ПЕДАГОГИКА

Булатбаева Кулжанат Нурымжановна д-р пед. наук, профессор Меджанова Алтын Джалмухамедовна старший преподаватель

РГП ПХВ «Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева» г. Астана, Республика Казахстан

КАК ПЛАНИРОВАТЬ УРОКИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ И ОЦЕНИВАТЬ ДОСТИЖЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

Аннотация: статья представляет собой методические основы планирования цикла взаимосвязанных уроков и оценивания сформированных умений и навыков соответственно типам уроков. В ней впервые предложены новые единицы обучения грамматике, выделенные д-ром пед. наук Булатбаевой К.Н. — семантические типы элементарных высказываний, а также предусмотрены нормы ожидаемых результатов обучения.

Ключевые слова: коммуникативная компетенция, языковая компетенция, речевая компетенция, структурно-содержательный тип диалога, тематическое объединение уроков, критерии оценивания.

Формирование коммуникативной компетенции учащихся начальных классов предполагает целенаправленное планирование учебного процесса, при котором важно обеспечить владение необходимым объемом слов, достаточным количеством типов высказываний, стратегией и тактическими шагами ведения элементарного диалога, совокупностью пунктов содержания для построения монолога в рамках конкретной речевой темы. Перечисленные методические задачи можно решить в условиях тематического объединения нескольких уроков. Тематическая организация цикла уроков будет включать типы уроков, выделяемые в

соответствии с задачами. Опыт работы подтверждает выделение 4-х типов уроков, объединяемых в один тематический цикл.

Первый тип урока – урок обогащения словарного запаса по теме. Особенностью методической организации урока является учет потенциальных микротем монологического высказывания (мини-текста), ожидаемого в конце цикла уроков от самих учащихся. Презентация новых слов в рамках темы осуществляется по микротемам. Учитель заранее обирает лексику по микротемам и продумывает занимательную форму их подачи. Эффективным считается использование интерактивной доски. В условиях микротематического представления учащемуся легко запомнить слова, так как смысловая связь позволяет соединять их в сочетания слов (подлежащее и сказуемое; однородные члены предложения при перечислении и др.) и словосочетания (слова, соединенные подчинительной связью). Кроме того, активизация слов в рамках каждой микротемы на логико-семантической основе будет успешной при стимулировании путем постановки речевых задач (например, перечислить предметы, имеющиеся в помещении, какого цвета диван/кухонный шкаф и т.д.). На данном уроке в занимательной форме усваиваются парадигматические (синонимические ряды, антонимические пары) и синтагматические связи (сочетаемостные возможности, горизонтальный разворот) ключевых слов, которые сразу же вводятся в первоначальные краткие предложения-высказывания учащихся. Занимательность достигается за счет учебных игр, которые предполагают рисование, закрашивание, группировку предметов на разных основаниях, предваряющие или сопровождающие движения учащихся, выбор вариантов из ряда возможных, сравнивание и выявление различий, сбор элементов в одно целое, расщепление целого на части, дополнение предмета недостающими элементами, соотнесение слов и их реалий (натуральных или иллюстрированных), исполнение ситуативных ролей и т.д. Результатами данного типа урока должны быть следующие умения и навыки: овладение лексико-семантическими группами слов, использование новой лексики в собственных соблюдение высказываниях-предложениях, орфоэпических (с 1 класса), орфографических (со 2 класса) норм при устном и письменном употреблении этих слов.

