

ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Зайкова Татьяна Михайловна

учитель истории и обществознания

МБОУ «СОШ № 4»

г. Зеленодольск, Республика Татарстан

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье раскрывается необходимость применения современных образовательных технологий как средства повышения качества образования, а также роль и место современных методик и приемов в учебно-воспитательном процессе. Рассматриваются конкретные примеры элементов урока, которые использует педагог в своей профессиональной деятельности с использованием современных образовательных технологий, таких как, проблемное обучение, технология критического мышления, игровые технологии, информационно-коммуникативные технологии и их конечный результат.

Ключевые слова: технология проблемного обучения, технология опорных схем, игровые технологии, технология развития критического мышления, информационно-коммуникативные технологии.

В период модернизации школы возрастает роль современных технологий и методов обучения на уроках истории и обществознания. Необходимость этого связана с потребностью общества воспитать граждан с критическим мышлением, умеющих аргументировать, вести дебаты, дискуссии. Ориентация учебного процесса на формирование у учащихся ключевых компетентностей в связи с изменившимися требованиями общества к образованию требует пересмотра его основных компонентов: целей, содержания, форм, методов и приемов, функций учителя и других субъектов образования, оценочной системы. Компетентностный подход в современном образовании сделал актуальным обращение педагогов к

образовательным технологиям, которые формируют универсальные учебные действия. К ним относятся технологии: проблемного обучения, опорных схем, игровые, развития критического мышления, информационно-коммуникативные, которые позволяют совершенствовать учебно-воспитательный процесс.

Технология проблемного обучения и ее организация предполагает такие методы и приемы обучения, которые приводили бы к возникновению проблемных ситуаций. При создании проблемной ситуации на уроках истории используются следующие методические приемы:

1. Вопросно-ответная форма, при применении которой создается противоречие ситуации. Например, на уроке истории в 6 классе по теме «Распад Древнерусского государства» при постановке вопроса «Почему распалось Древнерусское государство?» учащиеся называют причины распада, которые представлены схематически (рис. 1).

С одной стороны, на схеме хорошо отражены процессы распада, а с другой стороны, процессы, которые способствовали сохранению единства Русского государства. Где здесь противоречие? Такая постановка вопроса способна создать проблемную ситуацию.



Рис. 1

Такое задание, как правило, вызывает интеллектуальное затруднение, но в то же время оно посилено для нахождения самостоятельного ответа, потому что постановка вопроса связана, не только с новыми, но и с ранее полученными знаниями учащихся.

2. Проблемное изложение материала и выполнение проблемного задания. Например, при изучении темы по истории России в 10 классе «Эпоха дворцовых переворотов» учащиеся составляют календарь событий с 1725 года по 1762 год, а затем переходят к выполнению проблемного задания: «Почему наступила

Эпоха дворцовых переворотов?», то есть на этом этапе учащиеся должны вспомнить события, которые изучались ранее. И второй вопрос: «В каком случае Эпоха дворцовых переворотов не наступила бы?». Формулировка вопроса мотивирует учащегося на использование ранее полученного знания и приобретение нового знания.

Технология опорных схем по методу Виктора Федоровича Шаталова, которая способствует интенсификации обучения и оформлению учебного материала с помощью опорных схем-конспектов. Например, при изучении темы по истории России в 6 классе «Внешняя политика Ивана Грозного» учащиеся вначале определяют:

1. Направления и задачи внешней политики Ивана Грозного.
2. Главное направление.
3. Результаты внешней политики (чего добился, а что не удалось). В схеме это должно быть отражено, а затем составляют опорную схему темы (рис. 2).

