

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

Зайцева Светлана Михайловна

учитель физической культуры

МБОУ «СОШ № 36»

г. Белгород, Белгородская область

СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ ВОСПИТАНИЯ

Аннотация: в статье рассматриваются теоретические подходы к процессу воспитания детей в условиях перехода к новому ФГОС. Раскрываются сущность и особенности различных концепций воспитания, предложенных учеными и педагогами. Автор упоминает Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, целью которой является воспитание высоконравственного, творческого, компетентного, ответственного гражданина России, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Ключевые слова: концепция, воспитание, воспитательный процесс, педагогический идеал, личность, образовательный процесс, стандарт, подрастающее поколение, педагогическая наука, практическая реализация.

Актуальность. В условиях модернизации и перехода средней общеобразовательной школы к новому ФГОС особенно актуальной становится решение теоретических и практических задач воспитания школьников. «Будущее России зависит не только от глубинной перестройки экономики страны, но и прежде всего от многоплановой социокультурной модернизации всего российского общества, от развития человеческого потенциала, воспитания новой генерации россиян» – отмечает А.М. Кондаков [1, с. 18]. В педагогической науке вопрос о воспитании является весьма актуальным, и, как это ни странно, на протяжении столетий со времён Я.А. Коменского дискуссионным. Существуют десятки определений воспитания. Приведём, к примеру, некоторые из них. В широком смысле слова воспитание С.Ю. Головиным определяется как – «деятельность по передаче новым

поколениям общественно-значимого опыта; планомерное и целенаправленное воздействие на сознание и поведение человека с целью формирования определённых установок, понятий, принципов, ценностных ориентаций, обеспечивающих условия для его развития, подготовки к общественной жизни и труду» [2, с. 106]. Уточняя и определяя воспитание в широком смысле слова, А.С. Белкин и Е.В. Ткаченко дают ему следующую формулировку: «Сложный и противоречивый социально-экономический процесс передачи новым поколениям общественно-исторического опыта, осуществляемый всеми социальными институтами: общественными организациями, средствами массовой информации и культуры, церковью, семьёй, образовательными учреждениями разного уровня и направленности. Воспитание обеспечивает общественный прогресс и преемственность поколений.» [3, с. 132].

В узком смысле слова эти же авторы дают такое определение воспитанию: «процесс целенаправленного и систематического воздействия субъекта воспитания на объект в интересах привития ему качеств, соответствующих воспитательным целям и задачам; специально организованное, управляемые и контролируемые взаимодействие воспитателей и воспитанников, имеющее конечной целью формирование личности [3, с. 133].

Воспитание (как педагогическое явление) – это, на наш взгляд, целенаправленная профессиональная деятельность учителя, способствующая максимальному развитию личности учащегося, вхождению его в контекст современной культуры, становлению субъектом собственной жизни, формированию его мотивов, ценностей и отношений к жизни, обществу, окружающим людям, себе.

В многочисленных учебных и учебно-методических пособиях изложены различные концепции воспитания и воспитательной деятельности в современной педагогической науке. В.А. Сластёнин, И.Ф.Исаев, Е.А. Шиянов рассматривают воспитание в целостном педагогическом процессе как гармоническое развитие личности. По мнению авторов этого учебного пособия, гармоническое развитие личности является идеалом воспитания. Цель такого воспитания – создание

условий для самореализации и саморазвития личности в гармонии с собой и обществом. Необходимым условием саморазвития личности является формирование её базовой культуры. Культура личности, по мнению указанных авторов, находит отражение в мотивационно-ценностном отношении к окружающей действительности и предполагает гуманистическую направленность убеждений, поступков, образа жизни, соблюдение правил и норм социума, добросовестное выполнение требований и обязанностей профессионального труда [2]. И.В. Гликман рассматривает сущность воспитания в целенаправленном влиянии на развитие и формирование личности. Воспитание, по его мнению, осуществляется только на основе единства учебного и воспитательного процессов, включая в себя нравственное, гражданское, эстетическое, трудовое, физическое, профессиональное воспитание, каждое из которых формирует определённую группу качеств личности обучающегося [4].

Воспитание в концепции Н.Е. Щурковой определяется как «вхождение к культуре». Следуя этой концепции, педагог обязан передать эстафету культурных достижений человечества следующему поколению и сформировать у воспитанников «образ жизни, достойного человека, жизни, построенной на основании Добра, Истины и Красоты». Сам подрастающий человек – «творец, продукт, продолжатель культуры». По мнению Н.Е. Щурковой, роль педагога заключается в том, чтобы в процессе взаимодействия с учеником осуществить педагогическую интерпретацию событий окружающей жизни. Эффективная форма организации воспитательного воздействия, на её взгляд, – групповое дело, которое помогает воспитаннику создать собственную картину ценностных отношений [6, с. 356].

Л.И. Мамыкова видит суть воспитания в «формировании отношений к окружающему миру». В развитии ребёнка, по её мнению, идут два параллельных процесса, нарастая количественно и качественно, накопление знаний о «мире» и «формирование отношений к приобретаемым знаниям». Знание помогает выстроить систему отношений к предметам, явлениям, событиям окружающего мира, если оно сопровождается эмоциями и обучающийся получает опыт сопе-

реживания. Весьма актуальна мысль данного автора о том, что для формирования личности необходимо, чтобы жизнь её была пронизана многообразными видами деятельности, так как отношение к миру складывается и закрепляется в процессе деятельности. Л.И. Мамыкова рассматривает воспитание как творческий процесс взаимодействия педагогов и воспитанников по созданию максимально благоприятных условий освоения социально-культурных ценностей общества и выделяет, как основу этого процесса, пять точек опоры: природа, культура, дело, сам ученик как наивысшая ценность [4].

