

ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО

ПРОЦЕССА В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Прилуцкая Людмила Александровна

воспитатель

Родионова Ирина Викторовна

воспитатель

Чурбакова Светлана Юрьевна

воспитатель

АНО ДО «Планета детства «Лада» детский сад №169 «Лесная сказка»

г. Тольятти, Самарская область

РЕАЛИЗАЦИЯ ЗАДАЧ ЭКОЛОГО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В РАМКАХ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА

Аннотация: в данной статье затрагиваются проблемы приобщения подрастающего поколения к национальной культуре и обосновывается необходимость активной педагогической деятельности по формированию национальных устоев детей. Изложен вариант реализации регионального компонента вариативной части ООП ДО через программу «Волжская земля – родина моя». Подробно раскрыты этапы реализации проекта краеведческой направленности с целью приобщения дошкольников к системе культурных традиций своего народа.

Ключевые слова: региональный компонент, эколого-краеведческое образование, проектная деятельность.

Одной из главных задач воспитания подрастающего поколения является привитие дошкольникам любви к своей Родине и своему народу. Забытые добрые традиции и положительный опыт старших поколений, народное искусство, все то, что запечатлено, сохранено и пронесено народом через столетия, представляет огромную ценность для воспитания детей.

Сегодня реализация Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования определяет содержание дошкольного образования в конкретном образовательном учреждении образовательной программой, разрабатываемой, принимаемой и реализуемой в этом образовательном учреждении самостоятельно.

Вариативная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования (ООП ДО), реализуемая в дошкольном учреждении, предполагает наличие содержания деятельности, отражающей специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс [5].

Реализация части ООП ДО, формируемой участниками образовательного процесса, в рамках регионального компонента образования в нашем детском саду осуществляется по программе «Волжская земля – родина моя», которая определяет содержание и организацию образовательного процесса по приоритетному познавательно-речевому направлению для детей 3–7 лет и направлено на достижение следующей цели эколого-краеведческого образования детей 3–7 лет – воспитание у детей любви к родному краю через формирование умственных и нравственных представлений в процессе интеграции эмоционально-привлекательных эколого-краеведческих знаний и творческой деятельности детей.

В настоящее время возникает необходимость в том, чтобы ребенок почувствовал уникальность своего народа, знал историю своей семьи, страны, мира, возлюбил свою родину, пришел к пониманию и осознанию собственной неповторимости, и значимости каждого человека, живущего на земле. Для того, чтобы культура оказывала эффективное воздействие на духовное, нравственное развитие личности, а личность испытывала потребность в истинной культуре, в овладении ее ценностями, необходимо сформировать основу, фундамент для воссоздания культуры, что предполагает глубокое знание традиций и обычаяев, активную педагогическую деятельность среди подрастающего поколения с позиций возрождения национальных устоев, т. е. прежде всего в сфере культуры и образования.

Педагогический аспект культуры понимается нами не только как возрождение и воссоздание традиций своего народа, но и как приобщение нового поколения к системе культурных ценностей народа и своей семьи.

По утверждению А.И. Арнольдова, Н.П. Денисюка, Л.А. Ибрагимовой, А.И. Лазарева, В.М. Семенова, приобщение новых поколений к национальной культуре становится актуальным педагогическим вопросом современности. Так как каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся воспитательные традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить исторического национального лица и самобытности.

Краеведческий, региональный подход в образовании дошкольников дает возможность гуманизировать образовательный процесс, выбрать образовательный маршрут для воспитанников не только в информационно-просветительском, но и эмоциональном плане. В практике работы с детьми дошкольного возраста в настоящее время используются разнообразные программы и методики приобщения детей к традиционной народной культуре русского народа, а также программы регионального значения, целью которых является приобщение к культуре коренных народов региона.

Объем используемого содержания в рамках регионального компонента составляет 10% части основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения.

Темы предполагают реализацию регионального компонента вариативной части ООП ДО через обязательное усвоение ребенком определенных представлений, формирующих интегративные качества дошкольника.

Формы работы с детьми предполагают обязательное взаимодействие с родителями.

Задачи по реализации программного содержания решаются в совместной деятельности детей и педагогов (режимные моменты) и в самостоятельной деятельности детей, исходя из содержания тематического планирования.

Система эколого-краеведческой работы с детьми строится на основе интегрированного подхода с использованием педагогических технологий – игровой, музейной педагогики, метода проектов, элементов ТРИЗ.

Предлагаем рассмотреть содержание деятельности по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с традиционным народным праздником Святки в ходе организации проектной деятельности.

Тема: «Святочные колокольчики» (проектная деятельность).

Вид проекта: практико-ориентированный.

Длительность: 5 дней.

Цель: развивать у детей 5–7 лет познавательный интерес через ознакомление с традиционным народным праздником Святки.

Интеграция образовательных областей:

ОО «Познавательное развитие»: вызвать у детей интерес к народному празднику, дать представления о русских народных традициях.

ОО «Речевое развитие»: обогащать словарный запас детей; вызвать у детей интерес к малому фольклорному жанру.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»: развивать творческие способности детей в продуктивной деятельности; обогащать музыкальные впечатления детей, формировать у детей умение понимать передаваемые образы.

