

Автор:
Вессель Степан Дмитриевич
ученик 9 класса
МКОУ СОШ №3
п. Михайловка, Иркутская область
Руководитель:
Вессель Татьяна Юрьевна
учитель географии, I квалификационной категории
МКОУ СОШ №3

Образ жизни, культура, традиции голендрев - малых народов Сибири

Введение

По переписи населения 2010 г. в России проживало 160 народов. Каждый из народов отличается по языку, укладу жизни, обычаям, историческим традициям, культуре. Одним из таких народов являются голенды, численность которых сегодня достигает двух тысяч человек. Живут они в двух селах — Пихтинск и Средний Пихтинск (Приложение фото 1). Раньше было еще третье — Дагник, но сейчас оно перестало существовать. Свои традиции народ хранит до сих пор, тем более, больше некому: наши, сибирские, поселения голендрев — единственные в мире.

Впервые про этот народ я услышал из рассказов моей прабабушки, которая вела свою педагогическую деятельность учителем начальных классов в далёкой сибирской глубинке - Пихтинск. Бок о бок в течение нескольких лет Тамара Георгиевна (прабабушка) (Приложение фото 2) трудилась с доброжелательными, отзывчивыми, трудолюбивыми и очень набожными людьми- Голендрями. Вопросов возникло много, поэтому я решил как можно больше узнать о них. Поставил **цель:** Определение самобытности голендрев через изучение их образа жизни, культуры и традиций.

Гипотеза исследования: В образе жизни, культуре, в традициях голендрев произошли изменения в результате ассимиляции их на территории Сибири.

Задачи:

1. Посетить историческую родину сибирских голендрев.
2. Изучить архивный материал и рассказы старожилов по истории появления голендрев на территории Сибири.
3. По воспоминаниям и фактическим материалам восстановить быт и культуру голендрев.

4. Выявить уникальность и самобытность народа.

5. Сравнить образ жизни и традиции голендрев «вчера и сегодня».

Объект исследования: Голенды — малочисленный народ Сибири.

Предмет исследования: Образ жизни, культура, традиции голендрев.

Продолжительность исследования: август 2011- ноябрь 2012 года.

В результате посещения Пихтинска и бесед со старожилами этой территории - Зелент Альвиной Адольфовной (Приложение фото 3) — я спрашивал, откуда пришли их предки, где живут их родственники. На эти

вопросы точных знаний своей истории они не имеют. Мало осталось старых людей, которые бы могли что-то написать, рассказать. Немудрено было этим крестьянам, занесённым в далёкую сибирскую глубинку благодаря старшему поколению своих родственников, захваченных переселенческой волной столыпинской аграрной реформы начала 20 века, «заплутаться» в дебрях происхождения – и своего личного, и своих ближайших сородичей-земляков. Вся история передавалась по памяти и по устным пересказам, письменной истории своих родов ими, конечно же, не ведётся.

Поэтому мне предстояло изучение их исторического развития и истории появления народа на территории Сибири, используя архивный материал - статьи авторов, изучавших этот вопрос: И. Калининой «О переселении в Сибирь»; Н. Галеткиной «Интервью с настоятелем Иркутского римско-католического прихода о. Игнатием Павлюсем», «Бужские голенды в Сибири и Германии», «Пихтинские встречи»; Л. Басиной «Архитектура переселенческих сёл»; Архив Заларинского краеведческого музея, папка «Переселение», Г. Макагон «Пихтинску -100 лет», В. Тихонова «Пихтинск. Судьбы через поколения...»

В своём исследовании использовал методы: проблемно-поисковый, аналитический, сравнительный, беседа.

1. Исторические корни голендоров - малых народов Сибири

В процессе колонизации речных долин и основания около 400 голландских деревень в Польше позволяет научно обоснованно и исторически верно называть старейшую и дальше всех продвинувшуюся на восток группу поселенцев как **«голенды»**. В своей изначальной оригинальной, польской форме произношения данный термин выглядит как «коленды» и означает он одну из социальных категорий польского крестьянства сложившегося в эпоху средневековья.

Историческое развитие данной конкретной группы представлена несколькими авторами. Поэтому, я проанализировал несколько статей и предлагаю краткий комментарий к рассматриваемому термину в исторической его эволюции.

