

ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Черепанова Ирина Владимировна

учитель русского языка и литературы

МБОУ «СОШ №7»

г. Сургут, ХМАО – Югра

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ПО ТЕМЕ «РАСПРОСТРАНЕННЫЕ И НЕРАСПРОСТРАНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ»

Аннотация: в работе представлен план-конспект урока русского языка в классе с полиэтническим составом по теме «Распространенные и нераспространенные предложения» на основе комплексного анализа текста. Методы и приемы работы, представленные в разработке, позволяют расширять и активизировать лексический запас детей-инофонов, анализировать грамматические закономерности, формировать орфографическую и пунктуационную грамотность, осваивать нормированное употребление языковых единиц.

Ключевые слова: распространенные предложения, нераспространенные предложения, второстепенные члены предложения, комплексный анализ текста, полиэтничный состав обучающихся.

Возрастная категория: 13–17 лет.

Цель деятельности учителя: актуализировать и восстановить понятие «распространенное и нераспространенное предложение», повторить ранее изученное о второстепенных членах предложения, показать обучающимся необходимость использования в речи распространенных предложений, учить их практическому конструированию; акцентировать внимание на красоте, точности и эмоциональности речи.

Тип урока: урок обобщения и систематизации изученного.

Планируемые образовательные результаты.

Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями).

Знать: определение распространенных и нераспространенных предложений, общее определение второстепенных членов предложения (поясняют главные и другие второстепенные члены; их названия).

Уметь: разграничивать распространенные и нераспространенные предложения; находить в предложении второстепенные члены; определять, какие из второстепенных членов поясняют главные и второстепенные члены предложения; распространять предложение второстепенными членами.

Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта): овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования.

Личностные: понимание определяющей роли русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования. самооценка учебной деятельности, умение связывать цель учебной деятельности с мотивом (для чего?).

Методы и формы обучения: поисковый, эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная.

Оборудование: интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор, индивидуальные карточки с дидактическим заданием.

Наглядно-демонстрационный материал: мультимедийный ряд: презентация по теме, выполненная учителем.

Основные понятия: распространенные и нераспространенные предложения.

Ход занятия.

1. Организационный этап.
2. Мотивация учебной деятельности
– Перед вами загадка.

Таает снежок, ожил лужок.

День прибывает – Когда это бывает?

(Весной.)

– Какие природные явления вы наблюдали весной? *(Тает снег, висят сосульки, бегут ручьи, прилетают птицы, распускается природа.)*

– Однажды в тетради ученика я прочитала такое сочинение.

Наступила весна. Светит солнце. Тает снег. Журчат ручьи. Распускаются деревья. Прилетают птицы.

– Я расстроилась и сказала об этом ученику, а он не понял, почему я огорчилась. Может, вы подскажете?

3. *Формулирование темы урока с постановкой проблемного вопроса.*

– Определите тему занятия. Запишите ее в рабочих листах. *(Распространенные и нераспространенные предложения.)*

– Что мы должны знать и чему научиться? *(Какие предложения называются распространенными и нераспространенными, каково общее определение второстепенных членов предложения, знать, что они поясняют главные и другие второстепенные члены; их названия.)*

4. *Актуализация опорных знаний.*

Работа с таблицей «Члены предложения».

– Как называют подлежащее и сказуемое? *(Грамматическая основа, главные члены предложения.)*

– Какие члены предложения нам помогают передать смысл более точно, подробно, выразительно? *(Второстепенные члены предложения.)*

– Назовите второстепенные члены предложения. *(Дополнение, определение, обстоятельство.)*

5. *Развитие учебно-языковых, речевых и правописных умений.*

– Распространите предложения подходящими по смыслу второстепенными членами, опираясь на вопросы в скобках.

Береза – (какое?) листопадное дерево. Древесина, кора, (какой?) березовый сок используются (где?) в хозяйстве. Почки и листья применяют (где?) в медицине. Берёза занимает (какое?) важное место в (какой?) славянской культуре. Берёза считается (чем?) символом России.

– Обозначьте все члены предложения в 1 и 2 предложениях. В чем состоит роль второстепенных членов в предложении? (*Они делают мысль более понятной, развернутой.*)

– Сделайте вывод, какое из предложений можно назвать распространенным, а какое – нераспространенным? (*Предложения могут быть распространенными, если в них есть второстепенные члены предложения, и нераспространенным, если нет второстепенных членов предложения.*)

6. Постройте схему по теме урока.

Примерные схемы:

$П+С=$ НЕРАСПР. ПР. $П+С+Д+ОПР+ОБСТ=$ РАСПР. ПР.

