

ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

Матвеева Фатима Эдуардовна

учитель начальных классов

ГБОУ СОШ 208

Москва

ОДАРЕННЫЙ РЕБЕНОК В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

***Аннотация:** в статье раскрываются основные подходы к трактованию понятия «одарённость». Так же, в работе характеризуются модели, используемые в работе учителя с одарёнными детьми. К таким моделям относятся: совершенствование качества и эффективности функционирования всей системы работы общеобразовательного учебного заведения; доверие к ребёнку и культивирование самостоятельности его мышления.*

***Ключевые слова:** гениальность, талант, одарённость.*

Многочисленные исследования, проведенные как в нашей стране, так и за рубежом, свидетельствуют о том, что в каждый период существования страны рождается одинаковое количество одаренных, чрезвычайно одаренных и гениальных людей. В частности, социологи утверждают, что гении рождаются в эпоху исторических сдвигов. Известно, например, что французская революция конца XVIII в. Коренным образом изменила европейскую жизнь, поскольку в мире появились Наполеон, Гете, Ротшильд, Бальзак, Бетховен, Гегель.... Ученые подсчитали, что за всю историю развития человечества было не более, чем 400 гениев, то есть только один гений на каждое десятилетие жизни общества. Подсчитано также вероятность рождения способных людей: у 10% людей наблюдаются способности выше средних, 2% можно отнести к талантам, и только 0,05% к гениям [2, 4].

Сегодня ученые разных стран работают над проблемой одаренности: биологи пытаются выделить ген одаренности, психологи и социологи создают тесты

для определения ярких способностей в частности, способностей детей. Ведь проблема детской одаренности является проблемой культурного и интеллектуального потенциала любой нации.

Как выявить одаренного ребенка учителю непосредственно на уроке, как создать условия для всестороннего развития того или иного дарования в условиях в частности в общеобразовательной школе? Психолог Е. Циганкова говорит о том, что «очень важно в условиях обычной школы увидеть такого ребенка, не потерять ее одарённость, а способствовать его развитию». Острота проблемы заключается в том, что часто можно встретить особую социально–психологическую реакцию одаренного ребенка на ситуацию «подавления» его природных проявлений и потребностей: уход во внутренний мир, в мир своих фантазий, апатичность, вялость, незаинтересованность в контактах и т.п.

В словаре русского языка указано что одаренным (талантливым) является ребёнок который имеет большие способности; дар (талант) – это выдающиеся природные способности, талант, одаренность.

Еще одно определение: одаренность – своеобразное сочетание способностей (отдельных психических качеств, обуславливающих возможности человека в той или иной деятельности), единство, которое они составляют в своем взаимодействии; одаренность включает в себя способность к обобщению, интеллектуальную потенцию, высокую креативность и высокий уровень мотивации [1].

Существуют различные типы одаренности. Так, наименее изученной является лидерская или социальная одаренность. Такая одаренность характеризуется способностью понимать других людей, строить с ними конструктивные взаимоотношения, управлять ими. Еще один тип одаренности – художественная. Этот тип одаренности, как правило, проявляется в высоких достижениях в художественной деятельности – музыка, танцы, живопись, скульптура, сцена. Психомоторная (спортивная) одаренность проявляется очень заметно, но в контексте средней общеобразовательной школе не представляет специального интереса. Ученики со спортивной одаренностью часто не совсем хорошо учатся. Это свя-

зано прежде всего с нехваткой времени и желания. Если у школьников, увлекающихся спортом, создать соответствующую мотивацию, то есть настрой, то они, как правила, могут прекрасно учиться.

Прямое отношение к школе имеют таких три типа одаренности: академическая, интеллектуальная и творческая (креативная). Академическая одаренность представляет собой ярко выраженную способность учиться. Академически одаренные школьники – это всегда гении самого обучения, это блестящие профессионалы школьного труда, великолепные мастера быстрого, прочного и качественного усвоения.

Интеллектуальная одаренность – это не только и даже не столько способность учиться, сколько умение думать, анализировать, сопоставлять факты, то есть выполнять сложную интеллектуальную работу. Носители такой одаренности – умники и умницы. Они иногда блестяще справляются с одним предметом и плохо с других – это зависит от их отношения к предмету и к учителю [3].

Творческая одаренность (креативная) – это тот тип одарённости который проявляется в нестандартном видении мира, в нешаблонного мышлении. В творческой одаренности много различных вариантов: есть ученики, которые проявляют незаурядные творческие возможности буквально в любой деятельности, за которую берутся ученики, другие же творчески одарённые ученики проявляют нестандартное видение лишь в одной сфере.

