

ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА**Маликова Елена Дмитриевна**

воспитатель

МБУ детский сад № 200 «Волшебный башмачок»

г. Тольятти, Самарская область

**ОСНОВЫ КРАЕВЕДЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ
ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ ДОШКОЛЬНИКОВ**

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы патриотического воспитания детей дошкольного возраста посредством проведения краеведческой работы. Обосновывается необходимость расширения знаний детей о родном крае, традиции и ценностях своего народа в целях формирования патриотических чувств детей. Описываются применяемые в педагогической деятельности методики и виды детской деятельности в системе формирования эколого-краеведческих представлений. Автором формулируется вывод о важности воспитания любви ребенка к Родине, традициям и ценностям народов страны.*

***Ключевые слова:** краеведение, малая родина, патриотизм, современные образовательные технологии.*

Краеведение в дошкольном учреждении является одним из источников обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и формирования нравственных качеств. Оно раскрывает связи родного города с Родиной. Краеведение является важным педагогическим средством, которое способствует вовлечению дошкольников в художественное творчество, расширяет возможности распространения знаний об искусстве родного края, об особенностях его современной жизни. С позиции концепции дошкольного воспитания педагогический процесс рассматривается как активное приобщение детей к общечеловеческим ценностям. В дошкольном детстве ребенок приобретает основы личностной культуры, ее базис, соответствующий общечеловеческим духовным ценностям.

Национальная доктрина образования РФ одной из приоритетных задач объявляет воспитание патриотов России, граждан правового, демократического государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью. Актуальность этой задачи в современных условиях подчеркнута и в специальной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы», утвержденной Правительством РФ в октябре 2010 года. Многие люди считают, что внутренний мир человека сам по себе не формирует осознанное чувство патриотизма – он лишь основа. Формирование происходит тогда, когда он соприкасается с общественными ценностями, идеалами, традициями. Как невозможно научить любви к родителям одними призывами, так невозможно воспитать гражданина из школьника, изучающего историю Родину только по книгам.

В последнее время неуклонно возрастает роль краеведения в учебной и внеурочной работе. Это относится как к дисциплинам гуманитарного, так и естественно-научного цикла. Важность данной проблемы отражена в Законе РФ «Об образовании» и связана с национально-региональным компонентом образования. Краеведческая деятельность позволяет познакомиться со своим краем, познать патриотические, духовно-нравственные традиции народа. А это и есть истоки и основа патриотического воспитания. Так, в образовательном процессе необходимо уделять особое внимание знаниям о родном крае, «малой родине». Без этого невозможно становление настоящего патриотизма.

Опытом работы нашего детского сада является углубленная работа по краеведению в рамках Творческой группы «Юный эколог».

Основная цель краеведческой работы в ДОО – воспитание уважения к культурным традициям в условиях поликультурного этнического региона, воспитание познавательного интереса и любви к своей малой родине.

Следуя дидактическим путем от известного к неизвестному, от простого к сложному, предлагаем начинать ознакомление с родным краем с района, в котором находится детский сад.

Основной принцип построения образовательной, совместной и самостоятельной деятельности с дошкольниками базируется на использовании современных образовательных технологий:

- проблемное обучение;
- интерактивные технологии;
- музейная педагогика;
- метод проектов;
- домашний кинотеатр;
- компьютерные технологии.

В системе формирования эколого-краеведческих представлений используем разные виды детской деятельности:

– игровые обучающие ситуации с использованием игровых персонажей – куклы Ладушки, мальчика Ставроши, девочки Лукоши, которые «встречают» детей в эколого-краеведческом музее нашего дошкольного учреждения, детские игры и упражнения, компьютерные игры;

- наблюдения;
- экспериментирование;
- моделирование;
- художественно-творческая деятельность;
- работа с книгой и разнообразными изобразительными материалами;
- детский досуг;
- музейная педагогика.

Предусматривается ознакомление с экспозициями различных музеев города, проведение циклов музейных занятий, организация мини-музеев в детском саду, музейных центров в группах и в семье. Дети с гордостью представляют «семейные экспонаты», которые они нашли или создали вместе с родителями.

Таким образом, воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству.

Список литературы

1. Андреев Д.А. Краеведение – основа патриотизма // Бюллетень медицинских Интернет-конференций, Vol. 2, Issue 11, 2012.
2. Г.В. Власова. Краеведение в системе дошкольного воспитания. / «Начальная школа», №5, 2013.