

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова»

Харьковский государственный педагогический университет
имени Г.С. Сковороды

Актюбинский региональный государственный университет
имени К. Жубанова

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

Школа XXI века: тенденции и перспективы

Сборник материалов
III Международной научно-практической конференции

Чебоксары 2015

УДК 37.0
ББК 74.00
Ш67

Рецензенты: **Бекназаров Рахым Агибаевич**, д-р ист. наук, профессор «АРГУ им. К. Жубанова», Казахстан

Бережная Светлана Викторовна, д-р филос. наук, профессор, декан исторического факультета ХНПУ имени Г.С. Сковороды, Украина

Кузнецова Наталья Алексеевна, канд. пед. наук, директор МБОУ «СОШ № 62 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Чебоксары

Редакционная

коллегия:

Широков Олег Николаевич, главный редактор, д-р ист. наук, профессор, декан историко-географического факультета ФГБОУ ВПО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова», член общественной палаты Чувашской Республики 2-го созыва

Абрамова Людмила Алексеевна, д-р пед. наук, профессор ФГБОУ ВПО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»

Яковлева Татьяна Валериановна, ответственный редактор, генеральный директор ЦНС «Интерактив плюс»

Шоркина Марина Владимировна, помощник редактора

Дизайн

обложки:

Лаврентьева Анна Владимировна

Ш67 Школа XXI века: тенденции и перспективы : материалы III Междунар. науч.–практ. конф. (Чебоксары, 27 февр. 2015 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – 112 с.

ISBN 978-5-906626-63-9

В сборнике представлены материалы участников III Международной научно-практической конференции, отражающие тенденции и перспективы развития современной школы. Приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

Предназначен для широкого круга читателей.

ISBN 978-5-906626-63-9

УДК 37.0

ББК 74.00

© Коллектив авторов, 2015

© Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс», 2015

Предисловие



Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс», совместно с Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего профессионального образования «Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова», Актюбинским региональным государственным университетом имени К. Жубанова и Харьковским национальным педагогическим университетом им. Г.С. Сковороды представляют сборник материалов по итогам III Международной научно-практической конференции **«Школа XXI века: тенденции и перспективы»**. В сборнике представлены материалы участников III Международной научно-практической конфе-

ренции, отражающие тенденции и перспективы развития современной школы. В 34 публикациях приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

По содержанию публикации разделены на основные направления:

1. Современные подходы в образовании и подготовка кадров.
2. Образовательная среда высшего учебного заведения.
3. Подготовка специалистов в системе начального и среднего ПО.
4. Актуальные направления преподавания в современной школе.
5. Внеурочная деятельность современных школьников.
6. Информационные технологии в обеспечении качества образования.
7. Оценка качества образования.
8. Управление процессом внедрения новых образовательных стандартов.
9. Психолого-педагогические аспекты образования.
10. Коррекционная педагогика, дефектология.
11. Физическое воспитание и здоровьесберегающая деятельность.
12. Организация социально-культурной деятельности.
13. Экономические аспекты образовательной деятельности.
14. Компетентный подход в образовании всех уровней.
15. Инновационные подходы организации учебной деятельности.
16. Воспитание как приоритетная задача современного образования.

Авторский коллектив сборника представлен широкой географией: городами России (Москва, Санкт-Петербург, Апатиты, Армавир, Архангельск, Брянск, Волжский, Жигулевск, Казань, Канск, Кемерово, Краснодар, Новокузнецк, Оренбург, Пермь, Подольск, Рыбинск, Ставрополь, Томск, Шадринск, Якутск); субъектами Российской Федерации (республика: Бурятия; области: Амурская, Ярославская).

Среди образовательных учреждений выделяются следующие группы: академическое учреждение (Брянская государственная инженерно-технологическая академия), Российские университеты и институты (Московский государственный машиностроительный университет (МАМИ), Оренбургский государственный педагогический университет, Пермский военный институт внутренних войск МВД РФ, Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова, Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова, Северо-Кавказский федеральный университет, Томский государственный педагогический университет).

Большая группа образовательных учреждений представлена техникумами, колледжами, гимназиями и лицеями, средними общеобразовательными школами и детскими садами.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки от докторов и кандидатов наук ведущих вузов страны, профессоров, доцентов, аспирантов, магистрантов и студентов до преподавателей вузов и учителей школ.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие в III Международной научно-практической конференции **«Школа XXI века: тенденции и перспективы»**, содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор – д-р ист. наук, проф.
Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова,
декан историко-географического факультета
Широков О.Н.

ОГЛАВЛЕНИЕ

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАНИИ И ПОДГОТОВКА
КАДРОВ

Шараганова И.И. Учительский потенциал – залог конкурентоспособности современной школы8

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

Слепцова Н.В. Опыт интенсификации обучения иностранному языку студентов неязыковых факультетов на ступени бакалавриата Северо-Восточного федерального университета.....12

ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТОВ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО
И СРЕДНЕГО ПО

Ошур Е.А. Грамматические трудности перевода английской научно-технической литературы.....15

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ
В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Афоньшина Т.А. Развитие коммуникативной компетенции при обучении лексике на уроке иностранного языка17

Ивкина Ю.М. Формирование текстовых умений младших школьников по учебнику М.С. Соловейчик «К тайнам нашего языка».....19

Савенкова Т.С. Урок английского языка в логике семиотической дидактики.....21

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ

Пряникова М.Г. Внеурочная деятельность как инструмент социализации младших школьников в условиях реализации ФГОС24

Солина И.В. Модель организации внеурочной деятельности СОШ №6, соответствующая требованиям ФГОС27

Храмова И.А. Учебное исследование и проектирование во внеурочной деятельности31

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБЕСПЕЧЕНИИ
КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Дворянкина И.М. Информационные технологии и проектная деятельность в профессиональном образовании34

Евельсон Л.И., Поперечная Е.С. Возможности организации внеурочной деятельности школьников на основе моделирования виртуальной реальности с помощью программы Alice.....36

<i>Оборина И.А., Токарева Н.В.</i> Решение профессионально-ориентированных задач курса сопротивления материалов в системе MathCad в Пермском военном институте	38
<i>Шилова Е.В., Козленко А.С.</i> Дистанционное обучение как средство реализации ФГОС второго поколения	41

ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Шарова С.А., Аганина О.А.</i> Деятельность Управляющего совета как ресурса развития школы в условиях изменений	45
---	----

УПРАВЛЕНИЕ ПРОЦЕССОМ ВНЕДРЕНИЯ НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ

<i>Колмогорцева Н.Н.</i> Методическое сопровождение введения ФГОС ООО на институциональном уровне	50
<i>Федорова Л.И.</i> Нормативно-правовое обеспечение процесса управления общеобразовательным учреждением в условиях перехода к ФГОС второго поколения	54
<i>Шафинская Е.Е.</i> Особенности формирования фонда оценочных средств в рамках реализации стандартов нового поколения	57

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Аммосова С.В., Иванова Н.Н.</i> От идеи инклюзии к развитию инклюзивного общества	60
<i>Корлякова С.Г., Горбачева Т.В.</i> Применение методов музыкальной психотерапии в детской музыкальной школе	64

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА, ДЕФЕКТОЛОГИЯ

<i>Головко Е.В.</i> Алгоритм работы с детьми «группы риска» в школе	68
---	----

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<i>Лукманова Н.Б., Ядовина Ю.В.</i> Личностно-ориентированный подход как компонент психолого-педагогического сопровождения спортивной тренировки юных гимнасток	71
---	----

ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Панина А.С., Кочемасова Л.А.</i> Деятельность волонтерского движения в условиях регионального социума	73
--	----

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Бессалова А.Г.</i> Роль гуманитарных дисциплин в экономическом образовании	76
---	----

**КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ ВСЕХ
УРОВНЕЙ**

Лепешкина А.Б. Роль компетентностного подхода в профессионально-ориентированной экономической подготовке студентов колледжа.....78

**ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Игнатова Л.Н. Инновационные подходы организации учебной деятельности на уроках искусства в общеобразовательной школе.....82

Казарян Т.Г. Инновационные подходы организации учебной деятельности.....84

Ловецкая Т.С. Инновационные образовательные технологии на уроках русского языка и литературы.....86

**ВОСПИТАНИЕ КАК ПРИОРИТЕТНАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Дягилева Н.Г. Современные формы работы с семьёй88

Евстифеева А.В. Духовно-нравственное воспитание на уроках русского языка.....90

Курилова М.В. Гражданско-патриотическое воспитание. Программа «Добро начинается с тебя».....93

Маттис О.И., Глебова Н.В. Развитие умственных способностей малышей в процессе *формирования* сенсорной культуры.....99

Мхитарян О.В. К вопросу о феномене этнокультурного воспитания....102

Орленко О.В. Система воспитательной работы в начальной школе105

Прудякова С.Ю. Значение возрастных особенностей младших школьников в их музыкальном образовании.....107

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАНИИ И ПОДГОТОВКА КАДРОВ

Шараганова Ирина Иринеевна
отличник народного образования РФ,
заслуженный учитель Республики Бурятия, директор
МОУ «Ильинская СОШ» Прибайкальского района
с. Ильинка, Республика Бурятия

УЧИТЕЛЬСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ – ЗАЛОГ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос о необходимости развития учительского потенциала как основы конкурентоспособности современной школы. Автор статьи отмечает, что система работы с педагогическим коллективом должна опираться на основы философии взаимодействия, сотрудничества, рефлексивного управления.*

***Ключевые слова:** учительский потенциал, система работы, педагогический коллектив, самостоятельное обучение, совместная деятельность, индивидуальный образовательный маршрут.*

Сегодня актуальным является вопрос о мотивации учащихся, сформированности у них умения учиться. Но современные требования, предъявляемые обществом к образованию, доказывают, что успешного ученика может воспитать только успешный учитель, а это значит, высокомотивированный человек, не только прекрасно знающий свой предмет, но и сам находящийся в постоянном поиске, стремящийся к повышению своего образовательного и воспитательного уровня. Чем выше уровень профессионализма педагога с точки зрения совокупности его профессиональных знаний, умений, навыков, способностей и мотивов к труду, тем эффективнее и результативнее будет деятельность образовательного учреждения.

В национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» мы можем также прочитать, что «ключевой особенностью современной школы должны стать учителя чуткие, внимательные и восприимчивые к интересам школьников, способные помочь ребятам найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми. Такие профессионалы открыты ко всему новому, глубоко владеют психолого-педагогическими знаниями, являются мастерами в других областях деятельности».

Современная образовательная ситуация ставит перед директором следующие задачи:

- формирование устойчивой мотивации управленческих и педагогических кадров к профессиональному росту;
- совершенствование системы дополнительного профессионального образования педагогических кадров;
- формирование профессиональной культуры педагогических сообществ.

Решение данных задач требует от директора ОУ перехода от управленческой системы руководства к менеджерской: теория управления школой должна дополняться теорией менеджмента, в основе которой лежит личностная направленность. Деятельность директора-менеджера строится на основе

подлинного уважения, доверия к своим сотрудникам, создания для них ситуации успеха. *Философия воздействия* в управлении школой сменяется *философией взаимодействия, сотрудничества, рефлексивного управления*.

Приоритеты современной кадровой политики позволяют выделить следующие социально-психологические и психолого-педагогические условия эффективного обучения педагогов:

1. *Мотивация*. Учитель должен осознавать, что реалии современного образования требуют постоянного профессионального роста. Это основа того, в какой степени будет востребован педагога у учащихся, основа его стимулирующей части заработной платы.

2. *Психологический климат*, способствующий обучению, формированию устойчивого стремления к познанию нового, к анализу своих достижений и ошибок. Это поддержка со стороны руководства: желание не только контролировать, но и помогать. Школу с таким поощряющим и поддерживающим климатом называют «самообучающейся».

3. *Положительная обратная связь*: похвала, одобрение, поощрение педагогов и т.п.

Изучение отечественного опыта организации повышения квалификации педагогов, анализ имеющихся условий в общеобразовательном учреждении «Ильинская СОШ» привело к пониманию того, что нужно разработать программу «Развитие учительского потенциала – залог конкурентоспособности школы», реализация которой позволит мотивировать учителя на профессиональный рост и активизировать деятельность педагогического коллектива в целом. Особое внимание было уделено следующим фундаментальным принципам, указанным кандидатом педагогических наук Калининной Е. Г. в статье «Повышение квалификации педагогических кадров как ресурс развития современной школы»:

1. Приоритет самостоятельного обучения.

2. Принцип совместной деятельности.

3. Принцип индивидуализации.

4. Принцип демократичности взаимоотношений администрации и педагогов. К неперемнным условиям в данном направлении можно отнести следующее:

– атмосфера взаимопомощи, уважения, доверия;

– возможность не на словах, а на деле изменить в лучшую сторону те или иные аспекты школьной жизни;

– высокий уровень коммуникативной культуры.

Обеспечение этих условий, я считаю, не простой процесс, требующий как финансовых средств для поддержки инноваций, так и готовности всех участников к терпению и компромиссу.

В ходе разработки была выработана система работы с коллективом МОУ «Ильинская СОШ», которая соответствует всем современным требованиям и рассматривает учителя с позиций Учителя-предметника и Учителя-Личности. Работу с педагогическим коллективом в МОУ «Ильинская СОШ» можно представить следующим образом:



Самостоятельное обучение предполагает участие в практических школьных семинарах, педсоветах, проведение открытых уроков, мастер-классов, где учителя получают лишь первые установки, базовые знания, развивать которые в дальнейшем предстоит самостоятельно. Педагог выбирает ту степень углубления в проблему использования методик, технологий, к которым он готов в данный момент. На этом этапе учитель определяет тему самообразования, с результатами работы может выступить на школьной учительской НПК. Самостоятельное обучение предполагает и прохождение курсов как очных, так и дистанционных. Важным является и получение дополнительного профессионального образования. Так, например, все заместители директора получили второе высшее образование в ФГБОУ ВПО «БГУ» по специальности «Менеджмент организации» на ведение профессиональной деятельности в сфере образования. Учителя иностранного языка проходят обучение в онлайн – школе интерактивного обучения английскому языку, в рамках проекта «Развитие профессиональных компетенций школьных учителей английского языка в Республике Бурятия». Проект рекомендован к внедрению в регионах РФ Министром образования и науки РФ Ливановым Д.В. на Всероссийском совещании руководителей органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в г. Казань 30 июня 2014 года.

Совместная деятельность. Одна из форм организации обучения педагогов на уровне учреждения – творческая группа. Это наиболее продуктивный способ, так как вместе собираются только те люди, которые заинтересованы в сотрудничестве. Такие группы могут быть как постоянными, так и временными. Традиционными для школьной практики являются группы предметных МО и МО классных руководителей.

Ежегодно в нашем районе проводится конкурс «Учитель года». Это деятельность далеко не одного педагога. Школа не просто представляет своего кандидата, школа показывает свой учительский потенциал. Участника конкурса (нисколько не умаляя достоинство каждого), я думаю, можно назвать транслятором идей, как методических, так и творческих всей творческой группы «Я Учитель года».

Нужно отметить, что учитель – это, прежде всего человек, который должен «жить» не только работой, иначе наступает эмоциональное выгорание. Психологический климат в коллективе позволяют поддерживать внешкольные творческие группы и спортивные секции, участие в спортивных мероприятиях муниципалитета, сельского поселения.

Индивидуальный образовательный маршрут – это возможность построения индивидуальной траектории повышения профессионализма учителя с учетом его образовательных потребностей, интересов, творческих возможностей. Данное направление работы в первую очередь касается работы с молодыми и вновь прибывшими специалистами. Период адаптации важен для любого человека, с целью гибкого вхождения в педагогическую деятельность в 2004 году в нашей школе был создан клуб «Молодой педагог», который возглавляет учитель высшей категории, Почетный работник образования РФ, победитель республиканского конкурса «Учитель года» Коляда О.В. Работа этого клуба имеет важное значение: руководитель клуба помогает молодым учителям определить для себя наиболее приемлемую методику, знакомит с теорией, показывает практическое применение современных технологий преподавания.

Вся работа в направлении развития учительского потенциала опирается и на принцип демократичности взаимоотношений администрации и педагогов.

Итак, я считаю, что система работы с педагогическим коллективом в МОУ «Ильинская СОШ» способствует созданию целостной системы взаимосвязанных мер, действий, мероприятий, направленных на всестороннее повышение квалификации и профессионального роста каждого учителя, а также позволяет создать комфортные здоровьесберегающие условия, хороший психологический климат в коллективе. Наши учителя являются профессионалами своего дела, они открыты всему новому и прогрессивному, они способны решать задачи, поставленные современным обществом перед образованием. А это и есть залог конкурентоспособности школы.

Список литературы

1. Блинкова Л.В., Гуринова Н.П. Организация лично-ориентированного сопровождения профессионального роста педагога / Управление качеством образования. №4 2009, 54–59 с.
2. Гнатышина Е.А. Модель управления качеством компетентностной подготовки педагога профессионального обучения / Научно-методический журнал «Стандарты и мониторинг в образовании», №3 2009 (65), 7–12 с.
3. Калинкина Е.Г. Повышение квалификации педагогических кадров как ресурс развития современной школы / Тенденции развития образования: проблемы управления современной школой: материалы III Международной научно-практической конференции Центра изучения образовательной политики. – М.: Университетская книга, 2006.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

Слепцова Наталья Васильевна

старший преподаватель
ФГАОУ ВПО «Северо-Восточный федеральный
университет им. М.К. Аммосова»
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

ОПЫТ ИНТЕНСИФИКАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ ФАКУЛЬТЕТОВ НА СТУПЕНИ БАКАЛАВРИАТА СЕВЕРО-ВОСТОЧНОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА

Аннотация: настоящая статья посвящена изучению интенсификации процесса обучения иностранному языку на неязыковых факультетах. Приводится краткое сравнение распределения часов до и после интенсификации на филологическом и историческом факультетах.

Ключевые слова: интенсификация, бакалавр, эффективность учебного процесса, интенсивные методы, объем учебного материала, неязыковой факультет, цели обучения.

2 апреля 2010 года распоряжением Правительства Российской Федерации за № 499-р создано Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова».

В связи с переходом Северо-Восточного федерального университета на двухступенчатую модель образования все неязыковые факультеты и институты перешли к интенсификации процесса обучения иностранным языкам. В том числе и кафедра иностранных языков по гуманитарным специальностям.

Учитывая специфику преподавания иностранного языка на неязыковых факультетах вузов – в кратчайшие сроки научить студентов пользоваться иностранным языком как средством межкультурного общения очень важно и целесообразно использование интенсивных методов обучения. А отсюда и вытекает интенсификация обучения. В методике преподавания под интенсификацией понимается повышение эффективности учебного процесса без увеличения учебного времени: повышение эффективности работы каждого студента, увеличение объема усвоения учебного материала без увеличения учебного времени, тщательный отбор наиболее эффективных упражнений для активации языкового материала, уплотнение аудиторных занятий, поиск приемов стимулирования интереса студентов к изучению иностранных языков и т.д. [4, с. 90].

Выделяют два фактора, характеризующих интенсивное обучение иностранному языку:

- 1) минимально необходимый срок для достижения цели при максимально необходимом объеме учебного материала и соответствующая ей организация;
- 2) максимальное использование всех резервов личности студента, достигаемого в условиях особого взаимодействия в учебной группе при творческом взаимодействии личности преподавателя [3, с. 10].

Рабочие программы «Иностранный язык» были разработаны на разных факультетах согласно учебному плану. Распределение часов обучения специалиста на примере филологического и исторического факультетов показаны в таблицах 1 и 4. Срок обучения на филологическом факультете (далее ФЛФ) до

Образовательная среда высшего учебного заведения

интенсификации был рассчитан на 4 года, а на историческом (далее ИФ) – 2 года обучения. После интенсификации срок обучения на ФЛФ был сокращен до 2 лет, а на ИФ – до 1,5 лет при установленном количестве учебных часов 340 ч. в соответствии с программой Минобрнауки РФ ВПО [2, с. 28]. Таблицы 3 и 6 отражают количество часов новых образовательных технологий для подготовки бакалавров.

Таблица 1

Распределение часов до интенсификации обучения на
филологическом факультете (специалист)

Курс	Семестр	Лекции	Практические занятия	Всего часов в неделю	Форма контроля
I	1	12	36	3	
	2	16	18	2	
II	3	12	36	3	Зачет
	4	12	32	3	Зачет
III	5	36	36	4	Экзамен
	6	-	51	3	Зачет
IV	7	-	54	3	Зачет
	8	-	42	3	Экзамен

Таблица 2

Распределение часов после интенсификации обучения на
филологическом факультете (бакалавр)

Курс	Семестр	Грудоемкость		Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Семинар, час.	Лаб. работа, час.	СРС, час.	Форма промежуточной аттестации зач./экс.
		зач. ед.	час						
I	1	3	36	10	26	-	-	22	Зачет
	2	3	36	10	26	-	-	22	Зачет
II	3	2	36	10	22	-	-	22	Зачет
	4	2	36	10	26	-	-	22	Экзамен

Таблица 3

Образовательные технологии

Интерактивные формы обучения	Кол. часов
Проблемно-ориентированный метод обучения	10
Модульно-рейтинговая система обучения ин. яз.	8
Метод рефлексии	10
Командное обучение	10
Метод проектной работы	10
Метод дискуссии	6
Моделирование деловых ситуаций (case-study)	10
Создание презентаций уроков и учебных материалов в программе Power Point	10
Интернет-технологии	10
<i>Итого:</i>	<i>84</i>

Таблица 4

Распределение часов до интенсификации обучения на
историческом факультете (специалист)

Курс	Семестр	Всего часов в неделю	Форма контроля
I	1	2	Зачет
	2	2	Зачет
II	3	3	Зачет
	4	3	Экзамен

Распределение часов после интенсификации обучения на историческом факультете (бакалавр)

Курс	Семестр	Трудоёмкость		Лекции час.	Практич. занятия, час.	Семинар, час.	Лаб. работа, час.	СРС час.	Форма промежуточной аттестации зач./экз.
		зач. ед.	час						
I	1	2	36		30	-	-	39	Зачет
	2	3	36		44	-	-	59	Зачет
II	3	2	36		15	-	-	28	Экзамен

Таблица 6

Образовательные (компьютерные) технологии

<i>Интерактивные формы обучения</i>		<i>Кол. часов</i>
Проблемно-ориентированный метод обучения		6
Модульно-рейтинговая система обучения ин. яз.		12
Метод проектной работы		10
Создание презентаций уроков и учебных материалов в программе Power Point		8
<i>Итого:</i>		<i>36</i>

Содержание и тематика курса иностранного языка для бакалавров широкие и затрагивают все сферы культурного общения и деловой сферы. Обучение на уровне бакалавра носит многоцелевой характер. Выделяют следующие цели обучения иностранному языку студентов неязыковых специальностей:

1) формирование у студентов практических навыков владения языком в области своей профессиональной деятельности; 2) формирование у студентов умений пользоваться иностранным языком как средством общения в сфере своей профессиональной деятельности; 3) обеспечение активного владения выпускниками неязыкового вуза иностранным языком как средством формирования и формулирования мыслей в области соответствующей специальности; 4) формирование у обучаемых коммуникативной компетенции, которая предполагает способность понимать и порождать иноязычные высказывания в соответствии с конкретной ситуацией, конкретной целевой установкой и коммуникативным намерением.

Объем материала для подготовки бакалавров проходит за 1,5–2 года обучения в зависимости от факультетов и институтов. Напомним, что суть интенсивного курса обучения заключается в новом подходе к организации учебного процесса. Это осуществляется посредством создания коммуникативных ситуаций, так как реальная коммуникация появляется с отношениями, возникающими в процессе осуществления деятельности.

Особую значимость в условиях интенсификации приобретает контроль, так называемые контрольные недели или контрольные срезы, которые являются неотъемлемой частью обучения. Объекты контроля: языковой материал (лексический и грамматический), навыки аудирования, чтения, говорения и письма. Формы контроля носят характер как текущих, так и итоговых проверок. Текущий контроль производится 3 раза в течение семестров. Результаты контроля оцениваются по стобалльной системе, т.е. выражаются в процентах.

Список литературы

1. Алексеева Л.Е. Методика обучения профессионально ориентированному иностранному языку. Методическое пособие. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2007. – 136 с.
2. Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования. Министерство образования Российской Федерации. М.: Изд-во Минобороны РФ, 2000. – 106 с.
3. Образцов П.И., Иванова О.Ю. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку на неязыковых факультетах вузов: учебное пособие, под ред. П.И. Образцова. Орел: ОГУ, 2005. – 114 с.
4. Никитина А.И. К вопросу об интенсификации обучения иностранному языку на неязыковых факультетах. // Интенсификация обучения иностранным языкам на неязыковых факультетах педагогических институтов. Межвузовский сборник научных трудов. Ленинград. 1986. – 137 с.

ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТОВ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО И СРЕДНЕГО ПО

Ошур Елена Алексеевна

преподаватель иностранного языка

ГОУ СПО «Кемеровский профессионально-технический техникум»
г. Кемерово, Кемеровская область

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ТРУДНОСТИ ПЕРЕВОДА АНГЛИЙСКОЙ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

***Аннотация:** в статье рассматриваются проблемы подготовки специалистов автотранспортного направления в области иностранного языка. Одной из имеющихся проблем является проблема формирования умений переводить тексты профессиональной направленности.*

***Ключевые слова:** ФГОС, научно-техническая литература, требования к выпускникам, перевод, профессиональная лексика, иностранный язык.*

Согласно Федеральному Государственному Образовательному Стандарту среднего профессионального образования в результате изучения дисциплины ОГСЭ.03 Иностранный язык каждый выпускник должен уметь переводить (со словарем) тексты профессиональной направленности [2, с. 9]. Исходя из этих требований на занятиях по английскому языку, особенно на старших курсах (3, 4 курсы) студенты должны практиковаться в переводе научно-технических текстов.

Поскольку основной задачей научно-технического перевода является предельно ясное и точное доведение до читателя сообщаемой информации, то в условиях отсутствия элементарных знаний и практики по основам перевода передаваемый смысл может быть искажен очень сильно. Поэтому необходимость изучения и решения этой проблемы достаточно высока.

Для решения данной проблемы, были изучены основные знания и умения студентов в этой области в конце 2 курса (поскольку изучение профессионально-ориентированной лексики начинается с 3 курса). Были выявлены основные категории проблем, которые могут возникнуть в процессе перевода научно-технической литературы:

- отсутствие знаний об основах перевода (эти знания присутствовали лишь фрагментарно);
- трудности в переводе специфической профессиональной лексики в области автотранспортного направления. Данная проблема легко решается на занятиях по английскому языку при изучении специальной технической лексики;
- трудности в построении русских предложений при переводе. Данная проблема достаточно серьезна, так как научно-техническая литература имеет ряд грамматических и синтаксических особенностей, которые затрудняют понимание и перевод текстов на русский язык.

Научно-техническая литература ориентировано не столько на носителей языка, сколько на представителей некоторой профессиональной группы с определенными экстралингвистическими знаниями.

Если рассматривать синтаксическую структуры научно-технических текстов, то они отличаются своей конструктивной сложностью. Поэтому, чтобы переводить такие тексты, необходимо получить хотя бы начальные представления об этих понятиях и дать студентам возможность потренироваться в практике перевода таких предложений. Для этого на занятиях по английскому языку необходимо отводить некоторое количество времени, а лучше, если эта работа будет начата еще в конце 2 курса, так как на 3 курсе уже начинается изучение профессионально-ориентированной лексики и на этом этапе уже необходимо начинать практику перевода научно-технической литературы.

Проведя анализ основных грамматических особенностей научно-технических текстов, можно выделить основные категории, на которые стоит обратить внимание студентов при изучении основ перевода научно-технической литературы:

1. Эллиптические конструкции. Эллиптические предложения – это особый тип предложений, в структуре которых отсутствует только сказуемое, выраженное глаголом. Чтобы воссоздать действие или составить представление о состоянии, не нужен контекст.

2. Замена определительных придаточных предложений прилагательными в постпозиции (особенно с суффиксами *-able*, *-ive*). Например, *the materials available excellent properties* – материалы с доступными превосходными свойствами.

3. Множественное число вещественных существительных (*oils* – масла), инструментов (*dividers* – циркуль).

4. Использование причинно-следственных союзов и логических связей (*since*, *therefore*, *moreover*). Поэтому сложноподчиненные предложения встречаются чаще, чем сложносочиненные или простые.

5. Преобладание в предложении глагола в настоящем времени, причем очень часто глагол стоит в страдательном залоге.

Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что научно-технические тексты очень богаты как лексическими, так и грамматическими особенностями. Основная задача преподавателя начать работу с таким текстом со снятия таких трудностей. Кроме того, необходимо заниматься переводом таких конструкций и явлений, чтобы студент при самостоятельном переводе научно-технических текстов был готов, когда он встретит данные явления. Только тогда в результате изучения дисциплины ОГСЭ.03 Иностранный язык студент сможет достойно и корректно переводить, хоть и со словарем, тексты профессиональной направленности.

Список литературы

1. Казакова Т.А. Практические основы перевода English-Russian [Текст] – СПб, издательство «Союз», 2011. – 320 с.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 190631 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта [Текст] – Москва, 2011. – 43 с.

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Афоньшина Татьяна Александровна
учитель английского языка

МБОУ «СОШ №62 с углубленным изучением отдельных предметов»
г. Казань, Республика Татарстан

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЛЕКСИКЕ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье описываются современные пути и способы развития коммуникативной компетенции при обучении лексике иностранного языка. Характеризуются основные упражнения на развитие языковой догадки на каждом этапе работы с новыми лексическими единицами.

Ключевые слова: коммуникативная компетенция, лексические средства языка, языковая догадка, активный словарный запас, пассивный словарный запас, коммуникативный метод обучения, автономное обучение.

Основной целью обучения иностранному языку в современной школе является развитие коммуникативной компетенции, развитие устных и письменных форм общения. Таким образом, владение лексикой иностранного языка в плане семантической точности, синонимического богатства, адекватности и уместности ее использования представляет собой неотъемлемую предпосылку реализации данной цели.

На начальном этапе обучения учащиеся часто сталкиваются с проблемой выбора подходящих к конкретной ситуации слов для выражения своих намерений, а также с проблемой понимания незнакомых слов в читаемой ими литературе. Общая для всех языков сложность заключается в том, что одно и то же понятие часто выражается разными по семантической структуре лексическими средствами, например, жидкий суп – англ. thin soup (буквально: тонкий суп); нем. schwere See – бурное море (буквально: тяжелое море). Характерной особенностью английского языка также являются многозначность и омонимия [1, с. 290]. Именно поэтому следует обратить внимание на необходимость с первых занятий развивать языковую догадку, которая способна решить сложившиеся проблемы. Носители языка обладают данным «чувством языка» и, следовательно, не задумываются в какой ситуации, с каким коммуникативным намерением они могут использовать те или иные лексические выражения. Но как может развить такое чувство изучающий иностранный язык?

Анализ современной методической литературы подтверждает актуальность данной проблемы для дидактики и методики преподавания иностранных языков: во многих учебных пособиях, предназначенных для будущих учителей иностранного языка, говорится о необходимости развития коммуникативной компетенции и чувства языка учащихся, начиная с первой ступени обучения иностранному языку. Под коммуникативной компетенцией понимается «совокупность знаний и навыков, обеспечивающих грамотное общение и оценку произведений вербальной культуры» [3, с. 17]. Согласно О.А. Лебедевой, формирование коммуникативной компетенции – это сложный процесс, одной из составляющих которого является формирование чувства языка [2, с. 155]. На сегодняшний день также подчеркивается роль развития языковой интуиции при обучении лексике, при формировании активного и пассивного словарного запаса. В целом, языковая интуиция является неотъемлемой составляющей творческого языкового процесса, а потому для развития способностей ребёнка необходимо постоянно совершенствовать и стимулировать

его языковую догадку. Стоит заметить, что чувство языка должно закладываться и развиваться на каждом этапе работы с новой лексикой, т.е. на:

1. Этапе презентации новых лексических единиц.
2. Этапе семантизации (раскрытия значения новых лексических единиц).
3. Этапе контроля понимания новых лексических единиц.
4. Этапе заучивания и запоминания новых слов и выражений.
5. Этапе тренировки использования новой лексики (в продуктивных видах речевой деятельности: письме и говорении) и ее восприятия (в рецептивных видах речевой деятельности: чтении и аудировании).

Работа над формированием лексического навыка на определенном этапе зависит от того метода преподавания, который использует учитель на уроке иностранного языка. В соответствии с современным коммуникативным методом обучения иностранному языку новые лексические единицы необходимо вводить при возможности в контексте, который будет приближен к реальной ситуации общения и соответствующим интересам данной возрастной группы учащихся. Чтение вслух и последующее заучивание наизусть списков слов, состоящих из иностранных лексических единиц и их перевода на русский язык, нередко даже без примеров употребления, что часто предлагалось учебниками и использовалось в языковой практике, не является целесообразным и противоречит цели обучения иностранному языку. В процессе общения мы редко употребляем слова изолировано, мы связываем их друг с другом в словосочетания и высказывания относительно той ситуации общения, в которой мы находимся. Следует с первых дней обучения иностранному языку вводить учащихся в эти реальные ситуации общения или, по меньшей мере, имитировать их, показывая на практике, как используется новая лексика. Только в этом случае учащиеся имеют возможность «прочувствовать» новый для них язык, развивая при этом языковую интуицию, помогающую в дальнейшем при развитии рецептивных видов речевой деятельности.

Большое значение при обучении лексике имеет правильно подобранный учителем способ семантизации новых лексических единиц. Самый популярный способ раскрытия значения – это перевод на родной язык. Данный способ применяется, если слова на иностранном и родном языках имеют одинаковые, идентичные значения и употребление. Перевод также рекомендуется, если языковой уровень учащихся не является достаточным для одноязычных способов семантизации. Тем не менее, он не развивает языкового мышления учащихся и не способствует развитию языковой догадки, поэтому учителя применяют также и другие методы объяснения значения новой лексики: невербальные (например, при помощи картинок или соответствующих предметов, мимики и жестикуляции); объяснение через контекст; при помощи синонимов/антонимов/ перефразирования и др. Выбор метода зависит от многих факторов: типа новой вводимой лексики, возраста учащихся, их языковых знаний, времени, учебной цели и т.д.

Поскольку наше мышление определяют два важных процесса: ассоциирование и сортировка/упорядочивание, то для запоминания новой лексики необходимо использовать и поддерживать эти два процесса (создание ассоциограмм, mind map, лексических полей и т.д.). Также здесь уместно будет использовать такие сингапурские техники обучения, как: Джот Тотс, Тик-Тэк-Тотс, Фо Бокс Синектикс или Рафт. Важно при работе с новым лексическим материалом использовать эмоциональный компонент, т.е. способствовать тому, чтобы для учащихся иностранный язык не казался чужим и «нейтральным», а иностранные слова – простым переводом соответствующих слов с родного языка. Для более эффективного изучения языка желательно, чтобы учащиеся могли ассоциировать иностранную лексику со своими переживаниями и эмоциями (как это происходит на родном языке).