Важно отметить, что каждый одаренный ребенок – индивидуальность и требует особого подхода. Учителю массовой школы приходится находиться в двоякой ситуации: он понимает, что нестандартный (одаренный) ребенок нуждается в уроке специальных и сложных задачах, дополнительных вопросах, объяснениях, и одновременно ему (учителю) нужно не оставить без внимания остальных учеников с достаточным и средним уровнями знаний. Поэтому вполне понятно, что педагогу в классе, в котором есть одаренный ребенок, нужно учитывать этот фактор в своей педагогической деятельности, в частности, обязательно использовать виды работы, задания, разработанные именно для такого ученика.

Итак, одаренный ребенок требует к себе особого внимания не через собственные прихоти, а благодаря своим особенностям. Учителю следует знать и то, что у такого ученика, как утверждают психологи, иногда появляется неприязнь к школе, которая ошибочно принимается за проявление лени, его поведение становится непонятной для окружающих, в том числе и родителей, которые жалуются классному руководителю на выражение непослушания со стороны их разумного сына или дочери. Стоит помнить, что это возникает из-за того, что такому школьнику грустно и неинтересно на обычных уроках, потому что его кипящая энергия и эрудиция не находят своего проявления и внимания. Кроме того, такие дети бывают грустными и в кругу своих сверстников [3, 6].

Конечно, родители одаренного ребенка должны создать дома такие условия, в которых бы развивались творческие способности их ребенка, а еще правильнее – отдать своего сына или дочь на учебу в специализированное учебное заведение.

Психологи отмечают, что у одаренного ребенка является, к сожалению, целый комплекс недостатков, о которых также стоит помнить и родителям, и педагогам. К ним относятся: пренебрежительное отношение к ровесникам, неумение слушать, монополизация беседы, попытки остановить рассказ собеседника, привычка оправдывать других, насмешка, высмеивание других, потеря интереса к неадекватному изложению материала, скачкообразные интересы и даже плохой почерк. Понятно, что знать и понимать личностные особенности одаренного ребенка – очень важно.

Быть одаренным – не просто. Ведь личность одаренного ребенка несет на себе явные свидетельства его необычности. Одаренные дети очень чувствительны, поэтому их нужно оберегать от чрезмерных стрессовых ситуаций, но делать это нужно очень осторожно, чтобы не притупить восприятие ребенком окружающего мира, не лишить ее радости самостоятельного познания.

Говоря об одаренности ребенка на языке психологов, нельзя обойтись без таких определений: задатки, склонности, способности (общие, специальные, творческие), одаренность, творческая одаренность, талант и гениальность. Од-

ной же из характерных особенностей одаренных детей является необычайно высокий уровень экспрессивной деятельности, особое выражение воспринятой и обработанной информации, самостоятельность мышления [1].

Учителю в процессе учебной и воспитательной деятельности нетрудно определить следующие характерные особенности одаренного ребенка:

- богатый словарный запас, лидерство в общении со сверстниками, владение большим объемом информации (компетентность);
- разносторонность интересов (такого ребёнка интересует практически все – отсюда и чрезвычайная любознательность);
- высокий уровень запоминания (умение кратко, четко и ясно изложить известную информацию), легкость самого процесса припоминания;
- настойчивость и постоянство, решительность и упрямство (такие черты характера одаренной личности крайне необходимы при выполнении задач, решение сложных проблем);
- уверенность в своих силах и способностях, полная независимость от взрослых;
- ощущение собственной ценности (способность к самоанализу, терпимое отношение к критическим замечаниям, независимость в выражении мнения);
- творческие способности (способность красиво рисовать, сочинять стихи, прозаические произведения, моделировать, танцевать и т.д.) [2].

Одаренных детей, а особенно талантливых, которые выделяются среди своих сверстников высоким творческим потенциалом, интеллектуальной раскованностью, начитанностью, склонностью к нестандартному решению проблем, неординарностью мышления и мировосприятия, в школе немного. Но они есть, и с ними нельзя не считаться, их не имеем права не замечать, а наоборот – с позиций учительской этики и обязанности удовлетворять их интеллектуальные потребности, уделять им как можно больше внимания. Присоединяемся к мнению психолога Остапчук о том, что «самое важное – не зарыть талант, всеми сред-

ствами способствовать развитию интеллекта. Ведь высокий интеллект сочетается с высоким уровнем креативности, одарённый ребёнок чаще хорошо адаптирована к среде, активная, эмоционально уравновешенный, независимый».

Педагоги, которые обучают одаренных детей, в своем профессиональном арсенале могут использовать одну из двух моделей: 1) совершенствование качества и эффективности функционирования всей системы работы общеобразовательного учебного заведения; 2) доверие к ребёнку и культивирование самостоятельности его мышления.

