

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Семёнова Анна Александровна

воспитатель

Алтынбаева Зинира Шамильевна

воспитатель

Руцкова Юлия Радиковна

воспитатель

МБДОУ «ДС КВ № 11»

г. Салават, Республика Башкортостан

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье рассматривается роль практической исследовательской деятельности в природных условиях в экологическом образовании дошкольников, приводятся примеры организации проектной деятельности в детском саду.

Большую роль в экологическом образовании дошкольников играет практическая исследовательская деятельность в природных условиях. К сожалению, современные дети имеют весьма ограниченные возможности для общения с природой. При проведении мониторинга выяснилось, что дети неплохо знают растения и животных других стран – и гораздо хуже те, что обитают рядом с ними. А ведь экологическое образование должно начинаться с объектов ближайшего окружения, с которыми ребенок сталкивается в повседневной жизни, в том числе и потому, что процесс обучения будет неэффективным без эмоционального восприятия деревьев, трав, закатов, рассветов... А этого не случится, если изучать природу по картинкам и фотографиям.

В нашем городе есть интересные для наблюдений природные объекты: деревья, травы, птицы, насекомые, камни и т. д. Изучать их лучше в процессе про-

ектно–исследовательской деятельности, так как участие в проектной деятельности становится для детей способом удовлетворения познавательной активности, средством выражения и развития творческих способностей; оно помогает детям осознать многостороннее значение природы, получить опыт в просветительской и природоохранной деятельности.

Что же такое проект?

Проект (от латинского *projectus* – выдвинутый вперед) – это разработка замысла, идеи, детального плана того или иного практического продукта. При этом происходит разработка не только идеи, но и условий ее реализации. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей *самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно–следственные связи*.

Проектная деятельность – это дидактическое средство активизации познавательного и творческого развития ребенка и одновременно формирование определенных личностных качеств. Знания, приобретаемые детьми в ходе проекта, становятся достоянием их личного опыта. Образование – это приобретение жизненного опыта. Метод проектов дает возможность детям накапливать опыт самостоятельно, и этот опыт становится для ребенка движущей силой, от которого зависит направление дальнейшего интеллектуального и социального развития личности. Обучение приобретает форму исследования, применение уже имеющихся знаний в деятельности, результаты которой по–настоящему интересуют ребенка.

Участники проекта получают не только новые знания, но и приобретают навыки бережного, созидающего отношения к окружающему миру. Совместная проектная деятельность помогает родителям освоить некоторые педагогические приемы, так необходимые в семейном воспитании, объективно оценить возможности своих детей и сотрудничать с ними как с равноправными партнерами.

Однако для успешной проектной деятельности в воспитательно–образовательном процессе требуются серьезная подготовка педагогов к организации проектирования, дидактическое, методическое и материально–техническое обеспечение.

Прежде всего, это решение определенных задач в процессе исследования. Масштаб задач может быть разным, он определяется сроками проведения проекта, возрастом и, соответственно, возможностями детей, содержанием образовательных программ дошкольного учреждения.

Основные требования к использованию метода проектов в детском саду:

1. В основе любого проекта лежит проблема, для решения которой требуется исследовательский поиск.
2. Проект – это «игра всерьез», результаты которой значимы для детей и взрослых.
3. Обязательные составляющие проекта – детская самостоятельность (при поддержке педагога), с творчество ребят и взрослых, развитие коммуникативных способностей детей, познавательных и творческих навыков, применение дошкольниками полученных знаний на практике.

В работе со старшими дошкольниками выделяют следующие *этапы проекта*:

1. *Подготовительный* – постановка цели и задач, определение методов исследования, подготовительная работа с педагогами и дошкольниками, выбор и подготовка оборудования и материалов. Не следует ставить перед детьми слишком отдаленные задачи, предлагать далекие перспективы, требовать охватить одновременно несколько направлений деятельности.
2. *Собственно исследовательский* – поиск ответов на поставленные вопросы.
3. *Заключительный* – обобщение результатов работы, их анализ, формулировка выводов и, по возможности, составление рекомендаций для практических работников.

Этапы разработки и проведения проекта:

1. Педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей.
2. Вовлекает дошкольников в решение проблемы (обозначение «детской цели»).
3. Намечает план достижения цели, поддерживая интерес детей и родителей.
4. Обсуждает план с семьями воспитанников.
5. Обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ (творческий поиск).
6. Вместе с детьми и родителями составляет план–схему проведения проекта и вывешивает ее на видное место.
7. Совместно с родителями и детьми собирает информацию, материал по проекту.
8. Проводит занятия, игры, наблюдения, поездки – все мероприятия основной части проекта.
9. Даёт домашние задания и детям, и родителям – выполнение самостоятельных творческих работ (поделки, рисунки, альбомы, приложения, поиск материала, информации).
10. Организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН).
11. Совместно с детьми составляет книгу или альбом по выполненному проекту.
12. Подводит итоги: обобщает опыт и выступает на педсовете.

