

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова»

Харьковский государственный педагогический университет
имени Г.С. Сковороды

Актюбинский региональный государственный университет
имени К. Жубанова

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

Педагогический опыт: теория, методика, практика

Том 1

Сборник материалов
IV Международной научно-практической конференции

Чебоксары 2015

УДК 37.0
ББК 74.00
П24

Рецензенты: **Бережная Светлана Викторовна**, д-р филос. наук, профессор, декан исторического факультета ХНПУ имени Г.С. Сковороды, Украина

Иванова Василиса Васильевна, канд. филол. наук, специалист по учебно-методической работе ФГБОУ ВПО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»

Кузнецова Наталья Алексеевна, канд. пед. наук, директор МБОУ «СОШ №62 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Чебоксары

Редакционная

коллегия:

Широков Олег Николаевич, главный редактор, д-р ист. наук, профессор, декан историко-географического факультета ФГБОУ ВПО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова», член общественной палаты Чувашской Республики 2-го созыва

Абрамова Людмила Алексеевна, д-р пед. наук, профессор ФГБОУ ВПО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»

Яковлева Татьяна Валериановна, ответственный редактор, генеральный директор ЦНС «Интерактив плюс»

Семенова Светлана Юрьевна, помощник редактора

Дизайн

обложки:

Лаврентьева Анна Владимировна, дизайнер

П24 Педагогический опыт: теория, методика, практика : материалы IV Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 30 окт. 2015 г.). В 2 т. Т. 1 / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – № 3 (4). – 372 с.

В сборнике представлены статьи участников IV Международной научно-практической конференции, посвященные основам педагогического мастерства и педагогических технологий в образовательной деятельности. В материалах сборника приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области. Сборник размещен в Российском индексе научного цитирования (РИНЦ).

ISSN 2412-0529

УДК 37.0

ББК 74.00

© Коллектив авторов, 2015

© Центр научного сотрудничества
«Интерактив плюс», 2015

Предисловие



Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс» совместно с Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего профессионального образования «Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова», Актюбинским региональным государственным университетом имени К. Жубанова и Харьковским национальным педагогическим университетом им. Г.С. Сковороды представляют сборник материалов по итогам IV Международной научно-практической конференции **«Педагогический опыт: теория, методика, практика»**.

В сборнике представлены статьи участников IV Международной научно-практической конференции, посвященные приоритетным направлениям развития науки и образования. В 208 публикациях двух томов нашли отражение результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

По содержанию публикации первого тома разделены на основные направления: «Общая педагогика», «Система образования», «Психологические аспекты педагогической деятельности», «Педагогика высшей профессиональной школы», «Педагогика профессиональной школы и среднего профессионального образования», «Педагогика общеобразовательной школы».

Авторский коллектив сборника представлен широкой географией: городами (Москва, Санкт-Петербург, Абакан, Алдан, Алексеевка, Армавир, Архангельск, Астрахань, Ачинск, Балаково, Балашов, Барнаул, Белгород, Бийск, Благовещенск, Владикавказ, Волгоград, Воронеж, Вышний Волочек, Горно-Алтайск, Грозный, Губкин, Екатеринбург, Елец, Иваново, Казань, Кемерово, Кизляр, Кострома, Краснодар, Красноярск, Куйбышев, Курск, Ленинск-Кузнецкий, Липецк, Майкоп, Мамадыш, Махачкала, Надым, Нальчик, Нефтекамск, Нижневартовск, Нижний Новгород, Новодвинск, Новокузнецк, Новороссийск, Новосибирск, Новый Уренгой, Омск, Оренбург, Отрадный, Пермь, Петрозаводск, Подольск, Подольск, Ростовна-Дону, Руза, Самара, Серов, Серпухов, Симферополь, Сочи, Ставрополь, Старый Оскол, Стерлитамак, Сызрань, Таганрог, Тамбов, Тверь, Тольятти, Трехгорный, Тула, Тюмень, Ульяновск, Усурийск, Чебоксары, Чита, Шахты, Щекино, Южно-Сахалинск, Якутск) и субъектом России (Республика Марий Эл), Киргизской Республики (Бишкек), Республики Беларусь (Гомель, Минск, Полоцк, Поставы), Республики Казахстан (Алматы, Павлодар) и Украины (Киев, Одесса).

Среди образовательных учреждений выделяются следующие группы: академические учреждения (Алтайская государственная академия образования им В.М. Шукшина, Академия социального управления, Военная академия материально-технического обеспечения им. генерала армии А.В. Хрулева, Волгоградская академия МВД России, Ивановская пожарно-спасательная академия ГПС МЧС России, Московская государственная академия ветеринарной медицины и биотехнологии им. К.И. Скрябина, Московская государственная академия физической культуры, Поволжская государственная социально-гуманитарная академия), университеты и институты России (Алтайский государственный педагогический университет, Армавирский государственный педагогический университет, Армавирский Православно-Социальный институт, Барнаульский юридический институт МВД России, Башкирский государственный университет, Воронежский государственный университет, Высшая школа музыки (институт) им. В.А. Босикова, Горно-Алтайский государственный университет, Дагестанский государственный педагогический университет, Дагестанский государственный университет, Дальневосточный федеральный университет, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, Забайкальский государственный университет, Институт бизнеса и дизайна, Казанский (Приволжский) федеральный университет, Кемеровский государственный университет, Костромской государственный университет им. Н.А. Некрасова, Краснодарский университет МВД России, Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева, Крымский инженерно-педагогический университет, Кубанский государственный университет, Московский городской педагогический университет, Московский городской психолого-педагогический университет, Московский государственный гуманитарно-экономический университет, Московский государственный институт культуры, Московский государственный машиностроительный университет, Московский педагогический государственный университет, Московский университет МВД России им. В.Я. Кикотя, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ», Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина, Нижневартровский государственный университет, Новосибирский военный институт внутренних войск им. генерала армии И.К. Яковлева МВД России, Новосибирский государственный педагогический университет, Новосибирский государственный технический университет, Омский государственный педагогический университет, Омский государственный технический университет, Оренбургский государственный педагогический университет, Оренбургский государственный университет, Пермский военный институт внутренних войск МВД России, Петрозаводский государственный университет, Российский государственный социальный университет, Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова, Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения, Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов, Санкт-Петербургский университет МВД России, Сахалинский государственный университет, Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова, Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова, Северо-Кавказский федеральный университет, Северо-

Осетинский государственный педагогический институт, Сибирский государственный аэрокосмический университет им. академика М.Ф. Решетнева, Таганрогский институт управления и экономики, Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова, Тольяттинский государственный университет, Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого, Тюменское высшее военно-инженерное командное училище (военный институт) им. маршала инженерных войск А.И. Прошлякова, Уральский государственный педагогический университет, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б.Н. Ельцина, Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова, Чеченский государственный университет, Южный федеральный университет), Киргизской Республики (Кыргызский государственный университет им. И. Арабаева), Республики Беларусь (Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка, Белорусский государственный экономический университет, Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины, Полоцкий государственный университет), Республики Казахстан (Казахский национальный медицинский университет им. С.Д. Асфендиярова, Павлодарский государственный педагогический институт) и Украины (Киевский политехнический институт, Национальный университет физического воспитания и спорта Украины, Одесский национальный университет им. И.И. Мечникова, Украинский государственный университет финансов и международной торговли).

Большая группа образовательных учреждений представлена колледжами и техникумами, училищами, школами, лицеями и гимназиями, детскими садами, учреждениями дополнительного образования и научными учреждениями.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки от докторов и кандидатов наук ведущих вузов страны, профессоров, доцентов, аспирантов, курсантов, магистрантов и студентов до преподавателей вузов, учителей школ, воспитателей детских садов и педагогов дополнительного образования, а также научных сотрудников. Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие в IV Международной научно-практической конференции **«Педагогический опыт: теория, методика, практика»**, содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор – д-р ист. наук, проф.
Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова,
декан историко-географического факультета
Широков О.Н.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

<i>Бавбекова А.С., Шарбузова Х.З.</i> Патриотическое и гражданское воспитание подрастающего поколения	12
<i>Баланов С.А.</i> Оценка модели формирования дисциплинированности военнослужащих	18
<i>Васильева Р.И.</i> Использование современных информационных технологий в гражданско-патриотическом воспитании	21
<i>Гавенко Н.В.</i> Управление процессом профессионального становления будущих учителей на факультете филологии в КФ НГПУ	23
<i>Дюмина И.А., Исаенко В.П.</i> Внеурочная деятельность на базе школьного музея	26
<i>Жданова С.Н.</i> Социально-педагогический подход в поликультурном воспитании	29
<i>Коновалова В.А., Бегларова Э.А., Бреславцев М.В.</i> Индивидуальный стиль общения преподавателя как фактор становления будущего специалиста	32
<i>Корсаков Ю.В.</i> Профессиональное развитие педагога	33
<i>Левченкова Т.В., Кишкинова О.А.</i> Создание проблемной ситуации в учебном процессе	36
<i>Наумкина А.В.</i> Обучение говорению на английском языке на старшем этапе	38
<i>Нурмухамбетова Г.К., Темиргазина З.К.</i> Отношение к литературе учащихся и студентов (анализ результатов ассоциативного эксперимента)	40
<i>Рассохина О.В.</i> Потенциал народной педагогики в эстетическом воспитании подрастающего поколения	43
<i>Старикова Е.В., Волкова Л.В.</i> Методики обучения одаренных детей	45
<i>Умарова С.Х.</i> Проектная деятельность как мотивирующий фактор формирования иноязычной профессиональной компетенции студента-бакалавра	47
<i>Хайбрахманова Л.Х., Ялалова М.Г., Хасанова С.А.</i> Социальные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья	50
<i>Шарафиева Д.Н., Калацкая Н.Н.</i> Особенности обучаемости студентов	52

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Бальчонене Н.И.</i> О развитии детской и молодежной политики в Финляндии	55
<i>Джампеисова К.К., Нурпеисова Л.С. Маукенова А.А.</i> Роль инноваций и науки в повышении конкурентоспособности высшего учебного заведения	57
<i>Копылов Д.К.</i> Инновация в образовании как социально-философская категория	59
<i>Корсаков Ю.В.</i> Формирование навыков обращения с оружием в вузе МВД России и их совершенствование в процессе служебной деятельности	62
<i>Купоросов П.А.</i> Человеческие ресурсы: финансы в управлении	65

<i>Лыгина Н.И., Лудцев К.Б.</i> Проектирование индивидуальной образовательной траектории с использованием задачи ранцевого типа	69
<i>Нурпеисова Л.С., Маукенова А.А., Джампеисова К.К.</i> Инновационные технологии в образовании	74
<i>Олешкевич А.А., Комарова С.А.</i> Междисциплинарные связи и их возможная реализация	77
<i>Печенева С.А.</i> Оптимизация деятельности администрации образовательного учреждения при переходе к новой модели школы «базовая школа и филиалы» (на примере МБОУ «Часцовская СОШ»)	79
<i>Пикулин Ю.Г., Воронина В.Э.</i> Системный подход при подготовке бакалавров по направлению «Техносферная безопасность»	84
<i>Смирнова Ж.В., Бушуева В.В.</i> О повышении качества профессиональной подготовки специалистов технического профиля	86
<i>Спиридонова Н.Ф.</i> К вопросу о взаимосвязи музыки и математики	90
<i>Улитина Е.В.</i> Воспитание духовно-нравственной личности – суть работы педагога-словесника	92
<i>Хвастунова В.С.</i> Формирование культурных практик младших школьников	98

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Бечина А.С., Маракушина И.Г.</i> Игра как средство оптимизации психологического здоровья детей старшего дошкольного возраста	103
<i>Верстова М.В., Гончарова А.А.</i> Психологические проблемы адаптации первоклассников к школе	106
<i>Горбунова О.В.</i> Особенности социальной зрелости студентов в учебном процессе вуза	108
<i>Демиденко С.О., Якубенко О.В.</i> Самооценка детей старшего дошкольного возраста как структурное личностное образование	112
<i>Захарова Ж.А.</i> Методика технологии «Мозартика» в работе с замещающими семьями	114
<i>Косикова Л.В., Гривняк И.А.</i> Подходы к изучению эмоционального интеллекта специалистов помогающих профессий	116
<i>Костенко А.А., Гарбузова И.О.</i> Профессиональное самосознание и самоопределение как основные психологические составляющие профессионального становления	118
<i>Мазаева Л.Ю., Исаева М.Б.</i> Профилактика предотвращения суицида в подростковом возрасте	121
<i>Медведева С.С., Гусева И.В.</i> Психолого-педагогические условия успешной адаптации в ДОУ	123
<i>Пестова Е.В., Лаптева В.В., Гридунова А.В.</i> Психологические основы формирования морально-волевых качеств курсантов вузов МВД России ...	125

<i>Слепцова Ю.А., Попова Л.Н.</i> Социально-психологический климат в педагогическом коллективе.....	127
<i>Френкель М.В.</i> Особенности развития личности подростка в условиях полной и неполной семьи.....	128

ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

<i>Алексеева Т.В., Зиненко Е.В.</i> Инновационные подходы к обучению химии студентов технических направлений подготовки.....	133
<i>Андреев И.А., Долженкова М.И.</i> Современные методические подходы к формированию навыков эстрадного вокала.....	135
<i>Андреева В.В., Хейкер Е.Д.</i> Методы подхода к применению междисциплинарных связей при организации учебного процесса для подготовки специалистов по направлению «Дизайн костюма».....	138
<i>Апанович Т.Г.</i> Об особенностях профессиональной направленности обучения иностранным языкам в военном вузе.....	152
<i>Байчорова Х.С., Мирошникова Е.А.</i> Применение компьютерных информационных технологий как один из способов дифференцированного подхода в обучении иностранному языку (английскому) и русскому как иностранному в военном техническом вузе.....	154
<i>Булавчик В.Г., Яхонтов Р.Н.</i> Актуальные аспекты подготовки и повышения квалификации специалистов полицейских подразделений....	159
<i>Вашкевич А.В.</i> Педагогическое обеспечение подготовки инспектора по пропаганде Госавтоинспекции МВД России высшей квалификации в системе дополнительного профессионального образования.....	162
<i>Грибкова О.В.</i> Стратегия современной подготовки специалиста в системе высшего образования.....	166
<i>Денисов В.Н., Калинин Н.В.</i> Самостоятельное принятие решений как фактор активизации учебного процесса.....	169
<i>Дробахина А.Н.</i> Методика обучения студентов-бакалавров прикладной информатики проектированию информационных систем.....	174
<i>Загородняя А.А.</i> Сравнение базовых понятий процесса подготовки специалистов экономической отрасли в высших учебных заведениях Республики Польши и Украины.....	176
<i>Кирколуп О.В.</i> Использование платформы Moodle как формы контроля при обучении французскому языку в магистратуре.....	178
<i>Комарова Л.Н.</i> Обучение переводу терминологической лексики в условия неязыкового вуза.....	181
<i>Кутликова И.В., Гордеева Ю.Л.</i> Компьютерные технологии при изучении дисциплин «Инженерная графика» и «Системы автоматизированного проектирования».....	184
<i>Кутликова И.В., Гордеева Ю.Л., Черенкова И.А.</i> Место исследовательской работы студентов в учебном процессе.....	185

<i>Лозовская Т.В.</i> Осуществление контроля самостоятельной работы студентов неязыковых специальностей по усвоению лексики общественно-политического характера	187
<i>Магин В.А.</i> Развитие социально-личностных компетенций у студентов в процессе внеучебной деятельности	188
<i>Михалёв А.В.</i> Проблемы мотивации курсантов высших учебных заведений системы министерства внутренних дел Российской Федерации	192
<i>Муталимова А.М.</i> Интерактивные формы обучения в практике преподавания юридической психологии	196
<i>Оборина И.А.</i> Реализация интерактивных методов обучения при проведении практических занятий по сопротивлению материалов в Пермском военном институте	198
<i>Олейникова И.Н.</i> Практика формирования педагогических компетенций в рамках магистерских программ по экономике и управлению	201
<i>Олешикевич А.А.</i> Самостоятельная работа студентов по физике на первом курсе	205
<i>Оськин А.Ф., Оськин Д.А.</i> Применение технологий смешанного обучения в учебном процессе высшей школы	207
<i>Перевалов М.А., Кудейко М.В.</i> Медиаобразование как составляющая профессиональной грамотности будущего педагога	210
<i>Петухова Г.Н.</i> Особенности реферирования научной литературы на иностранном языке	212
<i>Попенков О.Н.</i> Роль педагога в оптимизации педагогического взаимодействия субъектов учебно-познавательного процесса	213
<i>Рахимжанова Д.Т., Калашинова Л.К., Казиханова С.Р.</i> Опыт применения компьютерных технологий при организации и проведении инновационных лекций	217
<i>Талхигова Х.С.</i> Использование электронных образовательных технологий при изучении дисциплины «Концепции современного естествознания»	220
<i>Талхигова Х.С.</i> Роль электронных образовательных технологий при изучении дисциплины «Основы медицинской и биологической физики»	223
<i>Тархан Л.З., Шарипова Э.Р.</i> Качественная направленность подготовки бакалавров профессионального обучения	225
<i>Филиппова С.А., Панферова Е.В.</i> Формирование конкурентоспособности бакалавров при изучении курса «Деловое общение»	227
<i>Хажироков В.А.</i> Особенности применения на практических занятиях методов круговой тренировки для сотрудников ОВД	229
<i>Черенкова И.А., Кишкинова О.А.</i> Организация самостоятельной работы студентов по информатике и математике в Ветеринарной академии	231
<i>Чернякова Е.А.</i> Особенности проведения факультативных занятий по английскому языку со студентами IT-специальностей	234
<i>Чиркова Е.И., Черновец Е.Г.</i> Принципы обучения основам научно-технического перевода курсантов военно-технического вуза старших курсов	236
<i>Шуппе Л.В.</i> Из опыта формирования этнокультурной компетентности студентов испанского отделения классического университета	240

ПЕДАГОГИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И СПО

<i>Баранова С.Е. Зозуля Е.А.</i> Роль игры в обучении речевой деятельности на уроках русского языка как иностранного	234
<i>Гуженко М.В.</i> Интерактивная деловая игра: конкурс профессионального мастерства по страховому делу между студентами	237
<i>Гуляева Е.И.</i> Технологическая карта занятия на тему «Комбинаторика и основы теории вероятности»	239
<i>Долгих Н.Л.</i> Совершенствование материально-технического оборудования – гарант успешного старта в подготовке будущих авиаторов	243
<i>Еглевская Л.В.</i> Методологические аспекты формирования культуры здорового образа жизни обучающихся учреждений среднего профессионального образования	245
<i>Елизарова В.А.</i> Формирование мотивационно-ценностного отношения к профессии учителя как необходимое условие подготовки квалифицированных кадров	249
<i>Еськова В.А.</i> Развитие коммуникативной компетенции посредством расширения лексического запаса в рамках стандартов WorldSkills	252
<i>Зорикова А.А., Зориков Ю.В.</i> Профессиональная адаптация студентов в условиях дуальной системы образования	255
<i>Корнилова Т.В.</i> Роль гуманитарных дисциплин в условиях глобализации учебного процесса	257
<i>Костенко А.А., Терсакова А.А., Литвишко Г.О.</i> Готовность будущего учителя к взаимодействию с семьёй в условиях полиэтнической среды	259
<i>Литвинова Е.В.</i> Аксиологический подход к формированию экономической компетентности студента аграрного колледжа	263
<i>Лопасова О.И.</i> Активизация мыслительной деятельности обучающихся в ходе проверки домашнего задания	268
<i>Малова О.В.</i> Организация эффективной самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине «Литература»	271
<i>Митканова С.С., Ольховая Т.А.</i> Реализация субъект-субъектного взаимодействия в образовательном пространстве колледжа	273
<i>Парменова О.Б.</i> Формирование творческого интереса студентов к будущей профессии как одно из условий подготовки конкурентоспособного специалиста с активной жизненной позицией	278
<i>Смирнов А.В.</i> Организация детско-юношеского коллектива на основе музыкально-исполнительского класса	281
<i>Улитина Т.И.</i> Характеристика опытно-экспериментальной работы по педагогическому стимулированию технического творчества студентов профессиональных образовательных организаций	283
<i>Шаповаленко Н.С.</i> Производственная практика как средство профессионального развития студентов медицинского колледжа	287

ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

<i>Алексеева С.И.</i> Внедрение инновационных технологий в начальных классах.....	289
<i>Баданова Л.А., Лебедева А.Б.</i> Создание оптимальных условий для становления и образования личности в коллективе.....	291
<i>Барановская П.А., Барановская Т.И.</i> Концептуально-технологические основы духовно-нравственного воспитания детей младшего школьного возраста	294
<i>Бессонова Н.В.</i> Использование мультимедиа технологий на уроках в начальной школе.....	297
<i>Венгер А.Д.</i> Обучение якутскому языку в школах с русским языком обучения.....	298
<i>Вихарева Т.В.</i> Что значит быть «толерантным»?.....	302
<i>Главатских Е.Е.</i> Повышение качества профессионального обучения через применение лабораторных работ.....	312
<i>Горлова А.В.</i> Воспитание школьников средствами театрального искусства во внеурочной деятельности	315
<i>Довгопол Т.В., Шестакова Т.Н.</i> Реализация эргономического подхода при использовании информационно-коммуникационных технологий.....	316
<i>Евстафьева О.А.</i> Метод проектов на уроках географии.....	319
<i>Камбулатова А.С.</i> План-конспект урока по литературе на тему «Русский характер в рассказе М. Шолохова «Судьба человека»	323
<i>Котова Н.С.</i> Организация самостоятельной работы учащихся на уроках химии как условие формирования регулятивных УУД.....	328
<i>Малахова Н.В.</i> Образы-мотивы в «панаевском» цикле Н.А. Некрасова.....	331
<i>Пономарева Я.В.</i> Занятие для учащихся 3-х классов по программе внеурочной деятельности «Развивай-ка».....	336
<i>Попкова Т.А., Ярцев А.А.</i> Педагогическая профилактика влияния социальных сетей на социализацию обучающихся	338
<i>Птицына М.И.</i> Обучение английскому языку в начальной школе с позиции требований ФГОС нового поколения.....	340
<i>Роор Л.С.</i> Работа над ошибками как элемент повышения качества знаний обучающихся	343
<i>Самсонова Н.Е.</i> Некоторые методы обучения английскому языку	345
<i>Сизова О.В.</i> Орфографическая зоркость: основные приёмы её развития на уроках русского языка в начальной школе	347
<i>Сираковская Я.В., Смирнов А.Ф.</i> Развитие свойств внимания у школьников 12–14 лет, занимающихся баскетболом.....	351
<i>Созонова В.В.</i> Духовно-нравственное воспитание одаренных детей.....	354
<i>Федоренко Т.Г.</i> Формирование коммуникативной компетентности учеников начальной школы	356
<i>Хапачева М.М.</i> Вопрос о самостоятельном чтении учащихся.....	359
<i>Шевелёва С.С.</i> Речевое развитие младшего школьника.....	361

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

Бавбекова Ася Саидовна

старший преподаватель

Шарбузова Хадижат Зайнулабидовна

канд. пед. наук, доцент

Филиал ФГБОУ ВПО «Дагестанский государственный университет»
г. Кизляр, Республика Дагестан

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ И ГРАЖДАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Аннотация: в данной статье рассматривается роль патриотического и гражданского воспитания подрастающего поколения. Авторы утверждают, гражданское воспитание учащихся как будущих членов нашего общества, граждан России составляет основную по масштабам воспитательную задачу и практику в средней школе.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, гражданское воспитание, подрастающее поколение.

Значительное место в работе каждого педагога уделяется изучению путей формирования социально адаптированной личности с позитивной жизненной стратегией, с настроением на достижения, созидание и успех. Такую личность характеризует ряд социально-психологических качеств, в которых не последнее место занимает патриотизм. Сразу оговорюсь, что, лично мне присуще чувство патриотизма, я стараюсь воспитывать его у своей дочери, своих студентов и считаю патриотическое воспитание благом для отечества, и для семьи, и для самого человека. Издавна представления о патриотизме связывались с трепетным отношением к своей Родине. Я думаю, всем известно, что исторически явление патриотизма произошло из необходимости защищать и развивать обособленные государства, формирование привязанности людей к родной земле, языку, традициям. Это в первую очередь означало реализацию потребности человека в защите себя, своего рода. Со временем патриотизм стал составной частью общественного сознания. Существует множество пониманий патриотизма. Наиболее распространенное определение – любовь к Родине. Н.М. Карамзин это понятие определял так: «Патриотизм есть любовь к благу и славе Отечества и желание способствовать им во всех отношениях». В словаре В.И. Даля патриотизм трактуется как «любовь к отчизне», а патриот – как «любитель отечества, ревнитель о благе его, отчизнолюб, отечественник или отчизник». Следует заметить, что патриотизм чаще всего связан в общественном сознании с военной деятельностью, с жертвенностью, с необходимостью, если надо, отказаться от себя, от семьи и «положить жизнь за свое Отечество». Такой призыв звучал в произведениях Н.М. Карамзина, Д. Давыдова, А.И. Тургенева и других. В наше время понимание сути патриотизма и необходимости его развития в обществе также неоднозначно. Большинство людей считают, что в современном обществе много патриотов, и называют:

- политиков, в том числе В.В. Путина и Д.А. Медведева;
- музыкантов, как отечественных, так и зарубежных;
- спортсменов;
- киноактеров, причем героев боевиков;
- близких людей (родителей, родных, коллег).

Таков ответ А.С. Грибоедову на его крылатую фразу: «Где, укажите нам, отечества отцы, которых мы должны принять за образцы?»

Сегодня патриотизм рассматривается и понимается значительно шире. Это связано еще и с тем, что осталась необходимость в патриотически настроенных гражданах в силу сохраняющейся обособленности государств. Патриотизм также требует личной активности в разных сферах и предоставляет возможности для её проявления. Наши студенты ежегодно сдают свою кровь на донорском участке, и конечно я считаю это проявлением чувства патриотизма. Повысился интерес к спортивным состязаниям, в которых участвуют наши школьники и студенты г. Кизляра, а мы испытываем чувство гордости за них, когда они возвращаются с олимпиады с победой и медалями. Недавно мы встретили нашего студента Али Абдулхаликова, который участвовал в чемпионате мира по ушу-санда в Малайзии, где стал чемпионом мира. Быть патриотом важно для любого человека, обретшего в патриотизме некий жизненный стержень, ориентир, внутренний вектор, направляющий позитивную активность. Осознание своей причастности к делам и заботам Отечества порождает желание действовать на общее благо. Б. Окуджава по этому поводу писал:

*Вселенский опыт говорит,
Что погибают царства
Не оттого, что тяжек быт
Или страшны мытарства.
А погибают оттого
(и с тем больней, чем дольше),
Что люди царства своего
Не уважают больше.*

Всё это позволяет говорить о том, что наличие отдельных государств и границ между ними влечет за собой необходимость в патриотах и, естественно, в патриотическом воспитании. При этом следует соотносить патриотизм с современными тенденциями расширения границ жизнедеятельности человека, и здесь важен такой аспект, как поликультурная характеристика личности. В этом плане система образования являет собой уникальную возможность для планомерного воздействия на процесс формирования жизненных ценностей подрастающего поколения, в том числе общенациональных и культурных. Именно в детстве складываются основные представления об этических различиях и национальных особенностях культуры, об отношениях и нормах социальной жизни. Значительную помощь здесь может оказать программа поликультурного воспитания, основная идея которой связана с концепцией поликультурного образования: вне зависимости от расовой, этнической, конфессиональной принадлежности все граждане России должны осознавать себя единой нацией. Целями поликультурного воспитания является формирование всесторонне и гармонически развитой личности, способной к творческому саморазвитию к осуществляющей этнокультурное и гражданское самоопределение на основе национальной традиции, ценностей российской гражданской идентичности развивающейся личности в условиях социально-политического многообразия Российской Федерации, поликультурности и полилингвальности народов России; эффективная подготовка выпускников школы и вуза к жизни в федеративном государстве, расширение путей самореализации, социального роста, повышения качества жизни. Достижение этих целей возможно при условиях адаптации развивающейся личности к различным ценностям в ситуации существования множества разнородных культур, взаимодействия между людьми с разными традициями, ориентации на диалог культур, отказа от культурно-образовательной монополии и внимания к другим нациям и народом. Содержание программы поликультурного воспитания учитывает такие факторы, как свободный выбор учащихся в соответствии с их склонностями и интересами: необходимость включения процесса передачи уникального этнокультурного наследия в систему освоения общечеловеческих нравственных,

эстетических и культурных ценностей, идя от восприятия культуры собственного народа культуре соседних народов и затем к изучению мировой культуры. Программа поликультурного воспитания ориентирована на личность, способную к активной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающую развитым чувством понимания и уважения различных национальных культур. Программа способствует формированию поликультурного мышления, обеспечивающего бесконфликтную гражданскую идентификацию личности в многокультурном обществе и ее интеграцию в поликультурное мировое пространство.

Расширение воспитательных влияний на формирование развивающейся личности снимает противоречия, связанные с описанной выше разноплановой характеристикой патриотизма патриотического воспитания [1].

Кизляр – патриотический город. Патриотизм здесь проявляется в верности традициям, бережному и уважительному отношению к старшим и памяти ушедших поколений, в привязанности к родному дому, близким. Этот патриотизм проявился и в том, что кизлярцы с самого начала были и остались на все века сынами и дочерьми Кавказа и России.

Кизляр на протяжении двух с половиной веков аккумулировал постоянные процессы сближения различных наций и культур, принимая на себя все неизбежные потрясения и противоречия. В этом была и остается его историческая сущность. Он сумел не утратить своей самобытности и в XX веке, когда происходили революции, войны, расказачивание, смена общественного строя, разгул терроризма, кризисы и, как результат, неуправляемая миграция и отток русского народа [2].

С целью распространения опыта патриотического воспитания городским комитетом образования и науки ежегодно проводится конкурс «Растим патриотов России». В последние года педагогическими работниками системы дополнительного образования было проведено множество городских, районных мероприятий патриотической направленности:

- городская конференция по вопросам патриотического воспитания (по итогам конкурса исследовательских работ «По святым местам родного края»;
- конкурс музейно-педагогических программ;
- краеведческая конференция «История Войны в истории Семьи»;
- фотовыставка «Память жива».

Мероприятия проводились при активном участии совета ветеранов войны, труда, военной службы и правоохранительных органов г. Кизляра.

Заметный вклад в воспитание подрастающего поколения вносят посещение студентов музеи. Это музей «Боевой славы» в клубе ветеранов, «Музей трудовой славы и доблести», «Музей истории филиала», музей им. «Багратиона», музей «Современной истории Кизляра», «Музей боевой славы» в 9 классе и т. д.

В музее им. «Багратиона» проводились очень много мероприятий, вот некоторые из них:

1. Лекторий на тему: «На поле Бородинском» (в течение года).
2. Уроки по истории Отечественная война 1812 года (в котором приняли участие ученики городских и районных школ, а также ученики школ Бабауртовского района).
3. Лекции для студентов в течении года на тему «Сам умри, но Родину и чести не отдавай никому!».
4. С 3 мая по 8 мая 2013 г. – Тематические экскурсии: «Современные разведчики» в годы Великой Отечественной войны».
5. А. Однокозов, В.В. Скларов – истинные патриоты страны.
6. 22 июня – Патриотическое воспитание для школьных летних лагерей «От войны 1812 г. до войны 1941».

Это только несколько мероприятий, а их очень и очень много. Важным и наиболее разработанным направлением патриотического воспитания в детских библиотеках является героико-патриотическое воспитание. В последнее время усилилась работа по проведению к читателям-детям литературы о Великой Отечественной войне, о героях современных войн. Среди форм работы – книжно-иллюстративные выставки, выставки-портреты, литературно-музыкальные композиции, конкурсы детских рисунков, литературные вечера встречи, встречи с ветеранами, викторины, исторические диалоги, споры-часы, диспуты, конференции по книгам фронтовиков и т. д.

Работа по патриотическому воспитанию ведется всегда независимо от памятных дат. (Дали задание собрать воспоминания об их родственниках, переживших суровые годы страшной войны. И конечно ученики, студенты собирают материал).

В эти годы все острее проявляется рост интереса молодежи к далекому и недавнему прошлому нашего Отечества и прежде всего к героическим страницам его истории. Это позволяет нам говорить, что в молодежной среде идет поиск нравственных и духовных ориентиров для собственной жизни.

Хотелось бы немного рассказать какие мероприятия проводятся по гражданско-патриотическому воспитанию в нашем филиале ДГУ в городе Кизляре. Студенты нашего филиала участвовали и участвуют во всех городских мероприятиях и помимо этого проводят и у себя, это такие как:

– круглый стол на тему: «Гражданско-патриотическое воспитание в молодежной среде»;

– учредительная конференция по созданию всероссийского патриотического движения «Гаджиевцы»;

– «Час мужества» – встреча с ветеранами ВОВ;

– спартакиада допризывной молодежи, посвященная «Дню призвания» и т. д.

Главной целью российского образования является воспитание ответственного, инициативного, компетентного гражданина страны.

От качества гражданского воспитания зависят правовая и политическая культура населения, социальная стабильность, отношение граждан к государству.

Гражданское воспитание реализуется средствами всех социальных институтов, но ключевая роль в этом процессе принадлежит общеобразовательной школе. Школа как институт воспитания и социализации может предоставить педагогические средства, технологии, методы воспитания гражданина, однако определение его ценностных основ происходит в более широком социальном пространстве, в сфере общественного сознания, политике, культуры, морали. Любое воспитание должно опираться на определенные ценности, задающие его цели и содержание. В сфере гражданского воспитания их называют по-разному: общероссийские, базовые общенациональные или просто национальные (в понимании нации как гражданского сообщества, а не народа, этноса), но фактически это общие гражданские ценности.

Гражданское воспитание направленно на всех школьников в независимости от мировоззренческих, культурных, этнических, религиозных и любых иных особенностей и различий их семей фактически это обязательный, инвариантный компонент воспитания детей в школе. Поэтому на определение его ценностных основ оказывают влияние социальные группы, выражающие различные идеологии, мировоззренческие доктрины (философские, религиозные), политические и социальные концепции. Ценностные основы гражданского воспитания формулируют ученые разных областей знания, богословы, деятели культуры, политики, включая руководителей государства. Последнее вполне закономерно, поскольку гражданское воспитание является в определенном смысле «государственным заказом» школе.

В 1999 г. В.В. Путин в статье «Россия на рубеже тысячелетий» [3] назвал ряд «исконных, традиционных ценностей», которые «видятся вполне отчетливо»: патриотизм, державность, государственничество, социальная солидарность. Д.А. Медведев в Послании Федеральному Собранию Российской Федерации 5 ноября 2008 г. озвучил такой перечень: справедливость; свобода (личная, предпринимательство, слова, вероисповедание, выбора местожительства и рода занятий, самостоятельность и независимость Российского государства); жизнь человека, его благополучие и достоинство; межнациональный мир; единство разнообразных культур; защита малых народов; семейные традиции; любовь и верность; забота о младших и старших; патриотизм.

В 2011 г. «Свод российских ценностей» от лица ряда политиков и церковных деятелей предложил председатель Синодального отдела по взаимоотношениям церкви и общества протоиерей Всеволод Чаплин: справедливость, свобода, солидарность, соборность, самоограничение и жертвенность, патриотизм, благо человека, любовь и верность, забота о младших и старших. Были и другие подобные предложения.

Отметим, что уже три приведенных перечня различаются и по численности, и по составу, не говоря о трактовках, понимание одних и тех же слов. Интересно, что Патриарх Московский и всея Руси Кирилл сразу предложил скорректировать «Свод российских ценностей» [4], добавив в него слова мир (межнациональный и межрелигиозный), трудолюбие, достоинство (человека, нации), а «Соборность» как «слишком христианское» и специфически церковное понятие заменить «единством». Как видим, даже среди последователей одного мировоззрения могут быть разные представления о наших традиционных ценностях.

Ценностные основы гражданского воспитания должны быть результатом широкого и главного свободного добровольного согласия относительно понимания современной российской гражданственности. При этом за гражданским воспитанием детей в современном российском полимировоззренческом и поликультурном обществе не могут (не должны) стоять определенное мировоззрение, конкретная идеология, как бы не хотелось кому-то упростить проблему и делать заявку на такую «общенациональную» идеологию. Именно поэтому так максимально кратко формулируют российские гражданские ценности авторы приведенных цитат.

Гражданское воспитание учащихся как будущих членов нашего общества, граждан России составляет основную по масштабам воспитательную задачу и практику в средней школе. Поэтому столь важно иметь корректные трактовки гражданских ценностей в законодательстве. Например, у нас нет четкого определения в законодательстве понятие «семья». Это просто группа индивидов, она не определена как особая человеческая и социокультурная общность, обеспечивающая воспроизводство народа, общества. Определение семьи фактически как домохозяйства (в Ф.З. «О прожиточном минимуме в РФ», в Семейном кодексе оно отсутствует вообще) отрицательно оказывается на возможностях воспитания у детей и молодежи семейных ценностей, в том числе деятельности школы по формированию этого компонента российской гражданской идентичности.

Общие гражданские ценности транслируются и осваиваются не только в общероссийском контексте, но и на материале региона, города, деревни, школы, приобретая конкретное социокультурное направление. Кроме того, в российской школе развивается духовно-нравственное воспитание на основе нравственных ценностей традиционных российских религий, которое при правильной организации способно вносить существенный вклад в воспитание гражданского самосознания школьников и одновременно обогащать гражданское воспитание бесценным духовным опытом народов России.

В деле формирования гражданской идентичности личности учащихся, приобретающем особую актуальность в условиях социокультурной модернизации образования и перехода российского общества к инновационному развитию должно быть взаимодействие семьи и школы.

В некоторых школах опытно-экспериментальная работа показала, что одной из главных причин, тормозящих развитие продуктивного сотрудничества семьи и школы, является неготовность педагогов к диалоговым формам общения с родителями. Некоторые педагоги считают, решить эту проблему позволяет школьно-семейный клуб как форма, в которой разворачивается общение и взаимообучение родителей и педагогов. Но форма родительских собраний, которая бытовала в школах десятки лет, давно себя изжила. Как показали социологические опросы у современной читающей молодежи большой популярностью пользуются книги о головокружительном успехе богатых и знаменитых людей. Но, к сожалению, у нас не в чести «почти обычных людей» – учителей, врачей, инженеров, ученых, предпринимателей, рабочих. Между тем, именно обычные люди создают успешную нацию, уверенную в своем настоящем и будущем.

Изучение прошлого семьи и история ее становления является очень важным этапом в формировании ребенка как личности и гражданина. Это особенно актуально сегодня, когда проблема семьи поставлена в центре государственной и общественной жизни.

Именно семья и школа должны служить источником духовных ориентиров, которые помогут молодежи найти достойное место в современном мире.

Некоторые педагоги считают, что в современных условиях все больше значения приобретает не структура семьи, а качество родительства. Сегодня происходит переосмысление ценностей родительства, рост родительской сопричастности к процессу социализации ребенка. Наряду традиционным родителем рождается новая генерация родителей, формируется гражданское родительское сознание. «Новые» родители с их высокой планкой запросов к образовательному учреждению, не всегда «удобны» для руководства школ, для педагогов, зато они амбициозны, и требовательны, стремятся к тому, чтобы их ребенок получил качественное образование, был конкурентно-способным на рынке труда и успешен в будущем. Складывается парадоксальная ситуация, при которой родители, причем их активная часть, родительские ассоциации, представляющие структуры гражданского общества, существуют отдельно, а школа, закрытая для диалога, – отдельно.

Массовой школе надо учиться строить гармоничные партнерские отношения с этой категорией родителей, с новым родителем. Это пойдет на пользу и детям, и родителям, и педагогам, и обществу в целом.

Очень хотелось бы, чтобы органы управления образованием, руководители педвузов и колледжей улучшили психолого-педагогическую подготовку будущих педагогов в области взаимодействия с семьями учащихся для создания благоприятных условий развития социального партнерства семьи и школы при реализации образовательно-воспитательных задач.

Список литературы

1. Теоретический и научно-методический журнал «Воспитание школьников». – М., 2011. – №1; №8.
2. Журнал «Народы Дагестана», 2011. – №3.
3. Путин В.В. Россия на рубеже тысячелетий // Независимая газета. – 1999.
4. В Церкви разработали Свод вечных российских ценностей // Интерфакс-Религия. – 2011.
5. Медведев Д.А. Послание Федеральному Собранию Российской Федерации, 5 ноября, 2008.

Баланов Сергей Александрович

канд. пед. наук, преподаватель
ФГКВООУ ВПО «Новосибирский военный институт
внутренних войск им. генерала армии
И.К. Яковлева МВД России»
г. Новосибирск, Новосибирская область

ОЦЕНКА МОДЕЛИ ФОРМИРОВАНИЯ ДИСЦИПЛИНИРОВАННОСТИ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ

***Аннотация:** в данной статье рассматривается оценка рефлексивной модели процесса формирования дисциплинированности курсантов на основании проведенного эксперимента на базе Новосибирского военного института внутренних войск имени генерала армии И.К. Яковлева МВД России.*

***Ключевые слова:** эксперимент, модель, рефлексивная модель, спецкурс.*

Процесс модернизации современного российского общества выдвигает перед офицерским составом внутренних войск МВД России качественно новые задачи по поддержанию постоянной боевой и мобилизационной готовности войск, их эффективному служебно-боевому применению в различных регионах Российской Федерации.

В этой ситуации актуальными являются ожидания государства к укреплению правопорядка во всех силовых структурах РФ. Однако достижение этой цели вряд ли возможно только авторитарными методами.

В целях определения результативности рефлексивной модели нами были проведены ряд экспериментов на базе Новосибирского военного института внутренних войск имени генерала армии И.К. Яковлева МВД России [1, с. 35–38].

Основной целью экспериментального исследования явилось определение эффективности программы формирования рефлексивных умений на фоне традиционных критериев и показателей, а также трудностей и ограничений, возникающих у будущих офицеров.

Курсанты, владеющие рефлексивными умениями на среднем уровне, составляют 19% в экспериментальной группе и 28% в контрольной, соответственно можно сказать, что они делают попытки осмыслить важность рефлексивных умений, частично владеют знанием теории и методики рефлексивной деятельности, технологией применения рефлексивных умений в повседневной жизнедеятельности [2, с. 404–420].

Изучение мотивационной сферы осуществлялось на основе результатов средних значений выраженности познавательных и профессиональных мотивов обучающихся.

Анализ полученных в ходе анкетирования данных позволяет сделать вывод о том, что для обучающихся более важную роль играют профессиональные мотивы. Это связано с тем, что курсант уже имеет определенную сформированную систему знаний о своей будущей деятельности, осознает важность и ответственность за ее результаты.

Для выявления трудностей, возникающих у будущих офицеров в процессе учебно-образовательной деятельности, оценки нагрузки при освоении учебной программы, а также предоставляемых им учебно-методическим материалам было проведено анкетирование.

Анализ его результатов показал, что практически все обучающиеся (95%) в той или иной степени испытывают потребность в повышении квалификации.

Однако необходимо обратить внимание на то, что значительная часть (25,7%) опрошенных, ссылаются на большую нагрузку при обработке учебной

программы. Обучающиеся (30,7%) испытывают усталость после работы с дидактическими материалами курса, а 33,7% чувствовали монотонность.

Вышеизложенное позволяет преподавателю в результате взаимодействия с обучающимися выяснить субъективные цели обучающегося, уровень его знаний и на этой основе определить образовательную траекторию и меру помощи. При таком построении учебного процесса реализуются, с одной стороны, индивидуальный, а с другой – дифференцированный подход в обучении [3, с. 421–437].

Для обоснования гипотезы о том, что выборки обучающихся обоих этапов относятся к одной генеральной совокупности, нами была проведена проверка их однородности. Она осуществлялась на основе статистического анализа результатов входного контроля групп обоих этапов с использованием t -критерия Стьюдента и критерия.

В качестве нулевой гипотезы H_0 предполагаем, что уровни различия подготовленности обучающихся недостаточно значительны и выборки контрольного и экспериментального этапов относятся к одной генеральной совокупности; в качестве альтернативной H_1 – что подготовленность обучающихся отличается существенно и выборки относятся к различным генеральным совокупностям.

Проверка однородности групп контрольного и формирующего этапов с использованием t -критерия Стьюдента для двух независимых выборок производилась по формуле

$$t = \frac{M_1 - M_2}{\sqrt{\frac{S_1^2}{n_1} + \frac{S_2^2}{n_2}}}, \quad (1)$$

где M_1 и M_2 – средние значения первой и второй выборок; S_1 и S_2 – дисперсия (среднее квадратическое отклонение) для первой и второй выборок соответственно; n_1 и n_2 – количество оценок, полученных в первой и второй выборках.

Поскольку значение $t_{\text{табл}} = 1,96$ больше, чем $t_{\text{расч}} = 0,7$, мы пришли к выводу о том, что нулевая гипотеза не отвергается, обе выборки принадлежат к одной генеральной совокупности, т.е. они однородны для уровня достоверности 0,05 (вероятность 5%).

Для проверки достоверности полученных результатов был проведен статистический анализ с использованием t -критерия Стьюдента.

Расчет осуществлялся по формуле

$$t = \frac{\sum d}{\sqrt{\frac{n \sum d^2 - (\sum d)^2}{n-1}}}, \quad (3)$$

где d – разность между результатами в каждой сравниваемой паре до и после эксперимента; $\sum d$ – сумма этих частных разностей; $\sum d^2$ – сумма квадратов частных разностей; n – число обучающихся.

Вычисления показали, что прирост результатов в контрольных группах на 0,07 балла является несущественным и может быть вызван случайными факторами. В экспериментальных же группах, наоборот, разница между входным и итоговым уровнями обученности, равная 0,32 балла, является достоверной при уровне значимости, равном 0,05 (риск ошибки составляет пять из ста теоретически возможных). Следовательно, на данную разницу оказало влияние введение независимой переменной, а именно применение разработанного спецкурса [4, с. 22–65].

Анализ результатов критериев и показателей эффективности программы (качества усвоения специальных знаний, умений и навыков) свидетельствует

о том, что его существенный рост произошел за счет увеличения группы с высоким уровнем обученности, объем которой в экспериментальных группах составил 56,4% от общего количества обучающихся, что больше на 17,8% по сравнению с контрольными группами. По завершении обучения в экспериментальных группах также было проведено изучение выраженности познавательных и профессиональных мотивов испытуемых [5, с. 127–132].

Мы можем сделать вывод об увеличении выраженности как познавательных, так и профессиональных мотивов. Прирост среднего значения познавательных мотивов составил 0,3, а профессиональных – 0,2. Более значительное повышение их выраженности указывает на возрастание интереса непосредственно к самому познавательному процессу, что подтверждает целесообразность дальнейшего внедрения и применения программы спецкурса. Об этом дополнительно свидетельствуют результаты анкетирования, проведенного на данном этапе.

Важно отметить положительную динамику в отношении личного состава к предоставляемым им учебным материалам. Так, уже 30,77% курсантов указали на то, что им очень понравилось обучение с использованием спецкурса. По сравнению с контрольными группами данный показатель вырос на 22,87%. Это также подтверждается увеличением с 11,9% до 46,15% части обучающихся, характеризующих уровень предоставляемых компьютерных средств обучения как «высокий». Возросла на 27,72% доля курсантов, испытывающих увлеченность работой с учебно-методическим материалом. Существенно снизился процент обучающихся (на 44,16%), указывающих на недостаточную четкость определения дидактических целей разделов курса. Схожая динамика прослеживается и в более четком уяснении испытуемыми целей и содержания выполняемых практических заданий, на что указали 69,23% опрошенных, что по сравнению с контрольными группами больше на 43,53%.

Как видно из результатов проведенного анкетирования, у обучающихся экспериментальных групп существенно вырос интерес непосредственно к самому познавательному процессу, увеличилась удовлетворенность предоставляемыми учебно-методическими материалами, повысилась осознанность обучения и интерес к дальнейшему самосовершенствованию в изучаемой профессиональной области [3, с. 427–428].

Для оценки третьего из критериев (прочности полученных знаний) в контрольных и экспериментальных группах по каждому разделу осуществлялось сравнение результатов текущего контроля, проводимого в ходе спецкурса, с результатами отсроченного контроля.

Эксперимент показал, что через месяц потеря знаний в контрольных группах составила 0,15 балла, в то время как в экспериментальных – лишь 0,06.

Обобщая результаты проведенной в рамках настоящего исследования опытно-экспериментальной работы, можно утверждать, что использование спецкурса позволяет, во-первых, повысить уровень умений и навыков, во-вторых, активизировать уровень познавательной деятельности курсантов в процессе обучения, повысить мотивационную и стимулирующую составляющую процесса обучения.

По итогам эксперимента у курсантов наблюдалось повышение интереса к собственному образованию, а также умение творчески осмысливать профессиональные проблемы в новом контексте и решать эти проблемы оригинальным способом. Кроме того, курсанты научились выделять профессиональные задачи из социальных ситуаций, ставить вопросы по существу, моделировать учебные действия и реализовывать их, рефлексивно относиться к служебно-боевой деятельности и к себе как субъекту этой деятельности.

Таким образом:

Результаты военно-профессиональной подготовки являются непременным атрибутом любого образовательного процесса, хотя их структура может быть

самой разнообразной, особенно в военных институтах, «контролирующих» быстро меняющуюся социально-политическую обстановку в государстве. Нам пришлось подвергнуть видоизменению доминанту традиционного для российской практики результата образования, описываемого знаниями, умениями и навыками.

Список литературы

1. Кравец А.В., Утюганов А.А. Профессиональная идентификация офицера и ее формирование у курсантов военного вуза [Текст] // Новые тенденции развития общественных наук: Сборник научных трудов по итогам международной научно-практической конференции. – Ростов н/Д: Инновационный центр развития образования и науки, 2015. – С. 35–38.
2. Кравец А.В. Технология управления процессом социальной адаптации курсантов в военных вузах как решение проблемы социальной дезадаптации обучаемых [Текст] / Наука и образование: современные тренды. – Чебоксары: «Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс», 2015. – №2 (8). – С. 404–420 с.
3. Кравец А.В., Карицкая И.М. Социальная адаптация курсантов (на примере Новосибирского военного института внутренних войск) и ее последующая динамика при прохождении службы в войсках [Текст] / Наука и образование: современные тренды. – Чебоксары: «Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс», 2015. – №2 (8). – С. 421–437 с.
4. Утюганов А.А. Формирования гражданско-патриотических ценностей и их смысловых детерминант у курсантов военного вуза: Монография. – Новосибирск. 2015. – 136 с.
5. Утюганов А.А. Социальные представления о гражданско-патриотических ценностях «народ» и «государство» среди курсантов военного вуза // Профессиональное образование в современном мире. – 2013. – №4 (11). – С. 127–132.

Васильева Раиса Ильинична
 проректор по воспитательной работе
 ГБОУ ВО «Высшая школа музыки
 (институт) им. В.А. Босикова»
 г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ

***Аннотация:** в данной статье автором рассматривается возможность развития чувства патриотизма средствами информационно-коммуникативных способностей. Отмечается, что для учителей ИКТ – это возможность развивать креативный потенциал, совершенствовать организаторские способности, объединять обучающихся, учителей и родителей, управлять процессом развития ученика.*

***Ключевые слова:** патриотическое воспитание, воспитательный процесс, информационно-коммуникативные технологии.*

В настоящее время важным является формирование у молодого поколения уважения к истории родного края и своего народа [2]. В последние пять лет наблюдается положительная тенденция в планировании воспитательной деятельности в образовательных организациях, где одним из основных направлений является гражданско-патриотическое воспитание. Важнейшую роль в этом сыграла образовательная политика нашего государства. Переход на новые федеральные государственные образовательные стандарты, выход Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», принятие Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период

до 2025 года стали основанием для целеполагания, ориентирующего государство, общество и школу на объединение усилий по формированию и развитию у школьников гражданской ответственности, правового самосознания, духовности, культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда, а также патриотического сознания как важнейшей ценности и одной из основ духовно-нравственного единства общества.

В контексте требований к результатам обучения нового Федерального государственного образовательного стандарта определена основная цель общего среднего образования в России согласно стратегии модернизации содержания общего образования – подготовка разносторонне развитой личности гражданина, ориентирующейся в традициях отечественной и мировой культуры, в системе ценностей и потребностях современной жизни, личности, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору, к началу трудовой деятельности и продолжению профессионального образования, к самообразованию и самосовершенствованию [4]. В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определены базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество [1]. В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2015 года четко указана приоритетная задача в сфере воспитания – развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины [3].

Гражданско-патриотическое воспитание является составной частью учебно-воспитательного процесса образовательной организации, ведущим направлением современного воспитания, и конечный результат зависит от того, какие формы и методы используются в решении данного вопроса [5]. Современное человечество включилось в информатизацию, в процесс, включающий в себя доступность источников информации и проникновение информационных технологий в научные, производственные, общественные сферы. Процессы, происходящие в связи с информатизацией общества, способствуют не только ускорению научно-технического прогресса, интеллектуализации всех видов человеческой деятельности, но и созданию качественно новой информационной среды социума, обеспечивающей развитие творческого потенциала человека.

Одним из важных направлений этого процесса современного общества является информатизация образования, представляющую собой систему методов, процессов и программно-технических средств, интегрированных с целью сбора, обработки, хранения, распространения и использования информации в интересах ее потребителей. Информационные технологии предоставляют возможность рационально организовать познавательную деятельность обучающихся в ходе воспитательного процесса, сделать воспитание более эффективным, вовлекая все виды чувственного восприятия обучающегося в мультимедийный контекст и вооружая интеллект новым концептуальным инструментарием, построить открытую систему воспитания, обеспечивающую каждому индивиду собственную траекторию воспитания, вовлечь в процесс активного воспитания категорию детей, отличающихся способностями.

В этом учебном году в нашей школе разработан и внедряется проект «Информационный четверг», реализуемый по таким направлениям: «Политинформация», «Музыкальное обозрение», «Беседа врача», «Здоровый образ жизни». Каждый четверг учителя проводят беседы по данным направлениям с исполь-

зованием презентации, роликов. Информационно-коммуникативные технологии используются в работе родителями, родительские собрания проводятся с демонстрацией слайд-презентаций. Воспитательная работа не обходится без использования проектора, цифровой аппаратуры, компьютерных средств обработки мультимедийной информации. Любой урок, любое мероприятие фиксируется и собирается в электронную «копилку».

ИКТ в творческой деятельности дают обучающимся возможность реализовать свои творческие способности, проявить организаторский умения, закрепить коммуникативные навыки. Для учителей ИКТ – это возможность развивать креативный потенциал, совершенствовать организаторские способности, объединять обучающихся, учителей и родителей, управлять процессом развития ученика.

Таким образом, использование ИКТ обеспечивает широкую творческую деятельность обучающихся в информационной среде, положительный эмоциональный настрой, а гарантированная ситуация успеха рождает добрые чувства, сопереживание, чувство гражданственности и патриотизма.

Список литературы

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков; Рос. акад. образования. – М.: Просвещение, 2009. – 29 с.
2. Сорошева С.В. Формирование духовно-нравственных ценностей молодежи (на примере реализации проекта патриотического воспитания «Журавли памяти») / С.В. Сорошева // Научные исследования: от теории к практике: Материалы II Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 12 февр. 2015 г.) / Редкол.: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – С. 113–115.
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г. // Российская газета. – 2015. – 8 июня [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html> (дата обращения: 29.10.2015).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – М.: Просвещение, 2011.
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». – Новосибирск: Норма-тика, 2013. – 128 с.

Гавенко Надежда Владимировна

канд. пед. наук, доцент, декан

Куйбышевский филиал

ФГБОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический университет»

г. Куйбышев, Новосибирская область

УПРАВЛЕНИЕ ПРОЦЕССОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НА ФАКУЛЬТЕТЕ ФИЛОЛОГИИ В КФ НГПУ

Аннотация: в данной статье рассматриваются условия становления профессионализма педагога. Автор отмечает, что содержание образования должно способствовать становлению специалиста-профессионала. В работе представлены результаты исследований, проводимых с целью выявления профессионально-значимых качеств будущих педагогов.

Ключевые слова: образование, профессионально-значимые качества, личностные качества, исследование.

Освоение педагогической профессией в настоящее время сопровождается обновлением предъявляемых к педагогу требований. Система непрерывного

профессионального образования должна быть нацелена на эффективное профессиональное развитие человека. Эта задача не может быть решена без учета условий, механизмов профессионального развития личности, а также способов развития профессионально значимых качеств личности и способов формирования структуры деятельности.

Становление – категория диалекта, обозначающая процесс возникновения нового и качественного старого.

Становление – приобретение новых признаков и форм в процессе развития приближения к определенному состоянию.

В психолого-педагогической литературе термин «профессиональное становление» личности используется широко, например:

– профессиональное становление, как «длительный процесс развития личности с начала формирования профессиональных намерений до полной реализации в профессиональной деятельности. Центральным звеном этого процесса является профессиональное самоопределение» (Т.В. Кудрявцев);

– Т.В. Зеер трактует профессиональное становление как формирование личности, адекватное требованию профессиональной деятельности;

– К.М. Левитан использует этот термин, как решение профессионально значимых, всё более усложняющихся задач – познавательных, морально-нравственных, коммуникативных.

В сфере профессионально-педагогического образования социальное партнерство направлено на развитие качества профессиональной подготовки и на профессиональное становление будущего педагога в целом.

Профессиональное становление студентов факультета филологии осуществляется под влиянием комплекса условий и факторов. Они имеют резкую степень выраженности, направленности, устойчивости, интенсивности, но оказываются достаточно важными, определяющими эффективность становления профессионализма педагога.

Высокая социальная значимость профессии учителя и ее массовость делают необходимым изучение механизмов профессионального и личностного становления педагога.

Знания, приобретенные в процессе обучения, предполагают наличие творческого подхода и развитие креативности как профессионально значимого качества личности.

Анализируя психолого-педагогические проблемы в педагогической деятельности студентов факультета, мы выделяем следующие затруднения:

– недостаточно сформированное педагогическое мышление студента, выражающегося в том, что знания в области педагогики не имеют личностного смысла, не действенны и не широки;

– недостаточно определены профессиональные ценности;

– слабое осознание мотивов профессиональной деятельности;

– низкий уровень готовности к самообразованию и профессиональному росту;

– сформированность профессионально значимых умений на репродуктивном уровне.

Среди основных трудностей – психологические трудности общения, которые оказывают влияние на характер коммуникативной среды во время педагогической практики, на личностный рост и неуспешность в его будущей профессии.

Управление процессом профессионального становления молодого учителя требует создание системы научно-методического сопровождения. В связи с этим одной из задач является разработка подходов, определяющих переход к последовательной профессиональной деятельности, к созданию условий в процессе осуществления контроля для развития качеств будущих учителей:

– самостоятельности мышления;

- системного освоения материала;
- умение анализировать;
- видеть проблему и решать ее;
- привлекать необходимые знания.

Решая проблему профессионального становления молодых специалистов в сфере образования мы выделяем ряд факторов:

- *социальный заказ общества на подготовку специалиста-профессионала.*

Идея подготовки специалистов на основе социального закона общества и современной экономики приобрела широкую популярность в реальной практике управления.

В настоящее время в исследованиях стали популярны такие термины как «социальный закон на образование», «социальное партнерство», «социальный диалог» и др., которые отражают реальные изменения, происходящие в социальной сфере и управлении образованием.

Несмотря на богатый опыт создания эффективных моделей социального партнерства в области образования, явление представляется в академическом плане или в виде описания моделей построения партнерства, разработанных в системе образования и намечается расширение понятия «социальный заказ», что отражает широкий спектр политики в сфере образовательных отношений.

– *личностно-ориентированную профессиональную подготовку учителя с учетом преемственности в системе вуз – непрерывное профессиональное образование.*

Ведущим стратегическим направлением развития системы высшего образования является личностно-ориентированное образование, позволяющее выйти из пространства знаний в пространство деятельности. Образование ориентировано на личность, способствует выявлению особенностей студентов, самооценки их субъективного опыта.

Принципиальным отличием деятельности учителя в условиях личностно-ориентированного подхода является то, что она направлена не на передачу знаний, а на организацию собственной деятельности.

В становлении готовности педагога к личностно-ориентированному взаимодействию важную роль играет мотивация, придающая задаче особый личностный смысл.

– *теоретическое совершенствование научно-методического сопровождения на основе современных технологий.*

Научно-методическая деятельность факультета филологии успешно представлена на научных конференциях преподавателей и студентов, издаются сборники научных трудов. Научный потенциал находит свое применение при рецензировании программ по специальностям, которые можно рассматривать как механизм реализации содержания подготовки педагогических кадров.

Преподаватели и студенты участвуют в исследовательской работе, направленной на обновление содержания педагогического образования, поиск и внедрение в учебный процесс эффективных обучающих технологий, разработку современной модели управления познавательной деятельности студентов.

Содержание и организация методического сопровождения учебного процесса определяется основной методической проблемой, включающей ряд функций:

- исследовательско-диагностическую;
- проектировочную;
- консультативно-проектировочную;
- организационно-методическую.

Рассмотренные факторы не в полной мере определяют сущность процесса становления профессионализма будущих учителей, это сложный процесс, представляющий систему и характеризующуюся: открытостью, вероятностью,

ориентированностью, динамичностью, функциональной активностью, целенаправленностью.

По итогам предварительного анкетирования определились профессиональные качества студентов: профессионально-педагогическая мотивация, интерес к профессии, владение нетрадиционными формами и методами обучения, ораторские способности. Среди личностных качеств студенты выделили справедливость, ответственность, доброжелательность, креативность, стрессоустойчивость.

Обобщенный перечень профессиональных и личностных качеств составляет портрет современного преподавателя и является составляющей в управлении процессом профессионального становления будущего учителя на факультете филологии.

Список литературы

1. Гавенко Н.В. Совершенствование системы непрерывного профессионального образования малого города: Автореф. дис. ... канд. пед. наук / Н.В. Гавенко. – Новосибирск: НГПУ, 2004. – 22 с.
2. Евплова Е.В. Профессионально значимые качества будущих педагогов профессионального обучения / Е.В. Евплова // Педагогическое образование и наука. – 2012. – №2. – С. 62–64.
3. Жарков А.А. Принципы и условия становления профессиональной мобильности студентов / А.А. Жарков // Педагогическое образование и наука. – 2010. – №5. – С. 98–100.
4. Иваненко И.А. Подготовка специалистов в условиях социального заказа в формате социального партнерства / И.А. Иваненко // Университетское управление: практика и анализ. – 2011. – №1 (71). – С. 52–57.

Дюмина Ирина Александровна

учитель истории

МОУ «СОШ №10»

г. Серпухов, Московская область

Исаенко Вера Петровна

д-р пед. наук, профессор

ГБОУ ВПО «Академия социального управления»

г. Москва

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА БАЗЕ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ

Аннотация: в данной статье представлен опыт организации внеурочной деятельности учащихся начальной школы на базе школьного музея. Авторами работы дается обоснование внедрения в учебный процесс программы «Музей и культура».

Ключевые слова: школьный музей, музейная педагогика, экспериментальная работа, внеурочная деятельность.

В 2012 году на базе МОУ «Средняя общеобразовательная школа №10» была организована экспериментальная работа по теме «Развитие образовательной среды школьного музея по патриотическому воспитанию учащихся».

Цель данного эксперимента: формирование и развитие патриотизма как одной из ключевых социальных компетенций обучающихся в условиях школьного музея.

Задачами экспериментальной работы явились: 1) изучить научную литературу по проблеме: музейная педагогика, патриотическое воспитание школьников; 2) ввести наиболее эффективные формы использования школьного музея в образовательном и воспитательном процессах; 3) развить социально – актив-

ную позицию учащихся; 4) проектировать новые технологии для создания педагогических условий повышения эффективности патриотического воспитания в школе.

В рамках эксперимента была разработана *программа внеурочных занятий «Музей и культура» для обучающихся 1–2 классов*.

Актуальность данной программы заключается в том, что для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Одна из актуальных проблем современного общества – формирование личности, готовой не только жить в меняющихся социальных и экономических условиях, но и активно влиять на существующую действительность, изменяя её к лучшему. Такая личность может быть сформирована только, если она знает свои истоки, историю и культуру.

Новизна данной программы заключается в том, что, работая по ФГОС второго поколения, главным направлением которого является развитие потенциала личности, одной из проблем для современного подростка является проблема выбора будущей профессии. Школьный музей – одно из действенных средств расширения общеобразовательного кругозора и специальных знаний учащихся, формирования у ребят научных интересов и профессиональных склонностей, навыков общественно полезной деятельности. Программа позволяет сочетать разные формы воспитательной работы.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что содержание программы «Музей и культура» позволит:

- познакомить обучающихся с историей музеев;
- дать первичные навыки современных музейных технологий, развить практические навыки музейной работы;
- побудить учащихся к созидательной деятельности.

Цель программы: привитие музейной культуры детям младшего школьного возраста через нравственное, эстетическое и патриотическое воспитание.

Задачи программы:

1. Развитие у детей внимания, восприятия, наблюдательности, разных форм мышления.
2. Обогащение детской речи, развитие активного словаря ребенка за счет формирования у детей определенного объема информации о музейном пространстве, а также за счет эстетического восприятия.
3. Формирование исторического сознания музейными средствами.
4. Воспитание музейной культуры, а также привитие любви к школе и учителю.

Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Особое место в современных общеобразовательных учреждениях России отводится школьным краеведческим музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности. Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Для реализации образовательной программы были созданы *тетради творческих заданий для обучающихся 1 и 2 класса*.

При составлении тетрадей учитывались следующие принципы:

- принцип возрастания сложности;
- принцип учета эмоциональной сложности;
- принцип учета объема и степени разнообразия материала;
- принцип интеграции и дифференциации обучения;
- принцип взаимодействия человека с музейной средой.

Тетради помогают младшим школьникам в изучении мира культуры, культурных особенностей родного края, в развитии познавательных способностей.

В 1 классе обучающиеся знакомятся с такими понятиями, как «культура», «музей», «экспонат», «подлинник». Школьники узнают, как люди научились писать, считать, играть на музыкальных инструментах, как зародилось искусство, письменность.

Во 2 классе изучают понятия «геральдика», «генеалогия», «родословие»; учатся составлять родословную своей семьи; отмечать события на «ленте времени»; совершают увлекательное путешествие в мир народных промыслов.

В рамках экспериментальной работы также был разработан «*Букварь юного серпуховича*», который является проектом совместной деятельности педагога-учителя начальной школы Тишиной Галины Константиновны, родителей и учеников школы. Многие семьи внесли посильный вклад в общее дело. Каждый ученик выступал одновременно и организатором, и исполнителем, и экспертом деятельности.

Проект послужил средством развития интереса к родным местам, к людям, живущим рядом с нами, воспитания гордости за свою малую Родину, гражданственности, патриотизма.

Данные проекты ориентированы на использование на уроках и во внеурочной деятельности. Материал активизирует работу детей на уроках окружающего мира, русского языка, технологии и т.д. Этот совместный труд поможет обогатить знания детей по истории родного города, пробудить и укрепить интерес к познавательной и поисковой деятельности. А главное чувствовать себя достойным гражданином города Серпухова-города с такой богатой историей.

Список литературы

1. Актуальные проблемы музейной педагогики // Ориентиры личности в условиях изменяющейся социальной среды / Под ред. Н.В. Соловьевой. – Воронеж, 1996.
2. Дюмина И.А. Музейная педагогика – одна из форм современных образовательных технологий: I Зональная научно-практическая конференция в системе онлайн // ФГОС. Новые технологии в образовательном процессе, сентябрь 2011 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pelikan.3nx.ru/index.php>
3. Соколова Л.В., Дюмина И.А. Музейная педагогика в образовательном учреждении // Человеческий капитал. – 2013. – №2 (50). – С. 35–38.
4. Дюмина И.А. Школьный музей – интегративный институт социализации детей и подростков // Применение инновационных педагогических технологий в условиях интеграции основного и дополнительного образования / Под общ. ред. Н.Н. Беспятовой, А.В. Молчановой, Л.В. Соколовой, И.В. Штанько. – М.: АСОУ, 2013. – 258 с.
5. Дюмина И.А. Музей и культура. Тетрадь творческих заданий / Под ред. канд. пед. наук., доц. Л.В. Соколовой. – М.: АСОУ, 2014. – 89 с.
6. Отт И.Б. Юные музееведы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gigabaza.ru/doc/25.html>

Жданова Светлана Николаевна
д-р пед. наук, профессор
ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный
педагогический университет»
г. Оренбург, Оренбургская область

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ВОСПИТАНИИ

***Аннотация:** в данной статье отражен поиск эффективных средств поликультурного воспитания, обеспечивающих поликультурную социализацию личности в опоре на социально-педагогический подход и ряд взаимосвязанных принципов гуманизации, диалогичности, открытости, социокультурного резонирования, культуросообразности, природосообразности, творческой активности. Автором раскрывается сущность профилактического взаимодействия с обучающимися, организуемое педагогом в поликультурном аспекте как инновационного педагогического средства.*

***Ключевые слова:** поликультурность, поликультурное воспитание, социально-педагогический подход, профилактическое взаимодействие педагога.*

Поликультурность как отражение реально происходящих социально-политических, миграционных и глобальных процессов, становится неотъемлемой характеристикой современного общества. Актуальным в нашем нестабильном социуме является поиск эффективных средств поликультурного воспитания, обеспечивающих приемлемую социализацию личности в многомерной действительности в ходе предъявления им позитивных образцов социокультурной деятельности.

Поликультурное воспитание, как часть общекультурного воспитания обучающихся в соответствии с социокультурными нормативными моделями [1], является целенаправленно организованным педагогическим процессом формирования неотчужденного отношения к миру, к носителям других культур, находящихся в неблагоприятных условиях социализации, и часто в инокультурном окружении являются носителями норм и ценностей своего этноса. Мы придерживаемся позиции в трактовке неравнодушного, неотчужденного отношения к миру как эстетического, в том самом первоначальном смысле перевода с греческого как человека «чувствующего» не только категорию прекрасного, но и «все тонкости социального чувствования» (Н.Б. Крылова) [4, с. 117], которое следует педагогу формировать у учащихся, исходя из глобальных проблем выживания и процветания человечества, в целом.

Социально-педагогический смысл исследуемого феномена заключается в трактовке эстетического как наполненного яркостью красок и смыслов неотчужденного, неравнодушного отношения человека ко всему окружающему миру. Эстетическое отношение к миру представляет собой экологически целостное отношение человека, способного чувствовать мир во всех взаимосвязях, сопереживать природе, культуре, истории, другому человеку, осознавать целесообразность каждой части целого мира. Эстетическое отношение к миру и себе знаменует качественное изменение в мировоззрении, которое заключается в изживании негативных чувств, в восполнении положительных эмоций благодаря таким проявлениям как любовь и открытость миру, отзывчивость и доброта. Актуализация эстетического как неотчужденного отношения к миру позволяет преодолеть барьеры отчуждения, качественно изменяет процесс освоения социальных ценностей в сторону позитива. Целенаправленная эстетическая установка личности на поликультурное освоение мира является одним из важнейших факторов образования человека, от которых во многом зависит состояние общества [2].

Выбор социально-педагогического подхода как научно-исследовательской стратегии обусловлен соответствием ведущих идей, принципов и технологий

цели и задачам нашего исследования, поскольку социальная педагогика систематизирует и выявляет новые социальные риски, неизбежно влияющие на травматичность мировоззрения каждого нового поколения детей; исследует условия профилактики и минимизации их влияния.

Социально-педагогический подход, как комплексное педагогическое средство, детерминирует социально-педагогическую поддержку обучающихся в процессе формирования поликультурной позиции, в соответствии с принципами гуманизации, диалогичности, открытости, социокультурного резонирования, культуросообразности, природосообразности, творческой активности.

Принцип гуманизации обеспечивает социально-психологический комфорт взаимоотношений педагога и обучающихся в полиэтническом пространстве, уважение к представителям другим культурам вне зависимости от внешности, статуса в обществе, физических и психических особенностей; создание условий гармонии внутреннего мира, защищенности личности, необходимых для достойного образа жизни в обществе по законам добра и справедливости.

Принцип диалогичности акцентирует эмоционально окрашенные, интеллектуальные и духовные философские размышления учащихся о смыслах поликультурного взаимодействия, жизни, бытия, диалогические беседы, (озвученные с другими и мысленные с самой собой), дискуссии, демонстрирующие разные мнения и индивидуальное восприятие жизни [3].

Принцип открытости направлен на обеспечение полноценного взаимодействия с окружающими людьми как представителями различных культур, посредством освоения социокультурного богатства человеческой мысли в различных видах творчества.

Принцип социокультурного резонирования позволяет интерпретировать процесс переживания и сопереживания, осмысления, при взаимодействии с культурой другого народа как феномен отраженной субъектности в поликультурном взаимодействии, благодаря наличию у субъекта ярких, уникальных социокультурных характеристик, вызывающих отклик-резонанс и сопереживание. «Взаимотражение» компонентов культур как основа развития образности восприятия другой культуры является свойством гносеологического порядка.

Принцип природосообразности отражает процесс передачи культурного наследия мира и региона, овладения социально-значимыми ценностями, нормами, образцами поведения, культуротворчеством образов и событий, системой социальных связей и отношений с опорой на национальные традиции народа, его культуру [2].

Принцип природосообразности предполагает обязательный учет природы изучаемых феноменов, проявляющихся в социокультурной ситуации развития; ориентацию на человекознание и использование в процессе образования особенностей многообразия окружающей природной, социокультурной и предметной среды проживания человека, ее экологичность, формирование безопасной личности, не способной принести вред ни людям, ни природе, ни себе.

Принцип творческой активности личности характеризует необходимость освоения социальных ролей в общественной жизни, культивирование позитивного мироощущения, выработка гибкости в преодолении стереотипов становления поликультурности современного общества [3].

Поликультурная позиция воспитанника как личностное отношение к окружающей действительности, к обществу, представителям других культур и себе, результативно формируется при: расширении информированности обучающегося о социокультурных нормах и правилах поведения в поликультурном обществе; развитии социокультурно направленной мотивации, усиливающей интерес к сотрудничеству с носителями других культур.

В классификации средств педагогического процесса отмечается многозначность слова: все то, что способствует достижению целей воспитания. Педагогические средства классифицируются по разным основаниям: по их свой-

ствам; по субъектам деятельности; по влиянию на развитие различных качеств и способностей; по их эффективности в педагогическом процессе.

Средствами поликультурного воспитания можно считать все то, что способствует решению педагогической задачи формирования поликультурной позиции воспитанника: способы целенаправленного действия, учебные пособия и научно-методическое обеспечение, книги, игры, произведения искусства, виды творчества, мультимедийное оборудование, способы межэтнической коммуникации. Так, например, эффективным средством являются видео-кейсы – это задания, позволяющие осмыслить реальную жизненную проблему в поликультурном взаимодействии, фрагмент которой представлен в видеоролике, актуализирующем поисковые знания по разрешению проблемы. Каждый видео – кейс (взятый из актуальных тем сегодняшнего дня из новостей) соответствует определенной проблеме, включает в себя ситуации, релаксационные игры, мультфильмы, был направлен на повышение информированности, мотивированности и участия в социально значимой поликультурной деятельности.

Обращаем внимание на значения профилактического взаимодействия обучающихся, организуемое педагогом в поликультурном аспекте. Анализ содержания и структуры профилактического взаимодействия обнаруживает многообразие его определений в философских, социологических, психологических, педагогических исследованиях, трактующих взаимодействие как систему взаимообусловленных действий субъектов (М. Вебер); как принцип познания явлений, их частей, сторон, особенностей (А.И. Абрамов); особый тип отношения (с взаимовлиянием и взаимоизменением) (Л.Ф. Обухова); процесс развивающий, формирующий личность (Ю.К. Бабанский), как результат и процесс, стратегию и технологию деятельности субъектов (Р.В. Овчарова) [2].

Опираясь на представленные идеи, отметим, что трактовка профилактического взаимодействия педагога с обучающимися как педагогического средства оперативной помощи с превентивным функционалом мобилизации сил и ресурсов воспитанника, носит инновационный характер. Среди многих видов социально-педагогической помощи (информационной, ситуативной, срочной, оперативной, стимулирующей) мы выделяем *оперативную* как наиболее соответствующую требованиям превентивности в преодолении трудностей подростков до совершения какого-либо нарушения или противоправного действия против носителей других культур.

С этих позиций профилактическое взаимодействие в ходе экспериментальной работы осуществлялось в виде организационно-коммуникативного взаимодействия педагога и обучающихся в полиэтническом пространстве и выполняло функции: социализирующую (активизация в освоении норм, правил и условий поведения в поликультурном обществе), превентивную (систематическое предупреждение отклонений), регулятивно-коммуникативную (модерация взаимодействия субъектов поликультурного диалога на основе приемлемых принципов и норм).

Список литературы

1. Зарецкая И.И. Поликультурное воспитание как поддержка успешной социализации личности: Материалы III Международной научно-практической конференции «Непрерывное педагогическое образование в контексте инновационных проектов общественного развития» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://net-edu.ru/sites/default/files/file/sec6_st3.pdf
2. Жданова С.Н. Социум и школьник: методология педагогического исследования взаимодействия: Монография / С.Н. Жданова, С.В. Сальцева – М.: Изд-во УРАО, 2010. – 185 с.
3. Жданова С.Н. Социальная педагогика: генезис научного исследования понятий, идей, проблематики: Монография / Жданова С.Н. – Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2010. – 340 с.
4. Крылова Н.Б. Эстетический потенциал культуры / Н.Б. Крылова. – М.: Прометей, 1990. – 146 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ecat.mpgu.info/331255/Source>

Коновалова Виктория Александровна
магистрант
ФГБОУ ВПО «Армавирский государственный
педагогический университет»
г. Армавир, Краснодарский край
Беглярова Эльвира Александровна
магистрант
ФГБОУ ВПО «Армавирский государственный
педагогический университет»
г. Армавир, Краснодарский край
Бреславцев Максим Владимирович
учитель
МБОУ – СОШ №15
г. Армавир, Краснодарский край

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ СТИЛЬ ОБЩЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ КАК ФАКТОР СТАНОВЛЕНИЯ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

***Аннотация:** в данной статье авторами рассматриваются основные проблемы развития и становления будущего педагога. Индивидуальный стиль деятельности – выражение взаимодействия объективных требований деятельности и качеств личности, которые обеспечивают достижение установленного результата.*

***Ключевые слова:** система образования, педагог, индивидуальный стиль деятельности, качество личности, педагогическая деятельность.*

Одной из основных проблем становления и развития будущего специалиста является поиск возможности целиком реализовать, выразить и обрести себя во взаимоотношении с другими людьми. Без развития индивидуального стиля общения эта проблема приобретает в сознании молодых людей гуманистический характер [1, с. 59].

Индивидуальный стиль деятельности - выражение взаимодействия объективных требований деятельности и качеств личности, которые обеспечивают достижение установленного результата.

Индивидуальный стиль деятельности устанавливается не только природными и врожденными свойствами человека, но и сложившимися качествами личности, которые возникли в ходе взаимодействия человека с предметной и общественной средой. Эффективный индивидуальный стиль гарантирует высочайший результат при наименьших затратах времени и сил. Главным доводом в пользу найденных учителем индивидуальных способов осуществления педагогической деятельности будет личностное и умственное развитие его учеников. Именно выработка своего стиля с учетом особенностей собственной личности, а также специфических требований деятельности ведет к тому, что учитель меньше степени напрягается и устает. Исходя из того, что личностные качества педагога отображают собой гибкую структуру, то и индивидуальный стиль деятельности может изменяться [2, с. 81].

Поднимая вопрос об индивидуальном стиле педагогической деятельности, имеют в виду, что, выбирая те или иные средства педагогического воздействия и формы поведения, педагог учитывает свои индивидуальные склонности и особенности. Преподаватели, которые обладают разной индивидуальностью, из огромного множества учебных и воспитательных задач могут выбрать одни и те же, но материализуют их по-разному [3, с. 95].

Индивидуальный стиль деятельности преподавателя Л.Н. Макарова в своих научных трудах определяет как интегральную динамическую характере-

ристику индивидуальности, представляющую собой относительно-устойчивую открытую саморегулируемую систему взаимосвязанных индивидуально-своеобразных действий и определяющую специфику взаимодействия преподавателя со студентами в процессе педагогической деятельности.

Интегральность связана с тем, что преподаватель рассматривается как индивида, личность и субъекта деятельности. Саморегуляция означает определяющую роль внутренних потенций преподавателя, а открытость – неизбежное влияние среды образовательного учреждения. Признак «относительной устойчивости» проявляется в том, что индивидуальные качества, цели и условия педагогической деятельности характеризуются у преподавателя некоторой типичной определенностью, повторяемостью. Завершенность и уравновешенность являются атрибутивными характеристиками стиля деятельности, иначе нельзя выделить среди объединения разнообразных признаков педагогической деятельности преподавателя стилиобразующие черты. Относительность связана с тем, что стиль может изменяться, развиваться, корректироваться.

Индивидуальный стиль педагогической деятельности является, с одной стороны, важнейшей категорией профессионально-педагогической культуры преподавателя, ее составной частью, а с другой - динамической итоговой системой ее конкретных проявлений, то в нем должны реализовываться функции профессионально-педагогической культуры. Кроме этого существует ряд специфических функций, рассмотрение которых необходимо для целостного восприятия функциональных компонентов.

В заключении стоило бы сказать, что индивидуальный стиль общения педагога очень важен, так как он может повлиять на усвоение материала и даже поднять работоспособность учащихся.

Список литературы

1. Деркач А.А. Психология развития профессионала / А.А. Деркач, В.Г. Засыкин, А.К. Маркова. – М.: РАГС, 2010. – 124 с.
2. Бим-Бад Б.М. Психология и педагогика: Просто о сложном: Популярные очерки и этюды / Б.М. Бим-Бад. – М.: МПСУ, МОДЭК, 2010. – 144 с.
3. Бордовская Н.В. Психология и педагогика: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – СПб.: Питер, 2013. – 624 с.
4. Симонов В.П. Педагогика и психология высшей школы. Инновационный курс для подготовки магистров: Учебное пособие / В.П. Симонов. – М.: Инфра-М, 2015. – 320 с.
5. Макарова Л.Н. Индивидуальный стиль педагогической деятельности преподавателя вуза в контексте его профессиональной культуры [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.secreti.info/23-2p.html>

Корсаков Юрий Викторович

преподаватель

ФГКОУ ВПО «Волгоградская академия МВД России»

г. Волгоград, Волгоградская область

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА

Аннотация: в данной статье автором рассмотрены особенности профессионального развития педагога. Выявлены факторы, оказывающие негативное влияние на профессиональное становление педагога. Предложены рекомендации руководству образовательного учреждения для создания адекватной современным условиям системы профессионального развития, в которой каждый педагог сможет осознать необходимость постоянного роста и развития своего мастерства.

Ключевые слова: личностный рост, образование, педагог, профессиональное развитие.

Изменения, которые наблюдаются сегодня во всех сферах человеческой деятельности происходят настолько быстро, что когда-то полученное хорошее

образование в настоящее время уже не является гарантом эффективности последующей работы без систематического и непрерывного усовершенствования и развития. Если постоянно не совершенствовать ранее полученные знания, не отслеживать изменения, которые постоянно происходят в законодательстве и нормативно-правовых документах, то результаты деятельности специалиста можно признать непрофессиональными. В ряде профессий, к примеру, таких, как юрист, экономист и т. п., данное утверждение настолько явно, что, если человек окажется вне профессиональной деятельности год или два, то он сам поймёт бесперспективность завышенных карьерных ожиданий. В ряде профессий, к которым, к сожалению, следует относить и педагогическую деятельность, данное положение ещё не представляется всем столь бесспорным и очевидным, хотя реальное положение вещей говорит о противоположном [1, с. 21].

Педагог в любом образовательном учреждении, в том числе и в учреждениях системы МВД России – это фигура, которая разрешает многие проблемы учебного процесса. Одним из первостепенных требований к педагогам следует считать высокую информированность, знание результатов новейших исследований психолого-педагогической науки, посвященных совершенствованию технологий обучения и развития. Все это требует от педагога постоянного усовершенствования профессионализма.

В данной статье под профессиональным развитием педагога мы понимаем процесс непрерывного интеллектуального развития, профессионального роста, приобретения опыта. Данный процесс должен длиться на протяжении всей индивидуальной карьеры. В данном контексте «развитие» следует рассматривать как самореализацию, необходимость проектирования собственного профессионального уровня на различных этапах жизненного цикла. В профессиональном совершенствовании педагогу следует опираться на высокий уровень личных мотивов. Педагог должен самостоятельно контролировать своё профессиональное развитие.

По справедливому замечанию Н.В. Панова «Формирование личности педагога не должно сводиться лишь к накоплению знаний, умений и навыков, а в своей основе предполагает формирование и регуляцию профессионального поведения, изменение самосознания. Все усилия педагога должны стремиться к успеху в профессиональной деятельности» [5, с. 61].

Профессиональное развитие педагога не может происходить без влияния разных условий. Среда, в которой осуществляет свою деятельность педагог играет активную роль в эффективной трудовой деятельности, так как востребованным является именно тот педагог, который умеет ответственно разрешать задачи образования в непрерывно изменяющихся условиях педагогической реальности. «Готовность к переменам, мобильность, способность к необычным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений – все эти характеристики деятельности успешного профессионала в полной мере относятся и к педагогу» [2, с. 23]. Профессиональное развитие педагога – это своего рода «вызов» тенденциям изменений современного мира. Иными словами – неправильно делать разрыв между развитием образования и потребностями общества.

Нельзя не сказать, что профессиональное развитие педагога может происходить и по негативному сценарию, когда педагог может подвергаться педагогическим болезням, к примеру, таким, как дидактогения, властолюбие, экзистенциальная пустота. Иногда могут наблюдаться профессиональные деформации, стрессовые ситуации, эмоциональное выгорание, перестройка жизненных смыслов. Стабилизировать и не допустить ухудшение ситуации способно психологическое сопровождение деятельности педагога, которое должно осуществляться, как психологической службой образовательного учреждения, так и отдельными психологическими центрами консультирования педагогов [4, с. 77].

Сформулируем ряд выводов, которые касаются факторов профессионального развития педагога:

- профессиональное развитие педагога находит выражение в мотивации педагогической деятельности, удовлетворенности трудом, потребности признания социальной значимости педагогической деятельности;

- ситуация, которая в настоящее время сложилась в среде педагогов даёт основание предполагать, что рациональное использование педагогов является актуальной проблемой и требует постоянного исследования личностных факторов сохранения профессиональных ресурсов педагогов на различных этапах жизненного пути;

- существенно возросло значение профессионального развития как условия развития личности педагога, повышение его квалификации, что, безусловно, способствует личностному росту педагога в его профессиональной деятельности.

Можно с уверенностью констатировать, что проблема профессионального развития педагога в настоящее время является одной из центральных в обсуждении вопросов образования. Полагаем, что следует не только обсуждать эту тему, но и создавать способы методического сопровождения и квалификационной поддержки работающего в образовании педагога. Существенная проблема профессионального развития педагога рассматривалась в докладе Международного Саммита, который был посвящен профессии учителя: «Как сделать профессию учителя профессией будущего. Уроки со всего мира» [3, с. 68]. В указанном докладе отмечалось, что профессиональное развитие педагога следует согласовывать как с карьерным маршрутом, так и с разными изменениями: как в образовательном учреждении, так и в системе в целом. На уровне индивидуальной карьеры самыми существенными остаются такие инструменты, как профессиональное обучение (обучение на рабочем месте), аттестация, система поощрений. В то же время обучение компетенциям, развитие доверия и сотрудничества между педагогами – путь к созданию стабильного профессионального коллектива и профессиональному развитию каждого педагога [3, с. 69].

В качестве рекомендации отмечу, что руководство образовательного учреждения должно создавать адекватную современным условиям систему профессионального развития педагогов, в которой каждый педагог сможет осознать необходимость постоянного роста и развития своего мастерства.

Для того, чтобы у педагогов возникала мотивация к профессиональному развитию руководство образовательного учреждения должно выявлять личные и профессиональные потребности каждого педагога в отдельности; оказывать помощь в определении целей педагогов; создавать условия для того, чтобы педагоги в наиболее комфортном режиме могли удовлетворить свои запросы; выявлять базовые показатели свидетельствующие о качестве повышения квалификации конкретным педагогом; организовывать как коллективную, так и индивидуальную рефлексию результатов профессионального развития и саморазвития.

Список литературы

1. Волгина И.В. Личностно-профессиональное развитие педагога // Педагогическое образование в России. – 2014. – №2. – С. 21.
2. Галеева Н.Л. Управление профессиональным развитием педагогов в условиях введения ФГОС. Управление школой. Изд. дом «Первое сентября». – 2013. – №4. – С. 23.
3. Коробицына Т.В. Среда школы – как профессиональное развитие педагога // Сборник статей магистрантов «Управление образованием». Выпуск 1. – 2013. – С. 68–69.
4. Молочкова И.В. Психологическое сопровождение профессионального развития педагога: Учебное пособие. – Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2005. – 130 с.
5. Панова Н.В. Личностное развитие педагога в непрерывном профессиональном образовании // Человек и образование. – 2009. – №1 (18). – С. 61.

Левченкова Татьяна Валентиновна
старший преподаватель
Кишкинова Ольга Алексеевна
старший преподаватель

ФГБОУ ВПО «Московская государственная академия ветеринарной
медицины и биотехнологии им. К.И. Скрябина»
г. Москва

СОЗДАНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

***Аннотация:** в статье отражены структура проблемного обучения, способы создания проблемной ситуации. Авторами показан фрагмент современного урока с использованием технологии проблемного обучения.*

***Ключевые слова:** проблемное обучение, педагогическая проблемная ситуация, структура проблемного урока.*

Сегодня под проблемным обучением понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством преподавателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

В современной теории проблемного обучения различают два вида проблемных ситуаций: психологическую и педагогическую. Первая касается деятельности учащегося, вторая представляет организацию учебного процесса. Педагогическая проблемная ситуация создается с помощью активизирующих действий, вопросов преподавателя, подчеркивающих новизну, важность, красоту и другие отличительные качества объекта познания. Проблемные ситуации могут создаваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении, закреплении, контроле.

Поскольку показателем проблемного урока является наличие в его структуре этапов поисковой деятельности, то естественно, что они и представляют внутреннюю часть структуры проблемного урока:

- 1) возникновение проблемных ситуаций и постановка проблемы;
- 2) выдвижение предположений и обоснование гипотезы;
- 3) доказательство гипотезы;
- 4) проверка правильности решения проблемы.

Приведем фрагмент современного урока на тему «Множества и отношения» с использованием технологии проблемного обучения.

1. Создание проблемной ситуации.

Преподаватель: Теория множеств создавалась как инструмент для выяснения устройства бесконечных совокупностей объектов. Бесконечность всегда привлекала внимание людей. Термином «бесконечность» сначала обозначали все, что было невозможно сосчитать или перечислить. Бесконечное – это что-то запредельное, невообразимо большое или, напротив, чрезвычайно малое, к чему можно стремиться сколь угодно долго, но достичь которого невозможно. Кто-то может сказать, что в бесконечности нет совершенно ничего особенного. Но так ли всё просто? Ещё в Древней Греции были замечены невероятные парадоксы бесконечности. И для начала – один из них: Гефест и Гермес затеяли игру. Гефест пишет огненными буквами на ночном небе первые 10 натуральных чисел – 1, 2, ..., 10, а Гермес похищает наименьшее число и продаёт его. Затем Гефест пишет следующие 10 чисел, а Гермес вновь похищает наименьшее и продаёт. К утру они сделали бесконечное количество хо-

дов, ведь боги способны на всё. Так сколько же звёзд увидят люди на небе перед рассветом?

Вот тут и начинают твориться настоящие чудеса, ведь люди не увидят ни одной звезды! Доказательство совсем прозрачно – выберем любую из звёзд. Так как Гермес сделал бесконечное число ходов, то он её похитил. Парадокс, не так ли?

В данной задаче мы столкнулись с важным вопросом: можно ли считать, что одна бесконечность больше другой? «Хитрые» математики эту проблему успешно разрешили. Предлагаю и вам справиться с этой проблемой.

2. Задания по проблемной ситуации.

Задача №1: Какое множество больше $A = \dots$ или $B = \dots$, т. е. множество чётных чисел меньше множества натуральных чисел или нет?

Вероятный ответ студентов, основанный на их интуиции: Натуральные числа это 1, 2, 3, ... Каждое второе из них – четное. Очевидно, что четных чисел меньше в два раза, хотя и тех, и других бесконечно много. $B < A$, так как часть меньше целого.

Преподаватель: Для бесконечных множеств такое утверждение, как «часть меньше целого» перестает быть верным. В действительности натуральных четных чисел столько же, сколько и всех натуральных чисел. Прежде чем разобратся с этой задачей, попробуйте решить более простую задачу.

Задача №2: У нас есть ведро, заполненное черными и цветными шарами. Каким образом можно сравнить количество черных и цветных шаров?

Способ решения: извлечение шаров из ведерка парами, состоящими из черных и цветных шаров.

Преподаватель: Такой же принцип Кантор применил для количественного сравнения бесконечных множеств. Два множества называются эквивалентными, если между их элементами можно установить взаимно-однозначное соответствие. Такие множества ещё называют равномошными. Всякое множество чисел, элементы которого можно расположить один за другим или фактически сосчитать, используя множество целых положительных чисел, Кантор назвал счетным множеством. Как же количественно сравнивать бесконечные множества?

Задача №3: Установить биекцию между множеством всех натуральных чисел и множеством всех положительных четных чисел.

Вариант решения: 1, 2, 3, 4, ..., n, ...

2, 4, 6, 8, ..., 2n, ...

Каждому натуральному числу однозначно соответствует некоторое натуральное четное число. Так, натуральному числу n соответствует натуральное четное число 2n. И наоборот, каждому натуральному четному числу k однозначно соответствует натуральное число $k/2$. Выходит, можно образовать пары из элементов рассматриваемых множеств так, что ни один элемент какого-то из двух множеств не окажется без пары. Следовательно, множества натуральных и натуральных четных чисел равночисленны, если позволительно, так сказать.

3. Решение проблемы. Выводы.

Преподаватель: Вы прекрасно справились с данной задачей. Поскольку количество элементов бесконечного множества не может быть выражено каким-либо числом, то говорят не о количестве, а о мощности множества. Для конечных множеств понятия их количества и мощности совпадают. Итак, только что установлено, что множества всех натуральных чисел и натуральных четных чисел равномошны. Очевидно, что аналогичным способом можно доказать, что равномошны множества натуральных и натуральных нечетных чисел. Таким образом, мы видим, что нарушается принцип, что целое больше своей части. Это один из примеров того, что иногда математика позволяет выяснить нечто, не подвластное нашей интуиции. Соотношения, выполняющиеся для

конечных множеств, могут не выполняться применительно к бесконечным множествам. Бесконечность имеет особые свойства, которых нет в конечном множестве. Так в чем же состоит метод, с помощью которого мы устанавливаем равномогность или не равномогность множеств?

Студенты: Суть метода состоит в попытке установить соответствие между элементами сравниваемых множеств. Это соответствие должно быть взаимно однозначным, чтобы множества были равномогными. Иначе говоря, каждому элементу одного множества должен соответствовать некоторый единственный элемент другого множества, и наоборот.

В заключении хочется еще раз отметить, что проблемно-поисковый метод обучения просто необходим, так как проблемное обучение формирует гармоническую развитую творческую личность, способную логически мыслить, находить решения в различных проблемных ситуациях, способную систематизировать и накапливать знания, способную к высокому самоанализу и саморазвитию.