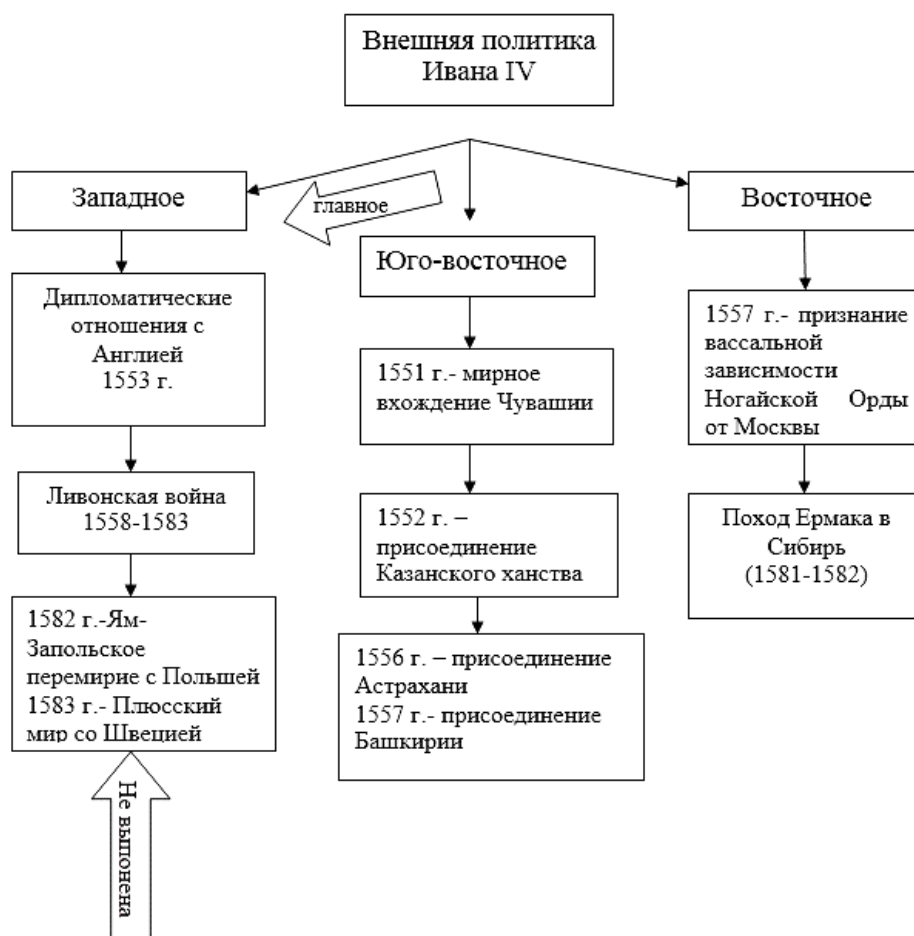


Рис. 2

Таким образом, технология опорных схем позволяет учащимся:

1. Выделять главное и существенное в учебном материале.
2. Правильно определять и графически обозначать причинно-следственные связи.
3. Правильно считывать информацию из блоков схем.

Игровые технологии могут использоваться в качестве части урока – при работе с хронологией и терминами, на словарных и хронологических разминках, так и на протяжении всего урока. Например, при обобщении материала по теме «Древнерусское государство» в 6 классе с применением информационно-коммуникативных технологий можно закрепить учебный материал в виде познавательной викторины «Своя игра», которая содержит 5 разделов, и каждый вопрос раздела имеет свою стоимость, чем сложнее вопрос, тем он дороже (рис. 3).

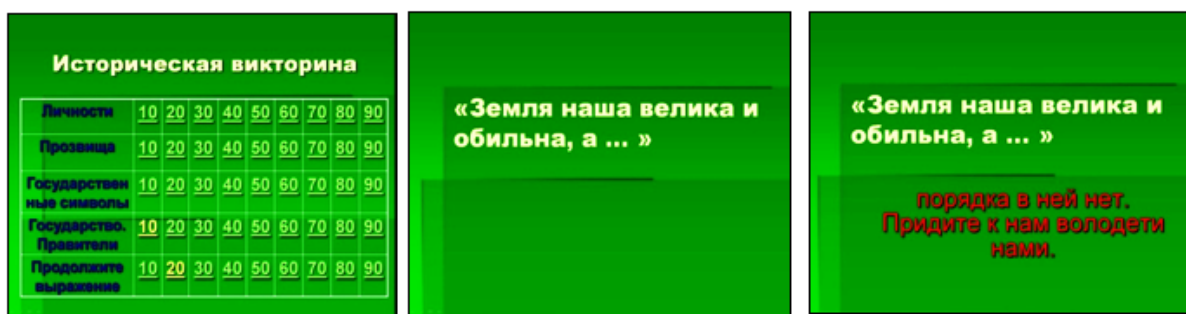


Рис. 3

Такая форма работы на уроке способствует:

- повторению, закреплению и обобщению пройденного материала,
- повышению мотивации учащихся к активным формам и методам обучения,
- повышению качества полученных знаний,
- формированию информационной культуры.