Проект «Птицы – нашего края!»

В наш не простой век, когда вопросы экологии значимы, как никогда, проблема экологического воспитания подрастающего поколения является одной из наиболее актуальных. Именно в период дошкольного детства происходит становление человеческой личности, формирование начал экологической культуры. Поэтому очень важно разбудить в детях интерес к живой природе, воспитывать любовь к ней, научить беречь окружающий мир.

В ходе образовательно – воспитательного процесса выявилось, что у детей недостаточно развиты знания о птицах родного края. Дети зачастую путают зимующих и перелётных птиц. Также у детей недостаточно развито чувство заботы о птицах. Следовательно, мы решили реализовать проект «Птицы – нашего края»! Это позволит расширить и углубить знания детей о птицах нашего края, послужит формированию бережного отношения к птицам, осознанию того, что необходимо ухаживать за пернатыми в самое трудное для них время года. В совместной работе с родителями мы должны повышать экологическое сознание ребёнка, стимулируя его интерес к помощи пернатым друзьям, тем самым побуждая чувства ребёнка. Очень важно, чтобы ребёнок мог оценить поведение человека в природе, высказать своё суждение по этой проблеме.

Название: «Птицы – нашего края».

Автор: Алтынбаева Зинира Шамильевна

Участники: воспитатели, родители и дети старшей группы.

Сроки: сентябрь–ноябрь.

Тип проекта: педагогический.

Вид проекта: познавательно – исследовательский.

Цель: расширение знаний детей о птицах родного края, их образе жизни.

Задачи:

- уточнить представления о знакомых птицах, условиях их обитания, роли человека в жизни птиц: внешние признаки птиц, особенности внешнего строения, позволяющие летать.
- развивать наблюдательность, познавательную активность детей.
- воспитать бережное отношение к пернатым друзьям, приучать заботиться о птицах ближайшего окружения.

Методы работы: беседы, подборка литературы, интернет.

Форма работы: игровая, познавательная, продуктивная, работа с родителями.

Планируемый результат:

Изучая птиц нашего края и наблюдая за птицами, помогая им, у детей расширяются знания о друзьях наших меньших, сформируется эмоциональное отношение к миру природы. Они научатся радоваться, огорчаться, удивляться природным объектам. Мир птиц станет неотъемлемой частью мира каждого человека.

Дети научатся относиться к себе как к части природы, практическим действиям по охране природы. Развиваются умственные способности детей, которые проявляются в умении анализировать, делать выводы.

Дети научатся контролировать свои поступки, научатся ухаживать за птицами.

Этапы проекта:

1. Подготовительный этап.

На подготовительном этапе, мы с детьми обсудили вопросы, связанные с проектной и исследовательской деятельностью.

- Птицы, какие они?
- Что ты знаешь о птицах?
- Как узнать птицу?
- Как разделить птиц на перелетных и зимующих?
- Какое значение имеют птицы в жизни человека?

Чтобы найти ответы на эти вопросы:

- определили цель и задачи проекта,
- разработали план–график работы,
- изучили познавательную, художественную и методическую литературу,
- подготовили оборудование для реализации данного проекта;
- сделали подборку игр для детей старшего дошкольного возраста;
- сделали опорные карточки с изображением птиц;
- разработали цикл наблюдений за птицами нашего края;

2. Основной этап.

С детьми рассматривали иллюстрации с изображением птиц нашего края, читали художественную литературу, отгадывали загадки, учили поговорки, скороговорки, дети приносили книги, сказки, делились новой информацией.

На прогулке внимательно наблюдали за птицами в осеннее время года. Наблюдая, мы выяснили, какие птицы прилетают на территорию детского сада (это голуби, воробьи, вороны, сороки).

Самым интересным было проведение эксперимента «Что дальше улетит?» (бумага, ткань или птичье перо). Дети, с удовольствием принимая участие в эксперименте, убедились, что перышко улетает дальше ткани и бумаги. Проведя исследование «Нефть и перья» ответили на вопрос: Что происходит, когда птица садится на воду, покрытую нефтяной пленкой? Перья загрязняются, слипаются, и птица не может взлететь, становится добычей хищников.