Наумкина Анастасия Вячеславовна

преподаватель

ГБПОУ «Колледж градостроительства,
транспорта и технологий №41»

г. Москва

ОБУЧЕНИЕ ГОВОРЕНИЮ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ НА СТАРШЕМ ЭТАПЕ

Аннотация: в данной статье указаны различные подходы к обучению говорения. Основной проблемой, раскрываемой автором в данной статье, является реакция поведения и информация, доносимая собеседниками. В статье предложены этапы формирования и развития навыков ведения диалога. Вопросы, проблемы, раскрываемые в данной работе, являются актуальными и легко принимаемыми, усваиваемыми в педагогической деятельности.

Ключевые слова: коммуникация, диалог, общение, информация, речевые функции.

Обучение говорению включает в себя формирование и развитие диалогической и монологической компетенции обучающихся.

Существуют разные подходы к обучению говорению, из которых можно выделить 2 основных:

– первый метод – «сверху вниз» – развитие навыков говорения на основе шаблона;

– второй метод – «снизу-вверх» – развитием навыков говорения без опоры на шаблон, отталкиваясь лишь от тематики и проблематики обсуждаемых вопросов, изученной лексики и грамматики, а также речевых структур. Данный метод часто используется на старшем этапе обучения, так как языковой и содержательный уровень знаний по обсуждаемым темам или проблемам у обучающихся достаточно высок. Для достижения наилучших результатов диалогической или монологической речи при использовании метода «снизу-вверх», преподаватель должен быть уверен, что:

– во-первых, обучающиеся имеют достаточный запас информации по заданной ситуации или теме;

– во-вторых, лексико-грамматический уровень языка достаточен для успешного «разыгрывания» заданной ситуации или обсуждения определенной темы;

– в-третьих, обучающиеся владеют необходимым запасом средств реализации разных речевых функций;

– в-четвертых, у обучающихся развиты речевые умения: способы связи речевых высказываний, дискурсивные приемы, композиция речи и т. д.

Говоря о формировании и развитии навыков ведения диалога, следует отметить, что диалогические единицы состоят из реплик: инициативных и реактивных. По выражению В.Л. Скалкина, обучающихся, прежде всего, необходимо научить «репликированию», т. е. быстро и адекватно реагировать своей репликой на реплику собеседника. Этап обучения репликированию можно считать нулевым. На этом этапе выполняются рецептивно-репродуктивные, чаще репродуктивные условно-коммуникативные упражнения на имитацию, подстановку, ответ на вопрос, на запрос определенной информации (по образцу), сообщение информации и т. п.

На первом этом этапе используются рецептивно-продуктивные условно-коммуникативные упражнения по обмену репликами. В средних учебных заведениях участниками общения являются сами обучающиеся, а преподаватель лишь дает им определенные коммуникативные задачи, где очерчивается КС и указываются роли, которые должны выполнять обучающиеся. Вторым этапом формирования навыков и умений диалогической речи обучающимися является овладение микро-диалогами. На этом этапе используются рецептивно-продуктивные коммуникативные упражнения низшего уровня. Обычно на данном этапе участниками общения являются сами обучающиеся, которые выступают в определенных ролях или от своего собственного имени. На основе учебных коммуникативных ситуаций, предложенных преподавателем (или представленных в учебнике), они воспроизводят микро-диалоги.

На третьем этапе обучающиеся должны научиться вести диалоги разных функциональных типов, на основе созданной преподавателем (описанной в учебнике) коммуникативной ситуации. Упражнения, выполняющиеся на четвертом (заключительном) этапе, относятся к рецептивно-продуктивным коммуникативным упражнениям высшего уровня (не допускающими использования специально созданных вербальных опор).

Как и в ситуации с формированием и развитием навыков ведения диалога, при обучении монологической речи на старшем этапе чаще всего используется путь «снизу-вверх», который предполагает развертывание высказывания от элементарной единицы-предложения к законченному монологу. Этот путь состоит также из трех этапов.

На первом этапе обучающимся предлагаются задания, стимулирующие их короткие высказывания по теме (ситуации). Задача данного этапа состоит в формировании у обучающихся умений объединять речевые единицы фразового уровня в сверхфразовую единицу. Уже на первом же этапе учитывается самостоятельность высказывания: преподаватель лишь называет тему, определяет общее направление мысли, а выбор конкретного содержания остается свободным. Упражнения здесь – условно-коммуникативные продуктивнее: на присоединение (когда продуцированная обучающимся фраза присоединяется к фразе, высказанной преподавателем, диктором или другим обучающимся), а также на объединение речевых единиц.

Второй этап предполагает конкретизацию и уточнение сказанного, что влечет за собой нарастание объема высказывания каждого обучающегося. Задача второго этапа заключается в том, чтобы научить обучающихся самостоятельно строить высказывание сверхфразового уровня. В упражнениях на втором этапе речь обучающихся не детерминруется, а лишь направляется и мотивируется коммуникативными задачами.

На третьем этапе – этапе самостоятельного развернутого высказывания в речи обучающихся включаются элементы аргументации, оценки, характеризуются причинно-следственные отношения. Упражнения данного этапа принадлежат к коммуникативным продуктивным упражнениям, состоящим из коммуникативной задачи/задания преподавателя и высказывания обучающегося.

Коммуникативное задание в средних учебных заведениях мотивирует высказывание обучающегося, побуждает его к участию в речевой иноязычной деятельности и лишь определяет границы высказывания.

В заключении хочу сказать, что данная тема является моей методической проблемой, над которой я работаю в этом учебном году. Одним из основных требований, предъявляемых работодателями к выпускникам сузов сегодня, является владение разговорным английским. Это одна из основных причин, почему я решила глубоко изучить эту тему и соответственно применять данные методики по обучению говорению в своей педагогической деятельности.

Список литературы

1. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – 2-е изд. / Е.И. Пассов. – М.: Просвещение, 1991.
2. Рогоза Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахарова. – М.: Просвещение, 1991.
3. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций: Пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2002.

Нурмухамбетова Гульжан Кайриденовна
студентка

Темиргазина Зифа Какбаевна
д-р филос. наук, профессор

Павлодарский государственный
педагогический институт
г. Павлодар, Республика Казахстан

ОТНОШЕНИЕ К ЛИТЕРАТУРЕ УЧАЩИХСЯ И СТУДЕНТОВ (АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ АССОЦИАТИВНОГО ЭКСПЕРИМЕНТА)

***Аннотация:** актуальность настоящей работы определяется возросшим за последние десятилетия в науке и обществе интересом к проблеме читателя и места литературы в духовном мире молодежи. В работе проанализированы данные, полученные в результате ассоциативного эксперимента, который проводился среди учащихся старших классов и студентов.*

***Ключевые слова:** ассоциативный эксперимент, слово-стимул, слово-реакция, ассоциативное поле, классификация ассоциаций.*

Ассоциативный эксперимент (АЭ) является на сегодняшний день одним из самых доступных средств изучения языкового сознания человека, получения объективных данных об отношении человека к тому или иному явлению реальности. Целью эксперимента было выяснение отношения студентов и учащихся к литературе в целом и основным понятиям, связанным с ней, поэтому в качестве стимулов были выбраны слова книга, поэты, писатели, литература [5, с. 189].

В качестве респондентов выступали учащиеся старших классов средней общеобразовательной школы, студенты ПГПИ, ИнЕУ; общее количество опрошенных 50 человек. Возраст респондентов, участвовавших в свободном ассоциативном эксперименте, от 12 до 23 лет. Из них студентов 29 человек, а учащихся 21. Число реакций составило 724; из них реакций учащихся – 335, студентов – 389. Многолетний опыт проведения ассоциативных экспериментов показывает, что лишь немногие ассоциации бывают уникальными, большинство ответов – типичны. Количественная обработка данных показала, что ассоциативное поле у студентов на 11% больше, чем у учеников, студенты дают

больше реакций, чем ученики, что объясняется в первую очередь более обширным жизненным опытом, обеспечивающим более широкий спектр реакций.

На степень стандартности реакций указывает, с одной стороны, количество разных ассоциаций, с другой стороны, частотность (индекс) самой распространенной ассоциации.

Ассоциативное поле учащихся более стереотипно, чем у студентов: количество разных ассоциаций в ученическом поле ниже, и показатель самой распространенной реакции больше, чем в студенческом. Так, средний показатель числа разных ассоциаций ассоциативного поля студентов составляет 70%, учащихся – 68%, а показатель одинаковых ассоциаций, соответственно, 30 и 32%. Я полагаю, что это можно объяснить тем, что у учащихся слова-стимулы вызывают ассоциации, преимущественно связанные только со школой, отсюда и схожие реакции, связанные со школьными предметами. В отличие от учеников, у студентов данные понятия не связаны сугубо со школой, и, следовательно, возникают более разнообразные ассоциации.

Принцип классификации ассоциаций в зависимости от степени глубины ассоциативного процесса позволяет выделить следующие типы реакций: формальные, формально-семантические и семантические. Формальные реакции иначе можно назвать семантически немотивированными или звуковыми (по А.Р. Лурия), так как в этом случае информант в процессе ассоциирования опирается лишь на форму исходного слова, не осознавая его значение.

Формально-семантические, или деривационные реакции возникают в том случае, когда информанты при идентификации слова опираются на морфему (либо корень как носитель лексического значения, либо аффикс как носитель грамматического значения).

Семантическими, или семантически мотивированными являются реакции, обусловленные непосредственным обращением к значению воспринимаемого слова, они и подразумевают доступ к глубинному ярусу лексикона. У респондентов вызваны именно такие реакции, так как, на мой взгляд, немотивированные и деривационные подходы присущи людям младшего возраста, когда мотивировка никак не объясняется. Респонденты же, в силу возраста, обращают к значению слова [3, с. 259].

Традиционно классификация ассоциативных реакций испытуемых базируется на выделении синтагматических и парадигматических ассоциаций, классификационные основы ассоциаций по параметру синтагматики/парадигматики были заложены еще в «ассоциативных» концепциях Ф. Соссюра и А.Н. Крушевского [1, с. 19]. Количество парадигматических реакций как у учеников, так и у студентов, превосходит количество синтагматических в 3 раза. Причиной этого является факт, что ассоциации изменяются с возрастом. Это убедительно доказывает эксперимент Вудворта и Шлосберга, проведенный в 1960 г. на материале английского языка. Самая частотная реакция взрослых на стимул «стол» – это слово «стул» (парадигматическая реакция), у детей – «есть» (синтагматическая), на стимул «темный» у взрослых – «светлый», у детей – «ночь».

Для взрослых носителей русского языка характерно преобладание парадигматических ассоциативных реакций: их должно быть не менее 70%. Увеличение синтагматических реакций свидетельствует о комплексности мышления, неумении испытуемого выделять объекты и их признаки. Эта комплексность мышления, по мнению Л.С. Выготского, составляет специфику детского синкретичного, комплексного сознания: ребенок видит предмет или признак вместе с дополняющими их аксессуарами (характерная ассоциативная реакция у детей: экскаватор – копает, мальчик – борется, молоко – белое). Преобладание синтагматических реакций свидетельствует о недостаточности аналитических операций, о некотором инфантилизме мышления. Иногда это может быть следствием индивидуально-психологических особенностей испытуемого по

типу правосторонней асимметрии мозга [4, с. 16]. Основания ассоциативных связей классифицированы А.А. Залевской. Весьма заметна разница между ответами студентов и школьников. У учащихся высших учебных заведений преобладает такой способ, как актуализация референта. При назывании слов-стимулов «поэты» и «писатели» студенты дали 93 (24%) реакции с фамилиями поэтов (55 и 38 соответственно), что в 3 раза больше, чем у учащихся школы, которые дали 28 (8%) подобных реакций (поэты – 12, писатели – 16). Как мы предполагаем, это объясняется тем, что студенты больше читают и воспринимают литературу уже сквозь призму определённых личностей, будь то писатели или поэты.

Число эмоциональных реакций у студентов превышает вдвое число аналогичных реакций у школьников (17 реакций (4%), что свидетельствует о более эмоциональном восприятии литературы студентами: у них сформированы устойчивые читательские интересы, и они отдают предпочтения определённым жанрам литературы. В зависимости от выбранного направления в литературе, книги вызывают у студентов такие чувства, как «спокойствие», «единение», «вдохновение», «любовь» и т.д. В то время как ученики больше ассоциируют их со школой и учебными предметами.

Однако способ актуализации наглядного образа преобладает у учеников (132 реакции (39%), тогда как у студентов этот способ составляет 93 реакции (24%). Это связано с возрастными особенностями мышления школьников, которое носит преимущественно наглядно-образный характер, см., например, такие реакции, как «ручка», «тетрадь», «пенал», «имена учителей» и т.д.

Оценочные реакции репрезентируют позитивное, негативное или нейтральное отношение информантов к предъявленному стимулу. Их число составляет 19 реакций: 6% у учеников и 5% у студентов. Все оценочные реакции носят позитивный характер, и ученики, и студенты осознают важность литературы и роль поэтов и писателей в жизни человека и общества, см. реакции «необходимые», «достоинные страны», «выдающиеся», «великие люди», «умные люди», «учителя» и т.д. [2, с. 138].

Несомненный интерес представляют и выявленные в ходе проведения эксперимента частотные слова-реакции. Со словом-стимулом «книга» у студентов ассоциируются такие понятия, как «интерес» – 8, «роман» – 5, «читать», «библиотека», «чтение» – 3. У школьников это ассоциации «знания» – 5, «читать» – 4, «учёба» – 4, «библиотека» и «рассказы» по 2 реакции.

Для учеников книга является, как мы видим, прежде всего источником знаний, связана с процессом учебы, им близок жанр рассказа, т.е. небольшого по размеру литературного произведения. Студенты же читают книги по собственным интересам и предпочитают жанр романа.

Реакции на слово-стимул «литература»: у студентов «классика», «школа» – по 3 раза; «интерес», «русская», «зарубежная» – по 2 раза; у школьников – «поэты» – 5 раз, «книги», «писатели» – по 4 раза, «стихи» – 3 раза.

Исходя из количества реакций на слова-стимулы «поэты» и «писатели», можно сделать вывод, что самым известным поэтом является А.С. Пушкин: 4 реакции у школьников, 12 реакций у студентов. Далее по частотности реакций следует фамилия С. Есенина: 10 реакций у студентов и 2 у школьников.

У студентов в реакциях присутствуют фамилии Абая Кунанбаева – 6 реакций, Ф.М. Достоевского, М.Ю. Лермонтова – по 3 реакции, Н.В. Гоголя – 2 реакции. Самый известный писатель – Л.Н. Толстой, 4 реакции у обеих возрастных групп.

В ходе проведения эксперимента не обнаружено ни одной отрицательной реакции, число положительных составляет 100%, семантического опустошения не было обнаружено, что позволяет сделать вывод о положительном отношении респондентов к литературе как таковой.

Таким образом, ассоциативный эксперимент выявляет особенности языкового сознания, а данные, полученные в результате проведенного эксперимента, могут быть интерпретированы как отражение сознания представителей разных возрастных групп.

Список литературы

1. Джамбаева Ж.А. Ассоциативный эксперимент: методологические основы. – Астана: Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ Хабаршысы. – 2013. – №1 (92). – 19 с.
2. Залевская А.А. Некоторые проблемы подготовки ассоциативного эксперимента и обработки его результатов. Экспериментальные исследования в области лексики и фонетики. – Калинин: КГУ, 1971. – 138 с.
3. Лурия А.Р. Речевые реакции ребенка // Речь и интеллект в развитии ребенка. – М.: Полиграфшкола им. В. А. Луначарского, 1927. – 259 с.
4. Попова Т.В. Ассоциативный эксперимент в психологии. – М.: Флинта, 2011. – 16 с.
5. Фрумкина Р.М. Психолингвистика. – М.: Академия, 2001. – 189 с.

Рассохина Ольга Викторовна

канд. ист. наук, доцент, заместитель директора
по учебно-методической работе

Самарский филиал
НОУ ВПО «Санкт-Петербургский гуманитарный
университет профсоюзов»
г. Самара, Самарская область

ПОТЕНЦИАЛ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ЭСТЕТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

***Аннотация:** в данной статье раскрывается вопрос роли педагогического опыта народа в воспитательном процессе. В работе указаны формы реализации народной педагогики, подчеркнута значимость обращения к ней в решении современных задач воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста в условиях «этнического ренессанса».*

***Ключевые слова:** воспитание, народная педагогика, традиции, фольклор.*

Эстетическое воспитание (далее – ЭВ) трактуется в работах педагогов и психологов как целенаправленный процесс формирования у человека эстетического отношения к действительности, которое возникло в социуме и развивалось вместе с ним, находя воплощение в сфере материальной и духовной деятельности. Оно связано с восприятием и пониманием прекрасного в действительности. Эта тема стала предметом исследований Б.Т. Лихачева, Б.М. Неменского, Ю.Б. Борева и др. Цель ЭВ подрастающего поколения – научить чувствовать, понимать прекрасное и осуществлять деятельность в соответствии с усвоенными эстетическими понятиями. К задачам ЭВ относят: развитие у детей способности восприятия эстетических явлений в жизни и в искусстве; способности преобразовывать мир «по законам красоты» [1, с. 10]. Искусство составляет основу ЭВ. Воспитательные возможности искусства определяются художественными достоинствами его произведений. Они, благодаря художественно-образной форме отражения действительности, не только глубоко волнуют зрителя, но и заложенными в них смыслами учат эстетически воспринимать действительность, образно мыслить.

Детям дошкольного и младшего школьного возраста наиболее понятно искусство, созданное в период «детства человеческого рода» – традиционное

народное творчество, в его простых и глубоко символических формах и цветовых решениях, полнее иных соответствующее детской эстетике. Народное искусство, с четким противопоставлением и противопоставлением добра и зла, с яркими красками, орнаментальностью, с увлекательными «малыми жанрами» фольклора, волшебством сказок, ритмами декоративных работ как будто целенаправленно создавалось для детской аудитории. Народная культура, по мнению ученых, «дает универсальные возможности для внедрения в любую основную модель развития» образовательного учреждения [5, с. 409–410].

Фольклор как конкретно-историческое явление различен на разных территориях и у разных народов (В.П. Аникин, Г.Н. Волков, В.Я. Пропп, Н.М. Соколов и др.). Это особая сфера бытия народа, проявление его духовно-материальной культуры. В переводе с английского фольклор понимается как «народная мудрость». Именно эта мудрость народа позволила выстроить педагогическую систему приемов и методов воспитания, которые передаются из поколения в поколение и усваиваются как «оправданные жизнью» определенные знания, умения и навыки [2]. Народная педагогика – кладезь мудрости, «запасник» нравственного здоровья. Ее опыт был использован при создании педагогических систем многими известными учеными: Я.А. Коменским, И.Г. Песталлоци, В.А. Сухомлинским, К.Д. Ушинским и др.

Исследователи отмечают несколько актуальных определений фольклора на сегодняшний день: это совокупность форм традиционно-бытовой культуры; явление художественного творчества народа; явление вербальной духовной культуры [4, с. 493]. Народная педагогика предполагает передачу социального опыта, проверенных временем норм поведения, общественных традиций. Она проявляется каждый раз при передаче знания, опыта, навыков мастерства по образцу или посредством устной речи в процессе конкретной деятельности. Существуют формы ее реализации: образ человека создается как совершенный, отражающий коллективный опыт конкурентной общности людей, эталон для подражания, идеал как отражение цели воспитания; сочетание в каждом представителе социума функций субъекта и объекта воспитания; основной метод воспитания – в труде; педагогизация всех условий жизни человека (это положение нашло отражение в идее создания образовательной среды в любых условиях жизнедеятельности человека [3, с. 133–140]); существование постоянного общественного контроля процесса воспитания. Средства воспитания в рамках народной педагогики направлены на формирование идеала, который отличается строгостью, «компактностью», он понятен ребенку и взрослому, в своей основе предполагает трудолюбие, ум, любовь к Родине, активную позицию в стремлении к совершенствованию своего рода, народа.

В вопросе ЭВ народная педагогика ориентирована на специфику детской души: жажду подражания превращала в уважение к труду, желание радоваться, бегать, веселиться – в игры. В любую деятельность ребенка красота входила незаметно, ненавязчиво – через действие, дело (в народном творчестве нет назидательных формулировок, рассуждений о красоте): народ пел красивые песни, создавал красивые орудия труда и одежду. Красота – неотъемлемая часть жизни. При этом в вопросах «воспитания красотой» не было ограничений по «локальным признакам»: испокон веков наблюдался взаимный обмен народов сказками, песнями, танцами, произведениями декоративно-прикладного искусства. Традиции развивались в постоянном «сотрудничестве», обогащаясь опытом многих народов: ребенок, впитывая идеалы своей и «отголоски» чужой культуры, уже не принимал ребенка другой нации как этнического врага. Сегодня, в условиях «этнического ренессанса», вновь востребованы особенности этнокультуры каждого народа, уникальные пласты материальных и духовных ценностей как воспитательные средства для развития и формирования полноценной личности [6, с. 81].

Таким образом, в современных условиях очевидны актуальность народной педагогики, потребность в использовании ее богатого воспитательного потенциала, в том числе в решении задач эстетического воспитания подрастающего поколения.

Список литературы

1. Бабенко Н.М. Концепция эстетического воспитания Б.Т. Лихачева (70–90-е годы XX века): Дис. ... канд. пед. наук. / Пятигорский гос. лингвистический ун-т [Текст] / Н.М. Бабенко. – Пятигорск, 2003. – 210 с.
2. Волков Г.Н. Этнопедагогика [Текст] / Г.Н. Волков. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 168 с.
3. Макарова Н.П. Образовательная среда в музее? Да, если этот музей – детский: Детский музей как способ организации образовательной среды [Текст] / Н.П. Макарова, Т.А. Чичканова // Школьные технологии. – 2002. – №2. – С. 133–140.
4. Туктарова А.В. Развитие творческих способностей старших дошкольников средствами детского фольклора (методический аспект) [Текст] / А.В. Туктарова, Г.Ю. Бурдина // Педагогика городского пространства: теория, методология, практика: Сборник трудов по материалам Всероссийской научно-практической конференции (Самара, 25–26 марта 2015 года) / Ред. кол.: Т.А. Чичканова (отв. ред.), Н.С. Искрин, О.Ю. Козырь; СИПКРО; ПГСГА. – Самара: Асгард, 2015. – С. 492–497.
5. Рассохина О.В. Особенности этнокультурной диагностики детей дошкольного возраста [Текст] / О.В. Рассохина // Педагогика городского пространства: теория, методология, практика: Сборник трудов по материалам Всероссийской научно-практической конференции (Самара, 25–26 марта 2015 года) / Ред. кол.: Т.А. Чичканова (отв. ред.), Н.С. Искрин, О.Ю. Козырь; СИПКРО; ПГСГА. – Самара: Асгард, 2015. – С. 409–413.
6. Чичканова Т.А. Ребенок в условиях этнокультурной среды региона. Вопросы воспитания [Текст] / Т.А. Чичканова // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2014. – №3. – С. 81–84.

Старикова Елена Владимировна

учитель математики

Волкова Любовь Валентиновна

учитель математики

МБОУ «СОШ с УИОП №8»

г. Ленинск-Кузнецкий, Кемеровская область

МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Аннотация: данная статья посвящена особенностям одаренных детей и методам развития их способностей. По мнению авторов, на сегодняшний день в общеобразовательных школах нет условий для специального обучения одаренных детей, что подтверждает актуальность работы. Стратегии обучения одаренных детей делятся на два основных направления: ускорение обучения и обогащение учебного материала. У каждого из этих направлений свои преимущества и недостатки, поэтому выбор специальной учебной программы требует индивидуального подхода.

Ключевые слова: одаренные дети, интеллектуальное развитие, ускорение обучения, стратегия обогащения.

Все научно-технические открытия были сделаны необыкновенными людьми. Чтобы совершить прорыв в какой-либо области знания, необходимо обладать незаурядными способностями. Однако, эти способности возможно приобрести только правильно развивая природные задатки. Прогресс совре-

менного общества напрямую связан с уровнем образования и возможностями развивать одаренных детей.

При достаточном внимании к проявлениям интеллекта и познавательным потребностям ребенка, а также использовании психологических методик выявления одаренности можно определить детей с особыми возможностями. Сразу же встает вопрос: «как способствовать их оптимальному развитию?».

В гибкой программе признаются различия в видах работы и познавательных процессов. Однако дети с высокими умственными возможностями обладают некоторыми общими особенностями, которые должны учитывать учебные программы для них. К таким общим особенностям относятся следующие:

1. Способность к рассуждению и аргументированию. Эти коммуникативные умения ребенка обеспечивают ему возможность иметь собственное мнение, необходимое для изобретательской и творческой деятельности.

2. Потребность сосредотачиваться на заинтересовавших темах. Такая потребность может реализовываться через выполнение заданий открытого типа, самостоятельную работу.

3. Способность быстро схватывать смысл принципов, понятий. Такая особенность требует междисциплинарного подхода и широты тем для изучения.

4. Хорошая память, развитое абстрактное мышление. Умение полноценно пользоваться имеющимся опытом, классифицировать информацию. Большой словарный запас сопровождается сложными синтаксическими конструкциями, умением грамотно поставить вопрос.

Обеспокоенность своей непохожестью на сверстников. Также для одаренных детей характерно задумываться над такими явлениями, как смерть, смысл жизни, религиозные верования и философские проблемы. Создание на уроке доверительных межличностных отношений, взаимной личной информированности, признания права учащегося на ошибку, обсуждение с учащимися целей и задач совместной деятельности, использование на уроке взаимного контроля учащихся дает возможность ребенку лучше понять себя, других, научиться выражать себя и свои переживания и ведет к принятию себя и других.

Без целенаправленного развития высших познавательных процессов в специальных учебных программах, обучение, обремененное бесконечными повторениями очевидного, приводит к утере уникальных способностей.

Существуют разные стратегии обучения одаренных детей, которые могут быть воплощены в разных формах. Для этого разрабатываются специальные учебные программы.

Наиболее распространенной формой развития одаренности является ускорение обучения. Вопросы темпа обучения являются предметом давних, до сих пор не утихающих споров, как среди педагогов, так и среди ученых-психологов. Одни поддерживают ускорение, указывая на его эффективность, а другие считают, что установка на ускорение не учитывает их потребность в общении со сверстниками, эмоциональном развитии. Ускорение связано, в первую очередь, с изменением скорости обучения, а не содержания.

Педагоги сходятся в том, что в каком-либо виде ускорение должно входить в программу обучения детей с высоким интеллектуальным развитием. Судя по всему, при правильно проводимом ускорении отрицательные последствия редки. Это не исключает отдельных случаев, когда нагрузка становится непосильной, не соответствует ни способностям, ни физическому состоянию ребенка. Возможно также сильное давление со стороны родителей на ученика или же высокие притязания самого ребенка, что может привести к разочарованиям, конфликтам с учителем или одноклассниками.

Альтернативой ускорения обучения является обогащение учебной программы, которое начали практиковать несколько раньше. Передовые педагоги были озабочены развитием ученика как целостной личности и поэтому считали, что обогащение дает ребенку возможность созреть эмоционально в

среде сверстников, одновременно развивая свои умственные способности на соответствующем уровне. Такое представление об обогащении сохраняется у большинства современных специалистов.

Стратегия обогащения представляется в нескольких направлениях: расширение кругозора, знаний об окружающем мире, углубление этих знаний, развитие навыков получения знаний и развитие творческих способностей.

Стимулирование творческого мышления происходит путем решения проблем с применением таких распространенных методов, как мозговой штурм и работа в группах; упражнений на релаксацию, визуализацию, а также проектных заданий.

Сохранение и развитие одаренности – это проблема прогресса общества, реализации его творческого потенциала и индивидуальных судеб.

Применение учебных программ, специально разработанных для одаренных детей, и подобранных индивидуально в итоге продвигает человечество вперед.

Умарова Саян Халимовна

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет»

г. Грозный, Чеченская Республика

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК МОТИВИРУЮЩИЙ ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТА-БАКАЛАВРА

***Аннотация:** в статье обосновывается влияние проектной деятельности на повышение мобильности студентов в овладении исследовательскими умениями как составной части иноязычной профессиональной коммуникативной компетенции, обеспечивающей возможности продолжения обучения в вузе или беспрепятственной адаптации в поле профессиональной деятельности.*

***Ключевые слова:** проектная деятельность, метод проектов.*

Основу проектной деятельности составляет метод проектов. Освоение и применение этого метода на ступени бакалавриата выдвигает необходимость исследования исходной базы, целей, структуры и содержания, а также анализа результатов, полученных в процессе исследовательской деятельности студентов на его основе.

Из литературных источников известно, что слово «проект» происходит от латинского *proicere* и употребляется в современном языке в смысле «планировать», «разрабатывать». Используя педагогическую терминологию, под проектом понимается совокупность определенных действий, документов, предварительных текстов; замысел для создания реального объекта, предмета, разного рода теоретического продукта. Следовательно, проектная деятельность может рассматриваться как совместная деятельность студентов, направленная на достижение поставленной цели, в ходе которой исследуются объект, предмет, выдвигается гипотеза исследования и осуществляется ее доказательство с помощью отобранных и научно обоснованных методов, позволяющих творчески моделировать проект, и направленных на создание собственного продукта. В этом продукте – результате проектной деятельности, проявляются креативные способности каждого участника, его личные качества (ответственность, инициативность, обязательность, отношение к будущей профессии, готовность к саморазвитию).

Несмотря на то, что метод проектов широко исследован в педагогике и лингводидактике, есть смысл рассмотреть его применительно к лингвисту-бакалавру, изучающему в университете два иностранных языка. Первоначально напомним, что метод проектов представляет собой разработанную технологию использования учебного проекта. Согласованные методы, способы деятельности, как подчеркивает Е.С. Полат, направлены на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта. Метод проектов, по словам ученого, предполагает тот факт, что в центре учебного процесса находится активная самостоятельная деятельность студента, направленная на создание конкретного продукта, как результат решения отдельной проблемы, взятой из реальной жизни. Решение проблемы предусматривает использование разнообразных методов, средств обучения и необходимых интегрированных знаний и умений: применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Однако работа с разными средствами обучения, включая глобальную сеть интернет, дающую возможность общения на двух иностранных языках, изучаемых лингвистами – бакалаврами в вузе, требует владения студентами *интеллектуальными умениями* (работать с информацией, выделяя главную мысль, вести поиск нужной информации в иноязычном тексте; анализировать, делать обобщения, выводы), *исследовательскими умениями* (определять проблему, находить пути ее изучения, анализа, решения; уметь генерировать идеи, предлагать варианты решения проблемы; прогнозировать последствия того или иного решения) и *коммуникативными умениями* (умение вести дискуссию, слушать и слышать собеседника, отстаивать свою точку зрения, подкрепленную аргументами; умение находить компромисс с собеседником и лаконично излагать свою мысль).

Основные положения проектной методики, используемой на ступени бакалавриата для студентов-лингвистов можно определить как:

- формирование личностных качеств каждого студента и развитие его интеллектуальных, исследовательских и коммуникативных способностей в процессе творческой проектной деятельности;
- развитие способности к работе в команде, сотрудничеству в исследовательских группах, смелому принятию решений по достигнутым результатам;
- развитие умений планировать, проектировать и осуществлять исследование поставленной проблемы в процессе профессионально-ориентированного обучения.

Работа над проектом способствует развитию студентов и повышает их мотивацию в силу следующих особенностей: проектная деятельность является личностно-ориентированной, так как в ходе ее реализации используются разнообразные дидактические методы (межкультурные и интеллектуальные тренинги, дискуссии, деловые игры, круглые столы, метод учебных станций, проблемное обучение).

Использование «метода проектов» предполагает разработку замысла, идеи, детального плана того или иного практического продукта. Для будущих специалистов-лингвистов – это *продукт речевой деятельности*. При этом имеется в виду разработка не только главной идеи, но и условий ее реализации.

Анализ исследований ученых в области проектной деятельности позволяет привести основные требования к использованию метода проектов:

- наличие проблемы исследования, значимой в профессиональном плане, и требующей исследовательского поиска, и интегрированного знания;
- планирование результатов, обладающих практической теоретической и научной новизной;
- самостоятельная деятельность (индивидуальная, парная, групповая);
- проектирование и моделирование содержательной части проекта;

– использование исследовательских методов (определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования; выдвижение гипотез их решения; обсуждение методов исследования; обсуждение способов оформления конечных результатов; сбор, анализ и систематизация полученных данных; подведение итогов, оформление результатов, их презентация; выводы и выдвижение новых проблем исследования).

Попытка реализации метода проекта в практике профессионально-ориентированного обучения иностранному языку, требует четкого определения этапов проектной деятельности. В научных работах, уже апробированных практикой в части эксперимента, обращается внимание на то, что студенты с самого начала принимают активное участие в выборе проекта, соответствующего их интересам и личностным ожиданиям. Не исключается то, что преподаватель на предварительной фазе продумал возможные и целесообразные темы проектов и обрисовал свои представления в эскизе.

На основе описания целей проекта эскиз проекта уточняется и составляется план проекта. Преподаватель дает необходимые рекомендации для планирования, к которым целесообразно, как показало опытное обучение, отнести следующие:

- определение преследуемых проектом целей;
- подготовка необходимой информации и средств для осуществления проекта;
- составление списка возможных источников информации в поддержку проекта;
- составление списка преподавателей вуза, которые могли бы оказать поддержку при проектной работе;
- определение ответственных за подготовку необходимой информации, материалов в поддержку проекта;
- составление списка необходимых материалов, бланков и документов;
- разработка критериев для оценки результатов проектной работы;
- определение возможностей презентации результатов для других.

Студентам нужно составить список основных навыков, которыми должны владеть участники проекта для его успешного завершения. К таким основным навыкам относятся:

- владение простыми методами планирования времени и хода работы;
- составление простого каталога задач;
- владение возможностями получения общей информации (справочники, журналы и т. д.) и технической информации (телефон, электронная почта);
- умение получать информацию в ходе беседы и вести протокол переговоров;
- владение методами получения информации в письменном виде (умение написать запрос, корректно ответить на письмо);
- умение оценивать пользу от полученной информации для достижения целей проекта.

Главный акцент делается на оценке результатов проектной работы. Проверяется, насколько удалось осуществить проектную работу, какие проблемы возникли, в чем заключаются причины их возникновения и какие выводы нужно сделать для других проектных работ. В частности, можно, например, проверить:

- Достигли ли студенты и преподаватель-куратор проекта целей?
- Довольны ли студенты результатами проекта?
- Овладели ли студенты в достаточной мере необходимыми методами работы и планирования исследования?
- Какого рода были трудности? Разрешимы ли эти трудности?

– Что студенты почерпнули из научной базы исследования? Какие научные труды ученых оказали существенную помощь в развитии идеи, замысла и осуществления проекта?

– Какие выводы можно сделать из этого для дальнейшей работы?

Реализация метода проектов требует осмысления четкости каждого этапа обучения, на котором ставятся и решаются проблемные задачи. Наличие проблемы – это главное условие проекта. Проблемная ситуация является той питательной средой, которая необходима для протекания мыслительных процессов. Овладение техникой организации метода проектов будет способствовать развитию интеллектуальных умений критического мышления, умений работать с информацией, а также умений сравнивать и сопоставлять факты и события, традиции и истории, языки и культуры. В ходе проектной деятельности лингвисты-бакалавры учатся применять свои умения для содействия удовлетворению потребностей в межкультурном общении в поликультурном многоязычном обществе.

Список литературы

1. Барыбин А.В. Развитие лингвокультурологической компетенции у будущих специалистов в условиях использования технологий проектной деятельности. Управление качеством образования и современные технологии профессиональной подготовки: материалы региональной научно-практической конференции / А.В. Барыбин. – Егорьевск: МГОПУ, 2005. – С. 51–55.
2. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. – 2000. – №2. – С. 3–10; №3. – С. 3–9.
3. Тамбовкина Т.Ю. Развитие профессиональной автономии у будущих учителей иностранного языка с использованием метода проектов // Иностранные языки в школе. – 2000. – №5. – С. 63–68.
4. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: Пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2002. – 239 с.

Хайбрахманова Ляйсан Халитовна
студентка

Ялалова Миляуша Галимяновна
студентка

Хасанова Светлана Альбертовна
старший преподаватель

Нефтекамский филиал
ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный университет»
г. Нефтекамск, Республика Башкортостан

СОЦИАЛЬНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация: в данной статье проводилось исследование социальных потребностей здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья. Результаты исследования позволяют утверждать, что потребности детей с ОВЗ и здоровых детей не имеют больших отличий.

Ключевые слова: потребности, инклюзивное образование, ограниченные возможности здоровья.

Отклонения в развитии ребенка приводят к его выпадению из социально и культурно обусловленного образовательного пространства, что приводит к нарушению его социального развития. Для того чтобы такого не происходило дети с ОВЗ должны обучаться и воспитываться вместе со здоровыми детьми в специальных институтах инклюзивного образования.

Инклюзивное образование – это процесс интеграции, подразумевающий доступность образования для всех и создание образовательного пространства,

соответствующего различным потребностям всех детей [http://www.slovarus.ru/?di=238207].

Цель исследования: проанализировать социальные потребности у детей с ОВЗ.

Предмет исследования: социальные потребности детей с ОВЗ.

Объект исследования: дети с ОВЗ.

Методы исследования: наблюдение, анкетирование.

Методики исследования: методы математической статистики, методики В.Х. Ряховского, Ю.М. Орлова, а также методика определения ведущих мотивов деятельности.

Гипотеза исследования: у детей с ОВЗ в отличие от здоровых детей будут отличаться следующие социальные потребности по таблице 1:

1. Уровень потребности в достижении, в признании у детей с ОВЗ выше, чем у здоровых детей.

2. Уровень потребности во власти у детей с ОВЗ и у здоровых детей одинаковый.

3. Уровень потребности в достижении успеха и цели у детей с ОВЗ ниже, чем у здоровых детей.

4. Уровень коммуникабельности у детей с ОВЗ ниже, чем у здоровых детей.

Всего в исследовании приняло 16 человек, из них 8 – дети с ОВЗ в возрасте с 13 до 18 лет, и 8 детей, не имеющие ОВЗ.

Таблица 1

Результаты исследования социальных потребностей

<i>Показатели</i>	<i>Среднее значение</i>	
	<i>Здоровые дети</i>	<i>Дети с ОВЗ</i>
Потребность в общении	15, 1	13, 9
Потребность в достижении успеха и цели	12, 5	11, 6
Потребность в достижении	2, 25	3, 31
Потребность в признании	3, 13	3, 38
Потребность во власти	2, 13	2, 13

Для достижения поставленной цели мы применили:

1. Методика Ю.М. Орлова – Потребность в достижении цели (оценка потребности в достижении успеха);

2. Методика В.Ф. Ряховского – Определение уровня коммуникабельности человека (оценки уровня общительности, коммуникативности);

3. Методика определения ведущих мотивов деятельности – Тест на выявление преобладающих потребностей.

Чтобы установить являются ли выявленные различия статистически значимыми, мы применили *U*-критерий *Манна-Уитни* – непараметрический статистический критерий. По результатам математической статистики, принимаем гипотезу об отсутствии различий в результатах исследования социальных потребностей у здоровых детей и детей с ОВЗ (в уровнях коммуникабельности, достижении успеха и цели, признании, власти, достижении). Но в средних значениях изучаемые показатели имеют особенности в изучаемых группах, отраженные в диаграмме 1.

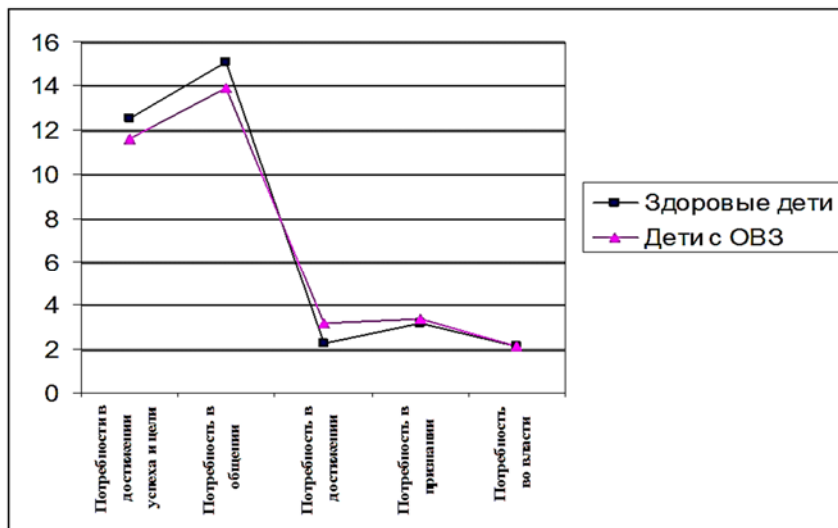


Диаграмма 1. Сравнение показателей потребностей здоровых детей и детей с ОВЗ

В достижении успеха и цели, а также в общении дети с ОВЗ показали не высокий уровень нуждаемости в отличие от здоровых детей. И рассмотрев другие потребности, мы увидели, что потребности в достижении, признании у детей с ОВЗ выше по сравнению со здоровыми детьми. Также мы сделали вывод, что у детей с ОВЗ и у здоровых детей потребности во власти одинаковы.

Таким образом, результаты исследования позволяют утверждать, что потребности детей с ОВЗ и здоровых детей не имеют больших отличий. А значит, они имеют полное право на совместное обучение со здоровыми детьми. Дети с ОВЗ больше всего нуждаются в социальной значимости и самореализации.

Шарафиева Диана Наилевна
студентка

Калацкая Наталья Николаевна
канд. пед. наук, доцент

Институт психологии и образования
ФГАОУ ВПО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет»
г. Казань, Республика Татарстан

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ

Аннотация: в данной статье авторами раскрывается специфика обучаемости студентов гуманитарных и технических специальностей. Отмечается, что смысловая и механическая память, способность к обобщенной мыслительной деятельности у студентов технических специальностей выражены сильнее.

Ключевые слова: обучаемость, признаки обучаемости, мышление.

В современном обществе уровень усвоения новых знаний студентами сильно отличается. У одних процесс обучения происходит без сложностей,

у других это целая проблема, особенно на первом году обучения в вузе. Но в дальнейшем каждого выпускника ждут экзамены и профессиональная деятельность, в которой необходимо будет применять полученные знания, умения и навыки.

Проблему обучаемости рассматривали многие психологи и педагоги: К.Д. Ушинский, С.Л. Рубинштейн, Л.С. Выготский. Мы выяснили, что авторы по-разному понимают термин «обучаемость». Например, обучаемость в широком смысле понимается как способность к овладению нового, в том числе учебного, материала (новых знаний, действий, новых форм деятельности) [1].

Отечественный психолог Н.А. Менчинская характеризует обучаемость «как способность к усвоению знаний и способов учебной деятельности, проявляющаяся в степени легкости и быстроты, с какой приобретаются знания и осуществляется овладение приемами. Это свойство носит динамический характер, и тем самым его изучение дает возможность не только констатировать наличное состояние, но и в какой-то мере прогнозировать характер и темпы дальнейшего продвижения ученика». Она связывала данный феномен с такими характеристиками, как обобщенность мыслительной деятельности, экономичность мышления, самостоятельность мышления, гибкость мышления, смысловая память, характер связи наглядно-образных и отвлеченных компонентов мышления.

О.М. Морозов называет ряд признаков обучаемости:

- быстрота формирования новых понятий, обобщений;
- гибкость мыслительных операций;
- способность решать задачи разными способами;
- память на общие понятия;
- обобщенные знания;
- интеллектуальная активность и др. [2].

В опытно-экспериментальном исследовании приняли участие 28 студентов, из них 14 студентов Казанского Федерального университета, обучающие по профилю «Психология и социальная педагогика» и 14 студентов Московского Государственного университета, профиль «Вычислительная математика и кибернетика».

Для выявления отличий между студентами гуманитарных и технических специальностей, мы использовали 5 методик, которые диагностируют различные аспекты обучаемости.

Для выявления объема логической и механической памяти студентов, мы использовали методику «Смысловая память» автора Л.Р. Занкова и выяснили, что у студентов «технических» специальностей средний показатель объема логической памяти равен 0,75, а механической 0,47. У студентов гуманитариев логическая память составляет 0,62 и 0,30 механическая.

С помощью теста структуры интеллекта Р. Амтхауэра, исследовали обобщенность мыслительной деятельности. Максимальный балл по данному субтесту составлял 32 балла. Среднее арифметическое не гуманитариев составило 17,7, а среднее арифметическое гуманитариев – 10,1.

Для исследования гибкости мышления студентов, применялась модифицированная методика «Словесный лабиринт» А. Лачинса. Здесь мы тоже определяли среднее арифметическое. Среднее арифметическое не гуманитариев составило 17,5, а среднее арифметическое гуманитариев – 20,9.

Чтобы изучить проблему всесторонне, мы продиагностировали учебную мотивацию испытуемых с помощью методики «Диагностика учебной мотивации студентов» авторы А.А. Реани В.А. Якунин, модификация Н.Ц. Бадмаевой. Результаты средних арифметических значений представлены в таблице 1.

Мотивы:	Студенты гуманитарных специальностей	Студенты технических специальностей
коммуникативные	2,7	3,2
избегания	2,5	2,5
престижа	2,8	2,9
профессиональные	3,3	3,8
творческой самореализации,	2,9	3,6
учебно-познавательные	2,4	3,3
социальные	2,3	3,6

Последняя методика «Общеучебные умения и навыки» ставила перед собой цель определить уровень общеучебных умений студентов. Среднее арифметическое студентов «технических» специальностей составило – 33,9, среднее арифметическое гуманитариев – 21,7.

Для сравнения двух выборок и выявления существенных отличий, мы пользовались математическим методом U-критерия Манна – Уитни, где $U_{кр} = 61$. После анализа и интерпретации результатов, мы пришли к следующим выводам: смысловая и механическая память студентов технических специальностей выше, чем у студентов гуманитарных специальностей логическая ($U_{эмп} = 57, p \leq 0,05$), механическая ($U_{эмп} = 48, p \leq 0,05$). Это значит, что у них более развита способность запоминать без осознания логической связи между различными частями, и они легче выделяют из информационного материала наиболее важные и существенные части, что позволяет структурировать информацию и запоминать её на более длительный период.

В методике обобщенности мыслительной деятельности тоже были существенные отличия в пользу студентов «техников» ($U_{эмп} = 12, p \leq 0,05$). В учебной деятельности способность к обобщению обычно проявляется в умении делать выводы, определения, создавать правила. Конечно же, обобщение не может производиться без умения расчленять и конкретизировать, следовательно эти качества у студентов тоже развиты хорошо.

Если в некоторых сферах мышления студенты технических специальностей лидируют, то с мотивацией все наоборот. Диагностика учебной мотивации показала, что у студентов гуманитариев доминируют мотивы избегания ($U_{эмп} = 44, p \leq 0,05$), престижа ($U_{эмп} = 31,5, p \leq 0,05$), социальные ($U_{эмп} = 13,5, p \leq 0,05$), коммуникативные ($U_{эмп} = 59,5, p \leq 0,05$) и учебно-познавательные мотивы ($U_{эмп} = 34,5, p \leq 0,05$). Это свидетельствует о том, что они более заинтересованы в получении своей профессии, для них важен статус профессии, общение с одногруппниками и преподавателями. Они стремятся избегать трудности связанные с учёбой. Так же исследовались профессиональные мотивы и мотивы творческой реализации, по этим шкалам отличий не обнаружено.

По методикам общеучебных умений и навыков и гибкости мышления отличий между двумя выборками не выявлено.

Таким образом, смысловая и механическая память, способность к обобщенной мыслительной деятельности у студентов технических специальностей выражены сильнее.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М., 1996. – С. 30–62.
2. Зимняя И.А. Педагогическая психология. – Ростов н/Д: Феникс, 1997. – 480 с.
3. Калмыкова З.И. Психологические принципы развивающего обучения. – М., 1979. – С. 14–46.

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ

Бальчюнене Наталья Ильинична

младший научный сотрудник
ФГБОУ ВПО «Петрозаводский государственный университет»
г. Петрозаводск, Республика Карелия

О РАЗВИТИИ ДЕТСКОЙ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ В ФИНЛЯНДИИ

Аннотация: в данной статье на примере Финляндии приведены подходы к формированию программы развития детской и молодежной политики, включающей общенациональные цели и направления работы в муниципалитетах.

Ключевые слова: детская политика, молодежная политика, программа, Финляндия.

В развитие проводимых в Петрозаводском университете исследований [1–4] и др. инноваций в экономической, промышленной и социальной сферах на основе анализа работы [5] приведены подходы к развитию детской и молодежной политики в Финляндии.

Согласно закону по молодежи (72/2006) §4 Правительство Финляндии раз в четыре года утверждает программу развития молодежной политики, включающую общенациональные цели молодежной политики и основные направления работы молодежно-политической программы в округах и муниципалитетах. Внимание уделяется жизни детей и молодежи через три ключевых направления: участие (причастность), равенство, повседневный контроль (контроль повседневной жизни). Реализация программы должна обеспечить формирование из детей и молодежи активных и несущих общую ответственность граждан.

Учтено, что участие детей и молодежи в интересном досуге повышает коммуникативные навыки и общее благополучие, а творческая работа увеличивает смелость детей и молодых людей в выражении себя, укрепляет личность ребенка и молодого человека. Культурные, спортивные, развлекательные должны быть доступны для всех с учетом возраста. Деятельность организаций и добровольная работа является финским ресурсом и финны активно принимают участие в добровольной деятельности. Министерство культуры и образования Финляндии поддерживает строительство помещений для молодежи и проведения досуга, а муниципальные молодежные услуги стремятся к равенству полов, реализации языкового законодательства, особое внимание уделяется к возможностям меньшинств на участие и воздействие на деятельность.

Министерство образования и культуры Финляндии укрепляет государственной политикой субсидирования интеграции иммигрантов, используя плюрализм финской спортивной культуры и принцип взаимного уважения.

Повышается культурная компетентность детей и молодежи, добавляется художественное и культурное образование. С расширением в сети муниципальной молодежной работы, деятельностью школ и учебных заведений, библиотек, организаций, церковью можно осуществлять локально обширные возможности для досуга детей и подростков в различных жизненных ситуациях. Деятельность кружков в школах так же, как и утренняя и вечерняя продленка, дают учащемуся возможность к хобби в течении учебного дня. Добавляется работа муниципалитетов, церковей, ассоциаций, предприятий в использовании помещений для досуга детей и молодежи.

Министерство образования и культуры поддерживает государственными субсидиями деятельность культурных, спортивных и молодежных организаций, государственные центры развития и обслуживания деятельности по организации досуга для детей и молодых людей. Министерство здравоохранения и социального обеспечения поддерживает и направляет организации и ассоциации в направлении своей деятельности особенно на поддержку наиболее уязвимых лиц и групп. МИД поддерживает рост международной ответственности.

В Финляндии уровень занятости молодых людей улучшается. Учтено, что безучастность и безработица передаются, по крайней мере, частично, от одного поколения к другому, риск отстраненности иммигрантов и лиц с иммигрантскими корнями во много раз выше по сравнению с другими молодыми людьми. В отношении молодежи существенно, чтобы их не использовали в качестве бесплатной или недоплаченной трудовой силы.

Правительство Финляндии осуществляет социальную гарантию таким образом, что каждому не достигшему 25 лет молодому человеку и не достигнувшему 30 лет выпускнику будет предложено место работы, обучения, практики, в мастерской или реабилитации в течение трех месяцев после того как он стал безработным.

Министерство занятости и экономики и Министерство социальных дел и здравоохранения выясняют изменение рынка труда и оценивают влияние этого на формы работы, характер использования рабочей силы. Министерство образования и культуры ведет долгосрочное прогнозирование потребностей в умениях, равенство между поколениями, содействует социальной устойчивости. Улучшают возможности для обучения и сдачи частей квалификации и льготного обучения.

В Финляндии содействуют сотрудничеству рабочих мастерских и сыскной работы с молодежью путем развития низкопороговых услуг. В деятельности молодежных рабочих мастерских добавляют сотрудничество между учебными заведениями или работодателями.

Создание плана интеграции для молодых иммигрантов можно способствовать как интеграции самих молодых, так и их семей. Общественная деятельность молодых людей с иммиграционными корнями и деятельность с молодежью, препятствующая дискриминации и социальному укреплению, поддерживает интеграцию. Дети-инвалиды и молодые люди должны участвовать и действовать во всех областях жизни на равной основе с другими детьми и молодежью. Это нужно обеспечить достаточными услугами и мерами поддержки, принимая во внимание также физическую доступность и доступность связи.

Наличие различных услуг, местоположение мест обучения или трудоустройства являются типичными примерами в вопросах детей и молодых людей, где есть большие различия в зависимости от места жительства ребенка или подростка. Демографические изменения оказывает давление на сокращения учебных мест на второй ступени обучения. В частности, в отношении среднего профессионального образования уже имеются различия в региональном охвате.

Министерство образования и культуры направляет политикой помощи молодежные организации, делающие молодёжную работу организации и организации, предоставляющих услуги для молодежи.

В школах и учебных заведениях добавляют осведомлённость детей и молодых людей о различных религиях, взглядов на жизнь, культурах и обычаях. Предоставляют услуги с низким порогом для испытывавших дискриминацию и расизм и для будущих в опасности дискриминации детей и молодых людей.

Программа образовательного равноправия направлена на сокращение региональных различий в начальной школе. Разрабатывают различные электрон-

ные системы, в том числе онлайн-работы с молодежью. Улучшают возможности обучения, особенно, в малонаселенных районах. Дети, молодые люди и семьи с детьми должны получать своевременную помощь независимо от места жительства [5].

Список литературы

1. Бальчюнене Н.И. Университеты Финляндии: региональная международная студенческая мобильность [Текст] / Н.И. Бальчюнене // Новое слово в науке: перспективы развития: Материалы IV Междунар. науч.-практ. конф. (28.05.2015 г.). – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015.
2. Воронин А.В. Зарубежный опыт интеграции университетов / А.В. Воронин, И.Р. Шегельман // Инженерный вестник Дона. – 2013. – №2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ivdon.ru/magazine/archive/n2y2013/1642>
3. Воронов А.М. Некоторые аспекты развития физической культуры в Финляндии / А.М. Воронин, И.Р. Шегельман // Перспективы науки. – 2014. – №7 (58).
4. Шегельман И.Р. Финский опыт управления наукой и инновациями / И.Р. Шегельман, А.В. Воронин // Глобальный научный потенциал. – 2013. – №6 (27). – С. 78–80.
5. Opetus- ja kulttuuriministeriö. Lapsi- ja nuorisopolitiikan kehittämisohjelma 2012–2015 / Opetus- ja kulttuuriministeriön julkaisu, 2012 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.minedu.fi/OPM/Julkaisut/2012/Lapsi- ja_nuorisopolitiikan_kehittämisohjelma_2012_2015

Джампеисова Кульбайран Кульпаевна
канд. экон. наук, доцент
Нурпеисова Лейла Сатыбалдиевна
канд. экон. наук, доцент
Маукенова Алтынай Аманбаевна
канд. экон. наук, доцент

Казахский национальный медицинский
университет им. С.Д. Асфендиярова
г. Алматы, Республика Казахстан

РОЛЬ ИННОВАЦИЙ И НАУКИ В ПОВЫШЕНИИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

Аннотация: в данной статье рассматриваются вопросы о роли и значении инновационных изменений и науки в повышении конкурентоспособности вузов. Авторами анализируется конкурентоспособность вузов в условиях Республики Казахстан через призму инновационной деятельности.

Ключевые слова: инновация, наука, интеграция, конкурентоспособность, информация, инновационные технологии.

Во многих странах мира уже ведется поиск новой парадигмы и стратегических ресурсов для перехода к новому качеству экономического роста. В этих условиях быстроразвивающимся странам, к которым относится и Казахстан, представляется уникальный шанс сделать качественный, опережающий рывок к новому уровню развития. Единственный путь, способный обеспечить технологический прорыв нашего молодого государства, – это масштабное внедрение инноваций во всех сферах общественного устройства. Определяя инновации в качестве стратегической задачи государства, Президент Нурсултан Назарбаев отметил, что «...постиндустриальная триада – образование, наука, инновации – это мост, по которому Казахстан перейдет к новому уровню стабильности и устойчивого развития» [1].

Сегодня в стране выработаны основные принципы и направления инновационной политики, сформирована нормативно-правовая база, заложены ос-

новы инновационной инфраструктуры, то есть государством созданы все базовые условия для успешного старта. В последние годы в образовании проведены серьезные качественные изменения, определяющие главные векторы интеллектуального развития нации. Сформирована принципиально новая многоуровневая система подготовки кадров, соответствующая современной мировой практике, внедрен передовой опыт лучших зарубежных образовательных и научных центров, заложены основы перехода к электронному обучению. Стратегическим проектом стало создание «Назарбаев Университета», который является наглядным примером эффективной интеграции науки и образования и придает новый импульс поступательному развитию высшей школы.

На новый уровень поставлены вопросы теоретической подготовки на всех уровнях образования. В Астане прошел съезд учителей математики Республики Казахстан, который стал первым в истории отечественного образования. Обращение Президента к участникам съезда подчеркнуло важнейшую роль образования в развитии страны и стало ярким свидетельством стратегического государственного курса на новое качество в каждой области знаний. Серьезный разговор о проблемах преподавания математики, который состоялся на съезде, стал началом системной и кропотливой работы в каждом педагогическом коллективе.

Министерством образования и науки РК разработана Государственная программа развития образования на 2011–2020 годы, документ государственного управления образованием, основанный на прогрессивных принципах современного менеджмента. В сфере науки важное значение имеет принятие нового Закона «О науке», который вводит принципиально новую модель управления научной сферой. Все это дает эффективные инструменты для инновационного прорыва: расширение академической свободы, повышение статуса ученых, многоканальное финансирование вузовской науки, возможности по коммерциализации научных достижений. При этом каждый вуз вырабатывает свои подходы и ищет свой путь в конкурентной среде.

Главой государства отмечено, что сегодня «нужна модернизация научно-исследовательской базы страны». Для полноценного инновационного развития требуется определенная среда, формирующая условия для распространения инноваций и превращения их в конечные блага, продвижения инновационных продуктов и услуг на рынки. Для этого были предприняты все усилия по созданию в университетах инновационной инфраструктуры. Сегодня в университетах эффективно функционируют центры трансферта технологий, инновационные центры, офисы коммерциализации научных разработок, опытно-конструкторско-проектные бюро, департаменты предпринимательства и партнерства, через которые прошло уже свыше 100 инновационных проектов. Именно в этих структурах удалось вплотную подойти к решению вопросов выявления коммерческой составляющей результатов научных работ и доведения их до состояния бизнес-планов.

Конечно, в продвижении идей коммерциализации НИР есть определенные трудности. В первую очередь, это недостаточный опыт ученых в коммерциализации научных разработок. Некоторые из них не могут реально оценить коммерческую востребованность научных результатов и продолжают годами работать над темами, которые не имеют экономического эффекта. В этом плане неоченима роль инновационных структур университета по управлению проектами и их бизнес-инкубированию. При этом существует серьезная потребность в расширении возможностей вуза в промышленной апробации результатов научной деятельности и получении данных для проектирования гибких универсальных технологий. Действующие предприятия неохотно берутся за осуществление опытно-промышленных испытаний, так как в большинстве случаев это связано с приостановкой и перезапуском оборудования. Мы подо-

шли к решению этой проблемы путем создания в университете опытно-промышленной площадки. Но сегодня ее возможности в значительной степени ограничены, и мы ставим перед собой задачу расширения опытно-производственных мощностей, что требует серьезных капиталовложений [2].

Особого внимания требует проблема привлечения молодых кадров в образование и науку. Введение новой системы подготовки научных кадров стало предметом острых дискуссий в обществе. Вместе с тем нужно принять во внимание, насколько расширились возможности академического сообщества Казахстана в доступе к современному лабораторному оборудованию, новейшим источникам информации, расширению связей с мировыми научными центрами. Это существенно сокращает временной интервал на поисковую и экспериментальную работу, которая в большинстве случаев выполняется с применением современных информационных технологий. Бесспорно, что качественно подготовить магистров и докторов PhD можно только в вузах, в которых имеются известные научные школы, современная исследовательская и опытно-промышленная база, налаженные контакты с известными зарубежными учеными. Распределение бюджетных мест в послевузовском образовании между ведущими вузами в соответствии с их конкурентными преимуществами позволит сформировать эффективную систему воспроизводства научных кадров и омолодить отечественную научную элиту.

В настоящее время инновационное развитие вузов идет по традиционной линейной модели инноваций, то есть разработанная фундаментальная научная идея воплощается в прикладных исследованиях, которые и становятся основой передовых технологий. Университеты, активно занимающиеся инновационной деятельностью, могли бы взять на себя роль промоутеров новаций во все сферы общественного устройства. «Тотальные инновации» должны стать национальной идеей.

Список литературы

1. Назарбаев Н.А. Стратегия «Казахстан-2050», 2012 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.akorda.kz
2. Нургазина Р.А. Глобальные тенденции и модернизация послевузовского профессионального образования Казахстана. – Алматы, 2011.
3. Бишимбаев В. Ставка на прорывные инновации. В вузах страны начал поиск эффективных механизмов продвижения научных разработок и взаимодействия с бизнес-средой [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pismoref.ru/2361416371.html>

Копылов Дмитрий Константинович

аспирант

Институт философии и социально-политических наук
ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

ИННОВАЦИЯ В ОБРАЗОВАНИИ КАК СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКАЯ КАТЕГОРИЯ

***Аннотация:** в данной статье рассматривается понятие «инновация» в историко-философском и социально-философском аспектах. В работе представлены различные подходы к определению понятия и отмечены основные признаки инноваций в современном транзитивном обществе.*

***Ключевые слова:** инновация, новшество, нововведение, закрытое общество, транзитивность, социальное развитие, высшее образование.*

Изменения в культуре и жизни людей, обусловленные ускоренным темпом общественного развития, ведут к формированию новых ценностей. Одной

из таких ценностей является инновация. В.С. Степин отмечает, что «для нашей цивилизации инновации и прогресс становятся самооценностью. Она вроде двухколесного велосипеда, который тогда устойчив, когда движется, а как только остановится – упадет. Инновации здесь – главная ценность» [6]. Система ценностей формируется примерно к 18–20 годам, поэтому наша статья имеет большее отношение к высшему образованию.

В настоящее время интерес к проблемам теории инноваций резко возрос. Постоянно появляются публикации, касающиеся различных сторон осмысления специфики понятия «инновация». Вместе с тем, в философской литературе понятийный аппарат инноватики разработан далеко не полностью, показана разноплановость и неопределенность содержания этого понятия [1]. Это говорит об актуальности уточнения сущности понятия «инновация» как социально-философской категории.

Инновация (англ. innovation) – это внедрённое новшество, обеспечивающее качественный рост эффективности процессов или продукции, востребованное рынком. Является конечным результатом интеллектуальной деятельности человека, его фантазии, творческого процесса, открытий, изобретений и рационализации. Примером инновации является выведение на рынок продукции (товаров и услуг) с новыми потребительскими свойствами или качественным повышением эффективности производственных систем.

Термин «инновация» происходит от латинского «*novatio*», что означает «обновление» (или «изменение») и приставке «*in*», которая переводится с латинского как «в направление», если переводить дословно «*Innovatio*» – «в направлении изменений» [5].

Понятие «инновация» впервые появилось в научных исследованиях культурологов еще в XIX в. И означало введение некоторых элементов одной культуры в другую. Обычно, речь шла об инфильтрации европейских обычаев и способов организации в традиционные азиатские и африканские общества. И только в начале XX столетия стали изучаться закономерности технических нововведений [4].

Основоположником теории инноваций считают Й. Шумпетера. Он в своей работе «Теория экономического развития», изданной в 1912 г., рассматривал инновацию (новые комбинации) как средство предпринимательства для получения прибыли. Автор предпринимателями называл «хозяйственных субъектов, функцией которых является как раз осуществление новых комбинаций и которые выступают как его активный элемент» [8].

Так, термин «инновация», впервые появившийся в трудах по культурологии и лингвистике, долго использовался преимущественно экономической наукой.

В 1930-е годы понятие «инновация» появилось в качестве социологического внутри социологии культуры и культурной антропологии и было связано с идеей диффузии культурных феноменов. Этот подход, рассматривающий изменения в культуре как некий процесс, происходящий во времени, обладающий разными скоростями, широко распространён и в настоящее время. Инновации при таком подходе рассматриваются как основание изменений в культуре.

Для операционального определения инновации – последняя противопоставлялась традиционным формам действия, мышления и поведения. То, что выходило за рамки традиции и обычая, то и является инновацией, – такова позиция культурной антропологии в первой половине XX века [7]. Тут уместно вспомнить как менялись образовательные процессы во временном континууме.

В 1960-х годах новые подходы к определению инновации возникают в социологии и педагогике. В социологии использовались методологические средства культурной антропологии.

В середине 1980-х годов проводятся широкие исследования различных форм инноваций в педагогике и в системе образования, осуществляется обобщение тех инноваций, которые предложены педагогами и администраторами школ различных ступеней в разных странах, налаживается международное сотрудничество в разработке этого круга проблем. Под инновацией понимается любая новая идея, новый метод или новый проект, который намеренно вводится в систему традиционного образования [7].

По мнению В.Б. Агранович, инновация может быть осмыслена как философская категория, так как она:

- отражает динамику современной жизни во всем многообразии ее взаимосвязей;
- пронизывает все сферы жизни общества, помогает раскрыть логику его развития;
- способствует выделению и синтезу мировоззренческих и методологических моментов;
- является неотъемлемой частью осмысления человеком своего опыта жизни и, следовательно, приобретает онтологическое значение [2].

Инновация – это не только результат, но и процесс. В своем исследовании В.Б. Агранович подчеркивает, что инновационные изменения касаются не только среды, но и самого субъекта преобразований, «вписанного» в эту среду, требуя от него особого стиля мышления и компетенций, необходимых для полного и целостного осуществления инновационной деятельности [2].

Т. о., понятие «инновация» в категориальном поле социальной философии определяется как способ конструирования социальной действительности развитие которого приводит к качественным изменениям бытия.

Список литературы

1. Авсянников Н.М. Инновационный менеджмент: Учебник / Н.М. Авсянников. – М.: Инфра-М, 2002. – 295 с.
2. Агранович В.Б. Инновации в транзитивном обществе: социально-философский анализ / В.Б. Агранович [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cheloveknauka.com/innovatsii-v-tranzitivnom-obschestve-sotsialno-filosofskiy-analiz#ixzz3pqoV9QaI>
3. Агранович В.Б. Содержание понятия «инновация как социально-философской категории»: Известия Томского политехнического университета. – Томск, 2008. – Т. 312. – №6. – С. 111–113.
4. Бездудный Ф.Ф., Смирнова Г.А., Нечаева О.Д. Сущность понятия инновация и его классификация // Инновации. – 1998. – №2. – С. 3–13.
5. Керимов Т.Х. Социальная философия: Словарь / Сост. под ред. В.Е. Кемеров, Т.Х. Керимов. – М.: Академический проект, 2003. – 462 с.
6. Степин В. Эпоха перемен и сценарии будущего [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://spkurchumov.narod.ru/progi/htm>
7. Слободчиков В.И. Инновации в образовании: основания и смысл / В.И. Слободчиков [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.researcher.ru/methodics/nauka/a_1xizkd.html
8. Шумпетер Й. Теория экономического развития. – М.: Прогресс, 1982. – С. 169–170.

Корсаков Юрий Викторович

преподаватель

ФГКОУ ВПО «Волгоградская академия МВД России»

г. Волгоград, Волгоградская область

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ОБРАЩЕНИЯ С ОРУЖИЕМ В ВУЗЕ МВД РОССИИ И ИХ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ В ПРОЦЕССЕ СЛУЖЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** в статье говорится о том, что сегодня, как никогда, ощущается возросшая роль профессионального обучения сотрудников ОВД. По мнению автора, для качественного выполнения стоящих перед ОВД задач, необходимо разработать разнообразные стрелковые упражнения с отработкой всевозможных ситуаций приближенных к обстоятельствам, в которых законом предусмотрено применение огнестрельного оружия. Применение ситуационного обучения способно значительно повысить уровень профессиональной подготовки сотрудников ОВД.*

***Ключевые слова:** формирование навыков, стрелковые упражнения, применение оружия, принятие решения, служебная деятельность, сотрудники ОВД.*

Одним из требований высокого профессионализма сотрудников ОВД следует считать их умение владеть оружием. В качестве подтверждения следует сослаться на Наставление по организации огневой подготовки в органах внутренних дел Российской Федерации», в котором сказано, что организацию и изучение огневой подготовки следует считать составной частью подготовки высококвалифицированных сотрудников МВД.

Обращение с оружием для многих людей далеко не частое явление, с которым они сталкиваются в своей жизни. Более того, по мнению Чака Тейлора: «Пистолет – очень специфическое оружие, которое предназначено для того, чтобы выполнять специальные задачи, не следует питать на его счёт особых иллюзий. Вооружённый ножом преступный субъект преодолевает дистанцию в 7 метров за 1,5 секунды! Даже, если успеть извлечь пистолет, – можно успеть сделать только один выстрел» [1]. Из сказанного следует вывод: на формирование и совершенствование у сотрудников ОВД умений и навыков обращения с оружием во время обучения в вузе МВД России и в процессе оперативно-служебной деятельности оказывают непосредственное влияние хорошие физические кондиции, постоянные тренировки в тире и на стрельбище, тренировки по тактическим действиям в различных ситуациях, отличные знания материальной части оружия и назначения боеприпасов, а также хорошее снаряжение.

Сотрудника необходимо обучить таким образом, чтобы к концу периода обучения он сам умел хорошо стрелять из огнестрельного оружия и владеть основами методики обучения подчиненных [4, с. 3].

У многих курсантов во время обучения первые занятия с оружием способны вызвать чувство тревоги и страха, вызывающие состояние напряжения стрелка. В тоже время, во время постоянных тренировок и приобретения достаточно устойчивых навыков обращения с оружием указанные отрицательные ситуации сглаживаются, и большая часть обучаемых способны показать положительные результаты в период выполнения упражнений по стрельбе, которые предусмотрены наставлением по организации огневой подготовки.

Сразу необходимо отметить, что рассуждать о готовности будущего сотрудника к действиям в условиях реального огневого контакта с преступником только по результатам выполнения упражнений, которые предусмотрены курсом стрельбы, неправильно, так как большая часть упражнений должны выполняться по неподвижным целям из статичного положения. В условиях же реальной действительности стрельба чаще всего ведется на сверхкоротких и коротких дистанциях, в движении и по перемещающейся цели, в ограниченное время и в условиях ограниченной видимости.

Формируя и совершенствуя умения и навыки обращения с оружием, следует иметь в виду, что сотрудники ОВД должны быть постоянно психологически готовы к действиям в случае возникновения критических ситуаций, предусматривающих применение оружия. Оказавшись в критической ситуации, сотрудники МВД в первую очередь, должны уметь быстро оценить обстановку и принять одно из наиболее правильных решений. Более того, сотрудникам МВД, особенно в процессе оперативно-служебной деятельности, необходимо постоянно контролировать развитие событий, предвидя всевозможные изменения, а также управлять своим поведением.

Если сотрудники ОВД грамотно оценивают обстановку при задержании или в других случаях, а также принимают правильное решение применяя оружие – это говорит о правильной подготовке и личностных умениях и навыках обращения с оружием.

Современные профессиональные требования к полицейским необходимо учитывать не только во время обучения в образовательных учреждениях МВД России. С целью совершенствования навыков обращения с оружием, назрела необходимость разрабатывать и включать в процесс служебно-боевой подготовки действующих подразделений ОВД разнообразные стрелковые упражнения с отработкой всевозможных ситуаций. В том числе с различными элементами, максимально приближенными к экстремальным ситуациям, либо обстоятельствам, в которых законом предусмотрено применение огнестрельного оружия, и в которых при несении службы может оказаться любой сотрудник. Основное значение ситуационного подхода в науке состоит в попытке теоретически сформулировать, эмпирически проверить и затем практически рекомендовать разные решения применительно к каждой из типовых ситуаций [2, с. 28].

Необходимо отметить, что в соответствии с современными требованиями, в огневой подготовке полицейского как в качестве первостепенных задач ставятся приобретение сотрудниками навыков и знаний:

- мер безопасности при обращении с огнестрельным оружием;
- основ стрельбы из стрелкового оружия;
- тактико-технических характеристик;
- материальной части оружия и боеприпасов;
- умелых и уверенных действий с оружием по подаваемым командам при проведении стрельбы;
- ведение огня в разной обстановке и из различных положений;
- ведение огня в ограниченное время;
- формирование у сотрудников необходимых знаний и навыков правомерного применения оружия;
- быстрого обнаружения цели и определения исходных установок для стрельбы.

Заметим, что указанные задачи следует считать универсальными, а их наполнение требует переработки.

Невооружённым взглядом заметно, что в основополагающих документах, не закреплены конкретные должностные лица, которые в соответствии со своими полномочиями должны приводить материально-техническую базу в соответствие с современным опытом в данной области. Нет в них и упоминаний о

том, что в процесс обучения навыкам обращения с оружием следует включать психологическую, юридическую и тактическую подготовку к действиям с оружием в разных ситуациях.

Психологическая подготовка сотрудников к действиям с оружием в разных ситуациях служебной деятельности должна включать такую подготовку, при которой сотрудник при помощи разных психологических методик сможет достичь такого уровня психологической подготовки, при котором он сможет адекватно реагировать и контролировать свои действия в экстремальной ситуации.

Под юридической подготовкой сотрудников нужно понимать такую подготовку, после которой сотрудник ОВД сможет дать любой происходящей ситуации правильную правовую оценку.

Тактическая подготовка сотрудников к действиям с оружием в различных ситуациях включает в себя практический навык свободно использовать в качестве укрытий любой рельеф местности, и определять порядок тактических действий.

Сегодня, когда не хватает квалифицированных сотрудников, способных обучать молодых курсантов, довольно сложно организовать и связать в одно целое огневую, психологическую, юридическую и тактическую подготовку. В связи с этим существует мнение, что в рамках первоначальной подготовки необходимо организовывать психологическую, юридическую и тактическую подготовку сотрудников к действиям с оружием в разных ситуациях, максимально приближенных к реальной оперативно-служебной деятельности. Немаловажным является и организация огневой подготовки не только в период обучения, но и в процессе оперативно-служебной деятельности. Однако она должна быть организована по всем направлениям. Таким образом, в жестких условиях современности необходимо разработать комплекс новых упражнений для первоначального обучения, а также совершенствования навыков стрельбы действующих сотрудников. Следует увеличить ответственность сотрудников за невыполнение ими установленных нормативов и результатов, и соответственно разработать меры поощрения сотрудников стабильно показывающих хорошие результаты.

Список литературы

1. Амельчаков И.Ф. Развитие системы специальной профессиональной подготовки – основной фактор в обеспечении деятельности органов внутренних дел // Вестник кадровой политики. – 2008. – №2. – С. 15–18.
2. Крысанова О.А. Ситуационный подход к формированию профессиональной компетентности будущего учителя физики в инновационной деятельности // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2010. – №1. – С. 28.
3. Практика применения и использования огнестрельного оружия сотрудниками органов внутренних дел: информационно-аналитический обзор. – М., 2006. – 117 с.
4. Сериков С.Н. Современные методики обучения огневой подготовке сотрудников силовых структур, необходимые для качественного выполнения оперативно-служебных задач // Вестник Восточно-Сибирского института МВД России. – 2014. – №3 (70). – С. 3–4.

Купоросов Павел Александрович
канд. филол. наук, директор
МБОУ «Абрамовская СШ им. А.И. Плотникова»
с. Абрамово, Нижегородская область

ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ: ФИНАНСЫ В УПРАВЛЕНИИ

Аннотация: в работе описана управленческая деятельность автора по использованию финансовых средств в управлении одной из сельских школ Нижегородской области за период с 2011 по 2014 г. Проанализированы и представлены пути решения актуальных проблем взаимодействия человеческих и финансовых ресурсов в образовательном учреждении.

Ключевые слова: финансовые ресурсы, человеческие ресурсы, штатное расписание, стимулирующая часть, фонд оплаты труда, государственные закупки.

Директором школы я стал неожиданно. В 29 лет. Вступая в должность летом 2011 года, я отчетливо представлял, как тогда казалось, свои будущие обязанности, прогнозировал трудности, с которыми придётся столкнуться. Однако очень скоро я понял, что распоряжение о назначении на должность не сделало меня директором. Первоначальные представления о том, что такое директор школы и чем он должен заниматься, были разрушены до основания. Начались будни в новой должности, где я был завхозом, делопроизводителем, бухгалтером, психологом, педагогом-организатором, социальным работником, специалистом отдела кадров, экономистом, программистом, рабочим по обслуживанию здания и даже дворником, но только не директором школы. Каждый день по кирпичику в моём сознании выстраивался новый образ руководителя, который не имел ничего общего с тем, который я себе представлял ранее. Постепенно пришло осознание, что настоящим директором мне ещё только предстоит стать.

В разносторонней работе директора для меня преодоление проблемы правильного использования финансовых ресурсов – самый болезненный процесс. Чтобы разобраться в причинах этого, следует несколько слов сказать о себе и о своём учреждении.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Абрамовская средняя школа им. А.И. Плотникова» располагается на окраине села Абрамово Арзамасского района Нижегородской области в трёхэтажном кирпичном здании 1964 года постройки. Село небольшое, население – около 2,5 тысяч человек. В школе сегодня обучается 190 детей из Абрамова и ещё семи населённых пунктов, находящихся поблизости в радиусе 10 км. Двенадцать классов со средней наполняемостью 15–16 человек, коллектив школы – 38 сотрудников, из них 20 педагогов. Эти сухие сведения, конечно, не дают какого-то целостного представления о МБОУ «Абрамовская СШ им. А.И. Плотникова», однако их вполне достаточно, чтобы опытный руководитель понял, о каких примерных объемах финансового обеспечения может идти речь для нормального функционирования школы и её развития.

Финансовые ресурсы в системе организации деятельности любой школы, безусловно, являются определяющими. Это естественные и обязательные условия существования образовательного учреждения. Хорошее финансирование в современных условиях без особых усилий со стороны руководства и педагогического коллектива способно обеспечить школе блестящую обёртку, сделать образовательное учреждение красивым, современным, технически

оснащённым. Однако крепкая материально-техническая база вовсе не гарантирует достижения успеха в деле обучения и воспитания.

Школа – это, прежде всего педагоги, которые знают, чем и для чего они занимаются. Сегодня в образовательные учреждения приходят молодые, энергичные, современные люди, которых не устраивает жизнь «от зарплаты до зарплаты». Они готовы развиваться, передавать свои знания и опыт, внедрять инновации, но ожидают за свои усилия соответствующего материального возмещения. «Новый учитель» сегодня уже пришёл в школу, и он должен работать на будущее. Для того, чтобы он смог подготовить выпускника к этому будущему, мела и тряпки недостаточно. Нужны современные технические средства обучения, новое лабораторное оборудование, современное образовательное пространство. Всё это без денег невозможно.

Таким образом, успешный результат функционирования школы, вектор её движения обеспечиваются тандемом (модным сегодня словом) квалифицированных кадров и достаточного финансирования. Задача руководителя, на мой взгляд, как раз состоит в том, чтобы наладить отношения между этими ресурсами и направить плоды их сотрудничества на конечный продукт – личность выпускника. Попробуем разобраться, какое влияние на характер взаимодействия людей и денег в школе может оказать её директор, проанализировав некоторые проблемы, с которыми мне пришлось столкнуться на рабочем месте.

Заставить деньги работать на ученика в условиях, когда объёмы финансирования едва-едва позволяют учреждению сводить концы с концами, задача непростая. Однако в этом можно увидеть свои плюсы. Ограниченность материальных ресурсов требует от руководителя и его команды нестандартных решений, мобилизует внутренние резервы учреждения.

Учебный год. Время, когда люди и деньги в школе пересекаются в процессе непосредственного исполнения сотрудниками своих профессиональных обязанностей. Так должно быть, но зачастую происходит немного иначе.

Штатное расписание. Компетенция учреждения? По закону – да. Директор, исходя из финансовых возможностей своего учреждения, задач, которые стоят перед этим учреждением, формирует штат, необходимый для нормального функционирования школы. Но есть ещё учредитель, который экономит деньги и своим решением ограничивает полномочия школ. Появляются требования выдернуть из штатного расписания гардеробщиков, дворников, электриков, вахтеров и другие ставки, которые, по мнению учредителя, в школе жизненно важными не являются. Аргумент один – денег на всё не хватает. Исчезают строчки в штатном расписании, но остаётся объём работы «пропавших ставок», который кто-то должен выполнять. Средства на эти работы не выделяются и, как правило, просто пересматриваются функциональные обязанности оставшихся сотрудников в сторону увеличения с пометкой «на общественных началах». В результате появляются технические работники-вахтёры, рабочие по обслуживанию здания-электрики, сторожа-дворники и т.п. Такая ситуация сложилась в Абрамовской школе ещё в начале нулевых, и к ней уже успели как-то привыкнуть. Сторожа давались поручения почистить снег, уборщицам – подежурить в гардеробе на общешкольном родительском собрании и т.п. Подобное положение дел не устраивало ни сотрудников, ни меня. Во-первых, это незаконно и несправедливо, человек должен получать заработную плату за всю работу, которую он выполняет. Во-вторых, совмещение своих «законных» должностных обязанностей с поручениями «на общественных началах» привело к ухудшению качества выполнения и тех, и других.

Решать эту проблему мне пришлось в сотрудничестве с профсоюзным комитетом школы. На общем собрании коллектива мы обсудили те функциональные обязанности упрямлённых ставок, без которых невозможно было обойтись. По нормативам были определены объёмы рабочего времени. По со-

гласованию с сотрудниками в их должностные инструкции были внесены коррективы, незначительно увеличивающие их функционал. Взамен администрация вносила изменения в коллективный договор, где прописывались преференции работников, взявших на себя дополнительную трудовую нагрузку, в виде дополнительных оплачиваемых дней отпуска, преимуществ при распределении санаторных путёвок по линии профкома, возможностей взять краткосрочный неоплачиваемый отпуск и т.д. В результате был найден компромисс, который потребовал внесения изменений в трудовые договоры, коллективный договор и должностные инструкции некоторых сотрудников.

Другая проблема, связанная с оплатой труда, обозначилась тогда, когда пришло время распределять ресурсы так называемой стимулирующей части фонда оплаты труда. В школе, конечно, имеется локальный акт, описывающий различные критерии качества работы учителя: успеваемость учеников, результаты участия в конкурсах и олимпиадах, достижения в исследовательских и проектных работах, результаты государственной итоговой аттестации выпускников и мн. др. Педагоги оценивают свою работу за определённый период времени, набирают баллы. Комиссионно анализируются результаты, проверяется их достоверность. В итоге каждый учитель получает за свою работу определённое количество баллов. Умножив эту цифру на цену одного балла, получаем размер денежной премии сотрудника. Всё понятно, логично и вроде бы правильно. Но в итоге часто получают суммы денежных премий, которые, по мнению абсолютного большинства педагогов, не дают объективной оценки работы сотрудника. Многократные попытки внесения изменений в Положение о стимулирующей части фонда оплаты труда к успеху не привели. Добиться идеального документа не получилось, наверное, и не получится. Размышляя о качестве работы учителя, коллектив пришёл к выводу, что правильно оценить педагога, заключив плоды его работы в какие-то цифры невозможно. Сколько баллов заслужил классный руководитель, который вовремя поговорил с ребёнком в трудной жизненной ситуации, поддержал его, выслушал, дал совет? В рамки какого критерия уложить переживания учителя, навестившего ребёнка в больнице? Конечно, подобные поступки не требуют материальной компенсации, но именно они определяют «качество» педагога.

Ну а качество работы руководителя определяет школа, в том числе её внешний облик. Весной 2012 школа попала в план по капитальному ремонту. И новая проблема – 94-ФЗ «О размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд» [2]. Найти подрядчика, которому предстояло выполнять работы по капитальному ремонту здания школы, предстояло через электронный аукцион. Процедуру выиграло некое общество с ограниченной ответственностью из областного центра. Я ожидал несколько бригад строителей из Нижнего Новгорода, которые оперативно (а сроки по договору были действительно сжатыми) развернут свою деятельность по преобразованию школы. Всё оказалось иначе.

У генерального директора ООО «Э.», с которым предстояло работать, кроме печати, юриста и денег на обеспечение контракта, ничего не было. Организация из областного центра, выигравшая аукцион, на месте наняла ряд субподрядчиков, которые в свою очередь наняли непосредственных исполнителей работ. В итоге на объекте работали трое гастарбайтеров из Дагестана, пятеро чувашей, которые сбежали через неделю, и семеро русских «строителей» с сомнительной квалификацией, состав которых постоянно менялся. Очевидно, что в получившейся цепочке выигрывали все, кроме заказчика. Подобный способ реализации контракта, с точки зрения закона, не имел никакой коррупционной составляющей. Повлиять как-то на происходящее я не мог, разорвать договор в одностороннем порядке не было юридических оснований. Школа оказалась заложницей непродуманного закона. Своевременное исполнение контракта в сложившихся обстоятельствах ставилось под угрозу. Акт

выполненных работ вместо 20 августа был подписан 5 октября. Качество работ – оставляло желать лучшего. Этот опыт сильно меня измотал, укрепил в мысли о несовершенстве нашего законодательства, откровенные ляпы которого позволяют людям зарабатывать большие деньги по серым схемам.

2014 год поставил перед директорами муниципальных учреждений новые трудности в финансово-хозяйственной деятельности: 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» [1]. Документ, который призван сделать более прозрачной систему расходования бюджетных средств и предотвратить коррупцию, пока только сильно усложняет жизнь всем участникам контрактных отношений.

Директора сельских школ нашего района, у которых, конечно, нет заместителей по административно-хозяйственной части, в добровольно-принудительном порядке на общественных началах взяли на себя обязанности и ответственность контрактных управляющих по настоятельной рекомендации учредителя. Главный недостаток 44-ФЗ, конечно, не в том, что он отнимает у директора школы массу драгоценного времени, а том, что он ломает систему уже выстроенных с поставщиками отношений, обеспечивающих нормальное функционирование учреждения.

Годовые объёмы большинства закупок сельской школы не велики. Суммы договоров на хозяйственные товары, канцтовары, на отдельные виды продуктов питания не превышают в нашей школе 10–20 тысяч рублей в год. Сотрудничество в подобных масштабах мало интересует серьёзных игроков на рынке. Муниципалитеты по рекомендациям регионов централизуют закупки, привлекая к поставкам товаров крупные организации. Те в свою очередь будут привлекать субподрядчиков, чтобы покрыть разветвлённую сеть точек поставки. Есть вероятность, что в этой цепи появится ещё несколько звеньев. Результат того, к чему приводит организация исполнения контракта, основанная на субподряде, я уже описал выше. Нарушение сроков исполнения контракта и снижение качества товаров (услуг) – естественное следствие посреднической цепи. Главное, директор школы потеряет возможность оперативно управлять ситуацией и эффективно распоряжаться своими ресурсами. Спросить он сможет только с того, с кем подписывал документ, а возможные проблемы необходимо будет решать с непосредственным исполнителем. Ситуация абсурдная. Из неё, конечно, есть выход.

Централизации закупок требует не закон, а учредитель. «Незаконные требования» учредителя носят характер настоятельной рекомендации. Рекомендации, хоть и настоятельные, можно не исполнять. Такое решение от руководителя требует мужества и уверенности в себе. Продать свою позицию, которая противоречит мнению руководства, без негативных последствий для себя очень трудно. Спасает в подобных ситуациях обычно авторитет и опыт. В моём случае недостаточно ни того, ни другого, поэтому приходится подчиняться и работать по тем правилам, которые определяет учредитель.

Вообще, тема взаимоотношения директора школы и учредителя в контексте разговора «люди и деньги» заслуживает особого внимания. Мне понятно, что обеспечение школ – это одна из многочисленных обязанностей органов муниципальной власти. Однако бюджеты районов ограничены и, как правило, способны обеспечить потребности подведомственных организаций лишь в части поддержания их функционирования. При благополучно складывающейся в течение года финансово-экономической ситуации в районе, муниципальный бюджет получает какие-то дополнительные средства, которые, как мне представляется, не сваливаются кому попало, а достаются организациям, имеющим опыт эффективного освоения бюджетных средств. Также выигрывают учреждения, руководители которых активны: ищут, просят, показывают, доказывают, организуют, ошибаются... Из кресла своего кабинета сегодня ни одну

серьезную проблему не решить. Сидеть и ждать, когда учредитель придет и даст денег – бесперспективное занятие. Считаю, что нужно добросовестно делать ту работу, которая под силу сейчас и в тех условиях, которые на данный момент существуют. Результат не заставит себя долго ждать, придет уверенность в собственных силах, появятся и средства.

Директор школы в России, на мой взгляд, должен быть оптимистом. Работать активно, мыслить позитивно и заражать своим настроением окружающих. Проблем избежать нельзя. Надо правильно к ним относиться, последовательно преодолевать и получать от этого удовольствие. Тогда и с людьми в школе будет всё в порядке, и с деньгами.

Список литературы

1. ФЗ РФ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг...». – М.: Проспект, 2014. – 192 с.
2. Федеральный закон №94-ФЗ «О размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ...». – М.: Проспект, 2013. – 192 с.

Лыгина Нина Ивановна
канд. пед. наук, доцент
Лудцев Кирилл Борисович
магистрант

ФГБОУ ВПО «Новосибирский государственный
технический университет»
г. Новосибирск, Новосибирская область

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЗАДАЧИ РАНЦЕВОГО ТИПА

Аннотация: в статье рассматривается актуальная проблема эффективного проектирования индивидуальной образовательной траектории. Анализируются существующие алгоритмы, недостатки рабочих программ учебных дисциплин и стандартов ФГОС ВО. В работе предложен алгоритм, учитывающий данные недостатки.

Ключевые слова: индивидуальная образовательная траектория, ранцевая задача, учебный план, педагогическое проектирование, компетенции, компетентностный подход, компетентностная модель выпускника.

Проектирование индивидуальной образовательной траектории является одной из актуальных задач, которые решают в современных условиях российские вузы. Как показал анализ, для решения данной задачи используются различные математические модели, в частности, генетический алгоритм [5], сети Петри [2], задачи линейного программирования [1]. Общим недостатком данных подходов является неполное покрытие требований существующих образовательных стандартов и недостаточная гибкость в вопросе адаптации к новым реалиям. Проектирование индивидуальной образовательной траектории по-прежнему относится к классу слабо структурированных задач в силу высокой степени общности внешних требований к образовательному процессу, в том числе Федеральных государственных образовательных стандартов, а также в силу трудности определения в явном виде «вклада» учебных дисциплин в создание условий для развития компетенций и учета межпредметных связей.

Задача проектирования индивидуальной образовательной траектории сводится к построению индивидуального учебного плана, включающего в себя перечень учебных дисциплин и траекторию (временной порядок) их освоения.

Предлагаемый в данной работе алгоритм базируется на решении целочисленной задачи ранцевого типа. Задача о ранце является NP-полной [3] задачей дискретной оптимизации, в рамках данной работы она выглядит следующим образом: вектор булевых неизвестных – дисциплины, претендующие на включение в учебный план; ограничения – трудоемкость в часах или кредитах учебных дисциплин, минимальное и максимальное количество зачетов, экзаменов и вариативных дисциплин и т. д.; целевые функции – выбранный критерий оптимальности. В качестве критериев оптимальности предлагается максимизация суммы оценок ценности дисциплин, где ценность – субъективная экспертная оценка.

В качестве обобщенной модели будем рассматривать многомерную многокритериальную задачу ранцевого типа. Данная задача имеет следующую математическую постановку:

$$F(x) = \sum_{j=1}^n c_{ij} \cdot x_j \rightarrow \max \quad (1)$$

$$\sum_{k=1}^g a_{kj} \cdot x_j \leq b_i, \quad (2)$$

$$x_j = \{0, 1\}; i = \overline{1, m}; j = \overline{1, n}; k = \overline{1, g}. \quad (3)$$

Пусть $x_j = \{0, 1\}$ – j-тая дисциплина, при этом, если j-тая дисциплина попадает в учебный план на n-ной итерации алгоритма, то $x_j = 1$, иначе $x_j = 0$; c_{ij} – является оценкой ценности j-той дисциплины i-тым экспертом; a_{kj} – количественное значение k-того ограничения j-той дисциплины; b_k – максимальное значение k-того ограничения.

Для решения задач данного типа используются методы свертки критериев [6] в сочетании с точными (метод ветвей и границ, динамического программирования, полный перебор и т. п.) и приближенными (жадный, генетический и т. п.) алгоритмами, подходы, которые комбинируют разные методы, метод муравьиных колоний, используется свертка ограничений в сочетании с методами, описанными выше [8], и множество других методов [9]. В данной работе проводится свертка критериев, если их в модели больше одного, далее одномерный/многомерный вариант задачи решается методом ветвей и границ. Такой подход обеспечивает простоту и вместе с тем достаточность выбранных методов для обеспечения требований ФГОС ВО.

В качестве исходных данных для использования представляемого алгоритма достаточно требований ФГОС ВО и рабочих программ учебных дисциплин по соответствующему направлению подготовки, а также при необходимости дополнительных внешних требований. Отметим, что в настоящее время уровень формализации целей (прогнозируемых результатов обучения) учебных дисциплин и требований к первоначальной подготовке обучающихся, используемых вузами в шаблонах рабочих программ учебных дисциплин, недостаточен для непосредственного применения предлагаемого алгоритма нахождения индивидуальной образовательной траектории. Еще более этот уровень снижается при непосредственной подготовке рабочих программ, поскольку имеет место несколько вольная трактовка требований к заполнению рабочих программ учебных дисциплин в процессе педагогического проектирования образовательного процесса по дисциплине преподавателями высшей школы. Этот факт делает невозможным применение алгоритма в его изначальной форме, так как связи между дисциплинами «размыты» и слабо проработаны, особенно в «молодых» ООП, имеющих опыт практической реализации всего в несколько лет. Вместе с тем существуют общие рекомендации и положительный опыт их использования для формулирования целей учебных дисциплин и межпредметных связей через

учебные цели [7]. В этом случае часто используемый на практике способ представления межпредметных связей в виде простого набора дисциплин, обеспечивающих первоначальную подготовку обучающихся для успешного освоения материала учебной дисциплины, и перечень дисциплин, для которых материал данной дисциплины в свою очередь является «входным», оказывается достаточным для применения выбранного алгоритма.

Таким образом, для успешного применения алгоритма необходимо сформулировать в рабочих программах учебных дисциплин «вклад» дисциплины в развитие компетенций как внешних требований к ней, условия для развития которых создаются в образовательном процессе данной дисциплины. При этом используется модель компетенций И.А. Зимней [4], которая обеспечивает реализацию принципа преемственности в процессе педагогического проектирования образовательного процесса по дисциплине.

Компетенции, имеющие высокий уровень общности, имеют четырехкомпонентную структуру, а именно, каждый компонент представляет собой требования к результатам обучения на уровнях «знать», «уметь», «иметь опыт» или «владеть» и ценностно-смысловое отношение к трем названным компонентам. В свою очередь цели дисциплины формулируются как диагностируемые цели обучающегося на тех же уровнях усвоения учебного материала дисциплины, который представлен в модели компетенций, что обеспечивает четкую связь между компетенциями и целями учебных дисциплин.

На рис. 1 представлен фрагмент индивидуальной образовательной траектории, в которой выделены две типичные ситуации: 1 – есть дисциплины которые обеспечивают условия для освоения учебного материала в соответствии с требованиями ФГОС ВО; 2 – таких дисциплин нет. Следует отметить, что на определенном этапе образовательной траектории цели дисциплин ставшие результатами обучения «на выходе» становятся первоначальными требованиями к уровню подготовки обучающегося для последующих дисциплин. На рис. 1 показано, как в принципе последовательно осуществляется процесс подготовки обучающегося в соответствии с требованиями ФГОС ВО, т.е. как постепенно обучающийся осваивает компоненты компетенций.

