

ПЕДАГОГИКА

Стародубцева Елена Викторовна

воспитатель

Руденко Ольга Валерьевна

старший воспитатель

МБДОУ «Д/С №46»

г. Белгород, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ

О ПРОФЕССИЯХ ВЗРОСЛЫХ

Аннотация: в статье раскрывается проблема ориентирования дошкольников в мире современных профессий. Детально описан проектный метод работы, в ходе которого поэтапно решается поставленный проблемный вопрос.

Ключевые слова: формирование, представление, проект, профессия, дошкольники.

Формирование – процесс становления человека как социального существа под воздействием всех без исключения факторов – экологических, социальных, экономических, идеологических, психологических (В.А. Иванова, Т.И. Левина).

Представление – наглядный образ – предмета, воспроизведенный по памяти в воображении.

Проект (от латинского projectus – выдвинутый вперед) – это разработка замысла, идеи, детального плана того или иного практического продукта.

Мир профессий в обществе – сложная, динамичная, постоянно развивающаяся система. Если ещё 10 лет назад было достаточно познакомить детей с трудом повара, продавца, водителя, врача, военного, то на современном этапе этого недостаточно.

Даже взрослым порой непросто бывает разобраться во всем многообразии современных профессий, к тому же часто имеющих иностранные названия. Как

доступно для его понимания объяснить ребёнку кто такой эколог, менеджер, программист, визажист, мастер автомобильного тюнинга, дизайнер и другие современные профессии?

В начале работы над опытом мы провели опрос детей «Что значит трудиться?», «Какие профессии ты знаешь?», «Кем работают твои мама, папа?»). Результаты опроса показали, что в большинстве случаев дети недостаточно ориентируются в профессиях.

Работу по формированию понятия о профессиях взрослых у дошкольников выстроили в форме метода проектной деятельности.

Работа над опытом охватывает период с сентября 2011 года по май 2013 года.

Результативность опыта отслеживалась ежегодно в течение 3 лет на основе диагностических карт по методике Г.А. Урунтаевой и Т.И. Гризик.

В ходе проведения диагностики с 2010 по 2013 год мониторинг показал, что уровень сформированности представлений детей о профессиях взрослых вырос от 59% до 100 %.

Новизна опыта состоит в использовании долгосрочного проекта «Все профессии нужны, интересны и важны».

Информационно-творческий проект «Все профессии нужны, интересны и важны» условно разделили на три блока:

- I блок «Профессии взрослых в детском саду»;
- II блок «Профессия моих родителей»;
- III блок «В мире современных профессий».

Тематические блоки состоят из мини-проектов, которые представляют собой взаимосвязанную цепочку, объединённую общей целью.

Работа над проектом «Все профессии нужны, интересны и важны» осуществляется: во время непосредственно-образовательной деятельности; в ходе режимных моментов; в самостоятельной деятельности.

Этапы работы с детьми:

- I. Подготовительный (поисковый).
- II. Организационный (аналитический).
- III. Познавательно-творческий (практический).
- IV. Заключительный (презентационный).

Работу над мини-проектом начинаем с определения цели и задач проекта; подбираем материал, необходимый для реализации цели проекта (иллюстрации, разнообразные игры, художественные произведения, предметы и т.д.), разрабатываем мероприятия непосредственно образовательной деятельности, бесед, экскурсий по ознакомлению детей с профессиями, предполагаем результат работы над проектом.

Реализуя блок «Профессии взрослых в детском саду» на первом этапе, мы создали проблемную ситуацию, которая позволила определить проблему мини-проекта «А кто же трудится в детском саду? Как называются их профессии?». В процессе экскурсий выяснили, какие профессии есть в детском саду. Для более широкого ознакомления с профессиями приступили к сбору информации. Провели беседы с родителями. Родители помогали детям искать загадки, пословицы, картинки с изображением профессий повара, прачки, помощника воспитателя, медсестры, дворника, собрали мини-библиотеку: Ю. Тувим «Овощи», К. Чуковский «Федорино горе» и др. Воспитатель с детьми организовывали сюжетно-ролевые игры «Гладим бельё», «Аптека» и т. п.

На втором этапе в беседах с детьми мы решали, как оформить наш проект, чтобы родители и дети других групп могли с ним ознакомиться. Для этого решили оформить альбом-книгу «Кто трудится в детском саду». После оформления альбома-книги провели итоговую беседу, в ходе которой воспитателю уже не приходилось направлять рассказы детей в нужное русло. Они сами рассказывали о представленных профессиях.

На третьем этапе предполагалась защита проекта. Для этого мы пригласили детей из средней группы к нам в гости. Следует отметить, что во время подготовки проекта ребята научились взаимодействовать друг с другом, распределять обязанности, получили первый опыт выступления с «докладом».

Четвёртый этап был направлен на закрепление и систематизацию знаний. Дети в сюжетно-ролевых играх часто возвращались к теме «Повар», «Прачечная», «Аптека», «Больница».

В ходе реализации проекта ярко проявляется такая форма работы, как совместная, партнерская деятельность воспитателей детей и родителей. Родители получают немаловажный опыт, который позволяет помочь детям успешно адаптироваться к новым федеральным государственным требованиям в процессе подготовки к обучению в школе.

Список литературы

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» / Под ред. Т.И. Бабаевой.
2. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М.: Мозаика-синтез, 2008.
3. Виноградова Н.А. Образовательные проекты в детском саду: Пособие для воспитателей / Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова. – М.: Айрис-пресс, 2008.
4. Шаламова Е.И. Реализация образовательной области «Труд» в процессе ознакомления детей старшего возраста с профессиями. – СПб.: Детство-пресс, 2012.
5. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. – М.: Просвещение, 1992.
6. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ «Сфера», 2003.
7. Журавлёва В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2009.

8. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2011.
9. Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011.
10. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие. – Балашов: Николаев, 2004.
11. Савенков А.И. Путь к одаренности. Исследовательское поведение дошкольника / А.И. Савенков. – СПб.: Питер, 2004.
12. Алёшина Н.М. Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью. – М.: Просвещение, 2005.