Этимология данного термина связана с переселенцами - колонистами происходившими из Северной Германии, Голландии и Фрисландии. Выходцы из указанных регионов хорошо владели приёмами мелиорации, что нашло успешное применение в освоении низменных и заболоченных земель на восточном польском побережье Балтики, в устье по долинам рек Висла, Ногат, а позднее – Варта и Нотеца. Территория так называемых Вислинских Жулав, первоначально малодоступная из-за своих природных особенностей, постепенно осушалась и превращалась в зону высокоплодородных земель.(2)

Известный польский историк, профессор Ю.-А. Геровский, один из авторов трёхтомника «история Польши», указывает: «Собственно на 16 век приходится начало колонизации олендов на Вислинских Жулавах, хотя и возникшей по инициативе эмигрантов из Нидерландов, но продолжавшейся по их примеру и местными поселенцами и в бассейне Вислы и в северной части великой Польши» (3). В 17 веке многочисленные «олендерские» поселения появились в целом ряде польских областей. Колонии «олендов» развивались особенно интенсивно. За

всеми колонистами-переселенцами закрепилось название «голенды» (в оригинальном польском написании оно трансформировалось в «оленды»), поскольку многие из них происходили от выходцев из Голландии (по – польски буквально «холенды» - означает «голландцы»). Там переселенцы прожили 300 лет, сохранили религию, но потеряли исконный язык. Указанная группа постепенно сливалась с аналогичными же переселенцами- немцами и подобными же им колонистами – поляками из других частей Польши, формируя отдельную прослойку польского общества, за которой в польской языковой практике и укоренилось традиционное название – «оленды». Они стали говорить на смеси польско-украинско-белорусских языков.

Таким образом, термин «оленды» (Голенды) происходит от лексемы, означающей в польском языке этноним «голландцы». В процессе исторического развития польского общества и государства это слово трансформировалось в обозначение по-польски особого социального слоя крестьянства и приобрело новое терминологическое содержания, отлично от исходного. В 17 веке польский граф Рафаэль Лещинский позволил голендрям поселиться на своих бужских землях (указывается конкретная дата в церковной хронике – 3 июня 1617 году). Именно на берегах Буга переселенцы стали называть себя голендрами. Движение переселенцев и территорию их поселения я выделил на карте, хотя сейчас трудно с точностью до километра указать местоположение всех этих поселений, не существующих в настоящее время (Приложение фото 4).

Как бы там ни было, но обосновавшись на землях Лещинского, эти люди оказались в изоляции от своей прежней родины. Славянское окружение со временем во многом определило их своеобразие. Родной язык был практически забыт, его место занял польский и украинский. Тип жилища и усадьбы, набор сельскохозяйственных культур, многие обряды также перестали отличаться от тех, что были в соседних белорусских, польских, украинских деревнях. Неизменными остались лютеранское вероисповедание, готический шрифт религиозных книг да немецкие фамилии.

Отец Игнатий – духовный наставник Пихтинска считает, что голенды организовали там некую секту. И поэтому их преследовали, и, в конце, концов, изгнали. Некоторое время они блуждали по Европе, пока не обрели приют в польско-литовском государстве - Речи Посполитой. По 3 разделу Польши в 1795 многие польско-литовские семьи оказались на территории Российской империи. К началу XX столетия голенды, как и многие крестьяне западных и центральных районов империи испытывали все тяготы малоземелья и обнищания, поэтому они с энтузиазмом восприняли реформу Столыпина на переселение крестьян за Урал из Центральной и Западной губерний. (3)

К моменту переселения в Сибирь голенды являлись носителями смешанных культурных традиций: «говорили по-украински, читали и молились богу по-польски». Сейчас сложно разобраться в этом сплетении языковых и религиозных признаков и определить данную группу людей как носителей той или иной национальной культуры. В настоящее время почти все эти люди записаны в паспортах украинцами. Однако первые голенды, поселившиеся в Иркутской губернии, были оформлены в документах как немцы. Сегодня ни к

немцам, ни к полякам, ни к украинцам они себя не относят. Эти люди по праву называют себя сибиряками, поскольку в большинстве своем родились и выросли в поселке Пихтинск Заларинского района, однако их фамилии – Кунц, Людвиг, Гильдебрант, Зелент – имеют явно не сибирские корни. (4)

2. История появления голендротов на территории Сибири.

В 1907 году правительство перестало взимать с крестьян выкупные платежи. Мужики избавились от связанных с этими платежами ограничений, камнем лежавших на их плечах, получили возможность выйти из общины. Однако очень часто наделы, которые можно было закрепить за собой при выходе, были слишком малы для нормального ведения хозяйства. Деньгами для покупки земли ссужал крестьянский банк – дёшево, но всё же не безвозмездно. Зато за Уралом было много свободной, не занятой земли. Пустяя, она не приносила государству ощутимой пользы. Переселение крестьян оживили бы эти земли, заставило бы их работать на людей, приносить пользу: Ещё реформа П.Д. Киселёва предусматривала частичное переселение крестьян на восток...

