

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
«Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова»

«Харьковский государственный педагогический университет
имени Г.С. Сковороды»

«Актюбинский региональный государственный университет
имени К. Жубанова»

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

Иновационные тенденции развития системы образования

Сборник статей
II Международной научно–практической конференции

Чебоксары 2014

УДК 37.014:001.895(082)

ББК 74.0я43

И66

Рецензенты: **Бекназаров Рахым Агибаевич**, д-р ист. наук, профессор
«АРГУ им. К. Жубанова»

Иванова Василиса Васильевна, канд. филол. наук,
специалист по УМР ФГБОУ ВПО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»

Краснова Светлана Гурьевна, канд. экон. наук, доцент
БОУ ДПО «ПК С Чувашский республиканский институт
образования»

**Редакционная
коллегия:**

Широков Олег Николаевич, главный редактор, д-р ист.
наук, профессор, декан историко–географического факультета
ФГБОУ ВПО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова», член общественной
палаты Чувашской Республики 2–го созыва

Абрамова Людмила Алексеевна, д-р пед. наук, профессор
ФГБОУ ВПО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»

Яковлева Татьяна Валериановна, ответственный редактор

Шоркина Марина Владимировна, помощник редактора

И66 **Инновационные тенденции развития системы образования:**
сборник статей II Междунар. науч.–практ. конф. 13 июня 2014 г. /
Гл. ред. Широков О.Н. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2014.
– 259 с.

ISBN 978-5-906626-28-8

В сборнике представлены статьи участников II Международной научно–практической конференции, посвященные актуальным вопросам инновационных тенденций развития системы образования. В материалах сборника приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

Предназначен для широкого круга читателей.

ISBN 978-5-906626-28-8

УДК 37.014:001.895(082)

ББК 74.0я43

© Коллектив авторов, 2014

© Центр научного сотрудничества
«Интерактив плюс», 2014

Предисловие



Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс», совместно с Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего профессионального образования «Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова», «Актюбинский региональный государственный университет имени К. Жубанова» и «Харьковский национальный педагогический университет им. Г.С. Сковороды» представляют очередную сборник статей по итогам II Международной научно-практической конференции **«Иновационные тенденции развития системы образования»**.

В сборнике представлены статьи участников II Международной научно-практической конференции, посвященные актуальным вопросам иновационных тенденций развития системы образования. В 87 публикациях нашли отражение результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества.

По содержанию публикации разделены на основные направления:

1. Иновационные подходы организации учебной деятельности.
2. Образовательная среда высшего учебного заведения.
3. Подготовка специалистов в системе начального и среднего ПО.
4. Актуальные направления преподавания в современной школе.
5. Воспитание как приоритетная задача современного образования.
6. Современный урок в контексте реализации ФГОС.
7. Содержание и организация внеурочной деятельности школьников.
8. Информационные технологии в обеспечении качества образования.
9. Управление процессом внедрения новых образовательных стандартов.
10. Коррекционная педагогика.
11. Физическое воспитание и здоровьесберегающая деятельность ОУ.
12. Теория, методика и организация социально-культурной деятельности.
13. Экономические аспекты образовательной деятельности.
14. Компетентностный подход в образовании всех уровней.

Авторский коллектив сборника представлен широкой географией: городами России (Москва, Санкт-Петербург, Апатиты, Арзамас, Барнаул, Бийск, Благовещенск, Владивосток, Екатеринбург, Елец, Заинск, Ишим, Казань, Канск, Лаишево, Липецк, Магадан, Маркс, Нижневартовск, Нижнекамск, Нижний Тагил, Новокузнецк, Орск, Пермь, Ревда, Саратов, Старый Оскол, Таганрог, Татарск, Тольятти, Туапсе, Тула, Тюмень, Ульяновск, Хабаровск, Черкесск), Белоруссии (Витебск), Узбекистана (Ташкент) и Украины (Киев); субъектами Российской Федерации (столичные центры: Москва и Санкт-Петербург; республики: Карачаево-Черкессия, Саха (Якутия), Татарстан; области: Амурская, Белгородская, Кемеровская, Липецкая, Липецкая, Магаданская, Мурманская, Нижегородская, Новосибирская, Оренбургская, Ростовская, Самарская, Саратовская, Свердловская, Тульская, Тюменская, Тюменская, Ульяновская; автоном-

ные округа: ХМАО–Югра; края: Алтайский, Краснодарский, Красноярский, Пермский, Приморский, Хабаровский).

Среди образовательных учреждений выделяются следующие группы: академические учреждения (Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Уральская государственная медицинская академия Минздрава России), Российские университеты и институты (Барнаульский юридический институт МВД России, Дальневосточный государственный аграрный университет, Дальневосточный государственный университет путей сообщения, Дальневосточный федеральный университет, Институт международных социально–гуманитарных связей, Кемеровский государственный университет (Новокузнецкий филиал–институт), Московский городской педагогический университет, Московский государственный университет печати имени И. Фёдорова, Национальный институт бизнеса, Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского (Арзамасский филиал), Нижнетагильский технологический институт (филиал), Самарский институт управления, Северо–Восточный государственный университет, Северо–Западный институт управления, Таганрогский институт управления и экономики, Тюменский государственный архитектурно–строительный университет, Уральский государственный университет путей сообщения (Филиал в Нижнем Тагиле), Уральский гуманитарный институт, Уральский Федеральный Университет им. первого президента России Б. Ельцина), высшие образовательные учреждения Белоруссии (Витебский государственный университет имени П.М. Машерова), Узбекистана (Ташкентский государственный педагогический университет) и Украины (Киевский политехнический институт - Национальный технический университет Украины, Киевский университет им. Бориса Гринченко).

Большая группа образовательных учреждений представлена техникумами и колледжами, гимназиями и лицеями, средними общеобразовательными школами и детскими садами.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки от докторов и кандидатов наук ведущих вузов страны, доцентов, аспирантов и студентов до учителей школ и воспитателей детских садов.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие во II Международной научно–практической конференции **«Инновационные тенденции развития системы образования»**, содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор – д-р ист. наук, проф.
Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова,
декан историко–географического факультета
Широков О.Н.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| | |
|--|----|
| <i>Данилова А.А.</i> Использование современных образовательных технологий на занятиях по дисциплинам историко – правовой направленности | 11 |
| <i>Демус Ю.А.</i> Организация проектно – исследовательской деятельности на уроках химии | 12 |
| <i>Дмитриев А.Н.</i> Студенческий научный кружок как информационно–образовательная среда для обучающихся по специальности 060101 – лечебное дело (на примере СНО кафедры внутренних болезней и эндокринологии УГМУ)..... | 14 |
| <i>Едалина Т.А.</i> Деятельностный подход к совершенствованию навыков чтения младших школьников..... | 18 |
| <i>Журавлёва О.В.</i> Виртуальная образовательная среда – площадка инновационных методов обучения..... | 19 |
| <i>Журбенко Е.Ю.</i> Инновационные подходы к организации самостоятельной работы студентов педагогических колледжей художественного профиля..... | 22 |
| <i>Исламова Н.Ф.</i> Инновационный процесс в ДОУ и роль педагога в нем. 25 | |
| <i>Корнилов И.К.</i> Инновационные подходы к организации учебной деятельности в высших технических учебных заведениях | 27 |
| <i>Королев А.Г.</i> Комплексные учебные заведения. Структура и проблемы взаимодействия..... | 30 |
| <i>Овчаренко З.П.</i> Место ролевой игры в процессе обучения студентов–заочников английскому языку | 32 |
| <i>Пряникова М.Г.</i> Организация познавательно–исследовательской деятельности учащихся начальных классов | 35 |
| <i>Семенюк В.П.</i> О возможностях применения дистанционного обучения по химии..... | 37 |
| <i>Туран Т.И.</i> Мини–музей как средство социальной адаптации младших школьников..... | 39 |
| <i>Турсунов Ф.Г. Абдикаримов А.Н.</i> Теория и методика правового образования..... | 42 |
| <i>Яковлева Е.С.</i> Метод эффективного усвоения учебной информации на уроках русского языка в начальной школе | 47 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО
ЗАВЕДЕНИЯ

| | |
|--|----|
| <i>Марсенич И.А.</i> Электронное обучение как коммуникационная основа образовательного пространства ВУЗа..... | 49 |
| <i>Неймышева С.А.</i> Влияние образовательной среды высшего учебного заведения на развитие личности студента | 51 |

Попов В.Р. «Ответственная» образовательная среда высшего учебного заведения: понятие и основные признаки52

ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТОВ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО И СРЕДНЕГО ПО

Ищенко И.А. Культурно–педагогические традиции как источник профессионального мастерства.....58

Касьянов А.А. Центр технического творчества студентов, как альтернатива повышения качества профессиональной подготовки студентов технических СУЗов и ВУЗов.....60

Сергеева М.П., Денисова Е.В. Проблемы и перспективы подготовки кадров в учреждениях среднего профессионального образования сферы культуры и искусства.....63

Соколова Е.В. Организация сотрудничества работодателей и краевого государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования (среднего специального учебного заведения) «Канский технологический колледж».....66

Ширяева В.В. Кластерный подход в решении проблемы формирования современного специалиста69

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Галиева А.Ф. Обеспечение качества математической подготовки учащихся с ограниченными возможностями здоровья как педагогическая проблема.....73

Гатаулина Э.Р., Вафина Г.Х. Дистанционные курсы для детей с ограниченными возможностями здоровья76

Данилова Н.М. Использование современных образовательных технологий на занятиях математики и формирование общеучебных компетенций78

Дошинская И.А. Научно– исследовательская работа учащихся – первая ступень к самореализации личности81

Крылова С.А. Нанотехнологии вокруг нас83

Кузнецова Д.Д. Межпредметные связи в системе СПО при формировании общеучебных и профессиональных компетенций85

Кузнецова М.В. Использование модульного обучения на занятиях русского языка как пример реализации современных образовательных технологий и формирования общеучебных компетенций.....87

Кузнецова М.В. Нетрадиционные формы обучения и творческие работы нетрадиционных жанров при изучении русского языка.....90

Маслова Е.В. Организация проблемно–диалогического обучения на уроках в начальной школе.....92

| | |
|---|----|
| <i>Яровинкин Д.А.</i> Проблемное обучение и необходимость его внедрения в современный учебный процесс при формировании общеучебных компетенций | 96 |
| <i>Яровинкин Д.А.</i> Современные образовательные технологии в образовании. Инновационно–проектная деятельность на занятиях естествознания: модуль химия и биология | 98 |

ВОСПИТАНИЕ КАК ПРИОРИТЕТНАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

| | |
|---|-----|
| <i>Барабанова Л.Ю.</i> Формирование культурно–гигиенических навыков у детей раннего возраста | 103 |
| <i>Воронова Н.М.</i> Воспитательное пространство школы как главный ресурс преодоления кризиса ценностей в образовании | 106 |
| <i>Данилова Ю.С.</i> Эффективные пути оздоровления детей в совместной деятельности детского сада и семьи через народные подвижные игры..... | 108 |
| <i>Джигалик О.Е.</i> Нравственно–патриотическое воспитание детей в дошкольном образовательном учреждении..... | 110 |
| <i>Красовская Н.Н.</i> Детская организация как фактор духовно–нравственного воспитания гимназистов | 112 |
| <i>Мадюкова М.А.</i> Эффективные способы формирования навыков социальности – коммуникативного развития дошкольников | 114 |
| <i>Сортолова Г.С.</i> В мире профессий | 116 |
| <i>Токарева Ю.А.</i> Воспитательная деятельность отца в семье как условие для развития самосознания, общения и деятельности | 117 |
| <i>Тронько С.Г., Попова Е.А., Морозова М.С.</i> Воспитание творческой личности дошкольника посредством театрализованной деятельности..... | 121 |
| <i>Фролова М.П.</i> Формирование у детей дошкольного возраста устойчивых навыков безопасного поведения на дороге | 124 |
| <i>Шрайнер Г.В.</i> Роль семьи в развитии одаренного ребенка дошкольного возраста | 126 |

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

| | |
|---|-----|
| <i>Авзалова М.И.</i> План–конспект урока по английскому языку в 4 классе по УМК English 4 Кузовлева В.П..... | 128 |
| <i>Ахматова Т.В.</i> Методический прием «Кубинг» как средство интеллектуального развития обучающихся на уроках русского языка и литературы..... | 133 |
| <i>Баганова О.И.</i> Использование дидактических игр как средства повышения качества образования на уроках русского языка в рамках ФГОС..... | 135 |
| <i>Баландина И.С., Болдырева Т.В.</i> Коллективная работа и проектный метод – неотъемлемая часть системно–деятельностного подхода к обучению в свете ФГОС | 137 |

| | |
|--|-----|
| <i>Епифанцев В.В.</i> Аспекты на самостоятельную работу студентов новых ФГОС по агрономическим направлениям | 139 |
| <i>Ковальчук З.Н.</i> Формирование метапредметных связей на основе предмета «Технологии» в рамках ФГОС | 141 |
| <i>Коротаева Е.Г.</i> Современный урок литературы в контексте реализации ФГОС | 143 |
| <i>Маркушевич М.В.</i> Компьютерное моделирование колебательного движения пружинного маятника в электронных таблицах | 145 |
| <i>Невокионова Е.А.</i> Решение квадратных уравнений с коэффициентами, зависящими от параметра | 152 |
| <i>Шарпова О.М.</i> Дидактические принципы при конструировании современного урока | 155 |

СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

| | |
|---|-----|
| <i>Домарацкая А.Н.</i> Класс – проект: Родительское собрание «Рыцарский турнир» (посвященный Международному Женскому Дню) | 158 |
| <i>Коришунова Н.В.</i> Из опыта организации внеурочной деятельности школьников по химическому мониторингу состояния природных объектов. Методика проведения исследования «Снег как индикатор состояния атмосферы» | 162 |
| <i>Пашагина Е.В.</i> Организация внеурочной деятельности в условиях ФГОС НОО | 169 |
| <i>Стрельникова Н.А.</i> Внеклассная работа в ДМШ по татарской музыкальной литературе | 171 |

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБЕСПЕЧЕНИИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

| | |
|---|-----|
| <i>Камалов А.Ш.</i> Информационно–коммуникационные технологии в образовании | 174 |
| <i>Кварацхелия Т.М.</i> Методика форсирования программными средствами процесса решения математических задач на примере изучения показательных уравнений | 177 |
| <i>Кочарян А.Б.</i> Требования рынка к выпускникам современных университетов в условиях информатизации учебно–воспитательного процесса | 182 |
| <i>Мерзликина О.А., Борисова Т.В., Красильникова Г.И.</i> Тестирование и презентации в блоге учителя как инструмент, повышающий мотивацию учеников для успешного обучения | 186 |
| <i>Смирнов А.Ю.</i> Информационные технологии в обеспечении качества и оценке результатов образования | 188 |
| <i>Юсупова Г.М.</i> Новые информационные технологии обучения и профессиональная компетенция педагога | 191 |

УПРАВЛЕНИЕ ПРОЦЕССОМ ВНЕДРЕНИЯ НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ

- Попова Л.И.* Система работы с педагогическими кадрами как основа обеспечения качества дошкольного образования в условиях введения ФГОС194
- Халуева С.С., Кислая Н.П.* Инновационная модель управления педагогическим процессом в условиях современного образования.....196

ПСИХОЛОГО–ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАНИЯ

- Будникова В.Г., Маркеева М.В.* Особенности проявления школьной дезадаптации у учащихся подросткового возраста198
- Вишнякова Н.Н., Пенкина Н.И., Шишаева Е.Н.* К проблеме адаптации детей–инвалидов в новой образовательной среде – центр дистанционного образования.....201
- Домарацкая А.Н.* Психологические качества учителя–воспитателя.....203
- Евсеева Н.А.* Психолого–педагогическое сопровождение дошкольников207
- Пестова Е.В.* Познавательная самостоятельность студентов как психолого-педагогическая проблема.....209
- Синицына М.В.* Песенный материал как одно из средств обучения иностранному языку212

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

- Захарова И.П., Калужских Н.М.* Применение сенсорных панелей в работе учителя–дефектолога216
- Крупа Е.И., Ульянова Л.В.* Использование здоровьесберегающих технологий в коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения опорно–двигательного аппарата219
- Кузьминская В.А.* Инновационные технологии в коррекционной работе221

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОУ

- Бегун О.В.* Использование физической культуры и безопасности жизнедеятельности в становлении студента–инвалида как личности226
- Джуккаев А.М.* Повышение эффективности технической подготовки юных футболистов228
- Шабарина О.В.* Эффективные формы работы с семьей на пути оздоровления детей дошкольного возраста232
- Шипина К.К., Полосин В.В., Козырева О.А.* Некоторые особенности социализации и самореализации личности в лыжном спорте.....234

ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Свиридов П.В. Методика формирования вокального эффекта дисторшн у молодых людей в процессе обучения эстраднему пению на базе молодежных досуговых учреждений237

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Бобровских Е.В. Некоторые аспекты перехода к модели эффективного контракта в образовательных организациях профессионального образования ХМАО–Югры239

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ ВСЕХ УРОВНЕЙ

Акопян Н.Л. Компетентностный подход в образовании всех уровней: межпредметные связи в формировании готовности студентов будущей профессиональной деятельности243

Дивненко О.В., Мунтян Т.В. Некоторые аспекты педагогического контроля в высшей школе (в рамках компетентностного подхода в системе высшей школы)245

Клюшклина И.Н. Культурология как средство формирования общекультурной компетенции студентов экономического вуза251

Курмаева К.В. Математическое моделирование в техническом образовании253

Лапаева А.В., Карус О.И. Рейтинговая оценка знаний студентов с учетом компетентностного подхода255

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Данилова Анна Александровна
преподаватель историко – правовых дисциплин
ГБОУ СПО Техникум сервиса и туризма №29
г. Москва

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ДИСЦИПЛИНАМ ИСТОРИКО – ПРАВОВОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Аннотация: в статье затрагиваются вопросы самостоятельной работы обучающихся и ориентации образовательного процесса на саморазвивающуюся личность, выделяется одно из средств такой организации – самостоятельная работа с рабочей тетрадью.

«При формировании основных профессиональных образовательных программ образовательное учреждение обязано обеспечивать эффективную самостоятельную работу обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателей...» (ФГОС, раздел 1.1. «Требования к условиям реализации ОПОП»). Самостоятельная работа обучающихся является сегодня существенным компонентом современной системы подготовки специалистов среднего звена. В процессе освоения ФГОС обучающиеся должны овладеть общими и общеучебными компетенциями. Цель образовательного процесса – воспитание компетентной личности, ориентированной на будущее, способной решать проблемы и задачи исходя из приобретенного учебного опыта и адекватной оценки конкретной ситуации. В настоящее время актуальными становятся требования к личным качествам современного обучающегося – умению самостоятельно пополнять и обновлять знания, вести самостоятельный поиск необходимого материала, быть творческой личностью. Ориентация образовательного процесса на саморазвивающуюся личность делает невозможным процесс обучения без учета индивидуально-личностных особенностей обучающихся, предоставления им права выбора путей и способов учения. Это предполагает использование активных методов овладения знаниями, развитие творческих способностей обучающихся, переход к индивидуализированному обучению с учетом возможностей личности. Обучающиеся отличаются друг от друга по интеллектуальному развитию, эмоциональному восприятию, по темпу освоения учебного материала. Это требует создания условий для индивидуализации обучения – темпа, ритма обучения с ориентировкой на индивидуальные особенности обучающегося – в то время как учебный процесс в целом носит групповой характер. На занятии преподаватель работает с группой, а усвоение знаний происходит строго индивидуально. Грамотная организация самостоятельной работы обучающегося позволяет создать такую учебную среду, в которой обучающийся может добиться активизации учебно-познавательной деятельности, развивать творческие способности и культуру мышления, учиться самостоятельно ориентироваться в потоке научной информации.

Одним из средств организации самостоятельной деятельности является *рабочая тетрадь* – набор заданий для организации самостоятельной работы, составленный в соответствии с программой. Применение рабочей тетради в обучении улучшает качество образования, повышает эффективность учебно-

го процесса на основе его индивидуализации. С внедрением в педагогический процесс рабочих тетрадей контроль может осуществляться как индивидуально, так и одновременно всей группой; обучающийся может проходить контроль самостоятельно, в удобное для него время.

Самостоятельная работа с рабочей тетрадью повышает активность обучения, помогает правильно планировать время, установить обратную связь обучающихся с преподавателем, позволяет работать в индивидуальном темпе, в удобное время, не требуя при этом сложных технических средств, помогая усвоить весь объем знаний.

Выполнение заданий способствует:

- совершенствованию умений самостоятельно работать над содержанием изучаемой темы;
- развитию мыслительной деятельности и аналитических способностей обучающихся;
- воспитанию интереса и ответственного отношения к выполнению домашней работы.

В процессе выполнения подобных заданий развиваются умения – анализа, выделения существенных признаков, обобщения. Выполнение заданий предполагает использование разных форм и видов самостоятельной работы обучающихся: чтение основной и дополнительной литературы, самостоятельное изучение материала по источникам, поиск необходимой информации в сети Интернет, конспектирование источников, самостоятельное выполнение практических заданий репродуктивного типа, выполнение творческих заданий, подготовка устного сообщения для выступления на занятии.

Продуманное и целесообразное использование системы заданий для организации самостоятельной работы обучающихся не создает перегрузки, а наоборот, вызывает у обучающихся повышенный интерес к дисциплине, помогает усвоению и закреплению знаний.

Демус Юлия Александровна
учитель химии
МАОУ СОШ № 4 г. Ишима
г. Ишим, Тюменская область

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ХИМИИ

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы применения метода проектов в обучении химии, приводится практический пример организации проектной деятельности в МАОУ СОШ № 4 города Ишим Тюменской области.*

Метод проектов занимает одно из ведущих мест среди методов личностно-ориентированного подхода в обучении, практикуемого в «Муниципальном автономном образовательном учреждении Средняя общеобразовательная школа №4». Одним из направлений методической работы в школе является разработка эффективных способов организации проектной деятельности в обучении химии.

Практика показывает, что высокую эффективность имеет проект на уроке химии продолжительностью даже 45 минут. Практические и лабораторные работы являются мини – проектами. Также в своей работе мы используем *краткосрочные проекты* (2–6 уроков) и *долгосрочные* (четверть, полугодие, год) [5].

Хорошую эффективность дают такие краткосрочные проекты, когда в качестве домашних заданий к очередному уроку учащиеся самостоятельно (индивидуально или в группах) выполняют тот или иной этап работы над проек-

том. Уроки используются для постановки целей и задач, координации деятельности участников проектных групп и презентации готового продукта. В таком варианте нами был осуществлен коллективный проект 10 класса «Лекарства», в процессе работы, над которым учащимся пришлось основную часть работы по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации осуществлять во внеурочной деятельности и дома [3], [4]. А также, например: домашний лабораторный опыт 8 класса по выращиванию кристаллов.

Годичные проекты могут выполняться как в группах, так и индивидуально. Весь годичный проект выполняется во внеурочное время [1].

Этапы работы над годичным проектом в школе:

1. Определение темы, цели и задач проекта, выбор руководителя (сентябрь).
2. Выполнение теоретической части работы (октябрь–январь).
3. Выполнение практической части работы (февраль).
4. Защита на предметной секции на школьной научно–практической конференции (март).
5. Подведение итогов: городская научно–практическая конференция по итогам года (апрель).

В своей педагогической практике мы чаще всего используем *практико–ориентированные проекты*, нацеленные на интересы самих участников проекта и которые могут быть использованы в жизни класса, школы, города. Например, в рамках годичного проекта «Секреты зубной пасты», учащейся 10 класса были разработаны рекомендации по правильному выбору и использованию зубной пасты.

Если несколько лет назад применение проектно–исследовательской деятельности носило единичный характер, то сейчас это системная работа.

У обучающихся выполняющих проекты формируются такие умения, как целеполагание, проблематизация, планирование, исследовательские, коммуникативные, презентационные, рефлексивные.

Проектная деятельность при высоком уровне мотивации захватывает даже «слабых» обучающихся, которые могут находить оригинальные решения проблемных ситуаций. Участники проектов видят практическую значимость результата своей работы.

Важными частями самообразования являются целостная картина окружающего мира в динамике, деятельностный подход в освоении реальности, участие в коллективной творческой деятельности [2].

Успех в современном мире определяется способностью человека реализовать свою жизнь как проект: определить цели, дальнейшие перспективы, наметить план действий и осуществлять его, достигая поставленные цели. Проектно–исследовательская деятельность способствует развитию творческой, активной личности. Если обучающийся справился с учебным проектом, то вероятно и во взрослой жизни он окажется успешным.

Список литературы

1. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП. М.: НИИ школьных технологий, 2005. – 288 с.
2. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2005. – 80 с.
3. Артемко А.И. Органическая химия: Теоретические основы: Углубленный курс: Учеб. для общеобразоват. учреждений с углуб. изучением предмета. – М.: Просвещение, 2001. – 384 с.
4. Вивюрский В.Я. «Вопросы, упражнения и задачи по органической химии с ответами и решениями»: 10–11 кл. – М.: Гуманит.изд. цент ВЛАДОС, 2002. – 688 с.
5. Беспалов П. И. «Модульные программы при изучении органической химии». Ч.II. – М.: Центрхимпресс, 2003. – 83 с. «Химия в школе – абитуриенту, учителю. Библиотека журнала».

Дмитриев Анатолий Николаевич
д-р мед. наук, доцент, профессор кафедры
внутренних болезней и эндокринологии
ГБОУ ВПО «Уральская государственная медицинская академия»
Минздрава России
г. Екатеринбург, Свердловская область

СТУДЕНЧЕСКИЙ НАУЧНЫЙ КРУЖОК КАК ИНФОРМАЦИОННО–ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 060101 – ЛЕЧЕБНОЕ ДЕЛО (НА ПРИМЕРЕ СНО КАФЕДРЫ ВНУТРЕННИХ БОЛЕЗНЕЙ И ЭНДОКРИНОЛОГИИ УГМУ)

Аннотация: в статье освещаются вопросы формирования профессиональных компетенций на кафедре внутренних болезней и эндокринологии Уральского государственного медицинского университета, выделяется студенческий научный кружок в качестве важной информационно–образовательной среды.

Концепция развития системы здравоохранения в Российской Федерации до 2020 г. выдвинула и определила новые требования к модернизации диагностики, лечения и профилактики заболеваний. Итогом должно стать обеспечение высокого престижа профессии врача, создание системы, позволяющей оказывать качественные медицинские услуги на основе единых требований и подходов с учетом передовых достижений здравоохранения и медицинской науки. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС–3) выпускник должен быть готов к выбору разнообразных видов деятельности в системе здравоохранения, в том числе инновационной, клинической, методической и научно–исследовательской [1, 2].

Изучение внутренних болезней на кафедре внутренних болезней и эндокринологии Уральского государственного медицинского университета определено как обязательная вариативная часть прикладных естественно–научных циклов, ориентированное на достижение перечисленных выше целей и направлено на формирование следующих профессиональных компетенций [3]:

ПК–3 – использование теоретических знаний и практических умений в целях совершенствования профессиональной деятельности;

ПК–5 – способность и готовность проводить и интерпретировать опрос, физикальный осмотр, клиническое обследование, результаты современных лабораторно–инструментальных исследований, морфологического анализа биопсийного, операционного и секционного материала, написать медицинскую карту амбулаторного и стационарного больного;

ПК–6 – способность и готовностью проводить патофизиологический анализ клинических синдромов, обосновывать патогенетически оправданные методы (принципы) диагностики, лечения, реабилитации и профилактики среди взрослого населения и подростков с учетом их возрастно–половых групп;

ПК–9 – способность и готовность к работе с медико–технической аппаратурой, используемой в работе с пациентами, владеть компьютерной техникой, получать информацию из различных источников, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях; применять возможности современных информационных технологий для решения профессиональных задач;

ПК–15 – способность и готовность к постановке диагноза на основании результатов биохимических исследований биологических жидкостей и с учетом законов течения патологии по органам, системам и организма в целом;

ПК–17 – способность и готовность выявлять у пациентов основные патологические симптомы и синдромы заболеваний, используя знания основ медико–биологических и клинических дисциплин с учетом законов течения патологии по органам, системам и организма в целом, анализировать закономерности функционирования различных органов и систем при различных заболеваниях и патологических процессах, использовать алгоритм постановки диагноза (основного, сопутствующего, осложнений) с учетом Международной статистической классификацией болезней и проблем, связанных со здоровьем (МКБ), выполнять основные диагностические мероприятия по выявлению неотложных и угрожающих жизни состояний;

ПК–19 – способность и готовность выполнять основные лечебные мероприятия при наиболее часто встречающихся заболеваниях и состояниях у взрослого населения и подростков, способных вызвать тяжелые осложнения и (или) летальный исход: заболевания эндокринной, иммунной, сердечно–сосудистой, дыхательной, пищеварительной, мочеполовой систем и крови, своевременно выявлять жизнеопасные нарушения (острая кровопотеря, нарушение дыхания, остановка сердца, кома, шок), использовать методики их немедленного устранения, осуществлять противошоковые мероприятия;

ПК–31 – способность и готовность изучать научно–медицинскую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования;

ПК–32 – способность и готовность к участию в освоении современных теоретических и экспериментальных методов исследования с целью создания новых перспективных средств, в организации работ по практическому использованию и внедрению результатов исследований.

Одним из возможных путей их формирования и показателей качества образовательных услуг, получаемых студентами на кафедре внутренних болезней и эндокринологии во внеучебное время, может служить работа студенческого научного кружка [4, 5, 6].

Работа ежемесячно собирающегося студенческого научного кружка, организованного в 1935 г. её основателем, проф. Каратыгиным В.М. (в последующие годы работу кружка курировали к.м.н., доц. А.М. Ефман, к.м.н., доц. И.П. Замотаев, д.м.н., проф. К.П. Калинина, к.м.н., асс. Р.А. Нагорная, к.м.н., асс. В.П. Орлова, к.м.н., асс. Н.Б. Ковалёва, к.м.н., асс. Э.В. Коновалова, д.м.н., проф. Т.Н. Постникова, д.м.н., проф. А.В. Лирман, к.м.н., асс. Т.В. Лисовская, к.м.н., асс. Т.П. Киселёва, к.м.н., доц. О.С. Аверьянова, асс. Г.М. Барташевич, д.м.н., проф. Е.К. Бельтюков, д.м.н., асс. И.Б. Хлынов. С февраля 2013 г. научным руководителем кружка является д.м.н., проф. А.Н. Дмитриев), ориентирована на многолетние традиции, главные из которых – многообразие её направлений: научные исследования, в том числе комплексирующиеся со смежными кафедрами (терапии ФПК и ПП, внутренних болезней № 3, кардиохирургии, акушерства и гинекологии), обзоры современной литературы по актуальным проблемам внутренней медицины, клинические разборы больных с проблемными или редкими заболеваниями и др., прикладная ориентированность каждого из направлений деятельности и её высокое качество.

Свидетельством последнего могут служить, например, 1–е места в проводившейся 13 марта 2014 г. I Олимпиаде студентов ГБОУ ВПО УГМУ Минздрава России «Молодые таланты в терапии», во II Внутриуниверситетской межкафедральной конференции «Актуальные вопросы внутренних болезней» (27 февраля 2014 г.) и ежегодной Всероссийской научно–практической конференции молодых ученых и студентов с международным участием «Акту-

альные вопросы медицинской науки и здравоохранения» в 2010–2014 гг.: три доклада студентов удостоены I места, 8 – II места, 2 – III места.

Выступление старосты нашего кружка студентки Пеутиной Н.В. (ОЛД 607) в составе сборной команды УГМУ на II Всероссийской олимпиаде по практической медицинской подготовке «Золотой Медскилл» (Москва, 1–2 апреля 2014 г.) явилось достойным вкладом в успех команды, награжденной Дипломом победителя в номинации «LabSkill» и ещё одним примером качества образовательного процесса на кафедре внутренних болезней и эндокринологии УГМУ.

О результативности рассматриваемого вида дополнительной образовательной деятельности кафедры свидетельствует также растущая публикационная активность обучающихся и расширение списка научных изданий (шесть из 29 публикаций – в соавторстве с преподавателями кафедры, от 40 до 80% численного состава которой участвуют в организации и руководстве научными исследованиями студентов, что способствует развитию компетенций преподавателей): в 2010 г. – 3 статьи в Материалах Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых и студентов с международным участием «Актуальные вопросы медицинской науки и здравоохранения», в 2011 г. – 7 статей (там же), в 2012 г. – 9 (в том числе 2 – в журналах, рецензируемых ВАК, и 1 – в Материалах I научно-практической конференции терапевтов, нефрологов и эндокринологов УрФО), в 2013 г. – 6 статей (в том числе 1 – в Материалах Между-народного симпозиума «Метаболический синдром: эксперимент, клиника, терапия». – Гродно, Республика Беларусь, 23–25 октября 2013 г.).

Историческим примером значимости работы СНО кафедры может служить информация о том, что 14 бывших кружковцев стали докторами наук, 68 – кандидатами наук, 12 – руководителями практического здравоохранения городского (8), областного (3) и федерального уровней (1).

Примером эффективности межкафедрального сотрудничества может служить представленная на 69 Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых и студентов УГМУ с международным участием «Актуальные вопросы медицинской науки и здравоохранения» 9 апреля 2014 г. работа Пеутиной Н.В. (ОЛД 607) и Порядиной С.А. (ОЛД 507) «Случаи успешного исхода лекарственного гепатита у беременных после экстракорпорального оплодотворения» (научный руководитель – к.м.н., доцент Куприянова И.Н.), удостоенная Диплома I степени и вызвавшая всеобщий интерес важностью своевременного выявления поражений печени и заявленной разработки алгоритма «Тактика ведения ЭКО-беременных» (по просьбе руководства кафедры акушерства и гинекологии работа была доложена 27 мая 2014 г. на совместном заседании СНО двух кафедр.).

Ежегодно проводящееся анонимное анкетирование студентов-кружковцев устойчиво демонстрирует положительный отклик респондентов: высокую удовлетворенность форматом работы кружка, реализующего их желание получить новые знания, приобрести и усовершенствовать навыки исследовательской работы (интернет-поиск специальной литературы, написание научных обзоров, сбор научного материала, статистическая обработка полученных данных исследования и оформление её результатов в научные статьи), как индивидуальной, так и в составе временных творческих коллективов, а также грамотной подготовки презентаций и выступления перед аудиторией – качеств, необходимых для успешной работы в будущей профессии [1].

О привлекательности для студентов этого вида внеучебной работы свидетельствует также динамика числа *активных* кружковцев: 8 – в 2009–2012 гг., 10 – в 2013 г., 12 – в 2014 г.

При наличии определенных успехов в работе СНО кафедры, имеются и перспективы дальнейшего её улучшения: активизация участия в грантовой и патентной деятельности, расширение зоны участия конференциями регионального, федерального и международного уровня, а также публикации статей в изданиях, рецензируемых ВАК и зафиксированных РИНЦ, WOS и Scopus, актуальность которых ныне представляется очевидной [3, 7, 8].

Вывод: Многолетний опыт и результаты внеучебной работы со студентами позволяют считать студенческий научный кружок важной информационно–образовательной средой, позволяющей студентам усвоить передовые достижения медицинской науки и здравоохранения, приобрести необходимые знания, умения и навыки, а выпускнику – более осознано и уверенно подойти к выбору области и вида будущей профессиональной деятельности в системе здравоохранения (инновационной, клинической, методической и научно–исследовательской) и успешней реализоваться в ней.

Список литературы

1. Приказ Минздравсоцразвития России от 23.07.2010 г. № 541н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников в сфере здравоохранения» (практико–ориентированные учебные пособия).
2. Павлов В.П. Приоритеты медицинского образования в условиях модернизации здравоохранения /Формирование профессиональной в рамках Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования: Материалы межвузовской учебно–методической конференции. – Уфа: Изд–во ГБОУ ВПО БГМУ Минздравсоцразвития России, 2012. – С. 3–5.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки (специальности) 060101 – Лечебное дело. (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 ноября 2010 г. № 1118).
4. Стрижков А.Е. Научно–исследовательская работа студентов медицинского вуза в системе формирования профессиональной компетенции / Формирование профессиональной компетенции в рамках Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования: Материалы межвузовской учебно–методической конференции. – Уфа: Изд–во ГБОУ ВПО БГМУ Минздравсоцразвития России, 2012. – С. 266–268.
5. Львова О.А., Корякина О.В., Гусев В.В., Невмержицкая К.С., Чегодаев Д.А. Опыт работы кружка НОМУС на кафедре неврологии детского возраста / Матер. III Межрегион. конф. с междунар. участием Управление качеством высшего профессионального образования в условиях внедрения ФГОС. – Екатеринбург, 2013. – С. 394–397.
6. Гребенюк И.И., Голубцов Н.В., Кожин В.А., Чехов К.О. и др. Анализ инновационной деятельности высших учебных заведений России. – М.: Из–во Академии естествознания. – 2012. – 350 с.
7. Баранов А.А., Малашенко В.Н., Мурашова Н.А. Студенческое научное общество: прошлое, настоящее, перспективы // Высшее образование в России (научно–педагогический журнал). – 2010. – № 2. – С. 95–100.
8. Гутикова Л.В. Способы активации познавательной деятельности студентов в научном кружке / Использование информационных познавательных технологий и электронных средств обучения в вузе: Матер. науч.–метод. конф. – Гродно: ГрГМУ, 2011. – С. 184–186.

Едалина Татьяна Анатольевна

учитель начальных классов

МБОУ «Камскополянская СОШ №1»

пгт Камские Поляны, Республика Татарстан

ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД К СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** только тот ученик «читает», «который умеет читать – думать, читать – чувствовать, читать – жить». Важное место в жизни каждого культурного человека занимает чтение. Хорошая книга – и воспитание, и учитель, и друг. А это возможно только при условии овладения синтетическим чтением, которое традиционно характеризуется слиянием техники и понимания. Обучение восприятию и пониманию текста – одна из самых острых и постоянных проблем школьного обучения.*

Последовательность обучения на основе деятельностного подхода складывается из отдельных этапов, опираясь на которые и в соответствии с классификацией упражнений, предложены эти этапы в следующем порядке:

I. Развитие речевого аппарата.

II. Развитие внимания к зрительному образу читаемого.

III. Расширение оперативного поля чтения.

IV. Развитие смысловой догадки (антиципации).

V. Овладение пониманием значения слов. Соблюдение восприятия и понимания текстов.

VI. Развитие гибкости и скорости чтения вслух и молча.

Для каждого из этапов подобраны определённые группы упражнений, которые помогут отработать произношение гласных и согласных звуков и их сочетаний, литературное произношение, развить поле чтения и безошибочное восприятие слов, предложений при чтении, снизить интервал между восприятием и пониманием текста, развить способность предугадывания последующих слов, предложений. Поэтому, если хотим освоить какие-то умения, довести их до автоматизма, до уровня навыка, вовсе не обязательно проводить длительное время упражнений, эффективнее давать упражнения короткими порциями, но с большей частотой. Одним из вариантов повышения качества чтения в начальных классах является целенаправленное управление обучением чтению. В процессе работы формируются навыки осознанного чтения и умения самостоятельно действовать с текстом с помощью системы специальных упражнений и заданий, активно влияющих на основные параметры текста.

Управлять процессом формирования навыков чтения можно при соблюдении следующих условий:

– при формировании навыков чтения необходимо опираться на развитие таких важнейших психических процессов, как восприятие, внимание, память, мышление.

– навык чтения значительно укрепляется, если параллельно с ним развиваются и другие виды речевой деятельности: аудирование, говорение и письмо.

– формировать полноценный навык чтения необходимо не только на уроках чтения, но и на уроках математики, русского языка, окружающего мира и др. Занятия по чтению должны формировать у учащихся положительную мотивацию, интерес к чтению и книге вообще.

– технические упражнения по формированию навыка чтения выносить на отдельный короткий момент урока, а основное время урока отводить чтению и работе над плановым художественным произведением.

Вопрос, как научить детей читать быстро, рационально, эффективно и сознательно, интересует меня долгое время. В результате при построении урока чтения использую технологию деятельностного подхода, в основе которой лежит активная самостоятельная деятельность ученика на каждом этапе урока, полное вовлечение его в учебный процесс в соответствии со способностями и возможностями.

В процессе работы совершенствуется навык чтения с помощью системы специальных упражнений и способов действий, активно влияющих на основные параметры чтения: осмысление, технику, выразительность. Упражнения проводятся индивидуально, коллективно и по группам. Занимают они на уроке 5-7 минут. Урок лучше начинать с игровой артикуляционной разминки (*работаем над постановкой дыхания и **развиваем чёткость произношения)

*чем глубже дышим, тем сильнее воздействие упражнения;

**работаем со скороговорками, чистоговорками, чёткое чтение абзацев, строф, пословиц, сочетания и предложения из текста, предложенного для работы в классе и дома.

Упражнения, вырабатывающие внимание к слову и его частям, как предпосылка правильного чтения.

– К окончанию слова.

– К корню слова.

– Деление трудного слова на более лёгкие.

– Приём взаимопроверки.

Упражнения, развивающие оперативное поле чтения и память.

– Игра «Слова».

– Игра «Кто больше запомнит».

– Чтение и воспроизведение (что запомнил).

– Написание зрительных диктантов.

Заключение: ни для кого не секрет, что желание читать, стойкий интерес к чтению формируется в семье, и основа его – привычка ребенка читать. Если ребенок рос и развивался в обстановке, где беседа, слушание, чтение являются нормой повседневной жизни, он и в школе будет интересоваться содержательной и разносторонней информацией, которую можно почерпнуть главным образом из книг. Из него вырастет увлеченный читатель.

Список литературы

1. О.А. Андреев, Л.Н. Хромов Учимся быстро читать. - М., 1978 с.135.
2. Е. И. Коновалова / Нестандартные уроки. М.; Дрофа, 2002 с. 167.
3. А. Т. Степанищев Читать можно быстрее.— М., 1988.

Журавлёва Оксана Вадимовна
старший преподаватель, заведующий лабораторией
ФГАОУ ВПО «Дальневосточный федеральный университет»
г. Владивосток, Приморский край

ВИРТУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА – ПЛОЩАДКА ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы использования инновационного подхода в образовательном процессе – интерактивных методов обучения, а также их внедрения в электронную образовательную среду.

Образование – это пространство интеллектуальной деятельности, в котором объединены различные способы постижения мира, при этом такая работа

строится на тесных взаимоотношениях между преподавателем, проводником знаний, и учеником. Глобальная компьютеризация современного общества, привела нас к тому, что сегодня, качественное высшее образование, можно получить, не выходя из дома. Нам доступны электронные ресурсы и библиотеки различных ВУЗов нашей страны и Зарубежья, преподаватели консультируют своих учеников в режиме реального времени за компьютером, практические и лабораторные работы выполняются на домашнем компьютере и по сети отправляют результаты для проверки, на форумах со своими «однокурсниками» и преподавателями обсуждаются актуальные проблемы. Благодаря такому обмену, информационный поток постоянно обновляется, что является хорошим показателем для продвижения новых знаний. Такое общение в образовательном процессе способствует быстрой и грамотной передаче учебного материала. Но чтобы знания надолго и прочно закрепились у студента, необходимо использовать инновационный подход – интерактивные методы обучения внедрить в электронную образовательную среду.

Автоматизация некоторых образовательных функций в процессе передачи–приема знаний от преподавателя к студенту, реализуются как система искусственного интеллекта. Такие системы уже созданы, они носят общее название – виртуальная обучающая среда (ВОС).

Помимо образовательных функций существуют формы организации «доставки» знаний и наиболее эффективным способом является интерактивное обучение. Интерактивное обучение – это специальная форма организации учебного процесса, способ познания, осуществляемый в форме совместной деятельности студентов. Все участники взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия других и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблемы. Все формы интерактивного общения должны реализовываться в общей аудитории. Но что делать, если учащиеся не имеют возможность встречаться вместе, например, получают образование дистанционно с использованием ВОС? Как можно реализовать интерактивные методы обучения, используя доступные средства электронной образовательной среды?

ВОС – это компьютерная программа, которая обеспечивает виртуальное обучение или электронное обучение. Вот некоторые названия: система управления обучением (Learning Management System (LMS)); образование по средствам компьютерных (информационных) коммуникаций (СМК) или он-лайн образование. В такой среде, как правило, учебный контент может быть статическим (HTML страницы, тексты) и интерактивным, с элементами анимации и голосовым сопровождением. Для статического контента можно использовать стандартные редакторы, например, Microsoft Word. Интерактивный контент создается с помощью модуля обмена информацией системы LMS и позволяет реализовать следующие функции: асинхронное общение в виде форумов, доски объявлений, электронной почты и синхронное общение в виде голосового и компьютерного чата, видеоконференции, виртуальной аудитории. Именно эти модули будем использовать для достижения целей в применении интерактивных методов обучения в ВОС. В LMS Blackboard эти методы можно выделить в отдельный блок и обозначить как «Интерактивные». Рассмотрим на примерах.

Среди множества интерактивных методов, наиболее популярные это – Дебаты, Дискуссия, Круглый стол, Мозговой штурм, Лекция с заранее объявленными ошибками, Лекция– конференция, Лекция– вдвоем, Работа в малых группах, Рейтинговый метод, Метод обучения в парах и др. В таблице 1 приведены некоторые методы, которые можно уже сегодня реализовать средствами ВОС, в частности в LMS Blackboard:

Таблица 1

| Интерактивный метод обучения | Реализация в ВОС Blackboard | Ожидаемый результат |
|---|--------------------------------------|---|
| <p>«Работа в малых группах», «Метод обучения в парах (спарринг-партнерство)» одна из самых популярных стратегий, т.к. дает всем обучающимся возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения.</p> <p>Спарринг (от англ. sparring) – тренировочный бой с целью всесторонней подготовки к соревнованиям. Спарринг-партнерство - форма организации во внеаудиторной самостоятельной работе, разновидность парной работы, в которой обучающиеся, исполняя роль соперников в состязании, выполняют задания по заранее заданному педагогом алгоритму.</p> | <p>Модуль «Инструменты» - Группы</p> | <p>Создание групп облегчает совместную работу студентов. В группах устанавливаются близкие «виртуальные» отношения между студентами и развивается чувство онлайн-сообщества.</p> |
| <p>«Лекция с заранее объявленными ошибками» лекция с заранее запланированными ошибками развивает у обучаемых умение оперативно анализировать профессиональные ситуации, выступать в роли экспертов, оппонентов, рецензентов. Выделять неверную и неточную информацию</p> | <p>Модуль «Инструменты» Wiki</p> | <p>Вики является средством совместной работы, позволяющим студентам вносить свой вклад и изменять одну или несколько страниц связанных с курсом материалов.</p> |
| <p>«Мозговая атака», «мозговой штурм» это метод, при котором принимается любой ответ обучающегося на заданный вопрос. Важно не давать оценку высказываемым точкам зрения сразу, а принимать все и записывать мнение каждого на доске или листе бумаги. Участники должны знать, что от них не требуется обоснований или объяснений ответов.</p> <p>«Мозговой штурм» – это простой способ генерирования идей для разрешения проблемы.</p> <p>Во время мозгового штурма участники свободно обмениваются идеями по мере их возникновения, таким образом, что каждый может развивать чужие идеи.</p> | <p>Модуль «Инструменты» Журнал</p> | <p>Журнал является средством выражения собственных мыслей для студентов. Только студент и инструктор могут комментировать записи журнала. Тем не менее, инструктор может сделать журналы общедоступными, чтобы все зачисленные пользователи могли читать все записи, сделанные в разделе журнала. Записи в журнале группы могут читать все члены группы и инструктор.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>«Дискуссия», «Дебаты», «Круглый стол» – одна из важнейших форм коммуникации, плодотворный метод решения спорных вопросов и вместе с тем своеобразный способ познания. Дискуссия, Дебаты предусматривают обсуждение какого-либо вопроса или группы связанных вопросов компетентными лицами с намерением достичь взаимоприемлемого решения. Дискуссия является разновидностью спора, близка к полемике, и представляет собой серию утверждений, по очереди высказываемых участниками.</p> | <p>Модуль «Инструменты» <i>Доска обсуждений, Блоги, Блоги с комментариями</i></p> | <p>Форумы состоят из отдельных тем обсуждения, созданных вокруг определенного предмета. Для организации обсуждений создайте форумы. Блоги являются открытым средством общения для студентов для обмена мыслями.</p> |
|--|---|---|

Таким образом, внедрение интерактивных методов в виртуальную среду, относится к инновационным образовательным технологиям, так как помогает студентам реализовать их творческий потенциал, свободу самовыражения, вырабатывает командный дух, даже на расстоянии. Рассматриваемые способы реализации интерактивных методов в ЭОС носят инновационный характер и способствуют повышению качества образования.

Журбенко Елена Юрьевна

канд. пед. наук, директор

ОГБОУ СПО Ульяновский музыкально–педагогический колледж №2
г. Ульяновск, Ульяновская область

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОЛЛЕДЖЕЙ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОФИЛЯ

Аннотация: в статье поднимается актуальная проблема повышения эффективности самостоятельной работы студентов, выделяется внеаудиторная самостоятельная работа как важнейшая форма организации образовательного процесса, рассматриваются методы формирования навыков самостоятельной работы.

Проблема эффективности самостоятельной работы студентов сохраняет свою актуальность в педагогике длительное время. Наиболее проницательные педагоги прошлого неоднократно отмечали, что, несмотря на огромную роль преподавателя, основные цели образования достигаются, прежде всего, как результат собственных усилий обучающихся. Так Я.А. Коменский в книге «Великая дидактика» призывал педагогов к изысканию и открытию такого способа, при котором: «учащие (педагоги) меньше бы учили, а учащиеся больше бы учились» [2]. Особую важность проблема организации самостоятельной работы студентов приобретает при реализации требований ФГОС СПО третьего поколения. Отличительной особенностью образовательных стандартов профессиональной школы третьего поколения заключается в том, что они нормируют не только общие вопросы обучения и воспитания, но и вопросы подготовки компетентного конкурентоспособного специалиста к

самостоятельной профессионально–ориентированной деятельности, ориентированной на формирование системы знаний, на личностные и профессиональные качества.

Нормативной основой организации самостоятельной работы студентов является «Положение об организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся при реализации основных профессиональных образовательных программ СПО на основе компетентного подхода», определяющее цели и задачи, условия организации и виды самостоятельной работы обучающихся в ОГБОУ СПО Ульяновском музыкально–педагогическом колледже №2. В соответствии с требованиями ФГОС СПО положение определяет следующие виды самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная.

Внеаудиторная самостоятельная работа – важнейшая форма организации образовательного процесса, поэтому следует акцентировать внимание студентов на «ее непосредственное влияние на формирование таких параметров квалификационной характеристики, как мобильность, умение прогнозировать ситуацию и активно влиять на нее, самостоятельность оценок и т.д. с тем, чтобы студенты видели положительные результаты своего труда и чтобы переживаемый успех способствовал трансформации опосредованного интереса в интерес непосредственный» [2].

В условиях роста значимости внеаудиторной работы обучающихся наполняется новым содержанием деятельность преподавателя и обучающегося. Мы рассматриваем роль преподавателя как организатора самостоятельной работы с целью приобретения студентом общих и профессиональных компетенций, позволяющих сформировать у студента способности к саморазвитию, самообразованию и инновационной деятельности;

Соответственно роль студента заключается в том, чтобы в процессе самостоятельной работы под руководством преподавателя стать творческой личностью, способной самостоятельно приобретать знания, умения и владения, формулировать проблему и находить оптимальный путь её решения.

Необходимо отметить, что в процессе подготовки будущих педагогов–музыкантов характер и содержание самостоятельной работы предполагает создание условий для накопления личностью, прежде всего индивидуального продуктивного опыта творческой музыкальной (художественной) деятельности [1]. Именно в условиях самостоятельной учебно–художественной деятельности могут быть созданы условия для развития творческих задатков личности, реализованы возможности расширения сферы творческой деятельности.

При этом в ходе овладения музыкальным мастерством как разновидностью художественного творчества важно не только освоение методики организации самостоятельной работы в музыкальной деятельности, но и достижение ряда педагогических задач: развитие у студента самостоятельности мышления, воспитание умения инициативно и творчески созидательно осваивать различные сферы музыкального искусства.

Разный начальный уровень музыкальной подготовки студентов определяет выбор технологии опорных моментов в обучении творчеству. Преподавателями исполнительских дисциплин (профессиональных модулей) разработан алгоритм самостоятельной работы студента при изучении какого–либо музыкального произведения в целом, или его фрагмента. Работая над музыкальным произведением в соответствии с этим алгоритмом, студент получает возможность с минимальными затратами времени достичь хорошего результата, что приносит ему чувство удовлетворения, способствует росту самооценки, создает условия для положительной мотивации учебной деятельности. Использование алгоритма позволяет значительно ускорить начальный этап обучения игре на фортепиано, который так не любят студенты, и быстрее перейти непосредственно к музицированию и исполнительству.

В процессе организации самостоятельной работы студентов используются инновационные формы и методы творческого, поискового характера, предполагающие творческий подход к деятельности студентов как во внеучебной, так и внеаудиторной работе.

Одним из ведущих методов формирования навыков самостоятельной работы студентов является метод творческого задания. Так, в ходе изучения психолого–педагогических и музыкально–теоретических дисциплин предлагается возможность реализации метода творческих заданий через построение психологических портретов творческих личностей. Такие портреты призваны исполнить роль оценочных стандартов для диагностики способностей человека к художественно–творческой деятельности. Творческие личности, воплотившие свои нетривиальные идеи, – наиболее подходящие объекты для построения своего рода идеальных моделей. Студенты в своих исследованиях в качестве основных источников суждений о творческой личности используют биографии, автобиографии и мемуары, содержания описания и самоописания творческих личностей (композиторов, музыкантов–исполнителей). Путем анализа и обобщения такого рода материалов выявляются ключевые особенности и качество творческих личностей (особенности восприятия, развития интеллекта, мотивации деятельности, характера и т.д.).

Содержательная характеристика творческой личности художника требует использования не только этих источников. Творческие личности персонализируются, прежде всего, в продуктах своего творчества. Вовлечение студентов в процесс постижения музыкального произведения, вооружение их необходимыми для этого навыками, воспитание профессионального восприятия и мышления позволяет выявить художественную сущность, направление и характер образного мышления композитора, неповторимость его творческого облика.

Для организации исследовательской деятельности студентов нами был разработан примерный алгоритм анализа личности художника (Приложение 8). В процессе работы студенты приходят к выводу, что, например, художественное мировоззрение Бетховена, было детерминировано всем комплексом исторических, национальных и социальных факторов. Но то, что этот комплекс принял именно данный, присущий ему индивидуальный облик было определено особенностями индивидуальности художника.

Для личности А.П. Бородина характерны: целеустремленность, разносторонность интересов (увлечение химией и музыкой одновременно), фундаментальность, надежность, оптимизм, рациональное совмещение научной и композиторской работы, бесконфликтность в жизни и искусстве, масштабность творческих замыслов (ведущие темы: «Родина», «Народ»; жанры: опера, эпическая симфония; музыкальный язык: эпические обобщения, народность, отсутствие конфликтной драматургии, лиризм). Использование метода творческого задания помогает студентам усваивать знания не как сумму готовых истин, а как активный способ формирования и становления научного стиля мышления, развития творческой индивидуальности студента и позволяет решить следующие задачи:

- формирование способностей выявлять, анализировать и решать творческие задачи;
- понимание общей технологии творческого поиска;
- перенос ранее усвоенных знаний и умений в новую ситуацию.

Созданное студентами описание психологического портрета творческой личности является результатом исследовательской деятельности студентов и может служить инструментарием контрольной функции.

Таким образом, апробированные нами технология опорных моментов в обучении творчеству и метод творческого задания может служить основой для развития конкретных творческих навыков и, в то же время, отвечает за-

дачам поиска инновационных способов педагогического управления самостоятельной учебно–познавательной и художественной деятельностью будущих педагогов искусства, позволяя формировать основу будущей профессиональной самостоятельности студентов.

Список литературы

1. Пурик, Э.Э. Требования, предъявляемые к педагогической деятельности в художественном образовании [текст] /Э.Э. Пурик // – Среднее профессиональное образование 2004, №4 – с.45–47.
2. Садыкова, О.И. Теоретико–методологические основы развития познавательной самостоятельности студентов в учебном процессе технического вуза./ О. И. Садыкова // Сб. науч. работ докторантов, аспирантов и соискателей психолого–педагогических кафедр ТГПУ им. Л. Н. Толстого [текст]. – Тула: Изд–во ТГПУ им. Л. Н. Толстого, 2001.–С. 109–113.
3. Хуторской, А.В. Методика личностно–ориентированного обучения. Как обучать всех по–разному?: Пособие для учителя [текст] /А.В. Хуторской// – М.: Изд–во ВЛАДОС–ПРЕСС, 2005. – 383 с.

Исламова Нурбану Фиркатовна

учитель–логопед

МБДОУ №64

г. Нижнекамск, Республика Татарстан

ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЦЕСС В ДОУ И РОЛЬ ПЕДАГОГА В НЕМ

Аннотация: статья раскрывает возможности педагога в современных условиях модернизации педагогического процесса в ДОУ.

Современное образование, в том числе и дошкольное, меняется вместе с обществом. Общество заинтересовано в прогрессивном развитии образования. А любое развитие не может происходить без инноваций. Инновации – это тот инструмент, с помощью которого происходит обновление, следовательно, и развитие. Дошкольное образование должно соответствовать требованиям времени и задачам развития страны в целом. Инновации, идущие в современном дошкольном образовании, довольно разнообразны. Меняются цели и содержание образования. Новые технологии позволяют приблизить процесс обучения и воспитания к потребностям и возможностям воспитанников, реализуют личностно–ориентированный подход.

Инновации в образовании – процесс сложный. Среди множества факторов, влияющих на него, можно выделить один из главных – личность педагога. От его компетентности, умения ориентироваться в инновационных программах, умения экспериментировать и самому участвовать в поисках нового, от его профессионального мастерства зависит конечный результат инновационной деятельности. Внедряя новое, нельзя полностью противопоставлять его старому, нужно обогащать свой педагогический опыт находками новых методов и технологий. Каждая новая программа и система разрабатывается в соответствии с государственным стандартом. Для ДОУ таким стандартом является программа под редакцией М.А. Васильевой, которая устанавливает обязательный минимум требований к уровню знаний, умений и навыков, а также объем нагрузок. Педагог должен понимать, что традиционная программа предполагает и гарантирует овладение детьми фундаментальными знаниями, умениями и навыками, а новые программы учат ребенка применять полученные знания в жизни. Главное отличие всех программ и систем состоит в том, каким образом дети будут получать знания, совершенствовать умения и навыки, то есть обучение и воспитание будут вариативны-ми.

Каждый ребенок имеет право получить такое образование, которое позволит ему самореализоваться в жизни. Современное дошкольное образование характеризуется такими принципами, как гуманизация, демократизация, когда ребенок и педагог являются субъектами совместной творческой деятельности, взаимодействия. Принцип целостного педагогического процесса обеспечивает комплексный характер воздействия педагога, деятельностный подход к обучению и воспитанию. Современному воспитаннику детского сада, будущему школьнику недостаточно получать «разжеванную» педагогом информацию, ведь он способен на большее. Перед воспитанниками ставятся задачи, которые формируют способности порождать новое, искать способы добывать знания. А сам педагог осознает себя как профессионал, делает установку на творческое восприятие имеющегося инновационного опыта и его необходимое преобразование.

На занятиях по развитию речи используем элементы методики ТРИЗ. Чтобы работать по ней:

- изучили литературу, которая описывает методику ТРИЗ;
- выбрали те приемы, которые можно использовать с детьми дошкольного возраста, выделили из них те, которые под силу воспитанникам данной группы;
- систематизировали их по лексическим темам, одновременно разработали варианты использования словаря;
- проанализировали и обновили предметно-развивающую среду.

Нашим воспитанникам нравятся игры из серии «Наоборот». Они очень эффективны для обогащения словаря, для развития вербального интеллекта. Наоборот – это с противоположной стороны, это противоположное утверждение. Антонимы – это слова с противоположными значениями. Что может быть наоборот? По каким признакам наоборот?

- по свойствам (мягкое – твердое, одеяло – кровать);
- по размеру (большой – маленький, планета Земля – глобус);
- по функции (резать – клеить, ножницы – клей);
- по характеру (добрый – злой, Красная Шапочка – Серый Волк) и т.д.

В результате этой игры ребенок начинает понимать, что любое слово, любое понятие, любое свойство имеет хотя бы одно противоположное значение. Игру «Наоборот» можно разнообразить по степени усвоения детьми различных понятий, то есть повторять эту игру, не повторяя заданий. Например:

Что может быть одновременно белым и черным? (зебра);

Жидким и твердым? (вода в бутылке);

Горячим и холодным? (чай в термосе) и т. п.

Своими знаниями, опытом делимся с коллегами и родителями через разные формы работы: выступления на педсоветах, родительских собраниях, беседах, консультации, работа в Службе сопровождения детского сада и т.д.

Выбирая ту или иную инновационную программу, педагог сначала изучает ее, внедряет ее, расширяя, адаптируя ее к условиям своего детского коллектива, делает выводы, вносит свои новшества. Педагог должен постоянно работать над повышением и усовершенствованием своего мастерства, экспериментировать и стремиться к тому, чтобы самому стать инициатором совершенно новых педагогических идей и проектов, то есть пройти все этапы инновационного процесса: создание, освоение и применение. Такова роль педагога в современном педагогическом процессе.

Список литературы

1. Тамберг Ю.Г. Развитие интеллекта ребенка. Екатеринбург: У–Фактория, 2004.
2. Юсуфбеков Н.Р. Педагогическая инноватика как направление методологических исследований. М., 1992.

Корнилов Иван Константинович

д-р социол. наук, профессор
ФГБОУ ВПО «Московский государственный
университет печати имени И. Фёдорова»
г. Москва

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ВЫСШИХ ТЕХНИЧЕ- СКИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ

Аннотация: в статье поднимаются проблемы, связанные с подготовкой инженеров, рассматриваются вопросы по введению блока учебных дисциплин, способствующих формированию самостоятельной творческой деятельности при решении конкретных инновационных задач.

О проблемах подготовки инженеров сказано немало, в том числе деятелями отечественной науки. Начиная, с достаточно широко известных работ уже столетней давности Петра Климентьевича Энгельмейера, и заканчивая современными исследованиями в этой области. О необходимости взаимосвязи между естественнонаучными, гуманитарными и техническими дисциплинами имеется также достаточно много опубликованных работ, в том числе труды отечественных ученых.

Однако если внимательно рассмотреть содержание государственных стандартов, в том числе и будущих поколений, то легко заметить, что как раз именно этой взаимосвязи и не хватает. А ведь инженерное дело – это такого рода деятельность, для которой необходимы не только специальные знания, но и умения синтезировать эти знания для решения конкретных практических проблем. Формирование инженерного мышления – вот главная и первостепенная задача высшего технического образования для любой специальности. По мнению автора, необходимо ввести в учебные планы новый блок, состоящий из следующих учебных дисциплин:

1. История науки и техники.
2. Основы инженерного дела.
3. Защита интеллектуальной собственности.
4. Методы инновационной деятельности.
5. Техническая эстетика.
6. Инженерная этика.
7. Философия науки и техники.

В курсе «История науки и техники» речь должна идти, прежде всего, не о датах научных открытий и технических изобретений, а о социальных и технических процессах наиболее характерных для различных форм организации, как самого производства, так и общества в целом. Необходимо выявить и четко продемонстрировать студентам закономерности научно–технического развития и их имманентную связь с доминирующим в обществе способом производства. Особое значение для отечественной аудитории имеет история развития инженерного дела в России, показанная в ретроспективе анализа данного процесса по трем основным группам показателей: социальные, производственные и образовательные факторы. Целью курса «Основы инженерного дела» является знакомство студентов с «азами» инженерного дела. Им должно быть рассказано об инженерных задачах, о видах инженерной деятельности, о взаимосвязях и значимости всех учебных дисциплин, которые им предстоит изучать. Только тогда у обучаемого возникает действительное понимание смысла собственной профессии, а также понимание роли и места всей совокупности знаний (разделенных на отдельные предметы) для решения будущих профессиональных задач. Главная и наиболее трудная задача

этого курса – демонстрация стиля инженерного мышления и значимости его конкретного применения.

В системе отечественного образования сложилась парадоксальная ситуация. Значительная часть выпускников ВУЗов не имеет представления не только о том, что такое интеллектуальная собственность, но и в своей предметной области не знакома с патентным делом. Можно ли заниматься внедрением инноваций, не имея элементарной подготовки в этой области? Ответ здесь однозначен. А между тем в России накоплен значительный опыт в данной области. Возможность использовать богатейший патентный фонд при изучении соответствующих законодательств, а также практические работы по самостоятельному составлению заявок на изобретения делают данный предмет не только актуальным, но и чрезвычайно полезным для любого специалиста. В первую очередь это касается всех выпускников технических вузов. Инженер без знания патентного дела – это нонсенс. Однако и до настоящего времени в практику многих факультетов с большим трудом удается внедрить подобные учебные дисциплины. Причина простая – большая часть преподавателей «оторвана» от реальной инновационной деятельности и по различным обстоятельствам не в состоянии заниматься такой деятельностью. Одно из них – собственная некомпетентность в области интеллектуальной собственности.

С тех пор как люди начали заниматься деятельностью, возникли различные методы, направленные на повышение ее эффективности. И если вначале своего становления научные знания служили в основном для познания окружающего мира, то после свершения научно-технических революций наука заняла ведущее место в преобразовании окружающей среды и создании новых искусственных систем. В двадцатом веке возникли многочисленные методы повышения производительности труда, наиболее полно оформившиеся в направлении, получившем всемирное признание – научная организация труда.

Однако, повышение производительности физического и умственного труда это две во многом различные проблемы. Поэтому не случайно историческая и социальная тенденция развития интеллектуальных методов связана с некоторым «запаздыванием» – временной фактор и теоретизацией – научный фактор.

В настоящее время во всех промышленно развитых странах широко применяются методы, успешно апробированные практически во всех направлениях профессиональной деятельности. Студенты как минимум должны быть ознакомлены с мозговым штурмом, морфологическим анализом, системным подходом, функционально-стоимостным анализом.

Техническая эстетика, как научное направление, начало свое формирование в первой четверти двадцатого века и имеет свою историю и научную базу. Однако, несмотря на то, что в ряде ВУЗов нашей страны данная дисциплина входит в учебные планы по подготовке специалистов, по-прежнему нет ни литературы, ни учебников, достойно представляющих это направление для большинства технических специальностей. Учебный материал или слишком специфичен (подготовка специалистов в области промышленного дизайна), или поверхностен (учебные пособия для инженеров, в основном базирующиеся на краткой информации о «золотом сечении» и оптимальных пропорциях).

А между тем подготовка специалиста без знания инженерной психологии и эргономики может считаться ущербной, в особенности, если специалисты готовятся к проектной и инновационной деятельности. Главным в данной учебной дисциплине должно быть выявление взаимосвязей между человеком и машиной, проблемы и ограничения, связанные с решением конкретных

задач в условиях проектирования и эксплуатации человеко–машинных систем.

Курс «Инженерная этика» должен быть ориентирован на разбор инженерных проблем, связанных с типовыми противоречиями, возникающими при решении и внедрении в практику любого проекта. Инженерная этика, естественным образом входящая в качестве подраздела в более общее научное направление – этика, принципиально важна при решении инновационных задач, сочетающих в себе не только технические, но и социальные, экономические, экологические и технологические проблемы.

Даже простые примеры о влиянии степени автоматизации процесса производства на качество продукции и одновременно на стили мышления, как производителя, так и потребителя заставляют аудиторию глубоко задуматься о целесообразности многих, казалось бы, очевидных инноваций. Вопросы проектирования и эксплуатации военной техники, служебной тайны, конфликты между новаторами и руководителем – вот конкретные и весьма волнующие специалистов проблемы, которые должны разбираться на занятиях.

Дисциплина «Философия науки и техники» должна читаться студентам старших курсов, уже имеющим достаточное количество информации и знаний о характере своей специальности и тех проблемах, которые возникают в реальной практической деятельности.

Особое значение приобретает данная дисциплина при подготовке магистров и аспирантов, так как именно этот контингент слушателей ориентирован на самостоятельную научно–исследовательскую и педагогическую деятельность.

Первые учебники по философии науки и техники уже появились. Анализ не только истории философии и ее основных разделов, но и «привязка» философских знаний к анализу научно–технических проблем, рассмотрение динамики научного познания, научных и технических революций, соотношение естественных, гуманитарных и технических наук, процесс формирования теоретического знания все это должно быть разобрано и обдуманно студентами применительно к своей будущей деятельности.

Практический опыт автора и его коллег убедительно доказывает, что студенты, прошедшие подготовку, соответствующую вышеуказанным рекомендациям существенно отличаются от своих сокурсников более глубоким пониманием материала различных учебных дисциплин, высоким уровнем выполнения курсовых проектов и дипломной работы, а главное способностью к самостоятельной творческой деятельности при решении конкретных инновационных задач.

Список литературы

1. Корнилов И.К. Инновационная деятельность и инженерное искусство. -М.: Мир книги, 1996. -196 с.
2. Энгельмейер П.К. Современная философия // Философия техники. - М., 1912. -160 с.

Королев Александр Геннадьевич
ассистент кафедры Архитектуры и дизайна
ФГБОУ ВПО «Тюменский государственный
архитектурно–строительный университет»
Тюмень, Тюменская область

КОМПЛЕКСНЫЕ УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ. СТРУКТУРА И ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Аннотация: в статье затрагиваются проблемы повышения эффективности образовательного процесса, рассматривается модель формирования комплексных образовательных центров, обеспечивающих высокий уровень подготовки специалистов.

Современное образование требует решения проблемы становления и воспитания профессионально компетентного специалиста и гибкости проектирования учебного процесса, для которого характерен переход в более качественное состояние, основанный на интегративных процессах. Как показывает практика наиболее подходящими для прогрессивного обучения и науки являются комплексы или центры, формирующие под единой крышей разные уровни образовательных процессов.

Существующая модель образования в Российской Федерации сталкивается с острой проблемой эффективной интеграции уровней обучения, а качественная подготовка высококвалифицированных кадров требует современной материально–технической базы учреждений для обеспечения технологий процессов обучения.

В отечественной системе образования выделяют три основных уровня образования: общее, профессиональное и дополнительное; не смотря на различие направлении специализации можно предположить, что объединение этих уровней в структуре одного архитектурного объекта позволит оптимизировать учебный процесс и адаптировать его к современным требованиям экономической модели производства и науки. Теоретические исследования и существующие нормы архитектурного проектирования комплексных учебных центров обозначают характер взаимодействия различных образовательных уровней, но не дают конкретной функциональной модели формирования таких сооружений.

В рамках поднятой проблемы можно сформулировать следующие задачи:

1. определить возможность объединения общих функциональных зон для школьных, средне специальных и высших учебных заведений.
2. определить функционально–планировочные решения, способствующие формированию преемственности в образовательном процессе.

Гипотеза основана на том, что эффективность образовательного процесса повысится, если:

– объединить общие структурные элементы функционально взаимосвязанных компонентов типологии школьных, средне специальных и высших учебных заведений.

– объединить ресурсную базу обеспечения, образовательной среды;

– создать преемственность в образовательном процессе с помощью функционально–планировочных решений.

В качестве основных методов исследования принимаем: определяющие теоретических положений на основе сопоставления и обобщения научных знаний; морфологический анализ приемов функционально–планировочных решений учебных заведений; сопоставление их закономерностей архитектурно–композиционных приемов.

В составе функциональных зон в школьных, средне специальных и высших учебных заведениях, выделяем общие: учебную, научно-исследовательскую, информационную, демонстрационную, рекреационную, административную, спортивно-оздоровительную, складскую и общественное питание. Данное разделение обусловлено схожестью проходящих в них процессов, определяет точки взаимодействия этих зон и не означает их полного объединения на основе внутренних рекреационных пространств. В учебной и научно-исследовательской зоне предполагается дифференциация по возрастному признаку, которая создает последовательный и поступательный процесс обучения, способствующий формированию у учащегося конкретных целей его будущего образования, свободного выбора индивидуальных образовательных перспектив, соответствующих его уникальным способностям и познавательным потребностям. Объединение материально-технической базы позволяет улучшить обеспеченность учебного процесса, повысить его исследовательский потенциал и эффективность использования, требует более тщательного отношения к процессам проектирования учебных программ. В качестве центрального объединяющего элемента функциональной организации комплексного учебного заведения выделим информационное ядро, как главное связующее звено в структуре взаимодействия образовательных процессов, без которого не возможно функционирование системы обучения. Вокруг информационного ядра формируется первый уровень взаимодействия:

- учебные блоки в последовательности естественного продвижения учащегося по ступеням образовательного процесса;
- зона общественного питания, обслуживающая потребности всех составных частей комплекса

Второй уровень взаимодействия осуществляет функцию контроля и оздоровления, находится на границе контакта непосредственно учебной и городской среды:

- объединенный административный аппарат, с возможностью оперативного реагирования на изменение технологий образовательных программ и на требования производственно экономической сферы к востребованным кадрам.
- спортивно-оздоровительная зона, за счет уменьшения дублирования однотипных спортивных пространств обладает более развитой системой спортивных дисциплин и имеет высокий класс спортивных сооружений.

В приведенной структуре важнейшее значение придается внешним рекреационным зонам, которые пронизывают ее от внешних границ к центральному ядру, создавая возможности для расширения учебного процесса, выходящего за границы непосредственно учебных аудиторий, создает учебное пространство иного рода.

Эффективность проектирования комплексного учебного заведения обеспечивается технологией, включающей этапы: исследования, подготовки, реализации и адаптации. Все этапы характеризуются последовательностью организационных процессов, учитывающих основные задачи конкретного проектного задания.

На основании изложенных положений, условно верных, можно утверждать, что предложенная модель формирования комплексных образовательных центров обеспечит высокий уровень подготовки специалистов, определяющий глубину и масштабы научно-технического прогресса; получение экономического и социального эффекта от внедрения в архитектурную практику результатов исследования за счет повышение качества и уровня образования и науки в следствие их взаимной интеграции и объединения; даст толчок в создании образовательных и научных педагогических программ прогрессивной модели; стимулирует подрастающее поколения к обучению и повышению роли научных знаний в развитии общества; станет источником

социально–экономического развития общества. Создание сети подобных учреждений становится особенно актуальным в условиях расслоения общества, снижения территориальной мобильности населения. В условиях рыночной экономики, когда для достижения успеха необходима гибкая реакция образования на изменения на рынке, когда предприятия вынуждены самостоятельно осуществлять научно–техническое развитие, что невозможно сделать при взаимной обремененности образовательных, научно–технических и производственных организаций.

Список литературы

1. Адамович В.В. Учебник для вузов. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений. –2–е изд., перераб. И доп.–М.: Стройиздат, 1984–543 с.
2. Лебедева Г.В. Архитектура школьных зданий. Учебное пособие. Москва, МП Ладыя, МАрхИ, 1994–88с.
3. Пособие к СНиП 2.08.02–89 Проектирование учебных комплексов и центров. Москва Стройиздат 1991–42с.

Обваренко Зоя Петровна

старший преподаватель
Национальный технический университет Украины
«Киевский политехнический институт»
г. Киев, Украина

МЕСТО РОЛЕВОЙ ИГРЫ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ–ЗАОЧНИКОВ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация: статья посвящена проблеме особенностей вовлечения ролевой игры в процесс обучения студентов–заочников английскому языку. В статье проводится сравнение эффективности использования ролевой игры на аудиторных и консультативных занятиях со студентами–заочниками. Также в работе приводятся преимущества использования платформ Интернет–конференций для проведения ролевых игр.

В современное время постепенного слияния Украины с Европейским сообществом вопрос совершенствования навыков иноязычной коммуникации является наиболее актуальным. Вследствие чего, проблема обучения студентов языковой коммуникации в современной методике преподавания иностранных языков принадлежит к ряду первостепенных. В технических ВУЗах вопрос решения данной проблемы особенно актуален, так как именно студенты технических специальностей наиболее часто сталкиваются с трудностями общения, как во время пребывания за границей на семинарах, конференциях, выставках, так и при ознакомлении с зарубежными инновациями в научно–технической области. Сегодня наблюдается значительный рост роли английского языка в научной и технической среде, вследствие чего появляется необходимость корректировки методических подходов к обучению студентов данному предмету, особенно изложенное выше касается студентов–заочников.

Общезвестно, что ролевая игра – действенный метод реализации коммуникативного подхода при обучении студентов английскому языку. Ролевая игра направлена на повышение активности при групповой работе, что вполне соответствует требованиям современной методики преподавания иностранного языка. Игру, возможно, легко трансформировать в другие всевозможные формы индивидуальной активности студентов, что предоставляет свободное поле деятельности практически каждому студенту, являясь плацдармом для проявления индивидуальных личностных качеств и способностей.

Ролевая игра – тот вид деятельности, который способствует созданию эмоционально–стимулирующей заинтересованности и совершенствованию

навыков произвольного запоминания. Как с педагогической, так и с психологической точки зрения применение ролевой игры на практических занятиях по английскому языку является вспомогательным элементом стимулирования мыслительной деятельности студентов. Игра – фактор, формирующий способность студентов к самостоятельному принятию решений, оценке собственных поступков, действий других участников коммуникации. Игра побуждает к анализу собственных знаний и является инструментом, предоставляющим возможность практически мгновенной демонстрации результата обучения. Среди ведущих преимуществ ролевой игры с психологической точки зрения выделяют следующие: наибольшее сближение с реальными жизненными ситуациями, как в бытовой, так и профессиональной сферах; определенная самостоятельность участников игры; принятие решений в условиях творческого соревнования [2, с.193]. Кроме того, проведение ролевых игр на занятиях по английскому языку создает дополнительную мотивацию к обучению, ведь именно при использовании данного вида игр создаются предпосылки для использования всех способов влияния на психику студентов [1, с.73; 3, с.196].

Однако, как было указано ранее, обучение студентов технических ВУЗов заочного отделения имеет свои особенности, и, соответственно, использование ролевых игр на занятиях со студентами–заочниками требует определенного, отличного от студентов дневного отделения, подхода.

Цель нашей работы состоит в рассмотрении вопроса целесообразности использования ролевой игры в процессе обучения английскому языку студентов–заочников в технических ВУЗах.

Ролевая игра – та форма организации обучения английскому языку, которая может быть наиболее результативно использована на занятиях со студентами технических специальностей. Ролевую игру в нашей работе трактуем согласно словарю Э.Г. Азимова и А.Н. Щукина, как «форму организации коллективной учебной деятельности на занятии, имеющую своей целью формирование и развитие речевых навыков и умений в условиях, максимально близких к условиям реального общения» [6, с. 264]. Из приведенного выше определения следует, что использование ролевой игры на занятиях по английскому языку в техническом ВУЗе имеет своей целью развитие у будущих инженеров скорости реагирования, качества передачи и восприятия информации в условиях внезапной межкультурной коммуникации.

Ролевая игра как эффективный метод обучения используется в разных системах подготовки кадров (О.Ф. Волобуева, А.М. Воробьев, П.М. Городов, В.А. Губин, О.И. Гуськов, В.П. Иванов, Г.А. Китайгородская, В.Д. Лопатка, Т.И. Олейник, О.Б. Тарнопольский, Н.В. Шувалова и др). В ВУЗах ролевую игру применяют как дидактический метод формирования профессиональной коммуникативной компетенции студентов (Г.Е. Пузырева, М.Н. Кузнецова, Г.О. Бударина, Г.В. Кашеева, Т.Н. Лицманенко, Н.В. Матвеева, Л.П. Якубовская), а также как эффективный прием активизации обучения студентов иностранному языку (М.И. Потапова, О.О. Артемьева).

Принимая во внимание специфику работы со студентами заочной формы обучения в техническом ВУЗе (ограниченное количество аудиторных часов), использование ролевых игр во время аудиторных занятий по иностранному языку в техническом ВУЗе является нерациональным. Однако, учитывая наличие консультационных часов на изучение вышеупомянутой дисциплины, то при условии применения Интернет–технологий, реализация коммуникативного подхода к изучению иностранного языка сквозь призму ролевой игры становится вполне вероятной перспективой.

Вопрос дистанционного использования ролевой игры в процессе обучения иностранному языку поднимается в работе Н.В.Титаренко, где автор доказывает, что использование ролевых игр проблемной направленности в про-

цессе дистанционного обучения иностранному языку способствует повышению эффективности обучения [4]. Однако данная работа ориентирована на школьные занятия по иностранному языку во время использования сетевой модели дистанционного обучения, что не является полностью доступным на занятиях со студентами заочной формы обучения, так как сетевая модель дистанционного обучения предусматривает присутствия всех студентов в отдельно отведенной аудитории. В тоже же самое время использование платформ для проведения Интернет–конференций может стать решением данной проблемы.

В работе Е.С. Полат справедливо отмечено, что «одной из перспективных моделей обучения в будущем, как сейчас уже очевидно, будет модель интеграции дистанционной и очной форм обучения» [5, с. 3]. При заочной форме обучения, учитывая наличие «консультационных» часов в межсессионный период уже сегодня представляется возможным использовать время, отведенное на самоподготовку студентов, для совершенствования последними коммуникативных навыков в сфере английского языка.

Заметим, что при условии использования вышеупомянутых платформ для Интернет–конференций студенты получают несколько дополнительных преимуществ (в отличии от аудиторного проведения ролевых игр):

– возможность увеличения количества студентов, принимающих участие в ролевой игре;

– возможность участия в игре студентов с разных факультетов, что работает на повышение мотивации при изучении иностранного языка;

– при условии проведения ролевой игры в аудио формате – отсутствие зрительного контакта с участниками игры и преподавателем, что позволяет студентам с более низким уровнем знаний активнее принимать участие в игре.

Необходимо заметить, что вышеприведенный перечень преимуществ введения ролевой игры в процесс обучения иностранному языку с привлечением платформы для Интернет–конференций является лишь предположительным, условно допустимым и только после соответствующих подтверждающих исследований с последующей корректировкой может быть принят как окончательный.

Итак, применение ролевой игры на занятиях по английскому языку со студентами–заочниками технических ВУЗов – целесообразно и нуждается в дальнейшем рассмотрении. Перспективой будущих исследований считаем детальное ознакомление с существующими методиками использования ролевой игры в обучении иностранному языку в высшей школе и создания собственной методики, которая будет соответствовать упомянутым условиям.

Список литературы

1. Китайгородская, Г.А. Методические основы интенсивного обучения иностранным языкам / Г.А. Китайгородская. – М.: Изд–во МГУ, 1986. – 176 с.
2. Леонтьев, А.А. Психология общения / А.А. Леонтьев. – Тарту: Тартус ГУ, 1974. – 219 с.
3. Тер–Саакянц, Г.М. Применение ролевой игры / Г.М. Тер–Саакянц, Н.А.Красовская // Методика интенсивного обучения иностранным языкам. – К.: Рад.шк., 1988. – С.194–208.
4. Титаренко, Н.В. Методика организации ролевых игр проблемной направленности при дистанционном обучении иностранным языкам: на материале английского языка: дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / Титаренко Наталья Владимировна. – М., 2007. – 197с.
5. Педагогические технологии дистанционного обучения: учебное пособие для студентов высш. учебн. заведений / [Е. С. Полат, М. В. Моисеева, А. Е. Петров и др.] под ред. Е. С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 2006.
6. Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков) / под ред. Э. Г.Азимова, А. Н. Щукина. – СПб, «Златоуст», 1999.

Пряникова Марина Геннадьевна

почётный работник общего образования РФ, учитель
МБОУ «СОШ №6»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы организации учебной деятельности, имеющей исследовательскую направленность, выделяются этапы работы при организации исследовательской деятельности.

Государственные стандарты общего образования нового поколения предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание. Предполагается, что образовательный процесс в школе должен быть направлен на достижение такого уровня образованности учащихся, который был бы достаточен для самостоятельного творческого решения мировоззренческих проблем теоретического или прикладного характера. Достижение этой цели связывается с организацией учебной деятельности, имеющей исследовательскую направленность.

