

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Кирилина Наталья Ивановна

учитель русского языка

МБОУ «СОШ № 59»

г. Барнаул, Алтайский край

ТИПОЛОГИЯ «ГРУБЫХ» И «НЕГРУБЫХ» ОШИБОК. ПРОВЕРКА ОГЭ И ЕГЭ

Аннотация: в статье раскрываются вопросы характера ошибок, который диктует индивидуальный подход к обучению, определённым образом оценивает успехи ученика в области правописания.

«И всё – таки она хорошая!» – так оценивает в одноимённой книге известный лингвист М. В. Панов нашу русскую орфографию, которую порой называют трудной, непостижимой...

Есть все основания для такого утверждения. Ведь большинство русских слов при несоблюдении норм правописания могло бы быть написано в огромном количестве вариантов. Например, слово расчетливость может быть написано в 6336-ти вариантах(!), а мы благодаря нашей «хорошей» орфографии имеем возможность написать его только в одном, единственно правильном.

Современные «Нормы...» указывают, за какое количество ошибок в работе какую оценку следует ставить, например, «5» – 0/0 ош. (или 1/1, если ошибки негрубые); «4» – до 2/2 ош. (или 1/3, 0/4 и даже 3/2, если ошибки однотипные).

Отмеченные оговорки связаны с тем, что оценивается не только количество, но и характер ошибок; вводятся понятия «ошибки грубые – негрубые», «ошибки однотипные – неоднотипные». Такая дифференциация ошибок весьма существенна и имеет немалый педагогический смысл.

Но прежде чем говорить об этих понятиях, необходимо подчеркнуть, что в силе остаются и ранее действующие принципы. За ошибки не считаются, хотя исправляются:

– те неверные написания, которые допущены на ещё не изученные правила;

– те неверные написания, которые допущены на правила, не изучаемые в школе;

– а также написания слов, не регулируемые правилами орфографии и не отработываемые ранее в словарном порядке;

Эти принципы оценки соблюдаются неукоснительно в V, VI и даже VII классах. Начиная с VIII класса требования ужесточаются: ученик обязан выяснять свои затруднения с помощью словаря, учебника и т. д.

Однако, как показывает практика, различать грубые и негрубые ошибки учителю весьма трудно, так как он не располагает для этого достаточно надёжными объективными критериями. К настоящему времени в школьной практике оформилось примерное разграничение понятий «грубые» и «негрубые» ошибки:

Типы ошибок		
Грубые	Негрубые	Однотипные, повторяющиеся
1. На все пройденные правила	1. Исключения из правил	1. Ошибка, повторяющаяся в одном и том же слове
2. В наиболее употребительных словах с непроверяемыми и труднопроверяемыми гласными и согласными (<i>корова, собака, километр, интеллигент, преподаватель</i>)	2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях	2. Ошибка, повторяющаяся в однокоренных словах
3. Отсутствие знака препинания в ясных случаях (<i>перед а, но</i>)	3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях	3. Ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (<i>в армии, на ветке</i>) и фонетических (<i>пирожок, сверчок</i>) особенностях данного слова
4. Постановка знака, расчленяющего нечленимые части предложения (<i>запятая между подлежащим и сказуемым</i>)	4. В случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого	
	5. В собственных именах нерусского происхождения	
	6. Замена одного знака препинания другим, если это не противоречит норме и не нарушает смысл предложения	

	7. В трудных случаях различения НЕ и НИ	
	8. Пропуск, нарушение сочетаемости одного из двух сочетаемых знаков препинания	

NB! Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые ТРИ однотипные ошибки считаются за ОДНУ ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном проверяемом слове допущены две и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Если ученик верно пишет слова приехал, приморский, прервать, но ошибается в словах более трудных (преклонить, приемник, преследовать), то он допускает ошибки и однотипные, и негрубые. В этом случае можно считать ДВЕ ошибки за ОДНУ.

Обычно у учителя складываются свои представления об оценке допускаемых ошибок. Важно только, чтобы ошибки подсчитывались не механически, а с учётом продвижения ученика и с учётом характера допускаемых ошибок. Характер ошибок диктует индивидуальный подход к обучению, определённым образом оценивает успехи ученика в области правописания. Хотя на экзамене такой подход к оцениванию уже не действует...

Список используемой литературы

1. Иванова В. Ф. Трудные вопросы орфографии. – 2-ое изд. – М., 1982.
2. Панов М. В. И всё – таки она хорошая: Рассказы о русской орфографии, её достоинствах и недостатках. – М., 1964.
3. Правила русской орфографии и пунктуации. – М., 1956.
4. Разумовская М. М. Проблемы обучения орфографии и пути их решения. // Рус. яз. в школе. – 1978. – № 3.