Л.И. Грищенко в своей концепции подчёркивает, что воспитание в широком смысле слова-социализация, а в узком-социально обусловленное, организованное, целенаправленное взаимодействие двух начал в развитии человека: биологического и социального. Теоретическое и практическое подтверждение эффективности личностно-социальной концепции воспитания он усматривал в трудах А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинского, подчёркивая, что реализация этой концепции возможна лишь в условиях коллектива, а, следовательно, коллективное воспитание должно стать основой любого гуманного воспитания [3].

М.И. Рожков и Л.В. Байборо́дова в своей теории воспитания выдвигают идею субъективности воспитания, ориентируясь на активность личности. На их взгляд, задача воспитания заключается в том, чтобы пробудить эту активность, создать условия для самореализации, самовыражения, саморазвития личности. Процессом формирования активности личности необходимо управлять, т.е. всемерно способствовать ученику в реализации его потенциальных возможностей. Таким образом, в организованном процессе осуществляется деятельность и общение воспитанников, нацеленное на позитивное изменение личности школьника [5].

Но сейчас, когда внедрён новый ФГОС, всё чаще проблемы воспитания и его содержание нацелены на ценностный подход, так как основной целью воспитания становится воспитание ценностных ориентаций личности воспитуемого (Н.А. Лурья, Л.М. Лузина). С новой идеей теории воспитания выступает Н.Е.

Щуркова, рассматривая проблему соотнесения понятий «воспитание и обучение». Она утверждает: «личность – широкое понятие, вбирающее в себя наличие знаний и умений, как основы физического, умственного и духовного развития. Они – эти знания и умения составляют содержательную часть личностной структуры. Поэтому очевидным и неоспоримым является такое соотношение: широкое понятие «воспитание» включает в себя (вбирает, включает, втягивает) понятие обучение. Следовательно, некорректно говорить, что некий образовательный процесс состоит из «обучения и воспитания», раз оно выступает частью другого. Некорректность запутывает суть вопроса. Посмотрим на этот же вопрос с другой стороны. Если вся организуемая жизнь ребёнка есть воспитание, а учебная деятельность составляет содержание организованной жизни, то очевидным становится для каждого: учение есть воспитание. Пускай – стержневая часть, ключевая, главная, ведущая, но несомненно, – часть воспитательного процесса [6, с. 118]. Нельзя не согласиться с автором в отношении важности поднятой проблемы соотношения «воспитания» – в широком смысле слова и «обучения». Однако, когда мы говорим об образовательном процессе, нельзя забывать и о значимости понятия воспитания в узком (педагогическом) смысле этого понятия. Здесь есть над чем подумать.

В период перехода к ФГОС всё более сложной проблемой становится проблема сущности содержания воспитания, по которой развернулась дискуссия. На наш взгляд, сущность воспитания реализуется во взаимосвязи, в комплексе, в интегративном подходе к воспитанию. Воспитание помогает социализации и стимулирует процессы самовоспитания, саморазвития личности воспитуемого. Но у него есть своя собственная функция- обучение как вооружение подрастающего человека основами наук, а также опытом творческого самовыражения и эмоциональных переживаний. (И.Я. Лerner).

Важно отметить то, что все вышеперечисленные концепции воспитания основаны на идеях классической педагогики, рассматривающей воспитание как социально значимое явление, важнейшее условие развития и формирования личности. «Пренебрежение воспитанием есть гибель для людей, семей, государств и всего мира» – писал Ян Амос Коменский, ещё в начале 17 века [7, с. 20].

В наши дни теория воспитания стала весьма актуальной и важнейшей задачей, поставленной в новом ФГОС общеобразовательной школы. «Разработка Стандарта как общественного договора, – пишет А.И. Кондаков, – потребовала определения ценностно-смысовых ориентиров, разделяемых всеми общественными субъектами воспитания и социализации. Эта задача была решена в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», в которой определён современный общенациональный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный, ответственный гражданин России, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации, а также система базовых национальных ценностей, среди которых – патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусства, природа, человечество» [2, с. 20]. Эффективное решение поставленных цели и задач воспитания – дело первостепенной важности педагогической науки и практики. От успешности теоретического и практического решения этой цели и задач воспитания подрастающего поколения зависит будущее России.

Список литературы

1. Кондаков А.М. Федеральный государственный стандарт общего образования и подготовка учителя / Педагогика. №5, 2010 г.
2. Кондаков А.М. Федеральный государственный стандарт общего образования и подготовка учителя / Педагогика. №5, 2010 г.
3. Белкин А.С., Ткаченко Е.В. Диссертационный совет по педагогике (опыт, проблемы, перспективы) – Екатеринбург: Изд-во УрГПУ, 2005.
4. Гликман И.З. теория и методика воспитания И.З. Гликман. – М, 2003 г.

5. Коменский Я.А. Великая дидактика // Педагогическое наследие / состав В.М. Кларин, А.Н. Джурновский – М., 1989 г.
6. Кондаков А.М. Федеральный государственный стандарт общего образования и подготовка учителя / Педагогика. №5, 2010 г.
7. Грищенко Л.И. Теория и методика воспитания: личностно- социальный подход. – М., 2005.
8. Мамыкова Л.И. Теория и методика воспитания / Л.И. Мамыкова. – М., 2002 г.
9. Сластёнин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика. Учебное пособие. Изд-во «Академия», 2002 г.
10. Щуркова Н.Е. Лекция о воспитании. Лекция №6. Обучение как компонент воспитательного процесса // классный руководитель; №8, 2010 г.
11. Рожков М.И., Байбординова Л.В. «Организация воспитательного процесса в школе. – М., 2001 г.
12. Щуркова Н.Е. Прикладная педагогика воспитания. – СПб: Питер, 2005 г.