

ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА

Федосеева Наталья Викторовна

канд. пед. наук, доцент кафедры общей педагогики

ФГАОУ ВПО «ННГУ им. Н.И. Лобачевского»

Арзамасский филиал

г. Арзамас, Нижегородская область

К ВОПРОСУ О ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПОТЕНЦИАЛЕ ТЕХНОЛОГИЙ АКТИВИЗАЦИИ И ИНТЕНСИФИКАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

***Аннотация:** в данной статье представлена попытка анализа технологий с точки зрения решения с их помощью не только задач обучения, но и воспитания; вводится понятие воспитательного потенциала технологий, предлагается ряд параметров воспитательного потенциала технологий.*

***Ключевые слова:** технологии активизации и интенсификации деятельности учащихся, воспитательный потенциал технологий, параметры воспитательного потенциала, технология мастерских, технология развития критического мышления.*

В настоящее время все острее встает вопрос воспитания школьников, повышения уровня нравственности, культуры общения, эстетической, интеллектуальной культуры и т.д. «Концепция духовно–нравственного развития и воспитания личности гражданина России», являясь методологической основой для разработки федерального образовательного стандарта общего образования, четко задает идеал такой личности, и очерчивает круг целей и задач по её формированию. Цели воспитания, как таковые, заложены в ценностно–смысловых, общекультурных, коммуникативных компетенциях, и требуют формирования таких качеств, как нравственность, патриотизм, общая культура, наличие представлений о необходимости соблюдать в мире людей общечеловеческие, гуманные, нравственные законы и нормы, стремление жить в гармонии с окружающим миром, адекватное оценивание своих способностей и возможностей, осознание приоритетными общечеловеческих ценностей, умение жить и рабо-

тать в коллективе, понимание социальных ролей, наличие представлений о способах выхода из конфликтных ситуаций и т.д.

Реализация данных целей должна осуществляться не только в ходе воспитательной работы, но и в самом процессе обучения. Учитывая превалирование технологического подхода в современном образовательном процессе, обуславливающего использование всего разнообразия технологий, встает вопрос о необходимости выявления в них соответствующего потенциала по достижению целей и задач воспитания. Поэтому возникает потребность анализа технологий с позиций наличия в них потенциала для воспитания школьников. В связи с тем, что приоритет отдается технологиям активизации и интенсификации деятельности учащихся («проектная технологи», «технология развития критического мышления», «технология мастерских» и т.д.), то именно они требуют более детального рассмотрения (по классификационным параметрам Г.К. Селевко).

Безусловно, проблемами технологий занимались и занимаются многие исследователи, как в России, так и за рубежом: Б.Т. Лихачёв, С.А Смирнов, В.Л. Беспалько, М.А Чошанов, В.А. Сластенин, В.М. Монахов, П.И. Пидкасистый, В.В. Гузеев, М.В. Кларин, Г.К. Селевко, Н.Н. Суртаева, Р. де Киффер, М. Мейер, Б. Скиннер, С. Гибсон, Т. Сакамото, М. Эраут, Р. Стакенаас, Р. Кауфман, Д. Эли, С. Ведемейер, Д. Финн, К.М. Силбер, П. Митчел, Р. Томас и многие другие. Можно выделить два направления в рассмотрении технологий, в которых в той или иной степени затрагивается воспитательный потенциал. Во–первых дифференцированный подход к технологиям в зависимости от типа педагогической деятельности, отсюда деление на технологии обучения и воспитания. В результате, акцент в воспитании делается именно на последние. Во–вторых, имманентно заложенная, скрытая, попутно упоминаемая в характеристике технологий их воспитательная составляющая. В работах Н.М. Семчука, А.Л. Вилкова, А.А. Журина, М. Шаша, Л.Н. Хуторской, И.С. Маслова и некоторых других представлена попытка проанализировать отдельные технологии с позиций использования их ресурсов в деле решения за-

дач воспитания. Тем не менее, материал по данной теме рассмотрен недостаточно.

Необходимо в первую очередь определиться с понятием воспитательного потенциала. Под воспитательным потенциалом будем понимать внутренние имманентные возможности технологий активизации и интенсификации деятельности школьников, позволяющие наряду с задачами обучения решать также и задачи воспитания. Традиционно в педагогической науке отмечается, что воспитание в процессе обучения происходит с помощью: во-первых, содержания учебного материала, во-вторых, методов обучения, в-третьих, характера взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса (и в первую очередь между учителем и учеником), в-четвертых, эмоциональной атмосферы. Опираясь на данные направления, определим спектр параметров воспитательного потенциала обозначенных технологий. Их можно сформулировать следующим образом:

- наличие возможностей для реализации гуманитарной составляющей образовательного процесса как ознакомления с различными видами культур (эстетической, нравственной, интеллектуального труда и т.д.);

- для вовлечения школьников в поиск истины, приобщение к осуществлению таких операций как различного рода анализ, сравнения, сопоставления, аналогии, синтез и т.д.;

- к включению в образовательный процесс разнообразных видов деятельности;

- наличие разнообразных легко комбинируемых видов взаимодействия (ученик–ученик, ученик – другие ученики, ученик – класс, учитель – ученик и т.д.);

- для обеспечения положительной эмоциональной атмосферы и конструктивного диалога.

