

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО (ВНЕШКОЛЬНОГО) ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Белов Евгений Алексеевич

методист

Зобнина Руфина Фаильевна

педагог дополнительного образования

ГБОУ СОШ

с. Девлазеркино, Самарская область

РАЗВИТИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ОБУЧАЮЩИХСЯ - КАК ОДНА ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ ЗАДАЧ РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: статья знакомит со способами развития технического творчества в процессе получения дополнительного образования. Автор делится опытом работы в детском объединении технической направленности, описывает содержание программы, а также результаты ее применения.

Ключевые слова: дополнительное образование, техническое творчество, компьютерное творчество, компьютерная графика.

Основная задача учреждений дополнительного образования – создать условия для развития творческой одаренности учащихся, их самореализации, раннего профессионального и личностного самоопределения. Появление персонального компьютера и широкое его применение в различных сферах влечет за собой изменение и совершенствование системы образования в частности дополнительного образования. Умение представлять информацию в виде, удобном для восприятия и использования другими людьми – одно из условий образовательной компетенции обучающегося.

Широкие возможности для развития творческой одаренности, а также личностных качеств и способностей обучающихся, а в частности технического творчества предоставляются в дополнительном образовании в детских объединениях технической направленности.

В филиале отделение дополнительного образования «Лидер» ГБОУ СОШ с. Девлезеркино муниципального района Челно-Вершинский успешно реализуется авторская дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Компьютерное творчество».

Программа «Компьютерное творчество» знакомит с возможностями компьютера в повседневной жизни, способствует формированию новых представлений о возможностях компьютерной графики, многообразию и взаимосвязи различных ее аспектов, ознакомлению учащихся с современными графическими программами и программами для видеомонтажа.

Цель программы: Развитие личностных качеств ребенка через обучение компьютерной грамотности, адаптация детей к жизни в обществе, формирование навыков пользования современными компьютерными технологиями.

Задачи:

1. Учебные:

- расширить область знаний по информационной культуре;
- способствовать формированию и развитию навыков работы с компьютерной техникой и современных информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач;
- обучить безопасному обращению с компьютерной техникой.

2. Развивающие:

- развитие логического мышления, памяти, внимательности;
- развитие самостоятельности;
- получение опыта проектной деятельности;
- развитие творческих способностей обучающихся.

3. Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества у обучаемых: взаимопомощь, ответственность, дисциплинированность;
- формировать способы социального взаимодействия;
- воспитывать чувство коллективизма.

Методы и формы проведения занятий.

Для достижения поставленной в данной программе цели и получения ожидаемого результата используется комплекс разнообразных методов, приёмов, форм, средств обучения с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся.

Методы:

- проблемная лекция;
- поисковая беседа;
- практическая работа;
- учебный практикум;
- публичная защита творческих проектов;
- контрольные задания;
- тесты.

Формы занятий.

Основными, характерными при реализации данной программы формами являются комбинированные занятия. Занятия состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть.

При проведении занятий традиционно используются три формы работы:

- демонстрационная форма;
- фронтальная форма;
- самостоятельная форма.

Нетрадиционный подход к процессу обучения построен с использованием современных образовательных технологий: здоровьесберегающих, игровых, информационно-коммуникационных технологий, технологий проектного обучения.

Занятия по данной программе направлены получение базовых знаний в программе Microsoft Office, изучение популярных графических пакетов Adobe Photoshop и Corel Draw, а также программы по обработке цифрового видео Corel Video Studio.

Срок реализации программы – 3 года.

1 год – раздел «Основы компьютерной грамотности» (базовый курс).

Обучение состоит из следующих основных разделов:

- управление компьютером и навигация (Windows-XP);
- знакомства и работа с пакетом Microsoft Office;
- знакомство и работа с электронными таблицами Excel;
- освоение программы для создания графических презентаций Microsoft Power Point;
- знакомство с Мультимедиа и основными службами Интернета.

2 год – раздел «Компьютерная графика» разработан для дальнейшего обучения обучающихся, проявляющих интерес к изобразительной деятельности, к работе с изображениями и созданию графических изображений с помощью компьютера.

Занятия по программе работы с компьютерной графикой позволяют обучающимся наглядно увидеть результаты своей работы, развивают творческие способности, формируют потребность освоения более сложных графических сред для создания и обработки изображения.

Обучение состоит из следующих основных разделов:

- векторные рисунки Corel Draw;
- растровые изображения в Photoshop.

3 год – раздел «Видеомонтаж» разработан для обучения детей созданию и редактированию цифрового видео. Тематика занятий позволяет детям научиться создавать любительские видеофильмы, используя различное мультимедийное оборудование и программу Corel Video Studio. Обучение третьего года состоит из следующих разделов:

- требование к оборудованию и подготовка ПК для работы с цифровым видео;
- изучение программы Corel Video Studio для создания и редактирования видео;
- создание видеофильмов.

Система контроля знаний осуществляется после каждого года обучения, а также после прохождения основных блоков программы с целью проверки знаний, умений, навыков обучающихся и с целью корректировки программы и совершенствования методов педагогической формы подачи материала.

Формы контроля: собеседование, тестирование, соревнование, интерактивные кроссворды, контрольные и творческие задания и т.д.

Критерием уровня эффективности программы является: результаты образовательной, интеллектуальной сферы (в том числе результативность участия в конкурсах), а также воспитанность обучающихся и сохранность контингента.

Обучаясь по программе «Компьютерное творчество» результаты воспитанников показывают положительную динамику за последние три года. В 2012 году воспитанники стали дипломантами II степени областного фотомарафона «Мир, где Я и Ты», а в 2014 году завоевали победу в данном конкурсе, заняв I место. В 2013 году воспитанники, участвуя в областном конкурсе кино-видео-фототворчества «Волшебный луч», стали дипломантами. В 2014 году детское объединение «Компьютерное творчество» – лауреат областного детского конкурса «Безопасный труд в моем представлении». В 2013 году воспитанники заняли I место в окружном конкурсе компьютерных работ «Пасхальная радость», в 2014 году III место в окружном конкурсе детского творчества «Скажи терроризму нет». В

2013 году воспитанница детского объединения «Компьютерное творчество» заняла 1 место в окружной научно-практической конференции «Первые шаги в науку» в секции «Информатика», а также стала победителем районного конкурса «Одаренные дети».

Список литературы

1. Intel. Обучение для будущего. – М.: «Русская редакция», 2003.
2. Рабич Ч. Эффективная работа с Microsoft Word. – СПб.: Питер 2000.
3. Родюков С. Лучшие обучающие видеокурсы и видеоуроки РуНета в одном месте! [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.all-info-products.ru/pcuser.html>
4. Савельев А.Я., Сазонов Б.А., Лукьянов С.Э. Персональный компьютер для всех: В 4-х книгах. Книга 1. Хранение и обработка информации: Практическое пособие; Под ред. А.Я. Савельева. – М.: Высш. Шк., 1991.
5. Савельев А.Я., Сазонов Б.А., Лукьянов С.Э. Персональный компьютер для всех: В 4-х книгах. Книга 2. Подготовка и редактирование документов: Практическое пособие; Под ред. А.Я. Савельева. – М.: Высш. Шк., 1991.
6. Соловьева Л. Электронный учебник. Информатика. 2001
7. Столяров А.М. Домашняя видеостудия. – М ООО «Издательство АСТ»: «Издательство «НТ Пресс» 2004.