Новым прогрессивным требованием к уроку иностранного языка и, в частности, к процессу обучения лексике является обучение учащихся использованию самостоятельных стратегий и техник учения и запоминания, т.е. так называемое автономное обучение, при котором учитель играет роль помощника и организатора. В идеальном случае учащийся, вспоминая свой опыт изучения родного языка и опираясь на имеющееся у него чувство родного языка, должен сам (но с поддержкой учителя иностранного языка) выбирать и применять стратегии для изучения иностранного языка. Конечно, на начальном этапе обучения учитель направляет, дает указания и подсказывает, каким путем лучше пойти, например, показывает и поясняет техники эффективного запоминания слов («мнемотехники»), метод ключевых слов, создание акронимов, использование визуализации и т.д.), в дальнейшем учащийся, если он заинтересован и мотивирован в овладении языком, должен самостоятельно применять эти техники, а также находить какие-то свои, новые.

Наконец, для тренировки лексики с целью ее закрепления существуют разнообразные упражнения, каждое из которых имеет свои преимущества и недостатки. основополагающими принципами для тренировки словарного запаса (согласно коммуникативному подходу в обучении иностранным языкам) являются: систематичность тренировки, ситуативность тренировочных упражнений и самостоятельность учащихся. Упражнения должны воспроизводить реальные ситуации общения, быть разнообразными, интересными для учащихся, должны развивать их языковые способности, а, следовательно, и «чувство языка».

Список литературы

1. Гальскова, Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика [Текст]: учеб. пособие для студ. Вузов / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2009. – 336 с.
2. Лебедева, О.А. Чувство языка как компонент коммуникативной компетенции (в аспекте соотношения понятий) [Текст]: Вестник Томского государственного университета. – 2008. – № 311. – С. 153–155.
3. Русова, Н.Ю. Современные технологии в науке и образовании [Текст]: Н. Новгород: НГПУ, 2002. – 28 с.
4. Николаева Н.Ю. Условия развития «чувства языка» при обучении лексике на уроке иностранного языка. Режим доступа: <http://www.lotime.ru/chyaz.html>.

Ивкина Юлия Михайловна
ассистент

ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет»
г. Оренбург, Оренбургская область

ФОРМИРОВАНИЕ ТЕКСТОВЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПО УЧЕБНИКУ М.С. СОЛОВЕЙЧИК «К ТАЙНАМ НАШЕГО ЯЗЫКА»

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы формирования текстовых умений младших школьников. Автор предлагает перечень определенных упражнений, направленных на совершенствование текстовых умений.

Ключевые слова: текст, текстовые умения, текстовая компетенция.

Современная методическая система развития речи должна базироваться на закономерностях усвоения языка, которые существуют объективно, а компоненты системы должны быть осмыслены с точки зрения целей и задач современного образования. Без последовательной и четкой реализации принципа системности невозможно построить ни одну технологию. Наряду с принципом системности важным для речевого развития школьников на современном этапе является коммуникативный принцип обучения языку как средству общения. В связи с этим в центре внимания ученых и методистов оказался «текст»

как основная дидактическая единица.

Мы проанализировали определения понятия текст, представленные в научной литературе и пришли к выводу, что наиболее полное определение данного понятия дал И.Р. Гальперин: «Текст – это произведение речетворческого процесса, обладающее завершенностью, объективированное в виде письменного документа, литературно обработанное в соответствии с типом этого документа, произведение, состоящее из названия (заголовка) и ряда особых единиц (сверхфразовых единств), объединенных разными типами лексической, грамматической, логической, стилистической связи, имеющие определенную целенаправленность и прагматическую установку» [1, с. 189].

М.С. Соловейчик в учебнике «К тайнам нашего языка» для второго класса предлагает следующее определение данного понятия: «Текст – это несколько предложений, в которых говорится об одном и том же и раскрывается общая мысль».

Понимание отличительных особенностей текста позволяет четко определить те умения, которые важно формировать у младших школьников в ходе учебной работы.

М.С. Соловейчик выделяет следующие группы умений, необходимых для создания собственных текстов:

- 1) связанные с планированием содержания высказывания;
- 2) обеспечивающие реализацию плана, т.е. формирование мыслей;
- 3) позволяющие контролировать свою речь и совершенствовать текст.

К числу умений, необходимых для планирования содержания текста относятся:

- а) умение осознавать тему высказывания и его основную мысль;
- б) умение намечать ход развития мысли, возможные микротемы, их последовательность, содержание каждой части [2, с. 26–27].

Учебник «К тайнам нашего языка» в полной мере обеспечивает становление компонентов текстовой компетенции, дает возможность проявить внимание к «технической стороне» и обеспечить преобразование теоретических знаний о тексте в частные умения, необходимые для его создания.

Во 2 классе на работу по формированию текстовых умений отводится раздел «Хочу сказать больше». Понятие «текст», а, следовательно, его главные признаки, правила, которые необходимо соблюдать при его построении, – вот вопросы для обсуждения с учениками.

Мы предлагаем использовать следующие упражнения, направленные на совершенствование текстовых умений.

Упражнение 1. Представ себе в лесу две ёлки: очень большую и совсем маленькую. Сравни их верхушки, стволы, ветки, концы веток, иглы. Одинаковые ли нужны слова, чтобы всё это назвать, описать?

– Запиши парами слова, которые нужны в рассказе об этих деревьях. Можно писать названия не только *предметов* (частей дерева), но и их *признаков* (какие?).

Упражнение 2. Из слов в скобках выбирай такое, которое поможет сделать картину цветной. Подчёркивай его.

Среди к•лос•ев ржи (растут, с•неют) в•с•льки. А чуть дальше, по крям поля, (Блеют, растут) р•ма•ки, к•чают г•ло•ками хру•кие к•л•кольчики.

– Придумай первое предложение. Оно должно передавать впечатление от этой картины. Спиши словесную зарисовку; используй выбранные тобой слова и составленное предложение.

Упражнения 3. Читая, думай, как назвать отрывок, чтобы уже из заголовка было понятно, о чем говорится. Впиши своё название отрывка.

Белые мо•ки несмело в•ртелась (в) воздух•. А потом целые тучи пуш•стой м••кары закрутились перед •кном.

Упражнение 4.

– Каким вопросом назовёшь отрывок?

Говорить птиц учат так.

Нужно посадить птицу в маленькую клетку и накрыть платком. Она не будет отвлекаться. А потом ровным голосом повторять одно предложение раз двадцать или тридцать. После урока надо птицу угостить.

Яша заговорил на двадцатый день.

– Запиши свой заголовок – вопрос. Отметь знаком «+» те предложения, которые дают ответ на вопрос. А какие предложения не нужны? Отметь их знаком «-». Спиши только ту часть текста, которая точно отвечает на вопрос заголовка.

Работа по учебнику М.С. Соловейчик позволяет сформировать не фрагментарные знания о тексте и текстовые умения, а системные, развивающиеся и накапливающиеся.

Список литературы

1. Гальперин, И.Р. Текст как объект лингвистического исследования / И.Р. Гальперин. М.: Наука, 1981. С. 189–196.

2. Соловейчик, М.С., Кузьменко, Н.С. К тайнам нашего языка: Метод. рекомендации к учебнику и тетради-задачнику по русскому языку для 2 класса четырёхлетней начальной школы: Пособие для учителя. / М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко. Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012.

3. Соловейчик, М.С. К тайнам нашего языка: 2 кл.: Учебник русского языка для четырёхлетней начальной школы / М.С. Соловейчик. Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012.

Савенкова Татьяна Сергеевна

учитель английского языка

ГБОУ «СОШ №10»

г.о. Жигулевск, Самарская область

УРОК АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ЛОГИКЕ СЕМИОТИЧЕСКОЙ ДИДАКТИКИ

Аннотация: в статье затрагивается актуальная задача создания условий максимальной поддержки и развития ребенка в современной школе. Автор демонстрирует возможности применения принципов семиотической дидактики для всестороннего развития личности на уроках английского языка.

Ключевые слова: концепция множественного интеллекта, семиотическая дидактика, вербально-лингвистический интеллект, логико-математический интеллект, визуально-пространственный интеллект, телесно-кинестетический интеллект, аудио-музыкальный интеллект, естественно-научный интеллект, внутриличностный интеллект, межличностный интеллект, экзистенциальный интеллект, экзистенциальный интеллект.

Теория множественного интеллекта

В основе семиотической дидактики лежит концепция американского психолога Говарда Гарднера, который на основании масштабного междисциплинарного исследования пришел к выводу, что человек по природе обладает не единым общим интеллектом, а рядом относительно автономных интеллектов.

Г. Гарднер выделил типы интеллекта:

– *виды интеллекта, связанные с символами* (лингвистический, логико-математический);

– *«неканонические» интеллекты* (музыкальный, пространственный, телесно-кинестетический, «интеллект натуралиста»);

– *личностные интеллекты* (внутриличностный, межличностный);

– *экзистенциальный интеллект* (подразумевает способность человека задавать глобальные вопросы наподобие «Кто мы такие? Почему мы здесь? Что с нами будет? В чем смысл жизни?»).

Человек способен проявлять все разновидности интеллекта, но каждый характеризуется уникальным сочетанием интеллектуальных способностей, разлитых в большей и меньшей степени, чем объясняются индивидуальные различия между людьми. Гарднер убежден, что любой интеллект, так же как и мышцы, можно развить с помощью ежедневных тренировок.

В рамках традиционного урока развивается преимущественно только два типа интеллекта – вербальный (лингвистический) и логико-математический.

Для всестороннего развития личности ребенка учебный материал необходимо организовывать таким образом, чтобы он развивал все 9 типов интеллекта.

В данной статье предлагаются типы заданий для использования на уроках с учетом множественности видов интеллекта: урок «открытия новых знаний» во втором классе и урок «общеметодологической направленности» в 9 классе.

2 класс. УМК Enjoy English. Тема: «On the Farm» («На ферме»)

9 блоков выполняются в течение 2-х уроков.

Оборудование: интерактивная доска.

Задания блока 1. Вербально-лингвистический

Чтение и повторение новых лексических единиц по опоре за учителем (каждый ученик получает карточку с изображениями животных и подписанными словами)

Пазлы по теме (соединить пазл, чтобы получилось слово, например, sock-egrel), для выполнения этого задания можно использовать как карточки из бумаги, так и средства интерактивной доски.

Задания блока 2. Логико-математический

Подсчет различных животных на картинках фермы (закрепляется счет 1–10, тема множественного числа, в том числе исключения).

Задания блока 3. Визуально-пространственный

Тематическая подборка картинок (фотографий) по теме «Животные на ферме».

Мини-мультфильм «Животные на ферме».

Задания блока 4. Аудиально-музыкальный

Песня про ферму. «Old MacDonald had a Farm» Аудирование «Ферма Джона» (учащиеся слушают интервью с Джоном и по звукам животных находят их на картинке).

«Кто это?» (по звукам животных необходимо отгадать животных)

Задания блока 5. Телесно-кинестетический

Создаем ферму мечты (сделать ферму из картинок, пластилина или нарисовать, количество каждого вида животных может быть до 10) (можно вынести как домашнее задание)

Задания блока 6. Исследовательский

Ребята определяют, по каким группам можно распределить животных (птицы, млекопитающие, земноводные; дают мясо, молоко, шерсть, яйца), распределение по грамматическому признаку (образования формы множественного числа). Так как учащиеся еще не обладают достаточным запасом лексики, это задание делается частично на русском языке.

Задания блока 7. Внутриличностный

На основе «Фермы мечты» ребята рассказывают о своей ферме мечты.

Задания блока 8. Межличностный (социальный)

Расспросить о ферме мечты одноклассника (Have you got...? Yes, I have. No, I haven't.)

Задания блока 9. Экзистенциальный

Стихи-рифмовки на отгадывание названий животных.

9 класс. УМК «Английский язык» Комаровой Ю.А.

Тема: «Revision 1» («Повторение 1»)

9 блоков выполняются в течение 2-х уроков.

Необходимое оборудование: ноутбуки, интерактивная доска.

Задания блока 1. Вербально-лингвистический

Чтение текста о Джеймсе Джойсе – Ирландском литературном герое, ответы на вопросы по тексту.

Задания блока 2. Логико-математический

Пазл. Повторение коллокаций с глаголами и существительными. (Например, дан глагол «say», к нему необходимо подобрать правильное сочетание, например sorry, thank you, a prayer), используется программа Hot Potatoes, для выполнения заданий учащиеся используют ноутбуки.

Задания блока 3. Визуально-пространственный

Подборка картинок к словам, используется программа Hot Potatoes, для выполнения заданий учащиеся используют ноутбуки.

Задания блока 4. Аудиально-музыкальный

Аудирование о Брэме Стокере.

Задания блока 5. Телесно-кинестетический

Игра «Почувствуй ...» (Цель – повторить названия материалов и предметов одежды)

Учащимся необходимо выполнить ряд команд и продолжить предложения. (Для удобства задания в статье приводятся на русском языке)

Посмотри на обувь. Она из...

Дотронься до блузки/рубашки/свитера/джинсов. Это сделано из...

Задания блока 6. Исследовательский

Сгруппировать существительные по признакам: модные аксессуары, факт или вымысел, узоры.

Задания блока 7. Внутрличностный

Продолжи предложения. Объясни, почему ты так считаешь

Мне нравится ... (рассказать о фильме, предмете одежды)

Мне не нравится ... (рассказать о фильме, предмете одежды)

Задания блока 8. Межличностный (социальный)

Работа в парах. Узнайте друг о друге.

Какие произведения ты сейчас изучаешь на уроке литературы?

Что ты сейчас читаешь в свободное время?

Какие авторы популярны сейчас в нашей стране?

Ты когда-нибудь читаешь книгу на английском?

Ты когда-нибудь был в Ирландии?

Ты знаешь названия городов в Ирландии? Какая столица Ирландии?

Задания блока 9. Экзистенциальный

Какое слово пропущено в высказывании Джеймса Джойса: «Гений не делает... Его промахи преднамеренны (ошибок).

Проведение уроков с учетом 9 типов интеллекта полностью соответствует идеям стандартов нового поколения в современном образовании. Приведенная система работы помогает мотивировать, способствует более эффективному запоминанию материала и развитию одаренных и всесторонне развитых людей.

Список литературы

1. Галактионова Т.Г. «Педагогика текста: опыт семиотического решения» [Текст]: коллективная монография / Автор-составитель и научный редактор – Т.Г. Галактионова. Коллектив авторов: М.А. Афанасьева – гл. 5, Н.В. Васильева – гл. 7, М.И. Гринева, Е.В. Кореневская – гл. 2, И.А. Крылова – гл. 3, К.Н. Мальцева – гл. 9, Е.А. Поверенкова – гл. 6, Г.С. Путра – гл. 3, Т.М. Слущер – гл. 9, М.А. Соколовская, Л.В. Шайдулина – гл. 4, 8, М.А. Шарова – гл. 5, Е.С. Филиппова – гл. 1. – СПб, 2013. – 379 с.: ил. (Библиотека Гимназического Союза России).

2. Ю.А. Комарова, И.В. Ларионова В.В., К. Макбет. Английский язык: учебник для 9 кл. общеобразовательных учреждений / [Ю.А. Комарова, И.В. Ларионова В.В., К. Макбет.]. – М.: ООО «Русское слово-учебник»: Макмиллан, 2014. – 164 с.: ил. – (Инновационная школа).

3. Биолетова, М.З. Английский язык: Английский с удовольствием (Enjoy English): Учебник англ. яз. для 2 кл. общеобраз. учрежд. / [М.З. Биолетова и др.]. – Обнинск: Титул, 2012. – 128 с.

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ

Пряникова Марина Геннадьевна

почётный работник общего образования РФ, учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №6»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИНСТРУМЕНТ СОЦИАЛИЗАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

***Аннотация:** статья посвящена вопросам организации внеурочной деятельности в начальной школе как социализации детей. Автор раскрывает задачи, формы и виды внеурочной деятельности. На основе анализа проведения внеурочной кружковой работы на примере МБОУ «СОШ №6» города Новокузнецка определяется степень социализации детей младшего школьного возраста на основе формирования ценностного отношения к социальной реальности.*

***Ключевые слова:** социализация, внеурочная деятельность, начальная школа, раскрытие способностей, ориентация внеурочной деятельности.*

Начальная школа – новый и очень значимый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении, а также ответственность.

Начальная школа совпадает с важным периодом формирования личности ребенка. Младший школьник впервые оказывается в коллективе сверстников, которые не просто являются товарищами по играм, но конкурентами в новой для учащихся учебной деятельности. Младший школьный возраст благоприятен для успешной социализации в силу большой любознательности детей 6-9 лет: эмоциональность восприятия, подражательный характер и ориентация на авторитет взрослого в поведении и деятельности, высокое доверие учителю и стремление связывать приобретенный личный социальный опыт с изучаемым материалом.

Современное, быстро развивающееся образование, предъявляет высокие требования к обучающимся и их воспитанию. Тем самым, обязывая образовательное учреждение создавать условия, способствующие формированию ценностного отношения обучающихся к окружающей действительности.

Уже в раннем возрасте дети должны получить возможность раскрыть свои способности, подготовиться к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Развить в себе те или иные способности поможет внеурочная деятельность, которая в нашей школе служит одним из самых важных инструментов социализации младшего школьника. Социализация- процесс усвоения индивидуальными образцами поведения, социальных норм и ценностей, необходимых для успешного функционирования в данном обществе, охватывает все процессы приобретения к культуре, обучения и воспитания, с помощью которых человек приобретает способность участвовать в социальной жизни. Основными параметрами личностного развития ребенка на сегодняшний день можно считать его ориентацию на общечеловеческие ценности, гуманизм, интеллигентность, креативность, активность, чувство собственного достоинства, независимость

в суждениях. Внеурочная деятельность способствует возможности выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие ребенка. Учащиеся нашей школы вовлечены в исследовательские проекты, творческие занятия, спортивные мероприятия, в ходе которых они учатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности.

Программы внеурочной деятельности ориентированы на обозначенные новым стандартом начального общего образования направления воспитательной работы в школе: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

В нашей школе они все реализуются в форме кружков и секций – это «Театральная», «Разговор о правильном питании», «Оригами», «Тестопластика», «Подвижные игры», «Интеллектика», «Весёлый английский», «Краеведение», «Загадочная информатика», «Танцы». Все занятия проводятся в разнообразных формах: игры, беседы, викторины, проектная деятельность, что способствует формированию общеучебных компетентностей: информационной, коммуникативной, социальной, а также включению учащихся в активный познавательный процесс, в ходе которого ученик сам формирует учебную проблему, осуществляет сбор необходимой информации, планирует варианты решения проблемы, делает выводы, анализирует свою деятельность.

Работа в этих кружках даёт хорошую возможность для организации межличностных отношений в классе, между обучающимся и классным руководителем.

Спортивно-оздоровительное направление: «Здоровейка», «Здоровое питание», «Подвижные игры», «Танцевальная площадка» – способствует всестороннему гармоничному развитию личности ребенка, формированию физической здорового человека, а также мотивации к сохранению и укреплению здоровья. На занятиях учащиеся с удовольствием реализовывают различные проекты: «Накрой стол для друзей», «Создадим зоны здоровья в школе», «Какие продукты полезны»; создают и распространяют различные буклеты «Мы выбираем дружбу», «Мы выбираем здоровье», «Вежливым ты должен стать». В процессе выбора темы проектов или буклетов дети должны для себя ответить на вопросы: Что мне интересно больше всего? О чём хотелось бы узнать, как можно больше? Чем я мог бы гордиться? Чем я могу заинтересовать окружающих? В проектах младших школьников прослеживается связь с повседневной жизни, личный интерес и жизненный опыт.

Общекультурное направление: «Тестопластика», «Оригами». Занятия в кружках – это создание творческих проектов, посещение выставок, конкурсы. Способствуют развитию эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций. Дети изготавливают сувениры к праздникам, участвуют в коллективных проектах по составлению различных панно как из бумаги, так и теста: «В синем море рыбы плещут», «Птицы нашего края», «К нам приходит Новый год».

Общеинтеллектуальное направление: «Умники и умницы», «Интеллектика», «Занимательный французский», «Весёлый английский». Занятия в кружках проходят в форме логических игр, составления диалогов, беседы, занимательных игровых занятий. Способствуют формированию функциональной грамотности, логического мышления, основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы, обогащению словарного запаса учащихся, формированию коммуникативной и общекультурной компетенций, универсальных учебных действий. Ребята на

занятиях вырабатывают привычку думать самостоятельно, отыскивать необычные пути к верному решению. Знакомятся с культурой разных стран.

Социальное направление: «Кукольный театр» – способствует формированию функциональной грамотности, обогащение словарного запаса учащихся, развитие фонематического слуха, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций, универсальных учебных действий.

Этот кружок развивает удивительное умение непринуждённо вести диалог, актёрские способности, умение чувствовать и сопереживать, развивает художественный вкус детей. Перед тем как создать спектакль сами актёры вместе с родителями изготавливают кукол и весь реквизит. Дети с огромным желанием и вдохновением показывают спектакли не только в школе, но и подшефном детском суду.

Духовно-нравственное направление: «Краеведение». Занятия проходят в виде: бесед, экскурсий, целевых прогулок, игр нравственного и духовно-нравственного содержания по изучению и приобретению знаний об истории своего города, родного края, о культурных, политических, экономических особенностях Кемеровской области, познакомить с достопримечательностями и, что немало важно, людьми, строившими и прославившими родной край. Программа ориентирована на систематическую проектную деятельность младших школьников, она органично сочетает творческую проектную деятельность и систематическое освоение содержания курса. Наши учащиеся участвуют в разных конкурсах-проектах «Профессии нашего города», викторина – «Экознайка», «Сбережём ёлочку», реализовывают проекты «Экология Кузбасса», «Мы хотим вам рассказать», «Красная книга Кузбасса», «Кем из моих близких (предков) я горжусь», «Люди, которыми славится наш Кузбасс». Дети с огромной заинтересованностью изучают особенности родного края, создают книги «Страницы истории родного края», «Кузнецкая Земля в прошлом», создание кроссворда «Наш край», участвуют в экскурсиях музея Боевой славы, музея-заповедника «Гомская писаница», музея-заповедника «Красная горка» и др.

Приобретение школьниками социальных знаний, формирование ценностного отношения к социальной реальности, получение опыта самостоятельного социального действия в ходе реализации программ внеурочной деятельности помогает нашим учащимся успешно участвовать в различных конкурсах, олимпиадах, конференциях, соревнованиях, социальных благотворительных акциях как муниципального, так и всероссийского уровня.

Список литературы

1. Аникеев М.В. Формирование духовных ценностей у младших школьников через актуализацию веры в нравственный идеал: Автореф. дис. ... канд. нед. наук [Текст]. Тула, 2004. 23 с.
2. Внеурочная деятельность в продуктивно ориентированной открытой школе / Т.Н. Ивошкина, Т.И. Григус, Л.А. Спирина и др. Новокузнецк: Издво МОУ ДПО ИПК, 2004. 51 с.
3. Вульф, Б.З. Взаимодействие факторов социализации личности ребенка/ Сотрудничество семьи, детских объединений и социальных педагогов в процессе социализации личности ребенка / Б.З. Вульф – Челябинск, 1996. – 652 с.
4. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. – М.: Просвещение, 2010 г. (Стандарты нового поколения).
5. Данилюк А.Я., Кондаков А.М. Воспитание и социализация младших школьников / Научные сообщения // Педагогика. 2009. №5. С. 7–27.
6. Кривов, Ю.И. О месте понятия «социализация» в современной педагогике / Педагогика / Ю.И. Кривов – 2003. – №2. – 342 с.
7. Методические советы по организации внеурочной деятельности учащихся начальных классов / Е.Н. Степанов – Завуч начальной школы, №6, 2011.
8. Смолкина Е.В. Исследовательская деятельность учащихся как средство реализации личности в образовательном пространстве. «Начальная школа», №2, 2007.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010.

Солина Ирина Владимировна
заместитель директора по УВР
МОУ «СОШ №6»
г. Рыбинск, Ярославская область

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОШ №6, СООТВЕТСТВУЮЩАЯ ТРЕБОВАНИЯМ ФГОС

***Аннотация:** данная статья предназначена для педагогов и административных работников школ. В ней представлены особенности внеурочной деятельности в СОШ №6, ее организация в соответствии со спортивно-оздоровительным и эколого-краеведческим направлениями деятельности.*

***Ключевые слова:** ФГОС, внеурочная деятельность, оптимизационная модель, воспитательный процесс, индивидуальный маршрут, спортивно-оздоровительное направление, игровые формы социализации, краеведение, личностные результаты, метапредметные результаты.*

«Чем многограннее у ребенка жизненный опыт детства, тем успешнее можно вплетать в него богатейший опыт человечества», – эти слова известного педагога Шалвы Александровича Амонашвили вплетаются в общую канву воспитательного аспекта внеурочной деятельности, цель которой – воспитание неповторимой всесторонне развитой личности.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса в рамках реализации ФГОС. Разнообразие организационных форм внеурочной деятельности способствует расширению интеллектуальной сферы каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивает рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Модель внеурочной деятельности СОШ №6 мы представили в образе цветка, в центре которого находится ребенок, лепестки – это направления внеурочной деятельности, стебель – взаимодействие с родителями (см. рис. 1).

Листья на стебле – синтез двух типов модели:

1. *Оптимизационная модель* – модель внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения предполагает, что в ее реализации принимают участие все педагогические работники учреждения.

В этом случае координирующую роль выполняет классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения;
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в образовательном учреждении, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

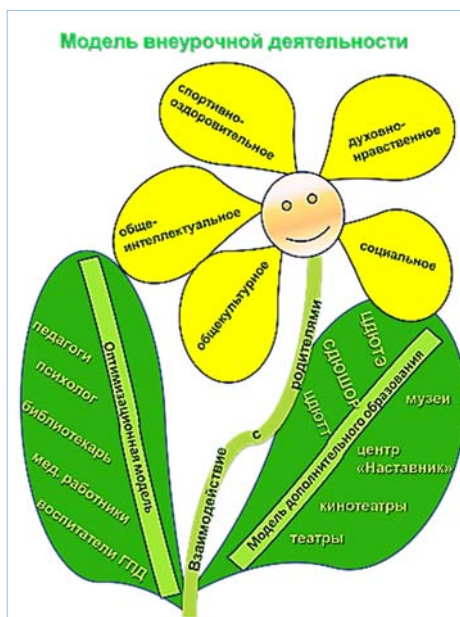


Рис. 1. Модель внеурочной деятельности СОШ №6

2. *Модель дополнительного образования с привлечением педагогов муниципальной системы дополнительного образования детей и учреждений культуры.*

Данная модель ориентирована на обеспечение готовности к территориальной, социальной и академической мобильности детей. Преимущества модели заключаются в предоставлении широкого выбора для ребенка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, привлечении к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов дополнительного образования.

Перед началом учебного года была проведена большая подготовительная работа. В апреле, а затем в августе учителями первых классов был проведен мониторинг родителей будущих первоклассников с целью выявления, в каких учреждениях дополнительного образования занимаются их дети и по каким направлениям они хотели бы посещать внеурочные занятия в школе.

По итогам этого опроса были сформированы группы детей, которые будут посещать те или иные занятия, а учителями были составлены рабочие программы по своему направлению. Было разработано положение о внеурочной деятельности, составлены план и расписание занятий. Уделялось внимание тому, чтобы каждый ребенок или в школе, или в учреждениях дополнительного образования мог всесторонне развиваться.

При составлении расписания вопрос решался индивидуально по каждому ребенку – составлены индивидуальные маршруты (рис. 2).

Особенностью воспитательного процесса в СОШ №6 является нетрадиционная его организация в соответствии со спортивно-оздоровительным и эколого-краеведческим направлениями деятельности.

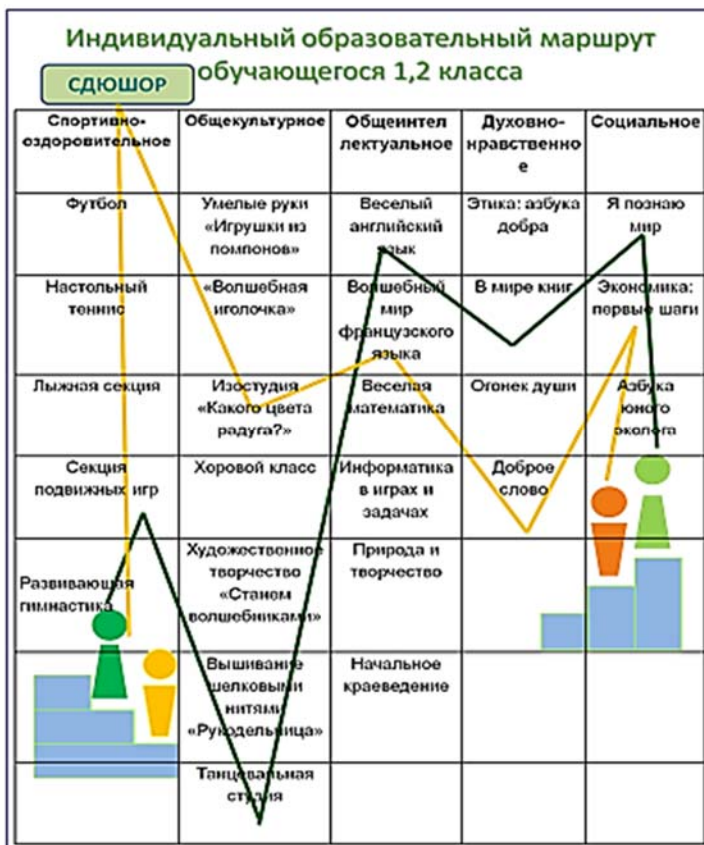


Рис. 2. Индивидуальный образовательный маршрут

По спортивно-оздоровительному направлению ориентир взят на массовое привлечение обучающихся к занятиям физической культурой и спортом.

Ядром системы воспитательно-образовательной среды является программа «Развитие здоровьесберегающей среды в образовательном учреждении». Разработана и реализуется программа оздоровительного центра – «Центр здоровья и физической культуры», который включает различные блоки, отражающие аспекты оздоровления, воспитания, физического развития обучающихся, родителей и педагогов. Являясь лидером спортивно-оздоровительной работы в городе, победителем муниципальной спартакиады школьников, областных соревнований по различным видам спорта, участником областного фестиваля школьников «Президентские состязания», СОШ №6 предлагает организацию внеурочной деятельности младших школьников по различным видам спорта на основе внутри и межведомственного взаимодействия различных учреждений дополнительного образования.

В процессе работы на I ступени обучения большое внимание уделяется эмоциональному оздоровлению, обучению основам техники двигательных действий, игровым формам социализации.

В системе внеурочной деятельности организованы занятия в секциях подвижных игр, футбола, настольного тенниса, лыжной секции с привлечением преподавателей из спортивных школ города.

По эколого-краеведческому направлению созданы программы, помогающие преодолеть дискретность детских знаний, формирующие целостную картину окружающего мира. Широкая содержательная область, наличие разнообразных тем, сочетание теоретических знаний и практических заданий дает возможность каждому ребенку найти в рамках занятий краеведением сферу своих интересов, что создаёт основы для максимальной самореализации.

В рамках внеурочной деятельности создана и внедряется программа «Начальное краеведение».

Погружение в природную и общественную среду активизирует эмоционально-чувственную сферу, пробуждает интерес к изучению прошлого своей семьи, школы, района, города, страны. Именно это создает условия для формирования чувства сопричастности к тому, что происходит в обществе. Ребенок не только овладевает базовыми понятиями, но и учится способам исследовательской деятельности, умению работать в группе.

СОШ №6 является лидером по эколого-краеведческому направлению в городе и неоднократным победителем муниципальных и областных конкурсов, смотров, чтений и соревнований.

В 2014–2015 учебном году в школе реализуются 22 программы по внеурочной деятельности. Реализация программ стимулирует ребенка высказывать собственное мнение, внимательно относиться к другому мнению, т.е. проявлять диалогичность, толерантность. Главным стимулом для формирования мотивов во внеурочной деятельности является вовлечение детей в исследовательскую и проектную деятельность, создание учебных ситуаций, когда перед ребенком возникает познавательная трудность, неожиданное задание или проблемная ситуация.

Внеурочная деятельность, как и деятельность обучающихся в рамках уроков направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы. Но в первую очередь – это достижение личностных и метапредметных результатов. Это и определяет специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения.

Список литературы

1. Амонашвили Ш. Как живете, дети? М., 1986.
2. Методические советы по организации внеурочной деятельности учащихся начальных классов. Режим доступа: <http://www.openclass.ru/pages/221595>
3. Сборник программ внеурочной деятельности: 1–4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: Вентана – Граф, 2011.
4. Степанов, Е.Н. Методические советы по организации внеурочной деятельности учащихся начальных классов / Е.Н. Степанов // Завуч начальной школы. – 2011. – №6. – С. 36–48.

Храмова Инна Анатольевна
учитель начальных классов
МБОУ г. Астрахани «СОШ №35»
г. Астрахань, Астраханская область

УЧЕБНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ И ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы формирования и развития исследовательских умений школьников. Автор приводит практические примеры организации исследовательской деятельности, способствующей развитию ребёнка в интеллектуальном, речевом и личностном направлениях.

Ключевые слова: внеурочная деятельность, учебное исследование, проектирование.

*Единственный путь,
ведущий к знаниям, – это деятельность.*
Б. Шоу

Реализация ФГОС НОО требует использование в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методов и приёмов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать новую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Проектно-исследовательская деятельность определяется стандартом как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Учебное исследование и проектирование нашли своё место, как в преподавании основных школьных курсов, так и во внеурочной деятельности.

Учебная проектно-исследовательская деятельность – это специально организованная познавательная творческая деятельность учащихся, характеризующаяся целенаправленностью, активностью, предметностью, мотивированностью и сознательностью. Организовать такое обучение младших школьников мне помогает методика доктора педагогических и психологических наук – Савенкова Александра Ильича.

Савенков А.И. считает, что ни младший школьник, ни учащийся неполной средней школы, ни старшеклассник никакого исследования провести не смогут, если их этому специально не учить.

Программа учебно-исследовательской деятельности «Я – исследователь» А.И. Савенкова включает три относительно самостоятельные подпрограммы:

- тренинг исследовательских способностей;
- самостоятельная исследовательская практика;
- мониторинг исследовательской деятельности.

