

**Ваничкова Александра Гакилевна**  
музыкальный руководитель высшей кв. категории  
**Яруллина Дария Гакилевна**  
музыкальный руководитель

МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №95 «Балкыш»  
г. Набережные Челны, Республика Татарстан

## ОРГАНИЗАЦИЯ БИЛИНГВАЛЬНОГО ПРАЗДНИКА В ДОУ

***Аннотация:** в статье авторы представляют вниманию читателей практический пример организации в ДОУ конкурса «Балкыш Гүзәле» как один из вариантов популяризации народных традиций и привлечения внимания к двуязычию.*

Республика Татарстан – молодой регион, успешно развивающийся как один из наиболее передовых в Российской Федерации. Система образования республики отличается готовностью к инновационным процессам. Новые школы, новые детские сады – приметы последних лет. В рамках Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010–2015 годы «Килэчэк» – «Будущее» последовательно внедряются в практику масштабные проекты, подкрепленные финансовыми ресурсами из бюджета республики. Один из наиболее значимых проектов – развитие билингвальности в дошкольных учреждениях.

В 2013 году учрежден грант Министерства образования и науки Республики Татарстан «Лучший билингвальный детский сад», направленный на обобщение результатов обучения детей двум государственным языкам в муниципальных образовательных учреждениях, реализующих общеобразовательные программы дошкольного образования. Целями Гранта являются:

1. Выявление и поощрение лучших педагогических коллективов МОУ по обучению детей государственным языкам Республики Татарстан.
2. Выявление и стимулирование потенциала семейного воспитания для популяризации государственных языков республики.
3. Распространение инновационных подходов к организации работы с детьми дошкольного возраста по обучению государственным языкам республики [3].

Праздники и развлечения в детском саду – самая яркая точка взаимодействия коллектив ДОУ и родителей. Однако, чаще родители пассивно созерцают творческую деятельность педагогов и детей. Изменить вектор взаимодействия и ярко высветить потенциал семьи помогает организация развлечений–конкурсов. Конкурс «Балкыш Гүзәле» – один из вариантов популяризации народных традиций, привлечения внимания к двуязычию, увлекательная форма сплочения родительского коллектива.

*Цель развлечения:* воспитание у детей потребности участвовать в подготовке и проведении общественно значимых праздников. Образовательные задачи – содействовать творческой деятельности индивидуального и группового характера. Совершенствовать певческие, танцевальные навыки детей. Развивающие задачи – закрепить умения ориентироваться в коллективе: своевременно вступать в общее действие, слушать выступления других детей, наблюдать и поддерживать участников состязаний. Воспитательные задачи – воспитывать ценностное отношение к творческому труду, доброжелательное отношение к другим участникам праздника, искренне выражать в действии, слове любовь к маме, бабушке [2].

В основе конкурса – идея творческого состязания между мамами детей за звание самой умелой, обаятельной, трудолюбивой, веселой, сообразительной, доброй, очаровательной: ИҢ ОСТА ӘНИ, ИҢ СӨЙКЕМЛЕ, ИҢ СӘЛӘТЛЕ, ИҢ ЭШЧӘН, ШАТ КҮҢЕЛЛЕ, ИҢ ЗИРӘК, ИҢ МӘРХӘМӘТЛЕ, ИСКИТКЕЧ. Победительницы конкурса отмечаются лентой с названием номинации и коронуются короной.

Конкурсные задания традиционны и начинаются с выбора претенденток среди мам одной группы. Победительницы отборочного тура приступают к участию в публичном туре. Участвуют представительницы двух групп. Дети группы и родители участвуют в соревновании, поддерживая « свою » представительницу, помогая ей раскрыть талант во всех гранях. Судейство конкурса осуществляет жюри, в состав которого входят представители родительской общности, педагоги ДОУ и представители муниципальных органов управления. Ведение конкурса поручается самому находчивому воспитателю, владеющему двумя языками республики.

Оборудование и материалы: презентация «Мамочка любимая моя», музыкальные инструменты, элементы игры «Лепесток» (или других игр), материалы для проведения конкурсных испытаний, поделки, изготовленные руками детей в подарок маме, тематические ленты и короны.

Открывается праздник музыкально–литературной композицией в исполнении воспитанников групп участников: вход и перестроения с цветами (подарками для мам):

Недавно отшумела весна – весна приходит в каждый дом.

От всей души вас поздравляем с международным Женским днём!

Весна шагает по дворам в лучах тепла и света.

Сегодня праздник наших мам и нам приятно это!

Кояш көлә, мин елмаям, 8нче Март бүген.

Бүген эңиләр бәйрәме, шуңа күңелем шат минем.

Наш детский сад поздравить рад всех мам на всей планете,

«Спасибо» маме говорят и взрослые, и дети!

Син, энием, минем өчен бу дөнъяда бер генә.  
Елмайганда йөзләреннән бар өйгә нур бөркелә.  
Мама — слово дорогое, в слове том тепло и свет!  
В славный день 8 марта нашим мамам шлем Привет!

Затем дети исполняют песню из репертуара группы и дарят мамам подарки. Ведущий объявляет условия конкурсных испытаний, знакомит с жюри и объявляет первый конкурс. Участницы представляют самопрезентации – они трогательно звучат в сопровождении выступлений детей или других членов семьи. Второй конкурс проводится с участием бабушек – дети исполняют песню из программного репертуара в сопровождении шумового оркестра, проводится песенный конкурс с участием бабушек – бабушки поют попури из песен о весне. Зрители присоединяются – и звучит добрый дружный разноголосый хор, создавая атмосферу единения.

Следующее испытание – украшение шкатулки. Мама украшают шкатулку – короб элементами, которые в игре подают дети. По окончании этого этапа проводится конкурс стихов в исполнении воспитанников группы. Наступает время увлекательного конкурса – танцевальной эстафеты. Участницы поочередно организуют детей и зрителей на исполнение фрагмента танцев народов мира – весело, задорно, дружно! После каждого конкурса подводятся итоги – участницы получают лепестки и постепенно у каждой из них распускается бутон цветка: чей в итоге будет богаче, та и победила.

В сценарий конкурса включаются знакомые и традиционно любимые детьми и родителями игры, например, «Узнай дочку / сыночка» и другие. Паузы между испытаниями заполняют выступления детей и взрослых [1]. В момент объявления победительниц – каждой участнице присваивается одна из номинаций – и коронования раздаются «волшебные» звуки: шкатулки, которые мамы украшали открываются, и дети обнаруживают сюрприз! В шкатулках приготовлено угощение для детей.

Праздники данного типа вызывают глубокий эмоциональный отклик, надолго создают атмосферу сотворчества, побуждают к аналогичным формам общественного и семейного досуга. Важной составляющей таких праздников становится стремление детей и родителей публично демонстрировать знание государственных языков, народного фольклора и традиций.

#### **Список литературы**

1. Лазарев Т.В. Образовательные технологии новых стандартов. – Петрозаводск: Verso, 2012. – 153 с. :ил.– (Серия «Это – то!»).
2. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного возраста / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2011.
3. Официальный сайт МОиН РТ. Положение об учреждении гранта «Лучший билингвальный детский сад».
4. Электронный ресурс. Сайт Балкыш. a href =<http://d7.nsportal.ru/site14312> > Сайт Балкыш</a>
5. Электронный ресурс. Сайт муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Набережные Челны «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно – эстетическому направлению развития детей № 95 «Балкыш». [http://edu.tatar.ru/n\\_chelny/page92659.htm](http://edu.tatar.ru/n_chelny/page92659.htm).