

Автор:
Байнзурова Арьяна Эрдынжаповна
ученица 1 «Б» класса
МАОУ «СОШ №2 с УИОП»
г. Улан-Удэ
Руководитель:
Хамнуева Светлана Владимировна
учитель начальных классов
МАОУ «СОШ №2 с УИОП»
г. Улан-Удэ

Новогодние игрушки – загадка истории

Мой самый любимый праздник – это Новый год. Гирлянды, подарки, сказка и, конечно, нарядная красивая ёлка с игрушками. Сейчас в магазинах игрушек большое разнообразие. Мне всегда было интересно, а какими были первые игрушки, чем они отличались от современных, как они выглядели?

Оказывается, до середины XVIII века ёлочные украшения были съедобными: орешки, сладости и фрукты. Со второй половины XVIII века это были бумажные цветы, позолоченные еловые шишки и пустые яичные скорлупки, а еще – фигурки из чеканной латуни – феи, ангелы, серебряные звездочки, цветы, а также мишура появились в XVIII веке.

А в 1848 году, в городке Лауш в Тюрингии были изготовлены первые елочные шары. Их делали из цветного или прозрачного стекла, покрывали изнутри слоем свинца, а снаружи украшали блестками. А в 1867 году открыли газовый завод. С помощью газовых горелок с пламенем очень высокой температуры, стеклодувы смогли изготавливать тонкостенные шары любых размеров. Мастера выдували не только шары, но и виноградные гроздья, птиц, рыбок, фигурки Санта-Клауса, кувшинчики. Игрушки раскрашивали серебряной и золотой пылью.

В начале XX века их потеснили Богемия (Чехия), Польша, США и Япония. А затем и другие страны начали выпускать эти хрупкие и красивые изделия. Тогда возникла мода на разные виды игрушек и способы украшения елок. До 1900 года считалось, что елка должна быть яркой и броской, усыпанной игрушками; в начале XX века были популярны елки строгие, в серебристо-белых тонах. А позже пришла привычка украшать елочки фигурками из золоченой и серебряной бумаги и картона и соломенными звездочками.

В России обычай встречать Новый год в ночь 31 декабря ввел царь Петр Первый. Обычай наряжать елку и делать это именно к Рождеству, которое праздновалось 25 декабря, пришел в Россию при Николае I. Его супруга, императрица Александра Федоровна, перенесла в Россию обычай украшать жилище елочкой с горящими свечами. Эта традиция, а еще обычай дарить на Рождество подарки, раскладывая их под елкой или вешая прямо на ветки, очень

скоро завоевали популярность сначала среди придворных, потом по всему Петербургу, а затем и по всей России.

В России перестали делать ёлочные украшения после революции 1917 года. До 1935 года празднование Рождества и Нового года было под запретом. В 1935 году, 28 декабря, в газете «Правда» появилась статья: «Давайте организуем к Новому году детям хорошую елку!». В начале января 1937 года в Колонном зале Дома Союзов установили большую, 15-метровую ель и устроили сказочный праздник. Игрушки тех лет выглядят соответственно историческим событиям: «парашютисты» из ваты, стеклянные дирижабли с надписью «СССР». В годы Великой Отечественной Войны игрушки также выпускались, но их было мало. Украшение елки к Новому году было обязательным – этот обряд напоминал о мирной жизни и придавал сил надеяться на скорую победу. «Военные» елки украшались «солдатами», «танками», «пистолетами», «собаками-санитарами».

После войны 1 января снова стал выходным днем (это произошло в 1947 году). А елочные игрушки снова стали мирными. В 1949 году, к юбилею А.С.Пушкина были выпущены игрушки с изображением персонажей сказок поэта, появились «елочные хоккеисты», цирковые персонажи, сказочные герои: Айболит, Дед Мороз, Снегурочка, Чиполлино, различные звери: белочки, медведи, зайцы... Тогда же, в 50-х, появилась мода на стеклянные бусы и композиции из стеклянных шариков, бус и палочек. В 1960-е годы на елки вешали «початки кукурузы» и «снопы пшеницы». Появились «спутники», «космонавты», «ракеты», шарики с рисунками на космическую тематику. Также в 60-е годы появились первые электрические елочные гирлянды. Сначала это были лампочки-шарики, выкрашенные в разные цвета: синий, желтый, красный, иногда расписанные снежинками и «морозными узорами», присоединенные к проводу, который включался в розетку.

