

ПЕДАГОГИКА**Таныгина Ольга Александровна**

учитель-логопед

Шаткова Наталья Александровна

воспитатель

МДОБУ «Новоарбанский д/с «Радуга»

п. Новый, Республика Марий Эл

**ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД В КОРРЕКЦИОННО-
ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОО**

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы личностно-ориентированного подхода в процессе обучения детей, имеющих речевые проблемы. Авторы статьи делают акцент на необходимости применения индивидуальных техник и методик на логопедических занятиях для повышения результативности и эффективности проводимой коррекционной работы. Для проведения успешной коррекционно-логопедической работы отмечается важность определения психотипа ребенка (а именно предпочитаемый им способ восприятия информации), описываются особенности восприятия детьми информации.*

***Ключевые слова:** дошкольник, дифференцированный подход, логопедические занятия, визуалист, осязатель, кинетик.*

Основным принципом личностно-ориентированной системы обучения является признание индивидуальности ребенка, создание необходимых и достаточных условий для его развития. Одной из главных особенностей логопедической работы является индивидуализация коррекционно-логопедического воздействия, дифференцированный подход, который предполагает учёт структуры речевого дефекта, возрастных и прочих индивидуальных особенностей ребёнка. Установлено, что дети с общим недоразвитием речи существенно отличаются от нормально развивающихся сверстников по уровню развития коммуникативных

навыков: у воспитанников снижена потребность в речевом общении, направленность на партнера, недостаточный объем речевой продукции, низкая личностная активность детей. Нарушение речевого развития сопровождается отставанием в развитии ряда психических функций (цветового, предметного, геометрического гнозиса, конструктивного праксиса, двигательного развития). В педагогической практике в рамках инновационной деятельности рождаются формы индивидуальной работы, нацеленные на то, чтобы каждый ребенок в процессе обучения получил тот вид и объем педагогической помощи, в которых он нуждается.

В настоящее время существует огромное множество различных технологий, систем и моделей обучения и воспитания. Индивидуальные занятия, которые мы проводим с воспитанниками, позволяют максимально обеспечить личностно-ориентированный подход к каждому ребёнку в отдельности. При разработке коррекционно-образовательного маршрута для каждого ребёнка мы учитываем индивидуальный когнитивный стиль воспитанников, т. е. право воспринимать информацию на собственном познавательном языке. В основе такого подхода лежит выявление у ребёнка доминирующего канала восприятия на занятиях, в организованной и свободной деятельности.

Чтобы успешно вести обучение, педагогу необходимо знать основные характеристики детей дошкольного возраста, прежде всего предпочитаемый ими способ воспринимать, запоминать, перерабатывать и использовать материал. Способ познания устанавливается путём выявления органа чувств – зрения, слуха, осязания – посредством которого этому ребёнку предпочтительнее усваивать информацию об окружающем мире, что является врождённой особенностью человека. В данной ситуации особое значение приобретает разработка специальных методов и приемов. Мы познакомим с некоторыми приемами, используемые нами в логопедической практике.

Визуальный тип или визуалист: ребенок воспринимает информацию в виде зрительных образов, часто жестикулирует, как бы рисуя в воздухе представляемые образы, любит наблюдать, внимательно наблюдает, часто употребляет слова: посмотри, я видел, любуюсь; голову держит прямо. Для автоматизации

изолированного звука мы используем следующие игровые упражнения: «Веди глазами по прямой, волнистой или ломаной линии и тяни чистый звук», «Глядя на ряд букв, назови только ту, в которой живёт заданный звук» и др. Для автоматизации звука в словах проводим игры для развития целостного зрительного восприятия, но насыщенные нужным звуком, например: «Незнакомые рисунки», «Наложённое изображение», «Найди точечный рисунок на заданный звук, назови его, обведи». Для автоматизации звука в предложениях и связной речи используем игровые упражнения: «Расскажи, кто, чем занимается», учим составлять рассказы по опорным картинкам на заданный звук.

Тактильно-кинестетический тип или осязатель, ребёнок с развитой тактильной чувствительностью должен прикоснуться, чтобы понять, часто использует слова: холодно, тепло, уютно, поближе, старается находиться рядом с познаваемым, опускает глаза. Для автоматизации изолированного звука используем игровые упражнения: «Потяни звук, проводя пальцем по дорожкам из солёного теста. Обходя бугорки, звук усиливай – произноси громче, «Потяни звук, одновременно пропуская между подушечками пальцев шнур, проволоку, ниточку» и др. Для автоматизации звука в словах играем в «Чудесный мешочек», необходимо определить на ощупь и назвать предметы, подобранные на заданный звук. Например, для звука [Ш] – шарик, шуруп, шина, шишка. Игровое упражнение «Определи на ощупь, какая поверхность, и найди наоборот». Например, при автоматизации звука [Р]: гладкая – шершавая, мягкая – твёрдая.

Кинетико-кинестетический тип или кинетик: внимателен к ощущениям движений, использует слова: чувствую, взять, схватить, тяжело, легко; вспоминает о событиях при воссоздании определённых положений тела, действий; голова опущена. Для автоматизации звука в слогах используем игровые упражнения: «Звуковой парад», ребёнку предлагается, маршируя, повторять на каждый шаг слоги ша-ша-шу»; «Звуковая зарядка: ша – руки в стороны, шу – руки вперёд, ши – вверх прямые руки, шо – вверх круглые руки, шэ – руки на пояс. Для автоматизации звука в словах используем игры: «Весёлый лабиринт», ребёнок называет картинки, проводя пальцем по лабиринту. Для автоматизации звука в связной

речи игра «Расскажи стихи руками», дети рисуют картинку на тему «Огород»: изображая всё, что они видят на звук [Р] в огороде (помидор, картофель огурцы, горох, морковь, забор, конура), сопровождая свои действия пояснениями. Затем эту картинку можно подарить ребёнку – визуалисту и с ним тоже закрепить произношение звука. Таким образом, проводя логопедические занятия с детьми с учётом их доминантного канала восприятия, можно достичь положительного эффекта. На таких занятиях воспитанники чувствуют уверенность в своих силах, быстрее включается в работу, лучше запоминает, удерживает образцы верного звукопроизношения, следовательно, быстрее и качественнее происходит автоматизация поставленных звуков.

Список литературы

1. Ананьина О.В. Особенности автоматизации звуков с разной доминантной модальностью. / О.В. Ананьина // Логопед. – 2009. – №6. – С. 22–24.
2. Ванюхина Г.А Экспериментальная диагностика ведущей сенсорно-перцептивной модальности у детей с ОНР. / Г.А. Ванюхина // Логопед. – 2005. – №3. – С.16–24.
3. Сиротюк, А.Л. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения / А.Л. Сиротюк. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 288 с.