

## ПСИХОЛОГИЯ

**Клюбина Ирина Борисовна**

учитель русского языка и литературы

МБОУ «СОШ № 22»

г. Владивосток, Приморский край

### **ДИДАКТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ПОДРОСТКОВ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ**

***Аннотация:** в статье рассмотрены особенности личностного развития подростков. Раскрывается понятие «личность», рассматриваются трактовки данного термина, предложенные различными исследователями. Описываются содержательные модули биоадекватной технологии, способствующие личностному росту учащихся на уроках русского языка и литературы, а также условия, при соблюдении которых применение данных модулей будет эффективно.*

***Ключевые слова:** личностное развитие, подростковый возраст, ноосферное образование, биоадекватная технология.*

В образовании, как в зеркале, отразились все проблемы техногенной цивилизации, которые определили доминирование технократического подхода над гуманитарным. Как следствие, в педагогической практике для учащихся были созданы условия для подготовки их к функциям исполнителя. Жесткое следование алгоритму ограничивало личностный рост учащихся, их возможности в принятии гибких и нестандартных решений, лишало свободы выбора, альтернативы, самореализации. Введенный новый Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) второго поколения призван модернизировать образование. Кроме ориентации на достижение предметных результатов, акцент сделан на развитие личности обучающихся.

Как показывает изучение теоретических источников, личность – одно из наиболее сложных психологических образований с точки зрения определения, структуры, генезиса и функционирования. Существует множество теорий личности, по-разному трактующих сущность этого психологического феномена. Но

несомненно, что понятие «личность» употребляется нами только по отношению к человеку, и только начиная лишь с определенного этапа его развития. «Личностью не рождаются, личностью становятся. Личность есть относительно поздний продукт общественно-исторического и онтогенетического развития человека», – указывает А.Н. Леонтьев [5, с. 7].

По мнению Р.С. Немова, личность – это человек, взятый в системе таких психологических характеристик, которые социально обусловлены, проявляются в общественных по природе связях и отношениях, являются устойчивыми, определяют нравственные поступки человека, имеющие существенное значение [8, с. 316].

Можно выявить главные тенденции в трактовке понятия «личность», так как единого определения не существует. А. Ферхнем и П. Хейвен выделяют следующие общие положения:

- 1) каждый человек уникален, однако существуют различные базовые характеристики или специфические категории, которые можно использовать при описании всех людей;
- 2) характеристиками личности являются поведенческие черты, поскольку они коррелируют с мотивами и влияют на социальное поведение;
- 3) характеристики личности относительно устойчивы во времени, стабильно и согласованно проявляются в различных социальных ситуациях;
- 4) чтобы понять личность человека, ее можно и нужно анализировать, выделив фундаментальные и специфические части, элементы и структурные составляющие и рассматривая как сложноорганизованную целостную систему [12, с. 35].

Весьма удачным представляется определение, данное К. Обуховским: «Личность – это общественно-исторически обусловленная организация психологических свойств человека, знание которой позволяет объяснить и прогнозировать его действия [10, с. 14].

Ядром личности С.Л. Рубинштейн считает мотивационную сферу, выделяя в ее составе потребности, интересы и направленность личности [5, с. 67].

Значительный интерес представляет концепция динамической функциональной структуры личности, предложенная К.К. Платоновым. Ученый выделяет четыре подструктуры личности:

1. Социально обусловленная подструктура, включающая «содержательные» черты личности. Это не врожденные, а социально-приобретенные качества, сформировавшиеся в процессе воспитания.

2. Подструктура опыта. Она объединяет знания, навыки, умения и привычки, приобретенные в личном опыте путем обучения. Хотя формируется эта структура путем обучения, она находится под заметным влиянием биологических и генетически обусловленных свойств личности.

3. Индивидуальные особенности отдельных психических процессов – памяти, ощущения, восприятия, мышления, воли. Формируется эта подструктура посредством упражнения.

4. Биопсихическая подструктура объединяет свойства темперамента.

Свойства этого уровня больше зависят от физиологических особенностей мозга. Некоторые свойства личности относятся только к одной подструктуре, но большая часть находится на пересечении подструктур [5, с. 274].

Таким образом, личность – сложное и многогранное понятие. Личностью является человек, взятый в системе своих устойчивых и социально обусловленных психологических характеристик. Личность выявляется благодаря взаимодействию разноуровневых психологических процессов: темперамента, индивидуальных особенностей психологических процессов, способностей, характера, мотивации и др. «Ядром» личности являются направленность, мотивация.

Рассматривая процесс личностного развития, необходимо обозначить критерии, позволяющие определять его уровни. На наш взгляд, одной из наиболее теоретически обоснованных и распространённых концепций развития личности является концепция динамической функциональной структуры личности, предложенная К.К. Платоновым, включающая процесс социализации и индивидуализации как необходимые условия личностного развития. Движущими силами раз-

вития личности являются биологические и социальные факторы, взаимодополняющие друг друга. Процессы личностного развития, изменений в качествах личности происходят на протяжении всей человеческой жизни.

