

Королева Елена Земильевна

воспитатель

МБДОУ «Детский сад №72

г. Череповец, Вологодская область

Чтобы коллектив был дружный, учим детей играть.

Младший возраст

***Аннотация:** рассмотрено влияние сюжетно-ролевой игры на формирование детского коллектива в младшем (2-4 года) возрасте. Первый социальный опыт малыша – вхождение в группу сверстников. Показано особое значение педагога и его участие в этом процессе. Даны рекомендации воспитателям.*

***Ключевые слова:** воспитание, детский коллектив, игра, социальный опыт.*

Каких же разных малышей приводят в детский сад, как они не похожи друг на друга с разными характерами: молчаливые, разговорчивые, драчуны и забияки. Для большинства ребят группа детского сада является первым детским обществом, где они приобретают первоначальные навыки коллективных отношений, и первый социальный опыт, поэтому надо научить детей жить общими интересами, подчиняться требованиям большинства, проявлять доброжелательность к сверстникам, то есть создать дружный организованный детский коллектив, научить детей играть.

А помогут нам в этом сюжетно-ролевые игры. В жизни ребёнка дошкольного возраста игра занимает одно из ведущих мест. Игра для него – основной вид деятельности, форма организации жизни детей, средство всестороннего развития. Наблюдения за играми детей помогают увидеть, как дети проявляют себя в них наметить конкретные пути работы с каждым ребёнком и позволяют определить задачи и пути работы с детьми. Какие же возникают задачи: научить ребёнка играть, содействовать объединению детей в игре; тактично руководить выбором игры, приучать детей соблюдать во время игры правила, воспитывать чувство доброжелательности, взаимопомощи.

Работу по развитию сюжетно-ролевых игр осуществляется в двух направлениях:

- создание необходимой игровой среды;
- непосредственное руководство играми детей.

С помощью родителей оборудуем игровую среду. Красивые нарядные куклы, мебель, разная посуда быстро привлекли малышей, и они начали разнообразно действовать с ними: катать, кормить, укладывать и т.д. Важно было, чтобы наши малыши научились выполнять несколько взаимосвязанных действий. С этой целью широко используем вопросы, подсказывающие новые действия. Большое место отводим показу действий с теми или иными игрушками. Например, чтобы привлечь внимание детей начинаем играть с куклой, объединив при этом несколько сюжетов, доступных пониманию детей: «разогреваем кашу», «кормим куклу», «укладываем спать, спев колыбельную». Дети внимательно наблюдают за действиями взрослого. Потом продолжаем игру, передавая куклу детям, словесно направляя дальнейший ход событий. Очень важно, чтобы к куклам, мишкам дети относились как к живым существам, ласково, заботливо. Обязательно даём имя игрушке. Если кто-то из ребят бросит куклу на пол, обращаем внимание на то, что ей очень больно, холодно, неприятно лежать, она хочет, чтобы её приласкали, пожалели, поиграли с ней. Малыши быстро реагируют на эти слова. Для того чтобы игра развивалась необходимо дать детям знания об окружающем, способствовать развитию воображения. С этой целью проводим дидактические игры «Оденем куклу на прогулку», «Постираем кукле платье», «Купание куклы» и т.д.

Такой приём как введение куклы в повседневную жизнь детей, в новую игровую ситуацию используется и тогда, когда надо было поддержать интерес к игре, преподнести урок бережного отношения к игрушке. Видя, что интерес к игре не ослабевает, побуждаем к решению новой игровой задачи – предлагаю напоить куклу Катю чаем.

Для обогащения игр детей подбираем простые сюжеты для инсценировок с куклой. Например: мама и дочка пришли с прогулки домой. Дочка захотела есть. Мама сварила кашу, покормила дочку. Такие инсценировки помогают детям в самостоятельном выборе игры «Дочки-матери», а дополнительные атрибуты и предметы заместители обогащают её содержание. В младшей группе сюжет игры был простой, но постепенно его усложняем, вводим новые игровые действия: мама стирает бельё, купает куклу, лечит её, гуляет с ней и т.д.

