

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«Чувашский государственный университет имени
И.Н.Ульянова»

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

Актуальные направления научных исследований: от теории к практике

Сборник статей
Всероссийской научно-практической конференции

Чебоксары 2013

УДК 08
ББК 72
А43

Рецензенты: **Рябинина Элина Николаевна**, канд. экон. наук, профессор, декан экономического факультета
Мужжавлева Татьяна Викторовна, д-р. экон. наук, профессор
Митрофанов Евгений Петрович, канд. экон. наук, доцент

Редакционная коллегия: **Широков Олег Николаевич**, главный редактор, д-р ист. наук, профессор, декан историко-географического факультета, член общественной палаты Чувашской Республики 2-го созыва.
Иванова Василиса Васильевна, канд. филол. наук, специалист по учебно-методической работе
Яковлева Татьяна Валериановна, ответственный редактор
Шоркина Марина Владимировна, помощник редактора

А43 Актуальные направления научных исследований: от теории к практике: сборник статей Всеросс. науч.–практ. конф. 24 декабря 2013 г. / Гл. ред. Широков О.Н. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2013. – 154 с.

ISBN 978-5-906626-10-3

В сборнике представлены статьи участников Всероссийской научно–практической конференции, посвященные актуальным направлениям научных исследований. В материалах сборника приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

Предназначен для широкого круга читателей.

ISBN 978-5-906626-10-3

УДК 08

ББК 72

© Коллектив авторов, 2013

© Центр научного сотрудничества

«Интерактив плюс», 2013

Предисловие

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс», совместно с Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего профессионального образования «Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова» представляют очередной сборник научных трудов по итогам Всероссийской научно–практической конференции **«Актуальные направления научных исследований: от теории к практике»**.

В сборнике представлены статьи участников Всероссийской научно–практической конференции, посвященные актуальным направлениям научных исследований. В 39 публикациях нашли отражение результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества России.

По содержанию публикации разделены на восемь основных направлений:

1. Лингвистика и межкультурная коммуникация.
2. Педагогика и психология.
3. Политология, история и обществознание.
4. Филология и литература.
5. Физическая культура и спорт.
6. Экология.
7. Экономика, менеджмент и маркетинг.
8. Юридические науки.

Авторский коллектив сборника представлен 16 крупными городами России (Москва, Санкт–Петербург, Владивосток, Екатеринбург, Иваново, Казань, Липецк, Мурманск, Набережные Челны, Новокузнецк, Новый Уренгой, Омск, Орел, Саратов, Тольятти, Чебоксары, Челябинск), субъектами федерации (столичные центры: Москва и Санкт–Петербург; республики: Башкортостан, Татарстан, Тыва, Чувашия; автономные округа: Ханты–Мансийский (Югра), Ямало–Ненецкий; области: Кемеровская, Костромская, Магаданская, Новосибирская, Оренбургская, Самарская, Свердловская, Томская; края: Алтайский и Приморский).

Среди образовательных учреждений выделяются следующие группы: академические учреждения (Алтайская государственная академия образования им. В.М. Шукшина, Кузбасская государственная педагогическая академия, Тувинский ИКОПР СО РАН), государственные университеты и институты (Ивановский государственный университет, Мурманский государственный гуманитарный университет, Набережночелнинский институт Казанского (Приволжского) федерального университета, Омский государственный технический университет, Оренбургский государственный университет, Орловский государственный университет, Российский университет дружбы народов, Северо–Восточный государственный университет, Сибайский институт Башкирского государственного университета, Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова, Южноуральский государственный университет, Национально–исследовательский университет «Высшая Школа Экономики»); колледжи, учреждения среднего профессионального образования; средние общеобразовательные школы, гимназии и лицеи; учебные военные центры; дома детского творчества, детско–юношеские спортивные школы и детские сады.

Среди авторов сборника, представляющих разные уровни науки и образования, доктора и кандидаты наук ведущих вузов страны, научные сотрудники отделений РАН, профессора и заведующие кафедрами, бакалавры и магистранты, аспиранты и студенты, преподаватели колледжей и высших учебных

заведений, учителя школ и работники детских садов, инструкторы–методисты и тренеры ДЮСШ. Словами особой благодарности редакция хочет отметить участие в проводимой нами конференции младшего научного сотрудника Тувинского ИКОПР СО РАН В.В. Куулар, д.п.н., проф. РУДН А.И. Пилипенко, к.э.н., доц., зав. кафедрой финансов СВГУ О.Г. Константинову, к.э.н., доц., зав. кафедрой информационных систем Чувашского государственного университета имени И.Н.Ульянова Е.П. Митрофанова.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие в создании сборника научных трудов Всероссийской научно–практической конференции **«Актуальные направления научных исследований: от теории к практике»**. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор – д.и.н., проф.
Чувашского государственного университета имени И.Н.Ульянова,
декан историко–географического факультета
Широков О.Н.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ЛИНГВИСТИКА И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

<i>Костырева И.С., Виноградова Н.Г.</i> Явление формальной компрессии в современном английском языке.....	7
<i>Сакаева А.В.</i> Особенности формирования грамматической компетенции (синтаксический аспект) переводчиков профессионально ориентированных текстов (немецкий язык).....	11

ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

<i>Баркова С.В.</i> Организация самостоятельной работы студентов педагогического колледжа при освоении профессионального модуля «Классное руководство».....	14
<i>Берестовская И.Н.</i> Метод проектов как средство развития коммуникативной компетенции в процессе обучения иностранному языку.....	16
<i>Добрынина Н. Н., Менькова И.М.</i> Использование метода проектной деятельности в преподавании профессиональных модулей.....	18
<i>Ильева Н. В.</i> Актуальные проблемы дополнительного образования художественно эстетического направления детей.....	21
<i>Когут А.А.</i> К проблеме развития творческого мышления.....	24
<i>Леонова Е.В.</i> Развитие элементов логического мышления у детей.....	27
<i>Логинова Н. В., Маринич Н.В., Козырева О.А.</i> Портфолио обучающегося начальной школы как ресурс формирования культуры самостоятельной работы обучающегося.....	29
<i>Митрофанов Е.П., Алякина Л.А.</i> Ad tester как инструмент тестирования студентов направления бизнес–информатика.....	32
<i>Никитина Е.Б., Гуляева Ю.А.</i> Влияние эмоционального выгорания на метафорическую репрезентацию концептов «учитель», «ученик» в сознании педагогов.....	35
<i>Николаева А.Р.</i> Сделать преподавание геометрии интересным.....	39
<i>Пирогова Ю.А., Воробьева О.В.</i> Толерантность. Игровое занятие: «Что такое толерантность?».....	41
<i>Пугачёва И.В.</i> Современные подходы в работе с семьёй.....	46
<i>Ростовцева С.В.</i> Управленческое сопровождение формирования и развития универсальных учебных действий как фактор повышения качества образования.....	48
<i>Сычугова Р.А.</i> Системно–деятельностный подход при обучении универсальным двигательным действиям»(в начальных классах).....	52
<i>Теплякова Т.С.</i> Освоение профессионального модуля экономического цикла при реализации ФГОС.....	55
<i>Томилина И.В.</i> Научно–методическое сопровождение деятельности педагога в условиях современной школы.....	57
<i>Хайруллина Д.И., Воробьева О.В.</i> Проектная деятельность учащихся 3 класса как фактор формирования общеучебных и логических УД во внеурочной деятельности.....	61
<i>Черкашина И.Ю.</i> Проблема социально – психологического комфорта учащихся медицинского колледжа в информационной среде.....	64
<i>Шапошникова Н.В.</i> Анализ подходов к оценке эффективности преодоления стрессов.....	67
<i>Шарифуллина Л.В.</i> Дидактические возможности Интернета в обучении английскому языку.....	72

ПОЛИТОЛОГИЯ, ИСТОРИЯ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

<i>Поляков С.А.</i> Экономическое положение в Российской империи накануне Февральской революции.....	74
<i>Походяев С.В., Масляков В.А.</i> Военные реформы середины XIX–начала XX вв. в организации системы боевой подготовки войск.....	77
<i>Савина Е.В.</i> Гражданское образование.....	85
<i>Сорбалэ А.Б., Балаян А.А.</i> Особенности развития режимов стран постсоветского пространства в условиях нестабильности (на примере Белоруссии и Грузии).....	88

ФИЛОЛОГИЯ И ЛИТЕРАТУРА

<i>Нургалиева Р.Р.</i> Роль чисел в изображении возраста человека в татарских пословицах.....	97
<i>Платонова С.Ю.</i> Актуальные проблемы методики преподавания русского языка и литературы в условиях перехода на новые стандарты («О вечной проблеме замолвите слово...»).....	101
<i>Хамбикова А.А.</i> Интертекстуальность в повести Дж. Фаулза «Башня из черного дерева».....	106

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

<i>Баранюк Н.Л.</i> Организационно–методические аспекты подготовки юных мини–футболистов в системе дополнительного образования.....	109
<i>Кузнецова Е.С.</i> Формирование двигательных компетенций на уроках физической культуры в начальной школе.....	115

ЭКОЛОГИЯ

<i>Дубинина Н.Э., Хоченкова Т.Б.</i> Определение качества родниковых вод города Иваново и Ивановской области.....	120
---	-----

ЭКОНОМИКА, МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ

<i>Вискова Е.О., Исмагилова А.Д., Пилипенко А.И.</i> Тот, кто владеет информацией – владеет миром.....	123
<i>Гейдарова Ф.Ф., Константинова О.Г.</i> Интеллектуальная собственность как основа инновационного развития экономики Магаданской области.....	128
<i>Ишмуратова В.А., Янтурина А.Д., Матинова Ф.В.</i> Влияние на внутренние факторы как способ снижения банкротства предприятия.....	134
<i>Куулар В.В.</i> Анализ и перспективы развития промышленности приграничных регионов Южной Сибири: Республики Алтай, Республики Бурятия, Республики Тыва, Забайкальского края.....	136
<i>Полулях Ю.В., Жданова Н.В.</i> Технично–экономическая характеристика ОАО КБ «Восточный» с целью определения стратегии развития.....	143
<i>Фатхуллина О.А.</i> Событийный туризм как фактор развития туристско–рекреационных комплексов.....	148

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

<i>Ахметзянова В.Х., Камалиева Л.А.</i> Социальное мошенничество как новый вид преступления нашего времени.....	151
---	-----

ЛИНГВИСТИКА И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

Костырева Ирина Сергеевна

студентка

ФГБОУ ВПО «АГАО им. В.М. Шукшина»

г. Бийск, Алтайский край

Виноградова Наталья Григорьевна

канд. филол. наук, доцент

ФГБОУ ВПО «АГАО им. В.М. Шукшина»

г. Бийск, Алтайский край

ЯВЛЕНИЕ ФОРМАЛЬНОЙ КОМПРЕССИИ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Аннотация: в статье дается характеристика синтаксических конструкций, их классификация, типы и функции, а также перечисляются особенности употребления данных конструкций в современном английском языке, установление связи между структурным сжатием и семантическим расширением при образовании сложных синтаксических конструкций.

Изучение синтаксических конструкций в современном английском языке должно быть более глубоким, а для этого необходимо произвести должную классификацию данных грамматических единиц языка, а также указать особенности функционирования данных конструкций в речи. В этом и состоит актуальность проблемы синтаксических конструкций.

Материалами исследования послужили разного рода учебные пособия по грамматике английского языка. В английском языке существуют несколько синтаксических процессов. В данной статье рассматриваются расширение, усложнение, контаминация и опущение. Именно эти процессы наиболее часто употребляются при переводах на русский язык, как показало исследование. Каждый из этих процессов стоит рассмотреть отдельно:

1) Процесс *расширения* заключается в добавлении к некоторой синтаксической единице других элементов этого же синтаксического статуса и общей синтаксической связи в структуре предложения, в их нанизывании одна к другой. Самый простой вид расширения – повторение члена предложения и его составной части: «*She waited and waited, the feeling of living a nightmare that had been with her ever since Thursday intensifying*».

Однако чаще элементы, которые находятся друг с другом в отношениях расширения, хотя и имеют одинаковый синтаксический статус, характеризуются различным лексическим наполнением. Примером такого расширения может служить предложение: «*Kebbel smiled then leaned back in his chair, hands clasped behind his head*».

2) Второй процесс, *усложнение*, представляет собой синтаксический процесс изменения структуры синтаксической единицы, сущность которого заключается в том, что структура из простой превращается в сложную. Необходимым условием признания за сочетанием двух или более полнозначных глаголов статуса усложненного, или сложного, члена предложения является общая соотнесенность с некоторым элементом предложения как единым для них субъектом.

Поскольку для личной формы такая отнесенность к подлежащему является

единственно возможной, условие это, будучи более конкретно сформулировано для построений типа *(She) began to laugh*, заключается в обязательности субъектно–процессных отношений между субъектом личной формы глагола и неличной формой.

С этой точки зрения *like to sing* (в конструкции *I like to sing*) – усложненный член предложения. Последовательность же слов *like singing* (в конструкции *I like singing*) синтаксически двузначна. Это может быть либо сложное сказуемое (в этом случае конструкция имеет то же значение, что и построение *like to sing*, и находится с ним в отношениях структурного варьирования), либо глагол–сказуемое с дополнением (если значение этой последовательности слов — *(I) like someone's singing* или *(I) like singing in general*). Сочетанием глагола–сказуемого и дополнения является и *like my (his и т. д.) singing* в конструкции *I like my (his и т. д.) singing*, здесь — в силу значения предметности — *(his, her и т. д.) singing*.

Усложнение сказуемого осуществляется путем включения в его структуру элемента, который отличается неполнотой предикации. Будучи помещенным перед той частью сказуемого, которая способна к самостоятельному употреблению в иных условиях, т. е. без усложнения, усложняющий элемент берет на себя функцию выражения синтаксической связи с подлежащим, а также значений, через которые реализуется категория предикативности. Вторая же часть сказуемого приобретает статус непредикативной, т. е. неличной, формы.

3) Одним из первых о *контаминации* заговорил Г. Пауль (1890), определив ее следующим образом: *«two synonymous items force themselves simultaneously into consciousness, thereby creating a new form in which elements of one form mingle with the elements of the other, as manifested partly in the phonetic form of single words and partly in their syntactic combination*, – Объединение в сознании человека двух синонимичных слов или выражений, в результате чего возникает третье слово, фонетически и/или графически напоминающее слова-источники». Г. Марчанд определяет контаминацию как метод слияния частей слов в одно новое слово.

Контаминация нередко служит базой стилистического приема – каламбура, однако не следует отождествлять контаминацию и каламбур (игру слов), хотя одно не исключает другое. Можно сказать, что контаминация представляет собой разновидность словесной игры, последняя же далеко не всегда основана на контаминации.

Синтагматические контаминанты состоят из слов, встречающихся в линейной цепи и имеющих общий элемент (графему или слог) на границе конца первого слова и начала второго, именно это обстоятельство и способствует слиянию двух слов, например: *Chicagorilla – Chicago + gorilla, morphonemics – morphology + phonemics; radarange – radar + range, dramateur – drama + amateur*.

Подводя итог, можно сказать, что контаминация представляет собой самостоятельную модель образования новых слов, не сводимую к смежным словообразовательным явлениям.

4) *Опущение* или *эллипсис* – перевод в импликацию структурно необходимого элемента конструкции. При переводе опущению подвергаются чаще всего слова, являющиеся семантически избыточными, то есть выражающие значения, которые могут быть извлечены из текста и без их помощи. Как система любого языка в целом, так и конкретные речевые произведения обладают, как известно, весьма большой степенью избыточности, что дает возможность

производить те или иные опущения в процессе перевода. Одним из примеров избыточности является свойственное определенным стилям английского языка употребление так называемых «парных синонимов» – параллельно употребляемых слов одинакового или близкого референциального значения, объединенных союзом (обычно «and»). Это явление характерно для языка английских юридических документов и текстов юридического характера. Русскому языку оно совершенно не свойственно, поэтому при переводе в этих случаях необходимо прибегнуть к опущению (то есть неповторению синонима – замене двух слов одним). Например: «*just and equitable treatment* – *справедливое* отношение»; «*The treaty was pronounced null and void* – Договор был объявлен *недействительным* (или: «аннулирован»)»; «*The proposal was rejected and repudiated* – Предложение было *отвергнуто*»; «*by force and violence* – *насильственным путем*» и т. д.

Употребление «парных синонимов» не всегда является стилистическим средством. Иногда оно диктуется иными причинами, как например, в следующем предложении, взятом из научно-технического текста: «*Burning or combustion is the process of uniting a fuel or combustible with the oxygen in the air*» [1, с.315]. Здесь в тексте употребляются специальные технические термины *combustion*, *combustible*, которые могут быть непонятны читателю, не имеющему специальной подготовки. Поэтому они поясняются общеупотребительными английскими словами *burning*, *fuel*, употребляемыми параллельно с их терминологическими синонимами.

Вот еще один пример: в качестве одного из эпиграфов к книге У. Ширера «*The Rise and Fall of the Third Reich*» приведены слова: «A thousand years will pass and the guilt of Germany will not be erased». (Hans Frank, Governor-General of Poland, *before he was hanged at Nuremberg*) [2, с. 501]. Очевидно, что употребление здесь союза *before* является семантически избыточным – гитлеровский военный преступник мог произнести эти слова лишь до того, как он был казнен, но, разумеется, никак не после. Поэтому в русском переводе необходимо прибегнуть к опущению: Ганс Франк, генерал-губернатор Польши, *казненный* по приговору Нюрнбергского трибунала. (Здесь также имеется добавление, так как в английском тексте «*at Nuremberg*» обозначает не столько место казни, сколько место, где происходил процесс над фашистскими главарями).

В заключение еще раз можно подчеркнуть, что перечисленные выше переводческие трансформации (как видно и из самих приводимых примеров) в «чистом виде» встречаются редко. Как правило, разного рода трансформации осуществляются одновременно, то есть сочетаются друг с другом – перестановка сопровождается заменой, грамматическое преобразование сопровождается лексическим и т.д. Именно такой сложный, комплексный характер переводческих трансформаций и делает перевод столь сложным и трудным делом. Видимо, известный английский философ И.А. Ричардс лишь немного преувеличивает, когда он говорит: «Очень может быть, что здесь мы имеем дело с самым сложным процессом из всех, возникших когда-либо в ходе эволюции космоса» [3, с.250]. Если это и гиперболизация, то она, во всяком случае, недалека от истины.

Образование сложных синтаксических комплексов: все неличные формы глагола способны образовывать предикативные конструкции, т.е. конструкции, состоящие из двух компонентов: именного, выраженного именем существительным или местоимением, и глагольного, выраженного неличной формой глагола – герундием, причастием или инфинитивом. Оба компонента предика-

тивной конструкции состоят в отношениях предикативности, которые напоминают отношения между подлежащим и сказуемым предложения и называются некоторыми авторами учебников по грамматике английского языка вторичной предикативностью. В большинстве случаев предикативные конструкции выступают одним членом предложения. Поскольку глагольный компонент предикативной конструкции может быть выражен только неличной формой глагола, можно классифицировать все предикативные конструкции в соответствии с наполнением глагольного компонента следующим образом:

- 1) Предикативные конструкции с инфинитивом;
- 2) предикативные конструкции с герундием;
- 3) предикативные конструкции с причастием.

Каждая из выделенных групп имеет дальнейшее подразделение в зависимости от лексического наполнения компонентов предикативной конструкции и синтаксической функции данной конструкции в предложении.

Сложное подлежащее (Complex Subject) – это особое построение предложения, при котором подлежащее является целой речевой конструкцией. Можно сказать, что это небольшой самостоятельный оборот с инфинитива. Являясь частью предложения, в свою очередь, он состоит из подлежащего и составного глагольного сказуемого, в котором одна часть – глагол в пассивном залоге, вторая часть – инфинитив.

Рассмотрим на простом примере: «*Sam and Pam were seen to put a pin on a teacher's chair.* – Видели, как Сэм и Пэм подкладывали кнопку на учительский стул». В данном примере наблюдается следующая структура предложения: подлежащее (*Sam and Pam*) + глагол в пассивном залоге (*were seen*) + инфинитив (*to put*) + все остальные члены предложения (*a pin on a teacher's chair*).

Сложность этой конструкции в том, что она никогда не является единым членом предложения: подлежащее оборота является в то же время основным подлежащим предложения, а инфинитив является частью составного глагольного сказуемого. Однако, схема образования предложений, содержащих сложное подлежащее в английском языке всегда одна и та же. Инфинитив в предложении со сложным подлежащим в английском языке может выступать во всех своих шести формах.

Сложное дополнение (Complex Object) – это конструкция, состоящая из существительного в общем падеже или местоимения в объектном падеже и инфинитива. Местоимения в объектном падеже: *I – me, you – you, he – him, she – her, it – it, we – us, they – them* [4].

Сложное дополнение в английском языке переводится придаточным дополнителем предложением, вводимым союзами «как», «что», «чтобы». Существительное или местоимение в этом сложном дополнении соответствует подлежащему, а инфинитив – сказуемому придаточного предложения. Например: «*He wanted his students to note the colours of animals.* – Он хотел, чтобы его студенты отметили окрас животных». «*The inspector would like you to explain everything to him.* – Инспектор хотел бы, чтобы вы все ему объяснили». В основном, сложное дополнение в английском языке используется после некоторых глаголов, которые можно сгруппировать в определенные категории: глаголы, выражающие физическое восприятие и ощущение; выражающие побуждение, принуждение; выражающие желание и потребность; выражающие предположение; выражающие знание, осведомленность, утверждение; выражающие принуждение, приказ, разрешение или просьбу [4].

Рассмотрев различные синтаксические процессы, предикативные кон-

струкции, существующие в современном английском языке, охарактеризовав их и проведя анализ их употребления в современном английском языке можно сделать следующие выводы:

1) Во-первых, нужно сказать, что многие вопросы синтаксиса остаются нерешенными в настоящее время. Так, например, до сих пор нет единого определения понятий «подлежащее» и «сказуемое». При определении данных понятий недостаточно опираться лишь на грамматическое и лексическое значение слов, а нужно принимать во внимание и ситуативный характер высказывания.

2) Во-вторых, проблемой остается и характеристика предикатива как члена предложения. Не все авторы учебных пособий по теории английского языка дают сколько-нибудь полное описание данного явления языка, ограничиваясь лишь его выделением в отдельную часть члена предложения.

До сих пор не все авторы учебников и учебных пособий по грамматике английского языка выделяют и описывают такое явление языка как предикативная конструкция. Необходимо уделять больше внимания подобным единицам языка, классифицировать их и систематизировать материал по данной проблеме. В данной статье более или менее описано цельное представление о явлении предикативных конструкций с неличными формами глагола, существующими в современном английском языке.

Опираясь на точку зрения Бермана И.М., мы постарались систематизировать материал, касающийся предикативных конструкций в современном английском языке. Особенности употребления предикативных конструкций позволили сделать вывод, что в большинстве данные конструкции встречаются в сочетании с глаголами, имеющими строго ограниченную семантику. Выводы, сделанные на основе теоретического материала по заданной проблеме, позволили прийти к выводу, что данная грамматическая единица еще не до конца исследована, материалы, имеющиеся по данной теме, не систематизированы.

Список литературы

1. Беляева М.А. Сборник технических текстов на английском языке: пособие для студентов высшего учебного заведения/ М.А. Беляева; - М.: СПб, 1956. - 599 с.).
2. Ширер Уильям «The Rise and Fall of the Third Reich» : политический, документальный роман/ Уильям Ширер; - Fawcett Crest, 1960 – 1600 с.
3. Richards I.A.. Toward a Theory of Translating. «Studies in Chinese Thought», ed. by A.F. Wright, 1953, pp. 247-262.
4. Объективный предикативный причастный оборот [Электронный ресурс]. – Режим доступа http://www.is.svtonline.com/nemets/belaeva/objective_participle_construction.html.

Сакаева Анастасия Владимировна
преподаватель
г. Москва

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (СИНТАКСИЧЕСКИЙ АСПЕКТ) ПЕРЕВОДЧИКОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫХ ТЕКСТОВ (НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК)

Аннотация: в статье рассматриваются особенности грамматической компетенции, входящей в состав компетентности переводчика профессионально ориентированных текстов.

В процессе развития научно-технического прогресса наряду с увеличением потока технической информации возросли требования к профессионально

ориентированному переводу, обозначив тем самым необходимость поиска новых подходов для его изучения.

В настоящее время существует необходимость в выделении научно-технического перевода не только как особого вида переводческой деятельности и специальной теории, исследующей этот вид деятельности, а также присвоении профессионально ориентированному переводу статуса самостоятельной дисциплины. Поскольку на перевод в сфере профессиональной коммуникации приходится самый большой объем переводов, перевод профессионально ориентированных текстов востребован в настоящее время [3, с.23–33].

В неязыковых вузах отсутствует методическая система обучения формированию синтаксического аспекта грамматической компетенции переводчика профессионально ориентированных текстов в условиях ограниченной сетки часов, отведенной на подготовку по программе «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации». Обзор литературы, в которой рассматриваются методические аспекты преподавания перевода показал, что только изучаются отдельные вопросы формирования грамматической компетенции при переводе профессионально ориентированных текстов.

Основная цель перевода профессионально ориентированного текста состоит в предельно ясном и точном доведении до читателя сообщаемой информации. Это достигается логически обоснованным изложением фактического материала, без эксплицитно выраженной эмоциональности [2, с.44]. Целью обучения переводу профессионально ориентированного текста является формирование профессиональной личности переводчика, реализующего себя в процессе выполнения трудовой деятельности, т.е. формирование его профессиональной компетентности [1, с.23]. Для достижения поставленных целей необходимо сформировать у будущих переводчиков профессионально ориентированных текстов грамматическую компетенцию (синтаксический аспект).

Проблемы синтаксиса приобретают в современной лингвистике всё большую актуальность. Это связано с интенсивным изучением структуры текста, языковой личности переводчика как субъекта переводческой деятельности. На важность изучения синтаксиса указывали многие видные лингвисты. Академик В.В. Виноградов в круг необходимых исследований по стилистическому синтаксису включал «проблему экспрессивных – выразительных, изобразительных – оттенков, присущих той или иной синтаксической конструкции или тем или иным комбинациям синтаксических конструкций» (В.В. Виноградов, 1958). Следует отметить, что грамматический аспект перевода традиционно привлекал внимание специалистов по теории и практике обучения переводу, поскольку именно в области грамматики, как хорошо формализованной языковой системе, возможно установление регулярных межъязыковых соответствий, что объясняет, с одной стороны, хорошую разработанность грамматических аспектов перевода, с другой стороны, известный скептицизм по отношению к перспективам их дальнейшей разработки. Вместе с тем, если подойти к грамматике с позиции переводчика, становится ясным, что межъязыковые грамматические соответствия устанавливаются не на уровне корреляции единичных формально сходных структур (как это часто предлагается в пособиях по переводу), а на структурно-функциональном уровне, что позволяет по-новому взглянуть на грамматические аспекты переводческой эвристики.

Грамматическая компетенция, входя в состав компетентности переводчика профессионально ориентированных текстов, приобретает ряд особенностей. Эти особенности во многом обусловлены спецификой переводимых текстов.

Основные проблемы возникают на уровне синтаксиса, на структурно-функциональном уровне, и тогда задача перевода состоит в том, чтобы выстроить корреляцию грамматических форм, на фоне которых выявляются их структурно-функциональные различия, релевантные для перевода. К синтаксическим особенностям оформления профессионально ориентированных текстов следует отнести синтаксическую полноту оформления высказывания, частое употребление клишированных структур, развёрнутую систему связующих элементов (союзов, союзных слов) и т.д. Установление структурно-функциональных соответствий позволяет при этом выстроить систему переводческих релевантных корреляций и внести упорядоченность в процесс обучения.

Необходимо научиться рассматривать каждое высказывание не как последовательность слов и грамматических конструкций, а как выражение с помощью слов и грамматических конструкций определенных целей общения, или языковых функций, денотативной, экспрессивной, фактической, командной, металингвистической и поэтической [4, с.101].

Следующий шаг – научиться видеть в тексте переводческие проблемы. Переводческая проблема – это та часть исходного текста, где слова, словосочетания, грамматические конструкции или целые высказывания, используемые для выражения той или иной коммуникативной установки, не имеют прямого соответствия в переводящем языке и поэтому нуждаются в преобразовании.

Но просто увидеть переводческую проблему мало. Необходимо знать конкретные способы ее решения, иными словами, те переводческие преобразования, которые в данном случае необходимы.

При переводе профессионально ориентированного текста встречаются особые переводческие проблемы, связанные со спецификой предмета данной деятельности. В научной и технической литературе используются только твердо установленные в письменной речи грамматические нормы.

У письменного переводчика профессионально ориентированного текста грамматическая компетенция отличается от общей грамматической компетенции. Это компетенция шире. Ведь обычный человек знает грамматические правила и только для того, чтобы понять, а переводчик не только, чтобы понять, но и для того, чтобы создать новый текст, сохранив форму исходного текста, передав все оттенки, выраженные грамматическими формами иностранного языка.

Следовательно, переводчику необходимо не только знать грамматику иностранного языка, но и знать соответствия в родном языке и методы и приемы перевода, если такие соответствия отсутствуют. К этому добавляются грамматические особенности немецкого и русского специального дискурса, который создается в определенной профессиональной среде. И на грамматические особенности будут влиять не только социокультурные особенности общего немецкого языка, но и особенности общения в специальной профессиональной среде.

Список литературы

1. Гавриленко Н.Н. Теория и методика обучения переводу в сфере профессиональной коммуникации. Книга 1. – М.: Научно-техническое общество имени академика С.И. Вавилова, 2009. – 178 с.
2. Гореликова С. Н. Природа термина и некоторые особенности терминообразования в английском языке // Вестник ОГУ. 2002. №6.
3. Комиссаров В.Н. Общие принципы организации обучения переводу// Методология и методика обучения переводу. С. 23-33.
4. Миньяр – Белоручев Р. К. Как стать переводчиком ? - М. : Стелла, 1994 – 142 с.

ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

Баркова Светлана Васильевна

преподаватель

ГБОУ СО СПО «Саратовский областной педагогический колледж»

г. Саратов, Саратовская область

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА ПРИ ОСВОЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО»

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы перехода от информативных форм обучения к обучению управляемому в целях выявления способностей студентов и управления их развитием.

В связи с введением федерального государственного образовательного стандарта существенно возросла роль самостоятельной работы. Ее обязательная организация объясняется тем, что развитие субъекта профессиональной деятельности невозможно вне деятельности, в которой будущий педагог–специалист самостоятельно должен поставить цель, планировать и реализовать действия, анализировать полученные результаты, корректировать способы деятельности.

Самостоятельная работа студентов – это организованная преподавателями активная деятельность студентов, направленная на выполнение поставленной дидактической цели в специально отведенное для этого время. *Самостоятельная деятельность студентов* – деятельность личности, направленное на овладение профессиональным мастерством. Уже на первом курсе студенты, обучающиеся на базе среднего (полного) общего образования (вчерашние выпускники школ) изучают профессиональный модуль (ПМ) «Классное руководство», МДК 03.01. «Теоретические и методические основы деятельности классного руководителя». Учащиеся осваивают теоретические знания по предмету за один семестр, а во втором семестре выходят на практику.

Деятельность преподавателя сводится не только к объяснению, изложению материала по дисциплине, но и к организации самостоятельной работы с целью приобретения студентами, будущими учителями начальных классов общих компетенций и профессиональных компетенций, которые помогут им саморазвиваться, заниматься самообразованием, инновационной деятельностью, самостоятельно пополнять и обновлять знания, вести самостоятельный поиск необходимого материала, быть творческой личностью. Проверка владения студента общими и профессиональными компетенциями будет осуществляться на практике, которая проводится после изучения теоретического курса дисциплины.

Задачи организации самостоятельной работы:

- мотивировать студентов к освоению дисциплины;
- повысить ответственность за свое обучение;
- способствовать развитию общих и профессиональных компетенций;
- создать необходимые условия для формирования способности обучающихся к самообразованию и саморазвитию.

Решение этих задач невозможно без усиления ответственности преподавателя за развитие навыков самостоятельной работы у студентов. Очень важно

развить положительное отношение студентов к внеаудиторной самостоятельной работе. Для этого необходимо на каждом ее этапе разъяснять цели работы, контролировать понимание этих целей студентами, последовательно формируя у них умение самостоятельной постановки задачи и выбора цели.

Студентами самостоятельно изучается правовая документация: основные документы Министерства образования и науки РФ, Уставы школ, документация классного руководителя. На базе знаний этих документов будут строиться студентами консультации и беседы для родителей, а так же сценарии физкультурных праздников, досугов и туристических походов. После самостоятельно-го ознакомления студентов с документами проводятся семинары, на которых

Аудиторная самостоятельная работа может реализовываться при проведении практических занятий, семинаров. Например, на практических занятиях по составлению сценария мероприятий к различным праздникам, студенты самостоятельно определяют цель мероприятия и задачи, которые решаются учителем (классным руководителем) при проведении мероприятия.

На практических занятиях различные виды самостоятельной работы студентов позволяют сделать процесс обучения интересным и поднять активность значительной части студентов в группе. Это выражается в проведении внеклассных мероприятий (беседы, познавательные игры, игры–путешествия, праздники, КВН, викторины) в аудитории студентов. Заранее учащиеся разбиваются на инициативные группы (по 3–4 человека). Это те, кто будут отвечать за мероприятие. Студенты самостоятельно выбирают тему мероприятия, определяют цель, задачи, составляют конспект.

В их функции входит: распределить между собой роли действующих лиц мероприятия, подготовить костюмы, продумать оформление класса (в соответствии с темой мероприятия), продумать музыкальное оформление, создать презентацию. Все остальные студенты выступают в роли детей: отгадывают загадки, участвуют в конкурсах, рассказывают стихи, пословицы, поговорки и т.д. Таким образом, каждый пробует себя в микро преподавании, ощущает себя в роли учителя – классного руководителя. В дальнейшем такая форма проведения практических занятий помогает студентам на практике. В организации самостоятельной работы студентов имеет место сочетание их творческой самостоятельной деятельности с коллективной. Результативность самостоятельной работы студентов во многом определяется наличием активных методов ее контроля. Используются следующие *виды контроля*:

- текущий контроль, то есть регулярное отслеживание уровня усвоения материала на лекциях, семинарах, практических занятиях;
- промежуточный контроль по окончании изучения раздела курса;
- самоконтроль, осуществляемый студентом в процессе изучения дисциплины при подготовке к контрольным мероприятиям;
- итоговый контроль по дисциплине в виде экзамена по профессиональному модулю (защита портфолио);
- контроль остаточных знаний и умений спустя определенное время после завершения изучения дисциплины.

Классный руководитель – ключевая фигура воспитательного процесса. Особая миссия возложена на учителя начальных классов, ведь в первые дни ребенок проходит тяжелейший период адаптации. Учитель начальных классов должен содействовать саморазвитию личности учащегося, создавая условия для его социализации в обществе и успешной реализации творческого потенциала.

Важнейшая задача среднего профессионального образования не просто подготовить специалиста, но и сформировать творческую личность. Отсюда один из генеральных путей совершенствования работы в колледже – переход от информативных форм обучения к обучению управляемому, выявление способностей студентов и управление их развитием. Вот почему так важны формы обучения, прививающие способности к самообразованию.

Список литературы

1. Горлова Е.В. Настольная книга классного руководителя начальной школы. Ростов-на-Дону. Феникс, 2010.
2. Загвязинский В.И. Теория обучения: Современная интерпретация: Учебное пособие для студентов вузов. – М.: Академия, 2001.
3. Рекомендации по планированию и организации самостоятельной работы студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования в условиях действия ГОС СПО. (Письмо Минобразования России от 29.12.2000 г № 16-52-138 ин 16/13).

Берестовская Ирина Николаевна

преподаватель высшей категории

ГБОУ СО СПО «Саратовский колледж строительства мостов и гидротехнических сооружений»

г. Саратов, Саратовская область

МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация: в статье рассматривается использование метода проектов в рамках программного материала обучения иностранному языку.

Вступление мирового сообщества в XXI век характеризуется многими процессами, а именно интернационализацией разных сфер человеческой деятельности, процессами интеграции в области образования. Перед человечеством открываются новые возможности в способах получения знаний. Свой вклад в этот процесс вносит и иностранный язык, предоставляющий доступ к накопленному человечеством многообразию мировой политики и культуры.

Изменившийся статус иностранного языка как средства межкультурного общения стимулирует движение общества к поиску новых форм, моделей обучения, максимально ориентированных на самостоятельность, креативность, автономность, способность к самообразованию. Все это является актуальным и для системы обучения в учебных заведениях, поскольку выпускник должен овладеть эффективно не только языком в ходе учебы, но и основами профессиональной компетенции. В последнее время большое внимание уделяется проблеме включения проектной методики в учебно-воспитательный процесс СУЗов. На современном этапе данная проблема находится в центре научных интересов многих отечественных и зарубежных исследователей, так как проектная методика позволяет органично интегрировать знания обучающихся из разных областей при решении одной проблемы, дает возможность применять полученные знания на практике, учитывает интересы, склонности, потребности обучающихся, положительно сказывается на мотивационной сфере, способствует развитию познавательных потребностей и творческого потенциала обучающихся.

Таким образом, следует признать, что лидирующее положение в современном процессе обучения иностранному языку занимают методы и технологии,

основанные на *личностно-ориентированном подходе в обучении*, которые должны:

- создавать атмосферу, в которой обучаемый чувствует себя комфортно и свободно;
- стимулировать интересы обучаемого, развивать у него желание практически использовать иностранный язык;
- затрагивать личность обучаемого, вовлекать в учебный процесс его чувства, эмоции, ощущения;
- учить работать над языком самостоятельно на уровне его физических интеллектуальных и эмоциональных возможностей;
- предусматривать различные формы работы: индивидуальную, групповую, коллективную, стимулирующие активность обучаемых, их самостоятельность и творчество.

Все это может быть реализовано в использовании интерактивных форм и методов обучения, которые показывают новые возможности с межличностным взаимодействием. Между обучающимися в группе неизбежно возникают межличностные взаимоотношения, и от того, какими они будут, во многом зависит успешность их учебной деятельности.

Проектная работа позволяет моделировать «многосторонний» тип общения. Проект представляет собой самостоятельно планируемую и реализуемую обучающимися работу, в которой речевое общение органично вплетается в интеллектуально-эмоциональный контекст другой деятельности.

Проект позволяет реализовать межпредметные связи в обучении иностранному языку, расширить «узкое пространство» общения, осуществить широкую опору на практические виды деятельности. Работа над проектом процесс творческий, взаимодействуя друг с другом, обучаемые занимаются поиском решения проблемы, лично значимой для них. Это требует от обучающихся самостоятельного переноса знаний, навыков и умений в новый контекст их использования. Поэтому можно с уверенностью утверждать, что у обучаемых развивается креативная компетенция как показатель коммуникативного владения иностранным языком на определенном уровне. При этом в учебном процессе создается такая ситуация, в которой использование иностранного языка является естественным и свободным.

Проектная работа придает процессу обучения личностно-ориентированный и деятельностный характер и в полной мере отвечает новым целям обучения. Она создаёт условия, в которых процесс обучения иностранному языку приближается к процессу естественного овладения языком в аутентичном языковом контексте. Введение в практику изучения методов проекта позволяет говорить о новой педагогической технологии интерактивного взаимообучения, которая позволяет решать задачи личностно ориентированного подхода в обучении. В основе проекта всегда лежит какая-либо проблема. Чтобы ее решить, обучаемым требуется не только знание языка, но и владение большим объемом разнообразных предметных знаний, необходимых и достаточных для решения данной проблемы. Кроме того, они должны владеть определенными интеллектуальными, творческими и коммуникативными умениями.

Каковы же требования к использованию метода проектов:

- 1) наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы или задачи, требующей интегрированного значения, исследовательского поиска для ее решения;
- 2) практическая, теоретическая значимость предполагаемых результатов;

3) самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность обучающихся на уроке или во внеурочное время;

4) структурирование содержательной части проекта с указанием поэтапных результатов и распределением ролей;

5) использование исследовательских методов; определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования; выдвижение гипотезы их решения; обсуждение методов исследования; оформление конечных результатов, анализ полученных данных; подведение итогов, корректировка, выводы.

Каковы этапы разработки структуры проекта:

1) представление ситуаций, позволяющих выявить одну или несколько проблем по обсуждаемой тематике;

2) выдвижение гипотез решения поставленной проблемы («мозговой штурм»), обсуждение и обоснование каждой из гипотез;

3) обсуждение методов проверки принятых гипотез, возможных источников информации для проверки выдвинутой гипотезы, оформление результатов;

4) работа в группах над поиском результатов, аргументов, подтверждающих или опровергающих гипотезу;

5) защита проектов каждой из групп с оппонированием со стороны всех присутствующих;

6) выявление новых проблем.

Таким образом, метод проектов можно использовать в рамках программного материала практически по любой теме, поскольку отбор тематики проводится с учетом их практической значимости. Главное – это сформулировать проблему, над которой обучаемые будут трудиться в процессе работы над темой.

В соответствии с признаком доминирующего в проекте метода можно обозначить следующие типы проектов: исследовательские, творческие, ролевые-игровые, информационные, практико-ориентированные.

Список литературы

1. Электронный ресурс: режим доступа: http://knowledge.allbest.ru/pedagogics/3c0b65635b3ac78b4d43a88421306c37_0.html.
2. Электронный ресурс: режим доступа: <http://www.bestreferat.ru/referat-208269.html>.

Добрынина Наталья Николаевна

преподаватель

ОГБОУ СПО «КМТТ»

г. Кострома, Костромская область

Менькова Ирина Михайловна

директор

ОГБОУ СПО «КМТТ»

г. Кострома, Костромская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕПОДАВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ

Аннотация: использование метода проектной деятельности играет значительную роль при формировании у студентов профессиональных компетенций, личностных качеств, умение работать в команде и даёт возможность проявить свою творческую индивидуальность.

С 1.09.2013 г. вступил в силу новый закон об образовании в Российской Фе-

дерации. Согласно которого, среднее профессиональное образование должно быть направлено на решение задач интеллектуального, культурного и профессионального развития человека. И имеет целью подготовку квалифицированных рабочих или служащих и специалистов среднего звена по всем основным направлениям общественно полезной деятельности в соответствии с потребностями общества и государства, а также удовлетворение потребностей личности в углублении и расширении образования. Реализация принципов ФГОС ведет к качественным изменениям во всей системе образования, включая формы и методы организации образования, роль преподавателей и студентов в учебном процессе. Модульное обучение, ставит своей главной целью достижение эффективного результата в усвоении академических знаний, а также формирование профессиональных и личностных качеств будущих специалистов. Результатом освоения программы профессиональных модулей является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности, в том числе профессиональными (ПК) и общими компетенциями (ОК). Для эффективной реализации программы модульного обучения необходимо использовать соответствующие технологии и разработки, которые помогут повысить интерес учащихся к изучаемому предмету, будут развивать у студентов такие качества, как социальная активность, коммуникабельность, умение слушать, выбирать и грамотно излагать свои мысли.

Одним из активных методов обучения является метод проектной деятельности. Он наиболее подходит для обучения студентов творческих профессий. Проектная деятельность учащихся является одним из методов развивающего (личностно–ориентированного) обучения, которая направлена на выработку у студента:

- творческих способностей;
- самостоятельных исследовательских умений;
- объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса;
- развивает логическое мышление;
- приобщает к конкретным жизненно важным проблемам;
- развивает коммуникативные умения.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Преподаватель может подсказать источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны самостоятельно или в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания из разных областей, получить реальный и ощутимый результат. Если цели проекта достигнуты, то результат работы можно увидеть или услышать, т.е. метод проектов направлен не только на усвоение объема знаний, но и на реальное использование, развитие и обогащение собственного опыта. Многообразие проектов позволяет использовать данный метод при изучении любых дисциплин. Всю проектную деятельность можно классифицировать [1, с.139]:

По характеру доминирующей в проекте деятельности:

- поисковая (поисковый проект);
- исследовательская (исследовательский проект);
- творческая (творческий проект);
- ролевая (игровой проект);
- прикладная (практико–ориентированный проект);
- ознакомительно–ориентировочный (ориентировочный проект).

По предметно–содержательной области:

- монопроект (в рамках одной области знаний);
- межпредметный проект (на стыке различных областей).

По характеру контактов:

- среди студентов одного класса;
- среди студентов одного учебного заведения;
- среди студентов одного города;
- среди студентов региона (страны, разных стран мира).

По количеству участников проекта:

- индивидуальный;
- парный;
- групповой;
- коллективный (массовый).

По продолжительности:

- длительный;
- краткосрочный.

Творческий процесс – это чрезвычайно сложное, порой необъяснимое, явление, но его можно подвергнуть некоторому анализу. Важно проследить, как происходит придумывание, фантазирование не вообще, а назadan ную тему, и каким образом достигается результат. Творческий процесс можно разбить на составляющие:

- возникновение замысла и постановка задачи;
- сбор и накопление материала, определение творческого источника;
- концентрирование усилий, интенсивная работа, использование различных методов эвристики и проектирования;
- передышка, отвлечение, чтобы через некоторое время опять вернуться к решению и оценить его «свежим взглядом»;
- «Озарение» — получение окончательного оптимального решения;
- доработка, доведение работы до конца, обобщение, выводы, оценка, оформление документации;
- защита проекта.

Реализация метода проектов на практике предполагает изменение позиции учителя. Из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной, исследовательской деятельности своих учеников, меняется его позиция по отношению к ученику – от авторитарного руководителя к сотрудничающему наставнику. Преподаватель должен стараться демонстрировать образцы уважения к чужой точке зрения, образцы достижения компромисса.

Проектное обучение помогает решать проблемы повышения качества знаний учащихся, развивать их творческие способности, формировать интерес к учебе. Стимулом к этому является не только успешное овладение знаниями и умениями, но и возможность проявить свою творческую индивидуальность.

Список литературы

1. Педагогика : учебное пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений /Слестенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н.; под ред. Слестенина В.А. -2е изд., стерiotип.-М.: Издательский центр «Академия», 2003.-576с.

Иляева Наталья Васильевна
заместитель директора по УВР
МБОУ ДОД «ДШИ»
с. Черемшан, Республика Татарстан

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ

Аннотация: в статье поднимается проблема необходимости применения педагогически новых подходов к обучению детей музыкальной грамотности, ориентированных на современного ребенка, воспитанного в условиях глобальной информатизации.

Специфика искусства имеет важную роль в развитии ребенка как личности: по своей природе оно является «многофункциональной подсистемой художественной культуры, синтетично удовлетворяющей многообразие человеческих потребностей и воплощающей многообразие проявлений человеческой жизнедеятельности». Действительно, искусство по своей природе многофункционально и в отношении к человеку является инструментом познания и самопознания, средством общения и ценностной ориентаций, а также источником наслаждения и орудием духовно-практического изменения действительности. В метафорическом плане можно сказать, что искусство «является миниатюрой гармонии всей вселенной, потому что гармония вселенной есть сама жизнь, а человек, будучи миниатюрой вселенной, демонстрирует гармоничные или негармоничные аккорды в своем пульсе, в ударах сердца, в своей вибрации, ритме и тоне».

Специалисты из Северо-западного университета (Northwestern University) в Иллинойсе провели масштабное исследование, результаты которого позволили им прийти к выводу, что музыка повышает обучаемость детей. Они уверены, что музыкальные занятия в детстве способствуют улучшению работы мозга в зрелом возрасте. Результаты исследования ученых опубликованы в журнале *Neuroscience*. Тема влияния музыки на развитие мозга широко обсуждалась в последние десятилетия. Однако лишь сейчас ученые впервые исследовали то, что происходит с детьми спустя несколько лет после того, как они «расстаются» с музыкальным инструментом. У людей, посвятивших себя музыке от одного года и до пяти лет, по сравнению с теми, у кого никогда не было соответствующих занятий в раннем возрасте, отмечались расширенные мозговые ответы на более сложные звуки. Одним словом, их слух был намного лучше, они могли «вытащить основную частоту» – самую низкую частоту в звуке, которая является определяющей при прослушивании музыки.

«Музыка помогает воспитать из детей хороших слушателей в будущем. Основываясь на известном факте, что она способствует процессу формирования мозга, мы можем сделать вывод, что даже краткосрочные занятия в детстве могут усилить показатели слуха человека и улучшить его обучаемость», – комментирует профессор физиологии, нейробиологии и коммуникационных наук Северо-западного университета Нина Краус.

Специалисты привлекли к эксперименту 45 взрослых с разными музыкальными данными и измерили их слух. Испытуемые были разделены на три группы: в первой никто не имел музыкального образования, во второй – срок обучения музыке составлял от года до пяти лет, а в третьей – от шести до 11 лет.

Известно, что добровольцы из второй и третьей групп начали музыкальные занятия в 9 лет. Как и ожидалось, нейроны музыкантов сохранили невероятную живость реакции, они реагировали на звук точно и быстро. Музыканты легко разбирали ключевые элементы из общего шума, могли общаться и слышать собеседника.

Ранее Нина Краус заявляла, что когда музыкант играет на инструменте, активность моторной коры, мозжечка и других структур мозга, участвующих в планировании и осуществлении специфических, точно выверенных во времени движений, возрастает. «Инструменты развивают чувство ритма, темпа, благотворно влияют на нервную систему. Музыкальный опыт помогает преодолеть проблемы в общении в старости», – отметила Нина Краус.

В современных условиях стремительного развития России в информационную цивилизацию и рыночную экономику, наиглавнейшей педагогической задачей общества является претворение в системе образования и его структуре общечеловеческих задач по формированию и сохранению компонентов духовной культуры. Но от постановки данной задачи несоизмеримо велико расстояние до практической реализации.

Сегодня образованность человека определяется не только специальными (предметными) знаниями, но и его разносторонним развитием как личности, ориентирующейся в тенденциях отечественной и мировой культуры, в современной системе ценностей, способностей к активной социальной адаптации в социокультурном пространстве, к самостоятельному выбору жизненного пути, к самообразованию и самосовершенствованию. В связи с этим наряду с общим образованием огромное значение приобретает дополнительное.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. А главное – в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени.

Основу современного дополнительного образования составляет масштабный образовательный блок, компенсирующий удовлетворение когнитивных, коммуникативных и иных потребностей детей, нереализованных в рамках предметного обучения в школе, возрождения в современной школе когда-то весьма объемного участка деятельности учителей, знакомого многим под названием «внешкольная (внеурочная) работа». Сегодня эту сферу педагогической деятельности называют дополнительным образованием детей, и она выходит далеко за рамки традиционных внеклассных мероприятий, которые обычно направлены на решение воспитательных задач и организацию досуга школьников.

