

**Короткая Любовь Васильевна**

студентка

Северо-Кавказский федеральный университет

г. Ставрополь, Ставропольский край

## **Изучение просодической стороны речи как междисциплинарной проблемы**

***Аннотация:** в статье проанализированы данные исследований ученых из различных областей наук, помогающие представить единую верную картину о формировании просодической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста, а также увидеть ее постепенное развитие.*

***Ключевые слова:** просодическая сторона речи, дошкольный возраст, лингвистический, психолингвистический, психофизиологический, логопедический подход, нормальное речевое развитие.*

Просодическая сторона речи – это важнейшая составляющая речевой активности человека. Она демонстрирует собой единый комплекс взаимосвязанных компонентов: тембра, высоты и силы голоса, мелодики, темпа, паузы, модуляции голоса, ритма, логического ударения, речевого дыхания, полётности голоса, дикции, выполняющих, в первую очередь, коммуникативную функцию. Уровень развития просодики оказывает большие последствия на разборчивость, внятность, эмоциональный окрас речи [4, с. 45].

Просодика представляется инструментом, служащим гарантией для эмоциональной выразительности речи, а его нарушение отрицательно сказывается на коммуникативных навыках дошкольника, всеобщем речевом развитии, а также, формирование нервно-психического и эмоционально-волевого статуса ребенка.

В отечественной науке вопросы изучения просодической организации речи рассматривались в различных направлениях: с точки зрения лингвистической науки изучением занимались Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь; психолингвистики – А.М. Шахнарович, А.А. Леонтьев, И.Н.; психофизиологии – В.М. Бехте-

рев, В.А. Гиляровский; логопедии – Е.Ф. Архипова, Л.Е. Белякова и Н.Н. Волоскова, Н.С. Самойленко, Н.А. Власова, Е.В. Чаянова, Е.В. Конрова.

В настоящее время в современной лингвистической литературе можно столкнуться с различными подходами к определению объема и содержания понятия «просодия».

В словаре лингвистических терминов Н.С. Валгина и Д.Э. Розенталь определяют просодию, как исторический раздел античной грамматики, посвященный ударению (первоначально – музыкальному). А также, отмечают, что просодия – общее название таких ритмико-интонационных сторон речи, как высота тона, длительность, громкость и т.д. [4, с. 342].

Если рассматривать формирование просодической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста с психолингвистической точки зрения то, необходимо отметить основные исследования по данным вопросам А.М. Шахнаровича.

В свете психолингвистических исследований автор делал огромный акцент на том, что просодия является основным центром для реализации определённого коммуникативного замысла, служащим для оптимизации восприятия речи. Субъект речевой активности сообщает семантический смысл содержания высказывания, которое верно оформлено коммуникативно, лексически, грамматически и интонационно.

В своих изучения учёный отмечал, что онтогенез формирования просодической организации речевой деятельности младенца начинается еще в довербальном периоде, когда малыш имитативно заимствует фонологические образы речи взрослых. На данном этапе времени в просодику входят морфемы вопросительного, вокативно-требовательного контура, и возможно, повествовательного. Этот процесс похож на то, как в самом начале устанавливается модальность и некая структура с пустыми местами, а затем туда постепенно включается лексика. Важно отметить и то, что просодические схемы начинают формировать у ребенка определенные ожидания и что малыш не только понимает замы-

сел, находящийся в этих образцах, но и постепенно овладевает умением также осмысленно порождать их [6, с. 97].

При рассмотрении вопросов формирования просодической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста с физиологической направленности следует отметить, что фундаментальным отечественным исследованием являются труды В.М. Бехтерева, который писал о способах определения и образования ритмических рефлексов, о значимости прививать организму малыша отвечать на своеобразные раздражители из окружающей его среды, устанавливать равновесие во всей деятельности нервной системы ребенка, о необходимости регулировать неверные чрезмерные движения, умерить слишком возбуждённых и раскрепостить заторможенных [3, с. 25].

Не менее фундаментальными являются исследования формирования просодики у детей старшего дошкольного возраста В.А. Гиляровского, который отмечал, что просодические занятия оказывают влияние на всеобщий речевой тонус, на моторику, настроение, способствуют тренировке подвижности нервных процессов центральной нервной системы, активированию коры.

Не менее важными исследованиями для логопедической науки в изучении просодической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста являются труды Л.Е. Беляковой и Н.Н. Волосковой.

В своих научных работах авторы описывают психофизиологические основы просодической стороны речи и отмечают многообразность функциональной системы речи, регулирование которой реализуется центральной нервной системой. А также отмечают, что для вразумительной, ясной, доступной интонационно-нормативной речи обязательно полновесное функционирование всех мозговых структур: стволово-подкорковых ядер и их связей; мозжечка, его ядра и проводящей системы; структуры лимбико-ретикулярной системы; проводящей системы, обеспечивающей проведение импульсов от коры мозга к структурам нижележащих функциональных уровней двигательного аппарата речи (ядрам периферических двигательных нервов в стволе мозга и спинном мозге) структуры коры головного мозга.

Л.Е. Белякова и Н.Н. Волоскова подчеркивали и то, что просодика влияет на физическое, моральное, интеллектуальное и культурно-эстетическое воспитание и обучение дошкольника [2, с. 38].

Хотелось бы отметить и фундаментальные исследования Е.В. Чаяновой и Е.В. Конровой, касающиеся основных положений формирования просодической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста. Авторы считают, что определенный комплекс просодических заданий способствует развитию внимания (его концентрации, правильному распределению, повышению объема, устойчивости), памяти (зрительной, слуховой, моторной, логической, комплексной). А также, в своих научных трудах отмечали, что интонация является важным предметом разговорной устной речи, путём определения любого слова или сочетания слов в предложении, средством уточнения его коммуникативного смысла и эмоционально-экспрессивных оттенков [1, с. 67].

Таким образом, вышеописанные данные исследований учёных из различных областей наук помогают представить единую верную картину о формировании просодической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста, а также увидеть ее постепенное развитие.

### ***Список литературы***

1. Артемова Е.Э. Формирование просодики у дошкольников с речевыми нарушениями. – М., 2008. – 123 с.
2. Белякова Л.И., Волоскова Н.Н. Логопедия. Дизартрия. – М., 2009.-287 с.
3. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык: Учебник. – М., 2002. – 528 с.
4. Григорьева Л.В. Исследование развития речи у дошкольников с речевой патологией // Кафедра. – 2009. – № 6(28). – С. 34-36.
5. Шахнарович, А. М. Общая психолингвистика: учебное пособие.- М., 1995. – 123 с.