Такие формы проведения уроков позволяют чувствовать настроение класса и оценить эмоциональное состояние учащихся. После проведения игрового урока необходимо провести анализ игры: обсуждение, анкетирование, так как он залог эффективности игровой деятельности и развития методического мастерства учителя.

Технология развития критического мышления предполагает продуцирование новых идей, очень часто выходящих за рамки жизненного опыта, внешних норм и правил. Данную технологию можно использовать, как на уроках истории, так и на уроках обществознания. На схеме представлены технологические этапы технологии критического мышления (рис. 4)

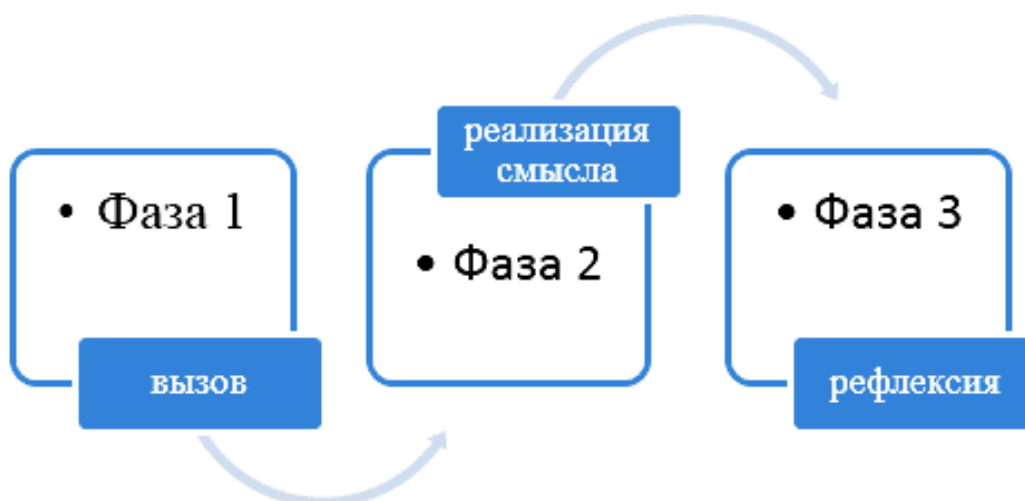


Рис. 4

Согласно технологическим этапам на I фазе происходит пробуждение имеющихся знаний и интереса к получению новой информации, на II фазе – получение новой информации, на III фазе – осмысление, рождение нового знания. Рассмотрим несколько примеров применения на уроках истории и обществознания технологии критического мышления.

На уроке обществознания в 6 классе можно использовать стадию «Вызов» при изучении темы «Что такое общество?». Учащимся дается ключевое понятие урока – «общество». Затем составляется схема, которая изображена в виде понятийного колеса, в которое учащиеся должны вписать недостающие элементы, связанные с данным понятием. Этот этап позволяет определить, все ли учащиеся правильно понимают понятие «общество», умеют ли проводить ассоциативные связи. Ответ учащихся может выглядеть следующим образом (рис. 5).

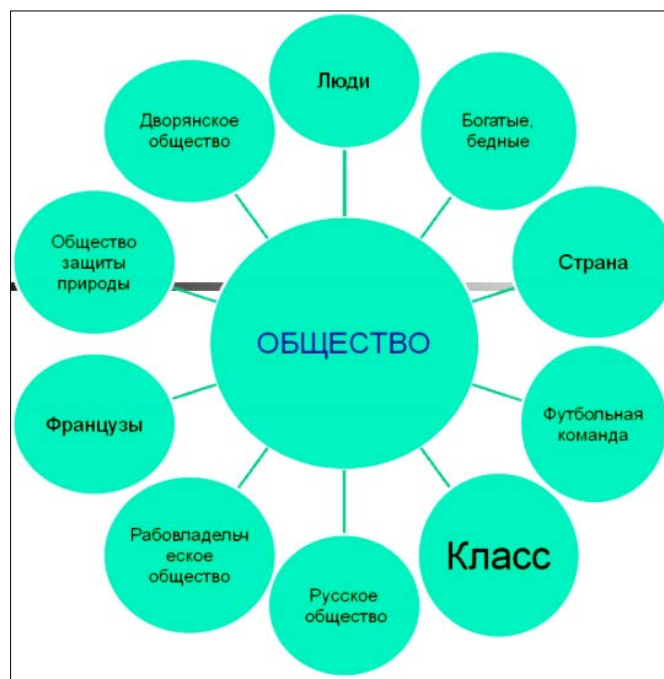


Рис. 5

Фаза «Реализация смысла» может использоваться при работе с текстовой информацией учебника, анализе исторических источников, при обобщении и повторении знаний. На данной фазе целесообразнее использовать следующую знаковую систему: «+» – уже знал, «–» – не знал, «?» – есть вопросы, «!» – думал иначе при изучении темы «Феодальная раздробленность на Руси» в 6 классе. Учащимся предлагается составить таблицу (таблица 1).