Второй тип урока – урок обогащения грамматического строя речи. Завершенный перечень типов элементарных высказываний позволяет отобрать по принципу их потенциальной активности в рамках конкретной темы. 5-6 типов элементарных высказываний наполняются конкретной тематической лексикой и активизируются в речи учащихся. При этом предусматриваются ситуативное использование этих высказываний, активизация высказываний в ситуативно-контекстуальных диалогических единствах (вопрос-ответ, сообщение-ответ, побуждение-ответ), варьирование лексического наполнения их в рамках речевой темы, активизация в игровой форме лексикализованных грамматических конструкций, правильное интонирование, закрепление орфоэпических норм, письменное оформление этих грамматических единиц (со 2 класса). Так, например, по теме «Моя квартира» активными грамматическими средствами будут конструкции следующих семантических типов: «Субъект и его признак», «Субъект и его физическое действие», «Наличие у кого-либо чего-либо», «Целое и его части в их взаимосвязи», которые наполняются тематической лексикой. Надо заметить, что в каждой теме можно выделить 4-6 активных семантических типов элементарных высказываний, при этом обеспечиваются как повторяемость уже известных конструкций, так и презентация новых конструкций. Достоинством данного типа урока является нетрадиционный отбор грамматического материала на функционально-семантической основе. Как видим из содержания двух типов уроков, они последовательно и целенаправленно – в рамках одной конкретной темы – подготавливают младшего школьника к продуктивной речевой коммуникации, к которой они непосредственно переходят на следующих уроках тематического цикла.

Третий тип урока — *урок формирования умений элементарного диалогического общения*. Учителю важно отобрать 3—4 типичных ситуаций в рамках темы цикла уроков, определить по ним структурно-содержательные типы диалога, которые следует признать специальными единицами обучения диалогу. Пример

структурно-содержательного типа диалога по теме «Мой друг»: – запрос информации о друге; – сообщение информации о друге; – запрос дополнительной информации о возрасте, внешности; - сообщение запрашиваемой информации и запрос аналогичной информации. Такая структура диалога определяется учителем и в доступной для учащегося форме предъявляется школьникам (обычно на интерактивной доске). Учащиеся на основе умений, приобретенных на двух предыдущих уроках, по образцам диалогов учатся строить свои диалоги. Диалоги не должны заучиваться, младшие школьники должны имитировать естественное общение. В этих целях нельзя ограничиваться одним мини-диалогом, так как у учащихся исчезнет интерес к освоенному материалу. Апробированным на практике приемом является поэтапное освоение мини-диалогов из одного диалогического единства, затем соединение в диалог двух-трех диалогических единств. Данный тип урока завершается свободным ведением диалога из 3-4 реплик. Методическим требованием к урокам по развитию диалогических умений является неповторяемость форм уроков, их занимательный характер, проигрывание ролей в искусственно созданных ситуациях.

Четвертый тип урока — урок развития монологической речи. Как было отмечено, начало подготовки к продуцированию монологической речи было заложено на первом уроке при определении микротем, в рамках которых представлялись слова для активизации, на втором уроке при отборе типовых лексикализованных конструкций, частотных в рамках рассматриваемой темы. Перечень микротем будет являться когнитивной структурой продуцируемого монологического высказывания. На завершающем уроке учащиеся бывают способны соединить короткие высказывания в монологический текст, состоящий из 2—3—4 микротем. В первом классе монологические высказывания делаются в устной форме в объеме 2—3 предложений, во втором классе учащиеся учатся совместно записывать предложения на интерактивной доске и в тетрадях, собирая их в текст, в третьем и четвертом классах должны самостоятельно на основе предварительной работы по обогащению словарного запаса и активизации лексикализованных

конструкций, составлению мини-диалогов по теме письменно и устно продуцировать текст в объеме 4–5 предложений.

Ожидаемые результаты обучения английскому языку в 1–4 классах должны быть следующие:

Языковая компетенция:

- а) *лексическая* компетенция: объем освоенного словарного запаса в 1 классе 150 слов, во 2 классе 150 слов, в 3 классе 200 слов, в 4 классе 300 слов;
- б) грамматическая компетенция: умение продуцировать высказывание-предложение из 3–6 слов.

Речевая компетенция:

- а) *аудирование*: восприятие и понимание на слух слов из лексического минимума каждого класса; восприятие и понимание на слух предложений-высказываний из 3–6 слов в рамках тематического минимума каждого класса;
- б) говорение: оформление речевых намерений в рамках тематического минимума в виде высказываний-предложений;
- в) *чтение* (со 2 класса): владение правилами чтения гласных букв, буквосочетаний; умение читать несложные мини-тексты;
- г) *письмо*: умение письменно оформлять произнесенные на слух слова, словосочетания, предложения, мини-тексты.

