

Долгушева Надежда Анатольевна

соискатель, методист

МБОУ ДОД «Дом детского творчества»

г. Новый Уренгой, ЯНАО

НОВЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ

***Аннотация.** В статье рассматриваются разнообразные современные педагогические технологии, которые способны дать наилучшие результаты для освоения образовательной программы в дополнительном образовании детей.*

***Ключевые слова.** Дополнительное образование, новые образовательные стандарты, современные педагогические технологии, самообразование, обучение в сотрудничестве, проектная технология, игровая технология, технология коллективной творческой деятельности.*

В условиях сегодняшнего дня, новых образовательных стандартов, дополнительное образование не может оставаться в стороне от движения вперед, навстречу завтрашнему дню. Чтобы идти в ногу со временем, педагогу дополнительного образования нужно много времени посвящать своему самообразованию. Эта тема касается не только новых знаний по педагогике и психологии. На первый план выходят новые современные педагогические технологии. Оглянитесь на год-два назад: самыми большими трудностями, с которыми мы сталкивались, были компьютерные технологии. Сейчас перед педагогами большой выбор технологий, только успевай знакомиться, вникать, пробовать, применять, открывать новые технологии, приемы, методы. Однако, педагоги народ недоверчивый, принимают всё новое с большим трудом, с неохотой. Перестроить нас трудно, но можно. Для этого должны быть в коллективе несколько человек, которые верят в отечественное образование. Да, им будет очень нелегко, как любым первопроходцам. Но поверьте, если в педагогическом коллективе есть люди, которые верят в идею, у которых горят глаза, значит, вам повезло, все нововведения пойдут на пользу. И не за горами тот день, когда ваш коллектив порадует всех новыми победами ваших же педагогов, учеников, и учреждения в целом. То есть, делаем вывод: надо быть готовым к переменам, стараться видеть хорошее в том, что нам предлагают ученые умы. И как говорится: «Учиться, учиться и еще раз учиться», чтобы быть современным грамотным педагогом!»

Как показывает практика, учреждения дополнительного образования не так хорошо оснащены, если сравнивать со школами. Да, необходимое в минимальных количествах, конечно же, есть. Но достаточно ли этого, чтобы занятия были интересными? Да, есть педагоги, которые без всяких технологий, компьютеров могут так увлечь детей делом, что их не выгонишь из кабинета даже после занятий – им безумно интересно! Но речь о другом: как новые технологии заставить работать в дополнительном образовании для того, чтобы сделать его не просто интересным, а современным.

Педагоги не все готовы работать на компьютерах, не знают пресловутых

программ, известных пятиклассникам, а интерактивные доски в глаза в дополнительном образовании никто не видел. И скажу по секрету, что некоторые мои коллеги очень этому рады.

Однако, многие просто не знают или не хотят знать, что существует множество других современных педагогических технологий, способных вывести дополнительное образование на новый уровень. Давайте разбираться.

Что же понимают под словосочетанием «педагогические технологии». Мне больше нравится определение Т.Б. Лихачева. Педагогическая технология – это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих социальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств. Технология есть инструментарий педагогического процесса. Я бы добавила еще, что это своего рода описание процесса достижения результатов, к которым нас приведет поставленная цель.

Мне, как педагогу со стажем, наиболее близки такие технологии как «обучение в сотрудничестве» и метод проектов, и я их считаю наиболее актуальными на сегодняшний день.

В сотрудничестве всегда совместная деятельность детей и взрослых, скреплена взаимопониманием равноправных партнеров – педагога и ребенка («Концепция среднего образования РФ»). Данная технология направлена на творческое развитие личности и индивидуальность ребенка, а также гуманистически ориентирована. Мы обучаем без принуждения, сочетая индивидуальность и коллективизм. И основной принцип этой технологии (самый нужный в дополнительном образовании детей!) – это успешность.