Попытаемся рассмотреть технологии активизации и интенсификации деятельности учащихся на основе данных параметров. В большей степени воспитательный потенциал будет реализован в тех технологиях, которые использу-

ются на предметах гуманитарного цикла, так как там содержание наполнено воспитательными аспектами гораздо больше, чем, допустим, в предметах естественно–математической направленности. Так, технология мастерских, состоящая из алгоритма «индукция – деконструкция – реконструкция – социализация – афиширование – разрыв – рефлексия», основанного на операциях анализа и синтеза, сравнения и сопоставления, ассоциациях и т.д., включает в себя механизмы исследовательской работы, художественного и технического творчества, игры, вербального и невербального общения, театрализации, индивидуальной работы и социализации, психологических тренингов и рефлексии. Она сама по себе основана на идее ответственности и инициативы самих учеников, посредством данной технологии ученик способен строить свои знания самостоятельно в совместном поиске, который мастером продуман и организован. Благодаря всему этому открываются возможности разнопланового осмысления нравственных проблем, затрагиваемых в литературных произведениях, создание ассоциативных рядов, аналогий, что позволяет нормам нравственности интериоризоваться в сознании школьников, стать их собственными взглядами и убеждениями, а различные творческие задания, тренинги, рефлексия способствуют развитию умений и навыков нравственного поведения. В мастерской осуществляется особая миссия воспитания, в ходе которой ставится акцент на личность другого, на диалог равноправных сознаний, на слово, мысль, поиск, жизнь ребенка.

На предметах естественно–научного и гуманитарного цикла часто используется также технология развития критического мышления, целью которой является развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только при изучении учебных предметов, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и др.). Изобилие приемов, присущих ей, основывается на детальном анализе информации, выделении позитивного, негативного, эмоционального, рационального и других аспектов материала (двухчастный и трехчастный дневники, разбивка на кластер, маркированный текст, дерево предсказаний, фишбо-

ун и т.д.), что, конечно, содействует осмыслению ценностей, в итоге подводит школьников к необходимости следования нормам нравственности в своем поведении, развивает культуру интеллектуального труда, общения, культуру отношений.

Немалые возможности имеются для решения задач воспитания и в содержании предметов физико–математического цикла. Для этого может быть использована технология контекстного обучения (Л.Н. Хуторская, И.С. Маслов), касающаяся предоставления школьникам биографической информации об ученых, которая занимает значительное место в каждой естественно–научной дисциплине. Авторы и последователи данной технологии считают, что биографии ученых – есть источник для осмысления ценностей и формирования нравственной позиции, так как это достоверная историческая информация о научной деятельности ученых, их нравственных качествах, поступках, устремлениях и «драмах судеб» людей, реально живших и живущих и достигших определенных высот и результатов в научной деятельности. Воспитательные цели и задачи задают направление интерпретации биографической информации, что и обуславливает контекстность технологии.

Сторонники данной технологии обращают внимание на соблюдение ряда условий для успешной её реализации. Работа школьника с биографической информацией о выдающихся ученых необходимо строить так, чтобы в ходе неё происходило воздействие на все формы отношений учащихся: *рациональную, эмоциональную и поведенческо–деятельностную*, то есть носило *личностно–ориентированный* характер. Деятель науки должен стать для ученика «зеркалом» для самопознания. Тем самым создается «*внутренний диалог*» ученика с ученым, побуждающий школьника обратить внимание на самого себя, задуматься над вопросами, касающимися своей собственной личности, поведения, отношения к познанию окружающей действительности.

Таким образом, содержательный материал органично сплетается с такими технологиями как, технология мастерских, развития критического мышления, контекстная технология. Имеются значительные возможности для вовлечения в

разнообразные виды деятельности, в совместный поиск по решению проблем, в том числе нравственных.

Относительно взаимодействия можно сказать, что технологии активизации и интенсификации деятельности школьников, используемые в современной школе, базируются на интерактивной основе, и в этом отношении также содержат потенциал для развития навыков общения, адекватного взаимодействия друг с другом. В ходе адекватной организации интеракции обеспечивается и соответствующий эмоциональный настрой, атмосфера активного и целенаправленного сотрудничества («зигзаг», «шляпы мышления», фишбоун в парах и группах, работа в парах постоянного и сменного состава и т.д.). Её созданию содействует также правильно поставленная обратная связь, показывающая, что школьник не только принял, но и понял сообщение. Для этого используются техники постановки вопросов («тонкие» и «толстые» вопросы в технологии развития критического мышления, например), активного слушания (учет особенностей восприятия информации школьниками аудиалами, визуалами, кинестетиками и т.д., вербальные и невербальные проявления в процессе слушания – покачивания головой, повторения окончаний фраз собеседника и т.д., расположение участников взаимодействия в пространстве – по кругу, елочкой, группам, устремленными к центру, и т.п.), техники Я–, ТЫ–, МЫ– высказываний (например, при порицании, замечаниях более уместна техника Я–высказываний или безличных, при похвале, поощрении – ТЫ–высказываний, при настрое на общую работу – МЫ–высказываний).

Таким образом, технологии активизации и интенсификации деятельности школьников, используемые в процессе обучения, содержат значительный ресурс для достижения целей и задач воспитания.

Список литературы

1. Вилков А.Л. Воспитательный потенциал компьютерных дидактических технологий. [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: <http://ito.edu.ru/2008/Moscow/III/2/III-2-7764.html>.
2. Семчук Н.М. О воспитательной потенции педагогических технологий

в школьном биологическом образовании // Успехи современного естествознания. – 2004. – № 4 – С. 74–76. [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: http://www.rae.ru/use/?section=content&op=show_article&article_id=3524.

3. Турик Л.А., Осипова Н.А. Педагогические технологии в теории и практике: учебное пособие/ Л.А. Турик, Н.А. Осипова. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 281 с.

4. Хуторская Л.Н., Маслов И.С. Воспитательный потенциал биографической информации об ученых и его реализация в процессе изучения естественно–математических наук // Фізика: проблеми викладання. – 2003. – № 6. – С. 3–20. [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: <http://www.alsak.ru/content/view/378/>.