Проводили непосредственно образовательную деятельность по следующим образовательным областям: коммуникация, формирование целостной картины мира, чтение художественной литературы, художественное творчество. Узнали много нового о птицах родного края, их образе жизни. Дети научились рисовать, лепить, способом оригами складывать птиц.



Чтобы поднять эмоциональный и мышечный тонус, создать бодрое, радостное настроение, закрепить знания о птицах, проводились развивающие, дидактические, подвижные, пальчиковые игры: «Раздели птиц на перелетных и зимующих»; «Лишняя картинка»; «Угадай по описанию»; «Воробышки и автомобиль»; «Лиса и куры».

Дети совместно с родителями оформили альбомы с фотографиями «Я и птицы», приготовили сообщения о птицах нашего края. Из сообщений мы узнали, чем каждая птица питается, как себя ведёт в то или иное время года, где и когда гнездится, о её оперении и т.д. Мы узнали, что многие птицы питаются насекомыми, червяками, ягодами, остальная часть питается ягодами рябины, яблони. Следовательно, с наступлением зимы природа замирает: исчезают насекомые, червяки, поэтому птицам нечем питаться, и они улетают в тёплые края, в лучшие для них условия выживания. Остальные птицы такие, как ворона, воробей, синица, голубь, свиристель, сорока и другие птицы остаются зимовать. Они отлично переносят климат нашей местности. Чтобы помочь птицам с кормом родители изготавливали разные кормушки. С детьми мы повесили кормушки на территории детского сада. Каждый день мы добавляли в кормушку разный корм. Первыми заметили кормушки воробьи. Сначала они с опаской подлетали к кормушкам, долго оглядывались, но постепенно освоились и перестали бояться детей. Они стали постоянными гостями. Воробьи живут и летают стайками. Так им легче добывать корм и защищаться от врагов. Сороки и вороны прилетали по одиночке.

В итоге проведённых наблюдений дети научились: кормить птиц различным кормом, заботиться о перелетных друзьях, наблюдать и вести дневник наблюдений.

Сделали выводы:

- птицы становятся заметными и более активными с приходом тепла: чем ярче светит солнце, тем теплее, тем больше птиц на улице, тем они активнее;
- В ветреные дни птицы не прилетают.
- Из кормов голуби и воробы предпочтдают семечки и пшено. Воробы и голуби прилетают стайками, сороки по одиночке.
- За время действия проекта птицы привыкли получать корм, поэтому подкормку необходимо продолжить.

Изучая птиц нашего края и наблюдая за птицами, помогая им, у детей расширились знания о друзьях наших меньших, сформировалось эмоциональное отношение к миру природы. Они научились радоваться, огорчаться, удивляться природным объектам.

3. Заключительный этап.

Открытое мероприятие воспитателем Файзуллиной Л.Р. на тему: «Зимующие и перелетные птицы».

Захита проекта в форме презентации на педагогическом совете.

Проект: «Воздух–невидимка»

1. *Название проекта:* «Воздух–невидимка».
2. *Руководитель:* Руцкова Юлия Радиковна
3. *Исполнители:* дети старшей группы и воспитатель.
4. *Тип проекта:* педагогический
5. *Вид проекта:* познавательно – исследовательский
6. *Временной масштаб:* июль – ноябрь
7. *Цель проекта:* закрепление представлений детей о свойствах воздуха.
8. *Задачи проекта:* обобщить, уточнить, закрепить знания детей о воздухе; развивать познавательный интерес к проектной деятельности, коммуникативных

умений, навыков взаимодействия и сотрудничества в исследовательской работе; воспитывать у детей бережное отношение к окружающему миру.

9. Методы:

- Чтение статей из энциклопедий о воздухе.
- Поиск информации о воздухе в Интернете.
- Проведение опытов и наблюдений.

10. Объект исследования: воздух.

11. Предмет исследования: свойства воздуха.

12. Проблемные вопросы, решаемые в ходе проекта:

- Что такое воздух?
- Зачем он нужен людям и растениям?
- Как можно увидеть воздух?

13. Предполагаемый результат: открытое занятие, оформление презентации.

14. Гипотеза: Воздух – невидимый помощник человека. Какой же он?

В энциклопедии я прочитала детям, что вся наша планета окутана прозрачным покрывалом – воздухом. Называется атмосфера. Она защищает нас от смертоносных космических лучей и космического холода. Если бы не было атмосферы, то лучи солнца сожгли бы всё живое, закипела бы вода на Земле. Атмосфера поднимается на 800 километров вверх над поверхностью земли. Помогает ли он человеку, если мы его не видим?

