

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА*Елесева Евгения Анатольевна*

учитель–логопед

ГБОУ СОШ № 1492

г. Москва

**ИГРОВОЙ ПОДХОД В КОРРЕКЦИИ ТРУДНОСТЕЙ ОСВОЕНИЯ
НАВЫКОВ ПИСЬМА И ЧТЕНИЯ**

Аннотация: в статье рассмотрены вопросы освоения навыков письма и чтения у детей младшего школьного возраста, а также обоснована необходимость использования игрового подхода в коррекции трудностей обучения этим навыкам.

Трудности освоения навыков письма и чтения в последние годы довольно частое явление. Часть детей первых классов с трудом осваивают новые для себя навыки письма и чтения [1]. Типичные ошибки, которые мы можем наблюдать на данном этапе можно условно разделить на две большие группы: трудности освоения навыков письма и трудности освоения навыка чтения.

Среди ошибок первой группы наиболее часто встречаемые: очень медленный темп работы, трудности формирования зрительно образа буквы, трудности правильного расположения элементов буквы в пространстве, моторные трудности в реализации графического образа буквы, трудности удержания строки во время письма, трудности удержания размера буквы и входящих в нее элементов, неустойчивый почерк (так называемый нечитаемый почерк), пропуски букв при записи слов на слух, замены согласных букв близких по звучанию звуков, недописывания букв, недописывания слогов, перестановка слогов. В целом ошибки данной группы – это ошибки, затрудняющие автоматизацию навыка письма.

Среди ошибок при освоении навыка чтения можно выделить следующие: трудности формирования зрительного образа буквы, трудности различения близких по начертанию букв, перестановка букв при чтении, недочитывание слов до

конца, замены букв при чтении, трудности слияния букв в слоги, пропуски слогов в читаемом слове, игнорирование начала и конца предложения, пропуски слов и отдельных частей предложения, темповые трудности чтения (быстрый или медленный темп чтения), формирование угадывающего типа чтения. Эти трудности ведут к непониманию прочитанного текста, затрудняя восприятие передаваемой в тексте информации.

Нужно отметить, что процесс понимающего чтения без преувеличения влияет на успеваемость ребенка по всем предметам школьной программы. Большая часть заданий и инструкций даются ребенку в письменном виде. Инструкцию, будь то задача по математике, физике или параграф по истории нужно не просто прочитать, но и понять суть, выделить ключевые смысловые звенья текста, как же это сделать, если процесс чтения (осмысленного чтения прежде всего) затруднен, не сформирована его операциональная сторона. Исследования детей 2–х классов показали, что всего 33% детей читают без ошибок в последующем в средней школе этот процент не уменьшается [2].

По данным международной программы по оценке образовательных достижений учащихся PISA в 2012 году Россия заняла 42 место по уровню читательской грамотности [8]. В исследовании принимали участие дети подростки 15 лет. *Читательская грамотность* определяется в данном исследовании как способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Способность эта оформляется и совершенствуется в начальной школе, поэтому так важно проводить мониторинг и своевременную коррекцию возникающих трудностей обучения навыкам чтения и письма [8].

Поиск, опробация новых методов коррекционного взаимодействия с ребенком являются приоритетными задачами для педагога. Наиболее эффективный подход при коррекции трудностей обучения – игровой. Роль игры в жизни и развитии личности ребенка трудно переоценить. Первая игра ребенка вырастает из предметно–манипулятивной деятельности – это так называемая предметная

игра. В этой игре ребенок осваивает функцию предмета и способ действия с ним при непосредственном участии взрослого. Ребенок знакомится с миром предметов и действий. В ходе предметной игры развиваются психические процессы, которые позже будут нужны ребенку при освоении новых школьных навыков: сенсомоторная координация, возможность сосредоточиться на предмете, развиваются пространственные представления, процесс воображения начинает свое развитие. На этом этапе в игре предметы приобретают особый смысл – игровой. Предметная игра помогает ребенку активно, самостоятельно освоить предметный мир.

