

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Котромина Надежда Павловна

воспитатель

МДОУ № 15 «Золотая рыбка»

г. Оленегорск, Мурманская область

ИГРА КАК ИНТЕГРАТОР ОБРАЗОВАННОГО ПРОЦЕССА В ДОУ

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы социализации и накопления социального опыта детей дошкольного возраста через игровую деятельность. Обращается внимание на педагогические условия, создание которых способствует успешному накоплению социального опыта и формированию социальных норм и ценностей детей. Эффективным методом социализации детей, по мнению автора, является игровая деятельность. Здесь отмечается важность правильной организации игры взрослыми, необходимость соблюдения описанных в статье принципов, контроля за игровым процессом взрослыми. Кроме того, игровая деятельность способствует успешному усвоению учебной программы в рамках образовательного процесса.*

***Ключевые слова:** игровая деятельность, социализация детей, социальный опыт, образовательный процесс.*

В современных научных исследованиях все чаще отмечается тенденция увеличения продолжительности периода детства. Данный феномен объясняется необходимостью детства для подготовки человека ко вхождению в сложную социальную жизнь – накопления опыта, овладения социальными эмоциями, представлениями, разными видами деятельности.

Анализ психолого-педагогической литературы (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, Л.А. Венгер) показал, что дошкольника привлекает сфера социальной жизни: она становится основным содержанием детских игр, разговоров, интересов.

Современные авторские программы и технологии социального развития дошкольников имеют целью приобретения ребенком социального опыта и последовательное введение его в социальный мир.

Ребенок социализируется в процессе разнообразной деятельности, осваивания обширный фонд культурной информации, умений и навыков; в процессе общения с людьми разного возраста; в рамках различных социальных групп, расширяя систему общественных связей и отношений, усваивая социальные символы, установки, ценности; в процессе выполнения различных социальных задач, усваивая модели поведения.

Именно поэтому, как отмечает Н.Ф. Голованова, овладеть социальным опытом – значит не просто усвоить сумму сведений, знаний, навыков, а овладеть способом деятельности и общения, результатом которого он является [1].

Основным интегративным компонентом механизма становления социального опыта является деятельность. Причём накопление социального опыта возможно лишь в тех видах деятельности, которые составляют определенные педагогические условия:

- 1) воспроизводить жизненные ситуации, опираясь на детские впечатления повседневной жизни;
- 2) вызвать личную заинтересованность ребенка и понимание им социальной значимости результатов своей деятельности;
- 3) предлагать ребенку активное действие, связанное с планированием и обсуждением различных вариантах участия, с ответственностью, самоконтролем и оценкой;
- 4) предлагать взаимопомощь, вызвать потребность в сотрудничестве.

Соответствующая этим условиям деятельность и должна стать системообразующим фактором интеграции образовательного процесса в ДОУ.

Определение системообразующего фактора интеграции – это нахождение основания для объединения. Системообразующий фактор (систематизатор, интегратор) В.С. Безрукова называет идея, способной объединить в целостное

единство компоненты интеграции, целенаправить их, стимулировать их деятельностные проявления и т. д. Таким системообразующим фактором является игра, определенная как основная форма организации образовательного процесса и ведущий вид деятельности дошкольника [3].

В качестве объектов интеграции игры могут объединяться на основе единой образовательной задачи, которой может выступить социализация ребенка. В этом случае важно отобрать виды детских игр, наиболее целесообразных для решения данной задачи и способных интегрироваться с другими играми.

Игра – сильнейшее средство социализации ребенка, включающее в себя как социально контролируемые процессы целенаправленного воздействия на становление личности, усвоение знаний, духовной ценности и норм, присущих обществу или группе сверстников, так и стихийные, спонтанные процессы, влияющие на личностное развитие. Поэтому задача игровой деятельности определена в «Социально-коммуникативной» образовательной области.

Социокультурное назначение игры – это синтез усвоения богатства культуры, потенций воспитания и личностного развития, позволяющих ребенку функционировать в качестве полноправного члена детского или взрослого [4].

В играх формируется приятное своего имени, сознание индивидуальных качеств, понимание собственных прав и обязанностей («ласковое имя», «Хозяин своих чувств», «Я – маленький, я – большой»).

Игры дают возможность моделировать разные ситуации жизни, искать выход из конфликтов, не прибегая к агрессивности, учат разнообразию эмоций в восприятии всего сущего.

С точки зрения реализации принципа интеграции образовательного процесса в ДООУ, разнообразные детские игры обладают большими возможностями. Любая игра – глубоко интегрированная форма организации образования дошкольников.

Игровой опыт, по мнению Е.В. Рылеевой, входит в систему формирующего личного опыта дошкольника. Это позволяет предположить, что ему присуще следующие основные компоненты социального опыта:

1. Аксиологический (человек рассматривается как высшая ценность, ребенок стремится проявить по отношению к нему гуманные чувства и оказать помощь, соответственно в игре сюжеты гуманистической направленности).

2. Когнитивный (ребенок стремится к изучению другого человека, интересуется его желаниями, пытается понять его особенности, адекватно определяет их у сверстников; понимает символическое значение различных социальных ролей, может менять ролевое поведение в зависимости от изменения действий и поведение).

3. Поведенческий (ребенок подбирает и использует адекватные способы во взаимодействии со сверстниками, умеет выступать в деятельности, вовремя скорректировать свое поведение, считаться с желаниями других; в выборе ролей не настаивает на главных, способен учесть желание товарища, договориться, исправиться, позитивно разрешать конфликты).

4. Коммуникативный (ребенок владеет способами общения согласно особенностями коммуникативной ситуации и требованиями партнера, владеет этикетными формулами общения, средствами невербальной коммуникации; использует разнообразные ролевые диалоги, в речи поясняет смысл своих действий).