Высокий темп обучения часто приводит к тому, что у учащихся пропадает интерес к учению. Изменить эту ситуацию могут творческие методы обучения. Особое место среди таких методов занимает исследовательская творческая деятельность. Приобщение детей к научно исследовательской и проектной деятельности на ранней стадии творческого образования позволяет наиболее полно выявлять, а затем развивать интеллектуальные и творческие способности детей.

Изучая материалы по данной теме, пришла к выводу, что методика организации исследовательской деятельности в большей степени на старшеклас- сников, чьи предметные интересы уже сформировались. А начальная школа, всё-таки, осталась немного в стороне, но ведь именно в начальной школе должен закладываться фундамент умений, знаний и навыков активной, творческой, самостоятельной деятельности обучающихся, приёмов анализа, синтеза и оценки результатов своей деятельности, а исследовательская работа – один из важнейших путей в решении данной проблемы. Исследовательская деятельность воспитывает у детей навыки работы с книгой, газетой, журналом, что в наше время очень важно, так как по собственному опыту я знаю, дети в большем случае читают только учебники. Они не хотят читать дополнительную литературу по предметам, увлекательные произведения детских писателей.

Организуя деятельность учащихся, стремлюсь увлечь их, показать им значимость собственной деятельности и вселить уверенность в своих силах, а также привлечь к участию родителей учащихся. Совместная деятельность становится для многих родителей интересным и захватывающим делом. Они, вместе с детьми, делают фотографии, выполняют несложные исследования по наблюдению за выращивание кристаллов, изучения истории русской матрешки, истории самовара, помогают подбирать информацию для теоретического обоснования проектов, помогают ребенку готовить защиту своей работы.

С первого класса начинаю вовлекать своих воспитанников в мини исследование. В первом и втором классе почти всегда тематика определяется учителем, но каждый ученик вносит свой вклад в общую работу. В третьем и четвёртом классе многие ученики уже знают, какой предмет им интересен, о

чём они хотели бы узнать побольше, могут сами выбрать тему исследования. Стараюсь направить их в принятии окончательного решения.

В процессе мини-исследования дети должны для себя ответить на вопросы: Что мне интересно больше всего? О чем хотелось бы узнать как можно больше? Чем я мог бы гордиться? Чем я могу заинтересовать окружающих? Тема исследования младшего школьника должна быть связана с повседневной жизнью. Сочетание личного интереса и повседневного опыта позволяет учащимся выполнить ее относительно быстро, так как в силу возрастных особенностей способность долго концентрировать внимание у учащихся начальной школы ограничена.

В ходе написания исследовательской работы у учащихся формируются следующие умения: работать с рекомендованной литературой, правильно выработать методологию исследования, умение критически осмысливать материал, представленный в книге, самостоятельно сопоставлять понятия и явления, делать собственные выводы, определять верность или ложность того или иного понятия, четко и ясно излагать свои мысли. Так, например, в ходе исследовательской работе «Удивительный мир – кристаллы» одни воспитанники активно искали информацию для своих исследований в библиотеках, другие вовлекали в свою работу родителей и искали информацию в интернете, но были и пассивные дети, которые боятся высказать свою точку зрения. Таких детей я тоже стараюсь вовлекать в исследовательскую работу, поручая им самые интересные этапы работы, они участвуют в выполнении практической части исследования – в выращивании кристаллов соли, чувствуя свою значимость и делая первые робкие шаги в лабиринтах исследований.

При организации исследовательской деятельности необходимо соблюдать этапы работы: обсуждение алгоритма проектирования (выбор темы проекта, актуальность проекта, постановка цели и задач, выявление проблем, формулирование гипотезы планирование и разработка исследовательских действий); сбор данных (накопление фактов, наблюдений, доказательств, их анализ и синтез); подготовка и написание работы; оценка проекта экспертами (написание рецензии); устранение недостатков в проекте, оформление; выступление, защита проект.

Самым главным демонстрационным материалом защиты проекта является презентация. Это своеобразное шоу, яркое, красочное, увлекательное, поэтому должна быть заранее продумана и спланирована.

Защита работы проходит обычно в течение 10 минут (7 минут на выступление, 3 минуты – ответы на вопросы), мультимедийная презентация должна включать 10–12 слайдов. Прежде всего, представляются результаты исследования. Рисунки, графики, всегда зрелищнее таблиц или текста. Текст сопровождается иллюстративным материалом, слайды не дублируются. Выводы должны демонстрироваться достаточно долго, чтобы слушатели смогли внимательно с ними ознакомиться и обдумать.

Итогом исследовательской работы в нашей школе является детская научно-практическая конференция «Малая академия наук». В отличие от «взрослой» конференции здесь мы создаем «ситуацию успеха» для каждого школьника. Каждую работу независимо от ее степени проработанности необходимо похвалить, чтобы у ребенка возникло желание продолжать исследовательскую деятельность. Ежегодно ученики моего класса не только принимают участие в таких мероприятиях, но и занимают призовые места, как на школьных конференциях, так и на конференциях регионального уровня.

В результате исследовательской деятельности дети незаметно для себя воспитывают такие качества как: трудолюбие, ответственность, самостоятельность. Участие в исследовательской деятельности повышает уверенность в себе, что позволяет быть успешным и в учебной деятельности. Исследовательская деятельность направлена на творческое развитие личности, накоп-

ление у обучающихся достоверных представлений об окружающей действительности, фактических знаний, которые являются основой для последующего их осознания, обогащения, раскрытия причин и взаимосвязей в окружающем мире.

Знания и умения, приобретенные в процессе исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской работы среднем и старшем звеньях. Организация массовой работы школьников над проектами позволит существенно дополнить усилия учителей по формированию универсальных учебных действий на уроках по базовым дисциплинам. Кроме того, работа над исследовательскими проектами позволяет: обрести ученикам ощущение успешности, научит применять полученные знания, организовывать сотрудничество с родителями на регулярной основе.

Список литературы

1. Бреховских Л.М. Как делаются открытия //Методический сборник «Развитие исследовательской деятельности учащихся» М., 2001 С.5–29
2. Долгушина Н. Организация исследовательской деятельности младших школьников. // Начальная школа №10/2006, С.8–12
3. Конищева Н.М. Проектная деятельность младших школьников на уроках технологии: Книга для учителя начальных классов. – Смоленск: Ассоциация 21 век, 2006.

Семенюк Виталий Павлович

учитель биологии и химии
ГУО «Средняя школа №17 г. Витебска»
лаборант кафедры химии
ВГУ имени П.М. Машерова
г. Витебск, Республика Беларусь

О ВОЗМОЖНОСТЯХ ПРИМЕНЕНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ПО ХИМИИ

Аннотация: в статье освещаются вопросы, связанные с дистанционным обучением студентов, рассматривается целесообразность внедрения технологий ДО, приводятся обобщающие выводы.

Дистанционное обучение (ДО), зародившись в конце XX-го столетия, вошло в XXI век как одна из наиболее эффективных и перспективных систем подготовки специалистов. Появление и активное распространение дистанционных форм обучения является адекватным откликом систем образования многих стран на происходящие в мире процессы интеграции, движение к информационному обществу. В Европе и Северной Америке создаются консорциумы ведущих университетов, представляющих широкий спектр дистанционных образовательных услуг. Так, ассоциация ДО в США объединяет в своем составе пять тысяч учебных заведений. Во многих странах дистанционные формы обучения до недавнего времени не применялись в широком масштабе из-за ряда объективных причин – в основном из-за недостаточного развития и широкого распространения технических средств новых информационных и телекоммуникационных технологий. В настоящее время созданы технические предпосылки для широкого использования дистанционного обучения по химии. Более того, наметилось отставание реализации идей ДО от возможностей, предоставляемых техническими средствами [1].

Отличительной особенностью ДО по химии является предоставление обучаемым возможности самим получать требуемые знания, пользуясь развитыми информационными ресурсами, предоставляемыми современными информационными технологиями. Информационные ресурсы: базы данных и

знаний, компьютерные, в том числе мультимедиа, обучающие и контролируемые системы, видео– и аудиозаписи, электронные библиотеки, вместе с традиционными учебниками и методическими пособиями по химии создают уникальную распределенную среду обучения, доступную широкой аудитории. Проведение видео– и телевизионных лекций, круглых столов, компьютерных видео– и текстовых конференций по химии, возможность частых, вплоть до ежедневных, консультаций с преподавателем по компьютерным коммуникациям делают взаимодействие обучающихся с преподавателями даже более интенсивными, чем при традиционной форме обучения. Интенсивные телекоммуникационные взаимодействия обучаемых между собой и с преподавателями консультантами позволяют проводить электронные семинары и деловые игры по химии [2].

Анализ результатов показывает, что большинство студентов и преподавателей поддерживают идею внедрения в высшее образование дистанционного обучения. Некоторые преподаватели психологически готовы принять участие в разработке учебно–методических материалов для этой формы обучения. Целесообразность внедрения технологий ДО, считают респонденты, диктуется тем, что студент получает возможность непосредственного доступа к научным телеконференциям, образовательным сайтам, электронным информационным бюллетеням. Результаты анкетирования показывают, что абсолютное большинство преподавателей к дистанционному обучению с применением учебных компьютерных заданий относятся положительно. Также в личной беседе было выявлено, что у многих преподавателей недостаточно ясно представление о новой форме обучения, об условиях ее эффективного использования. Большинство преподавателей изъявляют желание и готовность повысить свою квалификацию в области использования новых информационных технологий в образовании, в том числе телекоммуникаций и Интернета. Уровень знаний студентов в области информационных технологий, как оказалось, высокий и достаточный для обучения дистанционно. Из выше сказанного можно сделать вывод, что начинать апробацию дистанционного обучения надо поэтапно, переходя от локального (на экспериментальных классах) к массовому внедрению.

Информационные технологии в высшем образовании можно рассматривать как средство самореализации и самоутверждения педагогов, способствующее развитию плодотворного сотрудничества со студентами, росту педагогического авторитета в среде коллег, средство самостоятельного изучения материала по химии для студентов. Использование ДО по химии расширяет возможности распространения накопленного опыта и помогает перейти от роли преподавателя–транслятора знаний на уроке к положению учителя–тьютора, организующего, исследующего и направляющего процесс самостоятельной когнитивной деятельности учащихся. Для повышения квалификации преподавателей по работе в системе ДО по химии можно рекомендовать продолжить работу по обучению преподавателей технологиям ДО, содержащую беседы, конференции, методические семинары, привлекать для этих целей специалистов, имеющих опыт работы по дистанционным технологиям. ДО по химии связано с открытостью и доступностью данной формы обучения [3].

Таким образом, можно сделать ряд выводов, основными из которых являются следующие:

- технологии дистанционного образования по химии могут и должны внедряться в систему высшего образования;
- программы обучения по технологиям ДО должны быть логичным продолжением курсов обучения химии, уже существующих для системы высшего образования;

- начинать апробацию технологии ДО по химии надо поэтапно, переходя от локального (на экспериментальных классах) к массовому внедрению;
- внедрение технологий ДО может быть поддержано введением соответствующей дисциплины в курсах педагогических специальностей;
- необходимо создать нормативную базу, регламентирующую все аспекты создания и эксплуатации учебных курсов по химии, основанных на технологиях ДО.

Список литературы

1. Тавгень, И.А. Дистанционное обучение: опыт, проблемы, перспективы / И. А. Тавгень. – Мн.: БГУ, 2003. – 218 с.
2. Тихонов, А.Н. Управление современным образованием: социальные и экономические аспекты. / А.Н. Тихонов, Т.П. Воронина, О.П. Молчанова. – М.: Вита Пресс, 1998. – 150 с.
3. Хуторской А. В. Дистанционное обучение и его технологии / А.В. Хуторский // Компьютерра. – № 36 – 2002.–264 с.

Туран Татьяна Ивановна

учитель

МБОУ «СОШ № 6»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

МИНИ–МУЗЕЙ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье поднимаются проблемы социальной адаптации младших школьников, приводятся результаты реализуемой в МБОУ «СОШ № 6» системы работы «Мини–музей в начальной школе».

Музей – словно огромная книга, в которую можно войти
Хорхе Бланко

На годы школьного обучения приходится несколько кризисных периодов развития личности, которые могут иметь как благоприятные, так и неблагоприятные последствия. Первый период приходится на возраст 6– 13 лет, т. е, именно на начальную школу. Этот возрастной кризис усугубляется изменяющимися внешними факторами социальной среды (новый коллектив, педагог, новые временные условия, требования и ожидания окружающих), к которым первоклассник вынужден адаптироваться, а также наличием некоторых негативных средовых факторов [1].

Средовые факторы детей, обучающихся в начальной школе № 6, зачастую способствуют социальной дезадаптации, так как имеется значительный процент семей, не обеспечивающих положительное влияние на детей, что обусловлено условиями жизни в семье и низким социальным статусом их родителей. И, как следствие этого – неорганизованное досуговое время обучающихся, необоснованные пропуски занятий, низкая мотивация к учебно-познавательной деятельности, повышенная агрессивность и тревожность. Необходимость решения этих проблем оказывает существенное влияние на актуализацию здоровьесберегающего сопровождения процесса социальной адаптации младших школьников, организуемого в школе.

Анализ педагогической литературы позволил предположить, что существенную роль в здоровьесберегающем сопровождении процесса социальной адаптации младших школьников может играть школьный музей. Поскольку музей формирует и развивает социально значимые ценности человека, он может органично вписаться в практику духовно– нравственного, гражданско– патриотического, историко– краеведческого воспитания, социализации и творческого развития личности. Музеи обладают специфическими, только им присущими особенностями образовательно– воспитательного воздействия на учеников. Идея любого музея – обращение к ценностям, накопленным и

хранимым человечеством в мировой культуре, включение индивида в культурно-историческое пространство, что создаёт почву для осознания себя как субъекта культуры. Подход к музею как к модели многомерного мира, в которой опыт рационального познания переплетается с чувственным, представляет интерес для школы как образовательного и воспитательного общественного института [3].

Чтобы эффективно использовать возможности музея, для детей необходимо создать особое музейное пространство, которое было бы близко детскому восприятию. В детской музейной зоне ребёнок должен иметь возможность действовать: наблюдать, проводить опыты, конструировать, при этом у него пробуждается любопытство, воображение. Не экспозиция, а среда обитания; не рассказ и показ, а «погружение» в ситуацию; не экскурсия, а свободное пребывание, познание в наглядно-образной форме, переплетённое с игрой и игровым вживанием. Приемлемы такие формы музейно-педагогической деятельности, как игра, праздник, театрализация и т. д. Здесь ребёнок имеет возможность, моделируя проживание в иной ситуации, осваивать конструктивные способы решения актуальных и сложных для него проблем, приближаться к индивидуальному пониманию мира, самораскрытию и самореализации [4].

Необходимо особо подчеркнуть социальную роль музея. Музей не только аккумулирует исторический, эстетический, технический опыт, но и является проводником социальных норм и культурных ценностей. Музейная среда расширяет представление человека о мире. В условиях музея социализация и социальная адаптация детей связана с соответствующей «воспитательной атмосферой», которая предполагает уважение инакости другого, уважение меньшинства большинством, соблюдение прав личности каждого, ответственности этой личности перед другими [1].

Музей обладает большим образовательным потенциалом, производя отбор событий, фактов, людских судеб через функцию документирования, особенно если этой деятельностью занимаются не только взрослые, но и учащиеся. Музей способен воздействовать эмоционально, вызывать чувство сопричастности, когда роль исследователей истории выполняют дети под руководством взрослых.

Кроме того, сегодня музей становится средством адаптации человека к культурной среде и выступает антиподом миру компьютерных технологий и наступлению аудиовизуальных средств. Продолжая оставаться местом хранения реликвий, раритетов и др., музей становится более эффективной базой для общения, культурно-образовательной средой, местом повышения культурно-образовательного статуса.

Выделяют следующие принципы музейной коммуникации [2]:

– принцип активного отношения к музейному пространству. Ибо человек воспринимает только то, что делает;

– принцип толерантности. Он предполагает возможность видеть многообразие форм жизни, традиций, и отстаивает их равное право на существование;

– принцип авторства. Авторство может быть различным: от разработки и реализации музейных проектов до создания произведений, показывающих жизненные ценности, установки, мировоззрение автора. Можно сказать, что лишь собственный опыт авторства и его рефлексия позволяют человеку реально, а не умозрительно стать автором, понять авторские позиции других людей и групп;

– принцип комплексности – включение всех типов восприятия.

И даже небольшой мини-музей в классе имеет огромные возможности для решения педагогических задач: сохранения и формирования психическо-

го и социального здоровья детей, их развития и воспитания, учебной и социальной адаптации, накопления и развития ими социального опыта.

В 16 классе МБОУ «СОШ № 6» творческой группой педагогов был разработан и реализован в течение 2012– 2013 учебного года проект «Мини– музей «Исток» в начальной школе». Мини–музей «Исток» состоит из двух зон: экспозиционной зоны и музейной мастерской. Экспозиционная зона мини–музея представляет собой пространственный модуль, обустроенный в классном кабинете, на котором располагаются сменные музейные коллекции. Музейной мастерской служит во время музейных занятий сам кабинет.

Тематика экспозиций подбирается в соответствии с планом воспитательной работы начальной школы МБОУ «СОШ № 6». Для апробации музейных форм работы мы выбрали следующие направления: формирование гражданской ответственности и патриотизма, формирование мотивации здорового образа жизни, социальная адаптация обучающихся.

В подготовке музейных коллекций участвуют сами ребята и их родители. Предпочтение отдаём краеведческому или семейному материалу, как наиболее близкому, наглядному и конкретному, что способствует более глубокому пониманию общих закономерностей развития общества. Например, экспозиция «Все профессии нужны, все профессии важны!» составлена на примере профессий родителей обучающихся. Часть экспонатов – это предметы, принесённые детьми из дома. Другие экспонаты являются продуктом творчества ребят.

Интерактивность – основной методологический прием в работе мини–музея, когда он перестаёт быть только хранилищем, а становится живым организмом в воспитательно– образовательном процессе. Первый этап музейной работы – поисково– собирательский. Идёт большая предварительная подготовка открытия каждой экспозиции. Дети превращаются в «музейных работников». Ведётся поиск или подготовка экспонатов по теме экспозиции. Часто дети приносят на занятия предметы, взятые из собственного дома. Они бывают счастливы показать их своим одноклассникам и испытывают гордость за свою семью. В процессе музейной работы происходит социальная адаптация юного поисковика, так как через личностное отношение к существующей проблеме формируется его гражданская позиция, ценностные ориентиры и приоритеты.

Следующий этап работы – экспозиционный (оформительский). Ребята совместно с учителем проектируют художественное решение экспозиции. Затем можно приступать к монтажу экспозиции.

И наконец – музейное занятие. Обязательным элементом каждого музейного занятия является музейная экскурсия – представление ребятами своих экспонатов, дети пробуют себя в самопрезентации. Принятие себя – важное условие, определяющее успешную социальную адаптацию детей. Все без исключения дети, даже благополучные, нуждаются в психологической поддержке, специальной работе по принятию себя: своего физического «Я», своего характера, индивидуальных особенностей своего мышления, своих эмоций. Необходима специально организованная педагогическая работа, направленная на понимание ребёнком своей индивидуальности, на формирование безусловного положительного отношения к себе (понятно, что без этого не может быть и положительного отношения к другим). Кроме того, слушая друг друга, дети привыкают уважать инаковость другого человека.

Далее занятие проводится в форме, например, игры, театрализации, урока– сказки, урока мудрости, урока мужества, урока любви, викторины и т. п. В течение 2012–2013 года было проведено четыре музейных занятия по темам: «Все профессии нужны, все профессии важны», «Моя милая бабушка», «Мой папа – защитник Отечества», «Здоровые традиции моей семьи».

Частыми гостями на открытии экспозиций бывают родители, которые с интересом знакомятся с коллекциями и участвуют в музейных занятиях. Семейные посещения мини-музея являются ещё одной возможностью для успешной социализации детей.

Таким образом, помимо расширения кругозора, эмоционального и интеллектуального развития личности, мини-музей выступает и как важный инструмент первичной социализации детей, способствуя формированию их социального интеллекта, включающего совокупность качеств социальной зрелости: самоорганизации, самоопределения, осознания себя как субъекта – носителя общечеловеческой культуры, информационной культуры, и др. И, в конечном итоге, успешной социальной адаптации детей в культурной среде.

Самооценка реализуемой в МБОУ «СОШ № 6» системы работы «Мини-музей в начальной школе» позволяет констатировать положительные результаты. Наблюдения за детьми показывают, что после музейных занятий повышается школьная мотивация, улучшается микроклимат в классном коллективе, снижается уровень конфликтности, уровень тревожности, оздоравливаются родительско–детские отношения, активизируется сотрудничество педагогов и родителей в процессе социальной адаптации детей.

Список литературы

1. Миткевич, В. А. Опыт проведения терапии творческим самовыражением в условиях музейной экспозиции у детей и подростков [Текст] / В. А. Миткевич, Н. Г. Осташова // Международный музейно–педагогический семинар «Здравствуй, музей!». – СПб., 2005. – С. 81–87.
2. Столяров, Б. А. Концепция педагогического взаимодействия художественного музея и системы образования [Текст] / Б. А. Столяров, А. Г. Бойко // Художественный музей в образовательном процессе. – СПб., 2008. – С. 198–199.
3. Шляхтина, Л. М. Музейная педагогика [Текст] / Л. М. Шляхтина, Е. Н. Мастеница, Е. Е. Герасименко. – СПб., 2003. – С. 4–9.
4. Столяров, Б. А. Музейно–педагогическая программа «Здравствуй, музей!» [Текст] / Б. А. Столяров, А. Г. Бойко // Художественный музей в образовательном процессе. – СПб., 2008. – С. 200–227.

Турсунов Фаррух Гуломович

преподаватель

Абдикаримов Абдуракул Насридин угли

студент

Ташкентский государственный педагогический университет
г. Ташкент, Республика Узбекистан

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРАВОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье освещены вопросы организации правового образования, использования педагогических технологий в обучении будущих правоведов в высших образовательных учреждениях, охарактеризованы методы правового обучения, в том числе методы деловых и ролевых игр, вербальные, визуальные и другие методы. В статье приведены отдельные теоретические положения и мысли известных отечественных и зарубежных ученых–педагогов об эффективных технологиях обучения и воспитания в контексте освещаемой темы.

В процессе правового образования важное значение имеет использование материалов из юридической практики. Целесообразно также при обучении будущих юристов опираться на разного рода нормативно–правовые документы.

На эффективность процесса правового образования влияет внедрение инновационных подходов в обучение. (Инновация – от англ. Innovation – означает введение нового).

Инновация в современном понимании предполагает:

1) Внедрение новшеств в организацию и управление в области техники, технологии, трудовых процессов на основе использования достижений науки и передового опыта.

2) По отношению к образованию: введение нового в цели, содержание, формы и методы обучения и воспитания, в деятельность преподавателей и мастеров производственного обучения в сотрудничестве со студентами.

3) Изменение стиля мышления.

Инновационный урок отличается от стандартного, традиционного урока своей оригинальной структурой, новой организацией учебной деятельности. Он ориентирован, прежде всего, на пробуждение интереса студентов к получению знаний. Нетрадиционные уроки (занятия) можно провести в игровой форме или в виде соревнований (конкурсы, турниры, деловые игры) имитации деятельности специалистов (судейская коллегия, ученый совет, заседание редколлегии и др.).

Еще одной формой активного усвоения знаний является «технология текстового обучения», использование которой в учебном процессе способствует «приближению» студентов к профессиональной специфической деятельности. Идея текстового обучения находит свое отражение в деловых играх. Игры такого типа требуют от студентов определённых действий в предлагаемых обстоятельствах. Если это учебный процесс, то студент выполняет задания, связанные с учебной практикой: анализирует, отбирает информацию, определяет конкретные задачи, например, для какого-либо учреждения или производственного предприятия. Такого рода обучение, безусловно, эффективно: он обеспечивает творческое развитие будущего специалиста.

Один из распространенных сегодня интерактивных методов – это игра. Игровой метод используется не для того, чтобы студенты были слушателями и зрителями, но для того, чтобы они активно участвовали в усвоении знаний. Главная цель игры – сосредоточить внимание студентов на решении самых разных проблем, приближенных к будущей реальной профессиональной деятельности. Важными принципами игры является четкое понимание поставленных задач и заинтересованность участников в управлении ситуацией.

Моделирование игры осуществляется через правила, которые координируют содержание и элементы игры. Правила игры берутся из жизни, а можно и самим специально их придумать. Главным условием игры является распределение ролей. Каждая роль должна выполнять четкую функцию, необходимо также обеспечить взаимодействие ролей. Поэтому желательнее распределять роли, учитывая интересы участников.

Управление игрой осуществляется коллективно, что обеспечивает сотрудничество и активное общение участников. Решения также принимаются коллективно. При планировании игры принимаются во внимание проблемы, характерные для учебного заведения или определенной организации.

Рольевые игры содержанию всегда близки жизненным ситуациям, и в них отражаются повседневные проблемы, которые волнуют человека. В процессе игры участники их анализируют, и никто им в этом не помогает. Участники сами должны регулировать отношения и находить решения. В сложных случаях допустимы личные действия (или инициатива участников), направленные на достижение цели. То есть рольевая игра выполняет функции жизненных ситуаций.

Положительные результаты рольевых игр состоят в следующем:

1. Игры формируют у студентов культуру межличностного общения.

2. Развивают определенные навыки для будущей практики.

3. Помогают изучению теории на основе практики.

4. Обычно руководитель (преподаватель) не является участником игры. Его задачей является создание объективных условий для реализации игры и

обеспечение поддержки участникам. В ролевой игре могут принимать участие группы или индивидуальные лица

Наш опыт показывает, что ролевые игры с использованием правовых ситуаций дают возможность связать теорию с практикой. Этот вид занятий привлекает студентов и обеспечивает их активное участие.

По нашему мнению, дидактические игры, под условным названием «необыкновенные рассказы», рекомендованные Е.А. Певцовой для школьников, с успехом используются в процессе правового обучения в высших образовательных учреждениях.

Психологический и педагогический анализ убеждает, что деловые и ролевые игры являются активным творческим методом при условии, что игры тесно сопрягаются с жизненными ситуациями.

Игры, проводимые в учебном процессе, подразделяются на три этапа (с учетом деятельности преподавателя и студента):

1. Подготовка к деловой игре (планирование, постановка цели);
2. Реализация цели в процессе проведения игры;
3. Обсуждение хода игры, анализ результатов, проявление себя как личности в учебно-воспитательном процессе (рефлексивный этап)

В последнее время в высших учебных заведениях широко распространились деловые игры «Суд идет», «Трудовые споры», «Оформление на работу».

Деловые игры представляют собой комплекс ситуаций правового характера, связанных сценарием, исполняя который, студенты должны вступать в общение, применять правовые знания и разрешать жизненные проблемы в качестве субъектов права. В процессе игры возникают (или они заложены в сценарии) противоречивые ситуации, для выхода из которых требуются нестандартные решения и новые идеи. Готовых «рецептов» нет, участники должны проявить творчество и использовать многоходовые правовые комбинации. В качестве ситуаций в игре сегодня используются темы: «Возбуждение уголовного дела», «Судебный процесс», «Оформление на работу», «Продажа автомобиля» и др.

Ролевые игры отличаются от деловых игр по содержанию социально-психологических проблем. В ролевой игре ярко проявляются индивидуальные особенности личности участников. Применение правовых знаний в ролевой игре повышает уверенность студента в себе как будущем педагоге, и таким образом формируется субъективный опыт в области правовой подготовки. Исполнение определенных ролей обогащает внутренний мир студента, помогает определить свое место в жизни.

На занятиях, проводимых в форме ролевой игры, также рекомендуется использовать естественные сюжеты, близкие к реальности. Основу игр должны составлять жизненные ситуации (или размышления о жизни) правовой направленности.

По мнению педагога – исследователя О.Ю. Назаровой, использование ролевых игр в процессе правового образования повышает его эффективность, в частности – в направлении развития самостоятельности обучаемых. Технологичность самостоятельного обучения – это технология проектированного обучения, которая занимает ведущее место в современном образовании. Учебный процесс для современного студента превращается в процесс самообразования, структура которого должна быть направлена на оптимальное решение социально-правовых проблем. На основе анализа литературы по вопросу метода проектирования мы пришли к выводу о том, что этот метод стимулирует самостоятельную деятельность студентов и формирует умения прогнозировать её результаты.

М. Мухиддинов и Б. Вахобжонов утверждает, что игровые педагогические технологии способствуют активизации учебной деятельности студентов, а именно:

– игра является одним из основных видов деятельности, объединяющей труд и учение;

– в игровой деятельности раскрываются психологические механизмы личности: определение своего места в жизни, самоуправление, оценка своих возможностей в реализации потребностей;

– через игру происходит усвоение социального опыта, определяются пути его использования в разных ситуациях, формируется и совершенствуются навыки самоуправления [6].

Известный педагог XIX века А.В. Дистервег в свое время высказал мысль о том, что «метод обучения науке обязательно связан с природой этой науки. Нельзя обучать разным наукам одинаковым методом. Но в обучении молодежи важна не только эта объективная точка зрения, но и субъективный подход» [7]. Данное высказывание не потеряло своего значения и сегодня. По мнению Ж.Г. Иулдошева и С.А. Усманова, для реализации педагогических технологий нужны соответствующие средства. В целом, средства, используемые в каждой педагогической технологии, имеют общие свойства, но их видов достаточно много. Условно средства можно разделить на виды: вербальные, невербальные, визуальные, аудиосредства, натуральные (природные), учебные предметы и оборудование.

Формы вербального общения, в свою очередь, тоже отличаются разнообразием: речь, слово, доклад, собеседование (разговор), спрашивание, ответы на вопросы, диспут, обсуждение, извещение, совет, наставление, совещание, замечание, поздравление, приветствие, прощание и т.д.

К невербальным формам относятся: мимика, смех, жесты, движения тела, имеющие определенное значение. Невербальные средства играют важную роль, их невозможно заменить другими способами. Каждое движение человека несет в себе конкретный смысл, но у разных народов эти движения понимаются по-разному.

Называют их невербальной речью. Невербальная речь может передаваться с помощью движения мышц. Каждое движение человека и даже ход его мысли находят выражение в движении мускулов (мышц).

Визуальные (наглядные) средства педагогических технологий вбирают в себя все средства, предназначенные для зрительного восприятия студентов. Это записи и другие изображения на доске, картинки и рисунки в учебниках, раздаточный материал, учебное зрительное восприятие – это видеоряды карты, фотографии, произведения изобразительного искусства, видеоклипы, фильмы, «живая» наглядность, растения, объекты природы, различные предметы и т.д.

Наглядные средства помогают быстрее и глубже освоить информационный материал, составить правильное представление о предмете изучения.

В современной педагогической практике широко используются аудиовизуальные средства, направленные одновременно на слуховое и зрительное восприятие – это видеоряд со звуковым сопровождением – кинофильмы видеоизображения со звуком. Аудиовизуальные средства занимают важное место в процессе правового образования, так как у студентов появляется возможность не только увидеть и услышать сюжеты, связанные с правовыми проблемами, но и обсудить их под руководством преподавателя.

Названные выше технологии при их целенаправленном использовании способствуют повышению эффективности процесса правового обучения. Кстати, трудно себе представить подготовку будущих правоведов без использования форм вербального и невербального общения.

Студентов привлекают не только речь преподавателя, но и его движения, жесты, которые также являются признаком ораторского искусства. Когда преподаватель «неподвижен», а речь его не эмоциональна, интерес студентов к занятиям заметно ослабевают.

Метод наглядности в обучении и дидактические принципы наглядности описал еще П.А. Каменский в «Великой дидактике»: «Надо, чтобы в обучении участвовали все органы чувств: если предмет можно увидеть, покажите его, если что-то надо услышать, произнесите или прочитайте это, там, где возможно осязать вещь или предмет, дайте ученику их потрогать», – писал он. Важное место в уроке – лекции занимает иллюстрация. Иллюстрация – наглядное средство, с помощью которого можно в яркой, зримой форме представить изучаемый образ или явление.

Овладение знаниями осуществляется по нескольким каналам:

- чтение (учебники и учебные пособия, справочная литература и другие источники);
- слушание (лекция, доклад, рассказ);
- обсуждение (проблемы или вопроса);
- слушание и просмотр (рисунки, видеоматериалы, наглядные пособия и др.);
- практическое выполнение (лабораторные опыты, практические занятия);
- другие формы получения знаний.

В правовом образовании средства наглядности играют важную роль. К сожалению, в большинстве случаев наглядные пособия по предмету (учебные схемы, плакаты, слайды) используются недостаточно, хотя совершенно очевидно, что информация, которую студент может услышать, увидеть и обсудить, надолго сохраняется в памяти и практически используется.

Учебный процесс по направлению «правоведение» предусматривает лекции, практические занятия, самостоятельные, курсовые работы и итоговый экзамен. В ходе лекции преподаватель разъясняет основные понятия по теме и теоретические и практические вопросы. Лекционные занятия в современном образовании рассматриваются как дополнительные сведения и положения к имеющейся учебной литературе. И в этом аспекте наглядный метод особенно востребован в системе правового образования.

Список литературы

1. Фарберман Б.Л., Мусина Р.Г., Жумабоева Ф.А. Олий ўқув юртларида ўқитишнинг замонавий усуллари. Тошкент.: 2002, 102 б.
2. Содикова А. Таълим жараёнида интерфаол усуллардан фойдаланиш. Личностно-ориентированный подход к современному обучению и воспитанию. Второй выпуск. Под общей редакцией д.п.н. проф. Р.Х. Джураева. Ташкент–2008. Ст.115–116.
3. Певцова Е.А. Основные концепции правового образования// Учитель. 2001. №4.–с.195–196.
4. Моделирование педагогических ситуаций. Проблемы повышения качества и эффективности общепедагогической подготовки учителя. Под ред. Ю.Н. Кулюткина, Г.С. Сухобской.– М.: Педагогика, 1981. 120 с.
5. Назарова Ольга Юровна. Теоретический аспекты и методика повышения качества правового образования будущих педагогов. Диссертация. канд. пед. наук. Томск. 2004. Ст.116–117.
6. Камолитдинов М., Вахобжонов Б. Инновацион педагогик технология асослари. –Т.: «Talqin». 2010 й. 87 б.
7. Олий таълим (луғат–маълумотнома).–Т.: Молия. 2003. 90 б.

МЕТОД ЭФФЕКТИВНОГО УСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ИНФОРМАЦИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация: статья посвящена методу интеграции психологии, этимологии и орфографии в процессе обучения русскому языку в начальной школе.

Каждого из нас, наверное, посещали грустные мысли, о том, что русская орфография невероятно сложна, что порой невозможно запомнить правописание огромного количества слов, на уроке русского языка такие слова принято называть «словарными». Перед учащимися и сегодня встает вопрос, как запомнить правописание слов, которые нельзя проверить путём подбора однокоренных слов.

Зная на личном опыте и по опыту своей профессиональной деятельности (по первому образованию я – педагог–психолог), что процессу запоминания способствует механизм ассоциативной памяти.

Принцип данной памяти таков: головной мозг, для запоминания информации, не сохраняет данные, как на фотографии, но через ассоциации он может сформировать подобную голограмму, которая даст впоследствии возможность получить полное изображение, даже если ассоциации немного «размыты» или не все данные выгнаны. То есть процессы запоминания и воспоминания происходят через некую ассоциацию.

В работе с детьми я отметила, что именно ассоциация позволяет на уроке запомнить ребенку и в нужный момент воспроизвести это воспоминание. Ярким примером может послужить случай из личной практики. Ученик третьего класса имеет признак дисграфии, постоянно путает в написании буквы Ц и Ч. (Дисграфия – это частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма.) В индивидуальной работе с ребенком, мальчику было предложено рассмотреть эти 2 буквы и ответить, на что они похожи. Однако, к нужной ассоциации я подвела его сама. Буква Ц имеет хвостик, словно встала на «цыпочки». Буква Ч похожа на человека, стоящего боком, в профиль. Стоит человек, голову наклонил, лоб склонил. Лоб – чело. Человек челом бьёт. Итак, ассоциация готова. И ребенок её пропустил через себя. Ц – на цыпочках, Ч – человек челом бьёт. На сегодняшний день мой ученик крайне редко совершает ошибку при написании слов с этими буквами. Ассоциация позволила активизировать самоконтроль. Прописывая, он чуть слышно проговаривает, например, «лицо, Ц... цыпочки» или «мечта, Ч... человек челом». Конечно, в данном случае полностью не решается логопедическая задача устранения дисграфии, этим должен заниматься специалист. Но данный случай показывает, как можно создать платформу для успешного усвоения учебного материала на примере использования ассоциативной и активной памяти.

Однако, к каждому слову, которое нельзя проверить путем подбора однокоренных слов, сложно самому придумать, подобрать нужную ассоциацию. Причём, если есть несколько групп ассоциаций, которые схожи между собой и имеют массу схожих критериев, это может привести к путанице в нашей памяти, и поэтому в таких ситуациях очень сложно вспомнить необходимый поток информации, тем более для детского восприятия. Необходима устойчивая ассоциация, связанная с орфографией русского языка, которая будет

способна подвести ученика к пониманию грамматических правил. В решении этой задачи мне очень помог этимологический словарь. Оказалось, что этимология – это не только интересная наука, раскрывающая тайны происхождения слов, но и прекрасная возможность эффективно усвоить русскую орфографию, разобраться в правописании многих слов при помощи формирования устойчивой ассоциации.

Возьмём, к примеру, такие знакомые для каждого из нас слова целовать, маяк, корзина. С точки зрения правописания они связаны с одной и той же орфографической проблемой – написанием непроверяемого безударного гласного в корне. «Словарные» слова принято запоминать. Но этимологический анализ слова может раскрыть секрет его написания и создать устойчивую ассоциацию. Целовать от цельый, что означает «здоровый», «невредимый»; первоначально употреблялось как приветствие «будь цел», то есть «будь здоров». Маяк – от маять «колыхать», первоначально слово имело значение «нечто движущееся». Корзина – от корзать «плести», буквально «плетёнка» [1].

Таким образом, мой урок русского языка в третьем классе традиционно начинается не с банальной записи слов, которые дети должны заучить, а с записи краткой этимологической справки. Данный вид работы на уроке я отношу к словарной работе. При этом вижу очевидную разницу в подходах и главное – результат. Дети не зазубривают, а понимают происхождение и значение слова и выстраивают устойчивую ассоциацию.

Запись выглядит, например, так:

Автомобиль – авто – «сам», мобилис – «двигающийся» (лат.)

Вермишель – вермис – «червяк» (лат.)

Ребенок живо представляет себе услышанное, визуализирует, запоминает, открывает новые знания. Изучение орфографии становится увлекательным процессом. Ученик легко использует полученную информацию. Отраднo наблюдать, когда дети во время словарного диктанта, пользуются полученной устойчивой ассоциацией, проговаривая её, как следствие грамотно выполняют работу, закрепляя результат.

Такая интеграция психологии, этимологии и орфографии является эффективным методом усвоения учебной информации на уроках русского языка, что позволяет учащимся правильно понимать и применять грамматические правила, воспитывает у детей языковое чутьё, делает обучение интересным.

Список литературы

1. Львова, С.И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями [Текст] / С.И. Львова // М.: Мнемозина, 2004 – 104с. – С.3,5.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

Марсенич Ирина Анатольевна

доцент кафедры информатики

ФГБОУ ВПО «Северо–Восточный государственный университет»

г. Магадан, Магаданская область

ЭЛЕКТРОННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК КОММУНИКАЦИОННАЯ ОСНОВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ВУЗА

Аннотация: в статье рассмотрены достоинства и недостатки электронного обучения, место электронного обучения в образовательном пространстве вуза, проблемы внедрения дистанционного обучения в учебный процесс вуза.

В последние годы немало исследований посвящено различным аспектам функционирования образовательного пространства высших учебных заведений, поскольку роль вузов в развитии образовательной системы страны чрезвычайно велика. Можно обозначить следующие основные характеристики образовательного пространства современного вуза:

- обеспечение деятельностного характера образования;
- направленность на становление компетенций, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту высшего профессионального образования третьего поколения;
- создание условий для саморазвития обучающихся;
- увеличение доли самостоятельной работы студентов;
- изменение роли вузовского преподавателя (консультант, модератор, фасилитатор, тьютор);
- открытость образовательного пространства и его инновационный характер;
- внедрение технологий обучения, соответствующих реализации компетентного подхода в педагогическом образовании (технология развития критического мышления, контекстного обучения, проектного обучения и др.) [2, с. 116—117].

В соответствии с новыми образовательными стандартами в современном вузе ориентация на знания постепенно сменяется компетентностно-ориентированным подходом к образованию. Подготовка выпускников к профессиональной деятельности при компетентностном подходе предполагает значительное увеличение доли самостоятельной работы студентов над учебным материалом, усиление ответственности преподавателей за развитие навыков такой работы, за стимулирование профессионального роста студентов, воспитание их творческой активности и инициативы.

В образовательном пространстве современного вуза изменяется позиция преподавателя. Он теперь не просто «передает» знания, а осуществляет сопровождение и поддержку самостоятельной образовательной деятельности студента, то есть выполняет функции консультанта, модератора, тьютора.

Образовательное пространство современного вуза характеризует также внедрение технологий обучения, соответствующих реализации компетентностного подхода (технология развития критического мышления, контекстного обучения, проектного обучения, технология деятельностного обучения и др.).

На современном этапе активного проникновения технологий дистанционного обучения в образовательное пространство вуза возникла интегрированная система организации процесса обучения, технологически основывающаяся на использовании электронных форм обучения. Такая система организации учебного процесса получила название *электронного обучения*.

Электронное обучение (e-learning) – это обучение с применением информационно-коммуникационных технологий и электронных обучающих ресурсов. В дистанционном обучении педагогическое взаимодействие полностью опосредовано электронными средствами обучения. Электронное обучение предусматривает, наряду с наличием полностью опосредованного педагогического взаимодействия, сохранение традиционного, непосредственного межличностного взаимодействия между субъектами учебного процесса.

Организация электронного обучения, как коммуникационной основы образовательного пространства вуза, требует использования развитых *специализированных программных систем*, позволяющих создавать и поддерживать дистанционные курсы.

Наиболее распространенными программными системами электронного обучения являются WebCT, Black Board, Learning Space, Moodle, Learn eXact, Прометей [1]. По функциональным возможностям все эти системы включают в себя подсистемы управления контентом (информационные «пассивные» ресурсы и интерактивные ресурсы) и управления обучением (возможности настройки электронной рейтинговой системы, реализация групповой формы обучения и методик «портфель ученика», «черный ящик» и др.). Данные среды проектировались для организации деятельностного обучения, в основе которого лежит взаимодействие всех участников учебного процесса.

Системы электронного обучения или E-learning системы часто называются системами управления обучением (Learning Management Systems – LMS) или виртуальными образовательными средами (Virtual Learning Environments – VLE). Одной из наиболее известных и распространенных систем управления электронным обучением является LMS Moodle (модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда). Эта среда позволяет создать единое информационное образовательное пространство для студентов и преподавателей курса. Используя Moodle, преподаватель может не только спроектировать свой учебный курс с учетом возможностей электронного обучения, но и эффективно реализовать его с использованием интерактивных технологий, предполагающих постоянное взаимодействие и учебный диалог как между преподавателем и студентами, так и между студентами.

Использование в образовательном процессе возможностей систем дистанционного обучения, направленных на мотивацию самостоятельной работы студентов, осуществление объективного мониторинга качества знаний и дающих студентам возможность целостного восприятия учебного материала, представленного в электронном виде с использованием структурированной гипермедиа среды, безусловно является одним из перспективных направлений развития образовательного пространства вуза.

Список литературы

1. Бородачев С. А. Функционирование образовательного пространства педагогического вуза на базе программных систем электронного обучения [Текст] / С. А. Бородачев // Молодой ученый. — 2011. — № 2. Т.2. — С. 75–77.
2. Старостина С.Е. Естественно-научное образование: теоретический аспект. Новосибирск: Наука, 2010. — 206 с.
3. Фролов И.Н. E-learning как форма организации учебного процесса в XXI веке / И.Н. Фролов // Информатика и образование. – 2009. – № 2.

Неймышева Светлана Александровна

преподаватель

ФГБОУ ВПО «Уральский государственный университет
путей сообщения» (филиал в г. Нижний Тагил)
г. Нижний Тагил, Свердловская область

ВЛИЯНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

Аннотация: в статье затрагиваются вопросы профессионально-личностного развития будущих специалистов, выделяется образовательная среда вуза как аккумулирующий комплекс объективных компонентов.

Процесс профессионально-личностного развития будущих специалистов в вузе зависит от множества факторов, определяющих конечный результат образовательного процесса. Одним из них служит образовательная среда вуза. Понятие «образовательной среды» активно разрабатывается в научной литературе, однако имеет неоднозначное толкование. Так, она выступает как фактор образования и развития личности, как условие функционирования гуманистически-ориентированной педагогической системы, как средство воспитания и социализации личности учащегося (В.И. Слободчиков, Н.Б. Крылова, Ю.С. Мануйлов, Л. Л. Редько, В.А. Козырев и др.) [3]. Вместе с тем явно ощущается недостаточность психологического знания о механизмах взаимодействия учащихся и образовательной среды, отсутствие психологических основ исследования возможностей образовательных сред. Актуальной является задача выявления возможностей образовательной среды в качестве источника и фактора развития и становления социального, профессионального и личностного опыта. Образовательная среда вуза аккумулирует комплекс объективных компонентов: учебно-информационную среду (организация учебного процесса, технологии, методы преподавания и др.); социальную среду (профессорско-преподавательский состав, администрация, социальный состав студентов); материальную среду (техническая оснащенность вуза, эстетическое оформление помещений, условия проживания и др.) и субъективные характеристики участников образовательного процесса (способы межсубъектного взаимодействия, восприятие среды и др.) [1]. Целостность образовательной среды вуза обуславливается единой целью и общностью функционирования организации, обеспечиваемой взаимодействием структурных элементов между собой и с окружающими средами (образовательной средой региона, профессиональной средой).

Ценность такого подхода заключается именно в том, что он позволяет комплексно учесть все факторы, оказывающие влияние становление и развитие учащегося в образовательном процессе. С психологической точки зрения, воздействующие компоненты вузовской среды преломляются сквозь призму личности студента, обуславливая факт, что степень их влияния на успешность развития и профессионального становления обучающегося может существенно варьироваться в зависимости от целого ряда его психологических характеристик (включая особенности темперамента, эмоциональной сферы, когнитивной сферы, способностей, характера мотивации учебной деятельности, самооценки и др.). Таким образом, специфика психологического подхода заключается в том, что он не разрывает единство субъекта и среды. Чем больше и полнее субъект использует возможности среды, тем более он является субъектом саморазвития, одновременно и продуктом, и творцом своей среды.

Студент не просто проникает в окружающий мир, но постигает разные

миры, являющиеся отражением настоящего и прошлого человеческого опыта, аккумулированного в данном конкретном вузе. В качестве интегративной субъективной ценности выступает восприятие человеком образовательной среды учебного учреждения как «своей». Образ включает психоэмоциональные характеристики учебного учреждения, вызывает у студента определенные ассоциации и оказывает опосредованное влияние на его поведение [2].

Таким образом, аспект восприятия образовательной среды ее субъектами является важным компонентом, который следует учитывать при проектировании развивающей образовательной среды вуза.

Изучение образовательной среды в ряду других явлений педагогической действительности позволяет акцентировать внимание на особенностях развития субъекта образования на индивидуальном и социальном уровнях. (Т.В. Менг). Образовательная среда вуза является локальной средой и рассматривается как пространство организации деятельности студента по овладению профессией во всем многообразии его отношений с окружающим миром, которую необходимо представлять «как многомерное социально-педагогическое явление, связанное в единое целое различными коммуникативными механизмами и оказывающее ситуативное влияние на развитие ценностных ориентаций личности, отношений и способов поведения, актуализирующихся в процессах освоения, потребления и распространения социокультурных ценностей» [1].

При оптимальном сочетании всех аспектов образовательной среды высшего учебного заведения и отношения к процессу обучения самого студента, получим личность, которая сможет принимать нестандартные решения, взаимодействовать с коллективом, активно участвовать в мероприятиях различной направленности и готовую к адекватному восприятию жизненных ситуаций.

Список литературы

1. Бедерханова, В. П. Педагогическое проектирование в инновационной деятельности: учебное пособие Текст. / В. П. Бедерханова. 2009.
2. Линник, В. П. О педагогических понятиях «пространство» и «среда» в историко-педагогических исследованиях Текст. / В. П. Линник // Материалы первой междунар. научно-практической конференции кафедры педагогики. СПб., 2001.
3. Слободчиков, В. И. Психология человека Текст. / В. И. Слободчиков. М., 2010.

Попов Владимир Русланович

начальник управления работы со студентами и молодежью
ФГБОУ ВПО «Российская академия народного хозяйства и государственной
службы» при Президенте Российской Федерации—
Северо–Западный институт управления
г. Санкт–Петербург

«ОТВЕТСТВЕННАЯ» ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ: ПОНЯТИЕ И ОСНОВНЫЕ ПРИЗНАКИ

Аннотация: в статье рассматривается классификация типов образовательной среды учебного заведения В.А. Ясвина и введенное автором применительно к высшим учебным заведениям понятие «ответственная» образовательная среда или образовательная среда «ответственного типа». Приводятся характерные черты этого типа образовательной среды вуза и возможные механизмы ее создания.

Вплоть до конца прошлого века образование классически рассматривалось прежде всего, как освоение индивидом определенных знаний, умений и

навыков, а также формирования во время образовательного процесса определенного типа личности. В нынешних условиях, определяемых как постнеклассическое состояние общества [см., например, 4 и др.], все более очевидным становится недостаточность функционального понимания образования как системы для формирования чего-либо внешнего по отношению к самой системе. Как следствие, возникает потребность анализа системы образования как особого пространства или среды, в которой обучающийся развивается как личность.

Рассмотрим подробнее образовательную среду высшего учебного заведения, существующую ее типологию и один из возможных типов такой среды, создание которого возможно именно в условиях вуза.

Под образовательной средой учебного заведения, в том числе и высшего, вслед за В.А. Ясвиным, мы будем понимать «...систему влияний и условий формирования личности по заданному образцу, а также (систему) возможностей для ее (личности) развития, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении» [6, с.14].

С этой точки зрения, на наш взгляд, следует выделять четыре основных социальных подсистемы вуза, во-первых, находящихся внутри самого вуза, во-вторых, своим существованием и деятельностью создающих вышеуказанные «влияния и условия формирования личности» и, в-третьих, непосредственно определяющих качественные параметры и характеристики образовательного процесса и образовательной среды в любом вузе, а именно:

- обучающиеся (студенты), а также их структурированные общности (учебные группы, студенческие организации и органы студенческого самоуправления, клубы по интересам, неформальные группы общения и т.д.);

- научно-педагогические работники и их структурированные общности (кафедры, общественные объединения преподавателей);

- руководящие органы и/или администрация вуза (Ученый совет вуза, ректор и его заместители, руководство факультетов и т.д.);

- обслуживающие специалисты (подразделения вуза, напрямую не относящиеся к учебному процессу, например, приемная комиссия, бухгалтерия, кадровая и хозяйственные службы и т.д.).

Поскольку, по нашему убеждению, именно эти социальные подсистемы являются для вуза основными, назовем их системными элементами образовательного процесса в высшем учебном заведении (далее – СЭОП вуза).

В конце 1990-х – начале 2000-х годов уже упомянутый В.А. Ясвин разработал методику векторного моделирования образовательной среды учебного заведения, предполагающей «...построение системы координат, состоящей из двух осей: ось «свобода – зависимость» и ось «активность – пассивность» [Там же, с.36].

Этот способ классификации образовательной среды, по мнению В.А. Ясвина, полностью коррелирует с типологией «воспитывающей среды», которую в свое время показал Я. Корчак в книге «Как любить ребенка», впервые появившейся в 1919 г. и затем неоднократно переиздававшейся.

Я. Корчак в этой работе выделил четыре типа воспитывающей среды: «догматическая», «безмятежного потребления», «внешнего лоска и карьеры» и «идейная» (названия выделенных типов приводятся по В.А. Ясвину [Там же, с.15]). При этом, «...догматическая среда способствует формированию зависимого и пассивного ребенка; идейная – свободного и активного; безмятежного потребления – свободного, однако, пассивного, карьерная среда – активного, но зависимого» [Там же, с.19–20].

В виде рисунка эту типологию В.А. Ясвин представляет следующим образом (рис.1.).



Рис.1. Типология «воспитывающей среды» Я. Корчака в схематическом изображении по В.А. Ясвину [Указ.соч. с.40]

Типы «воспитывающей среды» Я. Корчака В.А. Ясвин далее соотносит с теорией «школьных типов» П.Ф. Лесгафта, который в своей книге «Семейное воспитание ребенка и его значение» выделял семь типов личностного развития школьника. Всего П.Ф. Лесгафтом было выделено шесть «школьных типов»: «лицемерный», «честолюбивый», «добродушный», «забитый–мягкий», «забитый–злостный», «угнетенный», а также рассматривался в качестве педагогически желательного «нормальный тип (представляемый в идеале)» [Там же, с.20].

Соответствие «школьных типов» П.Ф. Лесгафта и типов «воспитывающей среды» Я. Корчака В.А. Ясвин показывает в виде следующего рисунка (рис.2.).

Из приведенного рисунка видно, что каждому из трех типов «воспитывающей среды» Я. Корчака В.А. Ясвин соотнес по два «школьных типа» П.Ф. Лесгафта как «подтипы» классификации Я. Корчака, а четвертый тип – воспитывающая среда «идейного» типа, сочетающая в себе формирование качеств активной и свободной личности – остался без подобной разбивки. В.А. Ясвин также обратил внимание на это несоответствие и мотивировал его тем, что «...в условиях России конца прошлого (здесь говорится о XIX в., а не о XX в. – прим. автора) века не существовало такой образовательной среды (как семейной, так и школьной), из которой в его (П.Ф. Лесгафта – прим. автора) поле зрения могли попадать дети с высокой степенью развития личностной свободы и активности.» [Там же, с.48]



Рис.2. Соотношение «школьных типов» П.Ф. Лесгафта и «воспитывающей среды» Я. Корчака по В.А. Ясвину [Указ. соч., с.46]

Однако, развитие российского общества в целом и системы образования, в частности, сегодня, в XXI в. значительно изменило образовательную среду. Поэтому автор считает, что в современных условиях вышеуказанный «идейный тип» Я. Корчака, также должен быть разложен на два подтипа, соответствующим двум различным трактовкам термина «свобода», а именно: «свободы от...» (или свободы «негативной», свободы от чужого влияния и вмешательства) и «свободы для...» (или «позитивной» свободы). Такое разделение типов свободы известно по трудам многих философов от И. Канта до И. Берлина [см., например, 2 и др.].

При этом, первый подтип, а именно – тип активной личности, свободной от давления, вмешательства извне, В.А. Ясвиным рассматривается и определяется как «творческая личность» [В.А. Ясвин, Указ.соч. с.95]. Однако, второй подтип свободной личности, действующий по принципу «свободы для...», В.А.Ясвиным вообще не упоминается. В то же время, этот тип личности определенно существует, наравне с типом личности, именуемой В.А. Ясвиным «творческой».

Например, И. Берлин так описывает этот тип личности: «...Я хочу, чтобы моя жизнь и мои решения зависели от меня, а не от каких бы то ни было внешних сил. Я хочу быть орудием действия, а не подчиняться чужой воле. Я хочу быть субъектом, а не объектом; следовать собственным соображениям и сознательным целям, а не делать что-то под воздействием внешних причин. Я хочу быть кем-то, принимать самостоятельные решения, выбирать направление действия, а не подчиняться силам природы или другим людям...» [2, с.136].

В данной работе автор предлагает устранить этот недостаток классификации В.А. Ясвина и отдельно выделить тип личности, сочетающей ориентацию на социально активный стиль жизни и «позитивную» свободу в понимании «самостоятельности». Тогда необходимо будет ввести в научный оборот и новый термин «ответственная образовательная среда» – для обозначения образовательной среды, формирующей тип активной личности, одновременно рассматривающей свободу как желание быть «хозяином самому себе».

Известно, что в социально–психологической теории рассматривается следующая структура ответственности как внутреннего свойства личности:

- «... – понимание своего места в системе общественных отношений;
- осознание необходимости признавать и соблюдать стихийно возникшие или установленные обществом нормы;
- оценка своих поступков с точки зрения их последствий для себя и для общества;
- готовность принять санкции в случае допущенных нарушений.» [3, с. 356].

Исходя из этой структуры, можно сформулировать следующие признаки «ответственной» образовательной среды в вузе, а именно:

- понимание каждым СЭОП вуза своего места в общественной системе учебного заведения и наличие определенного согласия в этом вопросе между представителями каждого из вузовских сообществ;
- осознание всеми СЭОП необходимости признавать и соблюдать общепризнанные социокультурные нормы учебного заведения;
- оценка всеми СЭОП своих поступков с точки зрения их последствий как для себя, так и для своего учебного заведения;
- готовность одних СЭОП бесконфликтно принять санкции от других СЭОП в случае допущенных нарушений ранее достигнутых договоренностей.

Обратим внимание, что данные признаки должны быть присущи не только обучающимся студентам, но и представителям всех других социальных подсистем вуза – и преподавателям, и специалистам, и руководству вуза.

На наш взгляд, можно выделить следующие механизмы создания «ответственной образовательной среды» в вузе, а именно:

- открытая и совместная постановка целей вуза, общее стремление всех СЭОП к их достижению, принятие инноваций и постоянное развитие;
- широкое развитие в вузе студенческого самоуправления и самоуправления научно–педагогических работников как образца ответственного поведения;
- создание и поддержание элементов собственного имиджа, устойчивых традиций, ритуалов и т.д., а также четко определенной ниши на рынке образовательных услуг;
- наличие и эффективная работа в вузе каких–либо специальных организационных структур, обеспечивающих координацию, совместную деятельность и интеграцию всех СЭОП.

Подводя итоги теоретического обоснования возможности существования такого типа образовательной среды, как «ответственная», можно еще упомянуть, что высокое чувство ответственности должно быть присуще, прежде всего, руководителям любого уровня. Именно поэтому создание в вузе «ответственной» среды или отдельных ее элементов является необходимым, в первую очередь, для высших учебных заведений т.н. управленческого профиля. Конечно, любой выпускник вуза – инженер, юрист или педагог – тоже должен быть ответственной личностью, но для будущего менеджера или государственного служащего такое качество, как повышенный уровень ответственности за судьбу общества и людей, его составляющих, особенно важно.

Кроме того, «ответственная» образовательная среда принципиально не может быть создана в условиях средней школы и других учебных заведений, где контингент обучающихся состоит только из несовершеннолетних граждан. Это связано с тем, что обучающиеся в таком учебном заведении не полностью дееспособны с точки зрения гражданского права и поэтому не могут нести полную ответственность за свои действия, в т.ч. и в рамках своего учебного заведения. Следовательно, они выпадают из общих принципов распределения ответственности внутри своего учебного заведения и потому не могут участвовать в полной мере в функционировании «ответственной» образовательной среды.

Именно поэтому ученическое самоуправление в школе не может быть полноценным элементом «ответственной» образовательной среды, в отличие от студенческого самоуправления в вузе, где признак ответственности введен в норму и студенческое самоуправление рассматривается как особая форма «инициативной, самостоятельной, *ответственной* (курсив автора) общественной деятельности» [1, с.10].

В заключение хотелось бы процитировать русского ученого – юриста, философа и чиновника, московского городского голову в 1882 – 1883 гг., Б.Н.Чичерина, который еще в 1883 г. писал в своей работе «Собственность и государство»: «Только в свободных учреждениях могут вырабатываться и люди, способные управлять свободным народом» [5, с.347]. На наш взгляд, именно так можно кратко выразить суть образовательного процесса в «ответственной» образовательной среде.

Список литературы

1. Балыхин Г.А., «Современный этап модернизации российского образования и проблемы развития студенческого движения». Выступление на II Всероссийском студенческом форуме в г.Томске // Вестник молодежной политики, 2005 г., специальный выпуск.
2. Берлин, Исайя. Философия свободы. Европа / Предисловие А.Эткинда – М.: Новое литературное обозрение, 2001 – 448 с.
3. Российская социологическая энциклопедия. / Под общ. ред. Г.В.Осипова, – М.: Изд. гр. НОРМА–ИНФРА М., 1998 – 672 с.
4. Савков С.П. Образование в постнеклассическом социальном пространстве. – Хабаровск, 1999 – 90 с.
5. Чичерин Б.Н. Избранные труды / Подготовка текста, составление, вступительная статья и комментарии А.В.Полякова. комментарии к «Философии права» Е.В.Тимошиной, А.В.Полякова – СПб.: Изд–во С.–Петербургского ун–та, 1997, – 555 с.
6. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. – М.: Смысл, 2001 – 365 с.

ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТОВ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО И СРЕДНЕГО ПО

Ищенко Ирина Анатольевна
преподаватель русского языка
ГБПОУ Педагогический колледж №1 им. Н.А. Некрасова
г. Санкт-Петербург

КУЛЬТУРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ КАК ИСТОЧНИК ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА

Аннотация: статья посвящена осмыслению роли культурно – педагогического наследия в процессе формирования профессионального мастерства педагога.

2014 год для нашего педагогического колледжа является знаменательной датой, поскольку это год 90-летия со дня основания нашего учебного заведения. Как правило, юбилей – это возможность осмыслить пройденный путь, оценить успехи, подвести некоторые итоги, поговорить о главном – о том, как нам с честью продолжать педагогические традиции, сложившиеся за долгие годы существования Некрасовского педагогического колледжа. Изучение, осмысление исторического развития культурно-педагогической традиции помогает глубже осознать проблемы современности, одной из которых, безусловно, является проблема того, каким должен быть современный педагог, воспитатель, учитель. Неоспоримым фактом является то, что в настоящее время большое внимание уделяется именно личности педагога, его миссии, призванию. И в то же время мы вынуждены констатировать, что имена многих великих педагогов незаслуженно забыты.

Небольшой опрос, проведенный среди студентов-первокурсников нашего колледжа, дал неожиданные, на наш взгляд, результаты.

30% опрошенных студентов не назвали ни одного педагога, А.С. Макаренко – 30%, К.Д. Ушинского – 13%, В.А. Сухомлинского – 10%, Я.А. Коменского – 11%, И.Г. Песталоцци – 6%. Вообще не были названы имена Ф.А. Дистервега, Н.И. Пирогова, Н. А. Добролюбова, Л.Н. Толстого. И ни один студент ничего не сказал о современных педагогах, таких как Ш.А. Амонашвили, В.Ф. Шаталов, Е.Н. Ильин и Н.Н. Палтышев, С.Н. Лысенкова и М.П. Щетинин и др. А ведь это учителя-новаторы, стоящие у истоков педагогики сотрудничества, которая зарождалась в 80-е годы прошлого столетия в противовес авторитарной педагогике. Имея за плечами многолетний опыт, они искали такие дидактические системы, которые бы решительно изменили образовательный и воспитательный процесс.

Новаторство в отечественной дидактике в 1980-х гг. было порождено самой жизнью, а именно стремлением учителей разных специальностей усовершенствовать учебно-воспитательный процесс. Практика их работы показала, что достичь высоких результатов в сфере обучения и воспитания подрастающего поколения можно только в том случае, если максимально учитывать интересы детей, предоставлять им право свободного выбора, любить их и принимать их такими, какие они есть.

О необходимости подготовки педагогов – реформаторов писал выдающийся врач и педагог Н.И. Пирогов. При этом он говорил об учителях, которые смогут по-новому строить воспитание и обучение ребенка, учитывая индивидуальность, внутренний мир каждого. В его представлении «учитель – человек с нравственной свободой мысли, верящий в правду, готовый за неё к самопожертвованию». Отсюда и требование возвышения личности педагога, оказания ему доверия со стороны общества. «Только истинно знающий свой

предмет учитель, искренно любящий детей, может обучать и воспитывать» [3, с.12]. Важнейшими принципами реформирования педагогического образования должны быть обращенность к общечеловеческим ценностям, обращенность к педагогической культуре, обращенность к учащимся, обращенность к индивидуальности, творческому потенциалу учащегося.

Педагоги–новаторы сыграли большую роль в переосмыслении многих прежних взглядов и традиций в дидактике, внесли вклад в развитие новых направлений в обучении учащихся, проложили дорогу к развертыванию многочисленных авторских школ, возникших уже в 90–е годы.

Одним из наиболее ярких представителей педагогов нового типа является доктор психологических наук, профессор Ш. А. Амонашвили, который одним из первых разрабатывал и внедрял в практику своей работы принципы гуманной педагогики. Он является автором множества книг, в которых читатель – а это, прежде всего, учитель начальных классов и воспитатель детского сада – найдет все богатство методических средств обучения. Гуманистическая педагогика осуществляет решительный поворот к личности учащегося, он становится действительно субъектом своего развития, а не средством, с помощью которого педагоги реализуют образовательные и воспитательные программы. Такая педагогика уважает личное достоинство каждого ученика, его индивидуальные жизненные цели, запросы и интересы, создает благоприятные условия для его самоопределения в развитии.

При этом педагог – новатор не должен забывать имена великих предшественников, которые создавали свои учения не только для того, чтобы современные учителя «оправдывали свои мысли и практику ссылкой на авторитеты, украшали свои доклады и выступления крылатыми и меткими цитатами, вроде: «Еще Ян Амос Коменский, триста лет тому назад писал...».

Сам Шалва Александрович утверждает, что основам гуманно-личностного подхода к ребенку, он научился у классиков мировой педагогики – К. Д. Ушинского, В.А. Сухомлинского, Януша Корчака, А.С. Макаренко и у многих других. Что, собрав разноцветные кирпичики их опыта, он только объединил их в единое целое. В своей книге «Единство цели» Ш.А. Амонашвили говорил о необходимости приобщения к опыту великих педагогов: «Надо верить, что каждый из нас способен стать неповторимым, уникальным, высочайшим мастером профессионального педагогического труда, и нужно, чтобы каждый из нас умел раскрывать свои силы и возможности, вдохновляться. Каждый из нас, значит – я тоже» [1, с. 15]. Для этого замечательного педагога «общение с наукой, «рытье в книгах» ученых и великих мыслителей» – один из источников вдохновения, «в огне которого куется педагогическое мастерство» [1, с. 15].

Какие замечательные слова. Как хочется верить, что и мы непременно воспитаем студентов, которые станут мастерами профессионального педагогического труда. И бесценный опыт великих педагогов окажет им неоценимую помощь в этом становлении. Студентам педагогического колледжа необходимо узнавать, осмысливать идеи прошлого, потому что в них можно увидеть повторение многих современных инновационных направлений. Главная ценность наследия великих педагогов заключается в том, что они учат нас думать, чувствовать, становиться профессионалами и оставаться людьми. И если попытаться составить собирательный образ учителя в том виде, в каком он предстал перед глазами великих педагогов–мыслителей, мы и наши студенты ещё раз задумаемся о себе и что–то важное поймём.

Список литературы

1. Амонашвили Ш.А. Единство цели. Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2006.
2. Пирогов Н.И. Замечания на отчеты морских учебных заведений за 1859 год / Н.И. Пирогов. Избранные педагогические сочинения / Сост. А.Н. Алексюк, Г.Г. Савенок. – М.: Педагогика, 1985.

Касьянов Александр Афанасьевич
преподаватель специальных дисциплин
ОГБОУ СПО «Ульяновский авиационный колледж»
г. Ульяновск, Ульяновская область

ЦЕНТР ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ, КАК АЛЬТЕРНАТИВА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ СУЗОВ И ВУЗОВ

Аннотация: в статье рассматриваются проблемы создания в стране высококвалифицированных кадров для управления высокотехнологичным современным оборудованием и производством, автором приводится практический пример организации при авиационном колледже в Ульяновске Центра Технического Творчества Студентов, выделяются результаты существования центра.

В Советской Высшей технической и Среднеспециальной технической школах с большим успехом работали студенческие конструкторские бюро, студенческие лаборатории. Здесь студенты, в свободное от учёбы время, занимались научной, исследовательской и конструкторской деятельностью по программам научной и исследовательской работы факультетов и цикловых комиссий, при которых они были созданы. Участие и работа студентов в научных студенческих лабораториях и конструкторских бюро привило студентам любовь к научной и исследовательской деятельности, способствовало созданию в стране приемственности поколений в научной и исследовательской работе, что в свою очередь обеспечивало постоянный рост технического прогресса во всех областях промышленности и, как следствие, увеличение национального валового продукта. Это и давало возможность стране занимать одно из первых мест в мире по экономическому развитию. Коммерциализация образования и название, по новому закону о образовании, получение образования «услугой» способствует превращению одной из опор сохранения нашего государства – из образовательной в бизнес. Цель бизнеса – получение прибыли при наименьших затратах и вложениях в кратчайшие сроки. Образование и научная деятельность требуют вложения денег и не могут приносить быструю прибыль. Образование предназначено сохранять и преумножать интеллектуальную составляющую государства, для его экономического развития и сохранения на планете.

Задача среднеспециального и высшего технического образования – создание в стране высококвалифицированных специалистов с высшим и среднеспециальным образованием для конструирования, создания, организации и управления высокотехнологичным современным оборудованием и производством, способным обеспечить экономическое могущество государства. Эта цель долгосрочная и никак не может быть частью бизнеса. За прошлый 2013 год прирост национального валового продукта в России составил, приблизительно, 1,7–1,8 %, а за первый квартал 2014 года 0,5%, что в первом и втором случаях может быть математической погрешностью при вычислениях. Рост промышленного производства в Китае, за эти же сроки, полностью перенявшего организацию и процесс подготовки специалистов среднеспециального и высшего образования Советского Союза составляет 12–15% в год. Несмотря на отсутствие финансирования научной и исследовательской работы в среднеспециальных учебных заведениях и нищенскую зарплату преподавателей, задачу привлечения в промышленность способной и образованной молодежи надо решать. Исходя из таких рассуждений, мною и был создан при авиаци-

онном колледже в Ульяновске в 2011 году Центр Технического Творчества Студентов (ЦТТС).

Авиастроение – самая наукоёмкая отрасль промышленности и приходя в колледж учиться на специальность «Производство летательных аппаратов» абитуриент становится студентом с подспудной мыслью сделать что-то своё в этом направлении. Это «Своё» и было использовано при создании ЦТТС. Всем желающим, создать что-то своё по авиационной тематике, было предложено собраться после лекций и озвучить направление своей исследовательской работы. На собрании был избран студенческий учёный совет центра, программа и устав, утверждены темы научных и исследовательских направлений. Вся работа ЦТТС проводится во внеурочное время, после окончания занятий. Утверждённые на студенческом учёном совете центра, выбранные студентами, научные темы имеют долгосрочную основу и должны выливаться в дипломный проект. В процессе работы над выбранной темой студент обязан выступать по выбранной теме на студенческих конференциях. Дирекция колледжа пошла навстречу студенческому учёному совету ЦТТС и согласилась с данным пожеланием. В результате, студент, обучающийся в колледже и занимаясь в ЦТТС, уже на втором курсе начинает работать над своим дипломом, который является интересующей его темой. Первый результат работы ЦТТС стал виден в процессе лекций, и на практических занятиях по специальным дисциплинам. У студентов появился интерес к изучаемым дисциплинам, повысилась успеваемость и активность при выполнении самостоятельных практических работ.

Сделанный анализ успеваемости и качества обученности студентов в группах 09с-2, 10с-1, 11с-1 в течении трех семестров изучения специальных дисциплин показывает положительную динамику. Нулевые результаты (для групп 09с-2 и 10с-1) в диаграмме обусловлены тем, что по новым учебным программам согласно ФГОС СПО ряд дисциплин, изучаемых ранее, теперь начинаются в 4 семестре. А нулевые результаты в группе 11с-1 в 6 и 7 семестрах обусловлены только еще третьим курсом обучения.

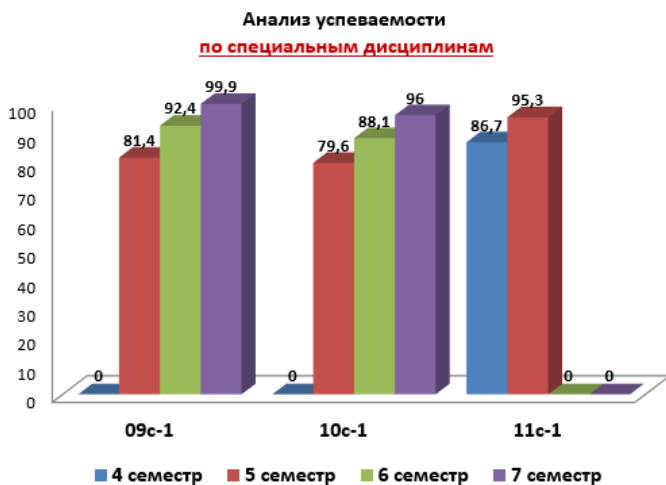


Рис. 1

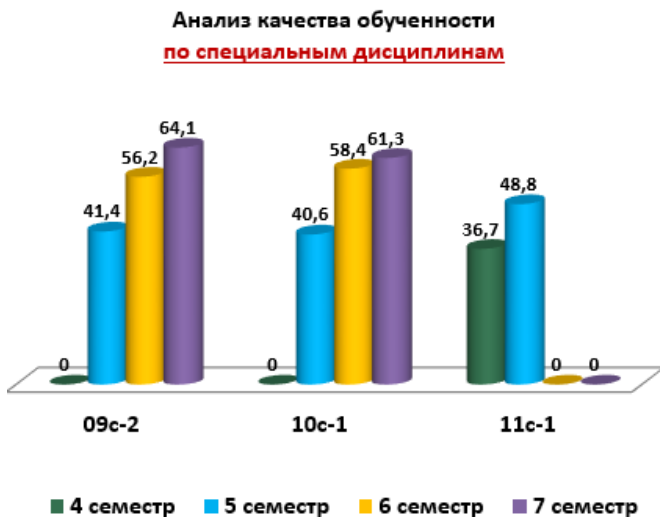


Рис. 2

Динамика вовлеченности студентов в творческую техническую деятельность показывает, что с каждым семестром количество студентов, которые осознанно и с увлечением занимаются творческой технической деятельностью, увеличивается.

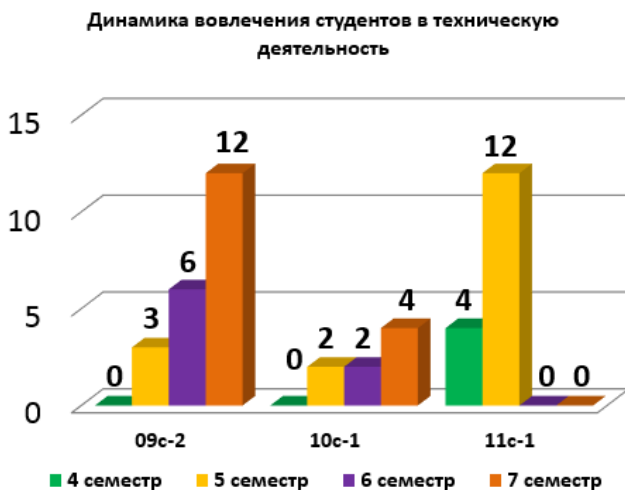


Рис. 3

Результаты существования ЦТТС: Две заявки в Федеральный Институт Патентной Собственности, признанные изобретениями на основе дипломных работ выпускников группы 09С–2; исследовательская научная дипломная работа с реальным изготовлением собственными силами установок, получения прогнозируемых результатов, определения зависимостей и нахождения закономерностей для проведения расчётов величины заряда статического электричества на летательных аппаратах с целью использования данного электричества. Дипломные работы выпускников, работавших над своими темами в ЦТТС, сделали возможным приёмным комиссиям Института Авиационных технологий в Ульяновске и Самарского Аэрокосмического Государственного Университета признать лучшими из представленных при поступлении абитуриентами и предоставить обучение на престижных специальностях биокосмических технологий и конструирования летательных аппаратов. В настоящее время работа в ЦТТС продолжается.

Сергеева Мария Павловна

преподаватель

Денисова Елена Владимировна

преподаватель

филиала ГОУ СПО «Саратовский областной колледж искусств»
г. Маркс, Саратовская область

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

Аннотация: в статье нашли отражение проблемы и перспективы подготовки кадров сферы культуры и искусства среднего профессионального звена. Рассматриваются современные образовательные формы и виды деятельности, направленные на формирование у молодых специалистов творческих профессий необходимых навыков, умений и профессиональных компетенций.

Современное общество предъявляет высокие требования к молодым специалистам – выпускникам профессиональных образовательных учреждений различного уровня и направлений. Сегодня на рынке труда в большей степени востребованы кадры, обладающие глубокими профессиональными знаниями, практическими навыками и умениями, коммуникативными качествами, психологической устойчивостью; способные к самоорганизации, быстрому переключению к различным видам деятельности, нацеленные на высокие достижения в профессиональной сфере. Решая задачи подготовки такого профессионала, государство ориентирует образовательные учреждения на формирование модели, или эталонного образца молодого специалиста, отражая это в законах, касающихся учебной деятельности, разрабатывая образовательные стандарты и различные нормативные документы.

Однако, подготовка кадров такого уровня, вызывает много проблем. Рассмотрим некоторые из них. Практически все образовательные учреждения сталкиваются с проблемами, которые выявляются еще на стадии приема абитуриентов, сделавших случайный выбор профессии, порой не обладающих необходимыми личностными качествами, соответствующими данной профессиональной деятельности. Сегодня в общеобразовательной школе делаются попытки ранней профориентации обучающихся, но рамки этой работы весьма ограниченные.

Казалось бы, в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства, такая ситуация должна выглядеть иначе. Потенциальные абитуриенты, как правило, получают необходимую базовую подготовку еще с детских лет, занимаясь различными видами искусства в детских музыкальных, художественных, хореографических школах, школах искусств, творчески развиваясь в кружках при домах культуры и досуга. Однако не всегда одаренные дети приходят в эту профессию, мотивируя свое нежелание связывать свою дальнейшую судьбу с профессией творческой направленности ее непрестижностью, низкой оплатой труда, да и родители нередко ориентируют ребенка на более успешный, в их понимании, вид профессиональной деятельности. Безусловно, творчески одаренные дети, с ранних лет приученные к кропотливому труду, ответственности, способные совмещать обучение в общеобразовательной школе и учреждениях дополнительного образования, привычные к нагрузкам, могут реализовать себя и в других профессиональных сферах, но получают ли они то моральное и душевное удовлетворение от деятельности на другом поприще? И не утрачены ли будут для общества, в связи с этим, будущие Рихтеры, Плисецкие, Ростроповичи и Вишневы? Ответом на первый вопрос могут стать материальные блага и определенная стабильность, которые получит специалист престижных профессий. Решением второго вопроса, прежде всего, должно озаботиться государство, ведь именно выдающиеся деятели искусства прославляют Россию далеко за ее пределами и составляют бесценное достояние нашей страны и всего человечества. В то же время, нельзя снимать ответственность в решении этой задачи с педагогических коллективов образовательных учреждений сферы культуры и искусства. Одним из важных звеньев в цепи образовательной системы являются средние профессиональные учебные заведения, так как именно они являются базисом для профессионального становления молодого специалиста.

Современный образовательный процесс требует от преподавателей инновационного подхода, креативного мышления для создания новых условий формирования профессионально грамотного, мобильного, инициативного специалиста. Порой привычные нам формы и методы работы не всегда эффективны в решении педагогических задач, направленных на расширение профессиональных возможностей выпускников, их готовности сразу же внедриться в работу и показать высокий результат. Сегодня, отсутствие профессионального опыта у молодого специалиста не принимается во внимание, работодатели предъявляют высокие требования к их умениям: умение работать с учащимися и их родителями, взаимодействовать в коллективе, заниматься методической, исследовательской и творческой работой, грамотно вести учебную документацию, уметь создать рабочую образовательную программу, сформировать учебно-методический комплекс. В этой связи, учебное заведение должно осуществлять подготовку кадров, учитывая все требования работодателя, вооружая выпускников не только необходимыми знаниями и умениями, но и давая им возможность приобрести начальный профессиональный опыт. В арсенале новых форм и методов работы со студентами для повышения их профессионального уровня, формирования необходимых компетенций находятся различные инновационные технологии, способствующие повышению качества образования, пробуждению творческой активности и мотивации студентов к самореализации в дальнейшей профессиональной деятельности. Одним из важных требований, предъявляемых специалисту, является его способность неординарно мыслить, самостоятельно принимать решения, находить выход из проблемных профессиональных ситуаций. Развитию вышеперечисленных качеств способствует грамотная организация самостоятельной работы студентов в образовательном процессе, включающая не только подготовку к учебным занятиям, но и к выступлениям в научно-практических конференциях различного уровня и направленности, кон-

курсах, фестивалях, концертных выступлениях. В результате активной и продуктивной самостоятельной работы будущий специалист формирует многие практические навыки и умения, способствующие его профессиональному становлению.

Выпускники средних профессиональных учебных заведений сферы культуры и искусства приобретают педагогическую и концертно–артистическую квалификации, которыми начинают овладевать в ходе прохождения различных видов практик: учебной, педагогической, исполнительской, предусмотренные государственными образовательными стандартами и учебными планами учреждения. Педагогическая практика, под руководством опытных педагогов–консультантов, также способствует формированию необходимых профессиональных компетенций, позволяет научиться выстраивать учебный процесс с учащимися на индивидуальных и групповых занятиях, взаимодействовать с учениками и их родителями, работать с различными видами учебной документации, организовывать внеурочную деятельность школьников, вести воспитательную работу.

Социальное партнерство, выстроенное с детскими школами искусств, основанное на методической и кураторской помощи, позволяет создать необходимую базу для осуществления практико–педагогической деятельности студентов и позволяет работодателю выявить потенциальные молодые кадры, предоставляя им возможность дальнейшего трудоустройства.

Сетевое взаимодействие с домами культуры и досуга, музеями и другими учреждениями социальной сферы дает возможность реализоваться студентам в качестве исполнителей на различных концертных площадках, приобрести необходимые артистические навыки, научиться справляться с психологическими трудностями, тем самым повышая свой профессиональный уровень. Укрепление связей с подобными организациями позволяет привлечь внимание потенциальных работодателей, расширить сферу трудоустройства будущих выпускников.

Одной из возможностей дальнейшего профессионального роста специалиста является учеба в высших учебных заведениях по профилю специальности. Традиционная система, сложившаяся в советский период, школа – СПО – ВУЗ является собой прекрасный пример преемственности, позволяющей более глубоко внедряться в профессию.

Сложившаяся практика подготовки специалистов среднего звена показывает, что выпускники, получившие творческие профессии, обладают не только необходимыми профессиональными знаниями, но и знаниями культурных традиций, творческого наследия многих поколений. Именно они, воспитанные на лучших образцах мировой художественной культуры и искусства, способны нести обществу и подрастающему поколению духовные ценности, почитать их ценить прекрасное.

Список литературы

1. Гегель, Л.А. Выбор профессии: проблемы становления современного специалиста / Л.А. Гегель // Социально–гуманитарные знания. – 2007. № 5. – с. 221–231.
2. Концепция развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008–2015 годы.
3. Пряжников, Н.С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения / Н.С. Пряжников. – М.: Воронеж, 2002.

Соколова Евгения Викторовна
заведующий отделением
КГБОУ СПО «Канский технологический колледж»
г. Канск, Красноярский край

ОРГАНИЗАЦИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА РАБОТОДАТЕЛЕЙ И КРАЕВОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ) «КАНСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

***Аннотация:** в статье представлена реальная картина процессов взаимодействия колледжа с работодателями. Содержание статьи позволит увидеть перспективы развития службы содействия трудоустройству в колледже. Представлен анализ деятельности службы содействия трудоустройству студентов и выпускников колледжа, пути и формы взаимодействия, совместного сотрудничества колледжа и работодателей.*

Эффективность взаимодействия колледжа и работодателей является одним из основных показателей качества подготовки специалистов, их конкурентоспособности на рынке труда.

Работу в этом направлении осуществляет служба содействия трудоустройству студентов и выпускников колледжа, основной целью которой является создание и развитие системы содействия трудоустройству студентов и выпускников колледжа, их социальной адаптации и профессиональной ориентации на рынке труда.