ОО «Социально-коммуникативная»: развивать у детей игровое творчество.

ОО «Физическая культура»: способствовать развитию у детей интереса к подвижным играм.

Конечный результат – развлечение «Святочные колокольчики».

Творческий продукт – сценарий развлечения «Святочные колокольчики».

Этапы проекта	Методические формы, используемые в проекте	Взаимодействие с семьями воспитанников
1 этап: мотивационный	Просмотр видеофильма «Святки». Задачи: ОО «Познавательное развитие»: вызвать у детей интерес к народному празднику.	

2 этап: познавательный	<p><i>Чтение художественной литературы «Сказка про колокольчик» И. Рутенин, «Пряничный домик» Л. Нечаев</i></p> <p>Задачи:</p> <p>ОО «Речевое развитие»: развивать у детей способность к целостному восприятию текста.</p> <p>ОО «Познавательное развитие»: формировать у детей представления о традициях празднования Святок.</p> <p><i>Беседа «Коляда, колядка».</i></p> <p>Задачи:</p> <p>ОО «Познавательное развитие»: расширять представления детей о народных традициях.</p> <p>ОО «Речевое развитие»: формировать у детей умения подбирать эпитеты и синонимы к словам; обогащать словарь детей.</p>	<p>Чтение художественной литературы: «Подарок для бабушки» И. Рогалев</p>
3 этап: исследовательский	<p><i>Дидактическая игра «Сложи картинку».</i></p> <p>Задачи:</p> <p>ОО «Познавательное развитие»: вызвать у детей интерес к русским народным традициям и обычаям на Руси.</p> <p>ОО «Социально-коммуникативная»: формировать у детей умение соблюдать правила игры, способствовать становлению дружеских взаимоотношений.</p> <p><i>Дидактическая игра «Дедушкины потешки».</i></p> <p>Задачи:</p> <p>ОО «Речевое развитие»: упражнять детей в выразительном рассказывании потешек, скороговорок.</p>	Экскурсия по зимнему городу
4 этап: практико-ориентированный	<p><i>Производственная деятельность – сюжетная лепка «Ангелочки».</i></p> <p>Задачи:</p> <p>ОО «Художественно-эстетическое развитие»: развивать творческие способности детей в продуктивной деятельности.</p> <p><i>Народные игры-хороводы, игры-забавы «Ведьмина метелка», «Баба Яга».</i></p> <p>Задачи:</p> <p>ОО «Физическая культура»: совершенствовать основные виды движений детей; развивать у детей ловкость, быстроту реакции.</p> <p>ОО «Социально-коммуникативная»: развивать у детей дружеские взаимоотношения в игре: не мешать выполнять двигательные действия другим детям, проявлять терпение, оказывать помощь.</p> <p><i>Заучивание колядки «С нетерпением ждем мы Святок».</i></p> <p>Задачи:</p> <p>ОО «Речевое развитие»: развивать у детей выразительность речи; воспитывать интерес к устному народному творчеству.</p> <p><i>Театрализованная игра «К нам гости пришли».</i></p> <p>Задачи:</p> <p>ОО «Социально-коммуникативная»: формировать у детей умение эмоционально проживать роль, подбирать движения, мимику, интонации в соответствии с игровой ситуацией.</p>	Совместная производственная деятельность – декоративное рисование «Украсим рождественский сапожок»

	<p>ОО «Речевое развитие»: закреплять умение детей понимать содержание и выделять выразительные средства произведений малых фольклорных форм.</p> <p><i>Слушание музыкального произведения «Святки» П.И. Чайковского.</i></p> <p>Задачи:</p> <p>ОО «Художественно-эстетическое развитие»: обогащать музыкальные впечатления детей, формировать у детей умение выделять выразительные средства музыкального произведения, понимать передаваемые образы.</p>	
5 этап: творческий	<p><i>Продуктивная деятельность – сюжетная аппликация «Святочные колокольчики».</i></p> <p>Задачи:</p> <p>ОО «Художественно-эстетическое развитие»: развивать у детей художественное восприятие; формировать умения и навыки продуктивной деятельности, поощрять творческую активность.</p>	Творческий Конкурс «Маски на Святки»

Заключение

Народные праздники и традиции должны занимать большое место в приобщении детей к народной культуре. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии. Эффективным средством приобщения детей к народной культуре является проектная деятельность, которая позволяет создать естественную ситуацию общения и практического действия детей и взрослых по реализации задач эколого-краеведческого образования.

Список литературы

- Богатеева, З. Приобщение детей к традиционной культуре народов Среднего Поволжья [Текст] / З. Богатеева. – Чебоксары, 2003.
- Каспарова, О.В. Волжская земля – родина моя [Текст] / О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских. – Тольятти, 2013.
- Лунина, Г. Воспитание детей на традициях русской культуры [Текст] / Г. Лунина. – М.: ЦГЛ, «Элизе трейдинг», 2004.

4. Новицкая, М. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду [Текст] / М. Новицкая. – М.: Линка-Пресс, 2003.

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 ноября 2009 г. N 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».