Таблица 1

Знаки	Ключевые понятия
+	При правлении Владимира Мономаха Русь являлась единым государством
–	Удел – территория, выделенная в собственность младшего князя Феод – земельный надел Феодал – владелец земельного надела или участка
?	Почему произошел распад Руси? Каковы особенности феодальной раздробленности Русского государства, в отличие от государств Западной Европы?
!	Думал, что распад Руси имел только негативные последствия

Информационно-коммуникативные технологии на уроках истории применяю, как средство наглядности, интерактивности. При изучении темы по истории России в 6 классе «Восточные славяне в древности» использую интерактивную карту по данной теме. На первом уроке учащиеся знакомятся с информацией, которая представлена в каждом тематическом блоке (рис. 6).

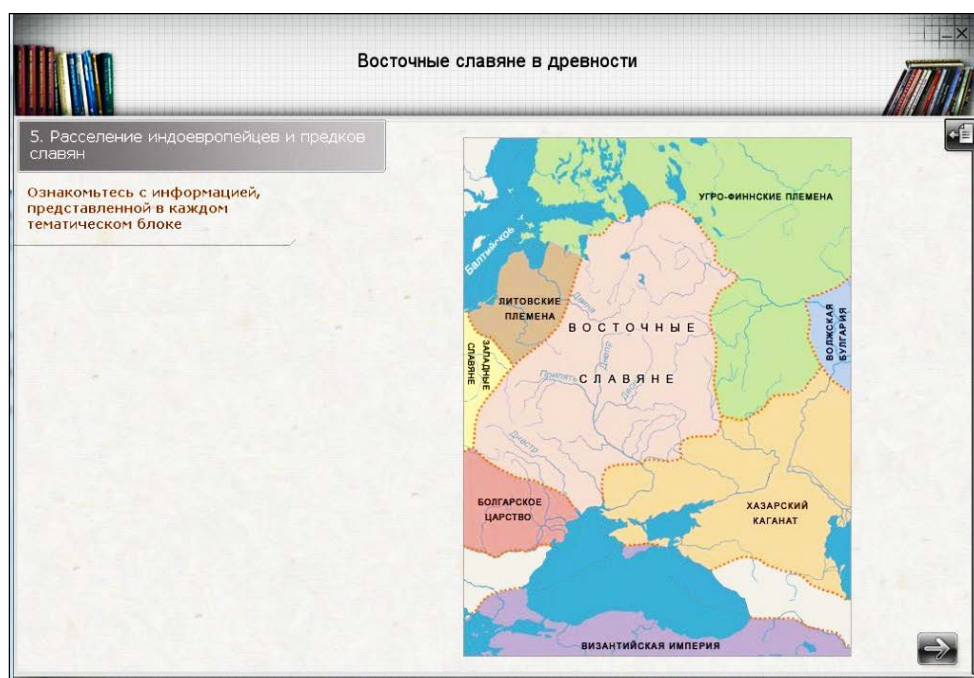


Рис. 6

На втором уроке учащиеся самостоятельно работают с интерактивной картой и выполняют анализ картографического материала. Задания практикума включают: размещение восточнославянских племен по местам их обитания, определение прародин славян, расселение славянских племен и выделение ветвей славянства, обозначение соседей восточных славян и центров племенных союзов восточного славянства (рис. 7)



Рис. 7

Данная форма работы позволяет разнообразить учебный процесс, создает высокую мотивацию к усвоению материала, усиливает интерес к предмету, формирует умение анализировать картографический материал.