К основным задачам службы относятся:

- создание системы для информирования абитуриентов, студентов, выпускников и работодателей данными о рынке труда и образовательных услугах, направленных на решение конкретных вопросов трудоустройства;
- создание системы социального партнерства с органами местного самоуправления, службой занятости населения, работодателями;
- формирование центра, занимающегося вопросами содействия трудоустройству студентов и выпускников;
- разработка методического обеспечения деятельности центра содействия трудоустройству студентов и выпускников;
- расширение системы дополнительного профессионального образования;
- разработка механизма правовой и социальной поддержки студентов и выпускников на рынке труда;
- формирование механизма коррекции содержания, форм и методов профессионального образования, образовательных программ, с учетом взаимосвязанного развития рынков труда и образовательных услуг [1, с.116].

Для распространения информации о вакансиях службой используется веб-сайт колледжа. Информация, поступающая от работодателей, размещается на страницах сайта и доступна всем пользующимся Интернет-ресурсами. Проводится работа по обеспечению выхода в информационные сети и размещению информации о работе службы содействия трудоустройству:

- обновляется банк данных о выпускниках, банк данных о предприятиях и организациях города и края, с которыми ведется постоянная работа по организации производственной практики студентов, постоянному и временному трудоустройству выпускников, банк профессий, в котором студенты

знакомиться с требованиями, предъявляемыми к специалистам по получаемым профессиям;

- банк вакансий Красноярского края и Сибирского региона;
- по желанию выпускников на веб-сайте колледжа и краевого центра по трудоустройству и карьерному росту размещаются резюме выпускников колледжа.

Служба разрабатывает методические материалы: информационные буклеты, методические рекомендации: «Как правильно составить резюме», «Оформление резюме», «Адаптация на новом рабочем месте», «Как пройти собеседование». Служба организует взаимодействие студентов и работодателей в формате Ярмарок вакансий, Дней карьеры и достижений молодых, курсов профессионального мастерства по специальностям. На ярмарках организуются презентации компаний-работодателей, лекции, мастер-классы, семинары, тренинги по вопросам трудоустройства, планирования и развития карьеры.

В процессе подготовки к ИГА выпускников с работодателями согласовывается программная и учебно-методическая документация: тематика дипломных работ (проектов), программы государственных междисциплинарных экзаменов по специальности, программы преддипломной практики, критерии оценивания уровня подготовки выпускников. Ежегодно по результатам преддипломной практики студенты колледжа представляют отзывы работодателей с базовых предприятий. Ежегодно Государственные аттестационные комиссии в качестве председателя возглавляют руководители или специалисты предприятий – социальных партнеров. Представители работодателей – члены ГАК отмечают высокий уровень выполнения квалификационных работ и подготовки специалистов в целом. Выпускники получают приглашение на работу по итогам Государственной Аттестационной Комиссии.

Продолжается активное взаимодействие с предприятиями г. Канска и близлежащих районов. С целью повышения качества и эффективности практического обучения в системе ведется работа с кафедрами СибГТУ и филиала СФУ (для организации прохождения практик, а также проведения дистанционного обучения студентов современным информационным технологиям).

Разработанные программы учебной и производственной практики по стандартам 3-го поколения и по программе прикладного бакалавриата согласованы с социальными партнерами. Для повышения качества и эффективности практического обучения на базе колледжа работает учебная имитационная бухгалтерия (технологическая практика, пройденная студентами 3 курса в учебной бухгалтерии, получила высокую оценку работодателями; качество знаний по результатам технологической практики – 100%).

Служба содействует трудоустройству студентов и выпускников колледжа осуществляет оперативный обмен информацией о вакансиях и резюме с органами по труду и занятости населения. Колледж участвует в ярмарках вакансий, проводимых органами исполнительной власти, Центрами занятости населения, происходит постоянный обмен информацией о состоянии трудоустройства выпускников колледжа. На базе колледжа по заказу Центров занятости населения г. Канска и районов организовано постоянное профессиональное переобучение населения (профессиональная подготовка, профессиональная переподготовка и повышение квалификации), по разработанным и прошедшим процедуру лицензирования и аккредитации программам колледжа. Служба содействия трудоустройству студентов и выпускников колледжа организует участие студентов в мероприятиях по содействию трудоустройству выпускников, организованных ГКУ Центром занятости населения города Канска.

При поддержке ГКУ Центра занятости населения города Канска служба организует участие студентов выпускных курсов в психологических исследо-

ваниях, форумах, открытых заседаниях с привлеченными специалистами.

При сотрудничестве с работодателями колледж активно принимает участие в акции Всемирная неделя предпринимательства. В рамках открытия Недели проводился Инновационный турнир «Идеи без границ», целью которого является развитие творческой активности, изобретательности, предприимчивости и инициативы в молодежной среде, повышение мотивации и готовности молодежи к инновационной предпринимательской деятельности.

Службой разработана и введена рабочая программа факультативной дисциплины «Техника трудоустройства», содержание которой предусматривает проведение лекционных и практических занятий со студентами по следующим темам:

«Выпускники и современный рынок труда: технология поиска работы»,

– «Поиск работы. А что вы ищите?»,

– «Основные этапы и способы поиска работы»,

– «Собеседование при устройстве на работу»,

– «Служба занятости как один из способов поиска работы»,

– «Техника оценки предложений о работе»,

– «Телефонное интервью»,

«Основные документы при трудоустройстве»

– «Резюме и его роль в эффективном трудоустройстве»,

– «Предоставление рекомендательных писем и характеристик»,

– «Сопроводительное письмо и принципы его составления»,

– «Особенности процедуры анкетирования и тестирования при устройстве на работу»,

«Юридические аспекты трудовых отношений»,

«Особенности прохождения испытательного срока»,

«Адаптация на рабочем месте и к трудовому коллективу».

Рабочая программа снабжена образцами документов, подробным перечнем методической и научно-популярной литературы, необходимым для изучения основ технологии трудоустройства и планирования карьеры.

Специалистами службы проводится работа по содействию студентам создания карьерного портфолио, которое позволит оценить учебные, научные, личные и профессиональные достижения студентов.

В планах службы содействия трудоустройству выпускников колледжа является создание Ассоциации выпускников. В этом году сотрудники службы разместили на сайте колледжа информацию о создании Ассоциации выпускников на базе колледжа – анкета, которую могут заполнить выпускники колледжа разных лет, заявка, положение об Ассоциации.

Сотрудничество с предприятиями осуществляется и в рамках работы бизнес-инкубатора, созданного на базе колледжа, целью которого является системное вовлечение в предпринимательскую деятельность студентов, преподавателей колледжа посредством образовательного, организационного и технического содействия созданию и инкубированию молодежных инновационных проектов, формирование компетенций, позволяющих сочетать научно-исследовательскую, проектную и предпринимательскую деятельность.

Службой определены возможности сотрудничества студентов, колледжа и работодателей, которые представлены в таблице 1.

Таблица 1

Возможности сотрудничества

| <i>Для студентов и выпускников колледжа</i> | <i>Для колледжа</i> | <i>Для работодателей</i> |
|---|--|--------------------------|
| Опыт практической деятельности | Повышение качества подготовки специалистов | Отбор лучших выпускников |

| | | |
|--|--|---|
| Приобретение специальных компетенций | Повышение конкурентоспособности колледжа | Формирование специалиста «под себя» |
| Коммуникативный опыт | Востребованность выпускников | Кадровая конкуренция |
| Возможность заниматься научной, исследовательской, экспериментальной работой | Возможность привлечения практиков к преподаванию спецкурсов, проведению мастер-классов, профориентационных мероприятий | Возможность использования новых идей, знаний в деятельности организации |
| Профессиональное самоопределение | Стажировки преподавателей | Повышение квалификации сотрудников |
| Профориентация | Возможность проведения научных исследований | Возможность корпоративного обучения |
| Повышение конкурентоспособности | Возможность создания базовой площадки для инновационных проектов | Адаптация будущего специалиста |
| Адаптация в организации как будущего специалиста | Повышение качества подготовки специалистов | Отбор лучших выпускников |
| Возможности трудоустройства выпускников по окончании колледжа | | |

Необходимо использовать все возможности сотрудничества колледжа и работодателей [2, с.77].

Чем эффективнее будет сотрудничество, тем в большей степени подготовка специалистов будет отвечать требованиям современного рынка труда.

Список литературы

1. Илясов Е. Становление системы содействия трудоустройству выпускников // Высшее образование в России. – 2008. №8. – С. 116–122.
2. Энциклопедия содействия трудоустройству. В 3-х томах. Том 1. Нормативная и методическая база системы содействия трудоустройству и занятости выпускников учреждений профессионального образования / Гл.ред. Е.П. Илясов.– М.: МЦПТ МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2005. –279 с.

Ширяева Виктория Владимировна
руководитель территориально–структурного подразделения
ГБОУ СПО Колледж архитектуры и строительства № 7
г. Москва

КЛАСТЕРНЫЙ ПОДХОД В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО СПЕЦИАЛИСТА

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы профориентационной работы в образовательном учреждении, приводится практический пример организации работы с учащимися на базе Колледжа архитектуры и строительства № 7, выделяются основные схемы выбора получения профессиональной подготовки.*

Сегодня самая главная задача, которая стоит перед системой профессионального образования – качественная подготовка специалистов, обладающих

необходимыми навыками и умениями, востребованных отраслевыми предприятиями Москвы и области. Система образования сегодня практически оторвана от производства, от требований работодателей к уровню подготовки кадров. Проблема на сегодняшний день актуальна и требует незамедлительного решения.

В настоящее время рынок труда в городе Москве характеризуется дефицитом квалифицированных исполнителей (до 150 тыс. чел.) – как рабочих, так и специалистов. Эта проблема обозначена в Концепции развития системы непрерывного профессионального образования взрослого населения в городе Москве на период 2013–2016 гг., которая подготовлена в рамках реализации Государственной программы города Москвы на среднесрочный период (2012–2016 гг.) «Развитие образования города Москвы («Столичное образование»)), утвержденной постановлением Правительства Москвы от 27 сентября 2011 г. № 450-ПП.

Главной темой совещания «О подготовке квалифицированных рабочих кадров, востребованных в экономике», проходившего 23 декабря 2011 года в Политехническом колледже городского хозяйства с участием первых лиц государства, а также представителей высших и средних профессиональных учебных заведений стал поиск путей преодоления дефицита квалифицированных рабочих, технологов и технических специалистов в промышленности. Участники обсуждали соответствие структуры и качества подготовки рабочих кадров новым требованиям рынка труда. Чтобы на выходе из ссуза работодатель получил квалифицированного специалиста, а не «полуфабрикат» следует решить задачи по подготовке кадров в свете новой кластерной политики, которая ляжет на плечи системы СПО.

В феврале 2012г. состоялся семинар–совещание директоров и руководителей инновационных образовательных программ развития учреждений среднего профессионального образования системы Департамента образования города Москвы. Тема семинара «Развитие отраслевых образовательных кластеров в рамках выполнения государственной программы города Москвы «Столичное образование» на период 2012–2016 годов», определила старт кластерной политики в образовании. Создание образовательного кластера как совокупность взаимосвязанных учреждений (поставщики кадрового потенциала + колледж + предприятия отрасли + научный центр образования), объединённых общими отраслевыми интересами и партнёрскими отношениями помогут обеспечить более высокий уровень квалификации специалистов, что усилит конкурентоспособность колледжей и обеспечит систему сертификации специалистов среднего звена и рабочих кадров для предприятий отрасли.

Для решения этого вопроса необходимо разработать новые подходы к организации профильного обучения на старшей ступени среднего (полного) общего образования, которые должны быть ориентированы на потребности экономики столицы и регионов.

Стратегия развития непрерывного профессионального образования выстраивается в цепочку отношений: *школа + колледж + предприятия отрасли + наука = формула успеха*

В качестве механизма реализации данной стратегии ГБОУ СПО КАС №7 ведется работа по созданию модели «колледж–класс», которая будет являться составной частью образовательной программы непрерывного профессионального образования.

Цель – создание единого образовательного пространства на основе интеграции содержания среднего общего (8–9 класс), среднего (полного) общего (10–11 класс) и среднего профессионального образования (НПО, СПО) в «колледж–классах» путем сетевого взаимодействия общеобразовательных учреждений и учреждений системы профессионального образования. Прак-

тическая значимость функционирования представленной модели заключается в следующем:

- профессиональное самоопределение школьников на средней и старшей ступенях общего образования;
- формирование профессионально–квалификационной структуры подготовки кадров;
- решение проблем кадрового обеспечения экономики Москвы и регионов.

В конечном итоге реализация модели «колледж–класс» позволит осуществить комплектование учреждений системы профессионального образования обучающимися с высоким уровнем мотивации к получению специальности с ориентацией на конкретное рабочее место.

Взаимодействие с общеобразовательными учреждениями предполагает:

- наличие в сети учреждений среднего профессионального образования и организаций, предлагающих школьникам возможность выбора рабочих профессий и специальностей с учетом их личностных возможностей и потребностей;

- разработку базового подготовительного курса для специальностей и профессий, реализуемых колледжем;

- профориентационную работу на стадии профессионального самоопределения в форме интегрированных теоретических и практических занятий.

Профориентационная работа в образовательном учреждении нацелена на первичное профессиональное самоопределение у учащихся 8–9–х классов и формирование профессиональной идентичности у учащихся 10–11 классов.

Для успешного ведения профориентации в школе огромную роль играет образовательная среда, в которой формируется профессиональное становление будущего специалиста. Чтобы профессиональная ориентация дала нужные результаты, она должна быть непрерывным процессом, проводиться в системе, состоять из ряда взаимосвязанных этапов.

Таким образом, выявление склонностей, способностей и интересов у учащегося к какому–либо виду профессиональной деятельности, выявление и формирование адекватного принятия решения о выборе профиля обучения – задача, решаемая школьным психологом. Формирование представлений о рынке труда, развитие у учащихся знаний о конкретных профессиях (специальности), знакомство с их спецификой – задача колледжа.

Профориентационной работе с учащимися общеобразовательных школ в ГБОУ СПО КАС № 7 уделяется большое внимание. В этом направлении ведется серьезная работа в течение всего учебного года. Колледж взаимодействует со многими школами Москвы и МО. Одной из задач педагогического коллектива ГБОУ СПО КАС № 7 колледжа является развитие и внедрение новых форм профориентационной работы со школьниками. Профориентационная работа в колледже осуществляется планомерно и реализуется одновременно по нескольким направлениям:

- организация и проведение Дней профессионального образования, Дней открытых дверей, предлагающих школьникам возможность выбора рабочих профессий и специальностей с учетом их личностных возможностей и потребностей;

- разработка базового подготовительного курса для специальностей и профессий, реализуемых колледжем;

- профориентационная работа на стадии профессионального самоопределения в форме интегрированных теоретических и практических занятий «Знакомство с профессией», проведения «Уроков на производстве» в рамках предпрофильной подготовки школьников; экскурсии по колледжу.

Результатом внутрисетевого взаимодействия, участникам которого являются общеобразовательные школы и колледж, является возможность выбора получения профессиональной подготовки по схеме:

Школа – НПО;

Школа – СПО;

Школа – НПО – СПО

В частности, реализация схемы Школа–НПО ориентирована на тех, кто хочет получить рабочую профессию. Включает в себя знакомство школьников с рабочей профессией «Мастер столярного и мебельного производства», подготовка по которой осуществляется на базе 9–ти классов. Школьники имеют возможность не только услышать рассказ о профессии из уст преподавателей и обучающихся колледжа, но и посетить учебные мастерские, познакомиться с современным оборудованием, своими глазами увидеть процесс создания изделий из древесины. Мастер столярного и мебельного производства должен в совершенстве знать технологию столярных и мебельных работ, материаловедение, основы конструирования мебели, автоматизацию производства, уметь читать чертежи, составлять эскизы, изготавливать из массива древесины и плиточных материалов столярные и мебельные изделия любой сложности. Перед школьникам раскрываются перспективы дальнейшего профессионального самоопределения: трудоустройства по полученной профессии на предприятия мебельной промышленности Москвы и Московской области либо получение специальности «Технология деревообработки».

Схема Школа – СПО дает возможность получения специальности «Технология деревообработки». Технолог деревообработки разрабатывает и внедряет технологические процессы и режимы производства на выпускаемую продукцию деревообработки; разрабатывает технологические и маршрутные карты, конструкторскую документацию на изготовление изделий в соответствии с действующими нормативными документами; осуществляет управленческую, производственно–технологическую, проектно–конструкторскую деятельность; определяет качество выпускаемой продукции.

В случае выбора школьником получения специальности возникает схема Школа – НПО – СПО. Такой системный интегрированный подход к освоению специальности позволяет осуществлять подготовку высококвалифицированных и конкурентоспособных специалистов.

Таким образом, реализация модели «колледж–класс» в рамках кластерной политики в образовании является первоочередным шагом в решении проблем и перспектив подготовки специалистов в системе НПО и СПО.

Список литература

1. Алексеева М.Б., Богачев В.Ф., Бойко И.В. Методология реализации кластерного подхода при формировании инновационной экономики России // Инновации. – 2007. – №11 (109).
2. Бурчакова И.Ю. Обеспечение современного качества профессионального образования студентов колледжа на основе компетентного подхода // Среднее профессиональное образование. 2012. №1. – с. 48–54.
3. Таланова С. И. Особенности профессионального самоопределения старшекласников / С. И. Таланова // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. (г. Санкт–Петербург, февраль 2012 г.). – СПб.: Реноме, 2012.

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Галиева Айгюль Фидарисовна
преподаватель, аспирант
ГАОУ СПО «Педколледж»
г. Орск, Оренбургская область

ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАЧЕСТВА МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы обеспечения качества математической подготовки учащихся с ограниченными возможностями здоровья, выделены различные направления и основные проблемы.

Современное общество меняет взгляд на содержание математического образования, а также на требования, предъявляемые к учителям по обеспечению качества. Основным направлением этого является развитие способностей учащихся применять полученные знания и умения в жизненных ситуациях.

Включение учащихся с ограниченными возможностями здоровья продиктовано Конституцией РФ, Конвенцией о правах ребенка, Федеральном законе «Об образовании в РФ», Концепцией развития математического образования в РФ.

В Федеральном законе от 29.12.2012 N 273–ФЗ (ред. от 05.05.2014) «Об образовании в Российской Федерации» и ряде других важных документов идет речь о возможности и потребности включения в образовательный процесс всех детей, вне зависимости от состояния их здоровья. Происходящая модернизация несколько несовершенной системы образования, сложившейся в России за долгий период времени, ставит перед системой образования в нашей стране сложную задачу – обеспечить равный доступ к возможности получения качественных образовательных услуг всех детей.

Обратимся к Концепции развития математического образования в РФ. Она представляет собой систему взглядов на базовые принципы, цели и задачи, определяет основные направления математического образования в нашей стране. В чем же проблемы математического образования? Во-первых, низкий мотивационный настрой школьников, которая связана с содержанием школьного курса математики и недооценкой значимости математического образования.

Во-вторых, содержательный аспект математического образования, который включает в себя устаревший, формальный, оторванный от жизни уровень математической подготовки учащихся. Происходит «натаскивание» на экзамен, а не на процесс обучения, игнорирование способностей учащихся.

Цель Концепции – вывести российское математическое образование на лидирующее положение в мире. Одной из задач является модернизация содержания учебных программ математического образования на всех уровнях, исходя из потребностей обучающихся.

Одним из основных направлений реализации Концепции в основном общем и среднем общем математическом образовании является необходимость предоставления каждому учащемуся независимо от места и условий проживания возможность достижения соответствия любого уровня подготовки с

учетом его индивидуальных потребностей и способностей. Причем возможность достижения необходимого уровня математического образования должна поддерживаться индивидуализацией обучения, использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий [1].

По данным международного исследования PISA за 20 лет «профиль» познавательности российских школьников оказался прежним: анализ данных, интерпретация и рассуждения – минусы российского математического образования [2].

По данным международного исследования TIMSS–2011 в российских школах предъявляются более высокие требования к заданиям, требующим хорошо отработанных навыков владения алгоритмами преобразований и вычислений, носящих чисто академический характер. Но логическое рассуждение и применение полученных знаний в практической деятельности и повседневной жизни практически сведена к минимуму. Хотя результаты выполнения заданий школьников (8 класс) выше средних международных, но намного ниже лучших международных [3].

Так как же обеспечить качество математической подготовки в условиях дистанционного обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья, если даже среднестатистический ученик общеобразовательной школы показывает качество невысокого уровня. Теоретическое исследование позволило выделить несколько путей обеспечения получения образования учащимися с ОВЗ: домашнее обучение, занятия с репетитором, обучение в больницах, санаториях, самостоятельное обучение. Качество математической подготовки учащихся в этих условиях имеют достаточно низкий уровень. Повышению качества знаний учащихся с ограниченными возможностями здоровья способствует индивидуализация обучения. Одной из технологий обучения, реализующих индивидуализированный подход, является дистанционная форма обучения. Вопросы применимости дистанционного обучения в средней школе недостаточно изучены. Но именно эта система подходит для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В теории по вопросам обеспечения качества математической подготовки учащихся с ограниченными возможностями здоровья выделены различные направления:

- исследования, посвященные гуманизации, индивидуализации и дифференциации в обучении (Е.А. Крюкова, Н.К. Сергеев),
- исследования, посвященные идеям личностно–ориентированного обучения (Е.В. Бондаревская; В.В. Сериков),
- исследования в теории деятельностного подхода к развитию личности (В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн),
- исследования в области индивидуализации с психологическими особенностями личности обучаемого (Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, В.А. Крутецкий, Б.М. Теплов, С.Л. Рубинштейн),
- исследования, посвященные изучению дидактических основ индивидуализации обучения (Ю.К. Бабанский, Е.Я. Голант, Б.П. Есипов, А.А. Кирсанов, Е.С. Рабунский),
- исследования особенностей индивидуального подхода к обучению детей с задержками психического развития (В.Н. Лубовский, Т.А. Власова Е.С. Иванов),
- исследования в области инклюзивного образования: новые подходы к качеству жизни детей с особыми образовательными нуждами (Голиков Н.А.),
- исследования в области лечебной педагогики (Голиков Н.А.),
- исследования о качестве жизни школьников (Голиков Н.А. ред. В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова),
- исследования в области дистанционного обучения (Л.Я. Гозман, Е.Б. Шестопал, Е.С. Полат, А.А. Андреев, Э.Г. Скибицкий),

- исследования в области социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья. (Л.И. Акатов),
- исследования, посвященные вопросам специальной педагогики (Н.М. Назарова),
- исследования в области психолого–педагогической реабилитации детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья и проблемами в обучении (В.Г. Гембаренко),
- исследования по формированию общеучебных умений и навыков на уроках математики (П.М. Эрдниев, Р.Г. Хазанкин, Н.И. Зильберберг),
- исследования по совершенствованию методики работы учителя математики (Я.И. Груднев),
- исследования в области обучения школьников математике (О.Б. Епишева, В.И. Крупич).

Теоретическое исследование позволяет выявить противоречие между необходимостью обеспечить полноценное образование детям, исключенным из нормального образовательного процесса и существующими возможностями современной системы образования. Поиск и разработка эффективных дидактических средств, содействующих получению полноценного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья, является актуальной проблемой.

Включение в процесс обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья в систему общего среднего образования позволяет выявить ряд противоречий:

- недостаточность практических исследований в области математической подготовки учащихся с ограниченными возможностями здоровья;
- отсутствие методических рекомендаций для сетевых учителей по организации предметной подготовки, в частности математической подготовки, учащихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях дистанционного обучения;
- необходимость разработки и внедрения в модели обеспечения качества обучения математике компонентов, позволяющих оценить эффективность процесса обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Основными проблемами математической подготовки учащихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях дистанционного обучения, с точки зрения перечисленных выше авторов, являются:

- отсутствие целостной системы дистанционного обучения математике для школьников с ограниченными возможностями здоровья, которая гарантировала бы: получение качественного математического среднего образования, подготовку сетевых учителей математики (тьюторов) к обучению различных групп учащихся (в зависимости от степени тяжести нарушения здоровья);
- отсутствие системы методов и форм обучения математике учащихся с ограниченными возможностями здоровья, которые бы: отражали специфику обучения, соответствовали особенностям учащихся и их деятельности в условиях обучения математике;
- отсутствие диагностики эффективности качества математической подготовки в условиях дистанционного обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья;
- отсутствие модели обеспечения качества математической подготовки учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Складывается противоречие между провозглашаемым равноправием в выборе вида образования, образовательных услуг и неравенством возможностей разных социальных групп в реализации этих прав. Выход из кризиса возможен на пути перехода к инновационной образовательной модели. Это требует качественного совершенствования существующих систем образова-

ния, разработки новых стратегических направлений развития, обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, их социальной интеграции в целом и позволит в дальнейшем решить поставленные задачи. Новое образование должно быть погружено в культуру информационной открытости, а обучающие процедуры – приближены к задачам изменения общества на основе социальной компетентности и духовности свободного гражданина.

При обучении детей с ограниченными возможностями здоровья одним из самых важных условий для педагога является понимание того, что эти дети не являются ущербными по сравнению с другими.

Но, тем не менее, эти дети нуждаются в особом индивидуальном подходе, отличном от рамок стандартной общеобразовательной школы, в реализации своих потенциальных возможностей и создании условий для развития. Ключевым моментом этой ситуации является то, что дети с ограниченными возможностями здоровья не приспосабливаются к правилам и условиям общества, а включают в жизнь на своих собственных условиях, которые общество принимает и учитывает.

Список литературы

1. Концепция развития математического образования в Российской Федерации. «Российская газета 2013» URL:<http://www.rg.ru/2013/12/27/matematika-site-dok.html> (дата обращения: 29.05.2014).
2. Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся PISA. Википедия 2014. URL:<http://ru.wikipedia.org/wiki> (дата обращения: 25.05.2014).
3. Международное мониторинговое исследование качества школьного математического и естественнонаучного образования TIMSS. Википедия 2014. URL:<http://ru.wikipedia.org/wiki/TIMSS> (дата обращения: 29.05.2014).

Гатаулина Элла Равильевна
учитель математики и информатики
Вафина Гульнара Хазировна
учитель математики и информатики

МБОУ «Заинская СОШ № 6» Заинского муниципального района РТ
г. Заинск, Республика Татарстан

ДИСТАНЦИОННЫЕ КУРСЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы применения дистанционного обучения, выделяется его специфика, приводятся практические примеры организации обучения детей с ограниченными возможностями.*

В последние годы все больше говорят об использовании Интернет технологий в качестве технологической основы дистанционного обучения, что связано с возросшими возможностями технических средств связи и распространением компьютерной сети Интернет.

Дистанционное обучение – это обучение, когда преподаватель и учащийся разделены пространственно и когда все или большая часть учебных занятий осуществляется с использованием современных информационных и телекоммуникационных технологий.

Отличительной особенностью такого обучения является предоставление учащимся возможности самим получать требуемые знания, выбирать индивидуальный стиль учебы, удобный режим занятий, пользуясь развитыми информационными ресурсами. Информационные ресурсы: базы данных и знаний, компьютерные, в том числе мультимедиа, обучающие и контролирую-

щие системы, видео– и аудиозаписи, электронные библиотеки – вместе с традиционными учебниками и методическими пособиями создают уникальную распределенную среду обучения, доступную широкой аудитории.

Возможность частых, вплоть до ежедневных, консультаций делают взаимодействие обучаемых с преподавателями даже более интенсивными, чем при традиционной форме обучения.

Успешность дистанционного обучения во многом зависит от организации учебного материала. В данном случае мы говорим об обучении, т.е. о взаимодействии учителя и учащихся, следовательно, требования к организации таких курсов должны определяться особенностями взаимодействия обучающего и обучаемого в условиях телекоммуникационной сети. Специфика дистанционного обучения отражается как на обучаемых, так и на преподавателях. Так как у обучаемых отсутствует личное общение с преподавателем, то структура учебно–методического материала при построении дистанционного курса должна быть простой в понимании. Следует не просто ограничиваться изложением учебного материала, а необходимо активно вовлекать обучаемых в учебный процесс. При переводе обычных курсов в дистанционные большая нагрузка ложится на преподавателей, подготавливающих эти курсы. Это связано с тем, что в учебно–методическом комплексе дистанционных курсов акцент необходимо переносить на практическое применение получаемых знаний, выполнение упражнений и контрольных заданий; следует уделить больше внимания системе самотестирования обучаемых и контрольным тестам, организовать активное общение обучаемых между собой, используя чаты и форумы. Цель курсов дистанционного обучения – научить самостоятельной работе учащихся при использовании различных технических средств как в очном, так и дистанционном обучении.

В нашей республике несколько лет реализуется программа «Электронное образование», в которой существует функция создания «виртуальных факультативов» по предметам, где учащиеся Республики Татарстан получили возможность дистанционного общения не только с преподавателями своей школы, но и с любым педагогом республики. Особой популярностью пользуются факультативы по подготовке к ГИА и ЕГЭ.

Кроме того, открыта возможность дистанционного обучения по предметам в НП «Телешкола», в котором активно обучаются на протяжении нескольких лет дети с ограниченными возможностями здоровья нашей школы.

В Российской Федерации обучение детей с целым рядом заболеваний по медицинским показателям организуется на дому. Есть такие дети и в нашем районе. Обучение ребенка на дому часто приводит к его изоляции от детского коллектива, формированию патологической замкнутости.

Хочется рассказать об одной из форм работы с обучающимися на дому ребенком с диагнозом ДЦП. Кроме того, что ребенок почти ежедневно занимается в «Телешколе» по некоторым предметам (русский язык, математика, физика и биология), мы третий год разрабатываем для нее дополнительно дистанционные курсы и по другим интересующим ее предметам, таким, как информатика, география и музыка. Итогом этих курсов стали: за первый год обучения (5 класс) – мультимедийная презентация «Виртуальная экскурсия по музеям Республики Татарстан»; за второй год обучения (6 класс) – музыкальный проект «Фильм о космосе», созданный в программе MovieMaker. Результатом текущего года обучения станет проект «Город моей мечты», выполненный в программе ЛогоМиры.

Разрабатываемые нами курсы дистанционного обучения выполняют, кроме всего прочего, и функцию поддержки основных предметов обучения средней и старшей ступеней.

Программа курса дистанционного обучения состоит из нескольких модулей, которые ежегодно дополняются и углубляются различными материала-

ми. Положительным результатом прохождения данных курсов является усвоение учащимся материала, оставшегося за рамками школьного курса и участием ребенка в различных дистанционных конкурсах.

Но мы считаем, что эти же курсы своим содержанием могут так же привлечь внимание и других учащихся, которые хотят расширить свои знания по информатике.

Данилова Наталья Михайловна

руководитель структурного подразделения по учебной работе,
преподаватель математики высшей категории
Департамент образования города Москвы ГБОУ СПО Техникум сервиса и
туризма №29
г. Москва

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ МАТЕМАТИКИ И ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕУЧЕБНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Аннотация: в статье поднимаются проблемы внедрения новых педагогических технологий в учебный процесс, выделяются современные образовательные технологии или их элементы.

Пути повышения эффективности обучения ищут педагоги всех стран. За последние годы чётко обозначился переход на гуманистические способы обучения и обучающихся. Но все же в учебном процессе сохраняются противоречия между фронтальными формами обучения и индивидуальными способами учебно-познавательной деятельности каждого обучающегося; между необходимостью дифференциации образования и единообразием содержания и технологий обучения; между преобладающим объяснительно-иллюстративным способом преподавания и деятельностным характером обучения. Одним из важных направлений разрешения этих проблем является разработка и внедрение новых педагогических технологий, основным признаком которых можно считать степень адаптивности всех элементов педагогической системы: целей, содержания, методов, средств, форм организации познавательной деятельности учащихся, прогнозов соответствия результатов обучения требованиям гуманистической школы.

Внедрение новых педагогических технологий в учебный процесс требует не только адаптации обучающегося его психологической готовности к новым способам обучения, но и изменение отношения педагога к процессу обучения, изменения стиля поведения так, чтобы имела место ситуация, в которой обучающийся учится сам, а преподаватель осуществляет управление обучением.

Чтобы изменить отношение обучающихся к знаниям, надо изменить условия приобретения этих знаний.

Использование ИКТ на занятиях математики

Задача преподавателя математики на современном этапе состоит не только в том, чтобы вооружить обучающихся знанием по предмету, научить их решать определенные типы задач и выполнять определенные действия по выученному заранее алгоритму, а и в том, чтобы развить их творческие способности, развить их внимание, восприятие, память, речь, мышление, воображение. Весь учебный материал в жизни пригодится не каждому, а развитая речь, логическое мышление и память нужны всегда. Одним из путей решения проблем, возникающих перед преподавателем математики является внедре-

ние информационных технологий в учебное занятие. Термин «информация» (от латинского *information* – разъяснение, представление) давно и широко используется в науке и обыденной жизни.

Информационная технология – это не только технология, предполагающая использование в образовательном процессе компьютера, по сути дела – это любой процесс, связанный с переработкой информации.

Важную роль играют при изучении математики уроки–презентации. На таких уроках реализуются принципы доступности, наглядности. Уроки эффективны своей эстетической привлекательностью, также между учителем и учеником существует посредник – компьютер, что способствует часто эффективному взаимодействию.

Урок–презентация также обеспечивает большой объем информации и задания за короткий период. Всегда можно вернуться к предыдущему слайду. Таким образом, использование компьютерных технологий на занятиях математики позволяет реализовывать следующие цели процесса обучения: повысить качества знаний по теме, продолжить формирование информационной культуры, наиболее полно реализовать учебные возможности каждого обучающегося.

Использование модульной технологии на занятиях по математике

Блочная подача материала предполагает его разделение на определенные, законченные по смыслу части. Модуль – это определенный вид работы, который выполняют обучающиеся. В педагогической литературе модуль определяется как «целевой, функциональный узел обучения, который объединяет учебное содержание и технологию овладения им».

Методическая сущность модульной технологии – это предоставление учащемуся центрального места в системе «преподаватель – обучающийся». При систематическом использовании данной технологии реализуются все компетенции «само» обучающийся: самообучение, самоопределение, самоконтроль, самооценка, самоанализ, самореализация.

Блочное обучение осуществляется на основе гибкой программы, обеспечивающей обучающимся возможность выполнять разнообразные интеллектуальные операции и использовать приобретаемые знания при решении учебных задач.

Модульное обучение (как развитие блочного) – такая организация процесса учения, при которой учащийся работает с учебной программой, составленной из модулей.

Также в своей практике я использую следующие современные образовательные технологии или их элементы:

Личностно–ориентированная технология обучения

Помогает мне в создании творческой атмосферы на занятии, а также создает необходимые условия для развития индивидуальных способностей обучающихся.

Технология уровневой дифференциации

Дифференциация способствует более прочному и глубокому усвоению знаний, развитию индивидуальных способностей, развитию самостоятельного творческого мышления. Разноуровневые задания облегчают организацию занятия в группе, создают условия для продвижения обучающихся в учебе в соответствии с их возможностями. Сильные обучающиеся утверждаются в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех, повышается уровень мотивации.

Проблемное обучение

Использование методов, основанных на создании проблемных ситуаций и активной познавательной деятельности обучающихся, позволяет мне направить ребят на поиск и решение сложных вопросов, требующих актуализации знаний. Проблемную ситуацию на занятии создаю с помощью активизирую-

щих действий, вопросов, подчеркивающих новизну, важность объекта познания. Проблемные ситуации могут использоваться на различных этапах урока: при объяснении, закреплении, контроле.

Исследовательские методы в обучении

Дают возможность обучающимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути ее решения, что важно при формировании мировоззрения. Это важно для определения индивидуальной траектории развития каждого обучающегося.

Игровые технологии

Я считаю, что использование на занятиях игровых технологий обеспечивает достижение единства эмоционального и рационального в обучении. Так включение в занятие игровых моментов делает процесс обучения более интересным, создает у обучающихся хорошее настроение, облегчает преодоление трудности в обучении. Я использую их на разных этапах занятия.

Тестовые технологии

Задания на тестовой основе получили широкое распространение в практике преподавания. Я их использую на различных этапах занятия, при проведении занятий разных типов, в ходе индивидуальной, групповой и фронтальной работы, в сочетании с другими средствами и приемами обучения.

Сегодня существуют разнообразные варианты тестов. На мой взгляд, тесты, созданные самим преподавателем, позволяют наиболее эффективно выявлять качество знаний, индивидуализировать задания, учитывая особенности каждого ученика. Тестовая технология помогает при контроле знаний обучающийся.

Необходимо, чтобы полученные знания на занятии обучающимися были результатом их собственных поисков. Но эти поиски необходимо организовать, при этом управлять обучающимися, развивать их познавательную активность.

Системная работа по использованию мною современных педагогических технологий и их элементов в образовательном процессе способствует повышению качества знаний по дисциплине. Обучающиеся принимают активное участие в предметных неделях, участвуют в олимпиадах, у слабых обучающихся снижается порог тревожности.

Все названные методы при целесообразном их применении стимулируют, активизируют деятельность обучающихся.

Список литературы

1. А.Г.Мордкович Алгебра и начала анализа. 10–11 классы – М.: Мнемозина, 2010.
2. А.Г.Мордкович Алгебра и начала анализа. 10–11 классы – М.: Мнемозина, 2010.
3. Л.С.Атанасян. Геометрия. 10–11 классы – М.: Дрофа, 2009.
4. Л.С.Атанасян. Геометрия. 10–11 классы – М.: Дрофа, 2009.
5. И.Г. Семакин и др. Информатика. Базовый курс 10 класс – М.: Бином, 2009.
6. И.Г. Семакин и др. Информатика. Базовый курс 11 класс – М.: Бином, 2009.
7. Использование современных технологий образования на уроках математики. Режим доступа: https://edu.tatar.ru/upload/images/files/Использование_сов_тех.doc.

Дощинская Ирина Александровна
учитель русского языка и литературы
МАОУ СОШ № 4 г. Ишима
г. Ишим, Тюменская область

НАУЧНО– ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА УЧАЩИХСЯ – ПЕРВАЯ СТУПЕНЬ К САМОРЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы использования исследовательской деятельности в методике преподавания, приводятся практические примеры исследовательских работ учеников для участия в школьной научно – практической конференции.

В последнее время исследовательская деятельность стала одним из перспективных направлений в методике преподавания любого предмета.

«В концепции развития исследовательской деятельности учащихся (Алексеев Н. Г. , Леонтович А. В. , Обухов А. С. , Фомина Л. Ф.) под исследовательской деятельностью учащихся понимается деятельность, связанная с поиском ответа на творческую , исследовательскую задачу с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере: нормированную , исходя из принятых в науке традиций, постановку проблемы; изучение теории, посвящённой данной проблематике; подбор методик исследования и практическое овладение ими; сбор материала, его анализ и обобщение, собственные выводы» [Алексеев 2002;24].

Лингвист Лев Владимирович Щерба писал: *«О заучивании чего бы то ни было не может быть и речи. Все занятия должны быть сведены к наблюдениям самих учеников под руководством учителя над собственным их языком» [Щерба 1951; 7].* Самостоятельные наблюдения, за которыми должны последовать выводы, – это, по сути, исследования.

Любая исследовательская работа начинается с выбора темы собственного исследования. Это очень серьёзный этап, во многом определяющий будущую работу. С большой отдачей проходили, например, следующие уроки–исследования: «Неологизмы в современном словоупотреблении»; «Типичные орфоэпические ошибки в речи ишимцев» (с составлением словарика типичных ошибок);

«Компьютерная лексика»; «Сочинения нетрадиционных жанров» (эссе);

«Роль глаголов в поэзии А.С. Пушкина»; «Метафоры В. Маяковского»;

«Как мы говорим» (анализ речи учащихся нашей школы).

В 2012 – 2013 учебном году мои ученики готовили исследовательские работы для участия в школьной научно – практической конференции «Шаг в будущее». На конференцию были представлены две работы: «Названия минералов в современном русском языке. Лексико – тематическая классификация» и «Эмпорониры города Ишима».

Научно – исследовательская работа «Названия минералов в современном русском языке. Лексико – тематическая классификация» посвящена лингвистическому описанию названий минералов в современном русском языке. В соответствии с темой определены аспекты анализа наименований минералов.

Цель работы: определить этимологию названий минералов.

Задачи:

- изучить лексическое название минералов в словарях и энциклопедиях;
- определить происхождение (мотивацию) исследуемых слов.
- составить картотеку названий минералов.

Методы и приемы исследования: наблюдения, описание, анализ информа-

ционных источников.

Полученные данные: удалось найти синонимы среди минералов, разновидности минералов, признаки, заключенные в минералах, а также разграничить минералы по месту находки и по фамилиям и именам людей, выделить минералы – хамелеоны, которые имеют интересные названия, минералы – «обманки», названия минералов, производные от имен героев мифов и легенд, эпитеты, которые используют, чтобы разделить камни с явно различной твердостью, врачующие и охраняющие свойства, а также рассмотрели способы словообразования. Для описания языкового материала использованы лексикографические работы: толковые словари Д.Н. Ушакова; С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой и др.; этимологические словари Н.М. Шанского, М. Фасмера; словари иностранных слов Л. П. Крысина, А.Н. Чудинова, – использованы Большая советская энциклопедия, геологическая и горная энциклопедии. В основу классификации названий минералов положен способ мотивации, выделено и описано пять тематических группы. Обращено внимание на синонимичные названия и разновидности названий, определены признаки из различия. В выводах представлены результаты анализа лексико-тематических групп названий минералов, что говорит о решении поставленных во введении задач. Описание в приложении изученных минералов позволяет наглядно представить мир вещей, названных исследованными лексическими единицами. Практическая значимость работы в том, что анализ слов названной тематической группы позволяет формированию у учащегося навыков работы с конкретным лексическим материалом, развитию исследовательского интереса. Данная исследовательская работа на этапе областного форума молодых исследователей в г. Тюмени «Шаг в будущее–2012» (секция «Языкознание: русский язык») заняла 1 место.

Научно – исследовательская работа «Эмпоронимы города Ишима» стала призёром V Региональной научно–практической конференция «На пути к открытиям». Исследователи языка русского города Б.Я. Шарифуллин, Т.В. Шмелева единодушны в том, что изучение особенностей языкового облика современного города, частью которого являются и названия торговых предприятий, является актуальной проблемой как с точки зрения выявления особенностей отдельного города, так и с точки зрения лингвоэкологии (направление в лингвистике, занимающееся проблемами сохранения чистоты языка).

Цель: изучить особенности эмпоронимов города Ишима.

Задачи:

- 1) выявить смысловые группы эмпоронимов;
- 2) классифицировать эмпоронимы с точки зрения функций, которые они выполняют;
- 3) рассмотреть способы наименования торговых предприятий;
- 4) выяснить, какие названия привлекают/отталкивают потребителей.

Методы исследования: теоретический (критическое изучение литературы по теме исследования, анализ, синтез, сравнение, классификация); эмпирический (интервью, анкетирование)

Примечательно, в что конце 20 века открытие любого магазина ждали с нетерпением и готовились к нему не только продавцы, но и жители города. Так был объявлен конкурс на название магазина, в котором победило ёмкое и современное – «Кругозор». Старожилы книготорга вспоминают, как было интересно и весело, собравшись коллективом увлечённо придумывать и обсуждать новое название. Ценили и любили магазин «Ткани» практически все жители нашего города, так как модную, со вкусом сшитую, простую, изящную одежду можно было купить в этом магазине. Материал, ткань– это та необходимая реальность, без которой нельзя говорить ни о какой новой моде. Вот поэтому у магазина было такое название. Для проведения смысловой классификации рассмотрено 272 наименования. Как показывает материал

исследования, эмпоронимическое поле города Ишима насыщено лексемами, выполняющими главную функцию эмпоронимов – рекламную (44%). При этом покупатели не привлекают названия, выполняющие только номинативную или рекламную функцию, особенно если это название представляет собой иноязычное слово, непонятное широкому кругу потребителей. Исследование продемонстрировало, что в языковом сознании носителей языка существует представление о том, как должно быть назван тот или иной магазин. Названия магазинов — неотъемлемая и важная часть языка улицы, они характеризуются тематическим разнообразием, различны по стилю и жанру, отражают разнообразные процессы в социальной и политической жизни родного города.

Исследовательская деятельность требует высокого уровня знаний, в первую очередь от самого педагога, хорошего владения методиками исследования живых объектов, наличия солидной библиотеки с серьезной литературой, и, вообще, желания углубленно работать с учащимися по изучению проблем.

Учебно–исследовательская работа позволяет учителю открыть способности обучающегося к тому или иному предмету, а иногда к нескольким, и, зачастую, побуждает самооткрытие учащимся собственных способностей и возможностей как первую ступень к самореализации личности.

Список литературы

1. Алексеев, Н.Г., Леонтович, А.В., Обухов, А.С., Фомина, Л.Ф. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся Исследовательская работа школьников. [Текст] / Н. Г.Алексеев, А. В. Леонтович, А. С. Обухов, Л. Ф. Фомина Концепция развития исследовательской деятельности учащихся Исследовательская работа школьников. – 2002. –№1. С.24.
2. Текучев, А.В. Академик Л.В. Щерба в методике и о методике как науке. (К 85–летию со дня рождения и 20–летию со дня смерти). [Текст] / — Русский язык в школе, 1965, № 4, с. 84—88.

Крылова Светлана Александровна

учитель биологии

МАОУ СОШ №200

г. Екатеринбург, Свердловская область

НАНОТЕХНОЛОГИИ ВОКРУГ НАС

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы развития нанотехнологий, приводятся практические примеры организации уроков с применением нанотехнологий на базе МАОУ СОШ №200 города Екатеринбург.

В последние годы Россия бросила все силы на развитие нанотехнологий. И с некоторых пор приставка «нано» является не просто модным маркетинговым ходом, но и перспективным направлением, требующим к себе пристального внимания. Ученые верят в то, что в обозримом будущем благодаря нанотехнологиям мир значительно преобразится, станет более безопасным для проживания [3].

На протяжении 4–х лет в нашей школе ведется предмет нанотехнологии. Изучение начинается в 8 классе, учащиеся знакомятся с азбукой нанотехнологии, где они узнают самые основы предмета: историю возникновения, основоположников науки, знакомятся с терминологией.

В 9–ом классе на уроках ребята получают творческие задания, делают интеллект–карты, составляют кроссворды, тесты, рисуют в группах газеты, комиксы для младших школьников. На некоторых занятиях используется технология критического мышления, учащиеся работают с текстами. Ежегодно наши школьники принимают участие во Всероссийской Интернет – олим-

пиаде «Нанотехнологии – прорыв в будущее» по различным предметам, больших побед пока у нас не было, но несмотря на это учащиеся приобретают полезный опыт, что поможет им в дальнейшем адаптироваться в современном обществе.

По окончании изучения предмета в 9-ом классе проводится «Своя игра», где ребята демонстрируют, приобретенные ими знания.

Очень ценными являются практические занятия, на которых учащиеся знакомятся с техникой безопасности, принципом работы сканирующего зондового микроскопа.

Несколько слов об истории сканирующей зондовой микроскопии. Это очень молодое направление современной техники, как и все нанотехнологии. Первый сканирующий зондовый микроскоп был изобретен в 1981 году германскими учеными Биннигом и Рорером. За это изобретение в 1986 году им была присуждена Нобелевская премия по физике.

Достижения современной науки и технологии во многом связаны с появлением в арсенале экспериментаторов принципиально нового инструмента сканирующего зондового микроскопа (СЗМ), предоставившего возможность визуализировать, диагностировать и модифицировать вещество с нанометровым уровнем пространственного разрешения. Именно благодаря СЗМ, еще недавно казавшиеся фантастическими, прямые эксперименты с отдельными молекулами и атомами стали вполне реальными и даже обычными не только для фундаментальных исследований, но и для прикладных разработок в нанотехнологии.

В основе сканирующей зондовой микроскопии и спектроскопии лежит взаимодействие между твердотельным зондом, приближенным к объекту исследования на некоторое малое расстояние l , где l – характерная длина за-тухания взаимодействия «зонд–объект».

Сканирующий зондовый микроскоп (СЗМ) для учебных целей NanoEducator, выпускаемый компанией НТ–МДТ несколько проще современных зондовых микроскопов исследовательского класса, и он не позволяет наблюдать кристаллическую решетку вещества, но работа на нем позволяет учащимся ознакомиться с принципами современной зондовой микроскопии [1, с.54].

В ходе уроков школьники проводят лабораторные работы, на которых знакомятся с различными способами работы СЗМ: атомно–силовая, туннельная микроскопия и литография.

Практическое освоение методов СЗМ является уникальной возможностью приобретения учащимися опыта исследовательской деятельности, имеющей важнейшее значение для специалистов естественнонаучных специальностей. Это обусловлено рядом причин, к основным из которых относятся следующие: эффективность исследовательской подготовки в развитии творческих способностей, использование широкого комплекса мыслительных операций, выработка в процессе исследовательской деятельности навыков систематического самообразования, возможность развития принципиально важных в профессиональной деятельности исследовательских умений, в том числе поиска, отбора и критического анализа имеющейся информации [2, с.163].

В 10–11 классах с углубленным изучением химии ребята продолжают совершенствовать свои навыки на практикуме по нанотехнологиям на базе физического факультета УРФУ, в дальнейшем у наших учащихся открываются перспективы поступить в УРФУ на специальность Нанотехнологии и микросистемная техника материалы микро – и наносистемной техники.

Ученые надеются изменить мир, создав новые возможности для каждого человека. Область применения нанотехнологий практически безгранична.

Список литературы

1. Дашина А.Ю., Лужков А.А., Попова И.О., Хинич И.И. Физические основы нанозлектроники. Часть 1: Сканирующая зондовая микроскопия: Учебно–методическое пособие. – СПб.: Изд–во РГПУ им. А. И. Герцена, 2010. – 86 с.
2. Лучинин В.В. Нанотехнология: физика, процессы, диагностика // под ред. В.В. Лучинина, Ю.М. Таирова. – М.: Физматлит, 2006. –552 с.
3. [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://www.kakprosto.ru/kak-92699-dlya-chego-nuzhny-nanotehnologii#ixzz34KZO0JRL>.

Кузнецова Дарья Дмитриевна

преподаватель первой категории русского языка и литературы
Департамент образования г. Москвы ГБПОУ Московский техникум
технологий и права
г. Москва

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ В СИСТЕМЕ СПО ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ОБЩЕУЧЕБНЫХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы, раскрывающие межпредметные связи, приводятся практические примеры в разрезе цикла дисциплин русский язык и литература.*

Русский язык и литература относятся к циклу гуманитарных дисциплин. Процесс преподавания таких дисциплин связан с использованием большого массива информационного материала, что создает много трудностей при отборе, структурировании различных источников, а также при проверке результатов деятельности обучающихся.

Целью изучения данного цикла дисциплин является не простая передача информации, а приобщение обучающихся к ходу исторического процесса, к мировому художественному искусству, к овладению искусством слова и воспитанию активного творческого читателя.

В сегодняшних условиях пересмотра всех нравственных ценностей Osborne надежды возлагаются на гуманитарную сферу образования, на обращение к национально–культурным традициям и их возрождение в контексте общечеловеческой культуры.

Дисциплина «Литература» – один из ведущих образовательных дисциплин общеобразовательной подготовки, который связан с целым рядом других учебных дисциплин. Специфика литературы определяется сущностью литературы как вида искусства.

Любое художественное произведение знакомит нас с целями жизни героя. Стремления и поступки персонажей определяются системой их личностных ценностей. В наш век процветает бездуховность. Все прежние идеалы растоптаны, а новых нет. Любовь, красота, нравственная ценность существуют. И цель литературы – находить их. Литература – сфера прекрасного. Она должна очищать и облагораживать человека силой художественного слова.

Исходя из вышесказанного, можно выдвинуть ряд задач в преподавании литературы:

- воспитывать всесторонне развитого человека;
- активизировать мыслительную деятельность обучающихся;
- формировать обобщённые знания, умения и компетенции;
- воспитывать эстетически подготовленного читателя, учить понимать искусство.

Обеспечивая обучающихся широкими познаниями мира и человека, лите-

ратура вступает во взаимодействие с историей, обществоведением, изобразительным искусством, музыкой...

Почти все художественные произведения получают свою «вторую» жизнь на сцене, в кинематографе, в изобразительном искусстве, в музыке и т.д. – то есть, художественное произведение попадает в широкий контекст, может и должно рассматриваться на уроке литературы в многообразии связей, существующих между отдельными видами искусства.

Используя различные виды искусства, преподаватель тем самым включает различные рецепторы обучающихся. При этом один психофизический механизм дополняет другой. Так, музыка вызывает слуховые представления, живопись – зрительные, архитектура – пространственные, что создает целостную картину бытия. Использование разных видов искусств на занятии литературы позволяет «озвучить» и «живописать» текст, пробудить у читателей целую гамму чувств и ассоциаций.

Такой путь изучения литературного произведения не только обогащает и углубляет литературные знания обучающихся, помогает лучше понять емкий художественный образ, но и благотворно сказывается на усвоении смежных дисциплин.

Занятия, на которых демонстрируется связь литературы с другими дисциплинами, другими видами искусства развивают нравственную культуру, творческие способности обучающихся. Обучающиеся становятся более самостоятельными в своих суждениях, имеют свою точку зрения и умеют аргументированно её отстаивать. А самое главное – у обучающегося развивается эмоциональная сфера, его чувства, душа. Думающий и чувствующий человек – это и есть тот человек, воспитать которого мы стремимся. Интеграция помогает обучающемуся видеть богатство и разнообразие мира.

Проблема межпредметных связей в дидактике и в частных методиках всегда была одной из ведущих. В межпредметных связях заключено средство решения ряда общепедагогических и методических задач: усиления познавательных интересов обучающихся; формирования научного мировоззрения; усиления глубины и прочности знаний; обеспечения успешности обучения, практической направленности обучения; расширения умственного кругозора обучающихся.

Русский язык связан с литературой, иностранными языками (например, сравнение времен глагола в русском языке и иностранном), с географией, с историей, музыкой, с изобразительным искусством (сочинение по картине, справка о художнике, интерпретация художественного текста или изложение), с математикой (изучение темы «Числительное»).

Занятия русского языка на межпредметной основе позволяют решить следующие задачи:

- объединить изучаемые в образовательном учреждении дисциплины за счет использования взаимосвязей между учебными дисциплинами, которые дают возможность выстроить целостное представление об изучаемых действиях, явлениях, процессах;

- вооружить обучающихся компетенциями безошибочного орфографического письма, устной и письменной связной речи;

- создать условия для сохранности психического здоровья обучающихся за счет регулярной рациональной смены видов учебной деятельности;

- развить компетенции продуктивного общения, приобретения жизненно необходимого опыта, расширить социальное пространство личности.

Таким образом, русский язык в качестве учебной дисциплины вступает в непосредственные межпредметные связи со всеми остальными учебными предметами. Необходимо специально развивать у обучающихся потребность использования на занятиях русского языка одинаковых или смежных знаний, получаемых на занятиях по другим дисциплинам.

Список литературы

1. Бабина С.Н. интегрирующая и систематизирующая функции образовательной области «Технология»./Наука и школа 2002.–№1 –40–41.
2. Внеклассная работа по русскому языку: Сб. ст./Сост Т. Н. Онищенко Киев: Рад. шк.1984 г.–184 с.
3. Внеклассная работа по химии/ Под ред. М.Г Готфельда–М.;Просвещение, 1976.–191с.

Кузнецова Марта Викторовна

руководитель структурного подразделения по инновационно–проектной деятельности, преподаватель русского языка и литературы высшей категории
Департамент образования города Москвы
ГБОУ СПО Техникум сервиса и туризма №29
г. Москва

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ПРИМЕР РЕАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕУЧЕБНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Аннотация: в статье раскрывается сущность модульной технологии, выделяются ее основные преимущества, приводится практический пример организации работы по модульной технологии на занятиях русского языка.

Говоря о современных педагогических технологиях, мы должны учитывать, что истинные инновации в области педагогики – это отражение давно забытых, старых педагогических истин в иной интерпретации методов и приемов обучения.

Модульная технология относится к лично–ориентированным технологиям. Основная идея модульной технологии заключается в следующем: обучающийся должен учиться сам, а преподаватель обязан осуществлять управление его учением, т.е. мотивировать, организовывать, координировать, консультировать, контролировать.

Модуль – это соединение учебного содержания и технологии овладения этим содержанием, определенный вид работы, который выполняет обучающийся. Это и инструкция для обучающегося, которая поможет в достижении цели учебно–познавательной деятельности, и индивидуальная программа с целевым планом действий, информация, указания по осуществлению самоконтроля, самооценки, самоанализа.

Методическая сущность модульной технологии заключается в предоставлении обучающемуся центрального места в системе «учитель–ученик».

Можно выделить следующие основные преимущества модульной технологии:

1. Лично–ориентированная технология модульного обучения позволяет одновременно оптимизировать учебный процесс, обеспечить его целостность в развитии познавательной и личностной сферы учащихся.
2. Цель модульного обучения – развитие самостоятельности обучающихся, их умения работать с учетом индивидуальных способов проработки учебного материала (индивидуализация и дифференциация в обучении).
3. В модульном обучении ведущую роль играет самооценка, что приучает студента объективно оценивать свои способности, результаты своего труда. Обучающийся максимальное время работает самостоятельно, это дает воз-

возможность осознать себя в деятельности, учит самоорганизации, самооценке, позволяет каждому обучающемуся видеть уровень усвоения знаний.

4. Применение модульной технологии позволяет сформировать общеучебные компетенции: информационную, коммуникативную, самоорганизацию, самообучение.

В модульной технологии выделяется пять типов учебных занятий:

– *урок изучения новых знаний* (лекция, экскурсия, лабораторная работа, вводный урок, учебный практикум – имеют своей целью изучение и первичное закрепление новых знаний);

– *урок закрепления знаний* (практикум, собеседование, консультация, отработка материала – имеют своей целью вторичное закрепление усвоенных знаний, выработку умений по их применению);

– *урок комплексного применения знаний* (цель – вторичное закрепление усвоенных знаний, выработка умений по их применению, перенос в новые условия);

– *урок обобщения и систематизации знаний* (семинар, конференция – имеют своей целью обобщение единичных знаний в систему);

– *урок контроля, оценки и коррекции знаний* (проверочная работа, контрольная работа, тест, общественный смотр знаний, зачет – имеют своей целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками, провести оценку своей деятельности каждым учеником, ее результатов и себя в ней).

Каждый тип учебного занятия имеет свою структуру. Структура модуля должна соответствовать логике учебного занятия того или иного типа

На занятиях русского языка работу по модульной технологии можно построить следующим образом:

1 этап – составление модульной программы

Прежде всего разрабатывается модульная программа, которая состоит из комплексной дидактической цели (КДЦ) и ряда модулей, обеспечивающих достижение этой цели. Для этого учебное содержание структурируется в определённые блоки, выделяются стержневые идеи курса.

Комплексная дидактическая цель (КДЦ) имеет два уровня: уровень усвоения учебного содержания учеником (т.е. ЗНАТЬ) и ориентация на его использование в практике (т.е. УМЕТЬ) с учетом изучения учебного материала в будущем. Затем из комплексной дидактической цели (КДЦ) выделяются *интегрирующие дидактические цели (ИДЦ)* и формируются модули, т.е. каждый модуль имеет свою интегрирующую дидактическую цель. Совокупность решения этих целей обеспечивает достижение комплексной дидактической цели (КДЦ). Однако в модули входят крупные блоки учебного содержания. Поэтому каждая интегрирующая дидактическая цель (ИДЦ) делится на частные дидактические цели (ЧДЦ) и на их основе выделяются учебные элементы (УЭ). Каждой частной дидактической цели соответствует один учебный элемент.

Рассмотрим это на примере модульной программы «Бессоюзное сложное предложение»

КДЦ: уметь употреблять бессоюзное сложное предложение в устной и письменной речи.

Модуль 1. Бессоюзное сложное предложение. Классификация бессоюзных сложных предложений (по соотношению с союзными). Смысловые отношения между простыми предикативными частями в составе бессоюзного сложного предложения.

ИДЦ: различать виды сложного предложения: СПП, СПП, БСП; производить замену бессоюзных предложений союзными, и наоборот; объяснять различия в их строении и значении; видеть границы частей сложного бессоюзного предложения, определять их смысловые значения.

Модуль 2. Средства связи частей в бессоюзном сложном предложении. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

ИДЦ: различать смысловые и интонационные отношения между предикативными частями БСП; обосновать выбор знаков препинания в соответствии с изученными пунктуационными правилами.

Модуль 3. Обобщение знаний по теме «Бессоюзное сложное предложение».

ИДЦ: обобщить знания по теме; производить синтаксический и пунктуационный разбор предложения.

II этап – построение модуля

- определяется интегрирующая дидактическая цель;
- составляется задание для входного контроля, цель которого – установить готовность учащихся к работе;
- определяются все частные дидактические цели;
- на основе ЧДЦ создаются учебные элементы, включающие в себя целевую установку, алгоритмы действий учащихся и проверочное задание для контроля и коррекции усвоения знаний и умений;
- наполняется содержанием предпоследний элемент модуля – осмысление проделанной работы, обобщающее ход выполнения заданий;
- составляется задание для выходного контроля (экспертный контроль), их смысл заключается в выявлении степени овладения содержанием модуля;
- каждый этап занятия определён временем, контролируется и оценивается (учителем, самоконтролем и взаимным контролем).

III этап – выделение учебных элементов:

Выделение при проведении занятия основных этапов.

Модульная технология позволяет перераспределить учебное время, что позволяет значительно увеличить объем заданий, дает возможность углубленно рассмотреть некоторые разделы курса русского языка, провести нестандартные занятия. Это сказывается на прочности усвоения знаний и активизации познавательной деятельности учащихся.

Сложностью в применении модульной технологии является отсутствие соответствующего дидактического обеспечения, необходимость подбора, составления заданий разных уровней сложности, изготовление раздаточного материала, тестовых заданий, разработка модулей к отдельным урокам. Это требует больших затрат сил и времени. Положительный результат виден сразу. Работать интереснее, но значительно сложнее.

Список литературы

1. Вахрушева Л.М. Применение проективного метода на уроках русского языка [Текст]/ Л.М.Вахрушева //Русский язык. – 2007. – №14. – С. 35–36.
2. Горстких Н. Проектирование урока русского языка с применением ИКТ // Школьное планирование. – 2010. – № 1. – С. 85–97.
3. Дроздецкая Г.В. Инновационные информационные технологии при обучении русскому языку в вузе / Сиб. акад. гос. службы. – Новосибирск, 2009. – 235 с., ил. – (Монографии СибАГС). – Библиогр.: с. 188–218.
4. Кумекина Т.В. Использование инновационных технологий в обучении русскому языку // Актуал. проблемы гуманитар. и естествен. наук. – 2011. – № 11. – С. 155–156.
5. Музыченко Н.Ю. Модульно–компетентный подход на уроках русского языка и литературы. Режим доступа: <http://nsportal.ru/npo-spo-obrazovanie-i-pedagogika/library/modulno-kompetentnostnyi-podkhod-na-urokakh-russkogo-yazyka>.

Кузнецова Марта Викторовна
преподаватель русского языка и литературы высшей категории
Департамент образования города Москвы
ГБОУ СПО Техникум сервиса и туризма № 29
г. Москва

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ И ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ НЕТРАДИЦИОННЫХ ЖАНРОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье освещаются вопросы введения в программу нетрадиционных методов преподавания, выделяются цели, рассматривается содержание обучения.

К традиционным занятиям принадлежат, как известно, занятия изучения нового материала, закрепления знаний, умений и компетенций, проверки и учета приобретенных знаний, умений и компетенций, анализа контрольных работ, обобщения и систематизации выученного, повторение темы или раздела. Наряду с этими формами обучения в последнее время широко используются и нетрадиционные или нестандартные. Это, в частности, уроки–семинары, зачеты, лекции, конкурсы, путешествия, интегрированные уроки, занятия–конференции, диспуты, уроки–сказки, тематические игровые уроки, благодаря которым обучающиеся быстрее и лучше усваивают программный материал. Ориентация современного обучения на гуманизацию процесса образования и разностороннее развитие личности обучающегося предполагает, в частности, необходимость гармонического сочетания собственно учебной деятельности, в рамках которой формируются базовые знания, умения и компетенции, с деятельностью творческой, связанной с развитием индивидуальных задатков обучающихся, их познавательной активности, способности самостоятельно решать нестандартные задачи и т.п. Активное введение в традиционный учебный процесс разнообразных развивающих занятий, специфически направленных на развитие личностно–мотивационной и аналитико–синтетической сфер обучающегося, памяти, внимания, пространственного воображения и ряда других важных психических функций, является в этой связи одной из важнейших задач педагогического коллектива.

Значимость указанных выше занятий в общем учебно–воспитательном процессе обусловлена, прежде всего, тем обстоятельством, что сама по себе учебная деятельность, направленная в традиционном ее понимании на усвоение коллективом обучающихся в целом требований базовой программы, не сопряженная в должной степени с творческой деятельностью, способна, как это ни парадоксально, привести к торможению интеллектуального развития обучающихся. Привыкая к выполнению стандартных заданий, направленных на закрепление базовых компетенций, которые имеют единственное решение и, как правило, единственный заранее предопределенный путь его достижения на основе некоторого алгоритма, дети практически не имеют возможности действовать самостоятельно, эффективно использовать и развивать собственный интеллектуальный потенциал. С другой стороны, решение одних лишь типовых задач обедняет личность ребенка, поскольку в этом случае высокая самооценка обучающихся и оценка их способностей преподавателями зависит, главным образом, от прилежания и старательности и не учитывает проявления ряда индивидуальных интеллектуальных качеств, таких, как выдумка, сообразительность, способность к творческому поиску, логическому анализу и синтезу. Таким образом, одним из основных мотивов использования развивающих упражнений является повышение творческо–поисковой активности обучающихся, важное в равной степени как для обучающихся,

развитие которых соответствует возрастной норме или же опережает ее (для последних рамки стандартной программы просто тесны), так и для обучающихся, требующих специальной коррекционной работы, поскольку их отставание в развитии и, как следствие, пониженная успеваемость в большинстве случаев оказываются связанными именно с недостаточным развитием базовых психических функций. Следует также отметить, что игровой, увлекательный характер заданий, являющихся в то же время психологическими тестами, снижает стрессогенный фактор проверки уровня развития, позволяя детям, отличающимся повышенной тревожностью, в более полной мере продемонстрировать свои истинные возможности.

Введение в программу нетрадиционных методов преподавания имеет целью расширить учебный процесс и, не отрываясь от проблем обучения и воспитания, развить личностные качества обучающегося. Проблема развивающего обучения сегодня настолько актуальна, что нет, пожалуй, ни одного преподавателя, который не задумывался бы над ней.

Традиционно процесс обучения рассматривается как процесс взаимодействия преподавателя и обучающихся, в ходе которого решаются задачи образования, воспитания и развития. К основным структурным компонентам, раскрывающим его сущность, относят цели обучения, содержание, деятельность преподавания и учения, характер их взаимодействия, принципы, методы, формы обучения. Через эти общие сущностные характеристики возможно выявление особенностей развивающего обучения. Нельзя сказать, что идея развивающего обучения нова, что раньше проблемы развития обучающегося в процессе обучения не ставились и не решались.

В традиционном (объяснительно–иллюстративном) обучении преобладает догматический тип учения, который предполагает репродуктивный способ и уровень усвоения учебного содержания. Основные усилия обучающихся при этом сосредоточены на восприятии готовых знаний, образцов выполнения действий на их закреплении и воспроизведении. Находясь в ситуации решения какой–либо задачи, обучающийся, как правило, не старается найти способ решения, а усердно пытается вспомнить решение аналогичных задач. Если вспомнить не удается, обучающийся чаще всего оставляет задачу нерешенной или прибегает к другим (не учебным) способам выполнения.

Соответственно целям, содержанию обучения изменяется и позиция преподавателя в учебном процессе, и характер его деятельности, принципы, методы и формы обучения. В нетрадиционном обучении деятельность преподавателя меняется коренным образом. Теперь главная задача преподавателя не «донести», «преподнести», «объяснить» и «показать» обучающимся, а организовать совместный поиск решения возникшей перед ними задачи. Преподаватель начинает выступать как режиссер мини–спектакля, который рождается непосредственно в группе. Новые условия обучения требуют от преподавателя умения выслушать всех желающих по каждому вопросу, не отвергнув ни один ответ, встать на позицию каждого отвечающего, понять логику его рассуждения и найти выход из постоянно меняющейся учебной ситуации, анализировать ответы, предложения обучающихся и незаметно вести их к решению проблемы. Обучение логике учебного спора, диалога, решения учебной задачи не предполагает скорейшего получения правильного ответа, возможны ситуации, при которых обучающиеся и не смогут на одном занятии открыть истину. Обратимся к видам нетрадиционных занятий.

Исследованием «морфологии» текста, особенностей его содержания, строения и речевого оформления обучающиеся занимаются на занятиях литературы, русского языка и развития речи. Однако в учебное время текстовые аналитические задания предлагаются как типовые: озаглавить текст, определить его тему и основную мысль, стиль и функциональный тип речи, указать средства связи. Эти задания в большинстве случаев выполняются автоматич-

чески, без особого интереса обучающихся. Творческие упражнения тоже часто сводятся к написанию изложений и сочинений привычных жанров.

Отрадно, что методика организации творческой деятельности пересматривает свои ориентиры: в центре внимания оказывается не столько текст (в разнообразии стилей, типов и жанров), сколько обучающийся – со всеми его впечатлениями, с потребностью в образном мышлении, с внутренними критериями нормативности речи, среди которых важным для преподавателя и обучающегося оказывается критерий свободного выбора и неповторяемости языковых средств и композиции создаваемого речевого произведения.

Все сказанное можно назвать изменением психолого–педагогических установок обучения, что нашло отражение и в изменении содержательного компонента образования: не бесконечное раздувание учебного материала в целях его безграничного «совершенствования», а многоаспектный, объемный анализ языковых и речевых явлений, когда они включаются в общественно–практическую деятельность людей, в том числе и текстовую.

Список литературы

1. Климкина Ю.Е. Уроки–семинары по русскому языку в старших классах. // Русский язык в школе. 2001.
2. Котельникова С.А. Творческие работы нетрадиционных жанров. // Русский язык в школе. 1997.
3. Крупеникова М.И. Эффективные методы и приемы организации урока. // Русский язык в школе. 1997.

Маслова Елена Васильевна

учитель начальных классов

МБОУ гимназии №1

г. Лаишево, Республика Татарстан

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОБЛЕМНО–ДИАЛОГИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы организации проблемно–диалогического обучения, выделяются цели и проблемы, приводится практический пример конспекта фрагмента урока и решения проблемной ситуации.

Наиболее кардинальным изменением современного образования является смена образовательной парадигмы: от авторитарно–репродуктивной к развивающей, гуманистической, личноно ориентированной. В этой связи психолого–педагогическая наука активно пересматривает цели и принципы обучения, работает над обновлением его содержания, перестраивает педагогическую методику. Современные дети живут в эпоху информационной цивилизации, новых компьютерных технологий. В этих условиях в развитии школьника особую ценность приобретает развитие способности самостоятельно и творчески мыслить. Как же научить маленького ребенка думать? Очевидно, научить ребенка этому можно лишь в ситуации с которой начинается процесс размышления. Осознание трудностей, невозможность разрешить их привычным путем побуждают ребенка к активному поиску новых средств и способов решения задачи.

Проблемно–диалогическое обучение эффективнее традиционных, поскольку постановка проблемы обеспечивает познавательную мотивацию учеников, а поиск решения – понимание материала большинством класса. Наиболее эффективен побуждающий диалог при котором учитель стимулирует учеников к творческим действиям по осознанию противоречию и формированию проблемы, по выдвижению и проверке гипотез. Побуждающий диалог развивает речь и творческие способности учащихся. *Цель проблемно–*

диалогического обучения – усвоение не только результатов научного познания, но и самого пути, процесса получения этих результатов, развитие интеллектуальной, мотивационной, эмоциональной и других сфер школьника, развитие его индивидуальных способностей, то есть в проблемном обучении акцент делается на общем развитии школьника.

Современная методика предлагает нам три основных метода постановки учебно–диалогического обучения.

1. Побуждающий от проблемной ситуации диалог;
2. Подводящий к теме диалог;
3. Сообщение темы с мотивирующим приемом.

Остановимся на одном из этих методов: Побуждающий от проблемной ситуации диалог.

Метод требует последовательного осуществления четырех педагогических действий:

1. Создание проблемной ситуации;
2. Побуждение к осознанию противоречия проблемной ситуации;
3. Побуждения к формулированию учебной проблемы;
4. Принятия предлагаемых детьми формулировок учебной проблемы.

Организация проблемно–диалогического обучения. Создать проблемную ситуацию значит ввести противоречие, столкновение с которым вызывает у детей эмоциональную реакцию удивления или затруднения. Показателем того, что проблемное обучение дает результат, становится момент, когда ученики начинают более или менее отдавать себе отчет в том, что же им, собственно, непонятно. Это означает, что включилось умение видеть проблему. С этого начинается переход от систематического запоминания материала учеником к систематическому пониманию.

Распространённый миф: «Понимание материала учеником есть результат объяснения этого материала учителем». Можно сказать, что школьник понимает что–либо лишь тогда, когда он может объяснить себе это сам. Ведь учение – это не «передача знаний», а прораствание познавательных конструктов в сознании учащегося. Знакомы ли вам ситуации, когда ученик неожиданно предлагает свой, оригинальный (хотя и не всегда правильный) способ решения задачи? А когда неожиданно выясняется, что ученик решал задачу своим особым путём, нередко делая неосознанные допущения и тем самым значительно упрощая решение? Разве вы «вложили» в него это знание? Вы лишь предложили ученику информационное поле и создали условия для деятельности. Всё остальное – работа его собственных познавательных процессов.

В каждом ребенке с детства горит огонек любопытства и любознательности, он готов впитывать в себя все ему еще неизвестное, радуется всем своим новым знаниям и навыкам. Зачастую нашим урокам не хватает той яркости повествования, чтобы не охладить, а наоборот, разжечь это стремление. Урок должен быть ярким, эффектным, эмоциональным, а главное – продуктивным. Только тогда знания, переданные детям, надолго запомнятся, станут прочной основой того фундамента, на который будет опираться все его дальнейшее образование. Ведущей формой обучения в начальных классах выступает классно–урочная система. Пространственно–временные ее характеристики определяются в основном учителем. Но мне представляется, что на протяжении всей подростковой школы классно–урочная система не должна выступать ведущей формой учебного общения. Новое содержание образования подростков требует особой пространственной и временной организации. Но наблюдения показывают, что во 2 половине 3 класса ученики начинают выступать со специфическими учебными инициативами, изобретая и пробуя новое содержание своего ученичества. Важные принципы обучения – «не вширь, а вглубь», когда концентрируются на узловых примерах и понятиях. Это экономичный принцип преподавания, когда важно не количество рас-

смотренных явлений, а их характерность для каждой области. Познавательные способности детей активизируются, когда знания даются не в готовом виде, как в традиционной школе, а самостоятельно добываются – место фронтального вопроса занимает диалог, работа в группах, обсуждение проблемы, мастерские, индивидуальная работа. Обучение, таким образом, носит проблемный характер, происходит развитие самостоятельного научного мышления. Схема работы очень простая: выделить проблему из «фона» – чётко сформулировать проблему – выработать несколько альтернативных путей её решения – выбрать один из путей, который видится наиболее оптимальным – реализовать его – в случае неудачи проанализировать ситуацию и скорректировать путь решения и реализовать альтернативный.

Отсюда ясно видно, как именно строить проблемное обучение (то есть какие конкретно умения формировать) и для чего оно нужно (не только для того, чтобы развивать теоретическое мышление или «чтобы было интереснее учиться», а в первую очередь для воспитания успешно мыслящего и действующего человека). Таким образом, один из принципов обучения, о котором мы нередко попросту забываем, является по существу центральным в педагогическом процессе. Представьте себе, какова благодарность выпускника школе, которая дала ему опыт решения проблем!

Проблемности в обучении начинается с особой конструкции проблемного вопроса. Почему ...? (Какова причина?). Что изменилось бы, если бы ...?

Чем отличается ... от ...? На каком основании сделан вывод?

Это вопросы, которые не только учитель задаёт ученику, но и ученик – учителю. Одна из задач проблемно– диалогического обучения такова: ученика, хорошо отвечающего на вопросы учителя, поднять на следующую ступень, воспитав его человеком, желающим и умеющим спрашивать.

Проблемное обучение, как правило, противопоставляется «непроблемному», репродуктивному. Но очевидно, что в учебном процессе сочетаются и тот, и другой подходы. При проблемном введении материала методы постановки проблемы обеспечивают формулирование учениками вопроса для исследования или темы урока, а методы поиска решения организуют «открытие» знаний учащимися, и, следовательно, деятельность последних можно отнести к творческому типу. Постановка проблемы заключается в создании учителем проблемной ситуации и организации выхода из неё. Существуют три основных метода постановки учебной проблемы: побуждающий от проблемной ситуации диалог; подводящий к теме диалог; сообщение темы с мотивирующим приёмом.

Приведу пример сообщения, темы с мотивирующим приемом.

Приёмы проблемно– диалогического обучения, умение видеть проблему:

1) Задание – посмотрите на мир чужими глазами (прочитать детям незаключенный рассказ, предложить его продолжить, но несколькими способами). Например, ты гуляешь во дворе и пошёл первый снег. Какая будет твоя реакция? Ты водитель грузовика. Ты легчик в полёте. Ты мэр города. Ты ворона. Ты зайчик в лесу.

2) Задание – составьте рассказ от имени другого персонажа. Например, представьте, что вы на какое – то время стали столон в столовой, камешком на дороге, животным (диким или домашним). Опишите 1 день в вашей воображаемой жизни.

3) Задание – найти несколько значений у предмета. Например, кирпич, газета, кусочек мела, карандаш и т.д. Найти как можно больше вариантов нетрадиционного, но при этом реального использования этого предмета. Засчитывать только те варианты, которые действительно применимы.

4) Задание – придумать и нарисовать как можно больше сюжетов на одну и ту же тему. Например, «Осень», (город или лес) – деревья с пожелтевшими листьями или улетающие птицы, или дети, идущие в школу.

5) Задание – наблюдай очевидное. Например, рассмотреть предмет и сказать, что видят глаза ребёнка в данную минуту, не используя житейский опыт.

6) Задание – как познакомить учеников начальной школы на уроках математики с темой «Величины»

– создать необходимость в изучении новой величины. Дать задачу, где ученику нужна эта величина. Например, сравнить два белых конверта, но в руки не давать. Один конверт длинный, другой короткий. Ученики считают, что тяжелее значит больше, а меньше значит легче. Но это оказывается ошибочным мнением. Длина не поможет, нужна новая величина.

– дать название величины. Это масса предметов.

– получение эталонной мерки. Измерить массу конвертов горохом, пшеном, фасолью. Вывод: любое тело имеет массу. Задание одно, а ответы разные надо взять эталонную одинаковую мерку. В мире учёные всех стран договорились считать такой меркой 1 кг, 1г.

7) Задание – как сравнить две разные фигуры (площадь фигур).

Какая фигура больше и на сколько?

Способ наложения не подошёл. Единицы длины и массы не подойдут, но нам надо их сравнить. Нужна новая величина. Эта величина называется площадью фигур. Можно измерить площадь фигуры кружочками треугольника, квадратами.

Но это неудобно, потому что остаются пустоты. Попробуйте измерить площадь фигуры квадратом со стороной 1 см. Вывод: это удобно, но прикладывать 1 квадрат к фигуре тяжело и неудобно, лучше прикладывать сразу несколько квадратов. Для этого существует палетка.

Итогом решения проблемы должен быть алгоритм, графическая модель, схема, графический рисунок.

Примеры алгоритмов:

алгоритм для списывания

1. Прочитай предложение, чтобы понять и запомнить его.
2. Повтори предложение, не глядя в текст, чтобы проверить, запомнил ли его.

3. Выдели орфограммы в списываемом тексте.

4. Прочитай предложение так, как оно написано (как будешь себе диктовать во время письма).

5. Повтори, не глядя в текст, предложение так, как будешь его писать.

6. Пиши, диктуя себе так, как проговаривал последние два раза.

7. Проверь написанное:

алгоритм «Как проверить безударную гласную в корне слова»

1) определи место орфограммы. Найди корень слова.

2) Поставь ударение. Найди ударную гласную, Найди безударную гласную.

3) Измени слово так, чтобы безударная гласная стояла в сильной позиции (под ударением).

Такие алгоритмы составляют ученики моего класса в конце урока, работая в творческих группах. Классификация методов обучения. Существует множество классификаций методов обучения по самым разным основаниям. В рамках научного направления, получившего известность как «проблемно-диалогическое обучение» (И.Я. Лернер, М.И. Махмутов, М.Н. Скаткин и др.), методы классифицировались в их связи с особенностями учебной (познавательной, творческой) деятельности учащихся. Дальнейшая разработка этой плодотворной идеи позволила предложить следующую классификацию методов обучения. Организация проблемно-диалогического обучения выступает важнейшим направлением реализации парадигмы развивающего образования, поскольку является: результативной – обеспечивающей высокое каче-

ство усвоения знаний, эффективное развитие интеллекта и творческих способностей школьников, воспитание активной личности.

Конспект фрагмент урока и решение проблемной ситуации

Урок русского языка в 4–м классе по теме «Склонение имен существительных»

| Учитель | Ученики |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">– Прочитайте предложение.– Найдите однородные члены в этом предложении.– К какой части речи они относятся?– Определите их род и падеж (предъявление первого факта).– Выделите их окончания (<i>предъявление второго факта</i>).– Что интересного заметили? (<i>Побуждение к осознанию противоречия.</i>)– Какой возникает вопрос? (<i>Побуждение к формулированию проблемы.</i>) | <ul style="list-style-type: none">– Старая женщина волновалась о сестре и дочери.– Сестре, дочери.– Это существительные.– Женский род, предложный падеж.– Выделяют окончания, испытывают удивление (<i>возникновение проблемной ситуации</i>).– Эти существительные одного рода и падежа, но окончания у них разные (<i>осознание противоречия</i>).– Почему у существительных одного рода и падежа разные окончания? (<i>Учебная проблема как вопрос.</i>) |

Яровинкин Денис Александрович

руководитель структурного подразделения по учебно–методической работе, преподаватель химии высшей категории
Департамент образования города Москвы
ГБОУ СПО Техникум сервиса и туризма № 29
г. Москва

ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ И НЕОБХОДИМОСТЬ ЕГО ВНЕДРЕНИЯ В СОВРЕМЕННЫЙ УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ОБЩЕУЧЕБНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы использования проблемного обучения при формировании общеучебных компетенций, приводятся практические примеры фиксации учебных проблем в химии.

В условиях научно–технического прогресса требования к развивающей функции обучения постоянно растут. Обществу нужны люди, умеющие творчески мыслить, решать поставленные перед ними задачи. Поэтому обучение не может ограничиваться передачей простой суммы компетенций и знаний. Не менее важной задачей является формирование диалектического, системного мышления обучающегося в процессе учения. Среди существующих методических подходов наиболее отвечает этим задачам проблемное обучение. *Проблемное обучение* – это развивающее обучение, так как мыслить человек начинает лишь тогда, когда у него есть потребность что–то понять. А такая потребность возникает лучше всего в условиях проблемного обучения. Следовательно, задача, которая стоит перед преподавателем в рамках проблемного обучения, – определить, как и когда его использовать. Обучающиеся же должны решать проблемы, которые ставит перед ними преподаватель. Главное при осуществлении проблемного обучения – проанализировать содержание, чтобы обнаружить в нем проблемы, а затем выстроить их в порядке подчинения друг другу. В этом случае использование проблемного обучения приобретает свойство системности, что очень важно для развития мышления. Например, классический пример, идея зависимости свойств веществ от их состава является центральной проблемой, рассматриваемой в

разных конкретных темах. Решение этой общей проблемы зависит от более частных. После изучения теории строения атома более общая проблема зависимости свойств элементов от строения их атомов может расчлняться в процессе решения на частные: почему сходны свойства у фтора и хлора? Почему свойства элементов изменяются периодически? Почему, несмотря на нарушение последовательности возрастания относительных атомных масс, аргон и калий имеют соответственно порядковые номера 18 и 19, а не наоборот? Другими словами, на каждой ступени обучения свои проблемы, которые обучающиеся решают в зависимости от уровня подготовки по предмету и своего развития.