И правительство П.А. Столыпина начало переселенческую кампанию, которая была встречена русским безземельным крестьянством с энтузиазмом. Всем хотелось лучшей жизни, и готовы были верить в удачу.(2)

Желающим поехать в Сибирь предлагались различные льготы: бесплатный проезд по железной дороге до станции, ближайшей к выбранному участку, освобождение на несколько лет от налогов, отсрочка от призыва в армию, денежные ссуды для скорейшего обустройства на новом месте и т.д. Но прежде всего они должны были снарядить доверенного человека, который бы уже на месте, с помощью чиновника переселенческого ведомства осмотрел имеющиеся в наличии земельные участки и записал бы за собой понравившиеся.

В 1907 году к крестьянскому начальнику Адаму Адамовичу Райнерту, жившему на станции Тыреть, прибыли четверо ходоков с намерением осмотреть земельные участки для переселенцев. Их звали: Гиньборг Андрей, Гильдебрант Иван, Бытов Иван, Кунц Пётр. Каждый из них был доверенным лицом нескольких семей, желавших поселиться на свободных землях Сибири. Адам Адамович допросил ходоков и дал им направление на место жительства в совсем неожиданное до сих пор местечко, где была сплошная девственная тайга и болото, а впоследствии участок с названием Пихтинск, который располагается в Саянских предгорьях в стороне от железнодорожной ветви и старожильческих деревень. За ними были записаны 24 земельных надела, по 15 десятин каждый, и в 1911 году стали прибывать первые семьи переселенцев. Откуда они ехали, из каких мест и деревень – удалось установить по записям в метрических книгах Иркутской лютеранской церкви, по рассказам пихтинских старожилов, а также по хранящимся у них старым семейным документам. Все эти источники, подтверждая и дополняя друг друга, позволили точно определить географию выхода пихтинских переселенцев - Гущанская волость Владимир-Волынского уезда в Волынской губернии и Домачевская волость Брест-Литовского уезда в Гродненской губернии. Здесь находились несколько поселений, обозначаемых в документах как «колонии».

Приехав в Сибирь, люди дали новым местам привычные старые названия. Так на пихтинском участке появились 3 деревни: Новины, Замостече, Пихтинск.

У меня возник вопрос: «Почему же они решились на переселение?» Альвина Адольфовна дала единственное предположение: «недостаток земли, невозможность прокормить семью и желание прочно устроиться в Сибири».

«Земли там было мало, - рассказывал Густав Михайлович Кунц, - ни земли, ни покосов, а в Сибири землю свободно давали».(2)

К августу 1912 года на Пихтинском участке уже поселилось около 200 человек. Люди ехали на новое место, до конца не представляя, что же их там ожидает. Поэтому они везли с собой всё, что могли взять из дома: плуги, телеги, прядки, ткацкие станки и другие вещи. Всё это грузилось в отдельные вагоны и следовало по железной дороге до Заларей. На станции переселенцы покупали лошадей, грузили подводы и уже самостоятельно добирались до места переселения.(6)

Документальное упоминание голендр в Сибири фиксируется в государственных статистических отчётах по Иркутской губернии, своеобразном цифровом итоге реформы в 1913 году. В приходе Николаевской церкви на этот год числится 22 семьи лютеран. Что составило 130 человек.(5)

На земле сибирской очень им понравились леса, сенокосные угодья, климат, который позволил выращивать лён, коноплю, из которых пряли и ткали полотно - столь привычные для них занятия на их далёкой родине.

3. Обустройство Сибирской жизни.

Голенды, попав в Сибирь небольшой группой, сумели сохранить свою культуру в домостроении, особенностях интерьера, орудиях труда. Компактное, замкнутое проживание на всем протяжении их «кочевой» истории дало возможность сберечь некоторые коренные традиции, ведь сохранили же они до сих пор немецкие фамилии и обычай называть своих детей немецкими именами, при этом полностью утратив сам язык.

Первыми постройками на участке стали времянки для жилья (шалаши, как они их называли), а уже года через три – четыре спустя, появились основательные крепкие дома, подобные тем, что у них были на родине. По сути, это был дом – двор, двор – комплекс (Приложение фото 5). В одном вытянутом объёме собраны функционально различные части: жильё, сени, кладовые, хлев со стайками для различных животных и птиц, ток для обмолота зерна, сеновал завозня. Всё необходимое для жизнедеятельности крестьянина, объединено в одной постройке. Этим и объяснялся необычный вид усадьбы, без отдельных построек, расположенных по периметру. Дом – двор стоит в глубине простой территории, занятой под огород, и ориентирован не на улицу, как в обычных сибирских усадьбах, а по сторонам света. Через стайки можно попасть в противоположную избе часть дома-комплекса – ток, место, где обрабатывают зерно. Со двора в эту часть можно въехать прямо на телеге, так как входы устроены широкие, в виде ворот. Т.е. конструктивно вся постройка разделена на три части: «изба», «стайки» и «ток».