В чем особенности личностного развития в подростковом возрасте?

В психологии основы понимания закономерностей развития в подростковом возрасте заложены в работах Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, Л.И. Божович, Д.И. Фельдштейна и др. Подростковый возраст как этап психического развития характеризуется выходом на качественно новую социальную позицию, связанную с поиском собственного места в обществе. Часто весь подростковый период трактуют как кризисный, как период «нормальной патологии», подчеркивая его бурное протекание, сложность и для самого подростка, и для общающихся с ним взрослых [3]. Д.Б. Эльконин, напротив, подростковый возраст рассматривает как стабильный возраст и выделяет кризисы – предподростковый и на переходе к юношескому возрасту. По мнению ученого, ведущей деятельностью в подростковом возрасте становится общение со сверстниками. Сознательное экспериментирование с собственными отношениями с другими людьми (поиски друзей, выяснение отношений, конфликты и примирения, смена компаний) выделяются в относительно самостоятельную область жизни [15].

Другая точка зрения по поводу характера ведущей деятельности подросткового периода принадлежит Д.И. Фельдштейну. Он считает, что главное значение в психическом развитии подростков имеет общественно полезная, социально признаваемая и социально одобряемая деятельность. «В подростковом возрасте формируется самосознание как осознание себя в обществе, усиливается социальная активность. Но, развиваясь в социально признаваемой и социально одобряемой деятельности, весь смысл которой заключается в реализации себя для другого, эта потребность подростка перерастает в потребность старшего школьника в самореализации», – пишет Д.И. Фельдштейн [11, с. 225].

Особое внимание при исследовании подросткового возраста занимает проблема формирования идентичности. Можно сказать, что до подросткового возраста «Я» фрагментарно. В подростковом возрасте новая задача развития – формирование целостной идентичности. Этот взгляд на проблемы подросткового возраста ввел в рассмотрение Э. Эриксон [16].

Определяющим механизмом развития личности является социализация. Социализация, по определению Л.С. Выготского, есть «...процесс вхождения в человеческую культуру [4, с. 112]. «Психологические эффекты социализации» раскрываются Б.Г. Ананьевым. Он выделяет такие эффекты социализации, как формирующиеся социальные установки, ценностные ориентации, интересы; характер личности как эффект социализации; интериоризацию и экстериоризацию. Ученый связывает социализацию с развитием структуры личности человека [1].

Таким образом, подростковый возраст представляет собой переходный период от детства к взрослости. Как этап психического развития подростковый возраст характеризуется выходом человека на качественно новую социальную позицию, связанную с поиском собственного места в обществе. Основные психологические потребности подростка – стремление к общению со сверстниками («группированию»), к самостоятельности и независимости, «эмансипации» от взрослых, к признанию своих прав со стороны других людей. Важным механизмом развития самосознания подростка становится формирование рефлексии. Особое место в этом возрасте занимает проблема формирования идентичности. Благодаря социализации подросток приобретает социальную природу и способность участвовать в социальной жизни. Личностное развитие подростка (социализация и становление его индивидуальности) является основной педагогической задачей школы. Однако успешная реализация этой идеи может осуществляться только одним способом – это создание для ученика условий свободы, творчества, уважения индивидуальности каждого, совместного освоения культурных способов взаимодействия с миром.

В исследованиях широкого круга специалистов в области педагогики и психологии неоднократно подчеркивалось, что использование традиционных методов и приемов, разработанных на основе рационального мышления, оказывает негативное влияние на воспитание того, что принято называть духовностью, серьезно подрывает развитие и реализацию личностного потенциала учащихся в учебной и практической деятельности. Засилье вербального, формально-логического мышления способствует угасанию базовых параметров сознания, на которых всегда держалось наше духовно-психическое начало [2, с. 3–8].

Все мы оказались соучастниками и жертвами уже развернувшейся, невиданной по своим масштабам эпидемии умирания базового матричного чувства внутреннего художественно-творческого зрения (воображения), а также способности созерцания гармонии и красоты окружающего мира и мира внутреннего – духовного [2, с. 3].

Хотелось бы обратить внимание на возникший перекос в системе образования. Наблюдается явная «вербализация» обучения, содержание остается выстроенным в рамках технократического подхода. Слабо разработаны педагогические технологии, способствующие эффективной реализации личностного потенциала учащихся, наблюдается «дефицит» заданий, включающих культурологический компонент и т. д.

