

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Стасюк Оксана Валентиновна

учитель начальных классов

почетный работник общего образования РФ

МБОУ «СОШ№25»

г. Нижневартовск, ХМАО–Югра

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ В ПОСЛЕБУКВАР- НЫЙ ПЕРИОД, КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬ- НЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** в статье описывается использование технологии развития критического мышления на уроках в начальной школе, которое является средством формирования универсальных учебных действий младших школьников, а наличие разнообразных методов и приемов даёт возможность делать уроки нестандартными, непохожими друг на друга.*

Никогда прежде система образования не готовила учащихся к жизни в таких динамично изменяющихся условиях. Центральной задачей для учащихся является научиться эффективно находить знания, критически мыслить. Они должны уметь воспринимать новую информацию, тщательно и критично её исследовать. А также уметь уравнивать в своем сознании различные точки зрения, уметь подвергать идею легкому скепсису, проверять отдельные идеи на возможность их использования. Перестройка школы, совершенствование учебно–воспитательного процесса требуют от учителя особого внимания к развитию критического мышления учащихся.

Важнейшей задачей современной системы образования, отраженной в тексте ФГОС, является формирование совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих компетенцию «научить учиться», а не только освоение обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин. Сформированность универсальных учебных действий является также и залогом профилактики школьных трудностей. В широком значении

«универсальные учебные действия» – саморазвитие и самосовершенствование путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Научиться работать с информацией – главная и одновременно сложная задача, стоящая перед современным школьником. Без специальных приемов, позволяющих работать с информацией, ученику чаще всего остается непонятным содержание учебного материала. Помощь в работе с информацией может оказать технология развития критического мышления.

Критическое мышление – это способность ставить новые вопросы, вырабатывать разнообразные аргументы, принимать независимые продуманные решения.

Цель технологии: обеспечить развитие критического мышления посредством интерактивного включения учащихся в образовательный процесс.

Исходные научные идеи: критическое мышление способствует взаимоуважению партнеров, пониманию и продуктивному взаимодействию между людьми; облегчает понимание различных «взглядов на мир»; позволяет учащимся использовать свои знания для наполнения смыслом ситуаций с высоким уровнем неопределенности, создавать базу для новых типов человеческой деятельности.

В основе технологии лежит базовая модель, состоящая из трех фаз:

1. Начало урока – это стадия «вызова», во время которой у учащихся активизируются имевшиеся ранее знания, пробуждается интерес к теме. Приёмы стадии вызова задают тон урока – поисковый, диалоговый, помогают заинтересовать учеников, сформулировать цели работы.

2. Главными задачами второй фазы – фазы осмысления – является активное получение новой информации, соотнесение нового с уже известным, систематизация, отслеживание собственного понимания. Наша главная задача в процессе реализации стадии осмысления, состоит в поддержании активности учащихся и их интереса.

3. Стадия рефлексии – это стадия размышления. Она необходима для ана-

лиза учащимися своего процесса учения. Ученик активно переосмысливает собственные представления с учётом вновь приобретённых знаний. На данной стадии крайне важен живой обмен идеями.

Использование данной технологии представлю на примере структуры урока по предмету «Обучение грамоте» в послебукварный период.

Тема: Произведения В.В. Бианки

Цели:

1. Познакомить обучающихся с творчеством в.в. Бианки на основе рассказа «Первая охота»; развитие речи, развитие навыка правильного осознанного, выразительного чтения.

2. Развитие универсальных учебных действий:

Регулятивные: осуществляет умение высказывать своё предположение на основе работы с разными информационными источниками (учебником, выдержками из справочной литературы); осуществляет планирование своей и коллективной деятельности; соотносить внешнюю оценку и самооценку;

Познавательные: ориентироваться в учебнике; находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; осмысленное чтение; осуществлять поиск нужной информации, придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста

Коммуникативные: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); выражать свои мысли в устной речи; сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

Личностные результаты: проявляют интерес (мотивацию) к изучению нового.

3. Воспитывать толерантное отношение к друг другу; культуру общения; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Оборудование: мультимедийный проектор, презентация к уроку, учебник, выдержка из справочной литературы, смайлики для самооценки.

Ход урока.

1. Организация класса.

Прозвенел звонок для нас.

Все зашли спокойно в класс.

Встали все у парт красиво,

Поздоровались учтиво.

Тихо сели, спинки прямо.

Вижу, класс наш хоть куда.

Мы начнём урок, друзья.

Будем отвечать активно,

Хорошо себя вести,

Чтобы гости дорогие.