Под компетентностной моделью выпускника в общем случае понимают множество требований, сформулированных как цели дисциплин, вносящих свой конкретный вклад в развитие компетенций, заданных ФГОС ВО. В данной работе компетенции могут расширяться множеством дополнительных требований к подготовке выпускника, которые также рассматриваются как цели дисциплины. Наличие дополнительных требований создает необходимость построения индивидуальной траектории обучающегося.

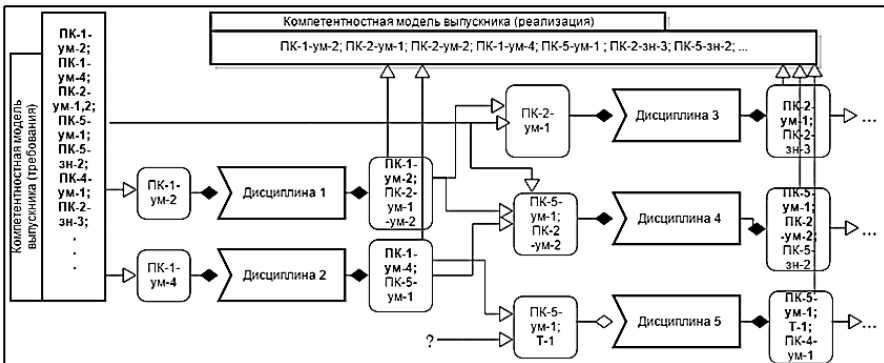


Рис. 1. Пример фрагмента индивидуальной образовательной траектории

Отметим, что в алгоритме используется рабочий термин «связанные дисциплины» – это дисциплины, на освоение которых отводится несколько семестров.

В представляемом алгоритме проектирования индивидуальной образовательной траектории не проводится деление учебных дисциплин на базовые и вариативные, что позволяет описывать без лишних усложняющих деталей собственно алгоритм. Обязательное деление дисциплин учитывается при введении дополнительных ограничений в математическую модель решаемой задачи.

На рисунке 2 представлена схема алгоритма построения индивидуальной образовательной траектории. Опишем основные шаги алгоритма для i -той итерации:

$I_iШ_1$: Заполнить компетентностную модель выпускника набором компетенций, условия для развития которых будут создаваться в учебном плане. Данный шаг выполняется только на первой итерации.

$I_iШ_2$: Определить набор дисциплин, которые были освоены до построения данной индивидуальной образовательной траектории. Необходимость данной процедуры объясняется возможностью связи между предшествующими, уже освоенными обучающимся дисциплинами, и набором дисциплин, из которых будет сформирован учебный план. Данный шаг выполняется только на первой итерации.

$I_iШ_3$: Составить список дисциплин, которые обязательно войдут в учебный план на i -той итерации. Для этого проанализировать набор дисциплин, вошедший в учебный план на $i-1$ итерации, на предмет связи с еще не вошедшими в учебный план дисциплинами (пример: если на предыдущей итерации в учебный план вошла первая часть математического анализа, значит на текущей итерации план должен пополниться второй частью). Если $i=1$, то анализируем связи между дисциплинами, определенными на шаге 2, с дисциплинами, которые могут быть включены в учебный план.

$I_iШ_4$: Составить список дисциплин, которые вероятно войдут в учебный план на i -той итерации. Для этого необходимо сопоставить содержимое компетентностной модели выпускника с первоначальными требованиями к каждой дисциплине. Для этих дисциплин вхождение в учебный план на данной итерации будет определяться по факту попадания в оптимальное решение математической модели.

$I_iШ_5$: Составить математическую модель (1–4), вектором неизвестных которой будет набор дисциплин 4 шага. Ограничения (2–4), накладываемые на математическую модель, будут складываться из следующих требований ФГОС ВО: максимальное и минимальное количество часов/кредитов, отводимое на все дисциплины; максимальное и минимальное количество часов/кредитов, отводимое на базовые дисциплины; максимальное и минимальное количество часов/кредитов, отводимое на вариативные дисциплины; количество дисциплин, экзаменов, зачетов.

Критерием оптимальности (1) будет являться максимизация суммы оценок ценности дисциплин, где ценность – субъективная экспертная оценка. Критерий может быть единственным (ценность оценивает один эксперт – одномерная ранцевая задача), или критериев может быть несколько (оценивание производится несколькими экспертами – многомерная задача).

При составлении модели необходимо скорректировать систему ограничений с учетом тех дисциплин которые уже включены в учебный план.

I_i Ш₆: Получить оптимальное решение, решив модель, сформулированную на предыдущем шаге. Если решение оптимально, то выполняется Ш₇, если неоптимально – дальнейшее построение индивидуальной образовательной траектории невозможно из-за недостатка ресурсов.

I_i Ш₇: Пополнить компетентностную модель выпускника целями дисциплин, вошедших в учебный план на i -той итерации. Перейти к третьему шагу следующей итерации.

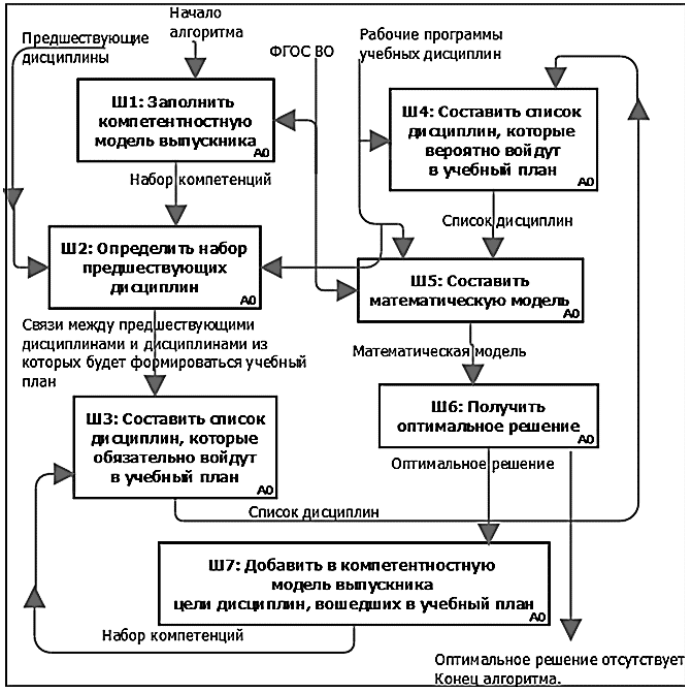


Рис. 2. Схема алгоритма

Результатом каждой итерации становится частичный учебный план (учебный план на семестр), а результатом выполнения алгоритма в целом является индивидуальная образовательная траектория. Представленный алгоритм имеет возможности для удовлетворения существующих требований ФГОС ВО к проектированию образовательных траекторий, что говорит о его работоспособности.

На основании анализа теоретических возможностей алгоритма и проведенного тестирования можно сделать следующие выводы:

- выявлена возможность адаптации и решения задачи ранцевого типа для моделирования и оптимизации образовательной траектории;
- представленный алгоритм позволяет автоматизировать процесс проектирования образовательной траектории;
- пользуясь представленным алгоритмом, можно оценить существующие траектории на предмет полноты охвата перечня компетенций ФГОС ВО;
- выявлена проблема слабого уровня формализации целей (прогнозируемых результатов обучения) учебных дисциплин и требований к первоначаль-

ной подготовке обучающихся, используемых вузами в шаблонах рабочих программ учебных дисциплин. Устранение этого недостатка позволяет:

1. Представить все связи между дисциплинами в виде ориентированного графа.
2. Формировать образовательную траекторию, учитывая цели дисциплин как компоненты удовлетворяющие первоначальные требования к подготовке.
3. Выявить непоследовательность включения дисциплин в образовательную траекторию в существующих учебных планах. Для этого необходимо сравнить существующую траекторию с траекторией, полученной при помощи представленного алгоритма.

Список литературы

1. Воробьева Н.А. Алгоритм формирования учебного плана вуза на основе решения задачи целочисленного линейного программирования / Н.А. Воробьева, С.И. Носков // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2011. – №12. – С. 82–83.
2. Горелик А.А. Моделирование индивидуальных образовательных траекторий с помощью сетей Петри [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://conference.osu.ru/assets/files/conf_info/conf9/s10.pdf
3. Додонова М.М. Изучение различных постановок задачи о рюкзаке и методов их решения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://su0.ru/ZNg3>
4. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования / И.А. Зимняя // Высшее образование сегодня. – 2003. – №5. – С. 34–42.
5. Курилова О.Л. Применение генетического алгоритма для оптимизации учебного плана / О. Курилова // Информационные технологии и образование. – 2013. – №3. – С. 84–92.
6. Лотов А.В. Многокритериальные задачи принятия решений: учебное пособие / А.В. Лотов, И.И. Поспелова – М.: Макс Пресс, 2008. – 197 с.
7. Лыгина Н.И. Проектируем образовательный процесс по дисциплине в условиях компетентного подхода: Учебное пособие для преподавателей / Н.И. Лыгина, О.В. Макаренко. – Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2013. – 132 с.
8. Pisinger D. Algorithms for knapsack problems. PhD. Diss. Copenhagen, 1995. – 199 p.
9. Kellerer H., Pferschy U., Pisinger D. Knapsack Problems. – Berlin, Springer-Verlag publ., 2003. – 535 p.

Нурпеисова Лейла Сатыбалдиевна

канд. экон. наук, доцент

Маукенова Алтынай Аманбаевна

канд. экон. наук, доцент

Джампеисова Кульбайран Кульпаевна

канд. экон. наук, доцент

Казахский национальный медицинский университет им. С.Д. Асфендиярова
г. Алматы, Республики Казахстан

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: в данной статье рассматриваются вопросы необходимости введения инновационных изменений в профессиональную подготовку студентов, которая обусловлена тем, что сегодня от будущих руководителей и работников требуются не только глубокие знания, но и умение в быстро меняющейся ситуации приобретать новые знания и использовать их для проектирования собственной деятельности и деятельности подчиненных. Все это диктует необходимость поиска наиболее эффективных форм, методов и технологий обучения.

Ключевые слова: инноватика, интеграция, академическая мобильность, информация, инновационные технологии.

Исследованием и разработкой инновационных методов занимается инноватика – область знаний, охватывающая вопросы методологии и организации

инновационной деятельности, значительное место среди проблем которой, ставшей предметом и объектом ее исследований, занимает относительно самостоятельная область знаний – социальная инновация. Это новые средства регулирования и развития социальных процессов, способных соответствовать сложности общественной ситуации, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества в условиях высокой неопределенности обстоятельств.

Современный этап развития общества ставит перед Казахстанской системой образования целый ряд принципиально новых проблем, обусловленных политическими, социально-экономическими, мировоззренческими и другими факторами, среди которых следует выделить необходимость повышения качества и доступности образования. Увеличение академической мобильности, интеграции в мировое научно-образовательное пространство, создание оптимальных в экономическом плане образовательных систем, повышение уровня университетской корпоративности и усиление связей между разными уровнями образования.

Одним из эффективных путей решения этих проблем является информатизация образования. Совершенствование технических средств коммуникаций привело к значительному прогрессу в информационном обмене. Появление новых информационных технологий, связанных с развитием компьютерных средств и сетей телекоммуникаций, дало возможность создать качественно новую информационно-образовательную среду как основу для развития и совершенствования системы образования [1, с. 28–30].

Задачей технологии как науки является выявление совокупности закономерностей с целью определения и использования на практике наиболее эффективных, последовательных образовательных действий, требующих меньших затрат времени, материальных и интеллектуальных ресурсов для достижения какого-либо результата.

Инновации (англ. Innovation – нововведение) – внедрение новых форм, способов и умений в сфере обучения, образования и науки. В принципе, любое социально-экономическое нововведение, пока оно еще не получило массового, т.е. серийного распространения, можно считать инновациями.

Специфика образования в начале третьего тысячелетия предьявляет особые требования к использованию разнообразных технологий, поскольку их продукт направлен на живых людей, а степень формализации и алгоритмизации технологических образовательных операций вряд ли когда-либо будет сопоставима с промышленным производством. В связи с этим, наряду с технологизацией образовательной деятельности столь же неизбежен процесс ее гуманизации в рамках личностно-деятельностного подхода. Инновационные технологии обучения следует рассматривать как инструмент, с помощью которого новая образовательная парадигма может быть призвана в жизнь [3, с. 67–69].

Образование должно развивать механизмы инновационной деятельности, находить творческие способы решения жизненно важных проблем, способствовать превращению творчества в норму и форму существования человека.

Целью инновационной деятельности является качественное изменение личности учащегося по сравнению с традиционной системой. Это становится возможным благодаря внедрению в профессиональную деятельность не известных практике дидактических и воспитательных программ, предполагающих снятие педагогического кризиса. Развитие умения мотивировать действия, самостоятельно ориентироваться в получаемой информации, формирование творческого нешаблонного мышления, развитие детей за счет максимального раскрытия их природных способностей, используя новейшие достижения науки и практики, – основные цели инновационной деятельности. Инновационная деятельность в образовании как социально значимой практике, направленной на нравственное самосовершенствование человека, важна тем,

что способна обеспечивать преобразование всех существующих типов практик в обществе.

Использование информационно-коммуникационных технологий дает возможность значительно ускорить процесс поиска и передачи информации, преобразовать характер умственной деятельности, автоматизировать человеческий труд. Основой информационно-коммуникационных технологий являются информационно-телекоммуникационные системы, построенные на компьютерных средствах и представляющие собой информационные ресурсы и аппаратно-программные средства, обеспечивающие хранение, обработку и передачу информации на расстояние [2, с. 33–36].

Современная школа должна стать передовой площадкой в части информационных технологий, местом, где человек получает не только необходимые знания, но и проникается духом современного информационного общества. Без применения информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) образовательное учреждение не может претендовать на инновационный статус в образовании. Ведь инновационным считается образовательное учреждение, широко внедряющее в образовательный процесс организационные, дидактические, технические и технологические инновации и на этой основе добивающееся реального увеличения темпов и объемов усвоения знаний и качества подготовки специалистов.

Переход на интерактивные методы обучения и технологии реального времени требует значительных телекоммуникационных ресурсов, способных обеспечить необходимую взаимосвязь участников образовательного процесса, поддержку мультисервисных технологий, высокую производительность телекоммуникационного оборудования и пропускную способность сетей передачи данных.

Инновации сами по себе не возникают, они являются результатом научных поисков, передового педагогического опыта отдельных учителей и целых коллективов. Этот процесс не может быть стихийным, он нуждается в управлении.

В контексте инновационной стратегии целостного педагогического процесса существенно возрастает роль директора школы, учителей и воспитателей как непосредственных носителей новаторских процессов. При всем многообразии технологий обучения: дидактических, компьютерных, проблемных, модульных и других – реализация ведущих педагогических функций остается за учителем. С внедрением в учебно-воспитательный процесс современных технологий учитель и воспитатель все более осваивают функции консультанта, советчика, воспитателя. Это требует от них специальной психолого-педагогической подготовки, так как в профессиональной деятельности учителя реализуются не только специальные, предметные знания, но и современные знания в области педагогики и психологии, технологии обучения и воспитания. На этой базе формируется готовность к восприятию, оценке и реализации педагогических инноваций [5, с. 123–125].

Необходимость в инновационной направленности педагогической деятельности в современных условиях развития общества, культуры и образования определяется рядом обстоятельств.

Во-первых, инновационная направленность деятельности учителей и воспитателей, включающая в себя создание, освоение и использование педагогических новшеств, выступает средством обновления образовательной политики [7, с. 229–232].

Во-вторых, усиление гуманитаризации содержания образования, непрерывное изменение объема, состава учебных дисциплин, введение новых учебных предметов требуют постоянного поиска новых организационных форм, технологий обучения. В данной ситуации существенно возрастает роль и авторитет педагогического знания в учительской среде.

В-третьих, изменение характера отношения учителей к самому факту освоения и применения педагогических новшеств. В условиях жесткой регламентации содержания учебно-воспитательного процесса учитель был ограничен не только в самостоятельном выборе новых программ, учебников, но и в использовании новых приемов и способов педагогической деятельности.

В-четвертых, вхождение общеобразовательных учебных заведений в рыночные отношения, создание новых типов учебных заведений, в том числе и негосударственных, создают реальную ситуацию их конкурентоспособности.

Таким образом, образование по своей сути уже является инновацией. Применяя данные технологии в инновационном обучении, учитель делает процесс более полным, интересным, насыщенным.

Список литературы

1. Алексеева Л.Н. Инновационные технологии как ресурс эксперимента / Л.Н. Алексеева // Учитель. – 2004. – №3. – С. 78.
2. Бычков А.В. Инновационная культура / А.В. Бычков // Профильная школа. – 2005. – №6. – С. 83.
3. Дебердеева Т.Х. Новые ценности образования в условиях информационного общества / Т.Х. Дебердеева // Инновации в образовании. – 2005. – №3. – С. 79.
4. Клименко Т.К. Инновационное образование как фактор становления будущего учителя: Автореф. дис. – Хабаровск, 2000. – 289 с.
5. Инновационные технологии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://center-yf.ru/data/stat/Innovacionnye-tehnologii.php>

Олешкевич Анна Анатольевна
канд. биол. наук, доцент
Комарова Светлана Алексеевна
старший преподаватель

ФГБОУ ВПО «Московская государственная
академия ветеринарной медицины
и биотехнологии им. К.И. Скрябина»
г. Москва

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ СВЯЗИ И ИХ ВОЗМОЖНАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ

Аннотация: в статье рассмотрено формирование междисциплинарных связей физики. Авторами приведены примеры их возможной реализации на практических занятиях и при выполнении самостоятельной работы студентами.

Ключевые слова: биофизика, физика, междисциплинарные связи.

Обучение в академии – многогранный процесс, на всём протяжении которого последовательно закладывается база профессиональных знаний и формируются компетенции междисциплинарного и интегрального характера, что обеспечивается учебным материалом различных дисциплин. Программа каждого вуза составлена таким образом, чтобы выпускник обладал теоретическим мышлением, мог эффективно разрабатывать новые направления выбранной отрасли, владел основными элементами научного поиска. Роль физики в этом процессе далеко не последняя. Именно наш предмет может дать выпускнику основополагающие методы исследования и сформировать его мировоззренческий фундамент [1]. В последние годы у студентов вузов сложился стереотип, что основное место в подготовке специалистов принадлежит выпускающим кафедрам. Там идёт освоение специальности, ведутся преддипломные прак-

тики, дипломное проектирование и пр. А доступность интернета и современных средств связи вселяют уверенность, что всему можно научиться, и не зная «азов», на которых строится освоение дисциплин первого года обучения (в частности, биофизики и физики), призванных дать выпускникам системное образование [2]. Не понимая логику развития предмета, а обращая внимание исключительно на внешнюю сторону и способ подачи информации, невозможно понять логические связи предметов и сделать верные выводы. Базовые кафедры призваны играть решающую роль в формировании «умения учиться», видеть взаимозависимость и взаимосвязь современных научных достижений.

Дисциплины «Физика» и «Биологическая физика» изучаются на первых двух курсах Ветеринарной академии и, наряду с математикой и информатикой, составляют базу теоретической подготовки специалистов медико-ветеринарного профиля. Они должны дать студентам глубокие знания в области тех физических явлений, которые необходимы для изучения ряда смежных дисциплин, а также найдут применение в будущей практической деятельности специалистов. Элементы этих курсов в дальнейшем необходимы для изучения следующих дисциплин: «Электроника и электротехника», «Анатомия домашних животных», «Физиология и этология животных», «Биология с основами экологии», «Сельскохозяйственная радиобиология», «Рентгенология», «Механизация, электрификация и автоматизация в животноводстве», «Охрана труда», «Гражданская оборона», «Биологическая термодинамика», «Прикладная механика», «Математика с основами биostatистики», «Биофизика», «Биохимия». Изучение физики ведется в тесной взаимосвязи с этими дисциплинами.

Целью освоения дисциплин «Физика» и «Биологическая физика» является получение студентами:

1. Теоретических знаний об основных физических законах и явлениях, рассматриваемых в рамках курса классической физики для нефизических факультетов университетов.

2. Практических навыков использования современных физических приборов и их применения в экспериментально-исследовательской работе.

Если говорить о форме сотрудничества общеобразовательных и выпускающих кафедр, то они могут быть очень разнообразны. Например, организация НИРС по совместным темам, подготовка курсовых работ и проектов по смежным тематикам, экскурсии на предприятия одновременно и студентов старших, и младших курсов. Главное – поддержать интерес к получению знаний. Ведь уже на первом курсе идёт знакомство с теми приборами, которые впоследствии применяются в научных и диагностических лабораториях: рефрактометр, спектрофотометр, фотоэлектрокалориметр, лазер, сахариметр и поляриметр, рентгеновская установка, прибор ультразвукового исследования и многие другие. Основа теоретических знаний закладывается при изучении дисциплин математического и естественнонаучного циклов (физики, химии, математики). Однако, аудиторное время, отводимое для изучения курсов общей физики и высшей математики, в соответствии с ФГОС третьего поколения, катастрофически сокращено. Поэтому для повышения качества образования необходимо разрабатывать новые методологические подходы, основанные на интегрировании этих курсов. Проблема эффективной реализации межпредметных связей в высших учебных заведениях остается актуальной, поскольку именно эти связи объединяют в единое целое все структурные элементы учебного процесса (содержание формы, методы и средства обучения) и способствуют повышению его эффективности [3]. Например, термодинамика изучается и в курсе химии. Можно давать при самостоятельном изучении этой темы ряд задач, включающий и физические, и химические, и математические законы. Кроме того, понятие энтропии связано с вероятностью состояния. В данном случае реализуются межпредметные связи при изучении дисциплин

«Физика» и «Теория вероятностей и математическая статистика». Формирование этих связей – гибкий, динамичный, непрерывный процесс; цель которого – повышение уровня профессиональной подготовки квалифицированных специалистов.

Список литературы

1. Демина Г.С. Междисциплинарная связь при реализации профессиональных компетенций в техническом университете / Г.С. Демина, С.А. Невский, Е.В. Медведская, О.О. Титов // Физика в системе высшего и среднего образования: Мат. Междунар. школы-семинара – М.: АПР, 2015. – С. 81–82.
2. Васильева Л.И. Перспективы взаимодействия общетехнических и базовых кафедр в вузе / Л.И. Васильева, В.В. Лентовский, Д.Л. Фёдоров // Физика в системе высшего и среднего образования: Мат. Междунар. школы-семинара – М.: АПР, 2015. – С. 55–56.
3. Олешкевич А.А. Возможные пути повышения качества подготовки бакалавров. // Актуальные проблемы ветеринарной медицины, зоотехнии и биотехнологии: Сб. науч. трудов. – М.: ФГБОУ ВПО МГАВМиБ, 2014. – С. 47–49.

Печенева Светлана Арсентьевна
заместитель директора
по учебно-воспитательной работе
МБОУ «Часцовская СОШ»
д. Часцы, Московская область

**ОПТИМИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
АДМИНИСТРАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ПРИ ПЕРЕХОДЕ К НОВОЙ МОДЕЛИ
ШКОЛЫ «БАЗОВАЯ ШКОЛА И ФИЛИАЛЫ»
(НА ПРИМЕРЕ МБОУ «ЧАСЦОВСКАЯ СОШ»)**

***Аннотация:** в статье представлен собственный опыт работы по реорганизации учебного заведения в ходе процессов оптимизации в системе образования. Проанализированы принятые управленческие и организационные решения, которые способствовали эффективному функционированию образовательной организации, обобщен алгоритм оптимального перехода от базовой школы к новой модели «базовая школа и филиалы», обобщены отличительные особенности функционирования данной модели, выявлены технологии более эффективного управления школы такого вида. Представлены возможности применения данной практики при реорганизации других образовательных учреждений.*

***Ключевые слова:** оптимизация процессов реструктуризации, реорганизация, экономические методы, организационно-административные методы, филиал, базовая школа, филиалы, дистанционное обучение.*

В рамках реализации основных направлений развития страны, обозначенных президентом России В.В. Путиным [1], в системе образования РФ активно идут поиски оптимизации работы образовательных учреждений. В этом направлении работают как педагогические работники, так и экономисты. По всей территории страны активно используется процесс реструктуризации образовательных учреждений, это коснулось и школы, в которой я работаю заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

В 2009 году муниципальное общеобразовательное учреждение Часцовская средняя общеобразовательная школа была реорганизована путем присоединения к ней двух соседних школ: Покровской основной общеобразовательной

школы и Татарковской начальной общеобразовательной школы. Таким образом, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Часцовская средняя общеобразовательная школа стала базовой с двумя филиалами, которые реализуют программы начального общего, основного общего и среднего общего образования в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ №273-ФЗ) и Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования и Федеральными государственными стандартами основного общего образования (далее – ФГОС НОО и ФГОС ООО соответственно).

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Часцовская средняя общеобразовательная школа (далее – МБОУ №Часцовская СОШ») реализует:

МБОУ «Часцовская СОШ» (базовая школа):

- начальное общее образование;
- основное общее образование;
- среднее общее образование.

Татарковский филиал:

- начальное общее образование.

Покровский филиал:

- начальное общее образование;
- основное общее образование.

Реструктуризация МБОУ Часцовской СОШ была проведена по модели «базовая школа и сеть филиалов», такая модель позволяет обеспечивать эффективную деятельность сельских школ, с малым количеством обучающихся в классах за счет повышения экономической эффективности их функционирования. Для того, чтобы новое по структуре образовательное учреждение было эффективным не только в экономической составляющей, но и в образовательной, социальной, необходимо было перестраивать содержание работы всех структурных подразделений организации.

А для этого необходимо было изучить нормативно-правовые документы [2, с. 80–83] и выполнить определенный алгоритм перехода к новой модели школы (Рис. 1).



Рис. 1. Алгоритм перехода к новой модели школы (базовая с филиалами)

По мнению В.П. Сухинина и М.В. Горшениной [4, с. 23–25], для осуществления эффективной и качественной управленческой деятельности в работе в переходный период возможно использовать следующие методы управления (рис. 2).



Рис. 2. Методы управления, используемые в управленческой деятельности

В.Г. Быкова. в своем труде считает, что, поскольку, современность предъявляет новые требования школе, администрации, учителям, то и эффективность управленческой деятельности, и принимаемые решения зависят от компетентности руководителя [5, с. 6–7] и его команды [6, с. 15–16].

В ходе реорганизации были приняты организационные и управленческие решения (в таблице 1 приведены несколько примеров).

Таблица 1
Организационные и управленческие решения

<i>Организационные</i>	<i>Управленческие</i>
Подвоз детей	Назначены заместители директора по учебно-воспитательной работе, курирующие работу данного филиала и базовой школы
Организация подвоза горячего питания (отсутствие стационарной столовой)	Разработаны единые требования ведения внутришкольной документации (рабочие программы по предметам и внеурочной деятельности учителей, планы внутришкольного контроля, планы диагностических тестирований обучающихся)
Приведены в соответствие с Уставом школы нормативно-правовые документы, локальные акты, Образовательные программы, Программа развития	Разработаны и используются систему поощрения учителей (система стимулирующих выплат, наградной график и пр.)

В ходе оптимизации структура управленческой деятельности была изменена и на сегодняшний день выглядит следующим образом (рис. 3).

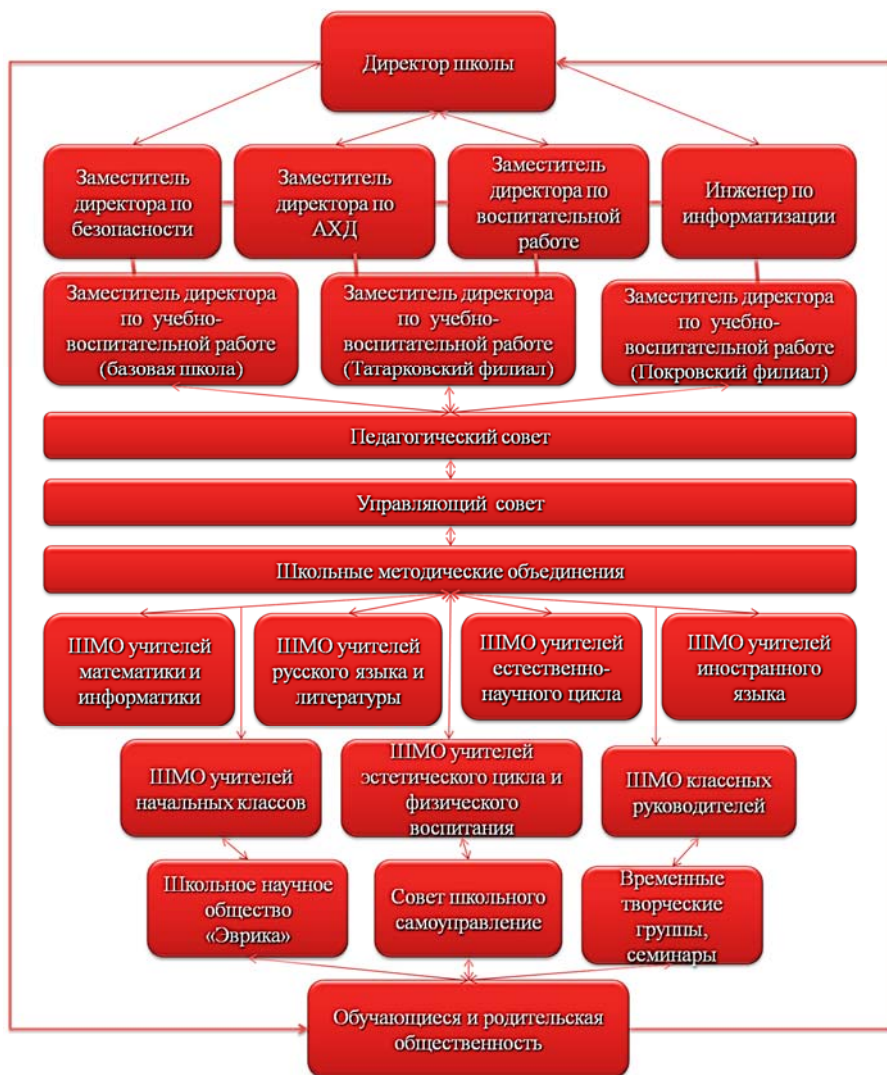


Рис. 3. Структура управленческой деятельности МБОУ Часцовской СОШ

В реструктурированном виде в Часцовской средней общеобразовательной школе обучаются школьники из 12 населенных пунктов, которые значительно удалены друг от друга. В рамках данных преобразований школа сразу стала участником муниципальной целевой программы «Школьный автобус». Школа имеет 4 автобуса для организации подвоза обучающихся к месту учебы. Сейчас этой услугой пользуются 100% нуждающихся детей в подвозе.

Заседания Педагогических советов, еженедельные производственные совещания, заседания школьных методических объединений проводятся, в основ-

ном, в базовой школе. Но иногда такие мероприятия проходят в режиме онлайн-конференций, так как после реорганизации школа стала пилотной экспериментальной площадкой в Московской области по использованию дистанционного обучения в образовательном процессе и оснащена соответствующим оборудованием. Педагогический коллектив школы имеет высокую потребность в широком использовании информационно-коммуникационных технологий, чтобы иметь единое информационное пространство между базовой школой и филиалами [7, с. 48–55].

В заключении хотелось бы подвести итоги процессов оптимизации деятельности администрации и педагогического коллектива школы, в которой я работаю. На сегодняшний день филиалы реализуют единые внутренние документы, разработанные базовой школой:

- учебный план;
- образовательные программы;
- программа развития;
- единый перечень учебников;
- планы работы филиалов (внутришкольный контроль, план работы с одаренными детьми, план воспитательной работы, план работы по преемственности при переходе из начальной школы в основную и т.д.);
- план аттестации педагогических работников;

Поскольку главной целью любой школы является обеспечение психолого-педагогических, организационных, социальных, правовых гарантий на получение качественного образования, хочется отметить, что Часцовская школа достаточно быстро и успешно преодолела сложности процессов оптимизации.

Список литературы:

1. Национальный проект «Образование» – программа по повышению качества образования, в рамках реализации четырёх приоритетных национальных проектов // выступление Президента РФ В.В. Путина на встрече с членами Правительства, руководством Федерального Собрания и членами президиума Государственного совета 5 сентября 2005г.).
2. Статья 27 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об образовании в Российской Федерации» // Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. – 404 с.
3. Устав МБОУ Часцовской СОШ, п. 1.10 – 2015. – С. 28.
4. Сухинин В.П. Введение в менеджмент: учебное пособие / В.П. Сухинин, М.В. Горшенина; Самар. гос. техн. ун-т., филиал в г. Сызрани. – Сызрань, 2010. – 114 с.
5. Быкова В.Г. статья «Компетентность руководителя – основа качественного управления школой» // Быкова В.Г.: сборник статей «Курс успешного руководства школой», Центр «Педагогический поиск». – М., 2013. – С. 160.
6. Быкова В.Г. Команда единомышленников – ведущий фактор эффективного управления школой // В.Г. Быкова: сборник статей «Курс успешного руководства школой», Центр «Педагогический поиск». – М., 2013. – С. 160.
7. Нефедова В.И. Перспективы использования регионального банка данных педагогической информации как условия личностно-ориентированного обучения взрослых // Личностные достижения учащихся в образовательном процессе: Сборник научных статей / Под редакцией Н.М. Мухамеджановой. – Оренбург: ООИПКРО, 2000.

Пикулин Юрий Георгиевич

канд. техн. наук, доцент

Воронина Вера Эдуардовна

канд. физ.-мат. наук, доцент

ФГБОУ ВПО «Московский государственный
машиностроительный университет (МАМИ)»
г. Москва

СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД ПРИ ПОДГОТОВКЕ БАКАЛАВРОВ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ТЕХНОСФЕРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ»

***Аннотация:** в данной статье рассматриваются вопросы, на которые следует, по мнению авторов, обращать внимание при организации учебного процесса в подготовке будущих инженерно-технических работников по направлению «Техносферная безопасность».*

***Ключевые слова:** инженерно-техническое образование, профессиональная подготовка, учебный план, выпускная квалификационная работа.*

Переход на двухуровневую систему высшего образования – бакалавриат и магистратура – привёл к преобразованию традиционной схемы инженерной подготовки специалистов в высших учебных заведениях. При проектировании учебных планов разработчики старались сохранить логические связи, преемственность дисциплин и традиционное наполнение каждой дисциплины с соответствующим распределением объёмов учебной работы по видам занятий, по распределению дисциплин между кафедрами и по семестрам.

Сокращение минимум на один год продолжительности обучения бакалавров, по сравнению с подготовкой инженеров привело, как правило, к сокращению продолжительности (объёмов) различных видов практик: учебной, производственной, преддипломной. Соответственно, произошло изменение и в объёмах аудиторных часов для изучаемых дисциплин, но количество изучаемого материала не уменьшилось, а, даже увеличилось по сравнению, например, с 80–90 гг. XX века. Таким образом, можно сказать, что удельная ежегодная нагрузка на обучающегося возросла в количественном выражении примерно на 25–30%.

В соответствии с Приказом Минобрнауки России №1061 от 12.09.2013 г. «Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки высшего образования» для академического бакалавра и прикладного бакалавра укрупнённые группы направлений подготовки с кодами с 07.00.00 Архитектура до 29.00.00 Технологии лёгкой промышленности системах входят в группу «Инженерное дело, технологии и технические науки». Сюда же относится направление подготовки бакалавров 20.00.00 Техносферная безопасность и природообустройство наряду с такими направлениями как 18.00.00 Химические технологии, 19.00.00 Промышленная экология и биотехнологии, 22.00.00 Технологии материалов, 27.00.00 Управление в технических системах.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) по направлению «Техносферная безопасность» виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники программы бакалавриата по данному направлению с присвоением квалификации «академический бакалавр» это:

- проектно-конструкторская;
- сервисно-эксплуатационная;

- организационно-управленческая;
- экспертная, надзорная и инспекционно-аудиторская;
- научно-исследовательская.

Таким образом, указанный вид деятельности в государственном стандарте на первом месте ещё раз подчёркивает, что направление «Техносферная безопасность» относится к техническим наукам. А при меньшем времени освоения образовательной программы это означает соответствующее перераспределение основной нагрузки на самостоятельную работу студента: выполнение большего количества домашних заданий, рефератов, расчётно-графических работ, курсовых работ и проектов.

Конечно, это увеличение невозможно проводить бездумно, например, устанавливать по какой-либо изучаемой дисциплине 18 домашних заданий при продолжительности семестра 18 недель. Как в прочем, и нецелесообразно проводить в аудиторные часы 18 лабораторных работ в семестр. Реальное количество этих контрольных точек должно находиться в соответствии с количеством времени, отводимого на самостоятельную работу студента с учётом времени на подготовку к текущему контролю знаний по дисциплине в конце семестра. Иначе студент «не успеет» их выполнить и будет «перебор» объёма учебной работы по отдельному направлению или по кафедре.

Если при подготовке специалиста изучение дисциплин специализации начинались с третьего курса (либо с начала, либо со второй половины), то при подготовке бакалавров дисциплины профессионального цикла должны начинаться практически на год раньше.

Выпускная квалификационная работа выполняется на кафедре соответствующей специализации после изучения всех дисциплин профессионального цикла. Времени на её выполнение учебными планами отводится, как правило, значительно меньше, чем на дипломное проектирование при подготовке специалиста (инженера). Поэтому целесообразно планировать работу студента, чтобы выпускная квалификационная работа являлась продолжением какого-либо курсового проекта по одной из дисциплин профессионального цикла или материал этого курсового проекта в своей основе.

В связи с сокращением сроков выполнения выпускной квалификационной работы целесообразно предусмотреть в ряде дисциплин профессионального цикла (Б.3), а, может быть, и дисциплин математического и естественнонаучного цикла (Б.2) (Для ФГОС 3. Для ФГОС 3+ это, как правило, дисциплины базовой части Блока 1.) блоки расчётов, которые непосредственно можно было интегрировать в выпускную работу. Эта достаточно тонкая настройка учебного процесса вполне может быть проведена безболезненно в течение относительно короткого времени практически силами только выпускающей кафедры. Только выпускающая кафедра является основным звеном – ответственным за подготовку квалифицированного выпускника и только от неё зависит объём учебной работы остальных кафедр высшего учебного заведения и/или остальные дисциплины и их наполнение в связи с согласованием ею всех рабочих программ дисциплин, входящих в учебный план по конкретному направлению и входящих составной частью в основную образовательную программу.

Таким образом, для технического направления «Техносферная безопасность» целесообразно:

- при составлении учебного плана тщательно отслеживать соответствие между количеством часов самостоятельной работы и количеством контрольных точек, в том числе курсовых работ и проектов по отдельным дисциплинам;
- изучение дисциплин профессионального цикла (или дисциплины базовой части Блока 1) начинать со второго курса;

– систематизировать изучение дисциплин профессионального цикла с целью создания базы для подготовки выпускной квалификационной работы бакалавра.

Опыт первого выпуска бакалавров позволил подтвердить сформулированные нами выводы и отметить, что для совершенствования обучения в высшей школе в настоящее время существуют широчайшие возможности.

Список литературы

1. Приказ Минобрнауки России №1061 от 12.09.2013 г. «Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки высшего образования». – М., 2013. – 53 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 280700 «Техносферная безопасность». Утверждён приказом Минобрнауки России №723 от 14.12.2009 г. – 55 с.
3. Проект Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования. Уровень высшего образования бакалавриат. Направление подготовки 20.03.01 «Техносферная безопасность», 2013 г. – 26 с.

Смирнова Жанна Венедиктовна

канд. пед. наук, доцент

Бушуева Валерия Вячеславовна

аспирант, преподаватель

ФГБОУ ВПО «Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина»
г. Нижний Новгород, Нижегородская область

О ПОВЫШЕНИИ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ

Аннотация: данная статья посвящена проблеме инженерно-технического образования, находящегося в кризисном состоянии. Авторы отмечают необходимость взаимосвязи «вуз – работодатель» для подготовки будущих специалистов технического профиля и приходят к выводу о важности создания принципиально новой образовательной среды, отвечающей всем требованиям современного обучения.

Ключевые слова: специалисты, технический профиль, профессиональная подготовка, инженерно-техническое образование.

Вопросы развития и совершенствования системы инженерно-технического образования в нашей стране сейчас особо актуальны. Явления и процессы, происходящие в России, свидетельствуют о кризисе состояния высшего технического образования. К основным причинам возникновения этого кризиса можно отнести следующее: престижность гуманитарного и экономического образования; низкий уровень взаимосвязи вузов и производственных структур; несоответствие материально-технической базы инженерно-технических вузов уровню современных технологий; недостаточное использование информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения студентов; снижение численности преподавателей, способных подготовить «инженера»; отсутствие необходимых условий для подготовки специалистов технического профиля; отсутствие эффективной системы оценки качества профессиональной подготовки будущих специалистов и другие.

Для современного инженерно-технического образования характерно несоответствие номенклатуры предоставляемых образовательных услуг и требований к качеству и содержанию образования со стороны рынка труда, что приводит к невостребованности выпускников вузов на рынке труда.

Для обеспечения преемственности инженерного ремесла и развития инженерно-технического образования необходимы новые решения существующих проблем. В настоящее время государством принят ряд направлений по развитию инженерно-технического образования, и системы поддержки инженерных кадров в нашей стране.

В основных направлениях деятельности Правительства Российской Федерации на период до 2015 года сделан вывод о том, что в российском образовании начаты системные изменения, направленные на обеспечение его соответствия как требованиям инновационной экономики, так и запросам общества. При этом приоритетным направлением в этой сфере являются приведение содержания и структуры профессиональной подготовки кадров в соответствие с современными потребностями рынка труда и повышение доступности качественных образовательных услуг (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 7 февраля 2011 г. №163-р о «Концепции Федеральной целевой программы развития образования на 2011–2015 годы»).

Учитывая то, что требования к выпускникам вузов формируются в большей степени производственной сферой, взаимосвязь «вуз – работодатель» должна иметь место на всех этапах профессиональной подготовки будущих специалистов. Работодатели, желающие видеть среди своих сотрудников выпускников вузов с определенным набором профессиональных качеств, должны поддерживать взаимосвязь и сотрудничество с профессиональными образовательными учреждениями.

Постоянное обновление и совершенствование технологических процессов современных предприятий промышленности, нацеленность на внедрение инноваций в производство, совершенствование информационно-коммуникационных процессов на предприятиях и постоянное развитие отраслей – основные тенденции настоящего времени, отражающиеся в требованиях к будущим специалистам. Помимо этого, стоит отметить тот факт, что условия функционирования современной промышленности диктуют новые требования к организации производственных и технологических процессов. Стремление современных компаний и предприятий к повышению эффективности работы и качества итоговой продукции довольно часто выражается в автоматизации производства и внедрении различных профессиональных программных комплексов. Бурное развитие компьютерных технологий и широкий спектр разработок для различных отраслей в виде специализированных программных продуктов позволяют создать оптимальную систему работы любого предприятия, компании или организации. Соответственно кадровый состав современных компаний и предприятий должен быть компетентен в вопросах их использования.

Рассматривая проблему профессиональной подготовки специалистов в области строительства и ЖКХ выделим те программные продукты, которые на данный момент являются основными в этих сферах (таблица 1).

Таблица 1

<i>Наименование программного продукта</i>	<i>Основное функциональное назначение</i>
Программный пакет «CREDO» Модуль для AutoCAD, GeonICS	– автоматизация камеральной обработки полевых инженерно-геодезических данных; – линейные и площадные инженерные изыскания объектов промышленного, гражданского и транспортного строительства; – геодезическое обеспечение строительства.

КОМПАС – 3D	<ul style="list-style-type: none"> – двух- и трёхмерная система автоматизированного проектирования; – автоматически генерируют ассоциативные виды трёхмерных моделей (в том числе разрезы, сечения, местные разрезы, местные виды, виды по стрелке, виды с разрывом); – большое количество дополнительных библиотек к системе Компас, автоматизирующих различные специализированные задачи. <p>Особенности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – стандартные виды автоматически строятся в проекционной связи.
AutoCAD	<ul style="list-style-type: none"> – двух- и трёхмерная система автоматизированного проектирования и черчения строительных объектов; – визуализацию моделей инженерных систем и сетей зданий непосредственно на чертеже здания.
ЛИРА	<ul style="list-style-type: none"> – автоматизированное проектирование и расчет строительных конструкций различного назначения.
SCAD	<ul style="list-style-type: none"> – расчет системы конечно-элементного анализа конструкций и ориентированный на решение задач проектирования зданий и сооружений достаточно сложной структуры; – разработка конструкторской документации на стадии детальной проработки проектного решения; – прочностной анализ конструкций методом конечных элементов.
Allplan	<ul style="list-style-type: none"> – автоматический расчет и проектирование балок, опор, перекрытий и фундаментов; – создание и поддержка чертежей объектов в 2D- и 3D-формате и их рассмотрение в различных проекциях. <p>Особенности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – удобные методы ввода данных и эффективные инструменты проектирования позволяют максимально сократить сроки проектирования; – значительная экономия времени 3D проектировании за счет автоматического создания горизонтальных и вертикальных разрезов, а также перспективных и изометрических видов; – сокращение расходов на армирование и повышение его качества – с помощью технологии армирования ВAMTEC; – возможность манипулировать созданными элементами – например, обмениваться данными и стандартами с партнерами.
ЛОЦМАН: ПГС	<ul style="list-style-type: none"> – автоматизированное создание, согласование и утверждение электронных документов с использованием электронной цифровой подписи и аннотирования; – централизованный электронный архив проектно-сметной документации;

	– централизованное хранение всех файлов и документов по проектам организации.
КОНГРАФ	– инструментальная графическая среда разработки алгоритмов для всех приборов используемых для контролирования параметров инженерных сетей и систем.

Прогнозируя дальнейшее расширение функциональных возможностей перечисленного программно-информационного обеспечения строительной и жилищно-коммунальной отраслей, а также появление конкурирующих продуктов можно сделать вывод о необходимости формирования соответствующих компетенций у будущих специалистов в процессе их профессиональной подготовки в вузе.

Стоит отметить, что ряд ведущих вузов страны уже осуществляет такого рода подготовку специалистов, эффективно используя информационно-коммуникационные технологии и специализированное программное обеспечение, однако в большинстве случаев выпускники вузов вынуждены обращаться в центры дополнительного образования, центры подготовки или переподготовки кадров для приобретения навыков работы в той или иной компьютерной программе. Таким образом, компьютерные технологии развиваются, а изучение их в вузах на необходимом уровне отсутствует.

В сложившихся условиях одним из приоритетных направлений развития профессиональной подготовки будущих специалистов технических специальностей является создание принципиально новой образовательной среды, отвечающей всем требованиям современного обучения.

Кроме того, для реализации данного решения необходимы следующие основные условия:

- 1) тесная взаимосвязь и сотрудничество вузов с работодателями;
- 2) повышение квалификации кадрового потенциала профессионально-образовательных учреждений в области ИКТ;
- 3) оснащённость вузов современным учебно-производственным, компьютерным оборудованием и программным обеспечением;
- 4) создание условий для академической мобильности студентов и преподавателей вузов посредством использования современных ИКТ;
- 5) участие в профессиональном образовательном процессе специалистов реального сектора экономики.

Применение современных информационных технологий и программных продуктов в процессе подготовки студентов строительных специальностей и будущих специалистов для ЖКХ позволит интенсифицировать процесс обучения, сделать его более простым и интересным, но в то же время и качественным. Современные компьютерные технологии и информационные системы способствуют быстрому и качественному усвоению необходимой учебной информации, формированию важных профессиональных качеств и навыков у будущих специалистов.

Список литературы

1. Федеральная целевая программа развития образования на 2011–2015 годы // Вестник образования России. – №7. – С. 14–15.
2. Смирнова Ж.В. Подготовка специалистов в высших учебных заведениях в условиях модернизации образования / Ж.В. Смирнова, В.В. Бушуева // Сборник статей по материалам Международной заочной научно-практической конференции «Научные исследования: о теории к практике». – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – С. 169–172.
3. Смирнова Ж.В. Повышения качества образования в системе профессионального образования // Сборник статей по материалам Международной заочной научно-практической конференции Наука и образование в XXI веке (30 января 2015 г.): В 5 частях. Часть IV. – М.: АР-Консалт, 2015. – С. 141–142.

4. Смирнова Ж.В. Подготовка мастера профессионального обучения в структуре инженерно-педагогического вуза: Автореферат дис. канд. пед. наук. – Н. Новгород, 2005. – 21 с.
5. Мухина М.В. Совершенствование процесса формирования профессиональных компетенций специалистов сферы сервиса в НГПУ им. Козьмы Минина / М.В. Мухина, Ж.В. Смирнова, Е.В. Сухарева // Приволжский научный вестник. – 2014. – №6 (34). – С. 121–124.
6. Кутепова Л.И. Проведение научно-практической конференции по практике – эффективный механизм повышения роли и значения практики для студентов, обучающихся по сервисным направлениям / Л.И. Кутепова, М.В. Мухина, Ж.В. Смирнова // Вестник Мининского университета. – 2014. – №2 (6). – С. 16.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 100100 Сервис (квалификация (степень) «бакалавр») (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2009 г. №627).
8. Чанчина А.В. Педагогический процесс профессионального учебного заведения: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород, 2010. – 30 с.

Спиридонова Надежда Филипповна
учитель математики
ГБОУ ВО «Высшая школа музыки
(институт) им. В.А. Босикова»
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

К ВОПРОСУ О ВЗАИМОСВЯЗИ МУЗЫКИ И МАТЕМАТИКИ

Аннотация: в данной статье рассматривается связь математики и музыки. Автор перечисляет элементы, на которых строится родство музыки и математики.

Ключевые слова: математика, музыка, теория музыки, пропорции.

Одна из самых загадочных наук – математика. Изучая историю ее развития, обращаясь ко многим источникам, я обнаружила, что влияние математики на другие предметы, такие, как музыка, география, физика очень велико.

Связь музыки и математики пытались установить еще в далеком прошлом, о чем дошли сведения до наших дней. Дуглас Хофштадтер, американский физик и информатик, в своем труде «Гедель, Эшер, Бах» проводит параллели между музыкой Баха и картинами Эшера и такими дисциплинами, как математика, логика и физика.

Я тоже задумываюсь, в какой же связи находятся эти, казалось бы, на первый взгляд, несовместимые предметы? Какая связь между математикой, мудрой царницей всех наук, и музыкой? Как могут взаимодействовать совершенно разные человеческие культуры?

«Музыка есть таинственная арифметика души. Она вычисляет, сама того не подозревая» (Г. Лейбниц). Математика и музыка – два школьных предмета, два полуса человеческой культуры. Слушая музыку, мы попадаем в волшебный мир звуков и открываем в ней совершенство, простоту и гармонию. Решая математические задачи, мы погружаемся в строгое пространство чисел. И не задумываясь о том, что мир звуков и пространство чисел издавна тесно связаны друг с другом.

Мне показалось интересным найти эти связи. Я ознакомилась с историей и формированием Пифагорейской теории музыки, основными положениями, которой таковы:

1. Длительность и размер звука можно выразить с помощью математической дроби.

2. В музыкальной системе звуки связаны между собой определенными зависимостями.

3. Деление октавы на 12 частей обеспечивает чистое звучание.

4. Музыкальный звукоряд содержит 7 октав, т. к. октавные звуки воспринимаются как подобные.

Древнегреческий ученый Пифагор один из самых первых установил связь между музыкой и математикой. Он создал учение о звуке, изучал философскую математическую сторону звука, открывал математические соотношения между отдельными звуками. Известно, что пифагорейцы пользовались специальными мелодиями против ярости и гнева. Они проводили занятия математикой под музыку, так как заметили, что она благотворно влияет на интеллект. Как пишет Д.К. Кирнарская, доктор искусствоведения, доктор психологических наук, профессор, проректор РАМ, разнообразные творческие процессы должны протекать у занимающихся музыкой детей более гладко.

Музыка приходит на помощь мозгу, пытающемуся освоить математические навыки. Замечено, что среди любителей музыки, и даже любителей страстных и преданных, непропорционально велика доля ученых математиков, физиков, изобретателей. Музыка и математика – субстанции абстрактные. Подобно математике, музыка не имеет прямых аналогов в окружающем мире. Сопоставление величин, пропорции и разнообразные отношения элементов в значительной степени формируют и музыку, и математику. И та, и другая область отсылает к иерархии, когда отношения и связи и одного порядка являют собою часть, долю, аспект отношений другого, более высокого порядка. При этом один ряд связанных между собою величин, чисел, фигур, мотивов или фраз встраивается как часть в другой ряд отношений более крупных величин, чисел, фигур, мотивов и фраз.

Чрезвычайно влиятельны и в музыке, и в математике пространственные отношения. На них построена целая наука внутри математики – геометрия. Занимаясь музыкой, человек незаметно тренирует и развивает свое пространственное мышление, он постоянно опирается на пространственные представления. Глядя на клавиатуру рояля и гриф струнных инструментов, организуя движение своих рук в соотношении с клавиатурой и грифом, нажимая клапаны духовых инструментов и осваивая их расположение, двигая смычок по струнам – совершая все эти действия многократно и постоянно ребенок, ученик и вообще любой музыкант независимо от уровня мастерства развивает свое пространственное мышление. Двигательный эквивалент нотного текста является на свет, давая жизнь звучанию: считывая пространственный образ, представленный точками, палочками и хвостиками на нотном стане, музыкант обращает их в движения рук, рождающие звуковые образы. И рядом с пространственным мышлением, исподволь и незаметно, развиваются математические способности, которые используют те же интеллектуальные ресурсы, сходные навыки, аналогичные мыслительные операции.

Еще один важнейший элемент, на котором строится родство музыки и математики – это трансформация. Это производность, когда из одних выражений и цепочек элементов, последовательно и логично, рождаются другие выражения и цепочки элементов. В математике постоянно, будучи построенными на определенных условиях возникают возможные при данных условиях связи и отношения величин, чисел и математических выражений. В музыке также звуковые связи и отношения рождаются из предпосланных им закономерностей и систем, или условий, отражая и воплощая эти закономерности: звукоряды, лады, грамматические и стилистические нормы. И в музыке, и в математике все последующее вытекает из предыдущего, являя собою его трансформацию по определенным правилам. В этом смысле алгебраическое и музыкальное мышление если не близнецы, то братья.

О взаимосвязях математики и музыки можно говорить бесконечно долго, открывая все новые и новые, неожиданные и часто странные, одинаковые определения, понятия и смыслы. Рассуждая о творческих навыках, о развитии математических способностей нельзя не вспомнить о музыке, который позволяет заложить фундамент для будущего творчества и освоения «царицы всех наук» математики.

Список литературы

1. Боннар А. Греческая цивилизация. От Еврипида до Александрии / А. Боннар. – М.: Искусство, 1991. – 398 с.
2. Кирнарская Д.А. Психология специальных особенностей. Музыкальные способности / Д.А. Кирнарская. – М.: Таланты-XXI век, 2004. – 496 с.
3. Соросева С.В. Духовно-нравственное воспитание студентов в условиях инновационной среды учреждений среднего профессионального образования: Дис. ... канд. пед. наук. – Якутск, 2010. – 207 с.
4. Энциклопедический словарь юного музыканта / Сост. В.В. Медушевский, О.О. Очаковская. – М.: Педагогика, 1985. – 352 с.

Улитина Елена Владимировна

заместитель директора по воспитательной работе,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ с УИОП №7 им. А.С. Пушкина»
г. Курск, Курская область

ВОСПИТАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ – СУТЬ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-СЛОВЕСНИКА

***Аннотация:** в данной статье рассматривается вопрос работы педагога-словесника через воспитание духовно-нравственной личности, способной реализовать свой творческий потенциал в условиях окружающего социума и в быстроменяющемся мире на основе поэтапного развития творческих способностей, читательской культуры, воображения обучающихся.*

***Ключевые слова:** духовность, нравственность, личность, национальная культура, гуманистический аспект, милосердие, социум, бездуховность, честь, достоинство, патриотизм, гражданственность, синхронное восприятие, диасинхронное восприятие, нравственно-психологический облик, интеграция.*

Для раскрытия своей системы работы привожу примеры использования ряда текстов на уроках русского языка, несущих информацию и влияющих на понимание нравственных ценностей в жизни. Для того чтобы помочь ученикам осмыслить, осознать сущность любого нравственного понятия, рассматриваю его во всех оттенках, во взаимосвязи с другими близкими и противоположными ему.

Отдельным блоком в работе идет речь о приёмах и формах обучения, используемых мною, и обращении к краеведческому материалу, помогающего «погрузиться» в слово, как источнику познания мира, в котором живёт ученик. Краеведческий материал приобщает обучающихся к общечеловеческим нормам нравственности, развивает умение видеть мир целостно и объёмно, способствует осмыслению христианских ценностей, передаче традиций из поколения в поколение.

Среди высших ценностей, чтимых русским народом, особое место занимает духовность. Для русского человека духовность – это самосознание, напряженный процесс «делания» собственной души. А душа выражается, прежде всего, в слове.

Через родное слово, отмечал педагог К. Ушинский, отражается вся история духовной жизни народа. Таким образом, слово является одним из главных «носителей» национальной культуры.

Целью духовно-нравственного воспитания является формирование целостной, совершенной личности в её гуманистическом аспекте, что предполагает:

- выработку понимания жизненной важности морали;
- установку на выработку нравственного самосознания (совести);
- выработку стимулов дальнейшего нравственного развития;
- выработку моральной стойкости, желания и умения сопротивляться злу, искушению и соблазну самооправдания при нарушении моральных требований;

- милосердие и любовь к людям.

Средствами нравственного воспитания являются:

- моральное убеждение как основное нравственно-психологическое средство воздействия на личность;
- моральное принуждение как форма морального осуждения.

Воспитание духовно-нравственной личности, способной реализовать свой творческий потенциал в условиях окружающего социума и в быстроменяющемся мире на основе поэтапного развития творческих способностей, читательской культуры, воображения учащихся – в этом я вижу суть работы педагога-словесника.

Перед филологами проблема духовно-нравственного воспитания стоит особо остро. Ведь мы имеем очень сильное оружие – это слово, художественная речь, книга. А «Книга, – по словам А. Герцена, – это духовное завещание одного поколения другому, совет умирающего старца юноше, начинающему жить приказ, передаваемый часовым, отправляющимся на отдых человеку, заступающему на его место».

Сталкиваясь ежедневно с книгой, мы имеем богатейший материал для воспитания юных сердец.

Так, например, на уроках русского языка я использую ряд текстов, несущих информацию и влияющих на понимание нравственных ценностей в жизни. Для того чтобы помочь ученикам осмыслить, осознать сущность любого нравственного понятия, я рассматриваю его во всех оттенках, во взаимосвязи с другими близкими и противоположными ему. При прохождении тем «Синонимы», «Антонимы» раскрывается сущность его на основе сопоставления, сравнения с другими, близкими и противоположными ему. Безусловно, данный вид работы прорабатывается мною заблаговременно. Я выстраиваю ряд: сострадание, уважение, забота, послушание, чуткость, сопереживание, любовь, нежность, сердечность, сочувствие, миролюбие или совесть, благородство, стыд, обязательность, память, жертвенность, чувство вины, порядочность, угрызение совести и т.д. И в дальнейшем вся работа на уроке строится на основе данного ряда слов.

Однако, на мой взгляд, не следует забывать о том, что вряд ли можно найти человека, которому присущи только положительные качества, поэтому при объяснении учащимся ценностей личности, которые являются наиболее значимыми, делают человека человеком, я обязательно обращаю их внимание на то, что есть и негативные стороны, объясняя, как их изживать.

Совместная работа с учениками может строиться двумя способами:

- каждому ученику предлагается самостоятельно продумать и записать в тетрадь понятия, близкие данному, затем каждый знакомит всех с результатами своей деятельности, и составляется общий ряд, анализируются смысловые оттенки, отличающие каждое понятие друг от друга;

- совместно в процессе обсуждения выстраивается ряд близких по значению нравственных понятий, записывается на доске, затем каждый в тетради анализирует их смысловое содержание.

Так, для того чтобы подростки смогли понять сущность человеческих отношений, которые мы называем дружбой, необходимо выстроить и рассмотреть такой ряд понятий: «дружба» – «товарищество» – «приятельские отношения», осознавать, что они обозначают, какие смысловые оттенки вкладываются в каждое из них.

В тех случаях, когда рассматриваются понятия, характеризующие личностные качества человека, глубокое проникновение в их сущность, требуется сравнительный анализ позитивных и негативных свойств, т.е. идет поиск противоположных понятий и по смыслу. Повесть А.С. Пушкина «Капитанская дочка» – хороший пример для рассмотрения таких нравственных понятий, как «достоинство», т.е. гордость, самоуважение, самолюбие, честь. Сравнительный анализ данных понятий (эгоизм, гордыня, высокомерие, самовлюбленность, тщеславие) помогает ученикам осознать, что позитивные человеческие качества и свойства способны перейти в свою противоположность, если отсутствует чувство меры. А также помогут по-новому осмыслить сущность человеческих отношений и поступков.

Текстов на нравоучительные темы много, например: «Удивительная книга» (по Е. Корниловой), «Молния» (по Е. Воробьеву), «Село Великое» (по С. Воронину), «Рябинка» (по Н. Соколовой), «Незабываемый урок» (по К. Чуковскому) и т.д.

Нередко в практике своей работы я пользуюсь материалами литературного краеведения, помогающими погрузиться в текст, обратиться к сути слова, изобразительным средствам русской речи, которые представляют различные уровни языка, учат школьников вдумчивому и проникновенному прочтению произведений А. Гайдара и Е. Носова, А. Шитикова и К. Воробьева, М. Еськова и В. Деткова и др.

Есть другой прием – это определение понятий самими обучающимися. Учитель предлагает детям дать определение понятию. Данная работа помогает выявить, какие ассоциации возникают у ребят с данным словом, как они представляют соответствующее нравственное явление. Такой поиск определений, а также любых других слов, связанных с данным понятием, создает возможность для более глубокого и тонкого понимания его сущности.

Так, говоря о светлом и трепетном чувстве любви, я прошу учащихся дать по одному определению данного слова (слово заранее записано большими буквами на доске). Например, светлая, нежная, волшебная, жертвенная и т.д. Предлагаю каждому назвать одно слово, которое для него связано с этим чувством. Например, мама, свет, природа и др. Все ответы записываются на доске. Затем все вместе из написанных на доске определений мы даём общее определение слова «любовь». Таким образом можно давать определение любому понятию.

А вот другой вариант. Предлагаю ученикам написать слово «любовь» и дополнить его глаголами (можно и причастиями, прилагательными в полной и краткой формах), ответить на вопрос: «Что делает любовь?». Например, любовь заботится, жертвует, приносит счастье, благодарит и т.д. После того, как каждый обучающийся составит свой список, прошу зачитать его. Все глаголы записываются на доске, обсуждаются и анализируются. И опять же собообща приходим к определению понятия.

Значение приёмов нравственной активизации личности, в основе которых лежит запись своих мыслей в письменной форме, нельзя недооценивать. Как бы хороши ни были коллективные, совместные виды ценностно-ориентирующей деятельности, основным условием духовно-нравственного развития личности является погружение человека в его внутренний мир, актуализация своего жизненного опыта, пробуждение нравственных чувств, эмоций, мыслей, самоанализ внутренних состояний. В большей степени такая возможность со-

дается именно тогда, когда, выполняя задание, ученик остается наедине с листом бумаги, безмолвным собеседником, которому он поверяет свои мысли и чувства.

К такому заданию я отношу незаконченное предложение, чтобы ученик попробовал спроецировать на поведение другого человека свой собственный способ действия, мысли, чувства, возникающие в подобной ситуации. Например, продолжить предложения:

– В классе был мальчик, которого почему-то не любили, мне...

– Я могу показать незнакомым людям, что отношусь к ним с уважением. Я...

Есть прием контраргумента, позволяющий организовать самоубеждение в ценности тех или иных нравственных норм или явлений, отношений, в способности к изменению. С помощью этого приёма можно начать беседу, дискуссию, ответ на любой проблемный вопрос. На уроках литературы при обсуждении вопроса «Нужен ли человеку идеал?» я предлагаю старшеклассникам лист тетради разделить пополам, слева разместить все аргументы против необходимости идеала, справа – контраргументы, подтверждающие противное. Например, я знаю людей, у которых нет идеалов, и они прекрасно живут – я знаю людей, которые живут ещё лучше с идеалом. Идеал помогает человеку не останавливаться на достигнутом и т.д.

Или же написание письма самому себе, какому-либо персонажу, герою или автору любимого произведения, значимому для человека, создает ситуацию самораскрытия, внутреннего очищения, которая ведёт к изменению нравственного сознания человека.

Если же говорить о литературе, то главной её целью на сегодняшний день является формирование читателя, способного к полноценному восприятию литературных произведений в контексте духовной культуры человечества и подтолкнутого к самостоятельному общению с искусством слова.

Ведь никакие богатства мира не смогут заменить доброту, порядочность, честность. Именно поэтому духовное, нравственное воспитание подрастающего поколения – главная и первостепенная задача учителя литературы. И решить её помогают художественные произведения. В числе писателей, поставивших в центр своего творчества нравственные проблемы личности, можно назвать Ч. Айтматова, Б. Васильева, В. Астафьева, В. Распутина, Ю. Бондарева и многих других.

Уже в пятом классе при знакомстве с произведениями устного народного творчества идёт обстоятельный разговор о трудолюбии, честности, правдивости, мужестве, стойкости при защите Родины, патриотизме, осуждаются малодушие, трусость, себялюбие, лень, праздность.

Уроки литературы тем выигрышны, что они побуждают вести взволнованный разговор о непростых проблемах нашей сегодняшней жизни, о сложной судьбе героев произведений, о бездуховности, об утрате нравственных идеалов, о добре и зле, даже о роли семьи в воспитании человека. Невозможно не обсуждать на уроке литературы слова самого А. Платонова при знакомстве с его рассказом «Юшка»: «Любовь одного человека может вызвать к жизни талант в другом человеке или, по крайней мере, пробудить его к действию. Это чудо мне известно...» Ребята всегда бурно высказывают своё мнение о том, как Юшке удавалось сохранить доброжелательность, доброе отношение к людям и миру, спорят о том, нужно ли сочувствие и сострадание людям.

Отрывок «Отец и сын» из повести Д. Олдриджа «Последний дюйм» помогает разобраться в таких понятиях, как взаимопонимание, мужество, самообладание.

Ярким примером раскрытия проблемы чести, достоинства, нравственного выбора служит повесть А.С. Пушкина «Капитанская дочка». Мысль автора о

моральной ответственности человека за все происходящее вокруг увлекает ребят при изучении рассказа Л. Толстого «После бала», понять смысл человеческой жизни помогает противопоставление Ужа и Сокола из «Песни о Соколе» М. Горького, заволаговывает ребят верность в любви в трагедии У. Шекспира «Ромео и Джульетта», призывает быть милосердным, иметь чувство сострадания повесть В. Железникова «Чучело», жить праведно и честно наставляет книга Ч. Айтматова «Плаха».

Воспитательный потенциал литературы заключается:

- в формировании эмоционального мира человека (в силу того, что литературно-художественное произведение есть результат объективизации, прежде всего эмоциональной сферы школьника);

- в воспитании синхронного и диахронного восприятия действительности (в силу того, что литературно-художественное произведение есть «картина жизни»), образная модель действительности, истории народа и его нравственно-психологического облика, и тем самым литературно-художественное произведение предоставляет возможность старшекласснику соотносить с собой исторические сюжеты и образы, т.е. создать возможность для самовоспитания);

- в формировании собственно филологического мышления (познания мира посредством литературно-художественного текста, поэтической реальности).

Поскольку процесс формирования ценностных ориентации обучающихся на уровне литературы осуществляется через их деятельность, выделяются основные виды этой деятельности:

- эстетический (формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности, формирование основных теоретико-художественных понятий для овладения анализом и оценкой литературно-художественных произведений);

- интеллектуальный (формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью, навыками логического мышления);

- познавательный (формирование системы гуманитарных и духовных понятий, составляющих основу научных знаний);

- творческий (создание творческих работ, проектов и т.п.);

- исследовательский (выполнение различных исследовательских работ).

Для решения цели формирования ценностных ориентации и духовно-нравственных качеств старшеклассников на основе литературы, истории и культуры России поставлены следующие задачи:

- раскрыть смысловое и системообразующее значение древнерусской литературы, иконописи, архитектуры, музыки; способствовать активному освоению учащимися лучших образцов отечественного искусства;

- помочь школьникам в осознании смысла высоких духовно-нравственных ценностей христианства; представить ориентиры добра и истины в образцах культурных произведений и жизни на основе веры, надежды, любви; развивать способность к сопереживанию;

- изучить историю становления и развития отечественной, в том числе и православной культуры, воспитывая любовь и уважение к Родине, её народу и святыням;

- ввести обучающихся в круг традиционных основных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, искусством и творчеством.

В практике своей работы среди уже перечисленных мною форм обучения, наряду с уроками литературы, предусматриваются внеклассные занятия: экскурсии по историческим и литературным местам России, паломнические поездки, посещение церквей, музеев и библиотек, тематических выставок и лекций. Продуктивно использовались активные методы обучения, включающие обучающихся в процесс изучения отечественной духовной культуры с помощью различных видов юношеского творчества.

Так, например, обучающиеся с превеликим удовольствием принимают участие в создании и выпуске литературного школьного альманаха «Пушкинец», газеты «Школьная Одиссея», пишут заметки для размещения на школьном сайте.

Уроки и внеурочная деятельность по литературе позволяют решать задачи, поставленные в документах правительства по духовно-нравственному воспитанию школьников при соблюдении следующих педагогических условий:

- сочетание инновационных и традиционных форм обучения;
- использование педагогической технологии преподавания литературы как предмета, формирующей духовную сферу человека;
- общение учителя и ученика должно быть духовным, а потом на этой основе – деловым, учебным, творческим;
- интеграция учебных и внеклассных форм деятельности (экскурсии, кружковая Деятельность, тематические вечера, спектакли, встречи, филармонические концерты и т.д.);
- опора на воспитательный и образовательный потенциал предметов гуманитарного цикла, и прежде всего литературы;
- использование разнообразных форм, методов и средств внеурочной деятельности по литературе;
- использование возможностей системы дополнительного образования;
- целенаправленная подготовка преподавателей дополнительного образования к работе по духовно-нравственному воспитанию.

Огромное значение имеют русский язык и литература и в патриотическом воспитании, ведь патриотизм – одна из составляющих духовно-нравственного воспитания. Вряд ли можно считать нравственным человека, не знающего историю своего народа, своей Родины, родного языка и литературы. И бесспорно, богатыми возможностями воспитательного воздействия на учеников обладают произведения о Великой Отечественной войне. Именно в военной прозе сходятся волнующие современного читателя проблемы долга и личной ответственности за судьбу Отечества, мира, проблемы нравственного выбора и патриотической памяти.

Так, к примеру, рассказ А. Платонова «Маленький солдат» (5 кл.), повести В. Быкова «Обелиск», В. Распутина «Живи и помни», Г. Бакланова «Навеки – девятнадцатилетние», Б. Васильева «А зори здесь тихие», В. Кондратьева «Сашка», поэма Твардовского «По праву памяти», романы М. Булгакова «Белая гвардия», Л. Толстого «Война и мир», А. Толстого «Петр I» – произведения, поднимающие тему войны, Отечества, придают урокам литературы особую атмосферу, потому что на примерах их героев происходит приобщение к мужеству, подвигу народа, проводятся размышления о войне и времени, памяти, бесценности человеческой жизни.

Поэзия периода Великой Отечественной войны воспринимается ребятами особенно, ведь она соединяет высокие патриотические чувства с глубоко личными переживаниями лирического героя. Всеобщее чувство – желание обречь родную землю, свой кров – чувство обыкновенного человека становится понятнее, ближе и роднее. Война воспринимается не как подвиг, не как геройство, а как проверка на человечность, просто как жизнь, пусть неимоверно тяжелая.

Книги о войне несут огромный воспитательно-патриотический заряд. В лучших произведениях о войне мы находим ключ к решению проблем сегодняшнего дня, прежде всего проблем духовно-нравственных. Эти книги заставляют гордиться своей страной, своим народом, помогают понять самого себя, осознать значение каждого человека, заставляют искать свое место в жизни, по-доброму относиться к окружающим людям.

Специфика нашей работы такова, что мы сеем зерна разума и доброты, но прорастают они еще не сразу, не вдруг. Иногда к нашей общей печали не прорастают совсем.

Но если после таких уроков обучающиеся станут хоть немного чище, добрее душой друг к другу и окружающим людям, если понятия «долг», «честь»,

«ответственность», «порядочность» не останутся для многих фразой из книги, то учитель может считать свою задачу выполненной, пусть и не полностью.

Литература помогает развитию культуры и любви к родному слову – основе духовной жизни народа, таким образом, приобщает обучающихся к общечеловеческим нормам нравственности, развивает умение видеть мир целостно и объёмно, способствует осмыслению христианских ценностей, передаче традиций из поколения в поколение.

Список литература

1. Артюхова И.С. Ценности и воспитание // Педагогика, 1999. – №4. – С. 78–80.
2. Архангельский Н.В. Нравственное воспитание. – М.: Просвещение, 1979. – 534 с.
3. Бабанский Ю.К. Педагогика: Курс лекций. – М.: Просвещение, 1988. – 354 с.
4. Бабаян А.В. О нравственности и нравственном воспитании // Педагогика. – 2005. – №2. – С. 67–68.
5. Божович Л.И. О нравственном развитии и воспитании детей // Вопросы психологии. – М.: Просвещение, 1975. – 254 с.
6. Бондаревская Е.В. Нравственное воспитание учащихся в условиях реализации школьной реформы: Учеб. пособие. – Ростов н/Д: РГПИ, 1986. – 361 с.
7. Донченко Л.М. На уроке и вне урока // Сб.: Учебно-методическая серия «Духовные истоки воспитания». – М., 2001. – С. 17–27.
8. Донченко Л.М. Язык мой – друг мой // Православная культура в школе. – 2003. – №1. – С. 60–67.
9. Дробницкий О.Г. Проблемы нравственности. – М.: Просвещение, 1977. – 376 с.
10. Жарковская Т.Г. Возможные пути организации духовно-нравственного образования в современных условиях // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2003. – №3. – С. 9–12.
11. Зазнобина Л.С. Как же выжить в мире СМИ // Медиаобразование в школе. – 1999. – №3. – С. 23–26.
12. Леднев В.С. Духовно-нравственная культура в образовании человека // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2002. – №6. – С. 3–6.
13. Нравственное воспитание личности школьника / Под ред. Я.И. Колдунова. – Калуга, 1969. – 126 с.
14. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1995. – 478 с.
15. Яновская М.Г. Эмоциональные аспекты нравственного воспитания: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1986. – 371 с.
16. Ибрагимова Н.Ш. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание на уроках русского языка и литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,3856/Itemid,118/

Хвастунова Вероника Серафимовна

учитель начальных классов
МБОУ «СОШ с УИОП №7 им. А.С. Пушкина»
г. Курск, Курской области

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в данной статье рассматривается вопрос формирования культурных практик на уроках русского языка, литературного чтения и во внеурочной деятельности обучающихся начальных классов в свете реализации ФГОС НОО, основанных на произведениях А.С. Пушкина и традициях учебного заведения.

Ключевые слова: культурные практики, целевая детерминанта, ФГОСы НОО, субъект, современные культуры, культура человека, личность, гипотеза, мониторинг, гражданственность, компетентностная версия, мозговой штурм.

В условиях внедрения нового поколения образовательных стандартов актуальна задача формирования УУД: личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных.

В современных условиях развития общества ребенок выступает как субъект жизнедеятельности. Быть субъектом – быть хозяином своей деятельности: ставить цели, решать задачи, отвечать за результаты.

Поэтому в своей работе я придерживаюсь правила:

«Ничему тому, что важно знать, научить нельзя – всё, что может сделать учитель, – это указать дорожки».

В то же время в последние десятилетия особое внимание уделяется изучению проблемы взаимосвязи образования и культуры. Это объясняется, в первую очередь, кардинальным изменением требований к человеку с точки зрения современной культуры.

В целях привлечения внимания общества к вопросам развития культуры, сохранения культурно исторического наследия и роли российской культуры во всём мире 2014-й год объявлен Годом культуры в России, а 2015 – Годом литературы.

Говоря о культуре, нельзя не говорить о русском языке.

Есть мнение, что язык не нужен для общения, понимания людьми друг друга. Ведь понимают наши дети СМС, написанные со всеми возможными ошибками. К сожалению, современные дети стали мало читать, общаться друг с другом. Всё свободное время они проводят за компьютером. Проведённая диагностика выявила слабый словарный запас обучающихся, неумение сопереживать, строить диалоги, вежливо общаться друг с другом.

Главная цель изучения русского языка – культура человека, реализация культурных практик. Именно культурные практики необходимы для становления универсальных культурных умений, которые, в свою очередь, обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребёнка до школы, в – и вне школы. Это – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Понятие «культурные практики в образовательном процессе» по определению Крыловой Наты Борисовны, кандидата философских наук, является достаточно новым для отечественной педагогики и образования. Это особым образом организованное пространство, которое существует для саморазвития ребёнка. Основываясь на текущих и перспективных интересах ребёнка, развивая виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося индивидуального жизненного опыта мы можем сформировать личностные, коммуникативные, регулятивные и познавательные УУД.

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы, излюбленные занятия, черты характера, стиль поведения – всё то, что развивает доминирующую культурную идею ребёнка, которая часто становится делом всей его последующей жизни.

Учебная деятельность – это тоже культурная практика, но не единственная.

Отсюда и тема моего проекта: Культурные практики в изучении русского языка как эффективное средство личностного развития младших школьников.

Цель: Создать условия для осуществления культурных практик младшими школьниками при изучении русского языка для стимулирования их личностного развития.

Новый Федеральный стандарт и нацелен на развитие личности ребёнка. Где как не на уроках мы развиваем культурные практики?

Для достижения целей надо было решить следующие задачи:

- целенаправленное формирование интереса и любознательности на уроках русского языка и литературного чтения;
- определение содержания моральной нормы нравственно-этических основ личности во внеурочной деятельности;
- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе и другим людям во внешкольной деятельности;

- осуществление мониторинга по развитию личностных качеств;
- корректировка культурных практик, выстраивание перспектив и совершенствование.

Я попытаюсь доказать гипотезу, что культурные практики повышают качество освоения русского языка как учебного предмета и способствуют личностному развитию младших школьников.

Развитию культурных практик ребёнка я уделяю большое внимание при изучении всех учебных дисциплин. Но особую роль отвожу урокам русского языка и литературного чтения.

Практика познания, проявления любознательности, интерес ко всему, что ребёнок видит.

Отсюда и особая деятельность ребёнка и учителя.

На уроках русского языка эта культурная практика реализуется, например, в разделе «Лексика», на уроках литературного чтения – в текстах сказок, басен, научных текстах.

Так дети, работая с текстами на уроках, встречаются *устаревшие, многозначные слова, диалекты, научные термины, определения.*

Со значением таких слов важно ознакомиться перед чтением и выполнением упражнений или объяснять их значение во время чтения, чтобы смысл произведения воспринимался именно так, как хотели бы авторы. Так, читая сказки А. С. Пушкина, дети встречаются такие строчки:

Царь с царицею простился,	Ждёт – пождёт с утра до ночи,
В путь-дорогу снарядился,	Смотрит в поле, инда очи
И царица у окна	Разболелись, глядячи
Села ждать его одна.	С белой зори до ночи.

А при знакомстве с научным текстом задумываются о происхождении некоторых названий.

По опыту, знаю, непонятных слов много. Я приучаю детей к тому, что источников познания у каждого из них несколько: это взрослые, у которых можно узнать правильный ответ, учитель, интернет, учебники, словари, одноклассники. Здесь и формируется самостоятельная деятельность, приобретает жизненный опыт, дети учатся общаться.

Эта культурная практика показывает включённость ребёнка в различные социальные контакты, возможность сравнить информацию, данные разными источниками, выбрать для себя наиболее компетентную версию, ребёнок проявляет личностные качества, коммуникативные навыки, умение организовать ситуацию общения.

Дети с удовольствием работают со словарями, подбирают пословицы и поговорки, в которых встречаются такие слова, рисуют иллюстрации к текстам, тем самым обогащая свой словарный запас.

Самостоятельная учебная деятельность – одна из культурных практик.

Чем многочисленнее, разнообразнее и продуктивнее культурные практики, тем больше условий для становления образованности и культурной идентичности школьника.

Я часто на уроках предлагаю детям и работу в группах, применяя технологию развития творческой деятельности, освоение нравственных норм общения и взаимодействия. Я использую метод мозгового штурма. На первый взгляд, метод предельно прост. Так как содержит всего 4 шага:

- постановка задачи;
- выдвижение идей;
- обсуждение идей;
- принятие решения.

На уроке русского языка при изучении темы «Этикет» перед учениками ставится проблема. Дети в группе высказывают как можно больше предположений для её решения, порой совершенно абсурдных. Затем обсуждается каждое решение и находится оптимальное. При использовании этого метода дети

учатся смело высказывать свои идеи «на людях», фантазировать, говорить по одному, слушать друг друга не перебивая, уважать чужое мнение.

Например, тема мозгового штурма для детей: «Как можно поприветствовать человека?» Дети с удовольствием осваивают технологию проектного обучения, целевая детерминанта которого в развитии и обогащении познавательных возможностей и потребностей, индивидуального опыта обучаемого в практической деятельности. Так на уроке русского языка дети изучали многозначные слова, и из этого получились интересная работа, которую ученики 4 класса сделали самостоятельно. Они исследовали происхождение, значение, употребление слов, тем самым развивая умение самостоятельной работы с источниками информации.

Эти виды деятельности детей так же развивают *речевую практику, практику освоения нравственных норм общения и взаимодействия, практику самостоятельного общения с книгой.*

Актуальной остаётся и *культуры делового письма.* Наши дети привыкли общаться с помощью телефонов, электронной почты, скайпа, забыв нормы написания писем. Я учу детей правильно подписывать открытки, писать письма в соответствии с культурными нормами. В конце 4 класса мои дети написали письма в редакцию издательства «Вентана-Граф», в которых высказали свои пожелания, благодарность авторам учебника, при этом соблюдали все нормы делового письма.

Реализуя Федеральный Государственный образовательный стандарт, я развиваю культурные практики ребёнка и во внеурочной деятельности.

Конечно, в процесс формирования культурных практик детей вовлечены и родители. Родительские собрания, кружки, чаепития, походы, экскурсии – вот те мероприятия, где родители, используя свой опыт, профессиональные знания и умения вместе с детьми ищут ответы на проблемные вопросы.

Так, в рамках работы кружка «В мире слов» я помогаю детям развивать литературное творчество. Дети пишут свои сказки, сочиняют рассказы, а затем выпускают авторские книжки с собственными рисунками.

Ступеньки.

От открытого доступа к книгам.

Через совместное чтение и обсуждение книг.

И самостоятельное общение с книгой.

К литературному творчеству.

Свою педагогическую деятельность я стараюсь интегрировать. Так выполненный проект становится одним из этапов нашей дальнейшей внешкольной деятельности. Как классный руководитель, собираясь в музей, я провожу классный час, на котором вспоминаю с детьми правила этикета, поведения в транспорте, в общественных местах, используя при этом игровую технологию. И только после этого я веду детей в музей, театр, планетарий, библиотеку, филармонию, на экскурсию.

Как результат: обсуждение, инсценировка, проекты, развитие практик освоения нравственных норм.

Некоторые дети, придя в 1 класс, боялись даже поднять руку для ответа, а в 4 – занимали призовые места на школьных, городских, областных олимпиадах по русскому языку.

Прошло 4 года, мои дети уходили в старшую школу. Вот что показал мониторинг, который проводился по следующим критериям. Прекрасный словарный запас. Дети умеют общаться, сопереживать, приобрели навыки самостоятельной работы. Это отмечают все мои коллеги. Все достижения детей находят своё отражение в портфолио учащегося.

Над формированием личности каждого ребёнка работает весь наш коллектив.

В школе много традиций, соблюдая которые, мы развиваем личность ребёнка через культурные практики.

19 октября, в день пушкинского лица, мы принимаем первоклассников в нашу семью.

В школе проводится театральный марафон, конкурс чтецов, конкурс талантов «Звездопад», городской конкурс «Соловьиный перезвон», где дети проявляют свои таланты, личностные качества и реализуют метапредметные практики. Огромную роль в развитии культурных практик играет школьный музей, открытый в 2013 году, где мои ученики являются экскурсоводами.

Мои ученики – активные участники социальных проектов.

Участники региональной выставки учреждений образования по духовно-нравственному воспитанию детей и молодёжи в Курской области – 2011 год.

Грантополучатели городского конкурса социального проекта «Не будем в стороне» 2012 год, «Добру откроются сердца» – 2013 г.

Мои ученики участвуют сегодня в реализации инновационного проекта, который стал победителем Международной Ярмарки социальных педагогических инноваций в Белгороде – 2012 год.

Мои ученики, девятиклассники, представляли школу на Международном фестивале Пушкинских школ в Москве в марте 2014 года.

Развитие культурных практик проходит красной нитью на всех уровнях развития детей. Мои дети, покидая стены школы, вливаются в коллективы. Я хочу, чтобы мой ученик-выпускник был не только академически информирован, но и в большей степени, овладел культурными практиками, чтобы во взрослую жизнь из стен нашей школы вышла личность – личность с большой буквы.

Список литературы

1. Сидорова А. Коммуникативные стратегии и культурные практики в поле литературы. – Барнаул: Изд-во АлтГТУ, 2009. – 214 с.
2. Артюхова И.С. Ценности и воспитание // Педагогика. – 1999. – №4. – С. 78–80.
3. Архангельский Н.В. Нравственное воспитание. – М.: Просвещение, 1979. – 534 с.
4. Бабаян А.В. О нравственности и нравственном воспитании // Педагогика. – 2005. – №2. – С. 67–68.
5. Божович Л.И. О нравственном развитии и воспитании детей // Вопросы психологии. – М.: Просвещение, 1975. – 254 с.
6. Брунер Жд. Культура образования. – М., Просвещение, 2006.
7. Донченко Л.М. На уроке и вне урока // Сб.: Учебно-методическая серия «Духовные истоки воспитания». – М., 2001. – С. 17–27.
8. Донченко Л.М. Язык мой – друг мой // Православная культура в школе. – 2003. – №1. – С. 60–67.
9. Дробницкий О.Г. Проблемы нравственности. – М.: Просвещение.
10. Крылова Н.Б. Общая и прикладная культурология в решении актуальных задач организации и развития образования. – М.: Смысл, 2010.
11. Яцык А.В. Молодежные компьютерные культуры как новые формы коммуникативных практик / А.В. Яцык // Когнитивные сценарии коммуникации. На перекрестке языков и культур. Доклады международной конференции / Ред. С.С. Дикарева, Т.Г. Скребцова. – 32 Симферополь: Изд-во ТНУ им. Вернадского, 2002. – С. 214–216.
12. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1995. – 478 с.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Бечина Анна Сергеевна

студентка

Маракушина Ирина Геннадьевна

канд. психол. наук, доцент, заведующая кафедрой

ФГАОУ ВПО «Северный (Арктический) федеральный
университет им. М.В. Ломоносова»

г. Архангельск, Архангельская область

ИГРА КАК СРЕДСТВО ОПТИМИЗАЦИИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в работе освещена проблема психологического здоровья детей, в качестве цели профессиональной деятельности объединяющая разных специалистов. Исследование этого вопроса сегодня наряду с научным значением представляет и практический интерес, поскольку направлено на решение многих вопросов, связанных с организацией педагогического процесса в дошкольных образовательных организациях. Активность ребенка заключается в изучении, познании окружающего мира при помощи ведущего вида деятельности – игры. Подобранный с учетом уровней психологического здоровья и проведенный комплекс игровых мероприятий способствовал оптимизации психологического здоровья детей старшего дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** игра, психологическое здоровье, старшие дошкольники, уровни психологического здоровья.*

Актуальность данной темы объясняется рядом причин социально-экономического, психолого-педагогического, нормативного и методического характера. Значимость проблемы определила тему исследования – «Игра как средство оптимизации психологического здоровья детей старшего дошкольного возраста». Данное исследование проводилось в три этапа. На первом этапе осуществлялся теоретический анализ проблемы. На втором этапе исследования проводилось практическое исследование – констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты. На третьем этапе исследования осуществлялся анализ и обобщение полученных данных, подводились итоги исследования.

В результате изучения и анализа работ таких ученых как В.А. Ананьев, С.В. Запужалов, Б.С. Положий, О.В. Хухлаева было выявлено, что психологическое здоровье подразумевает стрессоустойчивость, гармонию и духовность. Р. Ассаджоли описывал психологическое здоровье как баланс между различными аспектами личности человека; С. Фрайберг – между потребностями индивида и общества; Н.Г. Гаранян, А.Б. Холмогорова – как процесс жизни личности, в котором сбалансированы рефлексорные, рефлексивные, эмоциональные, интеллектуальные, коммуникативные, поведенческие аспекты. Широко распространено понимание психологического здоровья в рамках адаптационного подхода. В данном подходе здоровый человек – это успешно адаптирующийся и имеющий гармоничные отношения с окружающими [4, с. 42]. Несмотря на разные подходы к определению психологического здоровья, все исследователи сходятся во мнениях, что это равновесие

психических и физических процессов и механизмов человека в процессе жизни.

Ученые выделяют основные характеристики психологического здоровья. К числу таких характеристик относят: приспособленность к социальному и природному окружению – возможность не только приспособиться к имеющимся условиям, но и активно преобразовывать их; нормальность – как соответствие определенным социальным и культурным нормам; стрессоустойчивость и стабильность человека в процессе активного взаимодействия с окружающей средой; гармоничную включенность в сообщество людей – приспособленность личности к ее социальному окружению [2, с. 27]. На основе характеристик учеными определены уровни психологического здоровья. В.А. Ананьев выделил и описал три уровня психологического здоровья детей, на которые мы опирались в ходе исследования: креативный, адаптивный, ассимилятивно-аккомодативный уровни [1, с. 250].

Ведущий вид деятельности определяет наиболее благоприятные условия формирования и развития ребенка. Игра является естественным состоянием, потребностью детского организма, средством общения и совместной деятельности детей. Она создает положительный, эмоциональный фон, на котором все психологические процессы протекают наиболее активно, выявляет индивидуальные способности ребенка, позволяет определить и формировать возрастообразный уровень его знаний и представлений [6, с. 63–65].

Теоретический анализ литературы позволил нам обосновать, то, что оптимизация психологического здоровья детей старшего дошкольного возраста возможна, если педагог использует в своей работе различные виды игр с учетом уровней психологического здоровья детей.

На втором этапе нашего исследования проводился формирующий эксперимент, который, в свою очередь, имел ряд этапов. На первом диагностическом этапе были выявлены особенности психологического здоровья детей старшего дошкольного возраста. Прямые методики, направленные на изучение психологического здоровья, в настоящее время отсутствуют. Поэтому были использованы косвенные методы. Психологически здоровому функционированию соответствует наличие адаптации между человеком и социальной средой. Кроме того, необходимо определять тревожность, поскольку повышение тревожности коррелирует с нарушениями психологического здоровья. С целью изучения исходных уровней психологического здоровья детей старшего дошкольного возраста были использованы методики изучения компонентов психологического здоровья, предложенные Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен, Е.О. Смирновой, В.М. Холмогоровой, Э.Т. Дорофеевой, а также, наблюдение по разработанной нами схеме.

В результате наблюдения было отмечено, что дети группы характеризуются достаточной активностью (40%), преобладающими положительными эмоциями (50%), непосредственным общением с окружающими (55%), преобладающей игровой мотивацией (45%), отсутствием самостоятельности при выполнении заданий (65%), испытывают трудности при самоконтроле и саморегуляции. При этом, можно выделить детей, составляющих группу риска. Для этих детей высоко сочетание отрицательных результатов наблюдения, что вызывает особое внимание к ним в педагогическом процессе.

Второй этап предполагал проведение игровых мероприятий. Опираясь на теоретические основы изучения компонентов психологического здоровья детей и полученных в ходе вводного эксперимента данных нами была составлена система работы, которая отражала направление работы по уровням психологического здоровья детей старшего дошкольного возраста. С учетом возрастных особенностей детей и результатов исследования была разработана схема

проведения игровых мероприятий с учетом выявленных уровней психологического здоровья. Работа по разработанной схеме предполагала системность и охват всех участников эксперимента.

При организации и проведении формирующего эксперимента мы столкнулись с тем, что испытуемым третьего уровня психологического здоровья необходима была дополнительная мотивация для участия в групповых играх. В результате осуществлен был индивидуальный подход к каждому участнику, кроме того, детям данной группы во время проведения игровых мероприятий необходима была дополнительная поддержка со стороны педагога. В целом при проведении формирующего эксперимента испытуемые проявляли активность, заинтересованность, стремились проявить себя. Это, в свою очередь, способствовало результативности и успеху проводимых мероприятий по оптимизации психологического здоровья детей.

На третьем этапе проведён контрольный эксперимент по изучению психологического здоровья детей старшего дошкольного возраста. В ходе исследования было выявлено, что показатели критериев значительно изменились. Такие качества как беспокойство, негативизм, отсутствие интереса необходимость в постоянной помощи взрослого при выполнении заданий не выявлены в ходе исследования. Испытуемые в контрольном эксперименте показали умение контролировать свои эмоции, эмоционально настраиваться на соответствующий вид деятельности, показатель по данному критерию увеличился с 15% до 60%. Увеличились показатели по критерию «способность контролировать свое поведение» на 40%. Существенно изменилась степень самостоятельности исследуемой группы, в водном эксперименте самостоятельно могли справиться с заданием 5% испытуемых, в контрольном эксперименте – 40%, требовалась частичная помощь взрослого – 60% испытуемых.

При анализе результатов исследования было выявлено, что у каждого участника эксперимента произошли изменения характеристик психологического состояния. Но не у всех изменения присутствуют по всем показателям. Так, например, существенные изменения произошли в отношениях исследуемых детей со сверстниками, удалось изменить конфликтное взаимодействие на неконфликтное, дети стали чаще договариваться, и заменять в общении агрессивные методы на продуктивные, прослеживается в ходе наблюдений сплочение детского коллектива.

В результате проведенного эксперимента прослеживаются положительные изменения в состоянии психологического здоровья детей группы риска. Произошли изменения в эмоциональном состоянии, на начало эксперимента испытуемые находились в состоянии перенапряжения с выраженной тревожностью, результаты контрольного эксперимента показали, что состояние детей оптимально для интеллектуального и физического развития. Большинство детей способны контролировать свои эмоции и поведение, в отношениях со сверстниками применяют продуктивные способы решения конфликтных ситуаций.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что подобранный с учетом уровня психологического здоровья и проведенный комплекс игровых мероприятий способствовал оптимизации психологического здоровья детей старшего дошкольного возраста. Перспективами исследования видим подобранный диагностический инструментарий, создана программа формирующего эксперимента, которые могут использоваться воспитателями и учителями, для оптимизации здоровья детей дошкольного возраста.

Список литературы

1. Войнов В.Б. Психоневрологическая оценка состояния детей в динамике 1–3 классов / В.Б. Войнов, А.Ф. Сысоева, И.Ю. Варвулева // Физиология развития человека: Материалы международной конференции. – М., 2000. – 140 с.
2. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: Учебник. – М.: Российское педагогическое агенство, 1996.

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17 октября 2013 г. (г. Москва) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта дошкольного образования». Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный №30384.

4. Смирнова Е.О. Детская психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Гуманитар. изд. центр «Владос», 2006. – 366 с.