В 1970-е годы внешний вид игрушек изменился. Фабрики елочных украшений «штамповали» похожие друг на друга серии шариков, «шишек», «пирамидок», «сосулечек» и «колокольчиков»... В 70-е годы также выпускалось много игрушек на прищепках. В 1970-80-е годы стал популярен «дождик» из фольги, а также пушистая, колкая мишура – серебристая, оранжевая, желтая... Когда все это в преддверии Нового года украшало небогатые витрины магазинов советского времени, ходить в магазины становилось как-то особенно приятно.

Традиция украшать макушку елки звездой существует со средних веков.

В 1990-е годы в продаже появилось множество елочных шаров с изображением животных – символов наступающего года. Выпускаются шары с ручной росписью, с пейзажами, картинами русской зимы, а также государственной символикой.

Несколько лет назад была модной западная традиция украшать елки шарами двух цветов, сочетающихся между собой, например, красными и золотыми, синими и серебряными, а также завязывать на ветвях парчовые банты. И никакой мишуры или «дождя»!

С начала 2000-х годов стали популярными оригинальные, «самодельные» игрушки – тоже своего рода возврат в прошлое. Фигурки из соломы, бумаги, моточков шерсти и кусочков ткани; плюшевые зверьки, войлочные лебеди и

ангелочки... А мода на ретро-игрушки заставила многих забраться в недра бабушкиных антресолей или старинных комодов – туда, где могли быть спрятаны за ненадобностью старые новогодние украшения. Елка, украшенная в стиле «винтаж» уже года два или три считается «писком моды»!

Я думаю, что в каждой семье свои любимые игрушки. Мне нравится самой делать игрушки из бумаги и украшать их блёстками. А ещё обязательно рядом с наряженной ёлочкой должен стоять Дедушка Мороз со своей внучкой Снегурочкой! У нас дома есть такой дедушка, а на обратной стороне написано, что он 1940года. Бабушка рассказала, что когда она была маленькой, игрушку ей подарил папа. Мы всей семьёй сочинили стихи про нашего героя:

Здравствуй, дедушка Мороз!
Борода из ваты.
День рождения твой какой?
Пишут, что 40.
Шубка у тебя давно цвет свой поменяла,
Где местами порвалась, где-то полиняла!
Добрый и лукавый взгляд смотрит из-под шапки!
Деду Морозу каждый рад,
Всякий ждёт подарки!
У тебя в руках мешок яркий и со складками.
А внутри: Дай угадать!
Конфетки, шоколадки!»
Веет от тебя теплом в праздник новогодний!
Счастье ты приносишь в дом, удачу и здоровье!

Каждая игрушка – это «рука» мастера, который её придумал, это часть истории не только семьи, но и страны. Новый год – это праздник, который любят и взрослые и дети! Я хочу, чтобы счастье, здоровье пришло в каждый дом! Мирного неба над головой и исполнения желаний!

Список литературы

1. Загладин Н.В., Минаков С.Т. и др. *История России XX век: Учебник для 11 класса общеобразовательных учреждений.* - М.: Русское слово, 2010. – 438 с. п
2. Калашников В.И., Лаврова С.А. *Чудеса света.* - Энциклопедия тайн и загадок. - М.: Дрофа, 2008. – 354 с.
3. Климчук Т. В. *Игрушки для мини-елки.* – *Наука и жизнь.* – 2003. - № 12. – С. 144-145
4. Романов С. *История новогоднего праздника.* – М., 2005. – 154 с.
5. *Русская елка во второй половине 19 века / под ред. В.А. Краснова.* – М., 2000
6. *Сто тысяч почему. Предисл.и коммент. В.Ковичева.* - М., 1989

Интернет – ресурсы:

<http://www.proshkolu.ru/golink/www.mhpi.ru>

<http://www.promoroz.ru/raznoe/raznoe10.php>