На смену игре предметной приходит игра сюжетно–ролевая. Эльконин так описывал развитие этого типа игры: «Путь развития игры идет от конкретного предметного действия к обобщенному игровому действию и от него к игровому ролевому действию: есть ложкой; кормить ложкой куклу; кормить ложкой куклу, как мама, – таков схематический путь к ролевой игре» [7]. Тут можно выделить несколько видов игр. Первый вид сюжетно–ролевой игры режиссерская игра. Это игра, где все пространство, предметы, роли подчинены фантазии ребенка – это переходный этап к полноценной сюжетно–ролевой игре. В данном виде игр идет развитие инициативности ребенка, развивается волевое поведение, продолжает свое развитие процесс воображения.

К пяти годам у ребенка появляется сюжетно–ролевая игра, по Д.Б. Эльконину полноценная игровая деятельность [7]. Сюжетно–ролевой игре уделено много внимания в психологических исследованиях отечественных и зарубежных авторов, данной темой занимались: Д.Б. Эльконин, Л.С. Выготский, А.С. Спиваковская, С.Л. Рубинштейн, Ж. Пиаже, Л.И. Божович и другие авторы. В процессе сюжетно–ролевой игры у ребенка развиваются такие качества личности как целеустремленность, лидерские качества, упорство. Ребенок учится взаимодействовать с другими детьми, отстаивать свою позицию или подчиняться правилам заданным самой игрой и взятой на себя ролью. В это время у ребенка есть возможность отработать много линий поведения и сделать вывод о том, какие стратегии поведения приведут его к успеху. Сюжетно–ролевые игры способствуют

развитию рефлексии, коммуникативных навыков детей, побуждают ребенка активно использовать различные речевые формы. Развитие такого важного новообразования дошкольного возраста как воображение достигает своего пика.

Еще один важный вид игр, появляющийся к шести годам это игры с правилами. Поведение ребенка в этих играх обусловлено общими для всех участников игры правилами. Под влиянием игр с правилами у детей развивается самоконтроль, способность оценивать свои действия с точки зрения следования или не следования правилам. Игра с правилами это прообраз будущей учебной деятельности.

К сожалению, в современном обществе с развитием компьютерных технологий пройти полноценный путь формирования игровой деятельности весьма затруднительно. Подвижные игры с правилами уступают место играм компьютерным. Современные дети играют мало, у них недостаточно развиты те психологические процессы, развитие которых обеспечивает полноценная игровая деятельность. Таким образом, ребенок приходит в школу не готовым к школьному обучению: он может уметь читать, считать, печатать буквы, но у него не достаточно развиты те психические процессы, которые лежат в основе процессов письма и чтения, не развиты волевые процессы, произвольность.

В процессе работы с детьми, испытывающими трудности в освоении навыков письма и чтения использование игрового подхода наиболее предпочтительно. Игровая деятельность способствует снятию напряжения, нивелирует страх неудачи, способствует повышению мотивации, запускает механизм конкуренции в группе детей. Игра – это всегда эмоции, на фоне положительного эмоционального пика дидактическая задача, поставленная игрой усваивается прочно и надолго. В целом игра способствует повышению эффективности работы мозга. В процессе игр развивается речь, внимание, память, мышление, восприятие, произвольность.

Список литературы

1. Ахутина Т.В., Пылаева Н.М. Преодоление трудностей учения: нейропсихологический подход. – СПб: Питер, 2008
2. Безруких М.М. Трудности обучения в начальной школе. Причины, диагностика, комплексная помощь. – М.: ЭКСМО, 2009.
3. Выготский Л.С. Психология развития человека. – М.: ЭКСМО, 2003.
4. Глозман Ж.М. Игровые методы коррекции трудностей обучения в школе/Под ред. Ж.М. Глозман. – М.: В. Секачев, 2006.
5. Корнев А.И. Нарушения чтения и письма у детей. СПб, 1997.
6. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. – М.: Академия, 2008.
7. Эльконин Д.Б. Детская психология: учебное пособие для студентов высш. учеб. заведений /Под ред. Эльконина Б.Д.; 4–е изд. Москва: Академия, 2007.
8. kollegi.otradny.net\image_up_load_dir...PISA2012.pdf Основные результаты международного исследования PISA 2012.