

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Гнучева Надежда Сергеевна

учитель истории и обществознания

МБОУ «СОШ № 12»

г. Астрахань, Астраханская область

КОНСПЕКТ УРОКА «ЗОЛОТОЙ ВЕК ИСПАНИИ»

Аннотация: в статье представлен конспект урока по истории, соответствующий требованиям ФГОС, обеспечивающий получение учащимися новых знаний и умений через активную деятельность.

Ключевые слова: технология урока, ФГОС, универсальные учебные действия, мотивация, рефлексия.

Технологическая карта урока

Предмет: история.

Класс: 7.

Учебник: Всеобщая история. 7 класс. В. В. Носков, Т. П. Андреевская. Изд. «Вентана-Граф», 2012.

Тип урока: изучение нового материала.

Тема урока: Золотой век Испании.

Целевые установки на достижение результата:

– *личностные УУД:* осмысливают гуманистические традиции и ценности современного общества, проявляют устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач, воспитывают толерантное отношение к представителям различных народов.

– *метапредметные УУД:*

регулятивные: ставят учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще не известно, определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составляют план и алгоритм действий.

коммуникативные: формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, строят понятные для партнера высказывания, допускают возможность различных точек зрения, в том числе не совпадающих с их собственной, и ориентируются на позицию партнера в общении и взаимодействии.

познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель.

– *предметные УУД*: сформировать представление о политическом устройстве Испании в XV веке; раскрыть особенности социально-экономического развития страны, сущность и значение правления Филиппа II; познакомиться с достижениями испанской культуры XVII - XVIII вв.

Форма организации работы: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, иллюстрации, презентация, карта «Европа во второй половине XVI в.», индивидуальные карточки, смайлики.

Новые понятия, даты, персонажи: кортесы, мориски, гранды, кабальеро, идальго, 1571 г., 1492 г., 1588 г., Филипп II, Эль Греко, Лопе де Вега, Мигель Сервантес, Диего Веласкес.

Ход урока

I. Организационный блок.

Учитель приветствует учащихся, уточняет тематические рамки урока. Учащиеся определяют готовность к уроку.

II. Мотивационный блок.

– Буэнос диас, керидосамигос! Ос инвитореалис(х)ар бъяхэпорэльпаисмасэрмосо де ЭуропаОкс(х)иденталь.

– Здравствуйте, дорогие друзья! Я приглашаю вас совершить путешествие в одну из красивейших стран Западной Европы.

– Для меня она ассоциируется с такими понятиями, как «карнавал», «фламенко», «коррида», «кастаньеты» и «каравелла» (демонстрация иллюстраций).

– Вы, наверное, догадались, о какой стране пойдет речь (варианты ответов учащихся).

– Конечно же, это Испания – страна замков, виноградников, оливковых рощ, морских курортов. Она занимает практически весь Пиренейский полуостров. Но я приглашаю вас заглянуть на страницы истории этой страны, которые уносят нас в XVI – XVII вв. нашего века.

– О чём мы будем сегодня говорить?

Тема урока: «Золотой век Испании».

– Что бы вы хотели узнать, какие вопросы рассмотреть? Как вы думаете, почему период истории Испании, который мы сегодня будем рассматривать называется «золотым веком» (все версии записываются на доске, после обсуждения лишние вопросы удаляются).

Учитель: Сегодня мы с вами мы выясним:

1. Объединение Испании.
2. Политическое устройство Испании.
3. Особенности социально-экономического развития страны.
4. Рассвет и упадок Испании.
5. Рассвет испанской культуры.

– Запишите, пожалуйста, число и тему урока в тетрадь.

III. Информационный блок.

1. Объединение Испании.

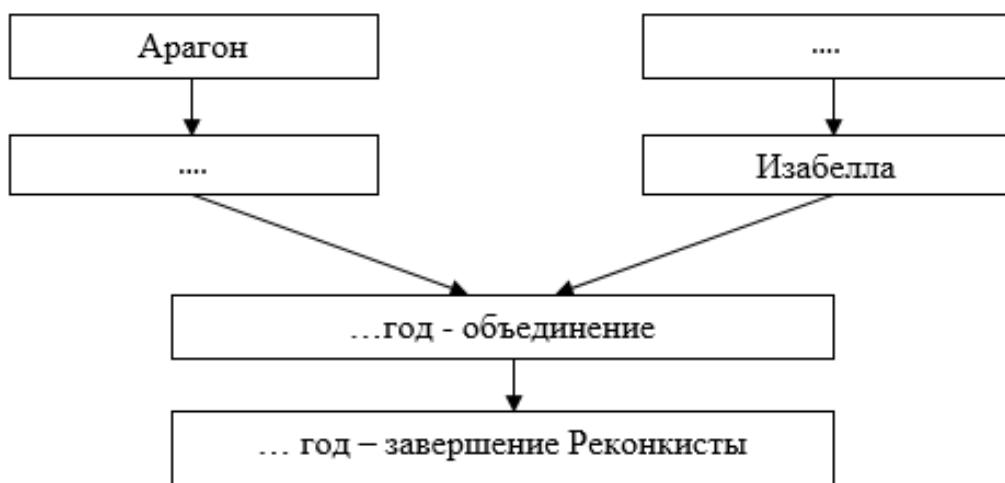
– Давайте с вами обратимся к карте на стр. 60 учебника и определим географическое положение Испании (фронтальная работа по карте, ответы детей).

– Кто переселился на Пиренейский полуостров в период Великого переселения народов?

