

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Губайдуллина Диляра Халимовна*

учитель русского языка и литературы

МБОУ «СОШ №35

с углубленным изучением отдельных предметов»

г. Казань, Республика Татарстан

### К ВОПРОСУ ОБ ЭКСПРЕССИВНОСТИ ДЕТСКОЙ РЕЧИ

*Аннотация:* в статье рассматривается детская речь, а именно её экспрессивные неологизмы; использование данных материалов исследования в работе с детьми.

В настоящее время лингвисты развивают следующую концепцию: язык рассматривается не только как система, развивающаяся исторически, и не только как застывшее множество слов, но как особая деятельность человека. В этом плане весьма интересной для изучения становится детская речь.

Детская речь – особая область реализации языка, которая в зависимости от направленности изучения в разных научных парадигмах получает специфическую интерпретацию. Весьма продуктивной для разработки проблем речевого развития оказывается психолингвистическая парадигма, обращенная к описанию механизмов формирования речи, языковой способности и исследованию отдельных ее компонентов. Лингвистический подход определил взгляд на детскую речь как сферу функционирования языка, в которой не действуют нормативные ограничения. При этом была выявлена та специфическая закономерность, что самые общие, основные правила языка дети постигают раньше, чем норму.

Обычно считается, что трудность овладения любым новым языком – в необходимости «выучить очень много слов». Это не совсем так. Специальные подсчеты показали, что в каждодневной речи используется от одной до двух тысяч слов, а более или менее удовлетворительно передать нужное содержание можно и с запасом в 500 слов: конечно, и это (пусть небольшое) количество

слов нужно запомнить. Но не в этом заключается трудность. Самая главная трудность – в свойстве речи, называемом продуктивностью. Как ни бесконечно разнообразен мир вещей и событий вокруг нас, мы почти всегда умеем создать высказывания, которые описывают этот мир. Получается, что каждый говорящий является своего рода творцом и занимается речевым творчеством постоянно, потому что постоянно меняется ситуация общения, в которую он попадает. Создание ребенком новых слов, новых значений – это творческий процесс, сущность которого составляет поиск образной мотивированности на всех уровнях языка.

Детские инновации характеризуются экспрессивностью, они не соответствуют словообразовательным стандартам, а также стандартам общепринятого взгляда на действительность.

Экспрессивы в детской речи чаще всего возникают на словообразовательном и лексико–семантическом уровнях.

1. *Экспрессивные инновации детской речи, возникающие на словообразовательном уровне* – это экспрессивные детские неологизмы, не известные общелитературному языку, которые образуются морфологическим способом. Здесь чаще всего наблюдаются детские инновации, образованные путем аффиксации, префиксации, основосложения (*Косатая* и *байтовая*, *раскулачь* мне руку, *зверопарк*, *автоботаник*). Также в этой группе выделяются детские экспрессивы, образованные путем голофразиса, осложненным суффиксацией, префиксацией: *дождь – никуданепускатель*, *лес однойнелзяходительный*, *сумасошлатая* тетенька, *мы почайтили* и т.п.

2. *Детские экспрессивы, возникающие на лексико–семантическом уровне словотворчества.*

