

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ*Хасенова Анара Аманжуловна*

студентка

Магнитогорский государственный технический

университет им. Г.И. Носова

г. Магнитогорск, Челябинская область

**ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКОВ В
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ ДЛЯ СЛАБОВИДЯЩИХ ДЕТЕЙ**

Аннотация: в статье рассматривается проблема обучения слабовидящих детей в общеобразовательном учреждении, перечисляются важные коррекционно-развивающие задачи, требования к урокам для слабовидящих детей.

Ключевые слова: принцип наглядности, систематизация знаний, коррекция, развитие мыслительной деятельности, виды наглядности, зрительные восприятия, воспитание, развитие.

Осуществляемая в нашей стране реформа общеобразовательной школы на принципах всемерной ее гуманизации, демократизации, дифференцированного подхода к развивающему образованию, требуют радикального обновления всего учебно-воспитательного процесса, внедрения прогрессивных методов преподавания, изучения потенциальных возможностей школьников и условий их реализации в современной школе. Система обучения и воспитания слепых и слабовидящих является неотъемлемой частью общеобразовательного процесса в стране и решает, кроме общих задач, специальные проблемы социальной реабилитации лиц с нарушением зрения. Коррекционная направленность обучения слепых и слабовидящих учащихся во многом зависит от успешной реализации дидактического принципа наглядности. Принцип наглядности – дидактический принцип, согласно которому обучение строится на конкретных образах, непосредственно воспринятых учащимися. Наглядность в обучении способствует тому, что у учащихся благодаря восприятию предметов и явлений окружающе-

го мира формируются представления, понятия, развиваются мышление и речь. В средних и старших классах наглядность сочетается с теоретическими знаниями, которые требуют высокого уровня логического мышления.

Различают следующие виды наглядности:

- натуральную, или естественную (предметы, объекты, явления);
- изобразительную (рисунки, чертежи, схемы, графики, диаграммы и др.);
- объемную (геометрические фигуры и тела, муляжи);
- условную и символическую (карты, глобус и др.);
- модели и специальные приборы (модель космического корабля, прибор для измерения величины тока и напряжения).

Правильное применение принципа наглядности имеет важное значение для обучения слепых и слабовидящих детей. Обобщение и систематизация знаний обучающихся, коррекция зрительного восприятия материала.

Задачами урока будут являться прежде всего:

образовательные:

- способствовать обобщению и закреплению главных понятий;
- способствовать развитию общеучебных умений и мыслительных операций, умения ставить цели и выбирать план действий;
- способствовать развитию эмпатии, способности работать в группах, принимать чужое мнение и аргументировать своё, коммуникативной компетентности учащихся;

коррекционно-развивающие задачи:

- корректировать внимание (произвольное, непроизвольное, устойчивое, переключение внимания, увеличение объема внимания) путем выполнения заданий на бумажных и электронных носителях;
- коррекция и развитие зрительных восприятий путем выполнения упражнений с перерывами на физкульт. минутку;
- развитие слухового восприятия в результате рассказов учителя, прослушивания и просмотра видеороликов;

– коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявление главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей, планирующая функция мышления) с помощью бумажных носителей и аудиовизуальных средств;

– коррекция и развитие личностных качеств учащихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умение выражать свои чувства с помощью групповой работы учащихся).

Зная особенности зрительных патологий и учитывая возможность учеников, учитель берет на себя ответственность сохранять и если это возможно по медицинским показателям улучшать зрительные функции детей. То есть коррекционная работа является основным направлением в обучении детей с нарушением зрения на данном уроке. Подростковый школьный возраст это период, когда зрительная система очень чувствительна к зрительным перегрузкам. Поэтому очень важно правильно спланировать коррекционную работу: общеобразовательная цель и задача урока объединяется с целями коррекции, учитывается продолжительность зрительных нагрузок, сменяется один вид деятельности на другой, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход к учащимся, на уроке проводится гимнастика для глаз, коррекционные паузы и физкультминутки. Применяется на уроках наглядность, которая соответствует определенным требованиям (цветонасыщенность, цветовконтрастность, выделение контура, загруженность перцептивного поля, масштабность) на электронных и бумажных носителях.

Спланированная коррекционная работа преодолевает недостатки психического и физического развития, на которые зрение оказывает опосредованное влияние.

Список литературы

1. Ермаков В.П., Якунин Г.А. Развитие, обучение детей с нарушениями зрения: Справ.-метод. Пособие для учителя.- М.: Просвещение, 1990. – 223с.
2. Школьная тифлотехника на уроках химии. – М.: ВОС, 1979. – 68 с.