$ГО$ (ВТЧ)= НЕРАСПР. ПР. $ГО+ВТЧ=$ РАСПР. ПР.

7. Физкультминутка. Гимнастика для глаз

8. Практическая работа. Анализ текста

Чтение миниатюры учителем

Как распускаются разные деревья.

Листики липы выходят сморщенные и висят, а над ними торчат створки почек, заключающие их розовыми рожками.

Дуб сурово развёртывается, утверждая свой лист, пусть маленький, но и в самом младенчестве своём какой-то дубовый.

Осинка начинается монетками не в зелёной краске, а в коричневой и качается.

Клён распускается жёлтый, ладошки листа, сжатые смущённо и крупно, висят подарками.

Сосны открывают будущее тесно сжатыми смолисто-жёлтыми пальчиками. Когда пальчики разожмутся и вытянутся вверх, то станут совершенно как свечи. (По М.М. Пришвину).

9. Задания по анализу текста.

– О чём этот текст? (*Тема.*)

– Как связано заглавие текста с его содержанием? *(По заглавию текста М. Пришвина мы можем определить и тему, и тип речи: очевидно, это описание того, как весной распускаются разные деревья.)*

– Назовите слова, которые оказались непонятными.

Есть ли слова, которые вызывают сомнение в произношении, в постановке ударения? *(Объяснение слов.)*

– Чем интересна композиция текста? Почему именно так «строит» автор описание? *(Текст состоит из 5 абзацев, в каждом из которых – по одному предложению. В каждой новой части текста – новая микротема, другое описание распускающегося дерева. И только в последнем абзаце два предложения. Стиль автора краткий, лаконичный.)*

– Подчеркните ключевые слова темы, определите части речи.

– Почему автор не повторяет слова, хотя все существительные называют деревья, а глаголы – единственное действие, которое с ними происходит? *(Позволяют избежать повторов, связывают части текста; позволяют о каждом дереве и листочке сказать своё слово.)*

– Определите время и вид глаголов. Какое действие – совершившееся или незавершённое – обозначают они? Попробуйте объяснить, почему автор использует такие формы глаголов? Эти слова являются *контекстными синонимами*, в условиях этого текста они рисуют образы распускающихся деревьев.

– Перечитайте выразительно каждый абзац текста, сравните с иллюстративным материалом. *(См. фото разных деревьев.)* Найдите метафоры, олицетворения и сравнения в тексте. Определите их роль? *(Выразительные средства позволяют о каждом дереве и листочке сказать своё слово.)*

– Определите стиль текста. Аргументируйте свой ответ. *(Художественный.)*

– Выразительно прочитайте еще раз те строки, которые особенно понравились. Выберите тон, темп чтения.

10. Применение полученных знаний.

– Каким человеком предстает автор? Каково его отношение к природе?

В своем ответе постарайтесь использовать распространенные предложения.

(М. Пришвин – непревзойденный мастер слова. Он находил необыкновенно запоминающиеся образы. В этом тексте автору удалось передать свои наблюдения за тем, как распускаются деревья. О каждом дереве он смог сказать свое, яркое, особенное слово. «Я ведь, друзья мои, пишу о природе, сам же только о людях и думаю,» – такова пришивинская философия природы.)

– Как данный текст соотносится с темой урока? *(Второстепенные члены в тексте помогают передать красоту, точность, эмоциональность речи.)*

11. Рефлексия. Интерактивный прием «Микрофон».

– Что же вы подскажете ученику, который написал сочинение, расстроившее меня?

12. Итог занятия.

– Какую новую информацию я узнал на уроке?

– Вспомните, какова была цель занятия. Удалось ли её достичь?

– Что такое второстепенные члены предложения? Какова их функция?

– Перечислите названия второстепенных членов предложения.

– Найдите «третье лишнее», обоснуйте свой выбор:

а) Весна наступила. Идёт дождь. Зимняя оттепель.

б) Осень пришла. Уже пожелтели берёзки. Притих лес.

в) Рассвет. Туман. В тумане падают листья.

Список литературы

1. Материалы сайта «Методы обучения русскому языку» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://sites.google.com/site/metodyobucenia_russkomuazyku/home/primer-lingvisticeskogo-analiza-teksta (дата обращения: 04.02.2015).

2. М. Пришвин. Кладовая солнца: сказка-быль и рассказы. – 7-е изд. – М., Детская литература, 2013.

3. Русский язык. 5 класс. I полугодие. Планы-конспекты уроков / И.Л. Чельшева. – 2-е. изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2014.