5. Смирнова Е.О. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция / Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова. – М.: Гуманитар. изд. центр «Владос», 2005. – 158 с.

6. Урунтаева Г.А. Психология дошкольного возраста: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Г.А. Урунтаева. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 271 с.

Верстова Марина Викторовна

канд. психол. наук, доцент

ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный университет»

г. Краснодар, Краснодарский край

Гончарова Анна Анатольевна

учитель младших классов

МБОУ гимназия №69

г. Краснодар, Краснодарский край

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ К ШКОЛЕ

***Аннотация:** в данной статье авторами рассматривается вопрос адаптации первоклассников к школе. Исследователями проведена работа по выявлению школьной мотивации детей, которая оказывает влияние на адаптацию школьников.*

***Ключевые слова:** психологические проблемы, адаптация, первоклассники, школа.*

Изучение проблем адаптации детей к школе является одной из основных задач начальной школы. Школьная адаптация понимается как приспособление ребенка к новой системе социальных условий, новым требованиям, видам деятельности, режиму жизнедеятельности. Ученик, вписываясь в школьную систему требований, норм, социальных отношений, становится адаптированным. Поэтому основными задачами обучения являются: а) получение знаний; б) приобретение навыков; в) формирование положительных установок к решению практических задач. Первоклассник должен уметь пользоваться полученными знаниями, поэтому необходимость приобретения умений и навыков становится очевидной.

Изучением процессов адаптации занимались Р.М. Баевский, Ф.Б. Березин, Л.В. Куликов и другие. Исследователи определяют адаптацию, как процесс установления оптимального соответствия личности и окружающей среды. Школьная адаптация исследовалась М.Р. Битяновой, И.Ю. Кулагиной, А.В. Петровским.

Изучение особенностей адаптации первоклассников в школе, на примере английской гимназии послужило целью работы. Объектом: мальчики и девочки, обучающиеся в первом классе английской гимназии. Предмет: психологическая адаптация первоклассников к школе. Гипотеза: на успешность адаптации первоклассников к школе оказывает влияние особенность школьной мотивации (высокий уровень мотивации к школе, средний уровень, и низкий уровень) у первоклассников.

Эмпирической базой исследования выступили школьники 1-го класса гимназии города Краснодара: (7–8 лет). Для исследования школьной мотивации нами была использована методика Н.Г. Лускановой «Анкета школьной мотивации»; «Что мне нравится в школе». Общий уровень школьной мотивации в группе хороший $x = 21,8$, $N = 32$.

В группе с *низкой школьной мотивацией* выделились четверо учащихся – 14% от группы. Испытуемые имеют низкий уровень школьной мотивации ($x = 12,6$, при стандартном отклонении 1,5). Они посещают занятия неохотно, испытывают трудности в познавательной деятельности, испытывают затруднения в социально-психологической дезадаптации. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. В рисунках на школьную тему такие дети изображают игровые сюжеты, хотя косвенно они связаны со школой, присутствуют в школе (Ситуация прогулки в школьном дворе, несоответствие теме. Изображен ребенок на фоне природы. Изображена доска, парты) ($x = 10$).

В группе с *положительным отношением к школе* отмечается также 14% от класса. Испытуемые отличаются положительным отношением к школе ($x = 16,6$, при стандартном отклонении 0,56). Имея положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами. Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени и учебный процесс их мало привлекает. В рисунках на школьную тему такие дети изображают, как правило, школьные, но не учебные ситуации (изображен урок (учитель, доска, кран), изображено растение в холе, испытуемая отмечает, что оно ей больше всего нравится) ($x = 23,3$).

В группе с *хорошей школьной мотивацией* 23% всей выборки. Испытуемые отличаются хорошей школьной мотивацией к школе ($x = 21,6$, при стандартном отклонении 1,16). С подобными показателями учащиеся начальных классов, успешно справляющихся с учебной деятельностью. В рисунках на школьную тему они изображают учебные ситуации, в при ответах на вопросы проявляют меньшую зависимость от жестких требований и норм. Подобный уровень мотивации является средней нормой.

В группе с *высоким уровнем школьной мотивации* и учебной активности выделяется почти половина класса 46%. Испытуемые отличаются высоким уровнем школьной мотивации и учебной активности к школе ($x = 26,3$, при стандартном отклонении 1,5). Дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Они четко следуют указаниям учителя, ответственные, переживают, если получают плохие оценки или замечания педагога. В рисунках на школьную тему они изображают учителя у доски, процесс урока, учебный материал (Ситуация утреннего прихода в школу, друг; изображен урок (учитель, ученики, доска, яркие цвета); изображены атрибуты (доска, стол, учебник, карандаш, ластик); изображен урок (ученики за партами); изображен урок (учитель, ученики, доска, яркие хорошие цвета)). Таким образом, исходя из полученных результатов видно, что высокий уровень мотивации и адаптации к школе выявлен у 46% учеников, у 23% – хорошая школьная мотивация – средний уровень, и лишь у 28% – низкий уровень адаптации к школе. Основными показателями адаптации ребенка к школе являются формирование адекватного поведения, установление контактов с учащимися, учителем, овладение навыками учебной деятельности.

Таким образом, исходя из полученных результатов видно, что высокий уровень мотивации и адаптации к школе выявлен у 46 % учеников, у 23% – хорошая мотивация – средний уровень, и у 28% – низкий уровень адаптации к школе. Основными показателями адаптации ребенка к школе являются формирование адекватного поведения, установление контактов с учащимися, учителем, овладение навыками учебной деятельности.

Список литературы

1. Битянова М.Р. Адаптация ребенка в школе: диагностика, коррекция, педагогическая поддержка / М.Р. Битянова. – М., 1997. – С. 29.
2. Верстова М.В., Верстов В.В. Деловая игра как форма активного обучения: особенности и методика проведения // Вестник Краснодарского Университета МВД России: научно-практический журнал. – №4 (22), Краснодарский университет МВД РФ. – Краснодар, 2013, – С. 109–122.

Горбунова Ольга Владимировна

ассистент

ФГБОУ ВПО «Поволжская государственная
социально-гуманитарная академия»

г. Самара, Самарская область

ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНОЙ ЗРЕЛОСТИ СТУДЕНТОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА

***Аннотация:** в данной статье рассматриваются отечественные, зарубежные психолого-педагогические позиции и исследования относительно понятия «социальная зрелость». Дается авторское определение понятия «социальная зрелость». Социальная зрелость рассматривается в процессе учения в вузе. Представлены результаты исследования социальной зрелости студентов будущих педагогов-психологов.*

***Ключевые слова:** социальная зрелость, учебный процесс, вуз.*

Развитие важных профессиональных качеств социально зрелой личности студентов является одной из главных проблем современной российской системы образования. Социальная зрелость студента, будущего педагога-психолога развивается как в общественных отношениях, так и в процессе учебной и профессиональной деятельности, и в каждой из этих сфер к личности студентов, их качествам, предъявляются определенные требования.

Целью данной статьи является рассмотрение особенностей социальной зрелости студентов – будущих педагогов-психологов учебном процессе высшего учебного заведения.

Социальная зрелость более подробно рассматривается в психолого-педагогической науке отечественных и зарубежных подходах, концепциях.

В зарубежной психологической науке социальная зрелость рассматривалась как отношение к собственным действиям и поведению в работах как сформированность адекватной самооценки – в работах А. Бандуры, Р. Харре; направленность на принятие других людей, заботу о близких, любовь к ним – в работах А. Маслоу, Э. Фромма, Г. Олпорта; включенность в определенную социальную группу – в работах Э. Эриксона, К. Хорни; автономия от требований и ожиданий других – в работах К. Хорни, А. Маслоу; получение от других любви и уважения – в работах К. Роджерс, Р. Харре.

Проанализировав точки зрения зарубежных психологов, следует отметить, что социальная зрелость представляется такими характеристиками, как:

- социальный интерес и социальное чувство;
- полное функционирование и развитая иерархия потребностей;
- открытостью к миру;
- постоянное развитие и умение поддерживать себя;
- здоровье;
- ответственное отношение к себе и другим.

Следует рассмотреть различные точки зрения отечественных и современных российских психологов и педагогов.

В отечественной психолого-педагогической науке социальная зрелость рассматривалась как высший уровень развития определенных человеческих способностей – в работах А.А. Бодалева, А.В. Петровского, А.Н. Сухова; как выделение черт характера таких, как ответственность, самостоятельность, независимость, – в работах Е.А. Долл, А.В. Петровского, К.К. Платонова; как констатация достижений человеком конкретных результатов в жизни указывалось в исследованиях И.А. Баевой, Ф.Р. Филиппова; закономерность и принцип профессионального становления личности К.А. Абульханова-Славская, Б.Г. Ананьев, А.Г. Асмолов, В.Л. Бенин, В.И. Загвязинский, Э.Ф. Зеер, И.Я. Лернер, А.К. Маркова, Д.Б. Эльконин; ценностный аспект образования М.Е. Дуранов, А.Г. Здравомыслов, С.Т. Погорелов; продуктивное взаимодействие и коммуникативное общение Б.Г. Ананьев, В.Л. Бенин, А.А. Бодалев, Ф.А. Кузик.

Анализ современных отечественных психолого-педагогических исследований и позиций относительно понятия «социальная зрелость» позволяет рассматривать социальную зрелость как сложную многогранную конструкцию, которая является взаимосвязанной, целостной и системной. При этом социальная зрелость личности в современной российской психолого-педагогической науке представляется следующими аспектами:

- физическим и психическим здоровьем личности;
- рассмотрение социальной зрелости соответственно образовательному учреждению, профессиональной деятельности и условий, созданных в этих учреждениях;
- способность к рефлексии;
- личностная и профессиональная готовность к взрослой жизни, самостоятельности в принятии решения;
- социальная ответственность как характеристика социальной зрелости;
- способность к самопознанию и познанию социального окружения;
- субъективность и субъектность как важные характеристики социальной зрелости;
- осознанием своего места в жизни, самоопределение;
- наличие устойчивой структуры ценностей, норм морали, прав;
- особенность проявления социальной зрелости в различных возрастных периодах и определенном возрасте;
- соотношение и взаимодействие с другими видами зрелости, такими как гражданская, трудовая, эстетическая, психологическая и т.д.

Следует отметить, что зарубежные и традиционные отечественные, современные российские позиции относительно понятия «социальной зрелости» имеют сходные и различающиеся позиции. Мы же считаем, что социальная зрелость представляет собой свойство личности или устойчивое состояние, которое связано с ответственностью, терпимостью, предсказуемостью, честностью, независимостью, смелостью, терпимостью, снисходительностью, саморегуляцией, продуктивным мышлением, самопознанием, социальным интересом.

Такой психолог, как Д.И. Фельдштейн считает, что основными признаками социальной зрелости студента, взрослого человека, является способность к рефлексии, в отсутствие которой происходят нарушения в процессе формирования субъективности, эмоциональной, когнитивной и поведенческой сфер [2, с. 5–36].

При этом зарубежные и отечественные психологи и педагоги указывают на то, что социальная зрелость имеет определенные условия и факторы, которые влияют на возникновение и развитие такого вида социальной зрелости как, социальная. Важным условием развития социальной зрелости выступает учебный процесс в вузе. Как отмечает Г.Ю. Кравец, на развитие зрелости влияет

учебный и воспитательный процесс, который связан с активизацией самостоятельности действий, ответственностью за собственную профессиональную подготовку, способностью к саморегуляции своего состояния, сотрудничеством с другими, с отношением к учебному процессу и к себе, как к свободной личности [1, с. 11].

Следует рассмотреть понятие «учебный процесс» и его особенности так, как социально зрелая личность развивается в учебном процессе вуза.

Учебный процесс в вузе включает в себя организационные и дидактические мероприятия, которые соответствуют содержанию образования в конкретном образовательном учреждении в соответствии с государственным стандартом образования. Учебный процесс регламентируется образовательно-профессиональной программой подготовки, структурно-логической схемой подготовки, стандартом высшего образования, образовательной характеристикой, квалификационной характеристикой. Под образовательно-профессиональной программой подготовки понимают нормативные и выборочные учебные дисциплины с указанием объема часов, которые отводятся на изучение определенной дисциплины и ее форму итогового контроля. Под структурно-логической схемой подготовки понимают научные и методические обоснования процессов выполнения образовательно-профессиональных программ подготовки. Стандарт высшего образования характеризуется совокупностью нормативных актов, которые предъявляют требования к определенному образовательно-квалификационному уровню, а также состоят из образовательно-квалификационных характеристик в содержании образования. Под образовательной характеристикой понимают основные требования к качествам и знаниям студента. Квалификационная характеристика состоит из основных требований к профессиональным качествам, знаниям, умениям и навыкам специалиста. При этом учебный план является основным нормативным документом, согласно которому выстраиваются учебные дисциплины, устанавливается форма проведения учебного занятия, итоговый контроль и т.д.

Следует отметить, что помимо лекций, семинарских и практических занятий, лабораторных работ, консультаций, курсовых работ и практики, на развитие социальной зрелости влияет направление подготовки. Для подтверждения отмеченного мы провели констатирующий эксперимент, который проводился в высшем учебном заведении на факультете психологии и факультете начального образования.

Проведен сравнительный анализ на выявление социальной зрелости студентов факультета психологии и факультета начального образования направления подготовки 050400.62 и 44.03.02 Психолого-педагогическое образование.

Для выявления социальной зрелости были выбраны следующие методики: «Вопросник ответственность» (автор В.П. Пряденин), «Диагностика уровня развития рефлексивности» (автор А. В. Карпов), «Стиль саморегуляции поведения» (авторы В.М. Моросанова, Р.Р. Сагиев) «Диагностики социально-психологической адаптации» (авторы К. Роджерс, Р. Даймонд).

При этом были выбраны параметры, по которым происходило сравнение контрольной и экспериментальной групп.

Параметром для сравнения был выбран такой, как место проживание студентов. Было проведено сравнение между 51 студентами факультета психологии направления подготовки 050400.62, 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (профиль «Психология образования»), которые не проживают в г. Самара и 47 студентами факультета начального образования направления подготовки 050400.62 и 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (профиль «Психология и социальная педагогика»), также не проживающими в г. Самара. Применение такого критерия математической статистики, как Манна-Уитни не обнаружил различий по таким шкалам методик, как динами-

ческая эргичность (0,331), мотивация социоцентрическая (0,853), когнитивная осмысленность (0,991), результативность предметная (0,803), эмоциональность стеническая (0,831), регуляторная интернальность (0,632), динамическая эргичность (0,439), мотивация эгоцентрическая (0,559), когнитивная осведомленность (0,402), результативность субъективная (0,92), эмоциональность астеническая (0,336), регуляторная экстернальность (0,440); уровень развития рефлексивности (0,912); планирование (0,587), гибкость (0,64), моделирование (0,313), самостоятельность (0,529), программирование (0,239), оценивание результатов (0,59), общий уровень саморегуляции (0,182); адаптивность (0,217), дезадаптивность (0,915), принятие себя (0,222), непринятие себя (0,812), принятие других (0,850), непринятие других (0,338), эмоциональный комфорт (0,255), эмоциональный дискомфорт (0,994), внутренний контроль (0,601), внешний контроль (0,839), доминирование (0,57), ведомость (0,228), эскапизм (0,800).

Был проведен сравнительный анализ между 37 студентами факультета психологии, которые проживают в г. Самара и 41 студентами факультета начального образования, также проживающими в г. Самара. Применение такого критерия математической статистики, как Манна-Уитни не обнаружил различий по таким шкалам методик, как динамическая эргичность (0,263), мотивация социоцентрическая (0,612), когнитивная осмысленность (0,236), результативность предметная (0,611), эмоциональность стеническая (0,782), регуляторная интернальность (0,262), динамическая эргичность (0,588), мотивация эгоцентрическая (0,330), когнитивная осведомленность (0,659), результативность субъективная (0,136), эмоциональность астеническая (0,417), регуляторная экстернальность (0,43); уровень развития рефлексивности (0,254); планирование (0,695), гибкость (0,303), моделирование (0,218), самостоятельность (0,215), программирование (0,665), оценивание результатов (0,780), общий уровень саморегуляции (0,382); адаптивность (0,258), дезадаптивность (0,238), принятие себя (0,205), непринятие себя (0,505), принятие других (0,228), непринятие других (0,297), эмоциональный комфорт (0,281), эмоциональный дискомфорт (0,420), внутренний контроль (0,224), внешний контроль (0,944), доминирование (0,80), ведомость (0,292), эскапизм (0,397). Следовательно, различий между социальной зрелостью между студентами по месту проживания не выявилось.

Таким образом, традиционные отечественные, современные российские и зарубежные воззрения относительно понимания «социальной зрелости личности» указывают на то, что существуют особенности в представлениях о социальной зрелости в отечественных и зарубежных позициях. Социальная зрелость будущих педагогов-психологов развивается в учебном процессе вуза. Результаты проведенного констатирующего эксперимента, показывают, что при сравнительном анализе социальной зрелости студентов факультета психологии и факультета начального образования направления подготовки 050400.62, 44.03.02 Психолого-педагогическое образование не было выявлено достоверных различий, т.е. по таким параметрам, как место проживания. Это, что указывает на то, что одной из особенностей формирования и развития социальной зрелости будущих педагогов-психологов в учебном процессе вуза, является направление подготовки вне зависимости от разных условий на факультетах.

Список литературы

1. Кравец Г.Ю. Педагогические условия проявления личностной зрелости студентов в учебно-воспитательном процессе вуза: Дис. ... канд. педагог. наук. – Иркутск, 2005. – 182 с.

2. Фельдштейн Д.И. Психология взросления: Структурно-содержательные характеристики процесса развития личности. – М.: МПСИ: Флинта, 2004. – 670 с.

Демиденко Светлана Олеговна
магистрант

Якубенко Оксана Витальевна
канд. мед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Омский государственный
педагогический университет»
г. Омск, Омская область

САМООЦЕНКА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК СТРУКТУРНОЕ ЛИЧНОСТНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

***Аннотация:** в данной статье раскрываются особенности самооценки детей старшего дошкольного возраста как одного из главных факторов развития личности ребенка и дифференцированного отношения к себе.*

***Ключевые слова:** самооценка, личностное образование, дошкольный возраст, представление о себе.*

Проблему формирования самооценки можно считать одной из ключевых тем в психологии, поскольку самооценка, складываемая в детстве, является фундаментом развития личности. Известно, что самооценка – это важнейший и центральный элемент самосознания, его ведущее структурное образование, характеризующийся оценками самого себя, своих способностей (Б.Г. Ананьев, Л.И. Божович, А.В. Захарова, А.Б. Орлов, А.В. Петровский, С.Л. Рубинштейн, Е.Т. Соколова и др.) [4]. Самооценка индивида характеризует его отношение к себе и к окружающему миру в целом. Самооценка начинается формироваться в раннем детстве и является центральным компонентом самосознания ребенка.

На основе обобщения теоретических исследований, посвященных проблеме самооценки, нами была предпринята попытка провести теоретический анализ особенностей самооценки у детей старшего дошкольного возраста. Теоретической основой нашего исследования явились работы М.И. Лисиной, Л.И. Божович, В.С. Мухиной и других психологов [1; 3; 4].

Самооценка – это многоаспектное и структурное личностное образование. Авторы отмечают, что структура самооценки включает когнитивный и эмоциональный компоненты. Первый подразумевает все те знания, которые индивид получил о себе, второй выражает собственное отношение к себе. Основу когнитивного компонента составляет общение, знакомство с миром, сравнение себя с другими. Чаще самооценка появляется на основе эмоционального компонента и как отмечает Столяренко, «происходит «отталкивание» всего, что нарушает представление о себе» [6, с. 282]. К концу дошкольного возраста соответствие эмоционального и когнитивного компонентов нормализуется [3; 5; 6].

В.С. Мухина отмечает, что самооценка начинается формироваться в семье, ребенок понимает, что его любят, уважают и принимают со всеми его недостатками.

Особую роль в формировании самооценки занимает старший дошкольный возраст. К этому периоду относится возраст детей от 5 до 7 лет [4, с. 48]. В этот период жизни у ребенка закладываются будущие основы личности, происходит формирование потребностей, которые заключаются в уважении и признании его взрослыми и сверстниками.

По мнению Л.И. Божович, у дошкольников формируется самооценка, опирающаяся на создаваемый ими учет собственных достижений, оценок и одобрения окружающими. Впоследствии оценочного взаимодействия с окружающими людьми у ребенка появляется представление и о себе [1; 4].

Поведение, опыт и развитие ребенка согласуются с его самооценкой. У ребенка проявляется противопоставление своих желаний с оценкой окружающих. Чаще всего дети начинают искажать свои потребности, чтобы не быть «плохим ребенком». Дошкольникам присуща зависть, которую они не любят показывать, но которая негативно сказывается на их самооценке. Они начинают лгать, приукрашивать себя, свои поступки, пытаются предстать для окружающих в более выгодном свете. Следовательно, такое поведение оказывает негативное влияние на него самого.

Анализ литературы свидетельствует о том, что самооценка может быть завышенной и заниженной. В свою очередь, у дошкольника с завышенной самооценкой, при её стабилизации в будущем могут формироваться высокомерие и нескритичность. С другой стороны, у ребенка с заниженной самооценкой начинает преобладать замкнутость, неверие в свои силы. Адекватно завышенная самооценка вселяет в ребенка уверенность, обеспечивает благоприятное эмоциональное состояние [5; 6].

При вступлении в старший дошкольный возраст у ребенка преобладает завышенная самооценка, ее наличие объясняется склонностью детей переоценивать и завышать представление о своих умениях. Для него является трудной задачей признать свои результаты хуже других, потому что это является признанием себя вообще хуже сверстников. Оценка самого себя у дошкольников напрямую зависит от любви и заботы родителей, от того как его оценивают окружающие. Заниженная оценка оказывает отрицательное влияние, а завышенная преувеличивает его возможности. Отсюда следует, что формирование адекватной самооценки зачастую зависит от справедливой оценки взрослых. Постепенно ребенок отделяет себя от оценки других, понимание своих сил обуславливается не только мнением окружающих, ребенок принимает во внимание собственный опыт. Но дети как с завышенной, так и с заниженной самооценкой сильно подвержены влиянию внешней оценке.

Таким образом, анализируя рассмотренный материал, мы предполагаем, что формирование самооценки является одним из главных факторов развития личности ребенка и дифференцированного отношения к себе. Самооценка выполняет регуляторную функцию поведения. В старшем дошкольном возрасте самооценка носит завышенный характер, основанный на нескритическом восприятии собственной личности. На формирование самооценки ребенка сильно оказывают влияние оценки, высказываемые значимыми взрослыми. К концу старшего дошкольного возраста формируется способность к адекватной самооценке, при гармоничном сочетании знаний, складываемых из личного практического опыта, а также в отношениях с окружающими. Поэтому важнейшей становится проблема помочь ребенку сформировать правильное отношение к себе, к людям.

Список литературы

1. Божович Л. И. Этапы формирования личности в онтогенезе // *Вопр. Психологии*. – 1979. – №2.
2. Кулагина И.Ю. *Возрастная психология. Полный жизненный цикл развития человека: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / И.Ю. Кулагина, В.Н. Колюцкий*. – М.: ТЦ «Сфера», 2001.
3. Лисина М.И. *Формирование личности ребенка в общении / М.И. Лисина*. – СПб.: Питер, 2009.
4. Мухина В.С. *Детская психология: Учеб. для студентов пед. ин-тов / Под ред. Л.А. Венгера*. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1985.
5. Слободчиков В.И. *Основы психологической антропологии. Психология человека: Введение в психологию субъективности. Учебное пособие для вузов / В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев*. – М.: Школа-Пресс, 1995.
6. Столяренко Л.Д. *Основы психологии: Практикум / Л.Д. Столяренко*. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.

Захарова Жанна Анатольевна
д-р пед. наук, профессор,
заведующая кафедрой
ФГБОУ ВПО «Костромской государственный
университет им. Н.А. Некрасова»
г. Кострома, Костромская область

МЕТОДИКА ТЕХНОЛОГИИ «МОЗАРТИКА» В РАБОТЕ С ЗАМЕЩАЮЩИМИ СЕМЬЯМИ

***Аннотация:** автор отмечает, что в России с каждым годом растет число замещающих семей, в которых воспитываются дети, подвергшиеся различным видам депривации. Учитывая специфику их развития, становления самой замещающей семьи можно утверждать, что наряду с абилитацией необходима коррекционно-реабилитационная работа с детьми и взрослыми данной категории. Одним из средств такой работы является технология «Мозартика».*

***Ключевые слова:** социальное сиротство, дети, попечение родителей, группы детей-сирот, технология «Мозартика».*

Изменение социально-экономической ситуации в стране за последние десять лет привело к резкому снижению жизненного уровня для многих семей. При этом больше всего страдает самый незащищенный слой общества – дети, зачастую становясь сиротами при живых родителях.

Доказано, что содержание младенцев с первых недель жизни даже в комфортных и психологически щадящих условиях Дома ребенка, тем не менее, приводит более чем в 90% случаев к нарушениям их развития, психическим расстройствам, личностным искажениям, отставанию (И.А. Бобылева, А.А. Васильев, И.Ф. Дементьева, Н.П. Иванова, Н.Н. Максимов, Л.Я. Олиференко, И.И. Осипова, В.Н. Ослон, Н.Ф. Рыбакова, Г. Семья, И.Н. Старостина, А.Б. Холмогорова, Л.М. Шипицина, Т.И. Шульга и др.). Поэтому, не случайно, государство сегодня прилагает усилия к тому, чтобы сохранить ребенка в семье и предотвратить его передачу на воспитание в государственное учреждение. Если же это оказывается невозможным, предпочтение отдается поискам для него замещающей семьи [2, с. 33–42].

Учитывая специфику развития депривированного ребенка, можно утверждать, что наряду с абилитацией необходима коррекционно-реабилитационная работа с детьми данной категории. Одним из средств такой работы является технология «Мозартика». Мозартика – это не имеющее аналогов психо-педагогическое реабилитационное средство, особенно для детей данной категории, представляющее собой синтез игровой терапии, арттерапии и психоанализа. Она, как показывает наш опыт ее использования с детьми-сиротами, позволяет достичь принципиально новых возможностей в таких важных сферах, как развитие личности ребенка, психологическая помощь ему в чрезвычайной ситуации, гармонизация системы семейных отношений, профилактика отклоняющегося развития.

Результаты практической деятельности специалистов и разработчиков (П.Э. Руссавская, А.П. Руссавская, Н.П. Болотова) и собственный опыт показали, что у Мозартики очень большой потенциал. Она может быть применена в индивидуальной и групповой психотерапии; в реабилитации инвалидов, как детей, так и взрослых; в семейной терапии; в области развития у ребенка когнитивных процессов; а также развития эстетического вкуса.

В арсенале Мозартики, на данный момент, входит 10 игр: «Витражи», «Космос», «Усадьба», «Подмосковный городок», «Гумань», «Город», «Павлин», «Чудо-дерево», предназначенные для детей от 7 лет и старше.

В каждом наборе для развивающего занятия есть игровое поле и фигурки с элементами мирового изобразительного искусства. В состав каждой игры вхо-

дит красочные игровое поле и фигурки, соответствующие тематике игры. В них заложены символы и архетипы, которые выводят на свободные ассоциации, и элементы мирового изобразительного искусства ведущих отечественных и зарубежных художников; бланк протокола, который заполняет специалист, работающий с ребенком, фотоаппарат.

Методика технологии «Мозартика» применяется индивидуальным и групповым способами, без возрастного ограничения и включает ряд этапов.

Подготовительный, который подразумевает: знакомство ребенка с игровым материалом и приглашение его к участию в игре, с одной стороны, и структурирование специалиста ребенка, вовлекая в игровой процесс, с другой. Так, ребенку предлагается на рабочем поле с изображением, например, космической тематикой с помощью различных фигур разного цвета составить картину на вольную или заданную тему.

Игровой, заключающийся в создании испытуемым сюжета из фигурок на игровом поле. Специалист (психолог, социальный педагог) в это время, наблюдая за испытуемым в процессе работы, определяет проблемы ребенка. В частности, в качестве примера, может служить сюжетное построение ребенком «картины» на рабочем поле, носящее агрессивный характер: много оружия, сцен насилия; бедное использование игрового поля и т.п.

Этап обсуждения, в ходе которого ребенок рассказывает о созданном им игровом сюжете после завершения игры, а специалист, в свою очередь, уточняет у него детали игровой фабулы, выявляя временные показатели («происходящего на картине»), заполняет рабочий протокол и обязательно фотографирует работу ребенка, что является обязательным условием для эффективного отсоединения результатов занятий с ним.

Этап психокоррекции и психотерапии, во время которого происходит осмысление испытуемым проявившейся проблемы в игровом сюжете, моделирование позитивных образов, проектирование новой жизненной ситуации в будущем с помощью. Специалист в это время, помогает ребенку осуществить личностный прорыв, способствует замещению у ребенка негативных реакций на позитивное восприятие.

Мозартика может применяться индивидуальным или групповым способом, как краткосрочно в виде цикла из 10 сессий, так и долгосрочно в виде цикла из 10–30 сессий. Перед озвучиванием инструкции исследователю необходимо установить атмосферу доброжелательности и доверия. Задания на развивающих занятиях для выполнения ребенком могут быть даны как самостоятельные, отдельные, не связанные друг с другом, так могут выполняться и последовательно, задание за заданием из занятия в занятие.

Например, при работе по данной технологии из серии «Космос», ребенку предлагается на рабочем поле с изображением космической тематикой с помощью различных фигур разного цвета составить картину на вольную или заданную тему. По окончании выполнения задания ребенок рассказывает, как называется его работа, что именно он хотел изобразить, прошлое, настоящее или будущее. В процессе занятия социальный педагог или педагог-психолог может задавать уточняющие вопросы ребенку. Таким образом, специалист может диагностировать и прогнозировать состояние ребенка и наметить пути реабилитационно-коррекционной работы. Ребенок же, проговаривая ситуации из воображаемой или реальной жизни, снимает напряжение и страхи.

Опыт использования данной технологии с 43 детьми от 7 до 17 лет по данной технологии показал следующие результаты: ярко выраженное снижение – эмоционального напряжения, отклонений в нравственном поведении, уровня агрессивности, тревожности, в тоже время, повышению уровня самооценки, коммуникативных навыков, самостоятельности в использовании получаемой информации, адаптивных способностей, творческой активности и мотивации к получению новых знаний, уровня памяти и воображения [1, с. 132–159].

Кроме того, технологию «Мозартику» можно использовать в работе со взрослыми на всех этапах становления замещающей семьи, как на диагности-

ческом, подготовительном, так и в процессе ее сопровождения, целью которой становится выявление и осознание проблем у взрослых и поиск путей их преодоления. Опыт работы (15 занятий) с 49 замещающими родителями по данной технологии показал следующие результаты: произошло повышение уровня самооценки, терпимости и мотивации к получению новых знаний в воспитании приемных детей, выстраивании конструктивных семейных взаимоотношений, в тоже время, снижение уровня конфликтности, замкнутости, подозрительности, эмоциональной нестабильности и тревожности.

Следует отметить, что в этом случае менее выраженные изменения показателей объясняются тем, что работать сложнее со взрослыми, чем с детьми, так как у них уже устоявшаяся картина мира и они более закрыты. В этих случаях, например, на первых двух, а иногда и трех-четырёх занятиях, мы предлагаем взрослому построить на рабочем поле «Мозартики» картину на тему: «Моя любимая игрушка детства», «Мое любимое животное», «Мои любимые цветы» и т.п. Данная заданная тематика, не требующая серьезных открытий, помогает специалисту на первом этапе использования технологии «Мозартика» установить с замещающим родителем более доверительные отношения, способствующих в дальнейшем их эффективному взаимодействию.

Кроме того, существует возможность использования игрового поля «Мозартики» совместно взрослого и ребенка, что способствует наиболее глубокому пониманию ребенка со стороны взрослого и установлению доверительных отношений со стороны ребенка.

Таким образом, использование технологии «Мозартика» в работе с приемными детьми является эффективной и может применяться на всех этапах становления и развития приемного ребенка и замещающих родителей.

Список литературы

1. Захарова Ж.А. Методика и технология работы с замещающими семьями. – Кострома: КГУ им. Н.А. Некрасова, 2009. – 265 с.
2. Социально-педагогическая помощь детям-сиротам в учреждениях государственного попечения: Монография / В.М. Басова, Д.А. Захарова, Ж.А. Захарова, Е.А. Павлов. – Кострома: Авантитул, 2014. – 269 с.

Косикова Людмила Валентиновна

канд. психол. наук, старший преподаватель

Академия психологии и педагогики

ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

Гривняк Инга Александровна

магистрант

ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА СПЕЦИАЛИСТОВ ПОМОГАЮЩИХ ПРОФЕССИЙ

Аннотация: в данной статье рассматриваются подходы к проблеме особенностей эмоционального интеллекта специалистов помогающих профессий, а именно педагогов и социальных работников. Выделены основные направления исследований, обращенных к изучению связи эмоционального интеллекта с ценностно-мыслевой сферой, профессионально значимыми личностными свойствами, синдромом эмоционального выгорания.

Ключевые слова: помогающее поведение, педагогическая деятельность, эмоциональный интеллект, профессиональное саморазвитие, синдром выгорания, социальный работник.

Профессиональная деятельность врача, психолога, педагога и социального работника является проявлением помогающего поведения. Помогательное пове-

дение человека относится к категории просоциальной активности и включает в себя любые действия, связанные с добровольным оказанием помощи или намерением оказать помощь другим людям независимо от характера ее мотивов. Работа с людьми в силу предъявляемых ею высоких требований, особой ответственности и эмоциональных нагрузок потенциально содержит в себе опасность тяжелых переживаний, связанных с рабочими ситуациями и вероятностью возникновения профессионального стресса. Умение разбираться в собственных чувствах и управлять ими рассматриваются как компоненты эмоционального интеллекта. Эмоциональный интеллект является важным звеном профессионального саморазвития личности специалистов помогающих профессий.

Степень разработки проблемы особенностей эмоционального интеллекта специалистов помогающих профессий относительно невысока. Остановимся на подходах к изучению эмоционального интеллекта у социальных работников и педагогов.

В исследовании, проводимом В.А. Бордовским, было показано, что социальные работники обладают гармоничным эмоциональным интеллектом средне-высокого уровня, что обеспечивает наиболее гибкое социальное поведение личности и достижение ею высокой социальной адаптивности. Эмоциональный интеллект социальных работников тесно взаимосвязан с ценностно-смысловой сферой. Наибольшее число положительных связей выделено между способностью к самомотивации в эмоциональном интеллекте и факторами смысложизненных ориентаций. Наименее развиты у социальных работников способности управления собственными эмоциями [2].

В изучении эмоционального интеллекта педагогов затрагиваются такие аспекты, как зависимость эмоционального интеллекта от стажа профессиональной деятельности, роль эмоционального интеллекта в профилактике эмоционального выгорания, связь профессионально значимых личностных свойств и способностей, входящих в структуру эмоционального интеллекта педагога.

В психологических исследованиях российских психологов установлено, что для учителей-предметников характерен преимущественно средний уровень эмоционального интеллекта, его структурные элементы, как правило, не имеют однородной выраженности. Стаж профессиональной деятельности не играет решающей роли в развитии эмоционального интеллекта и не обуславливает индивидуальное своеобразие проявления его компонентов (исследование И.С. Якиманской, 2012).

И.Т. Солодкова и Л.К. Аверченко рассматривают эмоциональный интеллект как важный личностный ресурс, способствующий снижению риска развития синдрома выгорания в процессе педагогической деятельности. Особенную роль в профилактике эмоционального выгорания играют показатели внутриличностного эмоционального интеллекта и его составляющие: понимание своих эмоций, управление своими эмоциями и контроль экспрессии [1; 3].

Д. Райнсом, Г. Миллер изучались отдельные профессионально значимые личностные свойства и способности, входящие в структуру эмоционального интеллекта педагога. Было выявлено, что успешные учителя отличаются от неуспешных по благожелательному отношению к ученикам, ориентации на детей в обучении, высокому вербальному пониманию, эмоциональной стабильности, интересу к контактам и доброжелательности, ответственности и деловитости. Учителя с высоким уровнем педагогического мастерства характеризуются большей уверенностью в себе, меньшей невротичностью или тревожностью.

В качестве задач будущего исследования нам видится определение особенностей взаимосвязи эмоционального интеллекта и уровня субъективного контроля специалистов помогающих профессий, а также разработка рекомендаций для данной группы специалистов с учётом полученных результатов.

Список литературы

1. Аверченко Л.К. Эмоциональный интеллект как управленческая компетенция // Философия образования. – 2012. – №6. – С. 244–250.
2. Бордовский В.А. Смысложизненные ориентации и эмоциональный интеллект в структуре личности социального работника // Вестник Адыгейского государственного университета. – 2012. – №4.
3. Солодкова Т.И. Эмоциональный интеллект как личностный ресурс преодоления синдрома выгорания и его развитие у педагогов: Автореферат дис. ... канд. психол. наук. – Иркутск, 2010.

Костенко Анаид Арсеновна

канд. псих. наук, доцент
ФГБОУ ВПО «Армавирский государственный
педагогический университет»
г. Армавир, Краснодарский край
Гарбузова Ирина Олеговна

преподаватель
НЧОУ ВПО «Армавирский Православно-Социальный институт»
г. Армавир, Краснодарский край

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМОСОЗНАНИЕ И САМООПРЕДЕЛЕНИЕ КАК ОСНОВНЫЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ

***Аннотация:** в данной статье авторами рассматривается проблема профессионального самосознания. В работе проводится соотношение профессиональной Я-концепции с общей Я-концепцией личности.*

***Ключевые слова:** профессиональное самосознание, профессиональное самоопределение.*

Проблема профессионального становления личности непосредственно связана с вопросами освоения профессиональной деятельности, с вопросами развития и реализации личности на различных этапах ее профессионального пути. Процесс профессионального самоопределения охватывает длительный период жизни человека – от появления зачатков профессиональных интересов и склонностей в детском возрасте до окончательного утверждения в избранной сфере профессиональной деятельности в годы зрелости. На протяжении этого периода происходит не только собственно профессиональное, но и социальное, а вместе с тем и жизненное самоопределение личности. В понятии самоопределения, которое получило широкое распространение в социологической литературе, подчеркнут тот важный момент понимания проблемы развития личности, который связан с ее самостоятельным выбором профессионального и жизненного пути. Самоопределение предполагает акцент на самодетерминации личности, в которой ключевую позицию занимает детерминация будущим – жизненными целями, планами и ориентациями.

В современном обществе профессиональная деятельность связана с высокой степенью овладения передовыми технологиями. В связи с этим молодежь длительное время сохраняет зависимое положение. Такая ситуация отдалает наступление взрослости и возможность полностью реализовать свои способности. Подготовительный период к осуществлению профессиональной деятельности, как правило, совпадает с периодом обучения в вузе и характеризуется, по мнению Фарбера и Крайга ограничением прав и возможностей.

Характерное для подростков и юношей сознание того, что они являются особыми и неуязвимыми людьми отстывает, так как они начинают понимать, что починаются тем же законам природы и бытия, что и другие люди. Персональный миф сменяется стремлением соотносить представления о себе с представлениями о мире, в процессе чего растет способность к моральным рассуждениям. В результате мышление молодых людей начинает выходить за рамки подростковых интересов и касается более широких вопросов, которые будут иметь определяющее значение во взрослой жизни. По мере расширения когнитивных способностей развивается склонность к самоанализу и самокритике.

Представители психологии развития факторами профессионального становления считают предшествующее (до выбора профессии) образование и психическое развитие ребенка. Л.М. Митина выделяет две модели становления профессиональной деятельности: адаптивную модель, при которой в самосознании человека доминирует тенденция к подчинению профессионального труда внешним обстоятельствам в виде выполнения предписаний алгоритмов решения профессиональных задач, правил, норм; модель профессионального развития, которая характеризуется способностью личности выйти за пределы сложившейся практики, превратить свою деятельность в предмет практического преобразования и тем самым преодолеть пределы своих профессиональных возможностей.

Адаптивная модель отражает становление специалиста, который является носителем профессиональных знаний, умений и опыта. Модель профессионального развития характеризует профессионала, владеющего профессиональной деятельностью в целом, способного к ее самопроектированию и совершенствованию.

В центре многих психологических исследований профессионального становления находится изучение самосознания как формы отражения и переживания человеком своего профессионального статуса. В отличие от самосознания в целом, профессиональное самосознание специфичнее по своему содержанию. Если самосознание формируется в жизнедеятельности и общении с окружающими людьми и является результатом познания себя, своих действий, психических качеств и т.д., то профессиональное самосознание – это проекция всех структурных компонентов самосознания на профессиональную деятельность. Традиционно важным в структуре самосознания считается осознание психических качеств, особенностей личности. В профессиональном самосознании содержится понимание именно тех свойств и качеств, которые необходимы для успешного выполнения профессиональной деятельности, т.е. профессионально важных качеств. Для разных профессий эти качества будут разными, но степень их осознания оказывает заметное влияние на выбор задач, на ход выполнения деятельности, на уверенность в себе.

Профессиональное самосознание (или профессиональная Я-концепция) включает представление человека о себе как о члене профессионального сообщества, носителе профессиональной культуры, в том числе определенных профессиональных норм, правил, традиций, присущих данному профессиональному сообществу. В эти представления включаются характеристики человека, которые определяют успешность его деятельности. К ним относят профессионально важные качества (ПВК), в качестве которых могут выступать индивидуально-психологические свойства и отношения личности. К индивидуально-психологическим свойствам относятся следующие свойства личности: сенсорные, перцептивные, аттенционные, мнемические, мыслительные, речевые, эмоциональные, волевые, имажитивные, моторные, коммуникативные. Отношения личности включают: отношение человека к профессии; к себе как к субъекту деятельности; к другим людям (коллегам, начальнику, клиентам); к объекту труда; к предмету труда; к средствам труда; к условиям труда.

Поскольку профессиональная Я-концепция является частью общей Я-концепции личности, возникает вопрос об их соотношении. При решении этого вопроса учеными учитываются такие позиции, как место конкретной деятельности в жизни личности, место личности в этой деятельности, место личности в собственной жизнедеятельности, место профессионального самоопределения в жизненном самоопределении личности. Подчеркивается, что направление, в котором изменяется личность в процессе профессионализации, и движение личности к более общим целям и смыслам должны совпадать. При согласовании этих ориентации возможна остановка личностного развития и расщепление сознания «для работы» и «для себя».

Е.В. Прокопьевой была предложена возможная классификация профессиональных Я-концепций, построенная на основании различных вариантов соотношения профессиональной и общей Я-концепций личности: 1) человек «шире» своей профессии, его профессиональная Я-концепция приближается к общей Я-концепции; 2) человек «равен» своей профессии, его общая Я-концепция сужена до профессиональной Я-концепций; 3) человек «уже» своей профессии, в его общей и профессиональной Я-концепциях представлены лишь отдельные стороны профессии.

С.В. Васьковская трактует профессиональное самосознание как особый феномен человеческой психики, обуславливающий саморегуляцию личностью своих действий в профессиональной сфере на основе познания профессиональных требований, своих профессиональных возможностей и эмоционального отношения к себе как к субъекту профессиональной деятельности. А.К. Маркова определяет профессиональное самосознание как комплекс представлений человека о себе как профессионале, это целостный образ себя как профессионала, система отношений и установок к себе как профессионалу.

На нарастающее чувство неудовлетворенности избранной профессией или отсутствие перспективы профессионального роста списывают обычно резкое снижение уровня квалификации работающих учителей и повышение фактора риска психосоматических расстройств (Т.В. Форманюк). В построенной А.С. Шафрановой классификации профессий на основе полученных данных в особую группу выделены профессии, относящиеся к области искусств, медицины и прорешения на основании «преобладающего присутствия творческого начала. Этой группе дается название «профессии высшего типа» по признаку «необходимости постоянной внеурочной работы над предметом и над собой».

Один из важных механизмов формирования профессиональной Я-концепции является профессиональная идентификация. Под психологической идентификацией в теории социального научения понимается процесс установления субъектом сходства между своим поведением и поведением объекта (личности или группы), принятого субъектом в качестве «образца». При таком рассмотрении идентификации имеется в виду, что поведение «образца» служит стимулом для выбора поведенческой реакции субъектом: субъект копирует внешние формы поведения «образца», осваивает нормы, идеалы, роли и нравственные качества «образца». В проблеме идентификации, как подчеркивает Г.М. Андреева, важен даже не тот факт, к какой социальной (или профессиональной) группе принадлежит человек объективно, но с какой группой он отождествляет себя, либо стремится отождествлять.

В процессе профессионального становления, по мере роста профессионализма меняется и профессиональное самосознание. От того, насколько адекватно сформирована у человека профессиональная Я-концепция, зависит успешность его профессиональной адаптации.

Выбирая профессию, молодой человек должен знать не только азбучную истину, что перед ним открыты все дороги, но и другую, заключающуюся в

том, что «налегке в трудный путь отправляться нельзя». Даже высокие жизненные цели, если они не подкреплены накопленным в прошлом и настоящем багажом, вряд ли послужат эффективной самореализации личности. Поэтому в качестве одной из задач исследования проблемы формирования жизненной перспективы в процессе профессионального самоопределения мы рассмотрим соотношение актуальной жизненной ситуации и жизненных целей молодежи, составляющих ядро ее отдаленной жизненной перспективы.

Список литературы

1. Бойко В.В. Энергия эмоций в общении: взгляд на себя и на других. – М., 1996. – 469 с.
2. Залевский Г.В. Супервизия: основания классификации, концепции и модели // Сибирский психологический журнал. – 2000. – №13.
3. Психология профессионального здоровья / Под ред. Г.С. Никифорова. – Саб: Речь, 2006. – 480 с.
4. Умняшкина С.В. Синдром эмоционального выгорания как проблема самоактуализации личности (в сфере помогающих профессий): Дис. канд. психол. наук: 19.00.04. – М.: РГБ, 2002.
5. Форманюк Т.В. Синдром «эмоционального сгорания» учителя // Вопросы психологии. – 1994. – №6. – С. 54–67.
6. Елдышова О.А. Проблема «выгорания» в профессиональной деятельности психолога и способы профилактики // Работа переживания и психологическая помощь детям: Сборник статей и тезисов выступлений II Международной конференции Телефонов Доверия (Москва, 25–27 октября 2007 г.). – М.: Национальный фонд защиты детей от жестокого обращения, 2007. – С. 35–40.
7. Цели и задачи профессионального отбора [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mybiblioteka.su/6-31063.html>

Мазаева Лариса Юрьевна

студентка

Исаева Марина Борисовна

канд. пед. наук, доцент, и.о. декана

ФГБОУ ВПО «Алтайская государственная академия
образования им В.М. Шукшина»
г. Бийск, Алтайский край

ПРОФИЛАКТИКА ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ СУИЦИДА В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Аннотация: в статье рассматривается проблема суицидального поведения у подростков. Авторы анализируют влияние факторов на развитие суицида в наше время и отмечают важность своевременной работы по профилактике суицидального поведения у детей подросткового возраста.

Ключевые слова: суицид, профилактика предотвращения суицида, подростковый возраст.

Проблема суицидального поведения в современном мире является актуальной и широко освещена в зарубежной и отечественной литературе, но его конкретный аспект – профилактики суицидального поведения подростков – освоен в меньшей степени.

Самоубийство – это сознательное лишение себя жизни, реакция человека на проблему, которая ему кажется непреодолимой. Уровень суицида у подростков в России – один из самых высоких в мире. Каким же образом предотвратить появление суицидальных мыслей у подростка?

Только в человеческом мире существует акт суицида и при этом люди страдают от сильной душевной боли и находятся в стрессовом состоянии, а также чувствуют невозможность одолеть свои проблемы. Они часто страдают пси-

хическими болезнями, эмоциональными нарушениями, депрессией, и смотрят в будущее без надежды.

Обнаружен ряд психологических и психиатрических факторов суицидального поведения, среди которых следующие: низкая способность к формированию психологических защитных механизмов, неумение умерить фрустрацию; эмоциональная неустойчивость, импульсивность, повышенная внушаемость, безкомпромиссность и отсутствие жизненного опыта; наличие чувства вины и низкой самооценки; гиперактивный эмоциональный фон в период конфликтов, затруднение в перестройке ценностных ориентаций (О.В. Агибалова, Я.И. Гишинский, В.С. Ефремов, К. Менингер и др.) Истинного желания умереть нет, представление о смерти нечеткое, инфантильное. Смерть представляется в виде желательного, длительного сна, отдыха от всех невзгод. Психологический смысл подросткового суицида – это зов о помощи, стремление привлечь внимание других людей к своему мучению и горю.

В наше время, в основном получается так, что дети предоставлены сами себе. Подростки не знают, как проявить и показать себя, в какое русло направить свою внутреннюю энергию. Поэтому, получается так, что энергия копится и в один момент ребёнок не выносит и срывается. Суицид для него получается решение всех проблем. Существует множество причин, поторопивших совершить этот шаг. Это и кризисная обстановка в стране, и динамизм социальных процессов, и атмосфера агрессии в нынешнем обществе, а также занятость родителей, и как следствие всего – незнание ребёнка себя.

Степени выраженности суицидального поведения:

Первая – степень – пассивные суицидальные мысли. Это представления, фантазии на тему своей смерти, но не на тему лишения себя жизни как действия. Примером могут являться высказывания: «Хорошо бы умереть?», «Заснуть и не проснуться», «Если бы со мной произошло бы, я бы умер».

Вторая степень – суицидальные замыслы. Это активная форма проявления суицида, стремление к самоубийству. Параллельно вырабатывается план реализации. Продумываются способы суицида, время и место действия.

Третья степень – суицидальные намерения. Они вытекают из замыслов, при этом заправляются волевыми решениями, ведущими к поступку.

Таким образом, чтобы не было суицидальных поступков необходимо разработать комплекс мероприятий, направленных на профилактику суицидальных действий.

Е.Т. Соколова и Ю.А. Сотникова считают, что сейчас подход к работе по профилактике самоубийства среди подростков характеризуется усилением традиционных психологических, педагогических, медицинских, правовых и общественных мер воздействия с помощью использования достижений практической профилактики, направленной на поддержание и развитие условий, содействующих сохранению социальной, физической и природной среды. Первичная профилактика является массовой и наиболее эффективной.

К мероприятиям первичной профилактики относят меры защиты, которые могут повлиять либо на пути неблагоприятного влияния суицида провоцирующих факторов, либо на увеличение устойчивости организма к неблагоприятным жизненным факторам. Вторичная профилактика – это предотвращение рецидивов после неудавшейся попытки к самоубийству. Третичная профилактика – реабилитация в тяжёлых случаях неоднократных рецидивов и безуспешных лечений.

Список литературы

1. Волкова А.Н. Психолого-педагогическая поддержка детей-суицидентов / А.Н. Волкова // Вестник психосоциальной и коррекционно-реабилитационной работы. – 1998. – №2. – С. 36–38.
2. Мухина В.С. Возрастная психология: Детство, отрочество, юность: Хрестоматия: Учеб. пособ. для студ. пед. вузов / Сост. ред. В.С. Мухина, А.А. Хвостов. – М.: Изд. центр «Академия», 1999. – 624 с.
3. Фирсов М.В. Психология социальной работы: Содержание и методы психосоциальной практики: Учеб. пособие для студ. / М.В. Фирсов, Б.Ю. Шапиро. – М.: Изд. Центр «Академия», 2002. – 192 с.

Медведева Светлана Сергеевна

студентка

Институт педагогики и психологии
ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный
педагогический университет»

г. Оренбург, Оренбургская область

Гусева Ирина Викторовна

канд. психол. наук, старший преподаватель
ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный
педагогический университет»

г. Оренбург, Оренбургская область

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ В ДОУ

***Аннотация:** в данной статье авторами рассматривается вопрос влияния психолого-педагогических условий на успешность адаптации детей в дошкольном образовательном учреждении. Исследователи отмечают, что адекватное поведение, инициативность в общении со сверстниками, активное участие в проводимых занятиях и играх, а также позитивное настроение – это основные показатели успешности адаптации ребенка в ДОУ.*

***Ключевые слова:** понятие адаптации, условия успешной адаптации, показатели успешности адаптации.*

Успешная адаптация детей в дошкольном образовательном учреждении – одна из наиболее актуальных проблем как для педагогов-воспитателей ДОУ, так и для дошкольных психологов и дефектологов. Это связано с тем, что ранний и дошкольный возраст являются наиболее значимыми для развития ребенка, и для адекватного развития требуется создание комфортной образовательной среды, учитывающей возрастные (психологические и физиологические) особенности детей.

Понятие адаптации в психологической литературе трактуется как «процесс установления оптимального соответствия личности и окружающей среды в ходе осуществления свойственной человеку деятельности, которая позволяет индивидууму удовлетворять актуальные потребности и реализовывать связанные с ними значимые цели (при сохранении физического и психического здоровья), обеспечивая в то же время соответствие психической деятельности человека требованиям среды» [1].

С чего же следует начинать адаптировать ребенка к условиям детского сада? Базис для адаптации в социум детского сада – это семья. Ребенок на примере взаимоотношений в семье учится взаимодействовать с другими людьми (воспитателями, сверстниками). Очень важно формирование родителями положительной мотивации посещения ДОУ, способствующей комфортному пребыванию малыша в группе.

Также очень важно создать условия для адаптации ребенка внутри ДОУ. Психологи выделяют следующие условия адекватной адаптации детей в дошкольном образовательном учреждении [2]:

– создание благоприятного психологического климата, т. к. для успешной адаптации ребенок должен чувствовать себя комфортно как во взаимодействии со сверстниками, так и с педагогами (установление доверительного контакта с ребенком);

– создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе, для этого необходимо сформировать у ребенка желание посещать ДОУ, снизить уровень страха ребенка перед большим помещением группы детского сада. Этому способствует установление в группе обстановки комфорта и уюта;

– создание адекватной развивающей среды, данное условие включает в себя наличие игрового и дидактического материала для физического, музыкального и сенсорного развития дошкольника;

– просветительская работа с родителями ребенка, позволяющая снизить уровень дискомфорта ребенка утром при прощании или вечером – при встрече с родителями; такая работа также позволяет воспитателям лучше ознакомиться с особенностями ребенка и быстрее найти к нему индивидуальный подход (использование ориентировочных вопросов).

Кроме этого особое внимание педагога (воспитателя, психолога) должно быть акцентировано на психологическом состоянии ребенка [3]. Ученые доказали зависимость соматического здоровья от психологического состояния человека [4]. Так, при помещении ребенка в психологически благоприятную среду ДООУ, адаптация дошкольника проходит легче, так как уровень стресса сводится к минимуму. Это позволяет ребенку сохранить соматическое здоровье на прежнем уровне, что также ускоряет процесс адаптации к среде детского сада (учреждения).

Педиатры и детские психологи выделяют три степени адаптации [5], основными показателями определения которых являются сроки нормализации поведения, частота и длительность заболеваний, проявления невротических реакций.

При *легкой адаптации* наблюдается отрицательное эмоциональное кратковременное состояние, которое выражается в снижении поведения, ухудшении сна и аппетита. Но все эти явления проходят в течение первого месяца после поступления.

При *адаптации средней тяжести* эмоциональное состояние ребенка нормализуется более медленно, на протяжении первого месяца после поступления, он переносит заболевания, которое длится 7–10 дней и завершается без каких-либо осложнений.

При *тяжелой адаптации* привыкание ребенка идет длительно и сложно, порой затягивается на несколько месяцев. Она сопровождается частыми повторными заболеваниями с осложнениями, стойким нарушениям в поведении, в ряде случаев граничащими с неврологическими состояниями. Наблюдается замедление темпов физического развития, задержка в развитии речи и психики.

А. Остроухова выделяет четвертую степень тяжести адаптации – *дезадаптация*. Это наиболее тяжелая степень адаптации для ребенка.

Именно поэтому необходима целенаправленная организация жизни младших дошкольников в дошкольном учреждении, которая приводила бы к наиболее адекватному, безболезненному приспособлению ребенка к новым условиям, позволяла бы формировать положительное отношение к детскому саду, навыки общения, прежде всего со сверстниками. Задача заключается в целенаправленной тренировке адаптационных возможностей ребенка в различных социальных ситуациях.

Соблюдение вышеперечисленных условий позволяет ребенку быстрее адаптироваться в среде ДООУ. Адекватное поведение, инициативность в общении со сверстниками, активное участие в проводимых занятиях и играх, а также позитивное настроение – это основные показатели успешности адаптации ребенка в ДООУ.

Список литературы

1. Тюрина Н.В. Понятие адаптации в современной психологии // Вестник Астраханского государственного технического университета. – 2007. – №5.
2. Баскакова Е. Проблема адаптации детей к детскому саду [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pishem.net/page-id-180.html>
3. Психолог детскому саду [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psychologvsadu.ru/rabota-psichologa-s-pedagogami/konsultazii-psichologa-dlya-vozpitateley/133-konsultatsiya-dlya-pedagogov-psikhologo-pedagogicheskie-usloviya-adaptatsii-detej-v-dou>
4. Стресс и Психосоматика [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://dr-sana.ucoz.ua/publ/professionalnaja_psikhologija/psikhoterapija/stress_i_psikhosomatika/34-1-0-27
5. Педагогические условия адаптации детей третьего года жизни к детскому саду [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://refdb.ru/look/3895567.html>

Пестова Елена Владимировна

канд. пед. наук, доцент

Лантева Валерия Валерьевна

курсант

Гридунова Анастасия Владимировна

курсант

ФГКОУ ВПО «Барнаульский юридический

институт МВД России»

г. Барнаул, Алтайский край

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ МОРАЛЬНО-ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ КУРСАНТОВ ВУЗОВ МВД РОССИИ

Аннотация: данная статья посвящена анализу проблем формирования морально-волевых качеств курсантов вузов МВД России. Авторами приведены основные факторы формирования морально-волевых качеств у будущих сотрудников ОВД.

Ключевые слова: морально-волевые качества, условие, фактор, курсант, вузы МВД России.

Актуальность данной темы состоит в том, что в обществе некоторые морально-нравственные идеалы постепенно утрачивают свое значение, а на их смену приходят новые. Поэтому формирование у сотрудников правоохранительных органов морально-волевых качеств – это один из важнейших фактов формирования данных качеств и в самом социуме в целом.

Прежде чем дать определение морально-волевым качеств будущих сотрудников МВД, нужно сказать о том, что такое волевые качества человека. Волевые качества человека – это особенности психофизической регуляции, ставшие свойствами личности и проявившиеся в конкретных ситуациях, связанных с преодолением трудностей. Проявление волевых качеств определяется не только стремлением к успеху, избеганием неудачи и нравственными установками, но и врожденными особенностями нервной системы: силы – слабости, подвижности – инертности, уравновешенности – неуравновешенности нервных процессов. Именно поэтому все курсанты проходят ежегодные тестирования на профессиональную пригодность и выявление различных изменений в характере.

Волевое поведение человека почти всегда определяется сочетанием не только волевых, но и нравственных (моральных) качеств личности, которые напрямую к волевым не относятся: дисциплинированность, принципиальность, организованность, пунктуальность и другие.

Морально-волевые качества, можно разделить на три группы:

- целеустремленность курсантов (инициативность в учебе, упорство в службе, терпеливость по отношению к начальству, настойчивость действий);
- самообладание курсантов (выдержка, дисциплинированность, решительность в трудных ситуациях);
- мужество курсантов (самоотверженность, принципиальность, смелость).

Формирования морально-волевых качеств у курсантов возможно при соблюдении некоторых условий:

1. Осознание необходимости здорового образа жизни.
2. Вооружение их знаниями морально психологической и патриотической направленности.
3. Формирование у курсантов мотивационно-ценностного отношения к службе.
4. Вооружение их системой практических умений и навыков, обеспечивающих само формирование нравственно-волевой готовности к профессиональной деятельности.

5. Приобретение ими знания нравственно-профессионального содержания и творческое использование их в процессе саморазвития, самовоспитания, самосовершенствования и т. п.

Основные факторы формирования морально-волевых качеств у будущих сотрудников ОВД:

1. Курс морально-психологической и патриотической подготовки сотрудников МВД (в нашем вузе лекции по морально-психологической подготовке записываются 2 раза в месяц в специальных тетрадях, которые систематически проверяются). Данный курс включает в себя изучение нормативно правовых актов, касающихся системы МВД, изучение исторических фактов, а также изучение внутреннего устава вуза.

Такие лекции зачитываются и действующим сотрудникам.

2. Установление строгой подчиненности и иерархии (назначение командиров групп, которые ответственных за дисциплину в группе, за успеваемость группы, так и за психологический климат в группе).

3. Строгий распорядок дня – у курсанта все расписано по минутам: утреннее построение-проверка; учебные занятия; обед; развод-доведение необходимой информации до личного состава и постановка задач на день; самостоятельная подготовка; убытие.

4. Физическая подготовка.

Основные источники формирования данных качеств:

1. Общеинститутские мероприятия, целью которых является патриотическая направленность и вовлечение курсантов в творчество и привитие им культурно-нравственных ценностей.

2. Привлечение курсантов к охране общественного порядка во время проведения культурно массовых мероприятий, что помогает лучше понять и осознать суть и важность будущей профессии на практике.

3. Сотрудничество с действующими сотрудниками, а также сотрудничество с сотрудниками, которые находятся в отставке – то есть бесконечный обмен опытом и информацией, что непременно расширяет кругозор курсантов.

4. Влияние родственников, работающих в системе МВД. Данный источник не всегда выделяется, но он играет довольно значимую роль – пример старшего поколения, которое все уважают.

5. Офицерский состав, который следит за дисциплиной курсантов и направляет их в правильное русло – это один из самых важных источников формирования морально-волевых качеств у курсантов.

6. Нарядная нагрузка – источник формирования силы духа, выдержки, мужественности, стойкости, стрессоустойчивости. Наряды помогают приучить курсантов к чистоте и порядку.

Таким образом, результатом морально-психологической подготовки курсантов служит:

– достаточно высокий уровень нравственных, познавательных и эмоционально-волевых качеств;

– способностей, связанных с адекватным и быстрым принятием решений при выполнении оперативно-служебных задач;

– коммуникативная компетентность.

Список литературы

1. Морозов Ю.А. Нравственно-волевая подготовка курсантов юридических институтов МВД России в процессе учебно-воспитательной деятельности: Дисс. автореф. по ВАК 13.00.08, канд. пед. наук [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/nravstvenno-volevaya-podgotovka-kursantov-yuridicheskikh-institutov-mvd-rossii-v-protse-ssesse-u#ixzz3mfRdPB2Y>

2. Герасимов И.В. Формирование морально-волевых и психологических качеств сотрудников ОВД в процессе занятий по физической подготовке: Практ. пособие / И.В. Герасимов. – Екатеринбург: Уральский юридический институт МВД РФ, 2011.

3. Профессиональное обучение сотрудников органов внутренних дел (профессиональная подготовка полицейских). Ч. 1: Учебник / Под общ. Ред. В.Л. Кубышко. – М.: ДГСК МВД России, 2015.

Слепцова Юлия Афанасьевна

студентка

Финансово-экономический институт
ФГАОУ ВПО «Северо-Восточный федеральный
университет им. М.К. Аммосова»
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

Попова Людмила Николаевна

канд. филос. наук, доцент

ФГАОУ ВПО «Северо-Восточный федеральный
университет им. М.К. Аммосова»
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ

***Аннотация:** авторы отмечают, что условия, в которых происходит взаимодействие членов рабочей группы, влияют на успешность их совместной деятельности, на удовлетворенность процессом и результатами труда. В данной статье раскрываются общие понятия социально-психологического климата, педагогики и приводятся рекомендации для успешного выполнения работы в педагогическом коллективе.*

***Ключевые слова:** взаимоотношения, социально-психологический климат, педагогический коллектив.*

Успех любой коллективной деятельности лежит в отношениях сотрудничества и доверия, взаимопомощи и профессионализма. При этом не менее важно определить индивидуально-психологические качества личности, её реальное состояние и возможности, степень конфликтности и коммуникабельности.

Человек не может работать в условиях, где ему некомфортно, когда никто не тянется к нему за общением. Мы все должны понимать, что все зависит только от нас самих. Где бы человек не находился, не потерпят ложь и предательства. После такого отношения люди теряют доверие друг к другу. Поэтому нужно постараться в любой ситуации быть, как можно честнее и справедливее друг к другу.

Коллектив – группа, совокупность людей, работающих в одной организации, на одном предприятии, объединенных совместной деятельностью в рамках какой-либо организации, цели. По виду деятельности различают трудовые, учебные, военные, спортивные, художественной самодеятельности и другие коллектив [1].

Педагогика – наука о воспитании и образовании человека, которая раскрывает обоснованность формирования личности в развитии образования, а затем применяет их на практике в учебном и воспитательном процессе.

Прогрессивное педагогическое мышление учителя характеризуется умением к прогнозированию, способностью сочетать теоретический анализ и практическое мышление, иными словами, требует подхода, который называют конструктивно-деятельностным [2].

Социально-психологический климат есть состояние группового настроения и качественная сторона межличностных отношений в группе, проявляющихся в виде совокупности психологических условий, способствующих или препятствующих продуктивной совместной деятельности и всестороннему развитию личности в организации [3].

В каждом коллективе должен быть благоприятный социально-психологический климат. Порой людям трудно приспосабливаться к новой обстановке, к новым людям. Если в коллективе плохой социально-психологический кли-

мат, работоспособность снижается. И напряжение между коллегами увеличивается. В той или иной степени людям приходится взаимодействовать друг с другом. И к каждому нужен особый подход. Для достижения благоприятного социально-психологического климата нужно быть открытым, честным, доброжелательным и спокойным.

Рекомендации для успешного выполнения работы в педагогическом коллективе:

1. Проведение психологических тренингов для сближения и сплоченности коллектива.
2. Доброжелательное и толерантное отношение друг к другу.
3. Поддержка и взаимопомощь в трудных ситуациях.

Таким образом, характер психологического климата в целом зависит от уровня группового развития. Установлено, что между состоянием психологического климата развитого коллектива и эффективностью совместной деятельности его членов существует положительная связь. Оптимальное управление деятельностью и психологическим климатом в трудовом коллективе требует специальных знаний и умений от руководства. В качестве специальных мер применяются: научно обоснованный подбор, обучение и периодическая аттестация руководящих кадров; комплектование первичных коллективов с учетом фактора психологической совместимости; применение социально-психологических методов, способствующих выработке у членов коллектива взаимопонимания и навыков эффективного взаимодействия. Психологический климат зависит от стиля руководства и организационной культуры.

Список литературы

1. Агеев В.С., Безносос С.П., Богданов В.А. Коллектив. Личность. Общение: словарь социально-психологических понятий / Ред. Е.С. Кузьмина, В.Е. Семенова. – Л.: Лениздат, 2011. – С. 143.
2. Кравченко А.И. Психология и педагогика: Учебник. – М.: Инфра-М, 2011. – С. 210–211.
3. Волчкова В.И. Социально-психологический климат в педагогическом коллективе / В.И. Волчкова // Высш. образование в России. – 2010. – №1. – С. 167–170.

Френкель Мария Владимировна

старший преподаватель
ФГБОУ ВПО «Омский государственный
технический университет»
г. Омск, Омская область

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ПОДРОСТКА В УСЛОВИЯХ ПОЛНОЙ И НЕПОЛНОЙ СЕМЬИ

Аннотация: в статье представлены результаты эмпирического исследования влияния такого фактора, как состав родительской семьи на уровень рефлексивности, характер самооценки, Я-концепции подростков. Сравнение проводилось между подростками, воспитывающимися в полных и неполных материнских семьях, образованных в результате развода родителей. Выявлены значимые различия в сфере самосознания подростков. Отмечены факторы семейной среды, негативно влияющие на развитие личности подростков из разных типов семей.

Ключевые слова: неполная материнская семья, родительское отношение, супружеская конфликтность, рефлексивность, психоэмоциональное напряжение, Я-концепция, самооценка, подростковый возраст.

Складывающаяся в последние годы в мировом сообществе политически и экономически сложная ситуация сопровождается кризисными явлениями во многих сферах общественной жизни. Неустойчивость, нестабильность жизни наиболее существенно сказывается на самых уязвимых в отношении подобных

социальных воздействий группах. К одной из таких социальных групп относятся лица пубертатного возраста, или подростки. Подростковый возраст даже (в обыденном представлении) признается одним из наиболее сложных периодов жизни и развития личности. Мощные количественные и качественные изменения, происходящие на уровне физиологии и психики подростка, уже сами по себе служат достаточными детерминантами для целого ряда негативных переживаний и поведенческих реакций. Если же к этим возрастным изменениям добавляются негативные средовые воздействия, развитие подростка легко может направиться по нежелательному пути, формируя личность дискордантную, невротическую, характеризующуюся разного рода поведенческими девиациями, социально дезадаптированную.

Одним из наиболее мощно действующих на развитие подростка факторов является семейное воспитание. С разного рода негативными воздействиями семьи связывают такие проблемы как подростковая преступность, суицид, другие формы девиантного поведения. Так существуют эмпирические данные о взаимосвязи между воспитанием в неполной семье и правонарушениями и аддикциями у подростков, а также формированием у них целого ряда негативных личностных черт и особенностей [3].

Неуклонный рост неполных семей, отмечающийся не только в нашей стране, но и в целом ряде стран Европы и в США, делает проблему влияния неполной семьи на развитие детей и подростков важным направлением психологического исследования. Исследованиями различных аспектов данной проблемы занимались А.А. Реан, В.В. Королев, Дж. Келли, Л.Б. Шнейдер, Ф. Райс и др.

Тем не менее, в изучении влияния неполной семьи на развитие личности подростка остается много непонятого. Не существует однозначного ответа на вопрос о характере влияния воспитания подростков в разных типах неполных семей на формирование различных черт характера, самосознание подростков в целом, не изучены многие факторы и механизмы компенсаторного влияния на развитие личности подростка, воспитывающегося в неполной семье.

Рост числа неполных материнских семей, образовавшихся в результате развода родителей, приводит к тому, что эта группа становится привычной, приобретает больший вес в обществе и все чаще расценивается как норма, наряду с традиционной полной семьей. Такое изменение общественного мнения, соответственно, может сказываться на развитии ребенка в неполных материнских семьях. Однако исследований, посвященных динамике развития детей в неполных семьях данного типа, в последнее время недостаточно.

Также многие исследования особенностей развития детей и подростков в условиях неполной семьи не принимают во внимание того, что родители в неполных семьях могут иметь статистически значимые отличия от генеральной совокупности родителей; и именно эти особенности, а не само по себе воспитание в условиях неполной семьи, оказывают влияние на специфику развития личности подростка в неполных семьях.

В своем исследовании мы предприняли попытку учета влияния целого ряда артефактов, с целью выявления особенностей развития подростков, обусловленных именно воспитанием в условиях неполной семьи.

В качестве исследуемых особенностей развития личности подростков нами были выбраны специфика содержания Я-концепции подростков, самооценка подростков общая и в различных сферах и уровень их рефлексивности.

Для диагностики содержания Я-концепции подростков мы использовали методику «Кто Я?». Диагностика уровня рефлексивности проводилась с помощью методики А.В. Карпова [4], а также количества ответов на вопрос «Кто Я?» методики Куна (дополнительные данные об интроспективной составляющей рефлексивности); самооценка диагностировалась с помощью методики

диагностики самооценки Дембо-Рубинштейна в адаптации Прихожан, методика включала шкалы: 1 – «здоровье» (как малозначимую, «обучающую» шкалу, 2 – «умственные способности», 3 – «способности к обучению/учебные способности», 4 – «авторитет среди сверстников»; 5 – умение многое делать своими руками»; 6 – «внешняя привлекательность»; 7 – «умение общаться». Некоторые особенности самооценки выявлялись также с помощью методики «Кто Я?» (наличие оценочных самоописаний). Статистическая значимость различий между подростками, воспитывающимися в разных типах семей определялась с помощью критерия Стьюдента.

Для получения достоверных результатов исследования мы воспользовались методом парного сравнения, где критериями для уравнивания исследуемых пар служили следующие признаки:

1. Конфликтность родительских отношений и степень вовлеченности в них подростка.
2. Характер родительского (материнского) отношения к ребенку.
3. Количество детей в семье и порядок рождения.
4. Психоземциональное напряжение матери.
5. Гендерные характеристики матери.
6. Успеваемость подростка.
7. Статус подростка в классе.
8. Пол подростка.
9. Возраст подростка.

При попарном сравнении в качестве метода статистического анализа мы использовали критерий знаков.

Конфликтность родительских отношений выявлялась нами с помощью беседы с родителями и теста «Характер взаимодействия супругов в конфликтных ситуациях». Для неполных семей производилась оценка текущей конфликтности отношений между супругами (по субъективной оценке подростков) и ретроспективной (конфликтность в браке) – по результатам диагностики матерей, которым давалась инструкция выполнять задания теста, исходя из того, как складывались их отношения с супругом, когда они находились в браке. Степень вовлеченности подростков в конфликты между родителями определялась в процессе предварительной беседы с подростками. Уровень текущей конфликтности определялся следующим образом: если в рассказах подростков о своей семье «сейчас» присутствовали высказывания «вечно ссорятся», «видеть друг друга не могут», «орут друг на друга» и т.п., мы характеризовали уровень текущей конфликтности, как высокий. Средняя конфликтность в отношениях фиксировалась нами, если подросток говорил «мало говорят друг с другом», «даже если идут куда-то со мной, не веселятся...» и т.п. Низкая конфликтность могла бы характеризоваться оценками подростков «не ссорятся», «дружат», «нормальные отношения» и т.п.

Степень вовлеченности подростка в конфликты между родителями оценивалась нами как высокая по высказываниям подростков в отношении родительских ссор/конфликтов «Я ему/ей/им говорю...», «они/он/она говорит: «Скажи ей/ему...» и т.п., если подросток рассказывал о своих попытках примирения родителей, об обращениях к нему кого-то из родителей с такими просьбами, о выдвижении его на роль «судьи» в родительских спорах и т.п.

Средняя степень вовлеченности подростка фиксировалась нами, если подростки говорили, что негативные эмоции родителей транслировались и на них / передавались им; если супруги выдавали негативные отзывы друг о друге ребенку.

Низкая степень вовлеченности подростка в родительские конфликты характеризуется тем, что родители не конфликтуют активно при ребенке, всячески дают ему понять, что ребенок к супружеским противоречиям (даже если

споры касаются его воспитания) отношения не имеет; что отношение каждого из родителей к ребенку от размолвок родителей не меняется.

Характер родительского отношения к ребенку диагностировался с помощью методики А.Я. Варги и В.В. Столина «Тест-опросник родительского отношения».

Уровень психоэмоционального напряжения матери оценивался с помощью методики «Экспресс-диагностика уровня психоэмоционального напряжения и его источников» О.С. Копиной, Е.А. Сусловой, Е.В. Заикина [5]. Анализировались уровень психосоциального стресса, удовлетворенность жизнью в целом, уровень удовлетворенности условиями жизни, уровень удовлетворенности основных жизненных потребностей.

Гендерные характеристики матери выявлялись при помощи методики «Маскулинность-фемининность» С. Беем.

Остальные данные были получены из беседы с подростками и их классными руководителями.

Исследование проводилось в 2 этапа. На первом, подготовительном этапе, нами проводилось формирование выборки основного исследования. На втором проводилось выявление особенностей развития изучаемых личностных качеств подростков в условиях полной и неполной семьи.

Исследование проводилось на базе двух общеобразовательных школ города Омска. Для осуществления подготовительного этапа исследования нами были обследованы 85 подростков – учащихся 9-х классов, и их родителей.

В результате «парного выравнивания» выборку нашего исследования составило 30 подростков, 15 из которых воспитываются в неполных материнских семьях, образовавшихся в результате развода, а 15 подростков воспитываются в полных семьях. Анализ различий проводился как внутри пар, так и между «выровненными» группами.

В ходе исследования были выявлены следующие особенности развития личности подростков, воспитывающихся в полных и неполных материнских семьях.

Уровень рефлексивности подростков из полных и неполных семей значимо не различается.

Я-концепция подростков из неполных семей характеризуется меньшей представленностью сферы «социальные связи и отношения» и коммуникативной сферы. Вероятным объяснением этому является более низкая социальная адаптивность, коммуникативная компетентность и уровень социального доверия у подростков, воспитывающихся в условиях неполной материнской семьи, образованной в результате развода родителей.

Самооценка подростков из полных и не полных семей также различалась по нескольким параметрам. У подростков из неполных семей значимо ниже самооценка внешних данных, менее адекватна оценка своих коммуникативных умений, умения многое делать своими руками, авторитета среди сверстников. Причем для последней сферы у подростков из неполных материнских семей чаще характерно значительное занижение самооценки.

Также нами были выявлены особенности развития личности подростков из полных и неполных семей, в которых присутствует отвержение и инфантилизация в отношении матерей к подросткам. По исследуемым параметрам группа подростков из полных семей продемонстрировала наибольшее число признаков неблагополучия (неадекватная заниженная самооценка в сферах, имеющих особую личностную значимость для подростков).

Таким образом, особенности развития подростков в неполных материнских семьях проявляются в сфере самосознания, которое формируется труднее и во многих сферах включает искаженные оценки и представления.

Также заслуживающими внимания фактами являются большой процент семей с высоким уровнем конфликтности (66,7% первичной выборки), и повышенный уровень психоэмоционального напряжения большинства матерей (86%) в неполных семьях.

Список литературы

1. Авдулова Т.П. Тенденции социализации подростков в контексте информационных предпочтений // Психологические исследования: Электрон. науч. журн. – 2011. – №6 (20) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 02.03.2014).
2. Зырянова Н.М., Черткова Ю.Д. Влияние размера семьи и порядка рождения детей на взаимосвязь когнитивных и личностных характеристик // Психологические исследования: Электрон. науч. журн. – 2011. – №5 (19) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 02.03.2014).
3. Иванченкова В.А. Профилактика девиантного поведения подростков в условиях воспитания в неполной семье // Соционет: Электронный научно-практический журн. – 2012. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://socio.net.ru/journal> (дата обращения: 21.02.2014).
4. Карпов А.В. Рефлексивность как психическое свойство и методика ее диагностики [Текст] / А.В. Карпов // Психологический журнал. – 2003. – Т. 24. – №5. – С. 45–57.
5. Копина О.С. Экспресс-диагностика уровня психоэмоционального напряжения и его источников [Текст] / О.С. Копина, Е.А. Сулова, Е.В. Заикин // Вопросы психологии. – 1995. – №3. – С. 119–132.
6. Корниенко Д.С. Родительское отношение как метаиндивидуальная характеристика в связи с конфигурацией семьи и возрастом ребенка // Психологические исследования: Электрон. науч. журн. – 2011. – №1 (15). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 02.03.14).
7. Улыбина Е.В. Связь отношения к телу с гендерными характеристиками в юношеском возрасте // Психологические исследования: Электрон. науч. журн. – 2011. – №4 (18) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 02.03.14).
8. Фельдштейн Д.И. Психология развития личности в онтогенезе [Текст]: Учебное пособие / Д.И. Фельдштейн. – М., 1989. – 314 с.

ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Алексеева Тамара Валентиновна

канд. пед. наук, доцент, декан

Зиненко Елена Валерьевна

канд. техн. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный
институт кино и телевидения»
г. Санкт-Петербург

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ ХИМИИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ

Аннотация: в данной статье обосновывается целесообразность использования компьютерных технологий при обучении химии студентов технических направлений и значимость инновационной подготовки педагогов химии в своей предметной области.

Ключевые слова: инновационное обучение химии, проектирование, цифровые образовательные ресурсы, цифровой обучающий контент, инновационная готовность педагога.

Инновационность всегда была свойственна развитию педагогической деятельности и предполагает совершенствование образовательных практик, развитие образовательных систем на основе нововведений, обогащения, видоизменения этих систем на базе инновационного развития, что, несомненно, требует от педагога инновационной готовности.

Одной из приоритетных задач инновационной педагогической деятельности для решения проблемы совершенствования системы обучения и повышения эффективности образовательного процесса, в частности, для технических направлений подготовки является проектирование электронных образовательных ресурсов, направленных на осуществление запланированных видов деятельности субъектов учебного процесса по формированию соответствующих компетенций студентов. В связи с этим целесообразно рассмотреть специфических особенностей конкретной предметной области обучения. Предметная область, выбранная нами для исследования, – это обучение химии студентов, обучающихся на технических направлениях подготовки.

Однако необходимо отметить, что организация информационно-образовательной среды является достаточно сложным и дорогостоящим процессом, который требует присутствия команды специалистов и не редко не может являться каждодневным в процессе обучения химии. В связи с этим педагогу необходимо отдавать предпочтение более доступным техническим средствам обучения и формам организации учебного процесса. Для этого педагогу необходимо знакомиться и осваивать возможности, предоставляемые современными технологиями для поддержки инновационного преподавания химии.

Для более полного понимания процесса усвоения разделов дисциплины с использованием компьютерных технологий следует рассмотреть специфические особенности предметной области обучения химии. Анализ специфических особенностей выбранной предметной области выявил, что ведущим компонентом содержания обучения химии является не только формирование хи-

мической компетенции, но и различные виды деятельности. Химическая компетенция для технических направлений подготовки проявляется в способности использовать знание химических законов, свойств химических элементов, соединений и материалов, необходимых для решения задач профессиональной деятельности. Под химической деятельностью следует понимать способность планировать и проводить химические эксперименты, проводить обработку их результатов и оценивать погрешности, математически моделировать химические процессы и явления, умение выдвигать гипотезы и устанавливать границы их применения.

В основе этих процессов овладения химическими знаниями лежат знания о строении вещества, позволяющие понимать свойства материалов, и знания о природе химической связи в различных классах химических соединений, позволяющие понимать механизмы химических процессов, для решения повседневных профессиональных задач. Для эффективного усвоения химических знаний, способствующих успешному формированию профессиональных навыков, целесообразно использование цифрового учебного контента с применением визуальной предметной наглядности, что свидетельствует о значимости компьютерных технологий в процессе обучения химии студентов технических направлений подготовки.

Проектирование цифрового учебного контента требует особого внимания, поскольку с ним будут работать студенты, различающиеся индивидуальными способностями, неизбежно появление «смысловых скважин» [1, с. 50], которые могут быть с успехом устранены при непосредственном общении субъектов образовательного процесса. В процессе этого коммуникативного акта педагогу необходимо активизировать к работе всю сенсорную деятельность человека – его внимание, память, привычки, навыки и умение, т.е. весь комплекс, который принимает участие в приеме и переработке информации, поступающей от окружающей действительности, что позволит добиться совпадения деонтолог [2, с. 57] у педагога и студента и ликвидации «смысловых скважин». Этому также помогут и цифровые образовательные ресурсы, при проектировании которых необходимо основываться на том, что наилучший результат усвоения информации достигается при условии восприятия информации одновременно всеми органами чувств. Выполнение данного условия гарантируется при использовании возможностей, предоставляемых средствами мультимедиа. Графика, анимация, фото, видео, звук, текст в интерактивном режиме работы создают интегрированную информационно-образовательную среду, в которой пользователь обретает качественно новые возможности, а также благоприятные и оптимальные условия для образования.

В контексте проходящей информатизации, а также стремительного замещения аналоговых технологий цифровыми, особую значимость при обучении химии студентов технических направлений подготовки приобретают цифровые образовательные ресурсы на основе компьютерных технологий. Анализ современных процессов, происходящих в области химического обучения, указывает на необходимость умения педагогами самостоятельного использования цифровых технологий. Кроме того, получившая в настоящее время широкое признание, стремительно развивающаяся и внедряющаяся в педагогическое образование дистанционная форма обучения, также предполагает наличие определенных специальных навыков проектирования цифровых образовательных ресурсов.

Таким образом, обосновывается необходимость введения цифровых технологий как специального объекта изучения будущими и настоящими педагогами, необходимого для подготовки специалистов, способных активно содействовать процессу разработки, созданию, внедрению, использованию инновационных технологий в своих предметных областях.

Список литературы

1. Жинкин Н.И. Речь как проводник информации [Текст]: Монография. – М.: Наука, 1982. – 159 с.
2. Учебный словарь лингвистических терминов и понятий: Учебное пособие / Под ред. А.К. Карпова, Н.К. Фролова, Н.А. Шурыгина. – Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. пед. ин-та, 2002. – 375 с.

Андреев Иван Анатольевич
аспирант
Долженкова Марина Игоревна
д-р пед. наук, профессор

ГБОУ ВПО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова»
г. Тамбов, Тамбовская область

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ ЭСТРАДНОГО ВОКАЛА

Аннотация: в статье рассматриваются наиболее известные методики отечественных и зарубежных авторов, посвящённые обучению эстрадному вокалу. Авторами проводится описание каждой из методик, влияющих на тот или иной компонент эстрадного вокалиста.

Ключевые слова: вокальное искусство, вокальное эстрадное искусство, вокальное воспитание, академический вокал, эстрадный вокал, педагогика эстрадного вокала, методика обучения, обучение эстрадному пению, вокальные способности, развитие музыкальных способностей, разговорное пение, многофункциональная методика, музыкальная психотерапия, типы дыхания, голосовой аппарат, типы голосов, технические средства акустики.

На сегодняшний день острой проблемой в педагогике эстрадного вокала является выбор оптимальных методик обучения. Вследствие модернизации информационно-методического обеспечения, образовательных систем и образовательных программ появляются многочисленные разработки, посвящённые обучению эстрадному вокалу.

В настоящий момент используется множество пособий не только отечественных авторов, но и зарубежных, данные разработки влияют на те или иные аспекты обучения эстрадному вокалу, в той или иной области его применения. Многие пособия являются многофункциональными, включают в себя не только обучение эстрадному вокалу, но и таким неотъемлемым компонентам, как актёрское мастерство, сценическое движение, подготовка вокалиста к выступлению, культура работы на сцене.

При этом каждый из авторов предлагающий свою методику опирается на определённые подходы обучения эстрадному пению.

Среди отечественных разработок обучения эстрадному вокалу выделяются такие авторы: В.И. Коробка, Л.В. Романова, Е.Ю. Белоброва, И.О. Исаева, Зоя Гарина и многие другие, каждое из пособий обучения эстрадному вокалу, накопившийся опыт работы с эстрадными вокалистами.

Самая первая работа в педагогике эстрадного вокала «Вокал в популярной музыке» [4] – принадлежит В.И. Коробке, данное пособие посвящено проблематике эстрадного пения в современных стилях (джаз, диско, поп-музыка, рок), а также исполнению эстрадных песен в данных стилях. Пособие содер-

жит информацию о специфике работы голосового аппарата, постановки дыхания, а также нюансах качественного и профессионального звучания вокала. Как и пособие В.И. Коробки разработка Л.В. Романовой под названием «Школа эстрадного вокала» [6] включает в себя такие компоненты как тренировка дыхательных мышц, артикуляционного аппарата, вокального звука. В методике Л.В. Романовой применяется комплекс упражнений, направленных на развитие этих компонентов, составляющих основу пения вокалиста.

Отечественные авторы используют в своих пособиях методики зарубежных авторов, адаптируя под отечественную культуру вокального воспитания, методика Е.Ю. Белобровы «Техника эстрадного вокала» [1] состоит из четырёх разделов: теория вокала, обучение эстрадному пению, работа вокалиста, здоровье вокалиста. Первый раздел учебного пособия Е.Ю. Белобровы, посвящён системе Кристин Линклэйтер «Освобождение голоса», в данном разделе Е.Ю. Белоброва, делает большой акцент о роли дыхания в вокале. Второй раздел посвящён непосредственно занятиям и обучению эстрадного пения, упражнениям, техническим приёмам в вокале, нюансировке, а также гигиене голосового аппарата. В двух последних разделах даются комментарии, советы о работе вокалиста над собой, а также здоровье и гигиене голосового аппарата.

Как и в выше охарактеризованных разработках, многофункциональная методика И.О. Исаевой «Эстрадное пение» [3] включает в себя разделы обучения вокальной техники, упражнения для развития и тренировки дикции, певческого дыхания. Однако в учебном комплекте И.О. Исаевой, подробно рассказывается о возникновении эстрадного пения, истории вокальных стилей, автор знакомит с творчеством и биографией выдающихся представителей вокального эстрадного искусства. Большое внимание в пособии уделяется основам нотной грамоты, сольфеджио, актёрскому мастерству, развитию музыкальных способностей, музыкальной психотерапии, а также подготовке исполнителя к концерту и работой над репертуаром.

В методической литературе по эстрадному вокалу выделяется также разработка Зои Гариной «Полный курс эстрадного мастерства» [2]. Методика основана на применении в вокальном искусстве актёрского мастерства и сценического движения. Пособие ориентировано на подготовку вокалиста к артистически выразительному выступлению на сцене. Как и в представленных выше методиках, в учебном комплекте Зои Гариной подробно рассмотрена техника вокалиста: типы дыхания, голосовой аппарат и типы голосов. При этом автор подчёркивает, что дикция является залогом хорошего пения, поэтому в методике подробно приводятся дикционные упражнения, в том числе скороговорки. Особо важный раздел учебного пособия посвящён гигиене голосового аппарата и голосовых связок эстрадного вокалиста. Немаловажными компонентами данной методики являются разделы формирования сценической культуры эстрадных вокалистов, навыков поведения на сцене, сценического движения, а также использования технических средств акустики.

С проникновением образцов западного эстрадного вокала в отечественную исполнительскую практику широкое распространение получили методики обучения, созданные зарубежными авторами. Среди них работа Кристин Линклэйтер «Освобождение голоса» [7]. Упражнения в данной методике направлены на развитие и укрепление голоса, снятие напряжений у вокалистов. Главная задача данной методики состоит в усилении роли интеллекта в звукоизвлечении, основанном на прямом контакте с эмоциональными импульсами, не являющимися для этого препятствием. По мнению автора, звучание голоса является следствием физических и физиологических процессов, поэтому мышцы тела должны быть расслаблены, свободны от напряжения.

Пособие Элизабет Ховард и Ховард Остин «Техника пения. Вокал для всех» [8] является востребованным как в нашей стране, так и в учебных завед-

ениях США. Задача данной методики связана с развитием вокальных способностей, посредством оптимизации дыхания, артикуляции дикции.

Также широкое распространение в обучении вокалу получила методика американского педагога эстрадного вокала Сэта Риггза «Техника Разговорного пения» [5]. Сэт Риггз – знаменитый действующий педагог США, начал свою певческую деятельность с классических образцов вокальной музыки И.С. Баха, Г.Ф. Генделя в Вашингтонском национальном соборе. Однако в дальнейшем он совершенствовался в таких областях исполнительского искусства, как актёрское мастерство, искусство танца, вокал, исполнительская практика.

Сэт Риггз занимается с оперными певцами, артистами мюзик-холлов, эстрадными исполнителями, также является членом Американской федерации артистов радио и телевидения, член гильдии киноактёров, Американской гильдии артистов эстрады, Ассоциации канадских радио артистов. Среди его выдающихся учеников певцы, актёры: Рэй Чарльз, Майкл Джексон, Барбара Стрейзанд, Рики Мартин, Вупи Голдберг, Мадонна и многие другие.

Методику Сэта Риггза могут использовать в своей практике вокалисты, занимающиеся как академическим, так и эстрадным вокалом. Методика С. Риггза представляет собой комплекс вокальных упражнений, направленных на овладении своего голоса без каких-либо зажимов и срывов в вокале. Основоплагающей идеей данной методики является то, что «независимо от того как вы поёте – громко или тихо, высоко или низко, вы делаете это легко и комфортно, точно так же как это бывает при обычном разговоре. При пении в речевой позиции ваш голос управляется автоматически. Диафрагма и другие мышцы дыхательной системы подают на голосовые связки необходимое для их нормальной работы количество воздуха» [5].

Отличительная особенность данной методики в том, что ей могут заниматься исполнители, как с педагогом, так и самостоятельно. Материал строится от простых упражнений к более сложным. После прослушивания аудиодиска с примером исполнения упражнения на определённый вид исполнительской техники, следует рассказ и обсуждение того, как следует выполнять то или иное упражнение, затем учащемуся предлагается самостоятельно выполнить аналогичное упражнение.

На основе анализа наиболее известных отечественных и зарубежных методик обучения эстраднему вокалу, можно констатировать, что каждая из методик ставит определённые задачи обучения, и влияет на развитие того или иного компонента мастерства эстрадного вокалиста, таких как дыхание, артикуляция, дикция. Отличительной чертой данных пособий является то, что многие разработки включают в себя не только обучение вокалу, но и актёрскому и эстраднему мастерству, а также то что они направлены на разные возрастные категории вокалистов-исполнителей.

Эти особенности послужили основой для разработки комплексной авторской методики обучения эстраднему вокалу в высшем учебном заведении, которая интегрирует различные компоненты мастерства эстрадного вокалиста в соответствии с его возрастными, индивидуальными физиологическими и психологическими особенностями, а также стилистическими приоритетами исполнительской деятельности.

Список литературы

1. Белоброва Е.Ю. Техника эстрадного вокала / Е.Ю. Белоброва [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rockvocalist.ru>
2. Гарина З. Полный курс эстрадного мастерства / З. Гарина. – М.: АСТ, 2015. – 123 с.
3. Исаева И.О. Эстрадное пение. Экспресс-курс развития вокальных способностей / И.О. Исаева. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 320 с.

4. Коробка В.И. Вокал в популярной музыке: Метод. пособие / В.И. Коробка. – М.: Студия Рекорд, 1989. – 46 с.
5. Риггз Сэт Голос: пойте как звёзды (+CD). – СПб.: Питер, 2015. – 128 с.
6. Романова Л.В. Школа эстрадного вокала: Учебное пособие / Л.В. Романова. – СПб.: Лань, 2007. – 40 с.
7. Линклэйтер К. Освобождение голоса / К. Линклэйтер; пер. с англ. Л. Соловьёва. – М.: ГИТИС, 1993. – 175 с.
8. Ховард Э. Техника пения. Вокал для всех / Э. Ховард, О. Ховард. – М.: Смолин К.О, 2007. – 62 с.

Андреева Варвара Владимировна

доцент

Хейкер Елена Даниэльевна

доцент

АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна»

г. Москва

МЕТОДЫ ПОДХОДА К ПРИМЕНЕНИЮ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ СВЯЗЕЙ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ДИЗАЙН КОСТЮМА»

***Аннотация:** данная статья представляет разработку комплексного подхода к образовательному процессу с акцентом на междисциплинарные связи преподаваемых дисциплин «Препедевтика» и «Проектирование» на кафедре дизайна костюма и дисциплин «Рисунок», «Живопись», «Спецрисунок», «Спецживопись» на кафедре «Изобразительных искусств». Авторами отмечается, что это позволяет создать последовательную систему практических заданий, целенаправленно предназначенных для студентов, обучающихся по специальности 072500.62 бакалавр «Дизайн», профиль: «Дизайн костюма».*

***Ключевые слова:** междисциплинарные связи, комплексная методика, препедевтика, проектирование костюма, рисунок, живопись, спецрисунок, спецживопись, эскизы, практические задания, графические техники, стилизация, иллюстрация, модные тенденции, творческий источник.*

В настоящее время, в связи с мировой кризисной ситуацией, российская модная промышленность переживает большие изменения. В этих условиях каждая отдельная страна и мировая индустрия в целом могут выработать новые, актуальные схемы развития и функционирования. При условии грамотно выстроенной стратегии поведения на рынке, Россия может оказаться на наиболее выгодных для себя позициях. Поэтому необходимо особое внимание уделять подготовке высококвалифицированных специалистов в данной области, способных профессионально и творчески походить к решению поставленных задач.