Способы фиксации учебных проблем в химии

Учебные проблемы легко обнаруживаются при установлении связей между теориями и фактами, между теориями и понятиями, между отдельными понятиями и т. д. Так, например, проблема, почему одни вещества являются электролитами, а другие – нет, возникает при установлении связи между теорией строения вещества и обнаруженным фактом различного поведения веществ в растворе, а проблема определения оптимальных условий для производства аммиака – на основе закономерностей реакции его синтеза и возможностей производственных аппаратов – при установлении связей между системами понятий о химической реакции и об основах химической промышленности. Проблемы объяснения свойств веществ на основе их строения и, наоборот, заключение о строении вещества на основе его свойств возникают при выявлении связей между теорией строения вещества и системой понятий о веществе.

Таким образом, для того чтобы отыскать учебную проблему, необходимо проанализировать содержание, а для того чтобы это сделать, нужно прежде всего вскрыть его структуру, т. е. выделить элементы содержания и связи между ними, а также внутрипредметные связи с предыдущими и последующими темами. Например, при изучении свойств углекислого газа вначале характеризуют строение атомов элементов углерода и кислорода, строение молекулы оксида углерода, определяют степени окисления атомов углерода и кислорода в оксиде углерода, а затем химические свойства этого соединения.

Здесь решается несколько проблем. Даже на самом первом этапе занятия при изучении состава оксида углерода можно не просто информативно сообщить, что его формула CO_2 , а связь между атомами полярная, а предложить обучающимся обосновать состав этого соединения, т. е. установить связь между составом соединения и строением образующих его атомов.

Объяснить, например, какая существует зависимость между полярной связью в молекуле оксида углерода и его взаимодействием с водой и кислотами, предположить, исходя из степени окисления углерода в оксиде, поведение его в окислительно-восстановительных реакциях, попытаться подобрать примеры таких реакций с участием оксидов.

Установив связь темы «Подгруппа азота» с темами «Галогены» и «Подгруппа кислорода», базируясь на теоретической концепции о сущности процесса диссоциации, объяснить, почему растворы соляной и сероводородной кислот имеют кислую реакцию, а аммиака – щелочную. Это создает условия для последующего обобщения сведений о летучих водородных соединениях элементов разных групп периодической системы. Постановка проблемного вопроса о том, до какой максимальной положительной степени окисления может окисляться атом азота в составе аммиака, позволит осуществить перспективную внутрипредметную связь с материалом об азотной кислоте.

Таким образом, проблемное обучение практически возможно на любом этапе обучения, но по-разному реализуется в зависимости от химического содержания учебного материала и возрастных особенностей учащихся.

Признаки учебной проблемы следующие: наличие проблемной ситуации, готовность субъекта к поиску решения, возможность неоднозначного пути решения. Их можно считать условиями осуществления проблемного обучения.

Список литературы

1. Нестеренко А. А. Синтез малых форм как инструмент проблемно–ориентированного обучения // Пед. технологии. – 2009.
2. Пежемская Ю. С. Развивающий диалог как метод проблемного обучения и практика его применения в вузе // Психология в вузе. – 2009..
3. Пичугина Г. А. Активные формы обучения на уроках химии // Химия в школе. – 2009.

Яровинкин Денис Александрович

руководитель структурного подразделения по учебно–методической работе, преподаватель химии высшей категории
Департамент образования города Москвы
ГБОУ СПО Техникум сервиса и туризма № 29
г. Москва

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ. ИННОВАЦИОННО–ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ЗАНЯТИЯХ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ: МОДУЛЬ ХИМИЯ И БИОЛОГИЯ

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы применения информационно – коммуникативных технологий в образовательной системе, выделяются виды, цели, возможности и достоинства инновационных технологий образования.*

В настоящее время в образовательную систему СПО внедряется все больше и больше новых цифровых образовательных ресурсов. Их применение позволяет сэкономить время подготовки к занятию, выбрать тот материал, который в полной мере позволит понять новый материал, разнообразить проверку и закрепление материала. Наглядность – это требование, которое легко можно удовлетворить информационно – коммуникативными технологиями. Занятие с применением ИКТ – это качественно новый тип урока. Учитывая специфику преподавания предмета биологии, возрастные и психологические особенности обучающихся, на занятии должно быть, использовано много наглядности на электронном носителе. Все таблицы и плакаты, схемы и уравнения реакций с иллюстративным материалом к занятиям должны сопровождаться компьютерными программами, которые используются при подготовке и проведении лабораторных, практических работ, современных интересных, нестандартных занятий.

Актуальность применения информационных и коммуникационных технологий (ИКТ):

- качественно новый тип занятия (динамика, информативность);
- быстрота получения нужной информации;
- большой спектр электронных наглядных пособий;
- интерес к предмету, качественная проверка компетенций обучающихся с помощью тренажеров;
- ускорение учебного процесса благодаря более тесному взаимодействию между преподавателем и обучающимися, желание обучающихся отвечать.

Интерактивные технологии являются базовыми элементами в процессе преподавания различных учебных дисциплин. Интерактивное взаимодействие предполагает оперативную обратную связь в реальном времени между человеком и (ИКТ).

ИКТ успешно используется на всех этапах занятия.

Обучающиеся выходят к доске и определяют название частей виртуального микроскопа, название органоидов клетки, химического состава клетки, формулы органических и неорганических веществ, находят соответствие между органическими и неорганическими соединениями клеток, рисунками объектов и их названиями. Затем компьютерная программа показывает правильные и неправильные ответы. Если обучающийся допускает ошибки, он сразу видит их, а в аудитории идет их обсуждение. Все обучающиеся включаются в работу. Одним из средств достижения высокого результата являются инновационные технологии, т.е. это принципиально новые способы, методы взаимодействия преподавателей и обучающихся, обеспечивающие эффективное достижение результата педагогической деятельности.

Инновации (англ. Innovation – нововведение) – внедрение новых форм, способов и умений в сфере обучения, образования и науки. Любое социально-экономическое нововведение, можно считать инновациями.

Главной целью инновационных технологий образования является подготовка обучающегося к жизни в постоянно меняющемся и развивающемся обществе и системе образования, формирование у него способностей к самообразованию. Сущность такого обучения состоит в ориентации учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию. Образование развивает механизмы инновационной деятельности, находит творческие способы решения жизненно важных проблем, способствует превращению творчества в норму повседневной жизни человека, которая применима во всех сферах его деятельности. *Целью инновационной деятельности* является качественное изменение личности учащегося по сравнению с традиционной системой. Это становится возможным благодаря внедрению в профессиональную деятельность качественно новых дидактических и воспитательных программ, предполагающих решение педагогических проблем. Развитие умения мотивировать действия, самостоятельно ориентироваться в получаемой информации, формирование творческого мышления, развитие обучающихся за счет максимального раскрытия их природных способностей, используя новейшие достижения науки и практики, – основные цели инновационной деятельности. Инновационная деятельность в образовании как социально значимой практике, направленной на нравственное самосовершенствование обучающегося, важна тем, что способна обеспечивать преобразование всех существующих типов практик в обществе.

Неотъемлемой частью формирования структур общеучебных и общепрофессиональных компетенций в системе СПО являются педагогические технологии.

Педагогическая технология – совокупность психолого-педагогических процессов, определяющих различные формы и методы, способы, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса:

- А) это содержательная техника реализации учебного процесса
- Б) это описание процесса достижения планируемых результатов обучения
- В) это искусство, мастерство, умение, совокупность методов обработки, изменения состояния
- Г) это составная часть дидактической системы
- Д) это модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий.

Педагогическая технология – это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования, по определению ЮНЕСКО.

Понятие «педагогическая технология» в системе СПО может быть представлено тремя аспектами:

1) научным: педагогические технологии – часть педагогической науки, изучающая и разрабатывающая цели, содержание и методы обучения и проектирующая педагогические процессы;

2) процессуально–описательным: описание (алгоритм) процесса, совокупность целей, содержания, методов и средств для достижения планируемых результатов обучения;

3) процессуально–действенным: осуществление технологического (педагогического) процесса, функционирование всех личностных, инструментальных и методологических педагогических средств.

Таким образом, педагогическая технология функционирует и в качестве науки, исследующей наиболее рациональные пути обучения, и в качестве системы способов, принципов и регуляторов на разных уровнях:

1) **Общепедагогический (общедидактический) уровень:** общепедагогическая (общедидактическая, общевоспитательная) технология характеризует целостный образовательный процесс в данном регионе, учебном заведении, на определенной ступени обучения. Здесь педагогическая технология является синонимом педагогической системе: в нее включается совокупность целей, содержания, средств и методов обучения, алгоритм деятельности субъектов и объектов процесса.

2) **Частнометодический (предметный) уровень:** педагогическая технология в рамках конкретного частного уровня реализации, употребляется в значении «частная методика», т.е. как совокупность методов и средств для реализации определенного содержания обучения и воспитания в рамках одного предмета, курса, преподавателя (методика преподавания предметов, методика компенсирующего обучения, методика работы преподавателя, воспитателя).

3) **Локальный (модульный) уровень:** локальная технология представляет собой технологию отдельных частей учебно–воспитательного процесса, решение частных дидактических и воспитательных задач (технология отдельных видов деятельности, формирования понятий, воспитание отдельных личностных качеств, технология урока, усвоения новых знаний, технология повторения и контроля материала, технология самостоятельной работы и др.).

Различают еще технологические микроструктуры: приемы, звенья, элементы и др. Выстраиваясь в логическую технологическую цепочку, они образуют целостную педагогическую технологию (технологический процесс).

Технологическая схема – условное изображение технологии процесса, разделение его на отдельные функциональные элементы и обозначение логических связей между ними. *Технологическая карта* – описание процесса в виде пошаговой, поэтапной последовательности действий (часто в графической форме) с указанием применяемых средств.

Понятие педагогической технологии предметного и локального уровней почти полностью перекрывается понятием методик обучения; разница между ними заключается лишь в расстановке акцентов. В технологиях более представлена процессуальная, количественная и расчетная часть компонентов, в методиках – целевая, содержательная, качественная и вариативно–ориентировочная стороны.

Для реализации познавательной и творческой активности обучающегося в учебном процессе используются современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности учащихся за счет снижения времени, отведенного на выполнение домашнего задания.

Основными образовательными технологиями, которые можно положить в основу изучения биологии, являются:

1. *Технология проблемного обучения* – это создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности учащихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности.

2. Информационно–коммуникационные технологии – это изменение и неограниченное обогащение содержания образования, использование интегрированных курсов, доступ в интернет, интерактивные методы обучения, дистанционное взаимодействие.

3. *Технология разноуровневого обучения* – даёт учителю возможность помогать слабому, уделять внимание сильному. При данной технологии реализуется желание сильных учащихся быстрее и глубже продвигаться в образовании. Сильные учащиеся утверждают в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех и самореализовываться в рамках своих возможностей, повышается уровень мотивации учёбы.

4. *Технология проектных методов обучения.* Работа по данной методике даёт возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению.

5. *Технология исследовательских методов в обучении* даёт возможность учащимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути ее решения, что важно при формировании мировоззрения. Это важно для определения индивидуальной траектории развития каждого школьника.

6. *Лекционно–семинарская система* используется в основном в старшей школе, т.к. это помогает учащимся подготовиться к сдаче экзаменов и обучению в ВУЗах. Она даёт возможность сконцентрировать материал в блоки и преподнести его как единое целое, а контроль проводить по предварительной подготовке учащихся. Однако данной технологией нельзя злоупотреблять, так как может сделать образовательный процесс малоэффективным: скучным для учащихся, что понижает мотивацию к обучению. Кроме того, большие объёмы информации не успевают осмысливаться, а потому плохо запоминаются учащимися. Однако в качестве периодического применения данная технология допустима в современной школе, особенно в сочетании с семинарами на проблемную тематику, когда ученики могут актуализировать и применить полученные знания и компетенции.

7. *Технология использования в обучении игровых методов.* Это могут быть ролевые, деловые и другие виды обучающих игр. Эта технология обеспечивает расширение кругозора, развитие познавательной деятельности, формирование определенных умений и компетенций, необходимых в практической деятельности, развитие учебных умений и компетенций.

8. *Здоровьесберегающие технологии.* Использование данных технологий позволяют равномерно во время урока распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физкультминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что даёт положительные результаты в обучении.

Система инновационной оценки «портфолио» – это формирование персонализированного учета достижений обучающихся как инструмента педагогической поддержки социального самоопределения, определения траектории индивидуального развития личности.

Таким образом, к настоящему времени разработано большое число технологий обучения, что побуждает к теоретическому обобщению, анализу и

классификации этих инноваций, выбору оптимальных. С целью более эффективного внедрения инновационных технологий в образовательный процесс в систему СПО результаты каждого эксперимента (пробы) обсуждаются на заседаниях предметных цикловых комиссий П(Ц)К, круглых столах, семинарах.

Достоинства инновационных технологий заключаются в следующем.

– дают возможность обучающимся приобретать прочные и осознанные знания;

– развивают самостоятельность в учебной деятельности;

– создают положительный эмоциональный настрой, нет боязни неправильных ответов, чувство уверенности преобладает;

– повышается коммуникативная культура;

– растет мотивация к дальнейшему образованию;

– повышается самооценка обучающегося;

– снимается психологическое напряжение обучающегося и преподавателя.

Инновационная деятельность дает преподавателю возможность:

1. профессионального роста;

2. эмоциональную удовлетворенность;

3. возможность саморазвития;

4. организации дифференцированного обучения;

5. прогнозирования результатов обучения;

6. ранней диагностики и коррекции учебных результатов.

Обучающемуся дается выбор:

– уровня, объема, содержания предметного знания (в соответствии с ФГОС СПО);

– информационного источника для усвоения выбранного объема знаний;

– способа обучения в соответствии с индивидуальными личностными характеристиками (тип мышления, особенностями памяти);

– темпа продвижения по теме, соответствующего личностным характеристикам;

– формы, вида и времени контроля и самоконтроля;

В процессе вырабатываются общеучебные и общепрофессиональные компетенции:

– самостоятельной деятельности;

– коммуникативной деятельности.

Диагностика результатов происходит в форме:

1. наблюдения;

2. бесед;

3. анкетирования;

4. вычисления коэффициента самостоятельности;

5. подведения итогов семестров;

В результате использования инновационных технологий в системе СПО накапливается банк педагогических идей, разработок занятий и тем с применением различных инновационных технологий. Методические разработки и комментарии, могут использоваться преподавателями при переходе на дистанционную, самостоятельную форму обучения.

Список литературы

1. Приказ Минобрнауки от 23 июня 2009г. №218 «Порядок создания и развития инновационной инфраструктуры в сфере образования».

2. Кабанова Т. А., Новиков В. А. Тестирование в современном образовании. Уч. Пособие. – М: Высшая школа, 2010.

Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998.

ВОСПИТАНИЕ КАК ПРИОРИТЕТНАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Барабанова Любовь Юрьевна
воспитатель
МАОУ «СОШ № 3»
г. Ревда, Свердловская область

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО–ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы формирования культурно–гигиенических навыков и навыков самообслуживания у детей раннего дошкольного возраста.

С раннего детства нужно прививать ребёнку навыки, которые впоследствии превратятся в привычку культурного поведения. Если ребёнка постоянно приучают к определённым действиям, связанным с заботой о его чистоте, здоровье, у него легко выработать привычку следить за чистотой своего лица, рук, тела, одежды, предметов домашнего обихода, игрушек. Приобретённые в детстве гигиенические навыки становятся второй натурой человека, потребностью к чистоте.

Срок реализации проекта: долгосрочный (в течении учебного года).

Цель: создание условий для формирования культурно–гигиенических навыков и навыков самообслуживания у детей раннего возраста.

Задачи:

- с/у для формирования навыка пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- с/у для обучения детей под контролем взрослого мыть руки перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- с/у для формирования умения при небольшой помощи взрослого снимать и надевать одежду и обувь.
- с/у для вовлечения родителей в педагогический процесс в ДООУ.

Предполагаемые результаты:

- При небольшой помощи взрослого пользуются индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Моют руки перед едой при небольшой помощи взрослого, насухо вытирают лицо и руки личным полотенцем, владеют доступными возрасту навыками самообслуживания.
- Дети умеют самостоятельно одеваться и раздеваться при небольшой помощи взрослого.

Я работаю с маленькими детьми, впервые пришедшими в детский сад. Поэтому первоочередной задачей (после адаптации) – воспитание культурно–гигиенических навыков и навыков самообслуживания.

При поступлении детей в детский сад исследовала следующие навыки:

- навыки культуры еды и поведения за столом.
- навыки самообслуживания (одевание и раздевание).
- навыки мытья рук, умывание
- навык пользования носовым платком.

Навыки мытья рук и умывания включают умение:

1. Закатать рукава.
2. Смочить руки.
3. Взять мыло, намыливать до появления пены.
4. Мыть руки.

5. Смыть мыло.
 6. Умыть лицо.
 7. Сухо вытереть руки, лицо.
- Навыки культуры еды включают умение:*
1. Держать ложку.



2. Не крошить хлеб.
 3. Не разговаривать за столом.
 4. Благодарить.
 5. Пользоваться салфеткой.
- Навыки снятия и надевания одежды в определенном порядке включают умение:*
1. Расстегнуть пуговицы.



2. Снять платье (брюки).



3. Аккуратно повесить.
4. Снять обувь.



5. Снять колготки, носки.

6. Надеть в обратной последовательности.

При формировании культурно–гигиенических навыков применяю показ, пример, объяснение. В процессе работы применяю наглядные приемы обучения навыкам – показ, пример, которые занимают особенно большое место в работе с маленькими детьми. Показы сопровождаю пояснениями. Показ любого действия давался детям таким образом, чтобы были выделены отдельные операции – вначале наиболее существенные, затем дополнительные.

В своей работе широко использую прием поощрения, но этим тоже надо не злоупотреблять. Стараюсь делать так, чтобы выполнение требований взрослого стало нормой поведения, потребностью ребенка.

В некоторых случаях приходится использовать порицание, но делаю это в косвенной форме, не называя имен детей.

Одним из ведущих приемов, которые использую, явился прием повторения действий, упражнений. Например, прошу перед мытьем: «Покажите, как вы засучили рукава» или после мытья смотрим, насколько чисто и сухо вытерты руки. Показ действия малышам обязательно сопровождаю проговариванием («Теперь возьмем салфетку и вытрем каждый пальчик»). Это помогает детям видеть наиболее существенные моменты, осмыслить действие в целом.

Объяснение нового действия сначала давалось очень подробно, потом постепенно сужалось и сводилось к напоминанию правила, которое было обращено ко всем или отдельным детям. Особенно удачной являлась косвенная форма, когда заранее выражаю уверенность в том, что дети правильно выполнят мои указания. Например, «Сейчас я посмотрю, как дети поставят на место свои стулья. Наверное, все это сделают бесшумно».

Таким образом, не только детям указываю на их действия, но и напоминаю, как нужно правильно выполнить это указание.

Список литературы

1. Информационные интернет – ресурсы.
2. Стребелева, Е.А. Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста – М.: Просвещение, 2007.
3. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАЙКА–СИНТЕЗ, 2010.
4. Смирнова Т. Собираем куклу на прогулку. // Дошкольное образование . – 2008.
5. Электронный ресурс: режим доступа:
http://nsportal.ru/sites/default/files/2013/4/proekt_vospitanie_kgn_2.docx.

Воронова Наталия Михайловна
заместитель директора по ВР
МБОУ СОШ № 70
г. Липецк, Липецкая область

ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ШКОЛЫ КАК ГЛАВНЫЙ РЕСУРС ПРЕОДОЛЕНИЯ КРИЗИСА ЦЕННОСТЕЙ В ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: в статье раскрывается идея создания воспитательного пространства, выделяются основные направления воспитательной работы.

Доказано, что кризис ценностей возникает тогда, когда ограничивается созидательная возможность культуры и образования, но время показало, что кризис также является и консолидацией новых ценностных ориентиров и идеалов. Таким образом, в кризисе, как таковом, можно выделить две стороны: первая – это уничтожение, вторая сторона – это изменение и обновление.

Стремиться к каким изменениям, к обновлению чего? Каким образом? Какие формы, методы и средства должны стать приоритетными? Что должно стать ресурсным обеспечением преодоления кризиса? Сегодня мы говорим о воспитательном пространстве школы как главном ресурсе преодоления кризиса ценностей в образовании.

Идея создания воспитательного пространства, собственно говоря, не нова, она зародилась ещё в древнейшие времена. Достаточно вспомнить древнюю индийскую поговорку «Чтобы воспитать одного ребёнка, нужны усилия целой деревни». Смысл прозрачен... Ребёнка воспитывает всё, что его окружает... Каждое образовательное учреждение – это особая субстанция со своим уставом, традициями, укладом, манерами общения, ценностями и правилами. Школа не может не работать над созданием пространства, в котором учебная и воспитательная деятельность являются целостной системой, направленной на создание комфортных условий обучения, духовно–нравственного становления учащихся, их адаптации к новым условиям социума.

Бесспорно, современная школа требует переосмысления подходов к воспитанию, постепенного совершенствования содержания, форм и методов воспитания личности как творца и проектировщика своей жизни, который умеет определять свою жизненную стратегию, стремится быть личностью компетентной, ответственной, социально активной и мобильной, способной к социальным действиям. С целью формирования такой личности в воспитательный процесс внедряется компетентностный подход, одним из принципов которого и является принцип проектирования и конструирования воспитательного пространства школы.

Воспитательное пространство – это результат творческой и интегральной деятельности школы, деятельности учителя и ученика, результат, нацеленный на создание общего ценностно–нормативного уклада жизни школы; это пространство возможностей, динамическая система взаимосвязанных педагогических событий, которые составляют основы жизнедеятельности школы и направлены на личностное развитие учащегося, развитие его жизненных компетентностей. Говоря о воспитательном пространстве школы, необходимо обратиться к Программе развития воспитательной компоненты, которая обозначает основные направления работы. При этом нельзя сказать, что какое–то направление воспитательной работы более важно, а какое–то менее, какое–то в большей степени влияет на формирование воспитательного пространства, а какое–то в меньшей – у каждого свои цели и свои задачи, своё содержание и, соответственно, свой воспитательный эффект. Мы остановимся лишь на некоторых из них.

Патриотическое воспитание является одним из важных способов формирования гражданских качеств, патриотических чувств, духовно–моральных ценностей, основанных на национальной гордости.

В школе ведется большая работа по патриотическому воспитанию: уроки мужества, радиолинейки, посвящённые Дням воинской славы, стал традиционным месячник патриотической работы (февраль), неделя Памяти и Скорби (май). К сожалению, совсем мало осталось ветеранов, но остаётся память, которую бережно хранит школьный музей.

Помимо стандартных музейных мероприятий, на базе школьного этнографического музея проводятся уроки краеведения (5–8–е классы). Целью краеведческого образования является воспитание гражданина России, знающего и любящего свой край, его традиции и культуру и желающего принять активное участие в его развитии.

Краеведение – дисциплина всеобъемлющая и многогранная, и уроки охватывают только её часть – историческое краеведение. Однако именно эта часть наиболее ёмкая, значительная и интересная. С ней напрямую связаны все остальные разделы краеведения через события, биографии людей и описание края в отдельные периоды истории. Программа уроков краеведения направлена на изучение родного края и ставит задачу не только познания отдельных фактов и событий, но и изучение их в общей связи и контексте с Российской историей; помогает уяснить неразрывную связь каждого города и села с жизнью страны; прочувствовать причастность к ней каждого человека, воспитать уважение учащихся к делам предков.

Особенность программы состоит в том, что она рассчитана на параллельное изучение исторического материала с экскурсионной работой, т.к. использование внеурочного времени позволяет значительно расширить возможности изучения края, а нестандартность занятий–экскурсий, их наглядность развивает интерес к истории края. Знакомство с конкретными объектами, связанными с ними событиями, судьбами земляков делает информацию яркой, интересной, запоминающейся и превращают её в своеобразный стержень познания. Помимо обязательных экскурсий программа предусматривает практическую часть, выполняемую учащимися в виде индивидуальных и коллективных исследовательских работ, написания рефератов, статей в периодической печати, подготовки слайд– и видеofilьмов.

Таким образом, практическая работа помогает не только закрепить знания, но и развивает навыки учащихся в познании, самостоятельной исследовательской работе и творчестве.

В самом начале шла речь о том, что меняющийся уклад, темп жизни требует постепенного совершенствования содержания, форм и методов воспитания. Это не значит, что нужно отменить всё, что накоплено, проверено и работает – и патриотическое воспитание тому подтверждение. Но и здесь возможны новые уровни и поиска информации, и её подачи. Конечно, на состояние, результаты и эффективность воспитательного процесса влияют не только условия самой школы, но и внешняя по отношению к ним среда. Однако в любом случае эффективное воспитание и обучение, формирующие образованную, культурную, нравственную, творчески активную и социально зрелую личность, невозможно без изучения индивидуальных особенностей и возможностей каждого учащегося и отслеживания его личностного развития, оценки уровня его воспитанности и побуждения его к саморазвитию и самовоспитанию. В данном случае, можно сказать, что ключевыми являются слова «активность» и «ответственность», причём эти слова являются ключевыми как для коллектива, так и для каждого его отдельного члена.

Остановимся на понятии «активность». В этом аспекте важной составляющей воспитательного пространства, является социальная практика, которая обеспечивает расширение границ школы, её включение в реальную жизнь

общества. И на первом месте по своей значимости стоит метод социальных проектов. Бесспорно, метод социальных проектов рационален, он нагляден, эмоционален, даёт свой воспитательный эффект. Дети учатся отзывчивости, добру. Ведь недаром мудрые говорили, что если люди не используют возможности помогать друг другу, то жизнь на Земле прекратится.

Давайте, ответим, только честно: за годы рыночных реформ в нашей жизни больше или меньше стало таких ценностей, как доброта, искренность, отзывчивость, щедрость? Конечно, меньше. Алчности, эгоизма, агрессивности, мошенничества, подлости? Определенно, больше.

Вывод напрашивается один: следует приложить огромные усилия к восстановлению духовных ценностей. Необходимо воспитывать умение критически мыслить, принимать решения, разрешать конфликтные ситуации, определять идеалы, формировать собственное мировоззрение, систему ценностей, норм поведения, отвечать за свои поступки, готовность и способность реализовать знания и опыт в проблемной ситуации, развивать активную гражданскую позицию.

Социальная практика, как таковая, гармонично вписывается в воспитательное пространство школы, охватывая многие направления воспитывающей деятельности. Стали традиционными Недели добра, акции «Чужих детей не бывает», «В гости к малышу» (помощь детским домам), «Из рук в руки» (помощь малоимущим семьям), «Лохматая душа» (помощь приютам для бездомных животных), «Оранжевое здоровье» (помощь домам престарелых). Средства для данных благотворительных акций школьники зарабатывают сами, собирая макулатуру и пластик. Значительную популярность получили экологические акции «Чистый город – мой город», «Марш парков» и акции по благоустройству территории «Зелёная аллея», «Лучшая клумба».

Дети, по природе своей, отзывчивы на положительную активность взрослых, и задача педагогов состоит в том, чтобы направить их энергию в нужное русло. В связи с этим педагогический коллектив школы стремится к развитию творческой активности всех участников образовательного процесса, вовлечению их в содержательно обновляемую жизнедеятельность школы и проводит большую работу по использованию всех возможностей воспитательного пространства школы для формирования социальной компетентности каждого учащегося, готовя его к жизни в XXI веке как духовно–развитую личность с активной гражданской и социальной позицией.

Данилова Юлия Сергеевна

воспитатель

АНО ДО «Планета детства «Лада» д/с № 67 «Радость»

г. Тольятти, Самарская область

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПУТИ ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ ЧЕРЕЗ НАРОДНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Аннотация: в статье затрагиваются проблемы состояния здоровья подрастающего поколения, выделяются народные подвижные игры как эффективный способ оздоровления детей, приводится практический пример из опыта работы детского сада д/с № 67 «Радость» по составлению карточки народных подвижных игр.

Состояние здоровья подрастающего поколения в настоящее время вызывает особую озабоченность в государстве и обществе. Актуальность проблемы физического развития и сохранения здоровья детей очевидна. По данным официальной статистической отчетности, представленной участникам XVI

Конгресса педиатров России 24–27 февраля 2012 г. за последние 10 лет заболеваемость детей в возрасте до 14 лет увеличилась на 34 процента, а детей в возрасте 15–17 лет – на 65 процентов, а уровень физического развития детей постоянно снижается.

Необходимость поиска эффективных путей оздоровления детей приобретает первостепенную социальную значимость, поэтому считаю приоритетным в своей работе – укрепление здоровья детей на основе тесного взаимодействия педагога, родителей ребенка и медицинской службы детского сада.

Игра – исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, свойственный человеку. Игра может быть средством самопознания, развлечения, отдыха, средством физического и общего социального воспитания. Игры являются сокровищницей человеческой культуры.

Подвижная игра – естественный спутник жизни ребёнка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. В разработке содержания, организации и методики подвижных игр важную роль сыграли работы Т.И. Осокиной, А.В. Кенеман, Э.Я. Степаненковой. В современных условиях модернизации системы дошкольного образования, опираясь на реализацию целевых ориентиров по ФГОС, всё больше внимания уделяется развитию двигательных качеств у детей дошкольного возраста в связи с решением задач физической культуры, улучшением работы по физическому воспитанию в детских садах. Быстрота, ловкость, сила и выносливость имеют большое значение для укрепления здоровья, овладения широким кругом движений.

Народные подвижные игры для детей развивают выносливость, силу, ловкость, закаляют тело, развивают и укрепляют память, мышление и воображение ребенка. До начала игры нужно распределить роли между детьми.

В последние годы было утеряно много культурных традиций, ранее общепринятых, ушли из жизни многие обряды, обычаи, сопровождающие человека в течение жизни.

На сегодняшний день многие народные игры забыты, утеряны их правила. Мудрость народных игр состоит в том, что в них сохраняются те средства, методы, формы, и приёмы, которые актуальны и эффективны в физическом воспитании подрастающего поколения в настоящее время.

Опыт работы нашего детского сада является составление картотеки народных подвижных игр, которая была составлена совместно с семьями воспитанников в рамках проекта «Игры наших бабушек».

Мы поставили в проекте главную задачу – объяснить родителям, что в дошкольном возрасте происходит становление ценностей здорового образа жизни, совершенствуется двигательная активность детей, развиваются представления о своем теле и своих физических возможностях, поэтому личный пример родителей будет самым главным стимулом для ребенка в стремлении вести здоровый образ жизни.

Работа проходила *поэтапно*. Мы выработали некий алгоритм работы над проектом: с педагогами, детьми, родителями и сотрудниками детского сада.

На *1 этапе* с педагогами проводилась следующая работа:

– методический совет составил схему проекта, где предложил педагогам и родителям принять участие в проекте. Задачи определили по результатам диагностики физического развития детей. Изучили методическую литературу на заданную тему, составили план работы над проектом. Детей подвели к постепенному осознанию мотивации: участие в проекте «Игры наших бабушек».

Дошкольники в ходе проекта предлагали свои решения, принимали участие в моделировании продукта своей деятельности – создания картотеки.

Совместно с родителями:

– изучали игры прошлых лет, изучали правила подвижных игр.

- выпускали стенгазеты «Рассуждалки»;
- для родителей проводили творческие мастерские совместно с детьми по изготовлению атрибутов к подвижным играм.

На 2 этапе воспитатели:

- создавали условия для вхождения детей в тему проекта;
- координировали деятельность детей, взяв на себя роль тренера, уточняли, что поможет сделать игру более интересной, как разнообразить правила игр.

На 3 этапе – составили картотеку и проиграли подвижные игры с использованием атрибутов, созданных в процессе проекта.

И на 4 этапе у детей развивается способность к осознанной рефлексии своей творческой деятельности при создании картотеки подвижных игр на тему: «Подвижные игры наших бабушек».

Таким образом, наблюдая за детьми, отмечаем эмоциональный подъем, радостное возбуждение. А это еще раз доказывает, что игра – самый приемлемый, доступный и любимый вид деятельности для ребенка, которая помогает воспитанию ценностного отношения к своему здоровью, развитию двигательной активности и личностного становления ребенка на основе формирования основ культурных традиций.

Список литературы

1. Васильева З.Н. Нравственное воспитание учащихся в учебной деятельности. – М.: Просвещение, 1978.
2. Воспитание личности школьника в нравственной деятельности: Метод. рекомендации/Ом.гос.пед.ин-т им. Горького – Омск: ОГПИ, 1991г.

Джигалик Ольга Евгеньевна
старший воспитатель
ГБОУ СОШ № 1945
г. Москва

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Аннотация: в данной статье рассмотрено такое явление, как нравственно-патриотическое воспитание дошкольников и его актуальность в наше время.

Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста – одна из самых актуальных задач и проблем нашего общества. В современных реалиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни всех слоёв общества, эта проблема приобретает особую остроту. В последние годы идет тенденция общего спада нравственных ценностей, все чаще материальные ценности доминируют над духовными. У современных детей часто искажены понятия о доброте и патриотизме, любви к Родине.

Таким образом, нравственно-патриотическое воспитание детей является не только одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения (далее «ДОУ»), но и первым шагом на пути возрождения духовно-нравственных ценностей России.

Нравственно-патриотическое воспитание по праву можно назвать одним из самых сложных направлений по множеству различных причин и факторов:

- многогранность и многоаспектность самого понятия «патриотизм»;

– особенности дошкольного возраста (формирование личности закладывается в самом юном возрасте, поэтому невозможно формирование духовных ценностей школьника без воспитания с раннего возраста);

– отсутствие четкой концепции и методик по данной проблеме ввиду многогранности самого понятия.

Чувство патриотизма – это, прежде всего, любовь к своей Родине, гордость за свой народ, желание сохранить и приумножить богатство своей страны. Тут следует четко понимать, что любовь к Родине в целом невозможна без любви ко всем ее составляющим, таким как любовь к своему городу, родному краю, знание истории и культурного наследия, любовь к природе, любовь к своей семье, бережное отношение к труду людей, толерантность к другим людям и многие другие аспекты. У ребенка чувство патриотизма начинает закладываться и формироваться с самого раннего возраста с его отношения к семье, глубокой духовной привязанности к матери и отцу, бабушкам и дедушкам, далее закладываются нравственные ценности под влиянием окружающей его среды и общества. Но полагать, что одной лишь привязанности в семье будет достаточно, чтобы воспитать патриота своей страны, ошибочно: к сожалению, бывают случаи, когда из ребёнка, глубоко привязанного к родным, вырастает полностью равнодушный к судьбе своей страны человек. Исходя из этого следует, что заниматься воспитанием и развитием духовно-нравственных ценностей ребёнка следует сразу с рождения в семье и далее в ДОО. Важно показать через малое – большое: семья – ячейка общества, от деятельности одного человека зависит деятельность других людей, родные улица и дом – часть родного города, он, в свою очередь, часть родной страны, Родины.

Работа по патриотическому воспитанию в ДОО включает в себя целый комплекс задач:

– воспитание у ребёнка любви и духовной привязанности к своей семье и близким, дому;

– воспитание у ребёнка любви к детскому саду, улице, городу, родному краю, стране;

– формирование уважения к чужому труду;

– формирование любви и бережного отношения к природе и живому;

– формирование элементарных представлений о правах человека;

– развитие интереса к русским традициям, культуре, искусству;

– знакомство детей с историей родного края, города;

– расширение представлений о городах России;

– знакомство детей с государственной символикой (флаг, герб, гимн);

– формирование толерантности к другим людям, их традициям;

– развитие чувства гордости и долга и ответственности за свою страну.

Данные задачи должны решаться во всех видах деятельности ребёнка в саду, таких как игры, прогулки, все виды познавательной деятельности, занятия, трудовое воспитание и т.д. Таким образом, педагог в своей работе с детьми должен руководствоваться следующими принципами:

– отбор знаний, актуальных именно для данной возрастной группы, которую ведет педагог;

– индивидуальный подход к каждому ребёнку, с учётом его психологических возможностей и интересов;

– непрерывность педагогического процесса;

– сочетание различных видов деятельности в процессе обучения.

Так как для детей дошкольного возраста характерна кратковременность интересов, неустойчивость внимания и памяти, поэтому следует неоднократно обращаться к одной и той же теме, это только закрепит их знания. Одной из основных форм в патриотическом воспитании дошкольников являются тематические занятия; учитывая возрастные особенности, помимо наглядно-

сти (иллюстрации, материалы и различные предметы), как можно чаще следует включать игровые и сюрпризные моменты.

В настоящее время тема воспитания патриотизма у детей сложна, так как требует ответственности и большого кропотливого труда со стороны всех участников процесса, семьи и работников сада в тесной взаимосвязи.

Список литературы

1. Патриотическое воспитание дошкольников / Алешина Н. В. – М., 2008.
2. Программа воспитания и обучения в детском саду /Под ред. Васильевой М. А., Гербовой В. В., Комаровой Т. С. – М., 2004.

Красовская Наталья Николаевна

заместитель директора по воспитательной работе
МБОУ «Гимназия №2»
г. Бийск, Алтайский край

ДЕТСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ КАК ФАКТОР ДУХОВНО– НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ГИМНАЗИСТОВ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы использования ресурсов детских организаций в деятельности учащихся, приводится практический пример организации гимназической детской организации «Discovery».

*«От правильного воспитания детей
зависит благосостояние всего народа»*

Джон Локк

В условиях модернизации образования в приоритет ставится цель воспитания ответственного гражданина РФ. Учащиеся должны компетентно воспринимать и интерпретировать социально–экономические процессы, обладать активной гражданской позицией и понимать ответственность за судьбу своей страны, при этом обладать высокими моральными качествами, ценить духовные ценности российского народа, многообразие и разнообразие культур других стран, толерантно и на партнерской основе осваивать культурное пространство мира.

Действенным и результативным является системное использование ресурсов детских организаций в деятельности. Активная деятельность учащихся в рамках детских организаций позволяет им осваивать социальную среду, проектировать и проводить разнообразные мероприятия, оценивать успешность и осуществлять коррекцию своей деятельности.

Современная система образования создает благоприятные условия для выявления и реализации способностей учащихся и их лидерских качеств.

Старшеклассники в рамках деятельности детской организации вместе с педагогами и родительской общественностью являются воспитателями и образцом для подражания со стороны младших школьников, помогают формировать духовно–нравственные представления у малышей. При духовно–нравственном воспитании важны не только правильность и необходимость жизненного выбора, но и самостоятельное осуществление данного выбора. При организации деятельности детской организации в гимназии на первое место выходят технологии, в которых учащиеся вовлечены в активную деятельность, где каждый ребенок чувствует свою личную значимость и ответственность за общее дело, при этом ему комфортно в коллективе. Основными используемыми технологиями являются исследовательская, проектная технология, технология КТД, педагогика сотрудничества. Гимназическая детская организация «Discovery» состоит из 2 составляющих:

1. Малышковая ДО «Discovery» (1–4 классы)
2. ОСУ «Discovery» (5–11 классы)

Во главе детской организации стоит «президент гимназии» и «руководитель кабинета министров», кабинет министров состоит из следующих министерств:

1. министерство образования (профилактика безнадзорности правонарушений, повышения качества образования гимназистов);
2. министерство культуры (организация досуга);
3. министерство СМИ (информационное сопровождение мероприятий, продвижение имиджа гимназии);
4. министерство внутренних дел (организация трудовых десантов, акций, участие в контроле питания внешнего вида гимназистов и т.д.);
5. министерство спорта (профилактика зависимостей, популяризация ЗОЖ).

Каждое министерство курирует педагог–куратор, который сопровождает реализацию приоритетных направлений министерств. Педагогическое сопровождение ДО направлено на коучинг (консультирование по эффективному достижению целей, использование технологий развития, создание условий для принятия решений и их реализации).

Новое и успешно реализующееся направление – черлидинг (в гимназии в этом году создана группа черлидинга, которая является группой поддержки гимназической волейбольной команды и активными организаторами флешмобов на спортивных мероприятиях, например, Олимпийская акция «Олимпиада, здравствуй!» при встрече олимпийского огня в Алтайском крае, с целью поддержки нашего ученика, чемпиона России по каратэ, факелоносца олимпийского огня Скопинцева В).

Самое трепетное и волнительное мероприятие – «Посвящение в гимназисты», когда юных первоклашек принимают в ряды гимназистов.

На базе гимназии действует добровольческий отряд «Ги 2», который является активным участником городских мероприятий и акций («Твори добро», «Поздравь ветерана», «Чистый город», «Подари малышу радость»), оказывает сопровождение ветеранов ВОВ.

В гимназии имеется успешный опыт реализации социальных проектов, направленных на повышение занятости гимназистов во внеурочное время с целью развития творческих способностей учащихся, профессиональной ориентации, развития активной социальной активности.

На протяжении 7 лет учащиеся гимназии являются активными участниками Молодежного Парламента города Бийска. (Победители городского конкурса «Лидер–2012», «Лидер–2014»). Также в образовательном учреждении активно развиваются идеи парламентаризма и патриотического воспитания учащихся с целью формирования активной гражданской позицией через организацию молодежных конференций и политбоев, дебатов между палатами Молодежного Парламента города.

Так как ведущее направление гимназии – преподавание иностранного языка, то и деятельность ДО направлена на духовно–нравственное и поликультурное воспитание гимназистов через восприятие уникальности и многообразия культур других стран.

Традиционно гимназисты активно участвуют в следующих мероприятиях:

1. День европейских языков.
2. Хеллоуин.
3. Рождественский концерт.
4. Фестиваль иностранных языков.

Результатом деятельности детской организации является успешная социализация выпускников–гимназистов.

Воспитанники являются участниками и победителями различных конкурсов, конференций, авторами исследовательских работ. Так, например, в течение нескольких лет гимназисты являются победителями научно–

практических конференций: «Будущее наукограда», «Первые шаги в науку» и многих других.

Лидеры, воспитанные в стенах нашей гимназии занимают ведущие позиции в высших учебных заведениях, становятся успешными и реализованными личностями.

Современная модель успешной личности – конкурентноспособная личность, обладающая развитым интеллектом, постоянно самосовершенствующаяся, создающая свою образовательную траекторию, мобильно ориентирующаяся в современном мире, служащая на благо страны.

Список литературы

1. Данилюк Я.А, Кондаков А.М, Тишков В.А. Концепция духовно–нравственного развития и воспитания личности гражданина России, М., «Просвещение», 2011.
2. Кондаков А.М. Духовно–нравственное воспитание в структуре Федеральных государственных стандартов общего образования // Педагогика. – 2008 – №9.
3. Куприянов Б.В. Детские общественные организации//Дополнительное образование и воспитание.–2007.–№11.–С.3–12.

Мадюкова Марина Анатольевна

воспитатель

АНО ДО «Планета детства «Лада» д/с № 67 «Радость»
г. Тольятти, Самарская область

ЭФФЕКТИВНЫЕ СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** в статье рассматриваются эффективные способы формирования навыков социально – коммуникативного развития дошкольников, приводится практический пример использования эффективных методов обучения педагогов в системе АНО ДО «Планета детства «Лада» города Тольятти.*

На современном этапе реформирования и модернизации системы дошкольного образования воспитатель ДОО не может обойтись без современных образовательных технологий.

Согласно новому Закону «Об образовании в Российской Федерации», дошкольное образование является уровнем общего образования, которое направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Развитие речи детей дошкольного возраста – актуальная проблема, так как степень сформированности речи влияет не только на результативность обучения детей, но и на процесс их социализации и развития личности в целом. Речь зависит от эмоционального состояния человека, его интересов, склонностей и привычек. По мере взросления ребенка в особенностях его речи находят выражение разные черты характера: самостоятельность, активность, произвольность, эмоциональность, креативность (способность к творчеству).

Проблемы развития речи в дошкольном детстве раскрыты в работах Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, Т.А. Марковой, М.И. Лисиной, С.Н. Карповой.

В последнее время возрастает интерес к аспектам личностного и речевого развития.

В системе АНО ДО «Планета детства «Лада» г. Тольятти широко применяется такая форма обучения педагогов, как «Стажировочная площадка», которая проводится на базе одного из детских садов. Под руководством научного руководителя (преподаватели Тольяттинского педагогического университета) воспитателей знакомят с научным и практическим аспектом одной из педагогических технологий на трех встречах, по итогам которых вручается сертификат о повышении квалификации педагогов в следующих направлениях: «Формирование основ Здорового образа жизни у детей дошкольного возраста», «Интерактивные технологии в детском саду», «Применение Информационных технологий в игровой деятельности». Таким образом, в течение полугода воспитатели детского сада освоили следующие современные образовательные технологии: информационно – коммуникативные, интерактивные, здоровьесберегающие, кейс – технологии и «Фото – кейс»; технологию культурных практик, игровую технологию, технологию проблемного обучения с учетом современных требований.

Анкетирование и анализ календарного планирования по умению педагога использовать полученные знания на практике выявили потребность воспитателей в методической помощи по составлению конспекта образовательной деятельности с включением СОТ.

Одним из наиболее эффективных методов обучения является авторская разработка «Кейс – технология» [3], которая необходима в подготовке дошкольника к условиям жизни в социуме.

Кейс – технологии – это общее название технологий обучения, представляющих собой методы анализа.

Использование кейс – технологий предполагает знакомство детей с реальной или смоделированной проблемой и представление своего взгляда на её решение. Сущностью данной технологии является анализ проблемной ситуации.

Анализ, как мыслительная операция мышления, способствует речевому развитию.

Дошкольники учатся:

- получать необходимую информацию;
- соотносить свои устремления с интересами других;
- доказывать свою точку зрения, аргументировать ответ;
- выслушивать других и прийти к единому мнению;
- отстаивать свою точку зрения;
- принимать помощь.

Кейс технологии помогают развивать социально – коммуникативное взаимодействие детей.

Они учатся:

- работать в команде;
- вести диалог со взрослыми и сверстниками;
- приобщаться к нравственным ценностям;
- без помощи взрослых, применять в жизни знания, полученные в процессе игры.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст.64.
2. Приказ ФГОС ДО от 17.10.2013 № 1155.
3. Технология «фото–кейс» в детском саду: практическое руководство/Е.В.смолякова и др.– Тольятти:ООО «Технокомплект», 2013.– 158с.
4. «Интерактивные технологии в работе с дошкольниками»: учебно – методическое пособие/В.А. Филиппова и др.; под ред.И.В.Руденко.– Тольятти: изд–во ТГУ, 2012.–212с.

Сортолова Галина Степановна
учитель начальных классов, отличник образования
Республики Саха (Я), методист
МБОУ «Верхневилуйская СОШ №2 имени М.Т. Егорова»
с. Верхневилуйск, Республика Саха (Якутия)

В МИРЕ ПРОФЕССИЙ

Аннотация: в статье затрагиваются вопросы необходимости профориентации в начальной школе, автором приводится практический пример организации внеклассного мероприятия «В мире профессий».

Развитие личности ребенка происходит прежде всего в учебно-познавательной деятельности, в разнообразной и интересной жизни коллектива класса. Ни школа без семьи, ни семья без школы не способны справиться с тончайшими, сложнейшими задачами становления человека.

Только с родителями школа может добиться того, чтобы ребенок раскрыл свои способности, полюбил труд, чтобы умел дружить с другими. Именно в семье ребенок получает первый опыт общественного труда, распределения обязанностей и социальных ролей, получает первые представления о мире профессий, их престижности, дополняются индивидуальными качествами человека. Систематическую подготовку учащихся к труду, к осознанному выбору профессии необходимо вести в процессе всей учебно-воспитательной работы. Профориентационная работа ведется на уроках, внеклассных мероприятиях, привлекая родителей учащихся.

Цель профориентации в начальной школе – расширение знаний о мире профессий и формирование интереса к познанию и миру труда, выявление общих тенденций в развитии способностей ребенка в совместной деятельности с родителями и педагогами; развитие творческих способностей детей в процессе знакомства с профессиями.

С детьми младшего школьного возраста необходимо говорить о том, что на свете есть множество профессий и выбрать свое дело очень трудно. Можно попробовать несколько разных профессий. Радостно живется тому, кто любит трудиться, любит, когда работа получается хорошо и приносит радость другим. На протяжении всех лет обучения детей в начальных классах провожу встречи с родителями. Они рассказывают о своих профессиях, говоря, что им помогает добиться успехов.

Внеклассное мероприятие «В мире профессий»

1. Организационный момент.

Посмотрите вокруг. Нас окружают множество предметов, вещей которые необходимы каждый день: книги, которые мы читаем; стулья на которых мы сидим; дома в которых мы живем; хлеб, который едим.

- Откуда взялись эти вещи? (их сделали люди разных профессий)
- С людьми каких профессий вы встречаетесь каждый день?
- Тема нашего занятия «В мире профессий».

2. Работа над загадками

- О каких профессиях эти загадки:

Наведет стеклянный глаз, шелкнет раз– и помним вас. (фотограф)

С огнем бороться мы должны– мы смелые работники, С водой мы напарники, так кто же мы? ... (пожарники)

3. Это стихотворение необычное. В нем пропущены слова–названия профессий. Вставьте подходящие слова. Прочитайте стихотворение выразительно. «Разные профессии»

Самолетом правит ...(летчик), трактор водит ...(тракторист), электричку...(машинист), стены выкрасил ...(маляр), доску выстругал ...(столяр), в

доме свет провел ... (монтер), в шахте трудится ... (шахтер), в жаркой кузнице ... (кузнец), за прилавком ... (продавец), кто все знает ... (молодец)!

4. Анаграммы.

- терак (актер)
- женерин (инженер)
- дарцевой (продавец)
- телекч (летчик)

5. Для каких профессий нужны следующие предметы: указка (учителю), микрофон (артисту), руль–(шоферу), градусник–(врачу), скалка– (повару), ножницы (парикмахеру, портному).

6. Инсценирование профессий.

- Угадайте название профессии по стилю речи.
- Московское время 10 часов 05 минут. (Диктор)
 - Налить вам чаю? (официант)
 - Открой рот и скажи: «А–а–а» («врач»)
 - Мороженое сливочное, шоколадное! (продавец)

7. Чтение стихотворений о профессиях. («Кем быть?» В. Маяковский, «Почта» С.Маршак)

8. Выступления родителей. «Моя профессия».

9. Выступления учащихся «Я хочу стать ...».

Список литературы

1. Н.Н.Каландарова «Уроки речевого творчества» М. «ВАКО», 2008[с.56].
2. Дошкольное воспитание. Пасечник Л. Семья и проблемы воспитания, 2010, №1 [79].
3. Начальная школа плюс До и После, 2007, № 8 Кузнецова И.В. Интеллектуально–личностный марафон.

Токарева Юлия Александровна

д–р психол. наук, профессор,
зав. кафедрой социальной психологии и
психологии семьи
НУ ВПО «Уральский гуманитарный институт»
г. Екатеринбург, Свердловская область

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОТЦА В СЕМЬЕ КАК УСЛОВИЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ САМОСОЗНАНИЯ, ОБЩЕНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: в статье рассматривается специфика воспитания ребенка и вклад отца в его развитие, проводится анализ теории и практики проблемы психологии отцовства, приводятся обобщающие выводы на основе концепции воспитательной деятельности отца.

Радикальные изменения, связанные с повышением требований к воспитанию подрастающего поколения в семье и все возрастающим пониманием значимости роли отца в развитии ребенка, актуализировали проблему изучения воспитательной роли отца в семье.

Фигура отца, специфика воспитания ребенка и вклад отца в развитие ребенка посредством авторитетного контроля всегда привлекали внимание ученых (Аристотель, 1940; В.Г. Белинский, 1991; К. Гельвеций, Демокрит, 1938; Н.А. Добролюбов, 1949; Я.А. Коменский, 1987; П.Ф. Лесгафт, 1988; Дж. Локк, А.С. Макаренко, 1968; И.Г. Песталоцци, Платон, 1940; А.Н. Радищев, 1990; Ж.–Ж. Руссо, Сократ, Г. Спенсер, 2002; В.А. Сухомлинский, 1997; К. Д. Ушинский, 1990 и др.).

В результате анализа научных трудов установлено, что воспитательные действия отца, в отличие от матери, более регламентированы и обусловлены

четкостью задач по подготовке детей к самостоятельной жизни (С.И. Голод, 1984; В.Н. Дружинин, 2007; М. Мид, 1998; З. Фрейд, 2000 и др.). Воспитательная деятельность отца, заключающаяся в стимулировании социальной активности ребенка (И.С. Кон, 2004), контроле и налаживании дисциплины (П.Ф. Лесгафт, 1998; Р.В. Овчарова, 2009; М.М. Рубинштейн, В.А. Сухомлинский, 1997), оценке действий ребенка (А. Адлер, 2010; Э. Фромм, 2001), позволяет создать необходимые условия для личностного развития как отца, так и ребенка. Благодаря отцу ребенок получает представления о полове-вых и социальных отношениях, знакомится со способами самозащиты и жизнеобеспечения (Э. Клэр; 2001). Заручаясь его поддержкой и помощью, ребенок более уверенно позиционирует себя в обществе, самостоятельно преодолевает проблемы, достигает поставленных целей (Л.А. Аза, 1986; А.Я. Варга, 1986; Ю.В. Евсеенкова, 2003; Г.Г. Зубова, 1995; О.Г. Калина, 2007; А.С. Спаваковская, 2000; У.Я. Тарновска–Якобец, 2006; И.К. Фридман, 1989 и др.).

Отец, занимающийся воспитанием является субъектом различной активности, имеющей границы от достаточно жесткой детерминации при формировании определенных черт личности и социализации ребенка, гибкости и «мягкости» при поддержке и сопровождении ребенка в социально-личностном развитии до предоставления ребенку автономии или проявления попустительства (П.Ф. Каптерев, Б.И. Кочубей, 1999; Р.В. Овчарова, 2010).

Воспитательная деятельность отца и отец как субъект деятельности представляют собой незаменимое психолого–педагогическое условие формирования и гармоничного развития ребенка – субъекта самосознания, общения и деятельности.

На сегодняшний день наблюдаются явные расхождения между определенной законом РФ «об образовании» функцией семьи – воспитанием ребенка – и практикой реального воспитания. Следствием этого является отчуждение личности от семейных, национальных и культурных традиций, падение нравственности молодежи, ухудшение здоровья населения страны. В статье 63 «Семейного кодекса Российской Федерации» от 29 декабря 1995 г. N 223–ФЗ (с изменениями от 23 декабря 2010 г.) отмечено, что родители несут ответственность за воспитание и развитие своих детей. В статье 65 дано уточнение характера воспитательных действий, а именно: родители не вправе причинять вред физическому и психическому здоровью детей, их нравственному развитию. Способы воспитания детей должны исключать пренебрежительное, жестокое, грубое, унижающее человеческое достоинство обращение, оскорбление или эксплуатацию детей. Все вопросы, касающиеся воспитания и образования детей, решаются родителями по их взаимному согласию, исходя из интересов детей и с учетом мнения детей.

Несмотря на то, что обязанности родителей определены законом, сложившаяся практика воспитания ребенка в семье оказалась малопродуктивной. В России наблюдается обострение воспитательных проблем, рост негативных явлений в молодежной и школьной среде, что обусловлено как экономической нестабильностью и духовным разладом в обществе, так и характером воспитательной деятельности отца и матери, являющихся для ребенка ведущими агентами социализации.

Ответственность, авторитетность, эгалитарность (патриархальность), иерархичность как традиционные черты воспитательной деятельности отца в российской семье уходят в прошлое (В.Н. Дружинин, В.Л. Ситников, 2006). Процесс выработки и уточнения новых моделей воспитательной деятельности отца, связанных с подготовкой подрастающего поколения к жизни в обществе, идет медленно и стихийно. В области воспитательной деятельности отца сегодня наблюдаются две тенденции. Первая – ситуативная, обусловленная педагогической неграмотностью, социальной неустроенностью, растерянностью отцов. Её результат: рост числа неполных семей, уменьшение

активности отца, связанной с воспитанием детей, бедность и ограниченность контактов, неспособность адекватно выполнять воспитательную функцию (М. Арутюнян, Д. Видра, 1998; В.В. Гагай, 2010; Т.В. Гурко, Б.И. Кочубей, 1999; З. Марова, З. Матейчик, 1992; В.А. Петровский, А.Г. Харчев, 2007 и др.). Вторая – активно–развивающаяся, детерминированная социальными установками (в основном западными) на развитие ребенка. Её результат: увеличение количества отцов, принимающих участие в рождении ребенка, уходе за ребенком и его воспитании, оформление декретного отпуска, посещение отцами курсов, повышающих эффективность воспитания ребенка в семье, получение отцами высшего образования в области педагогики и психологии (Т.В. Андреева, 2005; Л.К. Лютова, Р.В. Овчарова, 2008; Г.Г. Филиппова, 2002; Л.Б. Шнейдер, 2005 и др.).

В поиске путей эффективного воспитания отец часто действует методом «проб и ошибок», копирует чей–либо стиль воспитания, что актуализирует задачу разработки обучающих психологических программ и специальных психолого–педагогических технологий воспитания ребенка отцом. Анализ обращений в психологические службы и центры помощи семье и детям свидетельствует, что, воспитывая ребенка, отец не представляет цель данного процесса, в результате формируется не объективное знание или представление ребенка о себе и окружающем мире, а негативное отношение к родителю. Воспитательные действия отца имеют спонтанный, противоречивый, часто травмирующий личность ребенка характер (И.Г. Овчинникова, Д.Л. Шаллер 1990).

Таким образом, анализ теории и практики проблемы психологии отцовства показал, что объективность психолого–педагогического изучения воспитательной деятельности отца и формирования эффективной воспитательной деятельности сталкивается с рядом трудностей:

а) сложность объекта и предмета исследования, а именно воспитательной деятельности отца, которая представляет собой психолого–педагогическую систему взаимосвязанных компонентов, направленную на осуществление особого рода деятельности – воспитание ребенка, детерминированную возрастом ребенка. Эмпирически, воспитательная деятельность отца представляется малоизученной, как в отечественной, так и в зарубежной педагогической психологии, в связи, с чем содержит ограниченность представлений, связанных с оценкой её эффективности;

б) недостаточность набора психодиагностических методик, которые бы позволяли оценить мотивационно–потребностные детерминанты воспитательной деятельности отца, систему опосредованных действий и операций отца, связанных с воспитанием ребенка, результативность воспитательной деятельности, а также технологию оценки воспитательной деятельности отца в целом.

Проведенное нами исследование и разработанная концепция воспитательной деятельности отца, позволили сформулировать следующие положения и выводы:

1. *Воспитательная деятельность отца* представляет собой систему информационно–инструментального взаимодействия отца с ребенком, согласованность звеньев, в которой определяет развитие ребенка как субъекта самознания, субъекта общения и субъекта деятельности.

Система воспитательной деятельности отца включает мотивационно–потребностное, исполнительное и контрольно–оценочное звенья, являющихся не только единицами анализа, но и единицами формирования воспитательной деятельности отца, а закономерности и принципы воспитания её психологическими основаниями.

2. *Воспитательная деятельность отца имеет сложный психолого–педагогический характер*, заключающийся во взаимном влиянии субъектов и

объектов деятельности, зависимости мотивации деятельности от пола и возраста ребенка, а результата – от гармоничности и согласованности воспитательных действий.

Воспитание сына имеет «контролирующее–наказывающий» характер; отец мотивирован на получение социального одобрения, проявляет доминантность, излишний контроль, подавляет волю, агрессивность сына. Воспитательная деятельность отца развивает сына как субъекта самосознания и деятельности, однако негативно сказывается на его эмоциональном состоянии, повышая уровень тревожности. *Воспитание дочери носит «требовательно–помогающий» характер;* отец мотивирован на самореализацию, саморазвитие. Воспитательные действия отца отличает повышенная моральная ответственность, чрезмерная опека и контроль, повышенная моральная ответственность отца развивает дочь как субъект самосознания, деятельности, а также является ведущим условием организации воспитательного микросоциума.

3. *Психологическим механизмом, регулирующим воспитательную деятельность отца,* является изменение осознанности мотивации воспитательной деятельности. Низкий уровень осознанности мотивации выражается в противоречивости воспитания, неудовлетворенности собственными воспитательными действиями, использовании многочисленных угроз и запретов; высокий уровень проявляется в понимании цели воспитания, согласованности воспитательных действий, реакций, удовлетворенности воспитательной ролью.

4. *В содержательном аспекте воспитательная деятельность отца* направлена на процесс или результат воспитания. *Процессуальная направленность* воспитательной деятельности выражается в ориентировании отца на индивидуальные особенности ребенка и создание условий для его гармоничного развития и комфортного с ним взаимодействия. Данный вид направленности преобладает у отца ребенка подросткового и юношеского возраста. *Результативная направленность* проявляется в наблюдаемых изменениях поведения ребенка в сторону его развития и воспитания; она связана с ориентировкой отца не только на индивидуальные особенности ребенка, но и на предъявляемые к ребенку социальные нормы и требования; данная направленность преобладает у отцов, воспитывающих детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Типология воспитательной деятельности отца, выстроенная на основе комбинации компонентов воспитательной деятельности, включает:

- «саморазвивающийся» тип – преобладает у отца, мотивированного на саморазвитие и воспитывающего ребенка дошкольного возраста;
- «самоутверждающийся» тип – доминирует в воспитании ребенка младшего школьного возраста у отца, мотивированного на самоутверждение;
- «подчиняющий» тип – более выражен у отца подростка, мотивированного на получение социального одобрения;
- «поощряющий» тип – является преобладающим у отца ребенка юношеского возраста, который стремится достичь в отношениях с ребенком и его личном развитии высоких результатов.

5. *Критериями эффективной воспитательной деятельности отца* являются: в *мотивационно–потребностном звене* – стремление к достижению высоких результатов в развитии ребенка, в отношениях с ним, мотивация к получению социального одобрения; в *исполнительном звене* – адекватный контроль и умение воздействовать на поведение, состояние ребенка и проявление эмпатии по отношению к нему как оценка родительской компетентности, последовательность в своих требованиях, эмоциональное принятие ребенка, наличие позитивных чувств и реакций, стремление к контакту, доверие ребенку, его силам и возможностям, удовлетворенность отношениями с

ребенком; в *контрольно-оценочном звене* – высокий уровень социально-личностного развития ребенка, развитие ребенка как субъекта самосознания, общения и деятельности.

Список литературы

1. Архиреева, Т. В. [Текст] Мотивация к отцовству как детерминанта отношения отца к ребенку / Т. В. Архиреева, Е. В. Полевая // Семейная психология и семейная терапия. 2006. № 1. С. 75–89.
2. Гурко, Т. А. [Текст] Феномен современного отцовства / Т. А. Гурко // Мужчина и женщина в современном мире. Меняющиеся роли и образы. – М., 1999. – 388 с.
3. Демчук, Н. А. [Текст] Формирование психологической готовности юношей к отцовству: дис. ... канд. психол. наук : 19.00.07 / Н. А. Демчук. – Курган, 2006. – 223 с.
4. Дружинин, В. Н. [Текст] Психология семьи / В. Н. Дружинин. – 3-е изд. – СПб. : Питер, 2011. – 176 с.

Тронько Светлана Георгиевна
музыкальный руководитель
Попова Екатерина Анатольевна
воспитатель
Морозова Мария Сергеевна
воспитатель

МБДОУ ДС общеразвивающего вида № 162 «Сказка»
г. Ульяновск, Ульяновская область

ВОСПИТАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** в данной статье представлена проблема воспитания творческой личности дошкольника посредством театрализованной деятельности. Выявлена и обоснована необходимость коллективной театрализованной деятельности на целостное воздействие личности ребёнка и его раскрепощение. Раскрыто значение театрализованной деятельности на эмоциональное благополучие детей дошкольного возраста. Представлен педагогический проект «Маленький актёр».*

В современном обществе резко повысился социальный престиж интеллекта и научного знания, что ведет к снижению успешной адаптации. Стремление родителей дать детям знания, научить их читать, писать и считать, а не способные чувствовать, думать и творить. Современные дети имеют большой багаж знаний, но значительно реже восхищаются и удивляются, возмущаются и соперничают. Все чаще они проявляют равнодушие и чётрство, их интересы ограничены, а игры однообразны.

Следует отметить, что ФГОС дошкольного образования направлен на социализацию и индивидуализацию развития ребёнка. Главная цель социализации – успешная адаптация ребенка к жизни в современном обществе. Именно театрализованная деятельность позволяет решать вопросы социализации, развития личности: умения организовать общение со сверстниками, чтобы быть интересным окружающим; умение внешне выражать внутренние эмоции и правильно понять эмоциональное состояние собеседника.

Усвоение различных социальных ролей является важнейшей составляющей процесса социализации личности. Освоение ребенком механизма ролевого поведения обеспечивает ему успешную включённость в социальные отношения, поскольку дает ему возможность приспособливаться, адаптироваться к каждой новой для него ситуации или позиции на протяжении всей последующей жизни. Для решения данной задачи нами был подготовлен

проект «Маленький актер». В дошкольном образовании метод проектов рассматривается как один из вариантов интеграции. В воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также вовлекаются родители. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса, обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка. Основной целью проектного метода в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности.

Целью данного проекта является: снижение уровня эмоционального неблагополучия у детей; повышение психологического здоровья; формирование художественно-эстетического восприятия; выразительности речи; привлечение родителей и детей к совместной театральной деятельности.

Мы поставили перед собой следующие задачи:

Создать условия для творческой (эмоциональной) активности детей и родителей.

Пробудить в детях способности живо представлять себе происходящее, сочувствовать, сопереживать.

Развивать у детей воображение, активизировать словарный запас через театрализованную деятельность.

Для осуществления данного проекта мы использовали следующие методы и приемы: изготовление костюмов, декораций; изготовление книжек-малюток со сказками; совместное создание педагога с родителями и детьми театрализованной зоны в группе: пальчиковый, настольный, кукольный, плоскостной и теневой театры, использование театрализованных постановок на утренниках, развлечениях, показ театральных костюмов.

Работа над проектом проходила в *три этапа*.

На *первом этапе* мы накапливали опыт. Просматривали спектакли в нашем Ульяновском областном театре кукол. Просматривали театрализованные представления на базе нашего детского сада. (как профессиональные, так и организованные педагогами и детей из других групп). Мы познакомили детей с различными видами театра. Дети часто использовали театр в самостоятельной деятельности.

Также проводилось консультирование родителей о видах театра, работа с театральной куклой. В следствии чего, родители с удовольствием помогли в изготовлении различных видов театра.

На *втором творческом этапе* мы с детьми обговаривали – каков же он – сказочный герой. Обсуждения детей сюжета сказки, главных героев их характера побуждают детей взять в руки карандаши или краски и выразить свои впечатления на бумаге. Это дает возможность иметь собственные иллюстрации, которые активизируют интерес к сказке, а впоследствии могут послужить эскизами декораций, украшающих спектакль. Работа над персонажами способствует развитию психических процессов – памяти, воображению, фантазии, речи.

В процессе работы, мы предлагали детям рассказать и показать, как он представляет себе данный персонаж. Поскольку личный опыт детей еще не велик, корректировали и помогали, подсказывала наиболее яркие индивидуальные черты, особенности персонажа. В этом нам помогали:

– этюды на мимику. «Злые волк и медведь», «Маленький птенчик», «Злой сердитый паучище»;

– этюды на движение. «Лиса идет», «Мышка крадется», «Кто как ходит?» и др.

Каждый персонаж обладает своей характеристикой. Яркость образа достигается разными способами, но более всего музыкальными. Чтобы исполнить все музыкальные номера, необходимо развивать музыкальные способности, как в совместной образовательной деятельности, так и в рамках индивидуальной работы с солистами: «Дуэт Кая и Герды», «Танец разбойников», «Песенка пчелок», «Танец бабочек» и т.д.

Родители также были вовлечены в создание музыкальных постановок. Они помогали детям в работе над характером персонажа, в создании костюмов персонажей, декораций. Они вместе с детьми обдумывали из чего и как будет изготавливаться тот или иной костюм. Как сделать атрибуты практичными в использовании.

В работе над осенним спектаклем «Маша и медведь» был организован Клуб «Юный гример», где дети учились создавать сказочный образ с помощью грима. Дети с удовольствием рисовали на лице товарища медвежий носик, заячьи щечки, кошачьи усики.

При создании театральных постановок стали появляться костюмы, декорации, атрибуты, созданные своими руками. Тогда нам пришла в голову мысль создать музей Театра. В музее нашлось место многим сказкам. Здесь и печка из сказки «Гуси лебеди» и «Театр Карабаса Барабаса» и многие другие.

Расставить декорации так, чтобы было удобно тоже не легкая задача. Здесь домик Машеньки, а это берлога медведей. Создание сценического пространства требует от детей умения ориентироваться. Определять границы данного действия, разделять пространство не сектора, линии, основное место действия. Необходимо совместно «обжить» с детьми пространство. Элементы декорации, реквизит находят свое точное место на площадке во время репетиции эпизодов.

Непосредственно перед спектаклем мы с детьми изготавливаем афиши.

На *заключительном этапе* были представлены следующие спектакли: «Маша и медведь», «По шучьему велению», «Снежная королева», «Муха Цокотуха». Наши постановки мы показываем не только родителям, которые обычно просто в восторге от своих маленьких актеров, но и детям других групп.

Выступление является самым волнующим и ответственным этапом в создании музыкальной сказки. Ребенок получает возможность заявить о себе и поверить в себя, ощутить радость общения со сверстниками и взрослыми, которым отводится роль помощников и ценителей. Осуществляется социально-личностное развитие ребенка.

Коллективная театрализованная деятельность направлена на целостное воздействие на личность ребенка, его раскрепощение, самостоятельное творчество, развитие ведущих психических процессов; способствует самопознанию и самовыражению личности; создаёт условия для социализации, усиливая адаптационные способности, корректирует коммуникативные качества, помогает осознанию чувства удовлетворения, радости, успешности.

В дальнейшем мы ставим перед собой следующие задачи: создание новых театральных постановок, продолжать осваивать другие виды театра.

Список литературы

1. Авилова Е. Маски для сказки.– Обруч, 1999.–№4.
2. Алянский Ю. Азбука театра.– М., 1994.
3. Буллок А., Джеймс Д. Хочу быть актером. /Перевод с английского С. Копыловой.– Вильнюс, 1996.

Фролова Марина Петровна
воспитатель
АНО ДО «Планета детства «Лада» д/с № 67 «Радость»
г. Тольятти, Самарская область

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА УСТОЙЧИВЫХ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА ДОРОГЕ

***Аннотация:** в статье поднимается проблема обучения дошкольников основам безопасности жизнедеятельности в рамках профилактики детского дорожно–транспортного травматизма и воспитания культуры поведения на дорогах, выделяются формы и методы обучения ребенка дорожной грамоте.*

Дошкольный возраст – важнейший период, когда формируется личность и закладываются прочные основы жизненного опыта, основы безопасности жизнедеятельности. Малыш по своим физиологическим особенностям не может самостоятельно определить всю меру опасности. Поэтому на взросло-го человека возложена миссия защиты своего ребенка.

П. Лич и П. Статмэн в своих исследованиях отмечает, что преимущество дошкольников в обучении персональной безопасности состоит в том, что они любят правила и целиком придерживаются их. Если правила кем–то забываются, отклоняются, то малыш мгновенно реагирует на это. Стремление ребенка этого возраста к логичности поможет взрослым обучить его правилам безопасности.

К.Д. Ушинский писал, что «образование уменьшает число опасностей, угрожающих нашей жизни, уменьшает число причин страха и, давая возможность измерить опасность и определить ее последствия, уменьшает напряженность страха ввиду этих опасностей».

В современных условиях проблема обучения дошкольников основам безопасности жизнедеятельности в рамках профилактики детского дорожно–транспортного травматизма и воспитания культуры поведения на дорогах является наиболее актуальной.

Ребенок начинает знакомиться с правилами дорожного движения еще задолго до прихода в детский сад. Первые знания и опыт он получает из наблюдений за своими близкими, родителями. Поэтому очень важно, чтобы сами родители не только знали, но и придерживались в повседневной жизни правил дорожного движения.

В детском саду ведется активная работа по изучению с детьми правил дорожного движения. Но только родители свои личным примером, оценкой поведения смогут перевести эти правила в норму поведения ребенка.

Первоначальная задача – выработка единого подхода, единых педагогических требований к ребёнку по данному вопросу со стороны детского сада и родителей. Как бы добросовестно не работал педагог, как бы он не старался дать всестороннее развитие ребёнку, если в семье не поддерживают его требований, воспитание не даст желаемых результатов.

Установление же единой линии воспитания ребёнка в семье и в детском саду тем успешнее, чем больше подготовлены родители к роли воспитателей. Поэтому необходимо как можно качественнее подготовить родителей к этой роли.

На начальном этапе работы необходимо использовать разнообразный арсенал методов, форм и приёмов. Прежде всего, необходимо объяснить важность этой проблемы, познакомить родителей с программными требованиями

по обучению детей Правилам дорожного движения в зависимости от возраста и времени года, подчеркнуть важность примеров взрослых. Дети всегда рядом с нами, они смотрят на нас, подражают нам. Они наша жизнь, наше продолжение, наш смысл сохранить наше будущее наших ребятишек, обеспечить им здоровье и жизнь – главная задача родителей и всех взрослых.

Родители – активные помощники педагогов в формировании у детей дисциплинированного поведения на улице, соблюдения ими правил безопасности.

Игра хорошее средство обучения ребенка дорожной грамоте. Поэтому педагогами нашего детского сада ведется систематическая, совместная с родителями, работа по профилактике дорожно – транспортно травматизма.

Календарно – тематическое планирование предполагает тематическую неделю «Правила пешеходов». В рамках данной недели воспитателями совместно с родителями проводятся:

- соревнования «Знатоки ПДД»;
- КВН «Знаем правила движенья, как таблицу умножения»;
- составление газеты «Юные пешеходы»;
- сюжетно – ролевые игры на заданную тему;
- чтение художественной литературы;
- моделирование опасных ситуаций и выход из них.

На уровне города проводится конкурс среди детских садов «Зеленый огонек», где дети соревнуются в теоретических и практических знаниях по профилактике дорожно – транспортного травматизма.

На Всероссийском уровне дети нашего детского сада участвуют в заочных и дистанционных конкурсах «Азбука юного пешехода», задачами которых являются:

- закрепление знаний правил дорожного движения и пожарной безопасности;
- привлечение детей и подростков к участию в пропаганде правил дорожного движения на улицах и дорогах среди сверстников;
- развитие творческого потенциала участников;
- выявление, развитие и поддержка талантливых детей в области художественного творчества.

Таким образом, следует помнить, что кто бы ни обучал детей правилам дорожного движения, будь то родители или педагоги дошкольных учебных заведений, важно помнить, что самое большое влияние на формирование поведения ребенка на улице имеет соответствующее поведение взрослых.

Список литературы

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б., Безопасность. – М.: АСТ–ЛТД, 1998.
2. Баряева Л.Б., Жевнеров В.Л., Загребаяева Е.В. Азбука дорожного движения. Программа и методические рекомендации. – М.: Дрофа, 2008.
3. Вдовиченко Л.А. Ребёнок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения. – СПб.: Детство–пресс 2008.
4. Данилова Т.И. Программа «Светофор». – СПб.: Детство–пресс, 2009.
5. Добрая Дорога Детства. Детское приложение к всероссийскому ежемесячнику. – М., 2007–2008.
6. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. – М.: Мозаика–Синтез, 2009.
7. Старцева О.Д. Школа дорожных наук. Программа развития. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
8. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. – М.: Скрипторий 2003, 2008.

РОЛЬ СЕМЬИ В РАЗВИТИИ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье затрагиваются проблемы развития детской одаренности, автором представлен практический пример поэтапной работы над подготовкой одаренных детей 6–7 лет к экологическим олимпиадам.*

Много лет назад о детской одаренности чаще всего говорилось в связи с выдающимися успехами ребенка в какой –нибудь определенной среде – в музыке, спорте, балете. Сейчас уже никого не смущают слова об интеллектуальной и творческой одаренности. Родители бывают озадачены грузом ответственности за воспитание одаренного ребенка. Озабоченность их обоснована тем, что они в течении многих лет будут играть главную роль в сбалансированном интеллектуальном и социальном развитии ребенка. Озабоченность должна быть источником радости и вдохновения для решения такой сложной проблемы, а не боязни потерпеть неудачу.

Федеральный Закон об образовании устанавливают положение, предусматривающее решение программных образовательных задач не только в рамках образовательной деятельности, но и в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, при проведении режимных моментов.

Содержание дошкольного образования, по мнению многих исследователей, является одним из педагогических условий повышения эффективности развития эмоционально–интеллектуальной сферы личности ребенка. Анализ практики дошкольных учреждений показывает, что значительное увеличение объема познавательного материала привело к тому, что, с одной стороны, воспитателям дошкольных учреждений необходимо обеспечить определенный (достаточно высокий) уровень развития и воспитанности детей, требуемый современными программами, с другой, традиционные одновидовые занятия отражают всего один какой–либо раздел программы, а увеличение количества занятий невозможно в силу гигиенических и педагогических требований.

Определяя приоритеты своей работы с дошкольниками, мы стремились выбрать наиболее эффективное направление в развитии личности ребенка в соответствии с рекомендациями ФГОС к реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Как обеспечить оптимальные условия для полного развития ребенка? А все ли мы делаем так, как надо?

Родителям следует прежде всего обратить внимание на интересы и увлечения самого ребенка. Стоит также проследить, чем вообще предпочитают заниматься дети этого возраста. Дошкольник способен освоить и чтение, и письмо, и арифметику, но это не означает, что родители должны немедленно окружить его пособиями и учебниками. Побуждайте ребенка заниматься и участвуйте сами я. если возможно в чем – то, что способно расширить опыт во всех сенсорных и кинестетических измерениях. Это не только весело и интересно, но и закладывает более надежный фундамент для будущих учебных занятий.

Специальные виды одаренности к рисованию, музыке, лепке, пению – встречаются в дошкольном возрасте чаще, чем общая одаренность. Психика ребенка восприимчива практически ко всем видам обучения. Их способности

легко развиваются в ходе занятий. Педагоги, работающие с дошкольниками, обязательно отмечают таких детей, при необходимости уделяют им больше внимания.

В течение нескольких лет на базе дошкольной образовательной организации детский сад №67 «Радость» проходил апробацию и внедрение методический материал по работе с одаренными детьми совместно с семьями воспитанников. Одно из направлений работы – подготовка детей подготовительных к школе групп к участию в олимпиадах разной направленности (литературные, экологические, математические) между детскими садами городского округа Тольятти:

Представляем этапы опыта работы по подготовке одаренных детей 6–7 лет к экологическим олимпиадам.

1 этап – подготовительный:

- изучение положения об экологических олимпиадах;
- изучение и подбор необходимой методической литературы, материала;
- выбор методов и приемов работы с детьми, с семьями воспитанников.

2 этап – методический:

- разработка дидактических игр, упражнений для работы в детском саду и в домашних условиях;
- разработка конспектов занятий, сценариев развлечений, викторин для совместной деятельности с семьями воспитанников и т.д.;
- изготовление необходимого наглядного материала.

3 этап – практический:

- расширение кругозора детей по экологии в детском саду и в домашних условиях;
- обогащение практического опыта детей при проведении опытно–экспериментальной деятельности в детском саду и в домашних условиях;
- развитие умения применять имеющиеся знания и умения по экологии в ходе взаимодействия с другими детьми в рамках олимпиад.

Таким образом, следует помнить, что ребенок – чистая доска, его можно научить всему, но необходимо придерживаться правила: не надо стремиться к умственной акселерации, надо как можно активнее обогащать те стороны развития, к которым этот возраст наиболее восприимчив, привлекая родителей воспитанников.

Список литературы

1. «Дошкольное воспитание». Ежемесячный журнал Министерства народного образования РСФСР. Издательство «Просвещение», 1989г. №1, с. 47.
2. Корнеева Е.Н. «Эти загадочные малыши»–Ярославль: «Академия развития», 1999.–224с.
3. «Популярная психология для родителей»/Под ред. А.А. Бадалева.–М.: Педагогика, 2010.–256 с.

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Авзалова Миляуша Ильдаровна

учитель английского языка

МБОУ «СОШ №119 Авиастроительного района г. Казани»

г. Казань, Республика Татарстан

ПЛАН–КОНСПЕКТ УРОКА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В 4 КЛАССЕ ПО УМК ENGLISH 4 КУЗОВЛЕВА В.П.

Аннотация: в статье автор приводит практический пример плана-конспекта урока по английскому языку в 4 классе с целью обобщения и систематизации лексико–грамматических знаний.

Тема: «My school»

Цель урока: обобщение и систематизация лексико–грамматических знаний по теме «My school».

Задачи:

Повторение и обобщение лексического материала по темам «Time», «Subjects», «Days of the week», «School»; совершенствование навыков говорения, диалогической речи, аудирования, письма.

Развитие способностей к соотнесению; развитие языковой догадки по аналогии с родным языком; развитие способности к логическому изложению и критического мышления; развитие памяти и внимания.

Формирование познавательных и коммуникативных потребностей; формирование положительной мотивации к учению; воспитание командного духа и чувства взаимовыручки.

Тип урока: обобщения и систематизации знаний.

Методы и приёмы: наглядные (демонстрация, показ), словесные (беседа, обсуждение, поощрение), метод критического мышления Mind Map, упражнение, повторение, частично–поисковый метод.

Оборудование: интерактивная доска, проектор, презентация, УМК Кузовлева В.П. «English 4», цветные карточки для самооценки, задания на соотнесение, шаблон диалога, творческие работы учащихся, карты–шаблоны Mind Map, фломастеры.

