

ПЕДАГОГИКА

Зеленская Валентина Алексеевна

соискатель ученой степени канд. пед. наук,

ст. преподаватель кафедры ВР и ДО

ГБОУ ДПО СКИРО ПК и ПРО

г. Ставрополь, Ставропольский край

ЭТНИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА ВЗАИМООТНОШЕНИЯ РАЗНЫХ НАРОДОВ В СТАВРОПОЛЬСКОМ КРАЕ

Аннотация: в статье рассмотрены научно-методические подходы к организации полиэтнического образования в общеобразовательных организациях Ставропольского края. Представлен анализ мероприятий, проведенных в соответствии с разработанной и действующей в Ставропольском крае программой по этнографическому просвещению населения «Наш дом – Северный Кавказ». Сделаны выводы о влиянии Программы на формирование основ патриотизма, этнокультурной осведомленности и этнической толерантности современной молодежи.

Ключевые слова: этническая культура, диалогические отношения культур, межнациональное, межкультурное общение.

В процессе своего существования каждая нация неоднократно испытывает потребность обращаться и к своему прошлому, и к опыту других культур. Ни одна культура не существует изолированно.

В процессе своей жизнедеятельности она вынуждена постоянно обращаться или к своему прошлому, или к опыту других культур. Это обращение к другим культурам получило название «взаимодействие культур». В этом взаимодействии очевидным фактом является общение культур на разных «языках». Особенно ярко проявилось в последние десятилетия, когда социальные, политиче-

ские, экономические изменения привели к росту миграции народов и соответственно взглядов, воззрений, культур.

Содержание и результаты многообразных межкультурных контактов во многом зависят от способности их участников понимать друг друга и достигать согласия, которое главным образом определяется этнической культурой каждой из взаимодействующих сторон, психологией народов, господствующими в той или иной культуре ценностями. Этот обмен может происходить как в политике, так и в межличностном общении людей в быту, семье, неформальных контактах.

Контакты и взаимоотношения между культурами возникают в результате различных причин. В современных условиях бурное развитие межкультурной коммуникации происходит в самых разных сферах человеческой жизни: туризме, спорте, военном сотрудничестве, личных контактах и т.д. Происшедшие в последние годы социальные, политические и экономические изменения в мировом масштабе привели к небывалой миграции народов, их переселению, смешению и столкновению. В результате этих процессов все больше людей переступают раньше разделявшие их культурные барьеры.

Формируются новые явления культуры, границы между своим и чужим стираются. Возникающие при этом перемены охватывают практически все формы жизни и получают в разных культурах неоднозначную оценку. Эти оценки чаще всего определяются особенностями взаимодействующих культур.

Особенно большое значение приобретают способности этноса (нации) к пониманию чужой культуры и точек зрения, признанию чужой культурной самобытности, умению строить диалогические отношения и идти на необходимый компромисс.

Осваивая, принимая то или иное культурное достижение других этносов, народ приспособливает его к своим этническим традициям, интересам, устремлениям. Культура межнационального общения – это историческое явление, продукт истории, в котором утверждаются и передаются достижения социального опыта.

Предназначение культуры состоит не только в сохранении определенных требований и принципов, соблюдение которых благоприятно сказывается на процессе межнационального общения, но и в том, чтобы люди, представители разных национальностей, хотели бы сохранять эти нормы и получали внутреннее удовлетворение от следования этим правилам.

Исследования ученых вопросов взаимодействия культур различных этносов свидетельствуют о том, что результаты многообразных межкультурных контактов во многом зависят от способности участников контактировать друг с другом, понимать и достигать согласия с наибольшей пользой для обеих сторон.

В этом ракурсе выходит на первый план усвоенная этнической, социальной группой культура межнационального, межкультурного общения, которая либо способствует достижению максимально положительного результата, либо, наоборот, приводит к разрыву контакта и может послужить причиной начала межнационального конфликта.

Поэтому, особенно большое значение приобретают способности этноса (нации) к пониманию чужой культуры и точек зрения, признанию чужой культурной самобытности, умению строить диалогические отношения и идти на необходимый компромисс.

Таким образом, культура межнационального общения – это историческое явление, продукт истории, в котором утверждаются и передаются достижения социального опыта.