Нетрудно предвидеть сомнение части читателей: в условиях ли кризиса говорить о разностороннем развитии ребенка в школе, когда ей с трудом удастся обеспечить подготовку по минимальным базовым стандартам? Да, тяжелое положение, в котором оказалась современная школа, хорошо известно. По данным Госкомстата, в 2000–2001 гг. в России насчитывалось 65,9 тыс. школ, что на 5,5% меньше, чем в 1992 году. В них обучалось 19,8 млн. детей, что на 3,4% меньше по сравнению с 1992 годом; работало 1 млн. 520 тыс. учителей, которых, по сравнению с 1995 годом, также стало меньше на 4200 человек. Учебно-материальная база большинства российских школ не отвечает совре-

менным требованиям. Минобрнауки отметило рост количества первоклассников и падение количества студентов в 2012 году, «демографическая яма» из-за низкой рождаемости в 1990–е годы отразилась на снижении числа студентов в 2012 году на 500 000 человек, и их количество составило 7 млн. студентов на 1100 вузов, из которых 482 – негосударственные. Еще 2 млн человек будут учиться в 2 500 техникумах и колледжах. При этом количество первоклассников растет, отмечает минобрнауки и говорит, что их стало больше на 33 000 за 2011 год и общее количество составило 1,4 млн человек. При этом в России действуют 47 000 школ, из них 28 000 – в сельской местности, сообщает РБК. На укрепление учебно–материальной базы школ требуется время, требуются деньги. Такого безграничного ресурса, безусловно, нет. Но в ФГОСе заложена и возможность сетевого взаимодействия образовательных учреждений и реализации этих моментов на основе кооперации образовательных учреждений.

В этом случае было бы более целесообразно, что бы дополнительное образование по художественно–эстетической направленности строилось на основе тесного взаимодействия с детскими школами искусств. Где наряду с бесплатным дополнительным образованием, оказываются платные дополнительные услуги. Например в ДШИ на основании Положения о дополнительных платных услугах и ежегодного приказа директора об организации платных образовательных услуг с успехом работают Отделения раннего эстетического развития, основная цель которой - помочь малышам постепенно, безболезненно преодолеть психологический барьер перехода от детского сада к школе, помочь им адаптироваться к учебному процессу.

Всем известно, что перегрузка детей в общеобразовательной школе стала актуальной проблемой российской педагогики. В связи с этим необходимо аргументированное обоснование совершенно особой миссии музыкальных школ и школ искусств, которые должны иметь возможность удовлетворять новые требования, предъявляемые государством, обществом, родителями.

Сегодня мы отмечаем кризис школы искусств как социального института, определенная часть причин которого лежит в области финансов и экономики, но основная причина связана с концептуальными особенностями этого уникального типа образования.

Современное общество в условиях социокультурных преобразований и глобальной информатизации предъявляет принципиально новые требования к качеству образования в целом и к профессиональной подготовке учителя в частности. Требуется специалист с высоким уровнем развития интеллектуального и творческого потенциала, с научной культурой мышления, с сформировавшейся компетентностью в сфере информационно–коммуникационных технологий. Развернувшаяся информатизация и компьютеризация учебного процесса вынуждает современного учителя быть готовым к использованию информационно–компьютерных технологий в обучении своему предмету. Но успешность и эффективность их применения в преподавании можно гарантировать только в том случае, когда учитель имеет специальное образование, широкий кругозор и владеет программными средствами, как общего, так и учебного назначения, способен определить место ИКТ в методической системе преподавания предмета.

Отсюда следует, необходим педагогически новый подход к обучению детей музыкальной грамотности, ориентированный на современного ребенка, воспитанного в значительной степени под влиянием компьютерной логики и эстетики и телевидения. Основой восприятия такого ребенка становится зрительная

информация, зрительные впечатления, а мотивацией к познанию – интерес, а не необходимость. Появилась возможность предложить новые технологии обучения видам искусств для детей – это компьютер, оснащенный современными программами художественно–эстетической направленности. Компьютеризация образования художественного эстетического направления может стать, с одной стороны, необходимой мотивацией современного ребенка к различным видам учебной деятельности, с другой стороны, такое обучение позволяет расширить понимание возможностей информационно-компьютерных технологий и быть как средством обучения и так средством для раскрытия и воспитания творческих способностей, для удовлетворения и самореализации через различные виды искусства. Обучающая компьютерная программа может использоваться в различных вариантах. Такая программа для компьютера в детской школе искусств позволит привлечь максимальное число детей к сфере искусства, независимо от уровня их творческих способностей, стать ведущим способом деятельности, общедоступным способом музицирования или рисования.

Вместе с тем, методические новации в художественном образовании, в части обучения информатике и информационным технологиям, внедряются, по нашему мнению, в недостаточной степени. Мы ставили целью изучение возможностей совершенствования теории и практики обучения будущих музыкантов и художников информатике и информационным технологиям на ранней стадии обучения, в детских школах искусств, в условиях высокотехнологичной информационной образовательной среды.

Список литературы

1. Беличенко В.В. Музыкально-компьютерные технологии в современном искусстве эстрады // Современное музыкальное образование – 2006: Материалы международной научно-практической конференции. – СПб.: Изд-во ООО «Синтез Бук», 2006. – 106 с. (0,4 п.л.).
2. Горбунова И.Б. Информационные технологии в музыке. Т.: Учебное пособие. Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена. – 2010. –210 с.
3. Лукин Ю.А. Искусство как информационная система. М., 1995. С. 6.
4. Фейнберг Е. Обыкновенное и необыкновенное // Новый мир. 1985. № 8. С. 228-229.
5. Для подготовки данной работы были использованы материалы с сайта <http://www.yspu.yar.ru>.

Козут Анна Александровна

аспирант кафедры общей педагогики

Мурманский государственный гуманитарный университет

г. Мурманск, Мурманская область

К ПРОБЛЕМЕ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Аннотация: в статье рассматривается процесс успешного развития творческого мышления.

Творческое мышление – один из интереснейших феноменов, выделяющих человека из мира животных. Уже в начале жизни у человека проявляется потребность самовыражения через творчество. Творческое мышление является одним из способов активного познания мира, именно оно делает возможным прогресс, как отдельного человека, так и человечества в целом.

Творческое мышление можно определить как особенный вид мышления, в результате которого человеком успешно решается новая задача, ранее никог-

да им не решавшаяся, причем эта задача решается необычным, оригинальным способом, которым человек, раньше не пользовался.

Процесс творческого мышления начинается с проблемной ситуации, которую необходимо решить. Поэтому первое необходимое условие возникновения творческого мышления – умение увидеть непонятное, необъяснимое в обычных вещах и явлениях. Второе необходимое условие – умение правильно поставить вопрос или сформулировать проблему.

Для успешного выполнения сложной мыслительной задачи или решения проблемы так же необходимо умело выбрать пути решения, то есть найти необходимую информацию, сначала ответить на промежуточные вопросы, и лишь в конце решить главный вопрос [2].

Итак, процесс творческого мышления можно схематично изобразить следующим образом (рис. 1).

Ученые на протяжении долгого времени пытались разобраться, как именно человек решает необычные творческие задачи, но до настоящего времени на этот вопрос нет точного ответа. Современная наука располагает лишь определенными знаниями по этому вопросу.

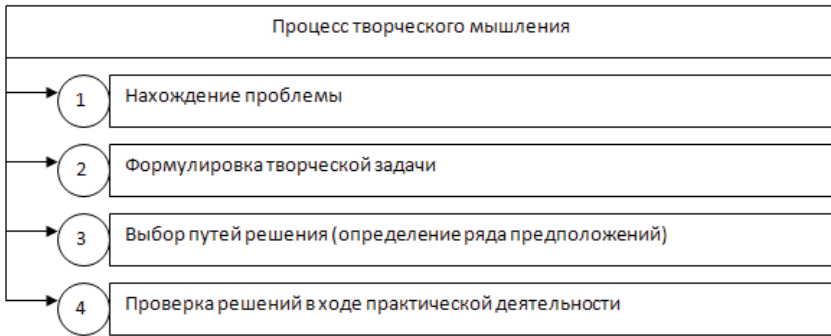


Рис. 1. Процесс творческого мышления

Одним из первых, кто заинтересовался изучением механизмов развития творческого мышления, был Дж. Гилфорд. В своих работах он изложил свою концепцию, согласно которой уровень развития креативности определяется доминированием в мышлении четырех особенностей:

- оригинальность и необычность высказывания идей, стремление к интеллектуальной новизне. Человек, способный к творчеству, почти всегда и везде стремится найти свое собственное решение;
- систематическая гибкость, то есть способность видеть объект под новым углом зрения;
- образная адаптивная гибкость, то есть способность изменить восприятие объекта таким образом, чтобы видеть его новые стороны;
- способность продуцировать разнообразные идеи в неопределенной ситуации [3].

Значительный вклад в изучение природы творческого мышления и воображения, а так же развития детского творчества внес Л.С. Выгодский. В своих работах он рассматривал творческое мышление как неотъемлемый процесс творческого воображения. Л.С. Выгодский считал, что элементы, взятые из реальности, перерабатываются посредством творческого мышления внутри че-

ловека и превращаются в совершенно новый продукт – продукт воображения [1].

Таким образом, можно сказать, что творческое мышление – это такой особый тип мышления, способный из обычных, известных элементов, комбинируя их нестандартным образом, создать нечто совершенно новое.

Л.С. Выгодский утверждает, что творческая деятельность воображения находится в прямой зависимости от богатства и разнообразия пережитого опыта человека, потому что этот опыт представляет собой материал, из которого создается построение фантазии [1].

Наиболее благоприятно средой развития творческой активности дошкольника является, по нашему мнению, является музыкальное искусство, которое характеризуется своей доступностью и силой эмоционального воздействия.

Доступность заключается в том, что, именно в музыкальной деятельности ребенок способен очень рано проявлять творчество, и ему не нужно для этого иметь набор сверхсложных умений и навыков. Сила эмоционального воздействия заключается в том, что музыка – самое яркое искусство, единственное искусство, которое человек начинает воспринимать еще за долго до своего рождения, находясь в утробе матери [5].

Рассматривая музыкально-творческую деятельность ребенка необходимо отметить ряд важных особенностей, делающих эту деятельность успешной:

- стимулирование творческих проявлений в музыкальной деятельности всегда связано с определенной творческой свободой, свободой выбора предпочтительности того или иного вида музыкальной деятельности. Ребенок всегда более успешен именно в том виде музыкальной деятельности, к которой испытывает наибольший интерес;

- задача педагога не только давать определенный набор знаний и навыков в области музыкального искусства, но и ставить перед ребенком задачи, стимулирующие рождение новых идей;

- какую бы важную роль в творческом развитии и обучении ребенка не играли творческие задачи, все-таки не стоит забывать об определенном наборе теоретических знаний и умений (исполнительских, слушательских и других), т. е. эти знания и навыки составляют необходимую основу для творческой деятельности;

- так же в процессе творческой деятельности педагог должен постоянно контролировать и регулировать творческий процесс, с целью улучшения эффективности музыкально-педагогической деятельности.

Отсюда следует, что для успешного развития творческого мышления ребенка, в процессе любой деятельности, в том числе и музыкальной, педагогу в своей деятельности необходимо руководствоваться следующими принципами:

1. *Принцип свободы выбора.* В любом обучающем или управляющем действии предоставлять ребенку право выбора. С двумя важными условиями: выбранная деятельность должна быть безукоризненно нравственной, иначе строгий запрет, и право выбора должно уравниваться осознанной ответственностью за свой выбор. Человек с большей охотой делает то, что сам предложил.

2. *Принцип открытости.* Не только давать знания, но еще и показывать их границы. Использовать в обучении открытые задачи, то есть задачи, стимулирующие самостоятельное генерирование идей, постоянное втягивание ребенка в принятие решений, в обсуждение касающихся его проблем.

3. *Принцип деятельности.* Освоение учениками знаний, умений навыков

преимущественно в форме деятельности. Надо стимулировать детей решать огромное количество творческих задач, тогда количество перейдет в качество и выработается автоматизм использования алгоритмов и приемов решения задач.

4. *Принцип обратной связи.* Регулярно контролировать процесс обучения с помощью развитой системы приемов обратной связи.

5. *Принцип идеальности.* Максимально использовать возможности, знания, интересы самих учащихся с целью повышения результативности и уменьшения затрат в процессе образования [4].

Из всего вышеизложенного можно сделать следующие выводы:

1. Успешное развитие творческого мышления ребенка возможно при соблюдении ряда определенных педагогических принципов.

2. Наиболее благоприятной и доступной средой развития творчества является именно музыкальное искусство. Музыка – это искусство прямого и сильного эмоционального воздействия. Она сама по себе носит творческий характер, являясь своего рода катализатором развития творческих способностей ребенка в целом. Участь решать нестандартные задачи в музыкальной деятельности, проявляя творческую инициативу, дети в конечном итоге переносят свои способности нестандартно мыслить и на другие виды деятельности.

Список литературы

1. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л. С. Выгодский – Москва: «Просвещение», 1991 – 93 с.
2. Маклакова А. Общая психология : учеб. пособие / А. Маклакова – СПб: Питер, 2001. – 592 с.
3. Немов С.Р. Общие основы психологии : учебник / С.Р. Немов – Москва: ВЛАДОС, 2003. – 688 с.
4. Наumenko О.М., Творчествоведение на современном этапе // Известия Сочинского государственного университета, 2013. – № 1 – с. 23.
5. Командышко Е.Ф., Художественно-образная специфика музыкального искусства и развитие на его основе творческого воображения // Электронный научный журнал «Педагогика искусства», 2007. – № 1 [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.art-education.ru.

Леонова Елена Валентиновна

воспитатель

АНО ДО Планета детства «Лада» д/с № 67 «Радость»

г. Тольятти, Самарская область

РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ

Аннотация: в статье раскрывается методика развития элементов логического мышления у детей дошкольного возраста.

Предпосылки для развития логического мышления, усвоения действий со словами, числами как со знаками, замещающими реальные предметы и ситуации, закладываются в конце раннего детства, когда у ребенка начинает формироваться знаковая функция сознания. Разработкой проблем развития элементов логического мышления у детей дошкольного возраста занимались: Л.А. Венгер, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Н.Н. Поддьяков.

Наше дошкольное учреждение работает по программе «Развитие». В дан-

ной программе представлен раздел занятий по развитию элементов логического мышления. Занятия этого раздела направлены на развитие у старших дошкольников представлений о понятийных отношениях, лежащих в основе логического мышления. В программу включено освоение двух видов понятийных отношений: *классификационных* (отношения между понятиями по уровню их обобщенности, или разо-видовые отношения) и *сериационных* (отношения между объектами, упорядоченными по степени интенсивности какого-либо признака).

Внедряя программу «Развитие» в практику, мы обратили внимание на то, что этого недостаточно для решения одной из основных задач дошкольного учреждения – готовности ребенка к обучению в школе. Так как среди факторов, характеризующих готовность к обучению, существенное место занимает сформированность всех психических процессов: мышления, внимания, памяти, воображения, восприятия. Результаты диагностики и тестирования психолога, проводимые с детьми старшего дошкольного возраста в нашем ДОУ, на первых этапах внедрения программы «Развитие» показывали, что у детей недостаточно развиты внимание, память, зрительное и слуховое восприятие, воображение (основная часть детей – средний уровень развития).

Педагогом-психологом детского сада было предложено включать в работу с детьми специальные игры и игровые упражнения, направленные на развитие психических процессов. Мы понимали, что для этого необходимо специально организованное, целенаправленное и систематическое взаимодействие ребенка и взрослого. Поэтому пришли к выводу, что игры и игровые упражнения на развитие психических процессов ребенка целесообразно включать в занятия по развитию элементов логического мышления. На этих занятиях кроме основных задач, предусмотренных программой «Развитие», детям предлагались задания, с помощью которых формировались умения: сравнивать предметы между собой; классифицировать предметы и явления, называть группы предметов обобщающим словом, определять принадлежность предмета к той или иной группе, находить «лишний» предмет, который не входит в данную группу; узнавать предметы по описанию; определять последовательность событий; рассуждать о противоположности признаков и явлений; целенаправленно запоминать; творчески мыслить; строить умозаключение.

У детей дошкольного возраста необходимо развивать мелкую моторику и координацию движений руки, решать эту задачу нам помогают графические упражнения, пальчиковые игры, игры с различным бросовым материалом (бусы, пуговицы, шнуровка и т.д.), которые мы также включаем в занятия по развитию элементов логического мышления.

Дошкольный возраст – период, когда основная дельность ребенка – игра. В игре проще усваиваются знания, умения, навыки, при помощи игровой ситуации легче привлечь внимание ребенка, он лучше запоминает материал. Поэтому все упражнения на развитие психических процессов, которые мы включаем в наши занятия, носят игровой, занимательный характер.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается речь, поэтому, предлагая ребенку упражнения на развитие психических процессов, мы обращаем внимание на то, чтобы ребенок, выполняя задание, учился рассуждать, объясняя, почему он делает именно так. Развитию речевых навыков способствует тренировка мелкой моторики и координации движений руки, решить эту задачу помогают графические упражнения, пальчиковые игры, игры и художественный труд с различным бросовым материалом (бусы, пуговицы, шнуровка и т.д.),

данный вид деятельности включался как в учебный процесс, так и в совместную деятельность взрослого и ребенка вне занятий.

Игры и игровые упражнения на развитие психических процессов ребенка рекомендуется планировать по степени возрастания сложности, и выполнять задачи последовательно, отслеживая результат через промежуточную выборочную диагностику сформированности умений и навыков дошкольника по предложенной теме. Все задания предполагают тесное сотрудничество взрослого и ребенка. В любом случае следует избегать назидательности. Занятие должно проходить эмоционально.

При выполнении данных заданий следует не допускать полного угасания интереса ребенка. Если даже облегченный вариант задания труден, необходимо предложить самое простое упражнение, чтобы ребенок не потерял уверенности в своих силах. Поощряется не только удачное решение, но и попытки детей преодолеть трудности. Педагог должен обратить внимание на все успехи ребенка, пусть даже незначительные.

Для успешного выполнения поставленных задач был разработан перспективный план по развитию элементов логического мышления у детей в учебной деятельности и в специально организованной деятельности взрослого и ребенка вне занятий, подобраны и систематизированы игры и упражнения на развитие познавательных процессов. Разработанная педагогическая технология позволила успешно подготовить детей к школе.

Список литературы

1. Развитие. Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений. Под ред. О.М. Дьяченко. - М.: Гном – Пресс, 2000.
2. Художественный труд дизайн. Программа и методическое руководство по художественному развитию дошкольников в системе экологического воспитания. З.М. Коньшева, Н.А. Шинина, Тольятти, 2004г.

Логинова Наталья Владимировна

учитель математики, учитель информатики и ИТ
МБОУ СОШ №26

г. Новокузнецк, Кемеровская область

Маринич Наталья Владимировна

преподаватель

Новокузнецкое педагогическое училище

г. Новокузнецк, Кемеровская область

Козырева Ольга Анатольевна

к.п.н., доцент

КузГПА

г. Новокузнецк, Кемеровская область

ПОРТФОЛИО ОБУЧАЮЩЕГОСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ КАК РЕСУРС ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Аннотация: в статье рассмотрены возможности моделирования портфолио обучающегося начальной школы, ресурсы текстового редактора и возможности оформления портфолио в совместной и индивидуальной деятельности обучающегося начальных классов и родителей.

Практика работы с обучающимися начальной школы по созданию портфо-

лио широко освещена в методической литературе педагога начальных классов. Теория и практика моделирования портфолио, возможность создания условий для совместной деятельности обучающихся и их родителей, где инициатором всех заданий и мастером–фасилитатором является учитель информатики впервые было нами опробовано в структуре заочной, научно–практической конференции обучающихся средних общеобразовательных школ, лицеев, гимназий «Портфолио как итог формирования культуры самостоятельной работы обучающегося» (Кемеровская обл.).

В структуре целеполагания [1] выделяется следующая *цель портфолио* – наглядное, структурно–содержательное, объективное, субъектно ориентированное отражение результатов деятельности и общения школьника, обучающегося суза (среднего учебного заведения) или любого другого субъекта обучения и образования в свободной, воспитательно–образовательной среде, создание перспектив ближайшего и дальнего развития, определяющих принятие моделей социализации и саморазвития, самосовершенствования и самореализации.

В нашем случае цель портфолио обучающегося начальной школы – это своевременное создание условий для включения личности обучающегося начальной школы в процесс осознания важности и значимости различных социальных процессов, личных достижений в различных областях деятельности в контексте формирования достаточного уровня нравственности, образованности, культуры и воспитанности как критериев и показателей образованности и социализированности личности гражданина РФ.

А задачи портфолио школьника/обучающегося [1] целиком и полностью могут быть приняты для обучающегося начальной школы:

- создание условий для анализа личных достижений и результатов школьника/обучающегося в различных областях школьной и внешкольной жизни и творчества;
- реализация принципов гуманно-личностной педагогики и психологии в процессах личностного, гражданского и профессионального самоопределения, самореализации и самосовершенствования, системного представления данных о себе и своих достижениях;
- создание и реализация условий формирования позитивной, адекватной самооценки и необходимого уровня притязаний;
- формирование внутренней мотивации деятельности и общения, сопряженной с условиями и нормами культуры и общения в мультисреде;
- формирование устойчивых личностных и профессиональных интересов, мотивов, ценностей и моделей самопознания и самореализации в социальном или свободном, воспитательно–образовательном пространстве;
- формирование потребностей в рефлексии и соревновании, общении и социальном взаимодействии, посильной помощи другим людям;
- формирование устойчивости личности в различных направлениях и моделях реализации социальных отношений, характеризующих ее с позиции самостоятельности, взрослости, гуманности, этичности, эстетичности, креативности, продуктивности, востребованности, конкурентоспособности и пр.;
- формирование основ культуры самостоятельной работы, коммуникативной культуры, общей и профессиональной культуры.

В таком контексте необходимо выбрать программное обеспечение, в нашем случае – наиболее оптимальным в выборе программного обеспечения является – Microsoft Word, т.к. обучающийся начальной школы может самостоятельно сделать скан фотографии, рисунка и вставить в качестве объекта в текстовый

документ, а чем больше заданий обучающийся выполняет самостоятельно – тем выше уровень значимости его деятельности в любой работе, предлагаемой со стороны взрослого. Кроме того, текст, который пишет обучающийся проверяется в системе правописания и коррекции грамоты, что облегчает и работу педагогов, и работу родителей.

Структура моделируемого портфолио обучающегося начальной школы состоит из разделов «Моё имя», «Моя семья», «Мои друзья», «Мне интересно», «Мои достижения», «Моя школа», «Мои увлечения» или «Хобби» и пр.

Остановимся подробнее на процессе и ресурсах формирования культуры самостоятельной работы обучающегося начальной школы (КСРОНШ).

Под культурой самостоятельной работы обучающегося начальной школы будем понимать процесс активного включения личности обучающегося начальной школы в систему социальных отношений и общения, где опыт деятельности и общения пополняется в двух направлениях формирования ЗУН-ов и компетенций – общеучебного и предметного генезов, а ресурсы данного процесса активно стимулируются взрослыми (родители и педагоги), – это позитивная подпитка эмоционального фона, реализация идей продуктивности и здоровьесбережения в рамках гуманно–личностных отношений, располагающих широким спектром стимулирования активности личности и механизмами формирования адекватной, позитивной самооценки личности при должном уровне притязаний в системе методов и средств познания объективного мира.

Раздел «*Моё имя*» может быть заполнен обучающимся начальной школы с использованием средств и ресурсов Интернета, где знакомство с различными энциклопедиями позволяет показать, что информационные ресурсы могут быть представлены не только в традиционном виде (печатная продукция – книги и пр.), но и в электронном виде. Можно показать и рассказать действие программы–ридер и особенности электронной книги. Кроме того, можно указать особенности развития средств для прочтения – вплоть до современных планшетов.

Раздел «*Моя семья*» составляется в различных фото и семейных документах, где ребенку предоставляется право личного пересказа и описания всего того, что он знает о своей семье.

Раздел «*Мои друзья*» позволяет в полной мере самостоятельно описать обучающемуся начальной школы друзей в их качествах и особенностях, ценностях и приоритетах интересов.

Раздел «*Мне интересно*» – это лучший способ и ресурс обучающегося начальной школы отражения всех точек соприкосновения с миром интересного, где сам обучающийся или принимал активное участие (путешествия, посещения выставок, прочтение книг, просмотры фильмов и пр.), или был включен в структуру непроизвольного внимания в процесс познания особенностей внешнего мира.

Раздел «*Мои достижения*» – это раздел личной информации, в котором обучающийся отражает свои достижения в различных областях школьной и внешкольной деятельности.

Раздел «*Моя школа*» – это раздел описания школы и людей, связывающих личность обучающегося со школой. Здесь описывают свою учительницу, если обучающийся посещает группу продленного дня – то весь процесс и специфику данного его времяпровождения.

Раздел «*Мои увлечения*» – это раздел описания различных сформированных интересов, которые или появились у обучающегося в школе, или уже были

сформированы с детского сада.

Важность формирования КСРОНШ объективна. Необходимо создать такие условия, чтобы обучающемуся начальной школы не только было интересно выполнять данные задания, но и был заложен фундамент рефлексии как формы оценки собственных достижений.

Процесс включения личности обучающегося начальной школы в значимую для него деятельность прост, но создание среды, где все обучающиеся интересуются портфолио другого – не прост. Опыт проведения заочной, научно–практической конференции обучающихся [2] показал, что большинство обучающихся и педагогов, представляющих портфолио обучающегося не распространяли информацию о проходящей конференции, а напротив скрывали ее, – так якобы конкурентоспособность их работ повышается, как повышается шанс занять призовое место.

Процесс и условия проведения заочной, научно–практической конференции обучающихся начальной школы должен уточняться и дополняться новыми ресурсами фасилитации для педагогов и родителей. Данная возможность будет повторно исследована в мае 2014 года, а результаты отражены на сайте Кузбасской государственной педагогической академии [3].

Список литературы

1. Кошелев А.А. Портфолио школьника : учебное пособие / А.А. Кошелев, О.А. Козырева. – Новокузнецк : КузГПА, 2011. – 38 с.
2. Электронный ресурс. URL: <http://vk.com/portfolioxxi>.
3. Электронный ресурс. URL: <http://kuzspa.ru>.

Митрофанов Евгений Петрович

к.э.н., доцент, заведующий кафедрой информационных систем
ФГБОУ ВПО «ЧГУ имени И.Н. Ульянова»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

Алякина Людмила Александровна

к.э.н., доцент кафедры информационных систем
ФГБОУ ВПО «ЧГУ имени И.Н. Ульянова»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

AD TESTER КАК ИНСТРУМЕНТ ТЕСТИРОВАНИЯ СТУДЕНТОВ НАПРАВЛЕНИЯ БИЗНЕС–ИНФОРМАТИКА

Аннотация: в статье описывается опыт применения пакета программ тестирования знаний AD Tester в учебном процессе кафедры информационных систем Чувашского госуниверситета при подготовке бакалавров направления «Бизнес-информатика». Рассматриваются структура информационной системы тестирования, методика разработки тестов, функциональные возможности и достоинства программного пакета AD Tester.

Одним из основных средств контроля качества обучения студентов направления «Бизнес–информатика» является тестирование. Как отмечено в [1], тестовый метод контроля имеет ряд преимуществ перед другими педагогическими методами контроля: технологичность, точность измерения, наличие для всех испытуемых единых правил проведения испытаний и правил обработки результатов.

Тестирование может проводиться в разных формах, например, письменной

или компьютерной. Для студентов работа с компьютерными тестами способствует освоению компьютера, приучает их к самоконтролю, предоставляет дополнительную возможность для проработки отдельных тем, а также подготовки к итоговой аттестации.

Внедрение системы тестирования подразумевает создание, пополнение и развитие базы тестов, в том числе на уровне кафедры. Единая система тестирования позволит создавать блоки заданий различной тематической направленности для проведения различных видов тестового контроля, в том числе и междисциплинарного характера.

Для организации тестового контроля знаний студентов на кафедре информационных систем был выбран пакет программ AD Tester, включающий в себя модули [2]:

- *AD Test Creator* – программу для создания тестов;
- *AD Tester* – программу для проведения тестирования;
- *AD Test Admin Center* – программу, позволяющую подводить итоги тестирования и проводить их анализ.

Реализация системы тестирования *AD Tester* предполагает использование локальной вычислительной сети типа «клиент–сервер». При этом модули *AD Test Creator* и *AD Test Admin Center* подлежат реализации на сервере, а модуль *AD Tester* – на клиентских компьютерах.

Для создания тестов используется модуль *AD Test Creator*. В начале диалога выбирается один из пяти типов вопросов: один вариант ответа, множественный выбор, сопоставление, самостоятельный ответ, последовательность действий (рис. 1).

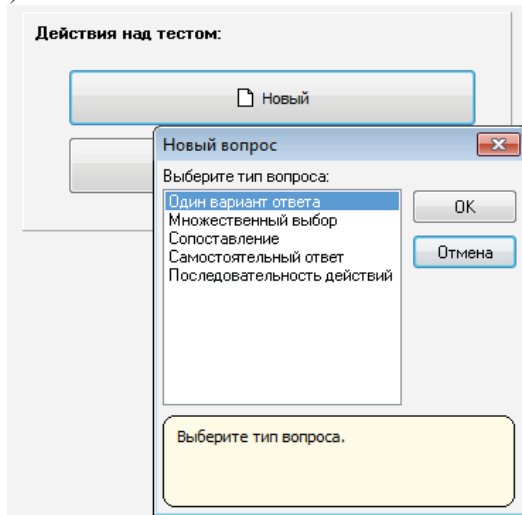


Рис. 1. Выбор типа тестового вопроса

При вводе вопроса сохраняется точное воспроизведение внешнего вида тестов (размер шрифтов, их цвет, название, стиль). Вопросы могут включать изображения, html и RTF документы, таблицы, диаграммы и различные OLE объекты.

Для каждого вопроса можно установить следующие параметры.

Комментарий – любая текстовая информация. Она никак не учитывается в процессе тестирования и служит местом для создания различных пометок для составителя тестов.

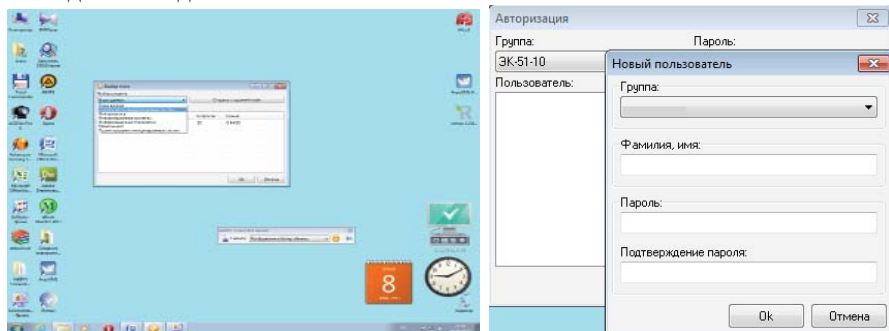
Подсказка – выводится тестируемому в режиме обучения в случае неверного ответа на вопрос.

Вес вопроса – указывает, сколько баллов нужно начислить пользователю за верный ответ. Большим «весом» можно отметить вопросы повышенной сложности.

В этой же программе устанавливается время проведения тестирования, критерии оценки и другие параметры тестирования. Вход в модуль программы *AD Test Creator* защищается паролем.

Процесс тестирования начинается с выбора теста и авторизации пользователя (рис. 2). В процессе тестирования студенту последовательно показываются вопросы, на которые он должен ответить. Варианты ответов подразумевают несколько типов действий:

- если перед ответом кружок (переключатель) – можно выбрать только один вариант;
- квадратик (флажок) – несколько вариантов;
- для соответствия – щелкнуть на пункте левого списка, затем на соответствующем варианте правого списка (эти элементы будут соединены линией);
- для установления порядка переместить ответы в соответствии с заданным критерием;
- для свободного ответа ввести слово.



а б
Рис. 2. Выбор теста (а) и авторизация пользователя (б)

Тестирование проводится в заданный временной период. Результаты тестирования оцениваются по заранее определенным критериям.

При составлении сводного отчета, в окне модуля программы *AD Test Admin Center* следует указать группы пользователей, дисциплины или темы тестирования, параметры фильтрации, включающие в себя сортировку по дате и сортировку по баллам (меньше заданного количества баллов, больше его, либо равное ему). После установки всех параметров формируется отчет, который при необходимости может быть экспортирован в Microsoft Excel и оформлен в виде зачетной ведомости.

В качестве вывода отметим положительные возможности рассматриваемой программы [2]:

- Неограниченное количество вопросов в тесте.

- Пять типов вопросов, таких как одиночный выбор, множественный выбор, ввод ответа с клавиатуры, соответствие, порядок.
 - Два режима тестирования: контроль и обучение. В режиме обучения при неправильном ответе можно посмотреть подсказку по данному вопросу, результаты тестирования не учитываются.
 - В режиме контроля ведется статистика прохождения теста.
 - Точное воспроизведение внешнего вида тестов (размер шрифтов, их цвет, название, стиль).
 - Вопросы могут включать изображения, html и RTF документы, таблицы, диаграммы и различные OLE объекты.
 - Контроль отображения статистики результатов тестирования пользователя.
 - Редактирование теста может быть защищено паролем.
 - Тестирование может быть ограничено по времени.
 - Ограничение доступа к тестам для различных групп пользователей.
- Также следует отметить системность рассматриваемого пакета программ и их хорошую скоординированность.

Список литературы

1. Карпенко А.П., Домников А.С., Белоус В.В. Тестовый метод контроля обучения и критерии качества образовательных тестов. Обзор [Электронный ресурс]. URL: <http://technomag.edu.ru/file/504712.html?s=1> (дата обращения 30.04.2013).
2. Система автоматизированной проверки знаний AD Tester. Справка [Электронный ресурс]. URL: <http://www.adtester.com> (дата обращения 01.04.2013).

Никитина Елена Борисовна

заместитель директора по УВР, педагог-психолог
МБОУ СОШ №30

г. Екатеринбург, Свердловская область

Гуляева Юлия Андреевна

учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ №30

г. Екатеринбург, Свердловская область

ВЛИЯНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ НА МЕТАФОРИЧЕСКУЮ РЕПРЕЗЕНТАЦИЮ КОНЦЕПТОВ «УЧИТЕЛЬ», «УЧЕНИК» В СОЗНАНИИ ПЕДАГОГОВ

Аннотация: в статье освещаются основные особенности метафорической репрезентации концептов «учитель», «ученик» в сознании российских педагогов, выявленные в результате направленного ассоциативного эксперимента. Внимание авторов концентрируется на анализе метафорических уподоблений, иллюстрирующих изучаемые концепты в зависимости от уровня развития эмоционального выгорания учителя. Определяется типовая принадлежность зафиксированных сравнений и дается их психолингвистическое обоснование. В выводах авторы определяют практическую значимость знания особенностей метафорической репрезентации концептов «учитель», «ученик» современными педагогами.

Во время модернизации и перестройки образовательной системы, особенно злободневным становится вопрос не только о взаимоотношениях между

основными субъектами учебного процесса: учителем и учеником, но и о самоощущении педагога в меняющихся образовательных условиях. Эту во многом неоднозначную проблему мы рассмотрим с позиций выстраивания метафорических репрезентаций, актуализирующих концепты «Учитель», «Ученик» в сознании педагогов.

В результате анализа данных направленного ассоциативного эксперимента и диагностики эмоционального выгорания по методике Бойко В.В. [1] была замечена тесная взаимосвязь эмоциональной окраски возникающих метафорических реакций, стажа учителя и профессиональных деформаций личности педагога.

В номинации изучаемых концептов молодыми специалистами, опыт работы которых не превышает пяти лет, преобладают метафорические уподобления двух типов: антропоморфные для концепта «учитель» и фитоморфные для концепта «ученик» (по классификации А.П. Чудинова) [3, с.136].

Ассоциации, объективирующие образ учителя в сознании молодых педагогов имеют положительную эмоционально–экспрессивную нагрузку, а также подчеркивают неотделимость восприятия концепта «учитель» от основной профессиональной обязанности каждого педагога: воспитания ребенка как личности. Сравним:

«Учитель – гончар, так как учитель лепит ученика, как и гончар сосуд из глины»;

«Учитель – наставник, потому что они дают детям не только знания, но и могут помочь чем–то в жизни».

Преобладание репрезентаций такого типа мы связываем с тем, что для молодых педагогов доминирующим видом деятельности является профессиональная.

Распространенность фитоморфных уподоблений для концепта «ученик» в данной возрастной группе обусловлено аналогичными причинами: погруженностью молодых специалистов в профессиональную сферу деятельности и ориентацию на воспитание и поддержку подрастающего поколения:

«Ученик – саженец, который требует забот и ухода. Если неправильно за ним ухаживать, он погибнет и не даст плоды»;

«Ученик – цветок, который нужно растить, оберегать, заботиться, стараться, чтобы с ним рядом не было сорняков».

Для данной возрастной группы педагогов наличия выраженных симптомов эмоционального выгорания не обнаружено, поэтому преобладание позитивной эмоциональной нагрузки для создаваемых метафорических номинаций мы считаем закономерным.

Вторую возрастную группу составляют специалисты, стаж работы которых образует диапазон от 6 до 10 лет. Для репрезентации концептов «учитель» и «ученик» большинство реципиентов создают метафорические уподобления, относящиеся к двум основным типам, а именно: зооморфные и артефактные метафоры (по классификации А.П. Чудинова) [3, с.136].

Для материализации концепта «учитель» выбираются образы, демонстрирующие сложность и кропотливость педагогического труда:

«Учитель – дятел, много однообразной работы, делает доброе дело, пытается по крупинкам убрать негатив из детей»;

«Учитель – вода, которая точит камень, потому что это также трудно научиться чему–то, но осуществимо»;

«Учитель – белка, нескончаемое количество дел и информации»;

«Учитель – книга, знает много информации».

Стоит отметить, что среди артефактных метафорических единиц, используемых для номинации концепта «учитель» используется стратегия применения прецедентных оборотов из области фразеологии, что, на наш взгляд, свидетельствует о развитом творческом мышлении педагогов. Мир воображения – особый мир, но «события, происходящие здесь, опосредованы образами и знаками из реальности общечеловеческой культуры» [2, с.427].

Для номинации концепта «ученик» представители обозначенной возрастной группы создают уподобления, ориентированные на восприятие учащихся как основных объектов учебно-воспитательного процесса, требующих внимания и поддержки со стороны значимых взрослых:

«Ученик – чистый лист, в процессе учения мы заполняем этот лист»;

«Ученик – развивающийся щенок, только хозяину понятно, что он его дрессирует».

Следовательно, несмотря на декларируемые «субъект–субъектные» отношения в образовательном процессе, в сознании педагогов доминирующими остаются «субъект–объектные» отношения.

Уподобления, создаваемые представителями второй возрастной группы обладают положительной эмоциональной наполненностью, что, на наш взгляд, обусловлено отсутствием выраженной симптоматики эмоционального выгорания у педагогов со стажем работы от 6–10 лет.

Третью группу опрошенных учителей образуют специалисты, чей опыт не превышает двадцати лет. На данном этапе профессиональной деятельности реципиентов начинают проявляться следующие показатели эмоциональной истощенности: редукция профессиональных обязанностей, переживание психотравмирующих обстоятельств, а также неадекватное избирательное эмоциональное отношение, расширение сферы экономии эмоций, что находит отражение в создаваемых метафорических номинациях, используемых для представления концептов «учитель», «ученик». Для их репрезентации применяются метафорические образы, относящиеся к двум категориальным группам: антропоморфные и артефактные, эмоциональная насыщенность которых имеет как положительные, так и негативные характеристики. Сравним:

«Учитель – ходячая энциклопедия, много знает»;

«Учитель – холоп, потому что «чуб» постоянно болит, вечно виноват, ежедневное чувство вины»;

«Ученик – барин, делает, что хочет, и никак это не наказывается».

Примечательно, что для репрезентации изучаемых концептов в данной возрастной группе встречаются зеркально отраженные смыслы: *холоп* – *барин*, которые, с одной стороны, подчеркивают неразрывную связь двух основных участников образовательного процесса: учителя и ученика, а, с другой – усиливает негативную эмоционально-семантическую наполненность представленных уподоблений.

Четвертую возрастную группу образуют специалисты, чей профессиональный опыт составляет от 21–30 лет педагогической деятельности. У реципиентов не выявилось ярко выраженных симптомов эмоционального выгорания. Разнообразие метафорических репрезентаций, используемых для представления изучаемых концептов, мы связываем с тем, что испытуемые уже имеют значительный жизненный опыт (средний возраст опрашиваемых составляет 40–50 лет), именно в этот период наиболее полно выражено формирование человека как субъекта познания, общения, труда.

В основу метафорических переносов положены как эмоциональные впечатления педагогов от их основной профессиональной деятельности, так и описание педагогического и ученического труда. Сравним:

«Учитель – капитан корабля в открытом море, также прокладывает курс – куда плыть, как плыть, зачем, к какой цели. А цель одна – экзамен»;

«Учитель – дятел, так как часто повторяет одно и то же»;

«Ученик – дерево, которое растет и развивается»;

«Ученик – Буратино, но что-то проявляется из интеллекта, чувств».

Использование прецедентных имен из области литературы для построения метафорических моделей, описывающих концепт «ученик», способствует, во-первых, созданию ярких образов, свидетельствующих о творческом потенциале современных педагогов; во-вторых, является отражением глубинных ассоциативных связей.

В пятую возрастную группу входят учителя, педагогический стаж которых составляет более 30 лет. В репрезентации изучаемых концептов на данном этапе наиболее частотны уподобления всех основных типов: артефактные, антропоморфные, зооморфные, фитоморфные [3, с.136].

Показательно, что для номинации концептов «учитель», «ученик» применяются оценочные словоформы, имеющие полярную эмоционально-семантическую наполненность:

«Учитель – большая и добрая бегемотиха: может и приласкать, и наказать»;

«Ученик – губка, которая все впитывает»;

«Ученик – бегемотик: он хороший, но маленько непослушный и ленивый немножко»;

«Учитель – энциклопедист, должен знать все обо всем, и все это суметь донести до учащегося»;

«Учитель – рабочая лошадь, учитель очень много «везет» на себе, свободного времени нет»;

«Ученик – инопланетянин, он сам с луны свалился, ничего не знает, ничего не помнит, ничего не видит или видит впервые, а знает то, чего можно и не знать»;

«Ученик – исполнитель, так как нет мотивации к учебе, выполнению каких-то творческих заданий, работают, в основном, как исполнитель, по образцу» и др.

Противоположность эмоционального восприятия анализируемых концептов, на наш взгляд, связана, во-первых, с осознанным, аналитическим подходом педагогов к поставленной перед ними задаче, а именно: сравнить с кем или чем-либо двух главных участников образовательного процесса. Во-вторых, обусловлена особенностями показателей уровня эмоционального напряжения, характерного для рассматриваемой возрастной группы.

Несмотря на то, что общее процентное соотношение степени сформированности эмоционального выгорания педагогов находится в допустимых нормативных границах, отдельные симптомы выражены существенно: переживание психотравмирующих обстоятельств, редукция профессиональных обязанностей, неадекватное избирательное эмоциональное реагирование, эмоционально-нравственная дезориентация. Это отражается в создаваемых метафорических репрезентациях и их эмоциональной окраске.

Изучение метафорических уподоблений, выявленных в результате направленного ассоциативного эксперимента показывает, что и учитель, и ученик

воспринимаются испытуемыми как основные участники учебно–воспитательного процесса независимо от стажа, преподаваемого предмета, наличия или отсутствия симптомов эмоционального выгорания.

Для создания метафорических репрезентаций используются следующие основные номинативные стратегии: во–первых, задействуются уподобления четырех наиболее распространенных типов: зооморфных, фитоморфных, артефактных, антропоморфных, что способствует появлению разнообразных оценочных сравнений. Во–вторых, для объективизации концептов «учитель», «ученик» используются прецедентные выражения и имена, что придает создаваемым метафорическим уподоблениям яркость и экспрессивность, а также свидетельствует о высоком творческом потенциале современных педагогов. В–третьих, моделируемый метафорический перенос зависит от уровня развития эмоционального выгорания, свойственного реципиентам.

Проведенное исследование имеет практическую направленность: может помочь педагогам–психологам, учителям–предметникам, администрации образовательных учреждений спрогнозировать деятельность и провести коррекцию по диагностике и профилактике эмоционального выгорания в педагогическом коллективе. Знание педагогами особенностей выстраивания метафорических номинаций, репрезентирующих изучаемые концепты, может помочь им в осознании продолжающей доминировать тенденции к «субъект – объектным» отношениям в учебно–воспитательной процессе.

Список литературы

1. Бойко В.В. Электронный психопс - <http://psylist.net/praktikum/19.htm>.
2. Мухина В.С. Возрастная психология. Феноменология развития. М.: «ACADEMA», 2006.
3. Чудинов А.П. Россия в метафорическом зеркале: когнитивное исследование политической метафоры (1991–2000): Монография. Екатеринбург, 2001.

Николаева Азлита Рашитовна
учитель

МБОУ «СОШ №48 с углубленным изучением отдельных предметов»
г. Казань, Республика Татарстан

СДЕЛАТЬ ПРЕПОДАВАНИЕ ГЕОМЕТРИИ ИНТЕРЕСНЫМ

Аннотация: в статье рассматривается предмет геометрии как метод научного познания, способствующий развитию логического мышления.

Успех преподавания во многом зависит от правильного определения роли и места каждого школьного предмета в новых, быстро меняющихся условиях. Принято Фундаментальное ядро содержания общего образования, выделены универсальные учебные действия (личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные).

В новых образовательных стандартах определены приоритетные направления развития школы, такие как гуманизация, гуманитаризация, ориентированные на формирование личности школьников, реализацию их задатков, склонностей, способностей, интересов и других индивидуальных особенностей. Как раз школьный курс геометрии имеет огромные возможности раскрытия способностей учащихся. Поскольку, именно геометрия знакомит учащихся с разнообразием пространственных форм, законами восприятия и изображения, формирует необходимые представления об окружающем нас мире. Геометрия

дает метод научного познания, способствует развитию логического мышления. Кроме этого, она способствует приобретению нужных практических навыков в изображении, моделировании, конструировании, измерении. Наконец, геометрия сама по себе очень увлекательный предмет, так как имеет богатую историю, яркие приложения (кристаллография, искусство – живопись, архитектура, строительство и др.); изучает красивые фигуры и т. д.

Для того, чтобы вызвать интерес учащихся к столь глубокому предмету как геометрия, необходимо практическое подтверждение рассмотренных тем, а так же демонстрация возможного применения учащимися их знаний по геометрии в жизни. Современному учителю уже недостаточно быть только специалистом предметником. Он должен активно участвовать в различных проектах, конкурсах, разрабатывать собственные учебные материалы с применением новых педагогических технологий, повышать свою квалификацию.

Геометрия – это один из самых удачных и подходящих предметов, в котором масса тем для создания проектов с целью участия в различных конференциях. Совершенно не обязательно преподавать в лицах и гимназиях. При должном отношении к своему предмету, даже в обычных общеобразовательных школах, можно заинтересовать учащихся и добиваться высоких результатов.

В качестве примера рассмотрим несколько тем, которые можно связать с практикой в жизни. Для заметки классным руководителям, ведущим математику в своём классе: классные часы можно часто сопровождать темами, связанными с практическим применением геометрии в жизни. Ряд тем можно проводить на улице, совмещая приятное с полезным.

1. Тему *«Провешивание прямой на местности»* можно провести на улице, взяв длинную верёвку. Сами учащиеся могут выступать в роли точек. Это доставит ученикам массу удовольствия. Поскольку эта тема проходит в самом начале курса геометрии, то наглядное применение в жизни с самых первых уроков поможет в дальнейшем избежать отношения учащихся к геометрии, как к ненужному предмету (Провешивание прямой от слова «веха». Этот метод широко используется на практике, например при рубке лесных просек, при прокладывании трассы шоссейной или железной дороги, линий высоковольтных передач и т. д.).

2. Тему *«Симметрия»* можно продемонстрировать, прогуливаясь с учащимися в лесу, рассматривая листочки. Параллельно с этим можно проверить знания учащихся в названиях деревьев. В этой работе будет прослеживаться межпредметная связь.



Подобного рода тем в курсе «Геометрии» очень много. Нестандартные уроки помогут реально доказать учащимся красоту и необходимость изучения геометрии. Возможно, это возбудит в них интерес самостоятельных поисков в «Мире геометрии».

Список литературы

1. Использование вопросов истории математики при изучении геометрии. Курсовая работа [Электронный ресурс]. URL: <http://referat911.ru/Pedagogika/ispolzovanie-voprosov-istorii-matematiki-pri/190320-2321163-place1.html>.

Пирогова Юлия Алексеевна

студентка

ГБОУ СПО ПК №8 «Измайлово»

г. Москва

Воробьева Ольга Владимировна

преподаватель специальных дисциплин

ГБОУ СПО ПК №8 «Измайлово»

г. Москва

ТОЛЕРАНТНОСТЬ. ИГРОВОЕ ЗАНЯТИЕ: «ЧТО ТАКОЕ ТОЛЕРАНТНОСТЬ?»

Аннотация: в статье автор раскрывает в форме игрового занятия понятие толерантности.

Актуальной проблемой в наше время является терпимое отношение к людям (отличающиеся по национальности, вере и т.п.). Не секрет, что сегодня всё большее распространение среди молодёжи получили недоброжелательность, озлобленность, агрессивность. Взаимная нетерпимость и культурный эгоизм через средства массовой информации проникают в семью, школу. В настоящее время с данной проблемой пытаются бороться через понятие «толерантности». В разных языках слово «толерантность» имеет сходное значение и является своеобразным синонимом «терпимости». Основой толерантности является признание права на отличие.

В отличие от «терпимости» (терпеть – «не противодействуя, не жалуясь, безропотно переносить, сносить что–нибудь, бедственное, тяжелое, неприятное»), толерантность – готовность благосклонно признавать, принимать поведение, убеждения и взгляды других людей, которые отличаются от собственных. При этом даже в том случае, когда эти убеждения/взгляды тобою не разделяются и не одобряются.

Личность ребенка формируется под влиянием осознания себя человеком со всеми присущими ему человеческими проявлениями в поступках, чувствах, отношениях и путем приобщения его к общечеловеческим ценностям и культуре.

По данной тематике нами было проведено игровое занятие «Что такое толерантность?» От занятия получили эмоции не только дети, но и взрослые.

Цели:

- формирование уважительного отношения к другим людям, признание различий и индивидуальности каждого;
- формировать у обучающихся представление о том, что такое толерантность, что является проявлением толерантного поведения.