Коммуникативная компетенция:

- а) умение вступать в общение (приветствие, обращение);
- б) умение завершить общение (прощание, пожелание на прощание);
- в) умение запросить информацию в рамках тематического минимума;
- г) умение сообщить запрашиваемую информацию в рамках тематического минимума;
 - д) умение выразить просьбу в рамках тематического минимума;
- е) умение выразить согласие/несогласие/отказ по поводу высказанного или просьбы в рамках тематического минимума;
 - ж) умение поздравить и выразить пожелания;

- з) умение переспросить неуслышанное или непонятное;
- и) умение извиниться;
- к) умение привлечь внимание;
- л) умение вступать в элементарный диалог в рамках тематического минимума.

Культурологическая компетенция:

- а) знание основных сведений об Англии как государстве;
- б) знание основных обычаев, традиций и праздников Англии;
- в) знание основных устойчивых формул английского речевого этикета;
- г) знание основных достопримечательностей Англии;
- д) знание известных детских писателей Англии и известных героев их произведений;
 - е) знание известных героев английских сказок, мультфильмов.

Система оценивания результатов обучения учащихся 1—4 классов на уроках иностранного языка

Лексическая компетенция. Активное усвоение в рамках одного цикла 12—15 слов в первом классе оценивается в 5 баллов, 9—11 слов — в 4 балла, 6—8 слов — в 3 балла. Оценка «два» не ставится, продумывается дополнительная работа в занимательной форме (игра в кубики, на которых написаны слова, «очередь в магазине», где проверяется знание английских названий продуктов и т.д.). Занимательность заданий устраняет страх детей перед «неуспешностью» в овладении английским языком.

Грамматическая компетенция проверяется владением 2–3 типами конструкций в пределах речевой темы в 1–2 классах, 4–5 типами конструкций – в 3–4 классах, умением правильно воспроизводить грамматические связи слов в предложении.

Уровень диалогической речи одного учащегося проверяется суммарной оценкой следующих показателей: количество реплик в диалоге, процентное соотношение инициативных и реактивных реплик, разнообразие речевых намере-

ний (сообщить, спросить, выразить побуждение), смысловая связь реплик, правильное интонирование вопросительных, повествовательных и побудительных предложений-высказываний.

Оценка уровня английской диалогической речи одного учащегося

Пара-	Количе-	Процентное	Разнооб-	Употребле-			
метры	ство	соотношение	разие	ние формул	Смысловая	Суммарная	
Классы	реплик в диалоге (5 баллов)	инициативных и реактивных реплик (5 баллов)	и реактивных намере- речевого реплик ний этикета		связь между репликами (5 баллов)	оценка (25 баллов)	
1–2 класс	1–2	50/50	1–2	+/	+ /-	25–23 баллов = оценка «пять»; 22–18 баллов = оценка «че- тыре»;	
3–4 класс	2–3	50/50	2–3	+/-	+/-	17–13 баллов = оценка «три»	

Уровень монологической речи. Критериями оценки уровня монологической речи являются информативность и языковая правильность речи. Информативность проверяется через подсчет количества слов в продуцированном тексте (определение объема), количества микротем в тексте (у младших школьников текст должен содержать 2—3—4 микротемы), выявление развернутости микротем и соблюдения логичности. Языковая правильность оценивается по соблюдению лексических, грамматических, орфоэпических норм и беглости речи.