Важным моментом при подготовке профессиональных специалистов в области дизайна одежды является комплексный подход к образовательному процессу, с акцентом на междисциплинарные связи преподаваемых дисциплин. Для решения этих сложных задач была разработана комплексная методика, объединяющая в себе взаимосвязь специальных дисциплин: «Препедевтика», «Проектирование костюма», «Рисунок», «Живопись», «Спецрисунок»,

«Спецживопись». С помощью разработанных принципов подхода к применению междисциплинарных связей при организации учебного процесса, можно повысить уровень теоретических знаний и практических навыков, необходимых для работы в современной индустрии моды.

Комплекс заданий рассчитан на шесть учебных семестров и разделяется на несколько блоков:

1. Основные понятия и категории в изучении пропорций и форм фигуры человека. Принципы соотношения формы и пропорций фигуры.

2. Художественное произведение, как важное составляющее при формировании эстетического вкуса и мышления.

3. Задания, стимулирующие творческую активность.

4. Учимся мыслить нестандартно.

5. Значение и использование приемов и техник при проектировании коллекций одежды и модных иллюстраций.

6. Авторская трактовка заданной темы и творческого источника.

В начальном блоке изучаются принципы работы над фигурой человека – как неотъемлемой частью разработки профессионального эскиза костюма.

На всех дисциплинах, входящих в методику, изучаются каноны пропорций человеческой фигуры, понятия о пропорциях и конструктивных поясах, а также изменение соотношения пропорций и стилизация фигуры человека.

Одной из важных составляющей при изучении фигуры человека, являются наброски с человеческой фигуры, изучение различных способов подачи и умение использовать различные материалы. Наброски являются неременной основой в создании модной иллюстрации. Система заданий данного блока позволяет изучить структуру фигуры разнопланово. На начальном этапе на дисциплине «Пропедевтика» предлагается изучение схемы фигуры, на основе модульной системы и привести ее к простым геометрическим формам. Для понимания принципа изображения фигуры в динамике, на дисциплине «Рисунок» выполняются задания по изучению геометрических объектов в перспективе [12]. Все это позволяет понять принцип взаимодействия геометрических объектов в конструкции фигуры человека и получить навыки в правильном построении и изображении фигуры в статике и динамике. Для отработки на практике изображения и стилизации фигуры для эскиза на предмете «Пропедевтика» выполняются задания, направленные на выявление структуры (рис. 1). В тоже время на предметах «Рисунок» и «Живопись» выполняются наброски фигуры человека с натуры в разных ракурсах и разными способами: одной линией, пятном, аппликацией (рис. 2) [11]. Это дает возможность выразить образ фигуры, ее стилизацию более точно и качественно. Далее выполняется ряд заданий на создание разных форм на фигуре в соотношении с пропорциями. Для этого изучаются пластические формы и свойства растений, тканей. На основе этюдов живых цветов, выполняемых на «Живописи», выполняется их трансформация в образный протокостюм на «Пропедевтике» [1]. Зарисовки драпированных форм и узлов из тканей разных фактур и орнаментов служат основой для разработки эскизов драпированных протокостюмов.

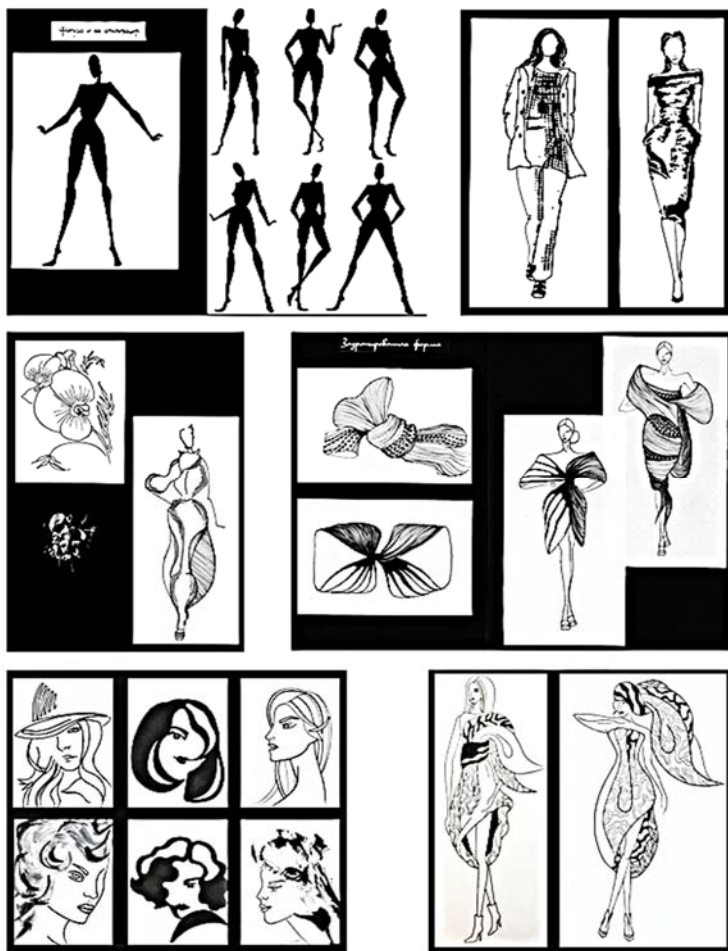


Рис. 1. Работы по дисциплине «Пропедевтика», 1 блок



Рис. 2. Работа по дисциплинам «Рисунок» и «Живопись», 1 блок

В следующем блоке особое внимание уделяется цвету. Формированию образно-конструктивного и абстрактного мышления, овладение приемами построения визуальных объектов на основе использования методов и средств художественного творчества, цветовых гармоний и графических способов эскизирования. В заданиях по «Живописи» особый акцент делается на колорите комплекса объектов, передаче формы цветом (рис. 4) [4]. При выполнении набросков возникает более сложная подача их изображения. На начальном этапе работы на дисциплине «Проектирование» была поставлена задача выбора художественного произведения. При этом обязательным условием было обоснование выбора и подробный разбор источника. Особое внимание уделялось: поиску репродукции произведения высокого качества; разбору и выкладке цветовой гаммы; исследованию пластической организации; анализу используемых фактур (рис. 3).

Параллельно с анализом и определением цветовой гаммы произведения, необходимо изучить новые модные тренды в цвете и фактурах материалов. Далее следовало сделать отбор приоритетных цветовых сочетаний, которые отражают основной колорит картины и соответствуют модным тенденциям.

На основе анализа форм художественного произведения и зарисовок выполнить серию эскизов, в которых источник трансформируется в стилизованную форму, в количестве не менее 10 работ. Для выполнения задания необходимо использовать различные графические материалы.

Помимо этого, особое внимание уделяется ряду заданий на работу с формой при разработке эскизов одежды и аксессуаров. Выполнение трансформации архитектурных форм и варианты их графических изображений позволяют понять и отработать на практике архитектуру совмещения нескольких форм [9].



Рис. 3. Работы по дисциплине «Проектирование», 2 блок



Рис. 4. Работы по дисциплине «Рисунок» и «Живопись», 2 блок

В третьем блоке предлагается выполнить задания, используя предыдущий опыт, начать формировать свой индивидуальный стиль в подаче, как эскизов проекта, так и набросков. В основе заданий по «Проектированию» лежит аналитическое исследование каждой темы и ее современная интерпретация. Обязательным условием является разработка новых форм и принципов декорирования ассортимента поясной и плечевой одежды. Особый акцент делается на простоту эскизного замысла, интересную конструктивную форму, фактуру [10]. Практическое задание заключается в разработке многофигурных рядов поясной одежды (юбок и брюк), в количестве 10–12 работ. Для выполнения практического задания необходимо выбрать принцип графической подачи эскиза костюма в соответствии с концепцией. При этом при проектировании формообразования плечевой одежды, особое внимание уделяется деталям (воротники, рукава). При выполнении заданий на темы ансамбля и комплекта объясняются методы создания стилистического единства за счет формы, деталей, цвета, фактуры. Необходимо стимулировать процессы разработки новых форм, что осуществляется несколькими способами (рис. 5). На дисциплине

«Проектирование» изучаются и прорабатываются на практических заданиях методы работы с источником творчества. На дисциплинах «Рисунок» и «Живопись» делаются эксперименты со средствами графического изображения, которые позволяют найти новую неожиданную идею; отработывается многовариантность изображения и стилизация частей тела человека, что помогает разрабатывать разные образы (рис. 6). Наброски показывают новые возможности создания портретного сходства. На базе этих набросков предлагается сделать несколько иллюстраций. Успех создания модной иллюстрации во многом зависит от умения рисовать руки и голову, но способы подачи могут быть творчески переосмыслены и в листе должна быть интересная композиция [12].



Рис. 5. Работы по дисциплине «Проектирование», 3 блок



Рис. 6. Работы по дисциплине «Рисунок» и «Живопись», 3 блок

В четвертом блоке изучаются принципы стилистической разработки коллекции одежды. Рассматриваются варианты техник для создания «Модной иллюстрации» [6]. Продолжается работа над фигурой человека – как неотъемлемой частью разработки профессионального эскиза костюма. На дисциплине «Проектирование» изучаются и анализируются большие стили (романтический, этнический, спортивный, классический, диффузный), микростили; их основы, инспирации и современные интерпретации (рис. 7). При выполнении заданий необходимо добиться цельности, выразительности образного решения коллекции. В качестве практических заданий предлагается провести исследование источника, подобрать иллюстративный материал, изучить модные тенденции, выполнить зарисовки источника. Форэскизы и эскизы моделей одежды и аксессуаров выполняются в соответствии с особенностями проектирования коллекции, в количестве 10–12 работ.

На дисциплинах «Рисунок» и «Живопись» изучаются объекты, относящиеся к разным стилям, а также рассматриваются различные принципы возможных стилизаций объектов. Так, во время проектирования коллекций одежды в романтическом стиле на «Проектировании», выполняются задание на изучение и изображение древнегреческого образца «торса Венеры» в графических

техниках, выражающих стилистику объекта [12]. При проектировании этнических коллекций на «Проектировании», на «Рисунке» прорабатываются орнаментальные мотивы и особенности их изображения на тканях разных структур [13]. Это очень помогает не только в точной передаче изображения задуманной концепции коллекции, но и рождает новые идеи. Также, задание «Ожившие скелеты» по рисунку, не только помогает изучить конструкцию скелета человека в динамике и разных ракурсах, но такая архитектурная форма позволяет найти конструктивные решения при проектировании одежды (рис. 8) [12].



Рис. 7. Работы по дисциплине «Проектирование, 4 блок



Рис. 8. Работа по «Рисунку» и «Живописи», 4 блок

Использование большого разнообразия приемов проектирования и изобразительных техник ведет к преобразованию комплекса ранее полученных знаний и генерированию большого числа оригинальных и полезных идей рассматривается в пятом блоке. Сам процесс создания костюма каждый раз идет новыми путями, на помощь нужно привлекать новые приемы и техники подачи эскиза. Способы создания модной иллюстрации требуют постоянного обновления. Особенно хороший результат дает комплексная работа в рамках каждой темы, проектная разработка и экспериментирование с изобразительными средствами. Общим направлением семестра является создание сезонных коллекций одежды [5]. В рамках «Проектирования», помимо образной стороны, которую необходимо решить, в костюме активно прорабатываются модельные особенности какой-либо одежды, учитывая современные тенденции моды. Также ставятся задачи композиции листа с многофигурными постановками пластической взаимосвязи фигур (рис. 9). При проектировании одежды, необходимо учитывать климатические особенности, новые технологии в используемых материалах, отделки. Сделать выбор стилового решения, образа, источника, что влияет на решение образа коллекции в целом. Изучить и подобрать ассортимент материалов, используемых при изготовлении демисезонной

одежды. Практическое задание предусматривает выполнение предварительных фор-эскизов одежды, в соответствии с особенностями проектирования коллекций, в количестве 10–12 работ. Необходимо выбрать принцип графической подачи эскизов костюма в соответствии с концепцией. На дисциплинах «Спецрисунк» и «Спецживопись» выполняются графические листы модных иллюстраций по каждой теме проекта. Отрабатываются приемы организации многофигурных композиций, различные техники их изображения, работа со шрифтом. Таким образом, получается не только проектная разработка, но и ее полноценная иллюстрация (рис. 10).



Рис. 9. Работы по предмету «Проектирование», 5 блок

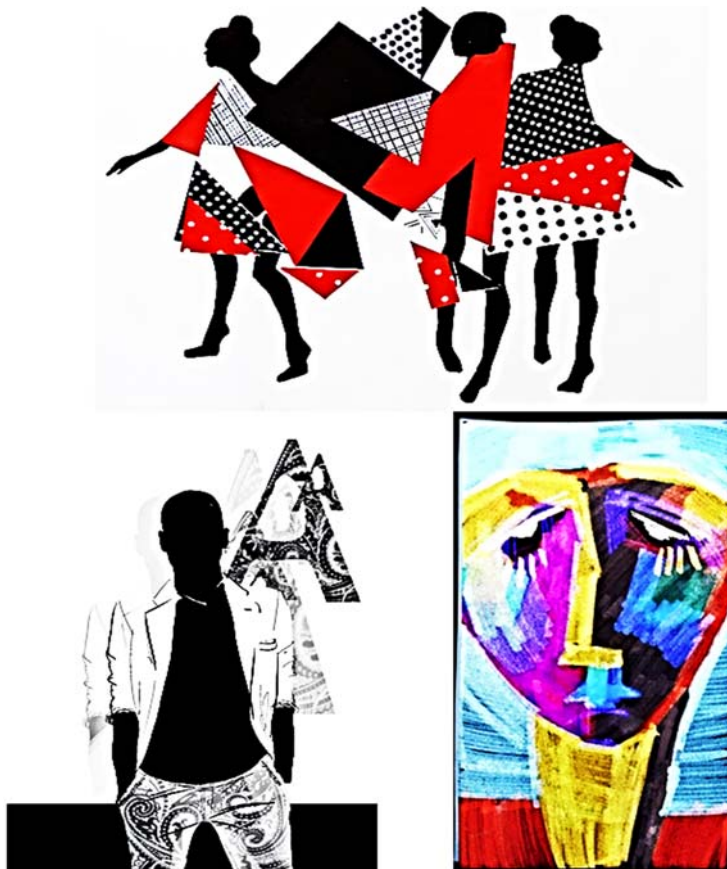


Рис. 10. Работы по дисциплинам «Спецрисунк» и «Спецживопись», 5 блок

Основная тема заключительного блока – создание авторской концепции перспективной коллекции одежды на основе творчества известного дизайнера-законодателя моды. На дисциплине «Проектирование» исследуются: структура перспективной коллекции одежды «прет-а-порте»; создание сценария коллекции – композиционное построение коллекции; принципы построения тонального и цветового развития ряда, и выявление структурной организации ряда. Для выполнения задания, следует выбрать модный дом, бренд или известного дизайнера в качестве источника коллекции, а также подобрать иллюстративный материал, отражающий отличительные черты деятельности дизайнера (позиционирование, образную структуру, силуэты и т.д.). Задание состоит в проектировании общего строя всех блоков коллекции с учетом правил построения сценария [7].

На дисциплине «Спецживопись» выполняются задания, направленные на приобретение навыков профессионального колорирования по пантонам (рис. 12) [4]. Выполняются образцы цветовой композиции на ткани, приобретается опыт особенностей переноса эскиза на материал, с учетом требований технологических процессов. Особое внимание уделяется выбору источника

творчества и его авторской трактовке. Необходимо разработать концепцию и образную структуру проекта, и отразить ее как в строе коллекции одежды, так и в иллюстрациях. Выполняются задания на создание тематической иллюстрации в технике «коллаж», акцентируется сюжетное решение иллюстрации. При этом особое значение имеет подборка шрифта. Шрифт или буква рассматриваются как часть композиции (рис. 11).

Такой комплексный подход к подготовке специалистов по дизайну костюма, позволяет студентам открыть для себя новые перспективы, научиться мыслить дизайнерскими категориями быстро и продуктивно, применять на практике знания и навыки, которые помогут находить новые идеи, когда это необходимо.



Рис. 11. Работы по дисциплине «Проектирование», 6 блок



Рис. 12. Работы по дисциплине «Спецрисунок» и «Спецживопись», 6 блок

Список литературы

1. Бечастнов М.П. Изображение растительных мотивов. – М.: Владос, 2004.
2. Бечастнов Н.П. Живопись. – М.: Владос, 2004.
3. Иттен И. Искусство формы. Мой форкурс в Баухаузе и других школах. – 5-е изд. – М.: Д, Аронов, 2013.
4. Иттен И. Искусство цвета. – М.: Д, Аронов, 2013.
5. Гусейнов Г.М. Композиция костюма. – 2-е изд. стер. М.: Академия, 2004.
6. Степучев Р.А. Костюмографика. – 1-е изд. – М.: Академия, 2008.
7. Ермилова В.В. Моделирование и художественное оформление одежды. – М.: Академия, 2010.
8. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования. – 7-е изд. – М.: Академия, 2013.
9. Петушкова Г.И. Проектирование костюма. – 3-е изд. – М.: Академия, 2007.
10. Саймон Т. Справочник дизайнера по формам и стилям одежды, 2008.
11. Н.С. Штаничева, В.И. Денисенко. Живопись. – М.: Академический проект, 2012.
12. Николай Ли. Основы учебного академического рисунка. – М.: Эксмо, 2012.
13. Симблет С. Рисунок. Полное собрание техник. – М.: Астрель, 2006.

Апанович Татьяна Георгиевна
старший преподаватель
ФГКВООУ ВПО «Пермский военный институт
внутренних войск МВД России»
г. Пермь, Пермский край

ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В ВОЕННОМ ВУЗЕ

***Аннотация:** в данной статье рассматриваются формы и методы обучения иностранному языку, способствующие формированию профессиональных качеств будущего специалиста, приобретению им навыков и умений, необходимых для будущей профессиональной деятельности.*

***Ключевые слова:** профессионально-ориентированное обучение, коммуникативная компетенция, иностранный язык, межпредметные связи, приоритетные направления.*

Основными приоритетными направлениями высшего профессионального образования являются качество, эффективность, доступность. Для того, чтобы реализовать эти направления, необходимо использовать новые подходы, приемы, знания при изучении различных дисциплин [1, с. 15].

Иностранный язык является одной из таких дисциплин, которые способствуют росту социального, экономического, научно-технического и общекультурного прогресса нашего общества. Поэтому он служит предметом, который формирует не только основы общения на иностранном языке, но и важные профессиональные качества будущего специалиста.

Вышеперечисленные возможности данной учебной дисциплины объясняются следующими причинами:

Во-первых, обучение иностранным языкам в неязыковом вузе является фактором, способствующим развитию коммуникативной компетенции у обучающихся. То есть иноязычное общение может быть базой для профессионального становления будущего специалиста. Такое направление изучения иностранного языка в неязыковом вузе можно назвать профессионально-ориентированным.

Во-вторых, профессионально-ориентированное обучение иностранным языкам в неязыковом вузе определяется важностью межпредметных связей, которые повышают уровень профессиональной подготовки будущего специалиста.

Обучаемый, владеющий основами общения на иностранном языке, подготовлен к эффективной профессиональной работе по специальности. Умение решать различные производственные задачи является ключевой компетенцией, необходимой человеку в любой сфере его деятельности и повседневной жизни [2, с. 24]. Если обучающиеся овладеют умениями решать проблемы, их ценность для организаций, где они будут работать, многократно возрастет. Кроме того, они приобретут компетенцию, которая пригодится им в течение всей жизни.

Эффективности профессионально-ориентированного обучения иностранным языкам в неязыковом вузе может способствовать реализация выполнения следующих задач: развитие индивидуальных способностей, интересов обучающихся; принятие во внимание уровня довузовской подготовки; дифференцированный подход к заданиям; воспитание сознательного отношения к выбору профессии; повышение мотивации к изучению иностранного языка в рамках

выбранной профессии; расширение общего кругозора, эрудиции; развитие готовности к самостоятельному изучению материала, умению извлекать нужную информацию; развитие исследовательской компетенции.

Одним из средств решения вышеуказанных задач является обучение чтению профессионально-ориентированных текстов.

Работа с такими текстами позволяет преподавателю реализовывать такие важные составляющие профориентации, как профессиональное просвещение, профессиональная компетенция.

Работа с профессионально-ориентированными текстами осуществляется на основе аутентичных текстов по специальности. Такие тексты позволяют обучаемым овладевать профессиональной лексикой, грамматикой; дополняют, расширяют знания на русском языке по специальности. При подборе текстового материала необходимо соблюдать принципы актуальности, новизны, информативности. При чтении таких текстов необходимо акцентировать внимание обучающихся на интернациональных словах, именах собственных, цифровых данных, которые облегчают восприятие информации; помогают извлечь минимально необходимую информацию.

Следующим этапом работы с текстами профессиональной направленности является развитие и совершенствование умений реферирования и аннотирования текстов по своему профилю.

Когда мы говорим о подготовке высококвалифицированных специалистов, то необходимо помнить о разумном сочетании творческой, научной и практической составляющей обучаемых [3, с. 24].

Наиболее эффективно это находит отражение в научно-исследовательской работе обучаемых. Эта работа является неотъемлемой частью процесса обучения. Очень важно поощрять стремление познавать новое, формировать мотивацию к изучению иностранного языка. Этому способствует чтение текстов по специальности. Работая с ними, курсанты выбирают темы для рефератов. С рефератами они выступают на научно-практических конференциях, ежегодно проходящих на кафедре иностранных языков. В процессе работы над рефератом, курсанты используют различные источники информации: каталоги, энциклопедии, тексты по специальности из газет и журналов, иноязычный справочный материал, совершенствуют поисковую работу в Интернете.

Таким образом, использование всех вышеперечисленных приемов способствует расширению профессионального кругозора будущего специалиста. Это дает ему возможность и по окончании вуза продолжать повышать свою профессиональную подготовку, следить за новейшими достижениями в науке, технике и применять их на практике.

Список литературы

1. Буланова М.В., Топоркова К.Р. Педагогика и психология высшей школы: Учеб. пособие для вузов. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 62 с.
2. Гузев В.В. Планирование результатов образования и образовательная технология. – М.: Народное образование, 2007. – 56 с.
3. Шагеева Ф.К., Иванов В.Р. Современные образовательные технологии // Высшее образование в России. – 2008. – №4. – 66 с.

Байчорова Хафиза Срафилъевна
соискатель, заведующая лингафонным кабинетом
Мирошникова Елена Анатольевна
соискатель, старший преподаватель

ФГКВОУ ВО Военный институт (инженерно-технический)
«Военная академия материально-технического
обеспечения им. генерала армии
А.В. Хрулева» Минобороны России
г. Санкт-Петербург

ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ (АНГЛИЙСКОМУ) И РУССКОМУ КАК ИНОСТРАННОМУ В ВОЕННОМ ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

***Аннотация:** в представленной статье авторами рассматриваются вопросы, связанные с применением компьютерных информационных технологий как одного из способов дифференцированного подхода при организации учебного процесса на занятиях по иностранному языку (английскому) и русскому как иностранному в военном техническом вузе. В работе дается обоснование необходимости учёта основных принципов дифференцированного подхода с применением информационных технологий при организации образовательного процесса и подчеркивается повышение эффективности и мотивации обучения посредством данных технологий.*

***Ключевые слова:** дифференцированный подход, информационные технологии, когнитивная самостоятельность, презентация, дифференцирование обучения, иллюстративный учебный материал, военнослужащие.*

Порядок организации и осуществления образовательной, методической и научно-исследовательской деятельности в области подготовки кадров, прописанный в приложении №1 к приказу Министра обороны Российской Федерации от 15 сентября 2014 г. №670, в условиях военного вуза реализуется в стратегических интересах Российского государства [1]. В Военном институте (инженерно-техническом), как и в других военно-учебных заведениях высшего профессионального образования Министерства обороны Российской Федерации, определяются правила образовательной деятельности, применяются наиболее эффективные средства, в числе которых – информационные технологии как область преподавательской деятельности [2].

Преподавание иностранного языка с помощью современных информационных технологий повышает мотивацию и когнитивную активность курсантов, интерес к предмету, помогает интенсифицировать и дифференцировать обучение, устраняет психологический барьер при использовании иностранного языка как средства общения.

Формирование когнитивной самостоятельности курсантов приобретает особую актуальность в наши дни, когда осуществляется переход от модели «образование на всю жизнь» к парадигме «образование через всю жизнь». Важным условием такого перехода является личностная готовность обучающихся к постоянному обновлению информации, способность репродуцировать

уже имеющиеся знания, а также самостоятельно их получать в течение всей профессиональной деятельности. В этой связи основная педагогическая задача на всех этапах непрерывного образования есть поиск и реализация оптимальных путей развития личности, способной к самоактуализации в процессе многолетней интеллектуально-активной социальной, трудовой жизни [3].

Следует также отметить, что важным аспектом реализации новых образовательных стандартов (ФГОС) является использование компьютерных информационных технологий и мультимедийных средств, способствующих совершенствованию образовательного процесса по иностранному языку.

Необходимо акцентировать внимание на том, что в условиях военного вуза обучение осуществляется в строгой регулируемой воинской и педагогически управляемой деятельности. Вся служебная деятельность курсанта в течение суток жестко регламентирована требованиями воинских уставов. Особенности военного вуза как учебного заведения «закрытого типа» является то, что у курсантов ограничены возможности работы с информационными источниками (библиотека, интерактивная сеть Интернет в библиотеке и др.). Курсанты военного вуза могут привлекаться и привлекаются к участию в различных мероприятиях государственного значения (например, курсанты ВИ (ИТ) – в парадах на Красной площади).

Как известно, курс обучения иностранному языку в военном вузе носит коммуникативный профессионально-ориентированный характер и ставит как приоритетную задачу развитие у курсантов способности к обмену информацией в сфере профессиональной деятельности.

Одной из трудностей обучения иностранным языкам будущих специалистов по различным специальностям является проблемы нахождения и использования оптимальных методов, приёмов, средств организации учебного процесса. Образовательный процесс должен включать не только общие положения, но и должен быть дифференцированным в зависимости от категории решаемых преподавателем профессиональных задач. Средства же обучения являются важным компонентом учебного процесса, влияющие в свою очередь на все остальные компоненты образовательной деятельности. Существующие учебно-методические средства обучения служат основой для организации обучения иностранным языкам, вне зависимости от профессиональной специализации курсантов.

В Военном институте (инженерно-техническом) с учётом направления профессиональной специализации курсантов, учебные занятия по иностранному языку (английскому) и русскому языку как иностранному дополнены актуальным учебным материалом, и подбор средств обучения соответствует принципам их использования (наглядности, доступности, приоритет правил безопасности и т. д.).

Использование нестандартных форм организации преподавательской деятельности таких, как компьютерные программы и Интернет-технологии, а также обучение в сотрудничестве позволяют решать задачи дифференцированного подхода в обучении:

- формирование и совершенствование языковых навыков;
- развитие умений иноязычного общения в разных сферах и ситуациях;
- развитие навыков самостоятельной и исследовательской работы курсантов за счет специально организованной деятельности с использованием Интернет-технологий, что способствует инициированию самостоятельной деятельности и ликвидации пробелов в знаниях, умениях, навыках;
- повышение мотивации и создание потребности в изучении иностранного языка;
- реализация индивидуального подхода посредством учета индивидуальных особенностей обучающихся за счет использования современных информационных технологий.

Использование компьютерных информационных технологий на занятиях по иностранному языку (английскому) и русскому как иностранному, повышает конструктивность проведения занятий, помогает усилить привлекательность подачи учебного материала, осуществить дифференциацию видов заданий, а также разнообразить формы обратной связи (курсантов между собой и с преподавателем), что в свою очередь, обеспечивает продуктивную устно-речевую деятельность военнослужащих.

Мультимедийные презентации, слайды, фильмы и т. д. – вносят момент новизны, являются средством повышения эффективности обучения иностранному языку, и используются в качестве инструмента обучения, которые раскрывают резервы учебного процесса, обеспечивают дифференциацию процесса обучения, а также открывают новые возможности (раскрывают внутренний потенциал) для самообразования, самореализации курсантов/военнослужащих. Презентации, которые содержат разнообразный иллюстративный учебный материал, расширяют возможности курсантов по приобретению практических навыков при изучении конкретного (определенного, профессионально направленного) языкового материала на занятиях по иностранному языку.

Следует отметить, что не все военнослужащие имеют одинаковый уровень образования и теоретической подготовки по иностранному языку (английскому) и русскому языку как иностранному, на момент поступления в военные учебные заведения высшего профессионального образования Министерства обороны Российской Федерации. Ещё одним важным фактором, влияющим на процесс обучения иностранному языку (английскому) и русскому языку как иностранному, является лингвистический опыт курсантов. Обучение военнослужащих, обладающих разным образовательным уровнем и лингвистическим опытом, требует дифференцированного подхода в организации учебного процесса.

Организация дифференцированной учебной деятельности, с одной стороны, учитывает уровень знаний по иностранному языку (английскому) и русскому языку как иностранному, психологические особенности курсантов, а также абстрактно-логический тип мышления, а с другой стороны, такой подход принимает во внимание индивидуальные запросы личности, а также её возможности и интересы по профилирующему направлению.

Таким образом, индивидуально-психологические особенности личности военнослужащих, такие как уровень мотивации, уровень базового образования и теоретической подготовки, автономность способствуют выбору различных групп условий организации их учебной деятельности, базирующихся на коммуникативном профессионально-ориентированном характере обучения.

В Военном институте (инженерно-техническом) дифференцированное обучение на занятиях по иностранному языку (английскому) и русскому языку как иностранному осуществляется главным образом путем организации учебного процесса с привлечением отдельных курсантов и (или) групп курсантов. Преподаватели совместно с курсантами создают мультимедийные презентации для занятий по иностранному языку (английскому) и русскому языку как иностранному с учётом индивидуальных интересов и возможностей курсантов. В основном, для этого привлекаются курсанты с высоким уровнем знаний, которые курируют (под управлением преподавателя) организационную деятельность остальных участников образовательного процесса. При этом курсант имеет возможность реализовать свой творческий потенциал, самостоятельно выбирая форму представления материала, способ и последовательность его изложения.

Итак, мы полагаем, что проведение занятий с использованием компьютерных информационных технологий, подача учебного материала в виде презентации позволяет представлять материалы изучаемой темы в доступной и

наглядной форме, облегчает всем участникам учебного процесса восприятие изучаемого языкового материала, обеспечивая в то же время решение разнообразных обучающих задач. В свою очередь, курсант, представляющий подготовленную им разработку, имеет возможность выразить свою индивидуальность, поскольку темп, форма и результат деятельности определяются в большей степени им самим. Более того в современных условиях, учитывая большую заинтересованность курсантов информационными технологиями, такая организация учебного процесса является мощным инструментом развития мотивации на занятиях по иностранному языку (английскому) и русскому языку как иностранному. При этом происходит переход от вербальных методов обучения к методам поисковой и творческой деятельности преподавателя и курсантов. Такая форма организации процесса обучения создает благоприятные условия для развития военнослужащих как самостоятельной творческой личности и отвечает запросам современного общества. Сама ситуация учебного речевого общения воздействует на мысли и чувства обучаемого. При этом речь (устная и письменная) является лишь одним из средств возбуждения мысли [б. с. 36–37].

Следует отметить, что курсанты с интересом относятся к созданию презентаций. В частности, курсантами 3 и 4 курсов были созданы презентации по темам «Бетон», «Типы огнетушителей», «Терроризм». В настоящее время ряд курсантов работает над созданием презентаций по темам «Современные строительные материалы», «Фундаменты», а также иллюстрированного англо-русского словаря по дисциплине «Пожарная безопасность».

Для создания презентаций курсанты учатся находить необходимый материал, используя различные информационные источники, включая ресурсы глобальной сети Интернет. Данный вид деятельности способствует формированию у курсанта умения правильно отбирать учебный материал, и умения быстро и адекватно ориентироваться в потоке информации. Деятельность, направленная на отбор материала для подготовки презентации делает возможным (в рамках научно-исследовательской работы) выбрать и исследовать определенную тему, проявляя и развивая при этом творческие способности и самостоятельность.

Применение информационных технологий в обучении иностранному языку позволяет курсантам иметь доступ к широкому спектру современной информации с целью развития профессиональных компетенций, современного взгляда на технические науки, формированию профессионального мышления на иностранном языке, повышению мотивации к изучению учебной дисциплины. Также использование компьютерных информационных технологий предполагает реализацию исследовательских, проблемных, поисковых методов, что является эффективным средством от однообразия и формализма для курсантов с высоким и средним уровнем владения иностранному языку (английскому) и русскому языку как иностранному, способствует расширению диапазона иноязычного профессионального общения.

Кроме того, подача материала с помощью презентаций реализует принцип наглядности, что способствует прочному усвоению информации, особенно курсантами с низким уровнем обученности иностранному языку (английскому) и русскому языку как иностранному. Иллюстрации способствуют развитию внимания, наблюдательности, мышления, памяти и повышают интерес к изучению иностранного языка, тем самым мотивируя обучающегося к коммуникации на иностранном языке.

Таким образом, активное использование новых информационных технологий в учебном процессе позволяет повысить качество и эффективность подготовки военнослужащих, дает возможность реализовать дифференцированный подход в обучении курсантов с учетом их индивидуальных особенностей.

Средства новых информационных технологий позволяют осуществлять взаимодействие между преподавателем и обучающимся в процессе учебного диалога, в языковой коммуникации.

Такое взаимодействие облегчает процесс обмена информацией. Также сочетание традиционных методов и средств обучения с современными компьютерными технологиями способствует повышению качества успеваемости курсантов, стимулируют развитие их автономности, и что немаловажно, у курсантов вырабатывается системный подход к работе над разноплановыми научными материалами.

Как показывает практика, именно активные методы дифференцированного подхода в обучении иностранному языку с применением компьютерных информационных технологий призваны способствовать эффективной подготовке военнослужащих к военно-профессиональной деятельности в русле практико-ориентированного компетентностного подхода.

Следует отметить, что на конструктивность формирования когнитивной самостоятельности в процессе изучения учебной дисциплины в первую очередь влияет готовность курсантов и преподавателей к сотворчеству. Из чего следует, что при построении оптимального варианта обучения необходимо учитывать основные принципы дифференцированного подхода с применением информационных технологий при организации образовательного процесса. Внедрение и использование преподавателем современных информационных технологий при организации образовательного процесса даёт возможность реализовать принципы дифференцированного подхода с учетом индивидуальных особенностей военнослужащих. Также важным является и то, что необходимо варьирование используемых в обучении педагогических новаций и специализированных средств с учетом конкретных условий педагогической деятельности.

Список литературы

1. О мерах по реализации отдельных положений статьи 81 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: приказ Министра обороны Российской Федерации от 15 сентября 2014 г. №670 // Российская газета. – 2014.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки (специальности) 090303 Информационная безопасность автоматизированных систем (квалификация (степень) «специалист») (утв. Приказом Минобрнауки РФ от 17 января 2011 г. №60) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.edu.ru/db-mon/mo/Data/d_11/prm60-1.pdf
3. Костенко А.Ф. Проблема становления и развития среднего профессионального образования в малом городе // Исследования в области образования, молодежной политики и социальной политики в сфере образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://econf.rae.ru/article/5521>
4. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие / Под ред. Е.С. Полат – М.: Академия. – 1999. – 224 с.
5. Кукушин В.С. Педагогические технологии: Учебное пособие / Под ред. В.С. Кукушина. – М.: Академия. – 2008. – 566 с.
6. Правдин М.Н. Процесс речевой коммуникации // Тезисы докладов XVI Международного семинара преподавателей русского языка из стран Азии, Африки, Ближнего и Среднего Востока и Латинской Америки. – М., 1976. – С. 30–37.

Булавчик Владимир Григорьевич

д-р воен. наук, профессор

Яхонтов Роман Николаевич

канд. юрид. наук, доцент

ФГКОУ ВПО «Санкт-Петербургский университет МВД России»
г. Санкт-Петербург

АКТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ПОДГОТОВКИ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ ПОЛИЦЕЙСКИХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ

***Аннотация:** в данной статье рассматриваются наиболее важные причины и предпосылки необходимости подготовки и повышения квалификации сотрудников органов внутренних дел. Анализируются статистические данные, характеризующие важность адаптации знаний и профессиональных компетенций специалистов полицейских подразделений к современным условиям функционирования. Рассматриваются методы обучения с учетом специфики профессиональной деятельности полицейских.*

***Ключевые слова:** повышение квалификации, курсы повышения квалификации, адаптивность системы образования, МВД Российской Федерации, специалист, юриспруденция, программы повышения квалификации, руководитель полицейского подразделения.*

В последние годы правоохранительные органы (в частности органы внутренних дел) сталкиваются не только с ростом преступности, с появлением новых видов преступлений, способов их совершения, но и с активным противодействием расследованию преступлений. Эффективность раскрытия и расследования уголовно и административно наказуемых деяний непосредственно зависит от профессионализма сотрудников органов внутренних дел, от владения ими знаниями и приемами работы с доказательствами. Современная криминогенная обстановка в стране характеризуется значительным количественным ростом и качественным изменением преступных проявлений, что делает их раскрытие и расследование только традиционными методами практически невозможным [6]. Это не может не отразиться на подготовке специалистов правоохранительной сферы, поскольку адаптивность системы образования призвана в должной мере учитывать современные запросы общества в необходимом наборе компетенций, которыми обладают специалисты этой сферы.

Министерство внутренних дел Российской Федерации занимает ведущую роль в обеспечении охраны прав и свобод человека и гражданина. Это обусловлено рядом тех специфических задач, которые ставятся перед МВД России как федеральным законодательством, так и руководством государства. Безусловным является и то, что достигнуть целей функционирования органов внутренних дел невозможно без достаточного уровня подготовленности всех членов такого профессионального сообщества [7].

Характерной чертой современного общества является стремление к процветанию и повышенному вниманию к системе образования. Это касается и учебных заведений правоохранительных органов, где осуществляется подготовка сотрудников. Реализация принципа обязательного повышения квалификации не редко встречает сопротивление на всех уровнях управления. Сотрудники низших иерархических уровней, как правило, отказываются от любых форм учебы и повышения квалификации. Когда-то, до перестройки системы Министерства внутренних дел России, если от руководителей требовали в обязательном порядке направлять сотрудника на учебу, то обычно командировали

самого слабого и ненужного подразделению сотрудника. Были даже «штатные специалисты по повышению», проходившие курсы по 7–10 раз, но так и оставшиеся на низших служебных должностях в органах внутренних дел [1].

Многочисленные исследования показывают, что после окончания юридического вуза ежегодно теряется в среднем около 20% знаний. Прогресс общества и юридической науки обрекает большинство сотрудников органов внутренних дел на отставание по основным направлениям своих профессиональных знаний. Учёные рекомендуют повышать свои знания специалистам в области юриспруденции каждые 2,5 года. Количество обучающихся в учебных заведениях МВД за последнее время несколько увеличилось, но все равно не достигло необходимого, для нужд правоохранительной деятельности, уровня. Принципы управления настоятельно требуют обязательного повышения квалификации всех сотрудников, занятых в правоохранительной деятельности, независимо от занимаемой должности [2].

Политическое руководство современной России предъявляет более серьезные требования к повышению квалификации руководителей органов внутренних дел. В первую очередь это относится к тем, кто принимает стратегические управленческие решения, кто несет ответственность за безопасность и правопорядок в стране. Процесс обучения сотрудников правоохранительных органов не так прост, как кажется многим непосвященным. Способность воспринимать новую информацию, в том числе и в системе повышения квалификации, с возрастом снижается. Однако при современных темпах развития юридических знаний, и особенно теории и практики управления органами внутренних дел, каждому сотруднику необходимо совершенствовать свою профессиональную подготовку. В практике существует взгляд на проблемы обучения сотрудников, основанный на взгляде руководителя полицейских подразделений которые считают, что качества, которые нельзя выработать тренировкой, как правило, можно приобрести, привлекая других специалистов, обладающих этими качествами. Сравнительная программы повышения квалификации, можно видеть, что в обязательном порядке должна изучаться история правоохранительных органов, теория управления ими, а также методы практического применения способов управления ими [3].

Другим методом обучения сотрудников органов внутренних дел является ротация по службе, когда специалистов различного профиля перемещают на срок от трех месяцев до года из отдела в отдел. Ротация позволяет ознакомить сотрудников со многими сторонами деятельности органа внутренних дел, уяснить необходимость координации и взаимосвязи отделов и служб. Необходимость ротации и постоянного повышения своего профессионального мастерства сотрудниками правоохранительных органов объясняется особенностями человеческой психики. Поступая на службу в систему МВД, человек обычно полон честолюбивых надежд, оптимизма, а новая деятельность и новый коллектив стимулируют инициативу. Не всегда эти надежды сбываются. После периода разочарования, фрустрации сотрудник полицейского подразделения осваивается на новом служебном месте и начинает компетентно разбираться в стоящих перед ним оперативных задачах. Следующие этапы – приобретение прочных знаний, навыков и мастерства, а за ними новая волна недовольства собой и своим местом в подразделении. Человек ощущает потребность в дальнейшем творческом развитии и стимулировании своего труда [4].

Опытный руководитель полицейского подразделения, заинтересованный в профессиональном развитии сотрудников, должен чутко уловить период спада деловой активности человека, помочь ему преодолеть разочарование при несоответствии желаемого и действительного, а также при потере профессиональной заинтересованности на освоенной служебной должности. Необходим перевод, ротация сотрудника на новую должность или направление его на повышение квалификации. Повышать уровень своих знаний не обязательно в университетах, академиях

и специальных курсах. Можно, и это значительно дешевле, делать это в стенах своего подразделения. В повседневной жизни полицейского подразделения такая учеба идет непрестанно: приступил к работе новый сотрудник, кого-то перевели в другой отдел, кого-то повысили в должности – всех их нужно готовить к новым условиям служебной деятельности [5].

Руководителя полицейского подразделения и сотрудника, ответственного за обучение, ждет много трудностей на этом пути, ведь не все имеют педагогические способности, не всегда владеют необходимыми методами, да и время, как всегда, на обучение выделяется мало. Обобщение опыта такого обучения в полицейских подразделениях позволяет определить наиболее характерные педагогические ошибки. Изучаемые новые управленческие правила и нормы обычно кажутся сотрудникам ясными и простыми. Слушатели, робя перед авторитетом и боясь показаться некомпетентными, стесняются переспросить, задать дополнительные, иногда действительно наивные вопросы. Руководителям обучения необходимо проявить терпение и чаще применять один нехитрый педагогический прием: сложную тему лучше изложить дважды, один раз – увлекательно, интересно, может быть, даже упрощая, вульгаризируя проблему, а второй раз – академически строго, четко и грамотно. Преподаватель, которому все, конечно, ясно, иногда не может оценить новизну и объем потока неожиданной для слушателей информации. Его не редко искренне удивляет плохая стартовая подготовка обучаемых сотрудников. Преподаватель обязан заранее получить информацию об уровне знаний сотрудников подразделения, быть готовым к неоднородности их подготовки и чаще давать слушателям возможность анализа какого-нибудь служебного казуса, вовлечь слушателей в непринужденную дискуссию по кругу должностных обязанностей. Далеко не каждый специалист в области правоохранительной деятельности ещё и хороший педагог, а поэтому руководителям органов внутренних дел необходимо тщательно подбирать кандидатуры преподавателей на обучение сотрудников [2].

При несомненных способностях, энергии, напористости многие слушатели курсов повышения квалификации не ориентируются в самой технологии обучения, они не готовы серьезно и много работать и надеются получить быстро и сразу готовые рецепты, которые сделают их профессионалами в управленческой деятельности органов внутренних дел. Что касается людей, которые приходят на курсы из полицейских подразделений, то, как правило, они талантливые, с большим желанием что-то сделать и с энергией, но они в своём большинстве, не умеют учиться. Они обладают снобизмом, они уже начальники. Они не готовы «скинуть» свой гонор и погрузиться в учебу. Преподавателям таких курсов, приходится постоянно, тактично, но настойчиво с первых же лекций учить сотрудников внутренних дел учиться. Лишь только тогда можно быть уверенным в успешных результатах совместного труда преподавателей и слушателей. Обучать необходимо не только основам профессии руководителя органа внутренних дел, но и методам искусства воздействия на сотрудников, в том числе и ораторскому искусству. С большой пользой для слушателей и при самом активном их участии разумно дать слово одному из них для экспромтного выступления по определенной теме с последующим аргументированным анализом этого выступления. Важно наглядно показать эффективность таких ораторских приемов, как неожиданность информации, наглядность и экспрессия. Последние достижения в информационных технологиях образования открывают новые возможности и при решении проблем, связанных с повышением квалификации сотрудников внутренних дел [5].

Список литературы

1. Бугель Н.В., Булавчик В.Г. Право как средство управления в социальных системах: Монография. – СПб.: Изд-во СПб ун-та МВД России, 2008.
2. Булавчик В.Г., Грищенко Т.А., Игошин Н.А. Основы управления в органах внутренних дел: Курс лекций / Под ред. Н.В. Бугеля. – СПб.: Изд-во СПб ун-та МВД России, 2010.

3. Булавчик В.Г., Грищенко Т.А., Игошин Н.А. Основы управления в органах внутренних дел: Словарь понятий и терминов. – 2-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Н.В. Бугеля. – СПб.: Изд-во СПб ун-та МВД России, 2010.

4. Бугель Н.В., Булавчик В.Г., Игошин Н.А. Методология управления сложными социальными системами: Монография. – СПб.: Изд-во СПб ун-та МВД России, 2009.

5. Бугель Н.В., Булавчик В.Г. Правовые проблемы управления в правоохранительных системах. – СПб.: Изд-во СПб ун-та МВД России, 2009.

6. Булдыгина О.С. Современные проблемы кадрового обеспечения органов внутренних дел // Совершенствование ведомственной профессиональной подготовки в условиях реформирования МВД России: Сборник материалов учебно-методического сбора Санкт-Петербургского университета МВД России 11–13 января 2011 года / Сост.: А.Д. Косолапов, П.В. Кустов, А.А. Удальцов. – СПб., 2011. – С. 113.

7. Яхонтов Р.Н., Яхонтова О.С. Министерство внутренних дел Российской Федерации в системе прав и свобод человека и гражданина // Права человека и правоохранительная деятельность. (Памяти профессора А.В. Зиновьева): Материалы межвузовской научно-практической конференции. – СПб., 2012. – С. 206–209.

Вашкевич Алла Васильевна

канд. пед. наук, доцент

ФГКОУ ВПО «Санкт-Петербургский университет МВД России»
г. Санкт-Петербург

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПОДГОТОВКИ ИНСПЕКТОРА ПО ПРОПАГАНДЕ ГОСАВТОИНСПЕКЦИИ МВД РОССИИ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** в статье рассматриваются условия и необходимость формирования адаптивной среды для подготовки специалистов для Госавтоинспекции МВД России в области пропаганды безопасности дорожного движения. В условиях продолжающейся реформы Министерства внутренних дел обществу необходимы полицейские – профессионалы, способные решать большой круг профессиональных задач в короткий промежуток времени и с минимальными трудовыми затратами.*

***Ключевые слова:** профессиональное образование, полиция, пропаганда, безопасность, квалификация, компетентность.*

Работа современной системы профессионального образования сотрудников органов внутренних дел в настоящее время связано со сложным экономическим положением страны, социальным положением общества и реформированием Министерства внутренних дел Российской Федерации. перспектива успешного выхода из крутого виража системы – подготовка специалистов МВД высшей квалификации, обладающих высокими личностными и профессиональными компетенциями. Общество нуждается в активных профессионалах с высоким интеллектом, способных выявлять жизненно важные проблемы и находить неординарные пути решения.

В современном обществе набирает обороты поток инноваций и система дополнительного профессионального образования сотрудников МВД, обязана немедленно реагировать на изменение условий деятельности институтов и личностей, входящих в её состав. Таким образом, существующая система профессионального образования может и должна существовать как адаптивная.

В Российской системе дополнительного профессионального образования (ДПО) сотрудников МВД, наблюдается некоторое противоречие: с одной стороны, современное общество остро нуждается в активных профессионалах полицейской службы, способной адаптироваться к постоянно развивающейся среде. С другой стороны, в системе дополнительного профессионального образования МВД отсутствует технология проектирования адаптивной образовательной среды, «приспосабливающейся к условиям изменяющейся внешней среды, которая стремится, с одной стороны, максимально адаптироваться к личности с ее индивидуальными особенностями, с другой – по возможности гибко реагировать на собственные социо-культурные изменения» [1].

Основная цель подготовки инспекторов по пропаганде Госавтоинспекции МВД России в системе дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургского университета МВД России – подготовить специалистов высшей квалификации, владеющих приемами и методами регуляции уровня дорожно-транспортного травматизма и психолого-педагогическими компетенциями для привития стереотипа право послушного мышления и безопасного поведения личности на дороге. Создать необходимые условия для эволюции инновационной деятельности сотрудника Госавтоинспекции, его саморазвития и самосовершенствования посредством проектного обучения.

Педагогическое обеспечение подготовки категории слушателей «Инспектора по пропаганде безопасности дорожного движения Госавтоинспекции МВД России» в системе дополнительного профессионального образования следует рассматривать, именно, как комплекс условий для эволюции опыта инновационной деятельности слушателей.

Педагогическое обеспечение образовательной среды в системе ДПО включает в себя:

- психолого-педагогическое обеспечение;
- учебно-методическое обеспечение;
- организационно-технологическое обеспечение.

Психолого-педагогическое обеспечение – создание психолого-педагогических условий для развития слушателей с учетом их индивидуальных особенностей, создание благоприятного психологического климата.

Учебно-методическое обеспечение заключается в создании учебно-методических условий, для развития творческих профессиональных умений слушателей в соответствии с современными требованиями к специалистам обучающейся категории.

Основа учебно-методического обеспечения специалистов категории «Инспектора по пропаганде безопасности дорожного движения Госавтоинспекции МВД России» – процесс, направленный на совместную разработку разнообразных видов методической продукции, оказание методической помощи слушателям, их участие в опытно-экспериментальной, научной деятельности. Все это позволяет выявлять личностные качества каждого участника образовательного процесса.

Организационно-технологическое обеспечение требует создания организационно-технологических условий для организации самостоятельной познавательной деятельности слушателей и управления этой деятельностью.

Плодотворность образовательного процесса достигается в случае вовлечения слушателей в процесс моделирования с последующим использованием этого опыта в дальнейшей профессиональной деятельности.

Педагогическое обеспечение подготовки инспектора по пропаганде Госавтоинспекции МВД России высшей квалификации в системе дополнительного профессионального образования, может быть достигнуто только совершенствованием профессионально-педагогического мастерства руководителей об-

разовательной организации и научно-педагогических кадров; выработкой вариативного содержания образования в вузе; созданием в ходе учебных занятий развивающей адаптивной среды; непрерывным педагогическим сопровождением самостоятельной познавательной деятельности слушателей.

В настоящее время подготовка сотрудников Госавтоинспекции занятых в области пропаганды безопасности дорожного движения высшей квалификации, осуществляется на основе максимального учета изменений законодательства в области обеспечения безопасности дорожного движения, достижений науки и современных технологий. Особое значение имеет поисковый характер деятельности этих сотрудников, направленный на создание условий, обеспечивающих развитие своих творческих и профессиональных умений и способностей, направленных на сохранение жизни и здоровья участников дорожного движения.

Система дополнительного профессионального образования Министерства внутренних дел предполагает повышение профессионального уровня взрослых слушателей, имеющих опыт работы в практических подразделениях МВД. Министерству внутренних дел необходимы специалисты прошедшие качественную подготовку и повышение квалификации в ведомственных вузах, поэтому идеи андрагогики в этом случае заслуживают особого внимания. Андрагогика, это наука, которая изучает закономерности образования взрослых с учетом социокультурной среды и нацелена на самообразование личности. Результаты психологических исследований последнего десятилетия утверждают, что способности взрослого человека к обучению и профессиональному развитию обусловлены различными факторами, один из которых – фактор инволюции интеллекта. Поэтому, способствуя непрерывному образованию сотрудников пропаганды БДД Госавтоинспекции, МВД России позволяет слушателям деятельно генерировать собственный инновационный опыт профессиональной деятельности, как в системе дополнительного образования, так и в процессе самообразования.

Педагогической наукой доказано, что педагогическое обеспечение и саморазвитие взаимодействуют: высокий уровень педагогического обеспечения эффективнее активизирует саморазвитие субъекта личности и наоборот

Задачей, стоящей перед научно-педагогическими кадрами факультета дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургского университета МВД России, спроектировать эффективную образовательную среду для подготовки слушателей. Таким образом, мы определяем зависимость повышения квалификации слушателя от уровня профессиональной компетентности педагога.

Понятие профессиональной компетентности можно определить как профессионально-личностную характеристику, определяющую способность и готовность выполнять профессиональные функции в соответствии с принятыми в социуме нормами, стандартами и требованиями.

В то же время, можно сделать вывод, что профессиональная компетентность, это системообразующий компонент в системе подготовки сотрудников высшей квалификации в области пропаганды БДД Госавтоинспекции МВД России. Отлично, что динамика развития профессиональной компетентности слушателей определяется переходом от репродуктивного подхода к выполнению функциональных обязанностей, к творческому, гармонизации и усложнению деятельностных и коммуникативных составляющих профессиональной компетентности. Многоплановость, а также разнообразие видов деятельности, в которые включается слушатель в период обучения, является одним из важнейших условий комплексного и разностороннего развития его способностей. По мнению Р.С. Немова, «творческий характер деятельности, оптимальный

уровень трудности для её исполнителя, должная мотивация и обеспечение положительного эмоционального настроя в ходе и по окончании выполнения деятельности» – это требования, которые должны предъявляться к деятельности инспектора по пропаганде БДД Госавтоинспекции МВД России в процессе повышения профессионального уровня.

Проектирование адаптивной образовательной среды, является одним из видов педагогической деятельности со сложным структурным образованием. Проектирование состоит из нескольких этапов: мотивационного, концептуального, самого моделирования, реализации и рефлексивно-экспертного этапа. Основой проектирования образовательной среды является творческая личность педагога и владение им системой педагогических умений.

Приобретенное педагогическое умение рассматривается как целенаправленные и взаимосвязанные действия, выполняемые в определенной последовательности. Каждое выполненное действие носит творческий характер, а теоретические знания придают педагогическим умениям специалиста целенаправленный, сознательный характер.

Первоочередным условием устойчивого профессионального развития является активная деятельность специалиста, что, безусловно, предполагает творческое начало. Оно проявляется в процессе взаимодействия «педагог-слушатель». Именно таким образом происходит взаиморазвитие участников образовательного процесса. Истинное развитие – это саморазвитие как внутренняя активность по качественному развитию себя самого. Таким образом, проектирование адаптивной среды для слушателей дополнительного профессионального образования требует и от научно-педагогических кадров проявления зрелого педагогического творчества.

Учитывая приведенные аргументы можно полагать что, для развития педагогического творчества и повышения квалификации специалистов категории «Инспектора по пропаганде безопасности дорожного движения Госавтоинспекции МВД России» необходимо создание условий. Адаптивная образовательная среда слушателя формируется там, где в определенной системе выстраиваются позитивные, комфортные отношения педагога и слушателя, а также успешно воплощается в жизнь их ресурсный потенциал и потенциал образовательной среды.

В то же время, качественное педагогическое обеспечение подготовки специалиста в области пропаганды безопасности дорожного движения высшей квалификации развивает их способности использовать приобретенные знания и умения в нетиповых ситуациях, а действуя в известной им сфере деятельности, в непредвиденных ситуациях. Они создают новые правила, алгоритмы действий, т.е. новую информацию; такие продуктивные действия считаются настоящим профессионализмом.

Список литературы

1. Третьяков П.И., Митин С.Н., Бояринцева Н.Н. Адаптивное управление педагогическими системами: Учебное пособие. – М.: Академия, 2003. – 368 с.

Грибкова Ольга Владимировна
д-р пед. наук, профессор
ГАОУ ВО «Московский городской
педагогический университет»
г. Москва

СТРАТЕГИЯ СОВРЕМЕННОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в данной статье рассматриваются актуальные вопросы современной системы подготовки педагогических кадров в высшей школе. Автор отмечает, что в связи с новой парадигмой высшего педагогического образования, направленной на подготовку высококультурного преподавателя, способного транслировать систему общечеловеческих и профессиональных ценностей назревает необходимость повышения уровня мотивации научно-педагогической деятельности будущего преподавателя высшей школы.

Ключевые слова: мотивационная сфера, профессионально-педагогическая деятельность, педагогическая культура, компетентностный подход, образовательная система.

На современном этапе развития образовательной системы сложилось острое противоречие между потребностью общества в квалифицированных педагогических кадрах и недостаточной мотивацией к профессиональному и личностному развитию преподавателей высшей школы, независимо от стажа пребывания в профессии. В связи с этим в системе профессиональной подготовки и переподготовки кадров возникает необходимость создания условий, способствующих формированию у преподавателей высшей школы мотивации к профессионально-педагогической деятельности, которая является основой успешного профессионального функционирования и роста в современной ситуации.

Радикальные изменения в современном обществе создают предпосылки для определения общей стратегии современной системы высшего образования, которая требует подготовки специалистов-профессионалов, сочетающих в себе глубокие гуманистические убеждения, фундаментальные теоретические знания и практическую подготовку.

Главным заданием высшего образования является достижение принципиально нового уровня качества подготовки преподавателей высшей школы. В условиях компетентностного подхода к специалистам с высшим образованием понятие «качество образования» приобретает новое звучание и охватывает не только знания, умения и навыки, но и личностные характеристики будущего педагога, обеспечивающие им успех в дальнейшей профессиональной деятельности. Возрастает актуальность проблем, связанных с разработкой, изучением и использованием методов воздействия, направленных на формирование личности будущего преподавателя вуза.

Основной целью в области высшего образования является создание условий для развития высококультурной личности и творческой самореализации каждого гражданина, обновление содержания образования и организации учебно-воспитательного процесса. Именно поэтому ужесточаются требования к преподавателю высшего учебного заведения, который играет ведущую роль в реализации актуальных задач образовательной сферы.

Современная система подготовки преподавателей ориентирована исключительно на развитие профессиональных умений и навыков. Вне поля зрения

остаётся формирование профессиональной педагогической культуры будущих преподавателей высшего учебного заведения, что вызвано:

- новой парадигмой высшего образования, которая направлена на подготовку высококультурного преподавателя, способного транслировать систему общечеловеческих и профессиональных ценностей;

- новыми требованиями к преподавателю высшей школы и научно – обоснованными педагогическими условиями, обеспечивающими формирование соответствующей профессиональной педагогической культуры будущего преподавателя в процессе магистерской подготовки;

- необходимостью повышения уровня мотивации научно-педагогической деятельности будущего преподавателя высшей школы, направленной на ее развитие в условиях магистратуры [2].

В педагогике и психологии изучению мотивации профессионального становления отводят ведущее место, так как она пронизывает все сферы психической деятельности человека. Проблема взаимного влияния профессиональной деятельности и личностных особенностей в течение последних десятилетий привлекала внимание Б.Г. Ананьева, Е.А. Климова, Н.С. Пряжникова, В.В. Романова, В.А. Ядова и др. Теоретические аспекты профессиональной подготовки обосновывались в трудах А.С. Батышева, А.В. Буданова, И.В. Горлинского, В.П. Давыдова, А.Д. Лазукина, И.А. Латковой, А.М. Столяренко, М.П. Стуровой, А.А. Федотова и др. В то же время некоторые аспекты проблемы обеспечения педагогических условий для формирования мотивации профессионально-педагогической деятельности преподавателей высшей школы остаются неисследованными.

Мотивация профессионального становления влияет на успешность трудовой деятельности преподавателя высшей школы, способствует достижению творческих успехов в профессиональной деятельности. В то же время некоторые аспекты мотивации профессионально-личностного саморазвития, связанные с профессиональным становлением в условиях профессионального образования остаются малоисследованными.

Исходя из этого, изучение проблемы формирования мотивации профессионально-педагогической деятельности преподавателей высшей школы требует системного изучения, включающего различные научные дисциплины и подходы (А.А. Бодалев, Н.Ф. Вишнякова, Н.В. Кузьмина, А.К. Маркова).

Таким образом, актуальность обеспечения условий формирования мотивации профессионально-педагогической деятельности преподавателей высшей школы определяется, во-первых, возрастанием социальной значимости повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов в области образования как составной части системы непрерывного дополнительного профессионального образования в изменяющихся социокультурных условиях; во-вторых, необходимостью педагогического управления процессом развития творческого, активного человека с позиции демократизации и гуманизации социальных отношений; в-третьих, запросами науки и практики в раскрытии особенностей профессиональной переподготовки взрослых обучающихся с учетом возрастания роли человека в современных условиях и с необходимостью существенного повышения психолого-педагогической компетентности преподавателей системы непрерывного профессионального образования профессиональных учебных заведений.

На современный взгляд проблема формирования условий, обеспечивающих мотивацию профессионально-педагогической деятельности преподавателей в системе высшего профессионального образования базируется на положениях современной науки. В системе образования такой подход означает со-

здание модели профессионального образования, в которой формируется активная, творческая, самобытная личность с ярко выраженными нравственными и гражданскими составляющими.

В условиях экономического кризиса общества происходит трансформация профессионального самосознания, отмечается регресс, выпадение или искажение ранее имеющихся профессиональных качеств, появление факторов, препятствующих самореализации преподавателей: отсутствие творческой системы в работе, неудовлетворенность профессией, неадекватная самооценка, предпочтение репродуктивных методов обучения [4].

Анализ теоретических, экспериментальных исследований в сфере дополнительного профессионального образования позволил выявить ряд противоречий:

- между востребованностью обществом конкурентоспособных, профессионально мобильных педагогических кадров и низким уровнем имеющейся мотивации профессиональной деятельности преподавателей высшей школы;
- между необходимостью более глубокого изучения мотивационно-потребностной сферы личности и недостаточностью изучения преподавателя высшей школы как субъекта образовательного процесса в совокупности его внутренних процессов;
- между необходимостью осмысления особенностей профессиональной переподготовки взрослых и необходимостью существенного повышения профессиональной компетентности преподавателей системы профессионального образования.

Таким образом, стратегия современной подготовки специалиста в системе высшего образования строится на формировании мотивации профессионально-педагогической деятельности преподавателей высшей школы и содержит в себе личностно-ориентированный, деятельностный, гуманитарно-аксиологический, культурологический, компетентностный и контекстный подходы. Профессионально-педагогическая деятельность преподавателей высшей школы будет успешной, если она будет строиться на основе единства мотивов, практикоориентированных познавательных потребностей и интересов, самоанализа и самоконтроля.

Список литературы

1. Грибкова О.В. Формирование мотивационной сферы профессионально-педагогической деятельности преподавателей высшей школы: Материалы VII Международной научно-практической конференции // Высшая школа: опыт, проблемы, перспективы. – М.: РУДН, 2014.
2. Грибкова О.В. Образовательная среда в контексте научной компетентности современных выпускников педагогических вузов // Мир науки, культуры, образования. – 2015. – №4.
3. Демин М.В. Мотив человеческой деятельности: характер, содержание функции // Философия и общество. – 1999. – №3.
4. Общая и профессиональная педагогика: Учеб. пособие для студентов, обучающихся по специальности «Профессиональное обучение»: В 2-х книгах. Кн. 1 / Под ред. В.Д. Симоненко, М.В. Ретивых. – Брянск, 2003.

Денисов Владимир Николаевич
канд. экон. наук, доцент
Калинин Николай Васильевич
канд. экон. наук, доцент, директор

Тульский филиал
ФГБОУ ВО «Российский экономический
университет им. Г.В. Плеханова»
г. Тула, Тульская область

САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЙ КАК ФАКТОР АКТИВИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Аннотация: статья посвящена применению активных методов обучения студентов вузов, в частности мотивации самостоятельного принятия решений. Описываемая в данной работе тематическая учебная задача базируется на сочетании дискуссий, моделировании производственных ситуаций, самостоятельном принятии решения и его аргументировании.

Ключевые слова: активизация, самостоятельное решение, факторы активизации, методы, учебно-познавательная деятельность, прибыль предприятия.

Методология современного профессионального образования студентов вузов предусматривает определение развития индивидуальных склонностей и способностей в качестве основного элемента. Назрела задача качественного совершенствования профессиональной подготовки будущих специалистов в вузе посредством активизации учебно-профессиональной деятельности студентов, а также мотивации их к самостоятельному принятию решений. Этим определяется необходимость разработки системы действий, направленных на активизацию учебно-познавательной деятельности, как в целом, так и применительно к специальным дисциплинам.

Прежде всего рассмотрим факторы, которые необходимо учитывать, формируя модель учебного процесса, позволяющую активизировать учебно-познавательную деятельность студентов в процессе изучения специальных дисциплин, например «Экономика организации (предприятия)».

Следует отметить, что при анализе и выявлении факторов активизации учебно-познавательной деятельности студентов за основу был принят и доработан подход, рассмотренный Л.Н. Иванушкиной [1]. При этом предложенный перечень факторов был дополнен новым, а именно «установка на самостоятельное принятие решений студентами». Следует также подчеркнуть, что данный фактор явился доминирующим в проведенных исследованиях.

В целом активизация учебно-познавательной деятельности студентов возможна под воздействием шести основных факторов:

1. Установка студентов на самостоятельное принятие решений.
2. Профессиональное мышление будущего специалиста.
3. Личность преподавателя.
4. Активные методы обучения.
5. Создание доброжелательного фона в процессе педагогического воздействия (уровень эмоционального напряжения).
6. Позитивная самооценка.

Рассмотрим подробнее активизацию учебно-познавательной деятельности студентов на основе установки студентов на самостоятельное принятие решений и использования активных методов обучения. Активные методы, являющиеся одним из наиболее перспективных путей совершенствования подго-

товки специалистов на основе принципов проблемности и моделирования профессиональной деятельности, имеют характерные особенности, отличающие их от традиционного, пассивно навязывающего обучения. Во-первых, эти методы принудительно, самой технологией учебного процесса активизируют мышление обучаемых. Во-вторых, активность обучаемого данными методами длительная и устойчивая. В-третьих, эти методы обслуживают самостоятельное принятие студентами творческих по своему содержанию эмоционально окрашенных и мотивационно оправданных действий и решений. В-четвертых, какой бы из активных методов обучения ни применялся, процесс обучения в этих случаях имеет коллективную основу (взаимодействие с преподавателем и с другими обучаемыми) и строится по определенному алгоритму. В-пятых, методы активного обучения представляют собой интенсивные методы, повышающие результативность обучения не за счет увеличения объема перерабатываемой информации, а благодаря глубине и скорости ее переработки.

Активные методы обучения (дискуссии, дидактические игры, моделирование производственных ситуаций и др.) в том случае, если они отражают суть будущей профессии, формируют профессиональные качества специалистов, являются своеобразным полигоном, на котором студенты могут отрабатывать профессиональные навыки в условиях, приближенных к реальным. Глубокий анализ ошибок студентов, проводимых при подведении итогов, снижает вероятность их повторения в реальной действительности. А это способствует сокращению срока адаптации молодого специалиста к полноценному выполнению профессиональной деятельности [2].

Описываемая в данной работе тематическая задача базируется на сочетании дискуссий, моделировании производственных ситуаций, самостоятельном принятии решения и его аргументировании, комплексном анализе экономических ситуаций, максимальном приближении к будущей профессиональной деятельности, приобретении навыка в принятии коллегиальных решений.

При этом самостоятельное принятие решений обеспечивалось уже самой постановкой задачи на практических занятиях и прежде всего максимальной инвариантностью решений, невозможностью их дублирования. У студентов вырабатывалось чувство ответственности за принимаемые решения, обстановка соревновательности, желание оригинально исследовать ту или иную экономическую ситуацию, но на основе профессионального подхода.

В качестве практического инструментария реализации процесса активизации учебно-познавательной деятельности студентов была разработана тема, которую отличают:

- высокая практическая востребованность;
- необходимость индивидуального подхода;
- наличие множества вариантов решений;
- возможность учебных дискуссий, отстаивания собственной позиции.

Реализация поставленной задачи базировалась на следующих принципах:

1. Опорным фактором активизации учебно-познавательной деятельности при использовании данной модели является установка на самостоятельное принятие студентами решений.

2. Для реализации поставленной задачи активные методы обучения следует применять систематически и целенаправленно.

3. При использовании групповых и коллективных форм организации работы со студентами необходимо учитывать индивидуальные особенности учебной группы и каждого студента в отдельности.

4. При использовании активных методов обучения необходимо опираться на учебные тематические дискуссии.

5. С целью формирования профессиональных умений и навыков необходимо максимальное приближение изучаемого материала к реальной экономической ситуации, которая может возникнуть на конкретном предприятии.

Тема тематической задачи «Формирование плановой прибыли организации».

Работа выполняется командами студентов. В каждой команде 2–3 человека. По окончании работы каждая команда готовит пояснительную записку (отчет) и защищает ее в режиме групповой дискуссии как в целом, так и поэтапно. Порядок выполнения работы следующий:

- 1) определить предприятие, дать ему название и характеристику;
- 2) установить номенклатуру продукции;
- 3) определить годовой объем производства по каждому виду продукции в натуральном выражении с разбивкой по месяцам.

Формирование прибыли следует осуществлять поэтапно, по разделам. При этом методика расчетов по каждому разделу задается преподавателем. Вся остальная работа выполняется студентами самостоятельно. Задача осложнена тем, что помимо чисто сбытовых функций – реализации продукции, студенты моделируют затратный механизм производственного предприятия. Главное заключается в том, что, формируя выручку от реализации продукции и затраты на ее производство, они прогнозируют производственно-хозяйственную деятельность предприятия в условиях воздействия различных факторов, которое сами и моделируют. К таким факторам относятся прежде всего:

- сезонность;
- ситуация на рынке сырья, материалов, готовой продукции;
- экономическая ситуация в стране и в регионе;
- изменения таможенного, налогового, валютного или другого законодательства;
- изменения внешней и внутренней инфраструктуры предприятия, возможности производства, особенности сбыта;
- инфляция;
- курс рубля;
- другие факторы.

Предлагаются следующие этапы работы:

1. Расчет выручки.

1.1. Расчет выручки от реализации продукции.

Предполагается, что предприятие производит не менее двух видов продукции, которые выбираются самостоятельно.

1.2. Расчет выручки от прочих видов деятельности.

Осуществляется в произвольной форме. Допускаются абсолютные суммы выручки без расчетов, но с обязательной аргументацией. Основные виды прочей деятельности:

- сдача имущества в аренду;
- продажа основных фондов;
- продажа прочего имущества;
- купля-продажа ценных бумаг, финансовые вложения в другие предприятия;
- процент от депозитных вкладов в банке (следует увязать с разделом «Распределение прибыли»).

2. Расчет затрат, включаемых в себестоимость продукции (без косвенных налогов).

2.1. Затраты на сырье и основные материалы.

2.2. Расчет затрат на покупные полуфабрикаты.

2.3. Расчет затрат на топливо (для технологических целей).

2.4. Расчет затрат на энергию (для технологических целей).

При расчете затрат по п.п. 2.1., 2.2., 2.3., 2.4. следует предусмотреть сокращение норм расхода сырья, материалов, топлива, электроэнергии в результате реализации технических мероприятий;

2.5. Расчет заработной платы основных рабочих.

В данном разделе следует определить также численность рабочих и среднюю заработную плату.

2.6. Расчет заработной платы служащих.

Основной (окладный) фонд оплаты труда является постоянной величиной на определенном временном интервале, он не может быть изменен в меньшую сторону (кроме сокращения численности), а фонд премирования может меняться в зависимости от объема производства вплоть до 0 (среднее его значение от 30% до 50% окладного фонда).

На основании рассчитанного основного фонда оплаты труда составляется штатное расписание, т.е. перечень должностей работников с указанием оклада и количества работников на каждой должности.

2.7. Расчет отчислений от заработной платы.

Осуществляется по ставке единого социального налога от общего фонда заработной платы. Для его расчета необходимо сложить фонд зарплаты рабочих и фонд зарплаты служащих, специалистов.

2.8. Расчет затрат на содержание зданий, сооружений.

Осуществляется в произвольном порядке, но с подробным описанием работ и обоснованием их необходимости. При этом следует иметь в виду, что расходы на содержание зданий осуществляются в основном в двух направлениях:

- мелкий, постоянный, текущий ремонт, для чего выделяются ежемесячно сравнительно небольшие суммы;

- разовые работы (2–3 раза в год), которые требуют значительного финансирования (ремонт фасада, замена рам в здании, замена крыши, пола, ремонт отопительной системы и т.д.).

2.9. Расчет затрат на содержание оборудования.

2.10. Расчет затрат на содержание транспорта.

2.11. Расчет амортизационных отчислений.

Расчет затрат по п.п. 2.9. – 2.11. не требует дополнительных пояснений.

2.12. Расходы на рекламу.

Расходы на рекламу относятся к прочим расходам, связанным с производством и реализацией продукции. Состав затрат на рекламу определяется самостоятельно. При этом следует иметь в виду, что обычные рекламные расходы, в полном объеме включаются в себестоимость, а именно:

- на рекламные мероприятия через средства массовой информации (в том числе объявления в печати, передача по радио и телевидению) и телекоммуникационные сети;

- световую и иную наружную рекламу, включая изготовление рекламных стендов и рекламных щитов;

- участие в выставках, ярмарках, экспозициях, на оформление витрин, выставок продаж и т.д.

Расходы на иные виды рекламы, в частности на приобретение призов во время проведения массовых рекламных компаний относятся на себестоимость в размере не превышающем установленного законодательством норматива. В случае наличия такого превышения следует предусмотреть его финансирование за счет прибыли, остающейся в распоряжении предприятия.

2.13. Представительские расходы.

Относятся к прочим расходам, связанным с производством и реализацией. Состав представительских расходов:

- на проведение официального приема для представителей других организаций, а также участников, прибывших на заседание Совета директоров;

- транспортное обеспечение этих лиц;

- буфетное обслуживание во время переговоров;

- оплата услуг переводчиков, не состоящих в штате.

Представительские расходы включаются в себестоимость продукции в пределах норматива. Представительские расходы в части, превышающей данный норматив, финансируются за счет прибыли, остающейся в распоряжении предприятия. При наличии такого превышения следует учесть его финансирование при распределении прибыли.

2.14. Прочие расходы, связанные с производством и реализацией продукции (общезаводские расходы).

Эта статья расходов является комплексной. Включает много направлений затрат. Наиболее часто применяемыми из них являются:

- суммы налогов и сборов, начисленные в установленном порядке;
- расходы на обеспечение пожарной безопасности;
- расходы на оказание услуг по гарантийному ремонту и обслуживанию;
- расходы на содержание служебного транспорта;
- расходы на командировки;
- расходы на управление организацией;
- расходы на канцелярские товары;
- расходы на почтовые, телефонные, телеграфные и другие подобные услуги.

Подробнее состав расходов по пункту 2.14 указан в НК РФ. Конкретные статьи прочих расходов выбираются студентами самостоятельно с указанием фактических затрат по прошлому году. Планирование прочих расходов осуществляется на основании анализа общих фактических расходов в предыдущем году, динамики их роста (снижения) в плановом году. Для установления планового норматива общезаводских расходов, необходимого для организации месячного планирования следует (как вариант) определить отношение (лимит) общезаводских расходов к ФОТ.

3. Определение затрат по пункту 1.2.

В соответствии с выбранными видами прочей деятельности формируются затраты по каждому виду. Допускается расчет в произвольной форме, но с обоснованием необходимости данных расходов.

Таковыми расходами могут быть:

- в аренде – эксплуатационные расходы;
- в продаже основных средств – затраты на демонтаж, транспортировку, погрузку-выгрузку и т.д.

Затраты определяются по тем месяцам, в которых они имеют место. Как правил это совпадает с периодами получения доходов от прочей деятельности.

4. Определение прибыли.

Определяется ежемесячно как разность между выручкой этого месяца и затратами по п. 2.

5. Определение налога на прибыль.

Осуществляется по нормативу 20% от налогооблагаемой прибыли.

Допущение: бухгалтерская прибыль совпадает по величине с налогооблагаемой.

6. Распределение прибыли.

Рекомендуется осуществлять не менее чем по трем направлениям, например:

- расходы по приобретению и созданию амортизируемого имущества (при этом следует предусмотреть накопление нужной суммы в банке);
- расходы на любые виды вознаграждений, предоставляемых руководству или работникам, помимо вознаграждений, выплачиваемых на основании трудовых договоров;
- в виде сумм материальной помощи работникам; расходы на оплату путевок на лечение или отдых;
- расходы в виде представительских расходов, превышающих их предельные размеры (увязать с разделом 1);

– расходы на рекламу, превышающие их предельные размеры (увязать с разделом 1);

– расходы на пополнение оборотных средств.

Более подробно направления расходов изложены в ст. 270 гл. 25 НК РФ.

Список литературы

1. Денисов В.Н., Зудин В.И., Иванушкина Л.Н., Ранних В.Н. Самостоятельная работа студентов как фактор активизации учебно-познавательной деятельности. – Тула: Изд. Тулгу, 2009. – 116 с.

2. Франкин Р. Мотивация поведения: биологические, когнитивные и социальные аспекты / Р. Франкин. – 5-е изд. – СПб.: Питер, 2003. – 651 с.

Дробахина Анастасия Николаевна

канд. пед. наук, доцент

Новокузнецкий институт (филиал)

ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ-БАКАЛАВРОВ ПРИКЛАДНОЙ ИНФОРМАТИКИ ПРОЕКТИРОВАНИЮ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ

***Аннотация:** в статье описана методика обучения студентов проектированию информационных систем на основе метода нормализации. Автор отмечает, что обучение студентов проектированию информационных систем согласно представленной методике, как правило, не вызывает значительных затруднений.*

***Ключевые слова:** проектирование, информационная система, нормализация.*

Бакалавр по направлению 09.03.03 Прикладная информатика в образовании должен уметь проектировать информационные системы, осуществлять ее тестирование и документирование. Поэтому задача обучить студентов проектированию информационных систем является особенно значимой.

Существует значительное количество подходов к проектированию информационных систем. Оставляя за рамками статьи общетеоретические вопросы, связанные с сущностью и особенностями тех или иных подходов, рассмотрим классический подход, при котором процесс проектирования производится в терминах реляционной модели данных методом последовательных приближений к приемлемому набору отношений. В основе процесса проектирования лежит метод нормализации – декомпозиции (разбиения) отношения, находящегося в предыдущей нормальной форме.

Процесс создания информационной модели начинается с определения концептуальных требований пользователей. Концептуальные требования могут определяться и для некоторых задач (приложений), которые в ближайшее время реализовывать не планируется. Это может несколько повысить трудоемкость работы, однако поможет наиболее полно учесть все нюансы функциональности, требуемой для разрабатываемой системы, и снизит вероятность ее модификации при эксплуатации. Требования отдельных пользователей интегрируются в едином «обобщенном представлении» (т. е. в концептуальной модели).

Версия концептуальной модели, которая может быть обеспечена конкретной системой управления базами данных (СУБД), называется логической моделью.

Основная цель логического проектирования – устранение избыточности и дублирования информации. Для удовлетворения этих требований Э. Коддом предложен аппарат нормализации отношений.

Нормальная форма – это свойство отношения в реляционной модели данных, характеризующее его с точки зрения избыточности, потенциально приводящей к логически ошибочным результатам выборки или изменения данных. Нормальная форма определяется как совокупность требований, которым должно удовлетворять отношение.

Первая нормальная форма требует атомарности данных в таблицах, т.е. данные в таблицах должны быть представлены в виде минимально возможных и неделимых элементов. Вторая нормальная форма требует, чтобы данные во всех неключевых полях полностью зависели от первичного ключа. Третья нормальная форма требует, чтобы структура базы данных удовлетворяла требованиям первой и второй нормальной формы и все неключевые поля таблицы зависели от первичного ключа, но были независимыми друг от друга.

База данных считается нормализованной, если ее таблицы представлены как минимум в третьей нормальной форме.

Ниже представлен алгоритм проектирования.

1. Создание локальной концептуальной модели данных исходя из представлений о предметной области каждого из типов пользователей.

1.1. Определение объектов.

1.2. Определение атрибутов объектов.

1.3. Определение связей между объектами.

1.4. Определение доменов атрибутов.

1.5. Определение атрибутов, являющихся потенциальными и первичными ключами.

1.6. Проверка модели на отсутствие избыточности.

1.7. Проверка соответствия локальной концептуальной модели конкретным пользовательским задачам.

1.8. Обсуждение локальных концептуальных моделей данных с конечными пользователями.

2. Создание и проверка локальной логической модели данных на основе представления о предметной области каждого из типов пользователей.

2.1. Исключение особенностей, не совместимых с реляционной моделью данных.

2.2. Определение набора отношений (таблиц) на основе структуры локальной логической модели.

2.3. Проверка отношений (таблиц) с помощью правил нормализации.

2.4. Определение требований поддержки целостности данных.

2.5. Обсуждение разработанных локальных логических моделей данных с конечными пользователями.

3. Создание и проверка глобальной логической модели данных.

3.1. Слияние локальных логических моделей данных в единую глобальную модель данных.

3.2. Проверка глобальной логической модели данных.

3.3. Проверка возможностей расширения модели в будущем.

3.4. Обсуждение глобальной логической модели данных с пользователями.

Последний этап – создание физической модели. Как правило, основной целью физического проектирования базы данных является описание способа физической реализации логического проекта. В случае реляционной модели данных под этим подразумевается следующее:

4. Создание набора реляционных таблиц и ограничений для них на основе информации, представленной в глобальной логической модели данных;

5. Определение конкретных структур хранения данных и методов доступа к ним, обеспечивающих оптимальную производительность систем управления базами данных;

6. Разработка средств защиты создаваемой системы.

Для реализации проекта информационной системы выбрана одна из популярных настольных СУБД – Microsoft Access 2007.

К достоинствам этого программного продукта можно отнести: высокую степень универсальности и продуманности пользовательского интерфейса, рассчитанного на работу пользователей различной квалификации; богатый набор визуальных средств разработки; возможность интеграции с другими программными продуктами, входящими в состав Microsoft Office; простоту переноса данных с одного рабочего места на другое; унифицированность интерфейса работы с объектами базы данных.

Отметим, что обучение студентов проектированию информационных систем согласно представленной методике, как правило, не вызывает значительных затруднений.

Список литературы

1. Базы данных. Проектирование, реализация и сопровождение. Теория и практика / Т. Конноли, Л. Бегг, А. Страчан. – 3-е изд. – Вильямс, 2003. – 1440 с.
2. Дробахина А.Н. Информационные системы: проектирование и реализация: Учебное пособие / А.Н. Дробахина – Новокузнецк: РИО КузГПА, 2012. – 64 с.
3. Дробахина А.Н. Создание и ведение реляционных баз данных в СУБД Openoffice.org BASE / А.Н. Дробахина // Информатика и образование. – 2011. – №4 (222). – С. 59–70.
4. Стасьшин В.М. Введение в проектирование реляционных баз данных: Учебное пособие по курсу по курсу «Базы данных» / В.М. Стасьшин. – Новосибирск, НГТУ, 1999 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru/ft/002359/index.html>

Загородняя Алла Анатольевна

канд. пед. наук, доцент

Украинский государственный университет
финансов и международной торговли
г. Киев, Украина

СРАВНЕНИЕ БАЗОВЫХ ПОНЯТИЙ ПРОЦЕССА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ОТРАСЛИ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ РЕСПУБЛИКИ ПОЛЬШИ И УКРАИНЫ

Аннотация: в данной статье сравниваются базовые понятия процесса подготовки специалистов экономической отрасли в высших учебных заведениях Республики Польши и Украины.

Ключевые слова: высшее образование, экономика образования, экономическое образование, профессиональное образование, профессиональная подготовка, составляющая экономической подготовки, студенты.

Современное высшее образование предусматривает обеспечение фундаментальной, общекультурной, практически профессиональной подготовки специалистов, которые должны определять темпы и уровень научно-технического, экономического и социально-культурного процесса, формирование интеллектуального потенциала общества.

Проблемой данного исследования является подготовка будущих специалистов экономического профиля в условиях высшего учебного заведения, поэтому считаем целесообразным в данном контексте предложить для рассмот-

рения понятия «высшее образование» и сопряженные с ним «экономика образования», «экономическое образование», «профессиональное образование». Так, в частности, А. Василюк и М. Танахе в педагогическом словаре-лексиконе предлагают следующее определение: «Образование высшее (англ. Higher education, пол. Studia wyzsze) – в соответствии с решениями международных организаций таким образованием считаются все варианты обучения, признаются «выше» законодательством или другими официальными актами определенных стран [2, с. 126].

Сопоставляя понятия «профессиональная подготовка» с понятием «высшее образование», М.В. Артюшина отмечает, что высшее образование обеспечивает целенаправленную и системную профессиональную подготовку для формирования высококвалифицированных профессиональных кадров, способных к решению широкого круга профессиональных задач [1, с. 13].

«Профессиональное образование» означает подготовку в учебных заведениях специалистов разных уровней квалификации для трудовой деятельности в одной из отраслей народного хозяйства, науки, культуры. Ее содержание вмещает углубленное знакомство с научными основами и технологией выбранного вида труда, привитие специальных практических навыков и умений, формирование психологических и моральных качеств личности, важных для работы в определенной сфере человеческой деятельности. Это и совокупность знаний, навыков и умений, овладение которыми позволяет работать специалистом высшего, среднего уровня квалификации или квалифицированным рабочим [3 с. 275].

Исследователи предлагают следующие определения понятий «экономика образования» и «экономическое образование». Экономика образования – экономическая наука, изучающая финансово-материальный аспект сферы образования, ее специфику и экономическую роль в общественном развитии, экономический механизм функционирования системы образования. В экономическом образовании используются методы наук абстракции, анализа и синтеза, системно-структурного анализа, экономического и управленческого анализа в тесном сочетании с методами педагогического исследования, используются социологические исследования, учитываются географические и демографические факторы [4, с. 250].

Польский вариант понятия «экономика образования» предлагается как: экономика образования – (англ. Educational economy, пол. Ekonomia oswiaty) наука, задачей которой является исследование экономических связей и зависимостей в области образования. Особенностью экономики образования как науки является тесное взаимодействие методов экономического и педагогического анализа, широкое использование для анализа методов социологических исследований. Целью этих исследований является определение положений финансирования образования при внедрении различных вариантов модельных решений и тем самым поиски оптимальных решений, которые бы при таком уровне расходов на образование обеспечили обществу ее максимальную эффективность [2, с. 49–50].

Таким образом, сравнительный анализ терминов «образование», «высшее образование», «экономическое образование» и «экономика образования», дает возможность утверждать об общих позициях исследователей в содержательном наполнении проанализированных понятий. Вместе с тем, отдельные понятия характеризуются определенными специфическими признаками, что обусловлено национальными эдукологическими характеристиками.

Список литературы

1. Артюшина М.В. Психолого-педагогические основы подготовки студентов экономической специальности в инновационной деятельности: Автореф. на Здоб. ... докт. пед. наук: 13.00.04 – теория и методика профессионального образования. – Киев, 2011. – 44 с.
2. Василюк А.В. Педагогический словарь лексикон (украинский-англо-польский) / А.В. Василюк, Мацей Танахе. – 2-е изд., уточ. и полным. – Нежин: ЧП Лысенко Н.Н., 2013 – 224 с.

3. Гончаренко С.У. Украинский педагогический словарь / Семен Гончаренко. – М.: Редакционно-издательский отдел АПН Украины, 1995. – 46 с.

4. Энциклопедия образования / Акад. пед. наук Украины; главный ред. В.Г. Кремень. – М.: Интер, 2008. – 1040 с.

Кирколуп Ольга Валерьевна

ассистент
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный
педагогический университет»
г. Барнаул, Алтайский край

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЛАТФОРМЫ MOODLE КАК ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ В МАГИСТРАТУРЕ

***Аннотация:** в данной статье автор раскрывает основные способы и наиболее оптимальные формы контроля знаний, умений и навыков на начальном этапе обучения французскому языку в вузе с помощью системы дистанционного обучения Moodle на примере магистратуры. В работе также указаны основные преимущества осуществления контроля изучаемого материала с помощью платформы Moodle.*

***Ключевые слова:** платформа Moodle, формы контроля, французский язык, дистанционное обучение, учебный элемент, магистратура.*

В условиях активной информатизации общества и развития современных технологий каждый педагог сталкивается с необходимостью освоения среды дистанционного обучения (ДО). Самой распространенной на сегодняшний день платформой дистанционного обучения является свободно распространяемая система (среда) ДО Moodle (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment) [3, с. 410.].

Moodle – это система управления содержимым сайта, специально разработанная для создания онлайн-курсов преподавателями. Такие электронные обучающие системы часто называются системами управления обучением или виртуальными образовательными средами [1, с. 4].

Особую роль среда Moodle играет в системе высшего образования, потому что все больше времени уделяется самостоятельной работе студентов, руководимой преподавателем. Для достижения разного рода целей используются различные формы взаимодействия преподавателя и студентов в данной среде. При этом педагог и обучаемые необязательно должны владеть специальными навыками в работе с системой ДО Moodle, а формы взаимодействия педагога и обучаемых могут варьировать от предмета к предмету.

К примеру, при организации обучения иностранному языку, используя среду Moodle, можно организовать следующие направления работы: образовательное (лекции, тесты, семинары и т. д.) и коммуникативное (выполнение заданий связанных с решением коммуникативных задач: запись монолога или диалога) [2, с. 245]. Нельзя не согласиться также, что представленная платформа наиболее эффективна при реализации самообразования и может быть использована на разных этапах обучения: при введении нового материала, при тренировке его использования в коммуникативных целях или при контроле изученного материала с целью оценки его освоения.

Нами были изучены возможности использования ДО Moodle при контроле овладения иностранным языком в магистратуре на примере французского

языка. На сегодняшний день количество часов, выделяемое для самостоятельной работы в магистратуре в два, а иногда и в три раза больше количества аудиторных занятий, это зависит в частности от того, обучаются ли магистранты очно или заочно. Естественным образом преподавателю необходимо проверять знания, умения и навыки по изучаемому предмету, приобретенные магистрантами на занятии и вне аудитории. Для этого педагогом был создан дистанционный курс с использованием различных форм контроля.

Основными формами контроля на начальном этапе обучения французскому языку в ДО Moodle являются: тест и задание. Огромным преимуществом контроля языковых и речевых знаний, умений и навыков в форме теста является то, что оценивание результатов происходит автоматически в 10-ти или 5-тибальной системе вне зависимости от количества предоставленных вопросов. Это особенно удобно в случае, когда количество вопросов, предъявляемых в тесте некратно потенциальным минимальным и максимальным отметкам. Плюс ко всему, система ДО Moodle автоматически подсчитывает средний балл студента по изучаемому предмету, что особенно удобно при рейтинговой системе оценивания студентов.

Внутри каждой из приведенных форм можно выделить подтипы. К примеру, тест может содержать в себе вопросы различных типов:

1. Верно/неверно – обучаемым может быть предложено прочитать текст или прослушать его аудиозапись, а затем указать верны или ложны представленные после текста или записи утверждения. Студентам магистратуры предлагалось прочитать текст на тему «Обучение», а после выбрать верные и указать неверные утверждения о системе обучения во Франции. Оценивание этого теста производилось автоматически, что существенно сокращало затраченное на проверку преподавателем время и делало оценивание объективным.

2. Вложенные ответы – студентам предлагается выбрать верный ответ из выпадающего списка. Например, при контроле лексики по теме «Дом» магистрантам необходимо было выполнить тест, в котором предлагалось изображение дома с мебелью, десять элементов дома были обозначены цифрами. Обучаемые должны были подобрать название к каждому из предложенных элементов из выпадающего списка.

3. Краткие ответы – студентам необходимо предоставить краткий ответ на языке: закончить предложение, подобрать нужную форму слова и пр. Магистранты выполняли задание на написание форм женского рода для существительных и прилагательных мужского рода. Оценивание проводилось автоматически. Особое внимание при подготовке к выполнению задания уделялось употреблению артиклей и диакритических знаков: нехарактерных для русского языка особенностям иностранного.

4. Множественный выбор – такой тип вопроса актуален при выполнении заданий, в которых возможно подобрать один или несколько подходящих ответов. Обучаемым было необходимо выбрать один или несколько возможных переводов фраз по теме «Учеба» с русского на французский язык без изменения смысла.

5. На соответствие – при ответе на данный тип вопроса студент должен соотнести соответствующие понятия, подобрать соотносимые лексико-грамматические явления. При контроле лексики по теме «Семья» магистранты выполняли задание на соотнесение членов семьи и их имен в соответствии с представленным генеалогическим деревом и приведенным описанием родственных связей на французском языке.

6. Смешанный вопрос – такого рода вопросы позволяют преподавателю варьировать различные типы вопросов в одном. Итоговый тест первого семестра содержал вопросы такого типа. В частности, обучаемые должны были выбрать подходящего члена семьи на французском языке, учитывая формы рода и

числа, приведенные в предложении. Необходимо было также использовать нужную временную форму глагола согласно словам-показателям времени.

Учебный элемент «Задание», в свою очередь, позволяет преподавателям добавлять коммуникативные задания, собирать студенческие работы, оценивать их и предоставлять отзывы [1, с. 91]. Преимуществом этого учебного элемента является то, что обучаемые могут отправлять на проверку файлы различных форматов, в зависимости от условий, заданных преподавателем. Текстовый документ чаще используется для проверки коммуникативных и орфографических навыков, аудио- или видео файлы позволяют контролировать фонетические навыки и знания правил чтения, а также коммуникативные навыки в заданных ситуациях общения. Подобным заданием для магистрантов было чтение предоставленных слов на французском языке для проверки навыков чтения. Проверяя данное задание, преподаватель прослушивает записанные аудиофайлы и ставит соответствующую отметку, давая комментарии о замечаниях, если они имеют место. Элемент «Задание» может, кроме того, использоваться и для подготовленных ответов вне сайта. Такие ответы выполняются студентами самостоятельно, а затем проверяются аудиторно (например, при создании проектов).

В заключение, следует отметить, что осуществление контроля знаний, умений и навыков студентов посредством платформы Moodle позволяет:

- автоматизировать оценивание уровня владения языком студентами;
- систематизировать формы контроля для студентов разных форм обучения;
- получить объективные отметки за выполненные работы;
- диверсифицировать формы контроля в соответствии с уровнем сложности лексико-грамматического материала.

Использование среды ДО Moodle в системе высшего образования и разработка курсов по изучаемым предметам становятся необходимыми не только педагогам, но и обучаемым. Магистранты, имеющие не слишком большое количество аудиторных занятий, осуществляющие параллельно свою профессиональную деятельность, могут выполнять предлагаемые им задания и тесты в режиме онлайн в любое удобное для них время, в установленные педагогом сроки. А преподаватель проверяет выполненные задания по истечении этих сроков, либо, если проверка проходит в форме теста – оценивание происходит системой автоматически.

Список литературы

1. Анисимов А.М. Работа в системе дистанционного обучения Moodle: Учебное пособие. – 2-е изд. испр. и доп. – Харьков: ХНАГХ, 2009. – 292 с.
2. Кирколул Е.Р. Использование системы дистанционного обучения Moodle при работе с учащимися на уроках и во внеурочное время // Психодидактика высшего и среднего образования: материалы десятой юбилейной международной научно-практической конференции, Барнаул, 15–17 апреля 2014 года: в 2 ч. – Барнаул: АлтГПА, 2014. – Часть 2. – С. 245–246.
3. Троян Г.М. Методика разработки учебных материалов пособия по информационным технологиям // Информационные технологии в открытом образовании: Материалы междунар. конф. / Московский государственный университет экономики, статистики и информатики. – М., 2001. – С. 410–420.

Комарова Людмила Николаевна

старший преподаватель

ФГБОУ ВПО «Московская государственная академия ветеринарной
медицины и биотехнологии им. К.И. Скрябина»
г. Москва

ОБУЧЕНИЕ ПЕРЕВОДУ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОЙ ЛЕКСИКИ В УСЛОВИЯ НЕЯЗЫКОВОГО ВУЗА

Аннотация: в статье описывается специфика научных текстов, терминологические и лексические трудности, с которыми сталкиваются студенты при переводе оригинальной специальной литературы. При обучении переводу студентам рекомендуется прежде всего запомнить термины, которые обозначают наиболее важные понятия.