Оборудование:

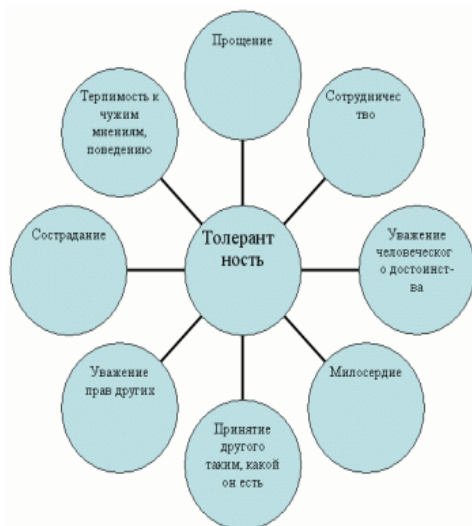
- для учителя: мультимедийная установка, презентация, карточки с заданиями, мягкая игрушка;
- для учащихся: пенал.

Этапы, формы или виды работ. Время	Содержание занятия.	Примечание/примерные ответы детей.																																																				
1. Орг. момент	Добрый день, ребята! Я рада приветствовать вас. Садитесь.	Бэйджик																																																				
2. Мотивация	– Ребята, сегодня вы будете сидеть не так, как всегда. Мы разделимся на 4 группы. На столах стоят солнышки разных цветов, но у них не хватает лучиков. Вы будете брать один лучик и садитесь за тот стол, где солнышко того же цвета, что и твой лучик. – Вы разбились на 4 команды. Улыбнитесь друг другу, подарите и мне свои улыбки! Спасибо! Улыбка всегда располагает к общению.	Слушают учителя.																																																				
3. Актуализация знаний	– Чтобы узнать тему нашего занятия надо отгадать ребус. У вас на столах лежат конвертики, в них вложены буквы. Расшифруй слово и тогда мы сможем прочитать название нашего занятия, но чтобы узнать, в каком порядке надо поставить буквы, надо сосчитать примеры на обратной стороне. <table><tr><td>т</td><td>о</td><td>л</td><td>е</td><td>р</td><td>а</td><td>н</td><td>т</td><td>н</td><td>о</td><td>с</td><td>т</td><td>ь</td></tr><tr><td>41</td><td>15</td><td>33</td><td>20</td><td>17</td><td>12</td><td>3+</td><td>2+</td><td>7+</td><td>5+</td><td>5+</td><td>8+</td><td>10+</td></tr><tr><td>–</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td><td>–6</td><td>4</td><td>6</td><td>2</td><td>5</td><td>6</td><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>40</td><td>13</td><td>30</td><td>16</td><td>12</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	т	о	л	е	р	а	н	т	н	о	с	т	ь	41	15	33	20	17	12	3+	2+	7+	5+	5+	8+	10+	–	–	–	–	–	–6	4	6	2	5	6	4	3	40	13	30	16	12									Отвечают на вопросы.
т	о	л	е	р	а	н	т	н	о	с	т	ь																																										
41	15	33	20	17	12	3+	2+	7+	5+	5+	8+	10+																																										
–	–	–	–	–	–6	4	6	2	5	6	4	3																																										
40	13	30	16	12																																																		
4. Формулирование темы занятия	Прочитайте, какое слово получилось? (Толерантность). Совершенно верно ребята, сегодня мы с вами поговорим о толерантности.	Слушают, отвечают на вопросы.																																																				
5. Основная часть.	– Ребята, как вы понимаете, что такое толерантность? (ответы детей). <table><tr><td>Что знаете о толерантности?</td><td>Что хотели бы узнать?</td><td>Что узнали нового о толерантности?</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table> Толерантность – уважение, принятие людей, какими бы отличными от нас они не были. Люди разные, это нужно понимать и принимать.	Что знаете о толерантности?	Что хотели бы узнать?	Что узнали нового о толерантности?				(Ответы детей) Высказывают свое мнение.																																														
Что знаете о толерантности?	Что хотели бы узнать?	Что узнали нового о толерантности?																																																				

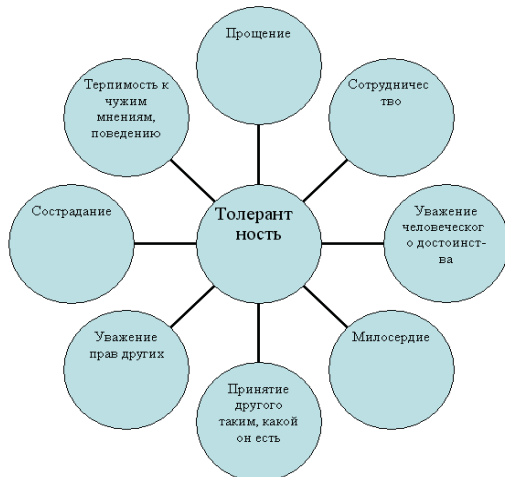
Человек имеет право быть *другим*!!

Толерантность – это уважение, принятие и понимание многообразия мира.

Принципы толерантности:



Ребята, перед вами кластер – это схема в виде иерархически разветвленного дерева, в котором ключевым словом является толерантность, оно находится посередине. Вокруг него сосредоточены другие круги, в которых должны быть изложены (прописаны) принципы.



История толерантности.	На рубеже 18-19 веков во Франции жил некто <i>Талейран Перигор</i> , князь. Он отличался тем, что при разных правительствах оставался министром иностранных дел. Его особый талант был в том, что он умел учитывать настроения окружающих, уважать их, решать проблему, ища различные оптимальные (т.е. удобные для всех) выходы из сложившейся ситуации. <i>С именем этого человека и связано понятие “толерантность”.</i>	
Динамическая пауза.	Мы сейчас поиграем в игру «Приветствие». –Встаньте в круг спиной к центру. Передавая по кругу игрушку, называйте своё имя. –Встаньте в круг лицом к центру. Передавая по кругу игрушку, называйте присущее тебе качество.	Ответы детей.
Работа в группах.	– А сейчас попробуем решить некоторые ситуации. Учитель даёт листок с ситуацией дети читают и отвечают на вопрос: <i>Как бы вы поступили в том или ином случае?</i> Ситуации. 1) В класс приходит новенький ученик. В первые два дня он успевает получить три «2». Кто-то говорит, что он «неумеха», не будем с ним дружить!» Твои действия. 2) Твой друг–одноклассник попросил у тебя тетрадь на выходные и испачкал ее. Учитель в понедельник решил проверить ее. Предположите возможное развитие событий. Как себя поведешь Ты? Твой друг? Учитель? 3) Твои родители запрещают тебе дружить с мальчиком (девочкой), потому что их семья не очень обеспеченная. Что скажешь ты в защиту своего друга или согласишься с мнением родителей? 4) Твой одноклассник взял у тебя поиграть игру (почитать книгу) и не отдает уже месяц. Стоит ли напоминать ему о долге или лучше промолчать?	Выдаётся одна ситуация на группу.
Фрагменты из М/Ф: «Гадкий утенок»	<i>Примерные вопросы к обсуждению:</i> – Почему не хотели дружить с гадким утёнком? Чем он не похож на всех? Правильно ли они поступали? – Почему они дружат? Похожи ли они? – Что значит быть гадким утенком? Что испытывает утенок? Чем заканчивается этот мультфильм? Вывод. – Почему они восхищаются им теперь? Вывод.	Этап “осмысление”. Дети анализируют фрагмент мультфильма, отвечают на вопросы и делают вывод.

Игра «Какой ты?»	- А теперь проведем такую игру. Перед вами на столе кружки разных цветов. Я называю ситуацию, а вы поднимите красный кружок, если вам подходит первое выражение, зелёный – второе. <i>Младший брат сломал твою игрушку.</i> 1. Ты его прощаешь. 2. Ты ударишь его. <i>Ты поссорился со своей сестрой.</i> 1. Ты попытаешься объясниться с ней. 2. Ты обижаешься и мстишь ей за это... <i>Как вы поступите в такой ситуации: Ты не согласен с кем-нибудь...</i> 1. Ты все-таки слушаешь его... 2. Ты не даешь ему говорить... <i>Какой ты в школе? В классе учитель уже спросил тебя...</i> 1. Тебе хочется ответить еще, ты будешь подсказывать на месте, говоря: «Спросите меня...» 2. Ты предоставишь другим возможность ответить.... <i>Какой ты дома? Тебе не хочется идти на прогулку со своими родными...</i> 1. Ты устраиваешь истерику, чтобы не идти гулять... 2. Ты идешь с ними гулять, чтобы они были довольны...	Заранее выдаются кружки разного цвета.
Вывод по игре: "Кто ты?"	Толерантность – это способность человека терпимо относиться к тем, кто думает и поступает не так, как ты. Толерантность – это уважение к другому!	
Творческая работа. «Загадочная планета».	– Давайте заселим загадочную планету человечками. У разных групп человечки разных цветов, а в каждой группе разных размеров. Обсуждение, все человечки разные и поэтому <i>получился яркий дружный хоровод.</i>	В презентации
Итог.	– Ребята, что же такое толерантность? Что вы узнали нового? Положите перед собой таблицу, и ответьте на вопрос, записанный в 3 столбике.	Заранее выдаются таблицы с вопросами
Рефлексия.	– В конце мне бы хотелось сказать, что наш класс – это маленькая семья. И хотелось бы, чтобы в нашей семье всегда царили доброта, уважение, взаимопонимание, не было бы ни ссор, ни обид. А что же для этого нужно? – На столах у вас есть смайлики, одни весёлые, а другие – грустные. Если вам понравилось наше занятие и вы чувствовали себя комфортно, прикрепите на солнышко весёлый, а если вам было грустно и не интересно, то прикрепите грустный.	(Звучит песня «Дружба»)

Список литературы

1. Социальная сеть работников образования. Игровое занятие (классный час) «Что такое толерантность» Возраст: 2 класс [Электронный ресурс], URL: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/igrovoe-zanyatie-klassnyi-chas-chto-takoe-tolerantnost-vozra>.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В РАБОТЕ С СЕМЬЁЙ

Аннотация: обновление системы дошкольного образования, процессы гуманизации и демократизации в нем обусловили необходимость активизации взаимодействия дошкольного учреждения с семьёй.

«От того, как прошло детство, кто вёл ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».

В.А. Сухомлинский

Семья – уникальный первичный социум, дающий ребенку ощущение психологической защищенности, «эмоционального тыла», поддержку, безусловного безоценочного принятия. В этом непреходящее значение семьи для человека вообще, а для дошкольника в особенности.

Об этом же говорят и современные специалисты, и ученые в области семьи Т.А. Маркова, О.Л. Зверева, Е.П. Арнаутова, В.П. Дуброва, И.В. Лапицкая. Они считают, что семейный институт есть институт эмоциональных отношений. Каждый ребенок сегодня, как и во все времена, ожидает от своих родных и близких ему людей (матери, отца, бабушки, дедушки, сестры, брата) безоговорочной любви: его любят не за хорошее поведение и оценки, а просто так и таким, какой он есть, и за то, что он просто есть.

Семья для ребенка – это ещё и источник общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания, здесь происходит его социальное рождение. И если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать эту проблему «всем миром»: детский сад, семья, общественность.

Поэтому не случайно в последние годы начала развиваться и внедряться новая философия взаимодействия семьи и дошкольного учреждения. В основе ее лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все остальные социальные институты призваны поддерживать и дополнять их воспитательную деятельность.

Формы взаимодействия с родителями по педагогическому просвещению разнообразны. Одна из форм работы, наглядная информация, которая имеет огромные возможности по освещению педагогического процесса. В тоже время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя, поэтому форма и способ её подачи имеет не меньшее значение, чем ее содержание. Родителей нужно остановить, привлечь и заинтересовать для просмотра информации. Значимость наглядных форм работы с родителями трудно переоценить. Необходимость их использования важна не только для педагогов, но, прежде всего, для родителей, чьи дети посещают дошкольное учреждение.

Наглядная агитация – тема на первый взгляд достаточно простая и понятная. Ну что тут сложного? Написала от руки текст, приклеил к нему какую-нибудь картинку и представил перед родителями. А он мельком взглянул на нее, отошел и забыл – никакой ответной реакции. Родитель по-прежнему хмурится, спешит, не разговаривает. В чём же дело? И тот стоит вспомнить и обратить внимание на обилие пестрых, ярких, красочных рекламных вывесок, стендов,

проспектов на улицах города, которые так стремительно и активно ворвались в нашу будничную жизнь. А реклама на TV, которая слишком часто и бесцеремонно прерывает нашу любимую передачу, однако стоит спросить у любого малыша и он тут же в точной последовательности перескажет содержание роликов. Так почему же она – реклама так активно действует на нас? Ответ на этот вопрос поможет нам дать психология. Существует самостоятельный раздел: «Психология рекламы», в основе которой лежит психология влияния. Вот её или хотя бы её основы необходимо знать, чтобы в дальнейшем иметь возможность успешно использовать наглядные формы работы с семьёй. «Психология влияния» – это пути и методы косвенного влияния на установки и предпочтения людей, осуществляющаяся как на пользу людям, так и во вред им.

В современном обществе отношение к рекламе серьёзное. Её рассматривают как психологическое искусство. Приведём несколько определений сути рекламы:

1. Инструмент скрытого влияния на сознание.
2. Искусство передачи мысли из одной головы в другую.
3. Замена живого продавца, способ продажи, позволяющий продавать быстро и на широком пространстве рынка.

Наглядная агитация, если она поставлена грамотно и профессионально, воздействует на родителя не только в стенах дошкольного учреждения, когда он вместе с ребёнком переступает порог детского сада.

Рекламная компания ведётся задолго до поступления ребёнка в детский сад. Первый этап это скрытая рекламная акция. Этот этап ставит перед собой целью представления детского сада на образовательном рынке города, района, региона, путём издания буклетов, проспектов, каталогов, видеоматериалов, научно-практических сборников, статей в специализированных журналах, педагогических вестниках, а также организации телепередач и научно-методических выставок. Именно на этом по многочисленным рекламным каналам происходит выявление потенциального потребителя (семей, желающих поместить своего ребёнка именно в детский сад, а не в какой либо другой).

В психологии влияния существует закономерная последовательность трёх фаз взаимодействия человека с информацией, которые необходимо учитывать в нашей практике: *1 фаза – когнитивная (познавательная), 2 фаза – аффективная (эмоциональная), 3 фаза – когнитивная (деятельная)*. Для достижения аффекта любой информационный или рекламный текст, побуждающий человека к действиям, изменяющий его мотив и установку, должен сочетать в себе эмоциональный и познавательный компоненты.

1 фаза – когнитивная, или познавательная, включает в себя грамотное построение текста. Для оценки качества и функциональной значимости текста применяются специальные алгоритмы. Необходимо обратить внимание на центральные, самые важные моменты, не учитывая которые, трудно, а порой и невозможно создать эффективно действующий текст.

1. Будьте краткими, сокращайте написанное, оставляйте лишь важное.
 2. Высказывайте прямо, сразу переходите к сути дела.
 3. Излагайте факты, расцвечивая и акцентируя каждый аргумент.
 4. Сообщайте интересно, увлекательно и ярко, побуждая любопытство и интерес.
 5. Говорите просто, понятно и кратко.
 6. Будьте правдивы и тактичны, не используйте назидание и отрицания.
- Необходимо отойти от старых методов: «запомни, не забудь», за которыми

обычно следует негласное возмущение родителя и упрек: «не надо нас учить!»).

2 фаза – *аффективная* – включает в себя такие компоненты, как привлечение внимания, действие цвета и звука, распределение акцентов, а также их гармоничное сочетание.

В процессе создания рекламного или информационного текста и при его подаче важно учитывать степень его воздействия на психику человека. Привлечение внимания не должно быть насильственным. Нужно отметить, что это информационные потоки столь мощны и разнообразны, что автоматически приводят к барьеру восприятия. Чтобы снять «психологическую защиту» и снизить пороги его восприятия, необходимо провести информацию как яркий, постоянно меняющий свой облик, интересный раздражитель. Для создания эффективного действующего сообщения нужно акцентировать ключевые положения. Свойства человеческой памяти таковы, что обычно запоминается лишь одна сильная мысль, лишь один убедительный довод.

И наконец, ещё одно важное условие, необходимое в процессе создания текста – это гармоничное сочетание всех компонентов рекламотворчества.

Удачное сочетание и грамотное использование двух основных фаз взаимодействия человека с информацией приводит к появлению положительного результата – побуждению к действию, желанию родителей работать совместно, а это именно то, к чему мы стремимся.

Список литературы

1. Сидорова О.В. Семья в пространстве музея (история развития форм работы с семейной аудиторией в Государственном художественном музее Алтайского края / О.В. Сидорова // Декабрьские диалоги : материалы Всерос. (с междунар. участием) науч. конф. памяти Ф.В. Мелёхина, 4-5 дек. 2006 г. – Омск : ИД Наука, 2006. – Вып. 10.
2. Толстых В.И. Будущее цивилизации в контексте диалога культур. / В кн. Диалог культур в глобализирующем мире. М.: Наука, 2005.-373с.
3. Шалин В. В. Российские и социальные отношения и проблема толерантности // Социальное согласие и толерантность в современном мире. Вып. 2. - М.: Высш. шк, 2002.-217с.

Ростовцева Светлана Витальевна
заместитель директора по УВР
МБОУ гимназия №1 г. Липецка
г. Липецк, Липецкая область

УПРАВЛЕНЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье описываются несколько механизмов формирования универсальных учебных действий учащихся, система отслеживания динамики развития универсальных учебных действий с целью выявления его соответствия планируемым результатам, организация учебной деятельности по результатам диагностики.

Приоритетным направлением новых федеральных государственных образовательных стандартов является реализация развивающего потенциала общего образования (начального, основного, среднего). В связи с этим, актуальной задачей становится обеспечение развития универсальных учебных действий

наряду с традиционным изложением предметного содержания конкретных дисциплин.

Концепция развития универсальных учебных действий для школьного образования рассматривает их как существенную составляющую образовательной деятельности и признает их ключевым условием повышения качества образования.

Несмотря на признание в педагогической науке и практике значения универсальных учебных действий, вплоть до настоящего времени (до введения стандартов второго поколения) серьезной широкомасштабной систематической работы по их внедрению в школьное обучение не производилось.

Формирование и развитие универсальных учебных действий (далее – УУД) – сложная задача, предполагающая разработку целостной внутришкольной системы управленческого сопровождения. Осуществляется в соответствии с программой формирования универсальных учебных действий у учащихся на ступени начального, основного и среднего общего образования. Данная программа является частью основной образовательной программы и реализуется образовательным учреждением через организацию урочной и внеурочной деятельности.

Интеграция учебной и внеучебной деятельности представлена в таблице.

Деятельность на уроке	Внеурочная деятельность
Создаем единую целостную картину мира	Расширяем и углубляем представления о мире
Развиваем базовую систему УУД	Расширяем и углубляем систему УУД
Действуем под руководством учителя	Действуем максимально самостоятельно, применяя на практике свои знания и умения

Для формирования УУД важнейшую роль играют, по мнению разработчиков стандартов второго поколения, не столько предметные, сколько личностные и метапредметные результаты деятельности учащихся. Разработаны несколько механизмов развития личностных и метапредметных результатов: учебник и продуктивные задания; современные образовательные технологии, в том числе технология проблемно-диалогического обучения, проектной технологии; внеурочная деятельность; диагностика уровня сформированности метапредметных учебных действий на каждом этапе обучения.

Применения на практике механизма развития УУД требует от учителя знания приемов и способов их формирования, умения отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования УУД.

Содержание учебника в полной мере позволяет формировать в комплексе универсальные учебные действия.

Название темы, иллюстрации, ключевые слова позволят учащимся сформулировать вопросы, которые будут рассмотрены на уроке – формирование регулятивных УУД.

Развитию познавательных УУД послужат ситуации наблюдения, сравнения, вопросы, которые начинаются со слов «Почему...», «Что нужно сделать...».

Личностные УУД развиваются на уроке при аргументации учащимися собственной точки зрения, формулировании внутренней позиции.

Репродуктивное задание позволяет усвоить учащемуся предметное содержание.

В жизни мы часто сталкиваемся со случаями, которые не описаны в учебнике. Задания, ход выполнения которых не описан в учебнике (имеются лишь подсказки), называются продуктивными.

Полученный на определённом предмете продукт может применяться и за его пределами, превращаясь из предметного умения в универсальное учебное действие.

Работа с продуктивными заданиями предполагает осмысление цели задания (регулятивные УУД), поиск необходимой информации в учебнике или в другом источнике (познавательные УУД), преобразование информации (познавательные УУД), формулирование ответа с аргументацией (коммуникативные УУД). Продуктивные задания – это один из механизмов развития и формирования УУД на уроке.

Таким образом, учебник и продуктивные задания – это «инструменты» для достижения нового результата, которые способствуют развитию и формированию УУД.

Способом формирования и развития УУД служат и современные образовательные технологии и научно исследовательская деятельность.

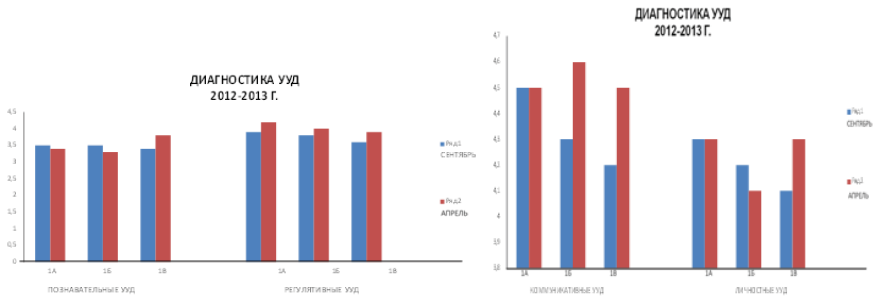
Технология проблемно–диалогического обучения, положенная в основу многих образовательных систем начальной школы, позволяет учителю сегодня целенаправленно работать над формированием ключевых УУД, особенно регулятивных, обеспечивая формирование умения решать проблемы и умения организовывать свою учебную деятельность. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования проблемного диалога – коммуникативных, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – познавательных. Отмечу, что данная технология универсальна, т.е. применима на любом предметном содержании и любой ступени и потому объективно необходима каждому учителю.

В соответствии с данной технологией для эффективного формирования УУД на уроке введения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. При традиционном введении материала постановка проблемы сводится к сообщению темы самим учителем, а поиск решения редуцирован до сообщения готового знания, вследствие чего деятельность учащихся репродуктивна. При проблемном введении материала методы постановки проблемы обеспечивают формулирование самими учениками вопроса для исследования или темы урока, а методы поиска решения организуют «открытие» нового знания учащимися самостоятельно, и, следовательно, деятельность последних можно отнести к творческому типу.

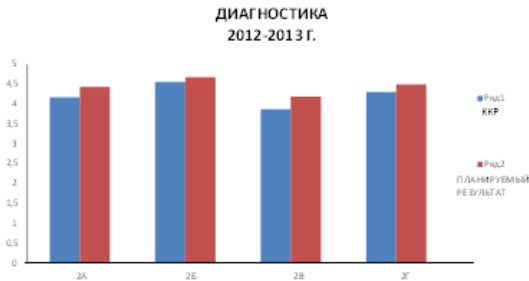
Следует остановиться еще на одном моменте. В связи с изменением основной цели и приоритетов образования меняются и критерии оценки успешности работы педагога. Если раньше главным критерием успешности работы педагога традиционно считался уровень предметных знаний его учеников, то теперь разработан принципиально новый инструментарий для измерения уровня не только предметных знаний ученика, но и уровня сформированности его метапредметных учебных действий. Диагностика – одно из важнейших технологических звеньев управленческого сопровождения, обеспечивающих качество результата. Можно отметить, что в гимназии сложилась определенная система оценки качества результата обучения.

В таблицах представлена диагностика уровня сформированности УУД первоклассников 2012–2013 учебного года. Синим цветом отмечена стартовая диагностика (1 столбец) в начале первого класса. Красным цветом диагностика

УУД (2 столбец) по окончании учебного года.



Достаточно интересна информация по среднему баллу комплексной работы (1 столбец) и среднего балла планируемых результатов по предметам русский язык, математике, окружающему миру и литературному чтению (2 столбец) во 2 классе.



Планируемые результаты по предметам выше результатов комплексной работы. Комплексная работа на межпредметной основе – это работа, направленная на проверку способности учащихся работать с информацией, представленной в различном виде (в виде литературного текста, таблиц, диаграмм и др.), решать учебные и практические задачи на основе сформированных предметных знаний, а также универсальных учебных действий.

Диагностика дает нам материал для дальнейшей работы, возможность анализа и принятия управленческих решений, индивидуальной работы с учителем, учащимися и родителями.

Анализ диагностики УУД первоклассников показал, что у части учащихся слабо развито интуитивное мышление (от 13 до 20%), возникают трудности при выполнении заданий на определение темы текста (от 22 до 35%), выделение существенных признаков (от 15 до 26%), учет в решении всех условий поставленной задачи (познавательные УУД – логические), в построение речевого высказывания в письменной форме (коммуникативные УУД). На основе данных диагностики планируется коррекционная работа по различным направлениям: например, педагогам рекомендовано в урок включать задания на развитие данных УУД, учащимся и родителям – посещение кружков лингвистической направленности, связанных с анализом текста, пониманием его смысла. Эти же программы способствуют развитию скорости переработки информации, внимательности.

Практика работы показывает, чем шире представлены различные направле-

ния внеурочной деятельности, тем больше возможностей для развития УУД: личностных и метапредметных (личностные – обеспечивают жизненное, личностное, профессиональное самоопределение; регулятивные обеспечивают организацию деятельности; коммуникативные – обеспечивают социальную компетентность и учет позиций других, создают условия для продуктивного взаимодействия, сотрудничества; познавательные – система способов познания окружающего мира, построения самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации).

Управление качеством постоянный, планомерный, целеустремленный процесс воздействия на всех уровнях на факторы и условия, обеспечивающие создание продукции оптимального качества и полноценное ее использование. Контроль качества обеспечивает качество образовательной услуги, в данном случае формирование и развитие УУД.

Список литературы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 №273-ФЗ.
2. Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Под редакцией А.М. Кондакова, Москва, «Просвещение» 2009г.
4. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли. Под ред. А.Г. Асмолова, Москва, Просвещение, 2009г.

Сычугова Разина Асбаповна
учитель физической культуры
МОУ СОШ №2 п. Пангоды
п. Пангоды, ЯНАО

СИСТЕМНО–ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД ПРИ ОБУЧЕНИИ УНИВЕРСАЛЬНЫМ ДВИГАТЕЛЬНЫМ ДЕЙСТВИЯМ» (В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ)

Аннотация: в статье раскрываются вопросы обеспечения гармоничного развития личности как основной цели физического воспитания подрастающего поколения.

При проведении педагогической исследовательской работы в начальной школе ещё раз доказывает, что особое место в воспитании, общении с детьми, сближении детей и взрослых, учителей и родителей отводится физической активности ребенка. Который с открытой душой и искренней доверчивостью стремится к ее культуре, эмоционально воспринимая красоту спорта, состязаний, спортивных героев, их успех и славу. Все, что происходит в невыдуманной, а реальной жизни, в той которой он сейчас живет, хочет и проявляет большое стремление к самостоятельному применению, использованию и выполнению. Все увиденные спортивные замыслы, действия и упражнения интересны не в простых, а в их сложных воображаемых перспективах. Любые несложные задания, которыми были заинтересованы дети, направлены и устремлены к значительной перспективе сложного и важного занятия.

Культура движений приближены к естественным, жизненным проявлениям ребенка. Только приходится очень сожалеть, что жизненные проявления и развитие ребенка сильно противопоставляются в системах образования, органи-

зации школы и профессиональной деятельности педагогов и руководителей. Дети, еще не осознав, что уже приступили к обучению и не имеющие заинтересованности к началам занятий вступает в школьную жизнь и проявляющие полный интерес к активным, двигательным действиям, игровым действиям и взаимодействию между ними. Очень сложно найти другую сферу личностного самовыражения и воспитания ребенка, подобную культуре целенаправленных идей, действий и упражнений, специально созданных для преобразования человеком огромные масштабы практических, эмоциональных и социальных возможностей для развития ученика – ребенка. При котором формируется его духовный мир, укрепляя здоровье, создавая нравственные отношения со сверстниками, учителями, семьей и окружающими людьми. Физическая культура в жизни детей, является приоритетной и естественной ценностью и одной из значимых возможностей действительным началом начального образования. Которое позволяет расширять живое общение в изучении природы, искусства, родного языка, должна, хотя бы постепенно, поэтапно становиться общим принципом организации школы.

Первостепенное значение физической культуры и не только, в развитии ребенка, специалистам потребуется много усилий для понятия и проведения в жизнь детей. Для того чтобы это все воплотить первоочередная педагогическая задача грамотно преподнесенная теория в дальнейшем закреплённая практикой. В реализацию практической деятельности преподавания основ физической культуры в начальной школе, донести через постановку отдельных физических упражнений в игру, диалог, образ жизни. Важно построение развернутой, системы организации открытой деятельности, которая является предметной средой для смыслового становления каждого в отдельности физического упражнения, задания и требования образовательного стандарта или стоящего за ним реального учителя. Внутренняя жизнь детей в любой культурной среде становится активной.

Реализация деятельностного подхода на уроках физической культуры проводится через:

- результаты обучения двигательным действиям (навыкам), освоения теоретических и методических знаний в области физической культуры, а также приобретение умений осуществлять физкультурно–оздоровительную и спортивную деятельность и достижения соответствующего уровня двигательных способностей;

- многообразие средств, методов и методических приемов обучения: применение подводящих и подготовительных упражнений, расчлененного и целостного методов обучения, интенсивных методов обучения и развития двигательных способностей (проблемное и программированное обучение), метод сопряженного обучения и развития двигательных качеств, круговая тренировка, приемы и условия направленного «прочувствования» движений, методы срочной информации и др., игровые и соревновательные методы, фронтальный, групповой и индивидуальный способы организации урока;

- вариативность выполнения физических упражнений, они выполняются с изменением отдельных характеристик движения (пространственных, временных, силовых и др.);

- разнообразие физических упражнений (базовые виды спорта, ОРУ с предметами и без предметов, разноуровневые задания для обучающихся с учетом состояния здоровья, пола, возраста, физической подготовленности и индивидуальных особенностей детей;

- прикладной характер физической культуры: подготовка к трудовой деятельности, к службе в армии, к репродуктивной функции молодежи;
- проектирование процесса индивидуальных программ оздоровления, спортивного и физического совершенствования. При этом обучающийся самостоятельно проектирует и реализует траекторию своего физического развития выполняет комплексы физических упражнений, фрагменты занятий со спортивной и оздоровительной направленностью, проводит комплексы физических упражнений на занятиях со сверстниками, обучающимися младших классов, привлекается к судейству на соревнованиях и т.д.

Таким образом, решая задачи физического воспитания, учитель ориентирует свою деятельность на такие важные компоненты, как воспитание ценностных ориентации на физическое и духовное совершенствование личности, формирование потребностей и мотивов к систематическим занятиям физическими упражнениями, воспитание моральных и волевых качеств, формирование гуманистических отношений, приобретение опыта общения. Школьников обучают способам творческого применения полученных знаний, умений и навыков для поддержания высокого уровня физической и умственной работоспособности, состояния здоровья, самостоятельных занятий.

Оценка успеваемости складывается главным образом из качественных критериев оценки (отметки) уровня достижений обучающегося, к которым относятся: качество овладения программным материалом, включающим теоретические и методические знания, способы двигательной, физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, а также их количественных показателей, достигнутых в двигательных действиях. Особого внимания заслуживают систематичность и регулярность занятий физическими упражнениями и интерес, проявляемый при этом, умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, вести здоровый образ жизни, высокий уровень знаний в области физической культуры и спорта. При оценке достижений учеников учитель в основном ориентируется на индивидуальные темпы продвижения в развитии их двигательных способностей.

Итак, в своей исследовательской работе, обучение младших школьников двигательным действиям на уроках физической культуры является одной из важнейших задач. Основная цель в этой работе направлена на организацию системно–деятельностного подхода к обучению младших школьников универсальным двигательным действиям.

Наша задача помочь каждому школьнику стать полноценной личностью, уметь оценивать свои возможности, и быть полезным для общества. Модернизация образования на всех этапах требует нового подхода и к преподаванию физической культуры.

Основной целью физического воспитания подрастающего поколения является обеспечение гармоничного развития личности. Формирование нравственных ценностей происходит в совместной деятельности школьника и взрослого.

Список литературы

1. Кудрявцев М.Д. Особенности применения методики обучения младших школьников двигательным действиям на основе теории учебной деятельности //Физическая культура 3, 2004.
2. Кудрявцев М.Д. Развивающее обучение в системе физического воспитания младших школьников //Физическая культура 3, 2003.
3. Лях В.И., Мейксон Г.Б., Кофман Л.Б. Концепция физического воспитания детей и подростков // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 1996, 1, с. 5-10.

ОСВОЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ЦИКЛА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

***Аннотация:** в статье рассматривается зависимость эффективности образования от профессионально–личностного развития и саморазвития будущего специалиста.*

ФГОС третьего поколения ставит перед преподавателем цель–воспитание компетентного выпускника, ориентированного на решение проблем и задач, исходя из приобретенного учебного опыта и адекватной оценки конкретной жизненной ситуации. Актуальными становятся требования к таким качествам современного студента, как умение самостоятельно пополнять свои знания, вести самостоятельный поиск необходимых материалов, способность быть мобильной, творческой личностью.

Эффективность образования зависит от профессионально–личностного развития и саморазвития будущего специалиста, а это, в свою очередь, делает невозможным процесс обучения без учета индивидуальных особенностей студентов. Современный специалист должен обладать как суммой фундаментальных и специальных знаний, так и навыками решения практических вопросов. На сегодняшний день работодателю нужны знающие свое дело, умеющие творчески мыслить и принимать решения в нестандартных ситуациях люди. Все эти качества воспитываются в студентах через активное участие в научно-исследовательской работе, оформлении докладов, представляемых на научно-практические студенческие конференции и конкурсы студенческих научно-исследовательских работ.

Начало научно–исследовательской работы для студента специальности 080114 «Экономика и бухгалтерский учет» – это написание рефератов и докладов с использованием дополнительных источников информации при изучении тем по профессиональному модулю 01 «Документирование хозяйственных операций и ведение бухгалтерского учета имущества организации». При написании рефератов и докладов применяется метод опережающей самостоятельной работы. Программа самостоятельной работы имеет три уровня сложности, то есть по мере изучения материала увеличивается количество источников, по которым выполняется написание рефератов и докладов, а также объем листов данных письменных работ.

Написание реферативных работ развивает творческие способности и исследовательские навыки у студентов. Применяя метод опережающей самостоятельной работы, при котором часть материала по теме выполняется студентами самостоятельно и предшествует изучению учебного материала на аудиторном занятии, происходит обучение студента самостоятельному решению возникающих проблем, умению представлять себе результаты своей работы. Вовлечение студентов в научно–практическую деятельность способствует освоению ФГОС СПО по профессиональному модулю 01 «Документирование хозяйственных операций и ведение бухгалтерского учета имущества организации» по специальности 080114 «Экономика и бухгалтерский учет» так как

воспитывает у обучающихся: стремление к самостоятельной и творческой деятельности; освоение методами творческой научной работы; развитие интеллекта и гибкости мышления; развитие навыков работы в команде; умение быстрого поиска необходимой информации; рациональное использование найденной информации в своей работе. Достижение данных целей невозможно без повышения роли самостоятельной работы студентов над учебным материалом, усиления ответственности преподавателя за развитие навыков самостоятельной работы, за стимулирование профессионального роста студентов, воспитание их творческой активности и инициативы.

При изучении профессионального модуля 01 «Документирование хозяйственных операций и ведение бухгалтерского учета имущества организации» по специальности 080114 «Экономика и бухгалтерский учет» преподавателем делается основной акцент на освоение студентами таких *профессиональных компетенций* как:

- обработка первичных бухгалтерских документов;
- разработка и согласование с руководством организации рабочего плана счетов бухгалтерского учета организации;
- проведение учета денежных средств, оформление денежных и кассовых документов;
- формирование бухгалтерских проводок по учету имущества организации на основе рабочего плана счетов бухгалтерского учета.

Также осваивается ряд общих компетенций, которые развивают в студентах активную гражданскую позицию, самостоятельность в принятии решений, умение выделить главное в работе и наметить пути в реализации этих задач, личную инициативу, качества лидера – руководителя среднего звена, сознательность, активность, способность творчески решать производственные задачи.

В процессе освоения профессионального модуля теоретические занятия чередуются с практическими. На практических занятиях по освоению профессионального модуля студентам предлагается использовать метод кейсов. В кейсе выдается описание реальной ситуации, которую необходимо проанализировать, разобраться в сути проблемы, предложить и осуществить конкретное решение по учету имущества организации и документированию хозяйственных операций. Кейсы базируются на конкретном материале и максимально приближены к производственным ситуациям, что способствует углублению и расширению знаний полученных студентом при изучении теоретического материала.

По заданию кейса студент имеет возможность работать как на бумажном носителе информации, так и с использованием компьютерных технологий. В этой связи документирование хозяйственных операций и учет имущества организации проводится с использованием программ Microsoft Office Word, Microsoft Office Excel, а так же профессиональной бухгалтерской программы «1:С Бухгалтерия». Компьютеризация учебного процесса по профессиональному модулю дает возможность индивидуализации обучения с учетом психофизиологических особенностей и возможностей каждого обучаемого, а сам процесс освоения модуля направлять по разным уровням от простого к более сложному. Имея компьютерный вариант учета в бухгалтерии хозяйственных средств и имущества организации студент приобретает возможность концентрировать свое внимание на более трудных для него вопросах учебного материала.

Процесс перехода студента от теоретических знаний к практическим навыкам и умению самостоятельно работать помогает в достижении определенных учебных целей:

- систематизации и закреплении полученных знаний и умений;
- углублении и расширении теоретических знаний;
- умении использовать нормативную, справочную и специализированную литературу;
- развитии познавательных способностей;
- формировании самостоятельности мышления.

Список литературы

1. Компетентностный подход. Инновационные методы и технологии обучения: Учеб.-метод. Пособие / Сост. Н.В. Соловатова, С.В. Николаева. – Самара: Универс групп, 2009.
2. Темняткина О.В. Оценка результатов образования обучающихся ОУ НПО и СПО на основе компетентностного подхода. – Екатеринбург, 2009.
3. Рекомендации по ведению журналов учета теоретического обучения и обучения по профессиональным модулям в соответствии с требованиями ФГОС НПО и СПО: Метод. Рекомендации / Сост.: Травкина Н.Н., Агищева Т.И., Каруна Т.А., Павленко В.Н., Труталева Л.А., Пыжова Т.В., Ковалева Т.Н. Волгоград: Учитель, 2012.

Томилина Ирина Вячеславовна

заместитель директора по УВР

МОУ «СОШ пос.Уральский»

п. Уральский, Свердловская область

НАУЧНО–МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ

Аннотация: в статье очерчены контуры новой области педагогического знания – теории научно-методического сопровождения деятельности педагога в условиях современной школы. В качестве основных видов научно-методического сопровождения рассматриваются профессиональные тренинги, консультирование, модерирование, индивидуальная и групповая супервизия. Статья адресована методистам и руководителям образовательных учреждений.

Современная школа – это учителя, способные воспринимать и быть готовыми к новым веяниям времени, понимающие психологию детей и особенности развития обучающихся, хорошо знающие и любящие свой предмет. Одна из главных задач учителя – помочь современным школьникам найти себя и не потеряться в будущем, стать творческими, самостоятельными, и уверенными в себе людьми. Внимательные, чуткие и восприимчивые к интересам детей, открытые ко всем изменениям в сфере образования педагоги – ведущая особенность современной школы.

На рубеже XX – XXI века парадигма «образование на всю жизнь» видоизменилась и превратилась в парадигму «образование через всю жизнь». Сейчас в современных быстро меняющихся условиях требуется творческий учитель, обладающий высокой мобильностью, активностью и гибкостью, применяющий на своих уроках различные современные педагогические технологии.

Педагог, осуществляющий свою деятельность, в условиях современной школы довольно часто сталкивается с различными профессиональными затруднениями в конкретных педагогических ситуациях и в процессе констру-

ирования профессиональной биографии в целом. Всё время усложняющийся характер педагогической деятельности обусловлен ситуацией неопределенности, сопряженной с решением нестандартных педагогических задач, которые в современных условиях уже не могут быть решены традиционными средствами.

Следовательно, в условиях современной школы необходимо наличие *научно–методического сопровождения деятельности педагога*. Необходимо обратить внимание на то, что научно–методическое сопровождение не должно дублировать известных в педагогической теории концепций, а представлять собой совершенно новый взгляд на сопровождение как системную технологию оказания квалифицированной помощи педагогу на протяжении всей его профессиональной карьеры. Современный учитель нуждается в таких видах сопровождения, которые учитывали бы изменение его профессионального роста, гибко реагировали на реальные затруднения профессионала, отражали особенности образовательного учреждения, в котором он работает, а те формы методической поддержки, которые традиционно используются в системе повышения квалификации, не удовлетворяют запросам педагогов.

Научно–методическое сопровождение деятельности педагога в условиях современной школы должно быть индивидуализировано, гибко, многоаспектно, учитывать динамику как самого профессионала, так и того образовательного учреждения, в котором он работает, дифференцировано вести учёт специфики внешних и внутренних факторов роста профессионала, иметь тонкую инструментовку и постоянный характер, т.е. продолжаться в течение всей профессиональной карьеры специалиста. Научно–методическое сопровождение должно способствовать развитию высокопродуктивного специалиста. Высокопродуктивным специалистом является профессионал, способный постоянно совершенствовать свой поведенческий репертуар, обладающий чувством перспективы, разрабатывающий разнообразные стратегии и стили профессионального поведения, адекватные контексту ситуации, признающий возможность альтернативных способов решения профессиональных проблем.

Научно–методическое сопровождение деятельности педагога в условиях современной школы должно осуществляться посредством профессионального тренинга, модерирования, консультирования, супервизии.

Для профессиональных тренингов характерно преобладание мотивов сотрудничества, высокий уровень стремления к профессиональному и личностному росту, что следует из парадигмы информационного взаимодействия, которая основана не на конкуренции, а на кооперации. Проведение профессионального тренинга строится по блочно–модульному принципу и характеризуется поэтапным обучением с максимальным применением активных развивающих методов практического освоения конкретных приемов диагностики и консультирования, прогнозирования, информационно–аналитической, организационно–методической работы.

Профессиональные тренинги могут завершаться семинаром, представляющим собой организационно–обучающую игру по освоению и адаптации специально разработанного курса по педагогическому консультированию. Одним из главных аспектов успешного осуществления программ профессионального тренинга является создание тренинговых групп на основе учёта профессиональных, квалификационных и личностных особенностей.

Модерирование – это деятельность, которая направлена на раскрытие потенциальных возможностей работника и его способностей. Модерирование

основано на использовании специальных технологий, которые помогают организовать процесс свободной коммуникации, обмена мнениями, суждениями и подводят педагога к принятию наиболее профессионально грамотного решения за счет реализации внутренних возможностей.

Модерирование ориентировано на раскрытие внутреннего потенциала педагога, оно помогает потенциальное сделать актуальным, а не привносит нового. При этом то, что было индивидуально значимым, становится коллективно значимым. Задача модератора – оказать помощь обучаемому специалисту, выявить скрытые возможности и нереализованные умения.

Одним из основных видов научно-методического сопровождения профессиональной деятельности педагога является *консультирование*, которое представляет собой особым образом организованное взаимодействие между консультантом и педагогом, нацеленное на разрешение возникших проблем и внесение позитивных изменений в деятельность отдельного специалиста. В данном случае цели консультирования связаны с совершенствованием образовательного процесса. Объектом педагогического консультирования выступают отдельные педагоги или профессиональные группы.

Другим видом научно-методического сопровождения деятельности педагога образовательных учреждений является *супервизия*, представляющая собой интегративный вариант по сравнению с консультированием и модерированием. Понятие «супервизия» рассматривается с нескольких позиций:

1) *супервизия* – это профессиональное консультирование и сопровождение специалиста более опытным специалистом, исключающее формальный контроль и оценку;

2) *супервизия* – это способ создания психологически комфортных условий для субъектов профессиональной деятельности;

3) *супервизия* – это лечение так называемых «профессиональных болезней» и исправление профессиональных ошибок.

Супервизор – специалист, обладающий дополнительными квалификациями, которые позволяют ему осуществлять научно-методическое сопровождение других специалистов с учетом специфики их профессиональной деятельности.

Необходимо отметить, что наряду с инновационными технологиями научно-методического сопровождения не потеряли свою актуальность также традиционные формы обучения и повышения квалификации.

Наставничество является одной из таких форм научно-методического сопровождения, которое предполагает профессиональное становление молодого специалиста на основе его взаимодействия и реализации особого рода отношений с более опытным работником. Наставничество ориентировано на обучение и поддержку специалиста непосредственно на рабочем месте. Особенностью наставнических отношений является то, что они имеют, как правило, более неформальный и личностный характер, который позволяет передавать не только нюансы профессионального мастерства, но и решать достаточно сложные задачи индивидуально-психологической адаптации молодого педагога к требованиям профессиональной среды.

В условиях современной школы роль наставничества все более возрастает, делая его современной формой эффективного обучения и всесторонней поддержки специалиста без отрыва от работы. Наставники могут быть не только *внутренними*, но и *внешними*. Прибегая к услугам внешнего наставника необходимо помнить о том, что могут возникнуть трудности, обусловленные от-

сутствием необходимых знаний о данном образовательном учреждении и, как следствие, наставник не будет иметь значительного влияния на обучаемого.

С другой стороны внешний наставник, как правило, владеет информацией и определёнными знаниями о других образовательных организациях. Он обладает значительным опытом управленческой и педагогической деятельности, что во многом компенсирует недостаток знаний о конкретной школе. Наравне с этим, внешний наставник является независимым, что позволяет более гибко строить отношения как с обучаемым, так и с организацией, которая его пригласила.

Одним из главных является вопрос о том, должен ли наставник выбираться самим педагогом или назначаться организацией. Каждый из вариантов имеет как свои недостатки, так и свои преимущества. *В первом случае* можно надеяться на то, что отношения между наставником и обучаемым будут более доверительными и личностными, а это имеет большое значение для осуществления продуктивного взаимодействия. Собственный выбор молодым педагогом своего наставника снижает возможность появления проблем в их взаимоотношениях. Свободный выбор обуславливает готовность более опытного педагога делиться секретами своего профессионального мастерства с молодым специалистом. *Во втором случае* образовательная организация может в большей степени реализовать те цели, которые предусмотрены программой наставничества, разработанной для устранения определенных затруднений в деятельности начинающего педагога.

И уж ни в коем случае нельзя полностью исключать, что в наставнических отношениях существует возможность возникновения тех или иных проблем, вызванных самыми различными причинами. Например, психологической несовместимостью более опытного специалиста и начинающего педагога, недостаточным уровнем профессиональных знаний наставника, его неготовностью к выполнению возложенной на него роли и др. В связи с этим программа наставничества должна предусматривать условия взаимного выхода из неудачно сложившихся взаимоотношений. Значительная роль должна быть отведена руководителю программы, способному осуществлять наблюдения со стороны, вовремя выявлять потенциальные и нейтрализовать возникшие проблемы, вносить коррективы в деятельность наставника и в случае необходимости быть готовым осуществить его замену.

Наставничество может целенаправленно стимулироваться организацией и быть представлено в том или ином виде. В данном случае наставничество предполагает реализацию систематической программы поддержки и обучения молодого педагога, которая ориентирована на достижение конкретных результатов, связанных, например, с повышением квалификационной категории или с введением в должность. Наравне с этим наставничество может развиваться и самопроизвольно, возникая естественным путём на основе поддержки начинающего педагога со стороны более опытного работника. В первом случае речь идёт о структурированном наставничестве, а во втором – об открытом или естественном наставничестве.

Представленные виды научно-методического сопровождения деятельности педагога в условиях современной школы способствуют выявлению и диагностированию затруднений, осуществлению качественного анализа деятельности, определению специфических для данного учителя способов повышения качества образования. Спектр сопровождения колеблется от форм, не исключающих научение, работу по определённому образцу (тренинг), до

форм, которые предполагают высокую степень самостоятельности учителя в решении своих профессиональных задач, а также личностное профессиональное самоопределение в процессе повышения качества образования с помощью определенных «подсказывающих» технологий (как это имеет место при супервизии).

Таким образом, научно–методическое сопровождение представляет собой комплекс мер оказания квалифицированной помощи педагогу, обеспечивающих его профессиональную деятельность по непрерывному улучшению качества образования.

Список литературы

1. Алексашина И.Ю. Педагогическая идея: зарождение, осмысление, воплощение: Практическая методология решения педагогических задач. – СПб.: СпецЛит, 2000. – 223с.
2. Гулина М.А. Основы индивидуального консультирования. – СПб.: Изд-во СПбГУ, 2000. – 272с.
3. Джейкобс Д., Дэвид П., Мейер Д. Дж. Супервизорство. Техника и методы корректирующих консультаций. /Пер. с англ. - СПб.: Б.С.К.. 1997. - 235 с.
4. Казакова Е.И., Тряпицина А.П. Диалог на лестнице успеха (Школа на пороге нового века). – СПб.: «Петербург – XXI век»; ЗАО «Пресс-Атташе», 1997. – 160с.

Хайруллина Дарья Игоревна

студентка

ГБОУ СПО педагогический колледж № 8 «Измайлово»

г. Москва

Воробьева Ольга Владимировна

преподаватель специальных дисциплин

ГБОУ СПО педагогический колледж № 8 «Измайлово»

г. Москва

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ 3 КЛАССА КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕУЧЕБНЫХ И ЛОГИЧЕСКИХ УД ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы формирования познавательных универсальных учебных действий через внеурочную деятельность.

Происходящие изменения в современном обществе требуют развития новых способов образования, педагогических технологий, нацеленных на индивидуальное развитие личности, творческую инициацию, выработку навыка самостоятельной навигации в информационных полях, формирование у учащихся универсального умения ставить и решать задачи для разрешения возникающих в жизни проблем – профессиональной деятельности, самоопределения, повседневной жизни. Важным становится воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и чётко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытыми для новых контактов и культурных связей.

Приоритетной целью школьного образования, вместо простой передачи знаний, умений и навыков от учителя к ученику, становится развитие способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, иначе говоря – формирование умения учиться. Учащийся сам должен стать «архитектором и

строителем» образовательного процесса. Достижение этой цели становится возможным благодаря формированию *системы универсальных учебных действий*.