Что касается проектной технологии, здесь больше внимание уделяется индивидуальной работе педагога с детьми, т.к. необходимо обучить детей приемам самостоятельной работы, поисковой работы, решению творческих задач. Все это предполагает совместную работу, а значит, умение работать в паре, в группе, умение общаться.

И если мы не просто говорим о гуманистическом подходе в педагогике и психологии, значит должны уделять особое внимание к развитию индивидуальности личности. Дополнительное образование, в отличие от общего, не ориентировано на отличников и хорошистов. Нам важнее, чтобы ребенок нашел себя в каком-то интересном деле и проявил себя как успешная личность. Не каждый может знать математику на «пяť», не каждый может отлично вышивать или играть в футбол. Но в дополнительном образовании у ребенка есть возможность выбора. А все, что делается с интересом, с желанием, дает хороший результат. Соответственно, у ребенка больше положительных эмоций, больше возможностей поднять свой авторитет в глазах других ребят. Здесь учимся дружить, поддерживать и помогать друг другу. Это ли не учитывает потребности сегодняшнего дня и не меняет приоритеты?

Ребенок начинает творить, когда имеет определенную свободу для самовыражения. А педагог должен создать условия для этого. Иногда просто постоять рядом или поддержать словом, взглядом. Здесь отличную помощь оказывает исследовательская деятельность ребенка в рамках технологии проблемного обучения. Организация занятий предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную деятельность учащихся по их решению, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками; образовательный процесс направлен на поиск новых познавательных ориентиров. И, безусловно, педагог выражает надежду на успех ученика, веру в его способности при достижении определенной цели.

Поиск оптимальных образовательных практик и технологий

Можно много говорить еще об одной технологии, без которой, пожалуй, не обходится ни один педагог - игровая технология. Вот ее-то любят все без исключения дети!

Различают следующие классификации педагогических игр:

- по видам деятельности: физические, интеллектуальные, трудовые, социальные, психологические;
- по характеру педагогического процесса: обучающие, тренировочные, познавательные, контролирующие, познавательные, развивающие, репродуктивные, творческие, коммуникативные и другие;
- по игровой методике :сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и другие;
- по игровой среде: с предметом и без, настольные, комнатные, уличные, компьютерные и другие.

В игре развивается интерес, воображение, формируется умение проявлять творческую инициативу. Здесь необходима помощь педагога, который преследует определенные дидактические цели. Главное, помочь ребенку пережить ситуацию новизны, интереса, удивления. Через использование игровых технологий педагог имеет возможность привить интерес к любому предмету дополнительного образования!

Хорошо зарекомендовала себя в дополнительном образовании технология коллективной творческой деятельности. Технология предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.

Мотивом деятельности детей является стремление к самовыражению и самоусовершенствованию. Широко используется игра, состязательность, соревнование. Коллективные творческие дела – это социальное творчество, направленное на служение людям. Их содержание - забота о друге, о себе, о близких и далеких людях в конкретных практических социальных ситуациях. Творческая деятельность разновозрастных групп направлена на поиск, изобретение, и имеет социальную значимость.

Перед педагогом всегда будет стоять задача: выбрать оптимальную технологию обучения, которая будет наиболее полезна и актуальна, чтобы цели обучения для освоения дополнительной образовательной программы были достигнуты, а результаты наших детей превзошли все ожидания.

Список литературы

1. Анисимов О.С. Учебная и педагогическая деятельность в активных формах обучения. – М., 1989.
2. Безрукова В. Образовательные технологии: ориентиры для выбора.// Директор школы. – № 8. – 1999. – с. 25–30.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психологический очерк. Книга для учителя. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1991
4. Варыхалов А.Ю. Компьютерные технологии в дополнительном образовании. История, тенденции, проблемы. /Путь к ребенку: вверх по ступеням Мастерства. – Санкт-Петербург, 2001.
5. Ермолаева Т.И., Логинова Л.Г. Педагогические технологии в сфере дополнительного образования. – Москва – Самара, 1998, 30 с.
6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – с. 5–6.