Таблица 1

| Этапы урока и формируемые УУД | Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
|--|---|--|
| I. Организация начала урока а) приветствие <i>Личностные УУД</i> б) подготовка к речевой деятельности | Good morning, children! I am glad to see you! How are you today? Ask each other «How are you?» By the way, what date is it today? | Good morning, teacher! I'm fine, brilliant, cool, etc. P1 – How are you? P2 – I'm OK. Today is the 6 th of March. Today is Thursday. |

| | | |
|--|---|---|
| <p><i>Регулятивные УУД</i> с) постановка целей урока <i>Регулятивные УУД</i></p> <p>II. Обобщение и систематизация знаний</p> <p>а) «Days of the week» Дни недели <i>Познавательные УДД</i></p> <p>б) «Subjects» Предметы <i>Познавательные УУД</i></p> <p>с) «Match the subjects» Соотнеси предметы с описанием</p> | <p>What day of the week is it today? What time is it now?</p> <p>Look at the board, please. What is it? <i>(слайд 1)</i> You're right. What's the number of our school? Very good, so the theme of our lesson is «My school». Do you like to go to school? Today we're going to revise the material of the 4th Unit «I like my school!» we'll revise our previous material: days of the week, subjects, time, grammar rules, etc.</p> <p>Do you remember the days of the week? What are they? What is your favorite day of the week?</p> <p><i>(слайд 2)</i> What subjects do you have on Monday? <i>(слайд 2)</i></p> <p>1. Remind me all subjects you know. 2. What is your favourite subject? 3. Think and write down the best timetable for one day. Open your notebooks and write down the date and «Class work».</p> | <p>It's 10 o'clock.</p> <p>School/my school/our school</p> <p>One hundred nineteen – 119</p> <p>Yes, I do. /No, I don't.</p> <p>Monday, Sunday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Saturday ... My favorite day of the week is ...</p> <p>We have ... on Monday.</p> <p>Maths, Russian, Tatar, English, PE, Art, Literature, etc. My favourite subject is ..</p> <p><i>(слайд 3)</i> Записывают дату и заполняют расписание на один день (любимые предметы).</p> |
|--|---|---|

| Регулятивные УУД | <i>Description of the subject</i> | <i>School subjects</i> | <i>Description of the subject</i> | <i>School subjects</i> |
|------------------|---|--------------------------|--|--------------------------|
| | We sing funny songs. | Art | We sing funny songs. | Music |
| | Numbers, figures and mathematical problems. | Information Technologies | Numbers, figures and mathematical problems. | Maths |
| | Learning words, grammar rules, reading, translating. | Music | Learning words, grammar rules, reading, translating. | English |
| | We read about nature, animals and plants. | Literature | We read about nature, animals and plants. | Natural history |
| | We run and jump in the Gym. | Tatar | We run and jump in the Gym | P E |
| | We read stories, poems. | Maths | We read stories, poems. | Literature |
| | Gulnas Rairovna is the teacher of this subject. | English | Gulnas Rairovna is the teacher of this subject | Tatar |
| | You draw pictures with paints, a brush and an eraser. | Natural history | You draw pictures with paints, a brush and an eraser | Art |
| | Computer technologies. | P E | Computers technologies | Information Technologies |

| | | |
|---|--|--|
| <p>d) «Time» Время <i>Познавательные</i> УДД</p> <p>e) Составление Диалога «What time is it now?» <i>Коммуникативные</i> УУД</p> <p>f) Listening Аудирование <i>Коммуникативные</i> УУД</p> | <p><i>(слайд 4)</i> Let's revise «Time» theme. <i>(слайд 6)</i> Повторение особенностей проговаривания времени. – схематично – на примерах Make up a dialogue in pairs. You can use an example on the board. <i>(слайд 7)</i> A: – Excuse me! B: – Yes. A: – What time is it now? B: – Let me see. It's ... A: – Oh, thank you. B: – You're welcome</p> <p>You've worked hard. It's time to change the task. Open your Activity books on <i>page 41</i>, <i>find ex.1 (1)</i>. Прослушайте текст о любимых предметах Джессики, обведите правильное время её расписания. - line 15 – the task - line 16 – the text What time does she have English on Monday? Образец ответа <i>(слайд 8)</i>: Jessica has English at a quarter to nine on Monday. Jessica has Music at ... on Tuesday. Let's have a rest. Stand up, everybody. <i>Up and down, up and down, Which is the way to London town?</i> <i>Where? Where?</i></p> | <p><i>(слайд 5)</i> – правильные ответы. – It's four o'clock. – It's a quarter to four. – It's ten past four. – It's half past three. A: – Excuse me! B: – Yes. A: – What time is it now? B: – Let me see. It's 11 o'clock. A: – Oh, thank you. B: – You're welcome Correct answers: English: 8.45, 8.45, 8.45 Music: 10.50, 9.40 Maths: 9.40, 9.40, 9.40, 9.40 Art: 14.05 Jessica has English at a quarter to nine on Monday. She has English at a quarter to nine on Wednesday. She has Music at ten to eleven on Tuesday. She has Music at twenty to ten on Wednesday. <i>Up and down, up and down, Which is the way to London town?</i></p> |
|---|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| <p>е) Физминутка Коммуникативные УУД</p> <p>III. Развитие критического мышления, метод «Mind Map». Коммуникативно-регулятивные УУД</p> | <p><i>Up in the air.</i> <i>Close your eyes,</i> <i>And you are there!</i></p> <p>You are divided into 4 groups. I'll give the task for each group. Group 1 – you should fill in your timetable. Group 2 – you should fill in your schoolbag. Group 3 – you should fill in your classroom. Group 4 – make up your school day. In five minutes two pupils of each group will go out to the board and tell your task. Каждой группе дается карта с ключевым словом посередине: расписания, заполнения портфеля, классного кабинета, распорядка дня. Учащиеся заполняют шаблоны в группах. Затем выходят со своим результатом к доске и рассказывают (образец высказывания приведен в карте). Результат – полная картина школьной жизни. Оцените свою работу карточками: – розовый – отлично – жёлтый – хорошо – оранжевый – удовлетворительно</p> | <p><i>Where? Where?</i> <i>Up in the air.</i> <i>Close your eyes,</i> <i>And you are there!</i> (сопровождается движениями)</p> <p><i>(слайд 9)</i> Группа 1 – заполняет карту – расписания. (образец высказывания – We have Maths, Russian, Tatar, Music on Monday.) Группа 2 – наполняет школьный портфель. (I have textbooks, notebooks, pens, etc. in my schoolbag.) Группа 3 – оснащает классную комнату, может дополнить рисунками. (There is a board, teacher's desk, chairs in our classroom) Группа 4 – составляет режим дня. (We go to school at half past seven.)</p> |
|--|---|--|

| | | |
|--|---|---|
| <p>IV. Домашнее задание и инструктаж выполнения. Home task <i>Регулятивные УУД</i></p> <p>V. Подведение итогов, оценивание, рефлексия. <i>Регулятивные УУД</i></p> | <p>AB p.42–43 ex. 2,3 (разгадать кроссворд, подставить предлоги, с переводом) <i>(слайд 10)</i></p> <p>So our lesson is coming to its end. What have we done today? <i>(слайд 11)</i></p> <p>Чем мы сегодня занимались? We have discussed your school subjects, timetable, time, school things. Look at the board. You study at the excellent school! And you have done all exercises very well. Thank you for your work and listen to your marks. Ребята вы получили оценки за вашу работу, а как вы в целом оцените наш урок сегодня? Какую оценку поставили бы вы себе? Выберите карточку с оценкой и поднимите. The lesson is over.</p> | <p>Pink – excellent Yellow – good Orange – 50/50</p> <p>Записи в дневниках AB p.42–43 ex. 2,3</p> <p>We have read, written, presented our woks, etc.</p> <p>Оценивают себя сами, поднимая карточки. Good bye.</p> |
|--|---|---|

Ахматова Татьяна Вячеславовна
канд. пед. наук, учитель русского языка и литературы
МАОУ «Лицей–интернат №7» Ново–Савиновского района
г. Казань, Республика Татарстан

МЕТОДИЧЕСКИЙ ПРИЕМ «КУБИНГ» КАК СРЕДСТВО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы использования приема «Кубинг» с целью рассмотрения учебного материала с различных точек зрения, приводится практический пример применения структуры «Кубинг» на уроке литературы.

Современная парадигма образования, ориентированная на деятельностный подход, определяет новые требования к построению урока, основные цели которого сводятся к формированию не знаниевой базы, а универсальных

учебных действий (УУД). Одними из ведущих на уроках русского язык и литературы являются познавательные УУД.

Анализ структуры познавательных УУД позволяет утверждать, что в их основе лежит активная мозговая деятельность. Как отмечают авторы стратегии Brain-based learning (BBL) Е. Дженсен, Д. Кейн, активизировать деятельность мозга на уроке можно при соблюдении следующих дидактических принципов:

- учитель должен помнить, что мозг может выполнять несколько видов деятельности, одновременно воспринимать части и целое;
- информация может храниться в различных отделах головного мозга и может быть получена различными способами;
- поиск – основа мозговой деятельности;
- эмоции влияют на внимание и память;
- интеллектуальное развитие происходит лучше, если ученики взаимодействуют и др.

Согласно дидактическим принципам Brain-based learning, все упражнения на уроке должны способствовать развитию таких аналитических способностей, как: запоминание, понимание, применение, анализ, оценивание, создание.

Безусловно, сложно задействовать все аналитические операции во время выполнения одного задания, связанного с объектом изучения, на уроке. В этом педагогу может помочь использование приема «Кубинг». Методика используется с целью рассмотрения учебного материала с различных точек зрения, позволяет активизировать различные интеллектуальные процессы одновременно, что определяет новизну и оригинальность данного приема.

Каждая сторона куба – это определенный вид деятельности: найти, определить, решить, проанализировать, подумать, проиллюстрировать.

Кубы могут быть разные в соответствии с уровнем развития учащихся, интересами, учебными профилями.

Куб бросается 2–4 раза в зависимости от величины задания. Использовать прием можно на различных этапах урока.


Рассмотрим пример применения структуры «Кубинг» на уроке литературы, посвященном характеристике литературного героя. Можно предложить следующие задания:

- Найдите в тексте описание портрета героя;
- Дайте определение понятий «описание», «портрет»;
- Присутствует ли на указанной странице описание героя, докажите свою точку зрения партнеру по плечу;
- Как строится текст–описание, каковы его композиционные особенности?
- Зачем автор включил в текст описание героя?
- Каким вы представляете себе героя? Нарисуйте его портрет.

Достаточно эффективно применение приема «Кубинг» и на уроках русского языка. Данный методический прием лучше использовать на заключительном этапе изучения темы. Например, рассмотрим использование «Кубинга» на уроке, посвященном морфологии, в частности такой части речи, как причастие. Задания могут быть сформулированы следующим образом:

1. Найдите примеры причастий в тексте.
2. Составьте список причастий в течение двух минут.
3. Вставьте необходимые по смыслу причастия в текст.
4. С какой целью автор использует причастия в тексте.
5. Каково происхождение термина «Причастие»?
6. Напишите текст, используя причастия.

А вот как могут выглядеть стороны куба при повторении темы «Фразеология»:

| | | |
|---|---|--|
| Сформулируйте определение термина «фразеологизм» | Запишите одним словом, что означает приведенное выражение: <i>не верить своим ушам</i> | Подберите синонимичный фразеологизм: <i>витать в облаках</i> |
| Изобразите фразеологизм: <i>птица высокого полета</i> | Объяснить происхождение фразеологизма: <i>Вот тебе, бабушка, и Юрьев день!</i> | Отгадайте фразеологизм:  |

Список литературы

1. Bonwell C.C., Eison J. A. Active Learning: Creating Excitement in the Classroom/ C.C. Bonwell, J. A. Eison //Higher Education Report No. 1, 1991.
2. Jensen E. Brain-Based Learning/ E. Jensen – San Diego: Brain Store Incorporated. – 2000.

Багапова Ольга Ивановна

учитель начальных классов

МБОУ «Камскополянская СОШ №1»

пгт Камские Поляны, Республика Татарстан

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР КАК СРЕДСТВА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В РАМКАХ ФГОС

Аннотация: *перед педагогами современной школы ставятся такие цели, которые направлены на формирование саморазвивающейся и самореализующейся личности. Поэтому, задачей современного образования в школе является развитие исторически сложившейся педагогической системы на основе создания условий для формирования профессионально компетентной, социально активной, творчески самостоятельной личности.*

Современное состояние обучения школьников диктует необходимость поиска новых путей повышения качества их подготовки, готовности к самостоятельному творческому труду, а главное – новых средств и методов.

Игровая форма обучения представляет собой наиболее успешное и перспективное нововведение последних лет. Установлено, что игра способствует формированию у учеников эмоционального настроения, вызывает положительное отношение к выполняемой деятельности, улучшает общую работоспособность, дает возможность многократно повторить один и тот же материал без монотонности и скуки. *Состязательность* – неотъемлемая часть игры – притягательна для детей. Кроме того, групповая игра–соревнование служит хорошим воспитательным средством, где коллектив отвечает за каждого своего члена. Удовольствие, полученное от игры, создает комфортное состояние на уроках и усиливает желание изучать предмет. Главное – уважение к личности ученика, не убить интереса к работе, а наоборот стремиться развивать его, не оставляя чувства тревоги и неуверенности в своих силах. Конфуций писал: «Учитель и ученик растут вместе». Игровые формы уроков позволяют расти как ученикам, так и учителю.

В связи с этим применение игровых технологий на уроках русского языка

в начальных классах также способствует развитию познавательной активности детей и повышению качества знаний.

В практической работе по применению игровых технологий на уроках русского языка, прежде всего, учитываются особенности класса, такие как сильные, слабые учащиеся и некоторые другие.

Классификация дидактических игр

1. Фонетические игры.
2. Лексико–фразеологические игры.
3. Игры по морфемике и словообразованию.

Подобным образом подбираются игры, помогающие осваивать орфографию, пунктуацию, синтаксис.

Практическое применение.

При составлении игры учитываются требования образовательной программы начальной школы, т.е. подбираются такие дидактические игры, которые соответствуют теме и помогают в реализации задач самого урока.

Дидактические игры.

Игра «*Волшебное предложение*». Учащимся предлагается прочитать одно и то же предложение по–разному: сначала, как повествовательное, потом, как вопросительное, а затем, как восклицательное. Для данного задания подбираются фразы из текста песен. Например, «В лесу родилась елочка...», «От улыбки станет всем светлей...».

Игра «*Волшебная песенка*». Ребятам предлагается текст песни, например, «В траве сидел кузнечик». Первую строфу они читают как повествовательное предложение, вторую – как вопросительное, третью и четвертую – как восклицательное. Победителем становятся три лучших чтеца.

Игра «*Животный алфавит*». Ребятам предлагается подобрать названия животных по алфавиту. Трудность состоит в том, что нужно вспомнить не только название того или иного животного, но и знать алфавит. Ребята, которые не могут дать ответ, постепенно выбывают из игры. Победителем становится тот, кто останется в игре последним. Темы игры могут быть разными: «Растительный алфавит», «Профессии», «Птичий мир».

Заключение

При систематическом использовании на уроках игровых технологий наблюдаются следующие результаты:

- формируется такие качества личности как терпение, настойчивость, ответственность, любознательность, стремление к познавательной деятельности;
- вырабатывается умение самостоятельно добывать знания и применять их на практике;
- создается положительный морально–психологический климат в классе для развития личности учащихся;
- повышается уровень развития коммуникативных навыков учащихся.

В каждом классе выделяется группа учащихся, у которых наблюдается высокий уровень сформированности устойчивой мотивации познания, развивается наблюдательность, умения видеть необычное в знакомом вещах.

Нередко победителями игр становятся слабоуспевающие дети. В ходе игровой деятельности у них проявляется терпение и настойчивость, то есть те качества, которых им не хватает для систематической подготовки домашних заданий и учебы в целом.

Список литературы

1. Метс Н.А., Акшина А.А. Русский язык в часы досуга. Учебное пособие. М., Русский язык, 2009г, с.234.
2. Е. И. Коновалова / Нестандартные уроки. М.; Дрофа, 2002, с. 167.
3. Баев П.М. Играем на уроках русского языка. М., Русский язык, 2000, с.325.

Баландина Ирина Сергеевна
учитель математики высшей категории
Болдырева Татьяна Викторовна
учитель математики высшей категории

МАОУ «Лицей № 62»
г. Саратов, Саратовская область

КОЛЛЕКТИВНАЯ РАБОТА И ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД – НЕОТЪЕМЛЕМАЯ ЧАСТЬ СИСТЕМНО- ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА К ОБУЧЕНИЮ В СВЕТЕ ФГОС

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы использования межпредметного проекта как одного из ключевых методов формирования развитой личности, приводятся практические примеры учебных и воспитательно-образовательных проектов.

*«Единственный путь, ведущий к знаниям – это деятельность»
Б. Шоу*

Наблюдая за игрой «Что? Где? Когда?», мы восхищаемся оперативностью генерации множества версий и столь же быстрым отбором единственной из них. Коллективный мозг заметно превышает мощность индивидуального интеллекта в условиях дефицита времени. В момент игры тренируется психолого-коммуникативная совместимость в процессах выработки решений. Очевидно, что в этой игре желательнее иметь возможно полный спектр дисциплинарных знаний участников, т. е. если вопрос задан в области знаний одной из дисциплин, то ответ может находиться в области знаний другой, необязательно смежной. Тем и интересна эта игра, что мотивация и азарт коллективного публичного действия подогреваются интригой расследования междисциплинарной проблемы. Современная наука называет этот подход *синергетическим*.

Сегодняшние реалии убеждают: решение многих научных проблем, даже на уровне школьной программы, находится в плоскости разных наук, и дети должны быть готовы к поиску таких решений. Новым методологическим подходом в модернизации образования может выступить синергетика, призванная решать психологические, дидактические, культурологические и мировоззренческие проблемы образования, возникшие в результате усложнения окружающего духовного, социального и природного мира.

Если мы хотим воспитать успешную, разносторонне развитую личность, мы должны ориентироваться именно на такой синергетический подход, который демонстрирует игра «Что? Где? Когда?», так как данный подход предполагает выработку у учащихся следующих навыков:

- познание объектов вокруг нас не фрагментарно, а целостно;
- овладение вероятностным подходом к анализу социальных и природных явлений;
- осознание необходимости поиска новых связей в условиях ограниченности земных ресурсов и угрозы экологического кризиса;
- необходимость изменения моральных и ценностных установок в сторону преодоления односторонних взглядов;
- понимание того, что в современном мире все новые направления научной мысли возникают на стыках уже существующих наук.

Наш опыт основан на привлечении на урок и во внеклассную деятельность новых образовательных технологий, имеющих целью создать условия,

позволяющие обучать школьников многомерному видению изучаемых объектов и явлений.

Нам кажется, что одним из ключевых методов формирования развитой личности является межпредметный проект, позволяющий рационально сочетать теоретические знания по разным предметам и их практическое приложение для решения проблем, возникающих на стыках разных наук, причем не всегда смежных. В этом, с нашей точки зрения, и кроется интрига подобных проектов, влекущая к себе, как игра «Что? Где? Когда?»

За несколько лет работы под нашим руководством учащиеся осуществили целый ряд проектов. Это *учебные* проекты: «Параметры в заданиях ГИА», «Стереометрические задачи в заданиях ЕГЭ», «Теорема Пифагора и её доказательство», «Проценты вокруг нас», «Комбинаторика - это интересно», «Метод сечений», «Уравнения и неравенства с модулем», *воспитательно-образовательные проекты*: «Можно ли прожить без симметрии», «Можно ли выиграть в лотереях?», «Гимнастика ума» (о роли математики в шахматах).

Подобная внеурочная деятельность дает расширение возможностей формального общего образования, изменяет способ оценки достижений школьников и успеха учителя, изменяет статус ученика и учителя (ставя учителя перед необходимостью освоить новую роль – научного руководителя).

Оказавшись в роли исследователей, дети не только решают конкретную задачу своей работы, но и приобретают целый ряд умений: исследовательские компетентности, навыки работы с различными информационными источниками, опыт рефлексии, умение интегрировать теоретические знания в практику, умение устанавливать новые межпредметные связи.

Предложенный нами вид деятельности так увлек учащихся, что некоторые из них вынесли из этой работы идеи для собственных исследований - так появилась работа «Гимнастика ума». Ребенок с пяти лет занимается шахматами. Результат – это победы на Всероссийский соревнованиях. С семи лет стал изучать математику. Результат – это победы на районных, муниципальных региональных олимпиадах и в научно-практических конференциях. Артур поставил себе цель найти связь между шахматами и математикой, и на примерах в ходе проекта подробно разобрал эту связь. Математика помогает шахматистам играть и выигрывать. А шахматы в свою очередь помогают нам решать простейшие и даже самые сложные математические задачи, помогают развивать логику, внимание и таким образом знать математику на пять.

В свою очередь переход на новые стандарты второго поколения планирует системно-деятельностный подход в обучении, при котором ребенок не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности. В докладе международной комиссии по образованию для 21 века под председательством Жака Делора «Образование: скрытое сокровище», сформулировано «4 столба, на которых основывается образование: научиться познавать, научиться делать, научиться жить вместе, научиться быть» (Ж. Делор). Поэтому учителям необходимо овладеть педагогическими технологиями, с помощью которых можно реализовать новые требования.

Как видим, без коллективной работы не обойтись, а проектный метод играет главную роль при обучении. Мы считаем, что китайская мудрость «Скажи мне, и я забуду, покажи мне, и я запомню, дай мне действовать самому, и я научусь» - может стать девизом системно-деятельностного подхода в обучении.

В заключении отметим, что синергетика, ставшая триумфом человеческой мысли XX века, должна найти достойное место в современном образовании. Она поможет современному учителю научить детей учиться. Воплощение идей синергетики в учебно-воспитательном процессе - это не очередной «модный» подход в образовании, а важное условие обновления содержа-

ния современного образования с учетом реалий сегодняшнего, непредсказуемо стремительно развивающегося мира. Кроме того, проектная деятельность, организованная на основе синергетического подхода, поможет нашим ученикам органично перейти на другую, вузовскую ступень обучения, так как там им придется изучать не биологию, математику и химию в чистом виде, а концепцию современного естествознания.

Список литературы

1. Журнал «Філософія освіти» 3(5)/2006.
2. Шубина Т.И. Деятельностный метод в школе <http://festival.1september.ru/articles/527236/> 3.

Епифанцев Виктор Владимирович

д-р с.-х. наук, профессор кафедры
«Садоводство, селекция и защита растений»

ФГБОУ ВПО «Дальневосточный государственный аграрный университет»
г. Благовещенск, Амурская область

АСПЕКТЫ НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ СТУДЕНТОВ НОВЫХ ФГОС ПО АГРОНОМИЧЕСКИМ НАПРАВЛЕНИЯМ

Аннотация: в статье изложены основные цели организации и проведения занятий по агрономическим направлениям. У студентов необходимо выработать жизненную потребность к самостоятельному труду, постоянному совершенствованию своих способностей, качественному выполнению заданий, приобретению фундаментальных знаний, умений и навыков, формирующих компетентность будущего специалиста. Обозначены взгляды преподавателей на проблемы при выборе видов, форм и методов реализации самостоятельной работы студентов при различном уровне сложности преподавания агрономических дисциплин.

В законе Российской Федерации «Об образовании» обозначены основные задачи высшей школы на современном этапе: создание высоконаучной, конкурентоспособной системы образования; обеспечение кадрового сопровождения развивающейся рыночной экономики, культуры, науки и техники; вхождение высшей школы России в мировую образовательную систему; создание условий для реализации творческих возможностей личности. Успешное решение этих задач возможно при условии перехода от системы обучения информационного типа к системе образования, в которой знания не передаются в готовом виде, а создаются в процессе обучения.

В Федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС) ВПО разработчик приводит формируемые компетенции в результате освоения дисциплин. По дисциплинам агрономических направлений их объединяют в основном в две группы: общекультурные (ОК) и профессиональные (ПК). Общекультурные компетенции определяют владение культурой мышления, готовность к кооперации с коллективом, способностью находить решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность, стремление к самообразованию, повышению своей квалификации, осознанием значимости своей будущей профессии, овладением высокой мотивации к выполнению профессиональной деятельности и другие. Профессиональные компетенции связаны с агрономической деятельностью в основном определяются категориями «готовности» и «способности». Компетенции обеспечивают основу компетентности специалиста. Уровень полученных компетенций в дальнейшем определяет возможность получить работу и достойное вознаграждение за свой труд. Этот критерий часто наряду с компетентностью личности используют работодатели для определения места работы выпускника высшего учебного заведения и категории оплаты его труда.

Основы для компетентности выпускника высшего учебного заведения закладываются еще в средней школе и развиваются в ВУЗе. Основная цель организации и проведения занятий – выработать у студентов жизненную потребность к самостоятельному творческому труду, постоянному совершенствованию своих способностей, качественному выполнению заданий, приобретению фундаментальных знаний, умений и навыков, формирующих компетентность будущего специалиста. Преподаватель должен превратиться из передатчика учебной информации в организатора творческой, самостоятельной работы студента [1, с.151].

Самостоятельная работа должна быть следствием правильно организованной учебной деятельности на аудиторных занятиях. Предлагаемый учебный материал и форма его изложения должны мотивировать студента самостоятельно углублять и развивать полученные знания. Четкое осознание преподавателем не только своего плана учебных действий по углублению знаний, но и формирование его у студентов, как схемы усвоения учебного предмета в ходе подготовки к решению в будущем профессиональных задач.

Самостоятельная работа студентов должна рассматриваться как специфическая форма учебной деятельности, иметь соответствующую мотивацию, цель, предмет, условия и механизм реализации. Одним из основных факторов, влияющих на активизацию самостоятельной работы, является учебная мотивация. Но, как правило, ко времени освоения профессионального цикла дисциплин примерно у 50% студентов старших курсов факультета агрономии и экологии она уже практически не прослеживается. В качестве причин потери интереса к обучению студенты называют утрату интереса к будущей профессии, низкую заработную плату в сельском хозяйстве по специальности, отсутствие социально-культурного быта. Гораздо реже в качестве причин можно услышать слабые профессиональные знания, боязнь перед современным уровнем развития техники и производства и другие. Следовательно, в этом случае наиболее эффективна «дальняя» мотивация, обусловленная перспективной деятельностью по избранной специальности.

Важную роль в организации самостоятельной работы играют также «близкая» мотивация и стимулирование учебного труда: интересная подача материала, мастерство преподавателя, его личность; использование игровых методов, инновационных технологий преподавания, предметных олимпиад, конкурсов. Также может быть учет индивидуальных особенностей и мотивирующий контроль знаний; поощрение успехов (стипендии, премии, зарубежные практики); санкции за плохую учебу; требовательность к уровню полученных знаний. На реализацию путей улучшения самостоятельной работы студентов влияет много факторов: соответствующий отклик студентов, профессиональная и психологическая подготовка преподавателей, достаточное материальное и информационное оснащение и другие.

В настоящее время понятие «самостоятельная работа» студента толкуется преподавателями неоднозначно. Одни понимают под этой работой учебную деятельность студентов во время, свободное от занятий. Другие считают, что студенты в определенной мере самостоятельно работают и во время аудиторных занятий. Третьи относят к самостоятельной работе и такие учебной деятельности, как подготовку к зачетам и экзаменам, учебную и производственную практику, научно-исследовательскую деятельность, написание контрольных работ и рефератов, курсовое проектирование и написание выпускных квалификационных работ [2, с.4]. Некоторые, кроме перечисленных видов, называют самостоятельной работой деятельность студентов, когда они по собственной инициативе углубляют свои знания, прорабатывая материал литературных источников. Безусловно, по данному вопросу всегда возникают дискуссии, когда он обсуждается на заседаниях кафедр, семинарах или на советах факультета агрономии и экологии. В настоящее время самостоятель-

ная работа прописывается в учебных программах дисциплин разделе (СРС). Все выше изложенные представления о самостоятельной работе студентов, имеют место в современном учебно–воспитательном процессе.

Таким образом, можно отметить три характерных вида самостоятельной работы:

1. Работа студентов во время плановых аудиторных занятий по расписанию под контролем преподавателя;
2. Работа студентов вне аудиторий, то есть дома, в библиотеке с последующим контролем преподавателя (проработка теории, выполнение домашних заданий, курсовых и выпускных квалификационных работ);
3. Работа студентов по собственной инициативе без контроля со стороны преподавателя (на практике) [3 с.30–31].

В основных образовательных программах (ООП) разработанных для подготовки студентов по агрономическим направлениям в соответствии требованиями ФГОС ВПО по направления подготовки, содержится три параметра трудоемкости изучения каждой дисциплины: всего объем часов (зачетных единиц), количество часов аудиторных занятий и самостоятельной работы. Самостоятельная работа в данном случае рассматривается как самостоятельная работа студентов вне аудитории после занятий. Она включает следующие виды деятельности кафедр; изучение по литературе программного материала, не изложенного на лекциях; подготовку к семинарам и лабораторным работам; подготовку докладов, статей, выполнение курсовых работ и выпускных квалификационных работ, других видов заданий. Возникающие вопросы с планированием самостоятельной работы студентов носит проблемный характер, поскольку подход преподавателей к изучаемым дисциплинам разный, а уровень их освоения зависит от их сложности и числа решаемых компетенций.

Список литературы

1. Елифанцев В.В. Организация и проведение контроля знаний студентов в ИАЭ /Иновационные технологии в управлении качеством образования: материалы регион. науч–метод. конф. (30–31 января 2008 г.). – Благовещенск: ДальГАУ, 2008. – Ч.1. – 236 с. 151.
2. Елифанцев, В.В. Диссертационная работа: Методические указания для магистров по направлению «Агрономия»//В.В. Елифанцев, В.Ф. Кузин. – Благовещенск: ДальГАУ, 2009. – 30 с. 4.
3. Елифанцев, В.В. Программа и методические указания по научно–педагогической практике для студентов–магистров направления 110200 «Агрономия». – Благовещенск: ДальГАУ, 2010. – 112 с. 30–31.

Ковальчук Зия Накибовна

учитель начальных классов

МБОУ «Камскополянская СОШ №1»

пгт Камские Поляны, Республика Татарстан

ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ НА ОСНОВЕ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИИ» В РАМКАХ ФГОС

Аннотация: роль и место технологии в жизни общества, её социальные функции и задачи, проблемы и противоречия, пути их разрешения и способы выхода из кризисных состояний, образовательные технологические институты и системы, виды деятельности и процессы взаимодействия социальных общностей, включённых в сферу образования технологии – всё это изучается особой отраслью знания, которая получила название нового предмета образования – технология.

Развитие учащихся, а не только передача определённых умений и навыков, является приоритетным направлением реформирования российского образования. Из всей совокупности конкретных проблем образования на ве-

дущее место мы ставим проблему его качества. В этом находит своё отражение внимание общества к различным аспектам качества – жизни, производства, труда, управления и т.д. Динамика общественного развития России последнего десятилетия характеризуется ориентацией на реформирование социальных институтов, связанных с реализацией основополагающих потребностей человека и общества, комплексным показателем которого является изменение качества жизни людей. Современная система образования сталкивается с множеством проблем. Первая и самая важная – это ускорение и непредсказуемость экономического и технологического развития. Это вызов образованию, так как исторически все образовательные системы были созданы, чтобы подготовить молодых людей и интегрировать их в существующее общество. Вторая проблема – рынок труда, который теперь не гарантирует наличие, а тем более сохранение работы. В структуре взаимосвязей элементов, выражающих системно-целостную природу качества жизни, качество образования как основа саморазвития имеет особое значение в обеспечении жизнедеятельности и жизнеспособности общества в целом, отдельных социальных групп и личности.

Технология – это преобразующая человеческая деятельность, направленная на удовлетворение нужд и потребностей людей, решение их проблем. Она включает процессы преобразования вещества, энергии и информации, опирается на знания и оказывает влияние на природу и общество, создаёт новый рукотворный мир.

Дело в том, что использование новых технологий требует, чтобы население обладало определённым набором знаний и умений. Чтобы научить этими знаниями и умениями, приходится унифицировать систему образования. В последние годы российское образование всё более интегрируется в мировое образовательное пространство. Одно из проявлений этого – видение в программу новой образовательной области «Технология».

В развитии преподавания естественнонаучных дисциплин уже давно прослеживалась тенденция к сближению с практикой.

В школе «Технология» представляет собой глубоко интегрированный предмет, синтезирующий в себе научные знания об основных отраслях современного производства, знания, основанные на межпредметные связи, и пути их реализации в современном производстве.

Данный предмет ориентирован на творческое развитие учащихся не только в ходе изучения его содержания, но и при выполнении системы проектов под руководством учителей, формирование у учащихся качеств творчески думающих личности, активно действующей и легко адаптирующейся в новых экономических, социальных условиях, в условиях будущей профессиональной деятельности.

В 1–4 классах осуществляется начальный этап профессионального самоопределения учащихся, в ходе которого они знакомятся с миром труда и профессий, получают первоначальную общетрудовую подготовку и элементарные навыки труда в быту.

Главная цель образовательной области «Технология» – подготовка учащихся к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики.

При изучении все разделов следует подчёркивать, что человек в своей деятельности постоянно собирает, анализирует, хранит, использует различную информацию, которую он получает из бесед, опросов, книг, газет, с помощью вычислительной техники. Основная часть учебного материала, времени (не менее 70%) отводится на практическую деятельность – овладение общетрудовыми умениями и навыками. Программа включает в себя набор модулей, благодаря которым обеспечивается интеграция различных видов деятельности, необходимых для достижения учащимися целей обучения:

1. Технология ручной обработки материалов.

2. Моделирование с основами художественной обработки материалов.
3. Элементы электротехники и электротехнические работы.
4. Культура дома.
5. Основы сельскохозяйственного труда на учебно–опытном участке.
6. Информационные технологии.
7. Творческий проект, технология обработки материалов (природных, бумаги, проволоки), культура дома.

Предмет «Технология» необходим на начальном этапе образования.

Вывод: цель образовательной области «Технология» может быть достигнута при выполнении данных инструкций (модулей). В школах «Технология» представляет собой глубоко интегрированный предмет, синтезирующий в себе научные знания об основных отраслях, современного производства, знания, основанные на метапредметной связи, и пути их реализации в современном производстве.

Список литературы

1. Петрова И.А., Яременко Е.О. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1–4). В двух частях. Часть 2. – М.: «Просвещение», 2001. с.45.
2. Павлова М.Б., Питт Дж., Гуревич М.И., Сасова И.А. Метод проектов в технологическом образовании школьников: Пособие для учителя / Под ред. И.А.Сасовой.–М.: Вента–Графф, 2003 с.296.

Коротаяева Елена Геннадьевна

канд. пед. наук, учитель русского языка и литературы
МАОУ «Лицей № 9»
г. Пермь, Пермский край

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК ЛИТЕРАТУРЫ В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Аннотация: в статье рассматриваются общие и принципиальные положения, необходимые для проектирования современного урока и создания среды в рамках классно–урочной формы организации образовательного процесса, приводится пример использования коммуникативно–деятельностного подхода в изучении литературы.

В условиях смены образовательной парадигмы и провозглашения системно–деятельностного подхода как основы организации любой «школьной» деятельности, серьезного пересмотра целей, задач образования, принципов организации образовательного пространства у педагогов возникает ряд закономерных вопросов, среди которых самым частым становится вопрос о том, каким должен быть современный урок.

Всем понятно, что основной задачей учителя сегодня становится организация такой учебной среды, в которой каждый ученик самостоятельно осваивает и присваивает новое знание и уверенно движется по своей образовательной траектории. Но каковы принципиальные подходы к созданию такой среды в рамках классно–урочной формы организации образовательного процесса и отправные точки, с которых начинается проектирование такого урока?

На наш взгляд, из огромного множества суждений и представлений об этой проблеме необходимо выделить некоторые общие и принципиальные положения, тезисы, без которых проектирование такого урока становится невозможным. Остановимся на них.

Первое. Изменение концептуальных подходов к образованию ориентируют современного учителя, в первую очередь, на организацию образовательной среды, в которой ведущей становится деятельность ученика. Иначе говоря, основным методом обучения становится собственная учебно–

познавательная деятельность ребенка, берущего на себя роль исследователя или первооткрывателя нового знания. В соответствии с эти тезисом учителем должна быть найдена такая форма учебного сотрудничества учителя–ученика и ученика–ученика, в основе которой лежали бы поисковая активность, инициатива, широкое творчество ребенка и создание условий для самостоятельногоного осуществления деятельности учения.

Второе. В основу урока должно быть положено решение конкретной учебной задачи, включающей в себя не просто освоение содержательной нормы, но и деятельностного приема – «как нужно делать». Иначе говоря, образовательным результатом сегодня становится не совокупность знаний, умений и навыков учащегося, а формируемые или освоенные способы деятельности, позволяющие «получать» единовременно предметные, личностные и метапредметные результаты обучения. Новый стандарт отдаст приоритет выработке и освоению таких способов деятельности, которые имеют общий, универсальный характер и могут быть использованы при решении задач целеполагания в любой области знаний. Данный тезис в более широком понимании можно интерпретировать как освоение дидактического содержания предметной области с «преобразованием» его в жизненную компетенцию.

Третье. Процесс обучения должен строиться на основе одной или нескольких учебных ситуаций как законченных единиц учебного процесса, в которых есть предмет действия, необходимый для «обнаружения», «исследования» и «преобразования». Учебная ситуация становится «законченной» целостной частью урока, включающей в себя самостоятельные мотивационные аспекты, аспекты целеполагания, планирования, деятельностного звена, контроля и оценки. Учебная ситуация близка в традиционном понимании такой категории, как этап урока. Возвращаясь ко второму тезису, повторим, что для каждой учебной ситуации формирование универсальных учебных действий является приоритетным.

Заметим, что обозначенные нами позиции характерны для проектирования каждого урока из любой образовательной области.

Учитывая специфику изучения предмета «Литература», представляющего широкий пласт культурного наследия человечества, необходимо подчеркнуть, что решение важных задач личностного развития учащихся в процессе изучения литературы происходит естественным образом. Это обусловлено содержательной сущностью дисциплины, ее глубокой гуманностью, эстетичностью, общественной направленностью, заключающей в себе огромный заряд социальной значимости и обладающей большими потенциальными возможностями воспитывающего влияния на личность. Литература как глобальный культурный текст позволяет также легко и свободно решать задачи формирования универсальных учебных действий предметного характера. Большую трудность вызывает сегодня у учителя именно формирование метапредметных компетенций учащихся с помощью средств литературы. Успешно решать задачи в этой области, на наш взгляд, помогут следующие принципиальные подходы в планировании и организации учебной деятельности на уроках литературы: проектирование современного урока литературы в рамках коммуникативно–деятельностного подхода; поиск и разработка новых продуктивных технологий освоения текстов.

Коммуникативно–деятельностный подход в изучении литературы предполагает не просто организацию деятельностного общения участников образовательного процесса, но формирование умений читать, комментировать, анализировать, интерпретировать художественный текст и создавать собственный.

Эффективная технология изучения художественного текста, на наш взгляд, предполагает осмысленное и глубокое восприятие трех взаимосвязанных пластов, которые раскрывают прочтение любого художественного произведе-

дения: мира литературных героев, объективного и самостоятельного; авторского мира, несущего с помощью «выбранного» слова авторскую позицию, оценку, самобытную авторскую мысль; мира читателя – пока неопытного или только зреющего, но вместе с тем реального, пытающегося понять прочитанное, во многом уже осознающего какую–то порой только ему понятную идею текста, готового поставить рефлексивные вопросы самому себе.

На наш взгляд, подобные подходы действительно позволят эффективно реализовывать федеральный стандарт в процессе изучения литературы.

Список литературы

1. Бабинский М.Б. Стратегический анализ идеологии стандарта школьного образования // Народное образование. –2011. – №6. – С.11–16.
2. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010.

Маркушевич Михаил Владимирович

учитель информатики

ГБОУ СОШ № 1475

г. Москва

КОМПЬЮТЕРНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ КОЛЕБАТЕЛЬНОГО ДВИЖЕНИЯ ПРУЖИННОГО МАЯТНИКА В ЭЛЕКТРОННЫХ ТАБЛИЦАХ

***Аннотация:** данная статья родилась в результате попытки осмысления основных положений Стандартов второго поколения и применения их на практике в процессе преподавания физики интегрировано с ИКТ в 9 – 10 классах. Также она является продолжением идеи компьютерном моделировании механического движения тел, взятой у замечательного автора учебников по информатике Н.Д. Угриновича, который предложил информационную модель движения тела, брошенного под углом к горизонту [1, с. 255]. Надеемся, что информация, содержащаяся в статье, будет хоть сколько-нибудь полезна педагогам при решении практических задач формирования ИКТ–компетентности учащихся основной и средней школы, а также при проектировании интегрированных уроков по дисциплинам естественно – научного цикла.*

В настоящее время российское образование осуществляет переход на новые Федеральные государственные образовательные стандарты:

1. Начального общего образования;
2. Основного общего образования;
3. Среднего (полного) общего образования;

Одним из основных положений Стандарта является формирование у учащихся универсальных учебных действий (УУД). В стандарте дано определение УУД, как способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта; совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Очевидно, что в современных условиях информационного общества формирование УУД в объемах, очерченных Стандартом, невозможно без масштабного и грамотного применения ИКТ в учебно - воспитательном процессе.

В п. 5 первой главы Стандарта основного общего образования [2, с. 2] говорится о том, что «В основе Стандарта лежит системно - деятельностный подход, который обеспечивает:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся».

При разработке данного урока мы, в первую очередь, исходили из этих основополагающих принципов нового Стандарта. Действительно, с нашей точки зрения, крайне важно дать возможность учащемуся самостоятельно найти ответ на поставленный преподавателем вопрос, подвести его к выходу из проблемной ситуации, возникающей в ходе урока, а не навязывать уже готовое стандартное решение.

Применяя на уроках системно – деятельностный подход, мы помогаем раскрытию в учащихся творческих, исследовательских способностей или, как сейчас говорят, «креативности». Эти качества станут очень важными для нашего выпускника, когда они продолжат свое образование в высшей школе, а затем выйдут на рынок труда.

И так, переходя непосредственно к проектированию урока по вышеуказанной теме, не будем забывать, что, согласно Стандарту, результаты этого урока должны быть:

1. Личностными;
2. Метапредметными;
3. Предметными;

Так как данный урок является интегрированным, т.е. объединяющим в себе содержание образования по физике и информатике, то важно обеспечить предметные результаты по этим двум дисциплинам.

Колебательные движения груза, прикрепленного к пружине, и имеющего возможность двигаться вдоль горизонтальной оси без трения являются одним из самых простых видов колебаний, так как траекторией движения груза является прямая линия. Такое устройство получило название пружинного маятника.

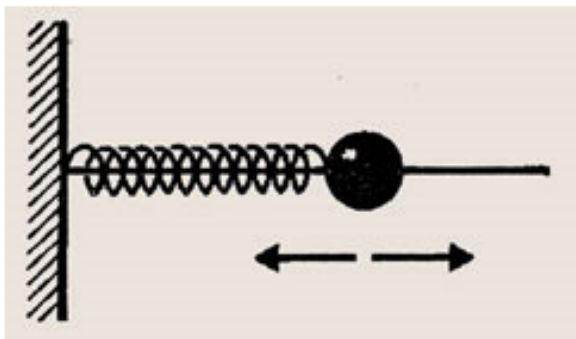


Рис. 1. Пружинный маятник

Попробуем создать информационную модель движения пружинного маятника, в качестве среды моделирования изберем электронные таблицы Excel как наиболее простую и общедоступную.

Откроем новый файл Excel и начнем создавать структуру информационной модели. В первую очередь во второй строке организуем отсчет времени, так как все интересующие нас физические величины являются функциями от

времени, они могут как изменять свое значение со временем, так и оставаться постоянными. Необходимо выбрать шаг, с которым будет изменяться текущее время. Шаг времени зависит от периода колебаний пружинного маятника, а тот, как известно, зависит от массы груза и жесткости пружины. В нашем примере масса груза равна 2 кг, а коэффициент жесткости – 500 Н/м, для этих значений параметров подходящим шагом изменения времени будет 0,1 секунды.

Продолжим создание модели и, следующим шагом, необходимо указать те параметры пружинного маятника, которые можно менять в ходе изучения будущей модели. К таким относятся:

1. Амплитуда движения груза A ;
2. Масса груза m ;
3. Коэффициент жесткости пружины маятника k ;
4. Начальная фаза φ_0 ;

Также необходимо рассчитать период колебаний T и круговую частоту колебаний ω . Для этих физических величин используем какие – либо ячейки несколько ниже в электронной таблице, например – с 12 по 17-ю строки, как показано на рисунке 2.

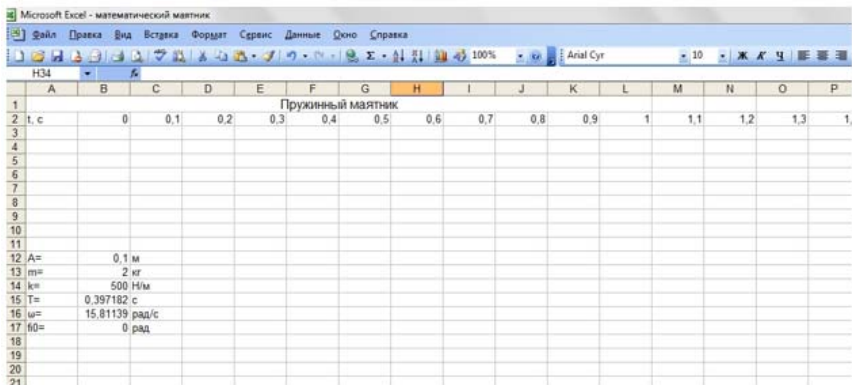


Рис. 2. Начальная стадия создания компьютерной модели

Продолжим создание нашей модели и следующим шагом рассчитаем координату x колеблющегося груза, для этого введем строку №3 электронной таблицы и в ячейку A3 введем следующую формулу: $=\$B\$12*\text{SIN}(\$B\$16*B2+\$B\$17)$. Обратите внимание, что адреса ячеек B12, B16, B17, содержащие соответственно значения амплитуды колебаний, круговой частоты и начальной фазы, содержат в себе значок \$, запрещающий изменение адреса ячейки при копировании. В электронных таблицах это называется абсолютной ссылкой и используется для того, чтобы при копировании формулы адреса ячеек B12, B16, B17 не изменились.

Теперь можем скопировать формулу из ячейки B3 вправо по строке в ячейки C4, D3, E3 и т.д. Имея значения координаты тела x в зависимости от времени t , мы можем построить соответствующий график. В результате мы получим следующую картину, представленную на рисунке 3:

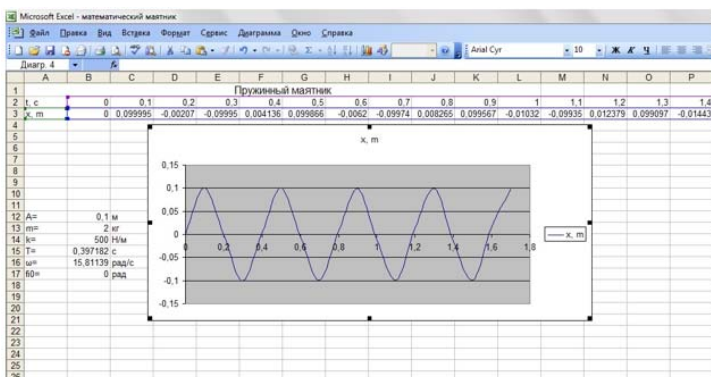


Рис. 3. График зависимости координаты груза пружинного маятника x от времени t

Это хорошо знакомый нам график зависимости координаты тела, совершающего незатухающие гармонические колебания, от времени. Как хорошо видно из графика, амплитуда колебаний со временем не меняется.

Следующей физической величиной, которую нам предстоит рассчитать, будет проекция скорости тела на горизонтальную ось x . Обозначим ее v_x . Для этого отведем 4-ю строку электронных таблиц и введем в ячейку B4 следующую формулу: $=\$B\$12*\$B\$16*\text{COS}(\$B\$16*B2+\$B\$17)$, которую затем скопируем в ячейки C4, D4 и т.д. Теперь мы можем построить график зависимости проекции скорости тела на ось x от времени, расположим его под графиком зависимости координаты тела от времени и получим следующую картину, показанную на рисунке 4:

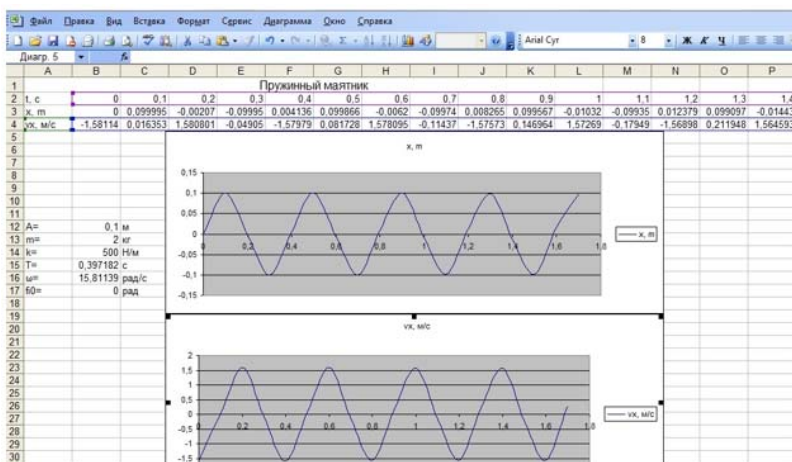


Рис. 4. График зависимости проекции вектора скорости на ось x от времени t

Из анализа данного графика можно сделать вывод о том, что максимальное значение скорости колеблющегося тела равно примерно 1,6 м/с и оно достигается в момент прохождения телом положения равновесия, т.е. когда координата тела равна нулю.

Следующая физическая величина, характеризующая колебательные движения пружинного маятника – это проекция ускорение груза на горизонтальную ось, обозначим его a_x . Для расчета ускорения отведем 5-ю строку электронной таблицы и в ячейку B5 введем следующую формулу: $=B\$12*B\$16^2*SIN(B\$16*B2+B\$17)$, а затем скопируем ее вправо по строке в ячейки C5, D5, E5 и т.д. Расположим полученный график под графиками зависимости координаты и проекции скорости от времени и получим картину, показанную на рисунке 4:

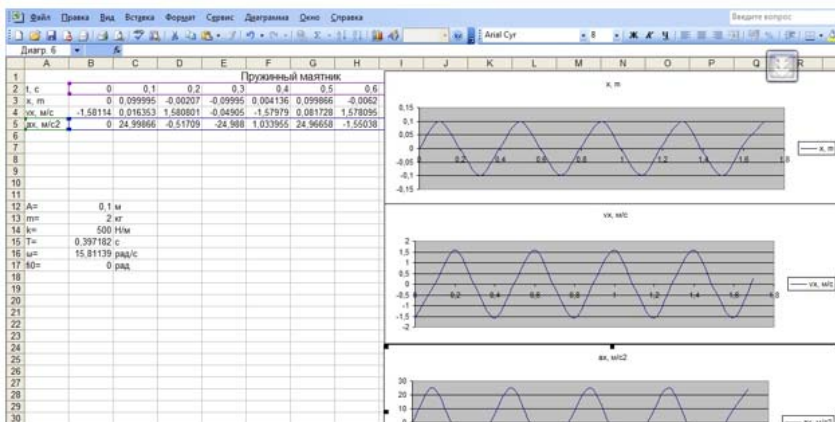


Рис. 5. График зависимости проекции вектора ускорения на ось x от времени t

Анализируя полученную последовательность графиков, можно сделать следующие выводы:

1. Ускорение тела прямо пропорционально его координате;
2. Ускорение достигает своего максимального значения в положении наибольшего удаления тела от положения равновесия и, в данном случае, примерно равно 25 м/с^2 ;

Следующая физическая величина, значение которой мы планируем считать в нашей модели – это значение силы упругости, действующую на груз. Для этого отведем 6-ю строку электронной таблицы и в ячейку B6 введем следующую формулу: $=-B\$14*B3$, а затем скопируем ее вправо по строке в ячейки C6, D6, E6 и т.д. Разместим график зависимости силы упругости от времени под графиком зависимости координаты тела от времени и получим картину, показанную на рисунке 6:

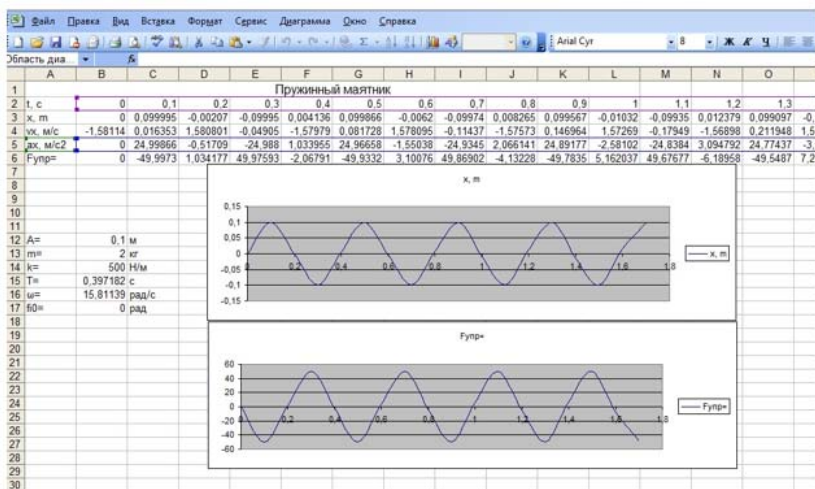


Рис. 6. График зависимости проекции вектора силы упругости на ось x от времени t

Анализируя полученные графики, можно сделать вывод о том, что частота колебаний силы упругости пружинного маятника совпадает с частотой колебания самого груза и, в данном случае, максимальной (амплитудное) значение силы упругости достигает значения примерно в 50 Н.

Подходя к окончанию создания компьютерной модели пружинного маятника, нельзя забывать об такой важной величине, как энергия. Действительно, в каждый момент времени состояние пружинного маятника можно характеризовать как кинетической энергией груза, так и потенциальной энергией сжатой и растянутой пружины. В процессе колебательного движения происходит постоянный переход одной из этих энергий в другую, но суммарная энергия системы «пружина + груз» остается постоянной, подтверждая незыблемость закона сохранения энергии.

Постараемся показать это путем расчета значений потенциальной, кинетической и полной энергии пружинного маятника. Для этого отведем 7-ю строку для расчета потенциальной энергии сжатой или растянутой пружины, 8-ю строку – для расчета кинетической энергии груза, а 9-ю строку – для расчета полной энергии. В таком случае, в ячейку B7 введем формулу: $=B\$14*B3^2/2$ и скопируем ее вправо по строке в ячейки C7, D7, E7 и т.д., в ячейку B8 введем формулу: $=B\$13*B4^2/2$ и скопируем ее соответственно в ячейки C8, D8, E8 и т.д. Затем просуммируем значения потенциальной и кинетической энергий в каждый момент времени, для этого в ячейку B9 введем формулу: $=B7+B8$ и скопируем ее в ячейки C9, D9, E9 и т.д.

Теперь построим на одной координатной плоскости графики зависимости координаты тела, потенциальной, кинетической и полной энергий от времени, разместим их один под другим и получим картину, показанную на рисунке 7:

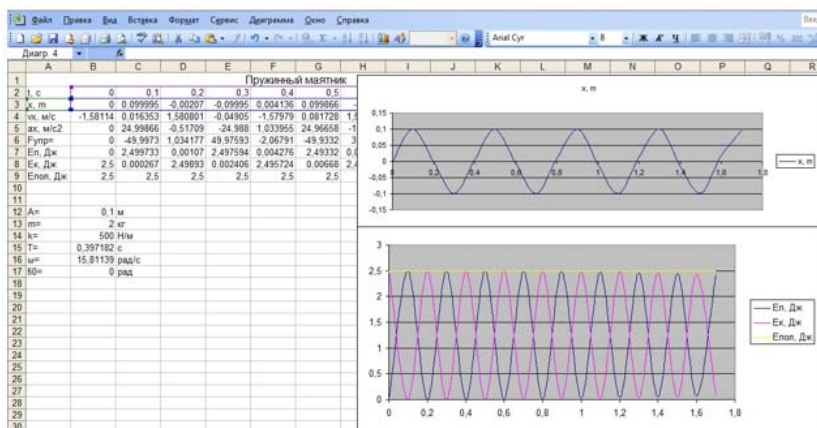


Рис. 7. График зависимости кинетической энергии груза маятника, потенциальной энергии пружины маятника и полной механической энергии пружинного маятника от времени t

Анализируя графики, можно сделать следующие выводы:

1. Частота колебаний значений потенциальной и кинетической энергий равна между собой и в два раза выше частоты колебаний груза (в данном случае частота колебаний груза – $0,4$ с, а частота колебаний энергий – $0,2$ с);

2. В том момент, когда потенциальная энергия увеличивается – кинетическая убывает, и наоборот, но их сумма всегда, в любой момент времени, постоянна, и, в данном случае, равна $2,5$ Дж.

В заключении еще раз хочется отметить очевидные преимущества применения компьютерного моделирования при изучении тем «Кинематика» и «Гармонические колебания» в курсе физики.

К преимуществам предложенной технологии создания компьютерной модели пружинного маятника и последующего ее детального исследования по предложенному в настоящей статье алгоритму можно отнести потенциальную возможность для учащегося действительно глубоко понять свойства изучаемого им физического объекта. Кроме того, школьник имеет возможность почувствовать себя настоящим исследователем в процессе работы с моделью. Последний момент крайне важен для его будущего становления как ученого и инженера высокой квалификации, в которых, не секрет, нуждается сейчас промышленность России.

Список литературы

1. Информатика и информационные технологии. Учебник для 10 – 11 классов / Н. Д. Угринович. – 4-е изд. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2007.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования <http://standart.edu.ru/>.

Невокионова Елена Алексеевна
 учитель математики
 МБОУ СОШ № 8
 г. Елец, Липецкая область

РЕШЕНИЕ КВАДРАТНЫХ УРАВНЕНИЙ С КОЭФФИЦИЕНТАМИ, ЗАВИСЯЩИМИ ОТ ПАРАМЕТРА

Аннотация: в статье описывается урок элективного курса, который нацелен на подготовку выпускников в соответствии с требованиями ФГОС старшей ступени, цель которого также заключается в расширении кругозора обучающихся и формировании практических навыков.

Тема урока: Решение квадратных уравнений с коэффициентами, зависящими от параметра.

Цели урока:

- формирование умения решать квадратные уравнения с параметрами;
- развитие исследовательской и познавательной деятельности, аналитического мышления;
- воспитание интереса к предмету.

Формирование универсальных учебных действий:

1. Регулятивные УУД: а) формулировать тему и цель урока с помощью учителя; б) учиться высказывать свое предположение на основе работы материала учебника; в) определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем.

2. Познавательные УУД: а) наблюдать и делать выводы.

3. Коммуникативные УУД: а) слушать и понимать выступление своих товарищей, умение работать в парах.

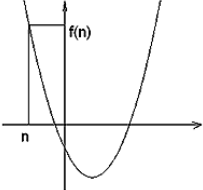
4. Личностные УУД: а) вырабатывать положительную учебную мотивацию, навыков самооценки, понимание смысла учебной деятельности.

Технологии: технология проблемного диалога.

| Этапы урока | Активность учителя | Активность обучающихся | Формирование УУД |
|--|--------------------|------------------------|---|
| Самоопределение к деятельности <i>I. Координационный момент</i> Цель этапа: мотивация обучающихся к учебной деятельности | | | <i>Личностные:</i> – вырабатывать положительную учебную мотивацию; –создать комфортную ситуацию к формированию интереса к учебной деятельности. <i>Коммуникативные:</i> –вслушиваться и понимать выступление других. <i>Познавательные:</i> –усовершенствование познавательных процессов: речи, памяти, мышления. |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности <i>II. Актуализация знаний</i> Цель этапа: осведомить обучающихся познания об уравнениях с параметрами</p> | <p>Предлагаются вопросы: а) Какое уравнение называется линейным? б) Какое уравнение называется квадратным?</p> | <p>Решать, думать</p> | <p><i>Познавательные:</i> – активное включение обучающихся в образовательный процесс; – использование знаний обучающихся.</p> |
| <p>Установка учебной задачи <i>III. Установка учебной деятельности</i> Цель этапа: выработка практических навыков.</p> | <p>При каких значениях параметра p уравнение $px(px+3)+6=x(px-6)$ является квадратным, неполным квадратным, линейным</p> | <p>Записывают решение. Взаимопроверка в парах.</p> | <p><i>Познавательные:</i> – совершать мыслительные операции анализа и синтеза; <i>Регулятивные:</i> – познавать суть инструкции учителя и достигать учебную задачу;</p> |
| <p>Разработка проекта выхода из затруднений <i>VI. Практическое занятие. Занятие в группах.</i> Цель этапа: активизировать мыслительную деятельность через ИКТ</p> | <p><i>Задание I группе:</i> Исследовать связь графика квадратичной функции с коэффициентами и корнями, соответствующего квадратного уравнения. Тест (ответ: ключевое название ПАРАМЕТР) <i>Задание II группе:</i> Решение квадратных уравнений с коэффициентами, зависящими от параметра. Например, $A(a)x^2 + B(a)x + C(a) = 0$ $(a-1)x^2 + 2(a+1)x + a - 2 = 0$ $ax^2 + 2(a+1)x + 2a = 0$</p> | | <p><i>Познавательные УУД:</i> – интерактивность учебного процесса; – умение проверять предлагаемую задачу; – дополнять полученную в ходе беседы информацию; – уметь совершать выводы в результате совместной работы класса;</p> |
| <p>Физкультминутка</p> | | | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>Самостоятельный процесс в группах с самопроверкой <i>VII. Самостоятельный процесс.</i> <i>Цель этапа:</i> обучение работе по технологической карте.</p> | <p>Самостоятельный процесс в группах: 1. Решить уравнение для всех значений параметра. Например, $(a+1)x^2-(a-1)x-2a=0$ $(a+1)x^2+(a-1)x+2a=0$</p> | <p>Обучающиеся работают в группах. Эксперт сверяет результаты.</p> | <p><i>Регулятивные:</i> – суметь постигнуть значение инструкции учителя и взять поставленную задачу; выучить готовить рабочее место и исполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на технологическую карту, обращать действия партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера; адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; –учиться показывать итог деятельности</p> |
| <p>Включение в систему знаний и повторение</p> | | <p>Обучающиеся работают в тетрадях и у доски, отвечают на поставленные вопросы, анализируют свою активность.</p> | |
| <p><i>IX. Итог урока (Рефлексия)</i></p> | | <p>Соотносят цель и результаты действия. Проговаривают способы «открытия» нового познания. Анализируют и оценивают активность всего класса и свою.</p> | <p><i>Личностные:</i> –рост творческих способностей; –мотивация учебной деятельности; <i>Познавательные УУД:</i> – уметь преобразовывать полученную информацию; –делать выводы о результативности совместной работы всего класса</p> |

| | | | |
|-----------------------------------|---|--|--|
| <p><i>Х. Домашнее задание</i></p> | <p>1) Установить обстоятельства, при которых корни уравнения будут больше (меньше) заданного числа n. Проанализировать все случаи.</p>  <p>2) Решение квадратных неравенств с коэффициентами, зависящими от параметра.</p> <p>3) Решить уравнение для всех значений параметра</p> $x^2 + x + a = 0$ | | |
|-----------------------------------|---|--|--|

Список литературы

1. Высоцкий В.С., Задачи с параметрами при подготовке к ЕГЭ. – М.: Научный мир, 2011.– 316с.
2. Горнштейн П.И., Полонский В.Б., Якир М.С., Задачи с параметрами. – М.: Илекса, Харьков: Гимназия, 2005, – 328 с.

Шарапова Ольга Михайловна

учитель математики
МБОУ «СОШ №42»

г. Нижневартовск, ХМАО–Югра

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ ПРИ КОНСТРУИРОВАНИИ СОВРЕМЕННОГО УРОКА

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы конструирования современного урока, выделяются критерии результативности урока в рамках ФГОС.

Каким быть современному выпускнику? Каким быть современному уроку? Если ответ на первый вопрос заложен в стандартах нового поколения, то ответа на второй нет ни в одном нормативном документе. И каждый учитель новой школы, понимая, что современный урок должен быть направлен на решение основных задач образования, вытекающих из требований ФГОС, стремится к поиску новых технологий, форм, методов, приемов обучения, благодаря которым эти задачи будут реализованы.

Стандарт второго поколения меняет представление об образовательных результатах и ориентирует педагога не только на предметные, но и на метапредметные и личностные результаты. ФГОС ставит перед учительством за-

дачу внедрения системно–деятельностного подхода, основной целью которого является развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных способов деятельности. При этом знания, умения и навыки формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих обучающихся. Системно–деятельностный подход– методологическая основа стандартов общего образования нового поколения. Реализация технологии деятельностного метода в практическом преподавании обеспечивается системой дидактических принципов: деятельности, непрерывности, целостности, минимакса, вариативности, творчества, психологической комфортности. При осуществлении системно–деятельностного подхода новые знания не даются в готовом виде. Дети «открывают» их сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Основной из задач учителя является организация деятельности обучающихся на уроке таким образом, чтобы у них сформировались потребности в осуществлении творческого преобразования учебного материала с целью овладения новыми знаниями. Для того чтобы эти знания были результатом собственных поисков учеников, необходимо организовать эти поиски, управлять учащимися, развивать их познавательную деятельность.

С чего начинается процесс познания на уроке? С познавательного интереса, с потребности в получении новых знаний. Интерес и потребность возникают, когда ребенок попадает в учебную ситуацию, до сих пор ему неизвестную, когда приобретенного опыта для выхода из этой ситуации ему недостаточно, а, значит, задачей учителя является ее создание. Использование проблемных, нестандартных заданий на начальном этапе урока способствует включению учащихся в поисковую, познавательную деятельность. При построении проекта выхода обучающихся из проблемной ситуации учителю необходимо развивать у учеников вариативное мышление, то есть понимание возможности различных способов решения проблемы, формировать способность к систематическому перебору вариантов и выбору оптимального из них. Принципы деятельности, проблемности и вариативности – основополагающие в рамках системно–деятельностного подхода. Обучение, в котором реализуется принцип вариативности, снимает у учащихся страх перед ошибкой, учит воспринимать неудачу не как трагедию, а как сигнал для ее исправления. Такой подход к решению проблем, особенно в трудных ситуациях, необходим и в жизни: в случае неудачи не впадать в уныние, а искать и находить конструктивный путь.

Современный урок должен быть: тщательно спланированным, целостным, логически завершенным, развивающим и, немаловажно, психологически комфортным для ученика. Принцип психологической комфортности предполагает создание на уроке доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества. Никакие успехи в учебе не принесут пользы, если они «замешаны» на страхе перед взрослыми, подавлении личности ребенка. Ученик, приходя на урок, должен ощущать, что учитель заинтересован в его развитии и сделает все возможное, чтобы помочь ему стать успешным. Психологическая комфортность необходима не только для усвоения знаний – от этого зависит физиологическое состояние детей. Адаптация к конкретным условиям, создание атмосферы доброжелательности позволяет снять напряженность и неврозы, разрушающие здоровье детей. Для создания такой атмосферы учителю необходимо выстраивать на урок индивидуальную образовательную траекторию каждого ученика с учетом его способностей и психофизиологических особенностей.

Оптимальной для реализации индивидуального подхода в свете требований ФГОС является система минимакса. Принцип минимакса заключается в том, что при отборе содержания урока уровень заданий должен возрастать от простого к сложному, но один ученик может ограничиться минимумом, а

другой – максимумом. Все остальные разместятся в промежутке между этими двумя уровнями в соответствии со своими способностями и возможностями – они сами выберут уровень по своему возможному максимуму. Главное: каждый ученик обязан усвоить содержание образования по минимуму, а учитель обязан оценить лишь хороший результат и успех.

При этом все участники образовательного процесса на уроке должны осуществлять на каждом его этапе рефлексию своей деятельности. Это могут быть рефлексия настроения и эмоционального состояния, ее целесообразно осуществлять в начале урока с целью установления эмоционального контакта с группой; рефлексия деятельности, дающая возможность осмысления способов и приемов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных (приемлема на этапе проверки домашнего задания, защите проектных работ); рефлексия содержания учебного материала в конце урока с целью возможности оценить активность каждого ученика на разных его этапах. Таким образом, самоанализ деятельности и ее результатов на каждом предыдущем этапе обеспечивает начало следующего этапа (принцип непрерывности в обучении). Во время процесса всего урока необходимо добиваться соблюдения принципа творчества, предполагающего максимальную ориентацию школьников на творческое начало в учебной деятельности, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности, формирование способности самостоятельно находить решение нестандартных задач, “открытие” учениками новых способов действия. И если в конце урока у обучающихся будет сформировано обобщенное, целостное представление о мире, о роли и месте науки в системе наук (принцип целостного представления о мире), то можно считать, что учитель достиг цели и ответил для себя на вопрос: каким быть современному уроку?

В целом, к критериям результативности урока в рамках ФГОС можно отнести следующие:

1. Цели урока задает не учитель, а ученик.
2. Проблемная форма обучения преобладает над репродуктивной.
3. Используются формы, методы и приемы обучения, повышающие активность учащихся в учебном процессе и способствующие развитию УУД.
4. Учителю важно, чтобы каждый ученик осмыслил учебный материал на своем уровне.
5. На уроке задаются задачи и четкие критерии самоконтроля и самооценки.
6. Учитель стремится оценивать реальное продвижение каждого ученика, поощряет и поддерживает минимальные успехи.
7. Систематически на уроке осуществляются рефлексивные действия.
8. Учитель принимает и поощряет собственную позицию ученика.
9. Атмосфера сотрудничества, сотворчества создает психологический комфорт на уроке.
12. Через совместную деятельность на уроке осуществляется глубокое личностное воздействие «учитель – ученик».

Таким образом, современный урок – это образовательный продукт творческой деятельности педагога, основанный на знании теории: системы дидактических принципов развивающего обучения, технологий обучения с использованием системно-деятельностного подхода, наиболее эффективных методов, приемов и форм организации учебной деятельности детей.

Список литературы

1. Боровских А.В., Розов Н.Х. Деятельностные принципы в педагогике и педагогическая логика: Пособие для системы профессионального педагогического образования, переподготовки и повышения квалификации научно-педагогических кадров. – М.: МАКС Пресс, 2010. – 80 с.
2. Манвелов С.Г. Конструирование современного урока математики. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 2005 – 176с.

СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Домарацкая Анна Николаевна
заместитель директора по ВР, член–корреспондент МАОН
ГБОУ СОШ №1121 САО
г. Москва

КЛАСС – ПРОЕКТ: РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ «РЫЦАРСКИЙ ТУРНИР» (ПОСВЯЩЕННЫЙ МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ)

Аннотация: в статье приводится практический пример организации проекта родительского собрания «Рыцарский турнир» с целью взаимодействия классного руководителя и семьи.

Цель проекта: Взаимодействие классного руководителя и семьи.

Задачи:

Классный руководитель привлекает родителей к управлению работой школы и к организации деятельности класса, что предполагает:

– Обсуждение и решение родителями проблем воспитания детей, жизни школы;

– Участие родителей в организации воспитательной работы, помощь в подготовке праздников; различных коллективных дел, в организации экскурсий, выходов в театры, музеи;

– Помощь в оформлении зала

– Создание органов самоуправления.

Способствовать

– Единению, сплочению семьи, классного коллектива;

– Установлению взаимоотношений родителей и детей;

– Созданию комфортных условий для ребенка в семье и классном коллективе;

– Формированию навыков их совместной деятельности и общения;

– Созданию особой атмосферы в коллективе – «поле эмоционального, интеллектуального, морального напряжения для совместной деятельности и общения».

– Воспитание следует понимать не как работу, а как деятельность.

Результат:

– Личностный рост школьников как главный результат воспитания.

– Сформированность детского коллектива как условие личностного роста школьников.

– Благоприятное положение каждого ребенка в этом коллективе как условие личностного роста школьника.

– Использование воспитательного потенциала различных видов совместной деятельности педагогов, родителей и детей как условие личностного роста школьников.

Этапы проекта.

I этап:

– Формирование творческих групп по подготовке к турниру;

– Тщательная подготовка, создание «сценария», программы, при заинтересованности и активном участии родителей;

– Отбор форм «состязаний» (заранее предлагается анкета родителям, рекомендуются книги для обзора и чтения).

II этап:

- Распределение ролей, обязанностей;
- Репетиция;
- Выбор уважаемого жюри;
- Оформление рекреации школы (выставка творческих работ, специальные тематические газеты, плакаты – высказывания, фрагменты стихов детей, песен и т.п.);
- Оформление приглашений для родителей на родительское собрание.

III этап:

- Проведение «Рыцарского турнира»;
- Обобщение материала по теме в виде альбома и фотовыставки.
- Награждение.

Примерное содержание родительского собрания.

Начало в строго установленное время. Максимальная продолжительность 1,5 часа

1. Вступительное слово классного руководителя, представление гостей, команд – участниц турнира (5 -7 мин).
2. Анализ анкет родителей, чтобы ярче обнажить проблему встречи (5 – 7 мин).
3. Выступление по теме (яркое, лаконичное, доступное).
4. Обсуждение проблемы родителями.
5. Анализ успеваемости класса (индивидуально).
6. Рекомендации в виде памяток.

Вывод:

Сотрудничество взрослых и детей позволяет расширить сферу их социальных отношений, обогатить опыт взаимодействия с окружающим миром.

Создание крепкого коллектива, имеющего официальную структуру и неофициальную, складывающуюся в процессе свободного общения ее членов в рамках структуры официальной, где людей объединяют разнообразные связи и отношения, образующиеся в процессе совместной деятельности.

Участники придумывают себе образы рыцарей всех времен и народов, их дам сердца.

В конкурсе участвуют:

- «Руслан и Людмила»
- «Гусар и Маргарита»
- «Д'артаньян и Констанция»
- «Тореодор и Кармен»
- «Дон Кихот и Дульсинья»

(Готовятся совместно с родителями соответствующие костюмы, оружие, декорации)

Музыкальное оформление:

- Выход рыцарей и дам;
- Во время пауз или выполнения заданий;
- Для танцевального конкурса;
- Для конкурсов со зрителями – родителями.

Домашнее задание

№ 1 Представление рыцарского образа.

№ 2 «Образ прекрасной дамы».

Под музыку рыцари выходят на сцену со своими дамами.

- Кто говорит, что умер Дон Кихот?
- Вы этому, пожалуйста, не верьте.
- Он не подвластен времени и смерти.
- Он в новый собирается поход,
- Вся жизнь его невзгодами полна,
- Он носит раны, словно ордена,

- И ветряные мельницы скрипят
- У Санчо Пансы равнодушный взгляд.
- Ему – то совершенно не с руки
- Большие, как медали, синяки.
- К тому ж спокойней дома, чем в седле
- Но рыцари остались на земле.

Ведущая:

Дорогие друзья!!!

Сегодня мы проводим Рыцарский турнир – состязание на силу, ловкость, бескорыстие. Надеемся, что наш конкурс станет праздником Благородства и Доброго Сердца. Существует много образов рыцарей всех времен и народов, и их дам сердца.

Сегодня у нас в гостях:

(Выходят парами под аплодисменты)

«Руслан и Людмила»
«Гусар и Маргарита»
«Д'артаньян и Констанция»
«Гореодор и кармен»
«Дон Кихот и Дульсинея»

Рыцари:

1. Россия!!! Нет волшебней слова

Нет в сердце радости важней
Мы – рыцари класса шестого
Мы – честь и слава наших дней!

2. Нас озорных, неприхотливых
Завет рассвет святых идей
Скрестить клинки за мир счастливых
Неунывающих людей.

3. Бонжур, жюри!!! Ваш справедливый
Высокий суд нас вдохновит.
На путь и будничным и вечный
Честь все преграды победит.

4. Живем по принципу «Гори!!!»
Вся наша честь в очках жюри
Но в поражениях, порой,
Мужает будущий герой.

5. Между взрослостью и детством
Нет мостов и сказок нет
Остается нам в наследство
Только память этих лет

Конкурс № 1

«Представление образа рыцаря» (серенада или монолог к даме)

Ведущий:

Какой же рыцарь без оружия, даже если он далек от войны. Рыцарь в любую минуту должен уметь защищать свою честь и честь своей дамы.

Конкурс № 2

«Владение личным оружием» (на натянутые нитки привязан надутые шары. Их надо пронзить «оружием» рыцаря).

Конкурс № 3

«Интеллектуальный»

Ведущая

Друзья мои!!!

Друзья моих друзей!!!

Желаю вам веселья и отваги

Хоть кардиналов и королей

Вы не стесняйтесь, обнажайте шпаги.

Сила и ловкость – важные качества рыцарей, но не менее важен их острый ум. (Назвать авторов книг)

1. Дети капитана Гранта (Ж. Верн)

Конек – горбунок (Ершов)

2. Три мушкетера (Дюма)

Алиса в Зазеркалье (Кэррол)

3. Маленький принц (Экзюпери)

Снежная королева (Андерсен)

4. Два капитана (Каверин)

Бременские музыканты (Братья Гримм)

5. Мальчик – с – пальчик (Перро)

Оловянный солдатик (Андерсен)

Конкурс №4

«Свидание»

Ведущая

Мушкетерам понять

Обязательно нужно

Ряд причин, по которым

Волнуется кровь:

Если просят списать-

Значит все-таки дружба!

Если: «Сходим в кино?»...

Может это любовь?

(Задание: то, что написано на открытке, показывает рыцарь даме мимикой. Если она отгадала – рыцарь получает «очки» от жюри. Пример: «встречаемся в парке ВДНХ, возле центрального фонтана, в 12 дня».)

Конкурс № 5

«Игра со зрителями».

(Отвечающим из зала - карточки, у кого в итоге больше, получает приз)

Конкурс № 6

«Образ прекрасной дамы»

Ведущая

Мужчинам никогда не понять женских проблем и забот. И даже восьмого марта, когда женщина передает все полномочия, он не может понять всех «прелестей» женской жизни. Для этого нужно, как говорится, побывать в «женской шкуре».

Вам предлагает женская одежда, косметика, бижутерия и аксессуары. За пять минут вы должны преобразиться в «настоящую прекрасную даму», а так же продемонстрировать свое умение двигаться по подиуму. (Участие родителей)

Конкурс со зрителями № 7

(вопросы соответствуют теме праздника)

Конкурс № 8

Заключительный – танцевальный

«На балу» (дамы приглашают кавалеров)

Жюри подводит итоги.

Награждение участников.

Вручаются медали рыцарям (по номинациям)

Цветы и памятные подарки дамам

Благодарственные письма родителям

– Рыцарь Доброго сердца;

- Рыцарь Благородства;
- Рыцарь Печального образа;
- Рыцарь Твердой руки;
- Рыцарь Острого ума;
- И другие в соответствии с проведенными конкурсами.

*В «рыцарском» замке накрыт стол для чаепития!!!
Добро пожаловать!!!*

Коришнуова Нина Владимировна

учитель химии и биологии

ГБОУ города Москвы СОШ № 356 имени Н.З. Коляды
г. Москва

ИЗ ОПЫТА ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ ПО ХИМИЧЕСКОМУ МОНИТОРИНГУ СОСТОЯНИЯ ПРИРОДНЫХ ОБЪЕКТОВ. МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ «СНЕГ КАК ИНДИКАТОР СОСТОЯНИЯ АТМОСФЕРЫ»

***Аннотация:** в статье рассматривается пример организации внеурочной деятельности школьников по химическому мониторингу состояния природных объектов, приводится методика проведения исследования на тему «Снег как индикатор чистоты атмосферного воздуха».*

Сегодня экологические знания становятся частью глобального воспитания человека, формирующего понимание связи между индивидом, обществом и природой в планетарном масштабе. Исследовательская деятельность занимает важное место в приобретении подобных знаний, в формировании экологического мировоззрения.

В школе уместно проводить исследования по химическому мониторингу состояния природных объектов. Такие как мониторинг состояния городских водоёмов, атмосферы, определение наличия и содержания свинца в почвенных пробах и пробах листьев на разном удалении от автострад. После получения результатов можно посоветовать детям обратиться в управу района, в средства массовой информации для исправления негативной ситуации или выйти на субботник. Тогда эти проектные работы помимо всего прочего будут иметь большой воспитательный ценз. Исследовательская деятельность школьников, их непосредственное общение с природой, – пожалуй, самый надежный путь обретения экологического сознания и экологических знаний.

Предлагаем Вашему вниманию методику проведения исследования на тему «Снег как индикатор чистоты атмосферного воздуха».

Состояние воздушного бассейна крупных городов обостренно вызывает тревогу. Огромное количество загрязняющих веществ выбрасывается в атмосферу транспортом, промышленными предприятиями, теплоэлектростанциями. Все загрязняющие атмосферный воздух вещества в большей или меньшей степени оказывают отрицательное влияние на здоровье человека.

***Цели исследования:** выяснить возможность использования снега в качестве индикатора чистоты атмосферного воздуха, установить закономерность содержания загрязнителей в пробах снега в связи с розой ветров и удаленностью от автомагистрали.*

Задачи исследования:

- сбор информации об антропогенном загрязнении воздушного бассейна города Москвы,
- отбор проб снега с территорий, прилегающих к Щелковскому шоссе, в соответствии с направлением господствующих ветров и закрытости места взятия проб зданиями,
- проведение исследования взятых проб; качественное обнаружение отдельных загрязнителей,
- определение биологического действия снеговой воды данных образцов на кресс–салат.

Выбор объекта исследования: образцы свежевывавшего снега и снега двухмесячной давности, взятые на разном удалении от Щелковского шоссе в соответствии с господствующими ветрами. Сбор свежевывающего и снега двухмесячной давности осуществлялся в одних и тех же точках.

Методы и средства исследования. Отбор проб снега, проведение их физического и химического анализа. В качестве контроля использовалась покупная дистиллированная вода. Методики физического и химического анализа взяты из книг «Анализ минерального сырья» (под ред. Б.Г. Карпова и др. ОНТИ–ХИМТЕОРЕТ – Л., 1936 и «Экологический мониторинг: Учебно–методическое пособие.» Изд. 3–е, испр. и доп./Под ред. Т.Я. Ашихминой. М.: Академический Проект, 2006. – 416 с.

Оборудование и материалы: пластиковые контейнеры объемом 6,5 л с крышкой, пластмассовая лопатка; GPS – навигатор, цифровой фотоаппарат 5 МП; кристаллизаторы, весы, штатив лабораторный, асбестовая сетка, горелка, чашка для выпаривания, штатив для пробирок, набор пробирок, воронки для фильтрации, фильтровальная бумага, прибор для опытов с электрическим током, химические стаканы на 200 мл, колбы емкостью 1 л (8 шт), набор реактивов: универсальный индикатор, растворы нитрата серебра (AgNO_3), хлорида бария (BaCl_2), роданида калия (KCNS), красной кровяной соли, желтой кровяной соли $\text{K}_3\text{Fe}(\text{CN})_6$, $\text{K}_4\text{Fe}(\text{CN})_6$, дихромата калия ($\text{K}_2\text{Cr}_2\text{O}_7$), сульфида натрия (Na_2S), реактив Грисса, реактивы для аквариумистов для определения наличия соединений меди, железа, аммония; емкости для грунта, земляная смесь, семена кресс–салата

В своей работе мы выдвигаем *гипотезу*, что свежевывающий снег говорит о наличии загрязнителей в высоких слоях атмосферы над территорией, где он образовался. Кроме того, свежевывающий снег может адсорбировать загрязнители над теми территориями, где он пролетал в снеговом облаке, или выпав из него. Снег, который лежит длительное время, может быть индикатором загрязнения воздуха прилегающих территория, сорбируя загрязнители своей поверхностью.

Мы проводили исследование свежевывающего снега и снега, пролежавшего 2 месяца. Пробы снега был собран 05.01.2013 в момент окончания снегопада и 07.03.2013.

Этапы работы:

1. *Отбор проб.* Для взятия проб была выбрана территория, прилегающая к Щелковскому шоссе – самой крупной трассе Северного Измайлова, в районе остановок «Трансагентство» и «Улица Хабаровская». Эти участки были выбраны с учетом направления господствующих ветров и закрытости территории домами. На территории Москвы господствующим ветром является юго–восточный [6]. С каждой стороны шоссе были взяты по 4 пробы свежевывающего снега. Снег собирался в момент снегопада 05.01.2013. Места взятия проб отмечены на карте и зафиксированы с помощью GPS – навигатора. Это сделано для возможности последующего отбора проб в тех же точках. Второй раз снег отбирался в тех же точках 07.03.2013. Образцы снега собирались в промаркированные пластиковые контейнеры объемом 6,5 литра. В школе снег перекладывался в стеклянные кристаллизаторы и оставлялся таять на

сутки. Когда температура талой воды сравняется с комнатной температурой, ее исследуют.

2. *Определение содержания нерастворимых примесей и растворимого остатка* [1, 4].

Для определения содержания нерастворимых примесей талую воду фильтровали через предварительно взвешенные фильтры. Высушивали влажные фильтры с нерастворимыми примесями и взвешивали.

Для определения растворимого остатка выпаривали 50 мл воды в предварительно взвешенной чашке для выпаривания. Остывшую чашку взвешивали.

Исследование физических свойств талой воды образцов [1, 4].

Мы исследовали некоторые физические свойства воды, которые могут быть косвенными показателями содержания растворимых примесей. Вода всех образцов прозрачна, бесцветна, не имеет запаха. Плотность воды исследовали с помощью ареометров. Если в пробе содержатся примеси, то их количество должно быть прямо пропорционально увеличению плотности. Электропроводность талой снеговой воды исследовали с помощью прибора для определения электропроводности. Яркость свечения лампочки прямо пропорциональна содержанию примесей.

4. *Исследование химических свойств талой воды*. Определение pH, наличия соединений серы, азота, хлора, железа, меди, свинца в пробах колориметрическим методом [1, 4].

А) *определение pH*. Для начала мы определили кислотность водных образцов, так как значения pH ниже 6 говорят о наличии кислотных соединений (серная, азотная, азотная, соляная кислоты). Значения pH определяли с помощью универсального индикатора

Б) *определение нитритов*.

В пробирку вносят 5 мл исследуемой воды, подкисляют раствором соляной кислоты, добавляют реактива Грисса и нагревают до 70 – 80° С на водяной бане. Появление розового окрашивания той или иной интенсивности свидетельствует о наличии нитрит-ионов в пробе.

В) *определение сульфатов*.

В пробирку вносят 10 мл исследуемой воды, 0,5 мл раствора соляной кислоты (1:5) и 2 мл 5% раствора хлорида бария, перемешивают. По характеру выпавшего осадка определяют ориентировочное содержание сульфатов. $Ba^{2+} + SO_4^{2-} = BaSO_4$

Г) *определение хлоридов*.

В пробирку вносят 5 мл исследуемой воды, добавляют 1 мл 5% раствора нитрата серебра. Белый осадок говорит о наличии хлоридов. $Ag^+ + Cl^- = AgCl$

Д) *определение соединений железа*.