На первых тренинговых занятиях учащиеся овладевают специальными знаниями, умениями и навыками исследовательского поиска, а именно: видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определение понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать умозаключения и выводы, структурировать материал, готовить тексты собственных докладов, объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

При организации такой деятельности необходимо учитывать возрастные психолого-физиологические особенности детей младшего возраста, а именно:

- темы детских работ выбираются из содержания учебных предметов или близких к ним;
- проблема проекта или исследования должна быть в области познавательных интересов ребёнка и находиться в зоне ближайшего развития;
- длительность выполнения проекта 1–2 недели.

Так на уроке литературного чтения мы познакомились со сказкой К.Д. Ушинского «Лиса Патрикеевна». В этой сказке и в русских народных сказках рыжую плутовку величают Патрикеевной. А вот почему сказочная лисица носит такое редкостное отчество?

Так возникла проблема, а отсюда и тема проекта «Лиса Патрикеевна», над которой работали во внеурочное время. Затем сформулировали цель: узнать, почему лису называют Патрикеевной.

А как это сделать? «Что мы должны сделать вначале?», «Как вы думаете, с чего начинается исследование ученых?»

Отвечая на вопросы, мы вместе с детьми выстраиваем линию из карточек.



Карточки с обозначением методов исследования, лежащие перед детьми на столе, – не что иное, как *план* будущего исследования. Дети понимают, что поставить задачи, значит понять, что нужно сделать для того, чтобы достичь цели проекта.

Затем дети учатся выдвигать гипотезы, то есть предположения для объяснения того понятия, которое исследуют. Так учащиеся выдвинули следующие *гипотезы*:

- возможно, у лисы был папа Патрикеев;
- может быть отчество лисы связано с её повадками.

Следующий, третий шаг – сбор материала. Учащиеся к этому времени уже знают, что нужно сначала нужно подумать самостоятельно; спросить у другого человека; посмотреть в книгах; получить информацию с помощью компьютера; посмотреть по телевизору.

Как только информация собрана и обобщена, предлагаю маленьким исследователям поиграть в «Учёный совет». Дети могут переодеться в «магистров» (надеть головные уборы и мантии магистров) и выступить с докладом.

Другие дети выступают в роли артистов и инсценируют сказку с главной героиней – лисой, чтобы сравнить какая лиса в сказках и в реальной жизни.

Третья группа подбирает пословицы, поговорки, загадки о лисе.



Следующий этап работы над проектом – это изготовление продукта труда. В данном проекте учащиеся решили сделать куклу-лису для кукольного театра, чтобы потом вместе с ребятами показывать кукольные спектакли для первоклассников о дружбе, товариществе, находчивости.



Таким образом, внеурочная деятельность, организованная в таких формах как, кружок, экскурсии, конференции, поисковые и научные исследования ориентировано на развитие умения учиться, развивает креативность, творческие способности.

Примечание: автором получено согласие и разрешение на размещение фотографий.

Список литературы

1. Кобзарева Т.А [и др.] Организация исследовательской деятельности учащихся в условиях реализации ФГОС. 1–4 классы – Волгоград: Учитель, 2015. – 166 с.
2. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2010. – 224 с.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБЕСПЕЧЕНИИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Дворянкина Ирина Максимовна
мастер производственного обучения
КГБПОУ «Канский техникум
отраслевых технологий и сельского хозяйства»
г. Канск, Красноярский край

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: в статье рассмотрены вопросы информационных технологий и проектной деятельности в профессиональном образовании. По мнению автора, в современной жизни значительное место занимает компьютеризация обучения и производства, и, для того чтобы использование компьютерных технологий было наиболее эффективным, вводятся различные проектные технологии.

Ключевые слова: компетентность, мобильность, информационные технологии, исследовательская деятельность, метод проектов, экспериментирование, прогнозирование, информация.

В настоящее время в жизни общества происходят изменения в характере труда и его содержании. Именно сейчас увеличивается роль навыков, умений и личных профессиональных качеств специалиста: профессиональная компетентность, успешность, мобильность, работоспособность и трудолюбие.

Регулярно появляются новые достижения в науке. Хотя сами достижения играют важную роль, участники процесса – его активная составляющая. В сфере информационных технологий всё активнее принимают участие конечные пользователи.

Исследовательская деятельность обучающихся – деятельность, связанная с решением творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением. Это постановка проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы.

Исследовательская деятельность – одна из основных форм обучения информатике и ИКТ. Она создана для использования информационных технологий. В ходе проекта закрепляются определённые навыки использования программ, обучающиеся развиваются творчески, включают активную познавательную деятельность.

Если говорить о методе проектов, как о педагогической технологии, то он предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути. Но это вовсе не означает, что проблемные методы должны ограничиваться рамками метода проектов. Они используются и как вполне самостоятельные методики.

Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся – как индивидуальную, парную, так и групповую – что предполагает владение определенными интеллектуальными умениями: сопоставления и мысленного экспериментирования, прогнозирования и пр. Но, главное, он рассчитан на умение работать с различными источниками информации.

В проектной деятельности можно выделить множество плюсов:

- отбор информации в условиях её изобилия;
- самостоятельная работа под руководством (с помощью) преподавателя;
- накопление опыта исследовательской работы;
- ощущение самостоятельности обучающихся, находящихся в некотором равноправии с взрослыми;
- самооценка хода и результата работы, из которой можно сделать выводы об удачах и неудачах проделанной работы;
- уверенность на публике, применение различных средств наглядности.

Современное мультимедийное оборудование даёт большие возможности для лучшего изучения основных дисциплин, в особенности информатики и ИКТ. Метод проектов формирует межпредметные связи и повышает эффективность изучения предметов. Научно-технический прогресс и время подразумевает проектное обучение как один из видов самостоятельного обучения, расширения кругозора и общей образованности.

Успех в нашей жизни – способность человека организовать свою жизнь, как проект, определив для себя цели и наметив определённый план реализации этих целей. До сих пор до конца не сформировано представление, что же такое проектная деятельность. Проектом называют обычный реферат, серьёзную работу или даже дипломную работу.

Вообще, для создания реального инновационного проекта нужны три составляющие:

- творческая активность участников проекта;
- техническая оснащённость для реализации проекта;
- государственная политика по поддержке инновационных проектов и внедрения их в разные области нашей жизни, и, конечно же, в образование.

Успешная профессиональная и социальная карьера невозможна без готовности освоения новых технологий, адаптации к иным условиям труда, решения новых профессиональных задач. Самым ценным в ходе исследовательской деятельности, безусловно, является умение подходить к решению любой научной или жизненной проблемы с творческой, исследовательской позиции.

Список литературы

1. Гузев В.В. «Метод проектов» как частный случай интегративной технологии обучения // Директор школы. – № 6. – 1995.
2. Исследовательская работа школьников // Научно-методический и информационно-публицистический журнал. Редакция «Народное образование».
3. Исследовательская и проектная деятельность [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://stupeni.399sch.ru>
4. Пахомова Н.Ю. Учебные проекты: его возможности // Учитель. – №4. – 2000. – С. 52–55.
5. Луконина А.П. Научно-исследовательская деятельность в информационных технологиях начального профессионального образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fs.nashaucheba.ru/docs/270/index-1424173.html>

Евельсон Лев Игоревич
канд. техн. наук, профессор, заведующий кафедрой
Поперечная Екатерина Сергеевна
студентка

ФГБОУ ВПО «Брянская государственная
инженерно-технологическая академия»
г. Брянск, Брянская область

ВОЗМОЖНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ МОДЕЛИРОВАНИЯ ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ С ПОМОЩЬЮ ПРОГРАММЫ ALICE

***Аннотация:** в статье рассматривается организация внеурочной деятельности школьников на основе использования программы Alice. Данная программа относится к свободному программному обеспечению. В статье предлагается организовать с ее помощью выполнение совместных проектов, выполняемых школьниками, студентами и преподавателями.*

***Ключевые слова:** программы Alice, моделирования виртуальной реальности, информационные технологии, 3-мерная среда программирования.*

Для организации внеурочной деятельности школьников большое значение имеет интерес школьников к предмету занятий. Современные школьники очень сильно мотивированы заниматься информационными технологиями, но объект их применения должен быть для школьников понятен и интересен сам по себе, позволять включать фантазию. С другой стороны, очень важно, чтобы внеурочная деятельность, дополняя уроки информатики, помогала выработать у школьников навыки визуального программирования, формировать творческое мышление. В данной статье предлагается использовать для внеурочной работы информационные технологии моделирования виртуальной реальности. Они вполне отвечают вышеуказанным критериям и, кроме того, могут быть эффективны для освоения других учебных дисциплин (кроме информатики) в легкой игровой форме.

В современном мире информационных технологий и программирования существует большое разнообразие сред для создания компьютерных анимаций, например, таких как GIMP, CoffeeCup, Dimp Animator, Alice. Alice – это новая 3-мерная среда программирования, которая позволяет легко создавать сюжетную мультипликацию, игру или демонстрационное видео [1]. Alice – средство обучения программированию, позволяющее сосредоточиться на цели, а не на средстве. Оно реализовано в Java и относится к свободному программному обеспечению, существует в двух редакциях – основной, предназначенной для вузов, и упрощенной, нацеленной на применение в школах. Язык Alice был разработан для решения *трех основных задач в образовательных программах:*

1. В большинство промышленных языков программирования вносится дополнительная сложность. Язык Alice предназначен исключительно для обучения программированию. Он может быть использован при работе с 3D-интерфейсом пользователя.
2. Объединение с IDE. Нет необходимости запоминать синтаксис. Тем не менее, Alice полностью поддерживает объектно-ориентированное программирование, событийно-ориентированное программирование.

3. Направленность на конкретный слой населения, который, как правило, не использует компьютерное программирование. Пример: ученицы среднего школьного возраста (путём поощрения создания историй). В отличие от большинства других языков программирования, которые предназначены для вычислений, Alice может легко использоваться простым пользователем [2].

Мир программной среды Alice устроен во многом подобно среде Скретч. Весь мир раскладывается на объекты и большинство объектов в свою очередь раскладываются на составные кирпичики. Мы можем собирать из простых строительных блоков трехмерный мир, в котором сосуществует множество различных героев. Мы можем изучать и копировать строительные блоки, созданные другими людьми. В комплекте идут четыре урока, с которых можно начать изучение Alice. Для демонстрации того, чего можно достичь в Alice, в комплекте идет семь миров различной сложности.

Программы Alice состоят из функций, переменных, параметров и рекурсий. Все это можно «запрограммировать», используя одну лишь мышь. Нужно лишь перетаскивать в окружение программные элементы, такие как условные ветвления, циклы `do...while` и `for`, а также операторы ожидания `wait`, вывода текста `print` и комментарии. Можно даже задавать сложные конструкции параллельного программирования, перетаскивая в окружение элемент «Do Together».

Прежде, чем создать дизайн, необходимо определиться, какую задачу и какими средствами мы будем решать. Мультфильмы и полнометражные мультфильмы начинаются со сценария, созданного профессиональными авторами. Иногда сценарий называют «историей».

«История» может быть уроком, чтобы научит чему-либо, игрой, чтобы играть, или моделированием. В мире Элис сценарий дает все необходимые детали для того, чтобы настроить начальную сцену и затем спланировать последовательность инструкций для мультипликации.

Таким образом, сценарий, отвечает на следующие вопросы:

1. Какая история должна быть рассказана?
2. Какие объекты необходимы? Некоторые объекты будут играть ведущие роли в истории, в то время как другие объекты будут использоваться, чтобы обеспечить второстепенный пейзаж.
3. Какие действия должны иметь место? Действия в истории в конечном счете станут инструкциями в программе.

Программа Alice напоминает сценарий театральной пьесы. Театральный сценарий содержит описание выбираемых действий и слов, произносимых актерами на сцене. Точно так же программа Alice предписывает выбирать действия, звук и текст, используемые объектами виртуального мира.

Представляется целесообразным широко использовать моделирование виртуальной реальности с помощью программы Alice для организации внеучебной деятельности школьников на базе проектного подхода, и большое значение здесь может иметь рациональное взаимодействие школы и вуза. Предлагается активно участвовать в совместных проектах, выполняемых школьниками, студентами, учителями и вузовскими преподавателями в рамках различных российских и международных конкурсов.

Список литературы

1. Программа виртуальной реальности Alice [Электронный ресурс]: многопредмет. науч. сайт, – Режим доступа к сайту: <http://www.linux.org.ru>. – Дата обращения 25.02.2015.
2. Википедия Свободная энциклопедия [Электронный ресурс]: научная энциклопедия, – Режим доступа к энциклопедии: <https://ru.wikipedia.ru>. – Дата обращения 25.02.2015.

Оборина Ирина Анатольевна
канд. физ.-мат. наук, доцент
Токарева Наталья Васильевна
доцент

ФГКВОУ ВПО «Пермский военный институт
внутренних войск МВД РФ»
г. Пермь, Пермский край

РЕШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАДАЧ КУРСА СОПРОТИВЛЕНИЯ МАТЕРИАЛОВ В СИСТЕМЕ MATHCAD В ПЕРМСКОМ ВОЕННОМ ИНСТИТУТЕ

***Аннотация:** в статье рассмотрен расчет на изгиб лонжеронной рамы двухосного грузового автомобиля с использованием системы MathCad. Сделан анализ эпюры изгибающих моментов с целью определения опасных сечений рамы с наибольшими статическими напряжениями, которые могут привести к ее разрушению при эксплуатации. Показана связь внедрения системы MathCad в образовательный процесс по дисциплине сопротивление материалов, в частности для решения профессионально-ориентированных задач, с реализацией ряда требований ФГОС ВПО 3-го поколения к специалистам по специальности 190110 «Транспортные средства специального назначения».*

***Ключевые слова:** MathCad, ФГОС ВПО 3-го поколения, расчетная схема, двухосный грузовый автомобиль, эпюры поперечных сил, эпюры изгибающих моментов, опасные сечения, профессиональные компетенции.*

Как отмечено в статье [3] на кафедре общинженерных дисциплин Пермского военного института в основе преподавания курса сопротивления материалов лежит технология профессионально-ориентированного обучения. Согласно данной технологии дидактической целью практических занятий является формирование у курсантов практических умений и навыков, необходимых для изучения последующих учебных дисциплин, а также профессиональных компетенций для решения задач по специальным дисциплинам. При этом преподаватель делает упор на приобретение ими умений и навыков для решения задач, относящихся к будущей профессиональной деятельности. Одной из таких профессионально ориентированных задач для курсантов квалификации специалист по направлению подготовки 190110 «Транспортные средства специального назначения» является расчет рамы грузовых автомобилей (например, КамАЗ или Урал) на изгиб при изучении темы «Прямой изгиб».

Рама автомобиля испытывает статические и динамические нагрузки. Статические нагрузки возникают под действием веса самой рамы, кузова, полезного груза и от реакции опор упругого устройства подвески. Динамические нагрузки возникают при движении автомобиля вследствие действия инерции поддресорных масс при колебаниях автомобиля [1, с. 456].

Расчет на изгиб сводится к расчету главных несущих элементов рамы – лонжеронов, каждый из которых рассчитывается на половину всей приходящейся на раму нагрузки, при этом упрочняющее действие поперечин не учитывается [1, с. 457]. Расчетная схема лонжеронной рамы – это консольная балка постоянного по длине поперечного сечения на двух и более опорах, нагруженная распределенной нагрузкой по всей длине от веса самой рамы, грузов в кузове и сосредоточенными силами от веса смонтированных на раме

агрегатов и механизмов. Для учета динамических нагрузок в расчетные формулы для определения напряжений и деформаций вводят коэффициенты динамичности.

Расчет на изгиб такой балки методами сопротивления материалов представляет собой объемную задачу из-за наличия большого числа участков в расчетной схеме. Решение данной задачи существенно упрощается, если его проводить в системе Mathcad. Зная из курса сопротивления материалов основные закономерности изменения внутренних усилий при изгибе, можно легко построить эпюры этих усилий в системе Mathcad и определить положение наиболее опасных сечений по длине балки. Методика такого расчета приведена в [2, с. 86, 108].

Например, для расчетной схемы рамы двухосного грузового автомобиля, представленной на рис. 1, в качестве исходных данных в системе MathCad вводят все действующие на нее нагрузки: P_1 – веса агрегатов, приведенные к местам их крепления на раме; q – вес рамы; R_A , R_B – реакции в опорах балки, расположенные в зоне осей колесной машины. Для записи внутренних усилий в произвольном сечении x каждого участка, то есть поперечной силы $Q(x)$ и изгибающего момента $M_z(x)$, выбирается начало координат на левом конце балки. При построении эпюр поперечные силы и изгибающие моменты по всем участкам суммируются с помощью пользовательской функции $((x, x_p, x_k)$, где x – координата произвольного сечения на i – том участке; x_p – координата начального сечения i – того участка; x_k – координата конечного сечения i – того участка. В результате имеем:

$$\begin{aligned}
 Q_1(x) &= -q \cdot x & M_{z1} &= -q \cdot x^2 / 2; \\
 Q_2(x) &= Q_1(x) - P_1; & M_{z2} &= M_{z1} - P_1 \cdot (x-1); \\
 Q_3(x) &= Q_2(x) + R_A; & M_{z3} &= M_{z2} + R_A \cdot (x-2,5); \\
 Q_4(x) &= Q_3(x) - P_2; & M_{z4} &= M_{z3} - P_2 \cdot (x-4); \\
 Q_5(x) &= Q_4(x) - P_3; & M_{z5} &= M_{z4} - P_3 \cdot (x-7); \\
 Q_6(x) &= Q_5(x) + R_B; & M_{z6} &= M_{z5} + R_B \cdot (x-10); \\
 Q(x) &= Q_1(x) \cdot \psi(x, 0, 1) + Q_2(x) \cdot \psi(x, 1, 2,5) + Q_3(x) \cdot \psi(x, 2,5, 4) + Q_4(x) \cdot \psi(x, 4, 7) + \\
 &+ Q_5(x) \cdot \psi(x, 7, 10) + Q_6(x) \cdot \psi(x, 10, 11); \\
 M_z(x) &= M_{z1}(x) \cdot \psi(x, 0, 1) + M_{z2}(x) \cdot \psi(x, 1, 2,5) + M_{z3}(x) \cdot \psi(x, 2,5, 4) + M_{z4}(x) \cdot \psi(x, 4, 7) + \\
 &+ M_{z5}(x) \cdot \psi(x, 7, 10) + M_{z6}(x) \cdot \psi(x, 10, 11).
 \end{aligned}$$

Эпюры $Q(x)$ и $M_z(x)$ приведены на рис. 2 и рис. 3. Поперечные силы и изгибающие моменты имеют на графиках следующую размерность: $Q(x)$ – кН, $M_z(x)$ – кН м; координата X – м.

Анализ полученной эпюры изгибающих моментов $M_z(x)$ показывает, что для рассматриваемой расчетной схемы рамы двухосного автомобиля моменты достигают наибольшей величины в двух характерных точках: зоне передней опоры колесной машины с реактивной силой R_A , и зоне крепления комплектующего оборудования весом P_3 . В сечениях рамы в заданных точках действуют наибольшие статические напряжения, которые могут привести при эксплуатации автомобиля к появлению трещин и разрушению рамы в случае невыполнения условия прочности.

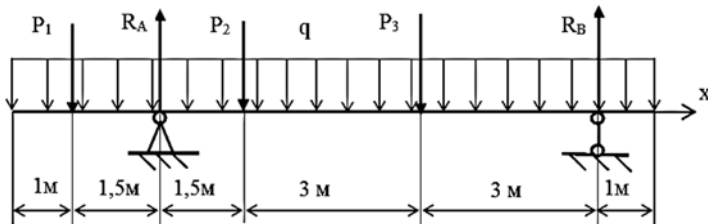


Рис. 1

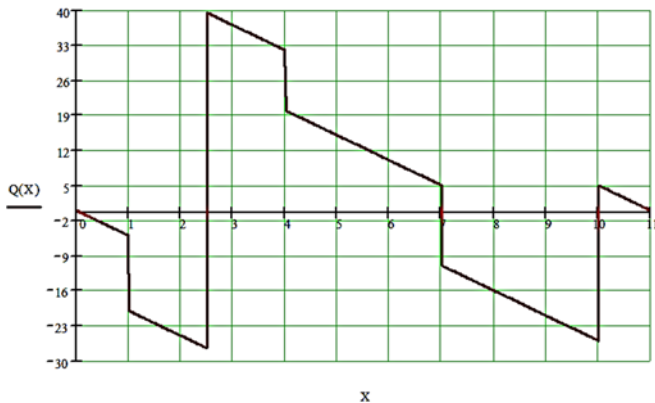


Рис. 2. Эпюра поперечной силы

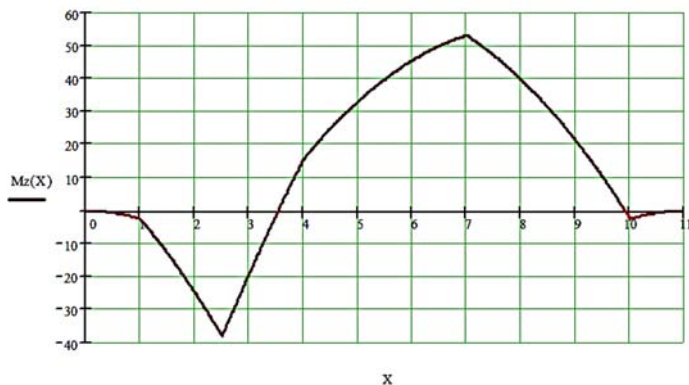


Рис. 3. Эпюра изгибающего момента

Внедрение системы MathCad в образовательный процесс по дисциплине сопротивление материалов на кафедре общепрофессиональных дисциплин ПВИ, в частности для решения профессионально-ориентированных задач позволяет:

1. Существенно упростить решение задач СМ, включающих большой объем математических вычислений и сосредоточить внимание при изучении курса на содержательной части, а не на вычислительной [2, с. 4].

2. Реализовать следующие требования ФГОС ВПО 3-го поколения по специальности 190110 «Транспортные средства специального назначения» к специалистам [4, с. 35–38]:

– владение методами компьютерных и информационных технологий при проектировании;

– владение навыками анализа конструкций и выбора рациональных расчетных схем при решении задач в области прикладной механики деформируемого твердого тела;

– владение навыками эксплуатации, диагностики и ремонта транспортных средств специального назначения.

3. Сформировать профессиональные компетенции для решения задач по таким специальным дисциплинам профессионального цикла, как: Конструкция транспортных средств специального назначения, Проектирование транспортных средств специального назначения, Эксплуатация, диагностика, ремонт и утилизация транспортных средств специального назначения.

Список литературы

1. Вахламов В.К. Автомобили. Конструкция и элементы расчета. – М.: Издательский центр «Академия», 2008.
2. Минин Л.С. Расчетные и тестовые задания по сопротивлению материалов. – М.: Высшая школа, 2003.
3. Оборина И.А. Образовательные технологии в преподавании сопротивления материалов в Пермском военном институте // Сборник материалов Международной научно-практической конференции «Педагогический опыт: теория, методика, практика». – Чебоксары, 2014.
4. ФГОС ВПО 3-поколения для специальности 190110 «Транспортные средства специального назначения». МО и Н РФ, приказ №2076 от 24.01.10 г.

Шилова Елена Викторовна

учитель немецкого языка

Козленко Аида Санвельевна

учитель немецкого языка, заместитель директора по УВР

ГБОУ «Гимназия №177»

г. Санкт-Петербург

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ВТОРОГО ПОКОЛЕНИЯ

***Аннотация:** данная работа посвящена оболочке дистанционного обучения Moodle, одному из аспектов организации образовательного процесса с учетом ФГОС. В условиях повсеместной информатизации сделать образовательный процесс интересным, динамичным и продуктивным представляется возможным в том числе и при использовании сетевых сервисов Web 2.0 как в урочной, так и внеурочной деятельности. Авторами был разработан в среде Moodle и размещен на сайте гимназии дистанционный курс (или курс интернет-поддержки) для изучающих немецкий язык в начальной и основной школе (3–5 классы) как первый и второй иностранный язык (немецкий).*

***Ключевые слова:** дистанционное образование, Moodle, интерактивные упражнения.*

Согласно «Концепции содержания образования», основной целью обучения иностранным языкам является формирование и развитие коммуникативной культуры обучающихся, обучение практическому овладению иностранным языком, социокультурное развитие обучающихся, ознакомление со стратегиями самонаблюдения за своим коммуникативным развитием по мере продвижения от одной ступени обучения иностранного языка в школе к другой, что позволит им ставить и достигать собственные задачи в изучении иностранного языка. Современные педагогические технологии, такие, как обучение в сотрудничестве, проектная методика, использование новых информационных технологий, интернет-ресурсов, помогают реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом способностей школьников, их уровня обученности,

склонностей. Наша задача состоит в том, чтобы создать условия для практического овладения языком каждому ученику, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому проявить свою активность и творчество. Сегодня признано, что важным и перспективным направлением развития системы образования является широкое внедрение методов дистанционного обучения на основе использования современных педагогических, перспективных информационных и телекоммуникационных технологий. Данную идею поддерживает и ФГОС второго поколения общего образования.

Наиболее актуальными и востребованными в общественной жизни оказываются компетентность в решении проблем (задач), коммуникативная компетентность и информационная компетентность. Компетентностный подход не отрицает значения знаний, но он акцентирует внимание на способности использовать полученные знания.

Процесс учения – это процесс деятельности ученика, направленный на становление его сознания и его личности в целом.

В настоящее время, когда много говорят о качестве образования, связывая его с оценками компетентности значительную роль играют инновационные образовательные технологии, призванные формировать у выпускника знания, умения и владения. Одну из таких инновационных образовательных технологий, такую как технология дистанционного обучения, мы используем в своей практической работе.

Существуют различные системы дистанционного обучения: Moodle, Claroline, Dokeos, ATutor, Ilias, Sakai, Blackboard, Lams, Olat, OpenACS и другие. На сегодняшний день Moodle (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment) – модульная объектно-ориентированная динамическая обучающая среда (автор-разработчик М. Дугиамас) – самая востребованная система дистанционного обучения (СДО).

Moodle является ориентированным на самообучение, что позволяет реализовывать ФГОС второго поколения в дистанционном обучении. Обучающийся получает поток информации по предмету, в котором ему необходимо произвести обработку информации и выделить главное. Обучающиеся получают возможность оценивать свои работы, проверять работы других учеников, что формирует ряд УУД. Moodle имеет педагогическую ориентированность на активное вовлечение учеников в процесс обучения, на результат, когда, выполнив задания, они видят проделанную работу и, как итог сразу полученную оценку.

Использование дистанционных образовательных технологий в образовательных учреждениях (ОУ) обеспечивает достижение следующих целей:

- реализацию государственной политики в образовании, обеспечивающей равенство и доступность образования при различных стартовых возможностях;
- повышение качества подготовки выпускников школы с новым типом мышления, нацеленных на постоянное самообразование, готовых постоянно совершенствоваться и развивать свой потенциал;
- обучение техникам продуктивной совместной работы в сети, формирование информационной культуры, позволяющей подготовить школьников к адаптации в новой информационной среде.

В системе Moodle можно организовать:

- лекцию, представляющую собой последовательность страниц с условными переходами между страницами, обеспечивающими возможность промежуточного контроля усвоения материала;
- глоссарий с возможностью производить поиск и перемещение по записям и автоматическим преобразованием в ссылки терминов глоссария, встречающихся в тексте;

- базу данных, позволяющая определять произвольную структуру записей (данных) и поддерживающая различные типы полей;
- тест с созданием единой базы тестовых заданий, используемых в различных курсах, с обеспечением возможности формирования требуемых тестов;
- задание, дающее возможность учащемуся дать ответ в виде текста, файла, нескольких файлов;
- семинар, позволяющий проводить многопозиционное и многокритериальное оценивание работ;
- вебинар, обеспечивающий возможность проведения видеолекций и видеоконференций непосредственно в курсах, позволяющий гибко управлять ролями (участник, модератор), использовать наряду с видеовеещанием, белую доску, а также загрузку графических файлов любым из участников сессии;
- различные типы форумов: новостной, стандартный форум для общих обсуждений, простое обсуждение, каждый открывает одну тему, вопрос-ответ;
- чат с использованием поддержки, картинок и т. п.;
- опрос, используемый для голосования или сбора мнений по какому-либо вопросу;
- wiki-страницу, обеспечивающая возможность редактировать любому пользователю, а также использовать для работы с вебквестами;
- блог, позволяющий каждому участнику образовательного процесса вести закрытые дневники и, по желанию, публиковать записи на сайте для просмотра другими пользователями;
- посещение немецкоязычных сайтов является средством получения информации о стране изучаемого языка, истории, культуре, политическом устройстве и основных достопримечательностях;
- формирование навыков аудирования. Многие сайты и страницы специализированы именно для овладения иностранным языком, например, <http://www.dw-world.de/>, <http://www.deutschlern.net/>;
- дополнительные интерактивные упражнения; например, LearningApps - создание интерактивных учебно-методических пособий по разным предметам, ProProfs создание дидактических материалов в игровой форме; онлайн сервис для создания карточек (дидактических материалов) BrainFlips. На сайте можно изготовить карточки по предмету преподавания и тут же начать практиковать их; aMap, Prezi – presentations, Listen Text – сервис для быстрого озвучивания текста; TripLine создание интерактивных карт-презентаций, иллюстрирующих путешествие. Интеграция с множеством сервисов и т. д. Все эти дополнительные интерактивные упражнения могут быть использованы учащимися для создания творческих работ.

Максимальный результат обучения достигается в том случае, если в процессе обучения ребенок что-то формирует или производит для других. Данные идеи как раз и подразумевает ФГОС нового поколения отличительной особенностью обучения которого является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося.

Исходя из вышесказанного: эффективность применения информационных технологий на уроках немецкого языка не подлежит сомнению. Можем утверждать, что в группах, где применялись информационные технологии, мотивация учащихся к изучению иностранных языков возросла. Таким образом, роль преподавателя в развивающем пространстве Интернета заключается в том, чтобы помочь обучающемуся учиться самому, сохранять здоровье, работоспособность, формировать личность, способную стать творцом новой жизни. Преподаватель – это координатор, который подбирает необходимые сайты и информацию, формирует потребности в учебной и внеурочной деятельности.

Список литературы

1. Анисимов А.М. Работа в системе дистанционного обучения Moodle: Учебное пособие / 2-е изд. испр. и доп. – Харьков: ХНАГХ, 2009. – 292 с.
2. Обучающая среда Moodle [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://docs.altlinux.org/current/school_server/moodle/index.html
3. Парфёнова А.В. Об особенностях деятельности учащихся в процессе внеклассной работы: Межвуз. сб. научных трудов. Выпуск 11 / Под ред. Ю.А. Дробышева, И.В. Дробышевой. – Калуга: Эйдос, 2012. – С. 211–213.
4. Парфёнова А.В. Оболочка дистанционного обучения Moodle как средство реализации системно-деятельностного подхода [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.ido.rudn.ru/vestnik/2013/2013_1/6.pdf
5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897).
6. Андреев А.А., Солдаткин В.И. Дистанционное обучение: сущность, технология, организация. – М.: Издательство МЭСИ, 1999. – 196 с.
7. Интерактивности – Webсервисы для образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sites.google.com/site/badanovweb2/>

ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Шарова Светлана Анатольевна

директор

Аганина Ольга Алексеевна

заместитель директора по УВР

МОУ «СОШ №6»

г. Рыбинск, Ярославская область

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УПРАВЛЯЮЩЕГО СОВЕТА КАК РЕСУРСА РАЗВИТИЯ ШКОЛЫ В УСЛОВИЯХ ИЗМЕНЕНИЙ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы участия Управляющего совета в оценке качества образования, являющегося главным инструментом обеспечения участия общественности в оценке качества образования, общественности как потребителя образовательных услуг, как субъекта формирования и предъявления гражданского (общественного) заказа на содержание и качество образования в условиях введения ФГОС. Статья предназначена для администрации ОО, представителей органов государственно-общественного управления в образовании, представителей общественных организаций, заинтересованных лиц.

Ключевые слова: государственно-общественное управление, социальное партнерство, кооптированные члены, стратегическое управление, общественная составляющая, кооптация, самооценка ОО.

Развитие социального партнерства, механизмов государственно-общественного управления в образовании – эта та проблема, которая в последнее время активно обсуждается всеми уровнями государственной власти и общественностью. Создание Управляющих советов – это качественно новый уровень школы, который вписывается в Международную систему и делает образовательный процесс открытым и доступным.

В СОШ №6 формой государственно-общественного управления является Управляющий совет, т.к. он отражает интересы государства в лице учредителя и директора, потребителей в лице учеников и их родителей, а также общественности в лице кооптированных членов совета. Школа находится в постоянном движении и изменении. Родители сегодня ориентируются на индивидуальность своего ребенка. Родители стали более критичными, более свободными в своем выборе. Взаимоотношения между школой и родителями изменились. Они стали более откровенными и более сложными. Какую конкретную реальную помощь мы получаем от Управляющего совета?

Управляющий совет стал своеобразным посредником между администрацией и родителями. Оперативно идет обмен информацией. Родители стали обращаться к председателю Управляющего совета с просьбами и предложениями. Работает общественная приёмная.

А члены Управляющего совета на родительских собраниях проводят разъяснительную работу о состоянии дел в школе, о состоянии образования в современном обществе, о Концепции модернизации российского образования. Таким образом, Управляющий совет, действительно, содействует реализации принципа демократического государственно-общественного характера управления образованием.

Поскольку СОШ №6 г. Рыбинска Ярославской области является муниципальным ресурсным центром по теме «Развитие государственно-общественного управления ОУ на основе деятельности Управляющего совета», нас заинтересовал вопрос: в какой мере Управляющий совет может участвовать в оценке и контроле качества образования.

Анализируя совместную деятельность, мы пришли к выводу, что участие Управляющего совета в оценке качества образования в полной мере отвечает статусу Совета как органа стратегического управления школой и является необходимым условием реализации им управленческих полномочий. Утверждение программы развития школы, формирование самооценки, принятие решений по вопросам организации образовательного процесса и условий обучения – эти и другие полномочия деятельности Совета направлены именно на обеспечение качества образования. Соответственно, оценить их эффективность, сделать выводы относительно правильности выбранной стратегии развития учреждения или необходимости ее корректировки возможно именно на основе оценки качества образования. Оценка качества выступает механизмом развития образовательного учреждения и профессиональной деятельности каждого педагога. Управляющий Совет нашей школы под председательством Журавлёва В.Л., депутата областной Думы Ярославской области, уважает традиции, разделяет заботы и проблемы школы, отстаивает её интересы в социальном окружении, но при необходимости готов высказать критические замечания. При этом главной целью деятельности Управляющего совета является программирование улучшений, а не выявление и критика недостатков.