Ключевые слова: терминологические особенности, лексические особенности, термины, научный текст.

Развитие науки и техники, расширение международных связей в области ветеринарной медицины повысили требования к уровню подготовки специалистов в этой области. Специалистам ветеринарной медицины для решения профессиональных задач помимо хорошей подготовки по специальности и знания ветеринарной терминологии на латинском языке, требуется владение одним или двумя иностранными языками. Они должны самостоятельно, быстро ориентироваться не только в русском, но и в иноязычном информационном пространстве, оперативно находить информацию по специальности и быть готовым применять термины в реальных условиях на родном и иностранном языке.

В условиях неязыкового вуза обучение языковой, речевой деятельности необходимо проводить одновременно с развитием умений письменного перевода. Студенты должны понимать, что перевод наравне с другими коммуникативными компетенциями позволит более эффективно решать профессиональные задачи в будущем, а также позволит получить доступ к новым информационным источникам в настоящем.

Процесс обучения переводу в неязыковом вузе прежде всего связан с преодолением определенных трудностей. Они связаны с различиями грамматического уровня языковой системы, различиями лексического уровня и различиями в культурном фоне носителей языка. Особенностью обучения иностранному языку в неязыковом вузе является короткий срок преподавания данной дисциплины. Студенты имеют разные уровни языковой подготовки и у них нет умений и навыков перевода литературы профессиональной направленности с достаточно сложными грамматическими структурами.

Как правило, у студентов возникают следующие вопросы: сколько и какие слова нужно знать, чтобы научиться читать специальную литературу, не пользуясь словарем? Какие слова должны быть в словаре-минимуме? Многие знают, что научные тексты отличаются от литературных наличием терминов и что нужно знать их как можно больше. Что же такое термин? Попробуем ответить на эти вопросы.

С точки зрения специалистов, термин – это слово или группа слов, служащие для обозначения специального понятия. Однако, дать четкую дефиницию термина сложно, так как отсутствует общепринятое понятие, поскольку термин является объектом целого ряда наук. В лингвистике термин определяется, как часть словарного состава языка, которая охватывает специальную лексику, которая применяется в сфере профессиональной деятельности людей. По определению Ахмановой О.С. «Терминология – это система понятий данной

науки, закрепленных в соответствующем словесном выражении.» [1, с. 6]. Терминологическая лексика имеет тесную связь с общеупотребимой лексикой, которая может быть базой для создания терминов. Количество терминов для каждой области науки огромно. С развитием науки возникают все новые и новые понятия и соответственно им термины. Основными признаками терминов по мнению терминоведов, в том числе С.В. Гринев-Гриневича, является «обозначение понятия, принадлежность к специальной области знания, дефинированность, точность значения, контекстуальную независимость, конвенциональность и целенаправленный характер появления, устойчивость и воспроизводимость в речи, номинативность, стилистическую нейтральность» [2, с. 143]. Таким образом, основными требованиями к терминам можно считать:

1. Они должны быть независимы от контекста.
2. Они должны быть краткими.
3. Они должны быть однозначными.
4. Они должны быть простыми и понятными.

Все термины можно условно разделить на простые, сложные и термины словосочетания. Наибольшую трудность при переводе терминов представляют термины словосочетания. Они могут состоять только из существительных, например, *lamb drop* – ягнение; или из прилагательного и существительного, например, *dairy by-products* продукты, получаемые при переработке молока; из причастия и существительного, например, *breeding cage* клетка-питомник; или причастие и несколько существительных, например, *laying battery cage* – клетка для несушек и так далее. При переводе терминов словосочетаний необходимо выделить главное слово, перевести термин словосочетание, отредактировать, дать эквивалент на родном языке. Для правильного перевода любого термина необходимо иметь ясное понимание явлений и процессов, о которых идет речь в данном тексте. Следует отметить, что при переводе терминов какая-то их часть не нуждается в переводе, например, *agent* – агент. Большая группа терминов имеет соответствия в родном языке, например, *debeaking* – дебикировка, обрезка клюва. И, наконец, термины, у которых нет прямых соответствий. В этом случае необходимо давать описательный перевод, передающий смысл данного термина. При этом следует избегать употребления иноязычных слов, отдавая предпочтение словам родного языка. Было отмечено, что интернациональные термины словосочетания составляют примерно 25–30% от всего лексического состава английской специальной литературы. Согласимся с мнением Хакимовой Г.А., что «для подязыка медицины, в частности ветеринарной медицины, характерно использование греческих и латинских терминоэлементов» [3, с. 228]. В образовании многих интернациональных терминов, употребляемых в английском языке, также распространены греческие и латинские элементы, например:

Micro – микро (малый); *microscope* – микроскоп;

При обучении переводу студентам рекомендуется прежде всего запомнить термины, которые обозначают наиболее важные понятия. Далее усваиваются слова и словосочетания, характерные для стиля научной литературы такие, как: заключать – *to conclude*; *to study* – изучать и т. д. Следует обратить внимание студентов на устойчивые словосочетания, которые часто встречаются в научной литературе и которые отвечают на вопрос «каким образом?», например, *in detail* – детально, *in addition* – кроме того; служебные предложно-именные сочетания, которые служат для связи кусков в предложении, например, *due to* – посредством. Не следует забывать и о предложно-именных сочетаниях, которые имеют значение страдательного залога, например, *in question* рассматриваемый, и о глагольно-именных устойчивых словосочетаниях таких, например, как *to make certain of* – удостовериться. В научных текстах часто встречаются формальные средства связи между словами, представленными на

уровне односложных слов – and, but и т. д. или сложными словосочетаниями – however, that is to say, as for и т. д.

Чтобы лучше запомнить термин, обучающиеся должны научиться увидеть в нем его составные элементы и объяснить себе их значение. Прежде всего, при обучении пониманию и переводу терминов необходимо научить студентов выделять термины из текста, показать изменения значения слова от прибавления к нему словообразовательных элементов. Это приучает обучающихся к восприятию слова не как готовой неразложимой единицы, а учит работать над словом сознательно. Если студент видит в слове уже знакомые элементы и находит в нем способы его образования, перевод становится более осознанным. У студентов создается впечатление, что новых слов почти не встречается. Таким образом, новое слово будет входить в систему уже знакомых слов.

В научной литературе можно встретить сокращения и аббревиатуры, т. е. буквенное сокращение словосочетания, а также литерные термины, в которых атрибутивная роль поручается определенной букве, например, X-gaус. Специальные упражнения на расшифровку сокращений и аббревиатур должны занять определенное место в обучении переводу. Известно, что основной способ их перевода – обращение к словарям. Словари могут быть общими, так и специальными терминологическими. И здесь может быть вопрос – в каких случаях можно прибегать к общему, а в каких к терминологическому словарю. На начальном этапе обучения преподаватель должен научить студентов, как правильно пользоваться словарем, с учетом следующих моментов: одно и то же слово в общелитературной и научной лексике имеет разное значение, например, слово foot – нога, ступня; фут – единица измерения. Термины могут иметь различное значение в разных областях науки, например, слово pressure – давление, напряжение и т. д., а также служат для определения других точек зрения, например, слово gate – степень, скорость, норма, размер. Особое внимание следует уделить моментам, когда данное слово не удастся перевести. Сначала неизвестное слово определяется в тексте с опорой на контекст и знание правил словообразования. Различают общий контекст и более узкий. Общий контекст представляет собой содержание конкретного предложения и текста в целом; это – фон, где уточняется и выявляется значение каждого слова. Под более узким контекстом понимается лексическое значение слова.

Слово не удалось перевести. Его можно поискать в общем словаре и, если данного слова нет, его можно поискать в терминологическом словаре. Существуют специальные упражнения по отработке техники работы со словарем: найдите, выберите, установите исходную форму слова.

Список литературы

1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М: Советская энциклопедия, 1966. – 22 с.
2. Хакимова Г.А. Словообразование немецких имен существительных (на примере ветеринарной терминологии): Материалы XV Междунар. науч.-практ. конф. (Москва, 25–27 июня 2015 г.) / Редкол.: Т.В. Аркулин [и др.]. – М.: Евразийский Союз Ученых. – 2015. – №6. – С. 143–146.
3. Хакимова Г.А. Словообразование немецких глаголов (на примере ветеринарной терминологической лексики) [Текст] / Г.А. Хакимова // Инновационные технологии в науке и образовании: Материалы II Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 7 авг. 2015 г.) / Редкол.: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – С. 227–230.

Кутликова Ирина Вениаминовна
старший преподаватель
Гордеева Юлия Львовна
канд. техн. наук, доцент

ФГБОУ ВПО «Московская государственная
академия ветеринарной медицины
и биотехнологии им. К.И. Скрябина»
г. Москва

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИН «ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА» И «СИСТЕМЫ АВТОМАТИЗИРОВАННОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ»

***Аннотация:** в представленной статье авторами сформулированы предложения по успешному приобретению студентами в учебном процессе теоретических знаний и практических навыков при изучении дисциплин цикла «Инженерная графика» и «Системы автоматизированного проектирования». Они предусматривают ручное выполнение чертежей на бумаге и последующее использование программных пакетов для автоматизированного проектирования, что полезно для дальнейшей научной и профессиональной деятельности студентов.*

***Ключевые слова:** компьютерные технологии, инженерная графика, системы автоматизированного проектирования.*

В настоящее время учебный процесс подготовки бакалавров в высших учебных заведениях направлен на формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций. В связи с этим, необходимо постоянное совершенствование как методики обучения, так и обучающих средств. С целью повышения качества обучения и усвоения учебного материала на кафедре Информационных технологий, математики и физики МГАВМиБ – МВА имени К.И. Скрябина широко используются современные компьютерные технологии и программное обеспечение [1].

В частности, при изучении дисциплин цикла «Инженерная графика» и «Системы автоматизированного проектирования» активно используются средства интерактивной доски. Хороший результат в освоении данных дисциплин может дать применение в учебном процессе программных пакетов для автоматизированного проектирования. При этом целесообразна следующая методика: студенты сначала изучают дисциплины по циклу «Инженерная графика», а затем на основе полученных знаний о правилах оформления чертежей и конструкторской документации и практических навыков выполнения чертежей проходят курс «Системы автоматизированного проектирования». С нашей точки зрения, именно такая последовательность является одним из факторов, способствующих успешному освоению материала.

На занятиях по циклу дисциплин «Инженерная графика» студенты знакомятся с правилами выполнения и оформления чертежей и конструкторской документации, выполняют чертежи деталей карандашом на бумаге. Подобный вид практики позволяет развить пространственное мышление, понять технологию выполнения изображения, приобрести опыт черчения. Применение на занятиях интерактивной доски позволяет по ходу объяснения материала вносить необходимые комментарии, что особенно удобно при работе с графическими материалами и способствует более эффективному усвоению материала [1].

На практических занятиях по дисциплине «Системы автоматизированного проектирования» студентам может быть предложена работа с программными пакетами по автоматизированному проектированию (например, *Компас-3D*). При этом позитивный результат дает последовательное изучение теории, пошаговая демонстрация и последующее самостоятельное выполнение чертежа. Встроенный обучающий комплекс позволяет проработать необходимый теоретический материал (например, настройку окна программы, возможности программного пакета) и в пошаговом режиме изучить последовательность построения и оформления чертежа и конструкторской документации. Таким образом, просмотрев и изучив необходимый материал, студент готов к самостоятельному выполнению предложенного ему индивидуального задания по построению и оформлению чертежей с использованием компьютерных программ. Работая с программными пакетами для автоматизированного проектирования, студенты видят сразу результаты своей работы, что является одним из факторов, стимулирующих их к творческой деятельности.

Благодаря применению компьютерных технологий в учебном процессе студенты становятся не просто пассивными слушателями, а активными участниками учебного процесса. Все это в совокупности способствует более успешному освоению достаточно трудных дисциплин цикла «Инженерная графика» и «Системы автоматизированного проектирования».

Список литературы

1. Олешкевич А.А. Применение компьютерных технологий в физическом практикуме при подготовке бакалавров / А.А. Олешкевич, И.В. Кутликова, С.А. Комарова // Физика в системе высшего и среднего образования: матер. Международной школы-семинара – М., 2015. – С. 214–215.

Кутликова Ирина Вениаминовна
старший преподаватель
Гордеева Юлия Львовна
канд. техн. наук, доцент
Черенкова Ирина Анатольевна
старший преподаватель

ФГБОУ ВПО «Московская государственная
академия ветеринарной медицины
и биотехнологии им. К.И. Скрябина»
г. Москва

МЕСТО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Аннотация: в данной статье представлены направления по формированию у студентов необходимых компетенций для их успешной подготовки к профессиональной деятельности. Особое место отведено исследовательской работе, направленность и тематика которой должны соответствовать программам подготовки. Авторами указано, что формирование навыков исследовательской работы должно начинаться с младших курсов и составлять неотъемлемую часть учебного процесса.

Ключевые слова: научно-исследовательская деятельность, учебный процесс, профиль подготовки.

У современного выпускника высшего учебного заведения в процессе обучения должны быть сформированы необходимые компетенции, способствующие его всестороннему развитию и подготовке как к производственной, так и

научно-исследовательской деятельности. Процесс формирования необходимых компетенций должен начинаться уже с 1-го курса. При этом особое место необходимо отвести исследовательской работе студентов.

Доля и характер проведения практических занятий по исследовательской тематике у студентов по программам магистратуры и бакалавриата (или специалитет) должны отличаться. Такие занятия со студентами младших курсов, по нашему мнению, целесообразно проводить после изучения нескольких разделов, как завершающий этап. При этом основная задача – приобретение студентами навыков самостоятельной теоретической и практической работы, результаты которой представляются в виде рефератов, отчетов или презентаций.

Так, например, опыт преподавания дисциплины «Информатика с основами математической биостатистики» для студентов 1 курса, обучающихся по специальности «Ветеринария», показал, что на завершающем этапе изучения дисциплины в целях углубления теоретических знаний и совершенствования практических навыков необходимо выполнение итоговой расчетно-графической работы исследовательского характера. Тематика работы – статистическая обработка экспериментальных данных. Предлагаемые студентам индивидуальные задания соответствуют профилю подготовки (результаты клинических и лабораторных исследований). В ходе выполнения задания студенты осуществляют информационный поиск по тематике работы, изучают учебно-методическую литературу. В соответствии с предлагаемой методикой, используя современное программное обеспечение и знания, полученные в ходе изучения дисциплины, исследуют характеристики распределений, в частности, строят интервальные ряды распределения признаков, отображают их графически, рассчитывают средние величины, показатели вариации, проверяют статистические гипотезы, выполняют корреляционный и регрессионный анализ. При выполнении задания студенты должны грамотно описать цель и задачи статистической обработки биологических данных, основные этапы и методы решения, привести необходимые формулы и графики, делать выводы. По результатам работы студенты оформляют отчет в виде текстового документа. Оценка, полученная за расчетно-графическую работу, находит отражение в сумме баллов, полученных студентом за семестр в соответствии с балльно-рейтинговой системой, что является для студентов хорошим стимулом.

Положительный результат в учебном процессе дает представление проведенной студентами исследовательской работы в виде доклада, что способствует развитию и раскрытию у них творческого потенциала. Кроме того, эффективен метод проектов, предоставляющий обширные возможности для формирования исследовательских умений, непосредственно сопряженных с опытом их применения в практической деятельности [1].

Занятия по программе магистратуры целесообразно вести в ключе большей исследовательской направленности, где преподаватель выступает в роли наставника, направляя обучающегося на решение поставленной перед ним задачи. Основными итовыми формами подобной работы являются выступление студентов на научных конференциях, подготовка публикаций, участие в конкурсах и т. п.

Таким образом, исследовательская деятельность в учебном процессе играет важную роль в подготовке всесторонне развитого высококвалифицированного специалиста.

Список литературы

1. Кутликова И.В. Использование интерактивной формы обучения и проектно-исследовательской деятельности в учебном процессе / И.В. Кутликова, О.А. Кишкинова, И.А. Черенкова // Актуальные проблемы ветеринарной медицины, зоотехнии и биотехнологии: матер. международной учебно-методической и научно-практической конф. – М., 2014. – С. 30–32.

Лозовская Татьяна Витальевна
преподаватель
УО «Гомельский государственный
университет им. Ф. Скорины»
г. Гомель, Республика Беларусь

ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ КОНТРОЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПО УСВОЕНИЮ ЛЕКСИКИ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

Аннотация: данная статья посвящена актуальному на сегодняшний день вопросу организации контроля самостоятельной работы студентов в процессе овладения лексическим материалом общественно-политического характера. Автор выделяет основные проблемы, возникающие в процессе работы с текстами данной тематики, и предлагает возможные варианты их решения.

Ключевые слова: лексическая единица, текст, самостоятельная работа, тест, упражнение.

В соответствии с современными требованиями обучения студентам естественных факультетов необходимо не только умение читать и переводить литературу по специальности, но и читать тексты общественно-политического характера, уметь вести беседу на заданную тему с учетом грамматических, лексических и стилистических норм изучаемого языка.

Однако специфические особенности текстов такого характера, наличие большого количества терминов и лексического материала, обладающего определенными особенностями функционирования в данном стиле, представляют значительные трудности. И основная из них заключается в активном овладении лексическим материалом, так как путь к активному владению лексическими единицами лежит через их запоминание, автоматическое извлечение из памяти, формирование навыков использования лексических единиц в речевой деятельности и новых ситуациях общения [1].

На занятиях для этой цели затрачивается значительная часть времени. Было бы целесообразно использовать резервы, которые позволили бы эффективно управлять самостоятельной работой студентов в этом направлении. При этом важно учитывать необходимость правильного дозирования материала, распределять повторение лексических единиц в учебном материале так, чтобы наибольшее их количество обеспечивалось при первом ознакомлении с изучаемым словом, продолжать повторение на последующих занятиях, причем не только в изолированном виде, а в составе словосочетаний, в контексте предложений и текстов. Разнообразие заданий, требующих глубокого понимания содержащейся информации, позволит стимулировать интеллектуальную активность студентов. А ознакомление с результатами задания сразу после его выполнения создаст побудительную основу их деятельности.

Для управления произвольным усвоением лексики можно использовать выполнение рецептивных упражнений в форме тестов по выбору правильного ответа из числа предложенных, а также работать с ознакомительным чтением связанных текстов и выполнением заданий по контролю за пониманием прочитанного. Важно, чтобы тесты были направлены на предупреждение ошибок в форме, значении и сочетаемости изучаемых слов. В качестве материалов для ознакомительного чтения можно использовать микро- и макротексты, содержащие изучаемые слова. Причем, если в подобранных текстах содержится большой процент таких слов, то их нужно адаптировать. Уменьшить количество таких слов можно путем сокращения текста за счет предложений, содер-

жащих второстепенную информацию и используя синонимы. К текстам для ознакомительного чтения прилагается список незнакомых слов.

В текстах для чтения и послетекстовых заданиях следует обеспечить не менее 15 повторений изучаемых лексических единиц, так как многократное повторение способствует образованию прочных ассоциативных связей, что позволяет сохранить языковые единицы в памяти.

Остальные повторения осуществляются в упражнениях-тестах, так как их использование создает благоприятные условия для произвольного усвоения формы, значений и сочетаемости изучаемых лексических единиц.

Целесообразно, чтобы тесты и тексты для чтения использовались в каждой порции заданий. Причем начинать работу следует с упражнений-тестов, а затем переходить к чтению текстов и работе с послетекстовыми заданиями. Такой порядок работы позволяет снять некоторые лексические трудности, которые могут возникнуть при чтении текстов.

Начинать работу по закреплению лексики в репродуктивных упражнениях лучше всего после того, как вся лексика, необходимая для порождения высказываний по теме, получила не менее 30 повторений в материалах для самостоятельной работы. На заключительных этапах самостоятельной работы можно предложить задания по аудированию текстов, содержащих изучаемую лексику. В целях повышения интереса к заданиям можно предложить фиксировать время на выполнение каждой порции задания.

При наличии компьютера такого рода работу студенты могут осуществлять самостоятельно. Преподавателю достаточно своевременно анализировать результаты выполненных упражнений. Многие модификации текстовых редакторов оснащены различными сервисными средствами, которые позволяют говорить о реализации компьютерными программами этого типа контролирующе-корректирующей функции преподавателя в процессе изучения иностранных языков. С помощью текстовых редакторов возможно создание целой серии упражнений на основе заранее введенного преподавателем текста без использования специальных обучающих программ [2].

Список литературы

1. Особенности перевода общественно-политических текстов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://bibliofond.ru/view.aspx?id=492904#1>

2. Киргинцева Н.С. Дидактические возможности свободных текстовых редакторов и офисных пакетов / Н.С. Киргинцева, М.М. Негородов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fiercest.ru/lection/didakticheskie-vozmozhnosti-svobodny-h-tekstovy-h-redaktorov-i-ofisn/>

Магин Владимир Алексеевич

д-р пед. наук, профессор,
проректор по воспитательной работе
ФГАОУ ВПО «Северо-Кавказский федеральный университет»
г. Ставрополь, Ставропольский край

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** данная статья посвящена опыту развития социально-личностных компетенций у студентов Северо-Кавказского федерального университета в процессе внеучебной деятельности. Автором представлены основные формы и условия их формирования, способствующие саморазвитию и самореализации личности студента.*

***Ключевые слова:** система, социально-личностные компетенции, внеучебная деятельность студентов.*

Период обучения в университете характеризуется не только овладением профессиональными знаниями, умениями, навыками, но и изменениями лич-

ности. В этот период студенту очень важно осознать свою индивидуальность и неповторимость. Происходит активное развитие его нравственных, эстетических чувств, становление и стабилизация характера, овладение комплексом социальных функций взрослого человека (гражданских, профессиональных, трудовых и др.), формирование профессионального самосознания. Поэтому одним из важных направлений деятельности высших учебных заведений является создание условий и сопровождение процесса формирования социально-личностных компетенций у студентов во внеучебное время, раскрытие их способностей и одаренностей, оказание помощи в самоопределении и самореализации.

Социально-личностные компетенции – это сложное системное образование, способствующее саморазвитию и самореализации личности, ее успешной жизнедеятельности в социальном взаимодействии.

Социально-личностные компетенции проявляется не только в сфере жизнедеятельности человека, но и на всем социокультурном пространстве, где происходит взаимодействие, сотрудничество, организация процессов социального партнерства, совместной деятельности с социальными институтами: образования, здравоохранения, культуры, спорта, семьи.

Социально-личностные компетенции основаны на эмоционально-ценностном, социально-творческом опыте и гуманитарных знаниях человека. Они предполагают знание идеологических, нравственных ценностей общества и государства и умение следовать им. Они обеспечивают культурно-ценностные и мировоззренческие установки личности, умение ориентироваться в экономических, политических, гражданско-правовых и других социальных проблемах современной жизни. По своей сути они являются метапрофессиональными, определяющими направление развития личности. Социально-личностные компетенции формируют воспитательную составляющую образовательного процесса и моделируют ее результат.

К социально-личностным компетенциям относятся:

- компетенции культурно-ценностной и личностной ориентации;
- компетенции гражданственности и патриотизма;
- компетенции социального взаимодействия;
- компетенции коммуникации;
- компетенции здоровьесбережения;
- компетенции самосовершенствования.

Компетенция культурно-ценностной и личностной ориентации предполагает формирование у студента понятия о системе общечеловеческих, этнических и личностных мировоззренческих ценностей. У студента формируется способность решать разного рода аксиологические проблемы; усваивать общепринятые социальные нормы и роли и умение следовать им (социальная адаптация и мобильность). Эта компетенция способствует развитию таких важных качеств личности как гуманистическое мировоззрение, готовность к самовыражению и самоактуализации, высокий уровень самосознания.

В процессе формирования компетенции гражданственности и патриотизма студент получает возможность приобрести знания о политической и правовой структуре, о существующих социально-политических реалиях и ориентироваться в гражданско-правовых, политических проблемах. Эта компетенция способствует развитию таких личностных качеств как: чувство патриотизма и интернационализма, чувство гражданской и цивилизационной ответственности, гражданская позиция и т.п.

В рамках компетенции социального взаимодействия студент приобретает знания об образе жизни и стиле поведения, нормах выражения коммуникативных намерений; о морально-нравственных устоях этно-национальных сообществ; о социокультурных реалиях. На основе этих знаний формируется способность устанавливать межличностный контакт; бесконфликтно разрешать

спорные вопросы; учитывать точку зрения других и аргументировано отстаивать свою; ориентироваться в проблемах, связанных с реализацией определенных социальных ролей; организовывать и координировать работу в команде, распределять роли. Формирование данной компетенции предполагает развитие таких качеств личности как: доброжелательность, вежливость и тактичность в общении, порядочность и честность в отношениях, ответственность, самоорганизация и самоконтроль.

На базе компетенции коммуникации формируются все вышеперечисленные компетенции. Именно она предполагает развитие культуры устной и письменной речи.

Компетенция здоровьесбережения формирует способность к ведению здорового и безопасного образа жизни посредством систематических занятий физической культурой и спортом, активным участием в досуговых мероприятиях, фестивалях, конкурсах, соревнованиях и т.п.

Компетенция самосовершенствования направлена на овладение навыками рациональных приемов умственного труда, которые способствуют дальнейшему саморазвитию, самообразованию и самосовершенствованию.

В Северо-Кавказском федеральном университете (СКФУ) развитию социально-личностных компетенций у студентов во внеучебное время уделяется особое внимание. Этому способствует работа 36 студенческих объединений, в деятельность которых вовлечено более 5000 студентов. Из них: 1 патриотический и 3 педагогических отряда; 6 строительных, 1 экологический и 3 ситуационных отряда; 5 волонтерских отрядов; 6 когнитивных студенческих объединений; 11 творческих объединений студентов; студенческий спортивный клуб. Кроме того, отдельно работают 16 творческих коллективов и студий, охватывающих более 1000 студентов и 15 спортивных секций.

Активное участие обучающихся во внеучебной деятельности является важным этапом развития личности студента, способствует приобретению жизненного опыта, расширению круга общения, закреплению необходимых навыков и развитию общекультурных и профессиональных компетенций.

Опыт деятельности, необходимый для формирования социально-личностных компетенций, студенты получают, принимая участие в реализации различных образовательных проектах в области молодежной политики, таких как: школа актива 1 курса «ПРОдвижение»; семинар студенческого актива «Поколение»; школы вожатского мастерства и другие. Программы мероприятий состоят из мастер-классов, деловых игр и тренингов.

Большое значение для развития социально-личностных компетенций имеет возможность обучающихся самостоятельно разрабатывать и проводить мероприятия под руководством и в сопровождении специалистов СКФУ. Отношения строятся на основе взаимного сотрудничества, помощи студенческому активу реализовать свои инициативы, выступить в роли организатора мероприятия на всех этапах. Это основной принцип работы с обучающимися во всех формах студенческого самоуправления.

Наиболее сильный и продуктивный рост данной компетенции наблюдается у Совета обучающихся СКФУ, организаторов добровольческих мероприятий, руководителей студенческих объединений и отрядов университета, команды проектировщиков.

Для развития социально-личностных компетенций определенным интерес представляет организация проектной деятельности обучающихся. В СКФУ осуществляется образовательный модуль «Менеджер проекта», в ходе реализации которого студент самостоятельно осваивает практические принципы управления проектом, который является его собственной инициативой и авторским мероприятием. Данная компетенция формируется также посредством поддержки и мотивации студентов к участию в программах региональных и

всероссийских площадок (конкурсы, семинары, форумы), направленных на профессиональный рост и личностное развитие.

Участие студентов университета во встречах с государственными и общественными деятелями края, округа и России способствует развитию интереса у студентов к политическим, социальным и культурным процессам в жизни общества. Студенты учатся анализировать социально-значимые проблемы и процессы, происходящие в обществе, прогнозировать возможное их развитие в будущем, понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, выстраивать логические связи и задавать актуальные вопросы.

Немаловажным является в этом направлении развитие проектного мышления. В рамках Школы проектной деятельности СКФУ студенты учатся определять перспективные векторы направления своей деятельности и реализуют свои инициативы через грантовые и проектные конкурсы. Образовательный модуль «Команда проекта» является одним из базовых в программе Школы и активно применяется на практике в реализации каждого студенческого проекта.

В 2015 году СКФУ организовывал и проводил образовательную и культурную программы форума «Машук-2015», целью которого было содействие государственной политике в вопросах укрепления гражданского единства, формирования гражданской и цивилизационной идентичности молодежи посредством создания условий и предоставления возможностей для ее эффективной социализации, успешной самореализации, раскрытия этнокультурного, духовного и инновационного потенциала в интересах устойчивого развития Северного Кавказа и России.

Еще одним из приоритетных направлений работы с молодежью является добровольческое движение. При поддержке Центра волонтерских (добровольческих) инициатив в университете активно действуют 5 добровольческих отрядов, общей численностью более 750 человек. Важной задачей Центра является объединение работы всех добровольческих объединений вуза, формирование крепкой команды добровольцев СКФУ, единой системы всех форм социальной деятельности и направлений работы волонтерских студенческих отрядов, способных к гибким и эффективным действиям в интересах общества.

16 творческих коллективов СКФУ объединивших более 1000 студентов стали уже визитной карточкой университета и достойно представляют его на городских, краевых, окружных и всероссийских мероприятиях. Проводимая работа по раскрытию культурно-творческой одаренности, способностей и талантов обучающихся, их развитию и совершенствованию, позволяет говорить о ее эффективности, которая подтверждается успехами и победами студентов на различных фестивалях и конкурсах. Ежедневный релетиционный процесс, постановка и показ концертов, спектаклей, творческих проектов, проведение конкурсов и шоу-программ, участие в мероприятиях разного масштаба и уровня способствуют саморазвитию и самореализации студентов, их успешности в социальном взаимодействии и это есть ни что иное, как развитие социально-личностных компетенций у студентов. В данном направлении деятельности в университете сложились традиции, вызывающие у студентов интерес и творческую активность: проведение Всероссийского театрального фестиваля «Феникс», университетские конкурсы «Мисс и мистер первокурсник», «Творческий дебют», «Солдатский конверт», «Мисс СКФУ», «Студенческая весна», университетская и городская лиги КВН. Основными принципами деятельности в этом направлении работы являются – разноплановость видов творчества, массовость, включенность участников студий и коллективов в культурную и социальную жизнь города, края, округа и страны. Развитие корпоративной культуры и университетских традиций позволяет привлекать к проведению культурно-массовых мероприятий из года в год все большее количество студентов.

Компетенции социального взаимодействия, самосовершенствования, здоровьесбережения формируются у студентов посредством вовлечения их в регулярные физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия. В СКФУ работает 16 спортивных секций, позволяющих максимально удовлетворить запросы и пожелания студентов в занятиях спортом. Ежегодно для студентов организуются и проводятся соревнования по 9 видам спорта на «Кубок ректора СКФУ», по 5-ти видам спорта на «Кубок первокурсника СКФУ», чемпионат по греко-римской и вольной борьбе, турнир народных игр «Богатырская сила», спортивный Студзачет СКФУ по нормам ГТО России.

Сложившаяся система организации активной внеучебной деятельности студентов позволяет говорить об эффективных формах и условиях развития социально-личностных компетенций, дополняющих приобретаемые профессиональные знания, умения и навыки и отвечающих современным требованиям самих студентов, государства, общества и работодателей.

Михалёв Андрей Владимирович

старший преподаватель
Новороссийский филиал

ФГКОУ ВПО «Краснодарский университет МВД России»
г. Новороссийск, Краснодарский край

ПРОБЛЕМЫ МОТИВАЦИИ КУРСАНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ СИСТЕМЫ МИНИСТЕРСТВА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Аннотация: в данной статье автор рассматривает понятие «мотивация», классификацию мотивации по различным критериям. Особое внимание уделено рассмотрению способов повышения мотивации у курсантов, таких как: стимулирование на результат, связка курсант – преподаватель, повышение заинтересованности предметом, введение рейтинговой системы оценки, мотивация личным примером и других, что может повысить у курсантов интерес к обучению.

Ключевые слова: мотивация, мотив, педагогическая деятельность, рейтинговая система обучения.

В теории и практике высшего образования формированию и развитию мотиваций уделяется достаточно большое внимание. Профессиональная мотивация определяет основные моменты взаимодействия индивида и общества, в котором образовательный процесс приобретает приоритетное значение. Профессиональная мотивация оказывает огромное влияние на развитие профессионализма и личности человека.

Выдающийся психиатр, невропатолог и психолог В.Н. Мясищев говорил, что результаты, которых достигает человек в своей жизни, лишь на 20–30% зависят от его интеллекта, а на 70–80% – от мотивов, которые побуждают его определенным образом себя вести [3]. Поэтому изучение структуры профессионально-ориентированной мотивации курсантов юридических вузов, знание мотивов, побуждающих к работе в той или иной сфере, позволяет повышать эффективность педагогической деятельности: правильно осуществлять отбор, обучение, расстановку кадров, планировать профессиональную карьеру.

В настоящее время в науке не сформировано общее понимание проблемы мотивации поведения человека, отсутствует устойчивая терминология, нет четких формулировок основных понятий. В связи с этим, понятие «мотивация» авторы научных работ трактуют по-разному. Одни авторы рассматри-

вают мотивацию, как побуждение, вызывающее активность организма и определяющее его направленность, т.е. как комплекс факторов, направляющих и побуждающих поведение человека (П.М. Якобсон). Вторые, как совокупность факторов, поддерживающих и направляющих поведение (Ж. Годфруа, К. Мадсен). Третьи авторы, как совокупность мотивов (К.К. Платонов). Мотивация рассматривается даже как процесс психической регуляции конкретной деятельности человека (М.Ш. Магомед-Эминов) [3].

Таким образом, в современной науке термином «мотивация» можно обозначить две группы явлений:

1) совокупность мотивов или факторов, которые составляют индивидуальную систему мотивов;

2) динамическое образование, процесс, механизм, т.е. система действий по активизации мотивов определённого человека.

Мотивация является одной, из фундаментальных проблем в отечественной и зарубежной психологии. Изучать проблемы мотивации необходимо с учетом следующих факторов: анализа источников активации человека, побудительных сил его деятельности, поведения, с поиском ответа на вопрос, что побуждает человека к деятельности, каков мотив, «ради чего» он ее осуществляет.

Задача высшего учебного заведения системы Министерства внутренних дел осуществлять подготовку курсантов, необходимую для профессионально полноценного осуществления правоохранительной деятельности, успех которой во многом зависит не только от профессиональной грамотности сотрудника полиции, но и от его мотивации к правоохранительной деятельности.

Стратегия современной системы высшего профессионального образования ставит задачи: по усилению профессиональной мотивации к профессиональной деятельности будущего специалиста, стимулированию творческого потенциала, развитию интеллектуальных, эмоциональных, волевых и духовных качеств, дифференциацию у специалиста «Я – концепции». Для реализации данной стратегии необходимо более глубокое изучение отечественного и зарубежного опыта, творческое преобразование такого опыта и его адаптацию к новым условиям.

Существуют следующая классификация учебной мотивации курсантов:

– познавательные мотивы (приобретение новых знаний и стать более эрудированным);

– мотивы социального и личного престижа (утвердить себя и занять в будущем определенное положение в обществе и в определенном ближайшем социальном окружении);

– неосознанные мотивы (получение образования не по собственному желанию, а по влиянию кого-либо, основано на полном непонимании смысла получаемой информации и полном отсутствии интереса к познавательному процессу).

Эти мотивы сливаются, образуя общую мотивацию для обучения. Истинный источник мотивации человека находится в нем самом, необходимо, чтобы он сам захотел что-то сделать и сделал это. Поэтому основным мотивом учения является внутренняя побудительная сила. Для того чтобы курсант настоящему включился в работу, нужно, чтобы задачи, которые ставятся перед ним в ходе учебной деятельности, приобрели значимость для него, а значит были не только понятны, но и внутренне приняты. Курсанта можно заставить сидеть на лекции, но невозможно принудительно чему-то научить и развить его способности. Конь пьет воду тогда, когда хочет пить, а ученик учится, когда хочет учиться [2].

Как правило, курсанты больше узнают о выбранной ими профессии во время прохождения практики, выполнения лабораторно-практических работ. Они видят стимул, мотивацию для дальнейшего теоретического обучения, понимая, что могут применить полученные знания на практике.

В системе учебных мотивов можно выделить внешние и внутренние мотивы [1]. К внутренним мотивам относятся такие, как: собственное развитие в процессе обучения; желание делать то, что изучал, т. е. истинный источник человека находится в нем самом. Внешние мотивы: исходят от родителей, педагогов, взвода, в котором обучается курсант, его окружения или общества – в виде намеков, указаний, подсказок, понуканий, требований, принуждений, т. е. такая учеба, как вынужденное поведение, поэтому нередко встречается внутреннее сопротивление личности. Вот почему решающее значение придается не мотивам обучения – внешнему нажиму, а мотивам учения – внутренним побудительным силам.

Как же повысить мотивацию курсантов? Рассмотрим некоторые способы повышения мотивации:

1. Курсант – это не школьник, которому можно сказать «так надо», курсанту необходимо объяснить каким образом знания ему пригодятся в будущем. Курсант приходит в учебное заведение, чтобы стать хорошим специалистом в своей области. Поэтому преподаватель обязан уметь доказывать курсантам, что его предмет действительно будет полезен в их будущей профессиональной деятельности [4].

2. Курсанту очень важно, чтобы педагог был наставником, чтобы к нему можно было обратиться за помощью во время учебного процесса, обсудить волнующие его вопросы (даже, если они отдаленно связаны с темой урока). Чем больше доверяют учащимся, тем охотнее они сотрудничают с преподавателем в процессе обучения. Поэтому связка курсант – преподаватель имеет большую роль в мотивации обучающихся.

3. Курсанта необходимо не только заинтересовать предметом, но и открыть для него возможности практического использования знаний. Для этого можно проводить интегрированные занятия (семинары). В таком случае широко используются познавательные мотивы, которые проявляются как ориентация на эрудицию. Поэтому необходимо стимулирование на результат, а не на оценку.

4. Какой бы ни был курсант, он в любом случае личность, которая хочет к себе соответствующего отношения. Повышая самооценку курсанта, мы меняем его отношение к предмету в положительную сторону, он будет более полно и углубленно изучать предмет, находя в нем новые интересные для себя моменты.

5. Курсантов необходимо заинтересовать. Все курсанты будут с удовольствием посещать занятия, если заинтересовать их своим предметом. Необходимо создать им такие ситуации на занятиях, чтобы они могли бы отстаивать свое мнение, принимать участие в обсуждениях, находить несколько вариантов возможного решения поставленной задачи, решать их путем комплексного применения известных им способов решения и т. п.

6. Эффективное средство для повышения мотивации учебной деятельности курсантов – это введение рейтинговой системы оценки. Знания можно оценивать в баллах, которые набираются в течение периода обучения за разные виды успешно выполненных работ (как самостоятельных и практических, так и аудиторных). В самом начале семестра необходимо обозначить расширенные возможности перед учащимися, чтобы они понимали, что отсутствие на лекции или практическом занятии – это минус какой-то балл, а подготовка доклада, выступление на конференции, подготовка презентации и т. д. – плюс столько-то баллов. Курсант будет замотивирован конкретными бонусами и предпочтениями на экзамене и с большей ответственностью отнесется к учебному процессу.

7. Мотивация личным примером. Интерес учащегося к изучаемому предмету обусловлен не только профессиональностью преподавателя учебного материала, но и личными качествами педагога. Преподаватель, который доброжелательно относится к окружающим, не опаздывает, серьезно и ответственно

выполняет свою работу, вовремя проверяет контрольные, самостоятельные и практические работы студентов, ценится ими.

8. Важную роль играет формирование положительного отношения к профессии. Необходимо подбадривать и одобрять выбор профессии курсантов, акцентировать внимание на важных профессиональных компетенциях и специфических вопросах. Преподаватель должен быть доброжелательным, выдерживать спокойный тон, иметь положительный настрой.

9. Предоставление максимальной свободы выбора курсантам. В учебном учреждении бывают дни самоуправления, которые мотивируют учащихся на самостоятельную деятельность. Предложите курсантам разработать критерии и форму оценивания своих знаний, форму выполнения индивидуальной самостоятельной работы, тему доклада или вариант задания, рецензировать ответы своих однокурсников. Каждый человек желает быть сопричастным к какому-то процессу, осознавать, что его точку зрения принимают во внимание – это повышает мотивацию.

10. Одобрять успехи студентов, демонстрировать их достижения (например, за хорошее или отличное выполнение работы). Публичная похвала, особенно с описанием достоинств и отличительных особенностей прибавляет студенту уверенности в себе, повышает его внутреннюю мотивацию и желание снова достигать аналогичного результата.

11. Заинтересованность личным опытом курсантов в профессиональной деятельности и их личным мнением по каким-либо вопросам. Интерес педагога к учащимся может быть взаимным. Совместное обсуждение различных вопросов, решение возникших проблем, организация дискуссий и споров, рассмотрение различных ситуационных задач – важные методы не только организации учебного процесса, но и налаживание качественного взаимодействия между педагогом и учащимся.

Таким образом, основной задачей профессионального учебного заведения является стимулирование интересов к обучению, для того, чтобы целью стало не просто получение документа о высшем образовании, а диплома, подкрепленного прочными и стабильными знаниями, с учетом работы в органах внутренних дел на практике. Мотивация курсантов – это один из наиболее эффективных способов улучшить процесс и результаты обучения, потому что именно мотивы являются основной движущей силой процесса обучения.

Список литературы

1. Starodubtseva V.K. motivating students to learn [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.science-education.ru/en/120-15617>
2. Кабардин О.Ф., Кабардина С.И., Любимова Г.В. Личностно-ориентированные основы развития познавательных способностей учащихся в современной школе. – С. 7 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lib.convdocs.org/docs/index-21053.html?page=7>
3. Лисовец Наталья Михайловна. Профессиональная мотивация студентов как способ активации обучения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/598947/>
4. Мормужева Н.В. Мотивация обучения студентов профессиональных учреждений [Текст] / Н.В. Мормужева // Педагогика: традиции и инновации: Материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, декабрь 2013 г.). – Челябинск: Два комсомольца, 2013.

Муталимова Аида Магомедбеговна
канд. психол. наук, доцент
ФГБОУ ВПО «Дагестанский государственный
педагогический университет»
г. Махачкала, Республика Дагестан

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ЮРИДИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

***Аннотация:** в представленной статье рассматриваются возможности применения различных форм интерактивного обучения с целью формирования у студентов-правоведов умений применять психологические знания и методы в будущей профессиональной деятельности.*

***Ключевые слова:** психологическое образование, методы интерактивного обучения, малая творческая группа, освоение предметного знания, совместная мыслительная работа, результативность преподавания.*

Психология в виде разнообразных психологических дисциплин введена в учебные планы практически во всех вузах, курсах переподготовки кадров, факультетах повышения квалификации.

Образовательное значение психологии в том, что без соответствующих знаний невозможна адекватная ориентация в действительности, понимание человеком его места в мире, понимание самого универсума, существенным компонентом которого является психическое [3].

Несмотря на бесспорную необходимость психологических дисциплин, многие авторы констатируют, что в психологическом образовании в целом и в его методической составляющей имеются проблемные зоны, которые влияют в негативном аспекте на качество подготовки обучаемых [1; 6].

Методика психологического образования становится областью серьезных поисков и новых подходов. Результативность преподавания и действенность методики во многом зависят от того, насколько ясно преподаватель осознает цели преподавания своей дисциплины, и от того, насколько этим целям подчинена вся совокупность используемых методических форм, средств и приемов.

Согласно Б.Ц. Бадмаеву, основная цель преподавания психологии – формирование психологического мышления у обучаемых, т.е. умение психологически мыслить, применяя свои психологические знания для научного объяснения явлений психики, а также для преобразования психики человека в интересах развития его личности [1].

В.Я. Лядис делает акцент на том, что цель обучения психологии заключается в овладении теоретическими и практическими знаниями и методами построения взаимодействия и общения с людьми в различных условиях их жизнедеятельности [6].

Конкретизация основной цели преподавания позволяет более точно конструировать основные виды, формы и методы взаимодействия преподавателя и студентов [2].

Психологическое знание в форме учебного предмета «Юридическая психология» прочно вошло в образовательные программы подготовки студентов, обучающихся по направлениям «Юриспруденция» и «Правоохранительная деятельность».

К изучению курса «Юридическая психология» студенты факультета права Дагестанского государственного педагогического университета приступают, будучи подготовленными по таким психологическим дисциплинам как «Общая психология», «Социальная психология», «Возрастная и педагогическая психология».

Основной целью преподавания юридической психологии является формирование у студентов умений применять психологические знания и методы в

будущей профессиональной деятельности, а также умения видеть психологические аспекты юридической практики. Содержание дисциплины позволяет проводить практические и семинарские занятия, применяя интерактивные методы обучения в виде тренингов, деловых игр, семинаров-дискуссий.

Применение различных форм интерактивного обучения в педагогическом процессе побуждает преподавателя к постоянному творчеству, совершенствованию, профессиональному и личностному росту.

Одной из серьезных проблем отказа преподавателей от использования активных методов в учебном процессе является несовпадение организационных условий со стандартными рамками образовательного процесса и высокой временной, психологической и материально-технической затратности [4].

Интерактивное обучение требует использования специальных форм организации познавательной деятельности и ставит вполне конкретные и прогнозируемые цели, например, создание комфортных условий обучения и включенность студентов в учебное взаимодействие, что делает продуктивным сам процесс обучения [5].

В интерактивном обучении активность преподавателя уступает место активности студентов, а задачей педагога становится создание условий для их инициативы.

Неоднократное использование конкретного метода в практике обучения студентов, всесторонняя рефлексия педагогического взаимодействия и его результатов позволяют преподавателю выявить развивающий потенциал метода, определить его возможности.

Приоритетами интерактивного педагогического процесса являются такие характеристики как процессуальность, диалог, возможность самовыражения для участников, смыслотворчество, рефлексия [5].

В этой связи, опыт преподавания показывает, что интерактивное обучение может быть характеристикой отдельного семинарского, практического занятия или же учебной дисциплины в целом.

Распределение студентов на группы по 4–6 человек, позволяет сформировать в среднем 3–4 малые команды, каждой из которых присваивается порядковый номер и соответствующий план работы, не исключаящий и наличие индивидуальных заданий, складывающихся в единую систему. В случае необходимости студенты могут обращаться за помощью к преподавателю-эксперту.

Как было отмечено, работа в малых группах может содержать и индивидуальные задачи, результаты которых собираются, обсуждаются с целью синтезировать полученную информацию. Такая форма проведения занятий требует от студентов больше самостоятельности и способствует повышению уровня сотрудничества, оказанию помощи друг другу в процессе усвоения изучаемого материала.

К примеру, на занятиях по теме «Криминальная психология» студенты, делясь на подгруппы, составляют психологические портреты правонарушителей, затем каждая подгруппа соотносит и анализирует представленные характеристики с типами преступников, разработанными различными авторами. При изучении раздела «психология юридического труда» делясь на группы, студенты составляют профессиональные профили работников правоохранительной системы, изучая специфику развития профессионально-важных качеств и психологический анализ деятельности юриста. На занятиях, посвященных судебно-психологической и комплексной судебной психолого-психиатрической экспертизе, основное внимание уделяется составлению постановлений о назначении данного вида экспертиз, имеющих юридическое и психологическое основание.

В ходе применения работы в творческих группах осуществляется перенос акцента с обучающей деятельности преподавателя на познавательную деятельность студента. Обучение выступает как процесс межличностного взаимодействия и общения студентов друг с другом и с преподавателем.

В ситуации творческой работы в малых группах студент осваивает новую личностную позицию, связанную со сменой установки – от установки освоения предметного знания к установке на выявление способов собственной и совместной мыслительной работы.

Суть проведения работы в малых творческих группах состоит в том, что семинарские занятия организованы таким образом, что практически все студенты оказываются вовлечёнными в процесс познания, они имеют возможность понимать и анализировать то, что они знают и думают. Совместная познавательная деятельность студентов, освоение учебного материала позволяет каждому вносить свой особый индивидуальный вклад, обмениваться знаниями, идеями, способами деятельности.

Практика преподавания позволяет нам, подводя итог, констатировать, что обращение к такой форме как работа малых творческих групп в рамках интерактивной стратегии университетского образования способствует повышению уровня включённости студентов в учебный процесс, помогая испытать чувство защищённости, взаимопонимания и собственной успешности.

Список литературы

1. Бадмаев Б.Ц. Методика преподавания психологии [Текст] / Б.Ц. Бадмаев. – Учебно-методическое пособие для преподавателей и аспирантов вузов. – М.: Владос, 1999. – 304 с.
2. Барышева Т.Д. Проблема психологии как предмета преподавания [Текст] / Т.Д. Барышева // Инновации в образовании. – 2006. – №1. – С. 90–94.
3. Гинецинский В.И. Предмет психологии: дидактический аспект [Текст] / В.И. Гинецинский. – М., 1994. – 202 с.
4. Дубовицкая Т.Б. Активное обучение на занятиях по курсу «Юридическая психология» [Текст] Т.Б. Дубовицкая // Право и образование. – №1. – 2003. – С. 59–63.
5. Кашлев С.С. Технология интерактивного обучения [Текст] / С.С. Кашлев. – Мн.: Белорусский верасень, 2005. – 196 с.
6. Ляудис В.Я. Методика преподавания психологии [Текст] / В.Я. Ляудис. – Учебное пособие 5-е изд. – СПб.: Питер, 2007. – 192 с.

Оборина Ирина Анатольевна

канд. физ.-мат. наук, доцент
ФГКВООУ ВПО «Пермский военный институт
внутренних войск МВД России»
г. Пермь, Пермский край

РЕАЛИЗАЦИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО СОПРОТИВЛЕНИЮ МАТЕРИАЛОВ В ПЕРМСКОМ ВОЕННОМ ИНСТИТУТЕ

Аннотация: в данной статье рассмотрен пример внедрения в образовательный процесс при изучении дисциплины сопротивление материалов деловой игры с производственно-ситуационной задачей. Приведены этапы ее решения, включающие техническое задание, организацию практического занятия, критерии оценок проделанной курсантами работы.

Ключевые слова: игровое занятие, ситуационная производственная задача, машиностроительный завод, оптимальное проектирование детали, структура конструкторского бюро, критерии оценок работы, общепрофессиональные компетенции, профессиональные компетенции.

Согласно требованиям ФГОС ВПО 3-го поколения компетентностный подход при организации процесса обучения предусматривает широкое использование

ание в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: проблемной лекции, дискуссии, деловых и ролевых игр, анализа конкретных ситуаций и других. Как известно, все технологии интерактивного обучения делятся на неимитационные и имитационные. В основе имитационных технологий лежит воспроизведение в условиях обучения процессов, происходящих в реальной деятельности, например, решения ситуационных производственных задач. Большую роль имитационные активные методы обучения играют в технологии профессионально-ориентированного обучения, которая лежит в основе преподавания сопротивления материалов на кафедре общепромышленных дисциплин Пермского военного института [1]. Одним из примеров интерактивного подхода к изучению дидактических единиц сопротивления материалов является практическое занятие по теме «Прямой изгиб», проводимое в форме игрового занятия с ситуационной производственной задачей. Общие принципы и алгоритм построения интерактивных занятий подробно рассмотрены в работе [2]. В соответствии с рекомендациями основные этапы его проведения включают:

Техническое задание.

На машиностроительном заводе вышел из строя импортный металлообрабатывающий станок высокой производительности из-за поломки детали, выполняющей роль упругого амортизатора. Срывается выполнение плана выпуска продукции. Запасных деталей такого типоразмера нет. КБ завода дано срочное задание оптимально спроектировать деталь при следующих данных и ограничениях:

- деталь работает как балка на двух опорах с консолями;
- сечение детали прямоугольное;
- нагрузка на балку может передаваться в нескольких вариантах, например, как равномерно распределенная нагрузка q по всей длине (рис. 1);
- для изготовления детали может быть применен материал также в нескольких вариантах, например, качественная сталь 6 (Ст. 6) или высококачественная сталь 45 (Ст. 45);
- на складе имеются прутки полосовой стали указанных марок с различными сечениями;
- задано соотношение стоимости единицы массы сталей;
- дополнительная технологическая обработка готовых прутков повышает стоимость детали на 20%.
- максимально допустимый прогиб детали составляет $1/250$.

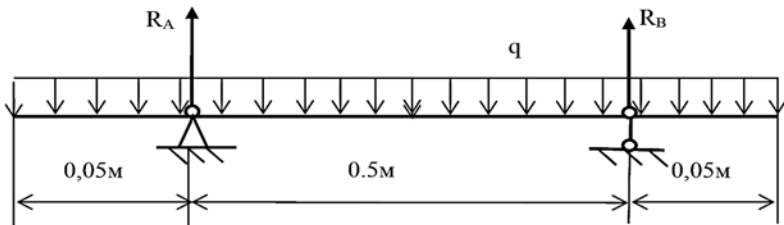


Рис. 1

Организация игрового занятия.

1. Организационная структура при группе 20–25 человек:
 - главный конструктор (ГК) – 1 человек;
 - ведущие конструкторы (ВК) – 3 человека;
 - старшие конструкторы (СК) – 6 человек;
 - конструкторы (К) – от 10 до 15 человек.
2. Задача ГК – организовать работу ВК по проработке вариантов, отвечать на вопросы ВК и СК, совместно с ВК контролировать ход решения задачи.

1. Задача ВК – организовать работу СК по проработке вариантного решения задачи на прочность и жесткость, отвечать на вопросы СК и К, контролировать ход решения, совместно с СК принимать оптимальное решение по заданному варианту.

2. Критерии оценки работы ГК и ВК:

- принято оптимальное решение – отлично;
- найдено возможное, но не оптимальное решение – хорошо;
- не получено верного решения при активной работе (набрал свыше 40 баллов) – удовлетворительно;
- не получено верного решения, работа была пассивной (набрал менее 40 баллов) – неудовлетворительно.

3. За правильные ответы на вопросы ГК и ВК добавляются баллы (по 2 балла за каждый правильный ответ).

4. СК и К выполняют решения частных задач по заданной схеме, контролируют решения, выполняют проверочные расчеты, находят оптимальное решение по результатам экономических оценок, при затруднениях задают вопросы ВК и ГК.

5. Вначале игрового занятия всем СК и К дается по 100 баллов. За ошибки или невыполнение отдельных этапов расчетов снимаются баллы в соответствии с разработанными критериями. Например, за неверно найденную оптимальную длину консолей и неверно вычисленный максимальный прогиб снимается по 10 баллов.

6. Критерии оценок для СК и К.

Таблица 1

Баллы	86–100	71–85	50–70	Менее 50
Оценка	отлично	хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно

7. Роль заказчика и арбитра по всем вопросам выполняет преподаватель. Преподаватель координирует, направляет, контролирует деятельность всей игровой системы, устанавливает регламент игры, оценивает конечный результат деятельности каждого игрока.

Работа над техническим заданием.

- оптимальное решение задачи из условия прочности каждой группой курсантов по своему варианту;
- оптимальное решение задачи из условия жесткости каждой группой курсантов по своему варианту;
- определение стоимости (экономический эффект).

Подведение итогов.

- отчет каждого из ведущих конструкторов по своему варианту задания;
- оценка игрового занятия преподавателем.

Внедрение в образовательный процесс по дисциплине сопротивление материалов игровых занятий с ситуационной производственной задачей способствует формированию у курсантов требуемых ФГОС ВПО 3-го поколения общепрофессиональных и профессиональных компетенций для решения задач проектно-конструкторской и производственно-технологической деятельности по своим направлениям подготовки.

Список литературы

1. Оборина И.А. Образовательные технологии в преподавании сопротивления материалов в Пермском военном институте // Педагогический опыт: теория, методика, практика: Сборник материалов Международной научно-практической конференции. – Чебоксары, 2014.

2. Косолапова М.А., Ефанов В.И., Кормилин В.А., Боков Л.А. Положение о методах интерактивного обучения студентов по ФГОС 3 в техническом университете: для преподавателей ТУСУР – Томск: ТУСУР, 2012.

3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: tusur.ru/export/sites...education/documents...12.8.doc

Олейникова Ирина Николаевна
 д-р экон. наук, профессор, декан
 НОУ ВПО «Таганрогский институт
 управления и экономики»
 г. Таганрог, Ростовская область

ПРАКТИКА ФОРМИРОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ В РАМКАХ МАГИСТЕРСКИХ ПРОГРАММ ПО ЭКОНОМИКЕ И УПРАВЛЕНИЮ

***Аннотация:** в данной статье рассмотрена практика организации педагогического обучения магистрантов, направленная на формирование прикладных навыков разработки учебно-методической документации, размещения учебных материалов в электронной образовательной среде. В работе проанализирован опыт организации самостоятельной работы в ходе производственной практики, направленной на развитие педагогического мастерства.*

***Ключевые слова:** педагогические профессиональные компетенции, педагогическое проектирование, проектирование образовательной среды.*

Одной из особенностей разработки учебных планов по магистерским программам в сфере управления и экономики (УГНС 38.04.00) является необходимость формирования наряду с профессиональными компетенциями педагогических умений и навыков, что позволяет выпускникам магистратуры осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях среднего профессионального образования и вузах. Так стандартами соответствующих направлений подготовки установлены требования по формированию следующих общекультурных и профессиональных компетенций, имеющих педагогическую направленность (таблица 1).

С целью формирования данных компетенций в вариативную часть учебных планов подготовки магистрантов (общенаучный цикл дисциплин) включены два предмета педагогической направленности – «Педагогическое проектирование», «Проектирование образовательной среды», а в раздел учебного плана «Практики и НИР» включена производственная практика (тип – педагогическая). Общая идея включения данных составляющих в основные образовательные программы по направлениям магистерской подготовки обусловлена не только требованиями новых образовательных стандартов, но и общими инновационными изменениями в системе высшего образования, которые находят отражение в двух основных процессах:

- приобретение образованием трансграничного характера, что подразумевает размытие существующих границ между сферой труда и сферой образования, вузом и будущим местом работы выпускника и, конечно, географических границ;
- развитие «непрерывного образования».

Таблица 1

<i>Наименование магистерской программы</i>	<i>Педагогические компетенции</i>
38.04.01 – Экономика	ПК-13 – способность применять современные методы и методики преподавания экономических дисциплин в профессиональных образовательных организациях, образовательных организациях высшего образования, дополнительного профессионального образования;

	<i>ПК-14</i> – способность разрабатывать учебные планы, программы и соответствующее методическое обеспечение для преподавания экономических дисциплин в профессиональных образовательных организациях, образовательных организациях высшего образования, дополнительного профессионального образования
38.04.02 – Менеджмент	<i>ПК-11</i> – способность разрабатывать учебные программы и методическое обеспечение управленческих дисциплин, а также применять современные методы и методики в процессе их преподавания
38.04.03 – Управление персоналом	<i>ПК-26</i> – умение разрабатывать образовательные программы, учебно-методические комплексы и другие необходимые материалы для проведения обучения персонала в соответствии со стратегией развития организации; <i>ПК-27</i> – владение современными образовательными технологиями, навыками организации, управления и оценки эффективности организации образовательных процессов и умением использовать их в процессе обучения
38.04.04 – Государственное и муниципальное управление	<i>ПК-20</i> – владение методами и инструментальными средствами, способствующими интенсификации познавательной деятельности

Такой подход в организации обучения магистрантов соотнесен и с задачами Федеральной целевой программы развития образования на 2016–2020 гг., – развитие современных механизмов и технологий образования, реализация мер по развитию научно-образовательной и творческой среды в образовательных организациях.

Реальностью современного образовательного процесса становится кардинальное изменение цели, стратегии, задачи и содержания образования, способов организации образовательного процесса в вузе. Общий контекст изменений в образовании характеризуется такими основными чертами, как: широкое использование интерактивных образовательных технологий; организация самостоятельной работы студентов; формирование способов оценки достижений студентов; внедрение в образовательный процесс современного учебно-методического комплекса.

В этой связи целью дисциплины «Педагогическое проектирование» является ознакомление студентов с приоритетными направлениями развития современной системы образования в РФ, с содержанием профессионально-педагогической деятельности в процессе подготовки специалистов в сфере экономики и управления, с функциями преподавателя экономических и управленческих дисциплин в учреждениях высшего образования, с организационно-функциональной структурой учебного заведения, с вузовской системой менеджмента качества образования и документами, регламентирующими ее, организацией учебного процесса, методами эффективного овладения общекультурными, профессиональными компетенциями в процессе реализации образовательных программ.

Требования к уровню основания дисциплины, предусмотренные вузом, включают формирование следующих профессиональных педагогических компетенций (таблица 2). В рамках самостоятельной работы по данной дисциплине магистранты анализируют основные принципы Болонского процесса, модели кредитных систем, получившие распространение в зарубежной практике; разрабатывают проект учебной программы по одной из дисциплин учебного плана бакалавриата; отрабатывают навыки разработки отдельных элементов учебного плана по направлениям подготовки бакалавриата.

Требования к результатам обучения по дисциплине
«Педагогическое проектирование»

<i>Обучающийся должен</i>		
<i>Знать</i>	<i>Уметь</i>	<i>Иметь навыки (приобрести опыт)</i>
<ul style="list-style-type: none"> – содержание приоритетных направлений развития системы образования в РФ; – систему нормативных документов, регулирующих деятельность образовательных учреждений; – принципы функционирования кредитно-модульной системы обучения; – структуру и содержание Федеральных государственных образовательных стандартов; – принципы компетентного подхода в реализации основных образовательных программ; – место и роль института, факультета, кафедры в подготовке специалистов высшего профессионального образования, приоритетные направления вуза в развитии профессиональной педагогики, а также основные научные достижения вуза в соответствующей отрасли; – организационную структуру вуза и функции подразделений, обеспечивающих образовательный процесс и контроль качества подготовки специалистов; – цели, принципы реализации и состав документов Системы менеджмента качества в вузе; – структурные элементы основных образовательных программ и их содержание; – сущность и особенности профессионально-педагогической деятельности преподавателя экономических дисциплин; – основные требования к личности специалиста, уровню его профессиональной подготовки 	<ul style="list-style-type: none"> – применять эффективные способы усвоения знаний; – анализировать компетентностную модель выпускника в соответствии с квалификационными требованиями к специалистам экономического профиля; – пользоваться учебным планом, учебно-программной документацией; – разработать учебную программу дисциплины на основе ФГОС и компетентностной модели специалиста; – разработать проект кредитного учебного плана; – разработать и провести профессионально-ориентационную беседу в образовательных учреждениях подготовки бакалавриата в вузе 	<ul style="list-style-type: none"> – работы с учебно-программной документацией; – разработки учебной программы в соответствии с требованиями ФГОС и содержания матрицы компетенций (по шаблону); – распределения зачетных единиц (кредитов) по циклам дисциплин и разработки проекта учебного плана; – проведения профориентационных бесед с учащимися школ, лицеев, колледжей; – работы с профильными интернет-сайтами и сайтами высших учебных заведений для изучения практики реализации образовательных программ высшего профессионального образования

Таким образом, в рамках изучения дисциплины «Педагогическое проектирование» магистранты приобретают навыки работы с документами, регламентирующими учебный процесс в контексте реалий реформы современной системы вузовского образования и (что более ценно) накапливают прикладные навыки разработки учебной документации с учетом требований новых образовательных стандартов.

Дисциплина «Проектирование образовательной среды» охватывает круг вопросов, связанных с изучением структуры педагогического процесса, целей профессионального образования, сущности современных технологий в высшем образовании; структуры образовательной среды вуза и современных ди-

дактических средств обеспечения учебного процесса; методов применения информационных технологий при формировании образовательной среды; особенностей применения педагогических технологий на основе информационно-коммуникационных средств; методики создания электронных образовательных ресурсов в системе дистанционного обучения Moodle, организации и контроля обучения.

Концепция содержания данной дисциплины построена на том, что современная образовательная среда представляет собой совокупность информационного, технического и учебно-методического обеспечения, неразрывно связанного с субъектом образовательного процесса. При построении образовательной среды в вузе решается ряд задач, связанных с проектированием, конструированием и внедрением педагогически полезного дидактического обеспечения в образовательную практику.

Важным компонентом образовательной среды является дидактическое обеспечение процесса дистанционного обучения, широко применяемое в процессе обучения по основным профессиональным образовательным программам в Таганрогском институте управления и экономики (ТИУиЭ).

Развитие методов дистанционного обучения и формирование глобальной системы открытого образования является объективным историческим процессом. Информационно-образовательная среда дистанционного образования представляет собой системно организованную совокупность средств передачи данных, информационных ресурсов, протоколов взаимодействия, аппаратно-программного и организационно-методического обеспечения, ориентированную на удовлетворение образовательных потребностей пользователей.

Применяемые в ТИУиЭ методы дистанционного обучения ориентированы на организацию самостоятельной работы студентов с электронными элементами дидактического обеспечения дисциплин. В этой связи практический блок дисциплины «Проектирование образовательной среды» основан на серии лабораторных занятий в компьютерном классе и предусматривающих выполнение индивидуальных заданий в форме разработки элементов методического обеспечения одной из дисциплин профессионального блока по направлениям подготовки бакалавриата в электронной системе дистанционного обучения Moodle, а также создания страницы курса в электронной системе дистанционного обучения Moodle (для этих целей студентам разрешен доступ к специальному учебному сайту «Дистанционные технологии обучения» (<http://learn.tnei.ru/>)).

Moodle – это система управления содержимым сайта, специально разработанная для создания онлайн-курсов преподавателями и разработки образовательных веб-сайтов. Такие e-learning системы часто называются системами управления обучением. Moodle предлагает широкий спектр возможностей для полноценной поддержки процесса обучения в дистанционной среде – разнообразные способы представления учебного материала, проверки знаний и контроля успеваемости.

В ходе создания своих онлайн-курсов студенты размещают в среде разработанную ранее учебную программу, элементы теоретического обеспечения по дисциплине, в том числе авторскую лекцию, материалы для самостоятельной работы, тестовые задания различных типов, в том числе ориентированные на выполнение кейсов.

Таким образом, в результате изучения дисциплины «Проектирование образовательной среды» студент магистрант приобретает практические навыки педагогической деятельности в сфере профессионального образования по соответствующим направлениям подготовки (экономика, менеджмент, государственное и муниципальное управление).

Завершающим этапом педагогической подготовки магистрантов является педагогическая практика, в задачи которой входит формирование и развитие

профессиональных навыков преподавателя, овладение основами педагогического мастерства, умениями и навыками самостоятельного ведения учебной, методической и воспитательной работы. Педагогическая практика проводится как аудиторная и научно-методическая и включает следующие этапы: (1) ознакомление с системой управления высшим образовательным учреждением, структурой и функциями основных служб и кафедр института; (2) посещение и анализ лекционных, семинарских и практических занятий по кафедре; (3) научно-педагогические исследования по актуальной проблеме педагогики высшей школы; (4) педагогическая работа в аудитории.

Подводя итог, можно сказать, что в ходе обучения в рамках педагогического модуля студент-магистрант апробирует основные этапы практико-ориентированной педагогической деятельности: определяет цели и учебные задачи дисциплины и образовательной программы в целом; анализирует состояние образовательной среды вуза в целом и по отдельной образовательной программе; учится выбирать педагогические технологии, методы и формы контроля учебной деятельности; оценивает возможность использования информационных ресурсов в предстоящем образовательном процессе; применяет в учебном процессе разработанные учебные и дидактические материалы; реализует свой личностный потенциал и формирует представление о направлениях его дальнейшего развития.

Олешкевич Анна Анатольевна

канд. биол. наук, доцент

ФГБОУ ВПО «Московская государственная академия ветеринарной
медицины и биотехнологии им. К.И. Скрябина»
г. Москва

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПО ФИЗИКЕ НА ПЕРВОМ КУРСЕ

***Аннотация:** в статье рассмотрены объективные и субъективные сложности самостоятельной работы студента при изучении физики. Приведены примеры её возможной мотивации и оценивания.*

***Ключевые слова:** самостоятельная работа студента, мотивация, контроль.*

В настоящее время Государственным стандартом предусмотрено на самостоятельную работу студента (СРС) отводить до 50% часов из общей трудоёмкости дисциплины при очной форме обучения, а при вечерней и заочной даже больше. Например, на ветеринарном факультете (заочная форма обучения) – 6 лекционных часов и 10 часов на проведение лабораторных работ, так как основные аудиторные часы, естественно, должны выделяться на специальные предметы. В связи с чем, для процесса самообучения по общеобразовательным предметам, изучаемым на первом курсе, преподавателем предлагаются разные формы: изучение учебной и научной литературы, подготовка стендовых сообщений, докладов и рефератов, студенческие научные конференции и др. Однако из-за большого объёма СРС для первокурсника является трудной. Она не только не увлекает его, стимулирует к научному поиску (как ожидается), а наоборот, отпугивает и раздражает. И дело вовсе не в отсутствии интереса или мотивации, как зачастую приходится слышать! Проблема, на наш взгляд, кроется в абсолютной неготовности студентов к самостоятельной работе по физике. Причин может быть несколько. 1. Школьная программа сильно отличается от вузовской, и этот разрыв можно компенсировать только при очень большом желании студента. А этого нет, т. к. предмет многими будущими ветеринарами, мягко говоря, не любимый... 2. В ряде случаев у абитуриентов,

планирующих обучение по биологическому профилю, знания по нашему предмету минимальны. Об этом можно говорить уверенно, потому что тест (или контрольную работу) на «остаточные знания» школьного курса студенты сдают со средним баллом 2,2–2,7, не выше. Как сказал проректор МГУ, председатель Совета по науке при Минобрнауки РФ, академик РАН А. Хохлов: «Уровень современных абитуриентов, к сожалению, плох! И он всё ухудшается, особенно в области физики и математики...их школьные знания крайне далеки от того, что было ещё хотя бы 20 лет назад, не говоря уже о том, что было в советское время» [1]. Тогда как можно будет «самостоятельно изучить» даже один параграф учебника без базовых знаний?!

Образовательный процесс предусматривает два вида СРС: аудиторная (разбор домашних заданий, коллоквиум по темам, вынесенным на самостоятельное изучение) и внеаудиторная работа (рефераты, расчётно-графические работы). Однако вследствие неготовности студента к самостоятельной работе и тот, и другой её виды требуют участия преподавателя, что «кратно» увеличивает нашу методическую нагрузку. Преподаватель продумывает список контрольных вопросов и тем для самостоятельного освоения предмета, разрабатывает и издаёт описания к лабораторным работам, методические материалы с разбором наиболее сложных разделов теоретической физики и примерами решения типовых задач. После чего проверяет все виды СРС, объясняет студентам их ошибки, вновь проверяет задания после доработки. Бывают случаи, когда после проверки на плагиат приходится просто доказывать, откуда заимствован реферат или курсовая. Кроме того, опыт показывает, глубокое понимание любой дисциплины всё-таки требует общения со студентом! Таким образом, мы вынуждены тратить больше времени на внеаудиторную работу, чем обучаемые нами студенты (за каждым преподавателем первого курса, в зависимости от индивидуального плана и плана-графика, закреплены от 6 до 9 групп, по 15–20 студентов в каждой). Для повышения качества обучения, с точки зрения автора, лучше всего было бы давать индивидуальные задания ребятам с учётом базовых знаний, но кто и когда будет проверять работы?..

Из сложившейся ситуации можно найти выход. Во-первых, повысить базовый уровень знаний студентов уже после поступления в вуз. Для чего ввести в расписание 4–6 лекций по физике и другим наиболее сложным первому курсу предметам, так называемая «Дисциплина по выбору». На таких лекционных занятиях можно будет преодолеть основные существующие отличия школьной и вузовской программ по физике. Это позволит устранить разрыв в знаниях студентов разного уровня подготовки, и даст нам возможность объяснять устно темы, выбранные самими студентами. Во-вторых, составлять балльно-рейтинговую шкалу оценки знаний первокурсника таким образом, чтоб оценку «удовлетворительно» невозможно было получить, не выполнив своевременно задания по СРС. Пусть этих заданий будет не строго фиксированное количество для всех студентов, а разное. И в зависимости от выполнения будет начисляться балл. В-третьих, ввести 2 рубежных контроля в семестр в виде письменного коллоквиума по разделам общей физики. В качестве стимула для активации СРС не выносить на экзамен вопросы по темам, сданным студентами вовремя и на положительную оценку. Это будет постепенно развивать способности и умение самостоятельно добывать знания из разных источников, систематизировать полученную информацию, повышая самооценку студента, мотивировать самостоятельное изучение предмета.

Список литературы

1. Алексей Хохлов: то, что нужно обществу сегодня, не пользуется популярностью у абитуриентов // Информационное агентство России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://tass.ru/obrazovatsnie_v_rossii-zarubejom/1972500

Оськин Аркадий Филиппович

канд. техн. наук, доцент

УО «Полоцкий государственный университет»

г. Полоцк, Республика Беларусь

Оськин Дмитрий Аркадьевич

магистр техн. наук, преподаватель

УО «Белорусский государственный

экономический университет»

г. Минск, Республика Беларусь

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

***Аннотация:** в данной работе рассматриваются достоинства смешанного обучения и возможности его применения в учебном процессе высшей школы. Предполагается, что смешанное обучение реализовано с использованием технологии «Перевернутый класс». Используется модель обучения, основанная на работах В.П. Беспалько.*

***Ключевые слова:** смешанное обучение, «Перевернутый класс», модель обучения.*

По определению, под смешанным обучением понимается совместное использование классических методик обучения и современных дистанционных технологий.

Главным достоинством классической методики является прямой, непосредственный контакт обучаемого и обучающегося, оказывающий большое эмоциональное воздействие на обучаемого и способствующий лучшему усвоению учебного материала.

Применение технологий дистанционного обучения позволяет задать для каждого обучающегося собственную образовательную траекторию, индивидуализировать процесс обучения, сделать его асинхронным. Каждый обучающийся может осваивать учебный материал в любое удобное для него время, в привычной обстановке, с оптимальной скоростью. Сочетание этих двух подходов и образует систему технологий, имеющих общее название «Смешанное обучение» (Blended Learning).

Как показал зарубежный опыт, из всех многочисленных моделей смешанного обучения, наибольшее распространение получила модель, называемая «Перевернутый класс» (Flipped Classroom). Термин «Перевернутый класс» можно отнести к широкому спектру технологий смешанного обучения, при использовании которых студенты, до очной встречи с преподавателем, получают удаленный доступ к образовательному контенту по теме, а во время очного занятия закрепляют изученный контент и выполняют практические задания по теме.

При этом наибольшее распространение получил подход, при котором студенты просматривают дома серию коротких видеолекций по теме предстоящего занятия, а в аудитории совершенствуют свои знания, выполняя практические задания.

Технология «Перевернутый класс» органично вписывается в любую систему информационной поддержки обучения. При этом, как уже отмечалось выше, появляется возможность индивидуализации обучения, реализуется подход, при котором каждый обучающийся усваивает новые знания по изучаемой дисциплине, двигаясь по своей образовательной траектории. При построении

такой системы важно знать, как именно происходит усвоение знаний, т.е. необходима модель обучения.

Разрабатывая нашу модель, мы опирались на теорию усвоения знаний, построенную В.П. Беспалько. В книге [1] он показал, что этот процесс может быть разбит на четыре уровня – репродуктивное узнавание, репродуктивное алгоритмическое действие, продуктивное эвристическое действие и продуктивное творческое действие. Репродуктивное узнавание – это такой уровень усвоения новой информации об изучаемой предметной области, который позволяет обучаемому выделить правильный ответ из набора предлагаемых вариантов ответа.

Репродуктивное алгоритмическое действие – уровень, позволяющий обучаемому решать типовые задачи, используя усвоенный им набор типовых алгоритмов решения.

Продуктивное эвристическое действие – уровень, позволяющий обучаемому решать реальные задачи из предметной области, используя комбинации типовых алгоритмов решения и конструируя на их основе новые алгоритмы решения.

Продуктивное творческое действие – уровень, позволяющий обучаемому решать реальные задачи из предметной области, конструируя новые алгоритмы решения, отличающиеся от набора типовых.

Проиллюстрируем сказанное выше примером из дисциплины «Основы алгоритмизации и программирования», читаемой одним из авторов студентам первого курса.

Целями изучения дисциплины «Основы алгоритмизации и программирования», обозначенными в соответствующем Стандарте высшего образования [2], являются:

- усвоение студентами навыков алгоритмизации и программирования задач;
- усвоение различных способов организации данных в программе;
- усвоение методов решения стандартных алгоритмических задач;
- формирование культуры разработки, анализа и программной реализации алгоритмов;
- выработка у студентов прочных конструктивных знаний;
- развитие интеллекта, способности к логическому и алгоритмическому мышлению.

Средствами диагностирования успешности достижения перечисленных целей, с учетом уровней усвоения дисциплины, предложенных В.П. Беспалько, могут быть наборы учебных задач.

Первому уровню соответствует умение студентов повторить решение задач, решенных преподавателем на лекциях или практических занятиях.

На втором уровне студент должен уметь решать стандартные алгоритмические задачи.

Третий уровень предполагает умение решать реальные задачи, комбинируя алгоритмы решения, усвоенные на втором уровне.

И, наконец, четвертый уровень, требует от обучаемого умения решать так называемые «олимпиадные» задачи, т.е. задачи из заданий, предлагаемых студентам, участвующим в Олимпиадах по программированию.

Перейдем к рассмотрению модели обучаемого в системе смешанного обучения.

Нами были рассмотрено три сценария усвоения знаний, отличающихся друг от друга скоростями усвоения учебного материала. В сценарии «Слабый студент» – самая низкая скорость, «Сильный студент» – самая высокая, а в сценарии «Средний студент» – средняя скорость между двумя предыдущими случаями.

На рисунке 1 представлены графики усвоения знаний для трех описанных выше сценариев. Понятно, что эти результаты отображают некие усредненные процессы и для практического применения нуждаются в конкретизации и уточнении.

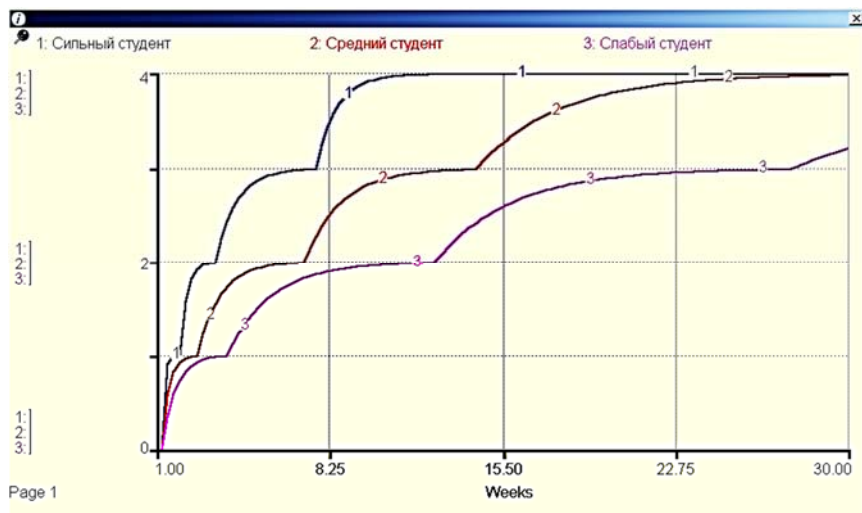


Рис. 1 Результаты моделирования

Для решения этой задачи мы поступили следующим образом.

Как уже указывалось выше, один из авторов настоящей работы читает лекции по дисциплине «Основы алгоритмизации и программирования» для студентов первого курса специальности «Программное обеспечение информационных технологий» Полоцкого государственного университета. Занятия на этом потоке в текущем семестре будут организованы по технологии «Перевернутый класс». Нами подготовлены озвученные презентации по материалам курса, которые будут выкладываться по мере изучения курса на соответствующую страницу системы информационной поддержки обучения Полоцкого государственного университета.

В течение семестра студенты будут предлагаться наборы учебных задач, соответствующих различным уровням усвоения дисциплины. Результаты этих тестов для каждого студента будут анализироваться и заноситься в модель. Это позволит выделить по крайней мере три кластера, состоящих из студентов с примерно одинаковыми способностями. Дальнейшая работа будет организовываться с учетом специфики каждого кластера, что должно повысить эффективность и, в конечном счете, качество обучения.

Список литературы

1. Беспалко В.П. Теория учебника: Дидактический аспект. – Б 53. – М.: Педагогика, 1988. – 160 с.
2. Образовательный стандарт высшего образования Министерства образования Республики Беларусь специальности 1-40 01 01 Программное обеспечение информационных технологий ОСВО 1-40 01 01-2013

Перевалов Марк Алексеевич
студент
Кудейко Михаил Викентьевич
старший преподаватель

УО «Белорусский государственный педагогический
университет им. М. Танка»
г. Поставы, Республика Беларусь

МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

***Аннотация:** в данной статье медиаобразование рассматривается как составляющая профессиональной грамотности будущего педагога. Авторы утверждают, будущий педагог должен быть готов к умению ориентироваться в информационном потоке, находить необходимую информацию.*

***Ключевые слова:** медиаобразование, медиакомпетентность, медиаинформация, медиапедагогика*

Должен ли быть будущий педагог медиаобразованным? Ответ на данный вопрос может быть только положительным, ведь в современных условиях огромное значение придаётся качеству школьного и вузовского образования, повышению уровня знаний выпускаемых специалистов самых разных областей. «Стратегия модернизации отечественного образования направлена на развитие ключевых компетенций в интеллектуальной, общественно-политической, коммуникационной, информационных сферах. Компетентностный подход, акцентирующий внимание на результативности образования, заключается не в определённой сумме приобретённых школьником или студентом знаний, или количестве усвоенной информации, а в способности человека действовать в различных проблемных ситуациях» [1]. Как показывает практика, в современных условиях постоянно растущего информационного потока, традиционная школа с репродуктивными методами и авторитарным стилем управления утратила свою монополию на образовательные услуги. Её солидным конкурентом стала «Параллельная школа» – обучающая и воспитывающая на основе различных видов информации (медиаинформация) с помощью активных форм и методов воздействия в доступной, ненавязчивой форме, ярко и образно, с учётом личностных интересов и потребностей пользователей. Вернуть лидирующие позиции в образовательной сфере учитель сможет, лишь повысив свою компетентность в области медиаобразования.

Медиаобразование в современном мире рассматривается как процесс развития личности с помощью и на материале средств массовой коммуникации (медиа) с целью формирования культуры общения с медиа, творческих, коммуникативных способностей, критического мышления, умений полноценного восприятия, интерпретации, анализа и оценки медиатекстов, обучения различным формам самовыражения при помощи медиатехники. Обрётённая в результате этого процесса медиаграмотность помогает человеку активно использовать возможности информационного поля телевидения, радио, видео, кинематографа, прессы, интернета в жизнедеятельности [2].

Наличие медиакомпетентных педагогов – важная задача не только ближайшего будущего, но и сегодняшнего дня, решение которой возможно при условии соответствующей подготовки специалистов в педагогическом вузе [3]. Многие государства, такие как Канада, США, Новая Зеландия, Франция, Рос-

сия, Украина имеют определённый опыт успешной подготовки медиапедагогов, через введение отдельной специализации, интеграции в специальности, переподготовку кадров. Современный медиапедагог должен не только уметь использовать ИКТ-ресурсы в профессиональной деятельности, но иметь полное представление о медиа и образовательных ресурсах в сети Интернет, уметь ими пользоваться; уметь оценивать педагогические свойства электронных образовательных продуктов; пользоваться средствами телекоммуникаций; уметь работать в режиме форума, видеоконференции; уметь использовать готовые и собственные мультимедийные объекты; владеть основными инструментами защиты информации [4].

Приобретение знаний и умений в области медиа должно быть доступно в процессе получения высшего образования на основе изучения специальных предметов, посещения факультативных курсов или посредством интеграции медиазнаний в образовательные дисциплины. Факультативный курс «Медиаобразование» позволит студентам, как будущим учителям, почувствовать себя медиакомпетентными: уметь ориентироваться в условиях переизбытка разнообразной информации, грамотно воспринимать её, понимать, анализировать, иметь представление о механизмах и последствиях её влияния на зрителя, читателя и слушателя, а также быть активными участниками в её создании [5].

Рост интереса к проблеме развития медиакомпетентности современных школьников и студентов как в образовании в целом, так и в медиапедагогике, в частности, обусловлен одним из направлений реализации компетентностного подхода в образовании, а именно становлением ключевых компетенций надпредметного характера, к которым относятся педагогические техники и технологии формирования умений понимания текстов, обработки различной информации [6]. В связи с этим, будущий педагог должен быть готов к умению ориентироваться в информационном потоке, находить необходимую информацию, способен к полноценному восприятию, оценке медиатекстов, пониманию социокультурного и политического контекста функционирования медиа в современном мире и способен этому научить своих будущих учеников.

Список литературы

1. Бабенко С.В. Система работы по формированию медиакомпетентности педагогов ДОУ в условиях реализации ФГТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://babenkosv.ucoz.com/publ/formirovanie_mediakompetentnosti_pedagogov/1-1-0-1
2. Иванов В.Ф. Медіаосвіта та медіаграмотність: підручник для студентів педагогічних коледжів / В.Ф. Иванов, О.В. Волошенко. – Київ: Центр Вільної Преси, 2014. – 431 с.
3. Мuryюкина Е.В. Развитие критического мышления студентов педагогического вуза в рамках специализации «Медиаобразование»: Учебное пособие для вузов / Е.В. Мuryюкина, И.В. Чельшева. – Таганрог: Кучма, 2007. – 162 с.
4. Фёдоров А.В. Медиаобразование: история, теория и методика / А.В. Фёдоров. – Ростов н/Д: Изд-во ЦВВР, 2001. – 708 с.
5. Чельшева И.В. Программа медиаобразовательных курсов повышения квалификации для педагогических кадров «Основы медиаобразования» / И.В. Чельшева // Медиаобразование. Российский журнал истории, теории и практики медиапедагогике. – 2009. – №2 – С. 119–126.
6. Чельшева И.В. Методика и технология медиаобразования в школе и вузе / И.В. Чельшева. – Таганрог: Изд. центр Таганрог. гос. пед. ин-та, 2009. – 320 с.

Петухова Галина Николаевна
старший преподаватель
УО «Гомельский государственный
университет им. Ф. Скорины»
г. Гомель, Республика Беларусь

ОСОБЕННОСТИ РЕФЕРИРОВАНИЯ НАУЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

Аннотация: в данной статье автор рассматривает практические вопросы обучения студентов неязыковых факультетов реферированию научной литературы по специальности.

Ключевые слова: реферат, информативный реферат, первоисточник, научный стиль.

Основной целью написания реферата является максимально возможное сокращение объема источника информации с сохранением его содержания. Составление рефератов является одной из распространенных форм работы с научной литературой. Самостоятельное написание реферата требует специальной подготовки. Задача преподавателей заключается в развитии у обучающихся умений быстро оценить содержание текста, увидеть суть рассматриваемых проблем и выявить главную мысль автора.

При изучении иностранного языка студенты преимущественно знакомятся с информативным рефератом, в котором предлагается обобщить основные положения источника, изложить методику исследования или разработки и проинформировать о сфере ее применения. Для обучения написанию реферата можно воспользоваться одним источником, предложив студентам прочитать его несколько раз с целью понимания содержания и усвоения информации. Следующим этапом может стать задание на разделение текста на смысловые фрагменты для извлечения необходимой информации каждого из них. Самым сложным является заключительный этап, который предполагает обобщение, сокращение и компрессию основной фактологической информации.

Можно выделить следующие методические рекомендации для работы такого плана. Преподавателю следует акцентировать внимание на том, что текст реферата не является сокращенным переводом или механическим пересказом реферлируемого материала. В первоисточнике должно быть выделено все то, что заслуживает особого внимания с точки зрения новизны и возможности использования в будущей производственной или научно-исследовательской работе. В тексте реферата не должно быть повторов и общих фраз. В реферате исключается использование прямой речи и диалогов. Целесообразно включить в текст реферата основные выводы автора первоисточника.

Поскольку составление реферата отличается предельной сложностью и точностью, которые достигаются за счет экономной структуры предложения и правильного употребления терминов, самостоятельная работа студентов будет облегчена, если им давать указания относительно характера извлекаемой информации. Это делает их работу более осознанной и целенаправленной. Полезно также напомнить или вместе со студентами вспомнить историю рассматриваемого вопроса и некоторую фоновую информацию, что поможет лучше понять и проанализировать текст. Термины помогают с максимальной точностью передать содержание первичных документов. Для краткости рефератов разумно использовать сокращение терминов. Система сокращения позволяет достичь значительной экономии места без ущерба для содержания. Такие сокращения могут быть общепринятыми в языке и типичными для данного источника.

Целесообразно, чтобы студенты перед написанием реферата усвоили стандартные обороты речи. Для языка реферата свойственно использование опре-

деленных грамматико-стилистических средств. К ним в первую очередь следует отнести простые законченные предложения, которые способствуют лучшему восприятию реферата аудиторией. Для характеристики различных процессов могут быть использованы причастные обороты, обеспечивающие экономию объема. Необходимо подчеркнуть, что употребление неопределенно-личных предложений позволяет сосредоточить внимание читателя только на существенном, например, «анализируют, применяют, рассматривают».

В содержании каждой мысли всегда имеется главное и второстепенное, есть причины и следствия, есть логические посылки и есть логические выводы. Все эти элементы составляют содержание всего сообщения, реферат же призван передать не все это сообщение, а лишь основную информацию, содержащуюся в нем. Так, если следствия не имеют существенного значения для практического использования, то в реферате они не находят своего выражения, точно так же могут опускаться различные посылки при сохранении вытекающих из них выводов.

Предлагаемая последовательность заданий поможет студентам правильно и продуманно написать реферат:

- просмотр первичного документа и ознакомление с общим смыслом;
- повторное чтение (снятие языковых трудностей, полное восприятие материала);
- определение основной темы текста с его последующим смысловым анализом для выделения абзацев;
- материал первоисточника статьи распределяется на группы по степени важности.

Далее, определив ключевую мысль каждого абзаца, составляется логический план текста. Желательно все пункты плана формулировать назывными предложениями, которые легче всего преобразовать в предложения, формулирующее главную мысль каждого раздела и важнейшие доказательства, подкрепляющие эту идею, что и составляет сущность самого реферирования.

Список литературы

1. Маркушевская Л.П., Цапаева Ю.А. Аннотирование и реферирование: Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов / Л.П. Маркушевская, Ю.А. Цапаева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://libusb.ru>

Попенков Олег Николаевич

помощник ректора
ФГБОУ ВПО «Воронежский государственный университет»
г. Воронеж, Воронежская область

РОЛЬ ПЕДАГОГА В ОПТИМИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СУБЪЕКТОВ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Аннотация: в статье рассмотрены вопросы оптимизации учебно-познавательного процесса в рамках реформирования высшего образования в России. Автором даётся оценка роли преподавателя высшей школы в процессе инновационной, интерактивной подготовки арабистов-востоковедов.

Ключевые слова: учебно-познавательный процесс, интерактивное обучение, инновационное общение субъектов, учебно-воспитательный процесс.

Оптимизация учебно-познавательного процесса в условиях реформы высшего образования – требование сегодняшнего дня. Поиски и применение инновационных подходов в решении этой задачи решительным образом зависят,

прежде всего, от ответственной позиции вуза. Но, в большей степени, от личности самого педагога, его готовности трудиться по-новому, более интенсивно, взаимодействуя со студентами.

Однако одного стремления мало. Необходимо неуклонно поднимать уровень профессионализма преподавательского состава, действующего в условиях «информационной революции, обусловленной глобализацией науки» [1, с. 53].

Насущной проблемой в высшем учебном заведении является отсутствие у некоторых педагогов, занятых в учебном процессе, и имеющих высокие личные специальные профессиональные навыки, методологическо-педагогической подготовки, что снижает их уровень педагогической готовности.

Эта ситуация – объективна. Она напрямую связана с приходом упомянутых профессионалов из «смежных» специальностей.

Для востоковедения, сравнительно новой специальности для ряда вузов, это – научно-исследовательская, переводческая, религиоведческая и иные области профессиональной деятельности.

Очевидно, что отсутствие педагогического навыка у опытных специалистов, представителей «знаниевой школы» можно компенсировать за счёт их долгой практической работы, а также искреннего желания учиться, возрастая в современном педагогическом знании.

Значительно большую проблемную группу создают молодые педагоги, недавние выпускники вузов, представители «компетентного» подхода в подготовке, которые, хоть и идут, порой, по профилю деятельности, но в силу своей неопытности в профессии, не могут в полной мере соответствовать современным требованиям, предъявляемым к педагогам высшей школы.

Тем не менее, ротация педагогических кадров неизбежна и педагоги со стажем и без него должны дополнять друг друга, возводя сотрудничество разных поколений педагогических кадров в принцип педагогического взаимодействия, получивший название «работа в команде».

По нашему мнению, одним из основных критериев отбора кандидатов на педагогические должности в вузах, должна стать готовность претендентов к инновационному общению субъектов учебно-познавательного процесса.

Одним из инновационных методов в учебно-познавательном процессе, призвано стать интерактивное обучение, принципы которого разработаны рядом отечественных исследователей.

По мнению Г.С. Беркеновой в процессе инновационного подхода к учебно-воспитательному процессу «важными становятся три стороны взаимодействия преподавателя и студента:

- коммуникативная – наиболее актуальны здесь обмен знаниями, установками, ценностями, идеями; активное взаимодействие субъекта с субъектом; эмоциональное воздействие субъектов взаимодействия;

- интерактивная – активизируются все виды познавательных процессов, способствующих эффективному усвоению знаний, умению грамотно применять их в практической деятельности, интегрировать знания и на их основе синтезировать новые;

- перцептивная – имеет место процесс восприятия и познания друг друга субъектами обучения; установления на этой основе взаимопонимания, что особенно важно при взаимодействии с окружающими людьми, при решении профессиональных и управленческих задач [2, с. 6].»

Попробуем разобраться каким образом эти «стороны взаимодействия» применимы к подготовке востоковедов-арабистов. Их профессиональный рост в вузе всегда начинается с обучения языку, как средству познания менталитета народа-носителя восточной культуры.

Изучение восточного языка и восточной культуры в целом требует от квалифицированного педагога понимания внутренних психологических процес-

сов, связанных с подготовкой арабистов, в особенности, на первом этапе обучения.

Трудности грамматического строя языка и овладения его письменностью (арабской вязью), может послужить причиной разочарования студента; его сомнений относительно перспективы овладеть данным восточным языком и, как результат, правильности в выборе профессии востоковеда.

Совершенно очевидно, что от педагога, потребуется немало усилий, чтобы «развеять» страхи и предубеждения начального периода учебно-познавательного процесса. Для этого необходимо установить в рамках коммуникативного общения доверительные, неформальные отношения с группой, с целью «мягкого», воздействия на студентов для формирования у них мотивации к учёбе. Нужно уметь «слышать» студента, избирая в работе с ним такую форму отношений, как диалог, который не исключает требований преподавателя к уровню знаний учащихся. Нужно вовлечь студентов в учебную дискуссию.

По мнению современного исследователя учебного процесса Б.М. Кларина «среди современных дидактических поисков учебной дискуссии принадлежит одно из заметных мест. Она диалогична по самой своей сути – и как форма организации обучения и как способ работать с содержанием учебного материала. Её применение помогает развитию критического мышления, приобщению к культуре демократического общества [3, с. 223]».

По сути, умелый педагог воздействует на личность обучаемого с целью формирования у него учебной мотивации, без которой процесс подготовки невозможен в принципе.

Существует множество вариантов классификации учебной мотивации.