Изба расположена со стороны торца, ориентирована на юг, юго-запад или юго-восток, всегда выбелена и этим выделяется на фоне остальных, неокрашенных частей.

Объёмно – пространственная композиция дома проста и подставляет вытянутый объём, перекрытый двухскатной кровлей. Выразительный образ создаёт соотношение высокой кровли с приземистым срубом, поставленным прямо на землю, без основания (цоколя). Характерно отсутствие декоративных деталей.

Все пихтинские дома рублены без единого гвоздя. Почти все двери и ворота поставлены на «пяты» - поворотный приём без использования петель, оконные проёмы – трёхкосячными колодами. Особенностью при возведении пихтинского дома, является дощатое покрытие кровли, укреплённое при помощи гвоздей, и этому есть объяснение. Забегая вперёд можно сказать, что близкие аналоги пихтинских домов – комплексов, расположенных в Белоруссии, на Украине и в других славянских странах, традиционно крылись соломой. Невозможность же использования в сибирских климатических условиях соломы как кровельного покрытия (из-за снежных зим), повлекло за собой отступление от использования традиционных приёмов, с заменой их на более позднее, соответствующие строительным возможностям 20 века.

Сруб избы сложен из бруса, углы обрублены в «лапу» или в «ласточкин хвост», с выступающими концами. Главный торцевой фасад непременно имеет два окна. Небольшие прямоугольные проёмы с трёх косячными колодами в шесть квадратов, не украшенными наличниками, а только иногда оформлены рамками, окрашены в темный цвет (Приложение фото 6).

Жилые покои – единственное, тёплое помещение во всей постройке. Обогревают они дом печью, расположенной ближе к внутренней, капитальной стене, либо – в пересечении перегородок, если жилье состоит из нескольких комнат (Приложение фото 7). Перекрытие снаружи, утеплено слоем земли.

Изба, кроме собственной жилой части, включает в себя сени. Где расположены кладовые для хранения зерна, муки или других продуктов (Приложение фото 8). (1)

В настоящее время многие голенды живут в более современных домах, строение которых уже заимствовано у жителей близлежащих территорий. Хотя к своим старым домам относятся с большой бережностью - поддерживают внешний облик дома, берегут жильё, где жили их родители и деды.

Интерес представляют и предметы быта, которые так же были привезены с далёкой родины: стушка (Приложение фото 9), прялка (Приложение фото 10), самодельные веники, которыми метут в доме (траву до сих пор выращивают на своём огороде) (Приложение фото 11), ткацкий станок (Приложение фото 12), благодаря которому жители создавали разноцветные полотна, коврики на пол (Приложение фото 13), не забыто ремесло - плетение корзин, для которого используется сибирский природный материал (Приложение фото 14)

4. Религия, вера переселенцев.

Сразу же перед переселенцами встал вопрос о постройке молитвенного дома. Все пихтинские новосёлы исповедовали лютеранство, являясь приверженцами евангелическо – аugsбурской конфессии. Каждое воскресенье они собирались в одном из домов, пели религиозные песни, читали Библию и проповедовали. Руководил службой избранный ими самими «учитель».

Переселенцы в скитаниях не растеряли свой уклад и веру, а вот язык.... Эти люди с немецкими фамилиями говорят по-русски с польским акцентом, в речи много украинизмов, знают польский на котором молятся и поют.

В процессе ассимиляции они практически потеряли связь со своей исторической родиной, а также потеряли речь (видимо не было учителей). Но веры не потеряли, потому что в польско-литовском королевстве было много вероисповеданий. И хотя большинство поляков, литовцев были католиками, но всё – таки религиозные меньшинства имели в то время большие права и могли свободно исповедовать свою лютеранскую религию.

Жили они также среди украинцев и научились говорить по – хохлацки, как они называют. Потом этот хохлацкий язык, стал повседневным языком, на котором они вели свои ежедневные дела. Самое интересное, что они всегда читали на польском языке, но написаны готическим шрифтом. У них до сих пор сохранились эти книги. Даже когда они покидали свои родные места, то взяли с собой эти книги. Библия, Святое Писание, молитвенники, сборник проповедей священника Самуила Домбровского – это были для них святыни.

