

ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Зорькина Олеся Сергеевна

воспитатель первой категории

МБДОУ «Д/С общеразвивающего вида №34»

г. Нижнекамск, Республика Татарстан

ЗНАЧЕНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** статья посвящена вопросам формирования элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста при помощи дидактических игр.*

***Ключевые слова:** обучение, дидактическая игра, дети дошкольного возраста.*

Взрослые не перестают удивляться, как много может усвоить, запомнить ребенок в первые годы жизни. Период дошкольного детства относительно всей жизни человека недолог, а как он насыщен познанием. Каждый день приносит ребенку что-то новое, неизведанное; становится близким и понятным ранее недоступное.

Велик поток информации, который обрушивает на маленького человека окружающая жизнь. На многие вопросы он находит ответ, идя путем проб и ошибок, постигая закономерности: в узкое отверстие нельзя втиснуть объемный предмет; чтобы елочные гирлянды были одинаковыми, нужно нарезать равные полоски бумаги; угощая кукол чаем, надо перед каждой поставить чашку... И многое, многое другое.

Психологи считают, что в дошкольном возрасте не следует стремиться к искусственной умственной акселерации детей. Важно другое: активно обогащать те стороны развития, к которым каждый возраст наиболее чувствителен, наиболее восприимчив. Ведь зачастую многое из того, что упущено в детстве, в последующие годы невосполнимо.

Огромную роль в умственном воспитании и в развитии интеллекта ребёнка играет математика. Математика обладает уникальным развивающим эффектом. Ее изучение способствует развитию памяти, речи, воображения, эмоций; формирует настойчивость, терпение, творческий потенциал личности. «Математик» лучше планирует свою деятельность, прогнозирует ситуацию, последовательнее и точнее излагает мысли, может чётко обосновать свою позицию.

Обучение математике детей дошкольного возраста немыслимо без использования игр, так как для ребенка игра имеет важнейшее значение. В играх нет реальной обусловленности обстоятельствами, пространством, временем. Дети – творцы настоящего и будущего. В этом заключается обаяние игры. В каждую эпоху общественного развития дети живут тем, чем живет народ. Но окружающий мир воспринимается ребенком по-иному, чем взрослым. Ребенок – «Новичок», все для него полно новизны. В игре ребенок делает открытия того, что давно известно взрослому. Дети не ставят в игре каких-либо иных целей, чем играть. Потребность в игре и желание играть у дошкольников необходимо использовать и направлять в целях решения определенных образовательных задач. Игра будет являться средством воспитания, если она будет включаться в целостный педагогический процесс. Руководя игрой, организуя жизнь детей в игре, воспитатель воздействует на все стороны развития личности ребенка: на чувства, на сознание, на волю и на поведение в целом. В игре ребенок приобретает новые знания, умения, навыки. Игры, способствующие развитию восприятия, внимания, памяти, мышления, развитию творческих способностей, направлены на умственное развитие дошкольника в целом.

В наше время игр много, и все они очень разнообразны по своей структуре, значению, целям использования. Но особое значение в обучении дошкольников имеет дидактическая игра. Дадим несколько определений дидактической игре, которые наиболее четко раскрывают ее педагогическую значимость.

Дидактические игры – это вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового обучения и отличающихся нали-

чием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения [1, с. 10]. *Дидактическая игра* – это такая коллективная, целенаправленная учебная деятельность, когда каждый участник и команда в целом объединены решением главной задачи и ориентируют свое поведение на выигрыш [4, с. 13].

В дошкольной педагогике дидактические игры и упражнения с давних пор считались основным средством сенсорного и умственного воспитания. У истоков разработки современных дидактических игр и материалов стоят М. Монтессори и Ф. Фребель. М. Монтессори создала дидактический материал, построенный по принципу автодидактизма, который служил основой самовоспитания и самообучения детей непосредственной образовательной деятельностью в детском саду. Н. Соловьева заключила, что максимальный эффект в реализации возможностей ребенка дошкольника достигается лишь в том случае, если обучение проводится в форме дидактических игр, непосредственных наблюдений и предметных занятий, различных видов практической деятельности, но никак не в виде традиционного школьного урока.

Дидактическая игра как игровая форма обучения – явление очень сложное. В отличие от занятий в дидактической игре действуют одновременно два начала: учебное, познавательное, и игровое, занимательное. В соответствии с этим воспитатель в одно и то же время и учитель, и участник игры, он учит детей и играет с ними, а дети, играя, учатся. Таким образом, можно выделить две очень важные функции дидактической игры: первая – *учебная функция*, направленная на организацию и дальнейшее совершенствование опыта детей, а также на формирование у них обобщенных представлений и способов действий; вторая важная функция – *функция контроля развития детей*. Дидактические игры часто используются для определения уровня развития детей, а также определения их умений и навыков.