Актуальность поднятой проблемы заключается в попытке разрешения противоречий между

– потребностью современного общества в самостоятельном, развитии в личностном отношении ученике и неготовностью функционирующей дидактической системы реализовать эту потребность в силу традиционного узко-предметного содержания образования и образовательных технологий, не обеспечивающих субъективно-рефлексивной позиции обучающихся;

– многообразием подходов к ориентации образования на развитие личности и отсутствием целостной концепции, раскрывающей сущность личностно развивающего обучения, эффективной теории обучения, реализующей разработанные концептуальные подходы и механизмы личностно ориентированного обучения;

– необходимостью личностного развития подростков посредством освоения от стрессов, негативных воздействий и вовлечения в образовательный процесс всех каналов восприятия и центров удовольствия человеческого организма и отсутствием методических рекомендаций по проведению таких уроков, позволяющих ребенку осознать себя личностью, развить и раскрыть в социуме чувства собственного достоинства, ответственности, терпимости, способности рефлексии и саморегуляции.

Возникает необходимость создания новых дидактических средств, способствующих переходу школьного образования на качественно новую ступень, где приоритет должен отдаваться личностному развитию. Появляются работы с обоснованием необходимости создания новых педагогических технологий:

– труды в области педагогических технологий (Г.К. Селевко, Г.П. Сикорская, Ф.Ш. Терегулов, В.Э. Штейнберг);

– концепции личностно-ориентированного педагогического образования (В.С. Безрукова);

– работы в области физиологии мозга (С.Д. Хомская, Б.Ф. Сергеев).

Многообразие одновременно существующих педагогических технологий (обусловленных экономическими, культурно-историческими, национальными и другими условиями) позволяет говорить об адаптивности системы образования и ее опережающем характере. Необходимы дидактические технологии, которые будут эффективно влиять на личностное развитие подростка, основными критериями которого могут быть внутренние (структурные, логические), так и внешние (соответствие намеченной цели). Критерии могут определяться самим учащимся или задаваться ему извне.

Многие из ученых (Н.С. Лейтес, Я.А. Пономарев и др.) считают, что в основе любого образования и воспитания должно лежать личностное и творческое начало. Мир природы, музыки, поэзии, искусства должны проникать в душу человека с самого раннего детства. Творчество, определяющее личностный рост, (по мнению А.Д. Александрова, В.Д. Шадрикова и др.) заключено в самих осо-

бенностях человеческого мозга – в его подвижности и пластичности, оно является одним из самых активных состояний и проявлений человеческой свободы [14].

Сопрягать культурные нормы жизнедеятельности детей и природные их возможности составляет самую сложную сторону педагогической работы.

Согласно представлениям современной дидактики, стратегическим направлением решения данной проблемы выступает индивидуализация обучения, опора в дидактическом процессе на активную познавательную деятельность учеников с учетом различий в их развитии и особенностей мышления. Такой подход, обеспечивая успешность обучения для каждого учащегося, создает психологический комфорт в ходе обучения и становится основой гуманизации образования [6].

Сегодня стало очевидным, что в мышлении участвуют как образы, так и слова-понятия. Наиболее эффективным для личностного развития подростка является союз образного и понятийного мышления, который обеспечивается взаимодействием правого и левого полушарий головного мозга.

Впервые в обзоре дидактических средств термин «биоадекватное преподавание» встречается у Н.В. Масловой в работе «Ноосферное образование: Технология Методология Методика». Оно рассматривается ею как преподавание, построенное на принципах естественных биоадекватных для человека условий учебы (комфортность, чередование активности и релаксации, учет биологических ритмов ребенка) [7, с. 9].

Однобокость и академичность учебного процесса привели к тому, что учащиеся на выходе из школы в духовном, личностном плане развиты недостаточно, они не находят возможности свободно пользоваться усвоенной информацией, не видят целостной картины мира, что свидетельствует о несформированном умении использовать правое полушарие. Изменение сложившейся ситуации в школьном образовании видится в разработке педагогической технологии, которая должна строиться с учетом биоадекватного подхода к ребенку.



Современные исследования в области нейробиологии показывают, что параллельная (одновременная) активизация всей полушарной системы формирует сложные обратные связи между всем мозгом, активизируя его функциональную деятельность, что отражается в позитивном ответе организма в целом. И напротив, однообразная, монотонная мыслительная деятельность, не затрагивающая эмоциональной и творческой сферы, характеризуется снижением уровня функциональной активности.

Изменение сложившейся ситуации возможно через применение биоадекватной педагогической технологии, сущностью которой является организация видов деятельности, позволяющая чередовать формально-логическое («левополушарное») и эмоционально-иррациональное («правополушарное») начала учащихся.

Содержательные модули биоадекватной технологии, способствующие личностному росту учащихся на уроках русского языка и литературы, включают:

1. Технологии «погружения» в природно-историко-культурную среду.

