

## ВОСПИТАНИЕ КАК ПРИОРИТЕТНАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ларина Татьяна Владимировна

учитель изобразительного искусства

МБОУ «СОШ №8»

г. Лениногорск, Республика Татарстан

### НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ СО СТАРШЕКЛАССНИКАМИ ВО ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЕ

*Аннотация: в статье представлен опыт нетрадиционной работы со старшеклассниками во внеурочное время в условиях внедрения ФГОС в образовательном учреждении. С помощью нетрадиционных форм можно решить проблему дифференциации обучения, организации самостоятельной познавательной деятельности старшеклассников.*

*Ключевые слова: нравственные чувства, нравственный облик, нравственная позиция, нравственное поведение, мероприятия, дела, игры.*

История педагогики знает различные формы организации воспитательного процесса. Каждая из них создавалась для реализации определенного содержания в определенных условиях, которые, как известно, не остаются постоянными. Изменялось, прежде всего, число детей: от единиц и десятков школьников в далеком прошлом до обязательного школьного воспитания всех детей сегодня. Сложность, многогранность целей и задач воспитания требует от классного руководителя не только богатства содержания воспитывающей деятельности, но и выразительности. Иначе снижается интерес детей к деятельности, появляется инфантильность и скука.

В своей работе уделяю большое внимание вопросам формирования у детей нравственных чувств, нравственного облика, нравственной позиции, нравственного поведения. Не каждый из нас сможет стать ученым, видным политическим или иным деятелем, но абсолютно каждый может – и, главное, должен – стать

настоящим человеком. Думается, мы все должны помнить слова Эммануила Канта – *«нет ничего выше звёздного неба над нами и нравственного закона внутри нас»*.

Приоритетным направлением в своей работе считаю нравственное воспитание учащихся. Нравственность должна стоять впереди и вести за собой интеллект. Ни один человек не рождается с определенным уровнем духовности, духовность формируется постепенно, с детства. И в наших силах помочь детям понять и принять величайшие духовные ценности, развить основы нравственности. Именно поэтому нравственное воспитание - одно из важнейших направлений моей работы в школе.

В процессе моей работы выработался определенный стиль отношений с детьми:

- не запрещать, а направлять;
- не управлять, а соуправлять;
- не принуждать, а убеждать;
- не командовать, а организовывать;
- не ограничивать, а предоставлять свободу выбора.

Работая со старшеклассниками, отдаю предпочтение нетрадиционным формам работы творчески подхожу к воспитанию и обучению. Стремлюсь создать условия для развития у детей творческой инициативы, гражданской позиции, ответственности и всех качеств, которые востребованы обществом.

Эффективность нетрадиционных форм в воспитании хорошо известна. С помощью нетрадиционных форм можно решить проблему дифференциации обучения, организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся. Для того чтобы увлечь своих учеников, их нужно не просто наполнить знаниями, как «пустой сосуд», а зажечь в них ту «искорку», которая по степени разгорания вела бы их к вершине познания.

Достоинства нетрадиционных форм воспитательной работы заключаются в следующем:

- они не сковывают учебно-воспитательный процесс;

- вносят разнообразие в школьные будни;
- оживляют атмосферу в коллективе, приподнимают настроение;
- активизируют ребят; приближают учебно-воспитательный процесс к жизненным ситуациям.

В среднем звене я опиралась на стандартные формы работы такие как: мероприятие, коллективное творческое дело, праздник, игра, клубное занятие.

1. Мероприятия – это события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые мной для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них. Иными словами, если что-то организуется для воспитанников, а они, в свою очередь, воспринимают, участвуют, исполняют, регулируют.

2. Дела – это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе.

3. Игры – это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения.

Перечисленные формы работы приближают школьное обучение к жизни, реальной действительности. Старшеклассники охотно включаются в такую занятость, ибо нужно проявить не только свои знания, но и смекалку, интуицию, творчество.

Казалось бы, что удивительного в том, что я использую всем знакомые формы работы. Но в прошлом году на базе моего класса был сформирован школьный отряд по профилактике правонарушений «Форпост». Встал вопрос, как сделать работу отряда интересной и полезной в школе?

В работе отряда я решила объединить все выше перечисленные стандартные формы (Мероприятие, дело и игру) в одно целое. И у нас получилось!

Был создан социальный проект, целью которого явились - создание современного печатного издания - газеты «Школа без опасности» с привлечением в работу каждого члена отряда ФОРПОСТ; для дополнительного информирования

каждого учащегося школы о личной безопасности. Данная работа заинтересовала весь класс. У всех были свои дела. Искали информацию, составляли статьи. Кто-то редактировал текст. Кто-то отвечал за создание образа газеты. Кто-то готовил фотографии и т.д. Выбранные мною традиционные формы работы я соединила в одно и получила нестандартный метод работы.

*Мероприятием* данной работы стало информирование учащихся об их личной безопасности через газетные статьи. Старшеклассники самостоятельно проводили классные часы. Знакомили с рубриками газеты младших школьников. Проводили школьные акции, например, «Сохраним дерево», «Подари вторую жизнь книге», «Мы за здоровый образ жизни»

*Делом стало* – организация и подготовка статей для школьной газеты. Проведение круглого стола по методическому консультированию с учителями русского языка и литературы. Подготовка и отбор материалов информационного сопровождения проекта (тиражирование, отбор материалов в газету). Выпуск газеты «Школа без опасности».

*Игра* – заключалась в раскрытие талантов участников сферы журналистики. Играли в журналистов, корреспондентов, фотокорреспондентов. Самое главное ребятам это нравилось.

Анализируя свою работу в этом направлении, я могу сказать, что применяя нестандартные формы работы в воспитании и обучении можно добиться повышения духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания подростков, развить свободной жизнелюбивой талантливой молодёжи, обогащённой научными знаниями, готовой к созидательной творческой деятельности и нравственному поведению.

### ***Список литературы***

1. Никитина Н.Н. Игровой тренинг в школьном классе // Классный руководитель. - 2006. - №5.
2. Степанов Е.Н., Лузина Л.М. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. - М.: ТЦ Сфера, 2005. - 160 с.
3. Степанов Е.Н. Развитие индивидуальности учащихся в процессе воспитания // Классный руководитель. - 2006. - №6.