В Иркутске жил лютеранский пастор, который ещё после революции приезжал к ним. Но, когда в 1932 г. началась пятилетка атеизации, то такая возможность пропала.

Когда они приехали, у них не было храма, но по дамам они собирались. Совершали службу так, как помнили. Читали молитвы, проповеди, пели песни. А когда приезжал пастор, то он совершал службу по всем литургическим правилам.

В настоящее время пихтинцы знают только православный календарь и своего не имеют, праздники отмечают не по западному, а как русская церковь. Если не будет у голендротов службы и обучения на русском, в религиозном плане они умрут. Потому что молодые вообще не чувствуют интереса к этим службам на польском языке. (1)

Хотя активный польский язык они потеряли, но сохранили пассивный. Их польский язык – это язык архаичный, это язык книг, которые были написаны в 17-18 вв. Современной польской речи они не понимают, у них фонетика очень странная, отличается от той, что сейчас в польском языке.

5. Традиции и обряды

Какие же традиции и обряды сохранились у голендротов? Какие праздники они отмечают? На эти вопросы мне постаралась ответить Зелент Альвина Адольфовна.

До настоящего времени у жителей деревень сохранились свои традиции, традиционные костюмы. Для женщин – белые блузки с кружевным воротником

и манжетами. Юбка длинная в четыре клина, собранная сзади на резинку, с длинным шлейфом. Обязательно фартук, с тремя ленточками – цвета в основном: голубой, зелёный и красный (обязательно для замужней женщины, а для девушки нет). Обязательный платок для замужней. По праздникам – чепец (делали со стороны жениха). Чепец представляет собой полосу кружевной ткани длиной примерно 170-190 сантиметров, шириной 15-16 сантиметров, обшитую по краям мелкими кружевами, собранными рюшью. Середина чепца украшается тремя цветками из гофрированной бумаги красного цвета с двумя зелёными листочками и дополнительной продольной рюшью, что делает эту часть чепца на 1-2 сантиметра пошире. Чепец повязывают под подбородком. В этой одежде до сих пор ходят на праздники, в ней и хоронят, особенно бабушек (Приложение фото 15).

В каждом хозяйстве имеется одна, а то и две лошади, несколько коров, овец, кур, гусей. Обязательны прядильные, ткацкие станки. Трудятся они в поте лица, а отдыхают только в воскресенье. К хлебу у переселенцев отношение особенное. Если хлеб уронят на пол – то, поднимая, его целуют. Хлеб держат всегда закрытым (накрывают чистым полотенцем). Режут хлеб до сих пор отец, глава семейства. (5)

Сохранили сибирские голенды свои традиции и обряды. Альвина Адольфовна называет несколько праздников, которые по традиции отмечались голендрами и их сохранили до настоящего времени.

1) Рождество – этот день отмечался молитвой до обеда, а потом посещали родственников.

2) Пасха

3) Благовещенье – собирались все вместе, молились, пели божественные песни

4) Троица - самый любимый престольным праздником. Она, как правило, выпадает на конец мая, начало июня, когда посевная уже прошла, а уборочная ещё не наступила: работы стало меньше – и не грех отдохнуть.

5) Ивана Купала

6) Петров день, Ильин день, Михайлов день. К примеру, Петру в Петров день обязательно повязывали ленту- женатому – на правую, холостому – на левую.

Лента ментра 2-2,5 была красивая, яркая. Чтобы видно было. Завязывалась бантом выше локтя. Ходит Пётр так целый день. Гости приходили обязательно, отмечали. Жена, она ведь тоже Петрова, Петрыха значит и ей повязывают бант. В Иванов день жене Ивана - Иваныхе тоже повязывают бант. Как повяжешь бант. Всегда в этот день «трясли» Ивана или Петра...

Обязательно качали и наклоняли вниз головой...». За ходом этих праздников следили сами.

По воскресеньям в традициях голендр было варить вареники. Вареники здесь делают со всем на свете- с картошкой, с черникой, с творогом, с черёмухой. Обязательно также яичница с колбасой на Рождество. Хорошей хозяйкой здесь признают ту, что сохранит осеннюю колбасу собственного производства, кровяную - до Троицы.