Северный Кавказ – регион России, в котором сосредоточены многочисленные этносы, обладающие древними культурными традициями. В данном регионе проживают более 50 автономных народов, многочисленные группы некоренного населения, множество транзитивных этнокультурных объединений, попавших сюда в результате миграционных процессов последних десятилетий. Сегодня Кавказ – это сложная система множества мощных культур, каждая из которых характеризуется собственной национальной идеей, своеобразной иерархией эт-

нокультурных ценностей. Северный Кавказ характеризуется разнообразием этнических групп и подгрупп. Разная история и разные религии, разные языки и самобытные культуры.

Для существования и развития любой культуры, как и любому человеку, необходимы общение, диалог, взаимодействие. Идея диалога культур подразумевает открытость культур друг другу. Но это возможно при выполнении ряда условий: равенства всех культур, признания права каждой культуры на отличия от других, уважения к чужой культуре.

Сохранение культурного наследия народов, проживающих в нашем крае невозможно без привлечения к этому процессу подрастающего поколения.

Профилактика столкновений на межнациональной почве (Ставрополь, Невинномысск, Кировский район и др.), укрепление взаимопонимания между подрастающим поколением разных национальностей, уважения к национальным чувствам других народов, расширение кругозора, реализации творческого потенциала молодежи – все это заложено в Программе, которая разработана и действует в Ставропольском крае по этнографическому просвещению населения «Наш дом – Северный Кавказ».

В целях знакомства жителей края, особенно молодого поколения с этносом в рамках данной Программы в 2013 г. предусмотрено и проводится:

- анкетирование учащихся общеобразовательных школ по теме «Что вы знаете о народностях, живущих в городе (крае)?»;
- городских конференций среди учащихся «Наш дом – Северный Кавказ»;
- конкурсы сочинений среди учащихся образовательных учреждений городов и края «Что я могу сделать для мира на Северном Кавказе?»;
- детские праздники «В кругу друзей» к Международному Дню защиты детей – 1 июня;
- праздник «Народы – как братья» (к дню Согласия и примирения – 4 ноября);
- фольклорный фестиваль народов «Венок дружбы» (в день Независимости России – 12 июня).

Для молодежи и студентов:

– «Этнография, религия, культура народов Северного Кавказа» – тематические мероприятия на базе библиотек края.

– Цикл фестивалей «Народы Ставрополья».

– Организация совместно с учреждениями культуры, общеобразовательными учреждениями, администрацией городов и районов «недель» народностей, проживающих на Северном Кавказе в соответствии с их традициями и религиозными праздниками.

– Информационная поддержка проведения праздников народов Северного Кавказа – *зимние*: Рождество, Крещение, Сурб–Саркис, Ураза–Байрам, Курбан–Байрам, Рамазан; *весенние*: Пасха, Навруз–Байрам (мусульмане, сунниты), Праздник первой борозды (Дагестан), Цаган–сар (буддисты, калмыки); *летние*: методическая помощь в организации и проведении досуга в летних лагерях и школьных площадках детям всех национальностей; *осенние*: праздники Урожая у различных народов.

– Организация в библиотеках и образовательных учреждениях городов и районов выставок, рассказывающих об этнографии и культуре народов, живущих в регионе (быт, история, декоративно–прикладное искусство, национальные костюмы, литература и фольклор).

В школах организуется проведение литературных уроков «Голос народа» на базе общеобразовательных учреждений, в учреждениях культуры совместно с образовательными учреждениями – декады национальной литературы.

– Составление и проведение интеллектуальных викторин, конкурсов, игровых программ народов, живущих в городе и районе.

– Проведение беседы–диалога «Бог един для всех» (о религиях народов региона); уроков православия: «Возлюби ближнего своего» (встречи детей и юношества со служителями православной церкви); уроков Ислама: «Учение Корана».

Мероприятия проводятся в тесном взаимодействии с национальными общинами, диаспорами.