Познавательные УУД обеспечивают создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечению успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области. Формирование *познавательных УУД* через внеурочную деятельность позволит обеспечить учащемуся возможность самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, уметь контролировать и оценивать учебную деятельность и ее результаты, а так же создать условия развития личности и ее самореализации на основе «умения учиться» и сотрудничать с взрослыми и сверстниками.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе и позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования в полной мере. Особенности данного компонента образовательного процесса являются предоставление обучающимся возможности широко спектра занятий, направленных на их развитие; а так же самостоятельность образовательного учреждения в процессе наполнения внеурочной деятельности конкретным содержанием.

Внеурочная деятельность школьников – это совокупность всех видов деятельности школьников, в которой в соответствии с основной образовательной программой образовательного учреждения решаются задачи воспитания и социализации, развития интересов, формирования универсальных учебных действий.

Целью внеурочной деятельности является содействие в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (личностных, метапредметных, предметных) обучающимися 1–4-х классов.

В *Федеральном государственном образовательном стандарте* второго поколения обозначена цель образования: «формирование предметных и универсальных способов действий, а также опорных систем знаний, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; воспитание основ умения учиться, способностей к самоорганизации с целью постановки и решения учебных задач».

Самостоятельная или управляемая проектная деятельность младших школьников помогает реализовать их творческий потенциал.

Под *методом проектов* в настоящее время понимают *дидактическую систему, которая способствует формированию навыков, позволяющая учащимся находить оптимальные пути достижения сформулированных целей при соответствующем руководстве учителя*.

Данная дидактическая система в полной мере реализует развивающую, воспитывающую и составляющую учебного процесса. При этом формируется длительный, устойчивый интерес к обучению.

Проектная деятельность является одним из способов реализации требований ФГОС НОО. Отвечая требованиям системно-деятельностного подхода, проектная деятельность способствует формированию всех групп универсальных учебных действий.

В основу метода проектов положена идея о направленности учебно-позна-

вательной деятельности школьника на результат, который получен при решении проблемы.

Организация массовой работы школьников над проектами позволяет существенно дополнить усилия учителей по формированию универсальных учебных действий на уроках по базовым дисциплинам и в результате позволит продемонстрировать хорошие показатели в итоговой диагностике.

Кроме того, работа над проектами позволяет:

- обрести ученикам ощущение успешности, с одной стороны, независимое от успеваемости и, с другой стороны, не на пути асоциального поведения;
- научиться применять полученные знания;
- организовывать сотрудничество с родителями на регулярной основе.

Для подтверждения гипотезы нашего исследования мы проводим экспериментальную работу в ГБОУ СОШ № 1272 г. Москвы в 3 «Г» классе, у учителя Бавиной Анны Юрьевны по следующим этапам:

- 1) Диагностический (10.09.2012 - 31.10.2012).
- 2) Основной этап (1.11.2012 – 2.04.2013).
- 3) Заключительный этап (3.04.2013 – 1.05.2013).

На констатирующем этапе с целью выявления сформированности познавательных УУД мы провели ряд методик:

1. *Шкала выраженности учебно-познавательного интереса (по Г.Ю. Ксеновой).*

Цель методики: определение уровня сформированности учебно-познавательного интереса школьника.

2. *Опросник мотивации.*

Цель методики: выявление мотивационных предпочтений школьников в учебной деятельности.

В результате проведенной методики мы установили, что из 20 человек:

учебно-познавательная мотивация: высокий уровень: 17 чел. (85%), средний уровень: 2 чел. (10%), низкий уровень: 1 чел. (5%);

социальная мотивация: высокий уровень: 11 чел. (55%), средний уровень: 7 чел. (35%), низкий уровень: 2 чел. (10 %);

внешняя мотивация: высокий уровень: 2 чел. (10%), средний уровень: 13 чел. (65%), низкий уровень: 5 чел. (25%);

социальная мотивация – стремление к одобрению: высокий уровень: 1 чел. (5%), средний уровень: 4 чел. (20%), низкий уровень: 15 чел. (75%);

негативное отношение к школе: высокий уровень: 1 чел. (5%), средний уровень: 1 чел. (5%), низкий уровень: 18 чел. (90%).

В ходе основного этапа нашего исследования, учащиеся выполним ряд проектов, которые будут направлены на развитие общеучебных и логических УД.

Список литературы

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010.
2. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. Пособие для учителя. – М.: «Просвещение», 2010.
3. Матяш Н.В. Проектная деятельность младших школьников: книга для учителя начальных классов / Н.В. Матяш, В. Д. Симоненко. – М.: Вентанта-Граф, 2002. – 112 с.
4. Савенко А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников / А.И. Савенко. – Самара.: Фёдоров, 2010. – 192 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010.

ПРОБЛЕМА СОЦИАЛЬНО – ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КОМФОРТА УЧАЩИХСЯ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА В ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЕ

***Аннотация:** в статье рассматривается проблема социально – психологического комфорта учащихся в процессе овладения информационными технологиями. Степень комфорта учащихся в информационной среде зависит от уровня навыков работы с компьютерным оборудованием и программным обеспечением. С учетом возросшей потребности в использовании информационных технологий в различных сферах жизнедеятельности человека изучение социально – психологического комфорта учащихся является актуальной темой исследования.*

Человек неотвратимо вступает в информационную эпоху, когда использование компьютеров и программного обеспечения является ключевым фактором развития человека в обществе. К числу наиболее актуальных проблем относится развитие и внедрение информационных технологий во все сферы человеческой деятельности, в том числе социально – психологический комфорт учащихся в развивающемся информационном обществе.

Рассмотрение информационного общества и комфорта учащихся в данном обществе необходимо начать с определения сути информационного общества. Общество вышло на качественно новый период развития цивилизации, в котором интенсивные информационные изменения формируют общество, которое получило название «информационное». К его составным частям следует отнести культурное и языковое многообразие, свободу выражения мнений и этику использования информационных технологий. В основу информационного общества легли высокие технологии, которые использует общество, как для развития в целом, так и для развития каждого. Специфика внедрения и использования информационных технологий обязывает уделять внимания изучению факторов, которые влияют на комфорт учащихся в информационной среде. В зависимости от уровня и сферы образования, места проживания и уровня дохода наблюдается различный уровень социального комфорта учащихся в информационном обществе. Комфорт учащихся в информационном обществе зависит от нескольких факторов, таких как: место проживания, уровень жизни, информационная обеспеченность, остаточные знания в информационной области.

Задачей нашего исследования является анализ информации о месте проживания, уровне жизни, информационного обеспечения, остаточном знания в информационной области на степень социально – психологического комфорта, от которых зависит социально – психологический комфорт учащихся медицинского колледжа в информационном обществе.

В процессе изучения данной проблематики, нами был осуществлен мониторинг факторов, влияющих на социально – психологический комфорт учащихся в процессе освоения информационных технологий на занятиях в колледже. На основе полученных данных были выделены следующие факторы: место проживания (городской или сельский житель), уровень дохода (высокий,

средний, низкий).

Выбирая в качестве фактора место проживания, необходимо рассматривать сельскую и городскую школы. Не будем забывать, что школа это главное звено в развитии учащихся как полноценных личностей в современном обществе. Уровень дохода семьи, в которой проживает ребенок, напрямую влияет на уровень базового образования учащегося колледжа. Обеспеченность необходимыми средствами развития в информационной среде отражается на комфорте или дискомфорте ученика в информационном обществе. Однако социально – психологический комфорт в информационной среде должен постоянно повышаться в процессе обучения.

Нами был проведен опрос учащихся первого года обучения в колледже, с целью выяснения субъективной оценки социально – психологического комфорта в сфере информационных технологий. Респондентам было предложено дать свою субъективную оценку социально – психологического комфорта в сфере информационных технологий по пятибалльной системе. На основе ответов была построена диаграмма, отражающая субъективную оценку социально – психологического комфорта (рис. 1).

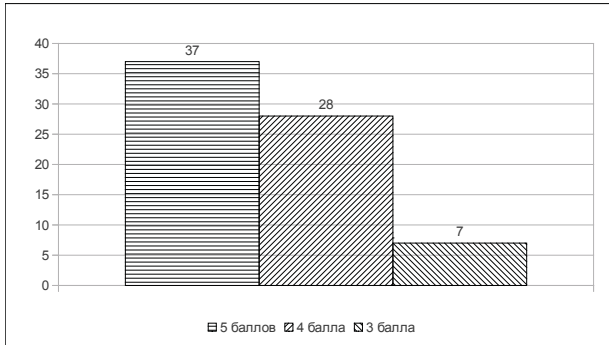


Рис. 1. Диаграмма субъективной оценки социально – психологического комфорта учащихся

По вертикальной шкале диаграммы указывается число респондентов, по горизонтальной шкале отмечены баллы социально – психологического комфорта учащихся.

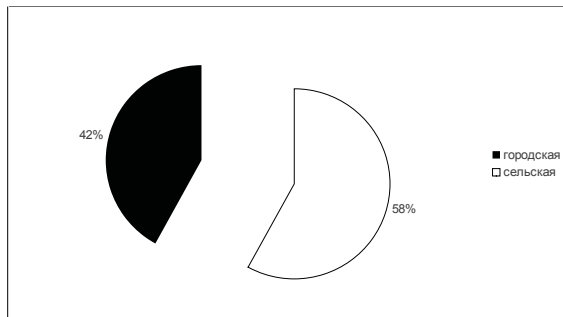


Рис. 2. Процентное соотношения мест обучения учащихся

Анализ ответов показывает, что большинство опрошенных чувствуют себя комфортно в информационной среде. Особое внимание уделяется уровню остаточных знаний учащихся первого года обучения. Такого рода знания формируются на основе школьной базы. Для выявления фактора, который в большей степени влияет на социально – психологический комфорт учащихся, сначала был задан вопрос – в какой местности учились в школе (сельская или городская). По полученным данным была построена диаграмма (рис. 2).

Рассмотрим доход семьи, который является не менее важным для цели нашего исследования, в которой проживает учащийся. Респондентам было предложено ответить на вопрос: каков, по их мнению, доход семьи (высокий, средний, низкий). На основе полученных данных была построена диаграмма (рис. 3).

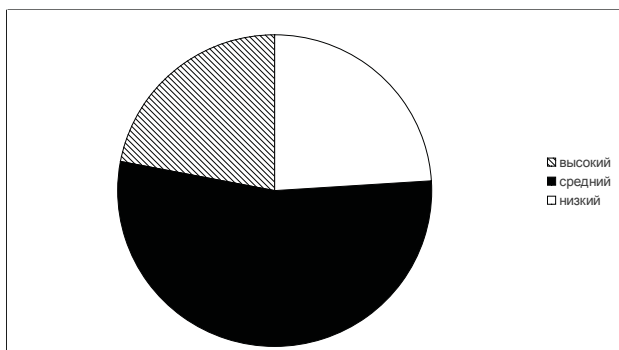


Рис. 3. Доход семьи

Сравнение показателей диаграмм показывает, что фактор уровня дохода семьи учащегося тесно связан с обучением. Чем выше уровень дохода, тем лучше он обеспечен средствами развития, в том числе компьютерной техникой. Освоение информационных технологий доступнее в семьях с более высоким уровнем дохода. Из сравнительного анализа диаграмм видно, что средней доход семьи является стабильным показателем и место проживания не имеет значение, обеспечение учащихся необходимыми средствами для изучения информационных технологий является оптимальным и достаточным для положительной оценки социально – психологического комфорта в информационной среде. Информатизация общества прогрессивными темпами развивается в России. Модернизация всех отраслей жизнедеятельности человека неизбежно приводит к использованию информационных технологий во всех ее отраслях. Зависимость человечества от компьютеров порождает спрос на специалистов опирающихся на информационные технологии. В зависимости, от того насколько социально – психологически комфортно студенты ощущают себя в информационных технологиях, зависит его дальнейшее развитие как грамотного специалиста. С учетом проведенного исследования основной фактор, влияющий на социально – психологический комфорт студентов в изучении информационных технологий, является уровень дохода. Финансовая государственная политика должна строиться таким образом, что бы финансирование получали не только отрасли, которые занимаются внедрением информационных технологий, но финансировать структуры, которые занимаются обучением учащихся.

Список литературы

1. Шелохаев В.В. Социальный комфорт личности//Родина. – 2006. - №10
2. Корпоративный менеджер [Электронный ресурс]/ Исследование уровня систем мотивации; Федченко И.В., Лаптева Т.А. – Электрон. дан. – М.: - 2010. – Режим доступа: <http://www.cfin.ru>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус..
3. Glossary Commander [Электронный ресурс]/ Служба тематических толковых словарей; ред. Казеннова В.Н. – Электрон. дан. – М.: 2010. – Режим доступа: <http://www.glossary.ru>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус..

Шапошникова Наталья Викторовна

педагог-психолог, аспирант
ГБОУ СПО МК №7
г. Москва

АНАЛИЗ ПОДХОДОВ К ОЦЕНКЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ СТРЕССОВ

***Аннотация:** в статье проанализированы основные подходы к описанию эффективности преодоления стресса. Теоретический анализ соответствующих исследований показывает, что термин «эффективность» трактуется весьма широко и равнозначно употребляется наряду с терминами «результативность», «продуктивность», «успешность», «позитивность», обозначающими в самом общем виде положительные результаты борьбы со стрессом.*

Несмотря на то, что практически во всех публикациях, посвященных проблеме преодоления стресса, в том или ином контексте употребляется термин «эффективность» копинга, совладания, преодоления, что конкретно имеется виду под этим термином, понять довольно сложно. Интуитивно любой читатель понимает, что речь идет о каком то улучшении. Но такая трактовка эффективности преодоления, на наш взгляд, весьма расплывчата. Неопределенность в трактовках понятия «эффективность», отождествление и синонимичное употребление данного термина с другими понятиями, такими как «успешность», «продуктивность», «позитивность», «результативность» и др., является одной из причин того, что ученые до сих пор не могут договориться о том, какой же копинг считать эффективным, а какой нет.

В различных исследованиях показатели и критерии эффективности преодоления приводятся различные – от нескольких параметров психических состояний человека, преимущественно эмоциональных, его здоровья, поведения или деятельности, и до глобального описания характеристик адаптационных процессов.

Например, Е.А. Белан в качестве критериев эффективности преодоления приводит отсутствие признаков дезорганизации исполнительской деятельности у музыкантов в ситуации сценического волнения [1, с.247]. Конечно же, автор обращается к эмоциональным переживаниям и психологическому напряжению у музыкантов, как детерминантам, приводящим к появлению исполнительских ошибок, ухудшению самоконтроля в исполнении музыкального произведения, однако, основным критерием эффективности являются всё же параметры деятельности.

О.В. Левченко в своей диссертации также в качестве показателя эффективности копинг-стратегий приводит личностную успешность, положительный потенциал личности, который проявляется в конкретных достижениях и результатах деятельности подростков. Т.е., несмотря на обращение к внутренним

переменным личностного характера, главное внимание уделено конкретным результатам деятельности человека [7, с.238].

А.В. Либина в качестве критериев эффективного совладания отмечает согласованность внутреннего мира личности. Автор называет это термином «жить в ладу как с собой, так и с внешним миром» [8, с.87], при этом не совсем понятно о чем конкретно идет речь – об отсутствии внутриличностных или межличностных конфликтах, или же о чем то ещё. Указывается на то, что успешно совладать с жизненными трудностями – значит испытывать самоуважение, удовлетворенность и гордость за достигнутые успехи. А успехи в жизни, соответственно, и гордость, самоуважение и удовлетворенность достигаются за счет психологической компетентности, позволяющей освобождаться от этих трудностей. В принципе любая компетентность полезна человеку, и психологическая в том числе, поэтому с этим утверждением сложно не согласиться. Тем более, если психологическая компетентность является одним из личностных ресурсов совладания. Однако данная позиция представляется нам несколько ограниченной.

Т.Л. Крюкова наряду с психическим благополучием в качестве критериев эффективного совладания называет снижение уровня невротизации, уязвимости к стрессу и длительность позитивных последствий совладания [4, с.126]. Е.А. Петрова критериями эффективности считает улучшение эмоционального состояния, укрепление Я–концепции и позитивного образа Я, понимание трудной ситуации, сохранение контактов с внешним окружением [11, с.24].

Если принять за эффективность совладания лишь субъективное благополучие, удовлетворенность, либо другие характеристики состояний, свойств личности, свидетельствующие о том, что у человека все хорошо в жизни и его ничего не беспокоит, он в «ладу с самим собой», то экстраполяция этих рассуждений может привести к мысли о том, что, в идеале, человека ничего и не должно беспокоить. В таком случае, можно говорить о том, что человек научился эффективно совладать с жизненными трудностями. Остается вопрос о его состоянии вообще, и, в первую очередь, физическом. Конечно, такая гиперболзация нами приведена умышленно, однако, лишь с той целью, чтобы продемонстрировать, что ориентация лишь на одни внутриличностные, субъективные показатели, соотносящие гомеостаз с эффективностью копинга, недостаточна.

Достаточно большое количество исследователей, рассуждая о «хороших» и «плохих» стратегиях совладания, говорят о том, что человек должен обрести внутреннее равновесие. И *задача копинга* – вернуть его (человека), причем, как можно скорее и безболезненное, в сбалансированное состояние. Но ведь Г. Селье, раскрывая проблему стресса, неоднократно указывал на то, что стресс – «это аромат и вкус жизни» [13, с.58]. Его переживание, преодоление заставляют человека более полно чувствовать жизнь, развиваться и покорять новые «вершины». Поэтому в негативном ключе, одним из «пионеров» в исследовании стресса, обсуждалась лишь проблема дистресса, когда возникала угроза необратимых изменений в здоровье и психике человека.

Многие ученые, понимая эти ограничения, связанные с полезностью стресса, обозначают проблему управления стрессовыми воздействиями, как одну из перспективных и ключевых в развитии теории стресса. Например, А.Н. Поддьяков в одной из статей описывает логику преднамеренного создания трудностей, т.е. введения человека в стрессовое состояние, для оказания ему помощи [12]. Основная функция таких воздействий заключается в стимулировании раз-

вития человека, в выработке у него новых навыков и др.

О.Р. Тенн и В.В. Зацепин говорят о том, что эффективным можно считать такое совладание, в результате которого решаются жизненные задачи и обеспечиваются удовлетворенность человека собой, осуществляется успешное освоение мира и развитие личности [17]. Не только умиротворение и гомеостаз, но и победы человека являются критерием эффективности совладания. Это не означает, что внутреннее в человеке противопоставляется его внешнему поведению и деятельности. Эти две сферы проявления человека взаимосвязаны. И, на наш взгляд, оценка эффективности совладания должна учитывать этот факт.

Эти рассуждения позволяют предположить, что в оценке эффективности преодоления стресса, следует учитывать ограничения, связанные с тем, что не всякий стресс вреден. И, на наш взгляд, в большей степени, речь должна идти о том, что совладание должно быть направлено на поддержание стресса в пределах, не допускающих перерастания его в дистресс.

Такая позиция отмечена в рассуждениях Л.В. Куликова [5, с.402–442]. Автор, обсуждая проблему стойкости в преодолении стрессов, отмечает, что успешное совладание означает способность сохранять веру в себя, быть уверенным в себе, собственных возможностях, способность к самоуправлению, саморазвитию, саморегуляции, позволяющей контролировать человеку внутреннее напряжение. Однако, несмотря на то, что автор указывает на сохранения самоконтроля в различных контекстах в стрессовых условиях, основными показателями успешного совладания считаются субъективное благополучие, психическое и соматическое здоровье.

Очевидно, что достаточно сложно определить, когда и в какой момент человек теряет ощущения подконтрольности происходящих событий. Какие психологические маркеры свидетельствуют о том, что ситуация еще управляема? Решение с этой точки зрения предложено в рамках ресурсного подхода к копингу. Так, Ш. Тейлор важнейшим показателем эффективности совладания считает сохранение человеком ресурсов, которые он тратит на преодоление стресса [16]. Т.е. пока есть ресурсы, ситуация управляема. Дефицит ресурсов грозит выходом ситуации из под контроля. Необходимо отметить, что данная позиция вполне обоснована, если речь идет именно об эффективности совладания, а не продуктивности, результативности, либо других терминах, при помощи которых описывают обретения человеком внутреннего равновесия, поскольку эффективность предполагает анализ цены достижения этого состояния. Такие взгляды наиболее часто встречаются в среде практиков, когда их интересует не только позитивные изменения, но и затраты, которые необходимо осуществить для их достижения [10, с.11–17]. Если сотрудник в борьбе с производственным стрессом растратит все силы и их совсем не останется на личную жизнь, то вряд ли такое преодоление можно считать эффективным, даже если производственная цель будет достигнута. Грамотный менеджер и практик понимает, что, например, благоприятная семейная атмосфера является важным фактором, обеспечивающим стабильное функционирование работника. Поэтому его ресурсов должно хватать и на личную жизнь. С этой целью во многих западных и, реже, в отечественных фирмах внедряются программы, призванные оказывать помощь сотрудникам в решении бытовых и семейных проблем. Считается, что в этом случае сотрудники с большей отдачей работают, поскольку их ресурсы тратятся на решение производственных задач, в т.ч. и преодоление сложностей в работе.

Весьма часто в отечественных и зарубежных изданиях эффективность пре-

одоления связывают с различными аспектами здоровья человека. Например, медики, психотерапевты, психиатры, клинические психологи, наркологи говорят об эффективном совладании, если отсутствуют деструктивные тенденции в отношении собственного здоровья и обнаруживаются явные признаки самосохранения [15]. В книге Дж. Гринберга «Управление стрессом» проведен обзор многочисленных зарубежных исследований, демонстрирующих связь стресса с проблемами в здоровье человека (болезни сердца, сосудистые нарушения, аллергические реакции, болезни желудочно-кишечного тракта, рак, астма, артриты и др.) [2]. Соответственно, акцент в оценке эффективности преодоления ставится на тех мерах и стратегиях, которые позволяют снизить негативное влияние стресса на здоровье человека.

Известные в нашей стране специалисты в области профилактики психического здоровья и изучении негативного влияния стресса на человека Н.А. Сирота, В.М. Ялтонский со своими сотрудниками опубликовали «Программу по формированию здорового жизненного стиля для школьников 10–11 классов», где в качестве показателей эффективного разрешения проблем обозначают снижение риска в нанесении вреда собственному здоровью, а также отсутствие в поведении саморазрушающей направленности [14].

Ценность человеческого здоровья и жизни неоспорима и, конечно же, такая ориентация в оценке эффективности преодоления вполне оправдана, однако, для психологии труда важны еще и показатели профессиональной деятельности субъекта труда. Поэтому оценка преодоления, на наш взгляд, в данном разрезе должна быть основана на более широком круге показателей и критериев.

Е.В. Куфтык в докторской диссертации [6, с.448], посвященной совладанию в семье, отмечает, что эффективные стратегии это те, которые не разрушают семью, обуславливают её целостность, теплые взаимоотношения членов семьи, взаимопонимание, отсутствие конфликтов, барьеров в общении и психологической дистанции между членами семьи, способствуют снятию внутрисемейного напряжения, а также с эффективным жизнеустройством семьи. Основным критерием эффективного совладания считается отсутствие признаков дисфункционального типа семьи. В данной работе эффективность способов совладания соотносится с основной целью, миссией семьи и характеристиками, имеющими отношение к социально-психологическим явлениям внутренней жизни членов семьи. Т.е. в явном виде просматривается ориентация автора при оценке эффективных и неэффективных способов совладания на внешние и внутренние показатели функционирования семьи.

Еще более широко оценивается эффективность преодоления С.К. Нартовой–Бочавер. Исследовательница отмечает, что эффективность копинга соотносится с эффективностью адаптации [9, с.20–30]. Указывается, что эффективное преодоление стресса предполагает не только определенное эмоциональное состояние (снижение невротизации), но и успешность в социальной и других сферах жизнедеятельности человека, высвобождение ресурсов для решения других задач. Обзор исследований, проведенный автором, лишь в самом общем виде очертил направление анализа эффективности совладания, однако, её рассуждения достаточно чётко обозначают неоднозначность оценки совладания, а также направляют исследовательский посыл на комплексную и многозначную оценку преодоления.

Следует отметить, что Р. Лазарус и Д. Кохен оценивая эффективность копинга, в первую очередь, сопоставляли оценку совладания с результатом решения задач адаптации, которые во многом согласуются с вышеупомянутыми

тезисами [3, с.480]:

- минимизация негативных воздействий обстоятельств и повышение возможностей восстановления;
- терпение, приспособление или регулирование, преобразование жизненных ситуаций;
- поддержание позитивного, положительного «образа Я», уверенности в своих силах;
- поддержание эмоционального равновесия;
- поддержание, сохранение достаточно тесных взаимосвязей с другими людьми.

Таким образом, проведенный анализ показал, что эффективность совладания трактуется весьма широко. Среди показателей, лежащих в основе оценки эффективности преодоления, можно выделить ориентацию исследователей:

- на внутренние, психологические переменные, описывающие степень эмоционального напряжения, субъективного благополучия, целостность и позитивность представлений человека о самом себе и др.;
- на деятельностные и поведенческие параметры функционирования человека;
- на переменные, описывающие состояние психического и соматического здоровья;
- на устойчивость к стрессу и стабильность позитивных изменений после преодоления, а также на способность контролировать и управлять стрессом;
- на продуктивность решения адаптационных задач;
- на затратность ресурсов совладания.

При этом зачастую выбор показателей и критериев эффективности копинга зависит от теоретической приверженности исследователя и стоящих практических задач. Такая позиция является вполне оправданной, потому что ситуативный контекст имеет огромное влияние на характер протекания стресса и вносит огромную палитру оттенков в рассмотрение проблемы эффективности копинга.

Список литературы

1. Белан Е.А. Феномен сценического волнения и совладание с ним в ситуации музыкального исполнительства. Диссертация кандидата психологических наук. Краснодар, 2006. 247 с.
2. Гринберг Д. Управление стрессом. СПб.: Питер, 2002. 496 с.
3. Журавлев А.Л., Крюкова Т.Л., Сергиенко Е.А. Совладающее поведение: современное состояние и перспективы. М.: ИП РАН, 2008. 480 с.
4. Крюкова Т.Л. Психология совладающего поведения. Кострома: Аквантитул, 2004. 344 с.
5. Куликов Л.В. Здоровье и субъективное благополучие личности // Психология здоровья / Под ред. Г.С. Никифорова. СПб.: СПбГУ, 2000. С.402-442.
6. Куфтяк Е.В. Психология семейного совладания. Диссертация доктора психологических наук. М., 2011. 448 с.
7. Левченко В.О. Психологические стратегии совладающего поведения как детерминанта личностной успешности подростков. Диссертация кандидата психологических наук. Ставрополь, 2010. 238 с.
8. Либина А.В. Психология современной женщины: и умная, и красивая, и счастливая. М.: ПЕР СЭ, 2001. 528 с.
9. Нартова-Бочавер С.К. «Coping behavior» в системе понятий психологии личности // Психологический журнал. 1997. № 5. С.20-30.
10. Николаенко В., Сафронова О. Как эффективно управлять трудовым стрессом? Модель формирования стресс-компетентности // Кадровик. Кадровый менеджмент. 2007. №12. С.11-17.

11. Петрова Е.А. Межпоколенные отношения как ресурс совладающего поведения. Автореферат диссертации кандидата психологических наук. Ярославль, 2008. 24 с.
12. Подьяков А.Н. Преднамеренное создание трудностей и совладание с ними // Психологические исследования: электронный научный журнал. 2008. №4. URL: <http://psystudy.ru>
13. Селье Г. Стресс без дистресса. Рига: Виеда, 1992. 109 с.
14. Сирота Н.А., Ялтонский В.М., Воробьева Т.В., Бузина Т.С., Ялтонская А.В. Программа по формированию здорового жизненного стиля для школьников 10-11 классов. <http://rudocs.exdat.com>.
15. Страхова М.В. Доклад на заседании Ассоциации психиатров, наркологов, клинических психологов. Пенза. 2006. <http://narkolog-penza.narod.ru>.
16. Тейлор Ш., Сирс Д. Социальная психология. СПб.: Питер, 2004. 767 с.
17. Тени О.Р., Зацепин В.В. Стратегии совладающего поведения женщин, переживающих экзистенциальный кризис // Прикладная психология и психоанализ: электронный научный журнал. 2010. № 3. URL: <http://ppip.idnk.ru>.

Шарифуллина Лилия Владимировна

учитель английского языка

МБОУ «СОШ №6»

г. Нижнекамск, Республика Татарстан

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИНТЕРНЕТА В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы использования Интернета в обучении иностранному языку. Информационно-коммуникативные технологии заняли прочное место в процессе обучения английскому языку. С наступлением информационной эпохи резко меняется как схема передачи знаний, так и модель процесса обучения, что, в свою очередь, требует совершенствования профессиональной подготовки с позиции активизации познавательных процессов.*

Основная задача школы на современном этапе – сформировать у учащихся навыки ориентирования в информационном пространстве, обеспечить возможность овладеть информационной культурой. В настоящее время уже не вызывает сомнения необходимость использования сети Интернет в учебном процессе школы и практически во всех сферах школьного образовательного пространства. Сейчас уже все понимают, что Интернет обладает колоссальными информационными возможностями и не менее впечатляющим объемом предоставляемых в Интернете данных, со всеми своими возможностями и ресурсами является средством реализации большинства учебных целей и задач. Поэтому, прежде всего, следует определиться, для решения каких дидактических задач в практике обучения иностранным языкам могут оказаться полезными ресурсы и услуги, которые предоставляет всемирная сеть [2, с.32].

Основная цель изучения иностранного языка в средней школе – формирование коммуникативной компетенции, все остальные цели (образовательная, воспитательная, развивающая) реализуются в процессе осуществления этой главной цели. Коммуникативный подход подразумевает обучение общению и формирование способности к межкультурному взаимодействию, что является основой функционирования Интернета. Вне общения Интернет не имеет смысла – это международное, многонациональное, кросс-культурное общество, жизнедеятельность которого основана на электронном общении миллионов людей во всем мире, говорящих одновременно – самый гигантский по размерам и количеству участников разговор, который когда-либо происходил. Включаясь в него на уроке иностранного языка, мы создаем модель реально-

го общения. Общаясь в истинной языковой среде, обеспеченной Интернетом, учащиеся оказываются в настоящих жизненных ситуациях. Вовлеченные в решение широкого круга значимых, реалистичных, интересующих и достижимых задач, школьники обучаются спонтанно и адекватно на них реагировать, что стимулирует создание оригинальных высказываний, а не шаблонную манипуляцию языковыми формулами [1, с.42].

Как информационная система, Интернет предлагает своим пользователям многообразие информации и ресурсов. Базовый набор услуг включает в себя:

1) *Электронная почта*. Строго говоря, её наличие не всегда требует подключения к Интернету. Достаточно очень короткого подключения к компьютеру сервис–провайдера, чтобы принять сообщения, накопившиеся в его «почтовом ящике» со времени предыдущего сеанса связи, и одновременно передать ему новые сообщения, подготовленные к отправке заранее. На стороне потребителя должна быть установлена программа–клиент электронной почты (почтовый клиент). Успех и популярность электронной почты во многом связаны с тем, что она объединяет достоинства таких разнородных видов связи, как телефон и обычная почта [3, с.65].

2) *Телеконференция (usenet)*. Служба телеконференций очень похожа на систему электронной почты, но с той разницей, что электронная почта работает по принципу один к одному, а группы новостей – по принципу один ко многим. Сообщения, отправленные в группы новостей, распространяются широким фронтом по всему земному шару и доступны любому человеку, где бы он ни находился [3, с.67].

3) *Видеоконференция* – это компьютерная технология, которая позволяет людям видеть и слышать друг друга, обмениваться данными и совместно их обрабатывать в реальном режиме времени [3, с.72].

4) *Служба ICQ* – это чрезвычайно интересная служба для коммуникационных целей. Она предназначена для поиска сетевого IP–адреса человека, подключенного в данный момент к Интернету. После установления контакта два участника Интернета могут напрямую общаться друг с другом в режиме он–лайн [3, с.74].

5) *Общение в сети (Chat)*. Чат – сервисная система, при помощи которой можно общаться через сеть Интернет с другими людьми в режиме реального времени [3, с.79].

Эти ресурсы могут быть активно использованы на уроках английского языка. Овладение коммуникативной и межкультурной компетенцией невозможно без практики общения, и использование ресурсов Интернета на уроке иностранного языка в этом смысле просто незаменимо: виртуальная среда Интернета позволяет выйти за временные и пространственные рамки, предоставляя ее пользователям возможность аутентичного общения с реальными собеседниками на актуальные для обеих сторон темы. Однако нельзя забывать о том, что Интернет – лишь вспомогательное техническое средство обучения, и для достижения оптимальных результатов необходимо грамотно интегрировать его использование в процессе урока.

Список литературы

1. Галиулина Т.Н. Интернет на уроке : учеб. пособие / Т.Н. Галиулина. – М. : Академия, 2005. – 327 с.
2. Подопригорова Л.А. Использование Интернет - технологий в обучении английскому языку : учеб. пособие / Л.А. Подопригорова. – М. : Просвещение, 2004. – 235 с.
3. Полат Е.С. Интернет на уроках иностранного языка : учеб. пособие / Е.С. Полат. – М. : Академия, 2005. – 215 с.

ПОЛИТОЛОГИЯ, ИСТОРИЯ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Поляков Сергей Александрович

аспирант

Орловский Государственный Университет

г. Орел, Орловская область

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ В РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ НАКАНУНЕ ФЕВРАЛЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос об экономическом положении Российской империи накануне Февральской революции и делается вывод о невозможности рассмотрения экономического фактора, как одной из причин Февральской революции.*

С началом Первой мировой войны необходимость финансировать огромные военные расходы подтолкнула царское правительство увеличить выпуск кредитных билетов и увеличить государственный долг за счёт внутренних и внешних займов. В 1914 году в стране запрещается обмен бумажных денег на золото. Вводится «сухой закон», прекративший поступление госдоходов от водочной монополии. В то же время увеличиваются прямые налоги на землю, городскую недвижимость и промышленность.

Вследствие этого, с началом войны России пришлось столкнуться с военной гиперинфляцией – раздутием денежной массы. С подобным явлением пришлось, впрочем, столкнуться всем воюющим державам. По подсчётам А. Гурьева, к весне 1917 году количество бумажных денег в обращении увеличилось во Франции на 100 %, в Германии – на 200 %, а в России – на 600% [1].

Реальная заработная плата рабочих Московского металлического завода за период 1912/1913 – 1917 уменьшилась с 40,29 рублей в месяц до 26,70 рублей в месяц (тогда как номинальная заработная плата увеличилась с 40,29 руб. до 206,92 руб.). В среднем по Москве реальная заработная плата рабочих за период 1913–1917 уменьшилась с 27,1 руб/мес до 19,8 руб/мес (при росте номинальной с 27,1 до 153), в среднем по России реальная заработная плата рабочих также уменьшилась с 22 до 16,6 рублей в месяц при росте номинальной с 22 до 112 рублей.

Война потребовала массовой мобилизации, и к 1 марта 1917 в армию было мобилизовано 14,9 млн человек. Это привело к нехватке рабочих рук в деревнях, незначительному, на 7,6 % (не считая сокращения посевных площадей, оказавшихся в оккупации), сокращению посевных площадей и массовому переходу от более трудоёмких (пенька, свёкла, бобовые) к менее трудоёмким культурам (лён, хлопок). В результате в семи губерниях Нечерноземья без работников–мужчин осталось 33 % хозяйств, арендная плата упала с 41 % от урожая в 1914 году до 15 % в 1916 году резко возросла оплата труда батраков (в Тамбовской губернии – на 60–70 %). С другой стороны, частично компенсировать нехватку рабочих рук удалось благодаря отмеченному выше массовому переходу к менее трудоёмким культурам, а также массовому привлечению военнопленных к полевым работам. В 1915 году правительство распределило на работы среди сельских производителей до 266 тыс. военнопленных, в 1916 году – до полумиллиона. 4 марта 1916 года в связи с нехваткой рабочей силы

Главное управление Генерального штаба выпустило директиву, призывавшую к тому, чтобы «ни один военнопленный, сколько-нибудь трудоспособный не оставался в лагере без назначения, и все были отданы сельским хозяйствам». По имеющимся данным, в Екатеринбургской губернии на май 1916 года было занято 50 611 военнопленных, из них 34 194 на фабричных и заводских работах, 5 731 на «казённых», 5 060 на сельскохозяйственных, 4 145 на железнодорожных, 913 на городских и земских, 568 на прочих [2].

По состоянию на 1 (14) сентября 1915 года на сельскохозяйственных работах было занято 295 тыс. военнопленных, на 1 (14) мая 1916 в целом к работам было привлечено 808 140 военнопленных, из них к сельскохозяйственным работам – 460 935 тыс. чел.

Отмечается также привлечение на полевые работы до 250 тыс. беженцев.

За время войны было мобилизовано 2 760 000 лошадей, что, однако, сильно не изменило общей численности лошадей в стране. Если по довоенной переписи 1912 года в России насчитывалось 32,8 млн лошадей, то по сельскохозяйственной переписи 1916 г. – 33,5 млн. Благодаря увеличившимся доходам сельского населения, быстро развивалось животноводство, так что, несмотря на огромные потребности армии, число коров за время войны уменьшилось лишь на 5 %, в то время как число свиней выросло.

Урожай зерновых хлебов в 1916 году дал 444 млн пудов излишка, и, кроме того, запасы прошлых лет исчислялись до 500 млн пудов. Мясного скота, а также картофеля и овощей в стране было достаточно, не хватало лишь жиров и сахара. Однако эти запасы находились в отдалённых областях империи, откуда при нехватке подвижного состава на железных дорогах их нелегко было вывезти [3].

Таким образом, падение производства продовольствия имело место, однако было не настолько значительным, чтобы само по себе привести к голоду. Кроме того, благодаря урожаю 1915 года, самому большому за десятилетие, душевое потребление в тылу в 1915 году даже превзошло довоенное. Также падение производства было частично компенсировано запретом на винокурение и на экспорт хлеба.

Вместе с тем следует отметить, что сокращение посевных площадей отразилось на разных типах хозяйств неравномерно. Если составлявшие большинство экономики крестьянские общины сократили посевные площади незначительно, то частновладельческие хозяйства, принадлежавшие помещикам и богатым купцам и ориентированные в первую очередь на производство хлеба на рынок, пережили нехватку рабочих рук гораздо более болезненно и сократили посевные площади в среднем вдвое. Это привело к тому, что при общем незначительном падении производства его товарность снизилась гораздо сильнее.

Отмечается также резкое ухудшение ситуации с удобрениями в связи с прекращением импорта и остановкой отечественных заводов. Ухудшение качества обработки земли вследствие нехватки рабочих рук приводит к падению средней урожайности с 50 пудов на десятину в 1913 году до 45 пудов в 1917 [4].

Для того чтобы придать снабжению городов более стройную организацию, русское правительство в конце 1916 году начало переход к продразвёрстке по твёрдым ценам. Планировалось закупить до 772 млн пудов хлеба для снабжения армии, военных заводов и больших городов. Эта программа началась в декабре 1916 года и была завершена уже Временным правительством к июлю 1917 года, причём полным провалом – удалось собрать только 170 млн. пудов.

Выполнение программы в декабре 1916 – феврале 1917, при власти царского правительства, также было сорвано; закупки в среднем составили 20–30 % от плана. В октябре 1916 года план по закупкам выполнен на 35 %, в ноябре 1916 года – на 38 %, в декабре – на 52 %, в январе и феврале 1917 года план по снабжению гражданского городского населения был выполнен на 20 и 30 %, соответственно.

В декабре 1916 года царское правительство попыталось конфисковать хлеб из сельских «запасных магазинов», где крестьянские общины хранили запас на случай голода, но эта мера была отменена после вспышки столкновений с полицией.

В декабре 1916 года нормы для солдат на фронте были уменьшены с трёх фунтов хлеба в день до двух, в прифронтовой полосе – до полутора фунтов, обвалилось снабжение кавалерии и конной артиллерии овсом. В октябре 1916 г. армия (без Кавказского фронта) недополучила 45 % продовольственных грузов, в ноябре – 46,3 %, в декабре – 67,1 %, в январе 1917 г. – 50,4 %, в феврале – 57,7 %.

Царское правительство столкнулось со сложностями даже при распределении норм продразвёрстки на местах. В феврале 1917 года Родзянко сообщал Николаю II: «Предполагалось разверстать 772 млн пуд. Из них по 23 января было теоретически разверстано: 1) губернскими земствами 643 млн. пуд., 2) уездными земствами 228 млн. пуд. и, наконец, 3) волостями только 4 млн. пуд. ... Эти цифры свидетельствуют о полном крахе развёрстки». На последнем заседании Думы 25 февраля 1917 года основной проводник развёрстки, последний царский министр земледелия Риттих А.А. предложил возложить развёрстку на местах на соответствующие органы земского самоуправления [5].

С аналогичными процессами пришлось столкнуться, в большей или меньшей степени, всем воюющим державам. Так, посевные площади в Германии сократились к 1917 году на 16 %, во Франции – на 30 %, в Британии – наоборот, увеличились на 12,8%. Троцкий в своей работе «Моя жизнь» упоминает, что во время возвращения в Россию весной 1917 года в Швеции его сильнее всего удивили хлебные карточки, с которыми ему никогда ранее сталкиваться не приходилось.

Положение германской экономики особо усугубляется британской морской блокадой; уже в 1914–1915 годах Германия вводит продразвёрстку, государственную хлебную и картофельную монополию. Особенностью Германии становится широкое распространение разнообразных суррогатов продовольствия. К концу войны насчитывается 511 эрзацев кофе, 337 эрзацев колбас, общее количество суррогатов доходит до 10 625. Зима 1916/1917 годов входит в историю Германии как «брюквенная зима». Кроме того, пропагандисты начинают продвигать жареное воронье мясо в качестве эрзаца курятины.

Во Франции государственное вмешательство в распределение продовольствия начинается в 1915 году, а в 1917 году вводится государственная хлебная монополия, карточки на сахар, потребление мяса принудительно ограничивается тремя днями в неделю.

Относительно лучшим было положение Британии, опиравшейся на ресурсы своих колоний, а также США. Благодаря поставкам продовольствия из США, Канады и Австралии, Британии удалось избежать кризиса, причём на морских путях в Атлантике развернулась ожесточённая борьба с Германией, стремившейся перерезать британские коммуникации. В целях борьбы с нехваткой рабочих рук британское правительство разрешало использование на

полевых работах женщин и солдат тылового ополчения [6].

Исходя из вышеизложенного, можно сделать следующие выводы:

1. Реальная заработанная плата в Российской империи в период с начала Первой мировой войны и до Февральской революции уменьшилась на 30–40%.

2. Посевные площади по сравнению с предвоенным периодом сократились на 7,6%.

3. В военный период был осуществлен переход к посеву менее трудоемких культур, что практически нивелировало потеря мужского населения призванного на военную службу.

4. В массовом порядке к труду в сельскохозяйственной отрасли были привлечены военнопленные.

5. Количество лошадей, по сравнению с предвоенным периодом, возросло.

6. Запасы хлеба на конец 1916 года составляли 944 млн. пудов, так что ни о каком голоде в 1917 году не могло идти и речи.

7. Экономическое положение Российской империи было не на много хуже чем у Британии и США, и значительно лучше чем в других воюющих державах, в особенности по сравнению с Германией, где значительная часть продуктов питания относилась к эрзац продуктам.

8. Таким образом экономические причины не могут являться одной из причин Февральской революции.

Список литературы

1. Сидоров А.Л. «Финансовое положение России в годы первой мировой войны». М., 1960.
2. Кондратьев Н.Д. «Рынок хлебов и его регулирование во время войны и революции». М., 1991.
3. Мартынов Е.И. «Царская армия в февральском перевороте». Политика и стратегия. Москва, 2003.
4. Шигалин Г.И. «Военная экономика в первую мировую войну». М. 1991г.
5. Данилов Ю.Н. «На пути к крушению». — М., Военное издательство, 1992.
6. Александр Степанов «Место России в мире накануне Первой мировой войны». М. 1991 г.

Походяев Сергей Васильевич
старший преподаватель, соискатель
Учебный военный центр при ОмГТУ
г. Омск, Омская область
Масляков Владимир Анатольевич
начальник цикла
Учебный военный центр при ОмГТУ
г. Омск, Омская область

ВОЕННЫЕ РЕФОРМЫ СЕРЕДИНЫ XIX–НАЧАЛА XX ВВ. В ОРГАНИЗАЦИИ СИСТЕМЫ БОЕВОЙ ПОДГОТОВКИ ВОЙСК

Аннотация: в статье рассматриваются преобразования в системе боевой подготовки войск в результате военной реформы середины XIX–начала XX вв.

Глубокие системные противоречия в политической, экономической и военной организации России вскрылись в Крымской (Восточной) войне, которую Россия вела против коалиции Британской, Французской, Турецкой (Осман-

ской) империй и Сардинского королевства в 1853 – 1856 гг. В работах современных историков В.Э. Багдасаряна [1], С.Е. Павловой [21], О.И. Пикула [23], А.И. Шепарневой [33] и других подчеркивается, что эта кампания, несмотря на безусловные военные поражения, сыграла роль катализатора общественных перемен и впоследствии, позволила стране вернуться в число наиболее развитых государств.

Основными итогами военной реформы 1860–1870-х гг. принято считать:

- замену рекрутского набора на всеобщую воинскую повинность;
- сокращение армии при одновременном создании мобилизационного резерва и системы отмобилизования;
- принятие окружной системы военного управления и администрирования;
- реорганизацию Военного Министерства и Генерального Штаба, которые становились главными субъектами военного управления;
- разработку современной стратегии и тактики ведения войны;
- перевооружение и перевооружение Армии и Флота;
- военно-судебную реформу;
- серьезные изменения в системе боевой подготовки войск (введены физическая подготовка солдат, саперное дело, обучение грамотности, библиотеки и солдатские чайные в частях, расселение личного состава в гарнизонах в специально построенных казармах; созданы учебные подразделения для подготовки унтер-офицеров в частях; утверждён принцип «учить солдата тому, что необходимо на войне»; введена новая форма одежды и т.д.);
- реформу военного образования [8, 12, 20].

Важное место в процессе преобразования армии и флота Российского государства занимало развитие системы обучения и воспитания личного состава, подготовки офицерских кадров. Повышалась значимость военного образования, существенные изменения происходили в самом его характере: оно приобретало большую практическую направленность, увеличивалась доля командного состава, имевшего среднее и высшее образование [17].

Преобразования в системе боевой подготовки войск можно отнести к трем направлениям: содержательным, структурным и методическим.

Содержательные изменения связаны с определением нового состава знаний, умений и навыков, которыми должен был обладать и солдат, и командир. В основном эти изменения определялись новой стратегией и тактикой применения армии и родов войск, новым вооружением и взглядами на управление войсками в мирное и военное время. Эта часть преобразований настолько значительна, что ее касаются практически все историки военной реформы Л.Г. Бескровный [2], А.А. Глушанченков [8], П.А. Зайончковский [12], А.И. Каменев [15], М.А. Королев [17] и др. Содержательным изменениям в боевой подготовке войск в послереформенный период посвящено исследование Р.Ф. Марышева [19]. Среди нормативных документов, определявших новые действия солдата на поле боя, следует отметить Устав строевой пехотной службы (1868 г.), который принципиально отличался от предыдущего. Общий характер этого устава определялся новыми тактическими принципами ведения боя: развитием огня пехоты в сочетании с действием холодным оружием, совершенствованием рассыпного строя, развитием гибкости построения рот и батальонов [27].

Новизна обучения и воспитания личного состава армии обеспечивалась, прежде всего, новыми педагогическими принципами, на основании которых оно строилось. Разработчиками новой военно-педагогической школы являлись Н.П. Бирюков [3], Н.Д. Бутовский [6], М.И. Драгомиров [10], Г.А. Леер

[18] и другие ученые (особенно – М.И. Драгомиров).

В основу всей системы обучения и воспитания войск предлагалось положить принцип индивидуальной подготовки солдата. Этот принцип изложен в докладе Д.А. Милютина на Высочайшее имя от 15 января 1862 г. «Совершенствование армии, – писал он, – основано, преимущественно, на образовании единиц, ее составляющих, на развитии их природных способностей не только физических, но и умственных...» [26].

Обучение солдата и унтер–офицера подчинялось практическим целям и действиям с полным пониманием своего маневра. На деле применение этого принципа означало разъяснение сути любого упражнения и значение полученного навыка в бою. От офицера, обучающего личный состав, это, естественно, требовало логичности, точности объяснения и коммуникативных навыков. Кроме того, воплощение принципа практико-ориентированного обучения требовало специальной подготовки занятия, моделирования в нем факторов реального боя.

Обучение становилось рациональным. Рациональность обучения, по М.И. Драгомирову, заключалась в обучении солдата в мирное время только тому, что ему необходимо на войне. М.И. Драгомиров выступал против перегруженности программ боевой подготовки, излишней, по его мнению, теоретизации. Одновременно с этим он ставил во главу угла подготовку инициативного солдата, способного осознанно действовать как в строю, так и в одиночном порядке [10].

Обучение и воспитание солдат и унтер–офицеров в послереформенный период должно было стать системным и последовательным. «Учить солдат боевому делу, – писал М.И. Драгомиров, – должно в такой последовательности, чтобы они из самого хода обучения видели цель всякого отдела образования» [10, с.19]. Системность обучения и воспитания как принцип общей педагогики, принятый на вооружение М.И. Драгомировым, означал создание продуманных программ и планирование обучения таким образом, чтобы солдат двигался от простого к сложному, от известного к неизвестному

В обучении и воспитании солдата использовался принцип тесного сочетания теории и практики. «Теория дает общую формулу... Как воспользоваться этой формулой в данном случае, какие преобразования сделать, какие подставить цифры, – дело человека, а не общей формулы, ибо он один может принять в соображение случайности минуты, под влиянием которых приходится общую формулу обращать в частный случай» [10, с.297].

Уникальным являлся принцип приоритета воспитательных задач над задачами образовательными. На деле он означал внимание к личностным качествам солдата, которые образовывали его отличия от солдата любой другой армии [16, 30]. «Воспитание – считал М.И. Драгомиров – важнее образования, потому что военное дело в значительной степени более дело волевое, нежели умовое» [11].

Среди учебных дисциплин приоритет приобретают тактика, стрелковое и саперное дело, гимнастика и фехтование, обучение грамоте и общеобразовательная подготовка. В кавалерии – вольтижировка и действия одиночного всадника, в артиллерии и инженерных войсках – специальные предметы: основы физики, баллистики, электротехники и гальваники.

