

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ И СПЕЦИФИКА ПОДГОТОВКИ КАДРОВ

Саитова Юлия Владимировна

заместитель директора по дошкольным группам

МБОУ «Начальная школа – детский сад №24»

г. Нефтеюганск, Тюменская область, ХМАО–Югра

РАЗВИТИЕ БАЗОВОЙ СПОСОБНОСТИ ПОНИМАНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ КАЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье поднимается вопрос об актуальности мыследеятельностного содержания в дошкольном образовании.

В современном мире очень важно понять, какой человек нужен и полезен обществу, каким путём необходимо двигаться школе, чтоб выпускники удовлетворяли потребности общества и не потерялись в социуме. Речь идёт именно о способностях, которыми должен быть наделён человек, а не об умениях и навыках, которые ему потребуются. Этими целями задаётся новый тип школы – специально организованная среда, в которой учащийся приобретает опыт мышления, коммуникации, действия. Работа со способностью учащихся – важный шаг к новому содержанию образования.

Переход от школы, ориентированной на знания, умения, навыки, к школе, ориентированной на развитие базовых способностей на основе мыследеятельностного подхода в образовании, предполагает изменения, в первую очередь, содержания образования, а вместе с тем и индивидуализацию оценки результатов образовательного процесса. *Результатом образования в такой школе становится формирование и развитие базовых мыследеятельностных способностей.*

Введение Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и дошкольного образования создаёт условия для выхода за рамки традиционного типа содержания образования – освоения знаний, умений

и навыков. Важный шаг к новому содержанию образования – достижение метапредметных результатов, под которыми понимается *формирование универсальных, базовых способностей человека, реализующихся в разных предметных областях – мышление, понимание, действие, коммуникация, рефлексия и воображение. Способность понимание является базовой в познавательной деятельности ребёнка. Если целенаправленно развивать детей в этом направлении, создавая благоприятные условия для развития способности в целом, то они вырастут людьми, у которых есть собственная аргументированная точка зрения, людьми, думающими и независимыми в своем понимании.*

Исследования современных ученых, педагогов и психологов (Ю.В. Громыко, Н.В. Амяга, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, В.В. Рубцов, Л.А. Венгер) показали, что есть некая целостная образовательная практика, получившая название *мыследеятельностная педагогика*, которая представляет собой целенаправленную деятельность по развитию у детей мыслительных способностей. *Мыследеятельностная педагогика* – это педагогическая система, построенная на основе деятельностного и мыследеятельностного подходов к содержанию образования, направлена на развитие понятийного и аналитического мышления.

В основе мыследеятельностного содержания лежит развитие мыследеятельностных способностей: воображения, мышления, понимания, коммуникации, самостоятельности и самоорганизации, которые дадут ребёнку возможность осваивать разные предметные области, самостоятельно ставить цели, проектировать работу и решать ситуации.

Исходным положением в понимании мыследеятельностного содержания является утверждение, что в основе лежит овладение индивидом культурным способом, которое реализуются в разных предметных областях.

Работа над развитием способностей детей должна осуществляться с дошкольного возраста, т.к. образование, полученное в дошкольном учреждении и начальной школе, служит базой и фундаментом для последующего обучения. Способность понимание является базовой способностью в познавательной деятельности ребёнка, но в традиционной системе российского образова-

ния отдельная работа над развитием данной способности не предусмотрена.

Способность понимания отличается от узнавания и повторения, анализа и интерпретации. К способам понимания относятся, во-первых, «схватывание» действительности посредством порождения собственной смысловой версии. Под действительностью понимается то образовательное пространство, по поводу которого человек осуществляет действие (текст, событие, ситуация) в отличие от реальности – пространства, не зависящего от деятельности человека. Собственная смысловая версия доопределяется, если рассматривать её на основе литературных произведений, на основе полноты текста, логики текста, обнаружения переносного значения и раскрытия символических контекстов, выявление авторской позиции. Во-вторых, к названным способам необходимо отнести выход из ситуации непонимания и определения понимания. В-третьих – углубление собственных представлений в процессе обмена версиями, обогащение понимания в коммуникации с другими людьми.

Способность понимания является ключевой в развитии познавательной деятельности воспитанников. В мыследеятельностной педагогике *способность понимания* – самостоятельность в построении своего представления (возможность непосредственного видения ситуации, текста, произведения искусства). Работа по пониманию направлена на выявление сущности предмета, какой смысл стоит за тем или иным знаком, нормами поведения или событием. Выявление с воспитанником смысла и передача ему техник и способов данной работы обеспечивает развитие способности понимания. Люди с недостаточно сформированной способностью понимания не самостоятельные в понимании и неспособны породить собственную версию, ведь на протяжении школьных лет они привыкли лишь усваивать готовые смыслы. *Работа над способностью понимания строится в процессе коммуникации.*

Способность удержания характера коммуникации можно развивать с 5–6 лет (Э.С. Аكوпова), так как именно с этого возраста ребёнок уже может задавать вопросы другу, взрослому, иметь своё мнение, отстаивать его, отвечать на поставленный вопрос не односложно «да» или «нет», а с выражением своего

отношения «я считаю», «я так думаю», «мне кажется»; ребёнок соглашается с мнением собеседника или отказывается от него, тоже выражая своё отношение «я думаю иначе», «ты не прав», «моё мнение не совпадает с твоим». В играх, беседах и ситуациях создают условия, в которых воспитанники учатся выделять и фиксировать точки зрения, удерживать чужую точку зрения, не теряя свою, что необходимо в дальнейшей работе над способностями различения и понимания. Коммуникация важна при работе над способностью понимания художественного слова: пословиц и поговорок, загадок.