Полномочия Управляющего совета по участию в оценке качества и порядок их реализации закреплены в Уставе и локальных актах школы. Управляющий совет непосредственно участвует в разработке, принятии и реализации локальных актов, регламентирующих работу школы, в совершенствовании образовательного процесса (выявление резервов улучшения работы школы, разработка предложений по их реализации, принятие и использование механизмов стимулирования общественной деятельности педагогов, школьников и их родителей). В рамках разработки проекта «Расширение общественной составляющей» Управляющий совет привлекает в помощь школе силы и средства юридических и физических лиц; представляет и защищает её интересы на муниципальном уровне.

Сегодня в СОШ №6 в рамках государственно-общественного управления используется следующая технология минимизации рисков:

- 1) заявление инициативы всеми субъектами образовательной деятельности (педагогами, учащимися или родителями);
- 2) проведение обсуждения инициативы;
- 3) проведение экспертизы заявленной инициативы;
- 4) распределение ответственности в реализации инициативы, поиске ресурсов;
- 5) принятие управленческого решения;
- 6) проведение мониторинга и рефлексивные формы деятельности по итогам реализации инициативы.

Данная технология работает во всех форматах общественного управления. Самыми распространенными и эффективными, на наш взгляд, являются следующие:

- открытые заседания Управляющего совета;
- общественные слушания;
- работа в рабочих группах, проектных командах;
- родительские собрания с общей повесткой;
- публичный доклад директора школы;
- общественно-образовательный форум.

Для того чтобы качественно создать публичный доклад директора школы, необходимо сформировать качественную общественную составляющую у образовательного учреждения, основанную на широком спектре информации относительно сильных сторон в работе школы и тех областей ее жизни, которые нуждаются в улучшении.

Самооценка должна также учитывать точку зрения большого числа различных заинтересованных лиц, включая учащихся, учителей, школьных управляющих, родителей тех, кто заботится о детях, работодателей и жителей района, который обслуживает школа. Когда школа привлекает заинтересованных лиц, она только выигрывает от того, что получает более достоверную информацию относительно сильных и слабых сторон своей работы, которые нуждаются в улучшении, а также несомненную пользу приносят распределённая ответственность, совместная работа и эффективное партнерство.

На заседаниях Управляющего совета фиксируется проблемное поле развития ОУ и идеальная модель желаемого будущего, записываются ответы на вопросы: «чему надо учить», «как мы будем учить», «в чем наши сильные, слабые стороны», «что мы будем делать в условиях дефицита кадровых, финансовых, материально-технических ресурсов (условий)». Затем создаются проектные команды, включающие всех заинтересованных субъектов, по проработке проблем, осмысление каждым участником команды вариантов их решения, налаживание коммуникации между субъектами, заполнение анкет, проведение мониторинга. Третий шаг предполагает экспертную деятельность, вовлечение различных «внешних» субъектов в совместную деятельность (привлечение новых ресурсов), формируется самооценка.

Самооценка сама по себе не является конечным действием. Школа должна использовать полученную в ходе самооценки информацию для планирования работы по совершенствованию своей деятельности и должна обеспечить регулярный процесс мониторинга, оценивания и планирования процесса развития.

Информация, полученная в ходе проведения программы самооценки, не только предоставляется немедленно педагогам, администрации и членам Управляющего совета школы, но и включается в ежегодно обновляемый публичный доклад директора.

На рефлексивно-презентационном этапе – Общественно-образовательном форуме, проводимом в начале 3 четверти – родителям, учредителям, представителям общественных организаций представляется публичный доклад директора школы, сформированный по результатам самооценки.

По окончании каждого последующего цикла самооценки определяются новые области для улучшений, и проводится работа в них. Эта практика имеет ряд позитивных черт: вовлечение не только администрацию школы, но и педагогов, общественность, учеников в процесс управления школой, превращение самооценки в эффективный инструмент улучшения работы организации.

В нашей школе результаты самооценки становятся основой для:

- ежегодного отчета учреждения перед учредителем;
- ежегодного публичного доклада директора школы;
- ежегодного отчета администрации ОУ перед Управляющим советом, общественностью;
- формирования годового плана работы образовательного учреждения;
- самоанализа деятельности руководителей школы при прохождении ими аттестации;
- самообследования деятельности школы при проведении аккредитации ОУ.

Таким образом, формирование самооценки школы является важнейшим инструментом стратегического развития образовательного учреждения в рамках государственно-общественного управления.

Управляющий совет может в некоторых ситуациях влиять на родительскую общественность сильнее и активнее, чем директор школы. Отношения между учителями, учениками и родителями приобрели новый оттенок – они стали неформальными сообществом.

Существенное изменилось содержание и качество гражданского воспитания и правового образования обучающихся. Проживая школьную жизнь, обучающиеся точно понимают, что это уже не игра в самоуправление, а настоящая

деятельность. От того, насколько ответственно они подходят к своему главному труду – учебе, личному участию в деле, которое поручено школьным сообществом, настолько успешными будут во взрослой жизни.

Участвуя в работе Управляющего совета, ребенок знает, что его мнение обязательно учтут при выработке решений. Школьники-управляющие в своих рассуждениях достаточно свободно и откровенно выражают свои мысли по поводу школьного устройства, реальных прав участников образовательного процесса и отношений учителей и обучающихся. Для того чтобы дети говорили, их нужно спросить. И при этом спросить тоном, предполагающим откровенный ответ на заданный нами вопрос. Участие Управляющего совета в оценке качества образования является главным инструментом обеспечения участия общественности в оценке качества образования, общественности как потребителя образовательных услуг, как субъекта формирования и предъявления гражданского (общественного) заказа на содержание и качество образования. Действия по реализации идеи:

- привлечение к общественной экспертизе родителей-заказчиков образовательных услуг;
- повышение информационной открытости, прозрачности учебного процесса, процесса управления, полученных результатов;
- введение публичной отчетности о состоянии и результатах деятельности ОУ.

Бытует распространенное мнение, что школа сегодня никому не нужна, что помогать ей, а тем более выникать в сложный механизм школьной жизни никто не хочет. Нам представляется, что дело обстоит не совсем так: найти заинтересованных в деятельности школы лиц можно, выяснив их интерес. А вот мотивы их участия (например, в качестве школьных управляющих) могут быть разными. Все чаще сегодня политики (опытные и начинающие) пытаются создать свой положительный образ в глазах избирателей посредством реализации социальных акций и программ. Причем, чем более серьезный и долгосрочный характер носят политические планы, тем более системной и регулярной становится такая деятельность.

При грамотном подходе школа может стать не только и не столько объектом социальной поддержки, но и участником каких-либо социальных проектов. Ставший кооптированным школьным управляющим депутат муниципального или регионального представительного органа или руководитель предприятия, заботящийся о своем имидже, найдут в лице школы полезного и сильного союзника, помогать которому выгодно. Мы готовы даже предположить, что и представители исполнительной власти в ближайшем будущем начнут разговаривать со школой не только через приказы и распоряжения, а с позиций взаимных интересов.

Нередко бывшие выпускники школы, имеющие (в силу своего социального или экономического положения) возможность помочь родной школе, готовы это делать. Роль управляющего школой для многих из них может оказаться более привлекательной, чем роль спонсора. А ведь помогать школе они могут, не обязательно выступая в качестве «денежных мешков», но и как хорошие советчики и организаторы.

Иногда среди родителей встречаются очень деятельные и активные люди, ответственно помогающие школе в качестве участников родительских комитетов. Когда их ребенок оканчивает школу, к искреннему сожалению администрации и педагогов, помощь заканчивается. Но в ряде случаев продолжать активно участвовать в решении ряда вопросов эти родители могли бы. Причины тому разные: незанятость, потребность помогать, уважение окружающих и др.

Кооптация в число школьных управляющих – хорошая возможность привлечь подобных людей в школу. На практике от каждого из приглашаемых в совет лиц в конкретной ситуации будут ожидать определенных действий, той

или иной помощи, большей или меньшей активности. В свою очередь, каждый из кооптированных управляющих будет руководствоваться своими (быть может, очень личными) соображениями о своем интересе такой деятельности. Важно, чтобы баланс интересов был найден и никто (ни администрация, ни выбранные, ни кооптированные управляющие) не воспринимал другого как сторону обязанную (вспомним про уже упоминавшийся переход от идеологии долга к идеологии права!). Лишь здравый диалог может стать основой для плодотворной работы.

Следовательно, на первый план выходит проблема повышения компетентности общественных управляющих в:

- разработке и обсуждении важнейших локальных нормативных актов школы;
- выборе стратегии развития (программа развития школы);
- оценке качества образования;
- вопросах финансово-хозяйственного плана (бюджет, смета, аренда, дополнительные платные услуги и др.);
- создания информационного поля своей деятельности.

Решение обозначенной проблемы возможно через курсовую подготовку общественных управляющих. Необходимо разработать и апробировать образовательную программу для подготовки общественных управляющих и налаживанию каналов информирования общественности об опыте и возможностях включения в управление образованием.

Нами разработаны нормативно-правовые документы по деятельности Управляющего совета в образовательном учреждении. Данные материалы помогут школам, которые стоят на пороге создания Управляющих советов:

- определить основные направления развития школы, учитывая мнение заинтересованной общественности;
- способствовать созданию в школе оптимальных условий и форм организации образовательного процесса;
- контролировать здоровые и безопасные условия обучения, воспитания и труда в школе;
- рационально использовать выделяемые бюджетные средства на школу, её собственную доходную деятельность и привлекать внебюджетные средства.

Материалы имеют практическую значимость: с наличием сильного органа государственно-общественного управления повышается рейтинг школы, её деятельность становится открытой.

Представленные методические материалы по созданию Управляющего совета в образовательном учреждении существенно меняют содержание и качество гражданского воспитания и правового образования обучающихся, способствуют развитию ученического самоуправления.

Мы предлагаем сценарии проведённых совместно с Управляющим советом мероприятий, организация внеурочной, досуговой деятельности включает значимых взрослых в социальные проекты.

Опыт работы Управляющего совета нашей школы свидетельствует о том, организация партнёрства представителей государственной власти, педагогов, учеников и заинтересованной общественности не только актуальна и возможна, но и эффективна.

Список литературы

1. Государственно-общественное управление образовательным учреждением в вопросах и ответах/С.Г. Косарецкий, Е.Н. Шимутина, А.А. Седельников, А.М. Моисеев, Т.Н. Мерцалова – М.: Сентябрь, 2011.
2. Руководство для членов школьных Управляющих советов. Методическое пособие/ред. Пинский А.А. – М., Вердана, 2006.
3. Шимутина Е.Н. «Управляющий совет: что это такое и зачем он нужен школе?//Директор школы/ – № 9, – 2010.

УПРАВЛЕНИЕ ПРОЦЕССОМ ВНЕДРЕНИЯ НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ

Колмогорцева Наталья Николаевна

канд. психол. наук, доцент, заместитель директора по УВР
МКОУ «СОШ №2»

г. Шадринск, Курганская область

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ВВЕДЕНИЯ ФГОС ООО НА ИНСТИТУЦИОНАЛЬНОМ УРОВНЕ

Аннотация: в статье раскрываются особенности организации методической работы в школе, направленной на введение ФГОС основного общего образования.

Ключевые слова: методическая работа, организационно-методическое сопровождение, информационное сопровождение, научно-методическое сопровождение.

Введение ФГОС – процесс многоплановый, требующий координации деятельности всех участников и существенных изменений в образовательной системе школы, и прежде всего в методической работе. Разработанная модель методического сопровождения введения ФГОС ООО создана с учетом запросов педагогов и определяет взаимодействие и взаимосвязь ее структурных компонентов: целевого, функционального, содержательного и результативного. В данной модели нашли отражение вопросы планирования научно-методической работы МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №2» г. Шадринска по обеспечению условий введения ФГОС ООО.

Цель методического сопровождения: создание условий для формирования готовности учителей к работе в условиях введения и реализации ФГОС ООО.

Задачи: 1) создать нормативно-правовую и методическую базы для введения ФГОС ООО; 2) развить компетентность учителей в условиях реализации ФГОС НОО и введения ФГОС ООО; 3) организовать информационно-методическую поддержку процесса введения ФГОС ООО; 4) организовать мониторинг хода и результатов подготовки условий введения ФГОС ООО.

Анализ исследований по проблеме сопровождения (Н.Г. Битянова, О.С. Газман, Г.А. Давыдова, Е.И. Казакова, М.С. Полянский, И.П. Соловьёва и др.) позволил установить, что сопровождение является самостоятельной сферой педагогической деятельности, порожденной гуманизацией образования.

Согласно «Словарю русского языка», сопровождать – значит следовать рядом, вместе с кем-либо в качестве спутника или провожатого [6]. Понятие «сопровождение» используется по отношению к человеку, которому нужна помощь, поддержка в преодолении возникающих (возникших) трудностей (проблем) в процессе самореализации, достижения жизненно важных целей [2].

В педагогической науке к проблемам сопровождения педагога обращались многие ученые. Так, А.В. Мудрик трактует сопровождение как особую сферу деятельности педагога, направленную на приобщение подростка к социально-культурным и нравственным ценностям, необходимым для самореализации и саморазвития [5]. М.Р. Битянова считает, что сопровождение – это система профессиональной деятельности педагогического сообщества, направленная на создание социально-психологических условий для успешного обучения и психологического развития в ситуациях взаимодействия [2].

Сопровождение в педагогике рассматривается как взаимодействие сопровождающего и сопровождаемого, направленное на решение жизненных проблем сопровождаемого (Е.И. Казакова [3]. В трудах ученых рассматриваются

также различные виды сопровождения: психологическое, социально-педагогическое, научно-методическое и др.

Таким образом, под сопровождением в педагогике понимается особый вид взаимодействия с целью создания благоприятных условий развития субъектов взаимодействия, а его существенными признаками являются помощь в принятии решений, взаимодействие. В основе модели методического сопровождения введения ФГОС ООО лежат следующие принципы: личностно-ориентированный характер взаимодействия всех участников образовательного процесса; активность и самостоятельность основных субъектов процесса внедрения ФГОС ООО; проблемность и диалогичность содержания и характера взаимодействия; систематичность и целенаправленность деятельности; осознанность педагогами содержания, способов деятельности и собственных изменений и др.

Разработанная нами модель методического сопровождения введения ФГОС ООО в образовательном учреждении состоит из четырёх основных блоков: «Организационно-методическое сопровождение», «Информационное сопровождение», «Научно-методическое сопровождение», «Психологическое сопровождение».

Блок «Организационно-методическое сопровождение». Организационно-методическое сопровождение деятельности педагога будем рассматривать как целостную, системно организованную деятельность, в процессе которой создаются условия для профессионального роста педагога, развития его профессионально-педагогической компетентности, т.е. как управленческую технологию организации сотрудничества субъектов образования. Анализ теории и психологии управления (В.С. Лазарев, М.М. Поташник, В.Ю. Кричевский, А.И. Китов, В.Д. Шадриков, М. Марков) позволил уточнить компонентный состав (структуру) и содержание организационно-методического сопровождения: диагностико-аналитический, ценностно-смысловой, методический, прогностический. В методическом блоке выделяется три модуля: информационно-методический, организационно-методический и практический (опытно-внедренческий). Организационно-методический модуль направлен на организацию и проведение системы различных методических мероприятий по повышению квалификации педагогов: семинаров (проблемно-целевых, научно-методических, проектировочных и др.), «круглых столов», стажировок, тематического индивидуального и коллективного консультирования. Организационно-методическое сопровождение учителей включает создание и функционирование рабочей группы, и поддержку деятельности самоопределяющихся творческих групп. Рабочие и творческие группы – это добровольные профессиональные сообщества учителей школы, проявляющих интерес к проблемам введения ФГОС в образовательную практику, деятельность которых направлена на решение данных проблем.

Творческие группы возникают по инициативе учителей. Их деятельность может быть организована по принципу саморазвивающихся обучающихся сетевых сообществ. Основная цель творческих групп – личностное и профессиональное развитие членов творческих групп, их самореализация и социализация. Рабочие группы создаются в связи с определенным социальным запросом, для выполнения определенного заказа со стороны администрации школы. Основная цель рабочей группы – разработка и оформление решения конкретных управленческих и профессионально-педагогических задач, связанных с переходом к ФГОС основного общего образования. Деятельность рабочей группы регламентирована и координируется заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

Введение ФГОС требует кардинально нового подхода к организации методического сопровождения педагогов. Необходимо создать все условия для максимально качественного, непрерывного и системного повышения квалификации учителей по освоению и внедрению ФГОС основной школы.

Еще один важный момент – это проблема преемственности в обучении. С самого начала перехода на ФГОС ООО необходима совместная работа методической работы НОО и ООО по выработке общей стратегии в выборе УМК, в выборе направлений дополнительного образования.

Блок «Информационное сопровождение» направлен на решение задач повышения профессиональной компетентности педагогов школы в условиях перехода образовательного учреждения на ФГОС ООО. Тема перехода на ФГОС основного общего образования освещена как в печатных изданиях, имеющих отношение к области образования. Ориентироваться во всем многообразии такого информационного поля (как печатном, так и электронном) очень непросто. От умений не потеряться в нем, выделить из потока изданий главные, а также присвоить необходимые знания во многом будет зависеть понимание учительством изменений, вводимых новым стандартом. Информационную подготовку педагогов могут осуществлять как приглашенные работники внешних организаций (например, ШГПИ, ИРОСТ, специалисты методического кабинета городского отдела образования), так и администрация школы (директор ОУ, заместители директора по УВР). Значительную роль в оказании помощи в работе с учителями играет городское методическое объединение (ГМО) учителей предметников.

Блок «Научно-методическое сопровождение» направлен на решение задач, связанных с созданием основных компонентов программы и соблюдения преемственности с программой начальной ступени образования.

Научно-методическое сопровождение профессионального роста учителя рассматривается как научно обоснованный способ взаимодействия сопровождающего (наставника, опытного специалиста, талантливый сотрудник) и сопровождаемого (учителя), направленный на непрерывное саморазвитие учителя в профессии, обусловленный количественными и качественными, содержательными и структурными преобразованиями личности учителя, что ведет к усовершенствованию природного, к поступательному восхождению в профессии [4]. Научно-методическое сопровождение деятельности учителя – это комплекс взаимосвязанных целенаправленных действий, мероприятий, направленных на оказание всесторонней помощи учителю в решении возникающих затруднений, способствующих его развитию и самоопределению на протяжении всей профессиональной деятельности. Современные исследователи проблем научно-методического сопровождения, в частности, М.Н. Певзнер, В.И. Снегурова, Е.И. Винтер отмечают, что в отличие от традиционных форм обучения научно-методическое сопровождение деятельности учителей имеет такие преимущества: более индивидуализировано и гибко; имеет более тонкую инструментовку; в большей степени учитывает динамику развития как самого профессионала, образовательного учреждения, в котором он работает, так и системы образования в целом; более многоаспектно; предполагает обеспечение постоянного взаимодействия учителя с другими субъектами обучения; осуществление постоянного отслеживания заданной траектории, использование контролирующих и коррекционных процедур; необходимость учета динамики профессионального роста сетевого учителя и гибкое реагирование на ситуации его развития; несет опережающий характер, предполагающий по возможности направленность системы сопровождения преимущественно на предотвращение затруднений; имеет постоянный характер. Вовлечение большого количества педагогов в курсовую подготовку, их деятельное участие в освоении новых технологий, отвечающих требованиям ФГОС, накопленный опыт введения ФГОС в ОУ, являющихся пилотными площадками, надемся, дадут огромный материал для анализа, обобщения и распространения передового опыта. Для этих целей служит и системный мониторинг процесса перехода на ФГОС ООО. Он включает анкетирование учителей, диагностику формирования УУД у учащихся, анкетирование родителей и др.

Блок «Психологическое сопровождение». Т. Яничева под психологическим сопровождением понимает систему организационных, диагностических, обучающих и развивающих мероприятий для педагогов, направленных на создание оптимальных условий. Сущностной характеристикой сопровождения в данном подходе является создание условий для перехода педагога к «самопомощи». Условно можно сказать, что в процессе психологического сопровождения специалист создает условия и оказывает педагогу поддержку для перехода от позиции «я не могу» к позиции «я могу сам справиться со своими жизненными и профессиональными трудностями», то есть поиск скрытых ресурсов личности, опора на его возможности и создание на этой основе условий для развития [1].

Введение ФГОС предусматривает перестройку организации деятельности учителя: в основе стандартов лежит системно-деятельностный подход. Переход от парадигмы ЗУН к парадигме развивающей требует от педагога всестороннего развития личности ребенка. Для реализации этих идей необходим современный учитель, который прежде всего должен быть психологически адаптирован к интерактивным технологиям «новой школы». В этих условиях возникает необходимость психологического сопровождения учителя.

Цель психологического сопровождения – психологическая подготовка учителя к деятельности в рамках ФГОС. Задачи: выявить уровень психологической готовности учителей к переходу на ФГОС; сформировать психологическую компетентность учителя.

В современных условиях к учителю предъявляются новые требования, он должен: владеть методами и приемами формирования личностных характеристик обучающихся, быть готовым к внесению в свою методику изменений, отвечающих новым требованиям ФГОС; формировать в себе коммуникативные компетенции, навыки разрешения конфликтных ситуаций и снятия стрессов; иметь хорошее психическое здоровье и психологическую устойчивость; избегать «эмоционального выгорания»; уметь быстро ориентироваться в измененных условиях жизни организации, находить оптимальные решения в нестандартных ситуациях и сохранять при этом самообладание.

Необходимо так организовать учебный процесс, чтобы школьник понимал, зачем он пришел в школу и что он делает на уроке. Ученик должен не бояться совершать ошибки, не падать духом из-за неудач, а искать причины своих затруднений вместе с учителем и преодолевать их.

В связи с этим деятельность по психологическому сопровождению должна включать в себя несколько аспектов: 1) когнитивный (включает в себя влияние экспериментальной деятельности на психическое развитие обучающихся); 2) мотивационный (формирование у педагогов мотивации участия в инновационном процессе); 3) поведенческий (обучение педагогов конкретным умениям и навыкам, облегчающим внедрение ФГОС); 4) оценочный (это осуществление психологической диагностики условий и результатов внедрения ФГОС).

В рамках психологического сопровождения с педагогами регулярно проводятся арт-терапевтические тренинги, формирования стрессоустойчивости.

Таким образом, специально организованное методическое сопровождение введения и реализации ФГОС способствует изменению профессионального сознания учителя и включению его в новое образовательное пространство.

Список литературы

1. Александровская Э.М. Психологическое сопровождение школьников [Текст]: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Э.М. Александровская, Н.И. Кокуркина, Н.В. Куренкова. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 208 с.
2. Битянова, М.Р. Практическая психология в школе / М.Р. Битянова. – М.: Совершенство, 1997. – 296 с.

3. Казакова, Е.И. Теоретические основы развития общеобразовательной школы (системно-ориентационный подход): автореф. дис.... пед. наук / Е.И. Казакова. – СПб., 1995. – 32 с.
4. Кирдянкина, С.В. Научно-методическое сопровождение профессионального роста учителя: автореф. дис.... канд. пед. наук / С.В. Кирдянкина. – Хабаровск, 2011. – 24 с.
5. Мудрик, А.В. Социальная педагогика: учеб. для студ. пед. вузов / А.В. Мудрик; под ред. В.А. Сластенина. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Академия, 2000. – 200 с.
6. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – М.: Азбуковник, 1999. – 944 с.

Федорова Любовь Иннокентьевна
почетный работник общего образования РФ,
заместитель директора по УВР
МОУ «Ильинская СОШ» Прибайкальского района
с. Ильинка, Республика Бурятия

НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЦЕССА УПРАВЛЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА К ФГОС ВТОРОГО ПОКОЛЕНИЯ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос о нормативно-правовом обеспечении процесса управления школой в период перехода к ФГОС ООО. Автор статьи отмечает, что сегодня школа самостоятельно разрабатывает локальные нормативно-правовые акты, которые регламентируют всю деятельность образовательного учреждения.

Ключевые слова: законодательство об образовании, нормативно-правовые акты, регулирующие отношения, трудовое законодательство, локальные акты, образовательные учреждения.

Переход на стандарты второго поколения в старшей школе, который в обязательной форме будет осуществлен с 01 сентября 2015 года, – одно из важнейших направлений деятельности каждого образовательного учреждения. Внедрять новые стандарты придется тем, кто сегодня работает в школе: директорам, заместителям директоров, учителям. Чтобы работа по внедрению Федеральных государственных образовательных стандартов среднего (полного) общего образования прошла более плодотворно, необходимо выработать механизм поэтапных действий по изменению или дополнению уже сложившейся в школе образовательной системы для приведения ее в соответствие с требованиями нового стандарта. Этот механизм разрабатывается самим образовательным учреждением и должен включать определенную последовательность действий в рамках всего учреждения.

В законах Российской Федерации и Республики Бурятия «Об образовании» в качестве основных принципов государственной политики провозглашены демократический, государственно-общественный характер управления и автономность образовательных учреждений. Каждое учреждение вправе самостоятельно установить необходимое количество локальных нормативно-правовых актов, исходя из своих особенностей, сложившейся практики работы, установившихся традиций. Другими словами, реализация любых направлений модернизации образования невозможна без адекватной нормативной правовой основы.

В связи с внедрением ФГОС возникла необходимость создания модели правового управления общеобразовательным учреждением. Опираясь на федеральные, республиканские законы, постановления, кодексы, инструкции, в МОУ «Ильинская СОШ» мы создали следующую модель правового управления процессами ОУ в переходный период к ФГОС в основной школе (рис. 1).



Рис. 1

Издание локальных нормативных актов (правотворчество) школы представляет собой деятельность органов управления общеобразовательным учреждением по подготовке и принятию локальных нормативных правовых актов либо решений об отмене или изменении действующего локального акта или локальной правовой нормы. Процесс локального правотворчества проходит несколько взаимосвязанных и согласованных стадий (этапов), среди которых мы выделили следующие стадии:

- инициативная стадия;
- подготовка проекта локального акта;
- обсуждение (экспертиза) и согласование проекта локального акта;
- принятие и утверждение локального акта;
- обнародование локального акта.

Инициативная стадия связана с возникновением идеи локального акта, его концепции (общего замысла). На этом этапе работы обосновывается необходимость принятия (изменения, отмены) акта, собирается, обобщается и анализируется вся имеющаяся информация по данному вопросу, проводятся необходимые расчёты. При разработке концепции локального акта мы прогнозируем и последствия его применения, оцениваем возможные риски.

На *стадии подготовки* проекта локального акта создаётся текст локального акта. Структура проекта локального акта должна обеспечивать логическое развитие темы и соответствовать раскрытию предмета правового регулирования.

Нормативное содержание проекта в зависимости от предмета правового регулирования, объёма и вида акта должно конструироваться в *следующей последовательности*:

- общие положения (определяются предмет правового регулирования, основные принципы правового регулирования, указывается на соответствие положений проекта законодательству, уставу школы и др.);
- определение используемых понятий (обычно, если они не определены уже в действующем законодательстве);
- изложение конкретных правовых нормативов по регулируемому вопросу;

- определение санкций за нарушение установленных правовых нормативов (если это входит в компетенцию школы);
- вступление акта в силу и способ опубликования (объявление под расписку, на доске приказов, вывешивание на видном месте и т.п.).

В локальном акте, подготавливаемом на основании, во исполнение или в развитие закона или подзаконного нормативного акта органа государственной власти или местного самоуправления должны быть указаны статья (пункт) и официальные реквизиты акта, послужившего основанием издания локального акта. Положения об изменениях, дополнениях или признании локальных актов утратившими силу, о приостановлении действия ранее принятых локальных актов в связи с принятием данного акта включаются в текст отдельным пунктом.

После того как разработан проект текста локального акта, он проходит *стадию обсуждения (экспертизы) и согласования*.

Обсуждение проекта среди заинтересованных участников образовательного процесса той или иной категории работников школы, чьи интересы затрагивает локальный акт, может быть организовано в самых различных формах: заочное рассмотрение заинтересованными лицами с целью указания замечаний; обсуждение проекта на различных совещаниях и собраниях.

Если есть возможность, следует провести экспертизу проекта, например, привлечь к этой работе родителей учащихся, имеющих юридическое и иное, соответствующее тематике проекта, профессиональное образование. В некоторых случаях можно получить бесплатное экспертное заключение в органах санитарно-эпидемиологического и пожарного надзора, в технической и правовой инспекциях труда (государственной или отраслевого профсоюза).

Некоторые локальные акты, прежде чем быть подписанными уполномоченным лицом, проходят процедуру согласования: на проекте документа должна быть получена виза (гриф) «согласовано», если это предусмотрено законодательством. Согласованию в такой форме подлежат, например, годовые календарные учебные графики, которые разрабатываются и утверждаются школой по согласованию с органами местного самоуправления (подпункт 8 п. 2 ст. 32 Закона РФ «Об образовании»). В других случаях должно быть в обязательном порядке учтено мотивированное мнение органа, представляющего работников школы (обычно это выборный профсоюзный орган). В частности, это мнение учитывается при принятии локального акта, содержащего нормы трудового права. Порядок учёта мнения выборного профсоюзного органа, представляющего интересы работников школы при принятии локальных нормативных актов, содержащих нормы трудового права, установлен ст. 372 Трудового кодекса РФ. В ходе процедуры согласования проект акта может быть снова переработан.

Прошедший процедуру обсуждения и согласования локальный нормативный акт школы переходит в *стадию принятия и утверждения*.

Большинство локальных нормативных правовых актов школа принимает самостоятельно. Процедура принятия определяется в уставе общеобразовательного учреждения, но сам устав, принятый (одобренный), например, конференцией школы, утверждается её учредителем (п. 2 ст. 13 Закона РФ «Об образовании»). Процедура утверждения устава муниципальных общеобразовательных учреждений должна быть разработана на основе законодательных норм полномочным органом местного самоуправления и оформлена путём издания соответствующего нормативного акта. Учредитель в лице соответствующего органа управления или должностного лица выполняет функции работодателя в отношении директора школы, в связи с этим он принимает и должностную инструкцию директора. В свою очередь директор школы использует гриф «утверждаю» на должностных инструкциях работников общеобразовательного учреждения. Учебные планы и расписания занятий утверждаются органом управления школой, уполномоченным на это её уставом. Принятый и

(или) утверждённый акт должен содержать все необходимые реквизиты (подпись полномочного лица, дату и регистрационный номер и т.д.) в соответствии видами делопроизводства.

Последняя стадия локального правотворческого процесса – *обнародование локального нормативного правового акта* школы.

Существует две традиционные формы обнародования локальных актов: так называемое «вывешивание в общедоступном месте» и ознакомление под расписку. Форма обнародования отдельных локальных актов школы предписана законом. К их числу относятся учебный план, годовой календарный график, расписание занятий, правила поведения обучающихся и т.д. Трудовой кодекс РФ обязывает работодателя в лице администрации школы при приеме его на работу ознакомить работника под подпись с действующими в организации правилами внутреннего трудового распорядка, иными локальными актами, непосредственно связанными с трудовой деятельностью работника (ст. 68).

Если законодательством или уставом школы не установлена форма обнародования локальных актов, она определяется органом управления школой, принявшим акт. Информация о локальных нормативных правовых актах школы должна быть открытой и доступной для всех участников образовательного процесса, всех работников общеобразовательного учреждения.

Таким образом, можно сказать о том, что в период перехода к ФГОС в старшей школе особое внимание нужно уделять нормативно-правовому обеспечению процесса управления общеобразовательным учреждением.

Список литературы

1. Матвеев В.Ю., Рожков А.И. «Нормативно-правовые основы деятельности образовательных учреждений» учебно-методический комплект для подготовки тьюторов. Москва, 2007.
2. Фриш Г.Л. «Локальные акты образовательного учреждения, регламентирующие его работу и подлежащие регистрации». Издательство: УЦ Перспектива, 2006.
3. Фриш Г.Л. «Циклограмма работы директора школы». Издательство: УЦ Перспектива, 2006.
4. Калашникова Н.Т. Правовое обеспечение управления общеобразовательным учреждением в условиях модернизации образования. Режим доступа: <http://nsportal.ru/vuz/pedagogicheskie-nauki/library/2013/04/21/pravovoe-obespechenie-upravleniya-obshcheobrazovatelnyim>.

Шафинская Елена Евгеньевна

преподаватель общепрофессиональных дисциплин

ГАПОУ «Московский образовательный комплекс им. В. Талалихина»

г. Москва

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ СТАНДАРТОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы создания фонда оценочных средств для оценки уровня освоения приобретаемых обучающимися компетенций. Предлагаются способы оценивания уровня освоения компетенций обучающихся для текущего, промежуточного и рубежного контроля.

Ключевые слова: компетенции, оценочные средства, образовательные программы, фонд оценочных средств.

Новые требования к результатам освоения профессиональных образовательных программ обуславливают необходимость разработки новых подходов к оценке качества обучения, к оценке уровня освоения приобретаемых обучающимися компетенций в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов третьего поколения.

Для оценки качества подготовки обучающихся необходимо создание многоуровневой системы контроля приобретения обучающимися профессиональных и общих компетенций в рамках освоения учебных модулей, дисциплин, практик и других видов деятельности.

Таким образом, перед педагогическим коллективом профессиональных учреждений стоит задача – научиться разрабатывать и внедрять в практику оценочные средства, которые позволяют: формировать у обучающихся, требуемые образовательной программой универсальные (общекультурные) и профессиональные компетенции; проводить объективную комплексную оценку сформированных компетенций.

Понятие компетенции можно определить как комплекс знаний, умений и навыков в сочетании с личностными качествами (инициативность, целеустремленность, ответственность и т.п.), социальной адаптацией (умение работать как индивидуально, так и в коллективе) и опытом профессиональной деятельности. Отсюда следует, что для формирования компетенций к традиционному предметному подходу необходимо добавить деятельный компонент. При этом преподаватель и студент становятся равными субъектами учебного процесса с разными задачами и ответственностью, но с единой образовательной целью.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей основной профессиональной образовательной программы (текущая и промежуточная аттестация), создаются фонды оценочных средств (ФОС), включающие типовые задания, контрольные работы, тесты, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций по дисциплинам или модулям.

В сочетании с традиционными фундаментальными курсами, создающими необходимую теоретическую основу данного уровня образования, эти формы и процедуры способствуют выработке стереотипов профессионального поведения в различных ситуациях, с которыми выпускник в дальнейшем столкнется на практике.

Исходя из этого, оптимальным путем формирования системы оценки качества подготовки обучающихся при реализации компетентностного подхода является сочетание традиционных методов и средств проверки знаний, умений, навыков и новых подходов, ориентированных на комплексную оценку формирующихся компетенций.