При обучении тактике и в ходе стрелковой подготовки вырабатывались умения солдата действовать в одиночку и в рассыпном строю, использовать боевые свойства современного нарезного оружия; шло развитие личной иници-

циативы [12].

Тактические построения и маневры, согласно новым принципам ведения боя, ориентировались на подготовленного одиночного солдата, понимающего маневр и боевую задачу. В связи с этим, перед армией ставилась задача повышения уровня общей грамотности солдат, которая устанавливалась специальной инструкцией по военному ведомству [14]. О.П. Бобровский в статье, опубликованной в «Военном вестнике» в 1870 г. писал: «...Инструкция, объявленная по военному ведомству 20 июля 1867 года, завершив организацию учебных команд, дав определенные основания на устройство и некоторые средства на учебные пособия, оставила вопрос о грамотности, по нашему мнению, как бы незаконченным: она делает грамотность обязательною для всех нижних чинов, возлагая занятия ею в ротах, эскадронах и батареях на обязанность унтер-офицеров, вице унтер-офицеров и наиболее твердых в грамоте рядовых, под наблюдением офицеров и общим надзором ближайших командиров» [4, с.284]. В 1860–1870 гг. обучение грамоте являлось обязательным элементом плана боевой подготовки, однако одновременно с притоком в армию образованных новобранцев эта часть обучения сокращалась.

С 1875 г. действовало специальное Положение «Об обучении нижних чинов в ротах и эскадронах грамоте и служебным обязанностям рядового», которое требовало: «...Занятия грамотой с молодыми солдатами начинаются после летнего сбора и продолжаются до второго летнего сбора. Они возлагаются на унтер-офицеров и более грамотных рядовых и производятся в свободное время от службы и строевого обучения» [25, с.153]. Начиная с 1886 г. обучение солдат грамоте не считалось обязательным и относилось к инициативе полковых командиров [13]. Однако П.А. Зайончковский отмечает, что в Харьковском и Киевском военных округах требование обязательности сохраняется. Так, в 1868 г. в г. Чугуеве создается Центр подготовки учителей грамотности, выпускавший инструкторов из состава унтер-офицеров [12].

Особое значение в связи с характером современных военных действий приобретало обучение войск саперному делу. Согласно принятому в 1871 г. «Наставлению для обучения полевых войск саперному делу», нижние чины в пехоте и кавалерии в ходе летних полевых сборов обучались простейшим инженерным действиям: постройке полевых укреплений и укрытий, заграждений, изготовлению фашинов и туров, обращению с шанцевым инструментом при производстве земляных работ и др. [24]. Обучение унтер-офицеров и офицеров велось в специальных командах при саперных частях. От офицеров пехоты и кавалерии Наставлением требовалось умение проектировать инженерные сооружения и руководить их оборудованием.

Структурные преобразования касались создания специальных структур и образовательных учреждений, а также органов управления боевой подготовкой и контроля за ее качеством. Для подготовки солдат, матросов, унтер-офицеров и офицеров организовывались учебные подразделения и образовательные заведения разных организационных форм: школы, кадры, училища и курсы. Чаще всего такие структуры создавались при округах и корпусах, а также образцовых или учебных частях армии и флота [32]. В большинстве случаев в них готовились квалифицированные инструкторы для войскового обучения солдат или же осуществлялось повышение квалификации офицеров и унтер-офицеров.

Структурными элементами новой системы подготовки являлись образцовые части и подразделения, созданные в 1826 – 1830 гг. для примера однооб-

разия комплектования, обучения и однообразия во всех аспектах организации службы. К ним относились образцовый пехотный батальон (в 1827 – 1861 гг. – образцовый стрелковый полк), образцовый кавалерийский полк, образцовые пешая и конная артиллерийская батареи. В ходе реформы они преобразовывались в части, осуществлявшие дополнительную профессиональную подготовку и повышение квалификации офицеров. В 1863 г. образцовый пехотный батальон был объединен со стрелковой школой и фехтовальным классом и преобразован в Учебный пехотный полк, в котором повышали квалификацию офицеры в чине от капитана и выше. Срок обучения составлял от 7 месяцев до 1 года, по окончании обучения выпускники могли занимать обер-офицерские должности. В 1882 г. Учебный полк преобразован в Офицерскую стрелковую школу, которая квартировала в Ораниенбауме [29].

В обучении и воспитании солдат в реформированной российской армии, по замыслу Д.А. Милютина, резко возрастала роль унтер-офицера, который являлся непосредственным руководителем этого процесса. Естественно, структурные преобразования коснулись и образовательных учреждений для унтер-офицеров:

- с 1867 г. учебные команды унтер-офицеров создавались при пехотных и кавалерийских частях. Учебные команды занимались как подготовкой унтер-офицеров, так и обучением уже действующего унтер-офицерского состава;
- с 1874 г. учебные команды создавались при артиллерийских и инженерных частях [12].

Начиная с 1866 г. при саперных бригадах военных округов формировались особые учебные команды, выпускники которых впоследствии могли обучать солдат своих воинских частей в качестве инструкторов, а начиная с 1875 г. практиковалось обучение в зимнее время при саперных частях офицеров пехотных и кавалерийских частей. В 1858 г. были сформированы учебные батальоны для подготовки учителей «искусной стрельбы» [12].

Профессиональная подготовка офицеров непосредственно в воинских частях осуществлялась в офицерских собраниях, которые являлись обязательными для воинских частей, начиная с 1873 г. Финансирование офицерских собраний и библиотек, организацию обязательного обучения офицеров при них также можно отнести к структурным преобразованиям системы боевой подготовки армии.

Опубликованный в 1871 г. Устав военных собраний носил рекомендательный характер, поэтому в течение нескольких лет документ дорабатывался. Первым руководящим документом по организации работы офицерских собраний стал приказ № 289 от 4 ноября 1874 г., который ввел в действие уже обязательный Устав [31]. В числе прочих задач офицерскому собранию отводилась роль в повышении военного образования, общего развития офицеров. С этой целью практиковались разборы учений, решение тактических задач, чтение лекций, докладов, проведение тематических сообщений [5].

В 1860–х гг. формируются фехтовально-гимнастические кадры Гренадерского корпуса, Донского учебного полка, Фехтовально-гимнастический кадр Отдельного гвардейского корпуса и других частей. Кадры имели целью «... готовить из нижних чинов учителей гимнастики и фехтования для войск» [34]. С 1863 г. такие кадры становятся обязательными для всех частей русской армии. В июне 1857 г. в г. Москве создается Учебная команда войск резервов армейской пехоты для подготовки инструкторов по гимнастике и фехтованию в составе 220 человек. В дальнейшем она переформируется в Фехтовально-

гимнастический кадр, а в последующем – в Фехтовально–гимнастический полубатальон резервов армейской пехоты (1857–1865 гг.). Начиная с 1868 г. при округах, корпусах и дивизиях открываются специальные гимнастическо–фехтовальные курсы, на которых обучались опытные, физически развитые солдаты и унтер–офицеры. Курсы были краткосрочными и велись на базе общего и военного образования. Методические и практические навыки, полученные обучаемыми, позволяли им вести занятия по физической подготовке в полках. Помощники руководителей занятий готовились в специальных Гимнастическо–фехтовальных командах при штабах воинских частей. Подготовку инструкторов гимнастики для военно–морского флота осуществляли Морская учебно–гимнастическая и Морская учебно–стрелковая команды [32].

С 1909 г. центром подготовки специалистов по гимнастике для округов и непосредственно воинских частей являлась Главная гимнастическо–фехтовальная офицерская школа (ныне военный институт физической культуры) [22]. Школа обеспечивала дополнительное образование в области организации физической подготовки в воинских частях и соединениях. Офицеры обучались в течение 10 месяцев теории, практике и методике проведения занятий. Преподавателями Главной гимнастическо–фехтовальной офицерской школы назначались опытные офицеры, имеющие опыт и глубокие теоретические познания в этой области.

В 1860 г. на базе Учебного кавалерийского эскадрона (сформирован в 1809 г.) была организована Учебная вольтижировочная команда (впоследствии – Школа вольтижировки гвардейской кавалерии). Задачей команды стала подготовка офицеров и нижних чинов для обучения ими верховой езде в кавалерийских полках, а также для теоретического и практического образования кавалерийских офицеров и подготовка из них инструкторов. Для обучения принимались офицеры с выслугой не менее 4 лет и нижние чины, прослужившие не менее 2 лет [7].

В ходе военной реформы были сформированы также органы управления боевой подготовкой в войсках. Так, в конце 1862 г. при Военном министерстве был создан «Специальный комитет по устройству и образованию войск». Функции этого комитета состояли:

- в подготовке, составлении и окончательном редактировании различных воинских уставов для пехоты и кавалерии;
- в решении вопросов, касающихся непосредственно всех видов боевой подготовки войск;
- в разработке мероприятий, направленных к «умственному развитию» солдат.

В 1869 г. Специальный комитет при сохранении основных функций был переименован в Главный комитет и включен в состав Военного Совета, а с 1884 г. передал свои функции и полномочия специальному отделу Генерального Штаба. На всем протяжении своего существования Комитет управлялся Великими князьями, что обеспечивало его статус и авторитет принимаемых решений. Кроме того, в работе Комитета активно участвовали командиры строевых частей. По своей сути Комитет представлял собой некое методическое объединение, вырабатывающее общие направления развития военно–педагогической практики.

Радикальные изменения претерпела *методика боевой подготовки*.

В обучении и воспитании строевые занятия, которые проводились без учета местности и обстановки, ограничивались уровнем роты, на батальонном и

полковом уровне основой обучения становились комплексные тактические занятия на местности в реальной тактической обстановке [12].

Педагогическая система М.И. Драгомирова определяла первостепенную роль офицера и унтер-офицера в обучении и воспитании солдат. Среди методов обучения, которые она вводила в обращение, следует отметить:

- метод наглядности и примера, когда каждое изучаемое действие сопровождалось иллюстрацией из опыта военных действий, образцовым показом;
- метод ограниченных объяснений, при котором в простой и доступной форме подчиненным сообщалось небольшое количество информации, которое нижние чины в состоянии были усвоить;
- метод активизации сознательного обучения, при котором процесс учения мотивировался;
- метод разграничения знаний, умений и навыков и выбора соответствующего способа их передачи солдату [9, 28].

Воспитание М.И. Драгомиров рассматривал в тесной взаимосвязи с обучением нижних чинов, что было призвано обеспечить гармоничное развитие воина. При этом важнейшим он считал соблюдение меры обращения с солдатом, которая основывалась на педагогическом такте, уважении, разумном сочетании требований требовательности и любви к солдату. По мнению В.В. Колпачева, в педагогической системе М.И. Драгомирова, которая предписывалась всей боевой подготовке послереформенной армии, были заложены основы личностного подхода в военной педагогике [16].

Обобщая сказанное выше, следует остановиться на требованиях к профессиональной подготовке офицера, которые определялись послереформенной системой обучения и воспитания войск.

Во-первых, возросли требования к общеобразовательному уровню офицера. Усложнилось само содержание военно-профессиональной деятельности. Она становится многогранной и наукоемкой, при этом освоение большинства специальных предметов требовало базового образования. Кроме того, основной тактической единицей становятся рота и батальон, что возлагало на офицеров ротного и батальонного звена необходимость принятия самостоятельных решений.

Во-вторых, изменились содержание и методы боевой подготовки. Увеличение числа учебных дисциплин, форм проведения занятий, изменение принципов и способов преподавания ставили перед офицером задачу планирования, методической разработки и творческого проведения занятий.

В-третьих, появилась потребность в постоянном повышении квалификации, прежде всего, педагогической и одновременно с этим создаются структуры для непрерывного профессионального образования офицера. Профессиональная подготовка, которую давали военные образовательные учреждения, принципиально считается незаконченной.

В-четвертых, в реформированной армии меняются роль солдата и отношения между офицерами и нижними чинами. Выполнение боевых задач требовало грамотного, подготовленного и инициативного солдата. Возникает задача организации педагогических коммуникаций, воспитания с позиций личностного подхода, что требует от офицера педагогической грамотности и такта, гуманитарной подготовки.

В-пятых, приоритет приобрели воспитательные задачи, решение которых после отмены телесных наказаний строится на сочетании убеждения и наказания, мотивации к ратному труду и т.д. Решение воспитательных задач, в свою

очередь, требовало от офицера особых педагогических навыков.

Новые параметры обучения и воспитания войск актуализировали проблему принципиально иной организации профессиональной подготовки офицера, которая была решена лишь к началу Первой мировой войны.

Список литературы

1. Багдасарян В.Э. Русская война: столетний историографический опыт осмысления Крымской кампании / В.Э. Багдасарян, С.Г. Толстой. - М.: Изд-во МГОУ, 2002. - 258 с.
2. Бескровный Л.Г. Армия и флот России в начале XX в. Очерки военно-экономического потенциала / Л.Г. Бескровный. - М.: Наука, 1986. - 240 с.
3. Бирюков Н.П. Записки по военной педагогике / Н.П. Бирюков. - Орел, 1909. - 97 с.
4. Бобровский П.О. Взгляд на грамотность и учебные команды в нашей армии / О.П. Бобровский // Военный Сборник. 1870. № 12; 1870. № 3-4
5. Бородин Н. Офицерское собрание в Российской Армии: история, традиции и пути повышения его роли в современных условиях [Электронный ресурс] / Н. Бородин // Ориентир, 2004. - № 5. - Код доступа: <http://goup32441.narod.ru/>.
6. Бутовский Н.Д. О способах обучения и воспитания современного солдата : (Практ. заметки командира роты / Соч. Ник. Бутовского. Т. 1-2. - 3-е изд. - СПб. : тип. Тренке и Фюсно, 1893-1897 - 2 т. - 479 с.
7. Волков С.В. Русский офицерский корпус / С.В. Волков. - М.: Центрполиграф, 2003. - 414 с.
8. Глушаченков А.А. Военные реформы в истории России: монография / А.А. Глушаченков, А.В. Чертищев. - М.: Изд-во ВУНЦ ВВС «ВВА им. проф. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина», 2011 - 504 с.
9. Дерман В.И. Драгомиров о воспитании и обучении войск / В.И. Дерман. - М.: Воен. изд-во, 1946. - 38 с.
10. Драгомиров М.И. Избранные труды. Вопросы воспитания и обучения войск / Под ред. д. и. н., профессора Л.Г. Бескровного. — М.: Военное издательство Министерства обороны СССР, 1956. - 686 с.
11. Драгомиров М.И. Подготовка войск в мирное время, 1906 г. Отрывок [Электронный ресурс] / подг. А. Бондаренко // Красная Звезда от 6 апреля 2006. - Код доступа: http://old.redstar.ru/2006/04/06_04/6_02.html.
12. Зайончковский П.А. Военные реформы 1860-1870 гг. в России / П.А. Зайончковский. - М.: Изд-во Московского Университета, 1952 - 375 с.
13. Игнатенко В.М. Совершенствование системы подготовки кадров русской артиллерии : 60-70-е годы XIX века: автореферат дис ... канд. истор. наук: 07.00.02 / Игнатенко Виталий Михайлович - СПб., 2006. - 18 с.
14. Инструкция по военному ведомству / РГИА. Ф. 806. Оп. 3. Д. 6756. Лл. 28, 28 об., 31
15. Каменев А.И. История подготовки офицерских кадров в России / А.И. Каменев. - М.: ВПА им. Ленина, 1990. - 195 с.
16. Колпачев В.В. Формирование основ личностного подхода в подготовке войск и военных кадров в России в XVIII - начале XX веков: дис....докт. пед наук: 13.00.01 / Колпачев Виктор Васильевич. - Ставрополь, 1999. - 294 с.
17. Королев М.А. Преобразование армии и флота Российской империи в контексте военных реформ: вторая половина XIX - начало XX вв.: автореферат дис....канд. истор. наук: 07.00.02 / Королев Максим Андреевич. - М., 2009 - 24 с.
18. Леер Г.А. Коренные вопросы (военные этюды) / Г.А. Леер. - СПб.: тип. В. Безобразова и К, 1897. - 144 с.
19. Марышев Р.Ф. Боевая подготовка Русской Армии в период военной реформы Д. Милютина (60-70-е гг. XIX в.): обучение и воспитание: дис....канд. истор. наук: 07.00.02 / Марышев Руслан Федорович - СПб., 2002. - 214 с.
20. Назаров А.Н. Подготовка офицерских кадров в Российском государстве, XVIII - начало XX вв.: Опыт, традиции, уроки: дис....докт. истор. наук: 07.00.02 / Назаров Александр Николаевич. - М., 2001. - 482 с.
21. Об итогах Крымской кампании в Севастополе и в Северо-Западном Приазовье. К 160-летию Восточной (Крымской) войны 1853-1856 гг.: публикации Павловой С.Е. (XXI век) и

- очерк доктора Ульрихсона (XIX век) / Павлова С.Е. - текст, сост. и предисл. ; докт. Ульрихсон – текст. – М.: Радуга, 2013. - 75 с.
22. Обвинцев А.А., Болотин А.Э. 100-летний путь Военного института физической культуры — достойный славы / А.А. Обвинцев, А.Э. Болотин. – СПб.: Изд-во ВИФК, 1999. – 217 с.
 23. Пикула О.И. Россия в Крымской войне 1853-1856 гг.: Пробл. воен. стр-ва: дис....канд. истор. наук: 07.00.02 / Пикула Олег Иванович. – М., 1994. – 242 с.
 24. Приказ по Военному ведомству № 127 от 25 апреля 1871 года // Сборник приказов по Военному ведомству. СПб., 1872
 25. Программы для юнкерских училищ пехотных и кавалерийских. – СПб., 1866. – 106 с.
 26. Распоряжение канцелярии / ЦГВИА, ф. канцелярий Военного министерства, № 1 (Л), опись 2-я, Д. № 1, Л. 24.
 27. Россия. Военные уставы и наставления. Воинский устав о строевой пехотной службе 1868 г. Из коллекции РГБ [Электронный ресурс] / Книгофонд. – Код доступа: <https://www.knigafund.ru/books/121693/read>.
 28. Рябов С.П. Педагогическая система М.И. Драгомирова / С.П. Рябов. – СПб.: Русский остров, 2010. – 124 с.
 29. Стрелецкий И.Я. Подготовка специалистов для Русской Армии в системе офицерских школ и курсов во второй половине XIX-начале XX вв.: автореферат дис....канд. истор. наук: 07.00.02 / Стрелецкий Игорь Яковлевич. – М., 2004. – 25 с.
 30. Таранова И.С. Нравственное и патриотическое воспитание корпуса армейских офицеров в период военной реформы Д.А. Милютина (1860-е-1870-е гг.): исторический опыт, уроки: монография / И.С. Таранова. - Самара : Изд-во Ас Гард, 2011. – 203 с.
 31. Тихомиров А.В. Офицерские собрания в России : конец XVIII - начало XXI века: автореферат дисс....докт. истор. наук: 07.00.02 / Тихомиров Артем Валдекович. – СПб., 2010 - 40 с.
 32. Федорин С.В. Государственная система физического воспитания в русской армии и на флоте во второй половине XIX в. – 1914 г.: дис....докт. истор. наук: 07.00.02 / Федорин Сергей Владимирович. – СПб., 2002. – 629 с.
 33. Шепарнёва А.И. Крымская (Восточная) война в оценке российского общественного мнения (1853-1856) / А.И. Шепарнёва. - Орел: Картуш, 2005. - 199 с.
 34. Энциклопедический словарь Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрона [Электронный ресурс] / Словари и энциклопедии на Академике. – Код доступа: http://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron.

Савина Елена Владимировна

преподаватель истории и обществознания
ГАПОУ НСО «Татарский политехнический колледж»
г. Татарск, Новосибирская область

ГРАЖДАНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Аннотация: в статье рассматриваются приоритетные направления и условия деятельности по гражданскому воспитанию обучающихся. Раскрываются факторы, оказывающие влияние на формирование гражданственности молодого поколения. Главной целью гражданского образования является воспитание ответственных граждан, активно участвующих в общественной жизни своей страны.

*«Как нет человека без самолюбия,
так нет человека без любви к Отечеству,
и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека...»*

К.Д. Ушинский

В настоящее время гражданское образование молодого поколения становится самостоятельным и важным звеном российского образования. Актуали-

зация идей по определению целеполагания гражданского образования связано с процессами формирования в России гражданского общества, основанного на демократических, либеральных ценностях.

Главной целью гражданского образования является воспитание ответственных граждан, активно участвующих в общественной жизни своей страны. Такой член общества должен обладать определенной суммой знаний и умений, иметь сформированную систему демократических ценностей, а также готовность участвовать в общественно-политической жизни страны, местных сообществ. Гражданское образование направлено на формирование гражданской компетентности личности, становление которой неразрывно связано с формированием основополагающих ценностей российской и мировой культуры, определяющих гражданское самосознание.

Задачи гражданского образования выдвигаются самой жизнью и признаются актуальными и государством, и обществом. Идеи образования и воспитания граждан, уважающих закон, активных и ответственных, способных эффективно применять свои знания и умения на практике, являются в данном аспекте ключевыми.

Гражданское образование – это образование, готовящее человека к тому, чтобы он стал ответственным гражданином, активно участвовал в политической жизни государства и был способен многое сделать для своей страны. Новые социальные реалии, с которыми сталкивается человек в XXI веке, такие, как социальные риски, деградация окружающей среды, наркотики, дестабилизация отношений в социальной среде, – все это усиливает потребность в гуманизации взаимоотношений между людьми. Формировании активной жизненной позиции, чувстве личной ответственности за социальные преобразования, осознании того, что происходящие демократические преобразования в действительности имеют смысл, потому что в их основе находится созидание истинных ценностей, гуманных отношений, ответственной личностной позиции человека.

Гражданское образование в современном обществе представляет собой многоплановую, систематическую, целенаправленную и скоординированную деятельность государства как главного заказчика на образование, региональных сообществ и гражданского общества в целом по формированию нравственного облика личности, в характеристике которого с наибольшей полнотой реализуется способность молодежи к сознательному мотивированному поведению, усвоению и принятию нравственных норм, выраженных в моральных понятиях, правилах, принципах, законах, выработки алгоритма становления гражданских ценностей, правового сознания и гражданского долга, чувства верности Отечеству, использования их в качестве личностных критериев нравственной оценки и самооценки.

Гражданское образование должно быть обращено к таким сущностным проявлениям духовной природы человека, как ценности и личностные смыслы, свобода, ответственность, творчество, культурное саморазвитие, утверждение нравственно-правовых норм в жизни, направленных на гармонизацию отношений молодого поколения со средой, смягчение социальной напряженности, восстановление душевного равновесия личности. Процесс формирования гражданственности, толерантности, общечеловеческого гуманизма – многогранный процесс, требующий от личности педагога владения высоким уровнем педагогической культуры и профессионального мастерства, умения пользоваться и применять в своей педагогической деятельности новые педа-

гогические технологии в нестандартных образовательных ситуациях. В рамках указанных проблем формирование гражданского образования в контексте личностно – ориентированной парадигмы образования, направлено на утверждение идеи приоритета прав человека, защиту его прав. В демократическом обществе она должна обеспечить социальный консенсус в решении проблем гражданского строительства, умения находить истину через диалог, поскольку подрастающему поколению предстоит найти ответы на сложные проблемы, касающиеся прав этносов, функционирования национальных языков и национальных культур, сохранения национально-этнических компонентов духовной культуры.

Поэтому проблема образования гражданина, обладающего терпимостью к другим людям, рассматривается в контексте культурологического подхода, поскольку эта проблема не только актуальна для всех государств, но для России она имеет особую значимость. Россия многонациональна, в ней проживает около 150 наций и национальностей, насчитывается около 60 религий и верований, что усиливает необходимость в демократическом обществе, актуализируется проблема уважения людей другой национальности, другой веры. Осуществляя гражданское образование молодёжи, мы приобретаем её к ценностям демократической культуры: уважению прав и свобод человека в демократическом обществе, мировоззренческому плюрализму, ненасильственному миру, социальному партнерству, стремлению к диалогу как основе взаимодействия. В демократической системе ценностей личность мотивируется на саморазвитие, здоровый образ жизни, сохранение окружающей среды, достоинство, профессионализм и образованность, честность и обязательность, взаимное доверие, толерантность, законопослушность и т.д. Развитие нравственного и правового сознания личности – процесс сложный, долгий и противоречивый, длящийся всю жизнь человека, поэтому от того, какое понимание нравственности, права и отношение к ним выработаются у формирующейся личности зависит нравственный выбор личности в будущем. Гражданское образование при междисциплинарном подходе решает комплексно цели современного образования и воспитания, способствует цивилизованному диалогу в обществе, а также участию каждого в обсуждении и выработке важных решений. Поэтому разработка концепции правового воспитания современного молодого поколения России должна опираться на знание реальных правовых установок и ценностей, которые воспроизводятся сегодня в обществе и воспринимаются молодёжью.

Список литературы

1. Аникеев А.С., Борисова О.В., Симоненко П.П. Рекомендации по организации гражданско-правового образования в общеобразовательных учреждениях Калужской области. Калуга, 2001.
2. Бондаревская Е.В. Личностно-ориентированный подход как основной путь модернизации образования. Доклад на августовской конференции работников образования г. Ростов-на-Дону. – Ростов н/Д: Южное от-е РАО, 2002. – 48 с.
3. Запесоцкий А.С. Образование: философия, культурология, политика. — М.: Наука, 2002. — 456 с.
4. Пинский А. Образование свободы и несвобода образования. - М. 2001. – С 15-16.

Сорбалэ Алексей Борисович

студент

НИУ ВШЭ – Санкт–Петербург

г. Санкт–Петербург

Балаян Александр Александрович

канд. полит. наук, доцент

НИУ ВШЭ – Санкт–Петербург

г. Санкт–Петербург

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ РЕЖИМОВ СТРАН ПОСТСОВЕТСКОГО ПРОСТРАНСТВА В УСЛОВИЯХ НЕСТАБИЛЬНОСТИ (НА ПРИМЕРЕ БЕЛОРУССИИ И ГРУЗИИ)

Аннотация: данная работа направлена на анализ политических режимов двух наиболее ярких представителей стран постсоветского пространства – Белоруссии и Грузии. Для выяснения взаимосвязи между действующим политическим режимом и процессом политического транзита, проводится факторный анализ Сэмюэля Хантингтона, а также кросс-темпоральный и исторический анализ. Мы приходим к выводу, что срок в 20 лет слишком мал для формирования настоящей демократии, но всё же, уже сейчас можно сказать, что Грузия через определённое количество времени с большой вероятностью сможет достигнуть этой цели, а политическое будущее Белоруссии пока предсказать достаточно сложно. Иными словами, на данный момент ни одна из вышеперечисленных стран не завершила процесс политического транзита к модели либеральной демократии.

С момента распада Советского Союза прошло 22 года. Вполне актуальной, на наш взгляд, представляется проблема развития, трансформации и интеграции в систему международных отношений бывших частей этого государства. Нас интересуют наиболее яркие примеры стран нынешнего постсоветского пространства, которые прошли двадцатилетний путь разрушения и перестройки бывших советских институтов, и перехода к новой стадии политического развития.

Причина выбора кейсов: их абсолютная уникальность с точки зрения режимного развития: Грузия встала на демократический путь развития, фактически следуя по пути либеральной демократии западного образца и проводя структурные реформы, направленные на либерализацию всех сфер общественно–политической жизни страны. Белоруссия же по–прежнему остаётся авторитарным государством, где практически отсутствует оппозиция действующей власти и подавляются любые попытки сделать власть и саму страну более открытой. Развитие режимов этих стран обуславливает наличие альтернатив трансформации режима России, их опыт может быть полностью или частично принят российским руководством с целью последующей модернизации российской политической системы.

Сравнительный анализ политических режимов в Грузии и Белоруссии.

Исходя из анализа Хантингтона, мы можем выделить следующие факторы, по которым мы будем сравнивать отдельно взятые кейсы (Грузию и Белоруссию):

1. *Идеологические факторы:* свобода СМИ.
2. *Политические факторы:* политическое участие, институт выборов, кон-

ституционные изменения, партийная система.

3. *Экономические факторы*: экономические реформы.

4. *Внешиполитические факторы*: отношения с Западом.

1. *Анализ политического режима Грузии*.

За последние годы политическая структура Грузии резко изменилась, если сравнивать с положением дел в этой стране в 90-ые годы. Западные страны и международные организации оценивают коренные изменения в политической системе Грузии как либеральные преобразования, которые могут привести это государство к либеральной демократии западного образца. Мы проведём комплексный анализ политической системы этой страны и попытаемся выяснить, действительно ли Грузия идёт демократическим путём и насколько действенны реформы, проведённые президентом Саакашвили.

Начнём с первого пункта анализа—*свободы СМИ*. «Согласно исследованию о свободе СМИ в мире, который ежегодно публикуется международной правозащитной организацией Freedom House, несмотря на то, что Грузия оказалась лидером в регионе по уровню свободы СМИ, страна вновь попала в категорию «частично свободных». В частности, в списке из 197 государств Грузия заняла 111-е место» [5]. При этом портал Трибуна свободной мысли отмечает, что на протяжении последних лет грузинские СМИ, согласно отчётам Freedom House становятся всё более свободными: «В 2010 году Freedom House поставил Грузию на 118-е место. В исследовании 2009 года Грузия была на 126-м месте. Это изменение вызвано появлением нескольких новых изданий, выдачей вещательной лицензии той медиа-группе, которая критично настроена к властям, и задействованием нового требования о прозрачности владельцев» [5].

Тем не менее, З. Коридзе, медиа-эксперт и председатель совета Хартии журналистской этики Грузии, заявил в интервью «Голосу Америки» следующее: «Страна вновь “частично свободна”, что подразумевает то, что развитию СМИ опять чинятся препятствия» [5]. При этом медиа-эксперта беспокоит и то, что население Грузии по-прежнему не имеет возможности получать «объективную информацию» о происходящих событиях.

Из всего вышесказанного, мы можем сделать вывод, что грузинские власти, несомненно, проводят политику, направленную на увеличение свободы СМИ, что в свою очередь положительно оценивается международными наблюдателями. Тем не менее, в стране по-прежнему существует цензура на предоставляемую гражданам информацию, поскольку, по мнению З. Коридзе «правительство (Грузии) не заинтересовано в создании плюралистической медиа-среды» [5]. Это означает, что на данный момент грузинское руководство ещё не готово к открытым СМИ западного образца и по-прежнему оказывает на них сильное влияние, но при этом, продолжает постепенное реформирование этой сферы.

Перейдём ко второму фактору сравнения: *политическому фактору*. «По сути, всю коренную ломку грузинского общества, произведенную Михаилом Саакашвили, можно свести к движению по трем направлениям: изменения в сфере государственного управления с резким снижением роли чиновничества, разгосударствление экономики, ее максимальная либерализация и практически неограниченная приватизация, тотальная смена старого чиновничьего аппарата и опора на молодые кадры» [1, с.35].

Изменения в системе административного управления также были проведены, при этом, Буракова также оценивает их как радикальные: «Система государственного и административного управления подверглась самому масштабному реформированию. Был взят курс на максимальное разгосударствление

почти всех областей жизнедеятельности. Радикальным образом уменьшилось число министерств и ведомств – из 18 министерств остались 13, из 52 ведомств – только 34, а в оставшихся учреждениях прошло сокращение персонала от 40 до 50%» [1, с.181].

После следующих президентских выборов к премьер-министру перейдут многие президентские полномочия» [1, с.181]. Партия «Грузинская мечта» победила на парламентских выборах в Грузии. С учетом реформ, отдающих после следующих президентских выборов реальную власть в руки премьера, это значит, что в 2013 году грузинским премьером станет Борис Иванишвили. Это означает, что, несмотря на то, что грузинская оппозиция называет Саакашвили «узурпатором власти» и диктатором, в Грузии происходят процессы, которые говорят о преемственности и открытости власти к диалогу с оппозицией, а также достаточной силе такого демократического института, как выборы. И всё же, несмотря на то, что «Грузия стала первой страной в регионе, где путем демократических выборов произошла смена власти, и все оценивают это положительно на уровне принципа, будущее страны пока не ясно» [1, с.186].

Перейдём к *экономическим факторам*. По мнению Ларисы Бураковой, можно выделить 3 основных направления экономической политики, которым следовала команда Саакашвили: «Дебюрократизация — радикально упрощены процедуры, по которым гражданин должен обращаться в органы власти (получение справок, оформление документов на собственность и паспорта). Все это привело к тому, что в рейтинге Doing Business Грузия поднялась на 7-ое место из 183 возможных. Либерализация – количество налогов уменьшено с 22 до 6, сами налоги существенно упрощены. Приватизация – с 2004 года государство распродало огромную часть своей собственности: землю, гостиницы, промышленные объекты, инфраструктуру и т. п.» [1, с.186].

Можно наблюдать абсолютный радикализм в действиях грузинского руководства, тем не менее, в условиях грузинской реальности, эти методы оказались очень эффективными и привели к тому, что экономическое положение Грузии, несомненно, улучшилось с начала 90-х годов, да и по сравнению со всем периодом правления президента Шеварднадзе. При этом на наш взгляд. Немаловажным фактором является то, что грузинские реформы в сфере экономики были признаны либеральными и действенными большинством стран Запада. А также ведущими мировыми экономическими рейтингами, такими как Doing Business.

Наконец, перейдём к последнему фактору сравнения – *внешнеполитическим связям*. «Со всеми странами Евросоюза и ещё с более чем пятьюдесятью странами Грузия в одностороннем порядке ввела безвизовый режим. Для россиян визы выдаются на границе, а для жителей северокавказских республик тоже действует безвизовый режим въезда» [1, с.102] – пишет Лариса Буракова в своей работе «Почему у Грузии получилось?» с 2003 года, то есть с прихода Михаила Саакашвили к власти, со стороны грузинского руководства предпринимались активные действия по сближению со странами Запада, в первую очередь, со странами-членами НАТО. Тем не менее, «премьер-министр Грузии Бидзина Иванишвили на самом деле слабо понимает, что такое Запад, он человек несколько иной формации. Для европейцев и американцев он тоже остается непонятным лидером, так что осторожность будет обоюдной» [6]. Таким образом, на данный момент достаточно сложно делать выводы относительно того, будет ли Грузия продолжать сближение со странами Запада и прежде всего со странами НАТО, или же попытается наладить связи с СНГ и прежде всего

с Россией. Тем не менее, пока можно утверждать, что грузинское руководство по-прежнему ставит своим внешнеполитическим приоритетом развитие отношений с Западными странами, при этом намечаются и первые шаги к нормализации отношений с Российской Федерацией.

2. Анализ политического режима Белоруссии.

Распространено мнение, что Белорусский режим является одним из наиболее жёстких режимов мира и самым авторитарным режимом Европы. Наш анализ продемонстрирует, действительно ли в Белоруссии не предпринимаются попыток либерализации политической жизни и действительно ли за последние 20 лет в Белоруссии не произошло изменений в политической системе.

Итак, перейдём к анализу одной из наименее свободных стран мира, по мнению западных аналитиков, которую также называют «последней диктатурой Европы». Согласно отчету неправительственной организации Freedom House, в 2012 году в рейтинге свободы слова Беларусь заняла 193-е место из 197 (в 2011 году страна была на 190-м месте).

Перейдём к первому пункту сравнения по Хантингтону: *свобода СМИ*. «Международный Комитет защиты журналистов включил Беларусь в десятку стран с «самой жесткой цензурой» [7]. О Беларуси в отчете, составленном Freedom House, сказано: «После президентских выборов 2010 года Лукашенко обрушился с репрессиями на последних представителей независимых СМИ, переведя их на осадное положение» [7]. В отчёте также говорится, что «широкомасштабная тактика репрессирования прессы режимом Лукашенко включает в себя политически мотивированные судебные преследования, тюремное заключение, запрет на выезд критически настроенных журналистов, опустошительные рейды на независимые редакции, конфискации тиражей газет и изъятие журналистского оборудования» [7]. В документе также отмечается, что в 2010 году вступил в силу указ президента о регулировании национального сегмента сети Интернет и что был создан черный список оппозиционных сайтов. На наш взгляд, это означает, что белорусское правительство не может контролировать современные протестные движения, которые зарождаются, в том числе, и в сети Интернет. На наш взгляд, в скором будущем, в Белоруссии может установиться такой же тип цензуры на сетевые источники информации, как в Китае. Бастунец, говоря о развитии ситуации со СМИ в преддверии выборов, подчеркивает: «Традиционно у нас перед выборами растет зарплата, и улучшаются отношения с Европой. После выборов обычно зарплата уже не растет, а отношения с Европой либо замораживаются, либо ухудшаются. В связи с этим, думаю, что до выборов каких-то острых событий, связанных с журналистами, скорее всего, не будет. Допускаю даже, что какие-то негосударственные издания смогут пробиться в сеть распространения, попасть в которую все еще проблематично для ряда негосударственных изданий» [7]. Из всего этого можно сделать вывод, что пресса в Белоруссии, как, по мнению западных и международных наблюдателей и правозащитных организаций, так и по оценкам отечественных исследователей не является свободной. Она находится под постоянным государственным контролем, при этом, любые издания, которые выражают позицию, оппозиционную позиции официальной власти, жестоко подавляются, проводятся и репрессии против отдельных журналистов.

Перейдём ко второму фактору сравнения: *политическому фактору*. В. Ровдо в своей работе «Специфика и эволюция политического режима Республики Беларусь» характеризует нынешний политический режим Белоруссии сле-

дующим образом: «Во второй половине 1990–х годов в Беларуси сложилась авторитарная политическая система. В 1990–х была восстановлена старая советская административная пирамида, но без правящей партии. Было сведено к минимуму разделение властей. Партии, церкви, профсоюзы, некоторые сохраненные культурные общества – обычно этнические культурные объединения, поставлены под почти полный контроль государства или вытеснены в маргинальную оппозицию. Постепенно возникла развитая политическая система с большим количеством действующих институтов. В ее основе функциональная фигура «первого лица», которое обладает постоянной поддержкой большинства населения и механизмом быстрого использования этой поддержки в политических целях. Политическая борьба разных групп влияния свелась к борьбе за внимание и поддержку «первого лица», за место в общенациональных программах» [3, с.149]. Здесь мы можем видеть ярко прослеживающиеся черты автократии, где Президент является лицом, неподвластным таким контролирующим его институтам, как, например, парламент и который обладает широким спектром полномочий и практически неограниченной властью. При таких режимах, как в Белоруссии, лидер пользуется поддержкой населения, которое на самом деле просто неспособно что-либо противопоставить позиции главенствующей власти.

Но в последние годы политическая обстановка в Белоруссии начала меняться: «Ныне именно эта система столкнулась с новыми вызовами, и под влиянием этих вызовов глубоко трансформируется. Хотя по-прежнему ее возглавляет тот же лидер и по-прежнему система остается авторитарной. Среди вызовов наиболее важны долгосрочные, именно под их влиянием система власти изменится кардинально» [4, с.113]. Это означает, что под давлением команды поддержки, ориентированной на Европейский Союз, Лукашенко может предпринять реформы, если не напрямую связанные с демократизацией самой политической системы, то по крайней мере с увеличением свободы рынка Белоруссии.

«Расползания системы на противостоящие друг другу группировки, связанные с отдельными странами, пока не происходит. Но угроза такого расползания усиливается. Политическая система Беларуси на самом высшем уровне становится более разнообразной и сложной» [4, с.114]. – отмечает Шевцов.

Также, в своей работе Шевцов говорит, что изменения происходят не только в верхних эшелонах власти. Но и в сознании граждан Белоруссии, белорусская общественность становится более активной, как и белорусская оппозиция: «По мере приватизации и роста уровня потребления быстро растет угроза вала оппозиционных настроений, формирования кланов на самой разной основе, противоречий между ними. Формы политического представительства этих новых субъектов политики пока не определились. Пока эта тенденция проявляется больше в росте коррупции. Но избежать появления сильных оппозиционных «первому лицу» политических группировок, отражающих интересы части общества, далекой от крупного производства, – невозможно» [4, с.113]. Из всего этого можно сделать лишь один вывод – в Белоруссии начались процессы, которые представляют реальную угрозу для действующего режима, началось развитие общественно-политической активности, представляемое в самых разных формах. Как отмечает Шевцов «Надо также ожидать роста противоречий между «малыми субъектами» политики: межконфессиональными, межэтническими, межрегиональными. Политическая система Беларуси имеет ресурсы решить эти проблемы, но для этого нужна ее перестройка уже сейчас»

[4, с.117].

Перейдём к третьему пункту анализа – *экономическим реформам и экономическому фактору*. Юрий Шевцов в своей работе «Авторитарная модернизация: белорусский транзит» рассматривает экономические процессы, происходящие в Белоруссии, как звенья «авторитарной модернизации», то есть реформ, производимых президентом Лукашенко с середины 90–х годов, направленных на превращение экономики Белоруссии в рыночную. Характерной чертой этой политики является то, что рыночные процессы находятся под полным контролем государства. «В Беларуси начались быстрые подконтрольные государству рыночные реформы. Они имеют особенность: крупные предприятия вряд ли отойдут белорусским собственникам. Приватизация, акционирование, управление 200 валообразующими предприятиями Беларуси, скорее всего, в конечном счете, останутся за государством. Но своими партнерами по всем этим процессам государство видит в основном иностранный капитал. В Беларуси просто нет национального капитала, способного играть на таком уровне» [4, с.116]. Подобные действия ведут к тому, что под государственным контролем остаются наиболее прибыльные и важные предприятия, при этом белорусской экономике необходимы иностранные вливания для развития своей промышленности и производства, поскольку национальные партнёры, которые бы могли инвестировать в государственные проекты, у Белоруссии просто отсутствуют. Но самое главное – «опора президента на крупный промышленный комплекс, реформируемый и модернизируемый ныне, создает ему возможность выдвигать более смелые и технократичные идеи в государственной идеологии» [4, с.114].

Говоря о *международных связях* Республики Беларусь, следует отметить, что «только под лично президента Беларуси выстроены на нынешней фазе очень перспективные отношения с Китаем, Венесуэлой, Ираном и некоторыми арабскими странами Персидского залива» [4, с.117]. Это означает, что успехи белорусской дипломатии зависят от прямого вмешательства президента Лукашенко, от позиции которого по тому или иному вопросу строится внешнеполитический курс страны. «Александр Лукашенко продолжает политику лавирования между Россией и Евросоюзом, но осуществлять ее белорусскому президенту становится все сложнее. В последнее время он регулярно критикует Россию, например, за желание прекратить практику реэкспорта Белоруссией российских нефтепродуктов, а также скептически высказывается в адрес путинских инициатив по евразийской интеграции и даже о Союзном государстве» [2]. Тем не менее, на данный момент, Минск остаётся главным партнёром Москвы в области военной безопасности, а также Белоруссия по-прежнему остаётся «связующим звеном» между РФ и ЕС.

Отношения с Западом у Белоруссии остаются натянутыми: «Сейчас Евросоюз и США применяют санкции в отношении 243 чиновников и 32 предприятий Белоруссии. Чиновников обвиняют в преследовании инакомыслящих, участии в политических репрессиях после президентских выборов 2010 года, давлении на СМИ и фальсификации выборов. К этим санкциям присоединились также Канада, Швейцария, Сербия и ряд других стран. Политические санкции предполагают снижение уровня представительства на переговорах, а также отсутствие приглашений на официальные мероприятия, проводимые в странах, которые применяют санкции. В числе «невъездных» в ЕС включены также сам Лукашенко и нынешний министр иностранных дел Владимир Макей» [2]. И всё же, несмотря на достаточно натянутые в политическом

плане отношения между Беларуссией и западными странами, экономические отношения между РБ и Европой, в первую очередь Восточной, продолжают развиваться. В частности, Беларуссия находится в тесном сотрудничестве со странами Прибалтийского региона и с Польшей, которая выступает с наиболее яростной критикой белорусского руководства. Таким образом, можно сделать вывод, что Беларуссия всё ещё остаётся для Западных стран (как впрочем, и для России) важным внешнеэкономическим торговым партнёром.

Заклучение. Мы провели анализ двух разных политических режимов, которые, тем не менее, имеют общее политическое прошлое: и Грузия, и Беларуссия были в составе Советского Союза. При этом, режим, установившийся в Грузии мы можем назвать либерализованной автократией, которая продолжает двигаться в сторону демократизации и либеральной демократии по типу Европейских режимов. Режим Беларуссии можно охарактеризовать как авторитарный, причём достаточно жёсткий, а также отметить, что нынешнее правительство РБ не отходит от своего политического курса и фактически не принимает попыток по демократизации системы.

Мы можем выделить несколько факторов, которые повлияли на состояние и белорусского, и грузинского режимов. Прежде всего, необходимо выделить *момент информированности (политической) граждан обоих государств*. В то время, как в Грузии люди имеют возможность получать информацию не только из государственных СМИ, но и из оппозиционных, некоммерческих источников информации (несмотря на то, что их по-прежнему не много), а, следовательно, иметь представление об обеих точках зрения на определённый вопрос, в Беларуссии СМИ находятся под государственным контролем, а попытки отдельных журналистов предоставить гражданам «негосударственную» точку зрения жестоко наказываются. Таким образом, у граждан РБ практически нет доступа к СМИ, не подконтрольным правительству.

Во-вторых, важным фактором в формировании демократии является *наличие чёткой институционализированной системы выборов и гражданского политического участия*. Как показали недавние выборы в Грузии, такая система в этой стране существует. Большинство голосов была выбрана именно та партия, которая некогда была в оппозиции, произошла фактическая смена политических элит. При этом, по оценкам международных наблюдателей, выборы были прозрачными и прошли с малым количеством нарушений. Если же говорить о Беларуссии, то можно с уверенностью утверждать, что включённость граждан в избирательный процесс очень мала, более того, реальной и сильной оппозиции президенту Лукашенко на данный момент в принципе не существует, что позволяет ему находиться у власти вот уже 19 лет.

Третьим важным фактором является *экономический фактор*. Здесь обе страны похожи: и Грузия, и Беларуссия видят свою экономику исключительно рыночной, но пути достижения этой цели у них различны. В Грузии во времена правления Михаила Саакашвили были проведены радикальные либеральные реформы, призванные обновить экономику и открыть её для иностранных инвестиций. В результате этих действий, Грузия стала одним из мировых лидеров по темпам экономического роста, а также существенно поднялся уровень благосостояния населения (в том числе, и благодаря налоговой реформе). При этом, фактически, рынок не был под прямым государственным контролем. Обратную ситуацию можно наблюдать в Беларуссии, где рыночные процессы находятся под государственным контролем, и где проходит активная приватизация, результатом которой, в отличие от приватизации в Грузии, становится

уменьшение количества национальных инвесторов и всё большая зависимость Белоруссии от иностранных вливаний в экономику. При этом, необходимо отметить, что в отличие от грузинской экономики, белорусская экономика не интегрирована в мировую экономику, поскольку держит контакт только с ограниченным количеством стран, несмотря на то, что её экономическое влияние в Европе всё же присутствует, тем не менее, следует заметить, что за последние годы белорусская экономическая интервенция в страны «Третьего мира» и в Латинскую Америку возросла.

Наконец, рассмотрим четвёртый фактор – *внешнеполитические отношения*. Грузия, уже начиная с 90-х годов перестроила свою внешнюю политику на Запад, с которым она продолжает сотрудничать, в том числе и в военном плане. В первую очередь, это страны НАТО и ЕС, поскольку грузинское правительство уже на протяжении 6 последних лет высказывается относительно вступления Грузии в эти организации. Отношения между Грузией и странами СНГ, прежде всего с Россией, остаются напряжёнными, но, мы считаем, что с приходом нового правительства, диалог между двумя странами. А также между Грузией и блоком СНГ может быть налажен. Что касается Белоруссии, то ситуация здесь является обратной. Основными внешнеполитическими партнёрами Белоруссии остаются Россия и страны СНГ, а также государства, которые, как и сама Белоруссия имеют натянутые отношения с ЕС и США, то есть Венесуэла, Иран, Китай и Куба. Тем не менее, стоит отметить, что Белоруссия остаётся важным экономическим партнёром для стран Европы, несмотря на то, что Европарламент и США ввели против этой страны достаточно большое количество санкций.

Для сравнения политических режимов Грузии и Белоруссии мы предоставляем сравнительную факторную таблицу:

Факторы сравнения	Грузия	Республика Беларусь
С в о б о д а СМИ.	Частично свободные (присутствие некоторой степени цензуры и подавление некоторых оппозиционных СМИ).	Несвободные (отсутствие возможности для граждан страны получать «объективную» информацию о происходящих событиях по причине отсутствия оппозиционных СМИ и подавления властями «свободных» журналистов).
Политическое участие граждан и институт выборов.	Большое влияние граждан на избирательный процесс и налаженная система передачи власти от одних политических элит к другим, наличие сильной оппозиции действующей власти.	Отсутствие смены элит, фактическое отсутствие оппозиции действующему режиму, несущественное влияние граждан на проведение избирательного процесса.
Экономический фактор.	Либеральные реформы в сфере экономики, рыночные процессы проходят при небольшом влиянии государства, рациональная налоговая политика как причина роста благосостояния граждан, привлечение иностранного капитала, приватизация государственной собственности.	Рыночные процессы проходят под полным контролем государства, привлечение иностранного капитала, массовая приватизация государственной собственности.

Взаимоотношения со странами Запада.	Партнёрство с НАТО и ЕС, заявка на вступление в обе организации, принятие экономической помощи и инвестиций из стран Запада.	Натянутые отношения со странами Запада, сотрудничество со странами, противостоящими Западу, несоблюдение правил ОБСЕ и, как следствие, санкции.
-------------------------------------	--	---

Из этой таблицы можно сделать вывод, что Грузия является более демократичным государством, чем Белоруссия по всем параметрам. И всё же, не стоит забывать, что обе страны по-прежнему находятся в разряд стран с «переходными» режимами. Это означает, что ни в Грузии, ни в Белоруссии на данный момент ещё не существует настоящей либеральной демократии, несмотря на то, что эти государства (в особенности Грузия) предпринимают действия для приближения к этому режиму. Срок в 20 лет слишком мал для формирования настоящей демократии, но всё же, уже сейчас можно сказать, что Грузия через определённое количество времени с большой вероятностью сможет достигнуть этой цели, а политическое будущее Белоруссии пока предсказать достаточно сложно.

