

## ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

**Бабина Людмила Михайловна**

заместитель директора по ВР

**Чупина Ольга Викторовна,**

канд. пед. наук

заместитель директора по УВР

МАОУ «СОШ №1»

г. Пермь, Пермский край

### СТАНОВЛЕНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ПОДРОСТКОВ В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЖИВАЯ ПАРМА»

*Аннотация:* в данной статье рассматривается вопрос становления гражданской идентичности подростков в ходе реализации проекта «Живая Парма».

В последнее время в России нарастает кризис идентичности, у людей размывается понимание своей принадлежности к определенной социальной группе, нации, стране. «Гражданская идентичность фиксирует единство интересов индивида с данной социальной общностью и тем самым выполняет как защитную функцию, так и функцию самореализации и самовыражения, позволяет оказывать влияние на гражданское сообщество, которое проявляется в политической и гражданской активности. Принадлежность к гражданской общности определяется в большинстве случаев волей обстоятельств (рождение, проживание) – данностью, а не индивидуальным сознательным решением. Это определяет восприятие данной социальной группы как задаваемой извне, а, соответственно, социальная роль гражданина не всегда однозначно позитивно принимается индивидом.

Структура гражданской идентичности включает в себя три основных элемента: когнитивный – знание о принадлежности к данной социальной общности, ценностный – наличие позитивного или негативного отношения к факту принадлежности и эмоциональный – принятие или непринятие гражданской

общности в качестве группы членства, как результат действия двух первых. Знание о принадлежности к гражданской общности предполагает наличие представлений (не всегда полных, адекватных и непротиворечивых) об идентифицирующих признаках, принципах и основах данного объединения (территориальные, культурные, политические и т.д.), о гражданстве и характере взаимоотношений гражданина и государства и граждан между собой. В них входит образ государства, занимающего ту или иную территорию, определяющего характер социальных отношений, систему ценностей, а также народ, населяющий эту территорию, со своей культурой, языком и традициями. Наличие или отсутствие для человека личностного смысла этих элементов, их значимость и включенность в систему ценностей отражает ценностный компонент. Ценностный и эмоциональный компоненты гражданской идентичности могут преобладать и оказывать существенное влияние на содержание когнитивного компонента. Важнейшими составляющими эмоционального компонента гражданской идентичности являются чувства гордости или стыда, вызванные гражданской общностью и принадлежностью к ней. Гордость за свою страну представляет собой важнейший индикатор отношения к гражданской принадлежности как к ценности.

Таким образом, становление гражданской идентичности фиксируется не только фактом осознания гражданской принадлежности, но и в большей степени тем отношением, которое к ней проявлено, и принятием данного факта как значимого в жизни человека. Базовым идентифицирующим механизмом является патриотизм как чувство приверженности гражданской общности, признание ее значимой ценностью» [3].

Как решать столь сложную проблему – позитивно воспринимать социальную роль гражданина – известно из разнообразного исторического опыта народов и стран. Эффективным, хотя далеко не новым, инструментом решения этой проблемы становится сохранение и развитие культуры, и создание условий для самораскрытия потенциальных возможностей человека не только для себя, но и для общества.

Таким образом, в контексте становления идентичности гражданина России духовно–нравственное развитие обучающихся происходит в ходе их приобщения к национальным российским ценностям, ценностям своей этнической, конфессиональной и/или культурной группы, общечеловеческим ценностям, что обеспечивается не только содержанием образования (история, литература, отечественная и мировая культура, обществознание, этика, граждановедение и пр.), но и организацией учебно–познавательной деятельности с учетом регионального компонента.

В то же время в Государственной программе РФ «Развитие образования на 2013–2020 гг.» [1] определена миссия образования – реализация каждым гражданином своего позитивного социального, культурного, экономического потенциала. В соответствии с этим провозглашена задача – формирование гибкой, подотчетной обществу системы непрерывного профессионального образования, развивающей человеческий потенциал, обеспечивающей текущие и перспективные потребности социально–экономического развития России.

Проект «Живая Парма» направлен на решение задач мотивации и организации работы школьников с близким, доступным, впечатляющим материалом, способствующим развитию познавательной сферы, ценностных ориентиров, осознанию гражданской идентичности и социализации личности.

Цель проекта: создание условий для становления гражданской идентичности подростков через «культурное оживление» книги Алексея Иванова (выпускника школы №1) «Хребет России» [2].

Задачи:

- разработать и реализовать четыре образовательных блока с использованием интерактивных технологий;
- повысить уровень знаний об истории Пермского края путем «проживания» содержания книги;
- способствовать осознанию принадлежности к культурному наследию Урала и необходимости созидательной деятельности на благо страны.

Стратегия и механизмы достижения поставленных целей:

В содержательном плане проект основан на книге А.В. Иванова «Хребет России», в которой описан феномен Урала с точки зрения истории, культуры и геополитики. В рамках проекта проходит «культурное оживление» книги. Эта книга выбрана не случайно, она дает понимание, как уникальность каждого региона России высвечивает уникальность всей огромной страны и гражданскую идентичность.

Основная часть проекта представляет собой четыре содержательных блока. В процессе реализации блоков предполагается использование интерактивных технологий.

#### 1. Блок «Живая книга».

Задачи:

- научить применять знания по истории родного края;
- научить визуализировать художественные тексты;
- развить практические навыки освоения уральских ремесел.

Технологии: интеллектуальная игра «Тайны Урала» (по модели игры «Дневной дозор»); театрализация (оживление) страниц книги; деловая игра «Город мастеров» (мастер–классы по народным промыслам Урала).

