

ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Егорова Людмила Николаевна

учитель начальных классов

Лицей-интернат №6 ОАО «РЖД»

г. Саратов, Саратовская область

РАБОТА С ТЕКСТОМ – ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: статья посвящена проблемам формирования коммуникативной компетентности учащихся начальной школы на примерах работы с текстом. Описываются характеристики компетентности, условия формирования компетентностей. Предлагаются примеры упражнений для формирования компетентностей учащихся. Автор статьи приходит к выводу об эффективности использования текстовой работы в образовательном процессе для формирования речевых навыков детей, развития мышления и воображения.

Ключевые слова: текст, коммуникативная компетентность.

На современном этапе развития образования большое внимание уделяется проблеме овладения компетентностями и формирования ключевых компетенций в частности.

Компетентность может рассматриваться как ключевая, если она:

- обладает интегративной природой, т.е. вбирает в себя ряд однородных или близкородственных умений и знаний;
- многофункциональна, т.е. овладение ею позволяет решать различные проблемы в повседневной жизни;
- надпредметна и междисциплинарна, т.е. применима в различных ситуациях;
- многомерна, т.е. включает различные умственные процессы и интеллектуальные умения.

Компетентность означает способность мобилизовать полученные знания, умения, опыт и способы поведения в условиях конкретной деятельности.

Условия формирования ключевых компетентностей:

- 1) анализ учителем структуры действий; выделение операций, из которых складывается действие;
- 2) определение последовательности операций и выбор системы упражнений, обеспечивающих почти автоматическое выполнение простых действий;
- 3) формирование умения выполнять более сложные действия.

Компетентность включает в себя мобилизацию знаний, умений и поведенческих отношений, ориентированных на условия конкретной деятельности.

В своей статье я хочу показать, как в соответствии с ФГОС может проходить работа по формированию текстовой компетентности.

Если обратиться к ученическим сочинениям, нетрудно обнаружить в них недостатки: непоследовательность изложений; незаконченность; неполнота выражения мыслей; трафаретное построение предложений; неумение обеспечивать связность предложений, входящих в текст.

Круг сведений о тексте четко очерчен стандартом. Вводится понятие «текст» с указанием существенных признаков: группа предложений; смысловая связность – единство предмета речи (тема); наличие основной мысли и её развитие. Сообщается о типах текстов: повествование, описание, рассуждение; говорится о структурных компонентах любого текста: вступлении, основной части, заключении, абзаце. Перечень этих сведений о тексте вполне достаточен для того, чтобы процесс его создания из стихийного превратить в более или менее осознанный. Нужно так выстроить свою работу, чтобы обеспечить трансформацию знаний о тексте в частные умения, необходимые для его продуцирования, другими словами, нужно обучать текстовой компетентности.

Признаки, по которым можно определить сформирована ли эта компетентность:

- 1) умение адекватно оценивать объём предлагаемой темы; расчленять её на подтемы;
- 2) владение арсеналом связности;
- 3) владение арсеналом средств жанрово-стилистического воплощения текста.

Конечно, в начальной школе мы закладываем только основы этой компетентности. 11 лет я работала по учебнику русского языка А.В. Поляковой, но в этом году перешла на учебник Н.В. Нечаевой. Я считаю, что он ориентирован на целенаправленное речевое развитие детей, которое дает основание предполагать, что процесс формирования умения создавать текст пройдет более успешно.

Хочу остановиться на упражнениях, с помощью которых формируется компетентность.

1) Понятие «текст» появляется не вдруг, его введение мотивировано: как быть, «если одного предложения мало?» Дети самостоятельно ищут ответ на этот вопрос:

– Мы хотим развить мысль, продолжить её. Делаем это с помощью других предложений. Любые ли предложения подойдут?

– Нет, в них должно говориться о том, о чём уже шла речь.

В учебнике 1 класса Н.В. Нечаевой дается рассказ о тексте, по которому дети должны составить определение, что такое текст.

Упражнение 172.

Из рассказа составь вместе с одноклассниками определение, что такое текст.

Ученики первого класса вполне успешно составляли текст из отдельных предложений. Они поняли, что текст – это группа предложений. Они назвали ещё очень важные признаки текста: предложения в тексте объединены одной мыслью и стоят в определенном порядке. Обычно в тексте бывают вступление, основная часть и заключение. Внимательные ученики уже давно заметили, что текст и его части начинают писать с отступа – с красной строки, или абзаца. Учительница

напомнила, что начало древних рукописных книг и их глав начинали писать с заглавных букв. Эти буквы обычно выделяли красной краской или украшали небольшим рисунком. Отсюда и название «красная строка».

2) Чтобы подвести к определению понятий «тема, главная мысль», можно провести аналогию с пирамидкой. Текст устроен подобно этой игрушке, в нём есть стержень – тема, главная мысль. Не решишь, о чём и что хочешь сказать, – не создашь хороший текст, как без стержня не соберёшь пирамидку.

В учебниках русского языка по системе Л.В. Занкова выстраивается иерархия: слово – предложение – текст, чтобы показать детям предназначенность языковых единиц всех уровней для функционирования в тексте.

Слова – называют, указывают, сами по себе бывают только в словарях, а живут и работают они в предложении. Начиная с первого класса, дети работают с однокоренными словами, синонимами, антонимами, многозначными словами, различными частями речи.