Оценочные средства в условиях компетентностного подхода содержат следующие виды и формы контроля: устный опрос, письменные контрольные работы, контроль с помощью технических средств и информационных систем, собеседование, коллоквиум, тест; практическая, лабораторная, расчетно-графическая работа; эссе и иные творческие работы; проект, зачет, экзамен (по дисциплине, модулю, итоговый государственный экзамен); курсовая работа; выпускная квалификационная работа.

Отдельно следует отметить использование разного рода тестов. Например, тесты действия распространены как проверка реальных профессиональных умений. Подобные тесты предназначены в том числе для выявления умений выполнять работу с механизмами, материалами, инструментами, позволяют проверить не только уровень овладения навыком, но и оценить различные качества личности и уровень формирования сопутствующих компетенций. Например, могут помочь оценить когнитивный стиль, эстетический вкус и т.д. Ситуационные тесты (имитационные методы учебной деятельности) требуют не произвести реальное действие, а сымитировать его. При их проведении не является необходимым наличие реальных механизмов, производственных условий и т.п. При использовании анализа конкретной ситуации, испытуемым предлагается обширная информация о конкретной ситуации (например, студентам – предлагается смоделировать развитие производства при росте цен на

сырье), требуется провести анализ ситуации, при этом испытуемый должен учитывать, что часть информации – лишняя, но есть возможность добыть дополнительную информацию (воспользовавшись справочником или задав вопрос).

В рамках экспериментальной работы ГАПОУ МОК им. В. Талалихина г. Москвы, рабочей группой разработана блок-схема проектирования оценочных средств, для проведения текущего, промежуточного и итогового контроля уровня освоения компетенций обучающегося по дисциплине или модулю (таблица 1).

Таблица 1

Блок-схема формирования оценочных средств для контроля и оценки результатов освоения обучающимися дисциплины или профессионального модуля

Полный состав требований к обучающимся (профессиональные компетенции по модулю)	
Требования, проверяемые на междисциплинарном экзамене	Требования, проверяемые на квалификационном экзамене
Знания	Профессиональные действия
– основные учебные модули, их разделы или темы	– методические рекомендации по подготовке тем заданий (форма задания) – методические документы для экзаменуемого (форма отчета) – методические документы для членов экзаменационной комиссии
Контрольные вопросы	Контрольные задания
Экзаменационные билеты	
Критерии оценки соответствия (несоответствия) обучающегося требованиям ФГОС НПО и СПО	

Проектирование фонда оценочных средств для контроля уровня освоения компетенций обучающихся образовательных профессиональных программ НПО и СПО в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения, является сложной многокомпонентной задачей, требующее от преподавателя высокого уровня профессиональной подготовки.

Список литературы

1. Ефремова Н.Ф. Подходы к оцениванию компетенций в высшем образовании: Учеб. пособие. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2010. – 216 с.
2. Звонников В.И., Челышкова М.Б. Контроль качества обучения при аттестации: компетентностный подход: Учебное пособие. – М.: Университетская книга; Логос, 2009. – 272 с.
3. Богословский В.А., Караваева Е.В. Принципы проектирования оценочных средств для реализации многоуровневых образовательных программ ВПО при компетентностном подходе. // Материалы XVII Всероссийской научно-методической конференции «Проектирование ФГОС ВПО и ООП ВПО в контексте европейских и мировых тенденций». Ч. 1. – М.; Уфа: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2007. – С. 57-70.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Аммосова Сайаана Витальевна
студентка

Иванова Наталья Николаевна
старший преподаватель

ФГАОУ ВПО «Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова» – Педагогический институт
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

ОТ ИДЕИ ИНКЛЮЗИИ К РАЗВИТИЮ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБЩЕСТВА

***Аннотация:** в данной статье авторы рассматривают идею инклюзии как одну из приоритетных направлений развития современного образования. В статье определены некоторые аспекты развития инклюзивного общества. Авторы приходят к выводу, что введение инклюзивного образования влечет за собой огромные изменения в обществе.*

***Ключевые слова:** инклюзия, общество, подготовка кадров, дефектологическое образование.*

В настоящее время одним из приоритетных направлений системы образования РФ становится введение в практику идей инклюзии. Инклюзивное образование – это специально организованный образовательный процесс, обеспечивающий ребенку с ОВЗ обучение в среде сверстников в общеобразовательном учреждении по стандартным программам с учетом его особых образовательных потребностей. Главное в инклюзивном образовании ребенка с ограниченными возможностями здоровья – получение образовательного и социального опыта вместе со сверстниками. Но данные мероприятия предполагают создание особых классов и групп для детей с особыми образовательными потребностями, что создает определенные барьеры в общении и взаимодействии всех детей, независимо от состояния их здоровья [2, с. 3].

Система инклюзивного образования будет способствовать развитию инклюзивного общества – общества для всех, общества для каждого. Именно в этом ключевое значение инклюзивного образования – эффективного механизма развития инклюзивного общества.

Специфичность и сложность современного периода в развитии инклюзивного обучения учащихся с ограниченными возможностями в России заключается в том, что острой проблемой является финансовый вопрос, ведь внедрение инклюзивного образования потребует дополнительного финансирования. Наблюдается неравномерное распределение специалистов, необходимым условием организации успешного обучения и воспитания особых детей в образовательных учреждениях общего типа является создание адаптивной среды.

Изучение проектов по развитию инклюзивного образования в различных регионах России показало, что создание и развитие инклюзивных школ требует работы в команде, разделяющей ценности инклюзии путем создания междисциплинарных команд специалистов и активистов, которые будут продвигать идеи инклюзивного образования на местах и способствовать развитию школ.

По данным Министерства образования и науки РФ в 2008–2009 годах модель инклюзивного образования внедряется в ряд субъектов Российской Федерации в порядке эксперимента в образовательных учреждениях, как Архангельской, Владимирской, Ленинградской, Томской и других областях [1, с. 151]. «Несмотря на доказательные данные, опрошенные педагоги считают, что общество, так и образовательные учреждения в Республике Татарстан не готовы к введению инклюзивного образования – 48 чел. (69,5%) положительно оценивают концепцию и идею внедрения инклюзии на масштабном уровне» [2, с. 152].

Как отмечает Попова О.С. доктор психологических наук, в Республике Беларусь накоплен определенный опыт в области профессионального образования молодежи с психологическими особенностями: создана нормативная база, изданы учебные программы по учебным предметам, осуществляется сопровождение инновационных проектов [3, с. 185].

Определение статуса интегрированного ребенка, статуса массовых детских садов и школ, принимающих ребенка с особыми нуждами и ответственности школы. Необходимо предусмотреть также ответственность семьи ребенка как заказчика инклюзивного обучения, которая включает обеспечение контроля за внешкольным поведением, подготовку его послешкольной социализации, оценку возможности подростка справляться с соответствующими трудовыми обязанностями.

Необходимо совершенствование нормативно-методической базы государственно-общественного управления образованием с целью социальной поддержки и общественного влияния на качество процесса инклюзивного обучения. Очевидно также, что нельзя в процессе внедрения инклюзивных форм образования гнаться за количеством, а необходимо качественно отрабатывать различные модели совместного обучения детей и распространять, наиболее эффективные с учетом особенностей нужно, чтобы работы и труды имели результативную концовку.

Однако главным моментом, который даст толчок развитию инклюзивного образования, является изменение отношения общества к людям с ограниченными возможностями.

Обсуждение идей инклюзивного образования в условиях современной российской школы сводится, как правило, к дискуссии по поводу предоставления возможности выбора родителям детей с проблемами в развитии двух путей социально-реабилитационного сопровождения в рамках специализированной школы или в условиях обычной массовой школы со всеми социально-психологическими рисками необычного ребенка. Но такой путь может оказаться более эффективной только при условии грамотно организованного социально-психологического сопровождения не только самого ребенка, но и всей его семьи. С нашей точки зрения нужно сначала мобилизовать общественное мнение, провести анализ ситуации, реформировать законодательство и оказать поддержку проектам на местах.

Ведь ребенок инвалид приходит в обычную образовательную среду не для того, чтобы вызывать в других доброту и сострадание, а чтобы получить такой объем знаний, который он способен освоить.

Развитие инклюзивного образования – это изменение отношения общества к людям с ограниченными возможностями.

Учителя должны овладеть дефектологическими знаниями и специальными психологическими технологиями, чтобы оказывать помощь детям с отклонениями в развитии.

Ведь учителя-дефектологи должны быть специально подготовлены к оказанию коррекционной помощи в условиях интегрированного обучения.

В педагогическом институте Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова с 2002 года ведется подготовка педагогов по специальности «Логопедия», с 2003 года по специальности «Олигофренопедагогика». В 2011 году открыта кафедра специального (дефектологического) образования, которая нацелена на подготовку бакалавров дефектологического профиля, способных оказывать коррекционно-педагогическую помощь детям с особыми образовательными потребностями, обучающихся в условиях инклюзивного образования [4, с. 225].

Именно эти кадры будут реализовывать в образовательной, социальной, экономической сферах деятельности вопросы инклюзивного образования, интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья [5, с. 244].

Инклюзивное образование подразумевает, что в общеобразовательных школах должны обучаться совместно с нормально развивающимися сверстниками дети, имеющие физические, интеллектуальные, социальные, эмоциональные, языковые или другие особенности. И поэтому, школы должны создавать все условия для успешного обучения всех детей, включая детей и здоровых и с отклонениями в развитии.

Для успешной реализации инклюзивного образования нужно будет учитывать следующие условия, такие как:

- ранняя диагностика и коррекция, выявление нарушений у детей (на первом году жизни), т.к. в этом случае можно достичь принципиально иных результатов в развитии ребенка, которые позволят ему обучаться в дальнейшем в массовой школе;

- желание родителей обучать ребенка вместе со здоровыми детьми и их стремление и готовность реально помогать своему ребенку в процессе его обучения;

- наличие возможности в общеобразовательных школах оказывать интегрированному ребенку квалифицированную коррекционную помощь и создание условий для реализации вариативных моделей интегрированного обучения;

- уровень психофизического и речевого развития, соответствующий возрастной норме или близкий к ней, и возможность овладения общим образовательным стандартом предусмотренные для нормально развивающихся детей сроки;

- психологическая готовность ребенка с особыми образовательными потребностями к интегрированному обучению.

Таким образом, реализация основных принципов инклюзивного образования детей с ОВЗ в общеобразовательных учреждениях базируется на следующих содержательных и организационных подходах, способах, формах:

- индивидуальный учебный план и индивидуальная образовательная программа учащегося – ребенка с ОВЗ – по развитию академических знаний и жизненных компетенций;

- социальная реабилитация ребенка с ОВЗ в образовательном учреждении и вне его;

- психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ в процессе обучения и социализации;

- психолого-педагогический консилиум образовательного учреждения;

- индивидуальная психолого-педагогическая карта развития ребенка с ОВЗ;

- компетентность учителя в области общего образования с элементами специального образования, в области социальной адаптации и реабилитации;

- повышение квалификации учителей общеобразовательного учреждения в области инклюзивного образования;

– рабочие программы освоения предметов образовательной программы в условиях инклюзивного образования детей с ОВЗ в соответствии с образовательными стандартами;

– тьюторское сопровождение ребенка с ОВЗ в процессе обучения;

– подготовка тьюторов высшей школой;

– адаптивная образовательная среда – доступность классов и других помещений учреждения, оснащение образовательного процесса техническими средствами обеспечения комфортного и эффективного доступа, коррекционно-развивающая предметная среда обучения и социализации, создание помещений для отдыха, восстановления работоспособности;

– сплочение ученического коллектива, развитие навыков сотрудничества, взаимодействия и взаимопомощи;

– ориентация воспитательной системы учреждения на формирование и развитие толерантного восприятия и отношений участников образовательного процесса.

Нас как будущих учителей-олигофренопедагогов волнует вхождение в инклюзивную среду детей с интеллектуальным недоразвитием.

Таким образом, идеи инклюзии дадут возможность получить адекватное образование, обеспечивающее развитие образовательной траектории каждого ученика и введение инклюзивного образования влечет за собой огромный пласт работы по взаимодействию власти, бизнеса и общества в интересах реализации Национальной стратегии действий в интересах детей, имеющей колоссальный социально-воспитательный потенциал.

Список литературы

1. Цивильская Е.А. Трудности на пути реализации интегрированного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в Республике Татарстан // Инклюзивное образование – доступное образование – безбарьерная среда: Материалы Второй международной научно-практической конференции, г. Якутск, июнь, 2014 г. / Отв. ред. Е.И. Михайлова; редкол.: М.П. Федоров [и др.]. – Якутск: Издательский дом СВФУ, 2014. – С. 151.

2. Попова О.С. Развитие инклюзивного профессионального развития в Республике Беларусь // Инклюзивное образование – доступное образование – безбарьерная среда: Материалы Второй международной научно-практической конференции, г. Якутск, июнь, 2014 г. / Отв. ред. Е.И. Михайлова; редкол.: М.П. Федоров [и др.]. – Якутск: Издательский дом СВФУ, 2014. – С. 185.

3. Абрамова Н.А. Из опыта работы по подготовке педагогов инклюзивного образования // Инклюзивное образование – доступное образование – безбарьерная среда: Материалы Второй международной научно-практической конференции, г. Якутск, июнь, 2014 г. / Отв. ред. Е.И. Михайлова; редкол.: М.П. Федоров [и др.]. – Якутск: Издательский дом СВФУ, 2014. – С. 225.

4. Иванова Н.Н. Научно-исследовательская работа студентов в логике профессиональной деятельности // Инклюзивное образование – доступное образование – безбарьерная среда: Материалы Второй международной научно-практической конференции, г. Якутск, июнь, 2014 г. / Отв. ред. Е.И. Михайлова; редкол.: М.П. Федоров [и др.]. – Якутск: Издательский дом СВФУ, 2014. – С. 244.

5. Инденбаум Е.Л. О содержании, практике постановки и формулировок функционального диагноза как средстве формализации мониторинга развития школьников с легкими формами интеллектуальной недостаточности // Дефектология. – 2012. – №3. – С. 3–14.

6. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 144 с.

7. Особый ребенок. Современные подходы к оказанию помощи / Сост. Л.Н. Ноговицына, Н.В. Игнатьева Н.В. – Якутск: Компания «Дани-Алмаз», 2012. – 120 с.

8. Инклюзивное образование // ЦПМСС «Валеоцентр» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.valeocentre.ru>

Корлякова Светлана Георгиевна
д-р психол. наук, профессор, доцент
ФГАОУ ВПО «Северо-Кавказский федеральный университет»
г. Ставрополь, Ставропольский край
Горбачева Татьяна Владимировна
директор
МОУ ДОД «ДМШ №5»
г. Ставрополь, Ставропольский край

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОВ МУЗЫКАЛЬНОЙ ПСИХОТЕРАПИИ В ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

***Аннотация:** в статье рассматриваются развивающие и коррекционные возможности музыкальной психотерапии в работе с учащимися музыкальной школы, изложены цель и основные задачи проекта «Музыкальная психотерапия в системе детского музыкального образования», осуществляемого при поддержке гранта Президента РФ, а также основные музыкально-психотерапевтические методы проекта.*

***Ключевые слова:** музыкальная психотерапия, психолого-педагогическая диагностика, музыкально-психотерапевтический комплекс.*

Музыкотерапия – одно из древнейших средств групповой психотерапии, использующее специфические особенности эмоционально-психологического воздействия музыки (музицирования) на человека. В настоящее время является одним из разделов арт-терапии.

В той или иной форме музыкальная психотерапия существовала у всех народов мира, во всех культурах. Ранние формы музыкотерапии преимущественно коллективные и синкретические, где музыка использовалась наряду с танцем, словесным текстом в рамках магического обряда, ритуала определенного этноса.

С конца XVIII – начала XIX вв. появляются первые исследования в области музыкальной психотерапии, опирающиеся на клинический материал.

Сегодня исследования в области музыкальной психотерапии обладают обширной информационной инфраструктурой: в Англии, США, Германии, Италии, Японии существуют специальные общества, издается множество журналов (Journal of Music Therapy; British Journal of Music Therapy; Musiktherapie и др.), читаются соответствующие курсы во многих университетах.

К настоящему времени в странах Европейского союза практикует около 7000 музыкальных терапевтов.

Современные концепции современной музыкальной терапии основываются на исследованиях Рудольфа Штайнера, Жака Далькроза, Генриха Якоби, Алекса Понтвика, Кристофа Швабе, Мери Пристли, Хелен Бони, Нордофа-Роббинса.

Таким образом, музыкальную терапию в более или менее широких масштабах применяют практически во всех странах Западной Европы, поскольку в любом виде заболевания так или иначе затрагивается и страдает аффективная сфера человека.

В нашей стране такое перспективное, и, в общем, недорогое направление паллиативной медицины (в частности, связанное с психологическими проблемами – тревогами, страхами, печалью, гневом и т. д.) находится в зачаточном состоянии.

К несомненным достижениям в этой сфере деятельности можно отнести создание Национальной ассоциации музыкальных терапевтов (г. Москва, 2009 г.); Межрегиональной общественной организации «Ассоциация музыкальных психологов и психотерапевтов» (г. Москва, 2011 г.); ежегодные конференции «Музыкотерапия в образовании» на музыкальном факультете Санкт-Петербургского педагогического университета им. А. Герцена (с 2004 г.).

Причиной недостаточного использования средств музыкальной психотерапии в нашей стране в работе с психически здоровыми детьми в сфере образования является отсутствие специалистов, имеющих достаточно высокую квалификацию в области музыкального искусства и психологии одновременно. А применительно к работе с психически больными детьми – отсутствие квалификации в области музыкального искусства и медицины одновременно.

В настоящее время представляется перспективным внедрение в образовательный процесс музыкальной школы факультативных музыкально-психотерапевтических занятий [2]. Плодотворные идеи музыкальной психотерапии уже успешно реализуются в детской музыкальной школе №5 г. Ставрополя в ходе выполнения проекта «Музыкальная психотерапия в системе детского музыкального образования», осуществляемого при поддержке гранта Президента РФ (Распоряжение Президента РФ от 5 марта 2014 г. №53-рп «О присуждении грантов Президента Российской Федерации для поддержания творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства»).

Совершенно очевидно, что физическое, умственное, эмоциональное перенапряжение испытывает почти каждый человек в современном мире, и ребенок в том числе:

1) ребенку, который много работает за компьютером и письменным столом, а тем более и за музыкальным инструментом, не хватает мышечных движений. В этом случае основная функциональная нагрузка приходится на руки, плечевой пояс и спину человека. Имеющиеся зажимы и телесные «блоки в мышцах» провоцируют болевые ощущения, состояние усталости;

2) опасность для психологического здоровья представляют и чрезмерные умственные нагрузки;

3) важным фактором невротизации являются информационные перегрузки мозга в сочетании с постоянным дефицитом времени;

4) в музыкальной школе публичные выступления детей связаны со стрессовыми ситуациями и высокой личной ответственностью ребенка, что вызывает повышенную тревожность, беспокойство;

5) возможны конфликты в межличностном и групповом общении и т. д.

Эмоциональную и физическую напряженность могут значительно снизить разработанные заранее стратегии отступления, т.к. запасные стратегии уменьшают страх перед неблагоприятным развитием событий.

Поэтому в работе с учащимися музыкальной школы мы ставим перед собой следующие задачи:

1. Осуществить психолого-педагогическую диагностику учащихся детской музыкальной школы.

2. На основе результатов диагностики разработать и апробировать музыкально-психотерапевтический комплекс по вышеназванным проблемам для учащихся трех возрастных групп:

1) подготовительного и первого классов;

2) второго – четвертого классов;

3) пятого – седьмого классов.

Цель проекта – изучить эффективность внедрения разработанных мероприятий.

Психолого-педагогическая диагностика включает методики, направленные на выявление психотипа учащегося, уровня личностной и ситуативной тревожности, стрессоустойчивости, коммуникативных качеств и т. д.

Как известно, восприятие и переживания являются неосознаваемыми проекциями внутреннего мира человека на тот мир, который его окружает, поэтому одной из проективных методик станет задание по восприятию музыки.

Приведем пример задания:

1. Прослушайте фрагмент музыкального произведения. На основе своего эмоционального отклика дайте название этому произведению. С целью выявления личностных особенностей учащихся предлагается несколько произведений.

2. Как вы можете доказать, что это название наиболее подходящее?

3. Сочините сюжет, соответствующий вашему представлению об услышанной музыке.

4. Под какие ситуации в жизни этот фрагмент может подойти?

Музыка, обладающая специфическими средствами выразительности (мелодией, гармонией, темпом, ритмом, динамикой, агогикой, тембром, регистром, фактурой), способна устанавливать общее настроение, причем «эмоциональная окраска» образов, возникающих при ее восприятии, различна в зависимости от индивидуальных особенностей музыкального восприятия, степени музыкальной подготовки, интеллектуальных способностей слушателя.

Осуществляя коррекцию психоэмоционального состояния, мы следуем воззрениям В.М. Бехтерева о том, что музыкальное произведение, совпадающее с настроением слушателя, производит сильное впечатление, а произведение, дисгармонирующее с настроением, может не только не нравиться, но даже раздражать [1].

Например, для детей с повышенной тревогой, чтобы изменить их настроение, ослабить эмоциональную напряженность, отвлечь от тягостных переживаний, целесообразно использовать прослушивание музыкальных произведений в такой последовательности:

1. Прослушать произведение классической музыки кантленного характера с отчетливо выраженной певучей мелодией («музыка настроения»). Можно предположить, что минорная музыка, адекватная их эмоциональному фону, создает оптимальные условия для «проекции» их переживаний на музыку, что субъективно воспринимается как сопереживание.

2. Звучание следующего произведения призвано противостоять действию первой мелодии, как бы нейтрализуя его.

3. Третье произведение должно обладать наибольшей силой эмоционального воздействия и вызывать то настроение, которое необходимо для оздоровления психического состояния человека.

В целом комплекс включает:

– двигательные и ритмические упражнения, нацеленные на развитие координированных движений и умение соотносить свои действия с действиями членов малой группы;

– различные виды дыхательных упражнений, среди которых особое внимание уделяется освоению навыкам брюшного (диафрагменного) и межреберного типа дыхания как наиболее эффективных для снятия отрицательных эмоциональных состояний; такие упражнения используются в работе вокалистов и дирижеров с участниками хора (в частности, методика Стрельниковой);

– пение вокализов, направленных на формирование и развитие навыков концентрации внимания и сосредоточения на своем внутреннем мире;

– разучивание и исполнение формул музыкального самовнушения, нацеленных на формирование у участников занятий уверенности в своих силах,

высокой самооценки, внутреннего спокойствия, невозмутимости в трудной ситуации, гуманистического отношения к людям и позитивного отношения к окружающему миру;

– пение песен как успокаивающего, так и воодушевляющего характера;

– музыкальное искусство, как и другие виды искусства, напрямую связано с созданием различных образов, которые могут быть не только звуковыми, но и визуальными, и кинестетическими. В процессе восприятия музыки визуальные, зрительные образы возникают у многих людей, поэтому создание слайд-шоу на определенную музыку является и творческим, развивающим, и коррекционным занятием;

– упражнения по развитию навыков самоконтроля движений, осознанию ощущений движений рук и всего организма, согласованности в работе мышц-антагонистов, изометрические упражнения, тонизирующие мышцы пальцев и кистей;

– музыкальная релаксация, целью которой является достижение состояния мышечного расслабления и психического успокоения с помощью прослушивания специально подобранной музыки;

– музыкально-инструментальная импровизация, нацеленная на формирование умения работать в группе, коррекцию коммуникативных затруднений.

Все упражнения проводятся под контролем внимания и тем самым тренируют внимание.

Имеющийся опыт дает нам надежду на то, что разработанные нами комплексы, включающие конкретные задания, музыкальный материал для восприятия, визуализации, релаксации, творческой импровизации, формирования уверенности в себе и т. д., будут широко внедрены в практику обучения детей музыкальной школы и будут полезны для детей, обучающихся в общеобразовательной школе.

Список литературы

1. Бехтерев В.М. Объективная психология [Текст] / В.М. Бехтерев. – М.: Наука, 1991. – 480 с.
2. Корлякова С.Г. Перспективы развития дополнительного образования детей в области музыкального искусства [Текст] / С.Г. Корлякова, Л.А. Филимонюк, Т.В. Горбачева // Вестник университета (ГУУ). – 2014. – №11. – С. 278–280.

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА, ДЕФЕКТОЛОГИЯ

Головки Евгения Владимировна

социальный педагог

ГБОУ «СОШ №471» Выборгского района СПб
г. Санкт-Петербург

АЛГОРИТМ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ «ГРУППЫ РИСКА» В ШКОЛЕ

Аннотация: в статье представлены информация по работе с детьми «группы риска», а также алгоритм сопровождения трудных подростков в условиях общеобразовательной школы.

Ключевые слова: дети «группы риска», алгоритм работы, критерии.

Обострение социально-экономической ситуации в стране, резкое ухудшение экологической ситуации в целом и множество иных факторов привели наше общество к увеличению роста числа детей «группы риска». По статистике 15 процентов российских детей не посещают школу – это те, кто составляет группу риска.

Большая часть из них имеет особенности физического, психического, социального развития, к которым, как правило, относят проблемы со здоровьем, трудности в воспитании и обучении, ограничение возможностей физического развития, сиротство и другие. Поэтому важнейшим приоритетом современной государственной политики в отношении детей с особенностями в развитии считается обеспечение гарантии их прав на выживание, развитие и защиту.

Дети группы риска – дети с различными формами социальной психологической дезадаптации, выражающиеся в поведении неадекватном нормам и требованиям ближайшего окружения.

Критерии, по которым определяются учащиеся «группы риска»:

– *медицинские:* имеют хронические заболевания внутренних органов, проблемы с органами слуха, зрения часто и длительно болеют, перенесли сложные медицинские операции, перенесли стрессы леворукие дети;

– *социальные:* живут в асоциальной семье (пренебрежительное или агрессивное отношение к ребенку), живут в малообеспеченной семье, переселенцев (проблемы адаптации и языковые), в семье беженцев, проблемы адаптации при смене местожительства, школы, класса, самовольный уход из дома;

– *учебно-педагогические:* имеют стойкую неуспеваемость, пропуски занятий без уважительных причин, пропускают отдельные предметы без уважительных причин;

– *поведенческие:* нарушение поведения, трудности во взаимоотношениях со сверстниками и родителями, повышенная тревожность употребление наркотических веществ, табакокурение, токсикомания, гиперактивность.

Направления деятельности по работе с детьми «группы риска».

Социально-педагогическое исследование с целью выявления социальных и личностных проблем детей всех возрастов;

– защита прав ребенка;

– обеспечение поддержки семье в формировании личности учащегося;

– консультирование;

– профилактика, коррекция и реабилитация;

- содействие созданию педагогически ориентированной среды для оптимального развития личности ребенка;
- организационно-методическая деятельность.

Выявление детей и подростков, находящихся в социально опасном положении:

- работа с классными руководителями (получение информации о детях);
- заполнение социальных паспортов;
- взаимодействие с инспектором ОП ПДН с целью получения информации о детях, состоящих на учете ОДН;
- обработка полученных данных;
- планирование работы социальных педагогов, психологов с детьми «группы риска»;
- подбор диагностических и коррекционных методик.

Для выявления детей «группы риска» необходимо взаимодействие всего педагогического коллектива школы, различных структур, решающих проблемы несовершеннолетних и их семей. Важным условием эффективной работы по выявлению детей «группы риска» является своевременное обращение классного руководителя или учителя к специалистам сопровождения в случаях:

- наличия у ребенка серьезных поведенческих проблем (отказ от соблюдения установленных норм и правил, агрессивное поведение);
- появления у ребенка проявлений депрессивного состояния (замкнутость, «уход в себя», эмоциональные «всплески» и др.);
- пропуска учащимися уроков и учебных дней без уважительных причин;
- употребления или предполагаемого употребления ими спиртных напитков и других наркотических веществ;
- кризисной ситуации в семье;
- резкого ухудшения состояния здоровья;
- в других случаях, когда ухудшение социальных условий представляет угрозу эмоциональному благополучию ребенка.

Оформляются социальные паспорта всех классов, впоследствии составляется единый социальный паспорт школы.

Создание банка данных осуществляется совместно с инспекторами ОДН.

Способы получения информации по детям «группы риска»:

- анализ классных журналов;
- опрос мнения преподавателей об обучающемся;
- анализ учета посещаемости занятий;
- анализ зафиксированных нарушений дисциплины;
- беседы с родителями обучающегося;
- социометрические исследования;
- наблюдения;
- беседы с обучающимся;
- запрос информации от психолога;
- запрос информации с предыдущего места учебы.

Диагностические методы, применяемые в работе с детьми «группы риска»: наблюдение, беседа, опрос, анкетирование, тестирование.

Диагностическая работа необходима для уточнения социально-психологических особенностей ребенка и его проблемной ситуации. Тесное сотрудничество со школьным психологом благотворно влияет на результативность данной деятельности. В ходе диагностики идет изучение индивидуальных особенностей ребенка его интересов и потребностей, конфликтных ситуаций, отклонений в поведении. Определяем их причины, отслеживаем истоки возникновения конфликтных ситуаций, исследуем условия и особенности отношений к социумом, жизнедеятельности ребенка.

Обеспечение поддержки семьи в формировании личности учащегося:

- изучение взаимоотношений в семье (анкетирование, диагностирование, индивидуальные беседы с родителями);
 - раннее выявление неблагополучных семей;
 - создание банка данных по неполным семьям, опекунам семьям;
 - пропаганда здорового образа жизни в семье, как необходимого условия успешной социализации детей и подростков;
 - психолого-педагогическое просвещение с целью создания оптимальных условий для взаимопонимания в семье;
 - привлечение специалистов для помощи в работе с семьей и подростком.
- Правильное и полное изучение личности ребенка, его окружения, семьи помогает правильно и полно выполнить третью функцию алгоритма.

Индивидуальная профилактическая работа проводится на основании разработки индивидуального плана педагогической коррекции личности. Включает в себя социальную адаптацию, социальную реабилитацию, мероприятия по защите прав, оказание помощи семье, организация обучения, организация занятости детей во внеурочное время, организация отдыха, трудоустройства детей в период каникул, профилактика ДТП.

Также включает организацию и проведение индивидуальных консультаций для учащихся, оказавшихся в трудных жизненных ситуациях:

- консультирование и специализированная помощь учащимся в профессиональном определении;
- консультирование родителей, педагогов, администрации, классных руководителей по разрешению социально-педагогических проблем;
- содействие созданию педагогически ориентированной среды для оптимального развития личности ребенка – развитие взаимопонимания и взаимодействия между учителями, учащимися и родителями.

Межведомственное взаимодействие школы с социальными партнерами по работе с детьми «группы риска»: центр психолого-медико-социального сопровождения, центр помощи семье и детям, отдел по делам несовершеннолетних, комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав, центры дополнительного образования, центры детского творчества, центр по профориентационной работе с учащимися.

Ожидаемые результаты: создание обстановки психологического комфорта и безопасности личности обучающихся, обеспечение охраны жизни и здоровья учащихся, способствование установлению гуманных, нравственно здоровых отношений в социальной среде.

Важным условием эффективности работы с детьми «группы риска» является согласованность действий всех специалистов, их высокий профессиональный уровень.

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Лукманова Наталья Борисовна
канд. биол. наук, доцент, заведующая кафедрой
Ядовина Юлия Викторовна
магистрант

ФГАОУ ВПО «Северный (Арктический) федеральный
университет имени М.В. Ломоносова»
г. Архангельск, Архангельская область

ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД КАК КОМПОНЕНТ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ СПОРТИВНОЙ ТРЕНИРОВКИ ЮНЫХ ГИМНАСТОК

Аннотация: в статье рассматриваются возможности использования технологии лично-ориентированного подхода с использованием психолого-педагогических подходов в ходе тренировочного процесса по художественной гимнастике в группе девочек 10–12 лет. Обобщаются теоретические подходы в изучении лично-ориентированной технологии. Делается вывод о том, что использование психолого-педагогических методик в ходе тренировочного процесса позволяет создавать максимально возможные условия жизненного самоопределения юных спортсменов.

Ключевые слова: лично-ориентированный подход, юные спортсмены, учебно-тренировочный процесс.

Общезвестно, что основная идея лично-ориентированного подхода в обучении заключается в необходимости организации учебной траектории для каждого учащегося, исходя из его интересов, возможностей, способностей и субъективного опыта. При этом теория лично-ориентированного подхода концепции И.С. Якиманской (2011) рассматривается как педагогическая категория, где целью лично-ориентированного подхода является создание условий, необходимых для раскрытия и развития личностных особенностей учащегося [7, с. 24–88; 8, с. 112].

При изучении лично-ориентированного обучения в практико-ориентированных технологиях в аспекте физического воспитания школьников В.К. Бальсевич, Л.И. Лубышева (2003, 2006) отмечают, что этот подход должен стать основным направлением исследований [1, с. 19; 2, с. 18, 86; 4, с. 139]. Ориентация учебно-воспитательного процесса на индивидуальные особенности каждого учащегося определена духовно-нравственными и психологическими компонентами [3, с. 22; 5, с. 49]. Следует отметить, что, чем в большей степени совпадают средства психолого-педагогические воздействия в ходе спортивной тренировки или использования технологий физического воспитания с мотивами, потребностями и интересами школьников, тем активнее осуществляется их двигательная деятельность [6, с. 25, 56, 73].

В практике физического воспитания и спорта (на примере учебно-тренировочных занятий в группе юных гимнасток 10–12 лет) нами была использована теоретическая модель И.С. Якиманской (2011). Выявлено, что важным условием для проявления индивидуальных способностей спортсменов является использование в учебно-тренировочном процессе «лично-утверждающих»

или личностно-ориентированных ситуаций, которые используются тренером-преподавателем на основе рефлексии, осмысления, переосмысления имеющейся ситуации.

При этом, педагогическая технология с использованием личностно-утверждающей ситуации, как правило, ставит обучающегося в новые условия, преобразующие практический опыт, направленный на создание и реализацию новой модели поведения. Личностно-утверждающая ситуация, как педагогическая технология может включать в себя: нравственный выбор; самостоятельно определенные цели; реализация модели поведения; препятствия, предполагающие волевые усилия; самоанализ и самооценка; пересмотр прежних ценностей и возможное принятие новых; принятие на себя ответственности. Именно эти компоненты учебно-тренировочной ситуации позволяют формировать собственный опыт.

Спортивная деятельность – это управляемый педагогический процесс овладения спортивным мастерством в процессе многолетней спортивной тренировки, в котором важным компонентом является психологическая подготовка.

