

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

Сафина Гульназ Исмагиловна

учитель татарского языка и литературы

МБОУ «СОШ №24»

г. Альметьевск, Республика Татарстан

УРОКИ ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ – УРОКИ НРАВСТВЕННОСТИ.

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы формирования морально-нравственных качеств детей. Автор статьи делится опытом воспитания нравственных качеств посредством проведения анализа произведения детьми на школьном уроке. Отмечается повышение заинтересованности детей к литературе, формированию нравственных понятий (например, хороший – плохой, добрый – злой и т.д.), умение анализировать поступки, поведение человека, а также формирование положительному восприятию окружающего мира.*

***Ключевые слова:** развитие речи, урок, уроки нравственности, татарский язык, семья.*

Каждый из... детей должен ждать встречи с тобой, учительницей, как радостного события, как праздника своей души. Только ты входишь, они уже – все на тебя: что на лице? Какая ты? Что им несёшь?

И ты не должна разочаровать.

Олесь Гончар.

Роль учителя татарской литературы в школе особая. Он не просто дает учащимся знания, он воспитывает высоконравственных людей, которые смогут в будущем выбрать себе дело по душе, построить свою жизнь, стать счастливыми. Уроки татарской литературы – уроки нравственности. Из этого я исхожу, строя свои уроки.

Хороший материал есть на каждом уроке татарского языка и литературы, только надо уметь использовать его. При изучении повести Фаниса Яруллина «Жилкәннәр жилдә сынала» («Упругие паруса»), например, на первом же уроке говорим о формировании характера Фанияра, о влиянии семьи и окружающих

людей на личность человека. Делаем выводы, что иным и не мог вырасти Фанияр, если с детства в нем воспитывали чувство долга, ответственности, человечности, если в отчем доме он видел добро, справедливость, гуманность.

Говорим мы и чувствах Ильсии к Фанияру. Любовь – это в первую очередь ответственность, умение поступиться личным ради любимого.

Какие же нравственные уроки получили ученики на этих уроках? Они поняли, что для формирования характера человека важно воспитание, полученное в детстве, важна семья, важна роль родителей. Ученики увидели, что жизнь преподносит человеку суровые испытания, и каждый человек должен найти в себе силы пройти через них и остаться верным своим жизненным принципам, не поступиться совестью. Говорили впервые серьезно о любви, об отношении, делали вывод о том, что любовь в первую очередь – большое испытание и к этому нужно готовиться уже сейчас. Не забыли и проблему счастья и ответственности человека за свою жизнь, за свою судьбу. После такой работы над повестью и сочинения получились интересные, с суждениями и выводами. Я считаю, что в душе каждого ученика эти уроки оставят какой-то след и заставят о чем-то их задуматься.

В процессе работы над произведением работали над нравственными понятиями: подлость, трусость, мужество; поиски смысла жизни; отношение героев к любовному чувству; что такое счастья; столкновение и проверка характеров в сфере любви и т.д. Мы пришли к выводу, что лучшие герои платят добром за добро, выступают против предательства, ненавидят двуличие и трусость.

Я видела, что дети с интересом читали произведение. Поэтому итогом работы явилось сочинение, написанное после этого урока на тему «Бу эсэр мине уйланырга мәжбүр итте» («Этот рассказ заставил меня задуматься»).

Так я работаю над каждым произведением. Проблемы нравственности – на первом плане, т.к. воспитание человека – главное в работе школы.

Формирование этих качеств способствуют уроки татарской литературы, в содержание которых умело включается региональный компонент.

Нравственное воспитание школьников осуществляется в самых различных сферах их жизни и деятельности. Ребенок испытывает нравственное влияние в семье, в кругу сверстников, в школе, на улице. Часто это влияние не бывает адекватным.

Систематическое, целенаправленное формирование высоконравственной личности происходит в школе, в организованном детском коллективе. На уроках татарского языка и литературы, также на внеклассных мероприятиях веду работу, направленную на всестороннее развитие личности. Подготавливая подрастающее поколение к жизни, труду, учим детей, любить родину, уметь трудиться, быть чуткими и заботливыми по отношению к людям.

Изучая художественные произведения, ученик не будет бесконтрольно поглощать всю негативную информацию, которая изливается через компьютерные и телевизионные экраны, и это не отразится пагубно на его самочувствии.

Я пришла к выводу, что духовно-нравственное воспитание на уроках татарского языка и литературы является важным средством формирования у обучающихся доброты, щедрости души, уверенности в себе, умении наслаждаться окружающим миром.

Список литературы

1. Журнал «Магариф» № 4 за 2006 г.
2. Сулейманов Д.Ш., Галимянов А.Ф. «Русско-татарский словник. Информатика», Республиканский фонд «Сэлэт». Казань, 2001. – 95 с. Монография-словник.