Список литературы

1. Буракова Л.А. Почему у Грузии получилось. – М. :ООО Юнайтед Пресс, 2011. – 271 стр.
2. Лавникевич Д. Европа отступает с Востока// Газета.ru – Интернет-ресурс – Доступ - URL: http://www.gazeta.ru/politics/2013/01/22_a_4936737.shtml. (дата обращения: 22.01.13).
3. Ровдо В. Специфика и эволюция политического режима Республики Беларусь// ACTASLAVICAIAAPONICA, TOMUS 21, с. 144-180.
4. Шевцов Ю. Авторитарная модернизация в Восточной Европе: Политическая система Беларуси – Интернет-ресурс – Доступ - URL: <http://www.regnum.ru/news/1030455.html>. (дата обращения: 21.07.08).
5. Чарквиани Н. «Свобода СМИ в Грузии: «противоречивые процессы» //Трибуна Свободной мысли. – Интернет-ресурс – Доступ - URL:<http://frofh.com/свобода-сми-в-грузии-«противоречивые»?lang=ru> (дата обращения: 23.05.12).
6. При инертной политике Иванишвили Грузия «остынет» к Западу// Информационное агентство REGNUM – Интернет-ресурс – Доступ - URL: <http://regnum.ru/news/fd-abroad/armenia/1608847.html> (дата обращения: 18.01.13).
7. Сколько свободы у прессы в несвободной Беларуси? // Информационное агентство Система оповещения – Интернет-ресурс – Доступ - URL: <http://raznesi.info/blog/post/3387> (дата обращения: 14.05.12).

ФИЛОЛОГИЯ И ЛИТЕРАТУРА

Нурғалиева Резеда Рифатовна

учитель татарского языка и литературы

МБОУ «СОШ №48 с углубленным изучением отдельных предметов»

г. Казань, Республика Татарстан

**РОЛЬ ЧИСЕЛ В ИЗОБРАЖЕНИИ ВОЗРАСТА ЧЕЛОВЕКА
В ТАТАРСКИХ ПОСЛОВИЦАХ**

***Аннотация:** статья посвящена исследованию тех татарских пословиц, в которых числа играют большую роль в изображении возраста человека и качеств, свойственных данному возрасту. Анализируются паремии, где числа являются «единицей измерения» жизни человека, с помощью которых характеризуется каждый этап его жизни.*

Паремии одни из тех малых жанров фольклора, которые характеризуют культуру народа, отражают особенности национального мировосприятия носителя языка. Многие исследователи рассматривают паремии как устойчивые фразы, воплощающие народную мудрость, педагогическую психологию. В некоторых паремиях числовые показатели играют важную роль, где числа имеют богатую культурную семантику, выполняют сакральную или магическую функции, служат философскому осмыслению количественных и качественных соотношений между предметами и явлениями материального и духовного мира.

Наряду со своими различными функциями, пословицы раскрывают не только сущность человека, но еще и характеризуют каждый этап его жизни. А этапы жизни – это годы, прожитые или предстоящие прожить человеку. Если внимательно прочитать и вникнуть в каждое слово пословиц, они не только изображают «возможности» человека в тот или иной период его жизни, но и предупреждают, учат его правильно жить и избежать ошибок. Для этого используются числа, ведь с помощью чисел мы считаем года человека. Каждый прожитый год – это пройденный этап жизни, это еще одно число, которое осталось позади тебя.

Возраст – неотъемлемый атрибут существования всего живого на Земле. Это важная категория жизни и сознания человека. Понятие «возраст» носит универсальный характер для любой этнической общности. Развитие человека как личности происходит в общем контексте его жизненного пути, который имеет определенные фазы, связанные с изменениями образа жизни, системы отношений, жизненной программы и т. д. Возраст имеет как количественную, метрическую, так и качественную характеристику [2, с.19].

В татарских народных пословицах человеческая жизнь условно делится на три основные возрастные периоды: детство, юношество и старость. Деление жизни на три части отражается в следующих пословицах:

– *Адам гомере – өч көн* [3, т.2, с.856] (Человеческая жизнь – три дня);

– *Донъяда өч хал күрдәм: тудым, өйләндем, үлдем* [3, т. 2, с. 894] (В жизни видел три обстоятельства: родился, женился, умер. История: Лежит один столетний старик при смерти. У него спросили: «Ну, дедушка, как прожил жизнь? Что видел?» Дедушка ответил: «В жизни видел три обстоятельства: родился, женился, умер», и скончался).

Если расставить некоторые пословицы по порядку, перед нами предстанет вся человеческая жизнь. В данных пословицах подчеркиваются те признаки, которые в обыденной жизни свойственны тому или иному возрасту:

Детство:

*Жидедә – житкерә,
Сигездә – сикертә,
Тугызда – туктата,
Унда – уйната,
Унбердә – күк табан,
Уникедә – б.. табан,
Унөчтә – су табан,
Ундүрттә – дүрт ат сабан* [3, т. 1, с. 436].

(В семь – хватает,
В восемь – заставляет прыгать,
В девять – останавливает,
В десять – заставляет играть,
В одиннадцать – возносит на небо,
В двенадцать – опускает на землю,
В тринадцать – опускает в воду,
В четырнадцать – заставляет приступить к вспашке).

Юношество:

*Уналтыда кыз – солтан,
Унжидедә – чулпан,
Егермедә – гөлбөстан,
Егерме бердә – чуртан* [3, т.2, с.62].

(В шестнадцать девушка – царевна,
В семнадцать – Венера,
В двадцать – цветущий сад,
В двадцать один – шука).

Утызда ир – ил күрке [3, т. 2, с. 848] (В тридцать мужчина – краса и гордость страны).

Старость:

*Кырыкка кадәр малай,
Кырыктан соң бабай* [3, т. 2, с. 849] (До сорока лет – мальчишка, а после – дедушка).

*Илле итәктән алды,
Алтмыш аяктан алды,
Житмеш жөгән салды,
Сиксән сәкегә екты,
Туксан туңкайтып салды,
Йөз өзеп алды* [3, т. 2, с. 853]

(Пятьдесят схватил за юбку,
Шестьдесят схватил за ноги,
Семьдесят надел узду,
Восемьдесят свалил на лавку,
Девяносто до конца свалил,
Сто разорвал).

С увеличением количества прожитых лет, меняется и сам человек, то есть изменяется качество умственных и физических способностей. Данную осо-

бенность возраста можно отнести к философским законам перехода количественных изменений в качественные.

В пословицах тот или иной возраст подвергается оценке, учитывая характеристики, способности, функции, присущие человеку на определенной жизненной стадии. Разные возрастные этапы и человек на данном этапе оцениваются по-разному. Детство и юношество всегда воспринимаются как самые счастливые моменты жизни и получают положительную оценку; старость получает отрицательную оценку, так как отношение к нему «связано с ощущением приближения конца жизни, утратой физической силы, угасанием социальной значимости» [1, с.15–16]. И старость, по пословицам, уже приближается к человеку в сорок лет (Нельзя не отметить, что сорок лет, это как переломный возраст, который можно отнести к концу молодости и началу старости, так как есть и пословицы, в которых в сорок лет – человек в самом расцвете сил). Но в основном в пословицах часто упоминаются отрицательные качества старости, присущие каждому десятилетию жизни человека. Например:

Яшем житте кырыкка,

Эшем китте шырыкка [3, т.2, с.849] (В сорок лет все (дела) катятся под гору).

Ир иллега житкәндә,

Омтылып атка менәлмас,

Асауга корык салалмас [3, т. 2, с.850] (Мужчина, достигнув пятидесяти лет, не сможет сесть верхом на лошадь, не сможет поймать дикую лошадь укрюком).

Алтынчылай ни яман?

Алтмыштагы карт бабаң,

Кардай башы агарып,

Кандай күзе кызарып,

Ябалак күк уһылдан

Утын киссә, шул яман [3, т.2, с.851]

(В шестых, что плохо?

Дедушка шестидесяти лет,

Который с белой, как снег, головой

С красными, как кровь, глазами,

Охая, как сова,

Пилит дрова, вот что плохо).

Йәше житмеш, билән бөкмеш,

Атын җикмеш, кире китмеш [3, т. 2, с.852] (У того, кому семьдесят лет, согнута поясница, запряжет лошадь и пойдет обратно).

Сиксәндәге сыкпар,

Сөякләре шалтырар [3, т.2, с.852] (Человек в восемьдесят лет будет стоять, кости будут греметь).

Туксан билең бөкрәйтер,

Ике күзең чекрәйтер [3, т.2, с.853] (Девяносто лет согнет поясницу, выпучит оба глаза).

Йөздә ятса утыра алмас, утырса тора алмас [3, т.2, с.853] (В сто лет если ляжет, сесть не сможет, если сядет, встать не сможет).

Как видно из вышеперечисленных пословиц, каждые десять лет человек меняется. Эта идея смены во внешности, в разговоре людей, которая заметна

именно через десятилетия, подчеркивается и в самих пословицах:

Адам җитәр йөзгә,

Ун ел саен төсә үзгә [3, т.2, с.860] (Человек достигнет ста, но через каждые десять лет его вид другой).

Ун ел саен сүз бүтән,

Ун ел саен йөз бүтән [3, т.2, с.847] (Через каждые десять лет слова другие, через каждые десять лет лицо другое).

В паремиях каждый возрастной этап жизни человека можно оценить как положительно, так и отрицательно. Например, в детстве, юношестве люди полны сил, но они неопытны; в старости люди, хотя и обладают большим опытом, но утратили физическую мощь.

В некоторых пословицах при создании портрета человека в том или ином возрасте оценивается его соответствие данному возрасту. Так, например, если ребенок чрезмерно умен, способен, это оценивается положительно, но если человек и в молодости чувствует себя плохо – это отрицательная оценка.

Например:

Корышкан – кырыкта карт булып,

Җегәрле җитмештә иш булып [3, т.2, с.852] (Болезненный в сорок станет стариком, энергичный и в семьдесят будет молодым).

В пословицах часто противопоставляются «яшьлек» (молодость) и «картлык» (старость):

Ике карт бергә килсә, ишлегең сөйләп ишәрә [3, т.2, с.22] (Если сойдутся два старика, будут молодеть вспоминая свою молодость).

Алмыш ишәрдән сорама, алты ишәрдән сора [3, т.2, с.894] (Не спрашивай у шестидесятилетнего, а спроси у шестилетнего).

В данной пословице молодость и старость противопоставляются также в виде единиц и десятков прожитых лет.

Слово «яшь» (год, лет) мы можем назвать единицей измерения жизни людей, так как при определении возраста человека данное слово часто употребляется. Однако в татарских народных пословицах, изображая тот или иной возраст человека слово «яшь» (год, лет) пропускается, или заменяется словом «ишәр» (... лет живущий):

Алмыштагыга суксаң да, алтыдагыга сукма [3, т.2, с.851] (Даже если ударишь шестидесятилетнего, не трогай шестилетнего).

Алты ишәр атка менсә, алмыш ишәр салам бирер [3, т.2, с.848] (Если шестилетний вскочит на коня, шестидесятилетний поприветствует).

На основе всего сказанного можно сделать вывод, что пословицы, в которых изображен возраст человека интересны не только с филологической точки зрения, но и заключают в себе некоторые аспекты педагогики и психологии человечества. Так как пословицы – это народная мудрость, свод правил жизни, историческая память, приобретенная годами.

Список литературы

1. Литвиненко Ю.Ю. Концепт возраст в семантическом пространстве образа человека в русской языковой картине мира./ Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук/. - Омск, 2006. - 23с.
2. Марзук Ф.А. Способы вербализации понятия «возраст» в русском языке./ Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук/. - Калининград, 2008. - 21 с.
3. Татар халык мәкалләре. Жыючысы һәм төзүчесе Н. Исәнбәт. Өч томда. Казан: Тат. китап нәшр., 1959-1967. Т. 1. 914 б.; Т. 2. 960 б.; Т. 3. 1013 б.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА НА НОВЫЕ СТАНДАРТЫ («О ВЕЧНОЙ ПРОБЛЕМЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО...»)

Аннотация: в статье рассматриваются проблемы преподавания русского языка и литературы в современных условиях.

«Та цель, для осуществления которой я должен быть деятельным, должна каким-либо образом являться и моей целью: я должен в то же время осуществлять при этом и свою цель, хотя та цель, для осуществления которой я действую, имеет и многие другие стороны, до некоторых мне нет никакого дела»

В. Ходасевич

Преподавание русского языка за многолетнюю практику пережило различные интерпретации–перегибы: сначала русский язык свели к грамотности, забыв о том, что кроме умения написать текст, нужно уметь понимать его. Затем из школьного курса ушло все то, что так или иначе относится к риторике, то есть к элементам создания полноценного текста и его распознавания. Теперь обсуждают слияние русского языка и литературы (усиливая коммуникативную составляющую, преуменьшая орфографическую, пунктуационную грамотность?!), предполагая, как видится, получить на выходе (в смысле показателя качества образования) сформированные универсальные учебные действия, которые должны привести нас к обновлению преподавания русского языка и литературы в школе. Так ли это? Позволю себе привести яркий образный пример, раскрытый известным питерским методистом Д.Н. Муриным: «Универсальные учебные действия – это всё те же «инновации», которые измышляются в верхних слоях педагогической атмосферы и падают вниз неожиданным снегом, градом или туманом» [2, с.26]. Но так ли неожидан этот «туман» для учителя русского языка и литературы?

Разве уроки русского языка и литературы не создавали условия для формирования познавательных, коммуникативных и регулятивных действий? Разве комментированное чтение, умение понять суть задания не являлись важным атрибутом преподавания этих дисциплин? Разве способы работы с той или иной орфограммой/пунктограммой на уроке не составляют основу для формирования познавательных, коммуникативных, регулятивных действий? Разве можно было когда–нибудь подойти к изучению тургеневского романа «Отцы и дети», не зная ни слова об известном учёном–химике Либихе, или, не понимая, почему именно Бюхнером увлекался Базаров (учитель–универсал)?

На мой взгляд, сегодня известным понятиям дали новое название. Но в этом как раз проблемы не видится. Она в другом.

Сегодня, наверное, большинство наших уроков (особенно открытых, аттестационных) превращаются в ритуал: фейерверк оригинальных идей, показ презентаций (вот уж в чём увязли!), много дополнительного материала... Учитель доволен, присутствующие на уроке педагоги тоже. А дети? Наверное, да (активно работали, не подвели учителя). Но и те, и другие довольны не результатом урока, а тем, чем они занимались. За кадром остаётся один вопрос: а для чего они этим занимались, каков результат урока? Вопрос, к сожалению, остаётся без ответа, в лучшем случае – расплывчатые, неясные формулировки.

Страшно задавать следующий вопрос: какой результат этапа урока для класса, ещё страшнее – что должен взять для себя каждый ученик на определённом этапе урока? Ответ, как правило, сводится к шаблонным «сформировать», «развивать», «обучать». А кто как ни филолог должен понимать, что глаголы несовершенного вида означают незаконченность (или несостоятельность) действия. Вывод напрашивается сам собой: несовершенные, размытые цели (задачи) приводят к таким же размытым, несостоятельным результатам, а деятельность учеников на уроке, пусть даже облечённая в ИКТ, другие инновационные формы работы, не будет для ученика полезной, практически значимой.

В этом – то и проблема: какими бы инновационными технологиями учителя сегодня не овладевали, они должны понимать, на какой результат урока работают, каким образом включают каждого ученика в процесс достижения результата этапа или урока в целом. Если это не будет осознаться учителем сегодня, мы так и не построим «новую» школу ни завтра, ни послезавтра. Правда и то, что учителя в наших школах не любят ставить цели урока (отсюда сложности и с анализом урока), поэтому и сводят их к формальным словосочетаниям, предложениям.

Одно дело – заявить о проблеме, другое – показать пути её решения. Ни для кого не является секретом, что учителя при подготовке к урокам пользуются различными сборниками поурочных разработок. В одном из таких сборников, посвящённых русской литературе XX века, находим область целеполагания к уроку литературе в 11 классе: «показать роль поэмы в годы Великой Отечественной войны, её место в русской литературе, народность и новаторство поэмы». Глагол «показать» в других формулировках этого пособия может заменяться на подобные «дать представление», «изучить», «ознакомить» и т.д. Можно ли, опираясь на ведущие глаголы в данных формулировках, сказать, каков должен быть результат урока для ученика? Содержит ли данная формулировка описание того, что обучаемый должен сделать для достижения цели? Очевидно, нет. То, к чему мы так привыкли («знать», «понимать», «ознакомиться», «чувствовать», «сформировать» и т. д.) это всего лишь состояние, в котором должен пребывать ученик, а не действие, которое он должен выполнить. Можно ли, пребывая в состоянии, получить практический результат? Ответ очевиден: нам предлагают формулировку, описывающую сам процесс урока, хотя и его в таком преподнесении измерить нереально. В нашем примере можно было создать условия, дающие возможность ученикам проанализировать текст и самостоятельно выбрать моменты, свидетельствующие о народности и новаторстве поэмы (перед этим изучить теоретические выкладки, выявить признаки народности). При таком подходе ни один ученик не скажет учителю: «А зачем мы это делаем?».

Ясно осознанные, конкретные цели можно получить, по мнению Г.О. Аствацатурова [1, с.62], если сообщить ученику, что он должен сделать, описать процесс или результат исполнения соответствующей цели. То есть формулировка цели должна описывать «желаемые действия обучающихся». Именно при таком подходе можно подготовить ученика к самоизменениям. Цель приобретёт для ученика понятный смысл, если ведущими в её формулировке будут так называемы глаголы «действия»: «выполнить», «написать», «перечислить», «выделить», «указать», «выбрать», если учитель сможет преподнести действия ученика на уроке, как желательные для него (очень серьёзная задача!). что для этого нужно? Как ни банально звучит, создавать условия (кстати, их можно измерить): на этапе подготовки к усвоению основной информации урока – соз-

дать ситуацию вызова (актуализировать знания, которые помогут в реализации главной цели урока), на ведущем этапе (будь то этап усвоения нового или обобщение ранее изученного) – создать комфортные условия для «добывания» информации, на этапе рефлексии – создать условия для формирования собственного мнения. Создавая такие условия, учитель перестает быть опекуном, становится управленцем, организуя и координируя деятельность обучающихся на уроке таким образом, чтобы получить действенный результат, а не его размытое подобие.

Важно обратить внимание на ещё одну грань проблемы: чем выше мотивация, тем проще ученику предлагать цели, сделать их нужными для себя. Соответственно, чем ниже уровень мотивации, тем сложнее сделать цель для современного ученика привлекательной. Вспомним эпизод их художественного фильма «Экипаж» режиссёра А. Митты, где герой Валентин Ненароков общается с сыном, имеющим логопедический диагноз, на «птичьем языке». Наверное, справедливы замечания мамы мальчика относительно «непедагогичности» такого приёма, но, согласитесь, отец достигает своей цели: ребёнок выполняет его требования. Более яркий пример приводит Аствацатуров Г.О. [1, с.112], когда герой А. Леонова в художественном фильме «Джентльмены удачи» отменяет завтрак в детском саду и предлагает малышам отправиться в космическое путешествие, но перед этим «заправиться», т.е. съесть кашу, от которой они настойчиво отказывались. Пусть через игру, но цель достигнута. Конечно, с детьми школьного возраста всё гораздо сложнее, но и наши учителя способны не на такие шедевры.

В этой связи технологическая карта урока видится не тяжёлой методической инновацией, свалившейся на нас «неожиданным снегом», а реальным помощником учителя при планировании целей урока (задач этапов) в соответствии с новыми стандартами (да и «старыми» тоже), при организации эффективного образовательного процесса. Её (по сравнению с конспектом урока) отличают высокая степень интерактивности, структурированность, технологичность. В таблице приводится пример заполнения технологической карты урока [2,1], предложенный заместителем директора Кузнецовой Л.Е. (МБОУ Лицей «Созружество» г. Уфа). На мой взгляд, это очень хороший и полезный конструктор, для создания цели урока, задач этапов: его легко насытить «глагольным» содержанием, подобрать глаголы «исполнения», а не «состояния». Такой конструктор не позволит «рассыпаться» композиции урока, поможет увидеть его результат в логике развития. Эффективное управление учебным процессом и вчера, и сегодня невозможно без овладения механизмами чёткого и осмысленного построения системы целей, задач урока. В этом смысле слова учителя, кандидата исторических наук Г.О. Аствацатурова о том, что «лишь осознанная, целенаправленная деятельность учителя может превратить его в подлинного сценариста и режиссёра этого замечательного, уникального события под названием «УРОК» [1, с.6], должны стать неотъемлемой частью подготовки учителя к уроку. И тогда, думается, отпадёт необходимость в «натаскивании» на ЕГЭ, но появится возможность шаг за шагом, через организацию совместной с учениками деятельности целенаправленно идти к реальным практическим результатам, которые формируют (здесь не побоюсь этого слова) свободную, мобильную личность, способную взять на себя ответственность за себя, своих близких, за свою Родину. А наша учительская ответственность начинается с «большого малого»: с понимания того, что цель – это планируемый результат нашей работы. Давайте уходить от формальной постановки целей урока!

Пример заполнения технологической карты урока					Таблица	
Основные этапы организации учебной деятельности	Цель этапа	Деятельность учителя	Содержание педагогического взаимодействия			
			Деятельность обучающихся			
			Познавательная	Коммуникативная	Регулятивная	
1. Постановка учебных задач.	Создание проблемной ситуации. Фиксация новой учебной задачи.	Организует погружение в проблему, создает ситуацию разрыва.	Пытаются решить задачу известным способом. Фиксируют проблему.	Слушают учителя. Строят понятные для собеседника высказывания.	Принимают и сохраняют учебную цель и задачу.	
2. Совместное исследование проблемы.	Поиск решения учебной задачи.	Организует устный коллективный анализ учебной задачи. Фиксирует выдвинутые учениками гипотезы, организует их обсуждение.	Анализируют, доказывают, аргументируют свою точку зрения.	Осознанно строят речевые высказывания, рефлексия своих действий.	Исследуют условия учебной задачи, обсуждают предметные способы решения.	
3. Моделирование.	Фиксация в модели существенных отношений изучаемого объекта.	Организует учебное взаимодействие учеников (группы) и следующее обсуждение составленных моделей.	Фиксируют в графические модели и буквенной форме выделенные связи и отношения.	Воспринимают ответы обучающихся.	Осуществляют самоконтроль Принимают и сохраняют учебную цель и задачу.	

4. Конструирование нового способа действия.	Построение ориентированной основы нового способа действия.	Организует учебное исследование для выделения понятия.	Проводят коллективное исследование, конструируют новый способ действия или формируют понятия.	Участвуют в обсуждении содержания материала.	Принимают и сохраняют учебную цель и задачу. Осуществляют самоконтроль.
5. Переход к этапу решения частных задач.	Первичный контроль за правильностью выполнения способа действия.	Диагностическая работа (на входе), оценивает выполнение каждой операции каждым учеником.	Осуществляют работу по выполнению отдельных операций.	Учатся формулировать собственное мнение и позицию	Осуществляют самоконтроль
6. Применение общего способа действия для решения частных задач.	Коррекция отработки способа.	Организует коррекционную работу, практическую работу, самостоятельную коррекционную работу.	Применяют новый способ. Отработка операций, в которых допущены ошибки.	Строят рассуждения, понятные для собеседника. Умеют использовать речь для регуляции своего действия.	Самопроверка. Отрабатывают способ в целом. Осуществляют контроль по результату.
7. Контроль на этапе окончания учебной темы.	Контроль.	Диагностическая работа (на выходе): - организация дифференцированной коррекционной работы, - контрольно-оценивающая деятельность.	Выполняют работу, анализируют, контролируют и оценивают результаты.	Рефлексия своих действий.	Осуществляют пошаговый контроль по результату.

Список литературы

1. Аствацатуров Г.О. Технология целеполагания урока. - Волгоград: Учитель, 2009.-118с.
2. Кузнецова Л.Е. Проектирование урока с позиций требований стандартов нового поколения (Электронный ресурс) // www.ufa-edu.ru/nimc/departament/organization/proekt.
3. Литвинская И., Витковский А. Включить каждого ученика в работу на уроке (Электронный ресурс). - Газета для учителя «Первое сентября» №4 2013.-«Первое сентября», 2013, с.30-32.
4. Мурин Д.Н. Десять методических мифов (Электронный ресурс). - Журнал для учителей словесности «Литература» №2 2013.-«Первое сентября», 2013, с.25-26.

Хамбикова Анастасия Александровна
учитель английского языка
МАОУ – лицей №2 г. Альметьевска
г. Альметьевск, Республика Татарстан

ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНОСТЬ В ПОВЕСТИ ДЖ. ФАУЛЗА «БАШНЯ ИЗ ЧЕРНОГО ДЕРЕВА»

***Аннотация:** в статье рассматривается исключительность художественного произведения, обусловленная своеобразием личности автора, его художественного дарования, особенностями его мировосприятия, окружающей его общественно-культурной средой и многим другим.*

Творчество писателя в свою очередь связано с особым художественным направлением, и в своем художественном методе художник примыкает к творческим принципам данного направления; личность писателя накладывает свою печать на стиль и все другие элементы его творчества – от идеи, смысла произведения до внешней формы. В связи с этим нам представляется чрезвычайно важным остановиться на вехах творчества и произведениях, тексты которых принадлежат к исследуемому нами лингвистическому материалу. Заглавие повести – аллюзия на флорберговскую метафору искусства как «башни из слоновой кости». «Башня из черного дерева» – так Фаулз определяет искусство XX века. Судьбы живописи XX столетия, основные эстетические проблемы искусства конца века воплощены в судьбах героев повести, профессиональных художников. Напомним, что революция в искусстве XX века началась именно с живописи, и на материале этого вида искусства Фаулз ставит проблемы творчества. Эта проблематика характерна в большей степени для модернизма, чем для постмодернизма, но в повести идет не только дискуссия о фигуративной и абстрактной живописи, о том, какие личные качества необходимы художнику для того, чтобы выжить себя и свое время. На этом идейном фоне в повести разворачивается один из вечных сюжетов мировой литературы.

Центральное место в эстетике постмодернизма занимает положение, сформулированное Жаком Деррида – «мир есть текст», на котором и строится теория интертекстуальности, когда объектом цитации может стать не только какой-либо литературный источник, но любое произведение культуры. При этом «чужой» текст может присутствовать в данном анонимно (скрытая или неточная цитата, аллюзия, реминисценция), и читателю предстоит «прочитать» интекст, понять, что стоит не столько за текстом, сколько в самом тексте.

Интертекстуальный анализ повести Фаулза «Башня из черного дерева» позволяет выявить в качестве источника миф о Диане и Актеоне, реконструировать который помогают различные сюжетные параллели, а также упоминаемые в произведении реально существующие и вымышленные картины [2].

Повествование начинается с описания первого впечатления главного героя Дэвида Уильямса от самого поместья, его таинственной атмосферы, загадочности его обитателей. Постепенно персонаж Дэвида становится частью всего этого действия незаметно для себя. Старик-художник, Генри Брестли, ради интервью с которым молодой человек сюда и приехал, берет его под свою опеку, охотно делится с ним своими соображениями по поводу искусства и современных художников, при этом делая акцент на собственный вклад в искусство, подчеркивая его подлинность и ложность всего, что теперь создают современные дарования. Также Дэвид с первого взгляда проникается симпатией к Диане (The Mouse) и, напротив, антипатией к Энн (The Freak), девушкам живущим со стариком. Их отношения остаются так до конца и не понятными Дэвидом. Хотя по ходу повествования, он узнает истории жизни девушек, которые вызывают у него искренний интерес, так как они сопровождаются рассказами об их жизни в этом доме, отношениях с художником и роли, которую они сыграли в жизни друг друга. Отношения Дианы и Дэвида одновременно развиваются и угасают. Дэвид всё время, находясь с ней, вспоминает свою жену и хранение верности ей становится для него тяжелым испытанием. Настоящим откровением становится сцена во время купания, сцена признания Генри в мастерской, что Диана является для него музой, и поцелуй Дианы и Дэвида ночью в саду перед его отъездом. Уезжая из поместья, Дэвид испытывает чувство незавершенности, его мучают угрызения совести за чувства к Диане, но в то же время он понимает, что ему хотелось бы встретить её, когда он был свободен.

Весь сюжет романа можно сравнить с мифом о Диане и Актеоне. Подобно Актеону, который случайно проникает в священный грот Дианы, герой повести Дэвид Уильям «вторгается» в поместье Котминэ незванным гостем, нарушая тем самым границы «*locus sacer*» (священного места) : впоследствии он узнает, что «Котминэ» в переводе со старо французского означает «лес монахов», изначально считавшийся неким священным местом, как и пещера Дианы.

Характерно, что одну из девушек, живущих в поместье, зовут Дианой, а ее прозвище – Мышь (Mouse) – объясняется, как «Муза» с добавлением «О»: (Muse + O = Mouse). Сама фигура Дианы в повести символична: она воплощает музу Генри Бресли (и в его лице – музу художника вообще), его вдохновительницу, богиню. Символично и название картины Бресли – «Moon Hunt», которое скрывает, ведется ли охота луной, за луной или при луне. Образцом при написании картины, по словам Бресли, послужили «Охота» Учелло и «Видение Св. Евстафия» Пизанелло, которые восполняют отсутствующие в повести элементы мифа о Диане и Актеоне – оленей и гончих, изображенных на обоих полотнах [5].

Название произведения – «Башня из черного дерева» – отсылает к Сен-Беву и Флоберу с их метафорой «башня из слоновой кости», но может быть также интерпретировано в духе карт Таро . Значение карты «Башня» – освобождение из царства Ночи, символ окончательного расставания с иллюзиями - иллюзиями, с которыми, в конце концов, расстается Уильямс: «Котминэ беспощадно продемонстрировало: то, с чем он родился, при нем и останется. Он был, есть и будет порядочным человеком и вечной посредственностью» [1, с.546].

Сама сюжетная схема повести – путешествие, в ходе которого герой познает себя, приходит к своей самости через преподанный ему урок – воспроизводит процесс «инициации» Дурака (нулевой и одновременно последней карты Таро), становящегося, в конце концов, Магом. И если функцию трикстера в

«Башне» выполняет Уильямс, очевидно, что Маг – это Бресли.

Образ Дианы логично соотнести с картой «Луна». Любопытно, что на этой карте присутствует вся символика повести: луна, тропа (образ дороги как аллегория духовных поисков), башня... Карта эта символизирует жизнь воображения, творческую жизнь как воплощение темной стороны души. И тогда, открывается новый уровень прочтения, который дополняет фаулзовскую концепцию искусства. Из урока, который преподавал ему Котминз, Уильямс вынес понимание (почти уальдовское), что искусство глубоко аморально: «И стало так ясно, чего он лишен. Его несостоятельность заключалась в том, что он не считал возможным грех. Генри знал, что грех – это вызов жизни; не безрассудство, а акт мужества и воображения». В споре между аполлоновским и дионисийским началом в искусстве Фаулз отдает явное предпочтение второму. И становится ясно, почему так настойчиво писатель сравнивает Бресли с сатиром, фавном, а девушек – Диану (Mouse) и Энн (Freak) – с нимфами. Не случайно, что первая мысль Уильямса при виде обнаженных девушек у бассейна – мысль о «старом фавне, предающемся порочным утехам».

Символика карт Таро заложена и в фаулзовском романе с характерным названием «Маг», анализу которой посвящен ряд работ. В одном из интервью Фаулз сообщает, что «Башня» «разоблачает «Мага»»; но можно сказать и обратное: именно «Маг» многое проясняет в повести, в частности, обращение к символике карт Таро. Не случайно, поэтому, упоминание романа в «Башне»: книгу под названием «Маг» будет читать Энн.

Таким образом, выявление и восстановление интертекстуальных связей в повести «Башня из черного дерева» открывает новый, «вертикальный», уровень прочтения произведения – миф о Диане и Актеоне, – интертекст, обладающий, с одной стороны, самостоятельной семантикой, а с другой – порождающий целый ряд дополнительных значений, раскрывающих концепцию писателя. В данном случае интертекстуальность нельзя свести к «свободной игре означающих», как это делают деконструктивисты: интертекст у Фаулза включается в основной текст не механически, но получая смысловое наполнение. В целом, нельзя отделить представление текста Фаулза от мифа, на котором он основан.

Роль интертекстуального, в частности мифологического, пространства как лейтмотивной компоненты всей прозы Фаулза остается до конца не изученной, таким образом, выбранная нами тема курсовой работы представляется актуальной как с точки зрения предмета исследования, так и с позиции выбранного аспекта ее изучения.

Список литературы

1. Гиленсон Б. История литературы США/ Б. Гиленсон. – М.: Академия, 2003. – 704 с.
2. Парамонов Б. По поводу Фаулза// Звезда. – 1999 - № 12. – 217 с.
3. Руднев В. Словарь культуры XX века/ В. Руднев. – М.: Аграф, 1999. – 384 с.
4. Фаулз Д. Пять повестей: Башня из черного дерева. Элиджок. Бедный Коко. Энигма. Туча. М.: АСТ, 2006. - 444 с.
5. Fowles J. The Aristis/ J. Fowles. – L.: Collins classics, 1970. - 208 p.15.
6. Fowles J. The Collector/ J. Fowles. – L.: Collins classics, 2010. - 400 p.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Баранюк Неля Леонидовна

инструктор–методист

ГАОУ ДОД ЯНО ДЮСШ К. Еременко

г. Новый Уренгой, Тюменская область

ОРГАНИЗАЦИОННО–МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПОДГОТОВКИ ЮНЫХ МИНИ–ФУТБОЛИСТОВ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы достижения успехов в работе с обучающимися в системе дополнительного образования на основе соблюдения единства дидактических принципов.*

История возникновения мини–футбола своими корнями уходит глубоко в прошлый век. В странах Латинской Америки уже в 20–30–х годах XX века школьники и студенты играли в футбол в уменьшенных составах не только на открытых площадках, но и в спортивных залах. Постепенно стали оформляться в зальный футбол, проводиться многочисленные соревнования, в которых принимали участие только любительские команды. Демократическая по своей сути, доступная для малообеспеченных слоев общества, эта игра становится все более и более популярной в таких странах, как Бразилия, Уругвай, Аргентина. Нередко ведущие футбольные клубы этих стран приглашали талантливых игроков именно из зального футбола.

В нашей стране турниры по мини–футболу регулярно проводятся с 1972 года. А датой рождения современного мини–футбола нашей страны следует считать 1989 год. Именно тогда в структуре Федерации футбола СССР был создан комитет по мини–футболу. С распадом Советского Союза, естественно, была ликвидирована и Федерация футбола СССР. Вновь созданная Ассоциация мини–футбола России сумела преодолеть сложную ситуацию и организовала работу по становлению и дальнейшему развитию зального футбола в стране. Мини–футбол, как и любой вид спорта не стоит на месте, а напротив, находится в постоянном движении, развитии. Все большее внимание этой игре уделяют ФИФА, УЕФА и национальные федерации футбола. Сегодня уже более 80 стран мира организуют свои чемпионаты по футзалу. Заметно совершенствуется организационная структура мини–футбола в целом ряде европейских, латиноамериканских и азиатских стран. Не случайно сегодня в мире обсуждается вопрос о включении этой игры в программу Олимпийских игр [1].

Ассоциация мини–футбола России в числе первоочередных задач, стоящих сегодня перед педагогами, родителями и общественностью, считает необходимость создания таких условий, при которых школьники различного возраста смогли бы регулярно заниматься физкультурно–спортивной деятельностью во внеурочное время. Данная задача, способствующая повышению двигательной активности детей и подростков, укреплению их здоровья, улучшению физической подготовленности, а следовательно и подготовки подрастающего поколения к будущей трудовой деятельности может быть успешно реализовано через систему дополнительного образования под руководством опытного тренерско–преподавательского состава.

Современная тренировка по мини–футболу стала намного содержатель-

ней. Широкое применение разнообразных видов физической деятельности таких как: гимнастика, акробатика, лыжи, хоккей с шайбой, баскетбол, волейбол, ручной мяч, теннис, бег, ходьба, прыжки используются в тренировках мини-футболистов. Современный мини-футбол провозгласил универсализацию специалистов, что требует от каждого игрока умения владеть всем технико-тактическим арсеналом мини-футбола, однако в совершенстве каждый футболист должен владеть, прежде всего, тем комплексом игровых приемов, который позволит ему на высоком уровне выполнять свои основные функции. Футболисты в мини-футболе обязаны уметь грамотно строить свои индивидуальные действия без мяча и с мячом, как в нападении, так и в защите, а также вести свою игру в зависимости от действий партнеров по команде. Футболисты должны одинаково хорошо уметь действовать, как конструируя, так и разрушая атаку независимо от своих основных функций. Игра в мини-футбол связана с необходимостью поддержания высокого уровня специфической работоспособности на протяжении длительного времени и требует всесторонней физической, технической, тактической, психологической подготовленности игроков. Качество игровой деятельности футболистов, при решении непрерывно возникающих задач в сложных и изменяющихся условиях борьбы с соперником, зависит от умения спортсменов мгновенно оценить обстановку, тонко дифференцировать мышечные усилия, умело управлять своими движениями в действиях с мячом и без мяча [8].

Тренировка должна строиться на основе взаимосвязанных дидактических принципов состязательности и активности, систематичности и постепенности наглядности, доступности. Главное средство тренировки в мини-футболе разнообразные физические упражнения, условно подразделяемые на основные и вспомогательные. К числу основных упражнений относятся упражнения по технике и тактике и собственно сама игра в мини-футбол. Вспомогательные делятся на 2 группы: обще-подготовительные и специально-подготовительные [3].

Организация деятельности футболистов на тренировочном занятии по мини-футболу обеспечивается применением фронтального, поточного, сменного, группового, индивидуального способов организации занятий, а также с помощью круговой тренировки. Требования, предъявляемые к занятию с футболистами, таковы: занятия должны иметь ясную цель, в соответствие с общей целью тренировки, должны воспитывать дисциплинированность и их необходимо построить так, чтобы юные футболисты сознательно и прочно овладевали двигательными навыками и в нужной степени развивали двигательные качества; каждое отдельно взятое занятие должно представлять собой неразрывную часть в общей цепи занятий, а содержание должно отвечать задачам улучшения физического развития футболистов, расширять круг их навыков, умений и знаний; на занятиях надо применять разнообразные методы совершенствования мастерства мини-футболистов, соответствующие цели содержания занятия, степени подготовленности и возрасту занимающихся.

В процессе тренировки футболистов решаются следующие задачи: совершенствование двигательных качеств и навыков; сохранение и повышение работоспособности; расширения функциональных возможностей организма спортсменов; воспитания трудолюбия, дисциплины, сознательности и активности [10].

Обучение и тренировка занимающихся в школе мини-футбола, составляют единый педагогический процесс, направленный на укрепление здоровья зани-

мающихся, развитие их физических качеств и основание технико–тактических приемов игры. Этот процесс условно можно разделить на три этапа:

На первом этапе (8-10 лет) обучающимся прививаются умения правильно выполнять основные технические приемы и тактические действия, обеспечивается разносторонняя физическая подготовка, сообщаются элементарные теоретические сведения.

На втором этапе (11-15 лет) ставится задача расширения круга изучаемых технических приемов и тактических действий, формирования умений выполнять изученные приемы в усложненных условиях, дальнейшего развития физических качеств с учетом специфики мини–футбола, также значительно расширяется объем теоретических знаний, совершенствуется психологическая устойчивость.

На третьем этапе (16-17 лет) совершенствуется физическая подготовка обучающихся: основное внимание уделяется развитию тех физических качеств, которые необходимы для овладения сложными техническими приемами, групповыми и командными тактическими действиями. Техническая и тактическая подготовка ставит своей задачей отработку быстроты и точности выполнения приемов в условиях противодействия соперников. Также именно в этот период осуществляется конкретизация игровых функций обучающихся и предусматриваются углубленные теоретические знания [3,12].

Таким образом, в процессе многолетней подготовки обучающихся в школе мини–футбола, как обучение, так и тренировка могут иметь свои определенные задачи, что, однако, не означает противостояния этих двух понятий друг другу. Напротив, обучение и тренировка органически связаны между собой. Такая же тесная связь существует и между видами подготовки – физической, технической, тактической и психологической. Так неразрывная взаимосвязь наблюдается между физической подготовкой и обучением техническим приемам, между освоением технических приемов и обучением тактическим действиям, между тактической и психологической подготовкой и т.д. Например, развитие физических качеств и освоение техники – два тесно взаимосвязанных звена единого процесса обучения двигательным действиям. Границу между этими звеньями можно провести лишь условно: физические качества развиваются и при разучивании технических приемов, а развивая физические качества, можно добиться и более совершенного освоения технических приемов [5].

Такая зависимость между видами подготовки предполагает, что успех в работе с обучающимися, занимающимися на в ДЮСШ мини–футбола, немалым, если хотя бы один из видов находится на низком уровне. Вот почему в процессе многолетней подготовки юных футболистов работа над каждым видом подготовки должна осуществляться одновременно и систематически. Однако на определенных этапах обучения и тренировки один или несколько видов будут преобладать над другим. Принимая это во внимание, тренеры-преподаватели, ведущие занятия с юными футболистами, должны поддерживать рациональное соотношение между видами подготовки, изменяя круг средств и их удельный вес по мере роста подготовленности обучающихся [6, 9].

Главным средством обучения и тренировки в ДЮСШ мини–футбола являются физические упражнения, условно подразделяемые на основные и вспомогательные. К числу основных, относятся упражнения по технике и тактике и собственно сама игра в мини–футбол. Вспомогательные упражнения делятся на две группы: *обще–подготовительные и специально–подготовительные*. Первые, в состав которых в основном входят общеразвивающие упражнения

и гигиенические факторы, предназначаются для создания у занимающихся необходимых предпосылок для освоения основных приемов игры, достижения разносторонней физической подготовленности и оздоровления. *Вторые* предназначены для достижения необходимых физических качеств и овладения специальными двигательными навыками. Последние, в свою очередь, разделяются на такие тесно связанные между собой виды, как подготовительные и подводящие упражнения. Подготовительные упражнения (разнообразные упражнения с предметами и без предметов, подвижные игры, эстафеты) решают задачу развития у обучающихся специальных физических способностей. Подводящие упражнения – это отдельные элементы сложно-координированных движений или все двигательное действие, выполняемое в облегченных условиях, а также его имитация. Например, выполнение технического приема без мяча – это подводящее упражнение, смысл которого – овладение структурой данного приема.

Занятия в школе мини-футбола предполагают применение тренерами-преподавателями разнообразных методов выполнения физических упражнений, воспитание морально-волевых качеств, обучение технике и тактике игры. Выбор методов определяется задачами и содержанием тренировочного процесса, условиями проведения занятий и степенью подготовленности занимающихся. В освоении обучающимися систематических знаний и овладении двигательными навыками значительное место должно отводиться словесным методам (объяснение, беседа, краткие замечания), методам наглядности (показ изучаемого приема тренером-преподавателем или хорошо подготовленным спортсменом, использование макета игрового поля, соответствующих видеоматериалов и учебных фильмов). Развитие физических качеств занимающихся в школе мини-футбола, осуществляется с помощью самых разнообразных методов. Поскольку мини-футбол как спортивная игра является, по своей сути, одной из разновидностей скоростно-силовых видов физических упражнений, для развития у обучающихся важнейших физических качеств рекомендуется использовать методы, типичные для большинства спортивных игр, а именно [3, 2]:

- *равномерный, или метод длительной непрерывной работы*, который используется для развития аэробной выносливости;

- *переменный*, отличающийся от предыдущего лишь характером длительности выполняемой работы. Он способствует воспитанию специальной выносливости смешанного (аэробно-анаэробного) характера. Наиболее типичным представителем данного метода выполнения упражнений является сама игра в мини-футбол;

- *повторный метод* – разновидность прерывистой работы, имеющий место в самой игре. Его отличает и сравнительно большая мощность выполняемой работы, рекомендуется использовать при развитии быстроты, силы, скоростной выносливости;

- *интервальный*, представляющий собой типичную разновидность прерывистой работы и отличается от других строгой регламентацией периодов работы и отдыха. При этом отдых сравнительно не велик, что не дает возможность организму занимающихся восстанавливаться. Метод наиболее целесообразно использовать при развитии скоростной силы и выносливости. Он дает возможность совершенствовать анаэробные и анаэробно-аэробные механизмы энергообеспечения, приучает занимающихся к двигательным действиям при высоких величинах кислородного долга. Одной из форм интервальной тренировки

в мини-футболе может служить сама игра, построенная по этому принципу;

– *метод максимальной интенсивности* – это метод предельных нагрузок, выполняемых с субмаксимальной интенсивностью и установкой действовать «до отказа». Он используется для развития у занимающихся максимальной силы и способности к работе большой мощности. Естественно, в работе с обучающимися школы мини-футбола этот метод может быть использован практически только на последнем этапе, так как рассчитан на хорошо подготовленных спортсменов. С его помощью совершенствуются анаэробные процессы и скоростно-силовые качества. Например, у юных вратарей – это прыжковая выносливость;

– *сопряженный метод* особенно важен в работе с обучающимися, так как дает возможность развивать качества одновременно с совершенствованием технико-тактических действий. Таким образом, у занимающихся, можно развивать силу, выносливость. Ловкость. Благодаря, применению в тренировке сопряженного метода навыки футболистов в мини-футболе становятся более пригодными для использования в соревновательных условиях, то есть более устойчивыми к отрицательному влиянию утомления и эффективными ввиду совершенствования координационных механизмов;

– *круговой метод* – это по существу, самостоятельная организационно-методическая форма, используемая для развития у занимающихся одновременно нескольких физических качеств, а в отдельных случаях и для совершенствования специальных навыков. Круговой метод, как правило, применяется в самых разнообразных вариантах, суть которых в приближении характера выполняемой работы к специфике самой игры. В работе с обучающимися школы мини-футбола рекомендуется применять как традиционную форму круговой тренировки, так и такую форму, которая дает возможность одновременно совершенствовать различные физические приемы и тактические действия, то есть тренировку сопряженного характера. Таким образом, достоинством метода круговой тренировки является высокая интенсивность выполнения упражнений, разнообразие и прерывистый характер работы, что как нельзя лучше совпадает с условиями игровой деятельности в мини-футболе [2, 3, 8].

При разучивании технических приемов и тактических действий основным методом будет служить их многократное повторение. Однако, определяя меру повторений, тренер-преподаватель должен иметь в виду, что новые упражнения зачастую вызывают у занимающихся утомление двигательных центров. Поэтому наиболее эффективным будет серийное повторение упражнений: двести серии должны быть достаточными для отдыха. Такие интервалы рекомендуются использовать для повторного показа изучаемого приема, или для необходимых замечаний по исправлению ошибок занимающихся.

Повторение упражнений может осуществляться с помощью целостного, расчлененного, соревновательного и игрового методов. При обучении юных мини-футболистов сложным техническим приемам рекомендуется использовать расчленённый метод. Этот метод может быть эффективен и при разучивании групповых и командных тактических действий.

Суть игрового метода, который должен занять видное место в работе с обучающимися школы мини-футбола, заключается в том, что обучение технико-тактическим действиям осуществляется при проведении подвижных игр, эстафет, игровых упражнений и учебных игр. Близок к этому методу и соревновательный, заключающийся в том, что действия закрепляются и совершенствуются уже в условиях соревнований [14].

Эти два метода используются главным образом, при закреплении и совершенствовании изучаемого материала. Их основная цель – в комплексном развитии психофизических качеств, приобретении помехоустойчивости к сбивающим факторам, в создании обстановки единоборства обороны с атакой. Важно, чтобы игровой и соревновательный методы на всем протяжении многолетнего процесса подготовки были бы его составной частью. Именно тогда с помощью этих методов и в сочетании их с другими можно добиться хороших результатов в обучении юных футболистов.

В принципе схема разучивания игровых приемов построена в соответствии с закономерностями формирования двигательного навыка. В результате этого процесс обучения юных футболистов будет складываться из нескольких взаимосвязанных этапов, где каждый последующий обуславливается предыдущим: создание представлений об изучаемом двигательном действии; первичное освоение в облегченных, то есть не игровых условиях; владение двигательными действиями в постепенно усложняющихся условиях, в которых последовательно моделируются типовые игровые ситуации; закрепление осваиваемых двигательных действий в специально организуемой игре; совершенствование двигательных навыков в условиях соревнований [7].

Методы воспитание морально-волевых качеств, представляют собой особую группу, которая приобретает в работе с обучающимися особое значение. И это вполне понятно. Ведь с помощью таких методов оказывается непосредственное влияние на формирование личности спортсмена, его нравственных позиций и мировоззрения. В конечном счете, личность занимающихся оказывается самым ценным достижением педагогов в многотрудном воспитательном процессе [3].

В работе с детьми и подростками рекомендуется использовать такие традиционные методы, как убеждение, разъяснение, поощрение, групповое воздействие, самовнушение, приучение к повышенной трудности, а также метод ситуационной тренировки. При использовании последнего на занятиях с юными футболистами создается ситуация, аналогичная той, при которой происходят соревнования по мини-футболу различного уровня: внутреннего, городского, окружного, зонального и всероссийского. С помощью этого метода, преподаватели добиваются адаптации занимающихся, воспитывая у них необходимые во время соревнований реакции и формы поведения. Новизна обстановки уже не окажется для обучающихся неожиданной и не сможет стать тормозом в выступлении на уровне своих возможностей. Разумеется, в работе с юными футболистами могут быть использованы и другие методы, которые будут эффективными в конкретных ситуациях.

На всех этапах многолетнего процесса подготовки в школе мини-футбола их обучение и тренировка строятся на основе взаимосвязанных дидактических принципов сознательности и активности, систематичности и постепенности, наглядности и доступности, индивидуализации. Эти принципы не только взаимосвязаны, но еще и взаимообусловлены и в ходе тренировочного процесса дополняют друг друга. Например, сознательное и активное отношение юных футболистов к занятиям будут способствовать доступности изучаемого материала, прочности приобретаемых знаний, умений и навыков, а также обуславливать связь предыдущего материала с последующим, постепенный прогресс в занятиях мини-футболом. С другой стороны, активность юных спортсменов будет лишь тогда приносить плоды, когда она дополняется требованиями, вытекающими из принципов наглядности, доступности, индивидуализации, си-

стематичности и постепенности. Собственно, такая связь существует между каждым дидактическим принципом. Так, не принимая во внимание принципы доступности и индивидуализации, трудно достичь рациональной последовательности в обучении юных футболистов, а также добиться постепенного прогрессирования физических нагрузок. А если не учитывать принципы систематичности и постепенности, то немислимо раздвинуть границы доступности изучаемого материала. Таким образом, успех в работе с обучающимися в системе дополнительного образования возможен лишь на основе соблюдения единства дидактических принципов при полном осуществлении каждого из них на всех этапах подготовки [9, 10].