Для семей беженцев и вынужденных переселенцев:

Проведение на базе Института Дружбы народов Кавказа круглого стола для студентов «Межэтническое взаимодействие»:

– проблемы вынужденных переселенцев на территории Буденновского района Ставропольского края;

– социологический анализ анкет, проведенных в рамках программы;

– правовой лекторий «Твои права и обязанности» (вопросы правовой защиты беженцев, переселенцев, семей военнослужащих);

– правовой лекторий «Твои права и обязанности» (вопросы правовой защиты беженцев, переселенцев, семей военнослужащих);

– брифинг «Откуда берутся беженцы?» (встреча с представителями средств массовой информации, миграционных служб, национальных диаспор;

– выставка–призыв «Кавказ без войны» на базе Детской художественной школы;

– мост дружбы – встреча руководителей диаспор;

– информационно–просветительский семинар «Пути предупреждения межэтнических конфликтов в Ставропольском крае» (на базе института Дружбы народов Кавказа с участием специалистов отделов образования, членов общественных организаций, движения «Рефах», представителей национальных диаспор города):

– круглый стол «Народы – как братья в единой семье» (с представителями национальных диаспор и студенчества);

– поэтические чтения (например, неделя Армянской поэзии, Гамзатовские чтения);

– конкурс чтецов «Наш дом – Северный Кавказ» с участием представителей от каждой диаспоры.

Для военнослужащих и членов их семей:

– час размышления «Сад без корней»;

– часы общения «Мир дому твоему» (взаимоотношения семей военнослужащих с коренным населением региона, приобщение и уважение традиций, обычаев и культуры коренного населения);

– вечера–встречи с переселенцами «Не очерстветь душой» и «Взгляни на мир глазами доброты». Проблемы, затронутые в программе, важны – они не могут не волновать общественность города. Образовательные учреждения Ставропольского края ответственны за формирование духовного мира подрастающего поколения.

Подводя итог выше изложенному, можно сделать следующие выводы.

В целях нравственно–этнологического воспитания подрастающего поколения, обеспечения их прав на свободный доступ к информации, достижениям национальной культуры при поддержке органов государственной власти, местного самоуправления, других этнокультурных и общественных объединений необходимо:

– создавать свободную, неформальную среду развития детей, необходимые условия для самообразования, осмысленного досуга, общения;

– развивать и давать возможность саморазвития детей через приобщение к мировой и национальной культуре;

– воспитывать у детей и подростков уважение к историческому и культурному наследию разных народов, проживающих в нашем крае;

– прививать молодому поколению чувство сопричастности к судьбе своего народа, желание участвовать в культурной жизни диаспоры, креативности;

– участвовать в общерегиональных инициативах, поддерживать и распространять интегративные идеи в целях достижения наилучшего этнического благополучия;

– распространять толерантные принципы сосуществования культур;

– развивать содержательное общение между детьми, воспитывать культуру межэтнического общения в полиэтнической среде;

– воспитывать толерантность, веротерпимость во взрослой, сформировавшейся личности – дело чрезвычайно сложное.

Гораздо проще затратить усилия на воспитание подрастающего поколения, и тогда результаты работы будут неизмеримо выше.

Список литературы

1. Аджимамедов Р. Е. Страницы истории Прикумья с древнейших времен. Буденновск, 1992.
2. Грушевицкая Т.Г., Попков В.Д., Садохин А.П. Основы межкультурной коммуникации: Учебник для вузов (Под ред. А.П. Садохина. – М.: ЮНИТИ–ДАНА, 2009.
3. Волова, Л.А. Диалог культур: теория и реальность: (На примере Сев. Кавказа) / минобрнауки РФ. Пятиг. гос. лингв. ун–т. – Пятигорск: ПГЛУ, 2003.
4. Идеи толерантности – в практику деятельности детских учреждений Ставрополя. Ставропольская краевая детская библиотека им. А.Е. Екимцева. Ставрополь, 2006.
5. Игнатович, В.К. Толерантная образовательная среда как пространство развития историко–культурных традиций в многонациональном микросоциуме. – Краснодар: Изд–во КГУ, 2008.
6. Материалы Круглого стола «Создание условий для формирования толерантного сознания населения города». Буденновск, 2012г.
7. Степанов В. В., Тишков В. А. Этническое измерение России // Этнокультурный облик России. М., 2007.
8. Тишков В. А. Российская нация: Становление и этнокультурное многообразие. М., 2008.