

ВЫЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСА К НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Кирилина Наталья Ивановна

учитель русского языка и литературы

МБОУ «СОШ № 59»

г. Барнаул, Алтайский край

ВЫЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДНЕГО ЗВЕНА СПОСОБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСА К НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС

***Аннотация:** в статье рассматриваются проблемы формирования и развития исследовательской деятельности обучающихся среднего звена на уроках литературы. Описываются метапредметные результаты по литературе, формируемые в процессе урока универсальные учебные действия. Автор статьи описывает системную работу формирования навыков исследовательской деятельности с помощью метапредметных результатов на примере урока литературы «Мифы Древней Греции».*

***Ключевые слова:** исследовательская деятельность, метапредметные результаты.*

Принципиальным отличием преподавания литературы в контексте нового ФГОС является развитие личности учащихся через формирование способностей к исследовательской деятельности.

Литература как учебный предмет гуманитарного цикла представляет большие возможности для формирования метапредметных результатов. Что же включают в себя метапредметные результаты по литературе:

– умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

– умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

– умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности [2]. Как видим, это практические навыки формирования исследовательской деятельности учащихся.

На примере одного из уроков литературы «Мифы Древней Греции» 5 класс (мифы из учебника литературы и книги Н.А. Куна «Боги Древней Греции») я попытаюсь показать системную работу формирования навыков исследовательской деятельности с помощью метапредметных результатов.

Формируемые в процессе уроков универсальные учебные действия:

| Личностные | Познавательные | Коммуникативные |
|---|---|--|
| 1. Изучение мифов в контексте сокровищницы МХК. | 1.Смысловое чтение | 1.Умение формулировать собственное мнение и позицию |
| 2. Воспитание у учащихся чувства уважения к культурному наследию | 2. Умение передавать содержание текста | 2. Планирование (составление плана и последовательности действий), |
| 3. Оценивание содержания мифов и поступков мифических героев на основе сформированных личностных ценностей. | 3. Структурирование знаний, выделение информации; построение логической цепи ответа | 3.Строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи |
| | 4. Анализ текста | 4. Создавать собственный текст, опираясь на мировые образцы |

Метапредметные результаты, которые должны быть достигнуты в ходе занятия:

- 1) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 2) умение определять способы действий в рамках предложенных условий корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 3) умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 4) владение устной и письменной речью, монологической речью.

Первое задание (приветствие) команды готовят заранее, распределяя роли и координируя конечные результаты. Название команды должно соответствовать теме занятия, а девиз и приветствие отражать хорошее знание мифологии Древней Греции. Это задание, как и все остальные, ребята готовят самостоятельно, работая с различными источниками информации. Задание второе (разминка, включающая в себя вопросы по мифологии) предполагает работу с текстом каждого члена команды, ребята должны хорошо знать и не программные мифы, заранее прогнозируя проблемные вопросы и работая на достижение цели. Правильно сформированные навыки чтения – мощный инструмент саморазвития личности. Опыт разнообразных читательских переживаний развивает эмоциональную культуру, дает ориентиры нравственного выбора. Подобная работа с текстом не только растит читателя, но имеет и развивающий эффект исследовательской деятельности.

Традиционное задание «Капитаны», без которого не обходится ни одна игра, формирует у учащихся готовность слушать собеседника и вести диалог (так как капитанов всегда не меньше 2-ух), умение признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. Развивает умения овладевать способами выполнения заданий исследовательско-поискового характера, использовать средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

Работая в коллективе, спланивая, ребята чувствуют ответственность не только за себя, но и за всю команду – так происходит формирование личностных качеств учащихся: умения работать в коллективе, не теряя индивидуальности; умения самостоятельно организовывать собственную деятельность, учитывая особенности групповой работы; умения работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной исследовательской деятельности.

Список литературы

1. Стефанова Лариса Михайловна, учитель русского языка и литературы У КП «РДБ» ГВ(с)ОУ «Республиканский центр образования» (сайт «Открытый класс»).
2. Фролова О. В. ст. преподаватель КГБОУ АКИПКРО (фрагменты лекции).
3. Действенность художественного слова / Отв. ред. Е.В. Шпилева. – Киев, 1989.