При изучении темы по истории России «Культура древнерусского государства» использую интерактивный модуль, который состоит из двух частей: первая – практика, вторая – контроль знаний. На рис. 8 изображен модуль, который содержит 7 заданий различного уровня сложности. Для успешного выполнения такого задания учащиеся должны знать:

1. какие памятники древнерусского зодчества изображены на слайде и где они расположены;
2. какой тип храма строился на Руси в XII–XIII веках;
3. что такое «фреска» и «мозаика», где они использовались;
4. при каком князе были построены данные архитектурные сооружения.

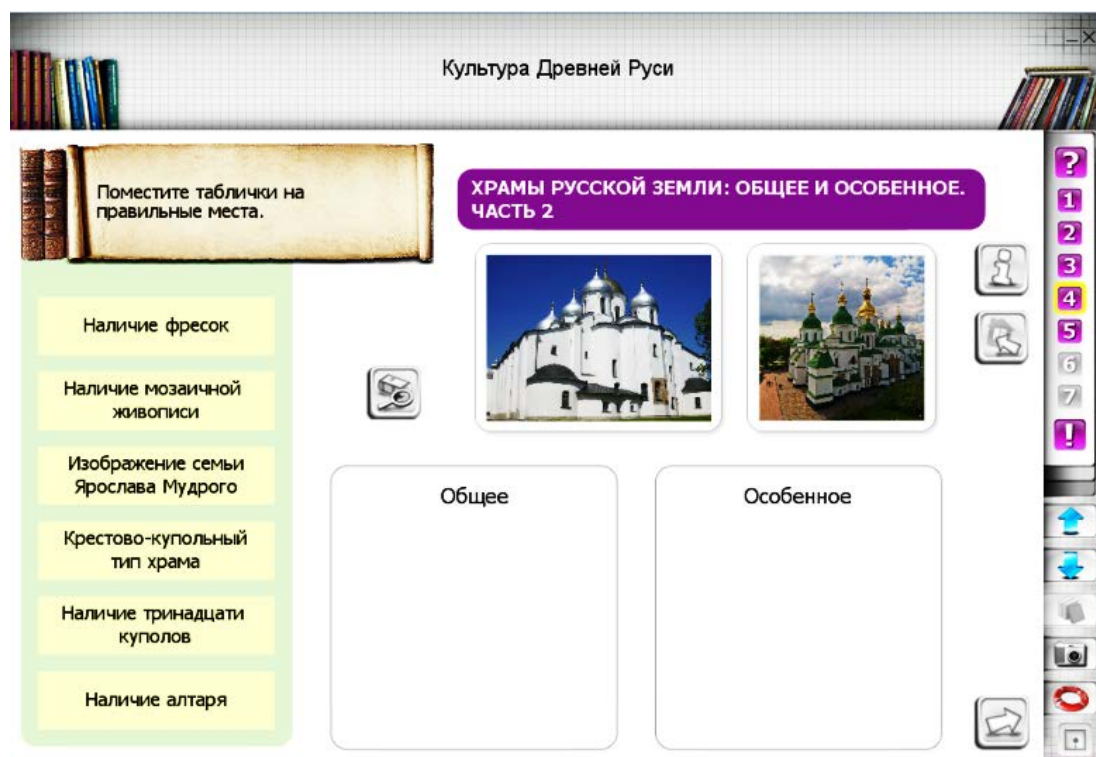


Рис. 8

Такая форма организации учебного процесса способствует формированию навыков обобщения и систематизации информации, умению находить и выделять общее и особенное, соотносить памятник архитектуры с жизнедеятельностью того, или иного правителя, в данном случае – это Ярослав Мудрый. Так же

оказывает влияние на формирование личности учащегося, как субъекта определенной культурно-исторической эпохи.

Следовательно, разнообразие современных образовательных технологий дает учителю возможность выбрать те методы, формы и приемы образовательной деятельности, которые способствуют развитию ребенка как субъекта общественных отношений, формируют его личностные качества и жизненную позицию, помогают ему в процессе социализации.

Список литературы

1. Коротаева В. Обучающие технологии в познавательной деятельности школьников.— Москва, 2003.—176 с.
2. Короткова М. В. Методика проведения игр и дискуссий на уроках истории.— Москва: Владос—Пресс, 2003.—252 с.
3. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии.— Москва: Народное образование.— 1998.—255с.
4. Суворова Н. Интерактивное обучение: новые подходы. — Москва, 2005.— 43 с.
5. М.Ю. Ярославцева. Системный подход к организации работы с текстовой информацией на уроках истории /Преподавание истории в школе. — № 6.—2010.— с.47–53.