

Черкащенко Евгения Борисовна

воспитатель

МАДОУ «Радость» детский сад №203

г. Нижний Тагил, Свердловская область

Развитие детской познавательной инициативы при организации проектной деятельности в ДОУ

Аннотация: в статье обосновывается актуальность и результативность применения проектного метода для формирования и развития коммуникативных навыков, познавательных способностей, творческого воображения детей дошкольного возраста в процессе приобщения к художественной литературе.

Ключевые слова: проектный метод, развитие детей дошкольного возраста, инициативность, творческий потенциал.

Актуальность организации проектной деятельности в ДОУ обусловлена тем, что в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. N1155 г.Москва), построение образовательной деятельности необходимо осуществлять с учетом «индивидуальных особенностей каждого ребенка, при которой сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования». К основным задачам ФГОС относятся: «создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей, творческого потенциала, социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности каждого ребенка» [4].

Метод проектной деятельности, основанный на принятии и понимании личности ребенка, как особой, уникальной социально-психологической категории, развивает умение проявлять продуктивную инициативу, получать

позитивный социальный опыт реализации собственных замыслов, стимулирует личностный рост и самореализацию [1, с. 5].

Процесс проектной деятельности, предполагающий формулировку и реализацию замысла, способствует развитию познавательных способностей и близок по своему строению к психологической функции – воображение [2, с. 53-69].

Организуя проектную деятельность, педагог должен четко представлять взаимосвязь наглядно-действенного, образного, понятийного и речевого плана мыслительного процесса дошкольника, направленного на определение и построение образа результата решения проблемы [3, с. 133-145].

Опыт работы в ДОУ показал эффективность применения проектного метода для формирования и развития коммуникативных навыков, познавательных способностей, творческого воображения детей дошкольного возраста в процессе приобщения к художественной литературе.

В ходе проектной деятельности педагогом решаются следующие задачи:

1. Создать проблемную ситуацию и сформировать максимально развернутое пространство возможностей для определения путей выхода из проблемной ситуации в ходе её преобразования;
2. Поддерживать инициативность детей в определении пространства возможностей, удерживая их в проблемном поле;
3. Предоставить каждому ребенку право действовать в пространстве возможностей для нахождения максимального количества вариантов решения проблемы.

Реализацию данных задач можно рассмотреть на примере сказки «Колобок».

После прочтения сказки «Колобок», педагог спрашивает у детей: «Почему колобок убежал из дома?»

Варианты, предлагаемые детьми для определения причины ухода колобка из дома: ему было грустно, скучно, не было телевизора, компьютера, он непослушный, он глупый, он в садик не ходил, у него не было друзей и др.

Педагог предлагает детям подумать, как можно было колобку спасти.

Варианты, предлагаемые детьми для спасения колобка: слушаться бабушку и дедушку; не разговаривать на улице с не знакомыми, чужими; не убегать из дома; не ходить по лесу одному и др.

Каждое предложение детей обсуждается, после перечисления всех идей, педагог предлагает зарисовать их. Затем, каждый ребёнок рассказывает о своём рисунке. Целесообразно на следующем занятии предложить детям проинсценировать сказку, предложив придумать разные варианты поведения героев и её окончания.

В процессе проектной деятельности, педагог предоставляет возможность воспитанникам самостоятельно ставить задачу и находить её решение, поддерживая, включающую познавательный компонент, инициативу каждого ребёнка.

Применение проектного метода при ознакомлении детей с художественной литературой способствовало повышению уровня восприятия воспитанниками литературных произведений, они с увлечением пересказывают знакомые сказки, читают наизусть стихи, выстраивают диалоги в ходе сюжетно-ролевых игр, заметно обогатился активный словарь, расширился кругозор, способность детей к фантазии, воображению, творчеству интенсивно проявляется в игре.

На основании мониторинга, можно констатировать следующее: сравнительная диагностика показала позитивный рост развития коммуникативных навыков, познавательных способностей, творческого воображения детей (повышение высокого уровня на 24%, понижение низкого уровня на 28% за два года).

Таким образом, при выполнении исследовательских и творческих проектов развиваются регуляторные, познавательные, коммуникативные способности дошкольников, усваиваются социальные навыки, умножаются знания об окружающем мире, игровая деятельность становится сложно структурированной, многообразной.

Проектная деятельность оказывает позитивное влияние на развитие не только детей, но и на педагогов. Пространство возможностей ведёт к трансформации мировоззрения педагога, способствует творческому и личностному росту, отходу от шаблонных, стандартных действий.

Список литературы

1. Веракса, Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н. Е.Веракса, А.Н.Веракса – Москва: Мозаика-Синтез. – 2008. – 99 с.
2. Дьяченко, О.М. Развитие воображения дошкольника. Методическое пособие для воспитателей и родителей / О.М. Дьяченко – Москва: Мозаика-Синтез. – 2008. – 88 с.
3. Поддъяков, Н. Н. Мышление дошкольника / Н.Н. Поддъяков – Москва: Педагогика. – 1977. – 277 с
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва)
Режим доступа: www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html.