Захотели вновь прийти!

2. Стадия вызова.

–Ребята, перед вами портреты писателей.

Назовите их. (А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, К.И. Чуковский)

–А это чей портрет? Не знаете? А хотите узнать? Помогите определить цель нашего урока.

–Сегодня мы познакомимся с творчеством и произведениями В.В. Бианки.

Задания в парах. Звуковой анализ слова.

Выложить схему к фамилии автора / одна пара работает у доски

Назвать все звуки/

Мозговой штурм.

Если моё утверждение верное – поднимаете зелёную карточку, если неверное – красную.

В этом слове 2 слога–КР

В этом слове ударный первый слог–КР.

В этом слове 2 безударных гласных звука–ЗЕЛ.

В этом слове 3 согласных звука–ЗЕЛ.

В этом слове все согласные мягкие–КР.

В этом слове 1 твердый согласный–ЗЕЛ.

В этом слове 2 глухих согласных звука–КР.

В этом слове 2 звонких согласных звука–ЗЕЛ.

–Кому было легко?

–Кто испытывал затруднения? В чем?

Корзина идей.

Какие произведения писал В.В.Бианки и о чем его произведения. Высказывайте свои идеи. Будем заполнять корзину.



3. Осмысление.

–А чтобы узнать в каких жанрах работал писатель, о чем он писал, я предлагаю вам самостоятельно прочитать небольшое стихотворение и подчеркнуть нужные предложения.

Повсюду: в лесу на полянке,
В реке, на болоте, в полях–
Ты встретишь героев Бианки,
У них побываешь в гостях.

Про птиц, насекомых, лягушек
Рассказы и сказки прочтёшь
И лучше знакомых зверушек
Узнаешь, дружок, и поймешь.

Ох, так написать о природе
Непросто, ведь нужно уметь

На вещи, знакомые вроде,
Всегда удивлённо смотреть.

Микроитог.

–Что узнали о творчестве Бианки?

Физминутка

С добрым утром!

– С добрым утром, глазки! (поглаживают веки глаз)

– Вы проснулись? (смотрим в бинокль)

– С добрым утром, ручки! (поглаживаем)

– Вы проснулись? (хлопаем)

– С добрым утром, ножки!

– Вы проснулись? (топают)

– С добрым утром, солнце! (раскрывают руки навстречу солнцу)

–Улыбнулись!

–Я сейчас вам прочитаю рассказ «Первая охота».

Словарная работа:

– ящерка–ящерица

– подкрался

– извернулась

– отращивает

Чтение текста учителем. Чтение с остановками.

Ящерка сидела на камне, глаза закрыла, грелась на солнышке. Тихонько к ней подкрался щенок, – прыг! – и ухватил за хвост.

–Как вы думаете, что было дальше?

А Ящерка извернулась, хвост в зубах у него оставила, сама – под камень! Фыркнул щенок, бросил хвост – и за ней.

–Как вы думаете, что было дальше?

Да куда там! Ящерка давно под камнем сидит, новый хвост себе отращивает.

– Понравился рассказ?

–Что интересного об особенностях ящериц мы узнали из рассказа Бианки?

Работа в парах.

Чтение по предложению.

–Какая пара работала дружно?

Послушаем пару...

Задайте друг другу «тонкие» вопросы по тексту.

А теперь «толстые».

Назовите из текста слова, которые указывают на действия щенка (подкрался, ухватился, фыркнул, бросил), теперь которые указывают на действия ящерицы (сидела, закрыла, грелась, извернулась, оставила).

–Спасибо ребята!

–Подберите свои заголовки рассказа.

Работа в группах.

С.99 (Азбука)

–Найдите знакомых и незнакомых вам зверей.

Составление кластера.

–Вернёмся к корзине идей.

–Какие идеи оказались верными?



Рефлексия.

– Я знал...

– На уроке я узнал...

–Я хочу узнать...

Выбирайте смайлик и прикрепите на доску.

Кому понравился урок? Кому не понравился? Кто остался равнодушным?



Таким образом, использование технологии развития критического мышления на уроках в начальной школе, является средством формирования универсальных учебных действий младших школьников, а наличие разнообразных методов и приемов даёт возможность делать уроки нестандартными, непохожими друг на друга.

Список литературы

1. С.И. Заир – Бек, И.В. Муштавинская. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2004 – 175с.
2. Е.С. Полат. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие. – М. Академия, 2003 – 272с.
3. Н.Б. Кирилова Медиаобразование в эпоху социальной модернизации: Педагогика. – 2005 – №5 с.13–21.