Они широко представлены в ряде работ известных отечественных и зарубежных учёных: Б.Г.Ананьева, В.Г. Асеева, Ж. Нюттена, Дж. Аткинсона, В.И. Ковалёва, Б.Ф. Ломова и др.

Все эти работы можно объединить под общим для них тезисом о полимотивированности деятельности человека, т.е. данные работы содержат вывод о том, что на учащихся в учебном процессе одновременно воздействует большое число разнообразных мотивов.

Исследователь Л.И.Божович в своём знаменитом труде, посвящённом проблемам формирования личности, объединяет все упомянутые мотивы в две основные группы: «первая группа связана непосредственно с процессом подготовки, а вторая – находится за пределами учебной деятельности [4, с. 349]».

В данной статье нас будет интересовать лишь та группа мотивов, которая напрямую связана с целями и задачами учебного процесса. По мнению Л.И. Божович это:

1. Мотивы, связанные с содержанием учения (стремление учащегося узнавать новые факты, овладевать новыми знаниями, проникать в суть явлений и т. д.).

2. Мотивация процессом – стремление учащегося проявлять интеллектуальную активность, думать и рассуждать, преодолевать препятствия в процессе познания и решения задач и проч.

Как видим учебная мотивация по Л.И. Божович, близка целям и задачам основных направлений интерактивного взаимодействия субъектов учебно-познавательного процесса, о которых говорит в своей статье Г.С. Беркенова.

Для формирования устойчивой мотивации у студентов, направленной на овладение профессией востоковеда, педагог должен искать новые, инновационные средства личного воздействия на учащихся. Для этого необходимо знание реалий.

Нынешний студент погряз в гаджетах. Цифровой вирус привёл ко многим деформациям в процессе формирования личности молодых людей за последние десятилетия, снижению их памяти, расстройству внимания, наличию де-

прессивных состояний. Во многих случаях, в связи с падением уровня школьного образования, в высшей школе встречается неумение формулировать учащимися свои мысли и, даже, неграмотность!

Разумеется, подобные явления обусловлены кризисом российского образования. Когда классическое «знаниевое» образование, направленное на формирование интеллектуальной личности, вступает в противоречие с новым западным форматом, с которым его пытаются примерить.

В таких условиях на педагога ложится дополнительная нагрузка по передаче новому поколению молодых людей не только имеющихся у него профессиональных знаний и умений, но и мировоззренческих установок.

При этом интерес к интерактивному общению может пробудить лишь тот педагог, кто и сам ориентирован на нестандартный подход к обучению студентов. Кто может создать необходимую обстановку в группе и «превратить» класс-аудиорию в класс-лабораторию [5, с. 283]. Сделать познавательный процесс интересным.

Но, нужно помнить, что педагогическая деятельность характеризуется не только мотивацией, но также целями и способами их достижения.

Основным критерием процесса обучения должен стать уровень «усвоения» материала. Если процесс обучения есть, ни что иное как – организация взаимодействия между педагогом и учащимся, то «усвоение» материала – результат этого взаимодействия и его характеристика.

По нашему мнению, педагог волен, и, даже, должен не бояться экспериментировать, в поиске именно той методики педагогического воздействия, которая окажется наиболее эффективной в данный конкретный момент для достижения конкретной учебной задачи.

Ответственный, умелый педагог, как бы заново повторяет вместе со своими подопечными, период своего собственного профессионального становления, давая ценные практические подсказки и указания студентам, ориентируя их на разные этапы педагогического общения на конечный учебный результат.

Итог интерактивного обучения заключается в профессиональном становлении личности, формировании тех устойчивых черт, навыков и установок индивида, которые будут отвечать целям и задачам его будущей успешной практической деятельности.

Список литературы

1. Мелещник А. Инженерная педагогика. Практика передачи технических знаний / А. Мелещник. – М., 1998.
2. Беркенова Г.С. Профессиональная подготовка и Интерактивные методы обучения // Вестник КарГУ (Педагогика). – Караганда, 2011.
3. Кларин Б.М. Инновации в мировой педагогике / Б.М. Кларин. – М.: Наука, 1997.
4. Божович Л.И. Проблемы формирования личности / Л.И. Божович. – Воронеж: Модэк, 2001.
5. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды / Б.Г. Ананьев. – М.: Педагогика, 1980.

Рахимжанова Дамегуль Толеугазыевна

канд. ветеринар. наук, доцент

Калашинова Лязат Куандыковна

д-р философии, старший преподаватель

Казиханова Сауле Рашитовна

канд. с.-х. наук, старший преподаватель

АО «Казахский агротехнический

университет им. С. Сейфуллина»

г. Астана, Республика Казахстан

ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ ИННОВАЦИОННЫХ ЛЕКЦИЙ

Аннотация: в данной статье представлен опыт разработки и использования учебных видеороликов на государственном языке по дисциплинам направления «Ветеринария» и «Охотоведение». Озвученная графическая и виртуальная информация, быстрее и сильнее воздействуя на эмоции студентов, позволила усилить восприятие и повысить уровень усвоения лекционного материала.

Ключевые слова: образовательный процесс, инновации, интерактивные лекции, видеоролики.

Современные тенденции совершенствования профессиональной подготовки специалистов, использование инноваций в образовательном процессе в большой степени опираются на потенциал компьютерных технологий дистанционного образования, на создание видео-лекций нового поколения, разработку и внедрение компьютерного тестирования для контроля качества обучения.

В настоящее время, когда термин «инновация» стал особенно часто употребляться в сфере образования, лекция воспринимается как устаревший метод преподавания. Однако в последнее время сторонники интерактивной лекции, где используется двусторонняя коммуникация предлагают различные типы ее проведения [1; 2]. Прежде всего необходимо задать себе несколько вопросов:

- Какие элементы лекции обеспечивают ее учебную эффективность?
- В каких условиях, для каких типов обучаемых и для каких учебных целей метод лекции является эффективным?
- Как мы можем усилить преимущества (плюсы) метода лекции и уменьшить (или убрать) ее недостатки?

Существует как минимум 5 аргументов против лекционного метода обучения: 1) студентам сложно сохранять внимание на протяжении всей лекции; 2) полученная во время лекции информация быстро забывается; 3) лекционный метод обучения исключает индивидуальный подход, что снижает мотивацию изучения предмета; 4) лекции освобождают студентов от необходимости самим находить и систематизировать информацию, что в дальнейшем снижает их познавательную деятельность и наконец 5) в век Интернета и телевидения, многие находят лекции излишним методом обучения.

Все эти аргументы можно легко подвергнуть критике и доказать, что лекция может быть запоминающейся, и лекционный материал лишь определяет границы, систематизирует информацию и поощряет студента к поиску ответов на поставленные вопросы.

Наша аудитория – это студенты 1–2 курсов, обучающиеся на государственном языке, и не имеющие навыков поиска информации. Для них необходимо собрать информацию из многих источников и, в ограниченный период времени ознакомить с ней. В этой связи, нами на лекциях по дисциплинам физиология, генетика и моделирование предложены видеоролики, подготовленные и переведенные на казахский язык. Чаще всего они используются в виде заключительной «мозговой атаки» и позволяют сосредоточить внимание студентов на основных положениях полученной информации.

Так, по теме «Физиология сердечно-сосудистой системы» нами был подготовлен видеоролик «Жүрек қызметі (Работа сердца)», в котором готовый зрительный образ работающего сердца обеспечил лучшее восприятие материала. Кроме того, останавливая ролик на определенных этапах работы сердца, можно было возвратиться к пройденному материалу – уточнить расположение клапанов сердца, вспомнить особенности строения сердечной мышцы и т. д.

Подобные видеоролики подготовлены по всем основным темам ряда дисциплин и позволяют, используя минимум текста, достаточно сложный материал преподносить наглядно и динамично, так, в видеоролике по пищеварительной системе животных из виртуальной поджелудочной железы в 12-перстную кишку по протокам поступает пищеварительный сок, ферменты которого в дальнейшем обеспечивают переваривание корма. Но, поскольку данная железа относится и к органам эндокринной системы, здесь же может быть дана характеристика и синтезируемым в ней гормонам. То есть, возвращаясь к функциям гормонов, обеспечивающих гуморальную регуляцию организма, лектор может использовать один из приемов интерактивной лекции – «назад к основам».

В лекциях с использованием озвученных видеороликов активно используется двусторонняя коммуникация. Лектор, сохраняя высокий уровень контроля за происходящим, может легко переключаться с традиционной лекции на интерактив. Имея план презентации, можно в нужный момент включить видеоролик, и тем самым акцентировать внимание студентов на определенном вопросе.

Что касается подготовки видеороликов, то это достаточно трудоемкий процесс, состоящий как минимум из 6 этапов:

- поиск необходимых видеоматериалов;
- структурирование подобранного материала;
- составление необходимого текста в соответствии с информацией на видеоролике;
- перевод текста на государственный язык;
- озвучивание отдельных фрагментов;
- подборка фоновой музыки и монтаж.

Поиск необходимого видеоматериала обычно не составляет большого труда. Сейчас уже имеется база, в которую входят собственные видео материалы, старые учебные фильмы 80–90-х годов на русском языке и некоторые доступные виртуальные ролики на английском языке зарубежного производства. Разработка и построение лекционного материала выполняются с учетом специфики преподаваемой дисциплины, особенностей зрительного восприятия информации. Для монтажа видеофильмов используется программа SonyVegas – профессиональная программа для многорожечной записи, редактирования и монтажа видео и аудио потоков.

Нами проведено сравнительное исследование усвояемости материала на лекциях, где преподаватель основные положения диктовал под запись (группа №1) и интерактивной лекции с применением видеороликов (группа №2). При

этом учитывался процент запоминаемости информации к концу лекции и уровень внимательности.

Критерием служили тестовые задания по теме лекции и, обсуждаемые в процессе интерактивного общения, ключевые актуальные вопросы.

Тестирование проводилось непосредственно после прослушивания лекции, тестовые задания включали по 10 вопросов с 5-ю вариантами ответов. Второе задание проводилось в виде активного резюмирования. В конце лекции были розданы пустые карточки с просьбой каждому студенту, написать краткое резюме лекции. При этом необходимо было отметить ключевые положения лекции, их актуальность. В дальнейшем студенты сами выбирали наиболее удачное резюме. Исследования проводились на 5 лекциях по дисциплинам «Физиология» и «Генетика» у студентов 2 курса в группах с казахским и английским языками обучения. Результаты проведенных исследований представлены в таблице 1.

По результатам исследований можно сделать вывод о том, что применение озвученных видеороликов в процессе интерактивной лекции позволяет в значительной степени повысить уровень усвоения материала (на 40%). Кроме того, использованные приемы интерактивной лекции не только вовлекают студентов в учебный процесс, они так же способствуют развитию критического мышления и умения работать в группе.

Таблица 1

Результаты исследований усвоения лекционного материала

Задания:	Группа №1	Группа №2
1. Тестирование	<i>Ответили положительно на 50% тестов</i>	
	30% студентов	70% студентов
2. Активное резюмирование	<i>Справились с заданием</i>	
	25% студентов	75% студентов

Лекционные занятия с использованием озвученных видеороликов при общей экономии учебного времени становятся более концентрированными с точки зрения содержания учебного материала и более наглядными и привлекательными с точки зрения формы его изложения. 95% опрошенных студентов отметили доступность, целостность и большой объем полученной информации.

Таким образом, одним из преимуществ интерактивной лекции с применением различных видов инновационных технологий является возникновение взаимодействия между преподавателем и студентами. Преподаватель не только анализирует действия студентов, но и улучшает свою деятельность так, чтобы нагляднее и доступнее объяснить материал. А затем и студенты, не желая быть пассивными слушателями, начинают вести себя активно, что значительно ускоряет и улучшает процесс обучения.

Список литературы

1. Дубнищева Т.Я. Использование современных компьютерных технологий в преподавании дисциплины «Концепции современного естествознания» / Т.Я. Дубнищева, А.Д. Рожковский: Сборник трудов XVI Международной конференции-выставке «Информационные технологии в образовании» – 2006. – С. 24–26.
2. Овакимян Ю.О. Моделирование структуры и содержания процесса обучения. – М.: Изд-во МГПИ, 1976. – 123 с.

Талхигова Халимат Салавдиевна
канд. пед. наук, старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет»,
ФГБУН Комплексный научно-исследовательский
институт им. Х.И. Ибрагимова РАН
г. Грозный, Чеченская Республика

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «КОНЦЕПЦИИ СОВРЕМЕННОГО ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ»

Аннотация: в данной статье рассматривается профессиональная подготовка студентов бакалавриата при изучении курса «Концепции современного естествознания» в условиях информатизации образования. По мнению автора, в контексте изучения КСЕ применение ЭОР в учебном процессе имеет целый ряд положительных особенностей.

Ключевые слова: электронные образовательные технологии, кафедра теоретической физики, мультимедийные объекты.

Современный образовательный процесс в вузах предусматривает освоение достаточно разнообразного цикла курсов дисциплин за короткое время, что возможно при поддержке с помощью современных электронных образовательных технологий. Это особенно актуально для студентов младших курсов экономического профиля при изучении дисциплин естественнонаучного направления. К таким дисциплинам относится и курс «Концепции современного естествознания».

Общеизвестно, что дисциплина «Концепции современного естествознания» (КСЕ) базируется на основных концепциях физики. В Чеченском государственном университете (ЧГУ) курс КСЕ разбит на две части. В первом семестре студенты изучают концепции современной физики и математики. Во втором семестре рассматриваются вопросы, касающиеся химии и биологии.

Кафедра теоретической физики ЧГУ обеспечивает преподавание первого раздела КСЕ. Поэтому в данном сообщении мы останавливаемся только на вопросах, касающихся основных законов физики.

Основная задача дисциплины КСЕ состоит в том, чтобы создать у студентов способности самостоятельно мыслить и принимать решения в области профессиональной деятельности на основании твердого знания фундаментальных принципов естествознания.

Преподавание дисциплины «Концепции современного естествознания» строится исходя из требуемого уровня мировоззренческой подготовки студентов в высшей школе, развития их интеллекта и творческого мышления, общей культуры.

При изучении курса «КСЕ» студенты должны иметь представления о том, как развивалось научное познание, каково строение мира, как возникла Вселенная, что такое жизнь, каково место человека в мире – вот только несколько вопросов, которые освещают этот курс. Знание и понимание концепций современного естествознания дает человеку свободу ориентации в мире.

Конечная цель изучения дисциплины – формирование и развитие у будущих специалистов знаний по наиболее важным проблемам современного естествознания, способствующим обогащению их мировоззренческое –

методологического потенциала и более глубокому усвоению специальных дисциплин.

Изучение данного курса обогащает культуру мышления, способствует объединению естественнонаучной и гуманитарной методологии в мышлении и деятельности человека, осознанию естествознания как части духовной культуры, как объекта анализа таких гуманитарных наук, как философия, социология и др.

Курс КСЕ в Чеченском государственном университете читается для студентов второго курса экономических специальностей. Учебными планами предусмотрено 54 аудиторных часов из них 36 лекций, 18 часов семинарских занятий. Для самостоятельной работы отводится 16 часов. Это крайне мало для полного изучения курса КСЕ. В связи с этим весьма актуальной становится задача повышения эффективности учебного процесса, что диктует необходимость внедрения в учебный процесс современных электронных образовательных технологий.

Внедрение образовательных технологий в школу и вузы, и практическое использование компьютерных обучающих программ, показывает, что роль педагога по-прежнему остается весьма существенной [1].

Процесс обучения курсу «Концепция современного естествознания» является сложной, постоянно развивающейся системой. Компьютеризация обучения данному курсу помогает облегчить доступ к информации и сократить время изучения курса. На данный момент существует огромный выбор мультимедиа продуктов, Интернет страничек, содержащих информацию необходимую для изучения данного курса, электронных учебников, баз данных с тематическими текстами и упражнениями. Большое количество источников затрудняет поиск необходимой информации. На данный момент не каждый обучающийся может разобраться с существующими Мультимедиа программами и включать их в процесс обучения.

Одним из основных методов решения проблемы интенсификации обучения является применение электронных образовательных технологий в различных предметных областях. На наш взгляд, в настоящее время наибольшего эффекта от применения компьютеров можно достичь сопровождением чтения лекций компьютерным иллюстративным материалом. Речь идет не только об отдельных лекционных демонстрациях сложных физических явлений, а об практически постоянном использовании динамических и статических иллюстраций [2].

Из всех существующих в настоящее время средств обучения только электронные образовательные ресурсы (ЭОР) могут составить конкуренцию преподавателю, поскольку могут быть носителями содержательного учебного взаимодействия.

Электронные образовательные ресурсы – это электронные мультимедийные учебные пособия, для воспроизведения которых используются электронные устройства. Основное преимущество электронных образовательных ресурсов в сравнении с обычными учебниками заключается в том, что они дают возможность обучающимся получать новую информацию по разным каналам восприятия – с помощью графики, фото, видео, анимации и звука [3].

Использование ЭОР существенно облегчает работу педагога и несет с собой ряд преимуществ:

- нет необходимости в написании конспектов;
- уменьшается количество письменных проверок, однако фронтальный опрос проводится ежедневно;
- объективность оценок – с компьютером не поспоришь;
- экономия голосовых усилий;

– решения проблемы дисциплины на уроках: ученики работают за компьютером или участвуют в общей дискуссии, интересной для всех, поскольку каждый к ней подготовлен.

Существенное значение имеет применение ЭОР для организации самостоятельной познавательной деятельности студентов [4].

В контексте изучения КСЕ применение ЭОР в учебном процессе имеет целый ряд положительных особенностей. Применение ЭОР создает дополнительные возможности для расширения информационной поддержки занятия и создания необходимой степени наглядности, которого часто не хватает в традиционном преподавании КСЕ. Для достижения максимальной наглядности можно использовать мультимедийные объекты: видео, слайд-шоу, динамические модели физических явлений. Кроме того, при использовании ЭОР возникают дополнительные возможности для реализации дифференцированного подхода к студентам [5].

Список литературы

1. Везилов Т.Г. Некоторые аспекты использования электронных образовательных технологий в профессиональной подготовке студентов бакалавриата / Т.Г. Везилов, Х.С. Талхигова // Сборник материалов II Всероссийской научно-методической конференции «Инновационные технологии в профессиональном образовании». – Грозный: Грозненский рабочий, 2011. – С. 56–61.
2. Талхигова Х.С. Электронные образовательные ресурсы в профессиональной подготовке студентов бакалавриата / Х.С. Талхигова // Экономические и гуманитарные исследования регионов. – 2011. – №4. – С. 54–59.
3. Талхигова Х.С. Электронные образовательные ресурсы нового поколения в подготовке студентов бакалавриата // Ученые записки Российского государственного социального университета. – 2011. – №2. – С. 141–145.
4. Талхигова Х.С. Электронные образовательные технологии в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Физика»: Автореферат дисс...канд. пед. наук. – Махачкала, 2012. – 26 с.
5. Талхигова Х.С. Некоторые аспекты использования электронных образовательных ресурсов нового поколения в профессиональной подготовке студентов бакалавриата // Сборник статей Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы современной науки». – Уфа: РИЦ БашГУ, 2013. – С. 133–136.

Талхигова Халимат Салавдиевна

канд. пед. наук, старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет»,
ФГБУН Комплексный научно-исследовательский
институт им. Х.И. Ибрагимова РАН
г. Грозный, Чеченская Республика

РОЛЬ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКОЙ И БИОЛОГИЧЕСКОЙ ФИЗИКИ»

Аннотация: в данной статье рассматривается вопрос компьютерного обеспечения в профессиональной подготовке студентов бакалавриата, где особое место занимают электронные образовательные технологии, используемые в курсе «Медицинская и биологическая физика».

Ключевые слова: электронные образовательные технологии, электронные образовательные ресурсы.

Современное образование требует внедрения в учебный процесс новых образовательных технологий. Одним из стратегических направлений развития университета является инновационная образовательная деятельность, ориентированная на подготовку кадров, отвечающих запросам постиндустриального этапа развития общества. На информатизацию образования делается ставка на государственном уровне, и молодое поколение теперь выбирает интерактивные методы обучения [1].

Современный образовательный процесс в вузах предусматривает освоение достаточно разнообразного цикла курса дисциплин за короткое время, что возможно при поддержке с помощью современных электронных образовательных технологий.

Процесс обучения курсу «Основы медицинской и биологической физики» является сложной, постоянно развивающейся системой. Компьютеризация обучения данному курсу помогает облегчить доступ к информации и сократить время изучения курса. На данный момент существует огромный выбор мультимедиа продуктов, Интернет страничек, содержащих информацию необходимую для изучения данного курса, электронных учебников, баз данных с тематическими текстами и упражнениями. Большое количество источников затрудняет поиск необходимой информации. На данный момент не каждый обучающийся может разобраться с существующими Мультимедиа программами и включить их в процесс обучения.

Залог успешного применения электронных ресурсов в современном образовательном процессе заложен в хорошо известных принципах педагогики сотрудничества, которые можно перефразировать следующим образом: «Не к компьютеру за готовыми знаниями, а вместе с компьютером за новыми знаниями» [2].

Электронные образовательные ресурсы – это электронные мультимедийные учебные пособия, для воспроизведения которых используются электронные устройства. Основное преимущество электронных образовательных ресурсов в сравнении с обычными учебниками заключается в том, что они дают возможность обучающимся получать новую информацию по разным каналам восприятия – с помощью графики, фото, видео, анимации и звука [3].

Использование ЭОР существенно облегчает работу педагога и несет с собой ряд преимуществ:

- нет необходимости в написании конспектов;
- уменьшается количество письменных проверок, однако фронтальный опрос проводится ежедневно;
- объективность оценок – с компьютером не поспоришь;
- экономия голосовых усилий;
- решения проблемы дисциплины на уроках: ученики работают за компьютером или участвуют в общей дискуссии, интересной для всех, поскольку каждый к ней подготовлен.

При изучении дисциплины «Основы медицинской и биологической физики» применение ЭОР в учебном процессе имеет целый ряд положительных особенностей. Применение ЭОР создает дополнительные возможности для расширения информационной поддержки занятия и создания необходимой степени наглядности, которого часто не хватает в традиционном преподавании дисциплины «Основы медицинской и биологической физики». Для достижения максимальной наглядности можно использовать мультимедийные объекты: видео, слайд-шоу, динамические модели физических явлений. Кроме того, при использовании ЭОР возникает дополнительные возможности для реализации дифференцированного подхода к студентам.

Список литературы

1. Талхигова Х.С. Электронный учебно-методический комплекс «Медицинская и биологическая физика» в профессиональной подготовке студентов-бакалавров // Научно-методический журнал «Информатика и образование». – М.: Бином, 2011. – №10. – С. 76–79.
2. Талхигова Х.С. Электронные образовательные ресурсы в профессиональной подготовке студентов бакалавриата / Х.С. Талхигова // Экономические и гуманитарные исследования регионов: Научно-теоретический журнал. – Ростов н/Д. – 2011. – №4. – С. 54–59.
3. Талхигова Х.С. Электронные образовательные ресурсы как средство повышения эффективности обучения дисциплины «Медицинская и биологическая физика» // Школа, вуз: Современные проблемы математики, информатики и физики: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. – Грозный, 2013. – С. 267–272.

Тархан Ленуза Запаевна
д-р пед. наук, профессор
Шарипова Эльнора Решатовна
канд. пед. наук, доцент

ГБОУ ВО «Крымский инженерно-педагогический университет»
г. Симферополь, Республика Крым

КАЧЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: в данной статье рассматриваются вопросы качества профессионального образования. Авторы отмечают необходимость учета мнений работодателей в разработке основной образовательной программы подготовки бакалавров профессионального обучения узкой профилизации. В статье представлены результаты исследования с целью выявления и уточнения специально-профессиональных компетенций, необходимых для бакалавров профессионального обучения профилизации «Технология и дизайн одежды» в условиях современного рынка труда.

Ключевые слова: качественная направленность, основная образовательная программа, бакалавр профессионального обучения, профилизация, специально-профессиональная компетентность.

Рынок труда предъявляет требования не только к уровню теоретических знаний потенциального работника, но и к той степени ответственности, профессиональной компетентности и коммуникабельности, которую он может продемонстрировать в практической профессиональной деятельности.

Для удовлетворения рынка труда качественно уровневыми специалистами в соответствии с законодательством, приняты образовательные стандарты высшего профессионального обучения нового поколения – ФГОС ВПО. Они предназначены для решения ряда важных государственных задач. И первоначально – они служат для обеспечения качества профессионального образования.

На кафедре технологии и дизайна одежды и профессиональной педагогики ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет» разработана и реализуется основная образовательная программа (ООП) подготовки бакалавров направления подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн» профилизации «Технология и дизайн одежды» нового поколения. В содержание ООП включены все основные положения, в соответствии с ФГОС ВПО по направлению подготовки 051000 квалификация «бакалавр» [1].

Комплекс компетенций, регламентирующих данным стандартом, недостаточно в полном объеме дает возможность вести подготовку бакалавров с учетом их определенной профилизации. В связи с этим, нами были приняты меры по разработке и включению в ООП бакалавриата профилизации «Технология и дизайн одежды» дополнительного перечня компетенций, что не противоречит требованиям действующего образовательного государственного стандарта, которые напрямую отражали бы особенности профилизации выпускников данного профиля. Группу дополнительных компетенций мы назвали специально-профессиональными компетенциями (СПК).

Таким образом, формированию ООП для бакалавров профессионального обучения профилизации «Технология и дизайн одежды» предшествовал этап выявления потребностей рынка труда в специалистах, владеющих необходимым набором специально-профессиональных компетенций.

К комплексному исследованию по выявлению СПК были привлечены специалисты учреждений профессионального образования и специалисты, занимаемые различные должности на предприятиях в области производства одежды.

Целью исследования было выявить и уточнить группу специально-профессиональных компетенций (СПК), необходимых для педагогов профессионального обучения профилизации «Технология и дизайн одежды» в условиях современного рынка труда.

Для выявления группы СПК использовался метод анкетирования.

Подбор респондентов из числа работодателей был основан на следующих критериях:

- наличие высшего образования (педагогического или технического в сфере швейной отрасли);
- опыт работы в сфере образования (преподаватель, мастер ПО) или на швейных предприятиях (технолог, конструктор, дизайнер) не менее 5 лет;
- взаимосотрудничество с кафедрой технологии и дизайна одежды и профессиональной педагоги;
- наличие мотивации с точки зрения трудоустройства будущих выпускников.

Такой подход позволил, с одной стороны, заинтересовать работодателей в проведении исследования, с другой – повысить качество подготовки специалистов, отвечая запросам конкретных предприятий.

Для точности интерпретации полученных результатов были обозначены границы средних баллов для выявления значимости компетенций для будущей профессиональной деятельности специалистов (таблица 1.) Согласно этому, получение средних значений баллов в пределах 1–1,69 интерпретировалось нами как показатель низкого значения компетенции; 1,7–2,39 баллов – среднего значения; 2,4–3 балла – высокого значения компетенции.

Таблица 1

Шкала диагностики средних баллов по СПК

Средние значения полученных баллов	Интерпретация среднего балла		
	Низкое значение	Среднее значение	Высокое значение
	1,0–1,69	1,7–2,39	2,4–3,0

На основании проведенного исследования по диагностике значимости СПК получены следующие результаты (рис. 1).

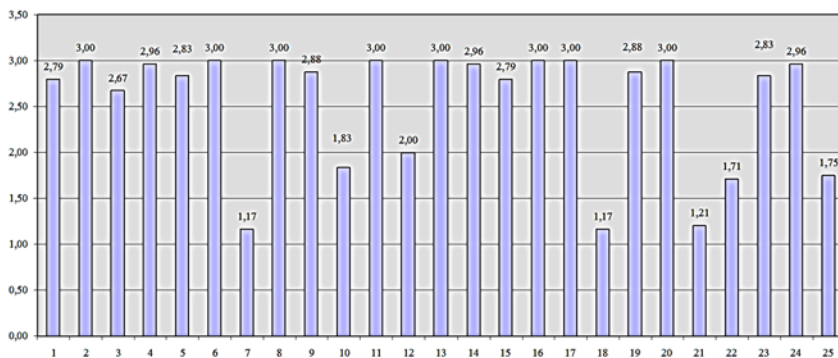


Рис. 1. Распределение баллов по СПК бакалавров (1–25)

Результаты анализа данных анкетирования позволили выявить и уточнить группу специально-профессиональных компетенций, необходимых для бакалавров профессионального обучения профилизации «Технология и дизайн одежды».

Полученные компетенции были объединены нами в три группы по определённому виду и характеру профессиональной деятельности:

СПК 1 – способность ознакомить и обучать рабочих и специалистов в учреждениях начального, среднего, дополнительного образования и на предприя-

тиях швейного производства одежды художественному проектированию коллекций моделей одежды;

СПК 2 – способность ознакомить и обучать рабочих и специалистов в учреждениях начального, среднего, дополнительного образования и на предприятиях швейного производства одежды проектированию, моделированию и технологическим процессам изготовления швейных изделий, осваивать и анализировать новые технологии в швейной отрасли;

СПК 3 – способность ознакомить и обучать рабочих и специалистов в учреждениях начального, среднего и дополнительного образования и на предприятиях швейного производства одежды проектированию процессов, моделированию и технологии изготовления швейных изделий с использованием информационно-компьютерных технологий.

Таким образом, в результате проведенного нами комплексного исследования, выделенные группы специально-профессиональных компетенций были приняты за основу для проектирования ООП и вошли в матрицу компетенций бакалавра направления подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн» профиликации «Технология и дизайн одежды» что, несомненно, будет способствовать решению проблемы качественной направленности подготовки бакалавров профессионального обучения данной профиликации, в соответствии с ФГОС ВПО и учетом требований рынка труда.

Список литературы

1. Федеральный Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 051000 квалификация «бакалавр». Приказ от 22 декабря 2009 г. №781.

Филиппова Светлана Анатольевна

канд. психол. наук, доцент

Панферова Елена Владимировна

канд. психол. наук, доцент

ФГБОУ ВПО «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»
г. Тула, Тульская область

ФОРМИРОВАНИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ БАКАЛАВРОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУРСА «ДЕЛОВОЕ ОБЩЕНИЕ»

***Аннотация:** в данной статье представлена краткая характеристика современных условий трудоустройства выпускников вузов. Дано описание такой психологической составляющей конкурентоспособности будущих специалистов, как уверенность в своих силах. Рассмотрено понятие коммуникативной компетентности как одного из важных аспектов формирования уверенности в себе и повышения конкурентоспособности выпускников вузов. Охарактеризована целесообразность использования тренинговых форм проведения учебных занятий для повышения коммуникативной компетентности студентов вуза.*

***Ключевые слова:** конкурентоспособность, коммуникативная компетентность, деловое общение, высшее образование.*

Система высшего образования призвана готовить специалистов исходя из требований и условий современной профессиональной среды, которая в настоящий момент находится в кризисном по многим показателям состоянии. Современное состояние рынка труда характеризуется востребованностью кадров рабочих специальностей, тогда как потребность в специалистах, имеющих

высшее профессиональное образование несколько ниже. Как отмечает О.И. Шестак: «...при очевидной нехватке рабочих профессий рынок переполнен специалистами с высшим образованием, из которых по специальности трудоустраивается, в среднем, 48–52%; при острой нехватке инженерных кадров – на рынке значительный переизбыток юристов и экономистов» [4].

Диспропорцию в уровне спроса и предложения кадров усиливает тот факт, что Россия находится в числе стран, лидирующих по показателям охвата населения законченным высшим образованием (21% от всей численности населения); доля студентов высших учебных заведений в численности населения страны составляет 4,8% – Россия на третьем месте после Финляндии и Польши [2].

Поскольку, снижение популярности высшего образования в ближайшее время не прогнозируется, возникает проблема повышения конкурентоспособности выпускников на рынке труда.

Одной из важных психологических составляющих конкурентоспособности специалиста является «уверенность в своих силах» (Г.В. Лаврентьев, Н.Б. Лаврентьева), – личностная характеристика, предполагающая:

1. Освоение и совершенствование профессионального мастерства.
2. Адекватное поведение в различных ситуациях человеческого общения.
3. Поддержание и укрепление здоровья и работоспособности.
4. Создание благоприятного внешнего облика, собственного имиджа.

Значительную роль в формировании этой личностной характеристики играет формирование коммуникативной компетентности. Данная компетенция предполагает не только формирование знаний и представлений о видах, формах и средствах делового общения, но и практическое овладение ими, поскольку именно владение навыками деловой коммуникации, самопрезентации, создание собственного делового имиджа, – являются теми критериями, которые учитывает работодатель при приеме на работу.

Такая форма проведения учебного занятия, как тренинг, позволяет наилучшим образом сформировать практические навыки в сфере делового общения. Дефицит неформального контакта и диалога со студентами не является традиционным для факультетской «школы» обучения студентов. Университетское «нисходящее общение», как правило, формализовано, тем не менее, студенты нуждаются в обсуждении наиболее актуальных сиюминутных тем, как с однокурсниками, так и со своими преподавателями. Преимущество групповой работы перед индивидуальной состоит в получении «добавочного продукта» за счет достижения и использования так называемого синергетического эффекта: результат групповой работы превышает просто сумму результатов работы ее отдельных членов, участники чувствуют себя комфортно, уверенно, их активность повышается, и происходит качественный скачок результативности. Синергетический эффект получается за счет разделения труда, специализации, координации, интеграции, а возможно, за счет фасилитационного воздействия одних членов группы на других.

В курс «Деловое общение» включены следующие практикоориентированные направления, способствующие формированию коммуникативной компетентности выпускников:

- овладение навыками анализа ситуации делового общения (степень формализации, транзактный анализ ролевых позиций участников общения, типы собеседников и пр.);
- вербальная коммуникация, развитие навыков устной и письменной речи (деловая переписка, участие в дискуссиях, составление тезисов выступлений, осуществление деловых переговоров по телефону, скайп и пр.);
- невербальная коммуникация (оценка собственных кинесических, такесических, проксемических, просодических средств коммуникации, их корректировка и совершенствование);

– формирование навыков самопрезентации, работа над имиджем (публичные выступления, навыки установления контакта, составление резюме);
– формирование навыков использования современных информационных технологий в деловой коммуникации (специфика использования различных средств интернет-коммуникации, самопрезентация в Сети и пр.) [5].

При использовании активных технологий преподаватель выступает в большей степени как организатор и фасилитатор процесса обучения, в результате чего происходит переориентация всего процесса обучения на постановку и решение самими обучающимися различных учебно-профессиональных задач; получение будущими специалистами знаний сопровождается в тоже время выработкой навыков и компетенций, необходимых как при трудоустройстве, так и при осуществлении будущей профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Брешковская К.Ю., Кувырталова М.А., Шелиспанская Э.В. Методологическая культура как условие развития конкурентоспособности будущих психологов // Университет XXI века: исследования в рамках научных школ: Материалы научной конференции научно-педагогических работников, аспирантов, магистрантов и соискателей ТГПУ им. Л.Н. Толстого. ТГПУ им. Л.Н. Толстого. – Тула, 2015. – С. 35–39.
2. Карпенко О.М., Бершадская М.Д., Вознесенская Ю.А. Показатели уровня образования населения в странах мира: анализ данных международной статистики // Социология образования. – 2008. – №6. – С. 4–20.
3. Панферова Е.В. Развитие профессиональных установок будущих специалистов в вузе // LAP LAMBERT Academic publishing. – 2013. – 136 с.
4. Шестак О.И. Структура потребности в специалистах и кадровые проблемы российской экономики // Ойкумена. Регионоведческие исследования. – 2012. – №4 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.ojkum.ru/arc/lib/2012_04_04.pdf (дата обращения: 20.10.2015).
5. Филиппова С.А. Формирование компетентного ориентирования в Интернет-пространстве при изучении спецкурса «Тренинг делового общения» // Психология в вузе: Науч.-метод. журнал / Под ред. В.В. Кузовкина, А.Г. Лидерса. – М., 2014. – №2. – С. 53–59.

Хажировов Валерий Александрович

преподаватель

Северо-Кавказский институт

повышения квалификации (филиал)

ФГКОУ ВПО «Краснодарский университет МВД России»

г. Нальчик, Кабардино-Балкарская Республика

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ МЕТОДОВ КРУГОВОЙ ТРЕНИРОВКИ ДЛЯ СОТРУДНИКОВ ОВД

Аннотация: в статье рассматриваются понятие методики круговой тренировки, формы ее реализации на занятиях. Регулярные занятия по данному методу эффективны для сотрудников ОВД. Полиция в России – система государственных органов исполнительной власти, призванная защищать жизнь, здоровье, права и свободу граждан, собственность, интересы общества и государства от преступных и иных противоправных посягательств и обладающая определенными правами применения мер принуждения.

Ключевые слова: методика круговой тренировки, упражнения, выносливость, занятия.

Сотрудникам полиции все чаще приходится сталкиваться с такими ситуациями, где без навыков самообороны, силового пресечения противоправных действий и задержания правонарушителей невозможно выполнить служебно-

оперативные задачи. В случае применения боевых приемов борьбы в отношении правонарушителя сотрудник должен уметь: создавать удобные для себя и неудобные для противника положения; предвидеть его вероятные ответные действия, чтобы лишить возможности сопротивляться; оперативно принимать и быстро реализовывать решения; проявлять смелость, эмоциональную устойчивость и волю при влиянии сбивающих факторов экстремального характера [1]. В целях дальнейшего совершенствования физической подготовки сотрудников органов внутренних дел, в том числе к действиям в условиях, связанных с применением физической силы и боевых приемов борьбы, так же для развития и совершенствования специальной выносливости у сотрудников ОВД на этапе начальной специализации целесообразно применять комплексную методику, основу которой составляет круговая тренировка, содержащая физические упражнения и дыхательные упражнения [3]. Круговая тренировка является эффективным методом повышения физической подготовленности сотрудников МВД России. Круговая тренировка – это организационно-методическая форма занятий физическими упражнениями, направленная на комплексное развитие физических способностей занимающихся, на повышение их физической подготовленности и выносливости. Круговая тренировка известна уже более полувека и получила широкое распространение и признание не только в спорте, но и в физическом воспитании как у нас в стране, так и за рубежом. Первоначально она зародилась в Англии в 1952–1958 гг. и разработана специалистами Р. Морганом и Г. Адамсоном. В СССР изучением данной проблемы занимались такие ученые как Л. Геркан, Х. Муртазин, М. Пейсахов, Г. Хачатуров, В.В. Чунин, В.Н. Кряж, В.П. Филин, И.А. Гуревич, В.А. Романенко, В.А. Максимович и др. На протяжении многих лет научные исследователи продолжают заниматься изучением, модернизацией и совершенствованием метода круговой тренировки. Многие преподаватели физической подготовке и тренера различных видов спорта в своей работе находят и подтверждают факт высокой эффективности применения данного метода. Исследования, рассматривающие эффективность применения круговой тренировки в учебно-тренировочном процессе, остаются актуальными и на сегодняшний день [4]. Сегодня уже существуют тысячи программ, без труда можно придумать для каждого сотрудника и для группы сотрудников комплекс из практически любимых упражнений и выполнять его на время, вне зависимости от места, в зависимости, где проходит занятия в зале, на улице, можно составить методику из различных упражнений, даже дома можно давать на самостоятельную подготовку [5]. Круговая тренировка – тренировка с высокой интенсивностью, которая применяется при работе на выносливость. Данный вид тренировок не пригоден для наращивания мышечной массы. Круговая тренировка состоит или из силовых упражнений, или из аэробики. Чаще всего для одного круга используются несколько упражнений на разные части тела. Упражнения выполняются подряд. Каждое упражнение выполняют по одному подходу, после чего переходят к следующему. Что касается перерыва, то между подходами он составляет порядка 20–40 секунд, но не больше, по окончании круга делается отдых в 2–3 минуты. Затем начинается новый круг. В современных условиях необходимо развитие профессионального мышления преподавателя, обуславливающее готовность к профессиональной деятельности в условиях инновационной среды [2]. Так как главную роль при проведении практических занятия играет руководитель, т.е. инструктор – преподаватель, от его правильного рассказа и показа зависит результат. Физические упражнения улучшают не только здоровье и фигуру, но и душевное состояние.

Список литературы

1. Чигорьев Е.А., Анисин В.И. Поэтапное обучение боевым приемам борьбы посредством анализа складывающихся ситуаций: Учебное пособие. – Омск, 2005. – С. 117.
2. Мешев И.Х. Актуальные вопросы формирования научно-методической компетентности преподавателей вузов в процессе повышения квалификации // Педагогика высшей профессиональной школы. – 2015.

3. Правоохранительная функция государства на Северном Кавказе / В.А. Хажироков // Юристь – Правоведь. – 2014. – №6 (67). – С. 113–115.
4. Идея национального государства в контексте национальной безопасности / Г.В. Лисовская, В.А. Хажироков // Юристь – Правоведь. – 2015. – №2 (69). – С. 17–22.
5. Актуальные вопросы формирования научно-методической компетентности преподавателей вузов в процессе повышения квалификации / И.Х. Мешев // Педагогический опыт: теория, методика, практика. – 2015. – №2. – С. 103–104.

Черенкова Ирина Анатольевна

старший преподаватель

Кишкинова Ольга Алексеевна

старший преподаватель

ФГБОУ ВПО «Московская государственная
академия ветеринарной медицины
и биотехнологии им. К.И. Скрябина»
г. Москва

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО ИНФОРМАТИКЕ И МАТЕМАТИКЕ В ВЕТЕРИНАРНОЙ АКАДЕМИИ

Аннотация: в данной статье авторами рассмотрена организация самостоятельной работы в учебном процессе при изучении математики и информатики в Ветеринарной академии. Приведены примеры из практики организации самостоятельной работы студентов и ее оценивания.

Ключевые слова: самостоятельная работа, профессиональная деятельность, контроль результата, практические навыки.

В условиях происходящих коренных изменений в обществе и в системе высшего образования, перехода на многоуровневую систему подготовки специалистов резко возрастает роль и значение самостоятельной работы студентов.

Требования, которые предъявляют к современному образованию – это формирование эрудированной личности, развитие индивидуального творчества, умение осуществлять самостоятельный поиск знаний и потребность их совершенствовать.

Дадим определение, что мы будем понимать под самостоятельной работой студентов. Это планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Много проблем при обучении в настоящее время связаны с разработкой методики обучения, основанной на увеличении самостоятельной работы студентов в вузе, вызванной социально-экономическими изменениями, происходящими в обществе, постоянно растущим объемом информации при переходе высшего образования на многоуровневую систему, введением бакалавриата, связанного с сокращением сроков обучения дисциплин.

Поэтому объективно актуальной становится самостоятельная работа студентов, начиная с первого дня занятий в вузе. Студент должен изучить курс математики и информатики в нужном объеме независимо от количества прослушанных лекций и аудиторных занятий. Причем каждый студент конкретно должен получить задание и иметь план для самостоятельного овладения определенными разделами математики и информатики.

Для продуктивной организации самостоятельной работы студентов создаются учебно-методические комплексы, методические рекомендации, которые

включают описание основных видов самостоятельной работы и указания по их выполнению.

Студенты могут выполнять, следующие виды работ для самостоятельного усвоения знаний: самостоятельное изучение теоретического курса, в том числе при подготовке к практическим занятиям; изучение и конспектирование литературы; домашняя работа; написание реферата; промежуточный контроль и выполнение тестовых заданий; проектная деятельность и т. д.

В своей практике мы применяем следующие виды самостоятельной работы:

- самостоятельные работы по образцу. Эти работы выполняются на основе «конкретных алгоритмов», ранее продемонстрированных преподавателем и одобренных студентами при выполнении предыдущих заданий;

- самостоятельные работы, содержащие в себе познавательные задачи, по условиям которых студентам необходимо: анализировать необычные для них ситуации; искать способы решения, выбирать из известных способов наиболее рациональные;

- самостоятельные работы, в которых студенты выполняют научно-поисковую работу.

Примером самостоятельной работы студентов ветеринарно-биологического факультета по информатике, связанным с дальнейшей профессиональной деятельностью является работа, которая оформляется в виде проекта – исследования по теме «Биологические базы данных. Автоматизированное рабочее место». Делается после изучения в аудитории темы «СУБД MS Access». Результат представляется в виде реферата (повторяется MS Word) и презентации (повторяется MS Power Point). Создание материалов-презентаций – это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления ее в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере.

Примером самостоятельного изучения теоретического материала могут быть небольшие сообщения студентов (около 5–10 мин.) по заранее оговоренным темам. Например: по дисциплине «Математика и математические методы в биологии» студентам Ветеринарно-биологического факультета по теме «Повторение испытаний. Формула Бернулли. Формула Пуассона. Локальная и интегральная теоремы Лапласа» предлагается сделать устные доклады: «Биноминальное распределение. Формула Бернулли», «Распределение Пуассона. Формула Пуассона» и т. д. Студенты оформляют теоретический материал в виде доклада, в котором обязательно присутствует разбор биологических задач (минимум две) и задачи, которые предлагается решить на доске присутствующим студентам. Оценивают решение и объяснение сам докладчик и его одногруппники. Данный вид работы прививает навык самостоятельного поиска, сбора и обработки найденной информации по выбранной теме, умение преподнести знания в виде доклада, а также возможность работать с аудиторией, способность адекватно оценить работу своих однокурсников.

Студенты факультета ветеринарной медицины и ветеринарно-биологического факультета выполняют расчетно-графическую работу по статистической обработке данных. Цель данной работы заключается в углублении теоретических знаний, полученных на лекции, и получение практических навыков в области статистической обработки экспериментальных данных. Обрабатываемые данные взяты из проведенных ранее биологических опытов: изучали зависимость между объемом Y (мкм³) и диаметром X (мкм) сухого эритроцита

у млекопитающих; изучали зависимость между количеством гемоглобина в крови (%) Y и массой животных X (кг); зависимость между массой тела и массой печени группы животных; зависимость между массой тела и массой селезенки группы животных и т.д. Каждый студент получил индивидуальное задание по обработке данных.

При выполнении работы студенты должны продемонстрировать умение работать с методической литературой, анализировать полученные результаты, уметь сделать соответствующие выводы. Расчеты выполняются в электронных таблицах (MS Excel). Отчет о проделанной работе представляется в виде текстового документа, выполненного в программе MS Word.

По результатам текущих контрольных работ студентам предлагаются индивидуальные задания, позволяющие ликвидировать обнаруженные пробелы. Выполнение индивидуальных заданий контролируется преподавателем. Для оказания помощи организуются дополнительные занятия.

Объем времени, отведенный на внеаудиторную самостоятельную работу студентов, находит отражение:

– в учебном плане – в целом по теоретическому обучению, по циклам, дисциплинам, профессиональным модулям и входящих в их состав междисциплинарным курсам;

– в программах учебных курсов с распределением по разделам и темам.

При разработке программ учебной дисциплины преподаватель определяет содержание и объем теоретической учебной информации и практических заданий, выносимых на внеаудиторную самостоятельную работу, формы и методы контроля результатов.

Стимулирование работы студента – это особый, сложный вопрос, связанный с развитием мотивов обучения.

Без интереса к изучаемой дисциплине студент самостоятельно работать не будет. Уровень самостоятельности и уровень интереса к предмету чаще всего совпадают. Источников развития интереса много. Прежде всего, они находятся в том материале, на котором строится занятие со студентами. Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы являются: уровень освоения обучающимися учебного материала; обоснованность и четкость изложения ответа; умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических заданий; оформление материала в соответствии с требованиями.

Очень важное условие эффективности самостоятельной работы – это её контроль. Психологически для младшекурсника имеет смысл только та работа, которая будет проконтролирована и оценена.

В настоящее время в высших учебных заведениях применяется для оценки студентов бально-рейтинговая система, в которой учитываются все виды работ. Например, выделяются баллы для оценки реферата, расчетно-графической работы, домашних контрольных работ и т. д.

Таким образом, самостоятельная работа студентов занимает большую долю времени изучения курса и подготовки курсовых, рефератов и контрольных работ. Однако участие преподавателя необходимо для закрепления полученных знаний и проведения контроля для оценки знаний и выполненных работ по темам курса. Главная задача самостоятельной работы студентов – это развитие умения приобретения научных знаний путем личного поиска информации, формирования активного интереса к творческому подходу в учебной работе и при выполнении курсовых работ, рефератов и в заключении обучения – дипломной работы.

Список литературы

1. Гойдина Н.А. Организация самостоятельной аудиторной работы студентов. – М: Эксмо-Пресс, 2009.
2. Ведерникова Е.Г. Развитие познавательной активности студентов в процессе обучения и внеаудиторной деятельности через активизацию мышления. – М.: Эксмо, 2012.

3. Марохонько О.И. Организация самостоятельной работы студентов. – М.: Эксмо-Пресс, 2010.
4. Котляр Л.М., Зайцева Ж.И., Фоменко Л.Б. Организация самостоятельной работы по математике с помощью современных информационных технологий // Фундаментальные исследования. – 2004. – №5 – С. 15–18.

Чернякова Евгения Анатольевна
старший преподаватель
УО «Гомельский государственный
университет им. Ф. Скорины»
г. Гомель, Республика Беларусь

ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ СО СТУДЕНТАМИ ИТ-СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Аннотация: в статье рассматриваются методические особенности проведения факультативных занятий по английскому языку с будущими программистами. Автор делится практическим опытом проведения таких занятий, способами и методами повышения мотивации к изучению английского языка для профессионально-ориентированного общения.

Ключевые слова: профессиональная подготовка, профессиональная коммуникация, факультативные занятия, умения, навыки.

Основная задача профессиональных учебных заведений – обеспечить качественную подготовку специалистов по определенной специальности или направлению, так как будущая профессия является сферой приложения полученных в вузе знаний. В любом направлении подготовки можно выделить свой комплекс дисциплин, изучение которых является профессионально значимым. Для будущих программистов одним из предметов, способствующих их профессиональному развитию и самообразованию, является английский язык. Английский язык – это язык высоких технологий, программирования и Интернета. Говоря одной из цитат форума программистов: «Английский – это латынь современного человека, задействованного в компьютерных науках. Без его освоения заниматься профессионально техническими науками невозможно» [1].

Именно поэтому действующим стандартом подготовки специалистов в сфере прикладной математики, экономической кибернетики и информационных технологий предусмотрен факультативный курс «Английский язык в сфере информационных технологий», который обеспечивает преемственность образовательного процесса и рассматривается как органическая часть процесса формирования компетентного специалиста.

Данный факультативный курс преподаётся на математическом факультете Гомельского государственного университета им. Ф. Скорины с 2007 года и предназначен для студентов последних курсов специальностей «Программное обеспечение информационных технологий», «Экономическая кибернетика», «Прикладная математика». Целью обучения является закрепление и развитие приобретенных ранее знаний, умений и навыков активного владения иностранным языком в повседневной, деловой и профессиональной сферах устной и письменной форм коммуникации.

Факультативный курс (факультатив) (франц. facultatif – от лат. facultas – возможность) – это необязательный учебный курс, изучаемый студентами по их желанию для углубления и расширения научно-теоретических знаний. По этой причине преподаватели кафедры стремятся сделать данный курс наиболее информативным, профессионально-ориентированным и отвечающим ожиданиям студентов. Рассмотрим подробнее способы достижения данных целей.

В своей профессиональной деятельности программисту требуется умение извлечения необходимой информации из оригинального текста по программисту

рованию на английском языке, другими словами, умение читать английские технические тексты. К ним относятся: техническая документация по программному обеспечению (help, manuals, MSDN – Microsoft Developer Network), окна сообщений, команды, Интернет, письма электронной почты, обучающие программы, тесты сертификационных экзаменов, условия лицензионного соглашения. Поэтому обучение всем видам чтения – просмотровому, ознакомительному, изучающему, поисковому – занимает важное место на факультативных занятиях. На занятиях проходятся такие тексты, как Progress of Science, On the history of computer development, The Internet's Brief History, Applied mathematics, Java Programming Guidelines, Object-Oriented Programming Concepts, Object-Oriented Programming Concepts, Types of programming languages, The internet programming languages. Преподавателями кафедры разработано практическое руководство для студентов IT специальностей, изучающих английский язык на факультативных занятиях, для обучения чтению, совершенствования навыков анализа текста, навыков работы со словарем и расширения вокабуляра студентов. Поскольку факультативное обучение – это творческий процесс, авторы стремились подобрать разнообразный материал, который предполагает исследовательский процесс и укрепляет активную позицию студентов при обучении. Тексты построены на знакомых грамматических структурах и насыщены лексикой, связанной со специальностью. Кроме этого, преподавателями поощряется чтение технической документации и публицистических статей по специальности, предлагаемых самими студентами. Параллельно с чтением и переводом рассматриваются особенности структуры научной статьи и лексико-синтаксические характеристики научного текста.

Сфера IT-технологий подразумевает достаточно широкое взаимодействие с иностранными заказчиками и компаниями. В связи с этим умения письма, аудирования и говорения на английском языке являются необходимыми для будущих IT специалистов. Эти умения также важны и в традиционной работе программиста, так как многие мультимедийные обучающие программы, видеоролики для разработчиков не только показывают на экране текст и графику, но и озвучивают его [2, с. 541]. Для того, чтобы подготовить студентов к ведению деловой переписки, факультативный курс предусматривает такие темы раздела «Деловая переписка и деловая документация», как «Деловые письма и их виды», «Структура и оформление делового письма», «Содержание и стиль письма», «Деловой язык: выражения, используемые в деловых письмах», «Служебные записки (Меморандум). Приглашения», «Факсимильная связь (деловой и неформальный стиль)», «Электронная почта (деловой и неформальный стиль)». Основными учебными пособиями являются Bill Mascull. Business Vocabulary in Use (Cambridge University Press, 2002), В.С. Слепович. Деловой английский (Business communication. Минск, 2003) и Paul Emmerson. Email English (Macmillan, 2004). Также преподавателями приветствуется использование на занятиях материалов из сети Интернет, подготовленных студентами самостоятельно.

Исходя из опыта работы, можно утверждать, что основной мотивацией для посещения факультативных занятий по английскому языку является желание студентов овладеть речевыми навыками и умениями. Студенты хотят научиться вести беседу в деловой обстановке и на повседневные темы. Для достижения данной цели преподавателями разработаны такие разделы факультативного курса, как: «Устройство на работу (собеседование)», «Ведение телефонных переговоров», «Ведение переговоров с заказчиками и деловыми партнёрами». На занятиях студентам предлагаются проблемные ситуации для беседы, дискуссии, ролевой игры. Преподаватель обеспечивает студентов раздаточным материалом с ситуативно-обусловленной лексикой и диалогами-клише. Основными видами работы обучаемых на таких занятиях являются диалогическая речь и монологические высказывания. На факультативных занятиях большое внимание уделяется развитию навыков и умений аудирования, т. к. оно составляет основу общения, с него начинается владение устной коммуникацией. Преподавателями

используется материал из различных источников, в частности, подкасты с сайта BBC Learning English и www.businessenglishsite.com.

Необходимо отдельно отметить использование одного из самых популярных курсов английского языка для взрослых – Headway. Комплексный подход к обучению английскому языку с помощью данного курса обеспечивает одновременно грамотное и беглое владение языком и предлагает для этого все виды речевой деятельности. Практические все задания связаны с разговорной практикой и прослушиванием аудиоматериалов, и каждый раздел грамматики отрабатывается сразу на практике. Учебник содержит большое количество интересных творческих заданий, которые всегда вызывают интерес у студентов. В них отрабатывается все – от новой лексики и фразеологических оборотов до грамматики, включая стилистику речи и письма, а также правильное употребление слов. Данный курс представляется достаточно эффективным средством обучения навыкам повседневного общения на факультативных занятиях.

Иногда студенты, посещающие факультатив, изъявляют желание уделять больше внимания определённому виду деятельности или чувствуют необходимость в повторении определённых грамматических структур. В таком случае преподавателю приходится немного корректировать программу факультативного курса, исходя из пожеланий студентов. Как правило, факультативные занятия характеризуются дружелюбной и непринуждённой обстановкой, носят менее официальный характер, чем аудиторные.

Студенты, посещающие факультативные занятия по английскому языку, имеют сильную как внутреннюю, так и внешнюю мотивацию, т. к. знание программистом иностранного языка становится неотъемлемым атрибутом профессионализма IT специалиста. И задачей преподавателя является создание таких учебных условий, при которых интерес к изучению английского языка будет постоянно поддерживаться на высоком уровне.

Список литературы

1. Английский для программиста (технический английский) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.cyberforum.ru/education/thread47775.html>
2. Баканова М.В. О необходимости изучения английского языка студентами – будущими программистами / М.В.Баканова // Известия ПГПУ им. В.Г. Белинского, 2011. – №24 – С. 540–543.

Чиркова Елена Ивановна

д-р пед. наук, профессор, заведующая кафедрой

Черновец Елена Георгиевна

канд. пед. наук, доцент

ФГКВБОУ ВО Военный институт (инженерно-технический)

«Военная академия материально-технического обеспечения

им. генерала армии А.В. Хрулева» Минобороны России

г. Санкт-Петербург

ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ ОСНОВАМ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ПЕРЕВОДА КУРСАНТОВ ВОЕННО-ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА СТАРШИХ КУРСОВ

***Аннотация:** статья посвящена теоретическим основам организации обучения техническому переводу будущих военных инженеров, принципам обучения и принципам построения комплекса упражнений на предпереводческом и собственно переводческом этапах.*

***Ключевые слова:** технический перевод, цель обучения, переводческая компетенция, комплекс упражнений.*

В 2014–2015 учебном году в учебный план Военного института (инженерно-технического) была введена новая дисциплина «Основы технического

перевода». Перед методистами кафедры иностранных и русского языков встала задача определения дидактических условий организации учебно-познавательной деятельности курсантов в процессе изучения курса технического перевода. Его практическую цель была сформулирована как приобретение будущими военными инженерами переводческой компетенции, уровень которой позволит им использовать иностранный язык в целях решения профессиональных задач и для самообразования.

Переводческая компетенция включает в себя следующие взаимосвязанные общепрофессиональные компетенции:

– речевую компетенцию, т.е. способность обучающегося использовать иностранный язык как средство общения и познавательной деятельности;

– языковую компетенцию, т.е. способность обучающегося овладеть лексикой и грамматикой иностранного языка в соответствии с темами, отобранными для выбранного профиля, а также навыками оперирования этими средствами;

– компенсаторную компетенцию, т.е. способность пользоваться языковой и контекстуальной догадкой в условиях дефицита языковых средств при получении и передачи иноязычной информации;

– учебно-познавательную компетенцию, т.е. способность обучающегося к эффективному осуществлению учебной деятельности при овладении иностранным языком.

Среди всей номенклатуры дидактических принципов релевантными при обучении техническому переводу в военно-техническом вузе нам представляются следующие принципы, отражающие специфику данного предмета: принцип преемственности, принцип сознательности, доступности, системности, научности.

Принцип преемственности означает, что отбор содержания обучения дисциплине «Основы технического перевода» осуществляется, исходя из уровня иноязычной коммуникативной компетенции, сформированной в результате изучения курса учебной дисциплины «Иностранный язык».

Принцип сознательности, согласно которому сначала происходит осознание особенностей языковых единиц и правил их оформления, а затем в результате тренировки вырабатывается автоматизм их применения в речи. Принцип сознательности предполагает также сознательное отношение учащихся к самому процессу обучения.

Принцип системности, согласно которому обучение письменному переводу технических текстов должно строиться последовательно, соблюдая этапность и взаимосвязанность этапов обучения, с соблюдением стадий формирования переводческих навыков и умений.

Принцип доступности реализуется в предъявлении учебного материала в соответствии с интеллектуальными возможностями учащихся, а его усвоение не должно вызывать у них непреодолимых трудностей.

Принцип научности подразумевает формирование у обучающихся научных знаний, благодаря тому, что содержание учебного материала соответствует уровню научно-технического прогресса.

Целью обучения письменному специальному переводу является формирование переводческой компетенции в сфере профессиональной коммуникации, под которой мы понимаем способность адекватно преобразовывать письменный иноязычный специальный текст в письменный текст на родном языке.

Составляющими переводческой компетенции в сфере письменной профессиональной коммуникации являются предметная компетенция, т.е. знание предмета коммуникации, той предметной области, в рамках которой происходит общение, экстралингвистические специальные знания, или профессиональный тезаурус переводчика и иноязычная коммуникативная компетенция, т.е. способность участвовать в иноязычной коммуникации.

Таким образом, обучение письменному переводу текстов по специальности должно базироваться на сформированной у курсантов иноязычной коммуникативной компетенции, с одной стороны, и предметной компетенции, с другой. Поэтому обучение переводу в вузе должно быть завершающим этапом изучения иностранного языка, когда для этого имеется целый ряд положительных предпосылок: курсанты четвертого курса обладают знаниями по основной специальности; у курсантов сформирована иноязычная коммуникативная компетенция в процессе изучения дисциплины «Иностранный язык» на 1–3 курсах и сформирован иноязычный тезаурус в профессиональной сфере.

Принципы построения комплекса упражнений по письменному специальному переводу таковы:

1. Принцип поэтапного формирования переводческих навыков и умений. Комплекс упражнений должен включать в себя языковые, условно-речевые и подлинно-речевые упражнения.

2. Принцип соответствия учебных действий реальным переводческим действиям. В комплексе упражнений должна отражаться последовательность действий в процессе перевода, поскольку обучающие действия должны быть адекватны и максимально приближены к предстоящим переводческим действиям.

3. Принцип соответствия учебных действий механизмам мышления курсантов. При построении комплекса упражнений для обучения письменному переводу специальных текстов должны учитываться психофизиологические особенности обучающихся и неязыковая наглядность (иллюстрации, схемы, чертежи).

Учитывая последовательность овладения навыками и умениями перевода, мы предлагаем разделить обучение письменному специальному переводу на два этапа:

1. Предпереводческий этап. Этот этап еще не включает тренинга в переводческой деятельности, а включает упражнения, которые являются по своей сути непереводческими, но рассчитанными на развитие навыков и умений, необходимых при переводе. Эти упражнения создают базу собственно переводческой деятельности.

Первый этап включает три серии упражнений:

1) упражнения на активизацию терминологических соответствий двух языков и совершенствование иноязычного тезауруса; здесь начинается формирование речевого навыка переключения;

2) упражнения, ведущие к совершенствованию коммуникативных умений чтения и формированию переводческого умения смыслового анализа текста. Здесь формируется также умение девербализации и речевое умение нахождения инварианта исходного текста;

3) упражнения, ведущие к совершенствованию коммуникативных умений письма и формированию дискурсивного умения. Эта серия упражнений также совершенствует языковое умение смыслового анализа текста, умение девербализации, речевое умение нахождения инварианта исходного текста, формирует речевое умение перефразирования.

2. Собственно переводческий этап, который совершенствует все переводческие навыки и умения в комплексе. Этот этап включает условно-речевые упражнения и индивидуальную переводческую практику. Начинать следует с условно-речевых упражнений: 1) письменный перевод с иностранного языка на русский с помощью параллельных (но не учебных) или сходных тематически и, следовательно, лексически текстов; 2) перевод путем последовательного развертывания смыслового образа исходного текста с опорой на иллюстрации к нему. Выполняется ряд шагов: перевод-аннотация, перевод-микрореферирование, полный перевод. После выполнения условно-речевых упражнений переводческого этапа можно приступать к неподготовленному заранее переводу

текстов в рамках данной темы для прямого и обратного перевода. На это рассчитаны подлинно-речевые упражнения: а) групповые: с последующим обсуждением вариантов перевода и выбором лучшего; б) индивидуальные: с заданием «Переведите письменно». Варианты перевода курсаenta обсуждаются с преподавателем. Затем можно предложить задание на первичное быстрое переводное прочтение текстов.

Работа с текстом с целью его перевода требует выполнения упражнений на активизацию терминологических соответствий двух языков, совершенствование иноязычного тезауруса: «Прочтите текст и выпишите термины сферы «...». Объясните их значение и подберите к ним письменно русские/иностраные эквиваленты», «Поясните термины, встречающиеся в этом тексте с помощью описательных оборотов или примечаний переводчика. Сделайте это письменно по тексту упражнения». Данные упражнения совершенствуют языковые и речевые терминологические навыки и умения и формируют речевой навык переключения. Далее следуют упражнения, формирующие языковое умение анализа исходного текста и умение девербализации: «Прочтите текст и скажите, соответствует ли схема рядом с ним его содержанию», «Рассмотрите схему рядом с текстом: какой из эпизодов текста она иллюстрирует». «Прочтите следующий текст. Как описывает этот текст данную схему. Найдите предложения, сходные по смыслу с текстом на русском языке», «Прочтите текст и подчеркните в нем предложения, которые могут быть опущены без ущерба для содержания текста», «Выпишите из текста ключевые слова и подберите к ним эквиваленты на русском языке».

Среди упражнений третьей серии необходимо отметить также упражнения на перефразирование, в ходе которого курсанты выделяют для себя инвариантное содержание мысли и выражают выделенную «чистую» мысль (смысловой сгусток, концепт) в иных языковых формах. Это упражнение в миниатюре содержит в себе весь процесс переводческой письменной деятельности: чтение исходного текста, смысловый анализ текста, построение его концепта, который может быть представлен в виде чертежа/схемы, передача извлеченного из текста смысла другими языковыми формами. Задания могут быть сформулированы по-разному: «Перефразируйте предложения, используя в качестве начала заданные в скобках конструкции», «Письменно передайте содержание предложений на этом же языке с помощью максимального количества иных лексико-грамматических конструкций».

Упражнения второй серии на материале одного текста или пары параллельных текстов можно совместить с упражнениями третьей серии с переходом к собственно переводческому этапу. Так, после первичного прочтения текста можно предложить письменное задание на аннотирование текста с последующим переводом: «Переведите краткое изложение содержания текста. Результаты сравните с составленной ранее аннотацией текста на языке перевода».

Затем следует повторное чтение текста с целью углубления его понимания, дополнения первичного смыслового образа текста. Его могут сопровождать задания типа: «Составьте план этого текста. Подберите к каждому пункту плана ключевые слова», «Составьте письменный текст с опорой на план», «Переведите получившийся текст на русский/иностраный язык. Результаты сравните с имеющимся микрорефератом текста на языке перевода».

Наконец, завершает работу изучающее чтение текстов, соотносящееся с их переводом. Смысловый образ текста максимально дополняется и корректируется. Заключительным заданием является перевод текстов: «Переведите оба текста. Сравните результаты с готовыми текстами на языке перевода».

Предлагаемый комплекс упражнений будет способствовать формированию переводческой компетенции в сфере профессиональной коммуникации, а описанные выше теоретические основы организации учебного процесса позволят

обучающимся использовать иностранный язык для расширения знаний по выбранной специальности, так как обучение будет проходить на материале аутентичных профессионально ориентированных текстов.

Шуппе Людмила Владимировна
преподаватель
Одесский национальный
университет им. И.И. Мечникова
г. Одесса, Украина

ИЗ ОПЫТА ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ ИСПАНСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ КЛАССИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Аннотация: в статье отражен педагогический опыт автора по формированию этнокультурной компетентности студентов испанского отделения классического университета. Особое внимание уделено конкретизации способов организации их познавательной деятельности в курсе культуроведения Испании.

Ключевые слова: филологическое образование, студенты испанского отделения, этнокультурная компетентность, культуроведение Испании.

Система университетской подготовки специалистов по зарубежной филологии в Украине, находящейся в поиске наиболее эффективной стратегии модернизации, вызванной факторами ее интеграции в европейское и мировое образовательное пространство, успешно развивается на основе идеалов академической свободы, социальной справедливости и равноправия культур. Этому способствуют принципы и стандарты высшего филологического образования третьего поколения, нацеленного на формирование новых интегративных качеств будущих специалистов в сфере иностранных языков: предметных, коммуникативных, социальных и межкультурных компетенций, необходимых для их успешной профессиональной деятельности в условиях поликультурности современного общества.

Анализ научной литературы показывает, что проблема формирования социокультурной, межкультурной и этнокультурной компетентности будущих специалистов в сфере зарубежной филологии значительно актуализировалась в условиях глобализации мира и усиления миграции на европейский континент [1; 3]. В связи с этим выделяются противоречия, решение которых в условиях модернизации университетского филологического образования, могут существенно улучшить процесс формирования их межкультурной компетентности. Это противоречия между необходимостью формирования этнокультурной компетентности выпускников испанского отделения как профессионалов сферы международных коммуникаций и недостаточной теоретической обоснованностью данного образовательного процесса; между потребностью будущих испанцев в овладении наиболее действенными техниками межкультурного взаимодействия с представителями разных социальных групп и недостаточным уровнем научно-методического обеспечения программ их языковой и гуманитарной подготовки [3].

С учетом выделенных выше противоречий в практике профессиональной подготовки будущих специалистов в сфере испанской филологии было осуществлено их погружение в изучение поликультурных аспектов жизни народов испаноговорящих стран. Так, в курсах специальных дисциплин со студентами более подробно рассматривались вопросы возникновения исторических этнических групп как отражение истоков этнического и религиозного разнообразия

(мориски, мулади, мудары, марраны) в период арабского владычества в Испании и Реконкисты. С целью осознания студентами причин и результатов смены культурных эпох в Испании демонстрировалась конструктивность принципа диалога культур [2] через анализ конкретных примеров:

– для восприятия студентам предлагались слайды дворца Альгамбра и Кордовской мечети, а затем средневековых памятников испанской архитектуры, с целью отследить в них вкрапления восточных архитектурных элементов как пример заимствования в процессе диалога культур. На примере архитектуры и убранства Севильского собора и Хиральды, демонстрируемых на слайдах, студенты могли зафиксировать влияние культуры разных народов на культуру Испании, учитывая особенности миграционных процессов, имевших место в Средневековье, обусловивших культурное богатство региона;

– демонстрируя слайды с изображением испанской религиозной живописи разных эпох (Сурбаран, Эль Греко, Веласкес, Мурильо, Гойя, Пикассо, Дали, Барсело) студентам предлагалось проследить схожесть видения одних и тех же объектов, акцентируя их внимание на взаимообогащении культур;

– предлагая проанализировать отрывки из литературных произведений разных эпох на испанском языке («Цыганочка» М. де Сервантеса, «Волчий романс» Р.М. дель Валье Инклана, «Тайный меридиан» А. Переса Реверте) студенты должны были изучить специфику языка автора конкретной эпохи, а затем проинтерпретировать ситуацию, изложенную в каждом отрывке, исходя из культурных реалий современности, принципа диалога культур [2].

В результате выполнения данных исследовательских заданий студенты подводились к осмыслению того факта, что за период арабского владычества в Испании её язык вобрал в себя около 4000 арабских слов, таких как: *azúcar, berenjena, aceituna, tarea, naranja, arroba, azafrán* и пр., а также слова, начинающиеся на *al-*: *alacena, albacea, albufera, alcalde, alguacil, almohada* и др. Кроме того студентам предлагается привести примеры: галлицизм – *bríoche, caró, carné, chef, chofer, complot, élite, hotel, joya, peluche, sabotaje*; итальянизмов – *alarma, aría, balcón, bufón, casino, chelo, escopeta, fachada, glorieta, sonata*; германизмов – *bosque, brindis, espía, guante, guerra, yelmo, cobalto, cuarzo, espuela, guesa*; ацтекизмов – *tiza, cacao, chicle, ocelote, aguacate, guacamole, chocolate, tamal, peyote*; карибизмов *-barbacoa, cacique, canibal, canoa, chicha, huracán, iguana, maíz, piragua, tabaco*.

Список литературы

1. Агадуллин Р.Р. Поликультурна освіта: методолого-теоретичний аспект / Р.Р. Агадуллин // Педагогіка і психологія. – 2004. – №3 (44). – С. 18–29.
2. Библер В.С. Диалог культур и школа XXI века / В.С. Библер // Школа диалога культур. Идеи. Опыт. Проблемы. – Кемерово: АЛЕФ, 1993. – С. 84–96.
3. Булгаков Р.Ю. О проблемах формирования поликультурной личности будущего специалиста / Р.Ю. Булгаков // *Pedagog jednej czy wielu dróg?* – Siedlce: Wydawnictwo Akademii Podlaskiej, 2005. – Cz. 1. – S. 93–97.

ПЕДАГОГИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И СПО

Баранова Светлана Евгеньевна

старший преподаватель

Зозуля Елена Александровна

старший преподаватель

ФГБОУ ВПО «Российский экономический
университет им. Г.В. Плеханова»

г. Москва

РОЛЬ ИГРЫ В ОБУЧЕНИИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

Аннотация: в статье говорится об использовании коммуникативных и ролевых игр на русском языке в аудиторной и самостоятельной работе иностранных учащихся. Авторы статьи описывают игру как деятельность и подчеркивают ее роль в повышении эффективности учебного процесса в целом, и лексико-грамматической, коммуникативной и межкультурной компетенциях, в частности.

Ключевые слова: лексико-грамматическая компетентность, коммуникативная компетентность, межкультурная компетентность, ролевые игры, коммуникативные игры, русский язык.

Практика преподавания русского языка как иностранного (РКИ) требует тщательного планирования тематической и методической составляющих занятий. Так, подача лексико-грамматического материала осуществляется с учетом этапа обучения, на котором происходит формирование навыков во всех видах речевой деятельности: чтение, письмо, говорение и аудирование. Планирование учебного процесса зависит от сроков обучения, целей обучения, места обучения. При этом в каждой аудитории перед преподавателем-русистом стоит важная задача – сформировать интерес к русскому языку, что способствует его эффективному усвоению. Под интересом понимается такое *эмоциональное* отношение к предмету, которое стимулирует желание заниматься этим предметом. Решить эту задачу в методической практике преподавателя РКИ помогает активное использование заданий творческого характера, среди которых игры занимают важное место. Они помогают индивидуализировать учебный процесс с учетом особенностей личности учащегося и его уровня владения русским языком [1, с. 31–35].

С точки зрения приоритетности игровой деятельности перед другими видами учебной активности, надо отметить следующие характеристики игры как формы существования человека в целом, и в процессе изучения русского языка, в частности:

- 1) в игре человек учится общаться, взаимодействовать с людьми;
- 2) игра способствует реализации личности;
- 3) игра помогает испытать себя, по-новому увидеть себя и партнера;
- 4) игра помогает снять нервное напряжение, зарядиться энергией;
- 5) игра – это свободная и творческая деятельность [1, с. 33].

Таким образом, использование коммуникативных и ролевых игр при обучении РКИ повышает учебную мотивацию учащихся и привлекательность учебного процесса в глазах учащихся; обеспечивает закрепление языковых навыков; снимает психологическое напряжение. Так как некоторые игры пред-

ставляют собой коллективную форму работы, учащиеся учатся работать «в команде». Благодаря использованию игровых заданий значительно увеличивается объем речевой деятельности, что способствует у иностранных учащихся формированию коммуникативной языковой и межкультурной компетенций на русском языке. Выбор различных типов игровых заданий зависит от этапа обучения (ЭО), на котором преподаватель-русист решает соответствующие методические задачи. Так, некоторые виды игр являются незаменимыми на начальном этапе обучения, когда учащийся еще не умеет общаться, выражать свои мысли на русском языке, но уже может строить простые фразы и нуждается в тренировке полученных навыков. Целью подобных игровых некоммуникативных заданий может быть отработка языковых форм и речевых моделей, расширение лексического запаса за счет усвоения новых слов и выражений.

В практике преподавания РКИ на начальном этапе обучения обычно используются некоммуникативные игровые задания, типа «Снежный ком» или игра «Кто больше». По правилам первой игры, учащимся предлагается какая-либо фраза, к которой следующий участник игры должен добавить новое слово. Например, к предложению «Вчера я был в магазине и купил масло...» можно добавить слово «хлеб» и составить новое предложение: «Вчера я был в магазине и купил масло, молоко, хлеб и...» и т.д. Тот, кто не успевает придумать слово, выбывает из игры.

С помощью второй игры можно повторить не только грамматические модели, но и лексику, например, числительные. Для проведения игры учебная группа разбивается на две команды, переход хода от одной команды к другой осуществляется с помощью мяча, что делает игру динамичнее и мобилизует учащихся. Также закрепить различные лексические темы (одежда, обувь, посуда, еда и т.д.) можно в игре с карточками. Участникам раздаются два набора карточек – карточки-изображения и карточки-названия, названия которых нужно совместить. Запомнить числительные помогает настольная игра «Русское лото», прообраз обычной лотереи, которая развивает аудитивную память, внимание, навыки самоконтроля, а также служит прекрасным средством более близкого знакомства учащихся друг с другом. Навыки счета можно дополнить знанием новых слов, которые используется в игре для названия некоторых номеров бочонков: *одиннадцать – барабанные палочки, тринадцать – чертова дюжина, двадцать пять – опять двадцать пять, девяносто – дедушка* и т.д. Также игра в «Русское лото» служит тренажером для отработки конструкций «У меня есть...» и «У меня нет...».

Вопросно-ответные формы о принадлежности вещи и употребление притяжательных местоимений очень хорошо закрепляются в процессе коммуникативной игры «Чьи это вещи?», для которой требуются два вида карточек: с изображением предмета и с изображением того же самого предмета, но с личным местоимением. Каждый участник игры по кругу берет любую карточку из колоды и спрашивает группу, чей это предмет. Например, на вопрос: *Чья это шапка?* – тот игрок, у которого есть соответствующая карточка с личным местоимением, должен образовать от него притяжательное местоимение, и ответить: *Это моя шапка*. Победителем становится тот, кто первым избавится от всех карточек.

Употребление родительного и творительного падежей помогает закрепить некоммуникативная с высоким темпом игра «Эстафета». Преподавателем предлагается модель: «*Я пью кофе с молоком, а он – без молока*», по которой учащиеся должны создать подобную фразу со словами *чай-сахар; хлеб-масло; сок-лед; мясо-соус* и др.

В небольших учебных группах можно провести игру «Найди вторую половину», по правилам которой учащиеся должны соединить карточки с именем существительным или именным словосочетанием с соответствующим глаго-

лом. Например, *соседу – мешать; на пианино – играть, друга с днем рождения – поздравлять, в квартире – жить* и т.д. Группы слов могут меняться в зависимости от уровня. Так, в процессе игры студент имеет возможность активизировать в памяти синтаксическую сочетаемость русских глаголов или русских антонимов: *толстый – тонкий, богатый – бедный, темный – светлый, богатый – бедный, горький – сладкий, мокрый – сухой* и т.д. Использование изображения и поддержка аудио делает учебные игры не только более живыми и интересными, но и дает более широкие возможности для самостоятельного изучения русского языка. Так, на различных сайтах для иностранцев, изучающих русский язык, представлены игры, игры-тесты, викторины, цель которых проверить умение понять основное содержание предложенных фраз или слов. В подобных заданиях надо подобрать изображение, соответствующее прослушанному тексту [6]. На продвинутом этапе обучения игра не только расширяет лексический запас учащихся, но и способствует формированию лингвострановедческой компетенции у иностранных учащихся, для которых знание традиций и обычаев русского народа является не менее важным, чем владение русским языком [4]. Так, на занятиях, посвященных русским пословицам и поговоркам, можно использовать карточки с заданиями, типа «Найди вторую часть пословицы», «Найди начало пословицы», «Продолжи диалог с пословицей» и др.

Развитию межкультурной и коммуникативной компетенций способствует и владение фразеологизмами и устойчивыми выражениями [3]. К примеру, игровое задание «Найди правильную пару фразеологизма», помогает запомнить подобные выражения. Задача учащегося – быстро найти соответствующую карточку, например: *воды в рот набрал – замолчал; после дождичка в четверг – неожиданно; море слез – много плакать; съесть пуд соли – хорошо узнать друг друга; как снег на голову – неожиданно; как две капли воды – похоже; зарубить на носу – запомнить; тише воды, ниже травы – скромно, незаметно; витать в облаках – мечтать, фантазировать* и т.д.

На продвинутом этапе обучения русскому языку в специальных целях к игровым заданиям относятся различные *игры-дискуссии, игры-конкурсы, игры-этюды*, во время которых учащиеся вовлечены в реальное общение. Особой популярностью у учащихся пользуются деловые игры. Например, в ролевой игре «Актуальные экологические проблемы» между студентами распределяются роли различных «специалистов»: экономистов, экологов, директоров предприятий, жителей экологически неблагополучных районов и т.д. – а потом между ними проводится дискуссия. Преподаватель выступает в роли «журналиста», который подводит итоги и формулирует актуальные экологические проблемы. В аудиторной работе особое место занимают упражнения, основанные на методах *проблемного обучения*. Большой интерес вызывает обсуждение проблем экологии, политики, экономики, общечеловеческих ценностей. Особое внимание уделяется заданиям, при выполнении которых существуют альтернативные ответы, что дает возможность учащимся предложить свой вариант решения и высказать собственную точку зрения.

В процессе игровой деятельности большую роль играет личность преподавателя-русиста. Зная потенциал каждого студента, его целевые установки, особенности темперамента, преподаватель обеспечивает индивидуальный подход к каждому студенту. Цель преподавательской деятельности – варьировать соотношение игровых заданий с другими видами работы, направлять ход игры в нужное русло, активизировать учащихся, корректировать их ошибки.

Многолетняя практика преподавания РКИ подтверждает эффективность использования разного типа игр в процессе изучения русского языка. В различных группах студентов, стажеров кратковременного обучения (например, «Летняя школа») игровые задания – одна из эффективных форм работы при обучении русскому языку как иностранному, потому что их использование на

занятия повышает мотивацию учащихся, снимает нервное напряжение и чувство усталости, создает дружелюбную атмосферу и способствует формированию языковых и коммуникативных компетенций.

Список литературы

1. Битехтина Н.Б., Вайшнорене Е.В. Игровые задания на занятиях по русскому языку как иностранному [Текст] / Н.Б. Битехтина, Е.В. Вайшнорене [и др.]. // Живая методика: для преподавателей русского языка как иностранного. – М.: Русский язык. Курсы, 2009. – С. 30–35.
2. Казнышкина И.В. Коммуникативные игры на уроках русского языка как иностранного: Учебное пособие [Текст] / И.В. Казнышкина. – М.: Русский язык. Курсы, 2012. – 68 с.
3. Лаврушина Е.В. Фразеология как компонент идиостиля И.С. Тургенева и проблема сохранения этого компонента в иноязычных переводах произведений писателя [Текст] / Е.В. Лаврушина: Автореф. канд. филол. наук. – М., 1999. – 16 с.
4. Лошакова Е.Л. Этнокультурный компонент как составляющая обучения русскому языку как иностранному [Текст] / Е.Л. Лошакова, Л.И. Успенская, О.В. Харитоновна // Образование и наука в современных условиях: Материалы V Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 09 окт. 2015 г.) / Редкол.: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – №4 (5).
5. Метс Н.А., Акишина А.А. Русский язык в часы досуга [Текст] / Н.А. Метс, А.А. Акишина. – М., 1993. – 102 с.
6. Respeach – русский язык для иностранцев [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ruspeach.com/>

Гуженко Мария Владимировна

канд. экон. наук, преподаватель

СПбГБПОУ «Колледж «Императорский Александровский лицей»
г. Санкт-Петербург

ИНТЕРАКТИВНАЯ ДЕЛОВАЯ ИГРА: КОНКУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПО СТРАХОВОМУ ДЕЛУ МЕЖДУ СТУДЕНТАМИ

***Аннотация:** в данной статье рассмотрен пример проведения такой разновидности интерактивной деловой игры, как конкурс профессионального мастерства в форме соревнования студентов в области страхового дела, позволяющего выявить способность применения профессиональных навыков студентов в новых ситуациях, требующих творческого мышления.*

***Ключевые слова:** интерактивные методики, интерактивные технологии, интерактивная деловая игра, конкурс профессионального мастерства.*

Неотъемлемым элементом современной системы образования является применение интерактивных методик и технологий, позволяющих в ходе проведения занятий повышать уровень профессиональной подготовки студентов, развивать творческую активность обучающихся, стимулировать интерес к изучаемой профессии, углублять знания по специальным дисциплинам, выявлять и поощрять наиболее талантливых обучающихся. В связи с этим одним из главных направлений совершенствования методов подготовки студентов среднего профессионального образования является использование в учебном процессе активных методов обучения, которые опираются на творческое мышление студентов, в наибольшей степени активизируют их познавательную деятельность, причащают самостоятельно принимать оптимальные решения.

В данной статье рассмотрен пример проведения конкурса профессионального мастерства в форме соревнования студентов в области страхового дела, позволяющего выявить способность применения профессиональных навыков студентов в новых ситуациях, требующих творческого мышления.

Основными целями проведения конкурса являются:

- совершенствование организации учебного процесса;
- выявление профессиональных способностей студентов, их знаний по профильным дисциплинам;
- способствование формированию коммуникативных умений учащихся, в том числе навыков ведения диалога, рецензирования ответов сокурсников, организации своей деятельности в коллективной работе;
- обеспечение реализации творческих способностей студентов и глубокого экономического мышления в сфере страхового дела;
- закрепление приобретённых знаний и умений в практической деятельности;
- повышение интереса студентов к специальности «Страховое дело».

Порядок проведения конкурса:

1. Время на выполнение конкурсных заданий определяется с учётом степени их сложности и составляет 4 академических часа.
2. Для проверки заданий создаётся компетентное жюри, в которое включаются преподаватель экономических дисциплин (председатель жюри) и студенты (члены жюри).
3. В конкурсе профессионального мастерства могут принять участие команды, состоящие из студентов, обучающихся по специальности «Страховое дело». Команда может включать не более 5 студентов.
4. Конкурс проводится в 2 этапа: первый этап включает комплекс заданий для командного соревнования; задания второго этапа нацелены на определение личного первенства.
5. Результаты выполнения заданий по конкурсу оцениваются членами жюри на основании мотивированного суждения о степени полноты выполнения предложенных заданий.

В ходе проведения первого этапа конкурса профессионального мастерства – командного соревнования – командами выполняются практические задания по актуарной калькуляции. Студенты должны продемонстрировать на практике первичные профессиональные знания в области проведения актуарных расчётов, связанных с определением страховой суммы по договору в страховании имущества юридических лиц; с расчётом подлежащей уплате страховой премии; с определением суммы ущерба, нанесённого имуществу страхователя страховым случаем, при условии применения различных методик оценки; с расчётом величины страхового возмещения. По результатам проведённых расчётов команды заполняют бланки страховой документации – «Калькуляция ущерба», «Расчёт страхового возмещения» – в соответствии с предложенным заданием.

На втором этапе конкурса профессионального мастерства в борьбе за личное первенство студенты формулируют мотивированное суждение о наиболее предпочтительной методике проведения актуарных расчётов в страховании имущественных рисков юридических лиц.

Таким образом, проведение интерактивной деловой игры в форме конкурса профессионального мастерства помогает «сделать занятие более интересным, занимательным, игра организует и поддерживает все интеллектуальные усилия студентов, позволяет решить комплексную задачу усвоения нового, закрепления пройденного материала, развития творческих способностей студентов, формирования профессиональных компетенций, даёт возможность студентам понять и изучить учебный материал с различных позиций» [1].

Список литературы

1. Алёшина О.Г. Деловая игра как средство развития профессиональных компетенций студентов / О.Г. Алёшина // Молодой ученый. – 2014. – №4. – С. 908–910.

Гуляева Евдокия Ивановна

преподаватель

ГБОУ «Якутский индустриально-педагогический колледж»
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ НА ТЕМУ «КОМБИНАТОРИКА И ОСНОВЫ ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТИ»

Аннотация: в данной статье рассматривается технологическая карта занятия на тему «Комбинаторика и основы теории вероятности». Автор определяет содержательную сторону занятия.

Ключевые слова: технологическая карта занятий, триединая цель занятия, деятельность студента, деятельность преподавателя, комбинаторика, основы теории вероятности.

Увеличение умственной нагрузки на занятиях математики заставляет задуматься над тем как поддержать у студентов интерес к изучаемому материалу их активность на протяжении всего занятия, поэтому ведутся поиски новых эффективных методических приемов, которые активизировали бы мыслительную деятельность студентов стимулировали бы их к самостоятельному приобретению знаний.

Данное занятие разработано, учитывая основные положения активного и личностно-ориентированного обучения, при котором студенты являются субъектами обучения и собственного развития учитывается из индивидуальной особенности.

Объект исследования: процесс обучения студентов по дисциплине «Математика».

Предмет исследования: комбинаторика и основы теории вероятности.

Цель работы: проведение занятия «Комбинаторика и основы теории вероятности» по дисциплине «Математика» в образовательном учреждении на базе ГБПОУ РС (Я) СПО «Якутском индустриально-педагогическом колледже».

Задачи:

– проверить понимание и качество усвоения материала, изученного на занятиях;

– закрепить материал в ходе решения простейших задач.

Методы исследования: педагогическое наблюдение за учебным процессом.

Данное занятие является обобщающим по теме «Основы теории вероятностей и математической статистики». Без занятий обобщения и систематизации занятий, называемых уроками закрепление изученного материала, нельзя считать процесс усвоения обучающимися учебного материала завершенным. Основное назначение этого занятия заключается усвоения связей и отношений между понятиями теоремами, в формировании целостного представления об изучаемом материале, его значимости и применении в конкретных условиях. Закрепление изученного материал ориентировано не просто на закрепление, упорядочение уже достигнутого уровня знаний и умений, а на их качественное улучшение, на ликвидацию возможных пробелов.

Содержание технологической карты занятия

Дата проведения:

Группа: ТМ-32 (Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта).

Дозировка времени: 45 минут.

Тема занятия: Комбинаторика и основы теории вероятности.

Тип занятия: закрепление изученного материала.

Вид занятия: практический.

Цели урока:

1) образовательные:

- повторить основные понятия комбинаторики и теории вероятностей;
- развивать умения и навыки решения задач по комбинаторике и теории вероятности, классической вероятности с использованием основных формул комбинаторики;

2) развивающие:

- развивать логическое мышление;
- развивать самостоятельность и настойчивость в достижении цели;
- расширять общий и математический кругозор;

3) воспитательные:

- учить кратко излагать свои мысли;
- развивать культуру речи и письма;

Задачи занятия:

- проверить понимание и качество усвоения материала, изученного на занятиях;

- закрепить материал в ходе решения простейших задач.

Формирование общей компетенции:

ОК 3: принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;

ОК 4: осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК 6: Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллективами, руководством, потребителями.

Методы обучения: рассказ, показ, обсуждение.

Формы обучения: парная, коллективная.

Материально-техническое оснащение занятия:

Средства обучения:

- мультимедийная презентация «Комбинаторика и основы теории вероятности»;

- средства ТСО.

Материальное оснащение:

- ПК, проектор;

- стулья, столы.

Место проведение занятия: кабинет 33 (лаборатория).

Таблица

План занятия

№	Структура	Дозировка времени	Методические особенности и краткие указания по проведению занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов
1.	Организационная часть:	2 мин.		Приветствую студентов, обращаю внимание на готовность аудитории к занятию, сверка присутствующих по списку.	Взаимное приветствие.

2.	Актуализация знаний по материалу	4 мин.	Использование дидактического материала <i>приложение №1</i> (ОК 3), (дидактические материалы включают логические задачи, так чтобы при решении данных задач студенты почувствовали свой успех) слайд.	Создаю для всех студентов равных стартовых условий до начала закрепления материала, обеспечиваю мотивацию деятельности студентов.	При решении задачи анализируют ход решения задачи в парах. Дают обоснованные ответы. Высказывают свое мнение. осуществляют самооценку в этом этапе.
3.	Прогнозирование	2 мин.	Сформирование темы занятия «Комбинаторика и основы теории вероятности». Постановка цель занятия «Повторить основные понятия комбинаторики и теории вероятностей. Мотивация учебной деятельности студентов.	Через актуализации пройденного материала помогаю сформулировать тему занятия, создает условия для дальнейшей деятельности студента.	Отвечая на вопросы формулируют тему занятия студенты самостоятельно.
4.	Применение знаний и умений в новой ситуации	30 мин.	Парная работа (ОК 6). Из УМК «Комбинаторика и теория вероятности». Стр. задачи №3, 4, 7. Коллективное обсуждение, анализирование, найти несколько способов решения данных задач.	Организирую работу с УМК, путем подводящего диалога побуждаю студентов к формулированию определения, правила, и формул комбинаторики и теории вероятности. Преподаватель разъясняет порядок выполнения задания по материалу; дает студентам возможность ознакомиться с заданием и выяснить непонятные вопросы. Организирую парные работы, притом рассматриваю	Учатся применять определения, правила, формулы по «Комбинаторике и теории вероятности» в процессе закрепления; Выделяют необходимую информацию, планируют свою деятельность, прогнозируют результат. Работают в парах с однокурсниками и учатся сотрудничать с преподавателем во время парной работы. Вступают в диалог во время парной работы. В ситуации затруднения регулируют свою деятельность. Защищают
5.	Физкультминутка	В середине решения задач	Коллективная работа во время физкультминутки. <i>Приложение №2</i> , слайд. Парная работа (ОК 6), из УМК «Комбинаторика и теории вероят-		

			ности». Стр. рассмотрение задачи №4-7. Коллективное обсуждение, анализирование, найти несколько способов решения данных задач (ОК 4).	дифференцированный подход, индивидуально консультирую парам по возникающим вопросам. Организирую: – работу пары у доски; – коллективную проверку выполнения упражнения; – обсуждения способов решения упражнения по теме «Комбинаторика и теория вероятности».	парой решение задач у доски перед однокурсниками. Анализируют решения задач; Объясняют свой выбор способов решения данной задачи; Определяют причины ошибок (если имеются), и помогают друг другу устраняться ошибки; После решения и защиты задач студенты осуществляют самооценку по парам; студенты сами выставляют оценки своим однокурсникам.
6.	СРС	1 мин.	ЭОР 1. http://www.matburo.ru/ 2. http://ru.onlinemschool.com/math/assistance/statistician/	Даю установочную по СРС по данным ЭОР	Записывают адреса ЭОР
7.	Рефлексия Итог занятия, выставление оценки	4 мин.	Беседа	Организирую обсуждение: Какова была тема занятия? Какую задачу ставили? Каким способом решали поставленную задачу? Выставляю оценку из самооценок студентов.	Проводят рефлексию способов и условий своих действий. Планируют сотрудничество, используют критерии для обоснования своих суждений. Проводят самооценку.

Список литературы

1. Бородин А.Н. Элементарный курс теории вероятностей и математической статистики / А.Н. Бородин. – М.: Лань, 1998.
2. Вентцель Е.С. Теория вероятностей / Е.С. Вентцель, Л.А. Овчаров. – М.: Наука, 1969.
3. Вукулов Э.А. Сборник задач по математике для ВТУЗОВ / Э.А. Вукулов, А.В. Ефимов [и др.] – М.: Наука, 1990.
4. Учебник по теории вероятностей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.nsu.ru/mmftvims/chernova/tv/lec/node3.html

Долгих Наталья Леонидовна

преподаватель

ОГБОУ СПО «Ульяновский авиационный колледж»

г. Ульяновск, Ульяновская область

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ – ГАРАНТ УСПЕШНОГО СТАРТА В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ АВИАТОРОВ

***Аннотация:** в данной статье описываются новые возможности оборудования для лабораторий передачи сигналов электросвязи, электротехники и электроники, вычислительной техники, технических измерений и радиомонтажной мастерской.*

***Ключевые слова:** лаборатория вычислительной техники, передача сигналов электросвязи, лаборатория электротехники, лаборатория электроники.*

Весной 2015 года в Ульяновском авиационном колледже было закуплено и установлено новое оборудование для оснащения лабораторий и мастерских, которое приобретено на средства, выигранные колледжем во Всероссийском конкурсе Министерства образования и науки Российской Федерации «Совершенствование комплексных региональных программ развития профессионального образования с учетом опыта их реализации».

Полученный грант позволил создать новую радиомонтажную мастерскую, лабораторию передачи сигналов электросвязи, также получили новое оборудование лаборатории электротехники и электроники, лаборатория вычислительной техники и лаборатория технических измерений.