Список литературы

1. Андреев С.Н. Мини-футбол в школе / С.Н. Андреев, Э.Г. Алиев-М.: Советский спорт, 2008. -224 с.: ил.
2. Алабин В.Г. Комплексный контроль в спорте / В.Г. Алабин и др. // Теория и практика физической культуры, 1995, № 3 – с.43-46.
3. Берштейн Н.А. О ловкости и ее развитии / Н.А. Берштейн. – М.: Медицина, 1991. – 246 с.
4. Боген М.М. Обучение двигательным действиям / М.М. Боген – М.: Физкультура и спорт, 1999. – 246 с.
5. Бубэ Х. Тесты в спортивной практике / Х. Будэ – М.: Физическая культура и спорт, 1968. – 240 с.
6. Вавилов Ю.Н. Возрастные основы воспитания физических качеств у юных спортсменов: Учебно-методическое пособие / Ю.Н. Вавилов – Челябинск: ИГПИ, 1980. – 18 с.
7. Волков Л.В. Физические способности детей и подростков / Л.В. Волков – Киев: Здоровье, 1981. – 88 с.
8. Вопросы психологии спорта / Под ред. В.А. Сорокина – М.: 1996. – 190 с.
9. Воробьев А.Н. Еще раз о теории и практике / А.Н. Воробьев // Научно-спортивный вестник – М.: 1987, № 2 – с. 38-40.
10. Выжгин В.А. Исследование эффективности методики обучения детей 11-12 лет технике футбола / В.А. Выжгин: Автореф. Дис. К.п.н. – М., 1972. – 18 с.
11. Гаджиев Г.М. Контроль соревновательной деятельности высококвалифицированных футболистов / Г.М. Гаджиев, М.А. Годик, Г.С. Зонин: Методические рекомендации – М., 1982 – 26 с.
12. Годик М.А. О методике тестирования физического состояния детей [Текст] / М.А. годик, Т.А. Шанина, Г.Ф. Шитикова – М.: тренер, 1991 – 260 с.
13. Годик М.А. О методике тестирования физического состояния детей / М.А. годик, Т.А. Шанина, Г.Ф. Шитикова // Теория и практика физ. Культуры – 1993, № 5 – с. 32-36.
14. Голомазов С.В. Футбол. Методика тренировки техники игры головой / С.В. Голомазов – М.: СпортАкадемПресс, 2001, - 80 с.

Кузнецова Елизавета Сергеевна
учитель физической культуры
МАОУ «Гимназия № 55»
г. Томск, Томская область

ФОРМИРОВАНИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация: в статье рассматриваются актуальные вопросы по эффективности развития основных двигательных качеств и формированию двигательных компетенций у учащихся начальной школы.

С поступлением в школу напряженный умственный труд значительно снижает общую двигательную активность детей. Возможность компенсировать

данное явление – это активный отдых вне занятий и организованная физическая деятельность (Б.Ф. Прокудин, 1997; В.К. Бальсевич, 2000; В.С. Кузнецов, 2003). Занятия физическими упражнениями создают необходимый фундамент крепкого здоровья. Одним из ведущих критериев объективного состояния здоровья растущего организма ребенка является его физическое развитие (С.А. Душанин 1980, М.М. Кольцова 1980, Н.Т. Лебедева, Е.А. Лосицкий 2004, С.П. Левушкин 2004, Ф.Е. Штыкало 1985). Важнейшей задачей физического воспитания в начальной школе является развитие у учащихся основных двигательных качеств. Младший школьный возраст отличается наибольшим темпом естественного прироста в развитии двигательных качеств и уровнем их чувствительности к педагогическому воздействию. Современный урок физической культуры диктует необходимость использования всего многообразия форм и методов школьного физического воспитания учитывающих не только возрастные анатомо–физиологические особенности организма ребенка, но и личностные интересы учащихся. В деятельности детей младшего школьного возраста подвижные игры (ПИ) еще занимают значительную часть времени и содержат большой потенциал для совершенствования физических и функциональных возможностей организма ребенка, укрепления его здоровья. Это обстоятельство ряд авторов (В.К. Бальсевич, 2000; Б.Ф. Прокудин, 2004; В.П. Ратников, 2007 и др.) связывают с особенностями развития и функционирования основных систем организма учащихся начальных классов, которые в наибольшей степени адаптируются именно к игровой деятельности. Особенно это отмечается в психологическом развитии, т.к., овладение любыми навыками и умениями (в том числе и двигательными) в данном возрасте эффективнее происходит на уровне произвольного запоминания (в частности в игре), чем на уровне произвольного.

Ценность подвижных игр заключается еще и в том, что элементарные умения и навыки, приобретённые учащимися в игровых условиях, не только сравнительно легко перестраиваются при последующем, более углублённом изучении техники движений, но и даже облегчают дальнейшее овладение соответствующими техническими приёмами. А на этапе совершенствования, неоднократное повторение двигательных действий в игровых условиях, помогает развивать у учащихся способность наиболее экономно и целесообразно выполнять многие изучаемые движения в целостном, законченном виде [2], что способствует формированию двигательных компетенций, представляющих собой процесс управления двигательными действиями в тех двигательных задачах, пути решения которых, в определенной двигательной области исполнителю хорошо известны, благодаря сформировавшимся навыкам. Последовательность и значимость каждого фактора этого процесса являются ключевым, т.е. без него или при нарушении последовательности технологического процесса цель недостижима [5, с. 12].

Двигательные компетенции выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности, выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

Содержание, интенсивность и направленность ПИ связанных с естественными движениями, в большей степени отвечают требованиям, предъявляемым к физическому воспитанию школьников младших классов [6].

Материалы и методы. Исследование проведено в МОУ «Гимназия № 55» г. Томска с января (начало III учебной четверти) по май (конец IV учебной четверти) 2013г. Ученики вторых классов составили контрольную и эксперимен-

тальную группы: КГ (n = 25), ЭГ (n = 24). В каждой из групп проводилось по 3 урока в неделю: в КГ по «Комплексной программе физического воспитания учащихся 1–11 классов» (В.И. Лях, 2004); в ЭГ – с преимущественным использованием игрового метода. Для педагогического эксперимента составлялись комплексы из 3–4 ПИ и эстафет с учетом материала урока и направленности игр на развитие тех или иных основных двигательных качеств. Степень интенсивности физической нагрузки во время урока определялась по классификации М.Я. Набатниковой 1979, основанной на частоте сердечных сокращений (ЧСС) [1, 4]. Физические нагрузки в каждом конкретном случае должны быть оптимальными по своим параметрам, что обеспечивает стойкий тренировочный эффект [6].

Классификация интенсивности нагрузок (по М.Я. Набатниковой)

Зоны интенсивности	Интенсивность нагрузки	Показатель ЧСС, уд/мин	
		Мальчики	Девочки
I	низкая	до 130	до 135
II	средняя	131 - 155	136 - 160
III	большая	156-175	161-180
IV	высокая	176 и выше	180 и выше
V	максимальная	надкритическая мощность	

Во вводной части урока для проведения общей разминки использовались ПИ низкой и средней интенсивности (ЧСС от 130 до 160 уд/мин), не связанные со значительными нагрузками, это ПИ на развитие общей выносливости, гибкости и координации: «Метко в цель», «Быстро встать в колонну», «Попади в мяч», «Мяч соседу», «Передал – садись!» В основной части урока: а) для начального освоения новых двигательных действий применялись ПИ и игровые упражнения низкой и средней интенсивности (ЧСС от 130 до 160 уд/мин), в качестве подготовительных и подводящих упражнений, схожих по структуре и характеру с основными элементами изучаемых движений: «Карусель», «Мышеловка», «Зоопарк», «Космонавты», «Лес, болото, море», «Прокати мяч»; б) для углубленного разучивания двигательных действий применялись ПИ и упражнения средней, большой и высокой интенсивности (ЧСС от 140 до 180 уд/мин) – это игры на развитие силы, скоростно-силовых качеств и выносливости: «Передай быстрее», «Кто дальше бросит», «Метание в щит», «Салки», «Количественная передача», «День–ночь», «Вызов номеров»; в) с целью закрепления ранее изученных двигательных действий и совершенствования всех физических качеств направлены ПИ большой и высокой интенсивности (ЧСС от 160 до 180 и выше уд/мин): «Кто быстрее перекапит мяч», «Зеркало», «Комбинированные эстафеты», «Вызов номеров», «Салки простые», «Салки с ручкой». В заключительной части урока снижению двигательной активности детей, восстановлению функций сердечно-сосудистой и дыхательной систем организма, способствуют ПИ и игровые упражнения, выполняемые с низкой интенсивностью: строевые, дыхательные и релаксационные упражнения.

Для определения уровня физической подготовленности в начале (в январе 2013 г.) и в конце эксперимента (в мае 2013 г.) проводились контрольные испытания по программе «Президентских тестов: 1) бег 30 м, сек (скорость); 2) челночный бег 3х10 м, сек (координация); 3) наклон вперед сидя на полу, см (гибкость); 4) прыжок в длину с места, см (взрывная сила); 5) подтягивание из

виса, раз (силовая выносливость) [3]. Моторная (МП) и общая плотность (ОП) урока, ЧСС определялась хронометражем отдельных учащихся ($n = 10$ в КГ и ЭГ).

Результаты и их обсуждение. Данные хронометража: общая плотность (ОП) уроков составила незначительную разницу: в ЭГ 96,4%, в КГ 95,7% ($p > 0,01$), но МП занятий в ЭГ ($75,1 \pm 3,15$ %) стала выше на 12,6%, чем в КГ ($62,5 \pm 2,7$) ($p < 0,01$) за счёт уменьшения времени наблюдения, слушания учителя на 6,8% (ЭГ $11,6 \pm 0,57$ % ; КГ $18,4 \pm 0,8$ %) и времени отдыха на 3,4% (ЭГ $5,2 \pm 0,24$ %; КГ $8,6 \pm 0,3$ %) ($p < 0,01$), что способствовало увеличению средней ЧСС в ЭГ как показателя уровня нагрузки (ЭГ $147,6 \pm 7,2$ уд/мин; КГ $128,8 \pm 6,3$ уд/мин) ($p < 0,05$) на уроках с использованием игрового метода обучения.

Таблица 1

Данные хронометража уроков физической культуры в КГ и ЭГ (V 2013г)

Показатели %	ЭГ (n= 10)	КГ (n= 10)	p
Наблюдение, слушание учителя	$11,6 \pm 0,57$	$18,4 \pm 0,8$	$< 0,01$
Построения	$4,5 \pm 0,17$	$6,2 \pm 0,25$	$> 0,01$
Отдых	$5,2 \pm 0,24$	$8,6 \pm 0,3$	$< 0,01$
Моторная плотность урока	$75,1 \pm 3,15$	$62,5 \pm 2,7$	$< 0,01$
Общая плотность уроков	96,4%,	95,7%,	$> 0,01$
Средняя ЧСС, уд/мин	$147,6 \pm 7,2$	$128,8 \pm 6,3$	$< 0,05$

Начальное тестирование уровня физической подготовленности не выявило статистически значимых различий в КГ и ЭГ. В конце эксперимента (V 2013 г.) тестирование показало увеличение результатов в ЭГ (достоверные различия $p < 0,05$) у мальчиков: в беге на 30м (скорость); в челночном беге (координация); в подтягивании (силовая выносливость) и в прыжке в длину (взрывная сила). У девочек достоверные различия результатов ($p < 0,05$) получены в тестах: бег 30м (скорость), челночный бег (координация), наклон вперед, сидя на полу (гибкость) и прыжок в длину (взрывная сила).

Таблица 2

Физическая подготовленность в КГ и ЭГ (V 2013 г.)

Тесты		КГ	ЭГ	t	p
Бег 30 м, сек	М	$7,1 \pm 0,05$	$6,65 \pm 0,07$	5,23	$< 0,05$
	Д	$7,2 \pm 0,05$	$6,7 \pm 0,06$	3,75	$< 0,05$
Челночный бег 3х30 м, сек	М	$11,1 \pm 0,14$	$10,5 \pm 0,06$	3,9	$< 0,05$
	Д	$10,7 \pm 0,17$	$10,0 \pm 0,15$	3,0	$< 0,05$
Наклон вперед, сидя на полу, см	М	$4,4 \pm 0,18$	$4,43 \pm 0,18$	0,12	$> 0,05$
	Д	$5,2 \pm 0,48$	$6,6 \pm 0,32$	2,45	$< 0,05$
Прыжок в длину с места, см	М	$111 \pm 2,5$	$120 \pm 3,0$	2,3	$< 0,05$
	Д	$113 \pm 3,4$	$124 \pm 3,5$	2,25	$< 0,05$
Подтягивание из виса, раз	М	$1,5 \pm 0,28$	$2,1 \pm 0,26$	4,0	$< 0,05$
	Д	$1,46 \pm 0,18$	$1,49 \pm 0,22$	1,07	$> 0,05$

При оценке тестов: наклон вперед, сидя на полу (гибкость) у мальчиков и подтягивание, из виса лежа (силовая выносливость) у девочек, достоверных различий в ЭГ и КГ не выявлено ($p > 0,05$), что можно объяснить меньшей сенситивностью развития двигательных способностей в данном возрасте и необходимостью дальнейшего совершенствования методики преподавания (табл. 2).

Результатом применения игрового метода стало повышение показателей физической подготовленности младших школьников в ЭГ. У мальчиков: силы, скоростных и координационных способностей; у девочек: скоростных качеств, гибкости и силы, что выявлено в сравнении с данными КГ.

Применение ПИ создает высокий эмоциональный фон, повышение интереса к уроку, помогает воспитанию моральных качеств и образованию стойкой мотивации к занятиям физической культурой.

Игровой метод обучения одновременно с увеличением физических нагрузок на уроках физической культуры в младших классах облегчает приобретение навыков и совершенствование умений при выполнении физических действий с ускоренным формированием двигательных компетенций.

Подвижные игры, являются основным развивающим видом деятельности детей и могут использоваться как самостоятельная форма, так и составная часть других форм физического воспитания.

Список литературы

1. Былеева Л.В. Коротков И.М. Подвижные игры: Учеб. пособие для ин-тов физ. культ. - Изд. 5-е, перераб. и доп. - М., ФиС, 1982. 224 с.
2. Велитченко В.К. Физкультура для ослабленных детей / В.К. Велитченко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ФиС, 1999. 210 с.
3. Должиков Н.Н. Планирование содержания уроков физической культуры. I -XI классы. / Должиков Н.Н. // Физическая культура в школе. - 1997. - №4. - с.3-4.
4. Жуков М.Н. Подвижные игры: Учебник для студентов педагогических вузов. - М.: «Академия», 2002. - 160 с.
5. Завьялов Д.А. Теория ключевой двигательной компетенции //Теория и практика физической культуры. -2002.- №12.- с. 12.
6. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.:Издательский центр «Академия», 2000. - 480 с.

ЭКОЛОГИЯ

Дубинина Наталья Эдуардовна

учитель химии, магистрант

МБОУ Общеобразовательный лицей № 22

г. Иваново, Ивановская область

Хоченкова Татьяна Борисовна

канд. хим. наук, доцент

ФГБОУ ВПО Ивановский государственный университет

г. Иваново, Ивановская область

ОПРЕДЕЛЕНИЕ КАЧЕСТВА РОДНИКОВЫХ ВОД ГОРОДА ИВАНОВО И ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Аннотация: в статье рассматривается практический опыт исследования качества воды в родниках, расположенных на территории Ивановской области.

Во многих населённых пунктах России основным источником питьевой воды в настоящее время является водопроводная вода, которая по своим химическим показателям не всегда соответствует санитарным нормам. В Ивановской области, как и в большинстве регионов России, для обеззараживания воды используется хлорирование с использованием хлорсодержащих реагентов, при котором в воде образуются опасные хлорорганические соединения, что увеличивает риск возникновения онкологических заболеваний у населения. Поэтому жители всё больше стараются использовать бутилированную или, чаще, родниковую воду, уровень качества которой, как правило, неизвестен. Несмотря на относительно высокую защищённость грунтовых вод от загрязнения, в них часто обнаруживают соединения Pb, Hg, Cr, Cu, Zn и других элементов. Определение показателей качества родниковых вод, выявление причин наличия различных примесей в них представляет социально значимый интерес не только для взрослых, но и для учащихся школ. Данное исследование проводилось студентами Ивановского государственного университета совместно с учащимися лицея № 22 г. Иваново под руководством учителей и преподавателей вуза.

Основной целью данной работы была оценка качества родниковых вод Ивановской области по дифференциальным показателям.

Под качеством природной воды в целом понимается характеристика ее состава и свойств, определяющая ее пригодность для конкретных видов водопользования (ГОСТ 17.1.1.01–77), при этом критерии качества представляют собой признаки, по которым производится оценка качества воды.

Нами определялось качество родниковой воды по физическим и органолептическим свойствам (запах, привкус, цветность, мутность), физиологическая полноценность по содержанию минеральных веществ и микроэлементов (сухой остаток, общая минерализация, жесткость, HCO_3^- , SO_4^{2-} , Cl^- , Ca^{2+} , Mg^{2+} , K^+ , Na^+). Анализ показателей качества проводили по аттестованным методикам: общую минерализацию (сухой остаток) определяли весовым методом; химическое (ХПК), биохимическое (БПК₅, БПК₂₀) потребление кислорода, растворенный кислород, а также общую и временную жесткость, содержание CO_3^{2-} и HCO_3^- – титриметрически; pH – потенциометрическим методом.

Объекты и результаты исследования.

Были исследованы родники, расположенные на территории Ивановской области, которые находились как в городе, так и в сельской местности. Пробы воды отбирались в зимнее и весеннее время в течение двух лет. Изменение температуры воды коррелировало с изменением температуры воздуха. В статье приводятся данные исследований проб воды из пяти наиболее популярных источников города Иванова и пригорода.

Результаты измерений (таблица 2) показали, что pH родниковых вод за весь период исследований и составлял, в среднем, 6,0 – 8,0, что не выходит за пределы нормативного значения. В соответствии с требованиями к составу и свойствам воды водоемов у пунктов питьевого и санитарного водопользования содержание растворенного кислорода в пробе, отобранной до 12 часов дня, не должно быть ниже 4 мг/дм³. По этому показателю воду родника № 1 можно отнести к очень чистой, родников №№4, 5 – к чистой, родника №2 – к умеренно загрязнённой, а родника №3 – к загрязнённой. В источниках (№№ 1–5) весной наблюдалось уменьшение концентрации растворенного кислорода.

В пробах воды, взятых из родников 2 и 3, было обнаружено превышение по общей жёсткости и перманганатной окисляемости (ХПК). Наибольшая степень загрязнения наблюдалась в весеннее время, в период таяния снега. С целью оценки содержания биохимически окисляемых органических веществ, условий обитания гидробионтов и в качестве интегрального показателя загрязнённости воды проводилось определение БПК₅ (таблица 1), который не должен превышать 3 мгО₂/дм³ для водоемов хозяйственно–питьевого водопользования. По этому показателю анализируемая вода всех родников является очень чистой (0,5 – 1,0) или чистой (1,1 – 1,9). Ещё один показатель, по которому можно судить о наличии в родниковой воде биологически трудно окисляемых веществ–отношение БПК₅/ХПК. Для родников № 1 и № 2 это значение было менее 0,2, а для источников №№ 3,4,5 – в интервале от 0,2 до 0,99, что позволило предположить наличие таких медленно разрушающихся веществ как гидрохинон, неионогенные ПАВ и др.

Наиболее загрязненной является вода из родников, расположенных в черте города Иванова, в зоне повышенной антропогенной нагрузки.

Таблица 1

Показатели БПК₅ в весенний период времени

Весна	БПК _{нач}	БПК _{кон}	БПК ₅ , мгО ₂ /дм ³	БПК ₅ /ХПК
ПДК			(3)	(0,2)
родник №1	9,95	9,41	0, 54	0,12
родник №2	7,28	6,79	0, 49	0,06
родник №3	3,68	1, 73	1,95	0,23
родник №4	8,62	7,41	1,21	0,99
родник №5	9,18	8,56	0,62	0, 54

Показатели качества родниковой воды из источников,
расположенных в Ивановской области

Показатель	В.Ж. моль/л		О.Ж. моль/л		ХПК, мгО ₂ /л		ХО ₂ , мгО ₂ /л		pH	
ПДК			(7)		(5)		(4)		6 до 9	
	Зима	Весна	Зима	Весна	Зима	Весна	Зима	Весна	Зима	Весна
родник №1	2,79	2,50	5,04	4,37	5,04	4,37	14,27	9,95	6,65	6,90
родник №2	6,24	5,81	9,34	8,74	9,34	8,74	9,51	7,28	6,85	7,30
родник №3	3,74	3,70	8,48	8,54	8,48	8,54	4,80	3,68	6,50	6,80
родник №4	0,41	0,32	1,02	1,22	1,02	1,22	10,23	8,62	5,90	6,20
родник №5	0,38	0,34	0,94	1,14	0,94	1,14	10,79	9,18	6,70	7,20

Список литературы

1. ГН 2.1.5.1315-03. Предельно допустимые концентрации (ПДК) химических веществ в воде водных объектов хозяйственно-питьевого и культурно-бытового водопользования. Российский регистр потенциально опасных химических и биологических веществ Департамент госсанэпиднадзора Минздрава России НИИ экологии человека и гигиены окружающей среды им. А.М.Сысина.
2. Уровни загрязнения родниковых вод Ивановской области и интегральные показатели их качества / А.Г. Бубнов, С.А. Буймова, В.В. Костров, А.П. Куприяновская // Известия ВУЗов. Сер. Химия и химическая технология. Т. 49.– 2006. □ Вып. 8. – с. 86 – 92.

ЭКОНОМИКА, МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ

Вискова Екатерина Олеговна

студентка
ФГБОУ ВПО «РУДН»
г. Москва

Исмаилова Анастасия Дмитриевна

студентка
ФГБОУ ВПО «РУДН»
г. Москва

Пилипенко Андрей Игоревич

профессор, д.п.н, к.ф.-м.н
ФГБОУ ВПО «РУДН»
г. Москва

ТОТ, КТО ВЛАДЕЕТ ИНФОРМАЦИЕЙ – ВЛАДЕЕТ МИРОМ

Аннотация: в статье автор раскрывает возможности современного прогнозирования и приводит пример расчётов валютных курсов.

«Тот, кто владеет информацией – владеет миром», – гласит известная поговорка. Данная фраза имеет прямое отношение к нашей статье. Ведь начиная какой-либо проект, нам необходимо финансирование, а так как часто наши инвесторы являются жителями других стран, то прогноз валютного рынка будет как нельзя актуален. В нашей статье мы постараемся кратко предоставить вам возможности современного прогнозирования и приведем пример расчётов валютных курсов в Excel.

Математические модели широко применяются в бизнесе, экономике и даже в исследовании политических процессов. Математические модели полезны для более полного понимания сущности происходящих процессов, их анализа. Модель, построенная и верифицированная на основе (уже имеющихся) наблюдаемых значений объясняющих переменных, может быть использована для прогноза значений зависимой переменной в будущем или для других наборов значений объясняющих переменных [2].

Таблица 1

Дата	Курс доллара
за январь 2011 г.	30,17р.
за февраль 2011 г.	29,34р.
за март 2011 г.	28,51р.
за апрель 2011 г.	28,24р.
за май 2011 г.	27,87р.
за июнь 2011 г.	27,95р.
за июль 2011 г.	28,07р.
за август 2011 г.	28,46р.
за сентябрь 2011 г.	30,03р.
за октябрь 2011 г.	31,47р.

за ноябрь 2011 г.	30,72р.
за декабрь 2011 г.	31,47р.
за январь 2012 г.	31,41р.
за февраль 2012 г.	30,01р.
за март 2012 г.	29,34р.
за апрель 2012 г.	29,43р.
за май 2012 г.	30,39р.
за июнь 2012 г.	32,64р.
за июль 2012 г.	32,68р.
за август 2012 г.	31,93р.
за сентябрь 2012 г.	31,74р.
за октябрь 2012 г.	31,11р.
за ноябрь 2012 г.	31,50р.
за декабрь 2012 г.	30,82р.

Мы, пожалуй, начнем с поиска информации о курсе валют за день, из них составим таблицу, после чего просто найдем среднюю арифметическую за месяц. И дальше мы уже будем работать с получившимися цифрами. Но, тут надо сделать отступление, что даже за день наш курс может так прыгать, что даже если мы возьмем среднюю за день, то это уже будут неточные данные.

Первый этап нашего планирования мы начнем с расчета значения тренда, рассмотрим на примере линейного тренда, т.к. линейный тренд хорошо применять для временного ряда, данные которого увеличиваются или убывают с постоянной скоростью.

В нашем временном ряду будет 2 переменные: время (месяц), курс валюты. Уравнение линейного тренда (ЛТ):

$$y(x)=a+bx,$$

где y – наш курс;

x – номер периода (порядковый номер месяца);

a – точка пересечения с осью y на графике (минимальный уровень);

b – значение, на которое увеличивается следующее значение временного ряда [3].



Рис. 1. Курс доллара

Первым используем способ расчета значений линейного тренда в Excel с

помощью графика. Выделим анализируемый курс и строим график, где по оси X – будет наш временной ряд, по оси Y – курс. Добавим линию тренда и уравнение тренда на график. Получаем уравнение тренда (рис. 1):

$$y = 0,1489x + 28,359$$

Для прогнозирования нам будет необходимо рассчитать значения линейного тренда, как для анализируемых значений, так и для будущих периодов. Нам уже известны время и значение «a» и «b» уравнения линейного тренда (табл. 2).

Таблица 2

Дата	Курс доллара
за январь 2013 г.	32,08р.
за февраль 2013 г.	32,23р.
за март 2013 г.	32,38р.
за апрель 2013 г.	32,53р.
за май 2013 г.	32,68р.
за июнь 2013 г.	32,83р.
за июль 2013 г.	32,97р.
за август 2013 г.	33,12р.
за сентябрь 2013 г.	33,27р.
за октябрь 2013 г.	33,42р.
за ноябрь 2013 г.	33,57р.
за декабрь 2013 г.	33,72р.

Второй этап будет заключаться в расчете значения ЛТ в Excel, будет произведен с помощью функции «ЛИНЕЙН». Рассчитаем коэффициенты ЛТ с помощью стандартной функции Excel:

«=ЛИНЕЙН(Y;X; константа, статистика)».

Вместо константы ставим 1, а вместо статистики 0. Получили 28,3587 и 0,1489 – значение «a» и «b» ЛТ $y(x)=a+bx$.

Рассчитаем значение ЛТ с помощью найденных коэффициентов. Результат мы можем наблюдать в табл. 3. Такой способ более быстрый и точный (так как цифры не округлены).

Таблица 3

Дата	Курс доллара
за январь 2013 г.	32,0809221
за февраль 2013 г.	32,2298125
за март 2013 г.	32,378703
за апрель 2013 г.	32,5275934
за май 2013 г.	32,6764838
за июнь 2013 г.	32,8253743
за июль 2013 г.	32,9742647
за август 2013 г.	33,1231551

за сентябрь 2013 г.	33,2720456
за октябрь 2013 г.	33,420936
за ноябрь 2013 г.	33,5698264
за декабрь 2013 г.	33,7187169

Третий способ расчета значения ЛТ в Excel при помощи функции ТЕНДЕНЦИЯ:

«=ТЕНДЕНЦИЯ(Y; известные значения X; новые значения X; константа». За константу берем 1, это необходимо для того, чтобы значение рассчитывались с учетом коэффициента «а» для ЛТ.

Получим те же результаты, что и в табл. 3. Данный способ можно охарактеризовать как быстрый, но управлять с его помощью коэффициентами невозможно.

Четвертый этап расчета ЛТ в Excel будет с использованием функции ПРЕДСКАЗ:

«=ПРЕДСКАЗ (номер периода, для которого будем рассчитывать тренд; Y; X)».

Получим те же результаты что и в табл. 3. Данный способ можно охарактеризовать как быстрый, но управлять с его помощью коэффициентами не возможно.

Следующим нашим шагом будет просчет сезонности, очищенный от роста.

Если говорить о сезонности и ее влиянии на курс рубля, то, к примеру, в месяцы «каникул» многие наши соотечественники уезжают в отпуск за границу, что повышает спрос на доллар и евро, что должно негативно сказываться на рубле, но по факту не имеют особого веса, может оказать только временную поддержку рубля. И являются факторами второго порядка.

Но вернемся к цифрам. Рассчитаем значения тренда за анализируемый период с помощью функции ПРЕДСКАЗ. Определим отклонение фактического значения от получившегося значения тренда, для этого поделим фактические продажи на рассчитанные, затем найдем среднее отклонение для каждого месяца, затем общий индекс сезонности (для этого найдем СРЗНАЧ от отклонения). И теперь найдем коэффициенты сезонности от роста, для этого поделим среднее помесечное отклонение на общий индекс.

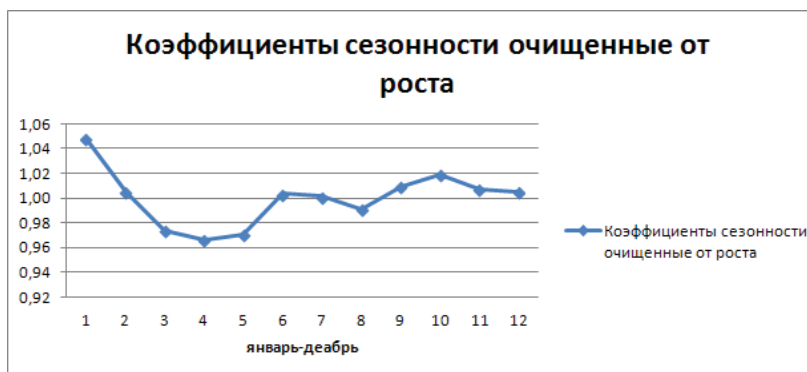


Рис. 2. Коэффициенты сезонности, очищенные от роста

Знание сезонности позволит нам эффективно запланировать усилия и средства во времени. Ведь одни и те же действия в разные периоды имеют разную полезность, эффективность. Наше отклонение мы можем проследить на рис. 2.

Теперь рассчитаем прогноз курса с учетом сезонности. Задаем период прогноза, продлеваем номера временного ряда на 2 года. Рассчитываем прогноз, ЛТ умножаем на коэффициент сезонности. Вот мы и получили прогноз.

В табл. 4 мы видим результат наших трудов. Но для более точного прогнозирования не достаточно только цифры что у нас есть, но так же психологию и специфику тех людей, от которых, по большей части и будет зависеть курс [1].

Таблица 4

Дата	Расчет прогноза
за январь 2013 г.	32,08р.
за февраль 2013 г.	32,23р.
за март 2013 г.	32,38р.
за апрель 2013 г.	32,53р.
за май 2013 г.	32,68р.
за июнь 2013 г.	32,83р.
за июль 2013 г.	32,97р.
за август 2013 г.	33,12р.
за сентябрь 2013 г.	33,27р.
за октябрь 2013 г.	33,42р.
за ноябрь 2013 г.	33,57р.
за декабрь 2013 г.	33,72р.
за январь 2014 г.	33,87р.
за февраль 2014 г.	34,02р.
за март 2014 г.	34,17р.
за апрель 2014 г.	34,32р.
за май 2014 г.	34,46р.
за июнь 2014 г.	34,61р.
за июль 2014 г.	34,76р.
за август 2014 г.	34,91р.
за сентябрь 2014 г.	35,06р.
за октябрь 2014 г.	35,21р.
за ноябрь 2014 г.	35,36р.
за декабрь 2014 г.	35,51р.

Фундаментальный фактор влияния на курс валют, это торговый баланс. Так российские компании экспортируют газ, нефть и иное сырье в основном за евро и доллары, но налоги и зарплату своим сотрудникам они оплачивается в рублях. Являются источником почти половины доходов государственного

бюджета. Из этого становится очевидно, что от стоимости нефти зависит размер валютной выручки. Но не стоит забывать о оттоке капитала. Он происходит из-за нескольких причин, основной – это плохой инвестиционный климат, коррупция, ставки процента и политическая нестабильность. Так же не стоит забывать что на курс рубля влияет политика ЦБ. Центральный банк проводит валютную интервенции: скупает доллар и евро, для поддержки национальной валюты, и скупает валюту, когда не стремится чрезмерного укрепления рубля. Так же стоит вспомнить о ставках рефинансирования и инфляции. Правда большинство вышеизложенных факторов не способны произвести моментальный эффект на курс валюты.

Список литературы

1. Кохэн Д. Психология фондового рынка: страх, алчность и паника М. Интернет- трейдинг.-364 с.
2. Магнус Я.Р. Эконометрика. Начальный курс. Москва, М: Дело, 2005.
3. Швагер Д. Технический анализ. Полный курс. – М.: Альпина Паблишер, 2001.- 768 с.

Гейдарова Фарана Фаизовна

студентка

ФГБОУ ВПО «СВГУ»

г. Магадан, Магаданская область

Константинова Оксана Геннадьевна

канд. экон. наук, доцент, зав. кафедрой финансов

ФГБОУ ВПО «СВГУ»

г. Магадан, Магаданская область

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ КАК ОСНОВА ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ЭКОНОМИКИ МАГАДАНСКОЙ ОБЛАСТИ

Аннотация: в статье выявлено значение интеллектуальной собственности в инновационной сфере. Определено влияние инновационных технологий на экономику Магаданской области и рассмотрены перспективы развития интеллектуальной собственности и дальнейшего их использования в экономике.

Под инновационной деятельностью понимается вид деятельности, связанный с трансформацией идей (обычно результатов научных исследований и разработок либо иных научно-технических достижений) в технологически новые усовершенствованные продукты (услуги), внедренные на рынке, в новые или усовершенствованные технологические процесс, либо способы производства (передачи) услуг, использованные в практической деятельности [5, с.127].

Основным объектом рынка в условиях инновационной экономики наряду с традиционными товарами, работами и услугами, является интеллектуальная собственность (ИС) как основа нематериальных активов основных субъектов рынка (предприятий, корпораций, организаций, учреждений и казны).

Интеллектуальная собственность, прежде всего, в научно-технической сфере, играет важнейшую роль как механизм создания добавочной стоимости, как средство капитализации активов предприятий и организаций и как инвестиционный ресурс. Показателями инновационной экономики при этом являются, прежде всего, инновационные технологии, охраняемые патентами и ноу-хау, лицензионные и иные договоры по коммерциализации прав на них.

Целью исследования является выявление значения интеллектуальной соб-

ственности в инновационной сфере.

В соответствии с поставленной целью можно выделить следующие задачи:

1. Определить влияние инновационных технологий на экономику Магаданской области.
2. Выявить место интеллектуальной собственности в инновационном развитии области.
3. Рассмотреть перспективы развития интеллектуальной собственности и дальнейшего их использования в экономике.

На сегодняшний день правительство уделяет большое внимание развитию интеллектуальной собственности, как основе развития инновационной деятельности. Д.А. Медведев выделил значение интеллектуальной собственности: «Формирование в нашей стране цивилизованного рынка интеллектуальной собственности является насущной потребностью и подспорьем инновационного развития современной России и может обеспечить баланс интересов (инновационную мотивацию) авторов, предприятий и организаций (как исполнителей по госзаказу) и госзаказчиков».

Интеллектуальная собственность (от лат. intellectlis – ум) – совокупность правовых отношений по поводу владения, распоряжения и использования продуктов интеллектуальной деятельности, исключительные права на результаты творческой деятельности и средства индивидуализации. Объектами интеллектуальной собственности, имеющими денежное выражение, являются: техническое новшество; запатентованная идея; новаторское решение менеджера, дизайнера, модельера; перспективная социальная модель и т.д. Понятие интеллектуальная собственность впервые введено в 1967 г. Конвенцией, учреждающей Всемирную организацию интеллектуальной собственности, участником которой является РФ [1].

На сегодняшний день правительством РФ подробно рассматриваются приоритеты инновационного развития через рынок интеллектуальной собственности регионов Сибири и Дальнего Востока. По итогам заседания ученого совета Республиканский научно-исследовательский институт интеллектуальной собственности (РНИИС) в Магадане от 07.08.2012г. был одобрен проект концепции национального стандарта по управлению интеллектуальной собственностью в условиях деятельности Особой экономической зоны. На сегодняшний день существуют серьезные проблемы подготовки и реализации программы перехода от ОЭЗ торгового типа к комплексной модели ОЭЗ в Магаданской области (с преимущественным использованием элементов ОЭЗ технико-внедренческого и промышленно-производственного типа), от решения которых напрямую зависит запуск новых производств перерабатывающей промышленности, создание рабочих мест, привлечение дополнительных инвестиций, обеспечение соответствующего уровня жизни для населения Магаданской области и снижение оттока трудоспособного населения [3].

Магаданская область входит в десятку крупнейших регионов России по запасам и потенциальным ресурсам минерального сырья. К основным экономически значимым видам минерального сырья относятся запасы благородных и цветных металлов, бурого и каменного угля, торфа и углеводородов. В недрах Магаданской области сконцентрировано более 11% россыпного и 15% рудного золота, около 50% серебра от общих объемов разведанных запасов этих металлов в России. В связи с этим необходимо уделять внимание инновационным технологиям в сфере промышленного производства. [6]

В 2012 г. Дудов Н.Н. отметил, что реализация инновационного сценария

стратегии социально-экономического развития Магаданской области, несмотря на определенные трудности, постепенно продвигается вперед, формируя модули инновационной инфраструктуры, реализуя механизмы, позволяющие достигнуть намеченных результатов в инновационной деятельности и модернизации отраслей региональной экономики.

Для выявления объемов инновационных товаров в Магаданской области, проведен анализ за период с 2009 по 2012 годы, который выявил, что объем инновационных товаров в организации промышленного производства, увеличился в 15 раз (рис. 1). В процентном соотношении, этот объем, в 2012 году, составляет только лишь 2% среди субъектов Дальневосточного Федерального округа.

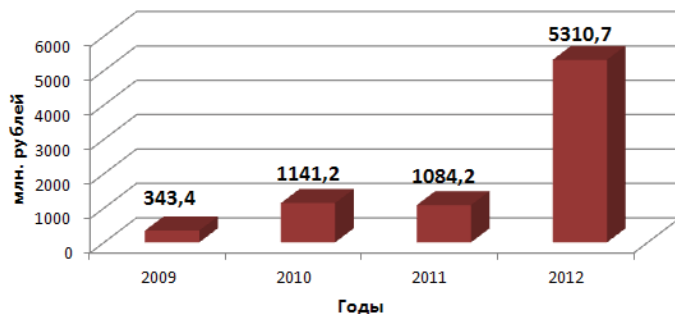


Рис. 1. Объем инновационных товаров в организации промышленного производства в период с 2009 по 2012 гг., млн. руб. [8]

Далее в работе проведен анализ изменения объемов инновационных товаров в организации сферы услуг за аналогичный период, который показал, что происходит снижение на 323,2 млн. рублей (рисунок 2).

В процентном соотношении, данный объем, в 2012 году, составляет 14% среди субъектов Дальневосточного Федерального округа. При этом Магаданская область занимает 3 место после Приморского края (40%) и Хабаровского края (30%). Таким образом, на сегодняшний день в Магаданской области наибольшее внимание уделяется развитию инновационных технологий в области промышленного производства.

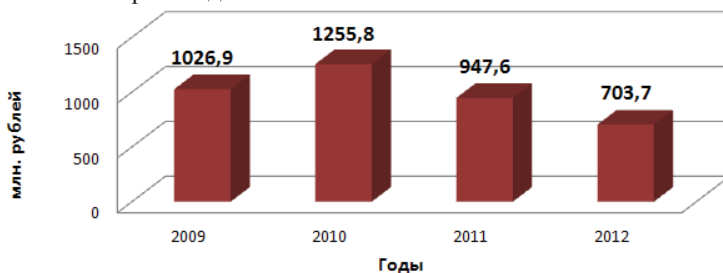


Рис. 2. Объем инновационных товаров в организации сферы услуг по Магаданской области в период с 2009 по 2012 гг., млн. руб. [8]

Также в работе выявлены результаты поданных заявок на патентную деятельность в Магаданской области, которые показали, что за последние 3 года

наибольшее число направляется на изобретение, и меньшее число – полезные модели (рисунок 3) [2, с.71].

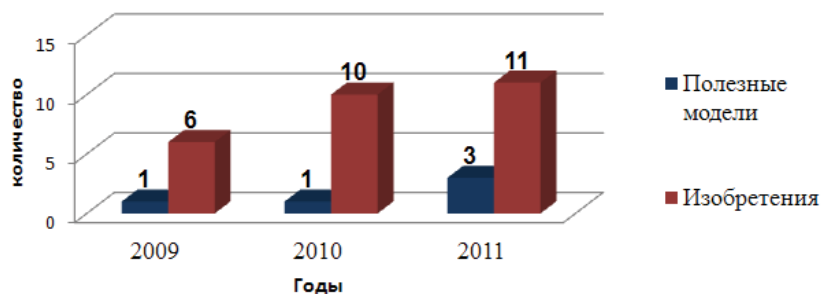


Рис. 3. Число поданных заявок на патентную деятельность в Магаданской области в период с 2009 по 2011 годы, ед.

Кроме этого проведен анализ поступления патентных заявок по субъектам ДВФО.

Таблица 1

Поступление патентных заявок и выдача охранных документов в России по субъектам Дальневосточного Федерального округа, в период с 2007 по 2012гг., в млн. рублей

	2007	2008	2009	2010	2011	2012
Дальневосточный федеральный округ	358	441	462	421	377	463
Республика Саха (Якутия)	55	43	52	42	52	56
Камчатский край	6	8	4	9	3	9
Приморский край	107	153	174	165	121	179
Хабаровский край	123	164	132	107	110	137
Амурская область	63	71	90	84	82	73
Магаданская область	-	1	2	3	3	3
Сахалинская область	1	-	5	10	6	4
Еврейская автономная область	3	1	3	1	-	2
Чукотский автономный округ	-	-	-	-	-	-
Не распределено по регионам	-	-	-	-	-	-

Исходя из приведенных данных в таблице 1, можно сделать вывод, что поступление патентных заявок и выдача охранных документов в России по Магаданской области, составляет, по сравнению с другими субъектами ДВФО, небольшое количество. Например, в 2012 году объем патентов в Магаданской области, по сравнению с другими субъектами ДВФО, составил лишь 3 млн. рублей, в то время, когда например, в Амурской области этот показатель составлял 73 млн. рублей, а в Хабаровском крае 137 млн. рублей.

В процентном соотношении объем патентов в Магаданской области в 2012 году составляет лишь 1% среди субъектов ДВФО.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что интеллектуальная соб-

ственность в Магаданской области развита недостаточно, это в свою очередь влияет на развитие инновационных технологий. Увеличение объемов патентов позволит развить рынок интеллектуальной собственности и инновационные технологии в Магаданской области.

Для Магаданской области инновации будут оказывать большое влияние на развитие инфраструктуры, высвобождение средств для развития перспективных производств, а также активизировать международное сотрудничество.

Инновационные технологии активно внедряются в отрасли промышленного производства на крайнем севере. Так, например, в *золотодобывающей отрасли* промышленности в 2012 году был проведен монтаж и промышленные испытания новой обогатительной установки для доизвлечения золота из хвостов шлюзовых промывочных приборов на участке КГ «Майская» ООО «Спирит».

Новой сферой производства для Магаданской области является *нефтедобыча*. «Роснефть» и японская компания INPEX подписали соглашение о сотрудничестве, в соответствии с которым предусмотрено совместное освоение лицензионных участков Магадан–2 и Магадан–3 российского шельфа Охотского моря. Эти участки находятся в северной части Охотского моря. INPEX – одна из ведущих нефтегазовых компания Японии. Стороны создадут совместное предприятие. При этом доля INPEX в проекте составит 33,33%. Планируется, что INPEX профинансирует геологоразведочные работы на указанных участках в соответствии с согласованными программами работ. Кроме того, японская компания возместит «Роснефти» ранее понесенные расходы на освоение лицензионных участков, а также 33,33% разового сбора, уплаченного российской компанией при получении лицензий. Также INPEX выплатит «Роснефти» бонус за каждое коммерческое открытие запасов нефти и газа пропорционально своей доле участия в проекте [7].

Одним из важнейших инновационных производств в Магаданской области строительство в Магаданской области завода по *производству сжиженного водорода*. Это сырье считается одним из самых экологически чистых видов топлива в мире. Сжиженный водород может быть использован в двигателях внутреннего сгорания и тепловых электростанциях. При этом его можно использовать в двигателях, до этого сжигавших сжиженный природный газ. Плотный комплекс по производству сжиженного водорода мощностью 10 т. в сутки планируется запустить к 2017 году. Промышленное производство должно начаться до 2024 г., тогда мощность комплекса будет увеличена до 300 т. в сутки. Предполагается, что собственные разработки для эффективного использования водорода предоставит Япония. Японская компания «Кавасаки Хэвииндастриз» будет транспортировать сжиженный водород в Японию и Восточную Азию.

В *рыболовную отрасль* правительство региона намерено внедрить инновационные технологии. Губернатор Магаданской области Владимир Печеный отметил: «Мы намерены ремонтировать рыбоводные заводы, построить новые, оснастить их оборудованием, будем внедрять инновационные технологии». В частности будут реконструированы рыбоводные заводы на реках Тауй и Яна, построены еще три новых рыбоводных завода. В черте г. Магадана в устье р. Дукча планируется строительство нового «Научно–производственного рыбоводного комплекса по созданию инновационных технологий лососеводства», задача которого – содействовать увеличению ресурсной базы лососевого рыболовства [4].

Также инновационные технологии активно внедряются в *социальную сферу*. На сегодняшний день в Магадане возводятся новые жилищные дома по каркасной технологии сооружения быстровозводимых зданий. Это позволяет увеличить объемы строительства жилья, тем самым решить проблему переселения граждан из ветхо-аварийного жилья.

В связи с востребованностью инновационных технологий в области встает вопрос об интеллектуальной собственности в таких областях как нефтедобыча и золотодобывающая отрасль, а также социальное обеспечение жителей области.

Сфера применения инновационных технологий	Объект интеллектуальной собственности	Значение интеллектуальной собственности в развитии Магаданской области
Золотодобывающая отрасль	Обогатительная установка для доизвлечения золота из хвостов шлюзовых промысловых приборов	Увеличение объемов добываемого золота
Нефтедобыча	Участки Магадан-2 и Магадан-3 российского шельфа Охотского моря	Освоение нового промышленного сектора экономики
Топливное производство	Производство сниженного водорода	Внедрение нового, экологически чистого автомобильного сырья
Рыболовная отрасль	«Научно-производственный рыбоводный комплекс по созданию инновационных технологий лососеводства»	Увеличение ресурсной базы рыбоводного производства
Социальная сфера	Новые жилищные дома по каркасной технологии сооружения быстровозводимых зданий	Увеличение объемов строительства жилья

Из вышесказанного можно сделать вывод о том, что дальнейшее внедрение новейших патентов и ноу-хау в различных отраслях экономики Магаданской области может дать основу для ее дальнейшего развития. Особенно это касается тех областей, в которых активно ведется добыча полезных ископаемых. Развитие инновационных технологий поможет использовать ресурсную базу региона в полном объеме, с максимальной прибылью. В такой области как рыбоводство, развитие интеллектуальной собственности будет способствовать увеличению ресурсной базы, что позволит увеличить объемы рыбоводности в области. Также и в социальной сфере внедрение инновационных технологий может решить ряд вопросов в сфере расселения людей из ветхо-аварийного жилья.

Список литературы

1. Ведомости. – Режим доступа: <http://www.vedomosti.ru/glossary/Интеллектуальная%20собственность>.
2. Голобокова Г.М. Проблемы формирования инновационной экономики / Г.М. Голобокова, А.Г. Дохнич // Материалы II научно-практической конференции – Магадан, 2012. – с. 70 – 74.
3. Заседание Ученого совета РНИИИС в Магадане. – Режим доступа: <http://www.rniis.ru/novosti-rniis/212-zasedanie-uchennogo-soveta-rniis-v-magadane.html>.
4. Новости города и региона. – Режим доступа: <http://www.kolyma.ru/?newsid=35868>.

5. Цейтлер Н.В. Проблемы формирования инновационной экономики региона / Н. В. Цейтлер, Г.А. Чуркина // Материалы I научно-практической конференции – Магадан, 2010. – С. 127 – 134.
6. Экономическая политика. Экспертный канал. – Режим доступа: <http://ecpol.ru/2012-04-05-13-41-25/2012-04-05-13-41-42/1000-ne-zolotom-ediny-m-prirastat-magadanu.html>.
7. Японская компания профинансирует добычу нефти на севере Охотского моря. – Режим доступа: <http://globalsib.com/17655/>.
8. Электронный ресурс: www.gks.ru/free_doc/new_site/business/nauka/innov-n3.xls.

Ишмуратова Венера Ансаровна

студентка

СИ БашГУ

г. Сибай, Республика Башкортостан

Янтурина Альбина Данисовна

студентка

СИ БашГУ

г. Сибай, Республика Башкортостан

Матинова Файруза Валитовна

старший преподаватель

СИ БашГУ

г. Сибай, Республика Башкортостан

ВЛИЯНИЕ НА ВНУТРЕННИЕ ФАКТОРЫ КАК СПОСОБ СНИЖЕНИЯ БАНКРОТСТВА ПРЕДПРИЯТИЯ

Аннотация: в статье рассматриваются рекомендации по улучшению финансового состояния предприятия.

Банкротство (несостоятельность) – это неспособность должника в полном объеме удовлетворить требования кредиторов по денежным обязательствам и (или) исполнить обязанность по уплате обязательных платежей. После регистрации юридических лиц эта неспособность должна быть признана арбитражным судом.

Мировая практика банкротства показала, что угроза финансовой нестабильности организации возникает в среднем 25–30% из-за внешних факторов и 70–75% из-за внутренних факторов, связанных с неумением рационального управления предприятием.

На внешние факторы предприятие не сможет повлиять. Но при этом может повлиять на внутренние факторы, например, усилить систему внутреннего контроля, принимать на работу только квалифицированный персонал, обеспечить взаимосвязанную работы экономистов и бухгалтеров и др.

Чтобы определить признаки банкротства предприятия, используют два основных критерия: неоплатность долгов и неплатежеспособность.

Для прогнозирования банкротства главные бухгалтера должны проводить анализ платежеспособности предприятия. Это поможет вовремя принять меры по улучшению финансового состояния предприятия.

Платежеспособность – это возможность наличными денежными ресурсами своевременно погашать свои платежные обязательства [2, с.230].

Основные формулы [1, с.150]:

Коэффициент абсолютной ликвидности рассчитывается по формуле:

$$K_{ал} = (ДС + КФВ) / КО,$$

где ДС – денежные средства;

КФВ – краткосрочные финансовые вложения.

Нормативное значение 0,1–07.

Для коэффициента быстрой (срочной) ликвидности предусмотрена следующая формула:

$$K_{cl} = (ДС + КФВ + КДЗ) / КО,$$

где ДС – это денежные средства;

КФВ – краткосрочные финансовые вложения;

КДЗ – краткосрочная дебиторская задолженность;

КО – краткосрочные обязательства.