Современные психолого-педагогические средства и технологии, сопровождающие учебно-тренировочный процесс включают компоненты, которые педагоги или тренеры могут на наш взгляд эффективно использовать в спортивной практике. Прежде всего, этого методики психологической диагностики, позволяющие оценить индивидуальные особенности в уровне психологической мотивации, готовности к соревновательной деятельности, психоэмоциональное состояние юных спортсменов.

Таким образом, реализуя личностно-ориентированный подход с использованием психолого-педагогических технологий в ходе тренировочного процесса создаются максимально возможные условия жизненного самоопределения юных спортсменов, в рамках которого вопросы физического, психоэмоционального, социально-психологического, личностного, благополучия спортсменов являются ведущими, так как определяют жизненный успех, благополучие, самореализацию и полноценное функционирование [2, с. 25–58; 4, с. 139; 5, с. 49].

Список литературы

1. Бальсевич В.К. Спортивно ориентированное физическое воспитание, образовательные и социальные аспекты / В.К. Бальсевич, Л.И. Лубышева // Теория и практика физической культуры и спорта. – 2003. – №3. – С. 19–22.
2. Бальсевич В.К. Спортивный вектор физического воспитания в российской школе / В.К. Бальсевич – М.: НИЦ Теория и практика физической культуры и спорта, 2006. – 112 с.
3. Гульянц С.М. Психолого-педагогические предпосылки появления и развития личностно-ориентированного подхода в обучении и воспитании / С.М. Гульянц // Вестник Бурятского Государственного университета. – 2009. – №1. – С. 22–27.
4. Лубышева Л.И. Спортивное образование школьников: новые векторы и перспективы развития / Л.И. Лубышева // Инновационные педагогические технологии в системе физкультурного образования и оздоровления населения. – СПб.: НИИФК, 2006. – С. 139–143.
5. Лукьянова М.И. Личностно-ориентированное обучение как ресурс здоровьесбережения / М.И. Лукьянова // Психология обучения. – 2008. – №5. – С. 49–56.
6. Никитушкин В.Г. Современная подготовка юных спортсменов / В.Г. Никитушкин. – М., 2009. – 110 с.
7. Сериков В.В. Личностно-ориентированный подход в образовании: концепции и технологии: Монография / В.В. Сериков. – Волгоград: Перемена, 2009. – 152 с.
8. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе / И.С. Якиманская. – М.: Сентябрь, 2011. – 112 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Панина Анна Сергеевна
студентка

Кочемасова Любовь Александровна

канд. пед. наук, доцент, заместитель декана
по научно-исследовательской деятельности

ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный
педагогический университет»
г. Оренбург, Оренбургская область

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОЛОНТЕРСКОГО ДВИЖЕНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕГИОНАЛЬНОГО СОЦИУМА

Аннотация: в научной статье раскрыты особенности организации и проведения волонтерских акций в условиях регионального социума. Представлена деятельность Оренбургской областной общественной организации «Федерация детских организаций».

Ключевые слова: волонтер, детское общественное движение, волонтерское движение.

История не помнит такого общества, которому были бы чужды идеи добровольной и бескорыстной помощи, оказываемой человеком или группой людей обществу в целом или отдельным людям, основана на идеях бескорыстного служения гуманным идеалам человечества и не преследует целей извлечения прибыли, получения оплаты или карьерного роста. Она может принимать различные формы: от традиционных видов взаимопомощи до совместных усилий тысяч людей, направленных на преодоление последствий стихийного бедствия, урегулирование конфликтных ситуаций, искоренение бедности и пр. Понятие добровольной помощи включает в себя действия, предпринимаемые на местном, общенациональном и международном уровнях. На идеях добровольной помощи основана деятельность многих неправительственных организаций, профессиональных ассоциаций и других гражданских организаций. Многие компании по ликвидации безграмотности, иммунизации населения, защите окружающей среды в значительной степени зависят от усилий, предпринимаемых волонтерами. Работа волонтеров важна для каждого общества, потому что они работают без всякой выгоды для себя. Это показывает, что есть в жизни вещи более ценные, чем получение материальной выгоды [3, с. 203].

Вы когда-нибудь задумывались о значимости волонтерства? Как много эти ребята разных возрастов делают для страны полезного? Не все люди знают кто такие волонтеры. Многие даже не подозревают сколько они совершают добрых дел. Так в переводе с французского языка слово «волонтер» означает человек-доброволец, а волонтерство (volunteering), в свою очередь, в переводе с английского языка – добровольчество. Основы деятельности молодежных и детских общественных объединений определены Конституцией Российской Федерации (ст. 13 ч. 4, ст. 13 ч. 5, ст. 19 ч. 2, ст. 30); Гражданским кодексом РФ (ч. 1, ст. 117) [2, с. 107].

Волонтеры – это людидобровольцы заботящиеся о близких, помогающие им безвозмездно, а в награду за это получают благодарность и такое искреннее слово «спасибо», которое становится дороже любых денег.

В мире происходит множество землетрясений, катаклизмов, войн между государствами и всегда первыми на помощь спешат волонтеры. Они оказывают моральную поддержку пострадавшим людям, помогают восстанавливать дома и ищут пропавших людей.

Волонтеры не только занимаются помощью людям с трудной жизненной ситуацией, но и помогают проводить различные массовые мероприятия спортивного, музыкального направления. Одним из последних ярких подтверждений является деятельность волонтеров на Зимней олимпиаде в Сочи – 2014, где огромное количество волонтеров помогли в проведении грандиозного спортивного события мирового масштаба.

К волонтерской деятельности относится деятельность детских общественных организаций, в которые входят школьники, проявляющие свою жизненную позицию, неравнодушие к событиям происходящим вокруг. Казалось бы, что они еще несовершеннолетние и про них кто-то может сказать, что они еще маленькие, но своими поступками, размышлениями и действиями они доказывают, что могут наравне со старшими ребятами носить гордое звание – *волонтер*. Большинство таких организаций стали правопреемниками пионерских организаций.

Работа школьников в волонтерской деятельности немного отличается. Они занимаются уборкой своего города, помощью ветеранам ВОВ, пропаганде детских прав и обязанностей и помощью своей школе. Может их работа и не настолько глобальна, но на своем еще детском, юношеском уровне они вносят большой вклад в жизнь страны.

Большое внимание в волонтерской деятельности уделяется помощь детским домам и интернатам. Волонтеры приезжают к детям с подарками и сюрпризами (игрушки ручной работы, театральные постановки различные занятия и игры). Такими посещениями волонтеры приносят счастье и радость маленьким воспитанникам, дарую поддержку, радость от общения в которой так нуждаются воспитанники детских домов и интернатов.

На территории Оренбургской области действует Федерация детских организаций – это добровольное общественное объединение детских объединений, созданное в результате свободного волеизъявления детей и подростков, объединившихся на основе общности интересов. Главная цель ФДО – становление общественно активных позиций у детей и подростков. Федерация Детских Организаций занимается организацией и проведением (фестивалей, лагерей, культурно-массовых мероприятий, мероприятий по развитию физической культуры и спорта, профильных лагерей по направлениям деятельности ООО «ФДО»), а также подготовкой и проведением (информационно-методических мероприятий для специалистов по работе с детскими общественными объединениями, конкурсов и мероприятий по направлениям деятельности ООО «ФДО»), подбором и направлением детей во Всероссийский детский центр «Орлёнок» и др. оздоровительные центры Российской Федерации и стран СНГ. В ФДО существует три педагогических отряда «Команда», «Исследники», «Грани», каждый из которых работает в своем направлении. Исполняя обязанности молодежного тренера и члена педагогического отряда «Команда» Оренбургской Областной Общественной Организации «Федерация Детских Организаций» (ФДО) собственным примером демонстрируют школьникам активную жизненную позицию. Так, в частности, педагогический отряд «Команда» работает над такими профильными лагеря как «Команда», «Правовая палата», «Лидер», «Школа Молодежных Тренеров».

Специалисты утверждают: За волонтерским движением – будущее. Волонтерство позволяет человеку, «не ломая» свою жизнь, дополнить ее очень значимой частью – реализовать чувство личной гражданской ответственности за происходящее.

Представляет интерес, проведение ряда экспертных опросов более 250 экспертов в период 2008–2011 гг. в Алтайском крае для руководителей и специалистов молодежных общественных организаций, с целью изучения проблем и перспектив развития социальной сферы, социальной активности разных групп населения. Так в ходе опросов выявлено, что основными целями деятельности молодежных организаций, по оценкам экспертов, выступают: организация досуга молодежи, поддержка и организация массовых культурно-развлекательных мероприятий, поддержка развития спорта и помощь в организации спортивных мероприятиях, активизация молодежи, ее патриотическое и экологическое воспитание [1, с. 38].

Таким образом, в контексте развития всех сфер общества, учитывая реалии и проблемы государства, особую роль возлагают на новое поколение – молодежь как движущую силу и новый виток развития, как государства, так и общества в целом. В первую очередь, в деле становления молодых людей большую роль играет их успешная социализация и интеграция в общество полноправными членами. Осуществление идей поддержки производится с помощью государственной молодежной политики, направленной на создание условий и возможностей для молодых людей по всем направлениям, кроме этого формированием нового поколения занимаются общественные институты образования, семьи, религии. Все они подходят к проблемам социализации молодежи в обществе с определенного ракурса, решая четко заданные задачи, и обращают внимание на проблемы, которые являются актуальными только для их сфер влияния [2, с. 107].

Список литературы

1. Гончарова Н.П. Молодежные общественные объединения как форма проявления трудовой активности сельской молодежи / Н.П. Гончарова // Организация работы с молодежью: современные социальные технологии и перспективы развития: Материалы Всерос. науч.-практ. конф. / Под ред. Г.В. Ковалевой. – СПб.: ФГБОУ ВПО СПГУТД, 2011. – С. 38.
2. Луц Ю.А. Молодежные общественные организации Томской области / Ю.А. Луц // Организация работы с молодежью: современные социальные технологии и перспективы развития: Материалы Всерос. науч.-практ. конф. / Под ред. Г.В. Ковалевой. – СПб.: ФГБОУ ВПО СПГУТД, 2011. – С. 107.
3. Филатова О.В. Школа волонтеров как условие реализации молодежных инициатив в социально значимых проектах // О.В. Филатова, И.В. Прошкина // Организация работы с молодежью: современные социальные технологии и перспективы развития: Материалы Всерос. науч.-практ. конф. / Под ред. Г.В. Ковалевой. – СПб.: ФГБОУ ВПО СПГУТД, 2011. – С. 202–203.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Бессалова Алла Георгиевна

старший преподаватель

Подольский институт (филиал) ФГБОУ ВПО «Московский
государственный машиностроительный университет (МАМИ)»
г. Подольск, Московская область

РОЛЬ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН В ЭКОНОМИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: в статье говорится о том, что в современной России в условиях потери нравственных ориентиров важное значение имеет восстановление и укрепление воспитательного аспекта в системе образования. Автор считает, что важную роль в этом играют гуманитарные дисциплины, которые помогают будущему специалисту понять особенности своей страны и правильно определить перспективы ее развития для обеспечения достойной жизни российских граждан.

Ключевые слова: образование, экономика, воспитание, культура, нравственность, общество.

Сегодня в России экономическое образование является, пожалуй, наиболее популярным. Одной из причин этого – экономическая модель развития общества, господствовавшая в XX веке и сохраняющая свою популярность в начале XXI века.

При этом экономико-центристская парадигма развития общества не рассматривает человека как силу, способную решить стоящие перед человечеством проблемы, особую важность она придает объективному началу в противовес субъективному, духовному.

В нашей стране экономико-центристская доктрина способствовала установлению тоталитаризма с его абсолютным контролем государства над всеми сферами общественной жизни. К сожалению, за годы, прошедшие с начала «перестройки», в России так и не смогли выработать целостную концепцию общества, которое мы строим. Нет четких представлений о ценностных основаниях нового российского государства, отсутствуют идеалы, способные мобилизовать людей. Сегодня у многих потеряны нравственные ориентиры под влиянием стремления к прибыли, материальной выгоде, деньгам. В этой ситуации на первый план должен выйти вопрос о духовно-нравственной составляющей жизни российского общества. Представление о том, что сначала надо решить экономические вопросы, а потом все остальные, в корне ошибочно при всей важности экономического компонента в жизни человека.

Очевидно, что первоочередную роль в решении этой фундаментальной проблемы призвана строить система образования на всех ее уровнях и, в частности, экономическое образование. Будущее нашей страны во многом зависит от эффективности образовательной системы, ее способности готовить молодое поколение, которое сможет отвечать на вызовы современности. Однако усвоение принципов менеджмента и современных передовых технологий, как показывает жизнь, малоэффективно, если не формировать целостную культуру управления, учитывающую ментальные особенности россиян.

Ситуация осложняется тем, что образовательная система многоаспектна и находится в постоянном развитии. К сожалению, реформы в данной сфере не всегда продуманы и в основном ориентированы на заимствование западных

элементов. Это создает угрозу потери лучших отечественных традиций образования. К таким традициям проще всего относятся общедоступность образования и единство образования и воспитания. Причем воспитательный аспект отходит или уже отошел на второй план не только в высшей школе, но и на уровне среднего и среднего специального образования. А ведь речь идет о формировании личности, человека не только знающего, но и духовно-нравственного, думающего о своей стране. Одна из причин существования проблемы воспитания ученика и студента – недостаточно высокий статус школы, вузов, учителей и преподавателей. Не менее важным фактором воспитания является роль гуманитарных дисциплин в образовательном процессе. Надо констатировать, что в высшей школе объем их преподавания постоянно сокращается. А ведь не образование вообще, а именно гуманитарное образование способствует повышению интеллектуального и общекультурного уровня нации. Нельзя не согласиться с тем, что для понимания особенностей строительства новой России с гуманитарной точки зрения необходимо учитывать целостность социально-гуманитарного знания. Это означает, что настоящее нельзя понять без учета истории, которая выступает не только подтекстом и контекстом происходящего, но и входит в сам текст [1, с. 74]. Опыт последних десятилетий свидетельствует о том, что российское общество повторяет многие ошибки, которые были допущены прежде, плохо усваивая уроки прошлого. А значит, изучение и осмысление истории своей страны необходимо и актуально. Молодое поколение должно понимать и учитывать в своей деятельности что нет другой страны, которая внесла бы столь значительный вклад в сохранение человеческой цивилизации. Кроме того, Россия – единственная страна, которая реально соединяет Запад и Восток.

Уникальна Россия и в философско-мировоззренческом плане. Это выражается прежде всего в осознании на метафизическом уровне ограниченности односторонне рационалистического понимания бытия и стремлении к всеединству в понимании основ сущего. Конечно, жизнь меняется, и мы наблюдаем постепенный распад духовно-нравственного мира россиян, складывавшегося тысячелетием, при этом теряется и самоидентификация. Эта потеря не менее, а может быть, гораздо более важна, чем экономические потери в последние десятилетия. Для русского человека богатство и нажива никогда не становились самоцелью, но, к сожалению, новая российская элита мало обращает внимание на эту сторону российской ментальности. Более того, некоторые экономисты считают особенности «русского менталитета» тормозом реформ.

Постановка, осуждение и попытка подойти к решению этих и многих других проблем и являются предметом гуманитарных дисциплин в системе экономического образования. Признание в человеке только экономического деятеля-собственника, производителя и потребителя материальных благ, придание производству доминирующего начала является односторонней и ограниченной точкой зрения. Общество, в котором свободная игра рыночных механизмов не освящена нравственными и гуманными целями, не имеет будущего. Ведь экономика только создает условия движения вперед, а смысл этого движения – культура, образование, здоровье человека [2, с. 63].

Список литературы

1. Делокаров К.Х. Модернизация российского общества и проблема духовности // Социально-гуманитарные знания. – 2014. – №3.
2. Пуляев В.Г., Скворцов Н.Г. Практика организации знаний и управление научно-образовательным процессом // Социально-гуманитарные знания. – 2014. – №2.

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ ВСЕХ УРОВНЕЙ

Лепешкина Анна Борисовна

преподаватель экономических и управленческих дисциплин
ОГБОУ СПО «Томский аграрный колледж»

аспирант

ФГБОУ ВПО «Томский государственный педагогический университет»
г. Томск, Томская область

РОЛЬ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

Аннотация: в статье рассматривается роль компетентностного подхода, отражаются такие основные понятия, как «компетентность», «компетентные», «компетентности», «компетенции». Имеют важное значение требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу среднего (полного) общего образования по специальности 080118 «Страховое дело (по отраслям)». Представлены требования к оценке качества освоения ОПОП.

Ключевые слова: компетентностный подход, компетентность, компетентный, компетентности, компетенция, ОПОП, ФГОС СПО, КИМ, КОС.

В связи с модернизацией среднего профессионального экономического образования в контексте Болонского процесса, возникла необходимость реализации компетентностного подхода и соответствующих изменений в оценке качества подготовки выпускаемых специалистов среднего профессионального образования.

Компетентностный подход – это приоритетная ориентация на цели – векторы образования: обучаемость (самодетерминация), самоактуализация, социализация и развитие индивидуальности. В качестве инструментальных средств достижения этих целей, по мнению Э.Ф. Зеера выступают принципиально новые метаобразовательные конструкторы: компетентности, компетенции и метакачества [3, с. 31].

По мнению М.А. Холодной *компетентность* – один из видов интеллектуальной одаренности, а «*компетентные*» – это лица с высокой успешностью в выполнении тех или иных видов деятельности, имеющие большой объем предметно-специфических знаний и значительный практический опыт работы в соответствующей области [4, с. 49].

Э.Ф. Зеер отмечает, что «*компетентности*» – это содержательные обобщения теоретических и эмпирических знаний, представленных в форме понятий, принципов, смыслообразующих положений, а *компетенции* – обобщенные способы действий, обеспечивающие продуктивное выполнение профессиональной деятельности [8, с. 35].

Таким образом, *компетенция* – это способность применять знания, умения, навыки и личностные качества для успешной деятельности в различных проблемных профессиональных ситуациях. *Компетентность* – это уровень владения совокупностью компетенций, степень готовности к применению компетенций в профессиональной деятельности [8, с. 37].

Введение компетентностного подхода в экономическом образовании серьезно затронет все компоненты процесса обучения и потребует существенного пересмотра содержания образования, методов обучения и традиционных контрольно-оценочных систем. В ходе аттестации придется оценивать не привычные знания, умения и навыки, а уровень освоения достаточно большого набора общекультурных и профессиональных компетенций.

Для системы профессионального экономического образования актуальными являются базовые компетентности, к которым следует отнести комплекс универсальных знаний, отличающихся широким уровнем обобщения и включающие общенаучные, общепрофессиональные категории, понятия, законы, принципы и закономерности функционирования науки, техники, общества [2, с. 13].

В среднем профессиональном экономическом образовании вводятся профессиональные модули, состоящие из междисциплинарных курсов. По профессиональному модулю будет сдаваться квалификационный экзамен в присутствии представителей работодателя. Необходимо будет ежегодно пересматривать вариативную часть ОПОП (основной профессиональной образовательной программы по специальности) с учетом регионального компонента, а также в соответствии с новыми экономическими реалиями и перспективами.

Применение компетентностного подхода в среднем профессиональном экономическом образовании вызывает изменения в учебных планах, будут включены в процесс обучения новые экономические дисциплины [5, с. 47].

Федеральный Государственный Образовательный Стандарт среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 080118 «Страховое дело (по отраслям)» утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.06.2010 г. №709 устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу среднего (полного) общего образования [6, с. 147]:

1. *Личностным*, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

2. *Предметным*, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

3. *Метапредметным*, включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

Система оценки результатов освоения образовательных программ, по определению, может быть реализована только посредством изучения образовательных результатов, демонстрируемых учащимися [9, с. 79].

Система оценки результатов освоения образовательных программ предполагает использование как персонифицированных (как правило, аттестационных), так и неперсонифицированных (как правило, мониторинговых) процедур оценки.

Система оценивания, формируемая в рамках модели обеспечения качества образования, предполагает использование, наряду с внутренней оценкой педагога и образовательным учреждением, системы внешних оценок, которые наиболее целесообразно использовать на этапе итоговой аттестации, а также в процессе аттестации образовательных учреждений [7, с. 159].

Обеспечение качества образования посредством системы оценивания означает, что как внешняя, так и внутренняя оценка должна строиться на критериальной основе, адекватно отражающей основные требования стандарта к результатам образования.

Главным условием успешности разработки является необходимость выражения требований в таких формах, которые понимались бы предельно однозначно всеми участниками образовательного процесса и по возможности не требовали бы дополнительных толкований.

Для достижения данной цели необходимо задать требования в предметно-деятельностной форме, а также подобрать (разработать) их таксономию, включающую такие действия или деятельности, которые возможно зафиксировать, измерить и оценить.

Требования к оценке качества освоения ОПОП [1, с. 9]:

1. Оценка качества освоения основных профессиональных образовательных программ должна включать текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

2. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

3. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

– оценка уровня освоения дисциплин (КИМ – контрольно-измерительные материалы);

– оценка компетенций обучающихся (КОС – контрольно-оценочные средства).

КИМы – это тесты, задания которые создаются и утверждаются предметными комиссиями.

Основная особенность КИМов в том, что в них присутствуют задания открытого типа – с выбором ответа.

Задачи КИМов [1, с. 11]:

1) проверить уровень обученности студента по предмету на основе заданий разного уровня сложности. Эта сложность определяется не на глазок, а по законам математики;

2) считается, что на базовые вопросы могут ответить все, на трудные – очень немногие. В итоге результаты по неумолимым математическим законам «стекаются» к среднему результату;

3) каждый вариант должен содержать несколько десятков заданий, сформулированных в трех специальных формах.

Задания с выбором ответов – базовый уровень. Каждому из таких заданий прилагаются по три или четыре равнопривлекательных варианта ответов. Обучающийся должен указать один, по его мнению, верный ответ из них. В заданиях такого типа теоретически возможно случайно угадать верный ответ. Такие задания считаются простыми и не должны представлять трудности для обучающихся.

Задания с кратким ответом, который должен быть кратко сформулирован и записан в бланке ответов в виде слова или числа. Угадать при этом верный ответ практически невозможно. Данный вид заданий считается трудным и не каждый обучающийся справится с ним. Задания носят сравнительный характер, требуют сопоставление данных, выстраивания логической последовательности события.

Задания с развернутым ответом – предлагают обучающемуся записать ответ в развернутой форме. Фактически это небольшая письменная контрольная работа, которая проверяется по эталону ответа. С данными заданиями могут справиться далеко не все обучающиеся, а лишь те, которые специально и стремятся написать его на максимальное количество баллов. Задания требуют аргументации, обоснования и рассуждения, анализа фактов и событий.

КИМы должны быть составлены в единой логике по всем дисциплинам и понятны студентам (корректность). КИМы могут быть тематические или итоговые. Текущие проверочные, самостоятельные, контрольные работы должны быть составлены по представленным формам. Оценочная шкала рассматривается и утверждается на заседания ПЦК (предметно-цикловой комиссии).

Подводя итог, можно сделать вывод о том, что внедрение компетентностного подхода, новых образовательных технологий и методов оценки результатов освоения образовательных программ обучающимися направлены на подготовку конкурентоспособного специалиста, способного самостоятельно принимать решения, совершенствовать свои профессиональные знания через всю жизнь.

Список литературы

1. Абрисимов А.Г. Интенсификация учебного процесса в вузе на основе электронной информационно-образовательной среды. // IV Российская научно-методическая конференция «Совершенствование подготовки IT-специалистов по направлению прикладная информатика», Московский государственный университет экономики, статистики и информатики (МЭСИ), – Москва, 2011. С. 9.
2. Балыхин Г.А. Управление развитием образования: организационно-экономический аспект / Г.А. Балыхин. – М.: ЗАО «Издательство «Экономика», 2009. – 349 с.
3. Звонников В.И. Оценка качества результатов обучения при аттестации (компетентностный подход): учеб. пособие / В.И. Звонников, М.Б. Челышкова. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – М.: Изд-во «Логос», 2012. – 280 с.
4. Инновационные процессы в современном педагогическом образовании: коллективная монография / под ред. Е.В. Бондаревской, В.И. Мареева. – Ростов н/Д: Изд-во «ИПО ПИ ЮФУ», 2010. – 316 с.
5. Методика преподавания экономических дисциплин: Учеб. пособие / Н. Хужаев, П.З. Хашимов, Т.Т. Джураев, О.Б. Гимранова: Ташкент. Изд-во «Ташкентский Государственный Экономический Институт», 2009 – 140 с.
6. Морева Н.А. Педагогика среднего профессионального образования: учебник для студ. высш. учебных заведений: в 2 т. Т. 1: Дидактика / Н.А. Морева. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 432 с.
7. Соколов Е.А. Технологии проблемно-модульного обучения: теория и практика: монография / Е.А. Соколов. – М.: Изд-во «Логос», 2012. – 384 с.
8. Соколова И.Ю. Педагогическая психология: Учебное пособие. / И.Ю. Соколова. – Томск: Изд-во «Томского политехнического университета», 2011. – 332 с.
9. Хвесеня, Н.П. Методика преподавания экономических дисциплин: учебно-методический комплекс / И.П. Хвесеня, М.В. Сакович. – Минск: Изд-во «БГУ», 2009. – 116 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Игнатова Людмила Николаевна
учитель музыки, искусства, МХК
МКОУ «СОШ №1 ст. Зеленчукской»
ст. Зеленчукская, Республика Карачаево-Черкесия

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ИСКУССТВА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация: в статье рассматривается современный подход к урокам искусства (музыка, искусство, мировая художественная культура) в контексте системно-деятельностного подхода в соответствии со стандартами второго поколения ФГОС, а также даны примеры инновационных методов, применяемых в учебном процессе.

Ключевые слова: стандарты второго поколения, инновационные технологии, инновационные методы, техника постановки вопросов.

*Плохой учитель преподносит истину,
хороший – учит ее находить.*

А. Дистервег

Именно эти слова А. Дистервега мне захотелось взять в качестве эпиграфа к статье. Традиционные методы и формы на данном этапе уже не отвечают современным нормам и требованиям организации учебного процесса. Учитель должен научить находить новое, заинтересовать своих подопечных, увлечь за собой. Термин «образование» истолковывается как существительное от глагола «образовывать» в смысле: «создавать», «формировать» или «развивать» нечто новое. Создавать новое – это и есть инновация. С введением ФГОС стало интересней работать с детьми, сам находишься в постоянном поиске «нового» и детей привлекаешь к работе по-новому. На своих уроках музыки, искусства и мировой художественной культуры наряду с традиционными применяю инновационные методы:

1. Ценностно-смысловое моделирование.
2. Использование мультимедийных технологий.
3. Организационно-содержательная модель художественно-эстетической деятельности.
4. Информационные источники сложной структуры (ИИСС).
5. Развитие познавательных и творческих способностей.
6. Пластическое интонирование.
7. Изучение музыкального фольклора с использованием художественно-образных элементов.
8. Знакомство с духовной музыкой.
9. Изучение современных стилей в музыке.
10. Использование графической звукозаписи и графической обработки MP3-файлов.
11. Цветовое моделирование восприятия музыки.
12. Применение цифровых образовательных ресурсов.
13. Пение в сопровождении караоке, минусовой фонограммы и под аккомпанемент музыкального инструмента – синтезатора, фортепиано, а также исполнение произведений без сопровождения.

Основными в процессе обучения являются такие методы, как:

1. Метод «Мозговая атака».
2. «Кластер».
3. «Синквейн».
4. Ключевые слова.
5. «Техника постановки вопросов».
6. Метод «ИНСЕРТ».

Освоение новых форм работы на уроке направлено на развитие музыкального мышления учащихся, развитие творческих способностей, повышения мотивации к предметам, создавая себя и преобразуя мир, осознавая самого себя как «новое открытие».

Подробнее остановлюсь на теме «Изучение музыкального фольклора с использованием художественно-образных элементов», позволяющий ввести учеников в мир традиционной русской культуры, а также культуры народов мира. Одной из форм этого направления на моих уроках являются методы *критическое мышление и кластер*.

Критическое мышление способно выдвинуть новые идеи и увидеть новые возможности при решении учебных проблем. Данная педагогическая технология состоит из трех фаз: Вызов – Реализация (осмысление) – Рефлексия. Что же нового в технологии критического мышления? В первую очередь новое в приемах, ориентированных на создание условий для свободного творческого мышления, для развития каждой личности. На каждом этапе урока использую свои методические приемы, которых достаточно много.

Кластер («гроздь») – графический прием оформления материала. Идеи, примеры, мысли располагаются в определенном порядке, но по некоторым правилам: сначала тема, а вокруг нее крупные смысловые понятия. Например, фольклор: сначала пишем слово *фольклор*, а далее всё, что с ним связано – историческая основа всей мировой художественной культуры, источник национальных художественных традиций, способ выражения народного самосознания. Некоторые исследователи относят к народному творчеству также все виды непрофессионального искусства (самодельное искусство, в том числе народные театры); Народная песня, Народная музыка, Этническая музыка, Народная архитектура, Устная традиция, Малые жанры фольклора, Городской фольклор. В зависимости от цели учитель организует индивидуальную самостоятельную работу учащихся или коллективную деятельность в виде общего совместного обсуждения. Предметная область не ограничена, использование кластеров возможно при изучении самых разнообразных тем.

Инновационные педагогические технологии повышают мотивацию обучения и интерес детей к урокам, формируют обстановку творческого сотрудничества, воспитывают в детях чувство собственного достоинства и уважение к различным произведениям искусства, дают им ощущение творческой свободы и, конечно же, приносят радость.

Большой интерес проявили обучающиеся к темам, связанным с просмотром фильмов, составляющих отечественную классику, их обсуждение, исполнение песен из этих фильмов, составление интерактивных презентаций по теме урока.

Результаты инновационной деятельности приходят не сразу. В первую очередь учитель должен быть подготовлен к таким переменам в процессе обучения. Мои результаты не заставили себя ждать. Это «Сертификат ИКТ-компетентности интернет-холдинга «Электронные образовательные ресурсы», 2012 г., Дипломы Всероссийского конкурса «Безопасное колесо» за победу в творческих конкурсах: патриотическая песня, танцевальный конкурс, фоторепортаж, 2011, 2012, 2013, 2014 гг., Второе место в Республиканском конкурсе инновационных проектов «Природа и музыка», 6 «Б» класс (2012 г.), Первое место в муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников по

МХК, участие в Республиканском этапе Всероссийской олимпиады школьников по МХК (Рубанова М., 2011 г., 2012 г., Урусова З., 2013 г., 2014 г., Джанибекова А.), Первое место в районном конкурсе «А ну-ка, девушки», 2012 г. (Кожухова А., Германова К., Спиркова Я.), Первое место в районном конкурсе «Солдатская песня», 2013 г. (Вокальная группа «Планета детства, 8 «А» класс). Обучающиеся 5–11 классов являются участниками школьных мероприятий, концертов в праздничные дни для учителей и родителей. И самое главное – нельзя останавливаться на достигнутом. Нужно шагать в ногу со временем!

Список литературы

1. Берёзкин Ю.Е. Тематическая классификация и распределение ольклорно-мифологических мотивов по ареалам (Аналитический каталог).
2. Боров Ю.Б. История государства советского в преданиях и анекдотах – М.: «Рипол», 1995 ISBN 5-87907-056-5.
3. Жирмунский В.М. Фольклор Запад и Восток. Сравнительно-исторические очерки – М.: ОГИ (Объединенное Гуманитарное Издательство), 2004. – 464 с. – ISBN 5-94282-179-8.
4. Костина А.В. Молодёжная культура и фольклор // Электронный журнал «Знание. Понимание. Умение». – М.: МосГУ, 2009. – № 4 – Культурология.
5. Румянцева С. Нравственность в русской народной премудрости и иносказательности. – LAP Lambert Academic Publishing, 2012. – ISBN 978-3-659-21493-6.
6. Концепция Федеральных государственных стандартов общего образования/ Под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2010.
7. Фундаментальное ядро содержания общего образования/ Под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2010.

Казарян Татев Геворговна
преподаватель фортепиано
МБУДО «ДМШ №21»
г. Казань, Республика Татарстан

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: в статье раскрываются особенности изменения современного обучения игре на музыкальных инструментах в связи с внедрением инновационных педагогических технологий.

Ключевые слова: инновация, современный, педагог, внедрение, обучение, новое поколение, изменение, традиционное, знания, пристрастия, эпоха.

*Я не склонен давать уроки фортепианной игры в обычном смысле,
а скорее – уроки любви к искусству.
А. Корто*

В меру своих способностей и возможностей каждый педагог не только имеет право дерзать, но, и обязан искать, творить – такова суть педагогики, понимаемой как искусство.

Музыкальное образование и воспитание детей характеризуется своей особой ролью в развитии личности ребенка. В современном мире образованный человек должен уметь ориентироваться в традициях отечественной и мировой культуры, в системе ценностей, отличаться мобильностью и активной социальной адаптацией в обществе. Все эти требования не могут быть реализованы без использования дополнительного образования, где учащиеся занимаются различными видами творческой деятельности, имеют возможность раскрыть и реализовать свои способности, самореализоваться во многих видах искусства.

Цель моей статьи – рассмотреть некоторые вопросы внедрения инновационных педагогических технологий в процесс традиционного обучения.

Всестороннее развитие музыкальных способностей учащихся является главной задачей на музыкальных занятиях в современном обучении.

Овладение игрой на инструменте дает детям круг новых знаний и навыков, помогает развитию исполнительской инициативы, что связано с активным формированием музыкальных способностей.

Изменился мир, мы вступили в эпоху информационных технологий, выросло новое поколение детей, которое требует от педагогов новых знаний, умений, быть в курсе последних тенденций. И, следовательно, музыкальная педагогика претерпевает внедрение инноваций в процесс обучения игре на музыкальных инструментах. Опираясь на традиционные методики подготовки юных музыкантов, используя личный накопленный опыт, прибегая к помощи коллег и научных разработок, мы, педагоги, получаем в итоге качественно новый продукт, который и называется «инновацией». В современное время это просто необходимо. И, пожалуй, самое важное то, что в наши учреждения дополнительного образования мы зачисляем детей, желающих научиться игре на различных музыкальных инструментах, имея при этом разный уровень базовых профессиональных способностей (память, слух, ритм). Основное их желание – научиться играть.

Конечно же, развитие личности нельзя рассматривать вне контекста эпохи, да и сам ритм жизни сейчас иной. В социальной структуре общества произошли изменения, произошла и переоценка музыкальных пристрастий, которыми увлекается подрастающее поколение. Педагогу нужно быть в курсе новых веяний и стараться находить общий язык не только на почве классики, но и современной музыки. Современный процесс в музыкальном образовании сфокусирован на личности ребенка, на его воспитании, обучении и развитии в процессе общения с музыкой. Процесс обучения искусству должен проходить так, чтобы вместе со знаниями и профессиональными навыками, ученик развивал в себе качества творца. Педагог должен заботиться не только о передаче классических знаний и опыта, что характерно для традиционной методики, но и применять инновационные методы, направленные на развитие индивидуальных качеств детей, владеющих арсеналом творческих приемов.

