

ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Рахманова Саодат Тошпулатовна

учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории,

заместитель директора по УР

МАОУ «СОШ № 146 с углубленным изучением отдельных предметов»

г. Казань, Республика Татарстан

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ 6–ГО КЛАССА НА ТЕМУ «ОБОБЩЕНИЕ И ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО ПО ТЕМЕ «МЕСТОИМЕНИЕ» В ФОРМЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ПО СРЕДНЕВЕКОВОМУ ГОРОДУ»

Аннотация: данная методическая разработка – одна из серии разработанных уроков обобщения и закрепления знаний после изучения целого блока по русскому языку. Например, после раздела «Имя существительное», «Прилагательное», «Числительное». Считается целесообразным проведение обобщающих уроков в нестандартной форме (урок – путешествие, урок – викторина, урок – аукцион и т. п.), так как во время таких уроков учащиеся приводят в систему весь блок знаний, учатся применять полученные знания на практике, интересная форма урока значительно повышает мотивацию и активность учащихся. А у педагога есть возможность превратить урок и в театр, и в музей, и в гостиную, что способствует развитию у учеников различных компетенций: они неформально становятся поэтами, актерами, художниками, конструкторами.

Особая значимость подобных уроков в том, что наравне с предметными результатами (грамотное письмо, образование и правописание различных рядов местоимений, правильная устная речь) развиваются метапредметные результаты (расширение знаний по истории средних веков, знания по литературе, мировой художественной культуре). Конечно же, немаловажна и воспитательная роль подобных уроков: дети учатся рассуждать, делать правильные выводы,

отстаивать свою точку зрения. В детях воспитывается чувство патриотизма, гражданского долга, чувство сострадания к простому народу.

Как правило, знания, полученные на уроках, которые проходят в нестандартной, интересной форме, более крепкие и надежные, усваиваются легче. Такие уроки проходят очень живо и результативно.

Урок русского языка в 6 классе

Тема: Путешествие по средневековому городу. Обобщение и закрепление изученного по теме «Местоимение».

Цель:

- Повторение в форме занимательной игры «Путешествие по средневековому городу» изученного по теме «Местоимение».
- Закрепление орфографической грамотности.
- Развитие правильной устной и письменной речи учащихся.
- Расширение знаний учащихся по истории средневековья.
- Воспитание чувства сострадания и справедливости по отношению к простому народу.

Вид урока: Путешествие по средневековому городу

Оборудование: карта с маршрутом путешествия, карточки, костюмы для инсценировки, презентация с заданиями.

Ход урока

Вступление.

Сегодня наш урок пройдет в форме путешествия по средневековому городу, городу эпохи рыцарства и рыцарских турниров. Посмотрите, вот карта с маршрутом нашего путешествия. Ориентиром будут наши знания о местоимениях и наши навыки и умения по русскому языку.

Успех нашей экскурсии будет зависеть от того, как мы будем справляться с заданиями. Итак, отправляемся в путь.

Путешествие.

Открытие ворот.

Мы стоим на подступах к городу, чтобы попасть в город, нам необходимо

открыть ворота. Они откроются, если мы правильно выполним первое задание: выполним синтаксический разбор предложения.

Задание №1

1. Объяснить орфограммы.
2. Выполнить синтаксический разбор предложения:

Доблестный рыцарь совершает подвиги, борется с врагами своей веры, защищает слабых.

(Предложение проецируется на интерактивную доску, один ученик выполняет разбор с комментарием).

Встреча со стражей.

Итак, ворота открыты, мы можем отправиться дальше. Но, как и в любом средневековом городе, нас останавливает стража, которая требует выполнить задание, в качестве пропуска в город.

Задание №3

Образовать неопределенные и отрицательные местоимения от вопросительных:

кто, что, кого, чего, кому, чему, кем, чем, о ком, о чем.

(Записать местоимения и объяснить их правописание. Работу выполняют у доски 2 ученика, остальные в тетрадях)

Посещение таверны.

Мы проголодались, нам необходимо подкрепиться. А вот и таверна, двери открыты, и до нас доносятся ароматные запахи.

Задание №4.

Ребята, а что такое таверна?

Какие современные синонимы этого слова вы знаете?

(Записать синонимы на доске и в тетрадях: столовая, ресторан, кафе, кабак, трактир, харчевня...).

Задание №5

Но здесь нас ждет очередное испытание. Чтобы заказать обед, сначала необходимо грамотно оформить меню. Это требование поваров.