Очень интересно проходит свадебный обряд. О нём рассказывала невестка Альвины Адольфовны – Надя: На свадьбе обязательно сваты. Вся свадьба зависит от свата. Какой будет сват, такая будет свадьба. Он и на стол подносил и дисциплину смотрел, и руководил. И веселил. Сватов сразу можно определить по наличию платка на правом боку, сложенного вчетверо по диагонали, так чтобы получался треугольник (Приложение фото 16) и праздничного бича в руках длиною около метра (символизирует о том, что они руководят свадьбой). Всем приглашённым цепляют цветок с ленточкой – женатым на правую сторону, не женатым на левую. За невестой едут обязательно схлебом, испечённым в доме жениха. Хлеб везёт отец жениха обязательно накрытым убрусом (красивая разноцветная ткань). Он передаёт хлеб отцу невесты. После чего жених берёт под руку невесту и выводит из дома. Сваты идут рядом. Первый день свадьбы невеста ходит в венке и гуляют в доме невесты. Невеста занимает место за столом с левой стороны от жениха. Между ними угол стола. Второй день – перед снятием венка танцуют паненский танец (паненка – девчонка), прощальный танец для молодых, только с не женатыми. Приглашённые спрашивают разрешение снять с головы невесты венок и только после разрешения снимают и одевают чепец (прибивают чепец) и шапку для суженого. Кричат наш - наша. Потом молодые танцуют со всеми женатыми. Затем на лавку ложат две подушки и усаживают на них молодых, поют обрядовые свадебные песни. Молодая на второй день уже сядет рядом, нос правой руки мужа. На колени им ставят тарелки, покрытые белой салфеткой. Следующий обряд – преподношение молодым денег и подарков происходит под возгласы «на чепец», «на шапку». Первыми кладут деньги сват и сваха на тарелочки, поставленные молодым, потом остальные гости. Когда «на чепец наложат» подсчитывают, кто дороже – жених или невеста. Считали сваты, потом объявляли всем.

Была у голендр и ещё одна весёлая традиция – на третий день свадьбы «трясти» тех, кто первый раз был на такой свадьбе свахой или сватом. Правда. В последнее время «трясут» всех, кто вообще впервые гулял на свадьбе голендр.

Забыты, к сожалению, традиционные свадебные блюда, которые когда – то были обязательными. «Раньше на столе было масло, борщ, холодец, какие – нибудь пирожки и каша пшёнка на молоке сварена....Что было то и ставили» - вспоминает Альвина Адольфовна.

Ну и конечно Альвина Адольфовна показала мне приданое каждой невесты – это пуховые подушки, наволочки которых украшены вышитым очень красивым рисунком (Приложение фото 17).

Заключение

Пихтинск – дух загадочных людей, проживающих здесь уже более ста лет, отражается до сих пор. Ещё несколько лет назад жили здесь старики, знавшие и творившие историю Пихтинска с самого начала. Тогда можно было накопить так много данных на основе воспоминаний очевидцев, но заняться этим было сложно. Маленькие и большие этносы страны сливались в один могучий советский народ. Надо думать о будущем, не о прошлом. Сейчас жалко позабытого.

Побывав на исторической родине сибирских голендр, я тоже узнал много нового и интересного, что позволило по-новому посмотреть на историю нашей страны. Познакомиться с новыми людьми- доброжелательными и открытыми. Поэтому и я в своей работе постарался показать уникальность голендр, которые попав в Сибирь небольшой группой и будучи окружёнными со всех сторон другими народами – русскими, бурятами, белорусами, татарами, сумели сохранить свою культуру.

Для того, чтобы наглядно показать насколько голенды сохранили свою самобытную культуру, образ жизни в результате ассимиляции на территории Сибири, составил таблицу 1.

Таблица 1

Самобытна культура, образ жизни голендр в результате ассимиляции на территории Сибири

Наследие	Старожилы	Передали молодому поколению
1.Домостроение (двор-комплекс, «Пяты», кровля)	+	+ -
2.Предметы быта	+	+
3.Плетение корзин	+	+
4.Прядение(с использованием прядки)	+	+
5.Ткачество (с использованием ткацкого станка)	+	-
6.Традиционный костюм	+	+ -
7.Праздники, отмечаемые голендрами	+	+
8.Обряды	+	+ -
9.Традиционные блюда	+	+ -
10.Религия (лютеранство, евангелическо – агсбурской конфессии)	+	+
11.Язык	+	+ -

«+» - сохранено

«+ -» - частично сохранено

«-» - не сохранено

Комментарии к таблице:

Двор – комплекс уже не строится, голенды живут в более современных домах, строение которых уже заимствовано у жителей близ лежащих территорий. Старые дома не разрушают, они часто служат голендрям летним жилищем.

На ткацких станках умеет работать более старшее поколение, а вот в настоящее время свой опыт они не передают молодому поколению, т.к. привезённое уже со временем выходит из строя.

Из традиционной одежды уже ничего не носится, только свадебный чепец остался. Забылось символическое значение многих обрядов.