Педагоги музыкальных школ и школ искусств – это большой отряд образованных, опытных и высокопрофессиональных специалистов, которые обучают и воспитывают детей и подростков, открывая перед ними мир «прекрасного и высокого».

В основе моей работы с учащимися по развитию творческих способностей лежит высказывание Сократа: «В каждом ребенке есть солнце, только дайте ему светить», которое представлено в виде авторского педагогического кредо:

«Как научить ребенка мир любить?

Как показать, что жизнь крылатая?

Попробуй научить детей творить –

И крылья обретут ребята!»

Список литературы

1. Загвязинский//Инновационные процессы в образовании: Сборник научных трудов. – Тюмень: 1990. – С. 8.
2. Лазарев В.С. понятие педагогической и инновационной системы школы/ В.С. Лазарев // Сельская школа. – 2003. – № 1.
3. Ожегов, С.И. Словарь русского языка/ С.И. Ожегов. – М.: 1978.
4. Рапацевич, Е.С. Педагогика. Большая современная энциклопедия/Е.С. Рапацевич. – Минск: Современное слово. – 2005.
5. Статья «Федеральный образовательный стандарт второго поколения» [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://www.kaverin.ru/methodical/profesional_chtenie/740
6. Некоторые вопросы внедрения инновационных педагогических технологий в процесс традиционного обучения игре на фортепиано. Технология проблемного обучения, её особенности. Режим доступа: <http://shkola-iskusstvo.ru/teachers/341/>

Ловецкая Татьяна Сергеевна
учитель русского языка и литературы I квалификационной категории
МОУ «Ширинская ОШ» ЯМР
с. Ширинье, Ярославская область

ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация: в данной статье рассматриваются вопросы применения технологии развития критического мышления через чтение и письмо на уроках русского языка и литературы, способствующей формированию универсальных учебных действий.

Ключевые слова: современные образовательные технологии, познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, «технология развития критического мышления через чтение и письмо».

Знание только тогда знание, когда оно приобретено усилиями своей мысли, а не только памятью.

Л.Н. Толстой

Современное общество диктует новые подходы к обучению. На первое место выходят такие задачи, как овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, а также владение различными способами деятельности.

Поэтому на уроках русского языка и литературы нужно учить:

- умению формулировать цель деятельности, планировать ее;
- способам нахождения необходимой информации;
- умению анализировать полученные знания, интерпретировать;
- систематизировать;
- оценивать свою деятельность и работу других участников процесса.

Всё это заставляет пересматривать методы и приёмы обучения. В результате практической деятельности мы пришли к выводу, что использование современных образовательных технологий позволяет решать поставленные задачи. Новые образовательные технологии предлагают инновационные модели построения такого учебного процесса, где на первый план выдвигается совместная деятельность учителя и ученика, нацеленная на решение как учебной, так и практически значимой задачи. В процессе занятия, построенного с применением современных образовательных технологий, формируются личностные универсальные учебные действия (далее УУД), целью которых является обеспечение ценностно-смысловой ориентации обучающихся, познавательные УУД, коммуникативные УУД, обеспечивающие социальную компетентность и учет позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, а также регулятивные УУД, которые формируют у обучающихся умение ставить цель, планировать и оценивать свою деятельность.

Использование на уроках русского языка и литературы различных стратегий развития критического мышления (технология РКМЧП), позволяет учителю создать ситуацию сотворчества, когда все участники процесса получают удовольствие и удовлетворение от самой деятельности и от ее результатов. Технология РКМЧП подразумевает самостоятельное получение знаний, обучающиеся выдвигают собственные идеи, учатся добывать, а затем и использовать приобретенные знания и умения в новых ситуациях повседневной жизни, а использование стратегий, направленных на групповую и парную работу, позволяет обмениваться мнениями, вступать в диалог, относиться с уважением к мнению других.

Инновационные подходы организации учебной деятельности

Например, на уроке русского языка в 8 классе при обучении написанию подробного изложения на стадии «Вызова» обучающимся предлагается по ключевым словам спрогнозировать сюжетную канву рассказа:

Януш Корчак – Польша – доктор – бедные дети – писатель – Дом сирот – война – жертва.

Использование стратегии «Дерево предсказаний» помогает обучающимся строить предположения о дальнейшем развитии сюжета.

На стадии «Осмысления» применяется такой прием, как «Чтение с остановками», заполнение трехчастного дневника:

План	Ключевые слова	Рабочие материалы
------	----------------	-------------------

На стадии «Рефлексии» составляется синквейн:

Януш Корчак
 Добрый, мужественный
 Помогает, спасает, жертвует.
 Жизнь отдает ради детей.
 Память

При изучении тем, связанных со сравнительной характеристикой образов героев, произведений, возможно применение такой модели:

Вызов	Мозговая атака: «Мысли по кругу»		
Осмысление	Заполнение сводной таблицы:		
	Объект сравнения	Линии сравнения	Объект сравнения

Использование данных приемов способствует формированию и познавательных УУД, и коммуникативных УУД, обучающиеся учатся слушать и слышать друг друга, вступать в диалог, выражать свои мысли, аргументировать свою позицию. Структурировать полученные знания помогает использование «Кластера». Обучающиеся в процессе работы овладевают приемами отбора и систематизации материала, ведут самостоятельный поиск информации, необходимой для заполнения кластера, учатся преобразовывать знания в знаково-символическую модель. Например, на уроке литературы в 7 классе по теме «Исторические песни» предлагается заполнить следующий кластер:



Кластер «Исторические песни 16 века».

Применение на современном этапе развития образования данных стратегий технологии РКМЧП на уроках русского языка и литературы, на наш взгляд, позволяет учителю пересмотреть собственные подходы к обучению. На первое место выдвигается совместное творчество учителя и ученика, что способствует развитию интеллектуальных качеств личности, а также является средством достижения личностных и метапредметных результатов освоения программы по русскому языку и литературе.

Список литературы

1. Загашев И.О. Основы образовательной технологии развития критического мышления средствами чтения и письма. // Библиотека в школе. – 2004. – №17.

ВОСПИТАНИЕ КАК ПРИОРИТЕТНАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Дягилева Надежда Георгиевна
старший воспитатель
МБДОУ «Д/С №41»
г. Армавир, Краснодарский край

СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С СЕМЬЁЙ

***Аннотация:** применение современных форм работы с семьёй, которые раскрыты в данной статье, помогает наладить партнёрские отношения с родителями каждого ребёнка как субъекта отношений, с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром, способствует решению приоритетных воспитательных задач современного образования.*

***Ключевые слова:** повышение социального статуса, дошкольное образование, повышение компетентности родителей, партнёрство с семьёй, методы активизации, обогащение опыта родителей, детство ради детства.*

По новому законодательству дошкольное образование выделено как уровень образования РФ, что повышает социальный статус дошкольного образования. Работа в современных условиях подчёркивает важность принципов дошкольного образования:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество организации с семьёй.

Реализация вышеперечисленных принципов осуществляется через решение следующих задач: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, а также развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром и т.д. (п. 1.4, 1.6, раздела I Приказа Минобрнауки России от 17. 10. 2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»).

Внедрение Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС, либо Стандарт) направляет педагогов дошкольных образовательных учреждений (далее ДОУ) на другие приоритеты. Например: родители являются активными участниками образовательного процесса, или «играя-учим, учим играя». Приводя ребёнка в детский сад родители, как правило, полагают, что ребёнок станет уверенным, счастливым, добрым и успешным, его всему научат в детском саду. Из-за своей жизненной пассивности либо наоборот, сверх занятости, родители забывают, что они всё-таки являются «первыми педагогами» в жизни своего ребёнка. И задача воспитателя – разъяснить родителям их первостепенную роль в воспитании и обучении их собственного ребёнка. А главный ценностный ориентир для родителей и педагогов – *воспитание здорового ребёнка*. В силу разных причин родители редко проявляют инициативу к сотрудничеству с ДОУ и вторая задача воспитателя: убеждать, просвещать и настраивать родителей на реализацию Программы, по которой работает дошкольное учреждение.

Следуя основным принципам (ФГОС), в данном случае принцип *партнёрства с семьёй*, поддержки инициативы детей в различных видах деятельности, педагоги МБДОУ №41 применяют как традиционные формы работы с семьёй

(утренники, День открытых дверей, консультации и т.д.), так и нетрадиционные. Это творческие конкурсы, семейные проекты, презентация семьи (обмен опытом семейного воспитания), родительская (семейная) гостиная, например: «Счастливая семья» (выявление и пропаганда позитивного семейного опыта, обмен опытом семейного воспитания) и т.д.

Полагаем, что, участвуя в массовых мероприятиях детского сада и города, у родителей постепенно произойдёт смена стереотипов мышления, что воспитание является приоритетной задачей современного образования.

Одна из результативных форм работы с семьёй, это *Клуб «Школа здоровья»*. Цели данного проекта:

- преодоление психолого-педагогической некомпетентности молодых семей;
- формирование ответственного отношения к собственному здоровью (всех членов семьи);
- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушения развития (ФГОС ДО п. 1.7.6).

Ежегодно утверждается план-программа, с учётом запросов родителей. Свои пожелания они могут отразить в анкете, либо записать в журнале предложений, который для доступности расположен в холле детского сада. Клуб «Школа здоровья» заседает один раз в месяц. Пользуется популярностью среди молодых семей, дети очень любят мероприятия с участием родителей. При необходимости, задействуем привлечённых специалистов.

В ходе реализации Основной образовательной программы, мы установили партнерские отношения с семьёй каждого воспитанника, стремимся создавать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки. Разными методами поддерживаем их уверенность в собственных педагогических возможностях, объединяем усилия для развития и воспитания детей, активизируем и обогащаем воспитательные умения родителей. Налаживая сотрудничество с родителями, мы ориентируемся на принципы: доброжелательный стиль общения педагогов с родителями, сотрудничество, а не наставничество, индивидуальный подход, динамичность, готовимся серьёзно. Планируя работу с родителями, мы используем методы активизации и обогащения опыта родителей, предложенные Е.П. Арнаутовой, это:

- дискуссионные вопросы и обсуждение нескольких точек зрения на проблему;
- обмен мнениями между родителями по поводу детских высказываний о чем-либо: рисунков на заданную тему; других результатов репродуктивной деятельности;
- решение проблемных задач семейного воспитания;
- обращение к опыту семейного воспитания родителей;
- использование примеров из литературы: детской, художественной, научно-популярной и пр.;
- анализ педагогических ситуаций взаимодействия взрослого с ребенком, мотивов детского поведения в них;
- непосредственное практическое взаимодействие родителя с ребенком в различной деятельности (игровой, учебной, спортивной и пр.);
- элементы артметодов общения (совместные танцы родителей и детей, рисочные методики, театрально-игровое взаимодействие).

Применение современных форм работы с семьёй по воспитанию и сохранению здоровья наших детей способствует установлению более тесного контакта с ребенком и его родителями, повышению педагогической компетентности родителей (законных представителей), что так необходимо для воспитания

здорового ребенка. Совместное обсуждение задач на новый учебный год, результатов образовательной работы за год, в том числе вопросов физического воспитания и здоровьесбережения дошкольников, обеспечивает единство воспитательных воздействий детского сада и семьи на конкретного ребёнка с его особенностями и потребностями. Позволяет обобщить и распространить положительный опыт семейного воспитания, предупредить наиболее распространенные ошибки в семейном воспитании.

Задумываясь о воспитании как о приоритетной задаче современного образования, понимаешь актуальность и ценность слов Жан Жак Руссо: «Природа хочет, чтоб дети были детьми, прежде чем стать взрослыми. *Дайте детству созреть в детях*». Важно, чтоб все участники образовательного процесса осознали мудрость этих слов, и помнили, что современный образовательный Стандарт – это открытие новых возможностей. Он создавался разработчиками под девизом: «Детство ради детства».

Евстифеева Анжела Валериевна

учитель русского языка

МБОУ «СОШ №13»

г. Волжский, Волгоградская область

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы духовно-нравственного развития и воспитания школьников, приводятся практические примеры подготовки и проведения уроков русского языка по данному направлению.*

***Ключевые слова:** духовно-нравственное воспитание, духовно-нравственное становление, русский язык, родной язык, духовные ценности, Родина.*

Одним из приоритетных направлений образования во все времена было и остается духовно-нравственное воспитание. Великий русский мыслитель и критик В.Г. Белинский отмечал: «Есть много родов образования и развития, и каждое из них важно само по себе, но всех выше должно стоять образование нравственное». Изучение родного языка открывает неисчерпаемые возможности для духовно-нравственного развития. «Через родное слово, – писал педагог К. Ушинский, – отражается вся история духовной жизни народа». Таким образом, слово является одним из главных «носителей» национальной культуры.

Знание родного языка, умение пользоваться его богатейшими возможностями не только обогащает словарный запас, но и способствует укреплению детских душ, позволяет противостоять духовному тлену, нравственному распаду.

К сожалению, в наше время в языке все заметнее становятся такие процессы, как разрушение языковых норм, засилье жаргонизмов и варваризмов в речи. Современные дети в большинстве своем «в совершенстве» владеют ненормативной лексикой, зачастую не умеют правильно формировать свои мысли, их словарный запас невелик.

Кроме того, в последнее десятилетие произошло снижение воспитательной роли школьного образования. А между тем, по меткому выражению философа И. Ильина «образование без воспитания – дело ложное».

И именно учитель русского языка и литературы «формирует душу, обогащает узкий личный опыт гигантским опытом человечества». Русский язык и литература – это предметы, позволяющие на каждом уроке уделять внимание вопросам духовно-нравственного воспитания учащихся.

Под *духовно-нравственным воспитанием* понимается процесс содействия духовно-нравственному становлению человека, формированию у него:

- нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма);
- нравственного облика (терпения, милосердия, кротости, незлобивости);
- нравственной позиции (способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний);
- нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли).

Язык – величайший учитель, наставник, язык, начиная от колыбельной песни и потешек и до «Илиады», до Тургенева, Чехова, Бунина, всегда формировал и формирует мировосприятие, человечность, нравственность. И чем богаче мир языка, в который мы вводим наших учеников, тем глубже и богаче будет и их внутренний мир. Поэтому при подготовке к урокам русского языка особое внимание необходимо уделять подбору дидактического материала. Работа над фонетическим, грамматическим разбором, над правописанием суффиксов и приставок, над усвоением орфограмм и пунктограмм, надо обращать внимание учащихся на значение слов, на смысл пословиц и поговорок, на нравоучительную сторону того или иного текста.

Уже в курсе изучения русского языка в 5 классе, при изучении раздела «Лексика» и его отдельных тем, таких как, например, «Синонимы», «Антонимы» можно предложить учащимся поработать с понятиями: *сострадание, милосердие, уважение, забота, чуткость, трудолюбие, сопереживание, любовь, нежность, сердечность, сочувствие, миролюбие, совесть, благородство, стыд, память, жертвенность, чувство вины, порядочность, угрызение совести*. Выстраивая синонимические ряды и антонимические пары, подработки постигают суть человеческих отношений, у них формируется понятие об общечеловеческих и христианских добродетелях. Но важно не просто предлагать для анализа данные слова, но и помочь учащимся постичь их глубинный смысл, включить данные слова в активный словарь. Этому способствуют упражнения по составлению словосочетаний и предложений с данными лексическими единицами. Например: словосочетания *сеять добро, человеческая доброта, необыкновенная доброта, доброта к людям*. Можно предложить учащимся подобрать пословицы и поговорки с данными словами и обсудить их смысл. (*Не тот жаден, у кого мало, а тот, кто хочет большего. Кого люди любят, к тому и Бог благоволит. Доброе слово лучше мягкого пирога. Сей добро, посылай добро, жни добро, одевай добро*).

После усвоения новой лексики целесообразно предложить учащимся выполнить творческую работу, написать сочинение- миниатюру на одну из тем: «Что такое милосердие?», «Доброе слово и кошке приятно», «Не имей сто рублей, а имей сто друзей» и т.п. Подобные творческие работы позволяют подросткам выразить свое личное отношение к окружающему миру, поразмышлять о ценности и радости бытия.

Также при подготовке к урокам необходимо подбирать для анализа тексты, которые способствуют развитию нравственных качеств учащихся. Например, при изучении темы «Признаки глагола у дееспричастий» в 7 классе можно предложить для анализа текст Альберта Лиханова:

«Разве вот тетя Груня. Она возникла перед взглядом Алексея как-то вечером, в час бешеного приступа его боли, и мимо не прошла, задержалась. Это уж потом узнал Пряхин, что работает тетя Груня не санитаркой, не медсестрой, а вахтершей, сидит при входе, а после смены обходит госпитальные палаты, чтобы кому водичку подать, кому подоткнуть холодное суконное одеяльце, хотя никто ее об этом не просил. Только разве надо просить, когда

война, когда люди нуждаются в сострадании больше, чем в хлебе; и неграмотная старуха бродила вечерами между коек, не брезгуя «утку» подать, взбивая подушки, кладя компрессы на жаром пышущие лбы и приговаривая, приговаривая какие-то словечки, то ли убаюкивая ими, то ли сказку какую волшебную рассказывая».

Прежде чем приступить к анализу дееспричастий, необходимо провести короткую беседу по содержанию отрывка, определить тему и главную мысль, озаглавить текст, ответить на вопросы: почему на войне люди нуждаются в сострадании больше, чем в хлебе? Какими качествами обладала тетя Груня? Зачем она выполняла не соответствующие ее должности обязанности? и др. Затем уже учащиеся должны выбрать в этом тексте дееспричастия и проанализировать их.

При изучении темы «Правописание не с глаголами» в 6 классе можно предложить для объяснительного диктанта такие предложения: *1. Без спотычки и конь не пробежит. 2. Без труда не вынешь и рыбку из пруда. 3. Видит око, да зуб неймет. 4. В дождь избы не кроют. 5. В чужой монастырь со своим уставом не ходят. 6. В чужом глазу сучок видим, а в своем бревно не замечаем.*

Предлагается учащимся объяснить данные пословицы, которые воспитывают нравственные качества. Пословицы и поговорки, этот кладезь народной мудрости, могут использоваться в качестве дидактического материала при изучении практически любой темы на уроках русского языка.

При изучении раздела «Синтаксис и пунктуация» можно использовать фрагменты из книги Д.С. Лихачева «Письма о добром и прекрасном». Тексты этого великого ученого-гуманиста помогают в воспитании любви к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи, любви к своей семье, к своей стране, к ее истории, ее прошлому, а затем и ко всему человеческому, к человеческой культуре.

Духовно-нравственное воспитание является приоритетной задачей не только на уроках родного языка, но и на внеклассных мероприятиях, которые учат любить родной язык, беречь его. Главная миссия учителя-словесника – прививать детям бережное отношение к родному слову, открывающему для нас мир бесконечных радостей, всю гамму человеческих чувств и отношений.

Процесс формирования духовных ценностей – длительный, быстрого результата быть не может, но та работа, которая проводится учителями на уроках русского языка, поможет «заронить» драгоценное зерно в души учеников. В руках учителей-словесников мощное орудие формирования духовности и нравственности – русский язык. В заключение приведем слова философа И. Ильина: «И еще один дар дала нам наша Россия: это наш дивный, наш могучий, наш поющий язык. В нем вся она, – наша Россия. В нем все дары ее: и ширь неограниченных возможностей; и богатство звуков, и слов, и форм; и стихийность, и нежность; и простота, и размах, и парение; и мечтательность, и сила; и ясность, и красота. Все доступно нашему языку. Он сам покорен всему мировому и надмирному, и потому властен все выразить, изобразить и передать. В нем гудение далеких колоколов и серебро ближних колокольчиков. В нем ласковые шорохи и хрусты. В нем травяные шелесты и вздохи. В нем клеткот, и грай, и свист, и щебет птичий. В нем громы небесные и рыки звериные; и вихри зыбкие и плески чуть слышные. В нем вся, поющая *русская душа*: эхо мира, и стон человеческий, и зеркало божественных видений...»

Пока звучит он, в своей неопишуемой музыкальности, в своей открытой четкой, честной простоте, в своей скромности, в коей затаилась великая власть, в своем целомудрии, в своей кованности и ритмической гибкости, -кажется, что это звучат сами именуемые предметы, знаменуя о самих себе и о том большем, что скрыто за ними. А когда смолкают его звуки, столь властные и столь нежные, – то водворяется молчание, насыщенное высказанными несказанностями...

Это язык острой, режущей мысли. Язык трепетного, рождающегося предчувствия. Язык волевых решений и свершений. Язык парения и пророчеств. Язык неуловимых прозрачностей и вечных глаголов. Это язык зрелого самобытного национального характера. И русский народ, создавший – этот язык, сам призван достигнуть душевно и духовно той высоты, на которую зовет его – его язык... Горе нам, что не умели мы беречь наш язык и бережно растить его, – в его звучании, в его закономерной свободе, в его ритме, и в ризах его органического выросшего правописания. Не любить его, не блюсти его, – значит не любить и не блюсти нашу Родину. А что есть человек без Родины?

Чем были бы мы, если бы кому-нибудь удалось оторвать нас от нашей России?

Пусть же другие народы поймут и запомнят, что им только тогда удастся увидеть и постигнуть Россию, когда они познают и ночуют нашу речь. А до тех пор Россия будет им непонятна и недоступна; до тех пор они не найдут к ней ни духовного, ни политического пути.

Пусть мир познает наш язык и через него впервые коснется нашей Родины. Ибо тогда, и только тогда он услышит не о Ней, а Ее.

А о Ней – говорить нельзя. Она как живая тайна: Ею можно жить, о Ней можно вздыхать. Ей можно молиться; и, не постигая Ее, блюсти Ее в себе; и благодарить Творца за это счастье; и молчать».

Список литературы

1. Бабаян А.В. О нравственности и нравственном воспитании / А.В. Бабаян // Педагогика – 2005 – №2 – С. 67–68.
2. Божович Л.И. О нравственном развитии и воспитании детей/Л.И. Божович // Вопросы психологии. – М.: Просвещение, 1975. – 254 с.
3. Бондаревская Е.В. Нравственное воспитание учащихся в условиях реализации школьной реформы: Учеб. пособие / Е.В. Бондаревская – Ростов-на-Дону: РГПИ, 1986 – 361с.
4. Дробницкий О.Г. Проблемы нравственности / О.Г. Дробницкий – М.: Просвещение, 1977. – 376 с.

Курилова Марина Валентиновна

учитель русского языка и литературы высшей категории
Филиал МОБУ «СОШ №172» – «ООШ с. Грибовка»
с. Грибовка, Амурская область

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ. ПРОГРАММА «ДОБРО НАЧИНАЕТСЯ С ТЕБЯ»

Аннотация: программа гражданско-патриотического воспитания не будет содержательной и качественной, если не будет системы. В статье предлагается Программа «Добро начинается с тебя». Настоящая программа по гражданско-патриотическому воспитанию отвечает требованиям времени, целям образовательной системы России. Её содержание опирается на положения курса «Основы религиозных культур и светской этики». Именно данный курс позволяет обобщить весь накопленный опыт и привести в систему мероприятия по гражданско-патриотическому воспитанию. Программа «Добро начинается с тебя» актуальна, т.к. направлена на формирование патриотической нравственности и духовной культуры молодого поколения.

Ключевые слова: патриотизм, воспитание, роль учителя, педагогические технологии.

Поколение 80-х отчётливо помнит идейную направленность системы воспитательной работы в школе, и понимание патриотизма и гражданственности воспитывалось, начиная с начальных классов.

Не возникало проблемы в вопросах уважения к государству, любви к Родине, воинского долга перед Отечеством, памяти павших в битве за Родину; историю Отчизны знали, уважали. Когда же в период реформ 90-х гг. XX века произошли качественные изменения в государстве, и оно испытало на себе множество внешних и внутренних влияний, мы стали говорить об утрате этого исконного русского и российского качества и о проблеме патриотизма и патриотического воспитания в России. Перестройка общества вызвала перемены, и в школе возникло множество противоречий в определении конкретных задач воспитания. Именно на рубеже 20–21 веков воспитание патриотизма и гражданственности начинает происходить самопроизвольно, бессистемно, и ответственность за воспитание и развитие разделяется между школой, родителями и самим ребенком. Воспитывающая среда перестала быть естественно-патриотической: появление множества программ и направлений в воспитательной системе породило неуважительное отношение к старшим – тем, кто воевал и содал то, чем мы сегодня живём.

Такие извечные традиции русского воинства, как патриотизм, коллективизм, порядочность, самодисциплина, которыми по праву дорожили наши отцы и деды, прошагавшие огненными дорогами Великой Отечественной, сейчас не находят искреннего отклика в сердцах молодого поколения. Статистика свидетельствует о росте негативного отношения к гражданскому долгу, к ответственности перед обществом, что идет размывание патриотических, гражданских ценностей и идеалов. В подростковой молодежной среде такие ценности, как любовь в защите Отечества и гордость за принадлежность к ней, причастность к великой истории Побед, сохранение памяти к воинам-защитникам России, становятся все менее актуальными.

Основные положения программы: моему пониманию патриотизма близки идеи, заложенные в курсе ОРКСЭ: «Любовь к большой и многонациональной Родине не противоречит, а предполагает любовь к малой родине, ее традициям и обычаям. Зарождаясь из любви к своей малой Родине, патриотические чувства, пройдя через целый ряд этапов на пути к своей зрелости, поднимаются до общегосударственного патриотического самосознания, до осознанной любви к своему Отечеству». Можно смело предположить, что улица, школа, село, родные пригорки, реки и родные, близкие нам люди; воспоминания детства – все это и есть любовь к малой родине на всю оставшуюся жизнь.

На первом этапе моей работы был проведён мониторинг состояния патриотического воспитания в школе и селе среди школьников и молодёжи.

Целью программы по гражданско-патриотическому воспитанию в школе является *создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, установками, мотивами деятельности и поведения*. Данная цель охватывает весь педагогический процесс, объединяет воспитание на всех этапах обучения, с постепенным усложнением содержания мероприятий и действий обучающихся.

Задачи:

1. Повышение качества действия системы гражданско-патриотического воспитания.
2. Развитие форм и методов гражданско-патриотического воспитания на основе новых информационных технологий.
3. Формирование у учащихся ответственности, гражданской активности, стремления к самореализации.
4. Формирование чувства гражданского долга; чувства любви к Родине, уважения к ее истории, культуре, традициям, нормам общественной жизни.

Структура и содержание программы «Добро начинается с тебя»

В соответствии с целью гражданско-патриотического развития и воспитания школьников в своей программе выделяю следующие его основные направления:

Направление 1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Направление 2. Любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству.

Направление 3. Закон и правопорядок, правовое государство, гражданское общество.

Направление 4. Свобода личная и национальная, доверие к людям, свобода вероисповедания.

Принципы реализации Программы

1. Совместная деятельность педагогов, школьников и общественности

Гражданско-патриотическое развитие и воспитание школьников должно осуществляться только в процессе совместной деятельности детей и взрослых через проблемно-ценностное общение, труд, игры, спорт, социальное творчество и проектную деятельность. Только здесь педагог приобретает авторитет и значимость для участников программы. Совместная деятельность позволяет педагогу создать благоприятные условия для приобретения детьми социально-значимого опыта.

2. Системный подход в осуществлении программы

Этот принцип не позволяет проводить мероприятия фрагментарно, исключается возможность проведения разрозненных, малосвязанных, а иногда и разнонаправленных мероприятий. Таким образом, принцип предполагает системный и поэтапный подход к организации жизнедеятельности учащихся, позволяющий обеспечить целостность становления личности воспитанника.

3. Гуманистическая и патриотическая направленность воспитания

Данный принцип подчёркивает самоценность человека через его понимание своего значения в созидании и процветании Родины. Утверждается признание прав человека на обеспечение его защиты от всего того, что представляет опасность для его физического, нравственного, психологического и духовного здоровья. Кроме того, участник программы осознаёт важность реализации мероприятий и проектов как личностный рост.

4. Опора на педагогический авторитет

Программа начинается с младшего школьного возраста, и как ни в каком другом, ребенок наиболее чувствителен к влиянию на него личности учителя, что требует от последнего особой осторожности в словах и действиях. В этом таится и огромный воспитательный потенциал: воспитательное воздействие и взаимодействие личности педагога отражает становление самосознания учащихся, оказывает благотворное влияние на формирование высоконравственной социально-активной личности школьника. Роль педагога в гражданско-патриотическом воспитании огромна, уровень реализации программы зависит от слаженной воспитательной деятельности всего коллектива.

5. Учёт возрастных и индивидуальных особенностей школьников

Реализация принципа предполагает использование особых форм и методов работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, интересов, стремлений всех участников программы.

Педагогические технологии: коллективно-творческое дело, деятельностный подход в воспитании, проектно-исследовательская деятельность, сотрудничество, технология поисковой работы.

Формы реализации программы «Добро начинается с тебя»



Организация гражданско-патриотического воспитания



Программа гражданско-патриотического воспитания будет осуществляться на протяжении всего обучения школьников в школе и продолжит работу с молодёжью на селе через общественные организации. Для обучающихся *начальных классов* и *5 класса* реализация программы организуется на *пропедевтической* основе в рамках внеклассной воспитательной и организации курса ОРКСЭ. Курс решает важные задачи по формированию гражданско-патриотического воспитания. Системный подход помогает решать поставленные в «Основных социальных концепции Русской Православной Церкви» задачи, а именно – формирование российской гражданской и культурной идентичности, воспитание патриотизма, ответственности за настоящее и будущее Отечества.

Обучающиеся с 6 по 9 классы – на *систематической* основе, через систему мероприятий и обучение проектной деятельности, организации поисковой работы. Программа охватывает не только учебный год, но и распространяется на летнее время. Летние каникулы составляют значительную часть годового объема свободного времени школьников, в это время происходит разрядка накопившейся за год напряженности, восстановление израсходованных сил, здоровья, развития творческого потенциала. Чтобы сохранить преемственность в реализации приоритетной задачи – воспитания патриотов России, необходимо организовать *профильную смену «Тимуровское движение возродим»*.

Этап реализации социально-значимых проектов предназначен для *молодёжи от 16 до 18 лет*. Объединяет все возрастные группы единая цель и формирование позитивного отношения к базовым общественным ценностям:

1. *Патриотизм*, включающий в себя ценности: Любовь к России; Любовь к своему народу; Любовь к своей «малой Родине»; Служение Отечеству (ратное, духовное, трудовое).

2. *Гражданственность* – правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшими поколениями, семьей, закон и правопорядок, толерантность, свобода совести и вероисповедания.

Ресурсы реализации программы

Интеллектуальные: учитель школы выступает как творческий исследователь, владеющий методами индивидуального и дифференцированного обучения, решает проблемы развивающего обучения, участвующий в разработке интегрированных уроков. Координатор программы – руководитель проектов, он курирует тимуровскую и поисковую работу, организует реализацию социально-значимых проектов.

Участники программы: обучающиеся с 1 по 9 класс, молодёжь от 15 до 18 лет, педагогический коллектив, родители, Администрация Грибовского сельсовета, общественные организации, ветераны Великой Отечественной войны и труда;

Технические: материально-техническая база позволяет создать условия, необходимые для реализации данной программы:

– учебные кабинеты, компьютерные классы, библиотека, школьный музей;
– спортивная площадка, специально оборудованный и оформленный кабинет ОБЖ;

– компьютерное оборудование и ТСО, мультимедийные проекторы.

Информационно-аналитические:

– организация выставок по проблемам патриотического воспитания в школьной библиотеке;

– создание аналитического материала в школьном музее, организация информационных стендов;

– издание школьной газеты «Школьная парта», исторического альманаха на основе работы группы «Поиск».

Прогнозирующий результат

Оценка результативности реализации Программы осуществляется на основе использования системы объективных критериев, представленных нравственно-духовными и количественными параметрами.

Гражданско-патриотические параметры:

1. Высокий уровень сформированности гражданских навыков: умение работать и действовать индивидуально и в коллективе.
2. Знание своих прав и обязанностей и умение их использовать.
3. Готовность к участию в общественных делах умение принимать и защищать свои решения.
4. Стремление к физическому совершенству и здоровому образу жизни; готовности к защите Отечества.
5. Гуманистическое отношение к окружающему миру.

Параметры осознанного отношения к базовым ценностям:

1. Патриотизм и любовь к Родине, права и свобода человека и гражданина.
2. Знание символики Российской Федерации.
3. Национальное самосознание и уважение чести и достоинства других граждан, толерантное отношение к людям другого вероисповедания.

Параметры достижения целей и выполнения задач Программы

Количественные параметры:

- включенность каждого воспитанника в воспитательные ситуации;
- качество отношений (отношения детей к реалиям жизни учреждения, к учреждению, к педагогу, объединению, совместным делам);
- «Группа «Поиск», тимуровское движение;
- внеурочная деятельность в начальных классах, преподавание курса ОРКСЭ на всех этапах обучения/ с 1 по 5 класс – *пропедевтический* курс, с 6 по 9 класс – на *систематической* основе, с молодежью до 18 лет – этап проектной и исследовательской деятельности;
- историко-патриотические стенды и выставки, выступления и беседы на патриотическую тему;
- участие в мероприятиях и акциях по работе с ветеранами; уход и восстановление братской могилы, памятника участникам боёв и сражений;
- проведение фестивалей, конкурсов по патриотической тематике;
- оформление школьных газет, информационных бюллетеней патриотической направленности;
- занятость обучающихся и молодежи в летнее время.

Результаты в познавательной сфере:

- развитие творческих способностей; осознание ответственности за судьбу страны, формирование гордости за сопричастность к деяниям предыдущих поколений;
- способность к самореализации в пространстве российского государства, формирование активной жизненной позиции; знание и соблюдение норм правового государства.

Оценка результатов работы по патриотическому воспитанию

Определение оценки результатов работы по патриотическому воспитанию – важный этап в полноценной работе по реализации Программы. Сбор данных о состоянии патриотического воспитания и его результатах, об эффективности проводимых мероприятий, об участии в них всех участников Программы организуется через личные наблюдения, результаты бесед, опросов, анкетирования, итоговых мероприятий, создание проектов и их реализацию.

В своей программе предлагаю мониторинг оценки *качественной* (число мероприятий, степень охвата участников, классификация мероприятий по видам) и *количественной* (эффективность мероприятий, изменение ситуации после их проведения, мероприятия, оказывающие наибольшее формирующее, информационное, мобилизующее и др. воздействие).