Технология предполагает непосредственное наблюдение и деятельность учащихся в природно-историко-культурной среде. Среда понимается чрезвычайно широко – от произведений искусства до наблюдений за реальной жизнью. Для усиления культурологического компонента в уроки вводятся упражнения эстетического и этического содержания. Эти упражнения определяются нами как художественно-репрезентативные.

Предполагается рассмотрение в мире природы и искусства гармонии, симметрии, ритма и других устойчивых и всеобщих признаков красоты. Кроме изучения всеобщих признаков красоты как меры совершенства, в контексте осваиваются основные эстетические категории, такие как: прекрасное, трагическое, комическое. Словесная информация расширяется за счет других искусств. Это, помимо прозы и поэзии, музыка, живопись, графика, лепка и другие художественные приемы. Воздействие усиливается благодаря введению исторических примеров, примеров из классических литературных произведений, национальных традиций других стран.

## 2. Эвдемонические технологии.

Людвиг Фейербах назвал теорию счастья «эвдемонизмом». (от греч. Eudamonia – блаженство). Эвдемонизм – этическое направление, рассматривающее теорию счастья, как мотив и цель всех стремлений [13, с. 550]. С точки зрения эвдемонической педагогики радость познания мира, звуков природы важна не только с физической стороны, но и с эстетической, что раскрывает дополнительные возможности образования в нравственном становлении личности [9, с. 58–62].

3. Технологии проектирования (от нем. projekt – выступающий, выдающийся вперед, разработка, устройство чего-либо). При решении задач проблемного содержания и ситуаций, требующих нестандартного подхода, наиболее ярко проявляются индивидуальные, творческие, интеллектуальные и эмоциональные способности подростков. Проектирование относится к группе личностно-ориентированных методов, что позволяет органично применять его в рамках биоадекватной педагогической технологии.

Реализация биоадекватной технологии будет более эффективной, если будут соблюдены следующие условия:

- 1) при построении познавательного процесса учитываются физиологические особенности мозга детей и подростков;
- 2) осуществляется последовательная смена активности и релаксации в процессе обучения;
- 3) словесные и точные методы освоения материала дополняются культурологическим компонентом;
- 4) преподаватель становится фасилитатором образовательного процесса;
- 5) в процессе обучения активизируется чувственно-эмоциональная сфера ребенка.

Перспективным направлением дальнейшего исследования мы видим в разработке содержательных модулей, входящих в биоадекватную педагогическую технологию, они будут способствовать личностному развитию подростка.

### *Список литературы*

1. Ананьев Б.Г. О психологических эффектах социализации // Человек и общество. Ученые записки. – Вып. 9. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1971. – 146 с.
2. Базарный В.Ф. К механизму «расчеловечивания» человека в традиционной книжно-вербальной, школьно-кабинетной и так называемой учебно-познавательной среде // Школьные технологии. – 2008. – № 1. – С. 3–8.
3. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – СПб.: Питер, 2008. – 400 с.
4. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: АСТ, 2008. – 672 с.
5. Куликов Л.В. Психология личности в трудах отечественных психологов. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Питер, 2009. – 464 с.
6. Куликова Н.Г. Философско-психологические основы ноосферного образования / Автореф. дис. докт. психол. наук, М. 2007. – 31 с.
7. Маслова Н.В. Ноосферное образование. Технология, Методология, Методика. – М.: Высшая школа, 2002. – 338 с.
8. Немов Р.С. Психология: В 3 кн. – Кн. 1. Общие основы психологии. – 5-е изд. – М.: Владос, 2010. – 687 с.
9. Сикорская Г.П. Экологическое образование в контексте эвдемонической педагогики // Интеграционные процессы в педагогической теории и практике: духовно-нравственные основы современного воспитания и образования: Мат-лы IX сес.Таватуйской школы-села. – Екатеринбург, 2008. – Вып. 5., Ч.1. – С. 58–62.
10. Слотина Т.В. Психология личности. – СПб.: Питер, 2008. – 304 с.
11. Фельдштейн Д.И. Особенности стадий развития личности на примере подросткового возраста // Семенюк Л.М. Хрестоматия по возрастной психологии: Учеб. пособие / Под ред. Д.И. Фельдштейна. – Изд-е 3-е, доп. – М.: Институт практической психологии, 2004. – С. 223–233.
12. Фернхем А., Хейвен П. Личность и социальное поведение. – 2-е изд. – СПб.: Питер, 2010. – 368 с.
13. Философский энциклопедический словарь / Под ред. Е. Губского, Г. Кораблева, В. Лутченко. – М.: Инфра-М, 2009. – 576 с.

14. Шадриков В.Д. Ментальное развитие человека. – М.: Аспект-Пресс, 2007. – 288 с.
15. Эльконин Д.Б. Введение в психологию развития. – 3-е изд. – М.: Академия, 2001. – 168 с.
16. Эриксон Э. Идентичность. Юность и кризис. – 2-е изд. – М.: Флинта, 2006. – 352 с.