Организация проекта

1 этап. Постановка проблемы, определение цели и задач исследовательской работы

Кристина пришла в детский сад и сказала: «Я вчера с бабушкой надувала мыльные пузыри», Рамис, спросил ее: «Они что, из мыла делаются?». «Да, – ответил Кристина, – и еще из воды». А я добавила: «А еще из воздуха». Дети были удивлены, причем здесь воздух, и каким образом он помогает делать мыльные пузыри. Тогда я стала надувать воздушный шар, а когда надула, спросила: «А

почему надувается воздушный шар? Что мы туда надуваем...?». В ходе размышлений, беседы, дети выявили *проблему*: «Что такое воздух?», «Откуда он берется?».

В соответствие с проблемой, дети вместе с воспитателем поставили задачи дальнейшего исследования проблемы:

- 1) Узнать про воздух, как можно больше.
- 2) Провести опыты с воздухом.

2 этап. Организация исследования в рамках проекта

- 1) Наблюдения.
- 2) Беседы.
- 3) Опыты и эксперименты.

3 этап. Презентация результатов исследовательской деятельности

1) Оформление картотеки занимательных опытов и экспериментов с воздухом

- 2) Оформление проектной презентации

Опыты и эксперименты с воздухом для детей старшего дошкольного воз-

раст

Опыт №1

Свойства воздуха. Прозрачность

Берем полиэтиленовый пакет, набираем в пакет воздух и закручиваем его.

Пакет полон воздуха, он похож на подушку. Воздух занял всё место в мешке. Теперь развязем пакет и выпустим из него воздух. Пакет опять стал тоненьkim, потому что в нем нет воздуха. Вывод: воздух прозрачный, чтобы его увидеть, его надо поймать.



Опыт №2

Воздух есть внутри пустых предметов

Взять пустую баночку, опустить баночку вертикально вниз в тазик с водой, а потом наклонить в сторону. Из баночки выходят пузырьки воздуха. Вывод: баночка была непустая, в ней был воздух.



Опыт №3

Цель эксперимента: продолжать знакомство детей со свойствами воздуха: воздух может двигаться.

Оборудование: таз с водой, игрушечный парусник.

Ход эксперимента: опустить парусник на воду.

–Плынет лодочка или стоит на месте? (стоит).

Затем слегка подуть на игрушку – дети наблюдают за движением парусника.

– Почему поплыла лодочка?

Объяснить детям, что ее толкает ветер, воздух. Подуть на игрушку сильнее, объяснить, почему лодочка поплыла быстрее. Предложить детям самим подуть на игрушку с разной силой.



Вопрос:

- Что заставило лодочку плыть вперед?
- Почему лодочка плывет быстро (медленно)?

Результат: дети наблюдают за движением воздуха и понимают, как с помощью воздуха можно заставить двигаться предметы. Потоки воздуха называют ветром.

Проект: «Раз песчинка, два песчинка»

Вид проекта: познавательно – исследовательский

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста, воспитатель, родители.

Цель: закрепить и уточнить знания детей о свойствах песка: сухой песок легко сыпется, влажный песок лепится.

Задачи:

1. Расширить и систематизировать знания детей о свойствах песка (сыпучесть, рыхлость, способность пропускать воду), об использовании человеком песка (строительстве, песочные часы и т. д.).
2. Развивать интерес детей к самостоятельным играм с песком, логическое мышление, воображение, моторику рук детей.

3. Воспитывать наблюдательность, способствовать формированию привычки играть и заниматься сообща.

Предварительная работа: Беседа «Для чего нужен песок?», игры с песком, камнями, рассматривание песчинок под лупой, рисование на песке, рассматривание иллюстраций, лепка из песка куличей, заучивание наизусть стихов, загадок о песке.

Материалы и оборудование: Сухой чистый песок, большой плоский лоток, маленькие лотки (тарелочки), вода, песочные часы, лупы, прозрачные емкости, трубочки из бумаги, цветные мелки.

Актуальность проблемы

Творчество в экспериментировании обуславливает создание новых проявлений способностей ребенка. Экспериментальная работа вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции, стимулирует познавательную активность и любознательность. Активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями.

Проектно–исследовательская деятельность:

Эксперимент 1. «Песочный конус»

Возьмите горсть песка и выпускайте его струйкой так, чтобы он падал в одно место. Постепенно в месте падения образуется конус, растущий в высоту и занимающий все большую площадь в основании. Если долго сыпать песок, на поверхности конуса то в одном месте, то в другом возникают сплызы, движения песка, похожее на течение. *Дети делают вывод:* песок сыпучий и может двигаться (Вспомнить с детьми о пустыне, о том, что именно там пески могут передвигаться, быть похожим на волны моря).