Список литературы

1. Воспитательная система массовой школы. Под ред. Новиковой Л.И. М.1992 г.
2. Воспитательная система массовой школы. Проблемы и поиски. Под ред. Н.Л. Селиванова. М. 2005 г.
3. Караковский В.А. Патриотическое воспитание в школе. М. 2004 г.
4. Критерии и основы методики оценки результатов работы по патриотическому воспитанию. В.И. Лутовинов.
5. Рухленко Н.М. Патриотическое воспитание учащихся. «Практика административной работы в школе». 2004 г. №1.
6. Рухленко Н.М. Возможные формы педагогической деятельности с использованием музея. Ж. «Практика административной работы в школе». 2003 г. №7.
7. Селевко Г.К. Технология саморазвития личности школьника// «Воспитание школьников» №4. 2002.
8. Сериков В.В. Личностно ориентированное образование: поиск новой парадигмы. Москва, 1998. – 222с.
9. Смирнова И.Ф. Патриотическое воспитание. М. 2002 г.
10. Степанов Е.Н. Воспитательный процесс: изучение эффективности. Методические рекомендации. /Под редакцией Е.Н. Степанова. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 128 с.
11. Щуркова Н.Е. Классное руководство: теория, методика, технология. – М.: Педагогическое общество России, 1999. – 222 с.
12. Интернет-ресурс: <http://www.smolpedagog.ru/box%2049.html>
13. Научный журнал «Современные проблемы науки и образования». Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/>

Маттис Ольга Ивановна

воспитатель

Глебова Надежда Васильевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С 56»

г. Апатиты, Мурманская область

РАЗВИТИЕ УМСТВЕННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МАЛЫШЕЙ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ СЕНСОРНОЙ КУЛЬТУРЫ

Аннотация: в статье авторами выделяются цель, задачи и основные направления этапов реализации по развитию сенсомоторной деятельности детей раннего возраста, рассматриваются эффективные методы работы по взаимодействию дошкольного образовательного учреждения с семьёй.

Ключевые слова: сенсорное развитие, сенсомоторное восприятие, интеграция образовательных областей, педагогическая компетентность, проектная деятельность.

Формы, методы, приёмы работы с детьми:

1. Использование педагогической диагностики, рекомендованной Печорой К.Л., Пантюхиной Г.В., позволяет определить уровень сенсорного развития каждого ребёнка, наметить перспективное педагогическое сопровождение по формированию сенсомоторной деятельности.
2. Имеется современный сенсомоторный центр, множество коррекционно-развивающих игр для формирования представлений о величине, форме, цвете.
3. Игры, с использованием музыкальных инструментов активизируют развитие слуховых анализаторов.

4. Различные приспособления с интересными световыми эффектами, светящиеся гирлянды, зеркальный шар на штативе способствуют развитию органов зрения, создают ощущение комфорта и безопасности.

5. Благотворное влияние на организм малышей и стимулирование органов обоняния оказывают вдыхание природных запахов мяты, апельсиновых корок, кофе, чеснока.

6. Огромное значение имеют пальчиковые тренировки, которые совершенствуют мелкую моторику рук, движения координации руки.

7. Игры с использованием природного материала развивают не только ручную и пальцевую моторику, но и творческое воображение малышей, тактильную чувствительность.

Широкое применение пальчиковых игровых упражнений эффективно влияет на развитие мелкой моторики руки и речевой активности детей.

Одним из приоритетных направлений раннего периода детства является воспитание сенсорной культуры детей. Значение сенсорного развития в раннем детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее сензитивен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире, формирования представлений о внешних свойствах предметов: их величине, форме, цвете, положении в пространстве, развития их восприятия, в том числе развитие мелкой моторики рук – это важный показатель физического и нервно-психического развития детей. При выполнении действий с предметами решается большая часть мыслительных задач – рука действует, а мозг фиксирует ощущения, соединяя их со зрительными, слуховыми и обонятельными восприятиями в сложные, интегрированные образы и представления. Чем больший запас действий и проб накопит в своём опыте ребёнок, тем скорее он перейдёт к более высокому уровню мышления – наглядно-образному – и будет оперировать уже не предметами, а их образами. Успешное формирование умственных способностей ребёнка во многом определяется уровнем сформированности сенсорного восприятия малышей.

Целью сенсорной деятельности детей раннего возраста является обеспечение условий для развития сенсорных способностей детей. Определены следующие задачи:

- развивать мелкую моторику рук;
- способствовать развитию координации движения кистей рук;
- формировать представления о цвете, форме, величине предметов, положении их в пространстве;
- активизировать сенсорное восприятие, стимулируя анализаторы зрительные, слуховые, осязания, обоняния и вкуса;
- повышение педагогической компетентности родителей в области педагогики и психологии.

Успешность решения данных задач зависит от целенаправленно организованной образовательной деятельности, которая строится на основе принципа интеграции разных видов детской деятельности, путём использования «жизненной обстановки» в целом, с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей.

Использование педагогической диагностики, рекомендованной Печорой К.Л., Пантюхиной Г.В., позволяет организовать мониторинг сенсорного развития детей, определить уровень сенсорного развития каждого ребёнка, наметить перспективное педагогическое сопровождение по формированию сенсорной деятельности.

В группе создана такая предметно-развивающая среда, которая способствует сенсорному развитию детей. Имеется современный сенсорный центр, множество коррекционно-развивающих игр для формирования представлений о величине, форме, цвете. Дети используют метод сравнения,

сопоставления предметов, находят сходство и различия между ними, совершенствуют умение дифференцировать предметы по величине, форме и цвету. Игры, с использованием музыкальных инструментов: погремушки, бубен, барабан, дудочка, колокольчик и т.д., прослушивание аудиокассет со звуками домашних животных и птиц, мелодичных звуков водопадов, ручейка, шума моря, дождя вызывают живой отклик у детей и активизируют развитие их слуховых анализаторов. Различные приспособления с интересными световыми эффектами, светящиеся гирлянды, зеркальный шар на штативе способствуют развитию органов зрения, создают ощущение комфорта и безопасности. Благоприятное влияние на организм малышей и стимулирование органов обоняния оказывают вдыхание природных запахов мяты, апельсиновых корок, кофе, чеснока. Огромное значение имеют пальчиковые тренинги – такие как: сухие бассейны, пальчиковый массаж, игры с водой, мешочки с крупами совершенствуют мелкую моторику рук, движения координации руки. Игры с использованием природного материала (гороха, фасоли, орехов, каштанов, камней, песка) и бытового материала (карандашей, прищипок, кусочками различного меха, шнурков, пуговиц, липучек) развивают не только ручную и пальцевую моторику, но и творческое воображение малышей, тактильную чувствительность. Дети с увлечённостью играют с пирамидками, собирают кольца в убывающей и возрастающей последовательности, составляют пазлы в единое целое, используют мозаику, конструкторы различных размеров.

Красочно оформленный развивающий центр «Песка и воды» имеет многофункциональное значение. Играя с песком и водой, дети познают окружающий мир, исследуют границы дозволенного, знакомятся со свойствами воды и песка, со свойствами предметов, открывают правила взаимодействия и присваивают социальный опыт. Многообразие сенсорных игр стимулируют не только развитие ручной и пальцевой моторики, обогащению чувственного опыта, но и способствуют снятию эмоционального напряжения малышей, купируют состояния невротических проявлений, обеспечивают комфортное пребывание ребёнка в группе, их психологическое благополучие.

Широкое применение пальчиковых игровых упражнений «Забодаю, забодаю!», «В гостях у солнышка!», «Здравствуй, пальчик!», «Разговорчивые пальчики», «Моя семья», «Сам мизинчик – малыш!» и другие позволяют сделать вывод об их направленности на развитие мелкой моторики руки и речевой активности детей. Существует прямая взаимосвязь развития речи и уровня развития общей и тонкой моторики. Чем выше двигательная активность, тем лучше развита речь ребёнка. Совокупность движений тела, мелкой моторики рук и органов речи способствуют снятию напряжения, учит соблюдению речевых пауз, помогает избавиться от монотонности речи, нормализовать её темп и формирует правильное произношение. Заучивание стихотворных текстов и потешек с участием рук и пальцев приводит к тому, что ребёнок лучше запоминает, его речь становится более выразительной, внятной, эмоционально окрашенной, развивается детское воображение и активизируется мыслительная деятельность малыша.

Гармоничное всестороннее развитие становление личности ребёнка невозможно обеспечить без тесного сотрудничества с родителями. С целью повышения педагогической компетентности родителей, создания единой стратегии воспитания и развития детей, вовлечения родителей в жизнь детского сада применяем различные технологии педагогического взаимодействия с семьёй. Мониторинг изучения семьи, особенностей семейного микросоциума позволяет осуществить дифференцированный подход и индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение каждой семьи. Положительную оценку имеют участие родителей в семейном клубе «Содружество», где они получают знания, приобретают умения и навыки по разным актуальным педагогическим темам, сами являются участниками образовательного процесса.

Эффективным современным средством интеграции ДОУ и семьи является совместная проектная деятельность, которая объединяет родителей, детей и воспитателей. Участие родителей в творческих выставках, конкурсах вместе с детьми способствует созданию доверительных, партнерских отношений, взаимопониманию друг с другом. Установление отношений, основанных на доверии между родителями и педагогами, помогает реализовать единую стратегию формирования сенсорной культуры детей – как базисную основу к успешному развитию умственных способностей дошкольников.

Список литературы

1. Авдеева И.С., Борисенко М.Г. «Помоги мне сделать самому», СПб.: Паритет, 2003.
2. Бардышева Т.Ю. «Здравствуй, пальчик!», изд. дом «Карапуз», 2004.
3. Белая К.Ю. «Первые шаги», Москва: ЛИНКА – ПРЕСС, 2002.
4. Гордеева Т.В. «Массаж и пальчиковая гимнастика с предметами», Москва: Книголюб, 2008.
5. Павлова С.В., Савинцева Е.А. «Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраста», детский клуб «Умка», Москва: пед. общество России, 2010.

Мхитарян Ольга Викторовна

канд. пед. наук, руководитель структурного подразделения
ГБОУ «СОШ №236»
г. Москва

К ВОПРОСУ О ФЕНОМЕНЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ

Аннотация: в статье рассматриваются проблемы этнокультурного воспитания личности в образовательной системе современной России. Предлагаются некоторые пути сохранения культурной самобытности при формировании современного общества.

Ключевые слова: этнокультурное воспитание, народная педагогика, традиции, национальное возрождение, самобытность.

На современном этапе развития Российского общества вопросы этнокультурного воспитания и образования подрастающего поколения становятся всё более актуальными в нашей многонациональной стране. По мнению Р.Г. Абдулатипова «Ни один вопрос развития Российского государства не решается без учёта этнического состава, самобытных интересов и потребностей всех регионов и народов страны» [1]. Познавая традиции и культуру своего народа, ребёнок формирует и собственное национальное самосознание, понимание своей этнокультурной принадлежности и роли нации и этноса в мировом историческом процессе. Социально-политические и духовные перемены, происходящие сегодня в мире, изменили и общественное самосознание, где особая роль отводится образованию и воспитанию.

Центральной проблемой современного образования является этнокультурное воспитание личности, начиная с раннего возраста. Воспитательные традиции народов, населяющих территорию России, представляют собой систему ценностей, которые являются составными частями современной культуры, основанной на принципах гуманизма и толерантности, что позволяет нам рассматривать этнокультурное воспитание как созидательный процесс.

Для воспитания подрастающего поколения сегодня особенно важно возрождение интереса к этнокультурным традициям, что даёт возможность изучения и практического применения в образовательном процессе новых эффективных подходов к воспитанию и обучению на основе духовных ценностей и идеалов народа.

Однако, такие важные объединяющие факторы как язык, территория, традиции постепенно утрачивают своё значение главного связующего звена для современного человека. В тоже время, термин «глобализация» используется и сторонниками этого явления, и противниками как альтернатива традиционному образу жизни. Попытки искусственной унификации не ведут к быстрому объединению переселяющихся народов, так как ни одни не хотят отказываться от своих традиций. Тем не менее, способность быстрого перемещения людей и скоростного получения информации, многочисленные праздники, мировые выставки и гастроли, способы торговли, включая системы скидок и общее время распродаж, современные методики обучения и стандарты получения услуг, распространение гастрономических привычек способствуют лучшему пониманию между людьми.

Воспитывая сегодня детей в новом понимании свободы нельзя забывать об идее национального воспитания, выдвинутой ещё великим педагогом-патриотом К.Д. Ушинским, у которого «народность максимально окрашена национальной созидательной идеей, освящена, согрета ею» [3, с. 2]. К.Д. Ушинский отмечал: «Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших воспитательных системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа» [3, с. 18]. Великим педагогом так же было доказано, что система воспитания, в которой центральное место в педагогическом процессе отведено интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества – патриотизм и национальную гордость, любовь к труду и высоконравственные устремления.

Современные педагоги способны воспитать успешную, гармонично-развитую личность в условиях научно-технического прогресса, применяя новые формы и средства познания как следствие неизбежной трансформации традиционных форм. Р.Г. Абдулатипов отмечает: «Воспитание должно способствовать формированию навыков независимого мышления, критического осмысления и выработки суждений, основанных на моральных ценностях» [2]. Знание традиций и обычаев своей страны, региона, расширяют кругозор ребёнка, формируют его культурные потребности и нравственные качества.

Следующие определение даёт этнокультурному воспитанию Т.К. Солодухина, – «это целенаправленное взаимодействие поколений, в результате которого у подрастающего поколения формируется этническое самосознание, адекватное отношение к себе как к члену общества. Чувство гордости за свою нацию, положительное отношение к родному языку, истории и культуры своего народа, а также чувства уважения и толерантности к представителям других народов и культур. Сущность его заключается в сохранении, формировании и развитии национальной самобытности личности, ее культуры и самосознания на основе преемственности поколений, с учётом современных изменяющихся условий» [4].

За свою основу этнокультурное воспитание берёт лучшие образцы народной педагогики, в которой все окружающее подчинено задачам обучения и воспитания детей, осуществляемое в гармоничном единстве. Такое воспитание возможно осуществить в процессе непосредственного общения взрослого и ребёнка. На праздниках и в быту, в играх и трудовой деятельности ребёнок, подражая взрослому, приобщается к различной деятельности, формирует навыки, укрепляет физическое здоровье и познаёт радость труда.

Значимую роль в развитии и формировании личности ребенка играют средства народной педагогики. Различные формы устного народного творчества – сказки, потешки, пословицы, поговорки, загадки, приметы так же, как и другие элементы народной педагогики относятся к наиболее эффективным средствам

воспитания, они делают процесс этнокультурного воспитания ярким и продуктивным, несут в себе созидательную идею самореализующейся творческой личности.

Средства народной педагогики разнообразны в своем содержании и понятны детям. Позволяя учитывать возрастные особенности ребенка, заинтересовывать его, средства народной педагогики способствуют умственному, нравственному и эстетическому развитию детей. Также, например, как цель загадок – умственное воспитание, песен и пословиц – нравственное и эстетическое воспитание, сказки – это синтетическое средство, содействующее решению задач и умственного, и нравственного, и эстетического воспитания. Игровая и праздничная культура – это педагогика в действии, где все элементы взаимосвязаны и средства используются в гармоническом единстве. Именно в играх, как самой эффективной педагогической практике, применяются все средства народной педагогики и все формы устного народного творчества.

«Народная культура воспитания представляет собой основу всякой культуры, – отмечает академик Г.Н. Волков, – никакое национальное возрождение, никакое возрождение прогрессивных народных традиций невозможно без приведения в действие исконных традиций воспитания, народной педагогики».

Воспитание подрастающего поколения является условием и гарантией поступательного развития гражданского общества, влияет на все стороны жизни людей. Важно подчеркнуть, что подлинным является только такое воспитание, которое служит интересам народа. Процесс воспитания и образования, основанный на народных началах, направлен на государственное развитие, подъем, возрождение и народное самовоспитание.

Современное обновление содержания образования и самого образовательного пространства должно быть направлено на воспитание личности как носителя национальной народной культуры, на формирование основ ценностной эстетической культуры через развитие исторической памяти и творческой активности дошкольников и школьников. Стремление народа сохранить свою самобытность говорит не только об уникальности нашей традиционной культуры, но и об уважении к своему Отечеству, о стремлении создать образовательную систему, которая содержала бы в себе общенациональные традиции народов, населяющих Россию в контексте мировой культуры и образования.

Список литературы

1. Абдулатипов Р.Г. Национальный вопрос и государственное устройство России. – М.: Славянский диалог, 2000. – С. 4.
2. Абдулатипов Р.Г. Этнополитология. – СПб.: Питер, 2004. – С. 184.
3. Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учебник для студентов средних и высших учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1999.
4. Солодухина Т.К. Этнокультурное образование русских школьников в полиэтничном регионе: Учебное пособие по курсу «Педагогика народного художественного творчества». – М. – Улан-Удэ: Издательско-полиграфический комплекс ВСГУКИ, 2012. – С. 25.

Орленко Ольга Владимировна

учитель начальных классов

МБОУ «Лицей №64»

г. Краснодар, Краснодарский край

СИСТЕМА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

***Аннотация:** с учетом цели воспитательной работы школы, анализа воспитательной работы за прошлые учебные года, а также с учетом психологических особенностей учащихся автором статьи представлена реализуемая на практике воспитательная программа класса «В мире добра». Программа «В мире добра» предоставляет возможность учащимся младшей школы повысить свой нравственный потенциал и творческую активность, способствует формированию определенных взглядов на жизнь и навыков устойчивого поведения, правильного общения, сознательного учения.*

***Ключевые слова:** коллектив, творчество, индивидуальность, доброта, активность, дружба, самостоятельность.*

Воспитание – великое дело: им решается участь человека.

В.Г. Белинский

Исходя из цели воспитательной работы школы, анализа воспитательной работы за прошлые учебные года, учитывая психологические особенности учащихся, мною была взята и реализуется воспитательная программа класса «В мире добра».

Программа «В мире добра»

Программа «В мире добра» предоставляет возможность учащимся младшей школы повышать свой нравственный потенциал, творческую активность. У школьников формируются определенные взгляды на жизнь, навыки устойчивого поведения, они учатся правильному общению, сознательному учению.

Данная программа рассчитана на детей младшего школьного возраста. Она предполагает участие учащихся, родителей, классного руководителя, педагогов-предметников и реализуется на протяжении 4 лет.

Ключевыми понятиями, характеризующими сущность воспитательной системы класса, являются: «индивидуальность», «самостоятельность», «доброта», «дружба», «творчество», «активность», «коллектив», которые одновременно выполняют роль принципов классного сообщества, а затем превратятся в ценностные ориентации личности каждого ребенка.

Цель программы: создание максимально благоприятных условий для раскрытия способностей каждой отдельной личности.

Задачи:

- развитие умения общаться и сотрудничать;
- создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей детей;
- создание условий для поддержания стабильного здоровья обучающихся;
- формирование самостоятельности, расширение возможностей для развития трудовых, художественно-эстетических умений и навыков;
- развитие эмоциональной и волевой сфер.

В основе программы лежат следующие принципы:

1. Принцип открытости.

Младшие школьники планируют жизнь в классе совместно с классным руководителем, внося свои коррективы в предложения взрослого с учетом своих интересов, потребностей и желаний.

2. Принцип привлекательности будущего дела.

Классный руководитель должен увлечь учащихся конечным результатом выполненного дела.

3. Принцип деятельности.

Младший школьник хочет активно участвовать во всех мероприятиях, которые проводятся в классе, школе.

4. Принцип свободного участия.

Предлагая ребятам участие во внеклассных мероприятиях, необходимо учитывать их мнение. Это может быть выражено в предоставлении возможности выбора задания с учетом своих интересов, личных качеств и возможностей.

5. Принцип обратной связи.

Каждое внеклассное мероприятие, большое или маленькое, должно заканчиваться рефлексией. Совместно с учащимися необходимо обсудить, что получилось и что не получилось.

6. Принцип успешности.

Классный руководитель должен видеть участие каждого ребенка во внеклассной работе и по достоинству ее оценить.

7. Принцип сотворчества.

Предоставление учащимся право выбора партнера по выполняемому делу. Организуя сотрудничество детей друг с другом, ни в коем случае нельзя поступать с позиции сил, всякая настойчивость взрослого должна быть аргументирована и оправдана.

Основные направления воспитательной работы:

- гражданско-патриотическое;
- духовно-нравственное;
- художественно-эстетическое;
- спортивно-оздоровительное;
- научно-познавательное;
- трудовое и экологическое;
- наша безопасность;
- профилактическая работа;
- работа с родителями.

Критерии эффективности воспитательной системы класса следующие:

- сплоченность классного коллектива;
- развитость способностей учащихся;
- сформированность культуры в целом;
- проявление индивидуальных особенностей ученика;
- совершенствование собственного здоровья;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- социализация человека в обществе;
- повышение уровня воспитанности.

В качестве форм работы были использованы индивидуальные беседы с учениками, родителями; классные часы разного плана, тесты, праздники, экскурсии, посещение музеев. Также в работу классного коллектива были включены мероприятия, воспитывающие любовь к родному краю, школе, семье, культуре поведения, прививающие интерес к учебе. Это праздник Знаний, праздник Осени, День учителя, День Матери России, Весёлые старты, Масленица, Восьмое Марта; классные часы «Доброе слово и кошке приятно»; «Разрешение конфликтов», «Мы за здоровый образ жизни», «Экологическая тропа», и многие другие; школьный конкурс песни; экскурсии в музеи. Все дружно участвовали.

Результаты воспитательной деятельности этого учебного года меня радуют. У ребят заметно развиваются лидерские навыки, умения самостоятельно принимать решения, проявляя свои личностные способности, они приобрели такие качества как общительность; терпимость; доброжелательность; принципиальность; увлеченность; настойчивость; способность разрешать конфликты

и смягчать разногласия; самостоятельность; активность; самообладание; рефлексии.

Воспитательная система классного руководителя не была бы полной без участия родителей. В классе очень тесный контакт с родителями, взаимопонимание и доверие.

Сложившиеся отношения в классе можно выразить *формулой три «Д»*:

Доверие – Доброжелательность – Диалог

Ни один праздник не обходится без участия родителей. Они всегда интересуются жизнью детей в школе, посещают родительские собрания, помогают в художественном оформлении класса к какому-либо мероприятию.

Вместе мы делаем жизнь детей интересной и содержательной.

Родители моих учеников – инициаторы многих интересных дел. Общие дела и интересы школы и семьи сплачивают, помогают найти общий язык и достичь взаимопонимания.

Прудякова Светлана Юрьевна

педагог дополнительного образования

МБУДО «ДМШ №21»

г. Казань, Республика Татарстан

ЗНАЧЕНИЕ ВОЗРАСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ИХ МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: автор рассматривает в своей статье значение возрастных особенностей детей младшего школьного возраста в их музыкальном образовании. Автор считает, что овладеть профессиональной исполнительской «технологией» на большинстве музыкальных инструментов можно только до определенного возраста, поэтому очень важно отделить ребенка в музыкальную школу именно в младшем школьном возрасте. Отмечает, что такие дети становятся более выносливыми, внимательными, более развитыми, чем сверстники, не занимающиеся музыкой.

Ключевые слова: *сензитивные периоды развития, влияние занятий музыкой, развитие ребенка, критерии оценки способностей, критерии оценки одаренности.*

В отечественной психологии специфика каждого возраста, каждого возрастного этапа раскрывается через анализ ведущей деятельности, особенностей социальной ситуации развития, характеристики основных возрастных новообразований. Это называется сензитивными периодами развития – то есть возрастными интервалами индивидуального развития, в течение которых внутренние структуры наиболее чувствительны к специфическим влияниям окружающего мира.

Ребенок считается достигшим младшего школьного возраста тогда, когда он поступает в школу. У некоторых это происходит в 6 лет, у некоторых в 7, поэтому границы младшего школьного возраста устанавливаются с 6–7 лет до 9–10. В это время происходит дальнейшее физическое, психическое и физиологическое развитие ребенка, обеспечивающее возможность систематического обучения в школе. В первую очередь совершенствуется работа головного мозга и нервной системы. Начало музыкального развития коренится в ранних стадиях периода формирования речевой функции, окончание совмещается с окончанием окостенения кисти и формированием системы психомоторной саморегуляции. Таким образом, общая длительность периода музыкальной сензитивности – примерно от двух-двух с половиной до одиннадцати-тринадцати лет.

В настоящее время существуют различные точки зрения на природу и специфику музыкального развития ребенка. Поэтому вопрос о сензитивных периодах решается всякий раз в зависимости от общей позиции исследователя. Известно из исторического и педагогического опыта, что овладеть профессиональной исполнительской «технологией» на большинстве музыкальных инструментов можно только до определенного возраста – до двенадцати-тринадцати лет. После указанной границы такое овладение затруднено или вообще невозможно. По данным физиологов, к 7 годам кора больших полушарий является вполне зрелой. Но всё же наиболее важные, специфически отделы головного мозга, отвечающие за программирование, регулирование и контроль сложных форм психической деятельности, к этому возрасту у детей еще не завершают своего формирования (развитие лобных отделов мозга заканчивается лишь к 12 годам). Вследствие этого и тормозящее и регулирующее влияние коры на подкорковые структуры оказывается недостаточным. Это несовершенство проявляется в особенностях поведения, свойственных детям данного возраста, в организации деятельности и эмоциональной сфере: младшие школьники легко отвлекаются, не способны долго сосредотачиваться, возбудимы, эмоциональны. Индивидуальная вариативность музыкальной сензитивности связана с наследственностью, определяющей «скорость созревания», условиями музыкальной среды и интенсивностью музыкального обучения. Исследования показывают, что интенсивность обучения музыке сказывается не только на музыкальном, но и на общем уровне развития ребенка, в том числе и не обладающего яркими музыкальными способностями. Дети начинают быстрее сосредотачиваются, становятся более внимательными, более выносливыми, лучше координированными, более свободно владеют речью. Среди нейрофизиологов существуют самые различные мнения относительно того, какую роль играет музыкальный опыт для созревающих функций мозга, «обеспечивающих» музыкальное развитие. Одни полагают, что именно слуховой опыт, игра, само пребывание в насыщенной музыкальной среде способствуют созреванию необходимых нервных связей в структуре мозга.

Начало школьного обучения почти совпадает с периодом второго физиологического кризиса, который приходится на 7 лет (в организме у ребенка происходит резкий эндокринный сдвиг, который сопровождается бурным ростом тела, увеличением внутренних органов, вегетативной перестройкой). Это значит, что помимо изменений в основном виде деятельности (с игры на учебу), у ребенка идет перестроение всех его систем и функций в организме, что приводит к большой напряженности и требует мобилизации всех сил. Однако, несмотря на некоторые трудности, сопровождающие физиологическую перестройку (сильная утомляемость, ранимость ребенка), физиологический кризис не столько усложняет, сколько, напротив, помогает более успешно адаптироваться ребенку к новым условиям. Это можно объяснить тем, что происходящие физиологические изменения отвечают повышенным требованиям новой ситуации.

В процессе овладения музыкой ребенок младшего возраста так же сталкивается с рядом кризисов. Первое, с чем сталкивается ребенок, начавший заниматься музыкой, – с многозначностью самой музыки и музыкальных занятий. Музыка – это игра, свободное самовыражение в звуках и интонациях, но это также труд, дисциплина, жесткое самоограничение ради совершенствования и пользы самому искусству. Как это соединить? Вот основная проблема первого критического периода, который начинается обычно через год-два после того, как ребенок приступил к систематическим занятиям музыкой. Однако о развивающем противоречии нельзя говорить там, где ребенку всего лишь нравится играть и скудно учить. Это, если можно так выразиться, начальная диспозиция развития, которая легко разрешима: можно бросить музыкальную школу, играя с удовольствием «для себя», а можно подчиниться нажиму

учителя или родителей, высиживая положенные часы, пока не будут исчерпаны резервы воли взрослых или, наконец, естественным образом не придет более «взрослое» отношение к делу. А вот когда наступает момент, когда игра (только игра – «для себя») не дает реализовать внутреннее эмоциональное и интеллектуальное переживание музыки, но и механическое многочасовое высиживание за инструментом также немедленно обнажает свою бессмысленность. Это и есть психологически критическая ситуация. Разрешить ее – означает выйти на новый уровень личностного развития.

В младшем школьном возрасте отмечается неравномерность психофизиологического развития у разных детей. Сохраняются и различия в темпах развития мальчиков и девочек: девочки по-прежнему опережают мальчиков. Указывая на это, некоторые ученые приходят к выводу, что фактически в младших классах «за одной и той же партой сидят дети разного возраста: в среднем мальчики моложе девочек на год-полтора, хотя это различие и не в календарном возрасте».

Младший школьный возраст является сензитивным для:

- формирования мотивов учения, развития устойчивых познавательных потребностей и интересов;
- развития продуктивных приемов и навыков учебной работы, умения учиться;
- раскрытия индивидуальных особенностей и способностей;
- развития навыков самоконтроля, самоорганизации и саморегуляции;
- становления адекватной самооценки, развития критичности по отношению к себе и окружающим;
- усвоения социальных норм, нравственного развития;
- развития навыков общения со сверстниками, установления прочных дружеских контактов.

Младший школьный возраст – это период позитивных изменений и преобразований. Поэтому так важен уровень достижений, осуществленных каждым ребенком на данном возрастном этапе. Если в этом возрасте ребенок не чувствует радость познания, не приобретет умения учиться, не научится дружить, не обретет уверенность в себе, своих способностях и возможностях, сделать это в дальнейшем (за рамками сензитивного периода) будет значительно труднее и потребует неизмеримо более высоких душевных и физических затрат.

С поступлением в школу изменяется весь строй жизни ребенка, меняется режим, складываются определенные отношения с окружающими людьми, прежде всего с учителем. В этом возрасте дети с готовностью и интересом овладевают новыми знаниями, умениями и навыками. Им хочется научиться правильно и красиво писать, читать, считать. Пока они только вбирают, впитывают знания. И этому очень способствуют восприимчивость и впечатлительность младшего школьника. Все новое (книжка с картинками, которую принес учитель, интересный пример, шутка учителя, наглядный материал) вызывает немедленную реакцию. Повышенная реактивность, готовность к действию проявляется на уроках и в том, как быстро ребята поднимают руку, нетерпеливо высказывают ответ товарища, стремятся сами отвечать. Педагогу всегда стоит помнить, что спокойные, эмоционально сдержанные дети при блестящих музыкальных способностях иногда могут быть достаточно равнодушны к музыке и музыкальным занятиям. Интерес к ним появляется позже, как правило, в подростковом возрасте или даже к его концу. Эмоционально неуравновешенные, высокоактивные дети, наоборот, могут характеризоваться иногда своеобразной «звуковой одержимостью» – ребенка чрезвычайно возбуждают сильные внутренние слуховые образы, которыми он не может управлять и которые он не может еще выразить вовне. Это заставляет тянуться к инструменту, побуждает к занятиям музыкой.

Соотношение музыкальных способностей ребенка и музыкальной одаренности далеко не однозначно. Рано обнаружившиеся, яркие музыкальные способности могут, как это ни парадоксально, и не раскрыться как музыкальная одаренность, не превратиться в нее. В то же время одаренность может выявиться и на фоне хороших, прекрасных, но не феноменальных музыкальных способностей. Проявление дарования менее зависимо от сроков начала обучения, нежели развитие способностей.

Существуют три критерия оценки способностей и одаренности:

Первый из них можно назвать культурно-историческим. Суть его заключается в том, что в каждой культуре (иногда в разных ее слоях) и в каждую историческую эпоху существуют определенные музыкальные предписания каждому конкретному возрасту развития ребенка, подростка и даже взрослого. Способности и одаренность выявляются именно на фоне этих условных предписаний, хотя последние могут весьма различаться. Этот критерий относителен. Он позволяет сравнивать общие условия (этнокультурные, исторические) выявления, но не уровни музыкальных способностей и одаренности.

Второй критерий можно назвать возрастным: если может легко и успешно делать нечто, чего не могут делать сверстники, чаще всего его называют одаренным. Но при ближайшем рассмотрении этот критерий оказывается не столько возрастным, сколько поколенческим. Изменяются условия жизни, развиваются системы образования, совершенствуются программы обучения, и в результате средний уровень возможностей нового поколения становится выше, чем у предыдущего.

Третий критерий – абсолютный. Определить его словами труднее всего. Для музыкантов истинная одаренность обнаруживает себя в своеобразии, свободе и продуктивности музыкального самопроявления, в таинственном даре «уметь раньше, чем знать» (например, мыслить гармонически раньше, чем узнаешь законы гармонии и музыкального языка). Отсюда – впечатление какой-то удивительной «зрелости без созревания», которое обычно более всего поражает в одаренных детях.

Можно сделать вывод, что именно младший школьный возраст является наиболее благоприятным для изучения общей музыкальной теории и овладения игры на музыкальном инструменте. Дети, занимающиеся музыкой, развиваются быстрее и успешнее своих сверстников, круг образов у них богаче, они более развиты эмоционально, занятия на музыкальном инструменте приучают их к дисциплине, самостоятельности, регулярности занятий, учат планировать свой день. Уроки музыки способствуют развитию творческого потенциала младших школьников. Активное участие ребёнка в разных видах музыкальной деятельности помогает выявить и развить специальные способности (ритм, слух, память), даёт шанс ребёнку попробовать свои силы. Творческое начало рождает в ребёнке живую фантазию и живое воображение, создаёт мощный творческий импульс и радостное, приподнятое настроение. Это особо актуально в связи с тем, что дети в наше время максимально подвержены влиянию стрессовых ситуаций, а также обусловлено повышением тревожности, агрессивности и психосоматических заболеваний у детей, о чём свидетельствует современная статистика. Музыкально-творческая деятельность даёт детям возможность снять психологическое напряжение или наоборот, активизировать чрезмерно заторможенную эмоциональную сферу. Творческое восприятие музыкальных произведений расширяет кругозор учащихся к мировому культурному наследию, расширяя их кругозор, а, значит, делая их духовно богаче в целом.

Список литературы

1. Возрастные особенности младшего школьного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ulsu.ru/com/schools/opalihin/jfuekld/cbklii/dkjrio/>

Для заметок

Научное издание

ШКОЛА XXI ВЕКА: ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Сборник материалов
III Международной научно-практической конференции
Чебоксары, 27 февраля 2015 г.

Редактор *Т.В. Яковлева*
Компьютерная верстка и правка *М.В. Шоркина*

Подписано в печать 11.03.2015 г. Формат 70x100/16
Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура Times.
Усл.печ.л. 6,51 Заказ К-105 Тираж 500 экз.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75, тел.: 8 800 775 0902
E-mail: info@interactive-plus.ru
www: <http://interactive-plus.ru/>

Отпечатано в типографии
ООО «Типография «Новое Время»
428034, г. Чебоксары, ул. М. Павлова, 50/1