Предложение – выражает мысль, помогает нам ориентироваться в жизни, в окружающей обстановке, в отношениях людей.

Текст – раскрывает мысль, является результатом речевой деятельности, основной коммуникативной единицей, которой человек пользуется в процессе речевой деятельности.

На этом этапе нужно специально обсудить вопрос о роли первого и последнего предложения в тексте. Выйти на эту тему помогают задания на восстановление текста и ваш провокационный вопрос: «А разве не все равно, какое предложение сделать первым или последним?».

Формирование умения определять границы темы, не выходить за её рамки строится на заданиях, предполагающих работу над заголовком:

1. Прогнозирование содержания текста по его заголовку.
2. Выбор заголовка из нескольких предложенных.
3. Поиск слов, предложений из текста, которые можно использовать в качестве заглавия.
4. Самостоятельное озаглавливание текста.

Становлению умения излагать мысли последовательно, по порядку помогает работа над планом. Формирование этого умения обеспечивается выполнением заданий на:

- а) определение количества частей до чтения;
- б) определение целесообразности деления текста на части;
- в) поиск слов, подсказывающих название частей;
- г) «наведение порядка» в пунктах плана.

Способность осознавать предмет речи, продумывать логику развития главной мысли, строить с опорой на неё план, устанавливать соответствие его пунктов частям текста – всё это составные части первого компонента текстовой компетентности, а именно умение адекватно оценивать объём предлагаемой темы; расчленять её на подтемы.

Владение арсеналом средств связности позволяет обеспечить связность предложений и частей текста.

Таким арсеналом являются предлоги, сочинительные союзы, местоимения, синонимы, согласование видовременных форм глагола и т.п. Нужно учить ребенка «встраивать» предложение в текст, обеспечивая максимальную связность с соседними предложениями. Чтобы этого добиться, нужно при построении предложения обдумывать порядок слов. В начале создаваемого предложения помещать то, что известно из предыдущего, ближе к концу – новую информацию. За счет повторения сведений обеспечивается коммуникативная преемственность предложений. На этом этапе я использую упражнения на составление предложений из «рассыпанных» слов:

- 1) слова стоят нужных грамматических формах;
- 2) добавляются слова, стоящие в начальной форме;
- 3) используются только слова, находящиеся в начальной форме.

Благодаря этому школьники постепенно, на практике постигают законы грамматической сочетаемости слов разных частей речи.

Упражнения для работы с текстом:

- а) вычленение из текста предложения, в котором нарушен порядок слов;
- б) выделение слова из конца каждого предыдущего предложения, подсказывающие начальные слова последующего;
- в) на заполнение пропуска в тексте за счет выбора предложения с порядком слов, который обеспечивает максимальную связность с рядом стоящими;
- г) восстановление начала предложения с опорой на конец предыдущего;
- д) замена повторяющихся слов местоимениями.

Благодаря этим сведениям первоначальные представления детей о том, как связывать предложения друг с другом, получают завершенность. А опыт их применения закладывает основу для становления второго компонента текстовой компетентности – владение арсеналом связности.

Умение воплощать определенное стилистическое задание через отбор языковых средств составляет основу третьего компонента текстовой компетентности.

Младшие школьники знакомятся с жанрами письменной речи, относимым к разным стилям. Специфика системы Л.В. Занкова заключается в тесной взаимосвязи всех учебных предметов. Поэтому широкие возможности для усвоения детьми различных жанров письменной речи предоставляют предметы: литературное чтение и окружающий мир.

Учащиеся самостоятельно приходят к выводу, что в разных речевых ситуациях мы и действуем по-разному.

На протяжении всего обучения дети выполняют задания, требующие рассказать о том или ином предмете, представив себя сказочником, ученым и т.п. В результате учащиеся приучаются к мысли, что и содержание текста, и его языковое оформление должны соответствовать речевой задаче, решаемой средствами этого стиля.

Уже с первого класса автор учебника Н.В. Нечаева предлагает детям составить высказывания разных жанров – воспоминания, записки, письма, поздравления, объявления, словесные картины, инструкции, кулинарные рецепты. Последовательность освоения жанров определяется:

- 1) актуальностью для речевой практики детей;
- 2) изучаемой на данном этапе грамматической или орфографической темой.

Ориентация речевой работы на становление текстовой компетентности, как составной части коммуникативной, дает возможность проявить внимание к «технической стороне» и обеспечить преобразование теоретических знаний о тексте в частные умения, необходимые для его создания.

Развитие самостоятельной письменной речи учащихся совершенствует мыслительную деятельность, устную речь, память, внимание, воображение, волю, эмоциональную сферу младшего школьника. Раскрывая творческие способности ребёнка, мы позволяем ему обратиться к своему внутреннему миру, формируем способность выражать свои переживания, мысли, чувства.

В нашем лицее-интернате №6 ОАО «РЖД» ежегодно проводится конкурс на лучшее сочинение о железной дороге. В 2012-13 учебном году учениками класса были написаны сочинения на темы: «Из сказки в быль», «Моё первое путешествие», которые получили высокую оценку жюри.

Список литературы

1. Нечаева Н.В. «Методические рекомендации к курсу «Русский язык» – Издательский дом «Федоров», издательство «Учебная литература», 2010.
2. Нечаева Н.В. Учебники «Русский язык» 1-4 классы – Издательский дом «Федоров», издательство «Учебная литература», 2010.