

Зубкова Татьяна Васильевна

воспитатель по экологии

Кадирова Наиля Зямильевна

воспитатель

Капитонова Елена Алиевна

воспитатель

МБДОУ № 136 «Полянка»

г. Ульяновск, Ульяновская область

Эколого-краеведческий проект «Загадки камня Симбирцита»

Аннотация: этот познавательно-исследовательский проект – замечательная возможность для развития ребенка приобщение старших дошкольников к региональным экологическим и краеведческим ценностям города и края позитивно влияет на развитие устойчивого интереса детей и взрослых к краеведению, который проявляется в эмоциональной реакции на содержание, в количестве и направленности вопросов, тяге к исследованию, работе с книгой, общению в условиях музея, отражении детьми содержания знаний в игровой, речевой и художественно-творческой деятельности.

Цель: формировать элементарную систему эколого-краеведческих знаний; стимулировать развитие интереса у детей к познанию природы родного края.

Задачи:

- расширять кругозор детей;
- развивать познавательно-исследовательские навыки детей;
- приобщать к коллекционированию и музейной культуре на материале ознакомления с симбирцитом-интересным ископаемым материалом Симбирского края;
- воспитывать интерес и любовь к родному краю;

– создавать условия для плодотворного сотрудничества с семьёй, творческой совместной деятельности детей и взрослых.

Вид проекта:

- по характеру деятельности: познавательно-исследовательский;
- по количеству участников: индивидуальный;
- по направленности: естествознание, экологическое краеведение, развитие речи, конструирование;
- по контингенту участников: возраст-6-7 лет;
- по продолжительности: долгосрочный.

Презентация: выставка «Чудесные камни» и презентация коллекции

Планирование по проекту «Загадки камня симбирцита»

Загадка № 1. Почему он так называется?

Свою мне тайну расскажи,

Кусочек камня симбирцита.

Какая сказочная жизнь

В тебе до времени сокрыта?

Т. Лотоцкая.

Отгадывали загадку:

в детском саду - рассказ педагога о г. Симбирске – Ульяновске и симбирците, рассказывание легенд: о египетском боге Амоне, английской легенде о колдунье Хильде, фотосессия у памятного знака «Симбирцит»;

в семье - прогулка к памятному знаку «Симбирцит», рассказ взрослых о старинном названии города.

Отгадка: название симбирцит было дано Ефимовым В.М. в честь единственного месторождения под г. Симбирском, ныне Ульяновском. 12. 06. 2005 у гостиницы Венец открыт памятный знак камню Симбирциту с волжских берегов в виде раковины аммонита.

Загадка № 2. Где и как образовался симбирцит в природе? Сколько ему лет?

Когда была планета –Океаном...

...И- Океан-остался в симбирците,

Окаменев с серебряною нитью;
Он-камень и –условно-камень.
Странно: собратья-аммониты-это страны,
Но симбирцит-как одиночка скрытен;
Возможно-оттого, что он Хранитель,
А бегать оберегу-не по сану...

Отгадывали загадку:

в детском саду - рассматривание отпечатков аммонита на малых и большом камне, поисковый вопрос: почему аммонит назвали аммонитом?, рассматривание белемнитов (чертова пальцы), определение на ленте времени появления первых моллюсков; изготовление слепков с аммонитов и их отпечатков на камнях (гипс, пластилин), раскрашивание на ленте времени разных видов моллюсков;

в семье - чтение легенд об аммонитах (древних животных) и чертовых пальцах, о боге Амоне с головой барана с рогами в виде спирали, рассматривание иллюстраций аммонитов и древних окаменелостей; отливка зодиакального знака «Овен» из гипса, раскрашивание на ленте времени моллюсков.

Отгадка: образование симбирцита проходило в раковинах моллюсков-аммонитов или просто в осадочных породах. Раковина аммонитов разделена на камеры. Тело моллюска занимало обычно последнюю камеру, из которой выглядела голова, снабженная глазами и щупальцами. Остальная раковина была заполнена газом. Крупинки перламутра заполняли пустоты в раковинах древних огромных головоногих моллюсков, перемежаясь с прожилками пирита, гематита и ископаемого перламутра, создавая неповторимый рисунок и цветовую гамму.