Нормативное значение – 0,7–0,8.

Коэффициент текущей ликвидности:

$$K_{лт} = ОА / КО,$$

где ОА – оборотные активы;

КО – краткосрочные обязательства.

Нормативное значение – 1,5–3.

Коэффициент общего покрытия:

$$K_{оп} = (ОА - РБП) / КО,$$

где ОА – оборотные активы;

РБП – расходы будущих периодов;

КО – краткосрочные обязательства.

Нормативное значение – 1,5–3.

Рассмотрим анализ платежеспособности предприятия

ООО «Терминал С»

Таблица 1

Анализ платежеспособности баланса за 2009–2010 года

Показатели	На начало периода	На конец периода
1. Денежные средства, тыс.руб.	4219	8960
2. Краткосрочные обязательства	9802	31248
3. Краткосрочная дебиторская задолженность, тыс.руб.	7435	16414
4. Краткосрочные финансовые вложения, тыс.руб.	0	0
5. Оборотные активы, тыс.руб.	13412	30612
6. Расходы будущих периодов, тыс.руб.	0	0
7. Кредиторская задолженность, тыс.руб.	9802	31248
8. $K_{ал} = (ДС + КФВ) / КО$	0,43	0,29
9. $K_{cl} = (ДС + КФВ + КДЗ) / КО$	1,19	0,81
10. $K_{лт} = ОА / КО$	1,37	0,98
11. $K_{оп} = ОА - РБП / КО$	1,37	0,98

Анализируя, коэффициенты платежеспособности ООО «Терминал С» можно заметить, что многие показатели ниже своего норматива. Коэффициент абсолютной ликвидности намного ниже своего норматива 0,1 – 0,7; на начало года 0,43 часть, а на конец года 0,29 часть краткосрочных обязательств может быть погашена за счет имеющихся денежных активов. Шанс расплатиться по долгам у ООО «Терминал С» низкий. Коэффициент быстрой ликвидности дол-

жен составит 0,7–0,8. На начало периода он составляет 1,19, на конец периода 0,81. Данный показатель характеризует, что даже при возврате дебиторской задолженности ООО «Терминал С» сможет расплатиться с краткосрочными обязательствами. Норматив коэффициента текущей ликвидности 1,5–3. На начало периода –1,37, на конец периода снижается и составляет 0,98. Коэффициент общего покрытия равен коэффициенту текущей ликвидности, так как расходы будущих периодов у предприятия нет.

Рекомендации по улучшению финансового состояния ООО «Терминал С»:

1. Оптимизировать соотношение дебиторской и кредиторской задолженности.
2. В целях эффективного управления дебиторской задолженностью необходимо разработать и осуществить финансовую политику управления дебиторской задолженности.
3. Сокращение времени нахождения средств в дебиторской задолженности.
4. Усилить контроль над своевременным погашением кредиторской задолженности и своевременным возвратом дебиторской задолженности.
5. Снижения суммы постоянных издержек предприятия.
6. Снижения уровня переменных издержек.
7. Проведения эффективной налоговой политики.
8. Использование методов ускоренной амортизации.
9. Проанализировать использование прибыли.
10. Правильно определить необходимую норму запасов.
11. Систематическое погашение и регулирование как дебиторской, так и кредиторской задолженности. При этом следует учитывать, что кредиторская и дебиторская задолженность должны находиться практически на одном уровне.
12. Освоение новых рынков с помощью участия в тендерах.

Список литературы

1. Басовский Л.Е., Басовская Е.Н. Комплексный экономический анализ хозяйственной деятельности: учебник / Л.Е. Басовский, Е.Н. Басовская; под общ. ред. Басовский Л.Е., Басовская Е.Н. – 6-е изд., М.: Инфра – М, 2007. – 366с.
2. Савицкая Г.В. Анализ хозяйственной деятельности: Учебное пособие. - М.: ИНФРА - М, 2003. - 256 с.

Муулар Виктория Викторовна

младший научный сотрудник

ТувикОПР СО РАН

г. Кызыл, Республика Тыва

АНАЛИЗ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПРОМЫШЛЕННОСТИ ПРИГРАНИЧНЫХ РЕГИОНОВ ЮЖНОЙ СИБИРИ: РЕСПУБЛИКИ АЛТАЙ, РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ, РЕСПУБЛИКИ ТЫВА, ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ

Аннотация: в статье автор предоставляет характеристику основных показателей развития промышленности приграничных регионов Южной Сибири.

Приграничные регионы Южной Сибири (ПРЮС): Республика Тыва, Республика Бурятия, Республика Алтай, Забайкальский край находятся на юго-востоке Сибири. Общая площадь приграничных данных территорий составляет 1104,5 тыс. км². При этом, данные регионы характеризуются высоким уровнем

обеспеченности природными ресурсами, которые включают в себя как минеральные полезные ископаемые, так и биологические, туристско-рекреационные и гидроэнергетические ресурсы. Климат данных регионов резко континентальный, что обусловлено расположением территории в глубине материка Евразия. Удаленность от океанов и морей составляет от 456 над уровнем моря.

Самый западный приграничный регион – Республика Алтай граничит на западе с Казахстаном, на юге – с Китайской Народной Республикой, Республика Тыва и Республика Монголия граничат на юге с Монгольской Республикой. Протяженность границы с Республикой Казахстан составляет 2697,9 км; с Республикой Монголия – 3316,2 км; с Китайской Народной Республикой – 1255,5 км.

Общий удельный вес населения приграничных территорий на начало 2012 года составляет 13,4% (2589 тыс. чел.) от общей численности населения Сибирского Федерального округа (СФО). Численность населения Забайкальского края составляет 5,7% от общей численности населения СФО. Население Республики Бурятия составляет 5% от общей численности СФО, Республики Тыва – 1,6 % и Республики Алтай – 1 %.

В табл.1 представлен удельный вес показателей приграничных регионов Южной Сибири в основных социально-экономических показателях Сибири на конец 2011 г.

Таблица 1

Удельный вес показателей приграничных регионов Южной Сибири в основных социально-экономических показателях Сибири на конец 2011 г. [1]

	ВРП в 2010 г., в %	Производство сельского хозяйства, в %	Добыча полезных ископаемых, в %	Обрабатывающие производства, в %	Производство и распределение электроэнергии, газа и воды, в %	Оборот розничной торговли, в %	Инвестиции в основной капитал, в %
СФО	100	100	100	100	100	100	100
Республика Алтай	0,5%	1,8%	0,07	0,05	0,3%	0,7%	1%
Республика Бурятия	3,3%	3%	1,1%	2%	4,1%	4,9%	3,4%
Республика Тыва	0,7%	1%	0,3%	0,02%	0,6%	0,6%	0,6%
Забайкальский край	4%	3,4%	3,5%	0,6%	3,8%	5,1%	4,2%

Основные социально–экономические показатели приграничных регионов Южной Сибири (ПРЮС) и их удельный вес в показателях Сибири и России представлен в таблице 2. Так, общий удельный вес ПРЮС по ВРП составляет 0,9 % от ВВП России. Общий удельный вес по ВРП ПРЮС отстает от среднего удельного веса ВРП в Сибири на 2,4%. Общий удельный вес ПРЮС по производству в сельском хозяйстве составил 1,2% от России. Общий удельный вес ПРЮС отстает от среднего удельного веса продукции сельского хозяйства в Сибири на 3,8 %. Общий удельный вес ПРЮС по добыче полезных ископаемых составил 0,7% от России. Общий удельный вес ПРЮС отстает от среднего удельного веса по добыче в Сибири на 9,3%. Общий удельный вес ПРЮС обрабатывающих производств составил 0,3% от России. При этом удельный вес ПРЮС отстает от среднего удельного веса по обрабатывающим отраслям в Сибири на 8,2%. Общий удельный вес ПРЮС в производстве и распределении электроэнергии, газа и воды составил 1,0% от России. При этом удельный вес ПРЮС отстает от среднего удельного веса по данной отрасли в Сибири на 2,6 %. Общий удельный вес ПРЮС в обороте розничной торговли составил 0,87% от России. Общий удельный вес ПРЮС также отстает от среднего удельный веса по обороту розничной торговли в Сибири на 5,6%. Общий удельный вес ПРЮС в инвестициях в основной капитал составляет 1,0% от России. Общий удельный вес ПРЮС отстает от среднего удельного веса в Сибири по инвестициям в основной капитала на 2 %. (см. табл. 2).

За период 2009–2011 гг. (см. табл. 3), в целом, идет подъем данной отрасли по обозначенным территориям. Лидирующие позиции в промышленности наблюдаются в Республике Бурятия, его удельный вес среди сибирских регионов составляет 2%. За ним следует Забайкальский край – 1,7%, Республика Тыва составляет – 0,1%, Республика Алтай –0,09% .

За период 2009–2011 гг. (см. табл. 4), в добыче полезных ископаемых приграничные регионы Южной Сибири испытывают рост, но небольшие колебания снижения наблюдались в 2010 г. в Республике Бурятия. Лидирующие позиции в промышленности наблюдаются в Забайкальском крае, удельный вес в общем объеме добычи полезных ископаемых в СФО, которого составляет 3,4%. Следующую позицию занимает Республика Бурятия, его удельный вес составляет – 1,1%., в Республике Тыва– 0,3%, Республика Алтай –0,07% .

Таблица 2

Основные социально–экономические показатели
приграничных регионов Южной Сибири в 2011 г., в руб. [1]

	Насе- ление, тыс. чел	Терри- тория, тыс. км ²	ВРП в 2010 г., млн. руб.	Объем промыш. производ- ства, млн. руб.	Объем про- дукции сельско- го хо- зяйства, млн. руб.	Объем инве- стиций в основной капитал, млн. руб.	Объем рознич. товаро- оборота, млн. руб.
<i>Россия в целом</i>	143056	17098.2	37398520,1	35052634	3261695	10776839	19082600
СФО	19261	5145,0	4093589	4143877	441028	1214665	2064138
Респу- блика Алтай	209	92,9	21636	3812	8020	11802	14312

Республика Бурятия	971	351,3	136374	83749	13044	41017	100938
Республика Тыва	309	168,6	30601	6758	4648	7033	13742
Забайкальский край	1100	431,9	162100,2	73053	15154	51557	106361
<i>Всего ПРЮС</i>	<i>2589</i>	<i>1044,7</i>	<i>350711,2</i>	<i>167372</i>	<i>40866</i>	<i>111409</i>	<i>166218</i>

Таблица 3

Динамика промышленности, млрд. руб.

	2009 г.	2010 г.	2011 г.
СФО	2562,1	3424,1	4144
Республика Алтай	3	3,4	3,8
Республика Бурятия	59,2	65,0	83,8
Республика Тыва	5	10,7	6,7
Забайкальский край	42,3	64,0	73,0

Таблица 4

Динамика добычи полезных ископаемых, млрд. руб.

	2009 г.	2010 г.	2011 г.
СФО	551	866	1156
Республика Алтай	0,5	0,5	0,9
Республика Бурятия	14,7	9,3	12,8
Республика Тыва	2,1	3	3,4
Забайкальский край	20,3	39	40,4

В отраслях обрабатывающей промышленности приграничные регионы Южной Сибири имеют разнонаправленные тенденции. Так, в таких регионах, Республика Бурятия и Забайкальский край наблюдается ежегодный рост, и их удельный вес в общем объеме обрабатывающей промышленности в СФО составляет 2% и 0,5% соответственно. В Республике Алтай рост наблюдался в 2009-2010 гг, но к 2011 г. данная отрасль испытывает снижение и к концу 2011 г., его удельный вес в общем объеме обрабатывающей промышленности СФО составляет 0,05%. Республики Тыва в данной позиции находится в самом конце, так как на протяжении 2009-2011 гг., данная отрасль испытывала снижение. Удельный вес в общем объеме обрабатывающей промышленности СФО в Республике Тыва составляет 0,02%. (см. табл. 5).

Таблица 5

Обрабатывающие производства, млрд. руб.

	2009 г.	2010 г.	2011 г.
СФО	1631	2153	2506

Республика Алтай	1,2	1,6	1,3
Республика Бурятия	31,8	40,1	51,1
Республика Тыва	0,6	0,8	0,5
Забайкальский край	8,1	11,4	14,4

За период 2009-2011 года (см. табл. 6), отрасли «Производство и распределение электроэнергии газа и воды» приграничных регионов Южной Сибири за 2009-2011 гг. испытывали рост. Лидирующие позиции в отраслях ТЭК наблюдаются в Республике Бурятия, его удельный вес в общем объеме производства и распределения электроэнергии газа и воды в СФО в 2011 году составил 4,1%,. Следующую позицию занимает Забайкальский край, его удельный вес в 2011 г. – 3,8 %, в Республике Тыва– 0,6%, Республика Алтай –0,3% .

Таблица 6

Производство и распределение электроэнергии газа и воды, млрд. руб.

	2009 г.	2010 г.	2011 г.
СФО	381	441	482
Республика Алтай	1,3	1,6	1,7
Республика Бурятия	12,8	15,6	19,8
Республика Тыва	2,2	2,9	2,9
Забайкальский край	13,9	14,7	18,3

В табл. 7 представлена отраслевая структура ВРП приграничных регионов, включающая 16 секторов экономики приграничных территорий Южной Сибири на конец 2011 г. Наибольшее развитие *сельского хозяйства* наблюдается в Республике Алтай – 19,4%, Бурятия 8,9%, Республика Тыва имеет – 6,5%, Забайкальский край – 6. Отрасль *«Рыболовство, рыбоводство»* в приграничных регионах Южной Сибири не слишком развита. Отрасль *«Добыча полезных ископаемых»* наиболее бурно развивается в Забайкальском крае – 13,2%. Тува находится на второй позиции – 7%, а в Республике Бурятия –4,8, в Республике Алтай–1,1 %. Отрасль *«Обрабатывающие производства»* наиболее хорошо развиты в Республике Бурятия (13,6%) и Забайкальский край (4,1%) соответственно. В отраслях *«Производство и распределение электроэнергии, газа и воды»* наиболее выделились Республика Бурятия (4,4%) и Забайкальский край (4%), Республика Алтай (3,4%) и Республика Тыва (2,9%). Отрасль *«Строительство»* распределилась следующим образом: Республика Бурятия – 4,4%, Забайкальский край – 4%, Республика Алтай – 3,6%, Республика Тыва – 2,9%. Отрасль *«Оптовая и розничная торговля, ремонт автотранспортных средств, мотоциклов, бытовых изделий и предметов личного пользования»* имеет высокое развитие в 4х приграничных регионах Южной Сибири, но наиболее высокое развитие отмечено в Забайкальском крае – 14,5%, в Республике Тыва – 13, в Республике Бурятия 12,4%, в Республике Алтай – 8,7%. Отрасль *«Гостиницы и рестораны»* наиболее развито в Республике Алтай (1,7%), в Республике Бурятия – 1,6%, в Забайкальском крае –1,2%, а в Туве – 0,6%. Отрасль *«Транспорт и связь»* имеет высокое развитие в Республике Бурятия – 21,7% и Забайкальском крае –21,6%, в Республика Тыва –7,1% , в Республике Алтай – 5,3%. Отрасли *«Финансовой деятельности»* хорошо развиты в Забайкальском крае – 0,5, в Республике Алтай – 0,4%, в Республике Бурятия и Туве – 0,3%. Отрасль *«Операции с недвижимым имуществом, аренда и предо-*

ставление услуг» наиболее хорошо развиты в Республике Тыва – 5,8, в Забайкальском крае – 5,5%, в Республике Алтай – 5,4%, Республике Бурятия – 4,3%. Отрасль «Государственное управление и обеспечение военной безопасности; обязательное социальное страхование» имеет лидирующие позиции в Республике Тыва – 21,7%, в Республике Алтай – 19%, в Забайкальском крае – 12%, Республике Бурятия – 10,1%. Отрасль «Образование» имеет хорошие развитие в Республике Тыва – 12,3%, Республика Алтай – 9,2%, Забайкальский край – 5,4%, Республика Бурятия – 5,3%. Отрасль «Здравоохранение и предоставление социальных услуг» наиболее развито в Республике Тыва 11,9%, Республика Алтай – 7,4%, Забайкальский край – 7%, Республика Бурятия – 5,4%. Отрасль «Предоставление прочих коммунальных, социальных и персональных услуг» наиболее хорошо развито в Республике Алтай – 2%, в Республике Тыва – 1,9%, в Республике Бурятия – 1,4%, в Забайкальском крае – 1,1%.

Таблица 7

Отраслевая структура ВРП в приграничных регионах
Южной Сибири в 2011 г., % [2]

	Рос- сийская Феде- рация	Си- бир- ский ФО	Респу- блика Алтай	Респу- блика Бурятия	Респу- блика Тыва	Забай- каль- ский край
Сельское хозяйство, охота и лесное хозяйство	4,2	6,4	19,4	8,9	6,5	6,0
Рыболовство, рыбовод- ство	0,3	0,0	0,0	0,1	0,0	0,0
Добыча полезных ис- копаемых	10,5	13,6	1,1	4,8	7	13,2
Обрабатывающие произ- водства	17,7	22	3,1	13,6	3	4,1
Производство и распре- деление электроэнергии, газа и воды	4,5	5,0	3,6	4,4	2,9	4
Строительство	6,9	4,7	3,6	4,4	2,9	4
Оптовая и розничная торговля, ремонт авто- транспортных средств, мотоциклов, бытовых изделий и предметов личного пользования	19,3	12	8,7	12,4	13,1	14,5
Гостиницы и рестораны	1	0,7	1,7	1,6	0,6	1,2
Транспорт и связь	10,5	12,2	5,3	21,7	7,1	21,6
Финансовая деятельность	0,6	0,4	0,4	0,3	0,3	0,5
Операции с недвижимым имуществом, аренда и предоставление услуг	11,2	7,5	5,4	4,3	5,8	5,5

Государственное управление и обеспечение военной безопасности; обязательное социальное страхование	5	6	19	10,1	21,7	12
Образование	6,1	3,7	9,2	5,3	12,3	5,4
Здравоохранение и предоставление социальных услуг	3,8	4,3	7,4	5,4	11,9	7
Предоставление прочих коммунальных, социальных и персональных услуг	1,4	1	2	1,4	1,9	1,1

Как видно из анализа, приграничные территории Южной Сибири имеют наиболее выгодные перспективы в области торговли, сельского хозяйства, транспорта и промышленности. С учетом обоюдных интересов, возможен диалог в строительстве в данных регионах наиболее крупных международных торговых центров и выставок. Для этого необходимо развитие логистики, создание выгодных и безопасных транспортных сетей, (начиная с автомобильных, железнодорожных, аэропортов с международным классом обслуживания). Как мы отметили выше, у приграничных регионов хорошо развито и сельское хозяйство. Сельское хозяйство, охота и лесоводство является важной составляющей в жизни народов, заселяющих данную территорию, необходимо больше уделять внимание животноводству и растениеводству на основе инновационного подхода. Огромные экологически чистые территории Алтая, Тувы, Бурятии и Забайкальского края могут быть использованы для выращивания необходимых дикорастущих лекарственных трав для медицины. Также в этих местах необходимо обратить внимание на обустройство туристско – рекреационных услуг. В промышленном секторе, т.к. данные регионы имеют богатый запас природных минеральных ресурсов, необходимо установить экологический и санитарный контроль над промышленными объектами и большое предпочтение отдавать промышленным проектам с более щадящей технологией освоения природных ресурсов и экологических составляющих.

Список литературы

1. Федеральная служба государственной статистики. Регионы России. Социально-экономические показатели – 2012 г. « Основные социально-экономические показатели в 2011 г»././ Официальный сайт URL http://www.gks.ru/bgd/regl/b12_14p/IssWWW.exe/Stg/d01/01-01.htm29.11.13.
2. Федеральная служба государственной статистики. Социально-экономические показатели – 2012. Регионы России. «Отраслевая структура валовой добавленной стоимости»././ Официальный сайт URL http://www.gks.ru/bgd/regl/b12_14p/IssWWW.exe/Stg/d01/11-04.htm25.11.2013.

Полулях Юлия Викторовна

студентка, бакалавр

ЮУрГУ

г. Челябинск, Челябинская область

Жданова Нина Викторовна

канд. экон. наук, доцент

ЮУрГУ

г. Челябинск, Челябинская область

ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОАО КБ «ВОСТОЧНЫЙ» С ЦЕЛЬЮ ОПРЕДЕЛЕНИЯ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ

***Аннотация:** в статье рассмотрены основные технико-экономические характеристики ОАО КБ «Восточный», выявлены наиболее прибыльные виды деятельности банка, на основании этого определена стратегия развития.*

Специфика банковской деятельности и современный уровень конкуренции на банковском рынке делают весьма актуальными вопросы, связанные с построением алгоритма и последовательности реализации эффективной стратегии развития банка. Важнейшим этапом данного процесса является выявление наиболее прибыльных видов деятельности банка. Рассмотрим данный этап разработки стратегии на примере действующего банка.

Коммерческий банк ОАО КБ «Восточный» создан 12 мая 1991 года. Центральным банком РСФСР был зарегистрирован Устав Дальневосточного регионального акционерного Внешторгбанка РСФСР (лицензия №1460).

В 2001 году банк вошел в альянс с крупнейшим банком Сибирского Федерального округа ОАО «Урса Банк» (в настоящее время ОАО «МДМ Банк»).

В соответствии с концепцией развития внешнеэкономических связей предприятий и организаций, расположенных на территории Дальневосточного региона, в 2003 году Восточный экспресс банк открывает взаимные корреспондентские счета в рублях и юанях с «Bank of China» (г. Хэйхэ) в рамках «Соглашения между Банком России и Народным Банком Китая». Таким образом, Восточный стал первым участником эксперимента по расчётам в национальных валютах РФ и КНР, что успешно осуществляется и в настоящее время.

С июня 2005 года банк позиционирует себя как розничный. За сменой стратегии развития последовала смена названия. С 2006 года банк носит название «Восточный экспресс банк».

В феврале 2009 года с целью создания одного из ведущих универсальных частных банков России, акционеры двух финансовых институтов решили объединить свои доли, таким образом, был присоединен ОАО «Эталон Банк». Объединенный банк располагает обширной клиентской базой физических и юридических лиц, региональная сеть насчитывает более 300 отделений в 150 городах нашей страны. В октябре 2009 года ОАО КБ «Восточный» завершил процедуру объединения с ЗАО КБ «Движение». Банки дополняют друг друга с точки зрения структуры бизнеса и территории присутствия. Присоединение «Эталонбанка» и банка «Движение» стало частью общей стратегии Восточного экспресс банка по созданию крупного частного банка федерального значения. В мае 2010 успешно завершён процесс присоединения с ОАО КБ «Камабанк». В сентябре 2010 года банк завершил процесс реорганизации в форме присое-

динения к нему ОАО «Ростпромстройбанка». Теперь Восточный экспресс банк представлен в Ростовской области. 3 ноября была завершена сделка по покупке ипотечных кредитов у European Principal Assets Limited, в результате которой банку переданы права по купленным кредитным договорам. Таким образом, с 4 ноября банк является основным кредитором по кредитным договорам клиентов Городского Ипотечного Банка.

Полное наименование банка открытое акционерное общество «Восточный экспресс банк», сокращенное – ОАО КБ «Восточный». Юридический адрес банка : 675000, Амурская обл., г. Благовещенск, пер. Святителя Иннокентия, 1 [2]. ОАО КБ «Восточный» осуществляет свою деятельность, в соответствии с законом «О банках и банковской деятельности», на основании Генеральной лицензии Банка России №1460 от 16.07.2012 года. В соответствии с генеральной лицензией, банку предоставляется право на осуществление следующих банковских операций со средствами в рублях и иностранной валюте:

1. Привлечение денежных средств физических и юридических лиц во вклады (до востребования и на определенный срок).
2. Размещение привлеченных во вклады (до востребования и на определенный срок) денежных средств физических и юридических лиц от своего имени и за свой счет.
3. Открытие и ведение банковских счетов физических и юридических лиц.
4. Осуществление переводов денежных средств по поручению физических и юридических лиц, в том числе уполномоченных банков-корреспондентов и иностранных банков, по их банковским счетам.
5. Инкассация денежных средств, векселей, платежных и расчетных документов и кассовое обслуживание физических и юридических лиц.
6. Купля–продажа иностранной валюты в наличной и безналичной формах.
7. Выдача банковских гарантий.
8. Осуществление переводов денежных средств без открытия банковских счетов, в том числе в электронных денежных средств (за исключением почтовых переводов).

С 2005 года банк является участником системы обязательного страхования вкладов, на основании свидетельства Государственной корпорации агентства по страхованию вкладов о включение банка в реестр банков – участников системы обязательного страхования.

Кроме того у банка имеются, следующие лицензии:

- Лицензия профессионального участника рынка ценных бумаг на осуществление брокерской деятельности №128-12259-100000 от 28 мая 2009 года.
- Лицензия профессионального участника рынка ценных бумаг на осуществление дилерской деятельности №128-12262-010000 от 28 мая 2009 года.
- Лицензия профессионального участника рынка ценных бумаг на осуществление депозитарной деятельности №128-12269-000100 от 28 мая 2009 года.

Таблица 1

Источники правового регулирования ОАО КБ «Восточный» [2]

Конституция РФ	Специальное банковское законодательство	Иные законодательные акты	Нормативные акты Банка России
Конституция РФ устанавливает,	Федеральный закон от 2 декабря 1990 г.	Гражданский кодекс РФ,	Положение ЦБРФ от 19.08.04 N 262-П

что в ведении Российской Федерации находятся: установление правовых основ единого рынка; финансовое, валютное, кредитное, таможенное регулирование, денежная эмиссия, основы ценовой политики; федеральные экономические службы, включая федеральный банк (подп. «ж» ст.71). Согласно ч.1 ст.75 Конституции РФ государственной денежной единицей является рубль. Исключительно Банк России осуществляет денежную эмиссию.	№ 395-І «О банках и банковской деятельности», Федеральный закон от 10 июля 2002 г. № 86-ФЗ «О Центральном банке Российской Федерации (Банке России)», Федеральный закон от 25 февраля 1999 г. № 40-ФЗ «О несостоятельности (банкротстве) кредитных организаций», Федеральный закон от 23 декабря 2003 г. № 177-ФЗ «О страховании вкладов физических лиц в банках Российской Федерации».	Уголовный кодекс РФ, Налоговый кодекс РФ, Федеральный закон от 10 декабря 2003г. №173-ФЗ «О валютном регулировании и валютном контроле»	«Об идентификации кредитными организациями Клиентов и выгодоприобретателей в целях противодействия легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путем, и финансированию терроризма», Положение ЦБРФ от 26.06. 98 №39-П «О порядке начисления процентов по операциям, связанным с привлечением и размещением денежных средств банками», Положение ЦБРФ № 302-П от 26.03.2007 «О правилах ведения бухгалтерского учета в кредитных организациях, расположенных на территории РФ»
---	---	---	--

Банк соблюдает все установленные Банком России обязательные нормы, выполняет резервные требования Банка России, соответствует требованиям, предъявляемым к участию в системе страхования вкладов физических лиц в банках Российской Федерации, не имеет просроченных обязательств перед Банком России и другими кредиторами.

Динамику ключевых балансовых показателей ОАО КБ «Восточный» представим в таблице и диаграммой.

Таблица 2
Основные показатели деятельности ОАО КБ «Восточный» за 2010–2012 гг., тыс.руб. [3, 4, 5]

Показатели	Годы			Темп роста, %	
	2010	2011	2012	2011 г. к 2010 г.	2012 г. к 2011 г.
Активы банка	92055071	136290510	222602496	148,0	163,3
Собственные средства	9453348	15226093	25920639	161,0	170,2

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

Денежные средства	2415248	4758585	6727740	197,0	141,3
Уставный капитал	653709	739684	871580	113,1	117,8
Чистая ссудная задолженность	68821401	105889954	178133860	153,8	168,2
Эмиссионный доход	2172015	4149440	9029601	191,0	217,6
Прибыль (после налогообложения)	1896083	3031682	4707355	159,8	155,2
Средства кредитных организаций	3436305	4165051	7853547	121,2	188,5
Средства клиентов	74294717	107160392	168433445	144,2	157,1
Общая сумма обязательств	81573511	121531800	197081469	148,9	162,1

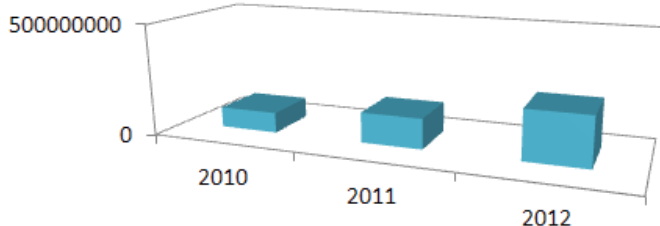


Диаграмма 1. Динамика активов ОАО КБ «Восточный» за 2010–2012 гг. (тыс.руб.)

Из представленных данных видно, что в 2011 г. по сравнению с 2010 г. рост активов составил 148%, в 2012 г. по сравнению с 2011 г. 163,3%. Это обусловлено ростом величины обязательных резервов, средств в кредитных организациях, чистых вложений в ценные бумаги и прочих активов.

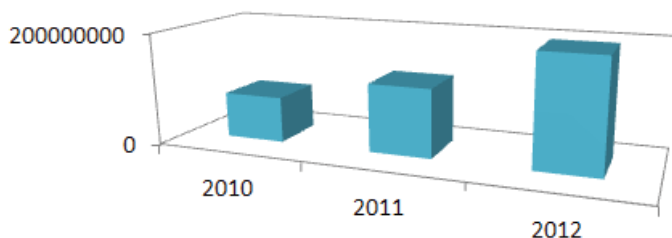


Диаграмма 2. Динамика изменений обязательств ОАО КБ «Восточный» за 2010 – 2012 гг. (тыс.руб.)

Обязательства Восточного Экспресс банка в 2011 г. по сравнению с 2010 г. возросли на 148,9%, в 2012 г. по сравнению с 2011 г. на 305 млрд. руб. или 162,1%. Это обусловлено ростом средств кредитных организаций, средств клиентов, вкладов физических лиц, прочих обязательств.

Средства клиентов банка в 2011 г. по сравнению с 2010 г. возросли на 144,2%, в 2012 г. по сравнению с 2011 г. на 157,1%.

Рост капитала банка (собственные средства) в 2011 г. по сравнению с 2010 г. составил 161,0%, в 2012 г. по сравнению с 2011 г. 170,2. Это говорит о том, что банк динамично развивается и в случае неожиданных финансовых потерь и даже ожидаемых убытков сможет обеспечить банку исполнение всех обязательств перед кредиторами и акционерами.

Один из наиболее значимых показателей деятельности коммерческого банка – прибыль, так же имеет тенденцию к увеличению с каждым годом, так рост в 2011 г. к 2010 г. составил 159, 8% или 1135599 тыс. руб., в 2012 к 2011 г. 155,2% или 1675673 тыс. руб.

Рассмотрим, статьи доходов банка, для выявления наиболее прибыльной деятельности. Ведь стратегия банка, в какой интерпретации не была бы представлена, своей главной целью ставит максимизацию прибыли.

Таблица 3

Анализ доходов ОАО КБ «Восточный» [3, 4, 5]

Статьи доходов	2010 г.		2011 г.		2012 г.	
	Тыс. руб.	%	Тыс. руб.	%	Тыс. руб.	%
Полученные проценты от размещения средств в кредитных организациях	61634	0,3	99876	0,3	71158	0,1
Полученные проценты от ссуд, предоставленных клиентам, не являющимися кредитными организациями	12287023	51,6	20111572	59,7	34057680	58,9
Процентные доходы от вложений в ценные бумаги	647647	2,7	605150	1,8	858600	1,5
Доходы от операций с иностранной валютой	394369	1,7	685610	2,0	298326	0,6
Процентные доходы по привлеченным средствам клиентов, не являющихся кредитными организациями	5773 181	24,3	7267228	21,8	13220537	22,9
Комиссионные доходы	4228418	17,7	4688928	14,0	8950682	15,5
Прочие операционные доходы	399186	1,7	138792	0,4	269977	0,5
Всего доходов	23791458	100	33597156	100	57726960	100

Из данных таблицы 3 можно сделать вывод, что наиболее доходной статьей банка является: полученные проценты от ссуд, предоставленных клиентам, не являющимся кредитными организациями. Доля данной статьи имеет более 50% от всех доходов банка в исследуемых периодах. Так в 2011 г. по сравнению с 2010 г. данный доход увеличился на 7824549 тыс. рублей, а уже в 2012 г. в сравнение с 2011 г. на 13946108 тыс. рублей. Именно этот вид деятельности и следует использовать в качестве основы для разработки стратегии банка.

Следующими по доходности для банка являются статьи: процентные доходы по привлеченным средствам клиентов, не являющихся кредитными орга-

низациями и комиссионные доходы. Это вполне естественная ситуация как для данного, так и для большинства российских банков, основой ресурсной базы в которых являются привлеченные средства от юридических и физических лиц в качестве депозитов и вкладов.

За отчетный 2012 год Банк укрепил свои позиции на российском банковском рынке по основным показателям деятельности. Данные о финансовом положении Банка за 2012 год свидетельствуют о развитии бизнеса и росте объема операций.

Восточный Экспресс банк ставит своей главной целью доминирующее присутствие во всех городах России численностью свыше 100 тыс. жителей, в том числе предполагает возможное присутствие в городах свыше 30 тыс. жителей, выстраивая сеть отделений не менее 1700 единиц. Банк активно осваивает новые регионы, предлагая жителям России качественный банковские услуги и уникальный финансовые продукты. Филиальная сеть насчитывает 12 филиалов и более 1000 отделений по всей территории РФ.

Данная цель также обуславливает необходимость развития активных операций по кредитованию юридических и физических лиц. Очевидно, что при разработке подобной стратегии необходимо учитывать кредитные риски, цикличность развития экономики, размер конфигурации филиальной сети, затратность мероприятий и другие факторы, но это уже следующие этапы разработки стратегии коммерческого банка.

Список литературы

1. Ансофф И. Стратегическое управление: Пер. с англ. / Научн. ред. и вст. ст. Л.И. Евенко. - М.: Экономика, 1989 – 519с.
2. Восточный экспресс банк – URL : <http://www.express-bank.ru/sites/default/files/docs/about/disclosure/reports/> (дата обращения 01.12.2013).
3. Годовой отчет за 2010 год Открытого акционерного общества «Восточный экспресс банк».
4. Годовой отчет за 2011 год Открытого акционерного общества «Восточный экспресс банк».
5. Годовой отчет за 2012 год Открытого акционерного общества «Восточный экспресс банк».

Фатхуллина Ольга Альбиртовна

магистрант

ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный университет»

г. Оренбург, Оренбургская область

СОБЫТИЙНЫЙ ТУРИЗМ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННЫХ КОМПЛЕКСОВ

***Аннотация:** в данной статье рассматриваются основные понятия событийного туризма и туристско-рекреационного комплекса. Анализируются перспективы организации событийного туризма и факторы, способствующие его развитию в туристско-рекреационных комплексах.*

Особое место в сфере туризма занимает организация массового отдыха и проведение различных культурных и развлекательных мероприятий. Новые незабываемые впечатления, острые ощущения и положительные эмоции в сочетании с обычным отдыхом преобладают среди различных мотивов путешествий и формируют массовые туристские потоки в мире. Посещение ярких, масштабных и часто неповторимых событий в спортивной, культурной или

деловой жизни в масштабах региона или всего мира – основа событийного туризма.

Событийный туризм – это непреходящая атмосфера праздника, индивидуальные условия отдыха и незабываемые впечатления [1, с.121]. *Событийный туризм* – это вид туризма, ориентированный на посещение местности в определенное время, связанный с каким-либо событием [3, с.116]. Основными отличительными особенностями этого вида туризма являются его всесезонность и высокая доходность, что определяет его как один из перспективных факторов развития туристско–рекреационных комплексов (ТРК), которые представляют собой совокупность объектов размещения, питания, транспортных средств и организаций, осуществляющих экскурсионные и иные услуги сферы туризма.

Система туристско–рекреационного комплекса включает в себя такие подсистемы как:

- туристско–рекреационные ресурсы (природные, исторические, социально-культурные объекты, специально созданные и иные объекты);
- туристская индустрия (средства размещения, транспорт, объекты санаторно–курортного лечения и отдыха, объекты общественного питания, объекты и средства развлечения, туроператоры, турагенты, организации предоставляющие услуги гидов и инструкторов-проводников);
- организационно–управленческий компонент туристского комплекса (управление, планирование, организация, мотивация, контроль);
- потребители туристского продукта (туристы, организации сферы туризма).

Все представленные выше компоненты находятся в тесном взаимодействии между собой, что позволяет оказывать комплексные услуги для полноценного обслуживания туристов.

Туристско–рекреационным комплексом являются туристские базы, различные туристские предприятия и организации, сочетающие выше представленные элементы. Круглогодичное функционирование ТРК – важнейшая задача, которую стараются решить многие туристские комплексы. И организация интересных, ярких событий в межсезонье могла бы решить эту проблему. Например, летом на горнолыжной базе можно проводить соревнования по дельтапланеризму, маунтинбайку (езда на горных велосипедах).

При этом основными перспективами при организации событийного туризма в туристско–рекреационном комплексе являются:

- привлечение большего количества участников мероприятия;
- развитие транспортных коммуникаций;
- повышение уровня инфраструктурной обеспеченности ТРК;
- создание положительного образа для туристско–рекреационного комплекса.

Большое значение на современном этапе придается спортивному событийному туризму, так как с каждым годом число людей, занимающихся спортом или ведущих активный образ жизни, увеличивается. Всевозможные соревнования, международные спортивные события привлекают большое количество туристов. Ярким примером может послужить проведение зимних Олимпийских игр в Сочи в 2014 году. Для организации такого мероприятия создан туристско-рекреационный комплекс, позволяющий обеспечить обслуживание туристов на высоком уровне, удовлетворяя разнообразные потребности. Комплекс представляет собой систему, состоящую из описанных выше элементов: туристско–рекреационные ресурсы, туристская индустрия, организационно–

управленческий компонент, потребители туристского продукта.

Олимпийские игры обладают исключительной привлекательностью и востребованностью не только профессиональными спортсменами, но и широкими слоями населения. На зимнюю Олимпиаду 2014 года приедут около 6 тысяч спортсменов, тренеров и обслуживающего персонала, около 1 миллиона зрителей [2, с.23]. Естественно, что организация такого масштабного мероприятия повлечет за собой огромные затраты. Но в то же время эти расходы вполне могут окупиться в будущем благодаря следующим факторам:

- освещение мероприятия в СМИ, проведение рекламной компании будет способствовать привлечению большего количества туристов, которые в последующем, узнав об особенностях, преимуществах туристско–рекреационного комплекса, будут посещать его уже не как объект какого–либо события, а как туристскую базу, способную удовлетворить самые разнообразные потребности: духовные, познавательные, развлекательные и иные;

- потребляя услуги туристско–рекреационного комплекса, которые сопутствуют проведению мероприятия, туристы также используют и основные услуги. Например, при организации крупной международной конференции на горнолыжном комплексе, участники также могут и покататься на горных лыжах, приобрести спортивные снаряжения, купить сувениры. Таким образом, событийный туризм оказывает положительное воздействие на деятельность всего комплекса в целом.

В России помимо Олимпиады проводятся и другие события, например, празднование юбилейных и праздничных дат: 1150–летие Великого Новгорода, 300–летие Санкт–Петербурга, 1000–летие Казани. Благодаря проведению в этих городах массовых событий, которые привлекают большое количество туристов, улучшается не только их инфраструктура, но и появляется интерес к изучению культуры, истории и достопримечательностей этих городов. А, следовательно, это окажет влияние и на деятельность туристско–рекреационных комплексов, которые непосредственно оказывают услуги по организации питания, проживания, экскурсий для туристов.

Опираясь на выше сказанное, можно сделать вывод, что событийный туризм, а именно проведение различных культурно–массовых мероприятий (соревнований, фестивалей, праздников, деловых мероприятий) является важным фактором обеспечения круглогодичной деятельности и развития туристско–рекреационных комплексов.

Список литературы

1. Бабкин А.В. Специализированные виды туризма /А.В. Бабкин.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 229 с.
2. Бурова Л.А., Лопата В.В. Подготовка кадров индустрии гостеприимства к зимней олимпиаде 2014 года // Инновационные технологии в подготовке кадров для обслуживания Олимпиады «Сочи-2014»: Материалы Международной научно-практич. конференции. – Ростов-на-Дону, ИПО ПИ ЮФУ, 2008. – 52 с.
3. Долженко Г.П., Шмыткова А.В. Событийный туризм в Западной Европе и возможности его развития в России // Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Серия: Общественные науки. - 2007. - № 6. - С. 116-119.

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

Ахметзянова Венера Ханифовна

студентка

Набережночелнинский институт КФУ

г. Набережные Челны, Республика Татарстан

Камалиева Лиана Александровна

канд. юрид. наук, ст. преподаватель кафедры уголовного права,

уголовного процесса и криминалистики

Набережночелнинский институт КФУ

г. Набережные Челны, Республика Татарстан

СОЦИАЛЬНОЕ МОШЕННИЧЕСТВО КАК НОВЫЙ ВИД ПРЕСТУПЛЕНИЯ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Аннотация: в статье раскрывается проблема социального мошенничества как одна из актуальных задач современной правоохранительной системы.

Мошенничество является формой (разновидностью) хищения, поэтому ему присущи все признаки этого понятия, а именно: противоправность, безвозмездность, наличие корыстной цели, причинение ущерба потерпевшему. Однако, мошеннические посягательства имеют свои специфические особенности, что важно для практического применения настоящей статьи.

От других составов хищения чужого имущества мошенничество отличается специфическими способами его совершения – обман или злоупотребление доверием. В результате обмана или вследствие того, что кто-то умышленно злоупотребляет его доверием, собственник или владелец имущества сам, как бы добровольно, выводит имущество из своего владения и передает его виновному в собственность или во владение либо передает ему право на данное имущество.

Объектом мошенничества являются общественные отношения в сфере охраны собственности. Предметы, на которые направлен данный вид преступного посягательства, – это различные товарно-материальные ценности во всем своем многообразии, наличные или безналичные деньги, товары и т.д.

При этом важно понимать, что субъектом преступления, предусмотренного ст.159 УК РФ, может быть лицо, достигшее возраста 16 лет.

Характеризуя свойства личности субъектов мошенничества, следует отметить, что это люди, обладающие определенными познаниями в психологии и умением использовать особенности психического склада и поведения в определенных жизненных ситуациях. Мошенники обладают хорошими коммуникативными свойствами: умением вступать в контакт, вызывать доверие или сочувствие, располагать к себе. Большинство из них вырабатывают определенную манеру общения с людьми разного типа, чтобы при необходимости избрать способ поведения. Нередко мошенничества совершаются группой лиц с определенным распределением ролей.

Объективная сторона мошенничества выражается в противоправном безвозмездном изъятии и (или) обращении чужого имущества в пользу виновного или других лиц, причинивших ущерб собственнику или иному владельцу этого имущества. Объективная сторона хищения включает в себя в качестве обяза-

тельного признака причинную связь между общественно опасным действием и наступившими последствиями в виде причинения реального имущественного ущерба собственнику или иному владельцу имущества. Доказанность фактов изъятия чужого имущества и причинение в результате именно этого имущественного ущерба является достаточным основанием для признания наличия причинной связи.

С *субъективной стороны* хищение характеризуется прямым умыслом и корыстной целью. Корыстная цель при хищении выражается в стремлении обратить похищенное имущество в пользу виновного или других лиц.

Проблема доказывания умысла по мошенничествам является ключевой, от решения которой зависит успех расследования в целом.

Виновный сознает, что вводит собственника имущества в заблуждение или обманывает его, предвидит возможность (неизбежность) причинения имущественного ущерба собственнику в результате своих действий и желает этого, руководствуясь корыстной целью. Корыстный мотив и цель являются обязательным признаком рассматриваемого деяния.

Следует учитывать, что при наличии в действиях виновных лиц признаков мошенничества, привлечение их к уголовной ответственности не всегда возможно из-за сложности доказывания субъективной стороны данного вида преступления. Мошенничество может быть совершено только с прямым умыслом, а значит, перед следователем стоит задача доказать, что в момент совершения тех или иных действий преступник имел умысел на причинение имущественного ущерба собственнику в результате своих действий.

Социальное мошенничество – это современный вид преступления, который набирает оборот в преступном мире, становясь одним из актуальных проблем для современной правоохранительной системы. Преимущественно данным видом преступной деятельности занимаются цыгане, лица из мест лишения свободы, а так же иные лица, создающие целую группу, в которой четко разделены все роли и задачи.

На территории города Набережные Челны и Республики Татарстан, в последние годы зарегистрировано большое количество мошенничеств, совершаемых посредством сотовой связи, когда преступники представляются родственниками, знакомыми, представителями органов внутренних дел, либо представителями какой-либо компании, якобы осуществляющей розыгрыш призов и просят перечислить деньги на абонентские номера либо передать их через посредников. Так же участились случаи мошеннических действий совершенные лицами цыганской национальности, под видом снятия порчи, сглаза. На сегодняшний день такое преступление как мошенничество набирает оборот и требует к себе неукоснительного внимания, так как, появляются все более изощренные виды и способы данного вида преступлений.

Исходя из проведенных анализов подобного вида преступления, можно подразделить на три вида, такие как: *телефонные, кассовые, жилищные.*

Телефонные:

1. «Родственник попал в беду».

Потерпевшему на абонентский номер приходит смс-сообщение о том, что ее родственник попал в беду, а именно сбил человека, попал в аварию, задержан по подозрению в совершении преступления и для положительного разрешения данного вопроса необходима определенная сумма денег, в примере 100 тысяч рублей. Потерпевшая начинает звонить по входящему номеру и действовать по указанию мошенника, представившегося сотрудником право-

охранительных органов. Указание заключается в том, что мошенник называет определенную сумму денег и просит передать данную сумму так называемому курьеру. В роли курьера выступает таксист. Либо деньги перечисляет сам потерпевший на абонентские номера злоумышленников.

2. *«Вы выиграли приз».*

Потерпевшему на абонентский номер приходит смс-сообщение о том, что он выиграл в каком либо розыгрыше призов какой-либо приз. При связи потерпевшего по входящему номеру с мошенником, мошенник поясняет, что приз находится в другом городе, и переслать его не представляется возможным, но при этом есть возможность получить деньги в денежном эквиваленте, но для этого необходимо оплатить определенный процент от стоимости приза. Оплата производится через платежный терминал путем перечисления денег на указанный мошенником абонентский номер. В итоге потерпевший понимает, что его обманули.

Кассовые:

1. *«Подлом денег».*

К кассиру подходит мошенник и просит разменять крупную сумму мелкими купюрами, а затем якобы передумав, возвращает неполное количество разменных купюр и забирает свои деньги, при пересчете кассир обнаруживает недостачу, но к этому времени мошенник успевает уйти.

2. *«Расплата куклой».*

Мошенники заходят в магазин с большим и дорогим ассортиментом товара. Набрав товар на крупную сумму, подходят к кассиру и расплачиваются за товар настоящими денежными купюрами, которые кладут в целлофановый пакет и передают кассиру. Упаковав вещи, вспоминают, что им якобы надо зайти в другой магазин, оставляют упакованные вещи кассиру, берут у нее ранее переданные деньги и выходят из павильона либо магазина. Выйдя из магазина, в течение небольшого времени мошенники меняют настоящую стопку денег на заранее подготовленную «куклу». Вернувшись обратно в магазин, они передают пакет с уже менянными купюрами кассиру и выходят с товаром. Уже после, кассир обнаруживает, что деньги не настоящие.

3. *«Остался без денег».*

Мошенник подходит к кассиру и начинает рассказывать, что он якобы попал в беду и вследствие чего остался без денег, но при этом у него имеется дорогое имущество (часы, кольцо, браслет, телефон и т.д.) и просит купить за незначительную сумму. После чего кассир приобретает данные вещи. В последующем кассир понимает, что данные вещи не из драгоценного металла, либо если это телефон, то это поддельная копия дорогого оригинала.

Жилищные:

1. *«Социальные работники».*

Мошенники под видом социальных работников, либо работников почты проникают в жилище пожилых граждан и под предлогом обмена денежных купюр, подменяют деньги на сувенирные купюры «банка приколов». Либо под предлогом проведения денежной реформы обманным путем завладевают деньгами.

2. *«Снятие порчи».*

Мошенники в большинстве случаев лица цыганской национальности, под видом малоимущих, либо квартиросъемщиков проникают в жилище пожилых граждан и под предлогом снятия порчи, сглаза похищают имеющиеся у потерпевшего денежные средства

3. « В долг».

Мошенник входит в доверие к пожилым людям, поясняя, что с ним приключилась беда и просит в долг определенную сумму денег, а в залог оставляет якобы дорогостоящую вещь, за которой не возвращается.

Практически во всех случаях денежные средства потерпевших находятся в сберегательных банках города, и при совершении в отношении потерпевших мошеннических действий они идут и снимают любую сумму установленную мошенником, либо и вовсе всю имеющуюся сумму. Объектом данного вида преступления являются лица преклонного возраста, живущие в одиночестве, кассиры торговых точек, сотрудники банков и расчетных центров, а так же иные наивные граждане.

Для дальнейшего сдерживания данного вида преступления, необходимо продолжать аналитическую работу, проводить систематическую профилактику по данному виду преступления. Постоянно распространять информационные листовки о видах социальных мошенничеств и рекомендуемых мерах безопасности. Регулярно организовывать публикации и выступления в СМИ по вопросам социальных мошенничеств. Вести работу по взаимодействию и обмену оперативной информации с подразделениями МВД РФ других городов и регионов. Наружным службам закрепленных за обслуживанием административных зон, организовать профилактическую работу с руководством и персоналом торгово-развлекательных комплексов, торговых точек и т.д. Продолжать выявление лиц цыганской национальности, для дальнейшего установления личности, фотографирования и дактилоскопирования с целью заведения единой картотеки.

Научное издание

**АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ:
ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ**

Сборник статей

Всероссийской научно-практической конференции
Чебоксары, 24 декабря 2013 г.

Редактор *Т.В. Яковлева*

Компьютерная верстка и правка *М.В. Шоркина*

Подписано в печать 25.12.2013 г. Формат 70х100/16
Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура Times.
Усл.печ.л. 15,5. Заказ Тираж 500 экз.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»
428015, Чебоксары, Московский пр., 40, тел.: (8352)24-23-89
E-mail: info@interactive-plus.ru

Отпечатано в Типографии
Фирма «Крона-2» в форме ООО
428003, г. Чебоксары, пр. Ленина, 21-37