

Фролова Виктория Викторовна

студентка

г. Москва

Фридман Светлана Олеговна

канд. пед. наук, заместитель директора, преподаватель педагогики

ГБОУ СПО Педагогический колледж №10

г. Москва

ПОРТФОЛИО КАК СРЕДСТВО МОНИТОРИНГА ДОСТИЖЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы использования портфолио как перспективной формы представления индивидуального образовательного маршрута ученика, дополняющей рейтинг выпускника, выделяются положительные и негативные черты введения портфолио.

В современных условиях функционирования системы образования в России наблюдаются существенные изменения. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. регламентирует ряд значительных изменений в принципиально важных аспектах: предоставление образовательным организациям самостоятельности в определении стратегии своего развития, участие в экспертной оценке эффективности деятельности образовательной организации помимо государственных органов контроля и надзора представителей общественных организаций, профессиональных сообществ и т.п.

Изменяющиеся условия ставят перед образовательными организациями задачи постоянного отслеживания, прогнозирования и корректировки деятельности собственной педагогической системы. Эти задачи позволяют решать педагогический мониторинг.

Педагогический мониторинг – это форма организации, сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное слежение за ее состоянием и прогнозированием развития педагогических систем [4].

Мониторинг охватывает всю систему работы образовательной организации. Так, в условиях общеобразовательной школы мониторинг целесообразно проводить с начальной ступени.

Одним из видов мониторинга достижений младших школьников является портфолио. Термин «портфолио» стал использоваться в педагогике недавно, до этого портфолио применялось в политике, искусстве и бизнесе. Под термином «портфолио» понимается способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений [2].

В научных кругах ведутся дискуссии о необходимости введения единой формы документации в портфолио, не решены вопросы достоверности и прозрачности его содержания, критерии для оценки портфолио не установлены на федеральном уровне, – все это говорит о необходимости продолжения содержательной и технологической проработки вопроса. Однако очевидно, что введение портфолио дает *положительные результаты*:

- способствует поддержанию и стимулированию учебной мотивации школьников;
- дает возможность поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- позволяет развивать навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности учащихся;
- формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
- содействовать индивидуализации (персонализации) образования школьников;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной социализации [3].

Вместе с тем, наблюдаются и *негативные черты* введения портфолио:

- нарушение принципа добровольности при сборе документов и формировании портфолио,
- формальность и бессодержательное соревнование при сборе портфолио,
- подмена портфолио характеристикой классного руководителя или педагогического совета,
- стремление оценить баллами все материалы портфолио и др. [2].

При работе с портфолио должен быть установлен некоторый порядок работы. Учащиеся отбирают все документы, подтверждающие его достижения (грамоты, дипломы и т.п.). Материал следует систематизировать, распределить по годам, вложить в папки. По мере проведения различных мероприятий, участие и достижение высоких результатов папка достижений пополняется другими материалами.

К концу учебного года классному руководителю остается провести мониторинг индивидуального развития ученика, оформить характеристику, дополнить портфолио учебными достижениями. Целесообразно привлекать к этой работе и родителей, которые на каждом родительском собрании могут изучить папки достижений своих детей.

Нам представляется интересным опыт Глушковой В.Я., предложившей структуру портфолио для учащихся начальных классов и принципы работы с ним [1]:

- Обращение к автору;
- Визитная карточка;
- Я и мои друзья;

- Каким я хочу быть?
- Мои трудности;
- Я – ученик:
- Я это заслужил(а) (мои достижения: поощрения, награды).

Работа с портфолио строится на основных принципах:

- принцип добровольности (если в первом классе ученику сложно начинать работу, то он может включиться в течение любого периода начальной школы);
- оказание помощи со стороны учителя и родителя;
- увлечение количеством материала.

Современные достижения информационно–коммуникационных технологий позволяют создавать электронное портфолио – персональную интернет–страницу, отражающую личные достижения школьника в различных сферах. Безусловно, это требует значительного участия родителей и учителя, а также качественного технического обеспечения.

Таким образом, портфолио в современных условиях является весьма перспективной формой представления индивидуального образовательного маршрута ученика, дополняющей рейтинг выпускника наряду с показателями успеваемости по результатам итоговой аттестации, а также средством мониторинга и оценки эффективности функционирования образовательной организации, основой для усовершенствования педагогической системы общеобразовательной школы.

Список литературы

1. Глушкова, В.Я. Технология «Портфолио» учителя и ученика начальной школы как педагогическая инновация в общеобразовательном учреждении / [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/507791/>.
2. Полилова, Т.А. Концепция электронного портфолио / [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://schools.keldysh.ru/courses/e-portfolio.htm>.
3. Рекомендации по построению различных моделей и использованию портфолио учащихся основной и полной средней школы //Приложение к письму ГУ–ВШЭ «О построении различных моделей и использовании «портфолио» учащихся основной и полной средней школы» от 28.12.04 № 31–17/12–2929 / [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://uch.znate.ru/docs/873/index-10410.html>.
4. Шабанова, Ю.В. Сущность педагогического мониторинга как средства повышения качества обучения / [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/527973/>.