Загадка № 3. Легко ли узнать симбирцит среди других камней?

Камень – это лишь маленький кусочек
земной тверди, но он содержит в себе
всю её крепость и силу.
(Восточная мудрость)

Отгадывали загадку:

в детском саду - составление синквейна на тему «Симбирцит», рассматривание образцов камней симбирцита разных по окраске, размеру, форме; фантазирование по узорам на камне «Что я вижу...», раскладывание камней от светлых оттенков до темных, от самого легкого до самого тяжелого. Свойства камня - прозрачность тонкой пластины, растворимость; сравнение с янтарем;

в семье - чтение информации о симбирците из буклетов, примерка украшений из симбирцита перед зеркалом, любование ими.

Отгадка: симбирцит имеет желтый цвет разных оттенков от светло-желтого до темно-бурого. Встречается буро-красный, зеленый, оранжевый и почти белый цвет. Блеск - стеклянный, шелковый, жирный.

Янтарь –окаменевшая смола. Одноцветный янтарь встречается редко. Он то прозрачен с едва уловимой желтизной, то зеленоват, словно морская волна, выбросившая его на берег, то закатно - красен, то голубоват, как небо в легкой дымке облаков. Симбирцит после обработки и полировки похож на янтарь. Поэтому симбирцит называют волжским янтарем.

Загадка № 4. Как люди научились использовать чудесный камень симбирцит.

Помнит камень, что когда-то
Был он грубый, угловатый.
Но под ласковой волной
Нрав у камня стал иной.
Камень сделался послушным
Гладким, круглым, добродушным.

Е. Серова.

Отгадывали загадку:

в детском саду - рассматривание изделий из симбирцита Ульяновских художников; изготовление сувенира в подарок маме и бабушке, оформление коллекции «Симбирцит» (камни и украшения);

в семье - рассматривание книг и проспектов о камнях, экскурсия в салон – магазин «Симбирцит».

Отгадка: из симбирцита делают ювелирные изделия (кольца, бусы, серьги, браслеты, подвески, броши), скульптурные композиции и статуэтки, письменные и настольные наборы, часы и другие сувениры. Из этого камня изготавливают памятные награды и медали для спортивных и творческих состязаний и конкурсов, различных выставок, проходящих Ульяновске или в Поволжье как (Всероссийская регата парусных яхт, 2005 г., Международная Ассамблея национальных культур, 2007г., и др.) Так, на 11 –й Всероссийской филателистической выставке «Православие и культура» главным призом стал полуметровый макет православного храма из симбирцита, что особенно ценно, так как минерал, в основном, встречается в мелких кристаллах.

Жители Поволжья издавна делали из этого камня обереги, амулеты, подвески и другие украшения. Симбирцит - теплый солнечный камень. Он отдает свою энергию человеку, который его носит. Издавна порошок из него использовался для заживления ран и лечения экзем. Он отдает свою энергию, и когда прикасаешься к нему, кажется, берешь в руки маленькое солнышко. Изделия из симбирцита («волжского янтаря») являются символами достатка, семейного благополучия и счастья, способными восстановить душевное спокойствие и равновесие. Известно, что в старину люди клади окаменелые аммониты под подушку, считая, что они прогоняют бессонницу и притягивают сладкие сновидения. Кроме того, считается, что спирально закрученная раковина-символ долголетия и благосостояния.

Загадка № 5. Что такое палеонтология? Почему в окрестностях Ульяновска, Сенгилея образованы палеонтологические заказники?

Отгадывали загадку:

в детском саду - рассматривание книги «Особо охраняемые природные территории», иллюстрации в журнале «Мономах», анализ сложного слова «палеонтология» (палео-древний, онтос-, логос-наука или слово» - наука о древней жизни);

в семье - экскурсия в Ундоровский палеонтологический музей и в палеонтологический отдел краеведческого музея.

Отгадка: палеонтология – наука о древних живых организмах. В окрестностях города Сенгилея и районе Ундор в результате разрушения водой крутого берега Волги открываются многочисленные ископаемые останки древних животных. Поэтому организованы особо охраняемые природные территории: Ульяновский и Сенгилеевский палеонтологические заказники.