– Когда и как был завоёван полуостров?

– Что такое Реконкиста? Какое государство образовалось на территории Пиренейского полуострова?

– Заполним схему, используя ваши знания из изученного курса Средних веков и пункт 1 параграфа 7 (фронтальная работа по заполнению схемы)



2. Политическое устройство Испании.

– Давайте с вами вспомним, что такое кортесы? (ответы учащихся)

Кортесы – органы сословного представительства в Испании (записывают определение в тетради)

– Единым органом для Арагона и Кастилии оставалась инквизиция. Именно она способствовала насильственному крещению и изгнанию из страны морисков и евреев.

Смотрят фильм «Торквемада – великий инквизитор» (ссылка <http://www.youtube.com/watch?v=OpfTZ8lgeHw>).

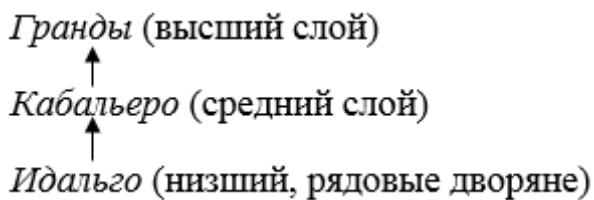
– Сформулируйте вывод о роли инквизиции в Испании (ответы детей).

Мориски – принявшие христианство мавры (записывают определение в тетради).

3. Особенности социально-экономического развития страны.

После просмотра ролика о Торквемаде, учитель определяет группу учащихся, которые выдает задание: на основе пункта 4 параграфа 7 составьте опорный конспект «Держава Филиппа II» и презентуйте свой ответ классу.

– С остальным классом мы составим схему испанского дворянства, которое играло очень значимую роль в обществе (фронтальная работа с классом, учащиеся строят схему на доске).



– Как вы думаете, какая основная отрасль экономики была наиболее развита?

– Каково было экономическое положение Испании после ВГО?

4. Расцвет и упадок Испании.

После составления схемы учащиеся слушают доклад группы.

Примерный ответ рабочей группы (учащиеся конспектируют в тетради)

1. После распада Священной Римской империи королем Испании стал Филипп II.

2. Успехи во внешней политике (победа над турками в сражении при Лепанто – 1571 год, присоединение к своим владениям Португалии, завоевание колоний в Тихом океане, возвышение Мадрида).

3. Внутреннее положение в стране (повышение налогов, обнищание дворянства, контроль королевской власти над торговлей с компаниями-монополистами).

4. Начало упадка державы Филиппа II (потеря Нидерландов, война с Англией, гибель «Непобедимой армады» - 1588 год).

– Таким образом, Испания вступает в период упадка. Испания пришлось воевать с Нидерландами, Францией и Португалией. В конечном счете, Испания уступила ведущие позиции на международной арене Франции и превратилась во второстепенную державу. В Мадриде вместо династии Габсбургов утверждается династия Бурбоны.

5. Расцвет испанской культуры.

– Вернемся к теме нашего урока – «Золотой век Испании». Как вы думаете, только ли внешнеполитической ситуацией определяется этот период в истории Испании? (ответы учащихся).

– Конечно же, огромную роль сыграла возрождающаяся испанская культура.

– Заполните у себя в тетради таблицу «Расцвет испанской культуры в XVI – первой половине XVII в.». Информацию можете найти в учебнике, параграф 7. После заполнения таблицы, обменяйтесь с соседом по парте, и найдите ошибки, если они есть, оцените работу своего одноклассника, аргументируйте свою оценку.

Область культуры	Деятель культуры	Произведения, особенности творчества
Живопись	Эль Греко	Мистическое направление в испанском искусстве
Живопись	Диего Веласкес	«Взятие Бреды», портреты
Литература	Мигель Сервантес	«Дон Кихот»
Драматургия	Лопе де Вега	Мастер «комедии плаща и шпаги»

На усмотрение учителя могут быть выданы индивидуальные задания некоторым ученикам, пока остальные учащиеся работают в парах.

Индивидуальное задание: Изучите исторический источник «Из сочинения испанского экономиста дона Херонимо де Устарица «Теория и практика торговли и мореплавания», впервые напечатанного в 1724 г.» (страница 65 учебника) и ответьте на вопросы к тексту.

IV. Аналитический блок.

– Период XVI – XVII вв. в Испании называют «Золотым веком» Согласны ли вы с этим утверждением? Разделитесь на группы: «За» и «против». Свою позицию обоснуйте и аргументируйте свой ответ (дискуссия).

V. Рефлексивный блок:

– Ребята, подведите итог урока, ответив на вопросы:

1. Что нового я узнал (а) сегодня на уроке?
2. Чему я научился в процессе работы над темой?
3. Что мною сделано хорошо?
4. Что бы я сделал по-другому, если бы я начал(а) работу снова?

5. Оцените свою работу на уроке в виде смайликов (смайлики подготовлены учениками заранее; учащиеся поднимают тот смайлик, который соответствует их собственной оценке личной работы на уроке).

VI. Домашнее задание.

Дифференцированное задание (на выбор):

На «3» – параграф 7, знать основные даты и понятия; ответьте на вопросы после параграфа № 1, 3,4.

На «4» – параграф 7, знать основные даты и понятия; расскажите о достижениях испанской культуры XVI–первой половины XVII в.

На «5» – параграф 7, знать основные даты и понятия; составьте путеводитель по Испании второй половины XVI в., содержащий информацию о достопримечательностях, выдающихся личностях того времени.