Язык сохранён только в старшем поколении, молодое поколение польского не знают.

Сохранить традиции не так то и просто. Меняются поколения, а с ними и вкусы молодых, меняется мода. Но всё же остаётся красота и мудрость многих обрядовых действий, доставшихся от предыдущих поколений, наполняющих жизнь голендротов духом предков.

Не забыты и домашние промыслы – вышивка, вязание, плетение корзин, изготовление саней, самодельных веников и других вещей. Не забывают жители и о богослужении. Каждое воскресное утро они собираются в одном из домов Пихтинска и читают молитвы. Учится этому и молодое поколение. А это 24 - дошкольника, 50 – школьников, 17 – студентов, 118 – трудоспособное население.

Уход за домашней скотиной, содержание в прекрасном порядке своих усадеб, улиц, больших огородов, берегов реки, сенокосных угодий, разведение цветов, садов – это неотъемлемая часть жизни пихтинцев.

Всё это – старые дома, домашние промыслы, лошади – усиливает впечатление незыблемости традиционного образа жизни голендротов.

Не смотря на то, что когда-то многолюдная деревня теперь немного опустела, уходит из жизни старое поколение, память о нём останется на века. Прекрасный опыт мастерства, трудолюбие, уважение к старшим заложили в молодое поколение, в тот «новый фундамент», который должен достойно продолжать их идеи и традиции. Поэтому, надеюсь, в будущем на встречу с молодым поколением, которое сможет рассказать о своей культуре, о традициях переданных им. И смогу написать заметки, статьи «Пихтинск - 150 лет. Судьбы через поколения....»

В настоящее время надеюсь, что моя работа найдёт своё применение в курсе географии, при изучении населения России, истории, краеведения, так же в курсе изучения Иркутской области, а может быть ещё кому-то будет интересна.... . Ведь знание прошлого необходимо для будущего!

Список литературы

1. Архив Заларинского краеведческого музея, папка «Переселение»
2. «Земля иркутская» (Заларинский район). А. Гаращенко. Иркутск «Типография» 1997.
3. «Комсомольская правда» //В Иркутской области живут «бужские голенды»// 28.09.1999.
4. Научно-популярный иллюстрированный журнал «Тальцы» №4, 2004.
5. Тихонов В.В., Нефедьева А.К. Региональный туристический проект «Этногеографическое кольцо Московского тракта периода столыпинской реформы». – Иркутск, 2007.
6. Тихонов В.В., Ахметов А.Ш. «Пихтинск. Судьбы через поколения...» - Иркутск, 2008.

Приложения



- Территория Пихинска

Фото 1. Заларинский район



Фото 2. Прабабушка Тамара Георгиевна (по центру)