В результате совместной игровой деятельности, дети научаются переносить игровые действия с одной игрушки на другую. Широко используем в своей работе игры-показы. Так, во время игры с куклой говорим: «Нашей Тане хочется погулять, давайте поможем ей одеться» Во время одевания рассматриваем одежду куклы, называем её. Затем последовательно одеваем куклу. Дети наблюдают за действиями взрослого, а потом повторяют его действия. Вначале малышам требовалась помощь, а затем они научились самостоятельно одевать и раздевать кукол. При этом надо обращать внимание на то, что одежду надо брать и складывать аккуратно.

Однако для развития игры недостаточно только хорошее оснащение группы игровым материалом. Необходимо ещё наличие разнообразных впечатлений об окружающей действительности, которые дети отражают в своей игре. С этой целью мы проводили наблюдения с детьми за работой няни, повара, врача, организовали целевые прогулки, на которых обращали внимание на трудовые действия шофёра, дворника. Во время наблюдения обращаем внимание малышей на то, что повар приготовил вкусный завтрак, обед, ужин. Знакомила детей с названиями блюд. Впоследствии играя, дети не просто ставили кастрюли на плиту, а «варили» суп, компот и т.д. Накопленный опыт помогает малышам активней участвовать в игре.

С младшей группы привлекаем детей к изготовлению простейших поделок для игр, учим находить предметы-заместители.

Положительных результатов в работе можно добиться, действуя в тесном контакте с родителями, обогащение их знаниями об особенностях игровой

деятельности малыша помогает развитию у детей интереса к игровой деятельности детей.

Рекомендации для воспитателей.

С первых дней пребывания ребёнка в детском саду важно расположить его к воспитателю, товарищам, облегчить переход к новым условиям жизни.

В групповой комнате должно быть достаточно игрушек, чтобы ребёнок имел возможность выбрать самую для него привлекательную.

Воспитателю необходимо выяснить (при помощи наблюдений), во что любит играть каждый ребёнок, как каждый из детей относится к сверстникам, кто из детей умеет играть вместе.

Необходимо создавать условия для индивидуальных игр, а также для "игр рядом". С этой целью воспитатель должен сам играть с детьми.

Начало совместных игр ещё не означает, что ребёнок дружески относится к товарищам. Ему весело играть с ними, но он заботится не о них, а о собственном удовольствии. Задача педагога - пробудить в игре чувства симпатии.

Работа педагога по воспитанию у детей дружеских чувств должна начинаться с того, что он приучает детей бережно, с уважением относиться к игре товарищей. Ребёнок построил домик, долго трудился, чтобы сделать его красивым. Воспитатель должен обратить внимание всех детей на постройку, предложить осторожно обойти её, чтобы нечаянно не задеть, показывает пример.

В младшей, средней группах объединению детей часто мешает неумение понять замысел товарища, малыши не всегда могут выразить словами свои намерения. Важно это вовремя подметить, прийти на помощь, предупредить ссору.

Необходимо совместно обсуждать ход игры, учить согласовывать свои действия друг с другом.

С застенчивыми детьми требуется индивидуальная работа. Ребёнок не решается принять участие в коллективной игре, хотя ему хочется играть, он безропотно уступает игрушку, молча, но горько переживая обиду. Особенно трудно понять ребёнка, у которого застенчивость маскируется шалостями,

заторможенность порой переходит в излишнее возбуждение. Может показаться, что у неуверенных, робких детей не развито самолюбие, но это мнение ошибочно. Наоборот, застенчивость часто происходит от болезненного самолюбия. Отсюда излишняя обидчивость и иногда даже агрессивность. По мере того, как ребёнок приобретает веру в свои силы, он избавляется от этих недостатков.

Чтобы помочь малоактивному ребёнку войти в детский коллектив, воспитатель должен найти ему подходящего товарища, подобрать роль в коллективной игре, помочь хорошо её выполнить и тем завоевать признание товарищей. Вначале такому ребёнку предлагается интересная, но несложная роль, которая не требует организаторских умений, например, стать почтальоном или кассиром, но постепенно такого ребёнка следует привлекать и к более сложным ролям. Воспитатель должен стараться поддерживать его инициативу, всячески одобрить его, повысить его авторитет.

Воспитателю необходимо быть объективным, наблюдательным, справедливым.

Список литературы

1. Карпова С.Н., Лысюк Л.Г. Игра и нравственное развитие. М., с. 86.
2. Педагогика и психология детской игры дошкольника. / под. ред. А.В. Запорожца, А.П. Усовой. М., с. 66.
3. Воспитание детей в игре. / сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. М., с. 83.