Оценка уровня английской монологической речи учащегося

Классы	1 класс		2 класс		3класс		4 класс	
критерии	устная	пись-	устная	пись-	устная	пись-	устная	пись-
	речь	менная	речь	менная	речь	менная	речь	менная
		речь		речь		речь		речь
Объем текста	2-	_	3–4	3–4	4–5	4–5	5–6	5–6
(количество слов в	3пред-		предло-	предло-	предло-	предло-	предло-	предло-
тексте) – 5 баллов	ложения		жения	жения	жений	жений	жений	жений
Количество микро-	2 микро-	_	3 микро-	3 микро-	3–4 мик-	3–4 мик-	4 микро-	4 микро-
тем – 5 баллов	темы		темы	темы	ротемы	ротемы	темы	темы
Развернутость мик-	5-7 слов	_	7-8 слов	7-8 слов	8-9 слов	8-9 слов	9–10	9–10
ротем (общее коли-							слов	слов
чество слов делится								
на количество мик-								
ротем) – 5 баллов								
Логичность –	Темати-	Темати-	Темати-	Темати-	Темати-	Темати-	Темати-	Темати-
5 баллов	ческое	ческое	ческое	ческое	ческое	ческое	ческое	ческое

	1	1	1	I	1	1	1		
	един-	един-	един-	един-	един-	един-	един-	един-	
	СТВО	ство	ство	ство	ство	ство	ство	ство	
	текста	текста	текста	текста	текста	текста	текста	текста	
Языковая	За каж-	За каж-	За каж-	За каж-					
правильность	дую до-	дую до-	дую до-	дую до-					
(лексическая,	пущен-	пущен-	пущен-	пущен-	пущен-	пущен-	пущен-	пущен-	
грамматическая) –	ную	ную	ную	ную	ную	ную	ную	ную	
5 баллов	ошибку	ошибку	ошибку	ошибку	ошибку	ошибку	ошибку	ошибку	
	оценка	оценка	оценка	оценка	оценка	оценка	оценка	оценка	
	снижа-	снижа-	снижа-	снижа-	снижа-	снижа-	снижа-	снижа-	
	ется на	ется на	ется на	ется на					
	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	
	балла	балла	балла	балла	балла	балла	балла	балла	
Соблюдение	За одну	За одну	За одну	За одну					
орфоэпических	орфо-	орфо-	орфо-	орфо-	орфо-	орфо-	орфо-	орфо-	
норм (5 баллов)	эпиче-	эпиче-	эпиче-	эпиче-	эпиче-	эпиче-	эпиче-	эпиче-	
	скую	скую	скую	скую	скую	скую	скую	скую	
	ошибку	ошибку	ошибку	ошибку	ошибку	ошибку	ошибку	ошибку	
	оценка	оценка	оценка	оценка	оценка	оценка	оценка	оценка	
	снижа-	снижа-	снижа-	снижа-	снижа-	снижа-	снижа-	снижа-	
	ется на	ется на	ется на	ется на					
	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	
	балла	балла	балла	балла	балла	балла	балла	балла	
Беглость речи	Беглая	Беглая	Беглая	Беглая	Беглая	Беглая	Беглая	Беглая	
(5 баллов)	речь –	речь –	речь –	речь –					
, , ,	«5» бал-	«5» бал-	«5» бал-	«5» бал-	- «5» бал-	«5» бал-	«5» бал-	«5» бал-	
	лов;	лов;	лов;	лов;	лов;	лов;	лов;	лов;	
	1–2 па-	1–2 па-	1–2 па-	1–2 па-					
	узы —	узы —	узы —	узы –					
	«4»;	«4»;	«4»;	«4»;	«4»;	«4»;	«4»;	«4»;	
	более	более	более	более	более	более	более	более	
	3 пауз –	3 пауз –	3 пауз –	3 пауз –					
	«3»	«3»	«3»	«3»	«3»	«3»	«3»	«3»	
Выставление итоговой оценки									
Устная речь: Письменная речь (оценка по 5 парамет-									
35–32 балла – «5»; рам, орфоэпические нормы и беглость									
31–28 баллов – «4»; речи не включаются):									
27–15 баллов – «3»;									
ниже 15 баллов – «2» 22–18 баллов – «4»;									
					17–13 баллов – «3»;				
					Ниже 13 баллов – «2».				

Список литературы

1. Методические аспекты определения содержания английского языка в начальной школе [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://kzgov.docdat.com/docs/1203/index-159035.html