Одним из условий интеграции образовательного процесса в ДООУ является создание полиигрового пространства, представляющего собой комплекс различных видов игр, направленные на социальное познание и социальную практику. Содержательную основу полиигрового пространства ДООУ и семьи составляют следующие игры (С.Л. Новоселова):

– самодеятельные (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры-экспериментирования), отражающие субкультурный личный игровой опыт детей;

– игры, специально привносимые в детский опыт взрослыми в развивающих целях (дидактические, психо-гимнастические, досуговые, тренинговые, подвижные, спортивные);

– народные игры, которые вводят детей в национальную игровую культуру.

Игровые роли имеют существенное значение в становлении эмоционально-чувственной и поведенческой сфер личностного развития (мотивационно-эмоциональный и поведенческий компоненты – образовательные области).

Игровые правила и действия в большей мере способствуют формированию умений, предусмотренный нормами человеческой культуры (поведенческий компонент – все образовательные области).

Изучая разные подходы к описанию детских игр, мы составили опорную таблицу классификаций игровой деятельности.

Классификационные признаки игровой деятельности

Классификационные признаки	Характеристики
Виды игр	Предметные. Ролевые. Сюжетно-ролевые. Дидактические. Театрализованные. Подвижные. Экспериментирование. Забавы и развлечения.
Функции игры	Познание. Экспериментирование. Упражнение. Исследование. Прогнозирование. Моделирование. Самопознание. Отдых. Забава. Отображение. Релаксация. Компенсация. Реализация потребностей.
Инициатива в возникновении игры	От ребенка. От взрослого. От других детей.
Предмет игры	Готовые игрушки. Заместители. Воображаемые предметы и образы. Слово. Рисунок. Компьютерная программа. Природные материалы и явления.
Количество участников	Индивидуальные. Рядом. Микрогрупповые. Коллективные. Массовые.
Динамика	Статичные. Малоподвижные. Подвижные.
Способ решения игровых задач	Интеллектуальные. Социальные. Двигательные.
Игровые приемы	Соревнование. Драматизации.
Степень и характер создания	Готовые. Репродуктивные. Творческие. Импровизированные.
Место развития	В помещении: игровая карта, стол, лист бумаги, ширма, подиум, пространство группы. На воздухе: игровое поле, площадка, весь участок. В воображении.
Время создания	Архаичные. Традиционные. Современные.
Форма организации	Ситуативные. Длительные. С фиксированным временем.

Как видно из таблицы, социально насыщенное полиигровое пространство представляет собой систему предметных и социальных средств, функционально моделирующих содержание детской деятельности.

Принципами его построения являются следующие:

- 1) обеспечение места и времени для разнообразных игр; возможности выбора или тематики, содержания, материала, партнеров;
- 2) создание условий для самостоятельной организации и длительного сохранения пространственно-предметной игровой среды;
- 3) обеспечение возможности своего объединения со сверстниками по интересам, личному социальному и игровому опыту;
- 4) предоставление комфортных условий для коллективных игр разной динамики содержания;
- 5) создание условий для планирования, моделирования, развития собственной игры.

Актуальной проблемой является отсутствие интеграции в процессе руководства игрой со стороны педагога. Как показали исследования В.А. Деркунской, помимо основного способа построения игры, дети занимают определенную игровую позицию (режиссера, актера, зрителя) и соответственно лидерскими качествами выбирают главную или второстепенную роль. Для одних детей характерна ориентация на отражение в играх сферы человеческих взаимоотношений, а других интересует предметное замещение. Одни предпочитают сюжеты производственной тематики, другие – бытовой, а третьи – романтической. Дошкольники с хорошо коммуникативными умениями долго задерживаются на ролевом способе игры, в основе которого лежит ролевой диалог; те же, у кого ярко выражены творческие способности, предпочитают сюжетосложение как способ построения игры.

Обеспечивая интеграцию в процессе создания условий для различных видов игр, необходимо учитывать ведущий способ построения игровой деятельности, игровую позицию ребенка, его предпочтения в выборе сюжета и содержания игры, уровень развития коммуникативных умений, личностные особенности, половую принадлежность, этнокультурные традиции семьи.

Исследователями подчеркивается, что игра становится эффективной только в том случае, если используется «в нужном месте, в нужное время и в необходимых дозах». Игра, чрезмерно регламентированная взрослым, затянутая по времени, лишённая эмоциональная наказала, занижающая или излишне завышающая возможности детей, по мнению Т.И. Ерофеевой, может принести больше вреда, чем пользы.

Преимущество игры как формы образования состоит также в том, что в ней заложен большой развивающий потенциал, она может применяться как в совместной деятельности с воспитателем, так и в самостоятельной деятельности детей. В настоящее время теоретически разработаны содержание и методика применения игр для реализации всех образовательных областей, что позволят включить их в освоение дошкольниками любой темы, предусмотрительной общеобразовательной программой.

Список литературы

1. Голованова, Н.В. Социализация и воспитание ребенка / Н.Ф. Голованова. –СПб.: Речь, 2004.
2. Венгер, Л.А. Сюжетно-ролевая игра и психическое развитие ребёнка / Л.А. Венгер // Игра и её роль в развитии ребёнка дошкольного возраста. – М.: Педагогика, 1978.
3. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения // Дошкольное воспитание. – 2010. – №4.
4. Эльконин, Д.Б. Игра и психическое развитие / Д.Б. Эльконин // Психическое развитие в детских возрастах; под ред. Д.Б. Фельдштейна. – М.: Институт практической психологии; Воронеж: Модэк, 2001.
5. Электронный ресурс: http://sadi15.do.am/_ld/2/234_integrator.docx