Эксперимент 2. «Свойства мокрого песка»

Мокрый песок нельзя сыпать струйкой из ладони, зато он может принимать любую нужную форму, пока не высохнет. Выясняем с детьми, почему из мокрого песка можно сделать фигурки: когда песок намокнет, воздух между гранями каждой песчинки исчезает, мокрые грани слипаются и держат друг друга. Песок используют на строительство домов.

Эксперимент 3. «Ветер и песок»

Предложить детям выяснить, почему при сильном ветре неудобно играть с песком. Дети рассматривают заготовленную «песочницу» (банку с насыпанным тонким слоем песка). С помощью трубочки дуют в баночку создают ураган и выясняют, что происходит и почему (т. к. песчинки маленькие, легкие, не прилипают друг к другу, они не могут удержаться ни друг за друга, ни за землю при сильной струе воздуха). Предложить детям поразмышлять, как сделать, чтобы с песком можно было играть и при сильном ветре (хорошо смочить его водой).



Эксперимент 4. «Песочные часы»

Показать детям песочные часы. Пусть они последят за тем, как пересыпается песок. Дайте детям возможность ощутить длительность минуты. Попросить детей набрать в ладошку как можно больше песка, сжать кулаком и смотреть, как бежит струйка песка. Дети не должны разжимать свой кулаки до тех пор, пока не высыплется весь песок. Предложить поразмышлять над поговоркой «Время как песок», «Время как вода»

Эксперимент 5 «Песок в воде не растворяется»

Цель: показать, что в воде одни вещества растворяются, другие не растворяются.

Оборудование: 2 стакана, песок, сахарный песок.

Возьмите 2 стаканчика с водой. В один дети положат обычный песок и попробуют размешать его ложкой. Что получается? Растворился песок или нет? Возьмем другой стаканчик и насыплем в него ложечку сахарного песка и размешаем.

Что теперь произошло? В каком стакане вещество растворилось?

Вместе с детьми сделать вывод, что сахарный песок растворяется в воде, а обычный песок нет.

Каждый день мы проводим этот опыт, когда сластим чай.

Опыт «Отпечатки наших рук»

На влажном песке ребенок делает отпечатки своих ладошек, по показу взрослого. Как правило, это занятие вызывает у ребенка огромный интерес. Сначала у него возникает желание потрогать отпечаток руки взрослого, а потом он позволяет прикасаться взрослому к своим отпечаткам пальцев.

Опыт «Радуга» из песка

Покрасить песок в цвета радуги (с помощью мела) и засыпать цветной песок с помощью воронки в прозрачную бутылочку. Посмотреть, что вышло.



Вывод.

Играя с детьми в песке, используются предметы различной фактуры. Развивается мелкая моторика рук ребенка. Именно тактильная форма ощущений тесно связана с мыслительными операциями, с познанием мира.

Играя с песком, ребята осваивают такие понятия, как достаточность и недостаточность, относительность и соотношение (в лопатке было много песка, а в ведерке сразу стало мало); количество и счет (чтобы наполнить ведро, нужно 5 полных лопаток песка, первый и третий пирожок рассыпались, а второй – целый), понятие «часть–целое» и многое другое.

Они узнают, как меняются свойства песка в зависимости от изменения внешних воздействий (как сделать, чтобы песок не рассыпался, как быстрее выбрать из песка все камешки, как изменить цвет песка и т.п.); учатся устанавливать договоры о совместных действиях и целях в игре.

Таким образом, организация игр с песком – мощный стимул для развития важнейших черт личности детей: самостоятельности, целеустремленности, способности к прогнозированию, планированию собственной деятельности.

Примечание: автором получено согласие и разрешение на использование библиографических сведений, упоминающихся в статье имен и фамилий, размещение фотографий.

Список литературы

1. Бондаренко Т. М., Экологические занятия с детьми 5–6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2007.
2. Бобылева Л, Дупленко О. О программе экологического воспитания старших дошкольников//Дошкольное воспитание. 1998 №7, стр. 36.
3. Давыдова О. И., Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А. Здравствуй, мир! /образовательная программа «Школа 2100». Метод. рекомендации. / Москва, Баласс, 2000.
4. Журнал «Обруч». Дошкольное образование, № 2, 1998 год, г. Москва.
5. Журнал «Дошкольная педагогика» № 1, 2007 год, г. Санкт– Петербург.
6. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. М.: Карапуз, 2000.
7. Рыжова Н.А. Экологическое воспитание в детском саду. М.: Просвещение, 2001.
8. Шорыгина Т. А., Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.