Железо (II) в кислой среде (pH – 3) образует с гексацианоферратом калия (III) осадок турбулевого сини темно-синего цвета. К 1 мл исследуемой воды добавить 2 – 3 капли раствора серной кислоты и 2 – 3 капли раствора реактива гексацианоферрат (III) калия $K_3[Fe(CN)_6]$.

$3Fe^{2+} + 2[Fe(CN)_6]^{3-} = Fe_3[Fe(CN)_6]_2$

Железо (III). 1. Гексацианоферрат (II) калия $K_4[Fe(CN)_6]$ в слабокислой среде с катионом Fe^{3+} образует темно-синий осадок берлинской лазури. К 1 мл исследуемой воды прибавить 1 – 2 капли раствора соляной кислоты и 2 капли раствора реактива $4Fe^{3+} + 3[Fe(CN)_6]^{4-} = Fe_4[Fe(CN)_6]_3$

2. Роданид аммония NH_4SCN образует в кислой среде с Fe^{3+} роданид железа, окрашенный в кроваво-красный цвет.

К 1 мл исследуемой воды прибавить 2 – 3 капли раствора соляной кислоты и 2 – 3 капли раствора реактива. $Fe^{3+} + 3SCN^- = Fe(SCN)_3$

Е) Определение соединений свинца. К 1 мл исследуемой воды прибавить 2 – 3 капли раствора соляной кислоты и 2 – 3 капли раствора дихромата калия. Дихромат- и хромат-ионы образуют с ионами свинца малорастворимый хромат свинца желтого цвета. $Pb^{2+} + Cr_2O_7^{2-} = PbCr_2O_7$

Ж) Для определения части соединений (аммиака, соединений аммония и меди, железа, нитритов и нитратов) использовали наборы аквариумистов Sera test, так как они обладают достаточной чувствительностью.

5. Определение биологического действия снеговой воды данных образцов на кресс-салат [4].

Кресс-салат – однолетнее овощное растение, обладающее повышенной чувствительностью к загрязнителям. Он отличается быстрым прорастанием семян и почти стопроцентной всхожестью, которая заметно уменьшается в присутствии загрязнителей. Кроме того, побеги и корни этого растения под действием загрязнителей подвергаются заметным морфологическим изменениям. Кресс-салат как биоиндикатор удобен еще и тем, что действие стрессоров можно изучать одновременно на большом числе растений при небольшой площади рабочего места (чашка Петри, кювета, поддон и т. п.). Привлекательны также и весьма короткие сроки эксперимента. Семена кресс-салата прорастают уже на третий – четвертый день, и на большинство вопросов эксперимента можно получить ответ в течение 10–15 суток.

Прежде чем ставить эксперимент по биоиндикации загрязнений с помощью кресс-салата, партия семян, предназначенных для опытов, проверяется на всхожесть. Нормой считается прорастание 90 – 95% семян в течение 3 – 4 суток. Процент проросших семян от числа посеянных называется всхожестью.

После определения всхожести семян приступают к проведению эксперимента, закладывая один или несколько опытов в следующей последовательности.

1. Емкость заполняют до половины почвой.

2. Почву в емкостях увлажняют талой снеговой водой (в соответствии с номерами образцов и маркировкой рассады) до появления признаков насыщения.

3. В каждую чашку на поверхность субстрата укладывают по 15 (50) семян кресс-салата. Расстояние между соседними семенами должно быть по возможности одинаковым.

В зависимости от результатов опыта субстратам присваивают один из четырех уровней загрязнения.

1. *Загрязнение отсутствует*

Всхожесть семян достигает 90 – 100%, всходы дружные, проростки крепкие, ровные. Эти признаки характерны для контроля, с которым следует сравнивать опытные образцы.

2. *Слабое загрязнение*

Всхожесть 60 – 90%. Проростки почти нормальной длины, крепкие, ровные.

3. *Среднее загрязнение*

Всхожесть 20 – 60%. Проростки по сравнению с контролем короче и тоньше. Некоторые проростки имеют уродства.

4. *Сильное загрязнение.*

Всхожесть семян очень слабая (менее 20%). Проростки мелкие и уродливые.

Таблица 2

Результаты исследования проб образцов снега, взятых 07.03.2013

| № пробы | V снега | V воды | плотность | масса взвешенных частиц | масса растворённых примесей | электропроводность |
|---------------------|-----------|---------|-----------|-------------------------|-----------------------------|--------------------|
| 1 | 6,5 литра | 1950 мл | 1,00 | 0,87 г | 0,13 | нет |
| 2 | 6,5 литра | 1900 мл | 1,00 | 0,78 г | 0,10 | нет |
| 3 | 6,5 литра | 2000 мл | 1,00 | 0,04 г | 0,08 | нет |
| 4 | 6,5 литра | 1950 мл | 1,00 | 0,13 г | 0,08 | нет |
| Дистиллирован. вода | нет | 1 литр | 1,00 | нет | нет | нет |
| -1 | 6,5 литра | 1850 мл | 1,00 | 0,72 г | 0,10 | нет |
| -2 | 6,5 литра | 1900 мл | 1,00 | 0,62 г | 0,10 | нет |
| -3 | 6,5 литра | 1530 мл | 1,00 | 0,26 г | 0,07 | нет |
| -4 | 6,5 литра | 1950 мл | 1,00 | 0,20 г | 0,09 | нет |

| № пробы | рН | нитриты (р-в Грисса) | нитриты (акв) | нитраты (акв) | хлориды | сульфаты | соединения | | | | |
|---------|----|----------------------|---------------|---------------|--------------|----------|------------|-------------------|------------|--------------|------------------|
| | | | | | | | свинца | железа (II) (III) | железа акв | меди | аммония и аммиак |
| 1 | 5 | темно-розовый | 0,5 мг/л | 10 мг/л | белый осадок | не обн. | не обн. | не обн. | 1 мг/л | 0,1-0,3 мг/л | 1 мг/л |
| 2 | 5 | темно-розовый | 0,5 мг/л | 10 мг/л | белый осадок | не обн. | не обн. | не обн. | 0,5 мг/л | не обн. | 0,5 мг/л |
| 3 | 5 | темно-розовый | 0,5 мг/л | 10 мг/л | белый осадок | не обн. | не обн. | не обн. | 0,1 мг/л | не обн. | 0,4 мг/л |
| 4 | 5 | темно-розовый | 0,5 мг/л | 10 мг/л | слабая муть | не обн. | не обн. | не обн. | 0,1 мг/л | не обн. | не обн. |
| -1 | 5 | темно-розовый | 0,5 мг/л | 10 мг/л | слабая муть | не обн. | не обн. | не обн. | 1 мг/л | 0,1-0,3 мг/л | 0,5 мг/л |
| -2 | 5 | светло-розовый | 0,5 мг/л | 10 мг/л | слабая муть | не обн. | не обн. | не обн. | 0,25 мг/л | не обн. | не обн. |
| -3 | 5 | светло-розовый | 0,5 мг/л | 10 мг/л | слабая муть | не обн. | не обн. | не обн. | 0,1 мг/л | не обн. | 0,5 мг/л |
| -4 | 5 | темно-розовый | 0,5 мг/л | 10 мг/л | слабая муть | не обн. | не обн. | не обн. | 0,1 мг/л | не обн. | 1 мг/л |

Обсуждение результатов

Снег накапливает в своем составе практически все поступающие в атмосферу вещества, потому его рассматривают как индикатор чистоты атмосферы [4]. При этом, вероятно, следует различать свежеснеживший и лежалый снег. Методики предлагают исследовать лежалый снег, взятый в конце зимнего сезона по всей глубине его отложения. Мы исследовали свежеснеживший и старый снег (2-х месячный). Проведено исследование 8 проб свежеснежившего снега и 8 проб старого снега, взятых на разном удалении от Щёлковского шоссе с разных его сторон, в соответствии с розой ветров.

Информативным показателем являются электропроводность талой воды и ее pH. В обычном состоянии pH снега от 5,5 до 5,8. По результатам нашего исследования pH свежеснежившего снега равна 6 (для всех 8 проб). У старого снега pH талой воды выше в 10 раз (во всех пробах pH =5).

Электропроводность была отмечена у пробы № 1, ближайшей к Щёлковскому шоссе по направлению господствующего ветра. При этом количество растворенных веществ для этой пробы максимальное. В целом, масса взвешенных частиц и масса растворённых примесей невелики.

В атмосфере крупных городов всегда присутствуют соединения серы, азота и хлора. Мы в свежеснежившем снеге обнаружили только нитриты и хлориды, в старом ещё и нитраты, аммиак и соединения аммония. Сульфаты нами во всех пробах обнаружены не были. Причина этого не понятна, так как оксиды серы выделяются при сгорании любого органического топлива, и северо-западный ветер должен принести соединения серы в виде сульфатов, пролетая через северо-западные промзоны.

Соединения азота и хлора присутствуют во всех пробах, что четко согласуется с литературными данными о загрязнителях атмосферы.

Соединения тяжелых металлов во всех пробах свежеснежившего снега отсутствуют. В старом снеге присутствуют соединения железа и меди мы не обнаружили соединений свинца, хотя он должен быть в пробах старого снега. Вероятно, что количество этих соединений для наших реактивов мало. Наборы для аквариумистов оказались более чувствительными.

Выводы

Проведено исследование 8 проб свежеснежившего снега и 8 проб старого снега, взятых на разном удалении от Щёлковского шоссе с разных его сторон, в соответствии с розой ветров. Обнаружены только некоторые из постоянных загрязнителей атмосферы. Зависимость содержания загрязнителей в пробе от господствующего ветра выражена не четко. Наблюдается зависимость содержания загрязнителей от удаления от дороги. В целом, сделан вывод, что свежеснеживший снег может быть индикатором загрязнения верхних слоев атмосферы, где снег формировался и тех территорий, где он выпал. Индикатором состояния приземных слоев атмосферы, прилегающих к автотрассам быть не может. Старый снег может быть индикатором состояния приземных слоев атмосферы, прилегающих к автотрассам

Список литературы

3. Анализ минерального сырья» (под ред.Б.Г.Карпова и др. ОНТИ-ХИМТЕОРЕТ – Л., 1936
4. Аргунова М.В., Моргун Д.В., Плюснина Т.А., Речкалова Н.И.. Экологический мониторинг Методические рекомендации для учителей к курсу «Экология Москвы и устойчивое развитие». – М.: Центр «Школьная книга», 2008. – 144 с.
5. Астафуров В.И. Основы химического анализа. Учеб.пособие по факультатив.курсу для учащихся IX – X кл., – М.: Просвещение, 1982
6. Экологический мониторинг: Учебно-методическое пособие. Изд.3-е, испр.и доп./Под ред.Т.Я.Ашихминой. М.: Академический Проект, 2006.– 416 с.
7. <http://airmoscow.narod.ru/sbornik1/4.htm>.
8. <http://Wikipedia>.

Пашагина Елена Владимировна
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории
МБОУ «СОШ № 119»
г. Казань, Республика Татарстан

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ФГОС НОО

***Аннотация:** в статье говорится об организации внеурочной деятельности в рамках клуба «Мои маленькие открытия». Клуб объединяет учащихся на основе общих интересов, позволяет пополнить знания и раскрыть творческий потенциал учащихся, включить их в интеллектуальную деятельность, формировать исследовательскую компетентность на более высоком уровне, чем в рамках урока. Автор статьи говорит о целях, задачах клуба, режиме работы. Определяет этапы исследовательской деятельности. Приводит примеры диагностики интересов детей, компетентностей младших школьников, алгоритм, по которому младший школьник может самостоятельно организовать собственное исследование. А также сообщает о методах поиска литературы, анкетировании учащихся.*

Согласно ФГОС организация внеурочной деятельности детей является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить целый ряд очень важных задач: обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе; оптимизировать учебную нагрузку обучающихся; улучшить условия для развития ребенка; учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Решению данных задач способствует одно из направлений в моей работе – клуб «Мои маленькие открытия». Клуб объединяет учащихся на основе общих интересов, позволяет пополнить знания и раскрыть творческий потенциал учащихся, включить их в интеллектуальную деятельность, формировать исследовательскую компетентность на более высоком уровне, чем в рамках урока.

В своей работе я опираюсь на методику исследовательского обучения младших школьников доктора педагогических наук Савенкова А.И., позволяющую успешно применять эффективные формы организации исследовательского обучения младших школьников как неотъемлемой части проектного обучения. Программа клуба «Мои маленькие открытия» рассчитана на учащихся 1–4 классов. Занятия проводятся 1 раз в неделю в среду, т. к. этот день недели является самым продуктивным. С понедельника по вторник и с четверга по пятницу проводятся 30 минутные консультации для учащихся.

Вместе с детьми мы придумали эмблему, девиз, гимн. Для систематизации своей деятельности я разработала темы занятий с учащимися, которые рассчитаны на 4 года обучения. Цель клуба: формирование исследовательской компетентности младших школьников. Задачи: воспитание интеллектуальной и информационной культуры учащихся; включение ребёнка в собственный исследовательский поиск на занятиях в ходе основного обучения; находить практическое применение исследованию; развитие самостоятельности, инициативы; формирование умения самостоятельно использовать справочную литературу.

Начиная с первого класса, в своей работе использую специальные игры, позволяющие активизировать исследовательскую деятельность ребёнка, помогающие осваивать первичные навыки проведения самостоятельных исследований.

Этапы исследовательской деятельности.

Первый этап – это тренировочные занятия, дающие возможность познакомиться каждого ребёнка с техникой проведения исследования.

На втором этапе проводим тренинг, на котором мы учимся тому, как надо собирать и обрабатывать информацию.

Третий этап – сбор информации, запись при помощи схематических рисунков. Способность ребёнка делать краткие записи, изобретать значки свидетельствует об уровне развития ассоциативного мышления и творческих способностей. На первых порах посильную помощь оказывают родители, которым объясняется цель исследования. Четвёртый этап – анализ и обобщение собранной информации, подготовка сообщения и презентации с помощью взрослых.

Диагностика интересов детей.

Учащиеся выбирают темы исследований по разделам. К примеру, домашние животные 16 чел – 40%, исследования об истории вещей – 5 чел, что составляет 16,6% от общего количества детей, наблюдения за ростом растений – 8ч – 26,6%, темы исследований о явлениях природы – 5 чел – 16,6%. Большой интерес у детей вызывают темы, которые более близки, дороги им лично. Используя метод наблюдения, я веду диагностику компетентностей младших школьников. Для проведения диагностики использую методическое пособие под редакцией профессора Когана Е.Я. «Метод проектов – технология компетентно – ориентированного образования». Данное пособие адаптировано психологом нашей школы для учащихся начальной школы, а также заполняю «Диагностический лист» по трём направлениям:

1. умение разрешать проблемы
2. умение самостоятельно извлекать информацию
3. умение продуктивно взаимодействовать с членами команды, группы, решающей общую задачу.

Исследовательская деятельность младших школьников требует хорошо разработанной системы. Учащиеся младшего школьного возраста знакомятся с методами самостоятельного исследовательского поиска. Для этого разработала алгоритм, по которому младший школьник может самостоятельно организовать собственное исследование.

Памятка юному исследователю.

Моё исследование.

1. Тема исследовательской работы. Как будет называться моё исследование?
2. Введение. Актуальность проблемы. В чём необходимость моей работы?
3. Цель. Что я хочу исследовать?
4. Задачи. Для чего я хочу провести исследование?
5. Дата и место проведения моего исследования.
6. Методика работы. Каким образом я проводил исследование?
7. Описание работы. Мои результаты исследования.
8. Выводы. Выполнил ли я то, что задумал?
9. Что оказалось трудным в моём исследовании, чего не удалось выполнить?
10. Кого я хочу поблагодарить?
11. Используемая литература.

Осуществляя оптимальную помощь учащимся, знакомлю их с методом поиска литературы и информационным обеспечением решаемой задачи:

Метод поиска литературы.

1. Обращение к энциклопедическим словарям.
2. Использование библиотечных каталогов и указателей.
3. Консультации с работниками библиотеки.
4. Обращение к журналам.

5. Просмотр периодической печати.

При активном участии членов кружка старшекласников НОУ «Интеллект», родителей, научных руководителей проводится следующая работа:

- Планирование работ.
- Формирование методов проведения исследований.
- Разработка критериев оценки исследовательских проектов.
- Совместная работа совета школы по проведению конкурса проектов.
- Подведение итогов.

По окончании исследовательской работы провожу анкетирование учащихся «Личностное отношение к работе». Например, исследовательская работа «Способы сокращения мусора на наших улицах». Детям было предложено оценить отношение к данной работе: «интересный» – 71%, «нужный» – 84%, «спокойный» – 9%, «понятный» – 89%, «полезный» – 65%, «трудный» – 5%. Надо отметить, что у большинства учащихся проект вызвал интерес, ни один ученик не остался равнодушным.

Я считаю, что исследовательская тактика ребёнка – это не просто один из методов обучения и воспитания. Это путь формирования особого стиля детской жизни и учебной деятельности. Главное отличие детей, способных принимать участие в исследовательской работе – наличие у них потребности узнавать новое. А моя главная задача – дать ученику возможность развивать интеллект в самостоятельной творческой деятельности, с учётом индивидуальных способностей и склонностей, находить за рамками урока интересные познавательные задачи, формировать универсальные учебные действия в свете ФГОС НОО.

Список литературы

1. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара: Учебная литература, 2004. – 80 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» октября 2009 г. № 373.

Стрельникова Наталья Анатольевна

преподаватель

МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа №30» Советского района
г. Казань, Республика Татарстан

ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА В ДМШ ПО ТАТАРСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Аннотация: работа посвящена организации внешкольной и внеурочной деятельности учащихся ДМШ по предмету «Татарская музыкальная литература».

Учебный предмет «Татарская музыкальная литература» в музыкальных школах Республики Татарстан является обязательным предметом теоретического цикла, наряду с зарубежной, русской музыкальной литературой и отечественной музыкальной литературой XX века. В нашей «Детской музыкальной школе №30» Советского района города Казани утверждена на сегодняшний день программа учебного предмета «Татарская музыкальная литература» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» (Предметная область ПО.02 «Теория и история музыки»). Названная Программа составлена в соответствии с ФГТ; изучается предмет один год в пятом классе.

Татарская музыка, профессиональная и народная, органично входит во все исполнительские дисциплины на протяжении всех лет их преподавания.

Курс же музыкальной литературы занимает особое место в учебном процессе: он рассматривает татарскую музыку как часть мировой музыкальной культуры и включает в себя слушание, фольклор и собственно музыкальную литературу. Учебное время курса посвящено изучению лучших произведений народной и профессиональной музыки. На уроках учащиеся знакомятся с творчеством Салиха Сайдашева, Фариды Яруллина, Назиба Жиганова, Рустема Яхина, Алмаза Монасыпова, с жанровым многообразием народной песни и профессионального искусства.

Вместе с тем, совершенно очевидно, что процесс обучения на уроке является не единственным фактором воспитания юного музыканта. Учащиеся принимают участие в концертах, где звучит национальная музыка, причём концерты проводятся не только в стенах родной школы, но и в знаковых культурных центрах Казани: в музее С.Сайдашева, в музее-квартире Н. Жиганова. Ученики, изучающие курс татарской музыкальной литературы, обязательно знакомятся с фондами этих музеев, с обстановкой, в которой жили и творили знаменитые татарские композиторы.

Казань – один из крупнейших культурных центров нашей страны. Иницированное преподавателем посещение театра оперы и балета, многочисленных концертных залов города совместно с родителями, с другими учащимися, с преподавателями, – это тоже важный фактор воспитания человека и музыканта, и важный путь приобщения к национальному музыкальному искусству средствами внеклассной работы, поскольку живое звучание музыки вызывает особенно глубокие и искренние эстетические переживания.

Ещё одно направление внеклассной работы по предмету «Татарская музыкальная литература» – встреча с авторами музыки, с композиторами, живущими в нашем городе. В основном это молодые композиторы, учащиеся музыкального колледжа и консерватории, формирующие сегодняшнюю творческую музыкальную среду.

Традиционным внеурочным мероприятием стало в нашей школе знакомство с творчеством Рашида Вагапова: рамки курса музыкальной литературы не предполагают изучение исполнительского музыкального искусства, но здание школы, которую посещают учащиеся, расположено на улице, носящей имя знаменитого, легендарного национального певца, чьё исполнение татарских народных песен и лирических песен татарских композиторов стало эталонным. Возникла идея познакомить учащихся с творчеством Рашида Вагапова и сделать это интересно, неформально, вызвать живой эмоциональный отклик от встречи с прекрасным, – ведь этого певца его многочисленные почитатели боготворили, на его концертах слушатели сидели, буквально затаив дыхание.

Знакомство с жизнью и творчеством певца проходит в начале учебного года в форме своеобразной музыкальной гостиной, где учащиеся выступают и как слушатели, и как лекторы-исполнители, и как авторы и создатели рукописно-печатного издания в форме стенной газеты. Сначала происходит знакомство с биографическими данными и с голосом певца. Лекторами-исполнителями выступают сами присутствующие: учащиеся, получив фрагмент подготовленного текста, знакомятся с ним, их деликатно консультирует преподаватель, объясняет непонятные слова, некоторые ударения и т.д.; затем текст поочерёдно, выразительно и эмоционально прочитывается, перемежаясь с аудиозаписями Рашида Вагапова. А в заключение все присутствующие становятся членами редколлегии и в течение 20-25 минут изготавливают всякий раз неповторимую стенную газету, которая превращается на предстоящий учебный год элементом оформления школьного класса.

Материалы и задания для редколлегии подготовлены заранее и направлены на отражение и закрепление тех художественных впечатлений, которые были получены учащимися в ознакомительной части: отразить впечатления о

прозвучавшей музыке, об особенностях исполнения, о тембре голоса, о наиболее значительных фактах биографии. Кульминацией же творческого реагирования на прозвучавшую музыку и наиболее эмоциональным выражением художественных впечатлений становится поэтическое творчество, предполагающее совместное сочинение стихотворения без рифмы, но в определённом ритме и посвящённое певцу. В стихотворении первая строчка состоит из одного слова, вторая – из двух, третья – из трёх, четвёртая – из четырёх, пятая – снова из одного слова; для сочинения предлагается шаблон в виде пустых прямоугольников, которые надо заполнить словами. Получается изумительно: интересно, неповторимо, эмоционально.

Исполнение творческого проекта позволяет не только закрепить полученные знания, но и выразить своё отношение к явлению музыкальной культуры. А совместная созидательная работа помогает воспитать навыки сотрудничества, коммуникативности, социальной активности, позволяет повысить уровень исполнительской культуры и артистизма учащихся. Совместная творческая деятельность в итоге позволяет превратить внеклассное мероприятие по национальному музыкальному воспитанию в интересное и запоминающееся событие, затрагивающее эмоции, развивающее творческий потенциал учащихся, формирующее их личное отношение к музыкальному культурному наследию татарского народа.

Список литературы

1. Дулат-Алеев В. Татарская музыкальная литература. – Казань, 2007.
2. Татарский энциклопедический словарь. – Казань, 1999. С.101.
3. Татарская энциклопедия. Том 1. – Казань, 2002. С.515-516.
4. Фаттахов Р. Рашит Вагапов. Личность. Творчество. Эпоха. – Казань, 2003.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБЕСПЕЧЕНИИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Камалов Айрат Шавкатович

заместитель директора по учебной работе
МОУ Степношенталинская СОШ Алексеевского муниципального района
д. Степная Шентала, Республика Татарстан

ИНФОРМАЦИОННО–КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: в статье рассмотрены вопросы применения информационных технологий в обеспечении качества и оценке результатов образования. Значительное внимание уделяется внедрению инновационных технологий в общеобразовательные учреждения. Автор пишет, что применение новых информационных технологий в образовательных учреждениях - это не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения.

В последнее время возрастает значение и влияние образовательной среды на образовательный процесс и его результаты, на отношения в образовательной сфере и на самих субъектов образования. Соответственно, возрастает внимание к образовательной среде со стороны учителей, методистов, ученых – исследователей (педагогов, психологов, социологов, информатиков и др.). Это следствие как внешних социально–экономических, так и внутренних условий и факторов сферы образования, образованной образовательным процессом и реализуемой им педагогической системой.

Внедрение инновационных технологий позволяет повысить качество обучения и уровень подготовки школьников. Применение новых информационных технологий в образовательных учреждениях, это не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения.

На мой взгляд, в процессе повышения качества образования могут быть выделены необходимые и достаточные условия достижения этой конечной и важнейшей цели образования. К необходимым условиям, я полагаю, следует отнести такие компоненты образования как наличие в учебных лабораториях и классах оборудования, позволяющего использовать в процессе преподавания и обучения современные информационные и коммуникационные технологии; высококвалифицированный преподавательский состав, способный эффективно использовать эти технологии в учебном процессе; высокопрофессиональные руководители; свободный доступ школьников и учителей к качественным учебникам и литературе, современным обучающим материалам и дополнительной информации.

Чрезвычайно важно также отметить, что нынешний уровень развития информационных и коммуникационных технологий, те изменения, которые они привнесли в технологии получения знания, преобразования знания в образование и его применение на практике, позволяют успешно использовать их и с целью развития творческого потенциала человека. В соответствии с программой информатизации, наша школа уделяет особое внимание развитию информационного обеспечения школы. А школа, где я работаю, является одной из укрупненных школ в Алексеевском районе.

С 2005 года создана электронная почта школы.

В 2009 году создан сайт школы. Адрес сайта: Sst.Alx@edu.tatar.ru

Создана электронная библиотека школы.

В районном конкурсе мультимедийных презентаций (номинация «Учебная презентация») занимает призовые места.

В районном конкурсе сайтов в 2010 году школа отмечена дипломом.

Информационно-коммуникативные технологии используются педагогами во многих сферах деятельности: для подготовки и проведения занятий; поддержки проведения консультаций для родителей; при проведении досугов; информационно-методическая поддержка учебно-воспитательного процесса и т.д.

Знания в области использования компьютера в практической работе педагоги получают на курсах повышения квалификации в Алексеевском районе и в Казане. На данный момент в школе 100 % педагогов владеют основами работы на ПК. Проведен семинар на базе школы для учителей нашего района «Использование информационно-коммуникативных технологий в системе образования». В школе, в каждом кабинете имеются компьютеры, применяются мультимедийные доски. Стремясь к улучшению процесса обучения в школе, наши преподаватели проводят занятия с применением ПК. Занятия с использованием компьютерных технологий пользуются большой популярностью у всех учителей-языковедов и учащихся. Например, на уроках русского языка, татарского языка, английского языка разнообразные мультимедийные игры способствуют расширению словарного запаса, знакомят с грамматикой языка, учат понимать речь на слух, правильно писать на этом языке. Уроки с использованием ИКТ является одним из самых важных результатов инновационной работы в школе. Практически на любом школьном предмете можно применить компьютерные технологии. Важно одно – найти ту грань, которая позволит сделать урок по-настоящему развивающим и познавательным. Использование информационных технологий позволяет осуществить задуманное, сделать урок современным. Использование компьютерных технологий в процессе обучения влияет на рост профессиональной компетентности учителя, это способствует значительному повышению качества образования, что ведёт к решению главной задачи образовательной политики.

Анализируя опыт использования ИКТ на уроках, можно с уверенностью сказать, что использование информационно-коммуникативных технологий позволяет: обеспечить положительную мотивацию обучения; проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне (музыка, анимация); обеспечить высокую степень дифференциации обучения (почти индивидуализацию); повысить объем выполняемой на уроке работы в 1,5 – 2 раза; усовершенствовать контроль знаний; рационально организовать учебный процесс, повысить эффективность урока; формировать навыки подлинно исследовательской деятельности; обеспечить доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам.

Что касается результативности, то те ученики, которые систематически работают с компьютерными учебными программами, занимаются проектной деятельностью, повысили свое качество знаний. Учащиеся проявляют устойчивый интерес к изучению языков, участвуют в конкурсах и олимпиадах и показывают хорошие результаты. В этом году наша школа заняла первое место по призовым местам на олимпиадах. Ученики 8 класса Валеев А.Р стал абсолютным победителем по ОБЖ, Валеев А.А призёр по физкультуре. Ученики 10 класса Гарифуллина А.Н абсолютный победитель по русскому языку, Галяев И.Ф призёр по физкультуре. Ученица 9 класса Нуретдинова Э.З призёр по татарскому языку.

Компьютерные программы сочетают в себе цветную графику, видеофильмы, музыку. Учителя-предметники используя этих игр повышают мотивацию и интерес учащихся к предмету. Таких игр любят не только младшие классы, но и старшее звено. Поэтому компьютерные игры используются учителями и учениками нашей школы при изучении тем по всем предметам. На

уроках истории я готовлю игры–презентации на следующие темы; «От Великого княжества – к царству», «Крестовые походы», «Семь чудес света», «Внешняя политика Екатерины II» и т. д. Дети с удовольствием работают над этими заданиями, и сами участвуют при создании таких презентаций. Многие учащиеся готовят презентации на различные темы, составили мини – проекты, связанные с нашей местностью, нашего села «Моя деревня в прошлом», «Степная Шентала», «Мой любимый писатель», «Герои – патриоты» и т.д.

Применение информационно–коммуникационных технологий позволяют эффективно организовать групповую и самостоятельную работу на уроке, способствуют совершенствованию практических умений и навыков учащихся, позволяют индивидуализировать процесс обучения, повышают интерес к урокам, активизируют познавательную деятельность учащихся, развивают творческий потенциал учащихся, позволяют провести современный урок.

Электронная презентация, являясь методом наглядного обучения, сочетает информативную, мотивирующую, воспитательную, развивающую функции и позволяет преподавателю актуализировать знания школьников, иллюстрировать сложный теоретический материал, способствует созданию проблемной ситуации. Электронные презентации часто применяются при объяснении нового материала, последовательно отражая содержание изучаемого материала. При отработке пропущенных школьниками занятий применение презентаций тоже эффективно. Старшеклассники сами охотно создают презентации, что позволяет им проявить творческие навыки, усвоить, закрепить, систематизировать знания. Созданные школьниками презентации используются на внеклассных мероприятиях – конференциях, занятиях кружка по математике, истории, физике и т.д.

Создавая презентации, я включаю в них видеоролики. Так, для проведения занятия по теме «Коренной перелом 1942–1943» по дисциплине «История» были использованы видеосюжеты из телевизионного фильма «Курская дуга», «Сталинград» посвященные ВОВ. Видеоролик, содержащие проблемный материал, ситуацию, выступление специалиста, могут быть предложены школьникам для обсуждения на теоретическом или практическом занятии в целях актуализации знаний, обучения анализу реальных ситуаций, демонстрации многозначности возможных решений и подходов к решению. Видеосюжеты позволяют наглядно продемонстрировать школьникам межпредметные связи.

Уроки с использованием ресурсов сети Интернет позволяют глубже изучить предмет, участвовать в различных заочных конкурсах по предмету, повышает интерес учащихся к изучаемому материалу, расширяет их кругозор.

Возможности использования Интернет – ресурсов огромны. Глобальная сеть Интернет создаёт условия для получения любой необходимой учащимся и учителям информации, находящейся в любой точке земного шара: новости, страноведческий материал, зарубежную литературу, т.д.

На уроках Интернет помогает решить целый ряд дидактических задач: сформировать навыки и умения чтения, используя материалы глобальной сети; совершенствовать умения письменной речи школьников; пополнять словарный запас учащихся; формировать у школьников устойчивую мотивацию к изучению предмета.

Электронные учебники. Достоинствами электронных учебников являются: во–первых, их мобильность, во–вторых, доступность связи с развитием компьютерных сетей, в–третьих, адекватность уровню развития современных научных знаний. С другой стороны, создание электронных учебников способствует также решению и такой проблемы, как постоянное обновление информационного материала. В них также может содержаться большое количество упражнений и примеров, подробно иллюстрироваться в динамике

различные виды информации. Кроме того, при помощи электронных учебников осуществляется контроль знаний – компьютерное тестирование.

Информатизация обучения привлекательна для ученика в том, что снимается психологическое напряжение школьного общения путем перехода от субъективных отношений «учитель–ученик» к наиболее объективным отношениям «ученик–компьютер–учитель», повышается эффективность ученического труда, увеличивается доля творческих работ, расширяется возможность в получении дополнительного образования по предмету в стенах школы, а в будущем осознается целенаправленный выбор вуза, престижной работы. Информационные технологии при преподавании привлекательна для учителей тем, что позволяет повысить производительность их труда, повышает общую информационную культуру учителя.

Применение информационно – аналитической методики управления качеством обучения позволяет объективно, беспристрастно проследить развитие во времени каждого ребенка в отдельности, класса, параллели, школы в целом. При некоторой модификации может стать незаменимым средством при подготовке классно – обобщающего контроля, изучении состояния преподавания любого предмета учебного плана, изучения системы работы отдельно взятого педагога

Список литературы

1. Адаменко Н.А. Нетрадиционная методика обучения иностранным языкам [Текст] / Н.А. Адаменко // – Хабаровск, 1999. – 225 с.
2. Амонашвили Ш.А. Воспитательная и образовательная функции оценки учения школьников. М.: Просвещение. – 1984.
3. Бовтенко М.А. Компьютерная лингводидактика [Текст] / М.А. Бовтенко. – Новосибирск: Изд-во НГУ, 2000. – 91 с.
4. Болдова Т.А. Многообразие дидактических методов обучения иностранным языкам [Текст] / Т.А. Болдова // 2000. – Вып.5. – С.52–61.

Кварацхелия Темур Мушневич
генеральный директор
ООО «Математикос»
г. Москва

МЕТОДИКА ФОРСИРОВАНИЯ ПРОГРАММНЫМИ СРЕДСТВАМИ ПРОЦЕССА РЕШЕНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ ПОКАЗАТЕЛЬНЫХ УРАВНЕНИЙ

Аннотация: в данной статье предлагается конструирование уроков и самостоятельных работ, с учетом активной работы учеников с программным средством Математикос для форсирования процесса решения. Показаны преимущества методики, инициированные возросшими возможностями учеников, вследствие увеличения объемов реальной работы. Перенос технических деталей обучения на уровень самостоятельной работы ученика дает преподавателю широкие возможности контроля знаний, эффективности работ, планирования процесса обучения с элементами индивидуального подхода. Таким образом, внедрение методики форсирования с помощью программных средств выводит на качественно новый уровень процесс обучения и обеспечивает получение многообразных оценок результатов образования.

Применение в каждодневной преподавательской деятельности методики форсирования процесса решения задач учениками при содействии програм-

мы «Математикос – персональный преподаватель» дало впечатляющие результаты. Статистические данные процесса обучения по методике Математикос, измеренные по работе с разными фокус-группами подробно будут опубликованы в ближайшее время, подчеркнем некие итоги: – ученики стали решать значительно большее количество задач. Наблюдается кратное увеличение производимых действий, исправлений ошибок:

– плохо подготовленные ученики, условные троечники, за короткое время достигают достаточных количеств решения задач для освоения требуемых тем.

– у всех учеников наблюдается приобретение устойчивых навыков, освоение формул, способов, вследствие большего объема самостоятельных работ и эффективного выполнения домашних заданий.

Изложим применение форсированной методики на примере организации уроков для обучения по теме «Показательные уравнения».

Требования к математической подготовленности учеников минимальные: умение производить числовые действия, решать, возможно с ошибками, линейные и квадратичные уравнения, иметь некоторые представления о уравнениях вообще, преобразованиях со скобками, приемами группирования. Но ученик должен иметь некоторый опыт работы с программой МАТЕМАТИКОС, для этого вполне достаточно в программе решить 5 – 8 любых простейших уравнений.

Перейдем к формированию уроков. Подача перечисленного теоретического материала – на усмотрение преподавателя. Важная особенность – выполнение учеником домашнего задания, решение всех задач происходит посредством программы МАТЕМАТИКОС, при ее наблюдении и помощи. Соответственно, домашнее задание формируется с учетом такого форсирования процесса решения. Это позволит даже неподготовленному ученику выполнить весь объем необходимой работы, а немного подготовленным ученикам решать многократно большее число задач в единицу времени.

УРОК 1. Степень. Целая степень. Квадрат, куб. Корень. Дробная степень. Формулы степеней. Суть, происхождение, свойства.

Объяснить понятия, определения, показать свойства, преобразования на простых, иллюстрирующих примерах: как вычисляются степени, почему выполняются формулы, какие преобразования возможны. Для освоения материала необходимо сформировать тренировочные примеры. Они должны представлять собой последовательность примеров, постепенно переходящих от легких к сложным, иллюстрирующим материал. Наличие помощника – программы МАТЕМАТИКОС – позволит сформировать достаточно широкий, представительский набор тренировочных примеров.

Используя возможности раздела «ТРЕННИНГ» программы, домашнее задание для среднее подготовленного ученика могло бы выглядеть как на рис. 1.

Ученик выполняет упражнения с помощью и под наблюдением Математикос, с контролем и контекстными подсказками нужных формул. Возможность проверки сделанного, возможность увидеть свои ошибочные действия, многократное применение метода проб и ошибок, все это позволит практически любому ученику успешно справиться с этим заданием. Тут позитивную роль играет контрольная функция программы, особенно, при удачной последовательности наводящих примеров. Для ученика очень важно при этом осознание уверенности в проделанных действиях. Итак, пример за примером, имея перед глазами все предыдущие достижения, а также опыт удачных и не удачных правок, ученик осваивает необходимые навыки, формулы, преобразования. В том числе приобретает психологическую уверенность накопленных знаний.

$$2^3 \cdot 3^5 \cdot 4 \cdot 4 \cdot 4 \cdot 4 \cdot 2^4 \cdot 4^2 \cdot a \cdot a \cdot a \cdot (a \cdot a) \cdot 3^{-2} \cdot \left(\frac{2}{3}\right)^4 \cdot \left(-\frac{1}{2}\right)^3 \cdot 0.25^2 \cdot (3x)^2 \cdot \left(\frac{a}{b^2}\right)^3$$

$$\left(\frac{4}{9}\right)^2 \cdot \left(\frac{3}{2}\right)^3 \cdot \frac{3^5 \cdot 3^4}{3^6} \cdot (\sqrt{2})^4 \cdot \left(\frac{\sqrt{3}}{2}\right)^5 \cdot 2^{-5} \cdot \left(\frac{4}{7}\right)^{-2} \cdot \left(\frac{2}{ab}\right)^{-3} \cdot 16^{\frac{1}{2}} \cdot (-125)^{\frac{1}{3}}$$

$$a^5 \cdot \left(\frac{1}{a}\right)^3 \cdot \frac{3^{x+2}}{9} \cdot 4^y \cdot 4^3 \cdot \frac{5^{2x-1}}{25^x} \cdot \left(\frac{8}{27}\right)^x \cdot \left(\frac{3}{2}\right)^{2x} \cdot (2^3)^4 \cdot (2^{\frac{1}{3}})^6 \cdot (3^x)^{2y} \cdot (a^{3x})^{\frac{1}{8}}$$

$$\frac{-72c^3y^5}{-48c^2y^3} \cdot \frac{a^{k+2}}{a^{k+1}} \cdot \frac{(a^{2n+1})^3}{(a^{3n-1})^2} \cdot \frac{4^3 \cdot 8^2}{(2^3)^3} \cdot \frac{(2xy^2)^4 \cdot (3y)^2}{(5x^3y^2)^3} \cdot (2^{\frac{2}{3}})^2 \cdot \frac{3^{x+1}}{3^{0.5x}} \cdot \frac{4^{x-1}}{(\sqrt{2})^x}$$

Рис. 1. Задание №1. «Вычислить, упростить, преобразовать по формулам, сократить»

На рис.2 продемонстрирована работа, выполненная учеником в Математикос.

$$2^4 \cdot 4^2 = (2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2) \cdot (4^2) = 16 \cdot 4 \cdot 4 = 64 \cdot 4 = 256$$

$$a^5 \cdot \left(\frac{1}{a}\right)^3 = a^5 \cdot \frac{1}{a} \cdot \frac{1}{a} \cdot \frac{1}{a} = \frac{a^5}{a \cdot a \cdot a} = \frac{a \cdot a \cdot a \cdot a \cdot a}{a \cdot a \cdot a} = aa = a^2$$

$$\left(\frac{8}{27}\right)^x \cdot \left(\frac{3}{2}\right)^{2x} = \frac{8^x}{27^x} \cdot \frac{3^{2x}}{2^{2x}} = \frac{2^{3x}}{(3^3)^x} \cdot \frac{3^{2x}}{2^{2x}} = \frac{2^{3x}}{2^{2x}} \cdot \frac{3^{2x}}{(3^3)^x} = 2^{3x-2x} \cdot \frac{3^{2x}}{3^{3x}} = 2^x \cdot 3^{-x} = \left(\frac{2}{3}\right)^x$$

$$\frac{(a^{2n+1})^3}{(a^{3n-1})^2} = \frac{a^{(2n+1) \cdot 3}}{a^{3n-1} \cdot a^{3n-1}} = \frac{a^{6n+3}}{a^{3n-1+3n-1}} = a^{6n+3-(6n-2)} = a^{3+2} = a^5$$

$$\frac{4^{x-1}}{(\sqrt{2})^x} = \frac{(2^2)^{x-1}}{(2^{\frac{1}{2}})^x} = \frac{2^{2x-2}}{2^{\frac{x}{2}}} = 2^{2x-2-\frac{x}{2}} = 2^{1.5x-2} = \frac{2^{1.5x}}{2^2} = 0.25 \cdot 2^{1.5x}$$

Рис. 2. Фрагмент выполненного задания учеником

Ученик делает преобразования по своему усмотрению, программа не диктует способы, но проверяет на верность в момент вызова функции «Проверить». При ошибках, ученик делает исправления на ходу, и находит, в конце концов, верные варианты. Так достигается исполнимость упражнений.

Итоги тренинга: собственноручно сделанные действия, преобразования, он-лайн подтвержденные программой, многократное применение формул приводит превращению количества в качество знаний. Важно, что это происходит в процессе выполнения самостоятельной работы, а не после. Все проверки и правки, уточнения делаются в он-лайн сервисе.

УРОК 2. Простейшие показательные уравнения. Формулы. Метод замены.

Содержание теоретического материала дается на усмотрение преподавателя. Главное представить визуально содержательные уравнения, иллюстрирующие суть показательных уравнений, как, например, на рис.3.

Рис 3. Примеры уравнений для теоретического материала

Домашнее задание формируются из двух групп задач.

Задание №2. Тренинг по корням уравнений (10 – 20 примеров) для первой группы, простые показательные уравнения (7 – 15 задач) для второй.

Первая группа направлена на тренировку решений простых уравнений. Здесь уместно использование раздела программы «угадайрешение». С помощью программы ученик привыкает находить корни уравнений, порой методом проб и ошибок. Ниже на рис 4. показан фрагмент «угадывания решений» нескольких уравнений, формирующих определенные представления ученика об уравнениях и корнях.

Рис 4. Фрагмент применения раздела «Угадайрешение» в Математикос

Количество легко решаемых уравнений может быть более 20, индивидуально подобранных для каждого ученика. По сути – это компьютерная игра по подбору решений, с возможностью редактирования.

Вторая группа – собственно список уравнений. Количество задач может быть 7 – 15. Надо учитывать, что, при активной помощи программы МАТЕМАТИКОС, производительность учеников значительно повышается.

Существующие функции полной проверки в МАТЕМАТИКОС и оценки решения позволят преподавателю получить уже исправленные работы с готовыми оценками, что дает полное представление о работе ученика.

УРОК 3. Методы, способы решения показательных уравнений.

Теоретический материал этого урока должен продемонстрировать решения образцовых уравнений средней и повышенной сложности, примеры нахождения единого основания, выравнивания показателей, решения уравнений с двумя разными основаниями, решения однородных показательных уравнений, сложных уравнений на преобразования по свойствам степеней.

Задание №3: По 2–3 уравнения на заявленные темы.

Ученики, как и ранее, решают все уравнения при поддержке программы Математикос. Это позволит им преодолевать возможные трудности, воспользоваться помощью при недостатках знаний, увидеть и тут же исправить допущенные ошибки, как следствие – повышенная эффективность и увеличенные количественные характеристики выполнения задания.

Для преподавателей Математикос весьма существенное подспорье:

- есть возможность просмотреть готовые отчеты – итоги выполнения учеником домашнего задания как в целом, со всеми оценками, так и каждой задачи в отдельности. Вплоть до черновиков, с перечислением успешных и ошибочных действий.

- полученная информация о затратах времени на решение задач, обнаруженные недостатки и показатели знаний позволят преподавателю эффективно планировать дальнейшее формирование заданий с учетом индивидуальных характеристик ученика.

- увеличение объема домашнего задания, без затрат времени на их обработку, оценку, позволит учителю сосредоточиться на стратегических вопросах, в том числе о закреплении, повторении пройденного.

- вычисленные рейтинги ученика по многим позициям знаний, умений, данные дневника ученика, способствуют лучшему пониманию их истинных возможностей, точному определению проблемных зон.

Он–лайн сервис математикос.рф предоставляет возможность преподавателям организовать уроки по выше описанной схеме. Ученики выполняют все задания в собственных аккаунтах. Форсирование процесса решения задач с помощью программы МАТЕМАТИКОС способствует достижению ранее невозможных объемов, повышению эффективности труда. Преподаватель может наблюдать в аккаунтах учеников все аспекты их самостоятельной работы, включая черновики, найдет в дневнике улучшение показателей знаний вследствие самообучения через труд.

ТРЕБОВАНИЯ РЫНКА К ВЫПУСКНИКАМ СОВРЕМЕННЫХ УНИВЕРСИТЕТОВ В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАТИЗАЦИИ УЧЕБНО–ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Аннотация: в статье обобщены результаты исследований, интерпретирующие общие вопросы трудоустройства выпускников ВУЗ в 21 столетии в условиях информатизации учебно–воспитательного процесса. Овладение умениями 21 столетия рассматривается как одно из условий успешной конкурентоспособности выпускников ВУЗов.

Сегодня трансформация системы высшего образования рассматривается как ключевое условие экономического развития страны, одним из основным показателей конкурентоспособности. В течение последнего десятилетия с начала интенсивного и повсеместного внедрения информационно – коммуникационных технологий (ИКТ) проводятся исследования по определению их дидактического потенциала для трансформации национальных образовательных систем. Внедрение современных ИКТ в образовании помогает постепенному переходу от экономики, которая основана на использовании новых технологий, к экономике, основанной на знаниях [4]. Как следствие, участники образовательного процесса овладевают все более сложными навыками, которые необходимы не только для социокультурного и экономического, но и профессионального развития.

Рынок требует от выпускников высших учебных заведений сформированные умения решать проблемы путем внедрения инноваций; глобальная осведомленность становится более важным преимуществом чем узкая специализация; умение приобретать знания на протяжении жизни становятся важнее имеющийся постоянный уровень знаний; развитые коммуникативные навыки, самоконтроль и самооценка, сотрудничество и использование ИКТ на уровне опытного пользователя, – все эти критерии могут сделать выпускника вуза значительно конкурентоспособным.

Высшая школа должна подготовить молодежь к вызовам современности.

По степени охвата населения высшим образованием Украина занимает достаточно высокие места в мире. В 2010–2011 учебном году численность студентов в украинских вузах III – IV уровней аккредитации в расчете на 10 тысяч населения составляла 465 человек. Тогда как этот показатель во Франции составляет 227, в Германии 271, в Швейцарии 272 человека [2].

В современных условиях высшее образование воспринимается как необходимость, как норма жизни. Изучение мнения молодежи о необходимости получения высшего образования должно адаптировать деятельность вузов к новым социальным условиям. Показательны результаты исследования, проведенного в Украине в 2007 году. «Высшее образование как фактор социокультурных изменений: сравнительное исследование посткоммунистических обществ» (2005–2007 гг.), где по репрезентативной выборке опрошено 3057 студентов из 31 вузов Украины.

Как свидетельствуют результаты исследования, обеспечения стабильного финансового положения в будущем и желание стать высококвалифицированным специалистом вместе с повышением своего социального статуса остаются среди главных мотивов поступления в вузы Украины. То есть, данное ис-

следование имеет подтверждает распространенное мнение о желании молодежи быть конкурентоспособным на рынке труда [3].

Конкурентоспособность выпускника вуза определяется соответствием качества рабочей силы потребностям рынка, возможность побеждать в конкуренции на рынке труда. Выпускник вуза по сравнению с другими кандидатами имеет больше удовлетворять требования работодателей по уровню знаний, умений, навыков, личностных качеств.

Вместе с тем, интересными и показательными являются следующие исследования. В 2013 году Киевский международный институт социологии (КМИС) провел исследование "Опыт трудоустройства выпускников высших учебных заведений: взгляд выпускников и работодателей" [1]. По результатам этого исследования, 72 % работодателей отмечают, что у выпускников вузов завышенные ожидания по зарплате, 53 % студентов неадекватно оценивают свои способности, 51% работодателей увидели у выпускников завышенные карьерные ожидания, а 31 % – завышенные представления об условиях труда.

Выпускники вузов в свою очередь убеждены, что работодатели к ним имеют завышенные требования – 50 % опрошенных выпускников заявили, что в компаниях относятся к ним негативно или скорее негативно. 70 % респондентов этой категории уверены, что в работе им отказывают из-за отсутствия опыта работы по специальности. Одновременно показательным является факт, что для самих работодателей неопытность молодежи не является главным препятствием для трудоустройства (об этом заявили 37% опрошенных). Следует обратить внимание, что работодатели довольно критически настроены относительно качества работы системы высшего образования.

Еще в 2005 году в США были опубликованы результаты исследования «Как глобализация и компьютеризация влияет на уровень требований к человеческим навыкам» [5]. Исследование было проведено Frank Levy и Richard Murnane на базе Гарвардского университета. Они объединили профессиональные специальности в несколько категорий, которые описаны справа от графика, и отследили их перспективы (рис. 1).



Рис. 1

Этот график, изображенный на рисунке, демонстрирует, что есть определенный тип работ, спрос на которые падает, такие как рутинный ручной труд, который включает, например, работу типичного работника завода. Это хорошо заметно, если сравнить с не рутинной интерактивной работой, как предпринимательство, менеджмент проектов, креативность и другие роли, которые мы сегодня можем даже и не можем правильно назвать. Основная мысль Frank Levy и Richard Murnane заключается в том, что навыки, которым легче всего научить и которые легче всего проверить, их также легче всего оцифровать, автоматизировать или передать на аутсорсинг. По мнению Frank Levy и Richard Murnane в этом и кроется опасность. Если все, чему обучают в высшей школе (формирование знаний, умений, навыков, которые так легко оцифровать, автоматизировать или передать на аутсорсинг) приводит к неконкурентоспособности выпускника, то сама система высшего образования заставляет подрастающее поколение конкурировать с компьютерами и технологиями, потому что все эти действия компьютеры могут сделать лучше людей. Студенты в такой ситуации проигрывают еще до того, как они начинают строить свою карьеру.

Какие навыки или способности нужны молодым людям, чтобы конкурировать на рынке труда? По этому же исследованию сделан вывод, что для успешной конкуренции на рынке труда студент должен иметь сформированные навыки 21 века. Термин «навыки 21 столетия» становится общепринятым клише – именно потому, что нет четкого определения, или, скорее всего, широкого понимания этих навыков среди педагогов мира.

В начале XXI века более 200 организаций и ведущих компаний мира (среды которых Adobe Systems Incorporated, Apple, Bell South Foundation, Cable in the Classroom, Cisco Systems, Inc., Dell Inc., Ford Motor Company Fund, Intel Foundation, Microsoft Corporation, Oracle Education Foundation, и другие) предложили перечень навыков, которые понадобятся молодым людям, для того, чтобы быть успешными в жизни в 21 веке. Этот перечень получил название «Навыки 21 века», к которым относят: учебные и инновационные умения, умения работать с информацией, гибкость и адаптация, инициативы, лидерство и ответственность (рис. 2).



Рис. 2

Данные Американского статистического бюро труда (BLS) [6] также подтверждают необходимость формирования у студентов навыков 21 века, что является значительным конкурентным преимуществом чем академические

знания. Так, в 2013 году более 50% работодателей в США требуют уверенного владения ИКТ на рабочем месте. По прогнозам BLS в 2020 году этот показатель увеличится до 77%. Эти же исследования предполагают, что в ближайшие 5–10 лет возникнет существенный разрыв между спросом и предложением ИТ специалистов с соответствующим набором ИТ навыков. Работа в ИТ сегменте вырастет на 5,8 млн рабочих мест в ближайшие 4 года; и 51 % общего количества рабочих мест будет связано с программным обеспечением, что создаст 75 000 новых компаний.

На основе вышеупомянутых исследований, возникают противоречия между требованиями рынка и навыками, которые формируются у студентов университета – система образования формирует у студентов преимущественно те навыки, которым легче научить и которые проще проверить, оцифровать, автоматизировать и поручить сторонним. Решить данное противоречие возможно при условии активного внедрения ИКТ в учебно–воспитательный процесс. Овладение студентами современными ИКТ позволит выпускнику университета отвечать требованиям современного рынка.

Вместе с тем информатизация образования приводит к изменению роли научно–педагогического работника университета, к появлению новых форм и методов подготовки и повышения квалификации педагогов. Современная педагогическая наука оперирует широким спектром технологий подготовки и повышения квалификации педагогических кадров. Успешное использование ИКТ в учебном процессе зависит от возможности и способности педагога по–новому организовать учебную среду, объединять новые информационные и педагогические технологии, владеть технологиями интегрирования ИКТ в учебный процесс.

Для эффективной интеграции информационно–коммуникационных технологий в учебно–воспитательный процесс современной научно–педагогической работнику необходимо овладеть компетенциями, которые позволят ему не только транслировать знания своим студентам, но и способствовать совершенствованию персональных умений, качеств и отношений, формированию профессионального опыта в процессе обучения и работы, формированию профессиональных и жизненных компетентностей, в том числе и ИКТ–компетентности.

Список литературы

1. Выпускники украинских высших учебных заведений: взгляд работодателей. [Электронный ресурс]. – электрон. данные. – Режим доступа: http://cpr-slavutich.at.ua/news/dosvid_pracevlashtuvannja_vipusnikiv_vishhikh_navchalnih_zakladiv_pogljad_vipusnikiv_ta_robotodavciv/2013-10-01-100 – Язык: укр. – Проверено: 02.06.2014.
2. Молодые специалисты на рынке труда: проблемы конкурентоспособности и трудоустройства. [Электронный ресурс]. – электрон. данные. – Режим доступа: http://pk.napks.edu.ua/library/compilations_vak/eiu/2013/2/p_49_54.pdf – Загол. с титула экрана. – Язык: укр. – Проверено: 02.06.2014.
3. Садрицькая С. В. Мотивация к поступлению в ВУЗ украинских студентов: тенденции последних лет // Научное онлайн издание «СОЦИОПОСТІР». – 2010. – № 1. – С. 56–60.
4. Ченцова Мария Викторовна. Особенности формирования экономики знаний в современных условиях. Автореферат на соискателя ученой степени кандидата экономических наук. [Электронный ресурс]. – электрон. данные. – Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/osobennosti-formirovaniya-ekonomiki-znaniy-v-sovremennykh-usloviyakh>. – Загол. с титула экрана. – Язык: рус. – Проверено: 02.06.2014.
5. Dancing with Robots. Human Skills for Computerized Work. [Электронный ресурс]. – электрон. данные. – Режим доступа: <http://content.thirdway.org/publications/714/Dancing-With-Robots.pdf> – Язык: англ. – Проверено: 02.06.2014.
6. Working in the 21st Century. [Электронный ресурс]. – электрон. данные. – Режим доступа: <http://www.bls.gov/opub/working/home.htm> Язык: англ. – Проверено: 02.06.2014.

Мерзликина Ольга Андреевна
учитель английского языка
Борисова Татьяна Владимировна
учитель английского языка
Красильникова Галина Ивановна
учитель английского языка

ГБОУ СОШ №296
г. Санкт–Петербург

ТЕСТИРОВАНИЕ И ПРЕЗЕНТАЦИИ В БЛОГЕ УЧИТЕЛЯ КАК ИНСТРУМЕНТ, ПОВЫШАЮЩИЙ МОТИВАЦИЮ УЧЕНИКОВ ДЛЯ УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: в статье рассматривается один из методических приемов по организации проверки знаний в форме тестирования через блог учителя.

В современном мире, где произошел огромный скачок в развитии информационных технологий, очень важно не отставать и школе в модернизации процесса обучения.

Как преподаватель английского языка, я использую свой блог на различных этапах обучения и считаю, что преимущество школьного блога в том, что это чистое информационное пространство, в котором дети защищены от посторонней информации. На блоге имеется только тот материал, который создал учитель. Необходимо отметить, что работа в блоге может быть организована как дистанционно, так и прямо на уроке при наличии необходимого технического оборудования и возможности выхода в интернет.

I love English I воскресенье, 30 марта 2014 г.

Laser A2 Test–form 6 ссылка

Автор: Ольга Ленина на 4:17

Подробно остановлюсь на одном из методических приемов по организации проверки знаний в форме тестирования через блог учителя. Как эффективно организовать проверку усвоения материала, при этом повышая качество знаний и мотивацию учащихся? Приведу пример из своего опыта.

В 7 классе мы учимся по учебникам «Spotlight–7». В конце каждого модуля по изученной теме запланирован тест. Многие дети сталкиваются с трудностями при выполнении письменного теста. Замечено, что если на уроке они демонстрируют активность, знание лексики, то при тестировании их как будто подменяют: много ошибок, кто–то не успевает выполнить тест в заданное время. При этом учитель тоже не испытывает большой удовлетворенности от работы. Чем здесь может помочь работа в блоге? Я организую тесты в блоге в полном их варианте в формате Word или выкладываю часть заданий в виде Google тест–формы.

1. В Word представлен полный вариант теста: для тех, кто отсутствовал, для двоечников.

Дети знают, что если они не присутствовали на уроке во время тестирования или не справились с тестом, то работу должны сделать дома. Такой дистанционный метод помогает сделать прогулы уроков из–за тестов бессмысленными, так как я все равно требую выполнить тест дистанционно, а также это дает возможность слабым ученикам еще раз решить учебную задачу в более комфортной обстановке, обратиться за помощью к пособиям, родителям и окончательно закрепить пройденный материал.

2. Google тест–форма. Если я прогнозирую, что большая часть учеников не справится по времени с тестом, то часть заданий перекладывается дистан-

ционно на блог учителя. Они открывают тест–форму и заканчивают тестирование в блоге.

Как мы обсуждаем результаты? Для этого в начале урока при помощи таблицы я сообщаю ученикам их оценки, останавливаясь и обсуждая неправильные ответы. Таким образом, мы ещё раз повторяем и закрепляем пройденный материал.

Таблица 1

| Отметка времени | Фамилия, Имя | Если глагол неправильный, | Заполните таблицу с глаголами [go] | Заполните таблицу с глаголами [take] | |
|------------------------|-----------------|---------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|------|
| 28.11.2013 19:34:01 | Костинова Света | выбираем 2 форму | went | took | fell |
| 04.12.2013 8:53:54 | Чернышова Катя | выбираем 2 форму | went | took | fell |

Презентации, размещаемые в блоге учителя, могут быть созданы самим учителем, учащимися или взяты из интернета. Готовые презентации из интернета крайне редко удовлетворяют всем требованиям, которые предъявляет учитель для их демонстрации на уроке. Это касается как содержания, так и иллюстративного материала, так как для каждого урока учитель ставит конкретные цели и задачи с учётом особенностей учащихся каждого класса, в котором он преподаёт.

И тогда появляется необходимость создания своей презентации по соответствующей теме, в которой уже можно предусмотреть и учесть особенности обучающихся: подобрать соответствующий иллюстративный материал (как из интернета, так и свой собственный, например, свои фотографии или видео); создать необходимый текстовый комментарий; предусмотреть ряд заданий для учащихся (например, проверка усвояемости новых слов и выражений, решение кроссвордов и т.д.). Размещение презентации в блоге даёт возможность воспользоваться ею в любой ситуации и в любом месте, где есть интернет. Открыть презентацию и работать с ней также могут учащиеся, находясь дома.

На уроках информатики учащиеся 5–х классов обучаются созданию презентаций. Данные умения необходимо использовать на уроках английского языка, что значительно повышает интерес к иностранному языку. Идёт взаимопроникновение различных дисциплин. Свою презентацию учащиеся обязательно представляют на уроке с целью её защиты. Тем самым идёт обучение представлять продукт своей деятельности.

Работа над презентацией выполняется в режиме on–line. Первые презентации необходимо создавать на уроке и начинать надо с работы над одним слайдом. Для этого учителем создаётся 1–й слайд совместной презентации, на котором указывается тема, класс, делается заставка изображения. Каждый учащийся создаёт свой слайд после того, как учитель распределил номера слайдов среди учащихся (начиная со 2–го слайда). Важное условие – учащийся должен иметь заранее подготовленный и просмотренный учителем материал для размещения на слайде презентации.

Начинать работу в совместной презентации необходимо с интересной для учащихся темы и с небольшого объёма, чтобы работа была выполнена за один урок. До начала работы преподаватель должен открыть доступ учащимся, для чего требуется знать их e–mail. Учащиеся должны прийти на такой урок со знанием своего пароля, так как в противном случае презентация не будет доступна. Подобные совместные работы не должны быть единичным эпизодом.

Работа с презентацией оказывает значимое воздействие на запоминание и освоение изучаемого материала, повышается мотивация. Через подобные работы происходит также самоутверждение учащихся. Работа в совместной презентации предоставляет возможность заглянуть в работы своих одноклассников, сопоставить со своей работой, что-то изменить к лучшему. Совместная работа в презентации учит также уважительно относиться к работе одноклассников, так как у некоторых может появляться желание оставить свой «след» в чужой работе. Старшим учащимся может быть предложена работа по созданию собственных презентаций, состоящих из нескольких слайдов (в этом случае учащиеся должны помнить об открытии доступа учителю к своей работе). В связи с тем, что всегда велик соблазн заимствования из интернета, необходимо, чтобы учащиеся поработали сначала в черновике, затем показали свои наброски учителю, услышали в свой адрес пожелания и замечания, внесли исправления и только после этого оформили свою работу и представили к защите.

Список литературы

1. Ваулина Ю.Е. Сборник контрольных заданий к учебнику «Spotlight–7» для 7 класса общеобразовательных школ/Ю.Е. Ваулина.– М: Просвещение, 2009.
2. Ваулина Ю.Е. Учебник «Spotlight–7» для 7 класса общеобразовательных школ/Ю.Е. Ваулина.– М: Просвещение, 2009.

Смирнов Александр Юрьевич

преподаватель специальных дисциплин
по профессии «Электромонтёр по ремонту и обслуживанию
электрооборудования в сельскохозяйственном производстве»
ГАПОУ НСО «Татарский политехнический колледж»
г. Татарск, Новосибирская область

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБЕСПЕЧЕНИИ КАЧЕСТВА И ОЦЕНКЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** данная статья представляет собой обобщение опыта преподавателя в деле применения информационных технологий в его урочной и внеурочной деятельности. В ней рассматриваются все плюсы и минусы построения учебного процесса на основе новых информационных технологий, устанавливается взаимосвязь между тем как влияют информационные технологии на процесс обучения и воспитания в теории и как их целесообразнее применять на практике. В конце данной статьи автор делает выводы о том, как информационные технологии в образовании влияют на повышение качества знаний обучающихся и развитие их творческих способностей.*

В последнее время всё больше внимания уделяется вопросу внедрения современных технологий практически во все сферы жизни и деятельности человека. Естественно, и сфера образования не осталась в стороне от этого процесса. Модернизация российского образования потребовала внедрение современных педагогических технологий, развивающего характера, которые позволяли бы максимально реализовать познавательный и творческий потенциал обучающихся. Среди таких технологий одно из лидирующих мест занимают компьютерные (новые информационные) технологии. Данная технология имеет множество направлений применения её в сфере образования и обладает огромным потенциалом для повышения качества знаний обучающихся и развития их творческих способностей.

Проведённый нами анализ педагогической и методической литературы показывает: информационные технологии в образовании способствуют со-

вершенствованию практических умений и навыков обучающихся; позволяют эффективнее организовать и индивидуализировать процесс обучения; повышают интерес обучающихся, как к урокам, так и к надпредметным занятиям; активизируют их познавательную деятельность [2, с.13].

Информационные технологии в образовании дают высокую наглядность представления учебного материала, позволяют сделать материал доступным для изучения обучающимися в любое удобное для них время, сокращают время на выполнение рутинных операций (таких, как производство вычислений, построение графиков, моделирование явлений, демонстрирование результатов обучения), при этом информационные технологии сохраняют лёгкость и привычность организации игровых форм [1, с. 94].

Применение новых информационных технологий в процессе обучения как нельзя лучше мотивирует обучающихся на приобретение знаний по изучаемому предмету не в готовом виде, а путём самостоятельного поиска, анализа найденного материала, его структурирования и демонстрации в виде выполненного учебного проекта, составленного опорного конспекта, схемы, таблицы, показа мультимедиа презентации и др.

Информационные технологии в образовательном процессе также позволяют индивидуализировать процесс обучения. Так с помощью дифференцированных заданий обучающийся может сам выбрать уровень сложности предлагаемого ему материала для изучения, а удобные навигационные панели компьютерных обучающих программ обеспечивают лёгкость ориентирования в материале и динамическое отслеживание своего продвижения в изучении выбранной темы [3].

Информационные технологии нашли своё активное применение и на этапе проверки усвоения знаний обучающихся. Так в настоящее время созданы и активно используются в учебном процессе всевозможные контрольно-измерительные материалы на основе информационных технологий. С каждым годом преподавателями всё чаще используются компьютерные тесты в качестве эффективных средств педагогического измерения. Эффективность компьютерного тестирования обуславливается возможностью оперативного проведения тестового контроля и быстротой и беспристрастностью обработки результатов.

Работая преподавателем специальных дисциплин в колледже, я занимаюсь проблемой целенаправленного включения компьютерных (новых информационных технологий) в урочную и внеурочную деятельность обучающихся, для повышения качества усвоения знаний и развития их творческой активности. За два года работы над этой проблемой, мной была разработана система мер, направленная на целенаправленное включение компьютерных (новых информационных технологий) в образовательный процесс.

Данная система мер состоит из:

1. Календарно–тематического планирования по преподаваемым мной предметам, в котором прописаны уроки с использованием ИКТ.
2. Учебно–методического комплекса для самостоятельной работы обучающихся во внеурочное время, в котором помещены задания, для выполнения которых необходима работа с различными электронными ресурсами.
3. Уроков с использованием ИКТ.
4. Банка компьютерных презентаций к урокам и внеклассным занятиям по предмету.
5. Банка контрольно–измерительных материалов по преподаваемым мной предметам в электронном виде.
6. Оснащения учебного кабинета современным компьютерным оборудованием, выходом в глобальную сеть интернет, для работы с сетевыми электронными учебниками, проведения онлайн лабораторных и практических работ, тестирования обучающихся.

7. Приобретения лицензированных электронных учебников, сборников лабораторных, практических работ, контрольно–измерительных материалов.

Остановлюсь подробнее на разработке уроков с использованием средств ИКТ. Составляя календарно–тематическое планирование, я разделил все уроки, в которых использовал ИКТ на пять групп: 1. *Уроки демонстрационного типа*. На таком уроке информация демонстрируется на большом экране и может быть использована на любом его этапе. В качестве программного обеспечения используются материалы готовых программных продуктов на CD, содержащих большой объём фото, видео, аудио информации по различным темам. 2. *Уроки компьютерного тестирования*. Тестирование – это один из видов контроля знаний, который в последнее время всё больше входит в жизнь современной системы образования. Для выявления уровня знаний можно использовать компьютерные тестирующие программы. Высокая эффективность тестовых программ определяется тем, что они позволяют быстро оценивать результат работы, точно определить темы, в которых имеются пробелы в знаниях. 3. *Уроки тренинга или конструирования*. На таком уроке обучающиеся индивидуально или в группе работают с какой–то конструктивной средой с целью отработки навыка в решении задач. Программным обеспечением является какая–либо компьютерная среда. 4. *Интегрированные уроки*. Интегрированные уроки – пример реализации межпредметных связей. Интегрированные уроки целесообразно проводить в компьютерном классе, где все обучающиеся имеют доступ к компьютерам. С его помощью они на практике применяют теоретические знания, отрабатывают навыки работы на компьютере. 5. *Уроки с использованием компьютерных коммуникаций*. Для проведения таких уроков необходимо наличие компьютерного класса, локальной сети и свободный доступ в Интернет. На таких уроках обучающиеся, как правило, работают в группах над каким–либо общим проектом. В результате работы в группах создаются мини–проекты, которые по сети собираются в единое целое, и затем идёт обсуждение всего проекта. На мой взгляд, именно метод проектов в полной мере способствует развитию у обучающихся самостоятельности, умения находить нужную информацию, выражать свои мысли.

Современный образовательный процесс, выстроенный на основе использования на уроках ИКТ, не мыслим без оснащения учебного кабинета интерактивной доской. В отличие от обычного представления презентации интерактивная доска позволяет не только демонстрировать слайды и видео, но и рисовать, чертить, наносить на проецируемое изображение пометки, вносить любые изменения, и сохранять их в виде компьютерных файлов. Возможности применения интерактивной доски создают условия для создания интереса обучающихся к предмету, интерактивного общения, яркого и живого знакомства с материалом на уроке. Интерактивные доски наилучшим образом позволяют обучающимся выполнять совместную работу, решать общую задачу, поставленную преподавателем.

Для использования компьютерных (новых информационных технологий) во внеклассной работе мной были разработаны и апробированы на практике: 1. Внеклассные мероприятия с использованием ИКТ; 2. Программа и календарно–тематический план работы предметного кружка; 3. Конкурс творческих работ обучающихся; 4. План проведения предметной недели.

Итак, изучив разнообразную методическую литературу, опыт педагогов практиков по проблеме исследования, разработав систему мер по целенаправленному использованию ИКТ на уроках и во внеклассной работе по предмету я пришёл к выводу, что целенаправленное применение ИКТ на уроках и во внеклассной работе решает многие педагогические задачи: 1. Позволяет представить учебный материал более доступно и понятно, повышает степень наглядности; 2. Делает процесс обучения более интересным,

разнообразным, интенсивным; 3. Способствует реализации развивающего обучения, формирует навыки исследовательской деятельности обучающихся; 4. Позволяет преподавателю за короткое время получать объективную картину уровня усвоения изучаемого материала и своевременно его корректировать. При этом есть возможность выбора уровня трудности задания для конкретного обучающегося; 5. Позволяет осуществить дифференцированный подход в обучении; 6. Вызывает высокую степень эмоциональности учащихся, оживляют учебный процесс; 7. Повышает мотивацию и познавательную активность обучающихся.

И как естественное следствие всех этих составляющих имеет место повышение качества знаний обучающихся, их творческой активности.

Список литературы

1. Гершунский, Б.С. Компьютеризация в сфере обучения: проблемы и перспективы [Текст] / Б.С. Гершунский – М.: Педагогика, 1987. – 264с.
 2. Кравченя, Э.М. Технические средства обучения в школе: учеб. пособие для слушателей курсов повышения квалификации и переподгот. кадров образования / Э.М. Кравченя. – Минск: ТетраСистемс, 2005. – 272с.
- Морев, И. А. Образовательные информационные технологии. Часть 1 [Текст]: учеб. пособие / И. А. Морев // [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://lineburg.ru/pedagogika/>.

Юсупова Гульчачак Мавлетовна
учитель татарского языка и литературы
МБОУ «Гимназия №152»
г. Казань, Республика Татарстан

НОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ ПЕДАГОГА

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы использования информационно–коммуникационных технологий в обучении, выделяются особенности обучения татарскому языку в русскоязычной школе.

Современный этап развития образования связан с широким использованием информационно–коммуникационных технологий (ИКТ) и возможностей, предоставляемых глобальной сетью Интернет. Использование ИКТ в обучении способствует активизации образовательного процесса, развитию познавательного интереса и, как следствие, повышению качества знаний, что приводит к достижению учащимися максимальных результатов в различных областях.

Совсем недавно мы говорили о том, что учебник является главным организатором учебного процесса. Сегодня это далеко не так. Мы и наши дети живем в условиях информационного общества, быстро меняющихся технологий и знаний. Современный ученик живет в мире электронной культуры. Меняется роль учителя в информационной культуре – он должен стать координатором информационного потока. Учитель, идущий в ногу со временем, технически готов использовать информационные технологии в преподавании. Любой этап урока можно оживить с помощью внедрения новых технических средств.

Обучение татарскому языку в русскоязычной школе имеет свои особенности. Цели и задачи, поставленные в работе – это формирование первичных умений и навыков устной речи, чтения и письма с опорой на коммуникативный подход к изучению государственного языка РТ. Татарский язык для русскоязычных учащихся – один из предметов школьного цикла обучения.

При грамотной психолого–педагогической организации учебного процесса преподавание этого предмета может играть ведущую роль в формировании межличностных, межкультурных и межнациональных отношений в Республике Татарстан. «Каждый урок татарского языка – это перекресток культур, это практика межкультурной коммуникации, потому что каждое слово отражает особый мир и культуру: за каждым словом стоит обусловленное национальным сознанием представление о мире».

Каким должен быть современный урок татарского языка и литературы? Этот вопрос является актуальным для всех учителей татарского языка, которых волнует проблема модернизации образования, которым безразлично, что будущее поколение затрудняется высказывать собственное мнение, что у многих ребят бедный словарный запас, к окончанию школы не владеют татарским языком. Как привить обучающимся интерес к изучению языка? Решить эту проблему можно, если широко применять нетрадиционные формы обучения, искать новые эффективные методы и приемы, которые активизировали бы детей к самостоятельному приобретению знаний. Следует заботиться о том, чтобы на уроках каждый ученик работал активно и увлеченно.

В рамках Стратегии развития образования на 2010–2015 годы «Килэчэк» – «Будущее» ведется работа по созданию образовательной среды, обеспечивающей гармоничное развитие ребенка и приобретение базовых знаний в области татарского языка и культуры татарского народа. Эта работа включает разработку и внедрение учебно–методических пособий и мультимедийных ресурсов нового поколения для изучения детьми родного языка и культуры своего народа.

В настоящее время учителям татарского языка помогают различные сайты (bala.rf@mail.ru; <http://www.tugantelem.narod.ru>; <http://tatar.com.ru/fonetika.php>; <http://tatar.com.ru>; <http://tatarile.org/tatartele> и др.)

Я на своих уроках широко использую цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные приложения к учебникам по татарскому языку, мультфильмы, электронные книги. Интерактивное обучение на основе мультимедийных программ позволяет более полно реализовать целый комплекс методических, дидактических, педагогических и психологических принципов, делает процесс обучения более интересным и творческим.

Эффективным средством реализации разно уровневого подхода и индивидуализации обучения татарскому языку является использование электронного пособия он–лайн обучения татарскому языку «Ана теле».

Электронные учебные пособия предоставляют учащимся гораздо более широкие возможности работы. Возможен выбор приемлемого уровня сложности, переход на другой уровень сложности. Использование возможностей интерактивной доски способствует динамичной организации работы на уроке, большей насыщенности языкового материала, действию принципа сильного выбора нагрузки, и, конечно же, повышению мотивации к изучению языка.

Термин «мультимедиа» означает: много сред. Такими информационными средами являются: текст, звук, видео. Применение мультимедийных технологий в учебном процессе позволяет мне интенсифицировать усвоение учебного материала учащимися и проводить занятия на качественно новом уровне. Мультимедийные презентации позволяют акцентировать внимание учащихся на значимых моментах излагаемой информации и создавать наглядные эффективные образы в виде иллюстраций, схем, диаграмм, графических композиций и т. п. Красочно оформленные презентации вызывают большой интерес на начальном этапе обучения. Презентации решают проблему использования наглядного материала. Если раньше приходилось вырезать и приклеивать картинки на доску, то сейчас с помощью интернета можно найти картинки и рисунки и сразу вставить на слайд.

Электронные презентации можно рассматривать как дидактическое средство обучения, а мультимедийный проектор или интерактивную доску – технические средства, позволяющие показ презентации в классе. При изучении морфологии, фонетики, лексики, синтаксиса татарского языка использую электронные таблицы.

Для уроков литературы необходимо обилие материалов, это могут быть иллюстрации, записи стихов, музыкальное исполнение песен на стихи поэтов, театральная постановка. Выше перечисленный материал используется на различных этапах урока с применением компьютера.

При ознакомлении с новейшими произведениями современных поэтов и писателей, компьютер просто заменяет хрестоматию по татарской литературе. Для этого существует электронная сеть Интернет и диски. Например, интерактивная книга Г. Тукая «Тормыш юлы ижаты». Многие Интернет-ресурсы рассчитаны и на самостоятельную домашнюю работу учащихся.

Свою задачу как педагог, я вижу в дальнейшем развитии потребности учебной деятельности, в стремлении школьников к усвоению теоретических знаний. Широко практикую постановку целей урока самими учащимися через формирование обще учебных умений и навыков. Таким образом, подобное обучение для меня – это не только сообщение новой информации, но и обучение приемам самостоятельной работы, самоконтролю, взаимоконтролю. Обучающиеся на таких уроках постигают ведущие понятия грамматики, а не получают их от педагога в готовом виде.

Список литературы

1. Киргинцев М.В. К вопросу формирования профессиональной компетентности специалистов в дидактических информационных средах // Новые образовательные технологии: сб. докл. и тезисов. – Ставрополь, 2004.
2. Лапшина Н.Н. О курсе «Информационные технологии» // Начальная школа.–2007. – №9. – 90–91с.
3. Первин С.П. Дети, компьютеры и коммуникации // Информатика и образование. – 2004. – №4.
4. Хадиуллин И.Г. Мы создали школу хороших уроков // Магариф.– 2012. – №9. – 3–6.

УПРАВЛЕНИЕ ПРОЦЕССОМ ВНЕДРЕНИЯ НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ

Попова Людмила Ивановна

почетный работник общего образования РФ, старший воспитатель
МБДОУ ДС общеразвивающего вида № 45 "Росинка"
г. Старый Оскол, Белгородская область

СИСТЕМА РАБОТЫ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ КАДРАМИ КАК ОСНОВА ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы повышения научно-теоретического уровня педагогов и совершенствования их профессиональной компетентности.

Изменения содержания дошкольного образования в настоящее время обусловлены новой нормативно-правовой базой: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.11.2013 г. № 1155.

Для педагогических работников дошкольных образовательных организаций настало время серьезных перемен. Обновление нормативной базы требует от них переосмысления многих позиций.

Простая смена технологических ориентиров образования, замена педагогических и образовательных технологий не поможет эффективно осуществлять ведущую задачу реализации Стандарта дошкольного образования, если не изменятся мотивационно-смысловые установки педагогов к образовательной и педагогической деятельности в новых условиях современной политики дошкольного образования.

Ключевым ресурсом в условиях введения Стандарта становится компетентность педагогических кадров. Педагог не может заниматься развитием детей, если сам не развивается.

Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении направлена на обновление содержания дошкольного образования, повышение мастерства педагогических работников, своевременное оказание им методической помощи и определяется интересами и потребностями каждого педагога.

Одной из наиболее важных форм методической работы является педагогический совет. Он является высшим органом руководства всем образовательным процессом и призван решать проблемы повышения мастерства педагогов. На заседаниях педагогического совета заслушиваем как теоретические сообщения, так и выступления по обмену опытом работы, творческие отчеты педагогов, знакомимся с формами и методами работы с дошкольниками: «Реализация системно – деятельностного подхода при проведении образовательной деятельности»; «Проект как современная форма взаимодействия педагога и ребенка».

Важную роль в повышении научно-теоретического уровня педагогов и в совершенствовании их профессиональной компетентности играют семинары. Выбор темы обучающего семинара «Инновационные педагогические техно-

логии в образовательном процессе ДОО в условиях введения ФГОС ДО» объясняется возросшими требованиями к качеству дошкольного образования. Реализация современных целей педагогического процесса определяет использование в деятельности воспитателя инновационных педагогических технологий. На семинаре–практикуме «Интеграция как ведущая идея реализации содержания современного дошкольного образования» педагоги обобщили и систематизировали передовой опыт по данной проблеме и показали на практике использование интегративного подхода в образовательной деятельности.

В ходе проведения педагогических советов, семинаров используются блиц – опросы, экспресс – опросы, практические задания, решение кроссвордов, которые позволяют уточнить знания, расширить профессиональную эрудицию педагогов по определенной проблеме.

Эффективной формой передачи педагогического опыта является мастер–класс. С целью формирования готовности педагогов к созданию ситуации успеха в работе с дошкольниками педагогом–психологом был проведен мастер–класс «Психолого–педагогические приемы создания ситуации успеха в работе с дошкольниками».

Пополнение теоретических знаний и практических умений происходило в ходе методического объединения воспитателей: «ФГОС ДО – новые ориентиры развития дошкольного образования»; «Особенности работы по созданию ситуации успеха для дошкольников как необходимое условие внедрения ФГОС».

Ежеквартально проводятся методические оперативки «Формы организации образовательной деятельности».

С целью поддержки молодых педагогов и приобретения ими практических навыков в детском саду работает Клуб молодого педагога, организованно наставничество. Молодыми педагогами изучается актуальный педагогический опыт коллег дошкольного учреждения.

Неотъемлемой частью повышения квалификации педагогов является самообразование, в процессе которого ведется целенаправленная работа педагогов по расширению и углублению своих теоретических знаний, совершенствованию имеющихся и приобретению новых профессиональных навыков и умений в свете современных требований педагогических и психологических наук.

С целью выявления творчески работающих педагогов стимулирования педагогического труда, пропаганды актуального педагогического опыта педагогические работники активно участвуют в конкурсном движении.

Поиск эффективных форм работы, взаимная поддержка, взаимодействие и обмен опытом с коллегами будут способствовать повышению профессионального уровня педагогов и качества дошкольного образования в целом.

Список литературы

1. Белая К.Ю. Педагогический совет в дошкольном образовательном учреждении: Подготовка и проведение. – М.: ТЦ Сфера, 2004, – 96 с.
2. Голицина Н.С. Методическая работа с кадрами в ДОО. – М.: Издательство Скрипторий, 2004, –83 с.
3. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Халуева Светлана Сергеевна
заместитель заведующего по УВР
Кислая Наталья Петровна
заведующий

МБДОУ детский сад общеразвивающего вида №1
г. Апатиты, Мурманская область

ИННОВАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИМ ПРОЦЕССОМ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы внедрения инновационной модели управления педагогическим процессом в условиях модернизации образования.*

Современная социально–экономическая ситуация, сложившаяся в нашей стране требует новых содержательных перемен во всех сферах общественной жизни, в том числе и в образовании. В соответствии с Федеральным законом № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование относится к одному из уровней общего образования. Инновации должны затронуть не только содержание образования, но и сферу управления педагогической деятельностью. Проблемы обучения – и воспитания, развития детей дошкольного возраста могут быть успешно решены только при совершенствовании системы управления, на основе научных принципов, достижений, высокого уровня профессионализма руководителей дошкольных учреждений, повышения квалификации педагогов, модификации подходов к организации педагогического процесса.

Инновации в управлении позволяют поднять на более высокий уровень планирование, организацию и другие управленческие функции руководителя, развивать органы самоуправления – в ДОУ, совершенствовать организационную структуру дошкольного учреждения, что создает благоприятные условия для профессионального и творческого роста педагогов, влияет на качество учебно–воспитательного процесса, повышает конкурентоспособность дошкольного учреждения. Внедрение инноваций в управленческую деятельность руководителя ДОУ будет успешным при следующих условиях:

- руководитель профессионально подготовлен в области инновационного менеджмента (знания об инновациях, инновационные управленческие умения, эмоционально–ценностное отношение к инновационному процессу, профессионально–личностные качества руководителя);
- использует модель инновационной управленческой деятельности;
- реализует комплекс новшеств одновременно в нескольких управленческих функциях.

Мы предположили, что разработка инновационной модели управления педагогическим процессом в условиях модернизации образования будет способствовать повышению качества воспитательно–образовательной деятельности в ДОУ.

Изучив научно–методическую литературу по проблеме менеджмента в дошкольном образовании, были сделаны следующие аналитические выводы:

– Традиционно педагогическая наука рассматривает четыре основных функции управления: планирование, организация, регулирование–координация и контроль. При этом выполнение каждой из них требует дополнительных управленческих решений, связанных с педагогическим анализом, прогнозированием, целеполаганием, информированием. Данные решения трансформируются в определенные организационные формы и реализуются через конкретные методы управления.