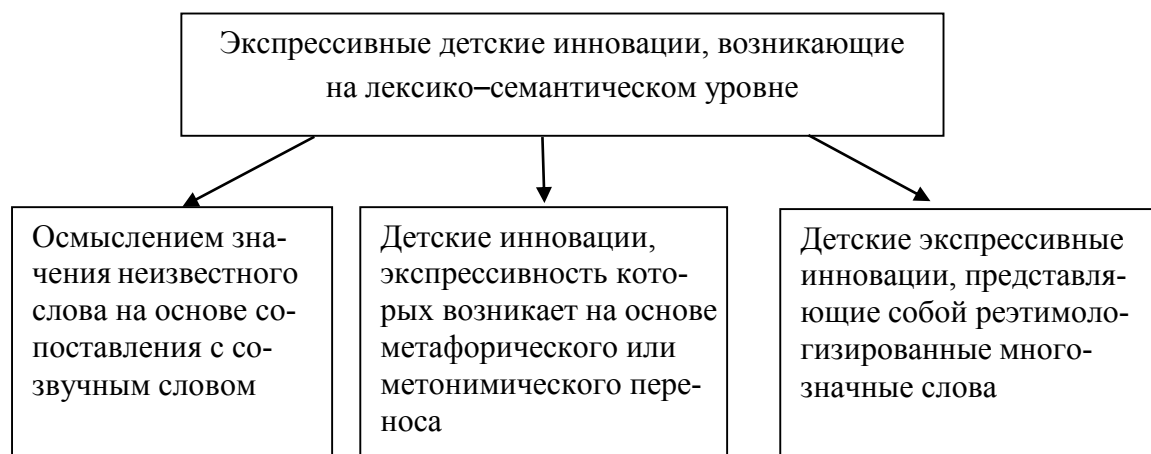
В эту группу входят слова, экспрессия которых обусловлена осмыслением значения неизвестного слова на основе сопоставления с каким–то другим, знакомым, созвучным словом. Например: *Парное* молоко – это молоко, которое делают из *пара*; *Наездники* – это те, кто на всех *наезжают*; *Исключительный* суп ... *его, что же из ключа сварили?*; *Я садист* (т.е. посещаю детский сад; по

аналогии футбол – *футболист*, трактор – *тракторист*); Тот, которого судят – это *судак*; *Лодырь* – это тот, кто делает лодки; Где много *деревьев* – это *деревня*?; Рыба–пила дрова *пилить* может? [2, с. 168–172]. Причем ребенок, опираясь на формальную структуру слова и исходя из однотипных аналогий, может реконструировать исходное значение слова, восстановить его прежнюю смысловую структуру и таким образом прийти к нечаянным этимологическим «открытиям»: *негодяйка* – это *ложка старая, ни на что не годная* (этимологически слово *негодяй* действительно восходит к глаголу *не годиться*).

К экспрессивам, возникающим на лексико–семантическом уровне, относятся детские инновации, образованные на основе метафорического или метонимического переноса: Какой *краснощекий* автобус (т. е. его кабина красного цвета); Улица *заболела* (увидев уличный термометр); *Лошадь в тельняшке* (о зебре) [1, с. 162–165].

В этой группе выделяются детские инновации, экспрессивность которых связана с переосмыслением отношений первичности – вторичности в структуре многозначного слова, когда, ориентируясь на внутреннюю форму слова, ребенок осознает переносное значение слова буквально. В связи с этим единственное наглядно–образное значение становится в речи ребенка универсальным, применимым в любом контексте высказывания: Он не ест меда, значит, у него не будет *медового месяца*; Нужно говорить: «Автобус едет, а не идет. Что он, пешком что ли *идет*; А разве сегодня она *вареная*? (на замечание взрослого, что вчера была сырая погода); Старый год уйдет, *а свежий* год придет? [3, с. 48–50].

Экспрессивные детские инновации на лексико–семантическом уровне можно представить в виде следующей схемы:



Экспрессивность детских инноваций осознается только взрослыми. Для ребенка, осваивающего язык и приобретающего знания об окружающей действительности, речь является стилистически нейтральной. Ребенок постоянно исходит из предположения (вполне разумного и основанного на знаковой концепции языка), что должна существовать симметрия формальной и семантической структур слова. Практически всем «детским» словам (за редким исключением) такая симметрия действительно свойственна.

Чем же интересна детская речь в школе? Собранный наглядный материал может быть использован в учебных целях для иллюстрации связи формы и значения слова в языковом сознании ребенка, объяснения природы детских инноваций. Материалы исследования могут использоваться в работе с детьми в дошкольных учреждениях и в системе дополнительного образования, в школе, а также в подготовке педагогов и повышении их квалификации. Полученные результаты исследования представляют неограниченные возможности для развития речи учащихся: обогащение словарного запаса школьников, воспитание у них внимательного отношения к слову, обучение детей совершенствованию устной и письменной речи, развитию творческого потенциала.

### ***Список литературы***

1. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. СПб.: «ДЕТСТВО–ПРЕСС», 2007. 472 с.
2. Негневицкая Е.И. Язык и дети. М.: Просвещение, 1981. С. 168–172.
3. Федоренко Л.П. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1984. С. 48–50.
4. Чуковский К.И. От двух до пяти. М.: КДУ, 2005. С. 237–239.