Фото 3. Зелент Альвина Адольфовна

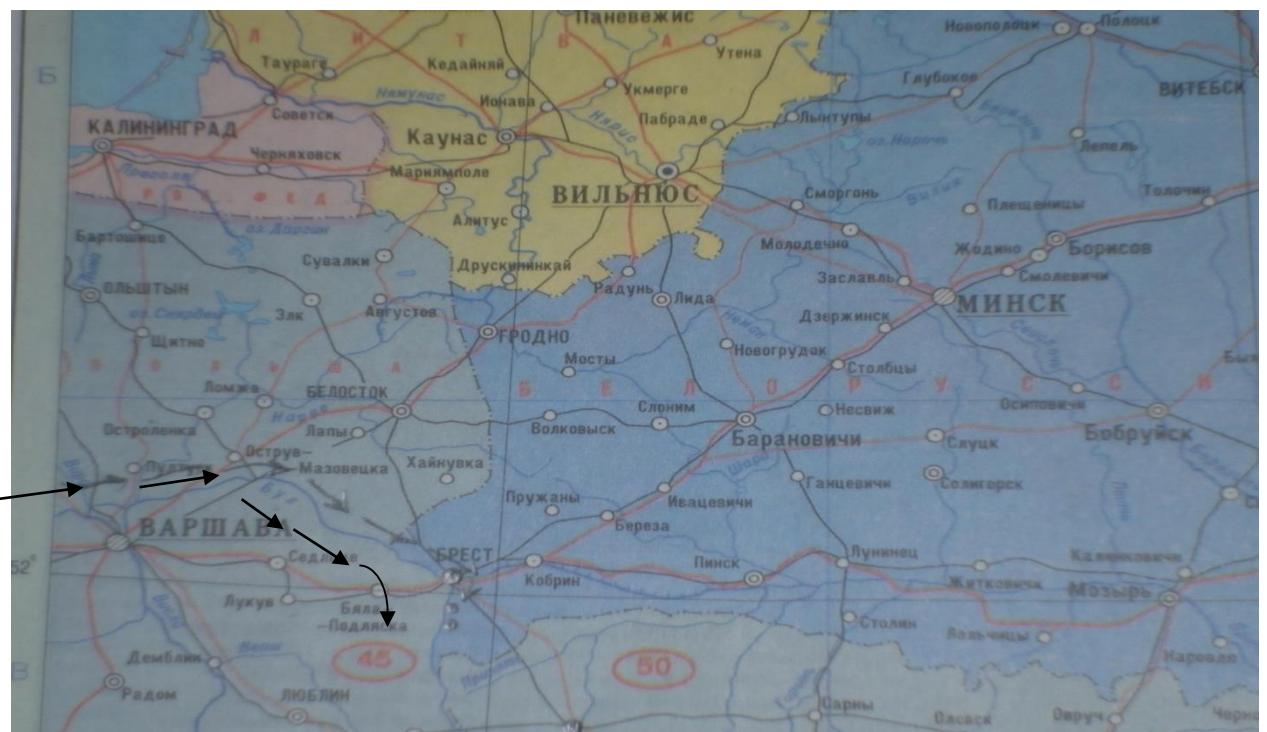


Фото 4. Движение голендротов по территории Восточной Европы



Фото 5. Дом – комплекс голендротов



Фото 6. Окно избы



Фото 7. Печь в доме голендротов



Фото 8. Закрома под муку



Фото 9. Стушка



Фото 10. Прялка



Фото 11. Самодельные веники



Фото 12. Ткацкий станок



Фото 13. Коврики



Фото 14. Домашний промысел – плетение корзин

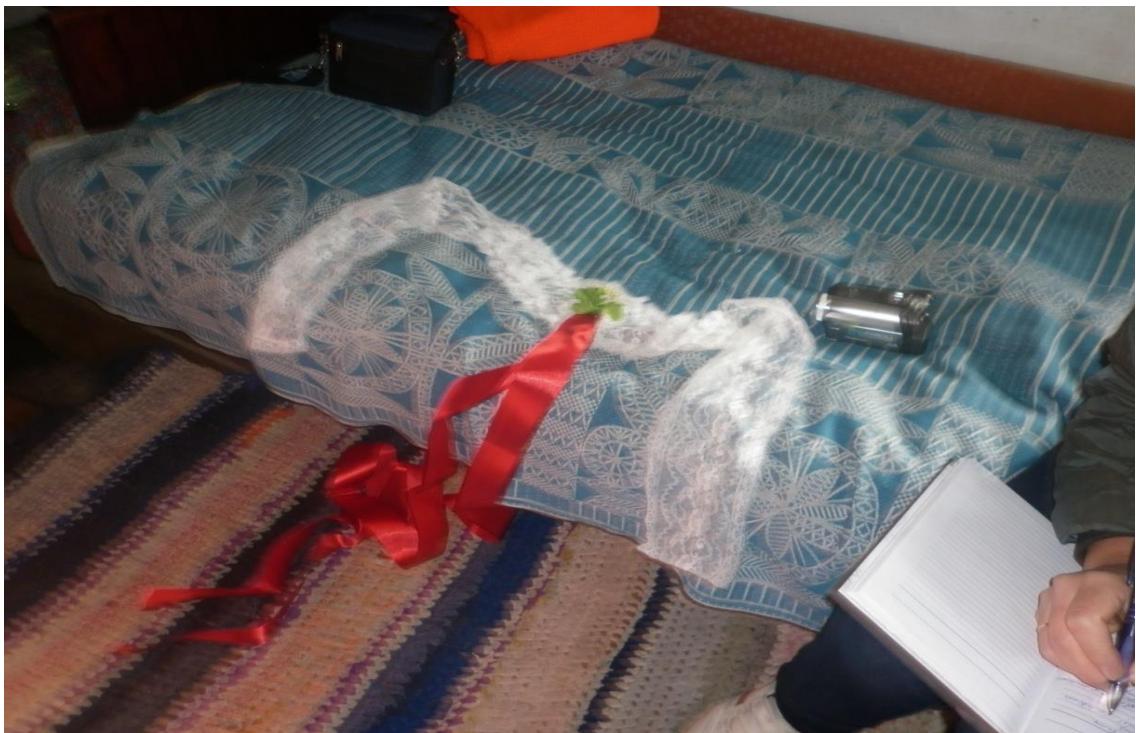


Фото 15. Чепец замужней женщины



Фото 16. Платок сватов



Фото 17. Приданое невесты