Таким образом, активное участие, тем более выигрыш в дидактической игре зависят от того, насколько ребенок овладел знаниями и умениями, которые дик-

туются ее обучающей задачей. Это побуждает ребенка быть внимательным, запоминать, сравнивать, классифицировать, уточнять свои знания. Значит, дидактическая игра поможет ему чему-то научиться в легкой, непринужденной форме. Такое непреднамеренное обучение получило название автодидактизма.

В своей работе с детьми среднего возраста, на занятиях и в режимных моментах для развития элементарных математических представлений, я использую дидактические игры, которые предлагает Султанова Марина Наумовна, автор программы «Путешествие в страну математике». Некоторые из них представлены в таблице 1 [5, с. 3–14].

Таблица 1

Название	Цель игры	Материал	Ход игры
«Число»	Формировать навыки счета в пределах 5 на слух, а также знакомить с составом числа 3, 4, 5 на наглядной основе; развивать моторику рук, внимание.	<i>Число 1</i> – одно кольцо красного цвета (10 шт.). <i>Число 2</i> – два соединенных кольца зеленого цвета (5 шт.). <i>Число 3</i> – три соединенных кольца белого цвета (3 шт.). <i>Шнурок</i> .	Вариант А. Найти и показать модель числа 1, назвать ее цвет. Надеть на пальчик. И так с числом 2 и 3. Нанизать на шнурок столько же «единиц», сколько раз педагог хлопнет (дети при каждом хлопке нанизывают по «единицы, затем их все пересчитает и обводит их жестом, называя число»). Вариант Б. Найти и показать модель числа 1, назвать ее цвет. Надеть на пальчик. И так с числом 2 и 3. Положить модель числа 3 перед собой. Составить число 3, 4, 5: только из «единиц»; из «двойки» и «единицы».
«Улица»	Закреплять знание пространственных отношений; развивать внимание, упражнять в умении удерживать в памяти до шести элементов; закреплять знания логических отношений – «большой-маленький» и т.д.	Предметные картинки – заборы, деревья, дома.	Педагог прикрепляет 4–6 картинок и просит детей запомнить расположение элементов улицы. Дети закрывают глаза. Взрослый убирает один-два элемента, переставляет, добавляет, заменяет. Дети открывают глаза и говорят, что изменилось, используя слова «большой-маленький», «высокий-низкий», «широкий-узкий», «толстый-тонкий», «длинный короткий» и «до», «перед», «после», «за», «между».

«Рыбки»	Формировать умение группировать предметы по цвету и форме; закреплять знания основных цветов и плоскостных геометрических фигур.	Карточки с изображением рыбок разных цветов и разной формы.	Педагог раздает детям по одной карточке, более сильному ребенку можно дать две. Дети должны выложить на ковре рыбок в цепочку, соблюдая условия: 1 – собрать домино по форме рыбок, не учитывая цвет и эмоции; 2 – собрать домино по цвету, не учитывая формы и эмоции; 3 – собрать домино, учитывая только эмоции рыбок; 4 – собрать домино одновременно по двум признакам.
«Телефоны»	Формировать навыки группирования по узору, по форме, по заданной последовательности геометрических фигур.	Карточки с изображением телефонов разными по названным признакам.	Педагог делит группу пополам, затем раздает детям по одной карточке с изображением телефона. Дети должны подобрать карточки так чтобы: 1 – телефоны совпадали по расцветке; 2 – совпадали по форме; 3 – совпадали по последовательности кнопок, имеющих форму геометрических фигур.

Использование данных математических дидактических игр на занятиях и в режимных моментах облегчает решение многих задач, которые ставятся при развитии элементарных математических способностей дошкольников. Дидактические игры Султановой привлекают своими особенностями. Прежде всего, это преобразование игр из настольных – в двигательные (дети играют, не сидя за столами, а передвигаясь по группе), затем особая образная подача (наличие мотивационного момента), наконец, учёт индивидуальных особенностей ребёнка (дифференцированный подход к детям разного уровня подготовленности в процессе игры).

Используя данные игр во время образовательной деятельности, я заметила, что они способствуют повышению уровня математического развития детей, а также на занятиях дети более активны и самостоятельны в решении различных проблемных ситуаций. У них улучшается память, мышление, умение рассуждать, думать, а также, играя, ребята получают большой заряд положительных эмоций, который помогает детям крепить и расширять знания по математике.

Список литературы

1. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников / Л. В. Артемова. – М.: Просвещение, 1992. – 150 с.

2. Гришина Г.Н. Любимые детские игры / Г.Н. Гришина – М.: Просвещение, 1997. – 205 с.
3. Ерофеева Т.И. Математика для дошкольников / Т. И. Ерофеева. – М.: Просвещение, 1992. – 80 с.
4. Метлина Л.С. Математика в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада. – 2-е изд, перераб. / Л.С. Метлина. – М.: Педагогика, 1984. – 113 с.
5. Султанова М.Н. Путешествие в страну математики: Методические рекомендации к дидактическим играм для детей 4–5 лет / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2011. – 25 с.