– Формы и методы управления педагогическим процессом зависят от множества факторов: типа и вида образовательного учреждения, организационно–правовой формы функционирования, финансово–экономических механизмов хозяйствования и др.

– Качество дошкольного образования как результат функционирования ДОУ зависит от системы управления педагогическим процессом, показателями которой являются показатели освоения воспитанниками ДОУ основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

На основании данных выводов и анализа работы нашей управленческой системы мы выделили, что критерием определения качества управления педагогическим процессом являются показатели реализации основной общеобразовательной программы. Разработанная инновационная модель предполагает развитие следующих направлений:

– При определении инновационного аспекта функции планирования предполагается уход от традиционных ежедневных планов воспитательно–образовательной работы и разработка модели комплексно–тематического планирования, доступного к пользованию всем участникам образовательного процесса.

– Не менее важен грамотно разработанный мониторинг реализации образовательной программы учреждения, который включает в себя не столько показатели развития интегративных качеств личности ребенка, но в большей степени самоанализ деятельности педагога по развитию этих качеств.

– Регулирующе–координационная функция предполагает смещение акцентов с метода консультирования на самостоятельное получение педагогами актуальной информации и реализации ее в практической деятельности. Важно отметить, что одной из основных задач образования в рамках модернизации, является формирование научно–исследовательской компетенции педагогов, умение создавать свою систему деятельности, т.е. экспериментировать, проектировать. Предметом исследования педагога становится поиск и апробация оптимальных моделей, форм и приемов работы с детьми по реализации основной общеобразовательной программы ДОУ, а ведущим методом – педагогический эксперимент, включающий в себя наблюдения, беседы, опросы, мониторинг.

– Организация системы повышения квалификации педагогов на различных уровнях.

В организационной функции новая модель управления педагогическим процессом предполагает усиление приоритетов самоорганизации: формирования у педагогов собственной профессиональной позиции (умения принимать решения и быть ответственным за него) и самообразования. Функция контроля предполагает и вовлечение членов Управляющего совета ДОУ в лице родителей (законных представителей) за качеством образовательного процесса реализацией основной общеобразовательной программы ДОУ. Поиск и освоение инноваций, способствующих качественным изменениям в деятельности ДОУ – основной механизм оптимизации развития системы дошкольного образования. Инновационные процессы в сфере образования определяют сущность формирования образовательного учреждения: положительно влияют на качество обучения и воспитания в образовательных учреждениях, повышают профессиональный уровень педагогов, создают лучшие условия для духовного развития детей, позволяют осуществить личностно–ориентированный подход к ним.

Список литературы

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 июля 2011 года № 2151.
2. Дошкольная педагогика / под ред. Логиновой В. И., Саморуковой П. Г. – М.: Просвещение, 2001.

ПСИХОЛОГО–ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Будникова Вера Геннадьевна
магистрант II курса направления «Психолого–педагогическое образование»
Маркеева Марина Викторовна
канд. психол. наук, доцент, и.о. зав. кафедрой психологии развития
Арзамасский филиал ННГУ им. Н.И. Лобачевского
г. Арзамас, Нижегородская область

ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ШКОЛЬНОЙ ДЕЗАДАПТАЦИИ У УЧАЩИХСЯ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы психологического содержания подросткового возраста, поднимаются проблемы психогенной школьной дезадаптации у подростков.

Школа открывает для подростка мир социально–общественной жизни и параллельно с семьей занимается их воспитанием. Таким образом, школа становится одним из ведущих факторов в становлении личности подростка. Для каждого учащегося поступление в школу чрезвычайно важное событие, но при этом одни легко привыкают к новой обстановке и новым требованиям, а другие плохо адаптируются к новым условиям, склонны к агрессивному поведению, активно сопротивляются воспитательным воздействием со стороны педагогов и родителей (законных представителей) все эти факторы приводят к школьной дезадаптации подростка.

Изучая проблему школьной дезадаптации, следует учитывать и возрастные особенности ее формирования.

Подростковый возраст наиболее опасный к возникновению разнообразных правонарушений у учащихся, в том числе нарушений учебной деятельности. Количество случаев психогенной школьной дезадаптации у подростков возрастает по сравнению с младшими школьниками. Это объясняется скачком в развитии психики.

В подростковом возрасте активно формируется система интересов, ценностных ориентаций. В эти годы пересматривается и переоценивается уже накопленный опыт, вырабатываются основные жизненные позиции, отношения к родителям, сверстникам, педагогам, обществу. Подросткам свойственны специфические поведенческие реакции на воздействия социальной среды, прежде всего ближайшего окружения. Эти реакции могут быть как вариантами поведения в норме, так и представлять собой патологические нарушения поведения, затрудняющие социальную адаптацию взрослеющего подростка [2, с. 129–132].

Физиологические особенности подросткового периода являются предпосылкой для различных психосоциальных и психических перестроек. Этот возраст не без причины называют «трудным»: формирование характера, новая ситуация взрослости, смещение ориентации на общение со взрослыми, на ориентацию на общение со сверстниками, ориентация на практическую и общественно–значимую деятельность (похожую на деятельность взрослых) – все это заостряет слабые стороны личности, делает ее особенно уязвимой и податливой неблагоприятным влияниям окружающего социума.

Более того, бурные всплески гормонального изменения этого периода связанные с проявлением скрытых до этого генетически обусловленных за-

датков. Поэтому психологическое содержание подросткового возраста predisposes к риску возникновения психической дезадаптации [2, с. 129–132; 3, с. 229].

Многочисленные физиолого–гигиенические исследования подтвердили факты понижения резистентности, повышения частоты заболеваний, перенапряжения адаптационных механизмов у значительной части подростков [1, с. 208–224; 2, с. 129–132; 4, с. 120 – 124].

Психогенная школьная дезадаптация подростков, чаще связана с нарушениями общения учащихся с наиболее значимыми для них людьми. Общение со значимыми людьми является источником возникновения различных переживаний, тревоги. Отрицательные переживания, тревога возникающие при общении подростка с одними людьми, могут восполняться позитивными переживаниями, возникающими в ходе общения с другими. Поэтому конфликты с одноклассниками, сверстниками могут и не приводить к возникновению психогенной школьной дезадаптации, если подросток компенсирует свои потери в удовлетворяющем его общении с педагогом или родителями. Вероятность возникновения дезадаптации возрастает, если подростку не будет предоставлена возможность для компенсаторного общения или если он обретет его в асоциальной среде.

В подростковом возрасте у учащихся часто наблюдается переживания, повышенная тревожность, которая выражается в волнении, беспокойство за учебную деятельность, ожидание негативного отношения к себе, отрицательной оценки со стороны одноклассников, педагогов, сверстников.

Раннее выявление дезадаптированных подростков, учет их личностных качеств будут способствовать более успешному проведению воспитательной работы с ними.

Наиболее важным в понимании дезадаптивного поведения учащегося и определении его причин являются акцентуации характера как крайний вариант нормы. Ряд типов акцентуации характера как бы провоцируют дезадаптированное поведение учащегося.

В последнее время школьная дезадаптация подростков сопровождается таким явлениями как «дидактогенные депрессии», это депрессии, которые связаны с психотравмирующими взаимоотношениями с педагогами.

Выявлено, что специфика взаимоотношения педагога к учащимся, употребляемый им стиль руководства, оказывают главное действие как на отдельного учащегося, так и на школьный коллектив в целом. Доказано, что формирование негативной позиции педагога по отношению к учебной деятельности учащегося, осуществляются невыдержанностью в общении с ним, выражением равнодушия, что приводит к ухудшению успеваемости учащегося, а также занижению его самооценки.

Еще одной проблемой, связанной со школьной дезадаптацией подростков, является понижение учебной мотивации. Учащийся теряет интерес к учебной деятельности: не выполняет домашние задания, часто прогуливает учебные занятия и не стремится усвоить учебную программу. Потеря интереса к учебной деятельности чаще всего связана с невозможностью усвоения учебной программы. Особенно в среднем звене пробелы в знаниях учебной программы становятся настолько видимой, что уже не дает возможности идти вперед – сказывается недостаточность базовых знаний. Возобновляющаяся ситуация безуспешности сначала снижает, а потом и вовсе «сводит на нет» учебную мотивацию подростка.

Учащихся со школьной дезадаптацией можно отличить от подростков, адаптированных к школе по своему отношению к учебной деятельности. Так дезадаптивные учащиеся часто говорят, что учеба дается трудно, много непонятной информации, при этом адаптивные подростки в два раза чаще от-

мечают как трудность недостаток времени на отдых из-за загруженности занятиями.

Значительные перемены в эмоциональной сфере подростка обуславливают остроту переживаний по значимым поводам, одним из которых являются неудачи в учебной деятельности. Такие ситуации сопровождаются беспокойством, импульсивностью в поведении, тревожностью, двойственностью чувств, вспышками агрессии. Подростки со школьной дезадаптацией более склонны к отвержению себя, других людей, конфликтному поведению с родителями, педагогами, сверстниками.

При грамотном направлении учебной деятельности в правильное русло, при жесткой позиции педагогов и родителей, проблема дезадаптивного поведения у учащихся уменьшается или исчезает. При халатности, безответственности старших чаще всего появляется у подростков безделье, безнаказанность, правонарушения.

Подростки с резко выраженными акцентуациями характера входят в группу повышенного риска, поскольку достаточно произвольного стечения обстоятельств или непреднамеренного «удара» (словом, отношением) по «больному» месту представителя того или иного типа акцентуации, как образуются условия для перехода акцентуации в психопатию или психопатические реакции или же непсихопатические детские неспецифические подростковые реакции.

Таким образом, психологическое содержание подросткового возраста предрасполагает к риску возникновения дезадаптации. В подростковом возрасте усиливается состояния школьной тревожности, которая выражается в переживании, ожидании негативного отношения к себе, повышенном беспокойстве в учебной деятельности, в классе, отрицательной оценки со стороны педагогов, одноклассников.

Раннее выявление дезадаптированных подростков, учет их личностных особенностей будут способствовать более успешной воспитательной работы с ними.

Список литературы

1. Громбах С. М., Крылов Д. Н., Кулакова Т. П. Первичная профилактика нервно-психических нарушений // Психогигиена детей и подростков/Под ред. Г. Н. Сердюковской, Г. Гельница. М.: Медицина, 2009. С. 208–224.
2. Кайгородов, Б.В. Самопонимание и его место в структуре самосознания / Б.В. Кайгородов// Мир психологии. 2009, № 1. С. 129–132.
3. Ковалев, В. В. Психогенные характерологические и патохарактерологические реакции у детей и подростков / В. В. Ковалев // Неврозы и нарушения характера у детей и подростков / Под ред. В. В. Ковалева. – М.: Медицина, 2009. – 410 с.
4. Кондракова И.Э. Агрессивное поведение подростков в современной школе. – Спб., 2011. – С 120 – 124.

Вишнякова Наталья Николаевна
учитель истории и обществознания
Пенкина Наталья Ивановна
учитель географии и биологии
Шишаева Екатерина Николаевна
учитель русского языка и литературы
КГБОУ «АКПЛ»
г. Барнаул, Алтайский край

К ПРОБЛЕМЕ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ–ИНВАЛИДОВ В НОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ – ЦЕНТР ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в данной научной статье рассматривается актуальная проблема адаптации детей–инвалидов к учебному процессу с применением дистанционных образовательных технологий. Авторы описывают опыт создания эффективных условий и реализацию мероприятий по организации адаптационного периода детей–инвалидов в центре дистанционного образования Алтайского края.

Краевой центр дистанционного образования – общеобразовательная школа для детей–инвалидов, задача которой организовать учебно–воспитательную деятельность так, чтобы ее результатом было такое интеллектуальное, социальное развитие личности, которое является основой для дальнейшей социализации. Ситуация новизны для любого человека в любом возрасте является в определенной степени тревожной. Дети имеющие различные заболевания являются наиболее подверженными дезадаптации.

Будучи зачисленным в центр дистанционного образования, ребёнок–инвалид переживает эмоциональный дискомфорт, прежде всего из–за неопределённости представлений о дистанционном обучении, использовании компьютера и современных информационных технологий, об особенностях и условиях такого обучения, о ценностях и нормах поведения в коллективе класса, в котором учащиеся надомного обучения в обычной школе практически не бывают [1].

Переход детей–инвалидов из обычной школы в центр дистанционного образования предусматривает два периода:

1. *Подготовительный* включает выявление психофизиологических особенностей ребенка–инвалида для подбора комплекта специализированного оборудования, программного обеспечения, создания индивидуального учебного плана, программ обучения и расписания, ориентированных на его способности; обучающиеся вместе с родителями выбирают дистанционную или очно–дистанционную форму получения общего образования. Очная форма осуществляется на дому учителями–предметниками из прежней школы ребенка, работающими по совместительству в центре дистанционного образования с целью удовлетворения коммуникативной потребности детей.

2. *Адаптационный* начинается с момента начала обучения в центре и не ограничен четкими временными рамками, т.к. связан с индивидуальными особенностями ребенка–инвалида. Одним из условий успешной адаптации является обеспечение совместных действий всех участников учебного процесса – ученик–учитель–родитель – и непрерывного психолого–педагогического сопровождения.

В связи с этим в план работы включены организационные, диагностические мероприятия, психологические действия [2].

Наиболее сложным является переход от очного обучения с минимальным количеством учителей, к взаимодействию с учителями–предметниками, одноклассниками в режиме онлайн. Ломаются привычные стереотипы, под угрозой самооценка ребенка–инвалида, который длительное время был изолирован от общества – ему нужно установить контакты со сверстниками и педагогами, научиться выполнять требования новой образовательной среды, новые обязанности, связанные с учебной работой, словом, приспособиваться к новым правилам, а это непростое. Первое время ребенок сравнивает надомное обучение в очной форме с новым для него дистанционным образованием, старые требования с новыми. Поэтому от взрослых, родителей, учителей, психолога требуется помощь в адаптации и создание благоприятных условий для обучения ребенка в режиме онлайн.

Очевидно, результат обучения в центре дистанционного образования детей–инвалидов в первый год обучения напрямую зависит от того, как проходит процесс адаптации. Поэтому смысл адаптационного периода состоит в том, чтобы сократить переходный период и смягчить связанные с ним факторы негативного характера. Для решения этой проблемы методистами, учителями–предметниками, классными руководителями, психологами, специалистами технической службы проводится ряд мероприятий, которые обеспечивают создание системы непрерывного образования с учетом: сохранения самценности каждого возрастного периода развития; сформированности умений учиться и освоения разных форм взаимодействия с окружающей действительностью. Организация всей работы должна исходить из принципа «не навреди» и быть направленной на сохранение здоровья, эмоционального благополучия и развитие индивидуальности каждого ребенка.

Педагогический коллектив центра создает условия и проводит мероприятия по организации адаптационного периода детей–инвалидов в новой образовательной среде. Специалисты технической службы центра: проводят организационную работу, которая включает установку аппаратно–программных средств, обучение ребенка–инвалида и родителей работы со специализированным оборудованием, для повышения уровня компьютерной грамотности проводят консультации и занятия по овладению ИКТ. Классный руководитель реализует коммуникативную функцию: устранение дефицита общения у детей–инвалидов (осуществляет взаимодействие учеников через телеконференции, общение в чате), налаживание семейного микроклимата на основе общего дела – обучения через компьютер; изучает социальные характеристики семьи, проводит индивидуальные консультации для выяснения ожиданий родителей в связи с обучением их ребёнка в центре, знакомит родителей (законных представителей) с результатами адаптационного периода, координирует работу психолога, логопеда.

Учителя–предметники: реализуют учебный процесс с учетом возможностей и интересов ребенка с особыми потребностями, оказывают помощь в выработке индивидуального образовательного маршрута, ориентированного на эффективное сочетание различных форм обучения; изучают психолого–медико–педагогические условия, необходимые для эффективного дистанционного обучения ребенка–инвалида, организывают обучение в открытом режиме онлайн с использованием Web–камеры, определяют количество учебной нагрузки по предмету, дозируют домашнее задание; проводят вводные диагностические контрольные работы, позволяющие определить уровень подготовленности ребенка–инвалида, а затем совещания с целью определения путей взаимодействия и взаимопомощи.

Психологи, логопеды проводят диагностику с целью планирования дальнейшего психолого–педагогического сопровождения ребенка–инвалида с использованием методик психодиагностики, позволяющих выявлять индивидуальные особенности ребенка, отслеживать динамику его развития, выраба-

тывать рекомендации для педагогов и родителей, связанных с обучением, воспитанием и реабилитацией ребенка; консультирование, развивающую работу; коррекционную работу.

Родители являются активными участниками учебного процесса ребенка–инвалида, зачастую участвуют в выполнении каких–либо заданий, оценивают результативность учебного процесса. В дистанционном образовании ребенка–инвалида родитель становится равноправным участником учебного процесса. Именно ситуация партнерства, субъект–субъектные отношения помогут, на наш взгляд, родителю в адаптационный период обеспечивать важную функцию контроля в учебном процессе.

Список литературы

1. Мартынова, К.С. Партнерство с родителями в реабилитационном процессе. / Комплексное сопровождение лиц с особыми образовательными потребностями: проблемы и перспективы. Барнаул, 2010.
2. Соколова, Н.А. Взаимодействие участников образовательного процесса как средство успешной адаптации / Управление развитием образования № 2 (4) 2011г.

Домарацкая Анна Николаевна
заместитель директора по ВР, член–корреспондент
ГБОУ СОШ №1 121 САО
г. Москва

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ КАЧЕСТВА УЧИТЕЛЯ– ВОСПИТАТЕЛЯ

Аннотация: в статье рассматриваются профессиональные качества учителя–воспитателя, обусловленные его психопедагогическими качествами, выделяется взаимосвязь самооценки личности и профессиональных способностей с воспитательной деятельностью учителя.

*«Рождает зверя зверь,
Рождает птица птицу,
От доброго добро
От злого зло родится!»*

Наше общество находится сегодня в состоянии тяжёлого заболевания. И социальная ситуация такова, что не способствует выздоровлению. Нам насильно навязывают западный образ жизни, на улицах наших городов повсюду висят афиши, рекламы с никому не понятными словами. Становится неясно, где мы живём: в России, которая многие века гордилась могучим русским языком Пушкина, Тургенева, Толстого или в каком – то Канзасе за рубежом.

Наше время можно с полным правом охарактеризовать как сумерки просвещения, как упадок грамотности и культуры. Степень одичания молодёжи удручающа. Большая часть молодых людей не знает истории своей земли, своего народа, утрачивает русские национальные традиции.

Главная задача учителя подготовить наших детей к жизни, вооружить их прочными знаниями, дать в руки ремесло, воспитать русского человека добрым и честным, что и определит его дальнейшую жизнь.

Долгое время в сознании наших учителей господствовало представление, что педагогическое мастерство заключается, прежде всего, в способности передавать своим ученикам непреложные истины, добытые человечеством. Поэтому важнейшими ценностями выступали, как правило, знание предмета владение системой приёмов передачи учащимся информации.

В настоящее время, когда в обществе провозглашены приоритеты личности, возникает необходимость в переосмыслении сущности педагогической деятельности.

Высокий профессиональный уровень педагога подразумевает не только глубокое знание предмета, но и мастерство воспитания творческой личности. Для этого сам педагог должен стать новатором, уметь вовлечь учащихся в творческий процесс, стимулировать их активность, самостоятельность, инициативу.

Сегодня, как это ни парадоксально, учитель – как воспитатель, профессионал – только миф. Педагогика и теория воспитания, как ни печально, оказались, не только без ребёнка, но и без воспитателя.

Профессиональные успехи учителя – воспитателя во многом обусловлены его психопедагогическими качествами.

Воспитательная деятельность учителя с низкой самооценкой личности и профессиональных способностей менее эффективна, они пользуются меньшим уважением педагогического коллектива, детей и родителей.

Микроклимат в классе, характер взаимоотношения между учителем и учениками – важнейший объективный фактор результативности обучения и воспитания. Необходима работа на доверии, между воспитателем и питомцем. Педагогический стиль, его эмоциональный фон, отношение учителя к делу очень тонко чувствуют дети (особенно младшие школьники):

- «Учительница хорошая, но ласковых слов не говорит»
- «Замечания делает строгие, но похвалит»
- «Учительница злая, выгоняет с уроков»
- «Обращается как с маленькими» и т.д.

Раз мы говорим о психологическом практикуме; приведу пример.

В 2-х классах нашей школы 7 «а», 7«б», я провела анкетирование, где была предложена ситуация:

«Представь, что тебя переводят в другой класс. С кем бы ты пришёл?

- а) с учителем,
- б) с друзьями,
- в) один.

Учителя взяли с собой только 15% учащихся. А в одиночку – большинство. Право есть над чем задуматься. Ведь надо не только работать учителем, но и быть им. Успешное обучение и воспитание детей во многом зависит от умения учителя – воспитателя саморегулировать профессиональное поведение.

Деятельность воспитателя по своей психологической природе рефлексивна. Следовательно, рефлексивное управление – основа профессионально-педагогической деятельности. Бесконечно многообразной педагогической реальности и деятельности учителя – воспитателя противопоставлены «педагогические рецепты».

Эта работа может быть только строго индивидуальной.

Давайте проведем психологический тест. И сами узнаем кое-что о себе (самооценка)

Нарисуем животное

- Если сверху листа – повышенная самооценка
- Внизу – заниженная
- Справа – деятельный человек
- Слева – недейтельный
- Морда вперед – эгоцентризм личности
- Много углов – агрессивный
- Голова больше тела – признак рационализма
- Много ног – основательность, серьёзность
- Тонкие ноги – легкомыслие

- Большие глаза – склонность к страху
- Большие ресницы – работа на публику
- Говорящий рот – склонность к общению
- Губы – повышенная чувствительность
- Много окружностей – сглаживает углы
- Большие уши – любит собирать информацию
- Зубы – агрессивность
- Хвост вверх – доброта
- Хвост вниз – пассивность

Что нового о себе вы узнали!?

Какие бы трудности ни переживало сегодня образование, учитель, по-прежнему, остаётся одним из основных носителей общественного прогресса. В зависимости от условий, в которых работает педагог, меняются задачи, требования, методы достижения цели, имеет на все свои определённые взгляды.

Взаимоотношение директора и учителя – главное звено в социально – психологической структуре педагогического коллектива. В них особенно важное место занимает авторитет, статус человека в системе межличностных отношений. Главный секрет успеха руководителя – в умении завоевать авторитет в управляемом им коллективе.

Авторитет – выполняет две главные социально – психологические функции:

- помогает сплотить коллектив вокруг руководителя и
- усиливает влияние руководителя на руководимых. Проблема авторитета интересует людей издавна, но до сих пор остаётся мало разработанной.

По мнению одних учёных (фрейдистов и социометристов) авторитет зависит от врождённых свойств личности.

По мнению других (интеракционистов) его истоки надо искать в групповом взаимодействии, т.е. человек завоевывает авторитет в том случае, если вносит полезный вклад в решение общей задачи. Пользуемся ли мы авторитетом в нашем коллективе среди детей, родителей, а обществе?

Среди слагаемых авторитета, особенно важную роль, играет доверие. Доверие вырастает из веры в наличие у другого лица определённых достоинств, уверенности в том, что он действует компетентно и правильно, не подведёт в трудной ситуации, проявит искренность и добрую волю. Доверие существенно перестраивает межличностное восприятие. Доверие к руководителю зависит от того, насколько он надёжен с деловой и нравственной точки зрения, от последовательности и систематичности проявления его профессионализма и человеческих качеств.

Межличностные отношения и сотрудничество – это дорога с двусторонним движением.

Что делает личность директора авторитетней в глазах учителя?

- наличие качеств нравственно – коммуникативных,
- в наименьшей степени от административно – распорядительских качеств (что чаще),
- профессионально деловые качества имеют промежуточную позицию,
- требовательность,
- трудолюбие,
- способность директора оказывать методическую помощь учителям,
- педагогическое мастерство,
- умение руководить демократичными методами.

Что же больше всего нравится директору в учителях?

- управляемость им (т.е. учителем),
- если тот прислушивается к замечаниям,
- проявляет скромность,

- признаёт авторитет руководителя,
- не оспаривает его указаний,
- не строптив,
- самостоятельность педагога ценится низко, как и его вмешательство в управленческие дела,
- требовательность к коллегам,
- умение открыто критиковать,
- творческая инициатива тоже приветствуется.

Но для тех, кто связал свою судьбу с нелёгкой учительской работой, стало сегодня традицией в школе – стремление повысить своё мастерство всеми доступными средствами. Учителя часто проводят открытые уроки, посещают занятия своих коллег, показывают «мастер–класс» или прекрасно подготовленное КТД.

Открытые уроки и открытые мероприятия нужны педагогам–воспитателям для того, чтобы каждый мог увидеть свои достижения или просчёты в сравнении с работой своих коллег в школе, районе, округе, поделиться своими профессиональными тайнами и навыками.

На протяжении многих веков люди мечтали о счастливой и благополучной жизни, наполненной высоким смыслом и основанной на идеалах добра и справедливости, верности и чести, порядочности и товарищеской взаимопомощи, красоты и гармонии.

Люди могут искренне верить, что творят добро, в то время как их действия объективно оборачиваются злом. Так искренне любящие родители, которые желают своему чаду только добра, могут настолько его оградить от жизни с ее проблемами, что ребенок вырастет совсем не подготовленным к сложностям реальных человеческих отношений. Или, напротив, слишком современные родители принципиально предоставляют своему ребенку полную самостоятельность, к которой он пока не готов. В результате этой «акции» ребенок попадает в дурную компанию, а семья сокрушается о том, что «хотели – то они хорошего». Учитель–воспитатель, психолог–это лучшие советники в этой мудреной ситуации.

Часто случается, когда явления, которые на первый взгляд представляются совершенно явным злом, могут на самом деле оказаться добром.

Лечение, проводимое врачом, может быть болезненным и причиняющим неудобства, но результатом будет – выздоровление. Лекарство может быть горьким, но полезным. Всякое явление проверяется временем, и объективную оценку могут дать только другие поколения, когда совершаемые деяния могут быть оценены спокойно и достоверно.

В наше время прогрессивные мыслители все больше обращают свое внимание на Человека, его жизнь, благополучие, свободу, развитие способностей, реализацию творческих сил, освобождение от невежества и пороков. В этом мы видим большое и разнообразное поле деятельности для учителя – воспитателя, носителя культурных ценностей, открывающих ребенку окружающий мир.

Главное – это воспитание сердца, души, человеческого духа, и в воспоминаниях учеников должны остаться не школа и ее немые стены, а величественный образ их энергичного и добродетельного воспитателя, который учил их более собственным примером, всегдашним одушевлением, всегдашней готовностью на самопожертвование для их блага, нежели словами.

Учитель становится для ученика наставником, покровителем, другом, единомышленником, соучастником жизненных событий. Личность воспитывается личностью – это базис. Известный педагог – новатор Е.И. Ильин составил лаконичные советы учителю, которые актуальны как никогда – сейчас:

- «...Ни одной головы, пугливо втянутой в плечи, – вот педагогика»

- «Дисциплина – та область педагогики, где мы особенно нагрели»
- «Когда об одном учителе ребята с восторгом рассказывают другому – оба достойны внимания»
- «Ребята замыкаются, когда видят, что мы для себя интереснее, чем они для нас»
- «Успех определяют: позиция (дети не виноваты), подход (человеческий), способ (творческий)
- «Ощутите ненависть к «двойке», сделайте все, чтобы ее не было, и Выноватор»
- «Сказать больше, чем книга, – привилегия Учителя – Воспитателя»

Кризис, переживаемый нашей страной, в значительной степени вызван утратой гуманистических нравственных ценностей. Для учителя–воспитателя становится все более очевидным, что одних только социально–экономических и политико–правовых реформ для его преодоления недостаточно. Необходимо сформировать новое мировоззрение, новую национальную идею. Поэтому нравственное возрождение и духовное совершенствование человека – это и цель, и средство прогрессивных и успешных социальных преобразований. Таковыми они могут быть только при условии приобщения каждого человека, каждого учителя – воспитателя, каждого ребенка к функциональным нравственным ценностям, превращения их в устойчивые убеждения и мотивы поведения.

Евсеева Наталья Александровна

педагог–психолог

ДС №173

г. Тольятти, Самарская область

ПСИХОЛОГО–ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы психологически грамотного сопровождения естественного развития ребёнка, выделяются условия полноценного психического и личностного развития детей в соответствии с их индивидуальными особенностями и возможностями.

Наше время предъявляет к детскому саду высокие требования, в соответствии с которыми в системе дошкольного образования наиболее востребованным становится психолого–педагогическое сопровождение всех участников образовательного процесса. Поэтому забота о реализации права ребёнка на полноценное и свободное развитие является сегодня неотъемлемой целью деятельности любого детского сада и школы.

Сопровождение – это система профессиональной деятельности, направленная на создание социально–психологических условий для успешного воспитания, обучения и развития ребёнка на каждом возрастном этапе.

Мы предлагаем создать модель психолого–педагогического сопровождения дошкольников в детском саду, что обеспечит полноценное развитие ребёнка.

Для полноценного психического и личностного развития детей в соответствии с их индивидуальными особенностями и возможностями, необходимо создать условия.

Для этого необходимо:

1. Отслеживать социально–психологического статус и динамику развития ребёнка.

2. Развитие познавательной, эмоциональной и двигательной сфер.

Развитие восприятия цвета, формы и величины, развитие внимания, памяти, мыслительной деятельности, воображения, речевой активности, эмоцио-

нально–волевой сферы, координации движений и реализация двигательной активности, формирование коммуникативных навыков.

3. Координация программных тем с воспитателями, специалистами и родителями.

4. Методическое и материально–техническое обеспечение психологического сопровождения.

Таким образом, будет осуществляться психологическое сопровождение детей 4–6 лет, посещающих дошкольные образовательные учреждения. Где должны сочетаться разные направления деятельности педагога–психолога, которые объединены в блоки: диагностический, развивающий, консультативный и методический.

Диагностический блок.

Диагностический блок включает известные методики выявления уровня психического развития детей дошкольного возраста.

I этап – Первичная диагностика.

II этап – Мониторинг динамики развития. Динамика прослеживается в течение учебного года по 3 направлениям:

1. Развитие психических процессов;
2. Развитие эмоционально–волевой сферы;
3. Индивидуальные особенности.

III этап – Итоговая диагностика (констатирующая). В конце года с детьми проводится индивидуальное психолого–педагогическое обследование, в результате которого определяется уровень и особенности психического развития ребёнка.

Развивающий блок.

Развивающий блок основан на сочетании коррекционно–развивающих программ.

В течении года с детьми проводятся специально организованные развивающие занятия в игровой форме, которые помогают ребёнку адаптироваться и развиваться в детском коллективе. Занятия должны иметь определённую направленность в соответствии с возрастом.

Занятия должны быть разработаны с учётом возрастных особенностей и основных видов деятельности, способствующих развитию детей дошкольного возраста, которыми являются общение и игра, поэтому взаимодействие ребёнка и взрослого в процессе занятий построено в форме игрового общения. Для поддержания интереса детей в процессе занятий предусмотрено музыкальное сопровождение упражнений и игр, чередование видов деятельности.

Консультативный блок.

Данный блок составляют 2 направления:

1. Работа с родителями (проведение групповых, индивидуальных консультаций и открытые занятия).
2. Работа со смежными педагогами–специалистами.

Данная работа сможет помочь привлечь к психолого–педагогическому процессу педагогов–специалистов и родителей, информировать специалистов и родителей о возрастных особенностях детей, информировать о теме и содержания занятий с детьми, рекомендовать игры и упражнения для закрепления и повторения материала, организовывать совместную деятельность родителей и ребёнка, получать ответы на вопросы.

Методический блок.

Участие в педагогических и методических советах, плановых и оперативных совещаниях, родительских собраниях.

Оформление документации:

– оформление журналов консультативно–просветительской работы, коррекционно–развивающей работы;

- разработка и оформление мониторинга развития детей дошкольного возраста;
- анализ и обработка диагностических данных;
- разработка рекомендаций для родителей и педагогов.
- разработка и оформление карт индивидуального развития ребенка, схем анализа диагностических данных;
- разработка и оснащение бланками для проведения диагностических исследований;
- разработка анкет для родителей, педагогов.

Оснащение:

- приобретение учебных пособий, методик, коррекционно–развивающих программ;
- изготовление и приобретение наглядно–дидактического и демонстрационного материала.

Сочетание блоков позволяет выявить и развить индивидуальные возможности и способности ребёнка с учётом его психо–физиологических особенностей.

Психологически грамотное сопровождение естественного развития ребёнка обеспечивает максимальную реализацию всех имеющихся у него возможностей и позволяет избежать многих трудностей и отклонений в ходе его психического и личностного развития.

Предлагаемая модель сопровождения включает изменения не только в содержании образования, но и охватывает организацию всего процесса жизнедеятельности детей и вопросы управления ДОУ.

Решать проблемы полноценного личностного развития дошкольников возможно при условии разработки педагогических технологий, сбора информации о целостности представлений о личностных новообразованиях ребёнка дошкольного возраста, наличия чётких критериев и показателей развития ребёнка, диагностического инструментария их измерения. Наступило время осмысления и обобщения накопленного материала, достижений науки и практики.

Список литературы

1. Мелентьева Е.В. Авторская программа психологического сопровождения детей дошкольного возраста «Рука в руке». Режим доступа: <https://festival.1september.ru/articles/564493/>.
2. Катаева Л. И. Коррекционно–развивающие занятия в подготовительной группе. М., – 2004.
3. Марцинковская Т. Д. Диагностика психического развития детей М., 1998.

Пестова Елена Владимировна
доцент кафедры иностранных языков
Барнаульский юридический институт МВД России
г. Барнаул, Алтайский край

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Аннотация: статья рассматривает познавательную самостоятельность как систему приемов по выработке самообразовательных умений и навыков. Предметная деятельность становится и средой, и условием формирования не только рассматриваемого нами качества «познавательная самостоятельность», но и всей личности познающего субъекта в целом.

Проблема познавательной самостоятельности берет свое начало в глубокой античности и продолжает интересовать ученых, так как нет, не было и не

может быть познания как процесса без самостоятельности личности, обретающей знания.

Самообразование осуществляется через определенную систему приемов по выработке умений и навыков его формирующих.

В структурном анализе познавательной самостоятельности подробно рассмотрим психолого–педагогический аспект предметной деятельности субъекта. А.Н. Леонтьев считает, что «основной характеристикой деятельности, является ее предметность.

Деятельность может казаться беспредметной, но научное исследование деятельности необходимо требует открытия ее предмета. При этом предмет деятельности выступает двояко: первично – в своем независимом существовании, как подчиняющий себе и преобразующий деятельность субъекта, вторично – как образ предмета, как продукт психического отражения его свойств, которое осуществляется в результате деятельности субъекта и иначе осуществиться не может. Уже в самом зарождении деятельности и психического отражения обнаруживается их предметная природа» [2, с. 142].

Предметная деятельность в ходе исследования познавательной самостоятельности выливается в познавательную самостоятельную деятельность (самодетельность), которая, в свою очередь, становится и средой, и условием формирования не только рассматриваемого нами качества «познавательная самостоятельность», но и всей личности познающего субъекта в целом.

П.И. Пидкасистый рассматривает самостоятельную работу как двуединое дидактическое явление, подчеркивая, что это и объект деятельности ученика, т.е. учебное задание, и «форма проявления соответствующей деятельности памяти, мышления, творческого воображения» [3, с. 146]. В результате всего этого появляется знание, ранее неизвестное, или идет углубление, расширение уже полученных знаний.

Мы разделяем взгляд П.И. Пидкасистого в его подходе к определению сущности самостоятельной работы: «самостоятельная работа – это такое средство обучения, которое в каждой конкретной ситуации усвоения соответствует конкретной дидактической цели и задаче; *формирует* у обучающегося на каждом этапе его движения от незнания к знанию необходимый объем и уровень знаний, навыков и умений для решения определенного класса познавательных задач и соответственного продвижения от низших к высшим уровням мыслительной деятельности; *вырабатывает* у обучающегося психологическую установку на самостоятельное систематическое пополнение своих знаний и выработку умений ориентироваться в потоке научной информации при решении новых познавательных задач». Автором определяется самостоятельная работа как специфическое педагогическое средство организации, самостоятельной деятельности учащихся и ее управлением, которая включает и предмет, и метод научного познания. Под предметом им понимается познавательная задача, воплощенная в конкретное содержание типов самостоятельной работы. П.И. Пидкасистый выделяет следующие типы самостоятельных работ: «1) воспроизводящие самостоятельные работы по образцу; 2) реконструктивно-вариантные; 3) эвристические; 4) творческие» [3, с. 158]. Автором было доказано в результате экспериментов, что в ходе выполнения только одного из видов работ, и именно первого, развиваются, причем очень быстро, в центральной нервной системе процессы торможения, то есть притупляется острота и подвижность основных психических процессов (внимание, память, мышление). Если же выполнять только четвертый тип работ в ущерб первому, то это не дает развиваться накоплению знаний, умений и навыков – главному условию успешного самостоятельного продвижения в процессе познания, что вызывает неуверенность в выборе приема познания.

Мы разделяем мнение П.И. Пидкасистого о том, что «В реальной же познавательной деятельности воспроизводящие и творческие процессы высту-

пают как единое целое, внутри которого элементы воспроизводства и творчества взаимодополняют друг друга. Диалектика их связей по своей внешней и внутренней природе предопределяется объектом познания и закономерно-стями психического развития ребенка, а также уровнем образовательной подготовки учащегося соответственно ступеням школьного образования. В основе этих связей лежит ориентация обучения и умственного воспитания на зону ближайшего умственного развития. Поэтому при анализе структуры познавательной деятельности ученика в процессе выполнения им самостоятельной работы речь должна идти не о таких ступенях деятельности, в которых воспроизводящие и творческие процессы разделяются во времени, а о ступенях взаимодействия воспроизведения и творчества в едином процессе, о типах и видах этого взаимодействия» [3, с. 156].

Познавательная самостоятельность – качество или свойство личности, которое *формируется* в процессе обучения тому или иному предмету. В процессе формирования данного свойства личности необходимо учитывать ее структурные компоненты, по определению Т.И. Шамоной, мотивационный, содержательно-операционный, волевой. Это отвечает нашему пониманию самостоятельности, где самопознание невозможно без потребностей, мотивов.

Для повышения эффективности учебного процесса в отечественной дидактике применяются следующие образовательные модели, построенные с учетом психологических механизмов умственного развития учащихся. Это: 1) информационная (трансляционная) – содержание учебного материала транслируется в систему знаний обучаемого; 2) формирующая (операционная) – целенаправленное управление умственной деятельностью учащихся (В.П. Беспалько, Н.Ф. Талызина, Е.Я. Гальперин); 3) активизирующая, в которой движущей силой учебно-познавательной деятельности выступает познавательный интерес (М.И. Махмутов, М.Н. Скаткин, Г.И. Щукина); 4) развивающая модель (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, В.В. Репкин) направлена на развитие теоретического мышления; 5) свободная (Р. Штейнер, Ф.Г. Кулебс) – пришедшая из-за рубежа, предполагает спонтанность самоактуализации личности за счет внутренней инициативы; 6) обогащающая, предполагает согласование образовательного норматива с субъективным опытом учащихся. Первые три используются чаще.

В основу обучения в вузах должна быть положена интегральная образовательная модель, которая имеет целью обеспечение в процессе обучения развития в единстве аналитического и интуитивно-образного мышления студентов, обеспечивающего его творческий характер и проявляющегося в развитии личностных качеств на основе синтеза педагогического управления и саморегуляции учащегося. Суть интегральной модели заключается в следующем. Процесс обучения в вузе следует ориентировать на развитие мышления учащихся и их когнитивных (познавательных) качеств с учетом специфики юношеского возраста и уже сформировавшихся индивидуально-психологических особенностей и мотивационно-потребностной сферы личности путем адекватной целенаправленной организации самостоятельной учебно-познавательной работы и деятельности в целом на основе синтеза педагогического управления и саморегуляции в процессе обучения. В интегральной образовательной модели студент рассматривается как саморегулирующаяся система. Эффективность данной модели можно диагностировать по развитию в процессе обучения такого интегрального и профессионально значимого качества специалиста, как познавательная самостоятельность в единстве трех его компонентов: содержательно-операционного, мотивационного и волевого.

Таким образом, основными составляющими познавательной самостоятельности являются самодетельность, самопознание и самоорганизация,

берущие начало в философском толковании сущности данного понятия как высокоорганизованного качества личности. На наш взгляд, формирование данного качества берет свое начало в детском возрасте и продолжается в юношеском в соответствии со следующей логической цепочкой: развитие способностей → развитие мышления → развитие интеллекта → развитие личности.

Список литературы

1. Крупская Н.К. Педагогические сочинения: в 10 т. / Н.К. Крупская. М.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1960. Т. 9. Организация самообразования. С. 58 – 87.
2. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. 2-е изд. М.: Политиздат, 1977. 304 с.
3. Пидкасистый П.И. Технология игры в обучении и развитии: учеб. пособие / П.И. Пидкасистый, Ж.С. Хайдаров. М.: Роспедагентство, 1996. 272 с.
4. Романова И.А. Основные направления исследования самопонимания в зарубежной психологии / И.А. Романова // Психол. журнал. 2001. № 1. С. 102-112.

Синицына Мария Владимировна

канд. пед. наук, доцент кафедры иностранных языков
Уральский Федеральный Университет имени
первого президента России Б. Ельцина
Нижнетагильский технологический институт (филиал)
г. Нижний Тагил, Свердловская область

ПЕСЕННЫЙ МАТЕРИАЛ КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы использования песенного материала на уроках иностранного языка в целях развития интереса к изучаемому предмету, выделяется влияние музыки на воспитание личности.*

Сейчас эстетическому воспитанию отводится особая роль. Для решения этой проблемы кроме научности необходимо предусмотреть еще и художественность, как второй равнозначный принцип общей педагогики. Тогда и возникает, как один из основных и равноправных методов познания, путь освоения содержания через переживания.

Это особенно важно для уроков иностранного языка (ИЯ), что доказывается самим методическим содержанием урока. Обучение ИЯ в школе преследует, как известно, сложный комплекс практических, образовательных и воспитательных задач. Содержание обучения охватывает разные виды языкового материала (лексику, грамматику, фонетику), которым надлежит оперировать в разных видах речевой деятельности (монологической, диалогической речи, при чтении и аудировании). Учителя прививают практические умения, развивают языковые способности учащихся, их логическое мышление, воспитывают самостоятельность и творческую активность, используя различные методы и приемы работы, которые нередко бывают скучны учащимся. Но можно сделать урок иностранного языка более интересным, учитывая принцип природосообразности учащихся, учитывая их интересы, используя одно из самых доступных средств обучения – магнитофон. *Аутентичные песни* как раз могут являться тем материалом, который увлечет учащихся любого возраста, будет способствовать развитию интереса к изучению иностранного языка. При работе с таким своеобразным лингвострановедческим материалом создается хорошая предпосылка для всестороннего развития личности учащихся, ибо специально отобранные песни и разработанные к ним упражнения способствуют развитию абстрактного мышления, воображения, памяти и

формируют хороший вкус. Песне, как и любому другому произведению искусства присуща коммуникативная функция, т. е. передача заложенного ее автором содержания адресату. При этом в отличие от учебных текстов общестрановедческого характера, которые, прежде всего, формируют читателя, т. е. воздействуют на его интеллект и память, песня в качестве страноведческого материала оказывает воздействие на эмоции человека и его образно–художественную память.

Мы все в последние годы испытываем на себе результаты навязчивого англоязычного вещания, что представляет собой реальную и привлекательную в мотивационном плане иноязычную коммуникацию, которая не задействована в учебном процессе. Песня является не только эффективным средством активизации пройденного учебного материала, но и средством быстрого обогащения языка учащихся новой лексикой. К тому же, песня является действенным средством эстетического воспитания, способствует развитию у учащихся интереса к изучаемому языку. Как показывает опыт, даже самый слабый, самый неспособный к языку ученик обычно прикладывает максимум усилий и усердия для того, чтобы запомнить слова любимейшей песни.

Песенный материал, будучи образцом музыкальной инокультуры, является еще и средством удовлетворения познавательных–коммуникативных потребностей и интересов учащихся. Через песни раскрывается душа народа, его культура, и учитель выступает как посредник в процессе познания учащимися этой культуры, как комментатор, как стимулятор их познавательной активности. А также при восприятии песни благодаря вербальному тексту, сочиненному носителем языка, информация извлекается из естественных форм языка и не привносится извне искусственным по отношению к языку путем.

Таким образом, песня с точки зрения методики может рассматриваться, с одной стороны, как образец иноязычной речи, адекватно отражающий особенности жизни, культуры и быта страны изучаемого иностранного языка, с другой стороны, будучи носителем культурологической информации, песня может формировать и духовную культуру учащегося, соединять в единое целое его разум и душу.

Однако стоит отметить, что о каких бы побудительных причинах использования или восприятия музыки на уроках английского языка бы не шла речь, все они могут существовать, когда переводятся в эмоционально–эстетические переживания. Так, наслаждаясь приятными воспоминаниями и предвосхищением, человек отдает себе полный отчет в том, что того, чем он наслаждался, уже или еще нет, в то время как само наслаждение выступает для него самым несомненным, самым действительным и самым близким в данный момент фактором.

Любое музыкальное произведение в качестве одного из существенных пластов своего содержания имеет эмоции. Мир эмоций огромен. Комплексы эмоций необозримы именно потому, что они выступают в различных сочетаниях. В жизни человек эмоционально оценивает и «окрашивает» отношением предметы, явления, его окружающие, и последние становятся приятными или неприятными, любимыми или нелюбимыми. Причем важнейшим свойством эмоций является побуждение.

Влияние музыки на воспитание личности проявляется в различных формах музыкальной деятельности:

- слушание музыки;
- творческой деятельности, исполнительстве;
- познавательной деятельности;
- общественно–полезной деятельности, выражающейся в сознательной и активной пропаганде музыкального искусства.

Это влияние и является духовным воспитанием или эстетическим, как его принято называть.

Песни можно использовать для введения и закрепления нового лексического материала. Это поможет учителю не только расширить лексический запас учащихся, но также интересно организовать паузу на уроке, внесет элемент игры в занятие. Песня является прекрасным фоном для закрепления полученных навыков и умений общения на иностранном языке. Дети очень восприимчивы к эмоциональной мелодии, и поэтому песня служит замечательным условно–рефлекторным фоном, способствующим продуктивному запоминанию. Но не всегда песни на иностранном языке соответствуют изучаемому материалу и часто бывают трудны для детей. Поэтому учитель при подборе песен для определенного урока должен учитывать как возрастные особенности учащихся, так и уровень их знаний.

Сформулируем методические преимущества использования песен в обучении ИЯ:

– песни как один из видов речевого общения являются средством более прочного усвоения и расширения лексического запаса, т. к. включают новые слова и выражения. В песнях уже знакомая лексика встречается в новом контекстуальном окружении, что помогает ее активизации. В песнях часто встречаются имена собственные, географические названия, реалии страны изучаемого языка, поэтические слова. Это способствует развитию у школьников чувства языка, знание его стилистических особенностей;

– в песнях лучше усваиваются и активизируются грамматические конструкции. В некоторых странах издаются песни для обучения наиболее распространенным грамматическим конструкциям. Они написаны в современном ритме, сопровождаются текстом с пояснительными комментариями, а также заданиями (цель которых – проверка понимания и обсуждение содержания);

– песни способствуют совершенствованию навыков иноязычного произношения, развитию музыкального слуха. Установлено, что музыкальный слух, слуховое внимание и слуховой контроль находятся в тесной взаимосвязи с развитием артикуляционного аппарата. Разучивание и исполнение коротких, несложных по мелодическому рисунку песен с частыми повторами помогают закрепить правильную артикуляцию и произношение звуков, правила фразового ударения, особенности ритма и так далее;

– песни содействуют эстетическому воспитанию учащихся, сплочению коллектива, более полному раскрытию творческих способностей каждого. Благодаря музыке на уроке создается благоприятный психологический климат, снижается психологическая нагрузка, активизируется языковая деятельность, повышается эмоциональный тонус, поддерживается интерес к изучению иностранного языка;

– песни и другие музыкальные произведения стимулируют монологические и диалогические высказывания, служат основой речемыслительной деятельности школьников, способствуют развитию как подготовленной, так и не подготовленной речи.

Более того, использование песенного материала несомненно стимулирует мотивацию и поэтому способствует лучшему усвоению языкового материала благодаря действию механизмов непроизвольно запоминания, позволяющих увеличить объем и прочность запоминаемого материала.

Стоит также отметить, что песня вносит в процесс изучения языка элемент праздничности, не традиционности. Замечено, что иноязычная деятельность на фоне музыки способствует не только запоминанию материала, но и снимает усталость в процессе обучения.

Между тем песне, как дидактическому материалу, также присущ ряд преимуществ:

- а) доступность – благодаря развитию сети Интернет;
- б) обилие языкового материала;
- в) разнообразие языкового материала;
- г) постоянное обновление материала;
- д) принадлежность к культуре страны – дополнительная лингвострановедческая информация;
- е) наличие многочисленных и разнообразных регистров языка.

Все это позволяет использовать песни на занятии по иностранному языку с большим коэффициентом полезности.

Анализ литературы по данному вопросу показал, что на уроке иностранного языка песни чаще всего используются:

1. для фонетической зарядки;
2. для более прочного закрепления лексического и грамматического материала;
3. как стимул для развития речевых навыков и умений;
4. пение песен с целью исправления спонтанно допущенной кем–то ошибки;
5. как своего рода релаксация в середине или конце урока, когда дети устали и им нужна разрядка, снимающая напряжение и восстанавливающая их работоспособность.

Разумеется, пение на уроках английского языка носит подчиненный характер и включается в тех случаях, когда это педагогически оправдано. Этот методический прием наиболее эффективно используется, прежде всего, того, чтобы облегчить школьникам усвоение труднопроизносимых звуков и звуко-сочетаний или лексических оборотов, а также для повышения интереса к уроку, а порой просто как разрядка между двумя трудными этапами урока. Выученная на уроках песня является видимым компонентом школьных вечеров на английском языке.

Список литературы

1. Веренинова, Ж. Б. Роль песни при обучении английскому произношению / Ж. Б. Веренинова // Иностранные языки в школе. – 1998. – № 6. – С. 67–71.
2. Общая методика обучения иностранным языкам / Под ред. Миролюбова А. А., Рахманова И. В., Цетлин В. М. – М. : Наука, 1990. – 259 с.
3. Столяренко, Л. Д. Педагогическая психология / Л. Д. Столяренко. – Ростов–на–Дону : «Феникс», 2000. – 544 с.

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

Захарова Ирина Павловна

учитель – дефектолог

Калужских Наталья Михайловна

учитель–дефектолог

ГБОУЗ «Областной специализированный дом ребенка для детей с органическим поражением центральной нервной системы с нарушением психики»

г. Апатиты, Мурманская область

ПРИМЕНЕНИЕ СЕНСОРНЫХ ПАНЕЛЕЙ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ–ДЕФЕКТОЛОГА

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы использования компьютерных программ и мультимедийных презентаций в коррекционно–развивающей работе учителя–дефектолога, выделяется использование сенсорной панели «Палетто» как незаменимого инструмента для обучения и развития детей.*

В последние годы в Мурманской области отмечается увеличение числа детей с ОВЗ и, соответственно, возникает необходимость поиска наиболее эффективных путей обучения данной категории детей.

Известно, что использование в коррекционной работе с детьми разнообразных нетрадиционных методов и приемов предотвращает утомление, поддерживает познавательную активность, повышает качество коррекционной работы в целом. В настоящее время внедрение современных компьютерных технологий является новой ступенью в образовательном процессе.

Мы не только не остались в стороне, но и активно включились в процесс широкого использования в своей практике информационно–коммуникационных технологий и интерактивных средств обучения, которые несут в себе огромные потенциальные возможности для развития ребенка с ОВЗ, становления его как полноценной личности, способствуют обогащению его коммуникативного и социального опыта.

Информационно–развивающие технологии предоставляют учителю–дефектологу оптимальный комплекс средств, с помощью которых можно решать коррекционные задачи.

Современная информатизация образовательного пространства, включает в себя оснащение техникой, позволяющей в полной мере реализовывать развивающие компьютерные и интерактивные технологии обучения, что способствует повышению мотивации детей с ОВЗ к получению и усвоению новых знаний, помощь и содействие в решении актуальных задач для каждого ребенка индивидуально, с учетом структуры и степени выраженности дефекта.

Для успешного осуществления этой работы дефектологами нашего учреждения активно используются компьютерные развивающие игры и программы, оборудование ведущих мировых фирм производителей:

Сенсорная панель – полифункциональное устройство с сенсорной, антивандалной поверхностью, подключенная к компьютеру. Благодаря технологии мультитач, ребенок может: передвигать объекты по экрану панели, непосредственно пальцами руки или специальным карандашом (стилусом). При нажатии на экран перемещается курсор мыши. Все, что мы можем сделать с помощью мыши, ребенок может делать пальцем или карандашом прямо на панели.

Использование интерактивной сенсорной панели на занятиях дефектолога позволяет:

- повысить качество обучения детей;
- развивать высшие психические функции (восприятие, внимание, память, мышление) за счет повышения уровня наглядности;
- развивать точность движений руки и мелкую моторику;
- формировать навыки пространственной ориентировки;
- повысить мотивацию и увеличить работоспособность при коррекции речевых нарушений;
- обеспечить эмоциональный комфорт на занятиях.

В занятия, с использованием сенсорной панели, мы включаем развивающие, обучающие компьютерные программы, авторские и мультимедийные презентации, такие как «Игры для тигров», «Учимся говорить правильно», «Баба Яга учится считать», «Баба Яга учится читать», раннее развитие по системе Монтессори «Мир вокруг нас»: «Занимательная логика», «Окружающий мир», «Формы и цвета» – это удобный и эффективный способ представления информации и прекрасный наглядный материал, который выведен на большой экран.

Использование компьютерных программ и мультимедийных презентаций в коррекционно–развивающей работе учителя–дефектолога помогает решать следующие задачи:

1. Развитие движений руки и мелкой моторики: формирование всех видов праксиса, особенно динамического, кинестетического и пространственного, зрительно – моторной координации:

- Моторика руки: движения кистями в горизонтальной и вертикальной плоскостях, поочередная работа рук.
- Точность, координированность движений.
- Пространственное направление движений, расположение предметов (вверху – внизу, справа – слева, на – над – за – под).

2. Восприятие:

- узнавание изображений предметов на сенсорной панели.
- узнавание по соответствующему звучанию или голосу диктора
- выбор предметов на панели по слову («найди», «где», «покажи», «найди такой же»);
- выбор частей целого
- выбор изображений: геометрических фигур, цифр;
- узнавание цвета.

3. Память:

- запоминание изображений и предметов на панели
- запоминание и повторение звуков, слов, фраз и предложений.

4. Речь:

- Понимание речи
- Активная речь

5. Сенсорика:

формирование сенсорных эталонов и элементарных математических представлений.

Построение каждого занятия с использованием сенсорной панели зависит от возрастных и физиологических особенностей ребенка, от структуры дефекта у детей с ОВЗ. Оно не должно превышать по времени 10 минут и должно является частью традиционного занятия.

Сенсорная панель «Палетто» – это революционная адаптированная клавишная панель для прослушивания, общения и общего развития. Специалисты различных профилей во всем мире считают «Палетто» незаменимым инструментом для коммуникации, игр, обучения и развития своих воспитанни-

ков. Оригинальный дизайн, яркие цвета, простота в использовании привлекают внимание и возбуждают воображение детей.

«Палетто» очень популярен в обучении, как с обычными детьми, так и в реабилитационных программах со специальными нуждами различного типа и уровня. Благодаря дизайну «Палетто», его легко установить перед человеком на полу, кровати, инвалидной коляске или просто на столе.

Прослушивание требует наличие достаточного уровня памяти, возможности создавать ассоциации, концептуального и вербального понимания. «Палетто» имеет 8 категорий уже запрограммированных записанных звуков по 8 звуков в каждой категории, на каждую кнопку (т.е. всего 64 звука).

Это то, что можно услышать дома и на улице, звуки детей и взрослых, диких и домашних животных, а также многое другое. Кроме этого, модель «Палетто Плюс» предоставляет возможность записывать пользователю дополнительно еще 8 категорий по 8 звуков в каждой. Вы можете записывать все, что хотите через микрофон (входящий в стандартный комплект), компьютер или музыкальную систему. Это может быть Голос, Звуки, Слова, Фразы, Мелодии, Песни, Сказки!

Методы использования:

– *Прослушивание и понимание:* запрограммированные звуки хорошо продуманы и стимулируют прослушивание, способности к ассоциативным связям.

– *Понимание невербальных коммуникаций:* можно использовать при представлении языка через рисунки, для обучения речи через жестикуляцию, как стандартным жестам, так и индивидуальным персональным жестам. Дайте возможность детям описать, что они слышат через движения, жесты и т.п. Это прекрасная игра, которая приносит много смеха, в то же время обучая и развивая у детей навыки коммуникации; интерпретации, ассоциации, навыки видеть и слышать.

– *Понимание связи звука, рисунка или игрушки:* исходя из уровня развития ребенка: «Дайте догадаться», «Какой это звук?» и затем ассоциировать его с картинкой.

– *Коммуникация и обратная связь:* у детей с запоздалым развитием, есть стимул слушать свой собственный голос, что вызывает у них радость, и они с удовольствием используют «Палетто», как инструмент для коммуникации.

– *Тренировка произношения:* дефектолог записывает правильное произношение обрабатываемого звука, ребенок слушает собственное произношение и исправляет его. Таким образом, легко услышать, сравнить и сразу понять, что исправить.

– *Развитие фонематического слуха:* используется с детьми логопатами. / таблица/

– *Развитие лексико-грамматической структуры речи у детей с ОНР:* спрячьте разные фигурки зверей по комнате. Нажав на какую-либо кнопку в группе звуков 'звуки животных', воспроизведите звук животного, и дети будут искать фигурку этого животного. Отличная игра, в то же время развивает память и концентрацию внимания.

Таким образом, различные варианты использования информационных технологий в коррекционно-развивающем процессе открывают возможности для активной коммуникации. Обучение и воспитание детей с ОВЗ становится творческим процессом, используются новые учебные методы, приемы и техники, дающие возможности оптимального подбора учебного материала, систематизации знаний, определения индивидуальных траекторий в коррекционном процессе.

Кроме того, в процессе замысла, создания новых заданий для коррекционно-развивающих занятий с использованием ИКТ, развиваются и совершенствуются креативные качества педагога, растёт уровень его профессио-

нальной компетентности. Желание взрослого разнообразить деятельность детей, сделать занятия ещё более интересными и познавательными, выводит их на новый виток общения, взаимопонимания, развивает личностные качества детей, способствует отличной автоматизации полученных на занятиях навыков на новом коммуникативном этапе педагогического и коррекционно-воздействия.

Информатизация образования открывает всем педагогам новые пути и средства коррекционно-компенсаторной работы.

Крупа Елена Ивановна

заведующий

Ульянова Людмила Валериевна

старший воспитатель

МБДОУ детского сада № 40 «Золотая рыбка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ НАРУШЕНИЯ ОПОРНО- ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

***Аннотация:** в статье затрагиваются проблемы ухудшающегося здоровья детей, выделяются элементы здоровьесберегающих технологий, применяемые в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности в детских образовательных учреждениях.*

Здоровье детей – богатство нации. Только 10% детей приходят в школу здоровыми. Среди детей 85 – 90% отстают в обучении не из-за лени или недоразвития, а вследствие состояния здоровья.

Особую тревогу вызывает рост числа детей, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата: нарушение осанки, плоскостопие, деформация грудной клетки и нижних конечностей, ДЦП. В нашем детском саду функционирует 12 общеразвивающих групп и 2 группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. 22 ребенка посещают специализированные группы. Коррекционная работа в детском саду проводится по нескольким направлениям:

- коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата (коррекция нарушений осанки и коррекция нарушений развития стопы);
- коррекция нарушений речи (коррекция звукопроизношения, развитие фонематического слуха, развитие связной речи и слухового внимания);
- психологическая коррекция (развитие эмоциональной сферы, личностный подход к каждому ребенку, готовность к школьному обучению).

В ДОУ широко используются элементы следующих здоровьесберегающих технологий, как в группах общеразвивающей направленности, так и в группах компенсирующей направленности: технология раскрепощающего обучения В.Ф. Базарного, биоэнергопластика, дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой, «гимнастика мозга» Пола и Гейл Деннисон, адаптированные Захаровой Р.А. и Чупахой И.В. для работы с дошкольниками, театр физического развития и оздоровления Н.Н. Ефименко, психогимнастика, кинезиологические упражнения, динамические паузы, массаж по А.А. Уманской, закалывающие процедуры (босохождение, дорожки «Здоровья»), технологии музыкального воздействия (музыкотерапия).

Рассмотрим их подробнее.

В практической деятельности применяем следующие элементы технологии В.Ф. Базарного – режим динамической смены поз, где часть занятия дети проводят стоя, схемы зрительных траекторий – используем для разминок и упражнений на зрительную координацию.

Благодаря данной технологии достигается повышение уровня успеваемости и эффективности воспитательно–образовательного процесса, улучшение здоровья детей.

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь у ребенка, тем легче ему высказать свои мысли, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми. С этой целью применяем *биоэнергопластику* – это содружественное взаимодействие руки и языка. Движения тела, совместные движения руки и артикуляционного аппарата, если они пластичны, раскрепощены и свободны, помогают активизировать естественное распределение биоэнергии в организме.

Дыхательная гимнастика по методике Стрельниковой включает упражнения на активизацию дыхания, на формирование стереотипа правильного физиологического и речевого дыхания. Суть методики заключается в осознанном управлении всеми фазами акта дыхания через тренировку дыхательных мышц и регулировку работы дыхательного центра, что влияет на оздоровление организма.

Применение в работе так называемой «*гимнастики мозга*» П. Деннисон и Г. Деннисон, адаптированные Захаровой Р.А. и Чупахой И.В. для работы с дошкольниками, упражнения которой активизируют полноценную деятельность ума и тела, помогают управлять своей эмоциональной, физической и умственной жизнью. Главная идея – развивающая работа должна быть направлена от движения к мышлению, а не наоборот.

Данные упражнения используются педагогами с целью активизации умственных способностей, стимулирования интеллектуального развития, улучшения контроля и регуляции деятельности. Они способствуют улучшению памяти, внимания, речи, пространственных представлений, мелкой и крупной моторики, повышают работоспособность ребенка и снижают утомляемость.

Следуя рекомендациям Н.Н. Ефименко («*Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста*»), занятия по физической культуре проводятся в образно–игровой, сюжетной форме.

Упражнения дети выполняют в виде «пластического балета», что снижает нагрузку на позвоночник, способствует укреплению опорно–двигательного аппарата. Дети учатся напряжению и расслаблению мышц, умению действовать по словесной инструкции, одновременно выполнять двигательные задания.

Особое внимание уделяем *психогимнастике*: этюды, упражнения, игры, направленные на развитие эмоциональной сферы психики ребенка. Элементы психогимнастики создают положительный эмоциональный настрой, настраивают детей на высокий, качественный результат на занятиях интеллектуального цикла.

Для интеллектуального развития дошкольников используем *кинезиологические упражнения*, которые влияют не только на развитие умственных способностей и физического здоровья, они позволяют активизировать различные отделы коры больших полушарий,

Массаж А.А. Уманской благоприятствует психоэмоциональной устойчивости и физическому здоровью, повышает функциональную деятельность головного мозга, тонизирует весь организм.

В работе с детьми используем *закаливающие процедуры*, которые нормализуют состояние эмоциональной сферы, придают бодрость, улучшают настроение. В детском саду практикуем хождение босиком или босохождение

ние. При босохождении увеличивается интенсивность деятельности практически всех мышц организма, стимулируется кровообращение, улучшается умственная деятельность. Ходжение босиком способствует тренировке мышц стоп, профилактике плоскостопия. Применяем дорожки «Здоровья» с целью укрепления иммунной системы организма ребенка.

В современной психологии существует такое направление как *музыкотерапия*. Музыкаотерапию используем в работе в качестве средства, обеспечивающего гармонизацию состояния ребенка: снятие напряжения, утомления, повышение эмоционального тонуса. Музыка воздействует на определенные мозговые зоны и активизирует работу мозга в целом.

Использование элементов данных здоровьесберегающих технологий, грамотная «встроенность» их в воспитательно-образовательный процесс способствуют всестороннему развитию ребенка, совершенствованию двигательных навыков, умению ориентироваться в окружающем мире, преодолевать трудности, творчески проявлять себя.

Список литературы

1. Ахутина, Т.В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально – ориентированный подход [текст] / Т.В. Ахутина – 2000, Т. 7– № 2, с.21–28.
2. Беляковская, Н.Н. Учим ребенка говорить: здоровьесозидающие технологии [текст] / Н.Н. Беляковская – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128с.
3. Волошина, Л.Н. Организация здоровьесберегающего пространства [текст]// Дошкольное воспитание. – 2004, № 1, с.114–117.
4. Ефименко, Н.Н. Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста: рабочие материалы к оригинальной авторской программе [текст] / Н.Н. Ефименко – М.: Линка–Пресс, 1996. – 256с.
5. Кузнецова, М.Н. Оздоровление детей в детском саду: система мероприятий [текст]/ М.Н. Кузнецова – М.: Айрис–прес, 2008. – 96с.

Кузьминская Вера Александровна
воспитатель дошкольного учреждения
МБДОУ ЦРР ДС № 26 «Петушок»
г. Туапсе, Краснодарский край

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ

Аннотация: одной из важнейших психических функций человека является речь. Овладение ребенком речью способствует осознанию и возможностью регулировать его поведенческие реакции. В настоящее время прослеживается тенденция увеличения количества детей с различными нарушениями речи. У таких детей отмечается несформированность артикуляционной, мелкой и общей моторики, что отрицательно сказывается на развитии лексической, грамматической, фонетической сторон речи. Нарушения речи неблагоприятно влияют на формирование личности ребенка, вызывают нарушения психики, особенно эмоционально-волевой сферы, что оказывает отрицательное влияние на овладении грамотой, а соответственно вызывает затруднения при школьном обучении. В условиях современного развития дошкольного образования актуальной задачей является всестороннее развитие личности ребенка, подготовка к школьному обучению.

Наряду с традиционными формами коррекционного воздействия используем нетрадиционные коррекционные технологии, направленные на раскрытие потенциальных возможностей ребенка. Внедрение в практику нетрадиционных методов воздействия, позволяет усовершенствовать коррекционный

процесс, сделать его более динамичным, эмоционально приятным, создать благоприятные условия для речевого развития.

Нетрадиционные методы воздействия используются мной, как часть коррекционного процесса и отлично сочетаются в комплексной коррекции речи, что способствует более эффективному усвоению речевого материала. Эффективность использования нетрадиционных методов определяется заинтересованностью детей, развитием творческой самостоятельности, развитием сенсорного и чувственного восприятия, развитием коммуникативной функции речи. Нетрадиционные коррекционные приемы улучшают память, внимание, повышают мышечный тонус, моторную сферу, способствуют оздоровлению всего организма.

Коррекционная работа в сочетании с активными методами воздействия осуществляется по следующим направлениям:

Направления инновационной коррекционной работы.

Таблица 1

| <i>Развитие сенсорных и моторных функций</i> | <i>Формирование кинестетической основы артикуляторных движений</i> | <i>Развитие эмоционально-волевой сферы</i> | <i>Активизация речевой активности</i> |
|--|--|--|---------------------------------------|
| Су-Джок терапия | Логосказки | Песочная терапия | Мнемотехника |
| Ниткография | Логоритмика | Куклотерапия | ИКТ |
| Биоэнергопластика | | Музыкотерапия | Домашняя игротка |
| Игровой самомассаж кистей рук | | | «Почта одного дня» |

1. Развитие сенсорных и моторных функций

«Су-Джок» терапия

Одной из нетрадиционных логопедических технологий является «СУ-Джок» терапия. Су-Джок акупунктура (су-кисть, джок-стопа) достижение восточной медицины. Целью «СУ-Джок» терапии является благотворное влияние на мелкую моторику пальцев рук, тем самым способствуя активизации речи. С помощью «колючих шариков» и колец удобно массировать ладони и пальцы, что оказывает благотворное влияние на весь организм, благодаря тому, что на кисти руки находятся биологически активные точки.

Ниткография

Это выкладывание контура изображения с помощью шнура, толстой нити. Ниткография используется, как прием развития зрительно-моторной координации. Используя этот приём, я решаю следующие задачи: формирование плавности и точности движений, подготовка руки к письму, развитие мелкой моторики и воображения, обучение грамоте. Использование ниткографии способствует закреплению знаний по лексическим темам, тем самым развивая связную речь. С Результатами данной работы являются: сформированность мелкой моторики, богатый словарный запас, неограниченное творческое мышление.

Биоэнергопластика

Для достижения лучших результатов в работе по постановке звуков, применяю такой метод как биоэнергопластика – это дружественное взаимодействие руки и языка.

К классическим артикуляционным упражнениям добавляется движение кисти, движения тела, совместные движения руки и артикуляционного аппарата, помогают активизировать естественное распределение биоэнергии в

организме. Это оказывает чрезвычайно благотворное влияние на активизацию интеллектуальной деятельности детей, развивает координацию движений и мелкую моторику, ускоряет исправление дефектных звуков у детей со сниженными и нарушенными кинестетическими ощущениями.

Игровой самомассаж кистей рук

Самомассаж – это массаж, выполняемый самим ребёнком, страдающим речевой патологией. Целью логопедического самомассажа является стимуляция кинестетических ощущений мышц, нормализация мышечного тонуса данных мышц. Игровой самомассаж является прекрасным средством совершенствования таких психических функций, как внимание, память (словесно-логическая, моторная, тактильная, эмоциональная, рефлексорная, зрительно-моторная координация). В игровой, непринуждённой форме происходит развитие речевой и творческой сфер детей. самомассаж может проводиться с использованием различных предметов: прищепок, катушек от ниток, расчёсок, шаров, колец и т.д.

II. Формирование кинестетической основы артикуляторных движений.

Логоритмика

Логопедическая ритмика – это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально – ритмического и физического воспитания. основополагающий принцип логоритмики – это взаимосвязь речи, музыки и движения. Именно музыка является её организующим и руководящим началом. Методами логоритмики в доступной и интересной форме у детей развиваются общие речевые навыки такие, как дыхание, темп и ритм речи, её выразительность, а в ходе музыкально – дидактических игр отбатываются артикуляционные, мимические и голосовые упражнения.

Логосказки

Сказкотерапия способствует развитию всех сторон речи, а также активизации психических процессов. Виды логосказок:

- Артикуляционные (развитие дыхания, артикуляторной моторики)
- Пальчиковые (развитие мелкой моторики, графических навыков)
- Фонетические (артикуляция звуков).
- Сказки, способствующие развитию связной речи.
- Сказки для обучения грамоты (о звуках, букв развитие).

III. Развитие эмоционально-волевой сферы

Песочная терапия

Песочная терапия – это разновидность игровой терапии. Принцип «терапии песком» был предложен К.Г. Юнгом, основателем аналитической терапии. Естественная потребность ребенка «возиться с песком», дает возможность использовать песок в коррекционно-развивающих целях. Игры с песком развивают тактильно-кинестетическую чувствительность, а также моторику пальцев рук. В своей практике применяю песочную терапию в сочетании с элементами дыхательной гимнастики.

Игры с песком (с элементами дыхательной гимнастики)

Перед началом игр нужно научить правилам речевого дыхания: набирать воздух через нос, при этом не поднимать плечи. Надувать живот «шариком». Выдыхать ртом медленно и плавно, при этом не надувать щеки.

1. «Угадай картинку»

Картинка засыпается тонким слоем песка. Ребенок делает вдох носом (не поднимая плечи) и плавно дует на песок, при этом открывается изображение.

2. «Ровная дорога»

Ребенок плавно дует на оставленный след от колес машины, при этом дорога становится снова ровной.

3. «Лиса и заяц»

Заяц оставил следы на песке. Чтобы его не нашла лиса, нужно замести заячьих следы. Ребенок, делая вдох носом, осторожно дует на следы, тем самым

ровня песок.

4. «Мяч в яме»

В песке делается небольшое углубление. Ребенок, плавно выдыхая ртом, дует на теннисный мячик, стараясь загнать его в яму.

5. «Клад»

В песок (неглубоко) закапывается игрушка из «киндер–сюрприза». Ребенку необходимо, делая длительный выдох ртом, найти спрятанный клад.

Музыкотерапия

Музыкотерапия – это лекарство, которое слушают. Лёгкая спокойная музыка во время коррекционных занятий успокаивающе действует на нервную систему. Музыкотерапевтическое направление работы способствует: улучшению общего состояния детей, улучшению исполнения качества движений, коррекции и развитию ощущений, восприятий, представлений, стимуляции речевой функции, нормализации просодической стороны речи (тембр, темп, ритм, выразительность интонации).

На занятиях используются следующие приёмы музыкотерапии:

- Прослушивание музыкальных произведений.
- Ритмические движения под музыку.
- Сочетание музыки с работой по развитию ручного праксиса.
- Пропевание чистоговорок под музыкальное сопровождение.

Куклотерапия

Куклотерапия положительно влияет на развитие образного мышления, творческого воображения, внутренней и внешней речи, познавательной активности, внимания, памяти, переключаемости, тонкой моторики, чувства ритма, координации движений.

В коррекционной работе с детьми, имеющими психоречевые нарушения развития, эффективен метод ролевой игры с использованием кукол, кукольного театра, пальчикового театра. Детям предоставляется возможность поэкспериментировать с сюжетом сказки, они могут добавить что–то в сюжетную линию, изменить по желанию характер героя, изменить финал знакомой сказки. Таким образом, мы достигаем совершенствования и развития эмоций в игре, развитие диалогической речи, появления внутренней саморегуляции в поведении.

IV. Активизация речевой активности.

Мнемотехника

Мнемотехника – технология развития памяти, совокупность правил и приемов, облегчающих запоминание. В коррекционной работе использую мнемотаблицы для обучения детей пересказу, составлению описательных рассказов, отгадыванию загадок, заучиванию стихотворений. В результате использования таблиц–схем и мнемотаблиц: у детей расширяется не только словарный запас, но и знания об окружающем мире. Появляется желание пересказывать — ребенок понимает, что это совсем не трудно. Заучивание стихов превращается в игру, которая очень нравится детям. Это является одним из эффективных способов развития речи дошкольников.

«Почтовое опрвление»

Эта форма работы заключается в том, что на шкафчик ребенка в раздевальной комнате крепится пластиковый конверт. В этот конверт помещается информация о том, что удалось ребенку на занятии, или то, на что стоит обратить внимание и позаниматься дома. Родителям предлагаются упражнения и игры на обогащение словарного запаса, развитие связной речи, грамматического строя речи, развитие фонематического слуха, звукового анализа, упражнения по обводке, штриховке, раскрашиванию.

Видеотека

Ни для кого не секрет, что хорошо усваивается тот материал, который интересен ребенку. Движение, звук, мультипликация надолго привлекают вни-

мание детей. Дети получают эмоциональный и познавательный заряд, вызывающий у них желание рассмотреть, действовать, играть, вернуться к этой деятельности вновь. Поэтому для закрепления материала, полученного на логопедических занятиях в условиях логопедического пункта мной разработана такая форма работы с дошкольниками и их родителями, как Электронные домашние задания – «Видеотека». Основная идея заключается в том, чтобы разнообразить и повысить интерес ребенка к выполнению порой трудных для дошкольника логопедических заданий, а также повысить компетентность родителей в вопросах коррекции речи дошкольников, тем самым сделать их активными помощниками и союзниками. Когда речь идет не только о восприятии, но и о запоминании информации, то повышается роль моторной памяти, т.е. памяти движения. Это значит, что лучше всего ребенок запомнит материал, который увидит, услышит, применит на практике. Важно во время выполнения электронного домашнего задания, постоянно предоставлять ребенку возможность самому проделывать действия, относящиеся к закрепляемому материалу. Данный цикл электронных домашних заданий дал положительный результат в сокращении срока коррекционной работы в условиях логопедического пункта, так как была организована тесная взаимосвязь учителя–логопеда с родителями и дошкольниками.

«Домашняя игротека»

«Домашняя игротека» знакомит родителей с простыми, но очень интересными, а главное полезными играми для детей, в нее входят описание игр, способствующих развитию речи ребенка, в которые родители могли бы поиграть с ребенком в любое удобное для них время: «На кухне», «По дороге в детский сад», «В свободную минутку». Данные формы работы позволяют привлечь родителей к активному участию в коррекционном процессе, предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание родителями роли семьи в обучении и воспитании ребенка. Данная форма работы помогает мне определить формы организации домашних занятий с ребенком.

Использование компьютерных технологий

Для специалиста они представляют дополнительный набор возможностей коррекции отклонений в развитии ребенка. Как отмечают многие авторы, применение компьютерной техники позволяет оптимизировать педагогический процесс, индивидуализировать обучение детей с нарушениями развития и значительно повысить эффективность любой деятельности. Компьютер на занятиях не цель, не предмет, а средство, активизирующее коррекционную работу.

Использование этих форм работы помогает организовать занятия, сделать их интереснее и разнообразнее, превратить скучную работу в живую и творческую, поддерживать заинтересованность детей на протяжении всего обучения, а также обеспечить быстроту запоминания, понимания, и усвоения программного материала в полном объеме.

Очень важно сохранить как традиционные подходы, так и развивать новые направления коррекционной педагогики, а также помнить, что любая инновация хороша не сама по себе («инновация ради инновации»), а как средство, метод, служащий определенной цели. В этом отношении очень важны этапы ее освоения и распространения, которые как раз и показывают необходимость и действенность новой технологии.

Список литературы

1. Громова О.Е. Инновация в логопедической практике. Методическое пособие для ДОУ. Москва: Линка–пресс 2008.–232 с.
2. Дедюхина Г.В, Могучая Л.Д, Яншина Т.А. Логопедический массаж. Москва: Гном и Д 2000.–32 с.
3. Пак Чже Ву. Вопросы терапии и практики Су–Джок. Москва: Академия. 2009.–208 с.

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОУ

Бегун Ольга Валентиновна
канд. пед. наук, доцент кафедры физвоспитания
НОУ ВПО «Таганрогский институт управления и экономики»
г. Таганрог, Ростовская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАНОВЛЕНИИ СТУДЕНТА–ИНВАЛИДА КАК ЛИЧНОСТИ

Аннотация: эта статья посвящена актуальной теме – педагогическое обеспечение в вузе, связанное с разработкой образовательных программ учебного заведения объективных на основе показаний диагностики, индивидуальной возможности получения полноценного образования студентов с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение студентов в вузе по новому ФГОС 3+ нуждается в социально–педагогическом обеспечении оптимальных условий учебно–воспитательного процесса. Сложилась противоречия между правом на профессиональное образование, потребностью в его получении и ограниченными возможностями молодых студентов–инвалидов, накладываемых болезнью, а также недостаточностью вузовской системы обеспечения. В этой связи, для достижения социально–педагогического обеспечения высшего образования студентов с отклонениями по здоровью необходимо выполнение задач по развитию профессиональных качеств и зрелой социально адаптированной личности в процессе обучения.

Применение методологии междисциплинарного психолого–педагогического подхода, с одной стороны, в диагностике возможности здоровья, интеллекта, личности студентов–инвалидов к освоению, как минимум, стандарта учебных программ высшей школы. С другой стороны, применение указанной методологии необходимо для разработки и создания включенной в структуру неспециализированных вузов системы сопровождения процесса их обучения. Оно дополнительно решает задачи поддержки здоровья и саморазвития личности будущих профессионалов, способствуя успешной социальной интеграции.

Задачи диагностики и обучения при этом связаны методологической логикой учета выявленных по результатам контроля особенностей здоровья, интеллекта, личности молодых инвалидов для разработки эффективной модели адресно–типологической системы их образования.

Все вузы разрабатывают модель, теоретического и экспериментального обоснования концептуальных положений системы психолого–педагогического обеспечения данной направленности.

Указанная система психолого–педагогического обеспечения станет полноценной и эффективной, если:

– разработать междисциплинарную модель обеспечения высшего образования студентов с отклонениями в здоровье, адекватную как специализированной, так и интегральной формам обучения.

– выявить критерии развития и саморазвития в учебном процессе профессиональных качеств социально зрелой личности студента;

– в традиционную структуру вуза включить дополнительные подразделения, усиливающие здоровьесберегающую и развивающую личность функции

высшего образования средствами культуры физической и безопасности жизнедеятельности.

Предметы физическая культура и БЖД, которые преподаются в ВУЗах, кладут еще один пласт в общем физическом и психологическом состояниях человека, в его здоровье, в физической подготовленности и в физическом совершенстве.

В ВУЗе эти предметы преподаются на более высоком уровне и воспринимается более осознанно, с пониманием их прикладного значения в трудовой деятельности человека. Для более полного осознания значения этих предметов необходим правильно разработанный методический и методологический подход к преподаванию и изучению прикладной физической культуры и БЖД студентами-инвалидами.

I этап должен быть связан с формированием мотивационной сферы к совершенствованию профессионально важных качеств студента, определяющих готовность к эффективному межличностному общению в стрессовых ситуациях в будущей профессиональной деятельности.

II этап предполагает совершенствование профессионально важных личностных качеств, совершенствование знаний основных правил спортивных и подвижных игр. Использование проблемного обучения и моделирования конфликтных ситуаций являются теми особенностями программы, которые должны обеспечить успех.

III этап связывает формирование установок на межличностное общение при моделировании конфликтных ситуаций.

На каждом этапе подбираются средства из программы по физической культуре и безопасности жизнедеятельности для вузов с моделированными стилями, способами управления эмоциональным состоянием занимающихся.

Целесообразны коллективные формы игровых заданий, где как можно более плотно использовать высокую мотивацию, наличие общей цели для всех участников деловой игры, возможность распределения различных ролей для успеха.

При разработке игровых заданий для программы формирования профессионально важных качеств, например, будущих юристов необходимо учитывать следующие требования: временные (лимит времени на восприятие информации, ее анализ, принятие решения, доведение решения до исполнителей, внезапность), интеллектуальные (выбор или формулирование решения), ситуационные (новизна, необычность ситуации), социальные (различие в целях, возрасте, поле, количестве, статусе), субъективные (утомление, эмоциональное возбуждение). В процессе преподаватель должен учитывать возможность и необходимость представить ситуацию, возникающую при выполнении действий.

Основными задачами, стимулирующими познавательную деятельность студентов с ограниченными возможностями по здоровью должны являться следующие: необходимость выбора из разнообразных способов действия наиболее оптимального, необходимость выбора нового способа действия в новых условиях, необходимость выбора суждения о качестве влияния фактора на процесс профессиональной деятельности и повышения уровня конкурентоспособности на рынке труда.

Список литературы

1. Безюлёва Г.В. Проектирование моделей психологических служб в учреждениях профессионального образования. Методическое пособие. – М.: Изд-во Московского психолого-социального института, 2008.
2. Рогов В.И. Выбор профессии. Становление профессионала / Е.И. Рогов. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2008.
3. Сидоренко Е.В. Тренинг коммуникативной компетентности в деловом взаимодействии. – СПб.: Речь, 2003.

Джуккаев Алан Муратович

игрок футбольной команды

Ф.К. «Нарт» Черкесск

г. Черкесск, Республика Карачаево–Черкессия

ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ТЕХНИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ЮНЫХ ФУТБОЛИСТОВ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы совершенствования технического мастерства игрока в футболе, выделяются технические приемы и их последовательность в обучении.

Футбол является одним из самых популярных и зрелищным видов спорта. Современный футбол во многом изменил функции игроков, а соответственно и требования к спортсменам и их уровню подготовленности.

Как известно, индивидуальное мастерство высококвалифицированного футболиста складывается из таких основных компонентов, как физическая, техническая, теоретическая и волевая подготовленность, что, в свою очередь, немислимо без повышения эффективности учебно–тренировочного процесса юных футболистов. Основой спортивного мастерства футболистов по праву является техническая подготовленность, уровень которой во многом определяет результативность и зрелищность игры.