Реализация выбранной модели, зависит от специализации и уровня аккредитации учебного заведения. Школа, конечно, работает по направлениям деятельности, очерченными первой моделью, выполняя в ряду других важные образовательные задачи – создание благоприятных условий для развития творческого мышления и способностей детей, в частности – и одаренных.

Обязательно в практике урочной деятельности учителя должны планироваться и максимально использоваться ситуации активного участия школьников, во время которых они бы учились свободно рассуждать, делать предположения, устанавливать очевидность или нелепость прочитанного, сказанного или услышанного, чувствовать ответственность за собственные убеждения. Постоянное применение технологий развития критического мышления на уроках способствует формированию навыков критического мышления и речи учащихся, развития их творческих способностей, умений легко и целесообразно оперировать языковыми и литературными категориями, строить собственные суждения на научных доказательствах и т.д. [3, 5].

Заслуживает внимания и эффективное применение технологии «Создание ситуации успеха», в основе которой личностно ориентированный подход к процессу обучения и воспитания. По определению психологов, ситуация успеха – это субъективное психическое состояние удовлетворения следствием физического или морального напряжения исполнителя дела, создателя явления. Задача

учителя состоит в том, чтобы предоставить каждому из своих учеников возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя.

Уместно и методично оправдано на уроках уделять максимальное внимания самостоятельности учащихся и их творческой активности, используя специальные приемы развития творческого мышления. Этому способствуют упражнения на нахождение оригинальных вариантов выполнения заданий, проведение исследовательской работы по той или иной мини – темы. Развитию творческой одаренности способствует также создание проблемных ситуаций, нахождение оригинальных суждений. Учителю необходимо выстраивать учебный процесс таким образом, чтобы учащиеся углублялись в атмосферу поиска, решали поставленные проблемы на основе сравнения и сопоставления [5, 6].

Выводы.

Детская одаренность предстает перед нами как один из интереснейших явлений природы и традиционно занимает одно из ведущих мест в педагогической и психологической науках. Одаренные дети – будущее каждой нации. Юная одарённая элита РФ – это ее гордость, честь, мировая слава и величие, это умственный потенциал государства, который будет прокладывать дорогу русскому обществу к вершинам мирового прогресса. Поэтому, современная школа несет огромную ответственность перед обществом за создание оптимальных условий для интеллектуального, творческого и социального развития каждого своего ученика, способствуя развитию его одарённости, а, следовательно, в деятельности каждого учебного заведения в системе общего среднего образования должны обеспечиваться психолого–педагогические и методические факторы оптимального и эффективного формирования и развития одаренных школьников.

Проанализировав психолого–педагогические и методические аспекты работы с одаренными детьми в условиях общеобразовательной школы, логичным, на наш взгляд, будет определение таких их составляющих:

- основательное понимание педагогическими работниками психологических признаков одаренных личностей, которые имеют естественную потребность в своевременном выявлении способностей, в их реализации и поддержке учителями и родителями;
- создание психолого–педагогических условий для выявления творческого потенциала одаренного ребенка;
- эффективными формами работы с одаренными школьниками в общеобразовательной школе является личностно ориентированный урок, на котором максимально должен использоваться проблемное обучение, исследовательский метод обучения, привлечение способных школьников к исследовательской работе;
- развитию одаренности учащихся способствует гуманитарная профилирование обучения в старшей школе, основательно углубляет ученические знания, формирует у старшеклассников коммуникативные компетентности, и оптимальное внедрение педагогической технологии создание ситуации успеха.

Список литературы

1. Антонова Е.Е. Сущность и структура психолого–педагогического сопровождения одарённого ребёнка в общеобразовательной школе // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. – 2013, № 1 (12). С. 25–29.
2. Доровской А.И. В классе – одарённые дети: как с ними работать // Народное образование. – 2010, № 5. С. 202–211.
3. Зайцева Н.В. Одарённые дети в России: государственная политика // Народное образование. – 2013, № 3. С. 11–13.
4. Ильясов Д.Ф., Кеспигов В.Н., Андреева Н.Ю., Ильясова О.А. Психолого–педагогическое обеспечение профессиональной деятельности учителя: одаренный ребенок в школе (учебное пособие) // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2013, № 2. С. 37–38.
5. Пасечник Л. Одаренный ребенок особая ценность для общества // Дошкольное воспитание. – 2009, № 2. С. 13–21.
6. Керженцева А.В. Одаренный ребёнок в массовой школе <http://festival.1september.ru/articles/537442/>.