Меню: (орфографическая диктовка)

1. Бул...он кури(н, нн)ый с фр...кадельками.
2. Ра...ольник с к...лбасками.
3. К...тлеты сви(н, нн)ые.
4. Шампинь...ны в масля(н, нн)ом соусе.
5. К...мпот грушево(алыч...вый).
6. Кисель клюкве(н, нн)ый.
7. Коври...ка ржа(н, нн)ая.
8. Пиро...ки с печ...нкой.

(Вставить пропущенные орфограммы, объяснить правописание. Меню проецируется на интерактивную доску).

Мы подкрепились и можем отправиться дальше.

Посещение музея:

Конечно же, знакомство с городом не может быть без посещения его музея, исторический музей может многое рассказать об истории города, его героях, об эпохе, когда он был образован.

– Ребята, а что мы знаем об эпохе рыцарства и рыцарских турнирах?

Задание №6

Вставить в текст подходящие по смыслу местоимения и подчеркнуть их как члены предложения. Над местоимениями указать разряд.

Посвящение в рыцари

Посвящение в рыцари – это красивое зрелище. Во время (...) большого праздника воин становился на (...) колени перед (...) знатным из (...) гостей и тот наносил удар ладонью по (...) затылку или клинком (...) меча по спине. (...) удар был единственным в жизни, который рыцарь мог получить, (...) не оплатив за него. Потом рыцарь надевал (...) шпоры и опоясывал (...) мечом. Церемония завершалась показом ловкости рыцаря. Он вскакивал на коня и пытался на полном ходу пронзить мишень.

(Задание раздается на карточках. Дети могут выполнять самостоятельно, если ученики сидят по группам, задание может выполняться командой).

Мы покидаем залы музея и выходим на улицу. А на улице уже смеркается, зажглись фонари.

Посещение театра

– Ребята, посмотрите, это театр. А вот и афиша. О! Сегодня показывают «Робин Гуда». Давайте посмотрим это представление.

Задание №7

– А кто такой Робин Гуд?

– Что вы о нем знаете? Расскажите.

Задание №8

Послушайте фрагмент из баллады о Робин Гуде. Но мы будем не просто пассивными слушателями, мы будем записывать все местоимения, которые услышим.

(Ребята из класса инсценируют отрывок из баллады, остальные записывают местоимения, которые услышат)

Чтец: Пустился Робин наутек
 И видит ветхий дом.
 Сидит старуха у окна
 С своим веретеном.

Старуха: Откуда взялся ты, стрелок?
 И как тебя зовут?

Робин Мое жилье – Шервудский лес,

Гуд: А имя – Робин Гуд
 Епископ гонится за мной,
 Мы – старые враги.
 Никто не может мне помочь,
 А можешь – помоги!

Старуха: Коль ты и вправду – ты,
 Так примешь помощь, Робин Гуд,
 От нашей нищеты.

Кто мне принес в тяжелый год
И плащ, и башмаки,
Того уж как–нибудь спасу
Я от любой беды.

Робин Тогда снимай свое тряпье,

Гуд: Клади веретено,
Бери зеленый мой наряд
И стрелы заодно!

Чтец: Епископ к домику вдовы
Подъехал на коне.

Епископ: Эй! Живо Робина схватить
И привести ко мне!

Чтец: Епископ едет впереди
С улыбкой на лице
И пленника с собой везет
На белом жеребце.
Но вдруг из заросли лесной
Выходит Робин Гуд,
А следом несколько стрелков
Плечом к плечу идут.

Епископ: Кто ты? Кого с собой везешь?

Старуха: Милорд! Я старая вдова,
А ты – паршивый пес!

Чтец: Хотел епископ ускакать.
Собрав весь гнев и пыл,
Но Робин Гуд шагнул вперед
И путь загородил.
Он взял за шиворот попа,
Стащил его с седла

И крепко к дубу привязал

На два тугих узла.

Проверить выполнение задания – опросить нескольких учеников.

– Ребята, с добрыми чувствами мы покидаем здание театра. Робин Гуд – это герой, который всегда защищал простых людей. И главное, что мы поняли, что добро всегда побеждает зло.

Наше путешествие подошло к концу.

Встреча с трубадурами

На улицах вечернего города нам встретились трубадуры (бродячие музыканты, певцы – поэты). Мы остановились, чтобы послушать их пение. А дальше и сами присоединились к ним.

Задание № 9

Игра в буриме.

Сочинить четверостишие, используя концовки строк для рифмы:

..... город

..... дорог

..... там

..... нам

Выводы:

Мы покидаем город и мысленно возвращаемся в класс. Нам многое удалось повторить по теме местоимение. А также мы многое узнали из истории средних веков.

Домашнее задание: повторить все про местоимения и подготовиться к контрольному диктанту.