#### 2. Блок «Географическая карта, построенная по законам драматургии».

Задачи:

- способствовать осознанию того, что жизнь ученика и его семьи – часть истории города и края;
- развивать потребность в обращении к своим историческим корням;
- научить визуализировать художественные тексты.

Технологии: карта «И моя семья часть Уральского хребта»; фотокросс «Прекрасное далеко».

#### 3. Блок «Дорогами Мастера».

Задачи:

- показать значимость квалифицированных рабочих и ремесленников;
- предоставить возможность практического знакомства с рабочими профессиями.

Программа блока проводится на базе краевого многопрофильного техникума. В процессе реализации блока организуются социально–профессиональные пробы и практики.

4. Блок «Уральская матрица». Фестиваль «Продвижение» (тема «Настоящее – диалог между прошлым и будущим»).

Задачи:

– дать возможность проявить активную жизненную и гражданскую позицию.

– поддержать творческую инициативу учащихся.

В процессе реализации блока предполагается использование интерактивных приемов и форм: создание видеоролика, литературное творчество, авторская песня, художественное творчество, разработка туристско–краеведческого маршрута, общественная акция «Я люблю Пермский край», посвященная празднованию Дня Пермского края.

Управление проектом:

Совет дела, в составе которого учащиеся, педагоги и члены Управляющего совета, проводит презентационную кампанию, привлекает к проекту участников, проектирует, анализирует деятельность по проекту в целом, обеспечивает его программно–методическое, организационное сопровождение. Критерий отбора в состав Совета дела – свободный выбор.

По каждому блоку формируется малая творческая группа (МТГ). Функции МТГ: разработка идеи блока, положений; организация мероприятий, проведение анализа, размещение результатов деятельности в СМИ.

Руководитель проекта осуществляет общее руководство, несет ответственность за результаты.

Кураторы направлений создают условия для координации и реализации программ, осуществляют преемственность по вертикали и горизонтали.

Участники проекта: учащиеся, педагоги школ г. Перми и Пермского края.

В процессы духовно–нравственного развития учащихся необходимо включать все субъекты воспитания и социализации детей и молодежи, что опреде-

лило сеть партнеров проекта: семью, институты государства и гражданского общества (ГБОУ СПО «Краевой многопрофильный техникум», МАОУ ДОД ЦДТ «Исток», ОУ г. Перми и Пермского края).

Самоуправление осуществляется через разработку идей и положений творческих мероприятий и их проведение.

Ключевые мероприятия проекта методически базируются на технологии коллективной творческой деятельности (КТД).

Пространство выбора расширяется через предоставление школьникам широких возможностей проявления социальной активности, творческой самореализации в разнообразных формах гражданской инициативы на основе регионального компонента.

Проект предполагает интеграцию историко–культурных, природно–географических, социальных аспектов.

Этапы реализации проекта:

I – подготовительный: позиционирование проекта, разработка регламентирующих положений, поиск социально–образовательных партнеров.

II – основной: реализация ключевых идей проекта.

III – аналитический: анализ результативности проекта.

Конкретные измеряемые ожидаемые результаты проекта представлены в таблице:

Ожидаемые результаты	Чем подтверждаются
Реализация четырех образовательных блоков	Положения Творческие работы учащихся
Расширение образовательного пространства	Увеличение числа социально–образовательных партнеров, качественные изменения в содержании совместной деятельности Увеличение числа учащихся, участвующих в социокультурных практиках
Профориентация	Анкетирование
Проживание социальных ролей, обогащение социального, личностного опыта	Дневники, творческие работы, презентации
Взаимодействие с семьей	Банк родительских ресурсов
Развитие мотивации к познанию и творчеству	Развитие ключевых компетентностей (работа с информацией, коммуникация, САМО–управление) Сравнительное изучение ценностных ориентаций участ-

	ников проекта
Повышение квалификации педагогов	Увеличение числа педагогов, эффективно использующих новые технологии
Повышение уровня знаний об истории Пермского края	Викторина, театральные постановки, карты уральских корней семей учащихся
Ценностные приращения в «Я–концепции»	Результаты анкетирования, авторские творческие работы учащихся, маршрутные листы в игре по истории родного края

Распространение результатов осуществляется через публикации в СМИ о реализации проектов, итогах социокультурных практик, а также на презентационно–консультативном семинаре для заместителей директоров по УВР и ВР ОУ и УДО, педагогов. Продолжительность семинара – 4 часа. Цель семинара: повышение профессиональной компетентности педагогов в области организации эффективного сотрудничества образовательных учреждений по развитию гражданского общества в современных условиях.

Привлекательность проекта заключается в том, что в ходе его реализации используются предметно–педагогические ресурсы и резервы школы. Проект расширяет возможности приобретения социального опыта и успешной социализации школьников, способствует осознанию принадлежности к культурному наследию Урала и необходимости созидательной деятельности на благо страны; определяет возможные подходы к выстраиванию модели взаимодействия школы, общественности, структур власти, учреждений и организаций; расширяет пространство выбора школьника, решает задачу формирования осознанного выбора при выстраивании индивидуальной образовательной траектории; способствует развитию компетентностей всех участников образовательного процесса.

### ***Список литературы:***

1. Постановление Правительства РФ от 15.04.2014 №295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013–2020 годы» // Собрание законодательства РФ. 28.04.2014. №17. Ст. 2058.
2. Иванов А.В. Хребет России. – СПб.: Азбука–классика, 2010. – 272 с.
3. Социологический словарь. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://enc-dic.com/sociology/Identichnost-Grazhdanskaja-2907>.