При построении мыследеятельностного занятия происходит изменения в образовательных структурах.

Таблица 1

<i>Традиционное занятие</i>	<i>Занятие мыследеятельностного содержания (над способностями)</i>
<i>Цели:</i> Образовательные, развивающие, воспитательные	<i>Цели:</i> Метапредметные, предметные
<i>Введение в тему:</i> Вводная беседа	<i>Введение в тему:</i> Обсуждение, беседа, практические опыты
<i>Основная часть.</i> Показ готового образца воспитателя Обучение, закрепление, отработка ЗУНов Воспроизведение готового образца детьми	<i>Основная часть.</i> Обсуждение Мыследеятельность (освоение способов деятельности)
<i>Итог занятия</i>	<i>Рефлексия</i>

Работа над развитием способности понимания проводится по трём направлениям:

- понимания смысла текста (можно использовать разнообразный материал – сказки, рассказы, пословицы, загадки);
- понимания в коммуникации (в совместном обсуждении педагога с детьми важно развивать умение слышать и различать разные версии – суждения, обмениваться версиями и обогащать своё понимание за счёт другого видения);
- выхода из ситуации непонимания (очень важно научить ребёнка правильно вести себя в ситуации непонимания: не стесняться обозначить затруднение, задать конкретный вопрос, предложить возможные варианты действий).

На основе этических бесед строится работа над пониманием поступков людей, различных ситуаций. Особое внимание уделяется пониманию художе-

ственных произведений, где дети определяют главную мысль на примере разбора поступков героев, их мотивации.

Работая в русле мыследеятельностного подхода необходимо учитывать тот факт, что дети находятся на разных уровнях развития способности. В работе с текстом различают следующие *уровни понимания*:

- 0 – буквальное понимание;
- 1 – неполное или частичное понимание;
- 2 – полное, обобщённое понимание.

Экспресс – диагностика по определению уровня понимания может проводиться заранее, индивидуально, а может быть включена в общее занятие, направленное на развитие способности, что требует гибкости и особого мастерства педагога. *Вопрос «О чём этот рассказ?»* позволяет детям продемонстрировать первоначальный уровень понимания смысла, а педагогу – поставить задачи по продвижению детей на занятии на более высокий уровень.

В заключении отметим, что в последнее время опубликована серия книг методического характера, которые могут использоваться педагогами в ходе повышения квалификации при изучении разных аспектов мыследеятельностной педагогики. В них нашли отражение результаты творческие разработки теоретического и методического характера ученых, методистов, педагогов.

Опыт работы по развитию базовой способности понимание показывает, что дошкольники активно участвуют в разных сферах жизнедеятельности, добывая новые знания, осваивая необходимые предметные навыки и умения.

Таким образом, работа в мыследеятельностном направлении способствует тому, что воспитанник с развитой способностью понимания самостоятельно выделяет смысл того или иного явления, ситуации, текста, что предоставляет возможность осваивать разные предметные области, самостоятельно ставить цели, проектировать работу и решать ситуации. Если целенаправленно развивать детей в этом направлении, создавая благоприятные условия для развития способности в целом, то они вырастут людьми, у которых есть собственная аргументированная точка зрения, людьми, думающими и независимыми в своем

понимании.

Список литературы

1. Аكوпова Э.С., Иванова Е.Ю. Гармоничное развитие дошкольника: игры и занятия. – М.: АРКТИ, 2007.
2. Аكوпова Э.С., Иванова Е.Ю. Концепция, структура и модель «Материнской школы» (по материалам проекта «Материнская школа»). – М.: АПКИПРО, 2004.
3. Нетрадиционные формы педагогической работы с дошкольниками и младшими школьниками, направленные на развитие способностей детей, и нетрадиционные формы работы педагогических мастерских. Сборник статей и методических материалов./ Ред. – сост. Амяга Н.В. – М.: МИОО, 2007.
4. Развитие способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста. Сценарии занятий и уроков/Под редакцией кандидата психологических наук Аковой Э.С., Ивановой Е.Ю. – М.: 2006.
5. Разработка и апробация мониторинга развития способностей учащихся на основе мыследеятельностного подхода: Сборник. – М.: 2008.
6. Сайт центра инструкционного дизайна в образовании (город Москва) eduscen.ru