Техническое мастерство игрока в футболе характеризуется как количеством приемов, которые он использует на поле, так и вариативностью их выполнения, умением выполнять технические приемы при активном сопротивлении соперников. Для современного футбола характерен универсализм в техническом оснащении игроков. Это в первую очередь проявляется в умении хорошо владеть всеми техническими приемами и на высоком уровне выполнять те, которые характерны для конкретного амплуа.

В последние годы специалисты по футболу отмечают отставание в технике владения мяча наших спортсменов от лучших зарубежных футболистов. Истоки причин такого отставания на уровне команд мастеров и сборных команд видятся в недостаточной эффективности обучения технике футбола спортсменов в юном возрасте. Многие ведущие тренеры и специалисты по футболу отмечают недостаточно высокий уровень технической подготовленности выпускников ДЮСШ по футболу, значительно уступающий возросшим требованиям современного футбола. В качестве отдельных компонентов отставания отмечается, в частности, способность эффективно выполнять действия, связанные с обработкой мяча и контролем над ним в усложнённых условиях.

В чём же основные причины продолжающегося долгие годы заметного отставания? Отставание в качестве усвоения техники футбола на этапе начального обучения отрицательно влияет на дальнейшую подготовку футболистов, поскольку, как показывает практика, приемы, которые выполняются с высоким процентом брака в детском возрасте, продолжают оставаться таковыми и в пору спортивной зрелости. В результате большинство футболистов, прошедших полный курс обучения в ДЮСШ, остаются, в стороне от большого футбола, и лишь единицы достигают уровня мастеров международного класса. Поэтому повышение спортивного мастерства отечественных футболистов неразрывно связано с улучшением качества подготовки резерва. Чем эффективнее будет осуществляться процесс обучения технике футбола на ранних этапах начальной подготовки в ДЮСШ, тем успешнее можно будет вести борьбу за высоты мирового футбола.

В последние годы внимание специалистов все в большей степени сосредоточивается не только на разработке методики тренировки высококвалифици-

цированных футболистов, но и на дальнейшем совершенствовании системы подготовки спортивных резервов [1].

В первую очередь – это недостаточно высокий уровень процесса обучения и тренировки в спортивных школах, просчёты в методике технической подготовки, отсутствие у определённой части тренеров творческого отношения к работе с детьми и юношами. Ограниченные возможности исполнителей в отечественном футболе – результат многолетнего приоритета атлетизма при подготовке резерва. Команда, желающая в настоящее время добиться успехов, должна играть быстро, то есть должна располагать такими игроками, которые владеют рациональной техникой и сочетают её с быстротой передвижения. В этой связи некоторые специалисты футбола используют термин «скоростная техника». Скоростная техника футбола – это технические приёмы управления мячом позволяющие увеличивать скорость разыгрываемых игровых комбинаций, а также физические навыки движений с мячом и без него на больших и предельных скоростях.

Борьба между нападение и защитой может быть решена в пользу нападения только с помощью отточенной техники, основой которой являются финты, дриблинг (ведение) и скрытые передачи.

По мнению отечественных и зарубежных специалистов голевые положения при массивной защите могут быть созданы только с помощью рациональной, быстрой и точной обработки мяча. В таких условиях, как правило, лишь с помощью уверенной обводки двух–трёх соперников игрок с мячом или его партнёры могут выйти на ударную позицию.

Это, однако, доступно лишь футболистам, обладающим необычайно высоким индивидуальным мастерством, и особенно в финтах, обводке.

Технические навыки должны быть просты, быстры и целесообразны. Некоторые, считавшиеся ранее очень важными, технические приёмы стали применяться в игре очень редко, например, полная остановка мяча, ибо в современной рациональной игре всё больше переходят к переводу мяча на ход без остановки.

А с другой стороны, некоторые технические приёмы снова приобрели большое значение. Речь идёт о финтах, обводке, скрытой передаче.

Однако обводка может применяться с успехом лишь в том случае, если игроки ею очень хорошо владеют [2].

Поэтому, техническая подготовка должна быть представлена как логическая цепочка многолетнего процесса, который содержит свои конкретные цели, задачи на каждом этапе подготовки.

Ведь отмечаемые отставания в усвоении игровых приёмов на этапе начального обучения отрицательно влияют на дальнейшую подготовку футболистов.

Техническая подготовка не может быть случайной совокупностью различных тренировочных средств. Важно выбрать те из них, которые имеют необходимое положительное воздействие на успешное овладение техникой игры на каждом из этапов многолетней подготовки.

Системный подход в технической подготовке юных футболистов не случаен. Он продиктован необходимостью решить назревшую проблему технической подготовки и создания управляемого с помощью определённой методики процесса обучения.

Системный подход предполагает увязку и учёт всех элементов подготовки в единую динамическую структуру, где каждый элемент обладает системным качеством, что позволяет выделить динамику и уровень совершенства того или иного технического приёма.

Начальная стадия обучения характеризуется применением большого количества одно–целевых упражнений, которые выполняются в простых условиях, на месте или на малой скорости, без дефицита времени, с катящимся

мячом, без сопротивлений и т.д., что поможет сформировать прочные навыки в стабильных условиях.

Второй этап обучения – это четвёртый, пятый, шестой годы, отличающийся углубленным обучением технике с применением специальных средств, которые, с учётом специфики футбола, должны быть максимально приближены к реальным условиям игры.

Упражнения, применяемые в обучении, характеризуются большим количеством соединений, связок, сопротивлений, быстрой сменой условий и движений, которые преследуют стабилизацию техники в условиях, близких к соревновательным.

Существует мнение, что используемая в практике методика недостаточно эффективна, что не позволяет учащимся спортивных школ рационально применять технические приёмы, в том числе в сочетании друг с другом.

Какой смысл обучать молодых футбольным приёмам на месте, а скоростные качества развивать в упражнениях без мяча, если структура подобных приёмов в движении искажается, а координационные проявления при беге принципиально отличаются от тех, которые необходимы при контроле мяча на скорости. В связи с этим процесс обучения юных футболистов должен строиться так, чтобы технические приёмы разучивались и совершенствовались не изолированно друг от друга (как это часто встречается в практике), а в определённых сочетаниях друг с другом (в «связках») которые, как правило, наиболее часто встречаются в игровых ситуациях.

Мастерство футболиста определяется умением производить рациональные действия в условиях жесткого дефицита времени и повышенной возбудимости психики, что особенно отчётливо проявляется при реализации голевых моментов.

Логика игры обязывает начинать обучение с отработки приёма мяча в движении и при этом формировать навык скоростного и разнообразного исполнения удара. Естественно, желая как можно быстрее добиваться побед, тренеры форсируют развитие физических качеств, повышают скоростно-силовой потенциал мышц, а это идёт в ущерб точности движений, пластичному контакту с мячом.

Основные технические приёмы в футболе выполняются при сочетании быстроты и точности, однако повышение требовательности к точности приводит к снижению скорости, а увеличение скорости – к снижению точности. Задача тренера тонко варьировать целевые установки для воспитания быстроты и точности в гармоничном сочетании. Выделяют три основных этапа тренировки точности детей разного возраста:

- с 7-ми до 10–11-ти лет – этап общей двигательной подготовки, развития всех видов чувствительности, освоения основных футбольных навыков;
- с 11 до 14–15-ти лет, до начала периода полового созревания – этап овладения «школой» техники футбола, развития скоростных качеств;
- по окончании периода полового созревания – этап совершенствования технического мастерства, повышение специальной физической подготовки, раскрытие индивидуальных возможностей.

Исходя из вышесказанного, можно выделить технические приёмы и их последовательность в обучении:

- жонглирование;
- удары ногой;
- передачи мяча;
- приём (обработка) мяча;
- ведение мяча;
- отбор мяча;
- игра головой;
- вбрасывание.

Другим методическим подходом в совершенствовании технической подготовки футболистов было обращение внимания на несоответствие возрастных особенностей и стандартных полей.

Изменяя условия проведения игры добились того, что необходимо было изменить принцип комплектования и подготовки команды. В этих условиях необходимо было компенсировать дефицит в физической подготовленности и физическом развитии средствами техники–тактической подготовки.

Экспериментально разработанные условия проведения соревнований футболистов 11–12-летнего возраста значительно улучшили содержательную сторону игровой деятельности. Резкое увеличение таких технико–тактических действий, как обводка и отбор мяча, более чем в 1,5 раза и голевых моментов на 82,5% обуславливает возрастную ценность индивидуально сильных игроков и предполагает преимущественное их использование в играх.

Футбол, относясь к сложно координационным видам спорта с высокой степенью сложности технических приёмов, предъявляет повышенные требования к координационным способностям.

Для того чтобы эффективно реализовать технический потенциал юных футболистов на конкретном этапе подготовки, тренеру необходимо знать возрастные особенности различных проявлений ловкости.

Экспериментальные исследования, в которых учитывалась естественная возрастная динамика, показали неравномерность темпов прироста рассматриваемых качеств.

Поэтому можно рекомендовать примерную схему последовательности совершенствования отдельных сторон ловкости в зависимости от характера выполняемых двигательных действий с преимущественным развитием в указанные возрастные периоды:

– 9–10 лет – в двигательных действиях с плавным изменением направления бега (типа виражей);

– 11–12 лет – в двигательных действиях с небольшой амплитудой изменения направления бега (относительно бега по прямой);

– 13–14 лет – в двигательных действиях с резким изменением направления бега (типа «зигзаг») и все указанные стороны ловкости;

– с 15 лет – все рассматриваемые стороны ловкости с акцентом на быстроту выполнения с преимущественным воздействием с 16 до 17 лет [3].

Результаты исследований свидетельствуют о том, что предлагаемая методика обучения элементам техники игры в футбол, была улучшена за счет целенаправленной последовательности при обучении, правильного подбора подготовительных упражнений и развития двигательных качеств необходимых при их выполнении. Все эти факторы позволили ускорить и качественно осуществить процесс обучения и совершенствования элементов техники игры на занятиях футболом.

Таким образом, полученные результаты свидетельствуют об эффективности разработанной методики для юных футболистов, поскольку эффективность дальнейшей игровой деятельности футболистов зависит от уровня их технической подготовленности и способности к слитному выполнению технических приемов, что в полной мере подтвердили результаты нашего исследования.

Список литературы

1. Андреев С.Н. Футбол – твоя игра. – М: Просвещение, 2008.– 87с.
2. Арестов Ю.М., Годик М.А. Подготовка футболистов высших разрядов: Учебное пособие для слушателей ВШТ. – М, 2006.–124с.
3. Герасименко А.П., Рогачев А.Ф., Князев В.Д. Совершенствование методов контроля технического мастерства юных футболистов //Вопросы оптимизации учебно–тренировочного процесса юных футболистов. – Волгоград, 2007. – С.24–32.

Шабарина Ольга Владимировна

воспитатель

АНО ДО «Планета детства «Лада» д/с № 67 «Радость»

г. Тольятти, Самарская область

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ НА ПУТИ ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы формирования здорового образа жизни, выделяется детский туризм как доступная здоровьесберегающая технология, приводится практический пример организации работы по внедрению туризма в оздоровительную работу ДОО.*

Сегодня вопросам сохранения и укрепления здоровья людей в России уделяется особое внимание, и они по праву включены в приоритетный национальный проект «Здоровье». В последнее время в нашей стране идет активная работа по формированию здорового образа жизни среди населения.

Безусловно, нация должна быть здоровой. Здоровая нация является признаком сильного государства. Одним из главных факторов процветания нации является здоровая семья. Что такое здоровая семья? Здоровая семья – это семья, которая ведет здоровый образ жизни, в которой присутствует здоровый психологический климат, духовная культура, материальный достаток.

Сегодня семье отводится главенствующая роль в формировании здорового образа жизни. Семья – это основное звено, где формируются полезные привычки и отвергаются вредные. Первые впечатления у ребенка, связанные с выполнением определенного действия, черпаются из домашнего бытия. Ребенок видит, воспринимает, старается подражать, и это действие у него закрепляется независимо от его неокрепшей воли. Выработанные с годами в семье привычки, традиции, образ жизни, отношение к своему здоровью и здоровью окружающих переносятся ребенком во взрослую жизнь и во вновь созданную семью. Здоровый образ жизни не занимает пока первое место в иерархии потребностей и ценностей человека в нашем обществе.

Приоритетом современной государственной политики России является охрана и защита семьи и семейных ценностей и традиций как основы основ российского общества и государства, сохранение и приумножение здоровья детей, обеспечение их гармоничного развития, продвижение в регионах здоровьесберегающих технологий. Дети должны стать активными участниками в реализации этих важнейших социальных задач.

Педагогическим коллективом нашего дошкольного учреждения была введена в практику работы эффективная форма работы с семьей – детский туризм, которая естественным образом сплачивает педагогический коллектив и коллектив родителей. Участие родителей в подготовке туристического снаряжения и проведении туристических слетов и праздников, совместные однодневные и многодневные пешие походы позволяют детям и родителям, педагогам быть вместе, гордиться совместными достижениями, вести активный здоровый образ жизни.

Детский туризм – одно из эффективных средств гармоничного развития дошкольников, которое реализуется с 5 – 6 лет в форме экскурсий, целевых пеших прогулок, походов, экспедиций.

Проблема развития детского туризма в дошкольном учреждении актуальна на сегодняшний день. Специалисты считают, что в перспективе детско-юношеский туризм может и должен стать одним из приоритетных направлений развития туризма в России, а начальное овладение навыками пешего ту-

ризма в дошкольном возрасте позволит привить культуру здорового образа жизни.

Федеральный закон от 25.12.2012 N 257–ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О физической культуре и спорте в РФ» рассматривает физическую культуру и спорт, как одно из средств укрепления здоровья, профилактики заболеваний, поддержания высокой работоспособности человека, воспитания патриотизма граждан, подготовке их к защите Родины.

Одной из важнейших теоретических и практических задач оздоровительной работы в дошкольном образовательном учреждении является внедрение инновационных подходов к сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

Детский туризм может рассматриваться и как доступная здоровьесберегающая технология, так как не требует вложения больших финансовых средств, хорошо принимается воспитателями, родителями, общедоступна, понятна детям, рекомендуется практически для всех детей с любой группой здоровья при отсутствии серьезных патологий и медицинских отводов от пеших прогулок.

Уникальность детского туризма заключается в том, что им можно заниматься в любое время года, что способствует снижению заболеваемости детей простудными заболеваниями, повышению уровня их физической и двигательной подготовленности, а также решает ряд проблем психологического здоровья дошкольников.

Организация работы по внедрению туризма в оздоровительную работу ДОО включает в себя ряд компонентов: физкультурно-оздоровительный, познавательный, социальный, коммуникативный, эстетический, эмоционально-психологический.

Опыт работы представлен в форме методического пособия «Туризм в детском саду», приложением к журналу «Обруч».

Таким образом, средствами детского туризма у дошкольников формируются навыки сотрудничества, походные условия способствуют воспитанию любознательности, морально-волевых качеств (выдержки, настойчивости в достижении положительных результатов, организованности, самостоятельности).

Список литературы

1. Боровлева А.В. Проектный метод – как средство повышения качества образования // Управление ДОУ. – 2006. – №7.
2. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе / А.В. Бычков. – М.: Изд-во МГУ, 2000. – с. 47.
3. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: Мозаика — Синтез, 2008. — 112 с.
4. П. Астахов. Письмо № 12_0707–2013 от 09.07.2013.

Шипина Кристина Константиновна
тренер–преподаватель, студент НФИ КемГУ
Полосин Виктор Васильевич
тренер высшей категории

МБОУ ДОД «ДЮСШ» комитета по спорту и молодежной политике
Киселевского городского округа
г. Новокузнецк, Кемеровская область
Козырева Ольга Анатольевна
Новокузнецкий филиал–институт ФГБОУ ВПО
«Кемеровский государственный университет»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛИЗАЦИИ И САМОРЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ В ЛЫЖНОМ СПОРТЕ

***Аннотация:** в статье рассмотрены понятия «социализация» и «самореализация» в лыжном спорте, обоснована возможность детерминации системы принципов педагогического взаимодействия с обучающимися, занимающимися лыжным спортом, приведены результаты подготовки будущих спортсменов, занимающихся лыжным спортом в ДЮСШ г. Киселевска.*

Категориальные и процессуальные возможности феноменов «социализация» и «самореализация» в структуре подготовки и включения личности, занимающейся лыжным спортом, уникальны.

Попытаемся уточнить понятия «социализация в лыжном спорте», «самореализация в лыжном спорте», а также привести примеры такого рода деятельности в личной практике тренера–преподавателя по лыжным гонкам МБОУ ДОД «ДЮСШ» комитета по спорту и молодежной политике Киселевского городского округа (Кемеровская обл.) В.В. Полосина.

Социализация в лыжном спорте – это процесс и результат принятия личности спортсмена, занимающегося лыжным спортом, социумом в микро–, мезо–, макро– и мегасредах и пространствах через продукты самореализации и самосовершенствования, где специфика и возможности личности спортсмена определяются и визуализируются в трех группах на кривой нормального распределения способностей «О» – одаренные, «Н» – нормальные, «А» – аномальные или лица, нуждающиеся в особых потребностях получения образования, параолимпийцы и пр.

Самореализация в лыжном спорте – процесс верификации и оптимизации условий и вершин становления личности спортсмена в структуре занятий лыжным спортом, определяющих на соревнованиях различного масштаба и уровня качество подготовки того или иного спортсмена, занимающегося лыжным спортом профессионально и любительски.

Система принципов социализации и самореализации личности спортсмена, занимающегося лыжным спортом (Шипина К.К., 2014):

1. Принцип научно–педагогической поддержки спортсмена, занимающегося лыжным спортом:

- принцип последовательности, системности, прочности, систематичности и доступности педагогического взаимодействия и общения в структуре подготовки спортсмена к соревнованиям;
- принцип объективности средств контроля и оценки результатов тренировочного процесса;
- принцип культуросообразности и природосообразности в постановке и верификации задач подготовки и самосовершенствования в лыжном спорте;

– принцип ценностно–смысловой направленности всех достижений спортсмена, занимающегося лыжным спортом;

– принцип ведущей роли тренера в структуре подготовки спортсмена, занимающегося лыжным спортом;

– принцип оптимизации всех звеньев целостного педагогического процесса, в которых акцентируется пристальное внимание на качестве и состоятельности социализации и самореализации личности.

2. Принцип пропаганды здорового образа жизни как формы и ресурса самоидентификации, самореализации и самосовершенствования личности:

– принцип рационального питания и соблюдения режима дня;

– принцип включения личности в оптимальные условия занятий физической культурой и спортом;

– принцип своевременного отдыха и восстановления в структуре смены различных видов деятельности.

3. Принцип ситуативной верификации общей физической подготовки спортсмена, занимающегося лыжным спортом.

4. Принцип оптимизации условий и специфики специальной физической подготовки спортсмена, занимающегося лыжным спортом.

5. Принцип продуктивной социализации личности спортсмена, занимающегося лыжным спортом:

– принцип единства моделей социализации через занятия спортом, наукой, искусством, культурой и пр.

– принцип единства категорий современной педагогики;

– принцип ситуативного формирования потребностей в общении и взаимопомощи как форм и средств, ресурсов и условий гуманистического в человеке.

6. Принцип продуктивной самореализации и самосовершенствования личности спортсмена, занимающегося лыжным спортом:

– принцип единства и взаимодополнения самореализации и самосовершенствования личности спортсмена, занимающегося лыжным спортом;

– принцип продуктивности и состоятельности, конкурентоспособности и креативности в ресурсах становления спортсмена, занимающегося лыжным спортом;

– принцип перехода от репродуктивных к продуктивным составляющим педагогического взаимодействия.

7. Принцип включения личности спортсмена, занимающегося лыжным спортом, в условия и систему непрерывного профессионального образования:

– принцип своевременного профессионального самоопределения и профориентации, ситуативной, доступной, наглядной педагогической поддержки в структуре постановки, верификации и решения основных противоречий профориентологии;

– принцип реализации идеи «образование через всю жизнь»;

– принцип учета индивидуальных особенностей личности спортсмена и специфики нормального распределения способностей как базы детерминации и оптимизации возможностей педагогического и профессионально–педагогического взаимодействия в микро–, мезо–, макро– и мегасредах.

Выше перечисленная система принципов социализации и самореализации личности спортсмена, занимающегося лыжным спортом построена в соответствии со спецификой подготовки в МБОУ ДОД «ДЮСШ» комитета по спорту и молодежной политике Киселевского городского округа, где были получены В.В. Полосиным следующие результаты продуктивной самореализации спортсменов, занимающихся лыжным спортом:

– мастера спорта: Миснянкин Сергей, Попова Елена, Моисеенко Борис, Гладышева Виктория;

– кандидаты в мастера спорта: Мукин Сергей, Сальникова Света, Миснянкин Сергей, Полосина Галина, Бочарова Елена, Мингазова Елена, Полосин Андрей, Моисеенко Борис, Сизикова Светлана, Полосина Татьяна, Симонов Евгений, Новожилова Галина, Альшевская Любовь, Гладышева Виктория, Шипина Кристина, Трофимова Елена, Лешуков Артур, Куприянова Виктория, Полосин Иван, Дроздов Николай, Муравьева Татьяна, Абдулова Тамара, Мукин Андрей, Васильев Олег, Наумов Сергей.

Список литературы

1. Редлих, С. М. Культура самостоятельной работы учителя как вектор самореализации и самосовершенствования личности в педагогической деятельности / С. М. Редлих, О. А. Козырева // Педагогическое образование и наука. – 2011. – № 11. – С. 58 – 65.
2. Козырева, О. А. Культура самостоятельной работы как механизм самосовершенствования и самореализации студентов–педагогов и педагогов–психологов / О. А. Козырева // Наука и образование. Научно–образовательный и прикладной журнал. – Ростов н/Дону: Известия Южного отделения Российской Академии образования и Ростовского государственного педагогического университета. – 2006. – №3. – С. 16–21.
3. Козырева, О. А. Культура самостоятельной работы как механизм самосовершенствования и самореализации личности педагога / О. А. Козырева // Вестник педагогических инноваций. Учредитель ГОУ ВПО Новосибирский государственный педагогический университет. – 2007. – №4 (12). – С.52–65.
4. Грицинер, К. И. Технология системно–педагогического моделирования в структуре самореализации будущих педагогов по ФК / К. И. Грицинер, О. А. Козырева // Россия и ВТО: новые вызовы и перспективы: материалы Международной научно–практической конференции студентов и молодых ученых. – Часть 2. – Новокузнецк: изд–во НГОО «Знание», 2013. – С.61–63.
5. Козырева, О. А. RP–технология как средство профессионального становления, самосовершенствования и самореализации личности педагога и педагога–психолога / О. А. Козырева // Научно–образовательный потенциал нации и конкурентоспособность страны: сборник статей III Международной научно–практической конференции. – Пенза, 2006. – С.181–184.
6. Козырева, О. А. Истоки и проблема социализации, самореализации и самосовершенствования обучающихся в спорте / О. А. Козырева, Д. В. Сушенцева, А. Ю. Скворцова // Теория и практика педагогической науки в современном мире: теории, проблемы, инновации: материалы Международной научно–практической конференции: в 3–х ч. Ч.2. – Новокузнецк, 2013. – С. 238–241.

ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Свиридов Павел Владимирович

соскатель степени канд. пед. наук

ГБОУ ВПО «Московский городской педагогический университет»

г. Тула, Тульская область

МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ВОКАЛЬНОГО ЭФФЕКТА ДИСТОРШН У МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ЭСТРАДНОМУ ПЕНИЮ НА БАЗЕ МОЛОДЕЖНЫХ ДОСУГОВЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Аннотация: в статье представлена методика формирования вокального эффекта дисторшн у молодых людей, обучающихся эстрадному вокалу в молодежных досуговых учреждениях, апробированная автором в ходе реальной практики.

В современных условиях молодые люди, обучающиеся эстрадному вокалу на базе молодежных досуговых учреждений (МДУ), желают овладеть не только традиционной певческой техникой, но и различными вокальными эффектами, используемыми популярными джазовыми и рок исполнителями. В связи с этим автором данной статьи была разработана методика по формированию вокального эффекта дисторшн. Разработка данной методики производилась с учетом рекомендаций по формированию вокальных эффектов, представленных в исследованиях Б. Мартина и К. Садолин [1; 2]. *Дисторшн* – это вокальный эффект, направленный на искажение певческого звука за счет добавления к нему шума. Иными словами, дисторшн представляет собой смесь шума и звука. Баланс звука и шума в процессе голосообразования определяется индивидуально каждым вокалистом и в соответствии с характером музыкального произведения. Формирование у обучающихся навыков пения с использованием дисторшна допускается только после уверенного овладения ими базовой вокальной техники. Использование дисторшна в процессе голосообразования должно быть частью сформированной вокальной техники, а не спонтанным набором хриплых звуков, возникающих в результате слишком громкого пения. Для этого необходимо овладеть точными певческими навыками и приспособлениями, позволяющими воспроизводить дисторшн в любой момент в процессе пения. Как показывает практика, вокалисты, владеющие дисторшном, могут использовать его при голосообразовании в неограниченном количестве, не принося при этом голосовому аппарату никакого вреда. Пение с использованием дисторшна никогда не должно сопровождаться дискомфортом или болевыми ощущениями в области гортани. Появление подобных ощущений свидетельствует о том, что дисторшн выполняется неверно. Также использование дисторшна способствует потере динамики певческого звука, однако эта потеря компенсируется впечатлением от самого вокального эффекта, поскольку он добавляет звуку энергию и экспрессию.

Возникновение дисторшна в процессе голосообразования связано с сужением выхода из гортани. Таким образом, данный шум возникает за счет изменения (уменьшения) объема вокального тракта, а не в результате напряжения гортанных мышц и форсирования певческого звука. Найти состояние, при котором выход из гортани заужен можно имитируя следующие звуки: детский плач, крикание утки, звук зажигания автомобиля, звуки sireны скорой помощи, мяуканье кошки. Технически верное исполнение перечисленных звуков связано со следующими особенностями формирования вокального тракта для звукообразования: высокое положение гортани, движение кор-

ня языка вверх и назад (что бы он почти касался задней стенки горла), открытый на улыбке рот, низкое (свободное) положение мягкого неба. Во избежание потери состояния зауженного выхода из гортани необходимо следить за тем, чтобы мягкое небо не поднималось, а гортань не опускалась. Чем меньше расстояние между задней стенкой горла и языком при выполнении дисторшна, тем более искаженным становится певческий звук. Для того, чтобы добиться этого минимального расстояния, необходимо представить, что на задней стенке горла располагается горошина, которую необходимо раздавить корнем языка. Подобное положение языка необходимо сохранять на всем диапазоне голоса в процессе выполнения искажения певческого звука, поскольку высокое положение корня языка способствует высокому положению гортани и сохранению состояния, при котором выход из гортани заужен. Чем выше позиционируется место расположения горошины (на задней стенке горла), тем более стабильным и точным будет выполнение дисторшна. Окраска певческого звука при использовании дисторшна, как правило, светлая. Данное обстоятельство связано с тем, что зауженный выход из гортани способствует уменьшению объема вокального тракта. Соответственно, чем меньше объем вокального тракта, тем светлее певческий звук. После обнаружения механизма возникновения дисторшна необходимо произнести «эниинии» на удобной для голоса ноте. Следует обратить внимание на то, чтобы голосообразование с искажением звука сопровождалось той же свободой, что и без него. Далее необходимо петь упражнения вверх и вниз с использованием дисторшна (по три, а затем по пять нот). При выполнении упражнений рекомендуется использовать гласные э, и, е. Гласные а, я, о, ё, у, ю способствуют понижению гортани в процессе голосообразования. Ввиду этого, использование данных гласных допускается только после уверенного овладения техникой искажения звука. При выполнении дисторшна каждый обучающийся должен помнить следующие *правила*: выход из гортани должен быть заужен при выполнении искажения звука; гортань должна находиться в свободном высоком положении; мягкое небо должно находиться в низком положении (высокое положение неба способствует понижению гортани); чем выше исполняемая нота, тем больше поддержки певческого звука и энергии необходимо использовать (во избежание напряжения мышц гортани).

Если при выполнении упражнений, направленных на формирование дисторшна обучающийся чувствует дискомфорт, боль, щекотание в области гортани, это значит, что данные упражнения выполняются технически неверно. Данное обстоятельство, как правило, связано со следующими причинами:

- базовая вокальная техника выполняется неверно;
- выход из гортани недостаточно заужен;
- гортань находится в низком положении;
- мягкое небо находится в высоком положении и способствует понижению гортани;
- возник зажим, вызванный напряжением гортанных мышц, челюсти, губ или языка;
- уровень поддержки певческого звука и энергии недостаточен;
- используемый уровень громкости певческого звука не достаточен для выполнения дисторшна.

Таким образом, процесс формирования у обучающихся вокального эффекта дисторшна связан с необходимостью следования точным инструкциям. Только в этом случае использование дисторшна в процессе пения станет комфортным, стабильным и безопасным для голосового аппарата вокалиста.

Список литературы

1. Martin B. Pro Secrets of Heavy Rock Singing. – London: Sanctuary Publishing Ltd., 2002. – 94р.
2. Sadolin C. Complete Vocal Technique. – Copenhagen: Shout Publications, 2000. – 255р.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Бобровских Евгений Викторович

старший мастер

БУ ПО ХМАО–Югры «Нижевартовский политехнический колледж»
г. Нижневартовск, ХМАО–Югра

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПЕРЕХОДА К МОДЕЛИ ЭФФЕКТИВНОГО КОНТРАКТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ХМАО–ЮГРЫ

Аннотация: в статье рассматриваются аспекты перехода к модели эффективного контракта в образовательных организациях профессионального образования.

Майскими 2012 года Указами Президента обозначены приоритеты дальнейшего совершенствования государственной социальной политики, одним из направлений которой является доведение к 2018 году средней заработной платы преподавателей и мастеров производственного обучения образовательных учреждений начального и среднего профессионального образования до средней заработной платы в соответствующем регионе [3, п. «а»]. Так же, в целях сохранения кадрового потенциала, повышения престижности и привлекательности профессий в бюджетном секторе экономики Президентом поставлена задача поэтапного совершенствования системы оплаты труда работников бюджетного сектора экономики, обусловив повышение оплаты труда достижением конкретных показателей качества и количества оказываемых услуг [3, п. «е»]. Во исполнении Указа Президента Правительством РФ была разработана «Программа поэтапного совершенствования системы оплаты труда в государственных (муниципальных) учреждениях на 2012 – 2018 год», в аналитической части которой акцентируется внимание на то, что «... Во многих случаях показатели и критерии эффективности деятельности работников учреждений недостаточно проработаны, а их применение носит формальный характер. В системах оплаты труда работников учреждений во многих случаях сохранились ранее применявшиеся выплаты стимулирующего характера, имеющие низкую эффективность в современных условиях (например, добросовестное выполнение обязанностей, интенсивность труда, качество труда и др. без указания конкретных измеримых параметров).

В ряде учреждений стимулирующие выплаты применяются в качестве гарантированной части заработка, которая не увязана с результатами труда. Основной причиной этого является низкий размер тарифной части заработной платы... В результате учреждение вынуждено премировать персонал вне зависимости от результатов труда ...» [4, р. «II», п.п.8,9]. Данные выводы являются актуальными и для нашего Колледжа. Совершенствование системы стимулирующих выплат, предусмотренное Мероприятиями Программы, основано на необходимости увязки повышения оплаты труда с достижением конкретных показателей качества и количества оказываемых государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) и установления соответствующих таким показателям стимулирующих выплат, критериев и условий их назначения [4, р. «IV», п.п.5]. На уровне субъекта Российской Федерации соответствующие положения закреплены в распоряжениях Правительства ХМАО–Югры [8, 9]. Для образовательной организации – Колледжа, при переходе к модели эффективных контрактов, существуют риски, которые вызваны «настороженной» реакцией работников на возможные изменения

принципов установления «базовой» части заработной платы, которая непосредственно связана с выполнением должностных обязанностей (в связи с совершенствованием установления окладов (должностных окладов), тарифных ставок, которое будет осуществляться исходя из более полного учета при оплате труда сложности труда работников на основе актуализации: профессионально-квалификационных требований к работникам, профессиональных квалификационных групп... [4, р. «IV», п.п.2]), а так же с изменениями в подходах к оцениванию эффективности педагогической деятельности (использование при оценке достижения конкретных показателей качества и количества оказываемых государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) независимой системы оценки качества работы учреждений, включающей определение критериев эффективности их работы, и введения публичных рейтингов их деятельности ... [4, р. «IV», п.п.5]). С другой стороны, существуют риски, связанные с необходимостью четкого соблюдения требования ст. 74 ТК РФ (о предстоящих изменениях определенных сторонами условий трудового договора, а также о причинах, вызвавших необходимость таких изменений, работодатель обязан уведомить работника в письменной форме не позднее чем за два месяца [1, ст. 74 п.п. 2]). Кроме того, к факторам, увеличивающим риск «настороженной» реакции, необходимо отнести достаточно непродолжительный период от начала «отбора пилотных образовательных организаций, производящих апробацию моделей эффективного контракта» (2013 г.) до момента внедрения его в систему профессиональной подготовки и среднего профессионального образования в ХМАО–Югре (2014 г.) [9, стр. 36,37]. Немаловажным аспектом является и то, что критерии, показатели и периодичность оценки эффективности деятельности работников образовательной организации устанавливаемые в ее локальных нормативных актах, в коллективном договоре, трудовом договоре разрабатываются на основе методических рекомендаций по разработке органами местного самоуправления муниципальных образований ХМАО–Югры, которые не могут в полной мере учесть специфику каждой образовательной организации и носят рекомендательный характер.

Так же определенные трудности при введении в эффективный контракт показателей и критериев эффективности создаются в связи с:

– Отсутствием Профессионального стандарта педагога/мастера производственного обучения;

– Отсутствием сквозных отраслевых систем показателей оценки эффективности деятельности учреждений при оказании государственных (муниципальных) услуг (выполнении работ) по принципу «Российская Федерация – субъект Российской Федерации – учреждение – работник» [4, р. «IV», п.п.21];

– Достаточно обширной сферой профессиональной деятельности педагогического работника, обусловленной его правовым статусом, правами и свободами, а также квалификационными характеристиками. Так, с одной стороны, в рабочее время педагогических работников в зависимости от занимаемой должности включается учебная (преподавательская), воспитательная работа, индивидуальная работа с обучающимися, научная, творческая и исследовательская работа, а также другая педагогическая работа, предусмотренная трудовыми (должностными) обязанностями и (или) индивидуальным планом, – методическая, подготовительная, организационная, диагностическая, работа по ведению мониторинга, работа, предусмотренная планами воспитательных, физкультурно-оздоровительных, спортивных, творческих и иных мероприятий, проводимых с обучающимися [2, ст. 47 п. 6]), а с другой стороны, перед руководителем образовательной организации стоит вопрос о конкретизации и «тонкой настройке» показателей и критериев эффективности, которые бы в полной мере отражали индивидуальный вклад каждого участника образовательного процесса в эффективность деятельности образо-

вательной организации и не «пересекались» с должностными обязанностями, присущими по роду деятельности педагога. Все это ставит перед руководителем достаточно сложную задачу – исключить «подмену» части должностных обязанностей («контролирует их (обучающихся)... индивидуальные образовательные траектории (программы), используя наиболее эффективные формы, методы и средства обучения, новые образовательные технологии, включая информационные... развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса, используя компьютерные технологии... ведение электронных форм документации... разрабатывает рабочие программы учебных дисциплин (модулей) по своей дисциплине и другие материалы, обеспечивающие воспитание и качество подготовки обучающихся» [5, р. «III»]. и т.п.) показателями эффективности деятельности педагога. В связи с выше изложенным, на время перехода к модели эффективных контрактов в Колледже была сформирована рабочая группа, которая определила мероприятия и сформировала следующие задачи:

1. Организовать и провести максимально широкое обсуждение новаций в нормативно-правовом поле в связи с возможными изменениями в установлении окладов, тарифных ставок исходя из профессионально-квалификационных требований к работникам и профессиональных квалификационных групп, а также в связи с изменениями в подходах к оцениванию эффективности педагогической деятельности. Это возможно реализовать только через организацию максимальной информационной открытости и доступности. Не допустимо ограничиваться только «отсылкой» педагога к изучению нормативно-правовой базы. Юридической службе, первичной профсоюзной организации, а также руководителям каждого уровня по своему направлению необходимо вести разъяснительную работу в максимально возможном открытом диалоговом, «интерактивном» формате.

2. Организовать широкое вовлечение педагогических работников в обсуждение предлагаемых к введению в эффективный контракт показателей и критериев оценки эффективности деятельности: проведение педагогических советов, конференций, круглых столов с привлечением специалистов служб, ответственных за правовое и финансовое обеспечение. При разработке показателей и критериев оценивания соблюдать ряд основополагающих принципов: объективность, предсказуемость, адекватность, своевременность, прозрачность. Порядок и условия стимулирующих выплат должны быть понятны и работнику, и работодателю.

3. Разработать перечень вопросов и провести целевое анкетирование педагогических работников, что позволит выявить их уровень «ознакомления» с основополагающими нормативно-правовыми актами, степень готовности к предстоящим переменам, а также, возможность возникновения «настороженной» реакции в педагогическом коллективе.

4. Максимально учитывать конструктивные предложения педагогических работников, при разработке показателей и критериев эффективности: необходимо проводить анализ и давать правовую оценку предлагаемых педагогами показателей и критериев, наиболее часто упоминаемых ими при целевом анкетировании на предмет их соотнесения с квалификационными характеристиками, положениями Федерального закона об образовании и другими нормативно-правовыми актами.

Эффективный контракт в полной мере должен конкретизировать функциональные обязанности преподавателя в части «нормируемой» и «не нормируемой» части работы за ставку часов [6, п.2, прим.1], а так же конкретизировать условия осуществления выплат: компенсационного характера (наименование выплаты, размер выплаты, а также факторы, обуславливающие получение выплаты); стимулирующего характера (наименование выплаты, усло-

вия получения выплаты, показатели и критерии оценки эффективности деятельности, периодичность, размер выплаты) [7, п.8];

5. Разработка макета «Индивидуального плана работы преподавателя», соответствующего современным требованиям к качеству образовательной услуги, который в основе своей будет строиться на показателях и критериях эффективности, отражающихся и закрепленных в «эффективном контракте» и непосредственно увязанного с алгоритмом определения размера стимулирующих выплат. Кроме того, индивидуальный план работы преподавателя должен быть непосредственно ориентирован на достижение целевых показателей программы развития Колледжа, а также на формирование «портфолио» педагога в межаттестационный период. Таким образом, индивидуальный план работы преподавателя выводится на иной качественный уровень и становится основополагающим документом, который комплексно решает достаточно широкий круг педагогических задач и, в том числе, «доказательно» фиксирует достижение целевых показателей эффективности деятельности педагога.

6. Необходима очень точная «настройка» локальных нормативных актов организации. Эта работа обуславливает необходимость проведения их независимой экспертизы, что повлечет финансовые затраты, но они будут ничтожно малы по сравнению с возможными судебными издержками, а также возможным ущербом репутации Колледжа.

7. Пропагандировать на всех уровнях девиз и целевую установку: «Залог благополучия каждого работника основан на сопричастности всех членов коллектива к достижению целевых показателей эффективности деятельности Колледжа и максимальной удовлетворенности потребителей образовательной услуги!» И как следствие – размер стимулирующих выплат напрямую зависит от конкретного вклада каждого работника в достижение целевых показателей эффективности деятельности образовательной организации в целом.

Указанные мероприятия позволяют, на наш взгляд, минимизировать возможные риски и максимально эффективно использовать имеющийся потенциал педагогических работников: *во-первых*, за счет реализации понятной, логичной и прозрачной политики по формированию и индивидуализации размера стимулирующих выплат для каждого работника в соответствии с достижением им конкретных показателей качества и количества оказываемых образовательных услуг; *во-вторых*, за счет создания благоприятной, без конфликтной и комфортной обстановки для работников в коллективе.

Список литературы

1. Трудовой кодекс Российской Федерации (ТК РФ) от 30.12.2001 N 197-ФЗ;
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 05.05.2014) Об образовании в РФ.
3. Указ Президента РФ от 7 мая 2012г. N597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».
4. Распоряжение Правительства РФ от 26 ноября 2012г. N 2190-р.
5. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
6. Приказ Минобрнауки РФ от 24.12.2010 N 2075 «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников».
7. Приказ Минтруда России №167н от 26 апреля 2013 г. «Об утверждении рекомендаций по оформлению трудовых отношений с работником государственного (муниципального) учреждения при введении эффективного контракта».
8. Распоряжение Правительства ХМАО–Югры от 09.02.2013 №45-рп «О плане мероприятий («дорожной карте») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре».
9. Распоряжение Правительства ХМАО–Югры от 24.05.2013 №237-рп «О внесении изменений в приложение к распоряжению Правительства ХМАО–Югры от 09.02.2013 №45-рп «О плане мероприятий («дорожной карте») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре».

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ ВСЕХ УРОВНЕЙ

Акопян Нина Леоновна

преподаватель

ГАОУ СПО «Технологический колледж №24»

г. Москва

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ ВСЕХ УРОВНЕЙ: МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ В ФОРМИРОВАНИИ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: в статье поднимаются вопросы формирования профессиональной компетентности специалиста в процессе профессиональной деятельности, рассматриваются этапы профессиональной подготовки.

В современных социально-экономических условиях требуется подготовка специалистов, обладающих системным мышлением, обеспечивающим способность выпускнику учебного заведения самостоятельно заботиться о росте своей социальной и профессиональной мобильности. Модернизация образования предполагает создание условий для повышения качества образования, среди которых модернизация содержания и структуры профессионального образования, результатом которых должна стать не система знаний сама по себе, а компетентность выпускника. Для достижения поставленной цели нужны умения ориентироваться в информационных потоках, инициативности, умения справляться с проблемами, искать и использовать недостающие знания или другие ресурсы. Информационный образовательный процесс способствует повышению наглядности, доступности, повышению мотивации, расширению возможности индивидуализации учебной работы. В этом случае эффективность педагогической деятельности повышается на несколько порядков за счет внедрения электронных образовательных систем.

Компетентностный подход предполагает четкую ориентацию на будущее, которая проявляется в возможности построения своего образования с учетом успешности в личностной и профессиональной деятельности.

Профессиональная компетентность специалиста формируется в процессе профессиональной деятельности, приобретения индивидуального опыта мыслительной и практической деятельности. Однако, развитие таких качеств, которые несут человеческий, профессиональный и общепрофессиональный характер, формирование *готовности* личности к профессиональной деятельности, возможно в процессе обучения на основе межпредметных связей (МПС).

В моей работе формирую целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также внедряю опыт самостоятельной, практической деятельности и личной ответственности обучающихся, т. е. ключевые компетенции, определяющие качество современного профессионального образования.

Ключевые компетенции характеризуются тем, что они позволяют решать нестандартные задачи, задачи из различных предметных областей человеческой деятельности (межпредметность и предметность), что требует от специалиста высокого уровня, развития умственных и познавательных способностей (многомерности), применение компьютерных и телекоммуникационных технологий. Развитие ключевых компетенций требует нового *содержания* профессионального образования, новых технологий и средств обучения, повышения информационного образовательного процесса, который способ-

ствуется повышению наглядности, доступности, повышению мотивации, расширению возможности индивидуализации учебной работы.

Профессиональная подготовка состоит из 3–х этапов: начального, основного, заключительного, каждый из которых имеет свои особенности. На *I этапе* формируем у студентов умение учиться, которые можно определить как обладание способами учебно–познавательной деятельности в процессе усвоения знаний, умений и навыков, стимулировать познавательную активность, формировать умение переноса знаний в различные ситуации. Этот этап можно считать периодом формирования межпредметных умений, которые являются общими для целого ряда учебных дисциплин, и на их основе развиваются интеллектуальные и обобщенные профессиональные умения.

Особая роль, на *I этапе*, принадлежит естественно научным дисциплинам, поскольку закладываются основы мировоззрения, фундаментальные знания, необходимые для успешного усвоения общепрофессиональных дисциплин. Результатом актуализации МПС на *I этапе* может быть повышение качества знаний по дисциплинам, формирование готовности применять полученные знания в учебно–профессиональной деятельности, на основе имеющегося опыта, умений и навыков самостоятельной работы.

На *II этапе* профессиональной подготовки преследую следующие цели:

- формирование системы ЗУН, необходимых для успешного изучения специальных дисциплин, повышение уровня осознанности МПС,
- формирование у студентов представлений о практической значимости МПС,
- формирование готовности к учебно–профессиональной деятельности.

В результате актуализации МПС на данном этапе, студенты овладевают обобщенными способами умственной и практической деятельности, готовы к использованию знаний и умений для освоения специальных дисциплин, осуществляется формирование умений самообразовательной деятельности при выполнении курсовых работ, приобретается опыт практической деятельности в ходе производственной практики. Студент должен хорошо представлять себе конечную цель, понимать, как с помощью современных технологий можно решить различные возникающие задачи и уметь реально использовать различные технические приспособления и возможности.

Обучение на *III (заключительном) этапе* строится на основе уже сформированных на предыдущих этапах учебно–профессиональных умений и личностных качеств. Особенности этого этапа заключается в том, что студенты знакомятся с реальной производственной практикой, требующей профессиональных знаний и умений, личностные качества (ответственность, самоконтроль). На этом этапе необходимо использовать МПС с целью формирования и развития ключевых компетенций студентов. Такой подход может быть реализован в процессе проблемных межпредметных задач, выполнения научно–практических, курсовых и дипломных работ.

В результате актуализации МПС в течение всего цикла обучения в области парикмахерского искусства (технолог), конструировании, моделировании и технологии швейных изделий, стилистики и искусства визажа, коммерции, как основа для профессиональной успешности в будущей трудовой деятельности выпускника, способствует формированию и развитию многофункциональных компетенций, определяющих социальную и профессиональную мобильность, конкурентоспособность специалистов.

Компетентность можно сформировать только на практике. Следовательно, большее внимание со стороны преподавателя должно уделяться практической направленности учебных материалов. *ИКТ–компетентность* определяется также как «общеучебное» умение работать с информацией, представленной в электронном виде. Соответственно, формирование этого умения должно проходить на всех занятиях, в том числе и на спец. дисциплинах.

плинах. Только в этом случае правомерно говорить о подлинной компьютерной грамотности, поскольку только тогда возникает понимание того, как современные технические средства могут превратиться в инструмент получения новых знаний. Одной из задач нашего колледжа является подготовка студента к будущей жизни и профессиональной деятельности в условиях широкого распространения новых информационных технологий, изменить содержание обучения. Новые информационные технологии, являясь универсальными средствами модернизации обучения, могут широко использоваться в преподавании любых дисциплин. В колледже для создания необходимых условий для подготовки специалистов оборудованы кабинеты информационных технологий, компьютерами, которые подключены к сети Интернет. На практических занятиях решается большое число расчетных, прикладных задач, имеющих практическую направленность, задач на моделирование, создание презентации по разным специальностям. В сфере преподавания дисциплин «Математика» и «Информатика и ИКТ», «Информатика в профессиональной деятельности» использование ИКТ открывает дидактические возможности, связанные с визуализацией материала. Поиск и обработка информации рассматриваются как интерактивное диалоговое взаимодействие студента с компьютером: можно представлять разные точки зрения, разные подходы к одному и тому же явлению. Безусловно, использование такой методики делает процесс обучения более живым и интересным, повышает мотивацию студентов, способствует их активизации. Появляется возможность для концентрации больших объемов учебного материала из разных источников, представленных в разных формах, оптимально выбранных и скомпонованных мною в зависимости от потребностей студентов и особенностей программы, а также создания систематизации и структурирования учебного материала через гипертекст. Повышается качество наглядности, и ее содержательное наполнение. На занятиях информатики студенты создают анимационные модели, схемы, таблицы, иллюстрации, фотографий, репродукций для разных предметов, что особенно важно при курсовых и дипломных работ конструкторов–модельеров, парикмахеров, стилистов – визажистов.

Таким образом, системное профессиональное образование, полученное на основе МПС и образовательные средства ИКТ может предоставить необходимые условия для формирования готовности студентов колледжа к будущей профессиональной деятельности в современных социально–экономических условиях.

Дивненко Ольга Владимировна

канд. пед. наук, доцент, профессор кафедры психологии и управления
НОУ ВПО «Национальный институт бизнеса»
г. Москва

Мунтян Татьяна Владимировна

старший преподаватель кафедры социально–экономических инноваций
НП ВПО «Институт международных социально–гуманитарных связей»
г. Москва

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНТРОЛЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ (В РАМКАХ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В СИСТЕМЕ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ)

Аннотация: в статье рассматривается роль педагогического контроля в образовательном процессе, выделяются основные виды, принципы и функции контроля.

На современном этапе формирование контрольно – измерительных мате-

риалов в соответствии с развитием общекультурных и профессиональных компетенций у студентов вузов является важной задачей. Не только с точки зрения содержания образования в системе высшей школы, но и через призму процессов управления образовательным процессом.

Актуальность данной темы, прежде всего, связаны с тем, что в связи с принятием нового закона об образовании, разработкой государственных стандартов третьего поколения, внедрением компетентностного подхода в обучении, возросла роль педагогического контроля.

Педагогический контроль является неотъемлемым компонентом всего образовательного процесса, оказывает значительное влияние не только на результат, но и на ход обучения и воспитания, поскольку обеспечивает получение информации о степени эффективности функционирования любой системы обучения, на основе анализа которой вырабатываются стратегии совершенствования учебно-воспитательного процесса. В связи с этим, вопросы контроля и оценки знаний учащихся были и остаются значимыми проблемами для педагогической науки и практики [3].

Исходя из внедрения инновационных подходов в обучении, возникает вопрос: достаточно ли исследованы теоретические и методологические аспекты педагогического контроля для результативного его применения в практической деятельности, ориентированной на формирование компетенций?

Важнейшей задачей образования в настоящее время становится выработка надежного, управляемого, объективного инструментария оценки качества образования, его соответствие меняющимся концепциям обучения и контроля, практическим подходам, образовательным потребностям личности. Закономерность изменений, исходящих из социально-экономических перспектив XXI в., определила необходимость инструментального измерения качества образования с целью его повышения.

Известно, что контроль стимулирует обучение и влияет на поведение студентов.

Как показала практика, попытки исключить контроль частично или полностью из учебного процесса приводят к снижению качества обучения [4].

Современные исследователи высшей школы (Луковцева А.К., Буланова-Топоркова М.В., Столяренко В.Е. и другие) выделяют три основных принципа контроля:

– *воспитывающий принцип*, проявляющийся в том, что активизирует творческое и сознательное отношение студентов к учебе, стимулирует рост познавательных потребностей, интересов, организует учебную деятельность и воспитательную работу. Всякий контроль, принижающий личность студента, не может применяться в вузе.

– *систематичность*. Систематический контроль упорядочивает процесс обучения, стимулирует мотивацию, дает возможность получить достаточное количество оценок, по которым можно более объективно судить об итогах учебы.

– *всесторонность*. Круг вопросов, подлежащих контролю и оцениванию, должен быть широк настолько, чтобы охватить все основные темы и разделы предмета [8].

Кроме вышеуказанных принципов имеются и другие принципы контроля. Так, доктор педагогических наук, профессор В.П. Беспалько в своей работе «Природосообразная педагогика» пишет, что цель педагогического процесса поставлена диагностично, если соблюдаются следующие условия:

А) Дано настолько точное и определенное описание формируемого личностного качества, что его можно безошибочно и однозначно дифференцировать от любых других качеств личности;

Б) Имеются способ, “инструмент” для однозначного выявления диагностируемого качества личности в процессе объективного контроля его сформированности;

В) Возможно количественное измерение интенсивности диагностируемого качества на основе данных контроля;

Г) Существует шкала оценки качества, опирающаяся на результаты измерения.

По мнению исследователя, иерархия целей в педагогической системе образовательного учреждения может быть представлена следующим образом (рис. 1) [5].



Рис. 1. Треугольник целей в педагогической системе образовательного учреждения

Общеизвестно, что *основными задачами* контроля являются:

- определение пробелов в обучении; коррекция процесса обучения;
- планирование последующего обучения;
- рекомендации по предупреждению неуспеваемости.

Педагогические требования к контролю в процессе обучения, обеспечивающие высокие результаты:

- а) индивидуальный характер контроля;
- б) систематичность и регулярность проведения контроля на всех этапах обучения, сочетание его с другими сторонами учебно-познавательной деятельности обучающихся;
- в) разнообразие форм проведения контроля, обеспечивающего выполнение обучающей, развивающей и воспитательной функций;
- г) всесторонность контроля, он должен охватывать все разделы учебной программы, обеспечивать проверку теоретических знаний и практических умений и навыков;
- д) дифференцированный подход, учитывающий специфические особенности каждого учебного предмета и индивидуальные качества обучающегося;
- е) единство требований педагогов, осуществляющих контроль за учебной работой обучающихся в данном классе (группе); педагогически тактическим, деловым;
- ж) экономичным по затратам времени педагога и обучающегося, обеспечивающим анализ проверочных работ и их оценку в сравнительно короткое время;
- з) объективным и обоснованным [7].

Контроль в педагогическом процессе выполняет ряд функций. К ним можно отнести:

1. *Проверочная (инспекторская) функция.* Показатели контроля служат главным основанием для анализа результатов учения. Данные контроля констатируют не только результаты и оценку деятельности отдельных обучающихся и педагогов, но и состояние учебно-воспитательной работы всего образовательного учреждения.

2. *Обучающая функция.* При выполнении контрольных заданий происходит повторение и закрепление приобретенных знаний, через их уточнение, дополнение или/и переосмысление. Контроль учит также рационально организовывать учебную деятельность.

3. *Развивающая функция.* Она заключается в том, что контроль дает больше возможности для развития личности обучающегося, его познавательных способностей. Любая форма контроля требует от человека обостренной работы внимания, памяти, мышления, воображения, умения сопоставлять и систематизировать имеющиеся знания.

4. *Воспитательная функция.* Проверка знаний всегда затрагивает эмоциональную сферу личности, поскольку индивидуальные усилия по усвоению СУИ становятся предметом общественного суждения. Часто от оценок зависит репутация обучающегося и его статус в учебном коллективе. Контроль дисциплинирует, воспитывает чувство ответственности за свою работу, стимулирует добросовестное отношение к ней. Грамотное осуществление контроля побуждает обучающихся совершенствовать свои знания и умения, вырабатывает самооценочные суждения.

5. *Методическая функция.* Она заключается в том, что проверка учит не только обучающегося, но и также педагога, позволяя ему увидеть собственные ошибки, выбрать оптимальные варианты обучения [5].

В целом функции контроля состоят в установлении уровня усвоения знаний на всех этапах обучения, в измерении эффективности педагогического процесса.

Методы контроля – способы, с помощью которых определяется результативность учебно-познавательной деятельности обучаемых и педагогической работы обучающихся.

Так, *устный контроль* предполагает индивидуальный и фронтальный опрос. Правильность ответов определяется учителем, комментируется. По итогам контроля выставляются оценки.

Письменный контроль – выполняется с помощью контрольных работ, сочинений, изложений, диктантов, письменных зачетов, которые могут быть кратковременными и длительными, различаются глубиной диагностики (поверхностный срез или основательный срез).

Практический контроль – направлен на проверку умений учащихся работать на компьютере, знания программного обеспечения, которое будет использовано на уроке, составления компьютерных моделей, отладка программ.

Машинный (программированный) контроль – предполагается на компьютере, при наличии контролирующих программ. Может применяться на всех этапах изучения учебных предметов. Отличается высокой объективностью при использовании умело и грамотно созданных средств контроля.

Самоконтроль предполагает формирование умения самостоятельно находить допущенные ошибки, неточности, намечать способы устранения обнаруживаемых пробелов.

Тестовый контроль – может быть машинным или безмашинным, в основе которого лежат тесты.

Систему контроля образуют экзамены, зачеты, устный опрос (собеседование), письменные контрольные, рефераты, коллоквиумы, семинары, курсовые, лабораторные контрольные работы, проектные работы, журналы наблюдений [4] (рис. 2).

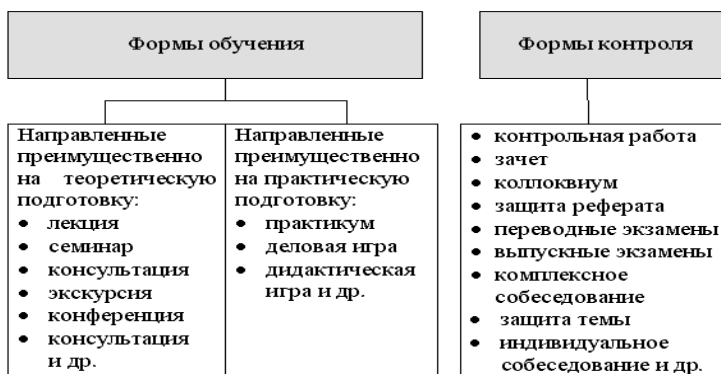


Рис. 2 Формы обучения и контроля

Не менее важно понимание и определение видов контроля. По времени педагогический контроль делится на текущий, тематический, рубежный, итоговый и заключительный.

Текущий контроль – помогает дифференцировать студентов на успевающих и неуспевающих, мотивирует обучение (опрос, контрольные, задания, проверка данных самоконтроля).

Тематический контроль – это оценка результатов определенной темы или раздела программы.

Рубежный контроль – проверка учебных достижений каждого студента перед тем, как преподаватель переходит к следующей части учебного материала, усвоение которого невозможно без усвоения предыдущей части.

Итоговый контроль – экзамен по курсу. Это итог изучения пройденной дисциплины, на котором выявляется способность студента к дальнейшей учебе. Итоговым контролем может быть и оценка результатов научно-исследовательской практики.

Заключительный контроль – государственные экзамены, защита дипломной работы или дипломного проекта, присвоение квалификации Государственной экзаменационной комиссией [4].

Анализ литературы показывает, что к классификации контроля существуют различные точки зрения. Для примера покажем классификацию, предложенную В. Оконем (рис. 3) [5].

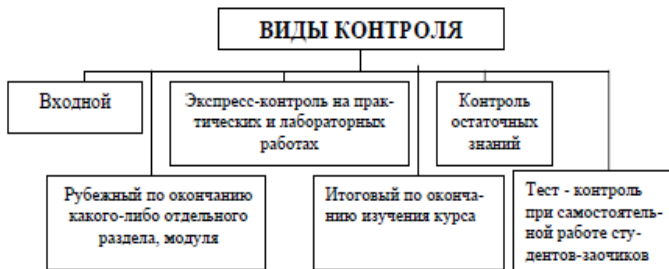


Рис. 3. Виды контроля

Итак, управление любым процессом предполагает осуществление контроля, т.е. определённой системы проверки эффективности его функционирования. Для успешного протекания педагогического процесса контроль крайне необходим. Контроль призван обеспечить внешнюю обратную связь (контроль педагога) и внутреннюю (самоконтроль обучающегося). Он направлен на получение информации, анализируя которую педагог вносит необходимые коррективы в течение учебно–воспитательного процесса.

Введение в профессиональное образование (помимо знаний, умений и навыков) новых образовательных конструкторов – компетентностей, компетенций и ключевых квалификаций – научно обосновано учеными стран Европейского Союза в середине 80–х гг. минувшего столетия (Д. Мертенс, Б. Оскарсон, А. Шелтен, Р. Бадер, Саймон Шо). Подчеркивается, что в компетентностном подходе заложена идеология интерпретации содержания образования, формируемого «от результата» («стандарт на выходе»). В связи с этим, контроль является необходимым элементом педагогического процесса и его теоретические и методологические аспекты должны быть изучены с точки зрения инновационных внедрений в современной педагогике.

В рамках экспериментальной работы было замечено, что при преподавании правовых дисциплин: «Конституционное право», «Трудовое право», «Муниципальное право» у студентов неюридической специальности по направлениям бакалавриата «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», в процессе выполнении замеров по контролю изучаемых дисциплин, для первокурсников бакалавриата – наиболее оптимальными являются такие формы контроля, как индивидуальный опрос, тестирование, контрольные работы, а для заочников – взрослых людей – наиболее эффективными формами контроля являются защита реферата, разработка проектов нормативных актов, решение фрем–проблем, проведение коллоквиумов [6].

Особо интересным и важным с точки зрения развития педагогического контроля в высшей школе являются вопросы разработки методик формирования контрольных измерительных материалов в соответствии с формируемыми компетенциями для осуществления педагогического контроля в обучении, а также подготовка контрольно–измерительных материалов для обучающихся на очной и заочной формах обучения.

Список литературы

1. ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273–ФЗ (ред. от 03.02.2014 г.)/интернет–ресурс: <http://base.garant.ru>
2. Дивненко О.В. Педагогика высшей школы: теория и практика. – М.: Национальный институт бизнеса, 2013.
3. Изотова Н.В. Педагогические основы контроля в учебно–воспитательном процессе. Интернет–ресурс: <http://www.superinf.ru>
4. Столяренко Л.Д. Психология и педагогика высшей школы. – Ростов н/Д: Феникс, 2014.
5. Методика профессионального обучения / Ред. : Скибицкий Э.Г., Толстова И.Э., Шефель В.Г.– Новосибирск: НГАУ, 2008.
6. Мунтян Т.В. Теоретические и методологические аспекты педагогического контроля в высшей школе \ Сборник научных статей в рамках Недели науки Института международных социально–гуманитарных связей. – М.: ИМСГС, 2014.
7. Педагогика высшей школы / Егоров В.В., Скибицкий Э.Г., Храпченков В.Г.– Новосибирск: САФБД, 2008.
8. Педагогика и психология высшей школы / под ред. М. В. Булановой–Топорковой. – Ростов н/Д: Феникс, 2002.

Клюшаккина Ирина Николаевна

канд. пед. наук, доцент, заведующий кафедрой социально–гуманитарных и естественно–научных дисциплин
НОУ ВПО «Самарский институт управления»
г. Самара, Самарская область

КУЛЬТУРОЛОГИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВУЗА

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы формирования общекультурной компетенции в практике преподавания дисциплины «Культурология» в экономическом вузе. Особое внимание уделено реализации модели общекультурной компетенции в Самарском институте управления.

Культурология – это комплексная гуманитарная дисциплина, изучающая культуру в целом. В новом Федеральном Государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования по направлениям подготовки (специальностям) третьего поколения в системе социальных и гуманитарных дисциплин она занимает ведущее место.

Изучение этой дисциплины должно способствовать развитию интеллекта, интереса к искусству, стремлению приобщиться к культурным ценностям как необходимому условию овладению профессии экономиста, служебного роста и развития творческой личности.

Общекультурную компетентность по отношению к дисциплине «Культурология» можно представить как категорию, складывающуюся из пяти главных компонентов:

- способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень;
- способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно–производственного профиля своей профессиональной деятельности;
- умение осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм;
- способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые культурологические знания и умения, в том числе в новой области знаний, непосредственно не связанной со сферой деятельности;
- умение пользоваться основными категориями и понятиями современной культуры, техники научного анализа и интерпретации многообразных феноменов культуры, через опыт теоретической дискуссии и обоснование собственной позиции по отношению к фундаментальным и актуальным проблемам культуры.

Общекультурная компетентность в отличие от других компетенций выступает определенным фундаментом для профессиональной компетентности студента и становления таких образований как профессионализм, мастерство и др. При игнорировании формирования общекультурных компетенций, студент не сможет в полной мере овладеть коммуникативными, информационными, профессиональными и другими компетенциями.

В высших учебных заведениях дисциплина «культурология» появилась в начале 90–х годов в период перестройки системы социально–гуманитарного образования на постсоветском пространстве. В это время в общественном сознании сформировалось убеждение в том, что общество и отдельный человек нуждаются в знаниях о культуре. Культурология вводится в номенклату-

ру специальностей, становится учебной дисциплиной в вузах и открываются специальные кафедры.

Сегодня культурологическая наука находится в процессе становления, содержание и структура обрели конкретные черты, однако исследования в ее рамках достаточно разноречивы, существует много методологических подходов к определению предмета науки. В настоящее время в профессиональном сообществе продолжают споры о научном статусе этой дисциплины.

В связи с этим возникает вопрос: как дать студентам экономического вуза минимальный объем знаний и научить рефлексировать относительно того, что они знают и думают о культурологических проблемах?

Как показывает практика, студенты экономического вуза в настоящее время испытывают трудности в освоении специальных культурологических терминов и формулировок тестов ФЭПО, что сказывается на снижении их интереса к предмету. Студенты должны овладеть знанием онтологии и морфологии культуры, современных культурологических теорий и исторической типологии культуры. Кроме того, студенты должны уметь различать оптимистическое и пессимистическое начало в культуре, иметь четкое представление о сущности культуры, о месте и роли культуры в современном мире.

Однако в содержание общекультурной компетенции входят не только знания, но и умения и навыки, приобретаемые студентами в процессе освоения материала. По мнению, Л.С. Троянской в структуре общекультурной компетенции можно выделить следующие компоненты: когнитивный, ценностно-ориентационный и коммуникативно-деятельностный. Когнитивный компонент соответствует такой форме присвоения продуктов культуры, как изучение, понимание. В различных определениях культуры отмечается «знаниевая» характеристика.

Ценностно-ориентационный компонент предполагает приобщение к культуре как передачу ценностей через переживание в процессе духовного общения. Коммуникативно-деятельностный компонент соответствует операционно-поведенческой направленности и такому способу присвоения культуры, как научение и сотворчество. Это подтверждается определениями культуры как формы поведения, способ человеческой деятельности, система хранения и передачи социального опыта» [2, с. 20].

Для формирования когнитивного, ценностно-ориентационного и коммуникативно-деятельностного компонентов общекультурной компетенции необходимо использование интерактивных форм обучения: творческие задания, работа в малых группах, презентации с использованием компьютерных технологий, просмотр и обсуждение видеофильмов, использование общественных ресурсов (экскурсии, приглашение специалиста), тестирование, конференции, обсуждение дискуссионных вопросов и проблем, использование методов критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП) и др.

Опираясь на предложенную модель общекультурной компетенции, рассмотрим ее реализацию на примере деятельности Самарского института управления. Использование данных методов в преподавании дисциплины «Культурология» в институте позволяет учить студентов критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения и общаться с другими людьми.

В частности, на ежегодных межвузовских научно-практических конференциях студентов, магистрантов и аспирантов Самарского института управления, выделяется секция «Социально-гуманитарные исследования». Высокий уровень культурологических исследовательских работ открывает студентам уникальную возможность не только выступать с докладами на научных конференциях института, но и занимать призовые места.

Для развития ценностно–ориентационного компонента общекультурной компетенции студентов в Самарском институте управления реализуется проект «Культурная среда», в рамках которого регулярно проводятся творческие встречи с самарскими писателями, историками и краеведами, а также презентации краеведческих книг и сборников. В содержании данного компонента важную роль играет включение музейного комплекса в эту дисциплину. В течение учебного года студенты Самарского института управления постоянно посещают музеи г. Самары. Экскурсии в музеи «погружают» студентов в культуру прошлого, связывают с ценностями текущего времени и вовлекают их в диалог с ними. Такое включение позволяет испытать не только эмоциональный подъем, но и прикоснуться к минувшим эпохам и ощутить свое место в культурном пространстве. В этом контексте необходимо выделить основные средства формирования общекультурной компетенции применительно к дисциплине «Культурология» в экономическом вузе:

- изучение и анализ закономерностей развития культуры, особенностей основных культурно–исторических эпох и принципов развития и взаимодействия современной культуры;

- использование краеведческого материала, освещающего особенности развития и функционирования культуры региона;

- внедрение в процесс обучения информационных и коммуникационных технологий, в том числе электронных учебников;

- включение интерактивных форм обучения: творческие задания, работа в малых группах, презентации с использованием компьютерных технологий, просмотр и обсуждение видеофильмов, использование общественных ресурсов (экскурсии, приглашение специалиста), тестирование, конференции, обсуждение дискуссионных вопросов и проблем, использование методов критического мышления через чтение и письмо и др.;

- использование музейного компонента как хранилища культурных эталонов и опыта человечества.

Таким образом, анализ составляющих общекультурной компетенции по отношению к дисциплине «Культурология» позволяет сделать вывод о том, что при использовании всех названных средств она значительно возрастет среди студентов экономического вуза.

Список литературы

1. Троянская С. Л. Развитие общекультурной компетентности студентов средствами музейной педагогики: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Ижевск, 2004 – 23 с.
2. Троянская С.Л. Общекультурная компетентность: опыт определения и структурирования // Культурно–историческая психология. – 2008. – №2. – С.19–23.
3. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно–ориентированной парадигмы / А.В. Хуторской // Народное образование. – 2003. – № 2. – С.84–95.

Курмаева Кристина Владимировна

канд. физ.–мат. наук, доцент кафедры «Общенаучные дисциплины»
Филиал УрГУПС в г. Нижний Тагил
г. Нижний Тагил, Свердловская область

МАТЕМАТИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ В ТЕХНИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: статье поднимаются вопросы применения математического моделирования при решении различных инженерных задач, рассматривается использование математического программного обеспечения MathCAD для решения поставленной задачи.

Мы живем в эпоху всестороннего обновления уклада жизни человека, эпоху новых идей, эпоху высоких технологий и инновационных процессов.

Новшества XXI тысячелетия накладывают соответствующие требования к специалистам, которые принимают непосредственное участие в социально-экономических сферах жизни. В частности, в современном мире квалифицированного инженера характеризует компетентность, конкурентоспособность и креативность, не говоря уже о профессионализме. Наличие этих качеств определяет успешность личности в трудовой деятельности. При этом основной акцент делается не на багаж знаний, полученных в процессе обучения в ВУЗе, а на умение мыслить и анализировать, на способности осваивать новейшие знания, генерировать новые рационализаторские идеи, находить экономически эффективные решения профессиональных задач. Идеальный выпускник технического ВУЗа должен уметь ставить и достигать свои цели, нести ответственность за свои действия, решать проблемы как стандартного, и нестандартного характера. В связи с этим, основополагающей задачей высшего профессионального образования является развитие в личности заложенного творческого интеллектуального потенциала.

В настоящее время основными проблемами обучения является отсутствие у студентов умения применять полученные знания в различных ситуациях, а также недостаточная самостоятельность мышления, поэтому должна быть усилена прикладная направленность в преподавании дисциплин. Одним из базовых направлений технического образования являются дисциплины естественнонаучного цикла. Практико-ориентированная математическая подготовка в контексте профессионального обучения обеспечит у студентов целостное восприятие будущей профессии. Как результат, это будет способствовать развитию мышления, основанного на принципах науки; возможности широкого использования математических методов в различных областях науки и техники; комплексному подходу при изучении дисциплин естественнонаучной направленности, отражающего объективные связи; получению качественных знаний, основанных на интересе к изучаемому материалу.

Неотъемлемые составляющие, определяющие качественную практическую подготовку квалифицированного инженера, такие как: планирование, прогнозирование, проектирование, владение измерительными и вычислительными навыками, вполне, могут быть развиты в рамках курса «Математическое моделирование систем и процессов». Изучение данного курса обеспечивает студентам понимание универсальности и целостности математических методов, а также дает возможность продемонстрировать междисциплинарные и внутридисциплинарные связи. Цель изучения курса, главным образом, ориентирована на практическую составляющую изучаемого материала, способствующую успешной жизнедеятельности. Применение математического моделирования при решении различных инженерных задач определяет современные производственные отношения. Данный подход базируется на применении прикладных математических методов с привлечением компьютерных технологий, в частности, математического программного обеспечения MathCAD. Процесс изучения среды MathCAD начинается с введения: история возникновения, перспективы развития. Следующим этапом изучения является знакомство с пользовательским интерфейсом и основными функциональными возможностями математического пакета. Данный этап является базовым и самым трудным, что объясняется особенностями синтаксиса записи выражений и нюансами работы в MathCAD. Кроме того, на начальном этапе важно познакомить студентов и со справочными возможностями системы, обеспечивающими умение учиться самостоятельно. Затем начинается непосредственная работа по решению прикладных задач с применением MathCAD. Лекционная часть курса содержит теоретический материал о погрешностях вычислений; о численных методах решения алгебраических уравнений и их систем, дифференциальных уравнений, интегралов; об аналитических способах представления табличных данных (интерполяционные и

эмпирические формулы). При этом делается акцент на ранее изученный материал по данным темам в курсе «Высшая математика», что способствует установлению связей внутри содержания. Доминирующим компонентом процесса изучения курса являются практические занятия в компьютерных аудиториях и самостоятельная работа. Задачи, решаемые студентами на практике, носят творческий характер и ориентированы на развитие их способностей по организации своей самостоятельной работы. Владея теоретическими знаниями, полученными на лекционных занятиях, и зная особенности работы в MathCAD, студентам необходимо реализовать процесс решения поставленной задачи, по следующим этапам:

1. Определить объект исследования.
2. Составить математическую модель объекта исследования.
3. Продумать алгоритм решения математической модели.
4. Осуществить непосредственно вычисления в MathCAD.
5. Выполнить интерпретацию и анализ полученных результатов.

Последний этап осуществляется путем сравнения результатов компьютерного (численного) решения с аналитическим решением, полученным классическими методами высшей математики. Это дает возможность проанализировать построенный алгоритм решения, и при необходимости внести в него соответствующие корректировки. Завершающим этапом является написание отчета по выполненной работе, в котором прописывается цель работы; теоретическая часть; практическая часть; выводы. Основной целью написания отчета является систематизация, осмысление и логическая обоснованность знаний, полученных студентом при решении задач. Подобный процесс организации изучения курса «Математическое моделирование систем и процессов» способствует закреплению навыков работы с привлечением компьютерных технологий; демонстрации многофункциональности математических методов; повышению качества математической подготовки студентов и оптимизации их самостоятельной работы. Результатом изучения курса математического моделирования являются не только знания, умения и навыки, но и осмысленный опыт деятельности по их применению при решении разнообразных прикладных задач с применением математических методов.

Список литературы

1. Верескун, В.Д. ВУЗ и инновационное мышление инженера / В.Д. Верескун, П.М. Постников, Ю.Д. Мишин // «Железнодорожный Транспорт», 2008. – №9. – С. 57.
2. Румянцев, С.А. Основы математического моделирования и вычислительной математики: курс лекций для студентов технических специальностей и инженеров / С.А. Румянцев. – Екатеринбург: УрГУПС, 2006. – 116 с.

Лапаева Анастасия Владимировна

канд. экон. наук, доцент кафедры «Финансы и бухгалтерский учет»

Карус Ольга Ивановна

ст. преподаватель

ФГБОУ ВПО «Дальневосточный государственный
университет путей сообщения»
г. Хабаровск, Хабаровский край

РЕЙТИНГОВАЯ ОЦЕНКА ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ С УЧЕ- ТОМ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы применения балльно–рейтинговой оценки знаний успеваемости студентов в российских вузах, автор акцентирует внимание на решении вопросов, связанных с формированием системы рейтинговой оценки знаний применительно к бакалавриату.

Внедрение рейтинговой системы оценки успеваемости и уровня знаний

студентов в системе высшего образования рассматривается Министерством Образования РФ как необходимый этап реформирования образовательного процесса. Это обусловлено тем, что в 2003 году Россия, после подписания Болонской декларации, вступила на путь интеграции системы высшего профессионального образования страны в мировую систему высшего образования [1].

В связи с этим, процесс модернизации российского образования должен обеспечивать сохранение и развитие традиций российской высшей школы, и, в то же время, ориентировать высшие образовательные учреждения на обновление образовательной деятельности.

Это обуславливает построение принципиально новых подходов к научно-образовательному процессу как таковому, и к определению направлений разработки положений и методик рейтинговой оценки знаний студентов в разрезе уровней системы образования – в бакалавриате и магистратуре, в частности.

Одной из важнейших задач, решаемых в процессе модернизации российского образования является внедрение в учебный процесс системы зачетных единиц (кредитов). В основу системы, внедряемой в России, положена европейская система перевода и накопления кредитов (ECTS – European Credit Transfer System), предполагающая сопоставление трудовых затрат (трудоемкости), т.е. энергетических затрат студентов в учебном процессе.

Неотъемлемой компонентой системы зачетных единиц является балльно-рейтинговая оценка знаний обучающихся. В любом случае, реформирование российской высшей школы предполагает совершенствование процессов, связанных с оценкой качества освоения студентами образовательных программ и применения эффективного стимулирующего инструмента – «количественного измерения» качества знаний.

Применительно к системе обучения рейтинг рассматривается как кумулятивный показатель поэтапной объективизированной оценки знаний и умений студентов. Рейтинг студента представляет собой индивидуальную комплексную оценку его успеваемости за период обучения в вузе.

Рейтинг – с английского гating – это отметка, некоторая численная характеристика какого-либо качественного понятия. Рейтинговая система – совокупность правил, методических указаний и соответствующего математического аппарата, реализованного в программном комплексе, обеспечивающем обработку информации, как по количественным, так и по качественным показателям индивидуальной деятельности студентов, позволяющим присвоить персональный рейтинг каждому студенту в разрезе любой учебной дисциплины.

Это система оценки накопительного типа, основанного на рейтинговых изменениях, отражает успеваемость учащихся, их творческий потенциал, психологическую и педагогическую характеристику. Обычно под рейтингом понимается «накопленная отметка» как по отдельным дисциплинам, так и по циклу дисциплин за определенный период обучения.

Рядом ВУЗов в соответствии с приказом Минобрнауки России от 11.07.2002 № 2654 (в ред. От 05.12.2003) «О проведении эксперимента по введению рейтинговой системы оценки успеваемости студентов вузов» [2], приказом Минобрнауки России от 15.02.2005 № 40 «О реализации положений Болонской декларации в системе высшего профессионального образования Российской Федерации» [3] были разработаны и внедрены положения и методики рейтинговых систем.

Как показывает практика, применение балльно-рейтинговой оценки успеваемости студентов в большинстве российских вузов имеет ряд проблемных аспектов и требует дальнейшей разработки предложений по их устранению.

В процессе исследования методик и подходов к системе рейтинговой оценки успеваемости в системе российского образования были изучены научные труды, посвященные рассмотрению особенностей применения системы рейтинговых оценок в российских вузах, возникающих проблем и подходов к их решению, опубликованных в журналах, рассматривающих современные проблемы высшего образования в России. Кроме того, нами проанализированы положения о рейтинговой оценке крупнейших российских вузов и проведен анализ методических подходов к разработке системы рейтинговой оценки знаний студентов.

В результате сделан вывод, о том, что в настоящее время рейтинговая оценка знаний в системе российского образования используется достаточно широко и позволяет оценивать деятельность студента с разных позиций. А именно, с помощью рейтинга оценивается не только уровень его знаний по дисциплинам или уровень приобретенных в процессе обучения практических навыков, но и уровень самостоятельной работы, и творческий потенциал.

Это представляется возможным в связи с тем, что в системе рейтингового контроля выделяются различные виды рейтинга: вводный, текущий, рубежный, самостоятельный, творческий, элективный, практический контрольный, дисциплинарный, итоговый, заключительный, интегральный и др.

Нам представляется, что разрабатываемая система рейтинговой оценки знаний студентов в вузе не может не учитывать двухуровневое построение системы образования. На наш взгляд, построение системы рейтинговой оценки должно быть обеспечено разными методическими подходами к оцениванию результатов обучения студентов применительно к программам бакалавриата и к магистерским программам. В первую очередь, это объясняется тем, что сама система образования представлена двумя уровнями, и соответственно, разными целями реализации образовательных программ. Обучение по программам бакалавриата и присвоение выпускникам степени бакалавра обусловлено получением определенной профессии, набором практических навыков и умений.

Что касается обучения в магистратуре, то для российского образования обучение магистрантов является новым и неизученным явлением и, в большей степени, носит характер научно-исследовательской деятельности. Поэтому критерии рейтинговой оценки знаний магистрантов, на наш взгляд, должны обеспечивать оценку результатов работы с точки их научного потенциала, частоты опубликования результатов исследования, уровня достигнутых результатов, а также обеспечивать возможность использования сформированного рейтинга магистрантов при защите магистерских диссертаций.

Остановимся более подробно на решении вопросов, связанных с формированием системы рейтинговой оценки знаний применительно к бакалавриату. Следует отметить, что, в основу образовательных программ бакалавриата положен компетентностный подход к учебному процессу и освоению базовых и профильных дисциплин программ бакалавриата, в результате изучения которых студенты приобретают некий набор общекультурных и профессиональных компетенций.

Компетенции позволяют оценивать результаты образования с учетом современных требований к качеству подготовки бакалавра, пожеланий работодателей, цели реализации основной образовательной программы и характеризуют способность выпускника эффективно реализовывать свои профессиональные возможности.

Рабочий учебный план направления подготовки бакалавров 08010062 «Экономика» состоит из дисциплин базовой части (базовых (общих) дисциплин), изучение которых осуществляется всеми профилями направления «Экономика» («Бухгалтерский учет, анализ и аудит», «Финансы и кредит», «Экономика предприятия» и др.) и из дисциплин вариативной части, состоя-

шей из профессионального цикла, в т.ч. профильных дисциплин, обеспечивающих приобретение студентами навыков и умений по выбранной специальности, а также формирование профессиональных компетенций в процессе обучения. При этом распределение базовых и профильных дисциплин в Рабочем учебном плане производится примерно 65% и 35% соответственно.

Таким образом, критерии рейтинговой оценки знаний студентов бакалавров должны обеспечивать определение не только уровня освоения студентами дисциплин программы бакалавриата, но и уровня приобретения при этом общекультурных и профессиональных компетенций.

Учитывая необходимость обоснования методических подходов к расчету критериев рейтинговых оценок знаний студентов, обучающихся по программам бакалавриата, а также и то, что рейтинг студента представляет собой накопленную оценку по одной или нескольким дисциплинам, считаем целесообразным введение в качестве обобщающих оценок знаний по определенному набору дисциплин базовый рейтинг бакалавра и профильный рейтинг бакалавра.

Такой подход, как было отмечено выше, обусловлен главным образом структурой основных образовательных программ (ООП) и рабочих учебных планов (РУП) направлений подготовки бакалавров и компетентностным подходом к системе обучения.

Как нам представляется, по результатам освоения дисциплин базового цикла должен быть сформирован базовый рейтинг студента – бакалавра, представляющий собой совокупную оценку знаний студентов бакалавров по набору дисциплин в соответствии образовательной программой направления подготовки бакалавров.

Профильный рейтинг бакалавра, в свою очередь, будет сформирован с учетом итоговых рейтингов по отдельным дисциплинами профиля подготовки как совокупный показатель уровня профессиональных навыков и умений.

Таким образом, использование предложенных оценок (базового и профильного рейтинга бакалавра) в учебном процессе позволит наиболее эффективно проводить оценку знаний студентов и отслеживать процесс формирования базовых и профильных рейтингов. Кроме того, эти показатели также могут быть использованы, при переводе студента бакалавра в рамках одного направления на другой профиль (базовый рейтинг) или в конце обучения при защите бакалавром выпускной квалификационной работы (профильный рейтинг).

Список литературы

1. Сазонов Б.А. Болонский процесс: актуальные вопросы модернизации российского высшего образования: Метод. пособие. М.: МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2007.
2. О проведении эксперимента по введению рейтинговой системы оценки успеваемости студентов вузов [Электронный ресурс] : приказ Минобразования России [от 11 июля 2002 № 2654, в ред. от 05 декабря 2003] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс».
3. О реализации положений болонской декларации в системе высшего профессионального образования Российской Федерации [Электронный ресурс]: приказ Минобрнауки России [от 15 февраля 2005 № 40].–Режим доступа : <http://минобрнауки.рф>.

Научное издание

**ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ
ОБРАЗОВАНИЯ**

Сборник статей

II Международной научно–практической конференции
Чебоксары, 13 июня 2014 г.

Редактор *Т.В. Яковлева*

Компьютерная верстка и правка *М.В. Шоркина*

Подписано в печать 04.07.2014 г. Формат 70x100/16

Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура Times.

Усл.печ.л. 15,05 Заказ К-368 Тираж 500 экз.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»
428005, Чебоксары, ул. Гражданская, 75, тел.: (8352)22–24–90

E–mail: info@interactive-plus.ru

www: <http://interactive-plus.ru/>

Отпечатано в типографии

ИП Сорокина А.В. «Новое Время»

428034, г. Чебоксары, ул. М.Павлова, 50/1