

## КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

**Автор:**

**Токарева Ольга Сергеевна**

ученица 9 класса

**Руководитель:**

**Камалова Ирина Борисовна**

учитель русского языка и литературы

МАОУ «Гимназия №174»

г. Екатеринбург, Свердловская область

### МОНАСТЫРИ – ЦЕНТРЫ СОЗИДАНИЯ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ УРАЛА

***Аннотация:** в данной работе прослеживается история становления и развития монастырей Урала. Целью работы является определение места монастырей в процессе созидания духовной культуры на Урале. Авторы пришли к выводу, что многие прежние монастыри реконструируют и восстанавливают.*

***Ключевые слова:** монастырь, монашество, Урал, духовная культура.*

2014 год был объявлен в нашей стране «Годом культуры», а в феврале 2015 исполняется 130 лет Екатеринбургской епархии, и в связи с этим мы заинтересовались, насколько наши выпускники 9 класса осведомлены о такой сфере культурной жизни на Урале, как религия. В процессе исследования эта тема показалась еще более интересной: захотелось самой провести анкетирование, больше узнать об истории и жизни уральских монастырей, познакомить с этой проблемой своих одноклассников. Как жительнице Уральского региона, мне не безынтересно было узнать, когда появился на Урале первый монастырь, сколько их всего было, кто и по каким причинам решил из мирской жизни уйти в монастырь. Тема меня настолько увлекла, что вместе с учителями мы решили разработать

и апробировать несколько игр: пазлы «Свято-Николаевский Верхотурский мужской монастырь» и лото «Монастыри Екатеринбургской Епархии», которые, на наш взгляд, позволят заинтересовать и расширить кругозор многих школьников.

В XVI–XVII вв. вслед за первыми поселенцами на Урал пришли и монастыри. Возможность уйти от мирской суеты и посвятить себя Богу притягивала в этот еще необжитый край верующих, основавших здесь первые духовные обители. Распространение православия и грамотности, а также хозяйственное освоение Уральского края стало во многом заслугой братии первых уральских монастырей.

На восточном склоне Уральских гор первая обитель возникла в 1604 году в городе Верхотурье. В основанном всего шестью годами ранее городке, был устроен Николаевский мужской монастырь, названный так по церкви, посвящённой святителю Николаю (подобным образом получали своё наименование и другие обители). Более активно Урал стал заселяться и осваиваться русским населением во второй половине XVI–XVII веках, поэтому и православные монастыри возникают здесь именно в это время.

Появившиеся на протяжении XVII века на Урале монастыри продолжали существовать вплоть до наполненного революционными событиями 1917 года.

За XVIII век новых монастырей на Урале почти не появилось, поскольку правительство стремилось ограничить число и доходы монастырей.

В XIX веке обители снова стали появляться, но в совершенно иных условиях: секуляризацию никто не отменял. Все необходимое обители должны были приобретать сами и обрабатывать угодья либо своими силами, либо нанимая работников за счет средств монастыря. Женские монастыри к XIX веку стали самостоятельными и содержали себя за счет рукоделий, весьма развитых в уральских обителях.

К событиям 1917 года монашество Урала отнеслось отрицательно. Декретами Советского правительства в январе 1918 года имущество монастырей было объявлено народным достоянием. Сами монашеские общины либо разгонялись,

либо превращались в трудовые коммуны. Впрочем, и коммуны вскоре распустились.

В 1920-х – начале 1930-х годов все обители были закрыты. Некоторое время наиболее ревностные монахи и послушники еще продолжали тайно вести прежний образ жизни, пользуясь поддержкой верующих, приносящих им подаяния.

Новый этап в жизни уральских монастырей смело можно отсчитывать с последнего десятилетия XX века. В конце 1994 года на Урале было около 17 монастырей. Пять из них открылись в Екатеринбургской епархии: в городе Екатеринбурге – Ново-Тихвинский женский и Спасский мужской монастыри; в городе Верхотурье – Николаевский мужской и Покровский женский монастыри; в городе Туринске – Николаевский женский монастырь.

Таким образом, начавшаяся в нашей стране в 1990-е годы «перестройка», вдохнула новую жизнь в уральские монастыри. Многие из прежних монастырей сегодня восстанавливаются, некоторые появляются вновь и продолжают нести свет истины и поддерживать духовную культуру в людях.

### *Список литературы*

1. Баранов В.С. Летопись Верхотурского Николаевского монастыря в связи с историческим сказанием о житии, чудотворениях и святых мощах Св. Праведного Симеона, Верхотурского чудотворца. – Н. Новгород, 1960.
2. Квещинская Т.Е. Монастырский быт. – Новосибирск, 1987.
3. Корчагин П.А. Застывшая история. Легенды и были монастырей // Уральское краеведение. – 1996. – №1.
4. Нечаева М.Ю. Уральские монастыри // Духовная культура Урала. – Екатеринбург, 1998.
5. Огорокова Н. А. Уральские монастыри // Архивы Урала. – 1995. – №2.
6. Православная энциклопедия / Гл. ред. А.А. Лединский. – М., 2005.
7. Новости Екатеринбургской епархии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ekaterinburg-eparhia.ru/> (дата обращения: 26.12.2014).
8. Портал «Православие» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://crossl.narod.ru/> (дата обращения: 03.12.2014).