В лаборатории вычислительной техники оборудование может быть использовано при выполнении лабораторных и практических работ по таким дисциплинам как: вычислительная техника; цифровая схемотехника; микропроцессорные системы; архитектура ЭВМ; управление техническими системами. Оборудование позволяет изучать основы построения и принципы работы простейших элементов и узлов вычислительных устройств, микропроцессоры, микроконтроллеры, программируемые логические матрицы, а также программируемые устройства, широко применяемые для управления различными техническими объектами.

В лаборатории передачи сигналов электросвязи можно проводить занятия по дисциплинам: радиотехнические цепи и сигналы, материаловедение, теория электросвязи, антенны и системы связи, компьютерные сети. Поступившее оборудование позволяет изучать радиотехнические цепи и сигналы, коаксиальные, симметричные и волоконно-оптические линии связи, электротехнические материалы, антенны.

Лаборатория электротехники и электроники на новом оборудовании, которое состоит из 4 комплектов типового лабораторного оборудования ЭОЭСК.003, позволяет проводить 123 практические работы по следующим темам:

1. Электрические измерения.
 - 1.1. Измерения в цепях переменного тока.
 - 1.2. Измерение мощности и энергии в цепях постоянного и переменного тока.
 - 1.3. Измерение электрического сопротивления в цепях постоянного тока.
 - 1.4. Измерение параметров элементов электрических цепей при синусоидальном напряжении.

- 1.5. Измерения с помощью электронного осциллографа.
2. Электрические и магнитные цепи.
 - 2.1. Линейные электрические цепи постоянного тока.
 - 2.2. Электрические цепи переменного тока.
 - 2.3. Трёхфазные цепи.
 - 2.4. Переходные процессы в линейных электрических цепях.
 - 2.5. Четырёхполюсники.
 - 2.6. Однородная длинная линия.
 - 2.7. Нелинейные электрические и магнитные цепи.
3. Однофазный трансформатор.
4. Основы электромеханики.
 - 4.1. Генератор постоянного тока.
 - 4.2. Двигатель постоянного тока.
 - 4.3. Трёхфазный асинхронный двигатель.
5. Основы аналоговой электроники.
 - 5.1. Полупроводниковые приборы.
 - 5.2. Электронные цепи и микросхемотехника.
 - 5.3. Стабилизаторы и вторичные источники питания.
6. Основы цифровой техники.
 - 6.1. Тестирование базовых логических элементов.
 - 6.2. Сборка и тестирование простейших комбинационных узлов цифровых устройств.
 - 6.3. Сборка и тестирование последовательностных узлов цифровых устройств.

Этот комплект лабораторного оборудования имеет много преимуществ по сравнению с ранее использованным. Компьютер со специальным программным обеспечением подключен к стенду, что дает возможности более детально изучить многие процессы, используя виртуальные измерительные приборы, например, строить фазочастотные характеристики, одновременно контролировать 4 кривых напряжения, вводить формулы и сразу производить расчет всех необходимых данных.

В электромонтажной мастерской студенты теперь смогут сами собирать и испытывать электрические схемы. Для создания печатных плат и электрических соединений имеются современные паяльные станции и наборы инструмента для монтажа. Каждое рабочее место оснащено планшетным персональным компьютером, в нем имеется программное обеспечение цифрового осциллографа, которое запускается как обычная программа. Цифровой осциллограф позволяет складывать, вычитать или умножать сигналы. В современном осциллографе есть такая функция, как печать отчета. Для работы в качестве генератора в боковой панели выбирается тип сигнала и его характеристики: частота, амплитуда и другие. Кроме того, можно задать более сложный сигнал, в том числе нарисовать его форму вручную.

Новые учебно-технические лаборатории оснащены также программируемыми логическими контроллерами.

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ОБУЧАЮЩИХСЯ УЧРЕЖДЕНИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** в данной статье рассматриваются основные подходы к пониманию культуры здорового образа жизни. Автором предлагается характеристика некоторых форм работы с молодежью, способствующих развитию у обучающихся культуры здоровьесбережения.*

***Ключевые слова:** здоровье, личность, культура, здоровый образ жизни, подросток, здоровьесбережение, межличностное взаимодействие.*

Актуальность проблемы, предлагаемой к рассмотрению в статье, обусловлена рядом факторов. В последние десятилетия в России на фоне правовых и социальных реформ современного общества особенно остро видны противоречия между социально-экономическим, духовно-нравственным, научным и культурным потенциалом развития страны и масштабным кризисом здоровья молодежи. На развитие способностей обрести профессию, создать семью, воспитать детей напрямую влияет состояние здоровья подростков. В этом возрасте организм перестраивается, готовится к взрослой жизни, идет его бурный рост, интенсивно формируется личность и мировоззрение человека. В процессе образовательной деятельности как следствие переживания стрессовых ситуаций, возрастающего массива учебной нагрузки, недостаточных механизмов адаптации детей к меняющимся природным условиям, смене моральных ценностей общества – губительно отражается на психике подростка, и на всем растущем организме. Как отметил Президент России Владимир Путин во время заседания Координационного совета при Президенте по реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы, «от успешного решения этих проблем во многом зависит будущее нашей страны, будущее России, ее экономическое, социальное и демографическое благополучие – физическое и нравственное здоровье наших граждан, всего общества» [9]. Таким образом, одним из приоритетов в образовательной политике России определяется физическая и психологическая безопасность личности в образовательном процессе [1, п. 3 ст. 3], чему способствует создание необходимых условий для ведения здорового образа жизни [2, п. 3 ст. 30], и расширение форм развития культуры здоровьесбережения: пропаганда и обучение навыкам здорового образа жизни, развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности и инициативы [1, п. 4 ст. 41].

В понимание категорий «здоровье», «здоровьесбережение», «здоровый образ жизни», «физическое воспитание», «физическая культура» закладываются различные подходы. Сравнительная характеристика общих и особенных черт указанных понятий дает нам видение связей в категориальном ряду исследуемых явлений жизни человека. В трудах многих исследователей (Л.Н. Волошиной, О.Е. Подгорной, А.Ю. Шерпаевой, Ж.В. Шарафуллиной), предпринимаются все новые попытки осмысления феномена здоровьесбережения [4, 8, 14, 13]. Что приводит к пониманию его многофакторности, разнообразия форм, способствующих развитию у обучающихся культуры здорового образа жизни, восприятию опыта прошлого и перенесения его в настоящее и будущее,

формирования современных новых моделей процесса здоровьесбережения [5, с. 97].

Интересен подход Э.Н. Вайнера, рассматривающего «здоровье» как категорию именно педагогическую, нежели медицинскую [3, с. 163]. Следовательно, можно говорить о значимости роли системы образования в сохранении здоровья нации. Понятия «здоровье», «физическая культура», как отмечает А.М. Новиков, есть категории, включаемые в ряд жизненных ценностей человека [6, с. 255]. Что определяет их сущность как явлений духовного характера, обладающего положительной значимостью, то есть способных удовлетворять какие-либо потребности человека. В толковом словаре русского языка С.И. Ожегов определяет «здоровье» прежде всего как состояние человека, правильную, нормальную деятельность организма, его полное физическое и психическое благополучие [7, с. 153]. В ст. 2. Закона Российской Федерации «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» закреплено понимание здоровья как состояния физического, психического и социального благополучия человека, при котором отсутствуют заболевания, а также расстройство функций органов и систем организма [2]. На наш взгляд, успешному формированию уровня здоровья способствует учет ряда факторов – наследственности, условий труда и быта, состояние воздуха, воды, качества пищи, места проживания, отношений в семье и образовательном учреждении, но больше всего образ жизни подрастающего человека. Последний фактор, в свою очередь, зависит от самих людей, – от организации процессов деятельности, поведения, взаимоотношений с окружающими.

Можно согласиться с мнением А.М. Новикова, что категория «физическая культура» представляет собой одну из ценностей общества, включающую в себя комплекс представлений об идеале гармонически развитого человека, о единстве тела и духа. При этом, человек вовлечен в систему деятельности личности по сохранению здоровья, духовных и физических сил [6, с. 241]. В определении категории «физическое воспитание» ряда авторов, среди которых Н.Ю. Синягина, Ж.В. Шарафуллиной, Т.В. Суворова, лежит представление процесса развития оздоровительной деятельности обучающегося, направленной на развитие физических сил и здоровья, выработку гигиенических навыков и привитие норм здорового образа жизни [10–11]. Можно утверждать, что физическое воспитание является одной из форм направленности личности. При этом, человек не только познает свойства явлений, но и оценивает их с точки зрения полезности или вредности для своей жизни, для общества, для природы. С целью сохранения и укрепления здоровья общества в ряд мотивов жизнедеятельности человека важно приведение индивидуума к стремлению к здоровому образу жизни. Таким образом, условия организации здорового образа жизни – это достаточный сон, регулярная физическая активность, сбалансированное питание без переедания, позитивное мышление, отказ от вредных привычек (курения, потребления спиртных напитков, наркосодержащих веществ). Опираясь такими атрибутами психики человека, как сознательность и активность, возможно осуществление плодотворного создания условий для сохранения здоровья обучающихся образовательных учреждений. Подробная разработка информации о понимании норм здоровьесбережения и знания о формах и методах осуществления гигиенических навыков прививает молодежи вкус к здоровому образу жизни.

В своей работе с учащимися учреждения среднего профессионального образования мы используем различные формы, способствующие развитию у обучающихся культуры здорового образа жизни. Регулярно проводятся беседы в рамках информирования подростков о факторах риска для их здоровья. Своевременно оказываются консультации с целью формирования мотивации к ведению здорового образа жизни. В каждом семестре учебного года организуются встречи обучающихся с интересными людьми, добившимися успехов

в спорте, позволяющие расширить привлечение подростков к занятиям физической культурой и спортом. В рамках поэтапного внедрения Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» в среде обучающихся проводятся презентации российского исторического опыта ГТО, вовлечение в новые виды сдачи нормативов и расширение аудитории участников. Организуются тематические вечера с обсуждением вопросов профилактики заболеваний, сохранения и укрепления физического и психического здоровья каждого человека.

Интересен опыт проведения круглого стола с учащимися Белгородского строительного колледжа на тему «О здоровом образе жизни». Целью работы с учащимися во время проведения мероприятия является создать комфортные условия для повышения уровня культуры здорового образа жизни социально активной личности. На пути реализации поставленной цели необходимо решить ряд задач: ознакомить с признаками и понятиями основных категорий в проблематике здоровьесбережения, формами и методами овладения культурой здорового образа жизни; развить побудительную мотивацию обучающихся в процессе стремления к здоровьесбережению; сформировать навыки ведения исследовательской работы, общения в рамках дискуссии.

На подготовку мероприятия ушел месяц интенсивной работы авторского коллектива из состава воспитателя колледжа и обучающихся. Все участники были разделены на шесть микрогрупп, каждая из которых включала 3–4 воспитанников. Общую координацию подготовки проводит воспитатель. Группы вели исследовательскую деятельность с целью разработки проектов на проблематику круглого стола, согласно направлениям обсуждаемых вопросов запланированного мероприятия. В тематике проектов предлагались направления следующего характера: о двигательной активности и физических упражнениях в жизни человека, через утреннюю гимнастику на пути к здоровью, компьютер и здоровый образ жизни, гармоничное развитие подростка, нужен ли подростку распорядок дня, роль закаливания в сохранении здоровья и красоты, значение питания для детей и подростков. Воспитатель способствовал через индивидуальные и коллективные консультации, посещения с группой обучающихся библиотеки колледжа, в том числе с привлечением IT-технологий, организовать проведение сравнительной характеристики факторов, которые влияют на здоровье человека и дать ответ на вопрос, какие из них являются основными средствами укрепления здоровья. При этом приветствовалось привлечение воспитанниками в проекты анализ собственного практического опыта. Таким образом, создавались оптимальные условия для взаимодействия участников тематического круглого стола. В ходе работы круглого стола «О здоровом образе жизни» были заслушаны доклады в рамках защиты шести проектов. Во время обсуждения поднимаемых вопросов возникали дискуссии. Был определен лучший проект, с последующим награждением группы его разработчиков из числа воспитанников колледжа.

Таким образом, все вышеизложенное позволяет сделать вывод, что понимание здоровья, как ценности, дает человеку материю для формирования идеалов и ценностных ориентаций личности в стремлении к здоровьесбережению. Являясь побудительной формой направления личности, стремлениям свойственны такие качественные характеристики, как длительность, четкое осознание по цели с выраженными волевыми усилиями и стойким эмоциональным состоянием. Таким образом, четкая жизненная позиция обучающегося в указанных факторах организации жизнедеятельности дает устойчивый фундамент гармоничного развития как духовного, так и физического формирования и роста личности в целом. Итак, в своей работе воспитателю учреждения среднего профессионального образования возможно способствовать повышению качества создания условий сохранения здоровья, развития культуры здорового образа жизни с учетом высказанных в статье рекомендаций и предложений.

Список литературы

1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 13.07.2015, с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015) // Собрание законодательства РФ. – 31.12.2012. – №53 (ч. 1). – Ст. 7598 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.pravo.gov.ru
2. Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации: федер. закон от 21.11.2011 №323-ФЗ (ред. от 13.07.2015, с изм. от 30.09.2015) // Собрание законодательства РФ. – 28.11.2011. – №48. – Ст. 6724 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.pravo.gov.ru
3. Вайнер Э.Н. Валеология [Текст]: Учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 050600 Педагогика / Э.Н. Вайнер. – 8-е изд., перераб. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 445 с.
4. Волошина Л.Н. Здоровьесориентированная образовательная система как феномен современной теории и практики социального воспитания [Текст] / Л.Н. Волошина, О.В. Демидович // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. Серия: Педагогика. Психология. Социальная работа. Ювенология. Социокинетика. – 2012. – Т. 18. – №1–1. – С. 126–129.
5. Волошина Л.Н. Теория и практика развития здоровьесберегающего образовательного пространства в комплексе «дошкольное учреждение – педагогический колледж» [Текст]: Монография / Л.Н. Волошина. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2005. – 320 с.
6. Новиков А.М. Педагогика: словарь системы основных понятий [Текст] / А.М. Новиков. – М.: Издательский центр ИЭТ, 2013. – С. 255, 241.
7. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка [Текст] / С.И. Ожегов; под общ. ред. проф. А.И. Скворцова. – М.: Мир и образование, 2014. – 1376 с.
8. Подгорная О.Е. Проектирование здоровьесберегающего пространства общеобразовательной школы средствами личностно-ориентированного образования [Текст]: Автореф. дис. ... канд. пед. наук / О.Е. Подгорная. – Ростов н/Д, 2005. – 24 с.
9. Путин В.В. Охрана и укрепление здоровья подростков / В.В. Путин // Заседание Координационного совета при Президенте по реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы (Москва, 27 мая 2014 года) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kremlin.ru/events/president/news/21101/work>
10. Сиягина Н.Ю. Интересы и потребности современных детей и подростков [Текст] / Н.Ю. Сиягина. – СПб.: КАРО. – 2007. – 138 с.
11. Суворова Т.В. Формирование культуры безопасности студентов колледжа на основе здоровьесбережения [Текст]: Автореф. дис. ... канд. пед. наук / Т.В. Суворова. – М., 2008. – 243 с.
12. Шарафуллина Ж.В. Технологические аспекты здоровьесберегающей деятельности в школах Крайнего Севера [Текст] / Ж.В. Шарафуллина, С.А. Уланова // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. Серия «Гуманитарные и педагогические науки». – 2013. – №1 (77). – Ч. 2. – С. 197–204.
13. Шарафуллина Ж.В. Формирование здоровьесберегающей образовательной среды в школах Крайнего Севера на основе деятельностного подхода [Текст]: Автореф. дис. ... канд. пед. наук / Ж.В. Шарафуллина. – Кострома, 2014. – 23 с.
14. Шерпаева А.Ю. Технология культурно-досуговой деятельности в здоровьесбережении детей [Текст]: Дис. ... канд. пед. наук / А.Ю. Шерпаева. – Кемерово, 2009. – 276 с.

Елизарова Виктория Аркадьевна

канд. пед. наук, преподаватель

ГБПОУ «Шахтинский педагогический колледж»

г. Шахты, Ростовская область

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИОННО-ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРОФЕССИИ УЧИТЕЛЯ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ПОДГОТОВКИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ КАДРОВ

***Аннотация:** в статье рассматривается современная тенденция профессионального образования – формирование самостоятельной учебно-познавательной деятельности обучающихся педагогического колледжа. Выявлено, что формирование мотивационно-ценностного отношения будущих учителей к своей профессии является важнейшим педагогическим условием подготовки компетентных педагогов в системе СПО. Представлен авторский вариант формирования личностной компетенции как базовой в реализации педагогического условия.*

***Ключевые слова:** профессиональное образование, самостоятельная учебно-познавательная деятельность, мотивационно-ценностное отношение.*

Современные подходы к подготовке обучающихся педагогического колледжа вызваны постоянно изменяющимися, усложняющимися требованиями к уровню их подготовки. Высокий уровень подготовки молодых учителей требует основательных знаний, научных основ современных технологий, опыта практической деятельности.

Для повышения уровня теоретической и практической подготовки используется более совершенная организация процесса усвоения знаний и руководство освоения опытом практической деятельности на основе активизации самостоятельной учебно-познавательной деятельности обучающихся. Это приводит к формированию положительных мотивов учения, динамичного стереотипа в мышлении и поведении. В процессе производственной практики наиболее продуктивно осуществляется воспитание и развитие ведущих качеств личности будущего учителя и в первую очередь ответственное отношение к труду, профессиональная самостоятельность, творческая профессиональная активность и т. д.

Формирование самостоятельной учебно-познавательной деятельности обучающихся привлекает к себе внимание широкого круга специалистов. Различные подходы к решению данной проблемы раскрыты в целом ряде отечественных исследований (Л.С. Выготского, В.В. Давыдова, Д.Б. Эльконина, С.Н. Лысенкова, В.Ф. Шаталова, М.И. Махмутова, В.С. Ильина, П.Я. Гальперина, Н.Ф. Талызиной, З.И. Калмыковой, В.А. Сластенина, А.В. Мудрика, А.В. Хуторского, А.А. Вербицкого, Н.Э. Касаткина, М.А. Холодной, М.А. Данилова, Б.П. Есипова, М.Н. Скаткина, И.Т. Огородникова, Г.И. Щукиной, Е.В. Бондаревой, И.С. Якиманской и др.).

Современный педагог выступает посредником между социальным опытом человечества и личным опытом учащегося, он организует и руководит процессом усвоения индивидуумом социального опыта, постоянно находится в поиске инновационных технологий, связанных с модернизацией существующей системы образования для обеспечения реализации требований федерального государственного образовательного стандарта.

Анализ педагогической действительности выявил, что обучающиеся педагогического колледжа, в своем большинстве осознанно выбравшие профессию

учителя, не в полной мере осознают потенциал самостоятельной учебно-познавательной деятельности, не проявляют познавательной активности, считая, что достаточно добросовестно выполнить поставленные перед ними задачи. Поэтому получив среднее профессиональное образование не находят себя в профессии учитель, испытывают трудности в дальнейшей реализации себя как личности.

Именно сегодня в образовании остро стоит вопрос о повышении роли самостоятельной учебно-познавательной деятельности обучающихся, когда они не только усваивают готовые знания на уроке, но и способны добывать их самостоятельно, используя весь арсенал средств обучения.

На наш взгляд, создавшееся противоречие между традиционной системой подготовки учителей в системе среднего профессионального образования и потребностями общества, школы требуют создания благоприятных условий формирования самостоятельной учебно-познавательной деятельности обучающихся в процессе среднего профессионального обучения.

Отсюда, следует искать возможные условия повышения активности учащихся, которые будут способствовать не только улучшению качества теоретической и практической подготовки, но и формированию активной самостоятельной личности.

М.А. Холодная подчеркивает, что, «...чем в большей степени мышление выступает в качестве ... познавательного развития субъекта, тем в большей мере оно способно влиять... на формы познавательной активности» [4, с. 200].

Самостоятельная учебно-познавательная деятельность выступает движущей силой в решении познавательных и практических задач, выдвигаемых ходом обучения и наличным уровнем знаний, умений и навыков. Формирование познавательной самостоятельности протекает наиболее успешно, когда способность видеть познавательную задачу и стремление найти ее решение самостоятельно является осознанной необходимостью [2, с. 92].

Мы рассматриваем понятие самостоятельной учебно-познавательной деятельности обучающихся в среднем профессиональном образовании как устойчивую потребность и умения в приобретении, усвоении, переосмыслении и применении полученных интегративных знаний в профессиональной действительности без посторонней помощи.

В нашем подходе в определении самостоятельной учебно-познавательной деятельности обучающихся отражена совокупность мотивационных (устойчивая потребность), интеллектуальных (приобретении, усвоении, переосмыслении и применении полученных знаний) и волевых (без посторонней помощи) компонентов, носящих интегративный характер, опираясь на которые, в дальнейшем определим условия формирования самостоятельной учебно-познавательной деятельности обучающихся профессионального колледжа.

«Будущее России, наши успехи зависят от образования и здоровья людей, от их стремления к самосовершенствованию и использованию своих навыков и талантов... От мотивации к инновационному поведению граждан и от отдачи, которую приносит труд каждого человека, будет зависеть будущее России» [3].

Установлено, что одним из основополагающих условий формирования самостоятельной учебно-познавательной деятельности является мотивационно-ценностное отношение будущих учителей к своей профессии.

Реализуя это педагогическое условие в процессе профессиональной подготовки, организованы ежегодные выставки «Наши достижения», на которых представляются результаты самостоятельной учебно-познавательной деятельности обучающихся (рефераты, кейсы, проекты, учебно-производственные задания); конкурс профессионального мастерства среди обучающихся по профессии; клуб находчивых педагогов; общественный смотр компетенций и обеспечивающих их знаний, умений и навыков.

Установлено, что устойчивое мотивационно-ценностное отношение обучающихся к самостоятельной учебно-познавательной деятельности в процессе профессиональной подготовки характеризуется стремлением к приобретению знаний и накоплением профессионального опыта, любознательностью, желанием в будущем заниматься профессиональной деятельностью по обучаемой специальности, способностью к сотрудничеству, а также такими мотивами, как овладение новыми идеями и инновациями для достижения цели; эмоционально-положительное отношение к учению и труду; постоянное совершенствование своих профессиональных знаний в целях профессионального роста; овладение смежными профессиями для повышения конкурентоспособности на рынке труд; построение индивидуального стиля учебно-познавательной деятельности и т. д.

Выяснено, что формированию устойчивого мотивационно-ценностного отношения обучающихся к самостоятельной учебно-познавательной деятельности в процессе профессиональной подготовки способствуют: педагогическая этика, пропагандирующая гуманное отношение к студентам, искренняя заинтересованность педагогов в успехе обучаемых; интеграция личностного и профессионального развития обучаемых и личностно-ролевая организация процесса профессиональной подготовки; успешность освоения обучающимися репродуктивного и продуктивного этапов самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

В.П. Беспалько отмечает, что «для репродуктивной деятельности характерны алгоритмические действия или действия по точно описанным правилам и в хорошо известных условиях. В продуктивной деятельности обучающийся всегда создает новую ориентировочную основу действия сравнительно с усвоенной в учебном предмете, т. е. генерирует новую информацию, отличную от содержащейся в учебном пособии» [1].

Мотивационно-ценностное отношение обучающихся к самостоятельной учебно-познавательной деятельности в процессе профессиональной подготовки в колледже сопровождается не только с овладение общих и профессиональных компетенций, определенных ФГОС СПО, но и осмысление основ лично-ценностной компетенции, которая обеспечивает:

- ясное понимания установок по отношению к конкретной цели;
- потребность в самосовершенствовании, саморегуляции, удержании и достижении целей саморазвития;
- обеспечивает желание учиться на протяжении всей жизни;
- способствует осуществлению самостоятельного поиска нужной информации в различных источниках и определению наиболее рациональных способов решения поставленных задач;
- позволяет обосновывать собственные суждения и воспринимать критику;
- мобилизует на новый вид деятельности.

Таким образом, мотивационно-ценностное отношение обучающихся к самостоятельной учебно-познавательной деятельности в процессе профессиональной подготовки в колледже обеспечивает формирование положительной устойчивой мотивации, включающей систему целей, потребностей и мотивов, побуждающей обучающихся, осознанно относиться к учению и овладению знаниями, приобретению опыта практической деятельности.

Список литературы

1. Беспалько В.П. Слагаемые педагогических технологий / В.П. Беспалько. – М.: Педагогика, 1989. – 192 с.
2. Дидактика средней школы: Учебное пособие для студентов пед. институтов / Под ред. М.А. Данилова, М.Н. Скаткина. – М.: Педагогика 1975. – 303 с.

3. Путин В.В. Из выступлений на расширенном заседании Государственного совета «О стратегии развития России до 2020 года» 08.02.2008 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://window.edu.ru>.

4. Холодная М.А. Структурная организация индивидуального интеллекта: Дис. ... д-ра псих. наук. – М., 1990. – 433 с.

Еськова Валентина Алексеевна

преподаватель

ГПОУ ЯНАО «Надымский профессиональный колледж»

г. Надым, ЯНАО

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПОСРЕДСТВОМ РАСШИРЕНИЯ ЛЕКСИЧЕСКОГО ЗАПАСА В РАМКАХ СТАНДАРТОВ WORLDSKILLS

***Аннотация:** в данной статье автором рассматривается вопрос применения новых технологий для развития иноязычной языковой компетенции на I и II курсах колледжа. Методы изучения: 1) теоретический: изучение, анализ, обобщение научно-методической литературы; 2) экспериментально-теоретический: наблюдение, беседа, анализ, эксперимент, тестирование. Результаты: эффективность восприятия информации, повышение интереса к изучаемому материалу и предмету, работа в сотрудничестве, развитие способности к индивидуальной самостоятельной деятельности, формирование коммуникативных навыков.*

***Ключевые слова:** личностно-ориентированное обучение, творческий тандем, преподаватель, студент, рефлексии обучаемого, творческая активность, технология, развитие критического мышления, коллективное взаимодействие, учебно-познавательная активность, кластер, синквейн, итоговая рефлексия, эффективность выбранных методов.*

Общество ставит свои цели перед профессиональной школой и ждет непременно качественного их выполнения. Чтобы реализовать эти цели, необходимы разработки новых технологий, ориентированных на личностно деятельностный подход в образовании.

Как считают психологи, сам образовательный процесс должен быть ориентирован на цели развития личности, ее познавательной способности и соответственно на формирование познавательной потребности.

Студент – это личность, а личность может проявить себя только в деятельности, активном отношении к миру, таким образом, рождается активность. При этом важен творческий тандем преподавателя и студента. Преподаватель исполняет роль организатора и вдохновителя, подбадривает и стимулирует развитие самостоятельности, развивает рефлексии обучаемого. Студент же, в свою очередь, из лица пассивного превращается в лицо, заинтересованное в учебно-познавательной деятельности, и это сказывается не только в результатах обучения, но и в интеллектуальном его развитии, а также и в профессиональном, как будущего специалиста. Наша задача, задача преподавателей, развить у студентов творческую активность – наиболее высокий уровень активности, где есть собственная постановка задачи и выбор новых, неординарных путей ее решения.

Системы методов и различных средств обучения как раз и ориентированы на развитие активности. Сюда можно отнести все деятельностные технологии: проектные, технологии развития критического мышления, коллективного вза-

имодействия, кейс-стади. В рамках технологий желательно подготовить разноуровневые и разновариантные задания по темам, задания творческого характера, а также продумать самостоятельную работу на опережающей основе (практического и теоретического характера). Готовя студентов к будущей профессии, в учебной деятельности можно и нужно применять такие методы, как анализ производственной ситуации, решение ситуационных задач, деловые игры. Использование этих методов сделают занятия проблемными и интересными, будут стимулировать поисковую деятельность студентов и будут направлены на формирование и овладение речевой, языковой, социокультурной компетенциями, а, в дальнейшем, и на использование их в жизни. Творческие задания всегда ставят студентов в такие условия, где они должны опираться на свои знания, действовать не по предложенному сценарию, а в каждом случае искать свой подход в решении той или иной проблемы и стараться быть на высоте в своих исканиях, проявлять творческую активность. Будучи активным, студент будет проявлять учебно-познавательную активность, а это может произойти лишь тогда, когда он будет сознательно утверждать свои позиции в проблемных ситуациях!

Отдельно стоит затронуть необходимость побуждения студентов к рефлексии (от лат. *reflexio*, что означает обращение назад, т.е. процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний) и управление преподавателями рефлексией студентов. А начинать эту работу уже можно на I курсе с взаимопроверки, к примеру, применяя технологию коллективного взаимодействия. При изучении лексики по теме «Сварочное пламя, его строение и характеристики» по программе World Skills в группе «Сварщик», где предлагается объемный материал по усвоению лексики, после подготовительного этапа каждый студент: а) прорабатывает свою группу слов и выражений; б) обменивается знаниями с партнером по правилам ролевой игры «преподаватель-студент» обязательно со сменой ролей. Обучающий предлагает свой вариант группы слов, свой план работы над ними, отвечает на вопросы, предлагает контрольные вопросы или задания и т.п.; в) идет проработка только что воспринятой информации и поиск нового партнера для взаимообучения и т.д. При использовании технологии коллективного взаимообучения формируется адекватная самооценка личности, возможностей и способностей. Увеличивается число ассоциативных связей при обсуждении одной информации с несколькими сменными партнерами, что обеспечивает более прочное усвоение материала при повышении ответственности не только за свои успехи, но и за результаты коллективного труда.

В группе «Сестринское дело» успешно применяю технологию развития критического мышления. Известно, что целью данной технологии является развитие интеллектуальных способностей студентов, которые необходимы не только в учебе, но и в обычной жизни: умение применять решения, работать с информацией, сравнивать, работать самостоятельно в группе, коллективе, таким образом, формирует коммуникативные навыки. К примеру, обобщая тему «Функции медсестры» – «Functions of a Nurse», использую приемы технологии развития критического мышления – *кластер* и *синквейн*. (Кластеры – это выделение смысловых единиц текста и графического оформления в определенном порядке.)

Мотивационно-ориентировочный этап урока. Вступительное слово преподавателя.

Your future profession is very important for the patients. It doesn't matter where you work – at the lab or at the hospital, you are responsible for a patient's health. Imagine that you are a nurse and say what you usually do as a nurse. And what your friend generally does at the hospital. There are a lot of functions of a nurse. They are rather different. Look at the list of them and at a diagram. It is empty, without

headings. While discussing these functions, match them to some headings you can think of.

После увлекательной и эмоциональной работы в группах выбирается лучший кластер и оформляется в виде представленной диаграммы.

Таким образом, прием, предлагаемый технологией развития критического мышления, позволил сделать работу интересной и творческой, при возросшей активности студентов с разным уровнем подготовки.

Процесс обучения становится ненавязчивым, создается комфортная психологическая атмосфера сотрудничества, при которой огромное удовольствие получает и преподаватель и, конечно же, студент.

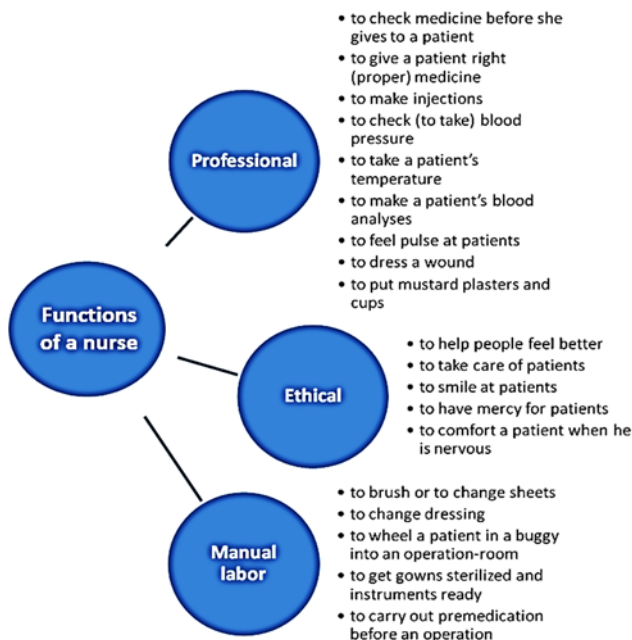


Рис. 1

Прием технологии развития критического мышления *синквейн* (пятистишие, которое помогает составить высказывание) строит обучение на личном интересе, помогает формировать коммуникативные умения и навыки.

К примеру, этот прием удобен при итоговой рефлексии. Работаем всей группой, один из сильных студентов делает сообщение по опорам, но в эту работу вовлекаются все студенты, даже те, у которых слабые знания по языку. Итак, высказываемся о том, какая она, современная медсестра, используя данный прием.

1. *A modern nurse.*
2. *Well-bred, qualified, merciful, exact, tender, patient with the people.*
3. *Helps people feel better, takes care of patients, makes injections, dresses wounds.*
4. *Is pretty busy, in spare time listens to music, likes hiking, is engaged in fitness.*
5. *Enjoys her job, there is nothing like, like, there is no profession like a nurse.*

Во многом полезны синквейны: и как инструмент для синтеза информации, и как срез оценки понятийного и словарного багажа знаний. Они помогают

студенту и преподавателю сделать определенные выводы. Синквейны – быстрый и мощный инструмент при рефлексии.

Усвоение учебного материала – это двусторонний процесс, результатом которого является усвоение необходимой по программе системы знаний и умений, но не менее важно и овладение способами деятельности учения. И здесь важна свобода выбора, где студент может реализовать свои способности и возможности, личный опыт, таким образом, достигнуть наиболее высоких результатов учебной деятельности, самостоятельности, инициативности, творчества.

Вот где широкое поле деятельности для преподавателя. На основе наблюдений, бесед и рефлексии преподаватель должен сделать выводы об эффективности выбранных методов и приемов обучения: есть ли результат, удачен или неудачен метод или прием и, если неудачен, то почему. Таким образом, преподаватель побуждает себя к рефлексии – самоанализу учебной и профессиональной деятельности. Рефлексия побуждает к активности, помогает найти пути совершенствования личного и профессионального роста.

Прививая навыки самоконтроля и самооценки будущим профессионалам, а в настоящем, студентам, мы приучаем их к самостоятельности, ответственности, умению определить направление дальнейшего развития, что весьма важно для развития современного общества.

Список литературы

1. Семушкина Л.Г., Ярошенко Н.Г. Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях: Учебное пособие для преподавателей учреждений среднего профессионального образования. – М.: Мастерство, 2001. – 272 с.
2. Спандарец Н.В. Учебное пособие для средних специальных учебных заведений Времена английского глагола. – Волгоград: Ин-Фолио, 2009. – 160 с.
3. Овчинников В.В. Технология электросварочных и газосварочных работ: Учебник для нач. проф. образования / В.В. Овчинников. – М.: Академия, 2010. – 272 с.
4. Муштавинская И.В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя: Учеб.-метод. пособие / И.В. Муштавинская. – СПб: КАРО, 2009. – 144 с.

Зорикова Антонина Александровна
канд. с.-х. наук, доцент, преподаватель
Зориков Юрий Валентинович
канд. биол. наук, преподаватель

ОГАПОУ «Дмитриевский сельскохозяйственный техникум»
с. Дмитриевка, Белгородская область

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ДУАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** в данной статье рассматриваются вопросы адаптации студентов-ветеринаров в системе дуальной подготовки профессиональных кадров в условиях производственной практики.*

***Ключевые слова:** адаптация, дуальная система образования, профессиональная подготовка, ветеринария, профессиональный модуль, вид профессиональной деятельности, реальные условия, нормативный уровень профессионализма.*

В настоящее время совершенствование системы профессионального образования и профессиональной подготовки ветеринарных фельдшеров является одной из актуальных проблем развития ветеринарии. Современная тенденция развития системы профессионального образования направлена на создание оптимальных условий для получения качественного образования, что способствует реализации внутреннего потенциала студентов в процессе обучения и формированию удовлетворенности учебной деятельностью.

Процесс вхождения в профессиональную деятельность, освоения условий и требований труда, формирование умений ориентироваться в трудовом кол-

лективе, его нормах и правилах, а также достигать в оптимально короткие сроки требуемой производительности труда – это и есть профессиональная адаптация. Следовательно, перед педагогическим коллективом техникума и самими студентами стоит задача обеспечить успешность данного процесса.

Научные исследования (С.Я. Батышев, А.М. Новиков, А.А. Реан и др.) и педагогическая практика свидетельствуют о том, что профессиональная адаптация – довольно длительный процесс, в котором выделяют подготовительный (осуществляемый в процессе обучения) и непосредственный (происходящий на рабочем месте) этапы. Данные этапы в условиях образовательного процесса в Дмитриевском сельскохозяйственном техникуме тесно взаимосвязаны, поскольку студенты осваивают каждый профессиональный модуль и вид профессиональной деятельности, включаясь в реальные условия лечебно-профилактических мероприятий на производственных площадках ГК «Агро-Белогорье».

Адаптация в значительной мере определяется тем, насколько успешно будущий ветеринарный фельдшер освоил необходимый объем теоретических знаний, умений, навыков и практического опыта.

Можно согласиться с определением А.М. Павловой, что «профессиональная адаптация – процесс становления равновесия в системе «человек-профессиональная среда», которое проявляется в эффективности и качестве труда, в удовлетворенности человека процессом труда, его результатом, собой как профессионалом, взаимоотношениями в коллективе» [2, с. 110]. Применительно к будущим ветеринарным работникам, что в техникуме должны быть созданы такие организационно-педагогические условия, при которых студенты будут включены в целостную профессионально ориентированную образовательную среду.

Учебная и производственная практика должна стать естественным продолжением учебных занятий, а учебная деятельность наполниться эмоционально-ценностным смыслом выбранной профессии и специальности, в проявлении учебно-профессиональной активности, инициативы и творчества, в высокой или адекватной самооценке и позитивном отношении к себе как будущему профессионалу.

В случае, если этап первоначальной адаптации пройден студентом недостаточно успешно, то в дальнейшем у выпускника возможны такие нарушения, как низкая рабочая мотивация, страх и тревога в ответ на требования о рабочей продуктивности, враждебность и агрессия. Наши наблюдения за студентами во время производственной практики и мониторинг выпускников в полной мере подтверждают эти выводы.

Следует отметить, что профессиональная адаптированность студентов во время производственной практики имеет сложную структуру и включает компоненты, характеризующие уровень психофизиологической, учебно-профессиональной, социально-психологической и организационной адаптации студентов к различным сферам учебно-профессиональной деятельности.

Правильно организованное дуальное обучение и производственная практика должны стать основой профессиональной адаптированности студентов, которую можно рассматривать как динамическое равновесие в системе «личность-профессиональная среда», проявляющееся в успешности их деятельности в учебном процессе и в период производственной работы в ГК «Агро-Белогорье», а также в высоких показателях квалификационных экзаменов и итоговой государственной аттестации.

Полная профессиональная адаптация, которая достигается выпускниками уже в процессе трудовой деятельности, измеряется временем, которое требуется начинающим специалистам после окончания учебного заведения для того, чтобы продемонстрировать нормативный уровень профессионализма. Как показали наши наблюдения, профессиональная адаптация наших выпускников составляет не более двух месяцев.

Список литературы

1. Кибанов А.Я. Основы управления персоналом: Учебник / А.Я. Кубанов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Инфра-М, 2007.
2. Павлова А.М. Психология труда / Под ред. Э.Ф. Зеера. – Екатеринбург: Изд-во РГППУ, 2008.
3. Профессиональная педагогика / Под ред. С.Я. Батышева и А.М. Новикова. – 3-е изд., перераб. – М.: ЭГВЭС, 2010.
4. Реан А.А. Психология адаптации личности. Анализ. Теория. Практика / А.А. Реан, А.Р. Кудашев, А.А. Баранов. – М.: Прайм-Еврознак, 2006.
5. Манакина Е.М. Профессиональная адаптация студентов медицинского колледжа: сущность, цели и содержание [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/professionalnaya-adaptatsiya-studentov-meditsinskogo-kolledzha-suschnost-tseli-i-soderzhanie>

Корнилова Тамара Васильевна

доцент

ФГБОУ ВПО «Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова»

г. Москва

РОЛЬ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Аннотация: в данной статье анализируются уникальные возможности высшего учебного заведения в противостоянии негативному влиянию окружающей речевой среды и приобщению студентов экономических специальностей к ценностям высокой культуры, включающим и литературный язык.

Ключевые слова: безуровневая культура, культура речи, масс-медиа, массовая культура, мозаичная культура, культурная универсализация, язык.

Современные высшие учебные заведения, на наш взгляд, не должны ограничиваться одной прагматической целью – подготовить специалиста узкой направленности. В традиции российского образования подготовка специалистов всегда предполагала формирование гармоничной личности, что подразумевает в первую очередь развитие личностных качеств, тесно связанных с национальной культурной традицией. К сожалению, в современных условиях информационной глобализации это сделать крайне сложно. На любого молодого человека в сегодняшнем обществе обрушивается огромное количество информации, поступающей из все более совершенствующихся масс-медиа. Эти потоки информации отличаются доступностью, большим объемом и бессистемностью, что создает огромные проблемы для восприятия этой информации, для возможности структурировать ее, отсеивать ненужное и выбирать необходимое и вырабатывать свои собственные адекватные модели поведения в этой быстро сменяющейся действительности [8, с. 253–254]. С другой стороны, у молодого поколения наблюдается огромный разрыв связей с собственнo культурной традицией своей страны, своей истории.

В научном обиходе социологов появилось большое количество понятий, с помощью которых пытаются объяснить эти явления. Например, *мозаичная культура*, *безуровневая культура* и *культурная универсализация*. Мозаичная – это не системная культура, а лишь набор каких-то отрывочных информационных фрагментов; и человек становится носителем не целостной культуры, а какого-то хаотичного, бессистемного блока информации, «мозаичных кусков» – где-то что-то видел, где-то что-то слышал. Сторонники безуровневой культуры утверждают, что в современном мире нет смысла осуществлять деление на культуру «элитарную» и культуру «низкую» (массовую), а следует говорить о некоей безуровневой культуре, вмещающей в себя весь культурный контент. В этом же ключе высказываются и так называемые сторонники *культурной*

универсализации, считая, что в современном глобальном обществе должна быть некая универсальная культура. На самом деле все это является попыткой замаскировать создание безликих масс, людей-функций, Иванов, не помнящих родства, не знающих своих культурных традиций, самобытности своего народа. По сути дела, это попытка создать гомогенное общество потребителей. Наиболее опасной в этом смысле, на наш взгляд, является *массовая культура*, которая с легкостью заполняет духовное пространство молодого человека. И вместо обогащения, творческого развития, формирования самостоятельности мышления происходит разрушение личности, примитивизация восприятия действительности.

Совершенно очевидно, что культура не может быть универсальной. Чтобы доказать абсурдность утверждения об универсализации культуры, достаточно задать себе вопрос: какова вообще структура любой национальной культуры. Любая культура состоит из трех больших блоков – духовная культура, материальная культура и бытовая культура, каждый из которых предполагает большое количество составляющих. Например, духовная культура любого народа состоит из семи отраслей. Логично перечислить их по хронологии возникновения: мистика, искусство, мифология, религия, наука и идеология. Каждый из этих разделов в самобытной культуре уникален. Зададим себе риторический вопрос: что из себя может представлять универсальная мифология или универсальная религия? Любой из перечисленных блоков, составляющих культуру народа, является очень сложным образованием, детерминированным ходом исторического развития конкретного социума.

Только гуманитарное образование может позволить молодому человеку «прорваться» сквозь безудержный бессистемный поток информации к знанию сокровищниц собственной культуры, которые формируют в первую очередь национальную ментальность, систему ценностей нравственных приоритетов и определяемые ими, поощряемые в данном обществе модели поведения. Молодые люди, и прежде всего студенты, должны получать «культурно-когнитивную вакцину», а процесс культурной иммунизации, подключение к многовековой культурной традиции происходит в первую очередь через овладение своим родным языком. Вспомним слова Петра Вяземского «Язык есть исповедь народа, в нем слышится его природа, его душа и быт родной» [2]. Поэтому можно только порадоваться, что среди весьма обширного круга гуманитарных дисциплин находится курс «Русский язык и культура речи», который с недавних пор введен в образовательные стандарты вузов нефилологического профиля, в том числе и нашей академии. Культура речи – это неперменная составляющая профессиональной подготовки любого специалиста и, конечно же, студента-экономиста, чья будущая деятельность связана с речевым общением. На лекциях и семинарских занятиях студенты не только повышают уровень своей речевой культуры и формируют коммуникативные компетенции, но и обогащают представления о языке как важнейшей составляющей духовного богатства своего народа [5]. Можно вспомнить известную метафору Мартина Хайдеггера: «Язык – это дом бытия духа народа» [7, с. 354].

Изучение языка абсолютно необходимо. Еще Вильгельм фон Гумбольдт сформулировал идею о том, что «между человеком и окружающим его миром всегда находится язык; языки творят миры. Человек не может выйти из круга понятия своего языка иначе, как войдя в круг понятия другого языка». «Границы моего языка определяют границы моего мира», – отчеканил в своем знаменитом трактате Людвиг Витгенштейн [1].

Язык является орудием мышления, пространством мысли, средством формирования и передачи мысли. Это одна из составляющих «триединой нераздельной, но и неслиянной сущности, называемой ментально-лингвальным комплексом, включающим в себя сознание, мышление и язык» [3]. Учась говорить, студент в первую очередь учится мыслить. Вот почему так необходимо начинать образование с гуманитарных наук, в ряду которых присутствует родной язык.

Обобщая вышесказанное, можно отметить, что изучение родного языка способствует достижению двух целей. Во-первых, совершенствованию механизмов мышления, способности логически рассуждать и адекватно выражать свои мысли; а во-вторых – подключению к родникам национальных традиций, что является гарантией сохранения культурной самобытности страны [4].

Список литературы

1. Витгенштейн Л. Логико-философский трактат [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://modernlib.ru/books/vitgenshteyn_lyudvig/logikofilosofskiy_traktat/read
2. Вяземский П.А. Чтоб полный смысл разбить в творениях певца... [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://citatnik.eu/citaty-vyazemskij-4.shtml>
3. Гумбольдт В. Избранные труды по языкознанию [Текст] / В. Гумбольдт. – М.: Прогресс, 1984.
4. Лаврушина Е.В. Фразеология как компонент идиостиля И.С. Тургенева и проблема сохранения этого компонента в иноязычных переводах произведений писателя [Текст] / Е.В. Лаврушина: Автореф. канд. филол. наук. – М., 1999. – 16 с.
5. Лошакова Е.Л. Этнокультурный компонент как составляющая обучения русскому языку как иностранному [Текст] / Е.Л. Лошакова, Л.И. Успенская, О.В. Харитоновна // Образование и наука в современных условиях: Материалы V Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 09 окт. 2015 г.) / Редкол.: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – №4 (5).
6. Морковкин В.В. Язык, мышление, сознание ETVICEVERSA [Текст] / В.В. Морковкин, А.В. Морковкина. – М.: Русский язык за рубежом, 1994. – №1.
7. Хайдеггер М. Письмо о гуманизме [Текст] / Проблемы человека западной философии. – М., 1998. – С. 354.
8. Харитоновна О.В. Ценностные инновации в европейской образовательной политике в конце XX – начале XXI веков [Текст] / О.В. Харитоновна // Ценности и интересы современного общества. Общество, право, человек. – М., 2014. – С. 253–257.

Костенко Анаид Арсеновна

канд. псих. наук, доцент
ФГБОУ ВПО «Армавирский государственный
педагогический университет»
г. Армавир, Краснодарский край

Терсакова Анжела Арсеновна

канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВПО «Армавирский государственный
педагогический университет»
г. Армавир, Краснодарский край

Литвишко Галина Олеговна

исследователь научной мысли
г. Армавир, Краснодарский край

ГОТОВНОСТЬ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ К ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С СЕМЬЕЙ В УСЛОВИЯХ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЫ

Аннотация: в данной статье авторами рассматривается проблема педагогического взаимодействия семьи и школы. В работе приводятся факторы, влияющие на успешность работы учителя с семьей.

Ключевые слова: семья, учитель, взаимодействие, полиэтническая среда.

Семья относится к разряду тех социальных явлений, культурное значение которых уникально как для отдельного человека, так и для всего общества. Семья является естественным институтом социализации личности, поскольку

в ней складывается особая система нравственных отношений, объединяющих социальные потребности и ценности не только супругов, но и их детей. Она выполняет социальные функции, которые являются отражением как общественных потребностей в её жизнедеятельности, так и индивидуальных потребностей членов семейной группы.

Анализ феномена семьи с междисциплинарных позиций (социологии, экономики, права, этнографии, психологии, демографии, педагогики) позволил получить целостное представление о семье как о социальном явлении, сочетающем в себе черты социального института и малой группы. Черты семьи как социального института заключены в социальных нормах, санкциях и образцах поведения, регламентирующих взаимоотношения между супругами, родителями, детьми и другими родственниками. Проведенный опрос субъектов семейного воспитания показал, что среди факторов, влияющих на процесс воспитания в семье, чаще отмечаются такие, как тип (полная и неполная) и численность семьи, структура поколений в ней; характер взаимоотношений членов семьи, ролевой воспитательный статус отца и матери; уровень внутри- и внесемейного взаимодействия: координирование семейных ролей и поддержание членами семьи национальных норм и традиций; образовательный уровень родителей, благополучие и удовлетворённость их семейной жизнью; общая психологическая атмосфера в семье.

Анализ литературы и материалы исследования позволили выявить основных характеристик современной семьи: преимущественное преобладание светских, гражданских браков, рост числа церковных браков; свобода заключения и расторжения брака; равноправие мужчин и женщин в браке; увеличение нуклеарных семей; преобладание семей одно-двулетних. В ходе исследования определены структурные социально-воспитательные характеристики семьи: наличие брачных партнеров т.е. полная, формально полная, неполная семья (в Краснодарском крае: 75,6%-полные, 24,4%-неполные); возраст семьи (молодая, зрелая, пожилая); порядок заключения браков (первичный, вторичный); количество поколений в семье, т.е. одно или несколько поколений проживает вместе (для исследуемого региона 1996 г. – 26,5%, 2000 г. – 23,7%, 2003 г. – 20,1%); количество детей, т.е. бездетная 5,8%, малодетная 80,1%, многодетная семья 14,1%. Национальный состав семей учащихся экспериментальных учреждений выглядел следующим образом: 49,5% – русские, 27,6% – армяне, 8,5% – адыгейцы, в остальные 11,1% вошли представители других национальностей – ассирийцы, евреи, греки, немцы, украинцы. Смешанные национальные браки составили 3,3%.

В контексте исследования рассмотрено понятие «воспитательный потенциал семьи» в его качественной целостности, определены его факторы: уровень образования и педагогической подготовленности родителей, состав семьи, национальность членов семьи, благополучный или неблагополучный морально-психологический климат, материальное обеспечение, место жительства (город, деревня). Взаимодействие семьи и школы является тем механизмом, резервом наращивания воспитательного потенциала семьи, который должен реализовываться с учётом этнокультурных традиций воспитания. В этом случае усилия семьи и школы соединяются в интегративное единство целей, оценок, позиций, а не рассогласовываются, т.е. устанавливается продуктивное взаимодействие, которое может быть и одним из стержневых характеристик воспитательного процесса. Воспитательный потенциал зависит от типа семьи, выраженности этнокультурных и ценностных ориентаций, от характера взаимоотношения семьи и школы и поддается педагогическому воздействию. Он может изменить характер взаимодействия. Высокий уровень взаимодействия характеризуется не внешним, а внутренним единством ценностных ориентаций семьи и школы в целях, методах, приемах и отношениях к ребенку как ценности.

В исследовании установлено, что в семьях, где ярко выражены общие этнокультурные ценности, доминируют гуманистическое отношение к ребенку. Образование в полиэтническом регионе инициирует решение специальных культурных проблем, а условия социокультурного пространства каждого региона выдвигают перед образованием специфические цели и задачи.

Анализ специальной литературы по этносоциальной проблематике позволяет говорить о том, что результативность образовательной-воспитательной деятельности педагогических коллективов школ, работающих в многонациональном регионе, во многом определяется их способностью и умениями строить свою деятельность с учетом особенностей содержания национальной культуры конкретного территориального и образовательного пространства.

Несмотря на значительное количество исследований, посвященных проблеме подготовки молодёжи к семейной жизни и подготовке учителя к семейному воспитанию вопросы готовности учителя к конструктивному взаимодействию с семьёй в условиях полиэтнического социума рассмотрены недостаточно. Успешное становление ценностей семьи и культуры в сфере семейно-бытовых отношений в полиэтническом регионе невозможно без специальной подготовки человека, реализуемой в учреждениях системы образования. Актуальным является аспект профессиональной подготовки будущего учителя к взаимодействию с семьёй в полиэтнической среде. Он одновременно выступает и как условие реализации педагогической поддержки личности учащегося и его семье. Формирование продуктивного взаимодействия между учащимися, родителями и педагогами зависит, прежде всего, от того как строится процесс сотрудничества у участников этого процесса и насколько владеет учитель современными формами и методами работы с семьёй. Эффективная практическая работа педагога с родителями детей реализуется через сочетание групповых, коллективных и индивидуальных форм взаимодействия.

Определено, что основными структурными составляющими профессионализма педагога в сфере межнациональных отношений являются: этносоциальная компетентность; готовность к преодолению трудностей в коммуникативном взаимодействии с представителями различных этнических общностей; адаптационные возможности во взаимоотношениях с людьми другой национальности; культура межнационального взаимодействия, межэтническая толерантность.

Характеристика такого сложного качества как готовность учителя к взаимодействию с семьёй требует поиска комплекса показателей, реализация которых обеспечивает программно-целевой подход к профессиональному обучению будущих педагогов и четкую ориентацию на конечную цель и результат.

Под готовностью учителя к взаимодействию с семьёй в полиэтнической среде мы понимаем интегративное, социально-психологическое образование личности педагога, в совокупности составляющее систему личностных свойств и качеств, характеризующих общую и профессиональную культуру, которые обеспечивают успешность сотрудничества с детьми и их родителями относящихся к различным этносам. Взаимодействие структурных и функциональных компонентов готовности учителя раскрыто нами, исходя из учета специфики деятельности специалиста, многообразия отношений и общения, системы ценностных ориентаций, возможностей, творческой самореализации личности.

В ходе анализа специальной литературы было установлено, что существуют три группы факторов, влияющих на успешность работы учителя с семьёй.

К *первой группе* относятся основополагающие факторы – отношение учителя к субъектам педагогической деятельности (ученикам, коллегам, родителям). К *второй группе* относятся самостимулирующие факторы – ценностные

ориентации педагога, его объективные самооценки, наличие профессиональных способностей, сформированность специальных умений и навыков.

В *третьей группе* находятся социально-психологические факторы, корректирующие или компенсирующие основной процесс педагогической деятельности, – это межличностные отношения, адекватное усвоение национальных норм, традиций и особенностей национального воспитания, психологический климат коллектива, статус личности, успешность учебной и воспитательной работы, осуществляемых в данное время.

С учетом семантики слова «среда» понятие *полиэтнической среды*, представляется как содержание некоего пространства, окружающего индивида, качественные характеристики которого определяются этническим многообразием концентрирующими в себе систему национальных ценностей, лежащую в основе эталонов, стандартов, норм и правил поведения, выработанных в ходе исторического развития общества.

Анализ деятельности субъектов педагогического взаимодействия семьи и школы в полиэтнической среде – педагогов и родителей подтверждает предположение о том, что причиной низкого уровня готовности к взаимодействию является недостаточная компетентность учителя в работе с семьёй и педагогическая культура.

При составлении характеристик уровней готовности будущего учителя к взаимодействию с семьёй в поликультурной среде за основу были взяты содержание компонентов готовности, её критерии и показатели. Они позволили описать выделенные три уровня (высокий, средний и низкий) подготовленности будущего педагога в этой сфере профессиональной деятельности.

Высокий уровень характеризуется осмысленным отношением студентов к ценностям образования и культуры, стремлением к развитию личностных качеств и профессионально-педагогической культуры. Ценностные ориентации у студентов сформированы на уровне убеждений, они осознают и принимают этнокультурные ценности как нормы собственной деятельности на основе оценки их значимости, деятельность носит творческий характер. Этим студентов отличает высокая степень информированности в области семейного воспитания, умение устанавливать контакт с представителями других культур и этносов, способность управлять своим эмоциональным состоянием в процессе коммуникаций с носителями других культур.

Средний уровень отражает устойчивую познавательную и социальную активность студентов, которые частично осознают и принимают этнокультурные ценности как нормы собственной деятельности, их ценностные ориентации находятся на уровне идеалов и устремлений. Для студентов этой категории характерно также неумение применять в ситуации взаимодействия неспособность управлять своим эмоциональным состоянием в условиях этнокультурного взаимодействия (общения).

Студенты владеют алгоритмами рационального построения профессиональной деятельности, умеют ставить цель и планировать свои действия, творчески их реализовывать. Их деятельность носит репродуктивный характер; студенты считают, что их культурный и профессиональный рост возможен и будет определяться временем и стажем работы.

Низкий уровень – будущий педагог владеет теоретической и методологической подготовкой по специальности, удовлетворен имеющимся уровнем развития профессионально-педагогической культуры. Деятельность носит исполнительский характер, студент характеризуется отсутствием интереса к преобразующей деятельности и низкой социальной активностью. Такие студенты испытывают серьёзные трудности в ситуациях этнокультурного взаимодействия с родителями, проявляют отрицательные мотивы изучения основ этикетной культуры, отсутствие готовности и способности к диалогу культур, неведение эмоциональной и этикетной культурой взаимодействия.

Литвинова Екатерина Владимировна

преподаватель

ГАПОУ СПО «Оренбургский аграрный колледж»
г. Оренбург, Оренбургская область

АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ФОРМИРОВАНИЮ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТА АГРАРНОГО КОЛЛЕДЖА

***Аннотация:** в статье раскрыта возможность использования аксиологического подхода к исследованию проблемы к формированию экономической компетентности будущих специалистов аграрно-промышленного комплекса, раскрыто содержание экономической компетентности. Описаны концептуальные идеи аксиологического подхода. Определены детерминанты содержания процесса формирования экономической компетентности студента аграрного колледжа.*

***Ключевые слова:** экономическая компетентность, аграрный сектор, аксиологический подход, экономическое образование, аграрный колледж.*

Реформирование и модернизация образования, которое затрагивает, в том числе, и систему среднего профессионального образования, возникает вследствие трансформации инновационных процессов мирового образовательного пространства и социально-экономической сферы общества. Современному российскому обществу необходим специалист с умением быстрой адаптации в изменяющихся условиях экономического развития страны, способного гибко реагировать на проблемы, требующие неотложного решения. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 г. ставит задачу перед системой образования в обеспечении каждого будущего специалиста широким спектром практических умений и навыков, а также личностными качествами, необходимыми для успешной реализации профессиональной деятельности.

Подготовка компетентного специалиста для аграрно-промышленного комплекса России является на сегодняшний день особенно острой проблемой, которая выражается в нехватке специалистов готовых работать в рыночных условиях. Такое препятствие выступает одним из важных факторов выхода предприятий, работающих в отрасли АПК, из кризиса.

Исследования В.С. Автономова и Г.С. Гребнева показывают, что негативными условиями влияния на обеспечение кадрами аграрного сектора выступают отсутствие достаточного уровня экономической компетентности выпускников образовательных учреждений аграрного профиля, а также несоответствие содержания образования требованиям к личности специалиста сельскохозяйственной отрасли.

Экономическая компетентность – это общепрофессиональная компетентность федеральных государственных образовательных стандартах. Результат ее формирования – компетентность в экономической сфере современного мира. Сформированность экономической компетентности студентов аграрного колледжа выступает важным фактором их конкурентоспособности в области АПК, а также способствует быстрой адаптации к рыночным отношениям региона и страны.

Важность формирования экономической компетентности определяется значимостью данной компетентности не только в реализации профессиональной деятельности, но и в личной частной жизни. Основными составляющими

экономической компетентности являются теоретические знания в области экономики и основывающиеся на них практические умения и навыки [6]. Однако важно отметить, что реализация данных составляющих обеспечивается определенными мотивами и интересами, ценностными ориентациями и личностными качествами.

В связи с этим, мы придерживаемся мнения А.Ю. Мисаилова, который предложил следующее содержание экономической компетентности взаимосвязанными компонентами: *мотивационный*, который характеризуется сложившейся и достаточно устойчивой системой потребностей, нравственно-ценностных мотивов к экономической деятельности, интереса к овладению различными экономическими компетенциями; *когнитивный*, который представляет собой систему базовых экономических понятий (экономика, экономические законы, спрос, предложение, товар); экономических теорий, концепций, моделей, подходов к проведению экономической политики государства, международных проблем экономики; основ экономики в профессиональной деятельности (законы, методы экономического функционирования предприятия, экономическое планирование, контроль и ревизия и т. п.); *практический*, основанным на совокупности экономических умений и навыков, в круг которых входит решение экономических задач и ситуаций; проведение экономических расчетов; составление бизнес-планов; ведение финансового учета на предприятии; осуществление выбора варианта экономического решения профессиональных задач в различных экономических ситуациях; использование информационных технологий в экономической деятельности; соблюдение норм гражданского экономического поведения и т. п.; *личностный*, который состоит из ряда значимых экономических качеств личности: активности, самостоятельности, креативности, деловитости, трудолюбия, настойчивости, инициативности.

Решение экономических проблем возможно при условии высокого качества экономического образования. Сегодня возникла необходимость в эффективной подготовке новых специалистов, готовых к участию в современных экономических отношениях, в формировании делового человека, деятельность которого основана на разумном хозяйствовании.

В этой связи процесс формирования экономической компетентности в условиях образовательной среды аграрного колледжа следует выстраивать на основе экономических ценностных ориентаций студентов. Сам процесс формирования экономической компетентности должен стать обязательным компонентом специализированной подготовки будущих специалистов аграрного сектора.

Такой взгляд на формирование экономической компетентности в рамках аксиологического подхода не случаен – система ценностей определяет перспективы развития общества. Если определить систему ценностей населения страны, можно составить прогноз, отвечая на такие сложные вопросы, как: преодолеем ли мы кризисное состояние? Какое будущее нас ждет – процветание, деградация, стагнация и др.? Поэтому важной задачей в подготовке компетентного специалиста является культивирование ценностных представлений в сознании потенциального субъекта труда. Это положение относится и к процессу формирования экономической компетентности студентов колледжа.

Аксиологический подход в педагогике рассматривается как способ организации процесса обучения на основе ориентации на общечеловеческие ценности. При этом педагогу необходимо строить процесс обучения в соответствии с ценностными категориями: познавательными (наука, поиск истины, открытия), эстетическими (умение понимать и ценить, создавать прекрасное), нравственными (нравственное поведение) ценностями. Таким образом, ценностная

ориентированность в образовательном процессе – есть результат реализации аксиологического подхода.

Аксиологический подход основан на принципах, которые раскрывают его сущность в образовательном процессе: принцип организации ценностно-ориентированного обучения (реализуется через отбор содержания, методов, форм, средств обучения нацеленных на усвоение ценностей); принцип личностной значимости ценного (для личности ценно то, что значимо); принцип построения субъект-субъектного взаимодействия (ценности усваиваются в процессе диалога); эстетического акцента и творческой направленности обучения (развитие творческой самостоятельности и эстетической активности) [5].

Е.М. Ефимова рассматривает аксиологический подход в формировании социальной устойчивости профессионала, что важно для любой сферы деятельности современного специалиста. Так, аксиологический подход в данном случае, по мнению автора, проявляется в необходимости становления системы социально-нравственных ценностных ориентаций студента, без которой невозможно развитие общества, а также социальное и профессиональное развитие студента как будущего специалиста. В результате такого обучения у студента складывается устойчивая система ценностных ориентаций, которая будет определять его жизненный и профессиональный путь [2].

Актуальность аксиологического подхода определяется необходимостью формирования системы ценностных ориентаций как основы поведения, отношений, сознания; как составной части мировоззрения личности. Ценностные ориентации – это неотъемлемый компонент структуры личности, они обобщают жизненный опыт, накопленный личностью в её индивидуальном развитии. Но ориентиром деятельности и поведения человека ценности могут стать только при условии сформированности у него ценностного сознания и отношения, при наличии способности определить в соответствующей ситуации наиболее значимую ценность, а также способности осознать и воспринять универсальные общечеловеческие ценности как собственные ценности. Являясь неотъемлемым компонентом структуры личности, они обогащают жизненный опыт, накопленный личностью в её индивидуальном развитии, задают направленность и мотивацию жизни, деятельности человека, его отношению к миру и конкретным поступкам [1]. Экономические ценности студента аграрного колледжа являются определяющим компонентом его экономической компетентности. Эти ценности необходимы для функционирования ценностных ориентаций будущего специалиста аграрного сектора.

А.В. Кирьякова отмечает, что «процесс ориентации – сложный, противоречивый и в то же время закономерный, развивающийся «по спирали» [4]. Автор выделяет три фазы процесса ценностных ориентаций личности (рис. 1).

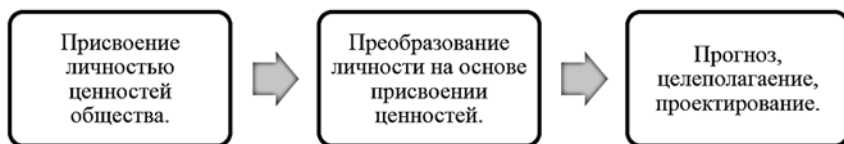


Рис. 1. Фазы ориентации по А.В. Кирьяковой

Такая трехмерная модель процесса ориентации указывает на устремление ценностных ориентаций в будущее и на формирование жизненной перспективы личности. При подготовке студентов к профессиональной деятельности в области АПК существует определенная взаимосвязь ценностных ориентаций и жизненных целей: ценностные ориентации выступают целью, на которую ориентируются студенты в профессиональной деятельности.

Таким образом, ценностная ориентация студента – это форма сознания мотива как цели профессиональной деятельности, а сам мотив выступает предметом этой деятельности. В основе мотива лежат потребности и интересы студента как будущего специалиста аграрного сектора [7]. Поэтому формирование экономической компетентности студента возможно лишь при условии правильного понимания студентами ценностного отношения к экономической действительности. При этом задача процесса формирования экономической компетентности заключается в ориентировании студентов на адекватную потребностям и интересам систему экономических ценностей.

Концептуальным ядром аксиологического подхода к формированию экономической компетентности, мы предлагаем понимать «Экономический Образ Мира». М.Е. Иванова и Т.А. Ольхова рассматривают данное понятие, как «системно-ценностное личностное образование, интегрирующее представления и отношения учащегося к миру экономики». Становление экономического Образа Мира студентов аграрного колледжа представляется как процесс их ориентации в явлениях аграрного сектора экономики, а также «целостное видение себя в экономическом мире» [3].

Формирование экономической компетентности студента аграрного колледжа имеет свою специфику, выражающуюся в детерминантах содержания данного процесса. Детерминанты в данном случае – это условия эффективного формирования ценностных ориентаций студента. Безусловно, таких условий существует множество. Мы остановимся на наиболее значимых для аграрного колледжа.

1. Основополагающий детерминант – аксиологический подход к формированию экономической компетентности в образовательном процессе колледжа. Это надпредметный детерминант. Сам образовательный процесс колледжа постоянно апеллирует к системе потребностей, мотивов и ценностей студентов, вместе с тем развивая эмоционально-ценностное отношение к миру. Аксиологический подход к формированию экономической компетентности выражается в предоставлении студентам возможности выразить суждение по конкретному вопросу в экономической области, отражающей специфику профессиональной деятельности аграрно-промышленного комплекса.

2. Базовый детерминант – принципы формирования экономической компетентности в образовательном процессе аграрного колледжа. Помимо общих педагогических принципов, учитывающихся в образовательном процессе колледжа (развивающее обучение, научности, доступности, наглядности, связи теории с практикой, положительной мотивации и т. д.), следует отметить специфические принципы:

– принцип фундаментальности образования, аграрно-экономического императива. Цель формирования экономической компетентности в образовательном процессе колледжа зависит от состояния аграрно-экономической системы. Достижение цели возможно при условии согласования потребностей социума, педагогической теории и практики, ценностных ориентаций педагога, учащихся и родителей с социальным заказом на процесс формирования экономической компетентности. При этом данный процесс должен быть построен с учетом организационно-педагогических условий эффективного формирования экономической компетентности студентов аграрного колледжа;

– принцип рассмотрения экономических проблем и их взаимосвязи на всех уровнях (региональном, национальном и мировом). При этом формирование экономической компетентности в аграрном колледже представляет собой открытую систему, часть системы экономического образования, имеющую направленность на аграрный сектор;

– принцип ориентации на зону ближайших интересов и вариативности образовательных траекторий в процессе формирования экономической компе-

тентности. Эффективность формирования экономических ориентаций студентов осуществляется зависит от уровня качества организации процесса формирования экономической компетентности. Результат формирования экономической компетентности зависит от того, какими способами разрешено противоречие между познавательными и практическими задачами и наличия достаточного уровня экономических знания, умений, экономического мышления, экономической направленности личности студента аграрного колледжа.

3. Инвариантный детерминант – существенные характеристики экономической компетентности. Функции экономических знаний: онтологическая, ориентировочная, оценочная. Экономические умения формируются на основе полученных экономических знаний. Опыт творческой деятельности находится во взаимосвязи с развитием экономического мышления и предполагает самостоятельный перенос усвоенных экономических знаний и умений в ситуацию, прогнозирование альтернативы решения аграрно-экономической проблемы, построение творческой модели ее решения. Формирование опыта эмоционально-ценностного отношения понижает все содержание процесса формирования экономической компетентности студента аграрного колледжа.

4. Вариативный детерминант – взаимосвязь элементов: социальный заказ – направленность на аграрный сектор – учебный предмет – содержание процесса формирования экономической компетентности – компоненты экономической компетентности. Область допустимого влияния данного детерминанта на формирование экономической компетентности студента аграрного колледжа определяется социальным заказом. В таком случае, рассматривая пирамиду удовлетворения потребностей А. Маслоу, она оказывается перевернутой: спрос на формирование экономической компетентности развивается наоборот – сначала удовлетворение потребности в общественном признании, а затем в личной экономической безопасности.

Список литературы

1. Елагина В.С. Аксиологический подход к развитию индивидуальности личности студента / В.С. Елагина, Э.М. Меттини // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – №1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.science-education.ru/121-18470
2. Ефимова Е.М. Аксиологический подход как методологическая основа формирования социальной устойчивости профессионала / Е.М. Ефимова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.sgu.ru/files/nodes/63395/Efimova.pdf>
3. Иванаева М.Е. Педагогические условия становления экономического образа мира старшеклассников / М.Е. Иванаева, Т.А. Ольховая // Современные проблемы науки и образования. – 2012. – №5. – С. 177 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.science-education.ru/pdf/2012/5/135.pdf>
4. Кирьякова А.В. Ориентация личности в мире ценностей / А.В. Кирьякова // Magister. – 1998. – №4. – С. 37–50.
5. Кузнецов А.Г. Динамика ценностных ориентаций российской молодежи: Дис. ... д-ра социол. наук [Текст] / А.Г. Кузнецов. – М., 1995.
6. Квочкина А.В. Инновационные стратегии как средство формирования экономической культуры студента / А.В. Квочкина, А.Н. Ксенофонтова // Молодежь и наука – шаг в будущее: Материалы V областной научно-практической конференции. – 2014. – С. 200–202.
7. Шаров А.С. Система ценностных ориентаций как психологический механизм регуляции жизнедеятельности человека: Дис. ... д-ра психол. наук [Текст] / А.С. Шаров. – Новосибирск, 2000.

Лопасова Ольга Иннокентьевна

преподаватель

ГАПОУ «Алданский политехнический техникум»
г. Алдан, Республика Саха (Якутия)

АКТИВИЗАЦИЯ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ХОДЕ ПРОВЕРКИ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

***Аннотация:** актуальность данной темы заключается в том, что эффективность домашней работы в процессе обучения во многом зависит от того, какие способы проверки мыслительной деятельности осуществляет преподаватель. Автор приходит к выводу, что от способов проверки выполнения домашней работы существенно зависит и характер их выполнения.*

***Ключевые слова:** домашняя работа, эффективность домашней работы, активизация мыслительной деятельности, методики проверки, субъективность проверки, методика проверки задания.*

Одной из задач техникума является формирование общей культуры личности обучающихся на основе освоения обязательного минимума содержания образовательных программ.

Вся учебная работа основана на ФГОС третьего поколения, где дана разбивка часов на аудиторную и самостоятельную работу по каждой дисциплине. Так по математике – 50% – аудиторная работа и 50% – самостоятельная, т. е. – домашняя работа.

Являясь одной из форм организации обучения, домашняя работа имеет контролирующее и воспитывающее значение. Работая дома, обучающиеся не только закрепляют полученные знания на уроке, совершенствуют умения и навыки, но и приобретают навыки самостоятельной работы, воспитывают в себе организованность, трудолюбие, аккуратность, ответственность за порученное дело.

Актуальность данной темы заключается в том, что эффективность домашней работы в процессе обучения во многом зависит от того какие способы проверки мыслительной деятельности осуществляет преподаватель. От способов проверки выполнения домашней работы существенно зависит и характер их выполнения.

Дело в том, что при выполнении домашней работы обучающиеся нередко прибегают к помощи родителей или списывают у своих одноклассников, а сейчас можно и в интернете найти готовые домашние задания.

Если преподаватель при проверке домашнего задания требует от обучающегося лишь воспроизвести то, что написано у него в тетрадях или оценивает их работу при проверке тетрадей, то эта оценка часто не соответствует ни знаниям, ни затраченному труду обучающегося.

Такая проверка домашнего задания, соответственно, влияет и на характер его выполнения. Обучающийся старается только аккуратно оформить работу, не разобравшись до конца в тех заданиях, которые он должен был выполнить.

Следствием же такой методики проверки обычно является то, что обучающийся не может справиться с самостоятельной работой в группе даже в том случае, если она аналогично домашней, не умеет думать и рассуждать, не уверен в своих силах.

Поэтому преподавателю не стоит ограничиваться только проверкой домашней работы классически, но и искать новые формы и приемы, активизирующие мыслительную деятельность обучающихся и позволяющим установить, самостоятельно ли выполнена данная работа.

Таким образом, выявление противоречия между декларируемыми в теории различными способами и приемами, активизирующими деятельность обучающихся, с одной стороны и методами их реализации в практике проверки домашнего задания, с другой стороны, определить цель поиска эффективных способов проверки домашнего задания обучающихся.

Проблема с проверкой домашнего задания, безусловно, существуют, но это, как утверждают многие успешно работающие педагоги – разрешимые проблемы, и решить их для себя должен каждый педагог, потому что высоких результатов в обучении учащихся можно достичь лишь при условии, если качество домашних заданий отвечает требованиям ФГОС.

Многие преподаватели задают такой вопрос: «Насколько велико число заданий творческих, интересных, которые направлены на активизацию мыслительной деятельности обучающихся?» Каждый ответит на этот вопрос по-своему, в зависимости от педагогического опыта, собственных взглядов на процесс обучения. Но все-таки не многие преподаватели считают, что таких домашних заданий в их педагогическом арсенале достаточно. Хотя и тех, у кого такие задания уже прочно вошли в повседневную практику, возможно, должны заинтересовать и некоторые методы активизации мыслительной деятельности, весьма результативные и с удовольствием выполняются обучающимися.

Мыслительные способности обучающихся развиваются только в творческой деятельности. А создание конкретных ситуаций и заданий при проверке домашнего задания это есть учительское творчество, без которого невозможно и творчество обучающихся.

Правильно поставленное и оцененное задание – основа это действительно соответствует желаниям ребят и что при этом время, потраченное на выполнение таких заданий, субъективно не играет важной роли, так как здесь стираются границы между домашним заданием и интересным осмысленным делом. В.А. Сухомлинский, например, в своей книге «Сердце отдаю детям» так писал об этом: «Нельзя забывать, что ребенок, не испытавший радости от ученья, не познавший чувства гордости после преодоления трудности – несчастный человек. Дать ребенку ощутить радость труда, наполнить его сердце гордостью и чувством собственного достоинства – первоочередная задача педагогике».

Это правомерно всегда, а особенно для домашнего задания, помогает установить, соответствует ли исчерпывающе полно этой цели наша практика домашних заданий.

Тему проверки домашнего задания я отметила потому, что подумала об интересных формах проверки, как их осуществить, чтобы не превратить домашнее задание в банальное повторение классной работы со стороны обучающихся и в элементарный контроль воспроизведения изучаемого материала с помощью родителей или ГДЗ, столь популярных сегодня. Как с помощью домашней работы и контроля ее развивать мыслительную деятельность обучающихся, познавательную активность, самоанализ и самооценку детей, эстетическое и нравственное начало в детях? Один из наиболее трудных этапов проведения учебного занятия – проверка домашнего задания. Не всегда преподаватель проверяет, выполнил ли обучающийся домашнее задание. Еще реже контролю подвергается полнота, правильность и форма выполнения задания.

Если я отказываюсь от контроля домашнего задания или отношусь к нему недостаточно серьезно, я разочаровываю тем самым обучающегося, поскольку игнорирую его работу, его достижения. Негативные последствия такого рода следует ожидать особенно тогда, когда работа выполнена обучающимся добросовестно, с полной отдачей, но и преподаватель систематически не обращает внимание на выполнение домашнего задания.

Поэтому предлагается следующая методика:

1 этап – на первом занятии сообщить основные требования по выполнению и проверки домашнего задания.

2 этап – систематическая проверка с элементами индивидуальной консультации и проведение «мозгового штурма».

3 этап – периодическая проверка в виде самостоятельной работы.

4 этап – оценка выполнения домашней работы.

1. Домашняя работа будет проверяться каждое занятие в ходе индивидуального обхода каждого обучающегося. Если обучающийся затрудняется выполнить данную работу, то ему необходимо выполнить задание, так как он это может, т.е., зная, что работа делается с ошибками, довести ее до конца. Необходимо вести дело так, чтобы у обучающихся никогда не возникло сомнения, обязательно ли они должны выполнять задание. Это создает основу для воспитания привычки к труду и чувства долга, которые потребуются обучающимся в самостоятельной жизни. Каждое невыполненное домашнее задание, с которым «удалось проскочить», работает на безответственность.

2. Преподаватель подходит к каждому обучающемуся, проверяет правильность и полноту выполнения задания домашнего задания, указывает на ошибки. Один из обучающихся ставит оценку в специальной тетради в виде $d \pm$ (если работа выполнена в полном объеме, то никакого значка не ставится, если часть работы вообще не сделано, то ставится $d \pm$, если вообще работа не выполнена, то ставится $d-$. Иногда видно, что учащийся списал данную работу и сам в этом сознается, то ставится $d \epsilon$). Такой учет выполнения домашнего задания выполняет еще одну функцию- контроль со стороны родителей учебной деятельности ребенка. На родительском собрании им сообщаются сведения об выполнении домашней работы.

Когда происходит основной этап проверки, необходимо рационально использовать данное время. Я на доске пишу, как правило, два задания, которые обучающиеся должны выполнить пока идет проверка. Примеры составлены с учетом дифференцированные задания, рассчитана как на «сильного», так и на «слабого». Далее называю «четверочный» и «троечный» примеры. Дифференцированные задания учитывают реальные возможности обучающихся. Через 5 минут наиболее подготовленный обучающийся решает данные задания на доске. Это дает дополнительное повторение и закрепление выполненной работы.

3. Затем идет самостоятельная работа обучающихся с целью углубленной проверки знаний. Раздаются индивидуальные задания, подобные тем, которые были заданы на дом. Выполнение данной работы не должно превышать 7-10 минут. Обязательным условием выполнения этой работы служит то, что проверить ее нужно на перемене между уроками, чтобы обучающиеся знали результаты данной работы. Это дает дополнительную мотивацию учебной деятельности.

4. Кроме выставления оценки $d \pm$, также учитывается выполнение домашней работы при промежуточной аттестации учащихся за каждый месяц. Если у обучающегося спорная оценка, полученных знаний, то по данным учета выполнения домашнего задания, его оценка повышается, не смотря на правильность выполнения.

Вывод: развитие мыслительной активности обучающихся при проверке домашнего задания зависит от обучающего воздействия на него со стороны преподавателя;

– проверка домашней работы должна стать органической частью урока, т. к. служит либо подготовки к изучению нового материала, либо закреплению ранее изученного;

– данная методика проверки домашнего задания показала, что учащиеся повышают качество знаний, закрепляют полученные знания на уроке, совершенствуют умения и навыки, но и приобретают навыки самостоятельной работы, воспитывают в себе организованность, трудолюбие, аккуратность, ответственность за порученное дело.

Список литературы

1. Абдухаирова А.Т. Приемы активизации мыслительной деятельности // Педагогика. – 2011. – №8.
2. Голуб Б.П. Средства активизации мыслительной деятельности учащихся // Педагогика. – 2012. – №3.
3. Кацубинская Л.А. Организация познавательной деятельности // Педагогика. – 2012. – №8.
4. Харламов И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – М., 2011.
5. Ефимов Н.С. Основы общей психологии / Н.С. Ефимов. – М., 2011.
6. Вестник КАСУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: WWW.Vesnik-kafu.unfo/
7. Новости [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://toshi2009.ucoz.ru>

Малова Ольга Валерьевна

преподаватель

ГПОУ ЯНАО «Надымский профессиональный колледж»

г. Надым, ЯНАО

ОРГАНИЗАЦИЯ ЭФФЕКТИВНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ЛИТЕРАТУРА»

***Аннотация:** в данной статье описывается система внеаудиторных занятий студентов по литературе. Представлен учебно-методический комплекс средств обучения и контроля, рассмотрены разнообразные методики и приемы, позволяющие повысить эффективность самостоятельной работы студентов.*

***Ключевые слова:** внеаудиторная самостоятельная работа, цель литературного образования, средства обучения, средства контроля, технологическая карта.*

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта при формировании основных профессиональных образовательных программ образовательное учреждение обязано обеспечивать самостоятельную работу студентов.

ФГОС СПО регламентируют максимальный и обязательный объем учебной нагрузки студентов по каждой дисциплине. Объем самостоятельной работы по учебной дисциплине «Литература» составляет 1/3 часть максимального объема учебной нагрузки, то есть 50% от обязательной, аудиторной нагрузки.

В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная. Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется во время учебных занятий под непосредственным руководством преподавателя.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа выполняется студентами по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Данная статья посвящена именно внеаудиторной самостоятельной работе.

Целей организации самостоятельной работы – множество. Для нас актуальна работа с целью ликвидации пробелов в знаниях студентов по литературе.

Для того чтобы самостоятельная работа была результативной, разработано учебно-методическое обеспечение, которое включает в себя средства обучения и средства контроля.

Средства обучения условно можно разделить на три группы:

1) учебно-методические средства, используемые для руководства самостоятельной деятельностью студентов – методические рекомендации по отдельным темам, или к выполнению отдельных видов работ включающие в себя:

– инструкции по работе с методическими рекомендациями, в том числе алгоритмы и образцы выполнения заданий;

- задания для самостоятельной работы;
- критерии самооценки выполненной работы;
- 2) дидактические средства, которые могут быть источником самостоятельного приобретения знаний (тексты художественных произведений, научно-популярная литература, аудиокниги, учебные фильмы, видеофильмы и т.п.);
- 3) технические средства, при помощи которых предъясняется и обрабатывается учебная информация (компьютеры, аудио- и видеотехника).

Средства контроля зависят от применяемых форм и методов контроля самостоятельной работы студентов. В качестве форм и методов используются: пересказ, составление плана ответа, конспектирование статьи, заучивание наизусть, тестирование, устный опрос, изложение, сочинение и др.

В качестве учебно-методических средств используются: технологические карты, методическая тетрадь студента.

Технологическая карта студента является подробным путеводителем по конкретной теме, позволяет компактно записать ход изучения материала. В карте широко используются схемы и опорные конспекты как темы в целом, так и отдельных ее фрагментов.

Структура и содержание технологической карты логически вытекает из того, какие требования предъясняются к знаниям и умениям студентов стандартом образования.

Традиционная методика изучения литературных тем задает определенную последовательность знакомства с материалом. При составлении и работе по карте эта последовательность сохраняется. Алгоритм технологической карты студента по теме:

- эпитафы к теме (психологическая подготовка к восприятию новой темы);
- жизненная и творческая биография писателя (хронологическая таблица – минимум знаний по данному вопросу);
- аналитические задания по биографии;
- темы уроков;
- история создания произведения, предлагаемого программой для текстовального изучения;
- вопросы и задания по краткой характеристике произведения (разноуровневые);
- работа с текстом произведения: характеристика персонажей (сравнительная характеристика персонажей);
- темы сочинений.

Имея на руках технологическую карту, студенты, по каким-либо причинам пропустившие занятия, могут самостоятельно подготовиться к изучению темы.

Методическая тетрадь содержит в себе инструкции и памятки по выполнению различных письменных работ:

- схема анализа лирического произведения;
- схема анализа эпического произведения;
- план характеристики героя литературного произведения;
- анализ эпизода литературного произведения;
- как писать сочинение;
- как работать над рефератом;
- как учить стихи и др.

Важную роль при организации самостоятельной (внеаудиторной) работы играют обучающие задания для студентов, работающих по индивидуальному плану.

Так как основной целью литературного образования является изучение произведений, задания для самостоятельной работы должны побуждать студентов к чтению программных художественных произведений. Для студентов I курса по программе русской литературы XIX века разработана рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь содержит комплекс вопросов и заданий по каждой теме.

Степень самостоятельности, как и степень мотивации в обучении студентов – разные, поэтому задания в тетради – разноуровневые. Комплект построен по принципу «от простого к сложному». От заданий на воспроизведение материала, поиска в тексте произведения ответа на конкретный вопрос по сюжету до венца литературной деятельности студента – сочинения, либо другой творческой работы. Это позволяет студентам не только найти правильный ответ на заданный вопрос, но и обобщить, провести сравнительный анализ, сформулировать заключительные выводы.

Предлагаемые задания соотнесены с образовательным стандартом среднего профессионального образования по литературе. Задания обеспечены справочным материалом и списком литературы.

Использование разработанных методических рекомендаций позволяет повысить эффективность самостоятельной работы студентов, в том числе их готовность к самостоятельному получению знаний, освоению общих и специальных компетенций.

Список литературы

1. Ведерникова Е.Г. Развитие познавательной активности студентов в процессе обучения и внеаудиторной деятельности через активизацию мышления. – М.: Эксмо, 2012.
2. Гойдина Н.А. Организация самостоятельной аудиторной работы студентов. – М.: Эксмо-Пресс, 2009.
3. Рыбакова Н.Н. Роль самостоятельной работы студентов в современном профессиональном образовании // Вестник СибАДИ. – 2011. – Вып. №1 (19). – С. 89–96.
4. Фомин Н.В. Методические аспекты организации самостоятельной работы студентов в условиях двухуровневой системы образования // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2013. – №1 (88). – С. 29–34.

Митканова Сания Сейткалиевна
магистрант
Ольховая Татьяна Александровна
д-р пед. наук, профессор

ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный университет»
г. Оренбург, Оренбургская область

РЕАЛИЗАЦИЯ СУБЪЕКТ-СУБЪЕКТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ КОЛЛЕДЖА

Аннотация: в данной статье описаны основные положения о субъект-субъектном взаимодействии в образовательном процессе. Авторами дается определение учебной исследовательской деятельности и раскрыта сущность ее управления. Исследователями отобраны наиболее эффективные способы построения субъект-субъектного взаимодействия в процессе управления образовательной деятельностью учащихся.

Ключевые слова: субъектно-ориентированные ситуации, субъект-субъектные отношения, организация образовательной деятельности, технология управления, образовательная деятельность.

Внедрение Федерального государственного образовательного стандарта в систему профессионального образования (ФГОС СПО) привело к модификации построения и реализации современного образовательного процесса. Со стороны педагога – это направленность его деятельности на создание условий самостоятельного овладения учащимися знаний и умений. Одним из таких условий является организация учебной исследовательской деятельности.

Необходимость ее организации обусловлена способствованием овладения приемами и действиями учебно-познавательного характера, которые необходимы учащимся для решения учебных исследовательских задач.

Образовательная деятельность предполагает осуществление совместной исследовательской деятельности педагога и учащихся, с помощью которой выявляется сущность изучаемого явления, объекта или процесса с целью получения нового знания о нём, а также осваиваются сами способы получения необходимой информации. Для успешного внедрения образовательной деятельности необходима с одной стороны корректировка и организация образовательного процесса, а с другой – управление данной деятельности со стороны педагога. Организация образовательной деятельности возможна с помощью её упорядочивания, систематизации, поэтому в последнее время прослеживается тенденция построения и обоснования той или иной деятельности или процесса в образовании с точки зрения управления [6, с. 126].

Анализ освещения проблемы управления деятельностью учащихся в научной литературе (А.В. Леонтович, А.С. Обухов, А.И. Савенков) позволил сделать вывод о том, что управление образовательной деятельностью студентов колледжа – это специально организованный, целенаправленный процесс, в условиях которого посредством субъект-субъектного взаимодействия между учащимися, педагогом и родителями осуществляется образовательная деятельность.

Совершенствование и эффективное управление образовательной деятельностью учащихся даёт возможность не просто освоить сумму готовых знаний, а овладеть комплексом разнообразных исследовательских умений, компетенций, поведенческих правил; способствует развитию критического мышления, творческого потенциала, расширению возможностей студентов колледжа в самореализации и выражении субъектной позиции в собственной деятельности [3].

Педагог в этом случае приобретает новые функции – управление образовательным процессом, создание благоприятных условий для формирования разносторонне развитой личности, а учащийся в свою очередь активно познаёт, являясь субъектом своей деятельности, выстраивающим её по индивидуальной образовательной траектории.

Успешность управления образовательной деятельностью в условиях современного колледжа определяется правильной постановкой цели, задач управления, определением функций всех субъектов образовательного процесса, выбором и внедрением оптимальных методов, форм управления рассматриваемой деятельностью. В связи с этим возникает необходимость более детально рассмотреть современные способы организации образовательной деятельности по принципам субъект-субъектных отношений [7, с. 285].

Рассмотрение позиции учащегося в образовательном процессе как субъекта характерно для современной дидактической концепции. В психологии и акмеологии позиция учащегося в образовательном процессе как субъекта характерно для современной дидактической концепции. В психологии и акмеологии накоплен богатый материал по проблеме субъектности личности (К.А. Абульханова-Славская, А.В. Брушлинский, Б.Ф. Ломов). Например, А.В. Брушлинский отмечает, что человек не рождается, а становится субъектом своей деятельности, общения и других видов активности. Субъект – это человек, люди на высшем (индивидуального для каждого из них) уровне ответственности, целостности (системности), автономности. Одним из аспектов разработки категории субъектности является ее рассмотрение как отношения человека к себе как к деятелю. В рамках данного подхода в качестве атрибутивных характеристик субъектности выделяются: активность, сознательность, свобода выбора, ответственность, уникальность. Данные характеристики положены в основу понимания особенностей субъекта и в образовательном процессе. Основные принципы «субъект-субъектной» педагогики изначально изложены в трудах Ш.А. Амонашвили, Е.Н. Ильина, С.Н. Лысенковой, В.Ф. Шаталова, позже эти идеи

получили развитие в трудах А.С. Белкина, Е.В. Коротаевой, В.М. Лизинского, А.А. Плигина, А.И. Савенкова. Так, позиция учащегося как субъекта предполагает активного, продуктивного и в возрастающей степени творческого участника субъект – субъектных взаимодействий, как с учителем, так и с другими учащимися [5, с. 118].

Таким образом, реализация субъектной позиции учащегося в образовательном процессе требует пересмотрения содержания операционально-деятельностного компонента, а именно включения в образовательный процесс таких форм организации учебной исследовательской деятельности, которые стимулируют у учащихся познавательную активность, позволяют проявлять творческую самостоятельность, вызывают чувство успеха, позволяют создавать благоприятную атмосферу обучения.

Становление субъектной позиции происходит по четырем стадиям [4]:

– *начальная стадия*: пассивная жизненная ситуация, нечеткие ценностные ориентации, созерцание времени;

– *объектно-субъектная стадия*: субъектная образовательная активность, развивающиеся ценностные ориентации, пассивно-нейтральное отношение ко времени;

– *субъектно-объектная стадия*: субъектная образовательная и социальная активность, четкие ценностные ориентации, ценностное самоопределение, построение реалистичной перспективы;

– *субъектная стадия*: субъектная образовательная, социальная и коммуникативная активность, субъектный опыт (познавательный, коммуникативный, ценностный, рефлексивный, операциональный, созидательный), время – активно созидающий конструкт.

Основа построения субъект-субъектных отношений – диалог. Диалогическое взаимодействие в образовательном процессе предполагает общение как ценность, как творчество, как совместный поиск истины педагогом и учащимся на занятии [2, с. 54].

В педагогике выделяют четыре основных уровня межсубъектных отношений [2, с. 173]:

1. Репродуктивный уровень: носит односторонний характер и не зависит от индивидуального проявления уникальных свойств каждого из участников. Такой тип отношений не действует в режиме диалога, не требует диалектического развития самих отношений.

2. Функциональный уровень: характер отношений приобретает черты двусторонней направленности в современном поиске истины, проявляет некоторые индивидуальные свойства личности, актуализирует чувство ответственности за сделанный выбор и его претворение безотносительно логической зависимости от приобретено заданного.

3. Креативный уровень: реализуется в контексте свободы творчества и базируется на максимуме преодоления заданных целей, задач и определенных пределов в индивидуальном развитии участников образовательного процесса. Развивающийся потенциал определяется усилением потребности участников отношений в разностороннем обсуждении и апробации собственных предложений в процессе диалога.

4. Онтологический уровень: обозначает не только способность субъекта преодолевать заданность другого, развивая собственный путь индивидуального и уникального развития, но и воспитывать в себе способность не повторять себя и свои достижения в процессе восхождения к высшей и бесконечной духовной субъектности.

Межсубъектные диалоговые технологии, описанные В.В. Горшковой послужили основой для разработки авторских субъектно-ориентированных уроков, способствующих организации и управлению образовательной деятельностью в образовательном процессе колледжа.

Субъектно-ориентированная ситуация урока-исследования по дисциплине «Экономическая теория».

Первый этап – подготовительный. Педагог обращается к имеющимся знаниям учащихся по теме занятия. Например, вспоминают основные вопросы экономики.

Педагог может использовать мультимедийную презентацию, на слайде которой отражаются эти вопросы. На данном этапе необходимо организовать обсуждение проблемы необходимости ответов на основные вопросы экономики: учащиеся высказывают предположения насчет того, что если есть вопросы, то есть и ответы на них. Результатом подготовительного этапа становится противоречие между имеющимися знаниями и невозможностью ответить на вопрос: «Какие существуют ответы на основные вопросы экономики?» на основе этих знаний.

Второй этап – проектировочный. Педагог на данном этапе проводит краткий сравнительный анализ экономического устройства разных стран, организывает формулирование гипотезы, обсуждение вопроса «Как доказать рабочую гипотезу?» и затем формулирует цели и задачи исследования для подтверждения или опровержения данной гипотезы. Учащиеся формулируют гипотезу на основе высказываний о существовании ответов на основные вопросы экономики и о различии экономического устройства стран; предлагают доказательства этой гипотезы; оформляют план исследования (цель, задачи, способ фиксации результатов, форма представления результатов). В результате проектировочного этапа сформулирована рабочая гипотеза, а также определен способ доказательства гипотезы – проведение исследования в форме анализа имеющихся информационных источников.

Третий этап – реализационный. Педагог организует самостоятельное исследование гипотезы, консультирует учащихся при фиксации результатов, а также организует дискуссию по вопросам существования единой системы взаимосвязи субъектов экономики. Учащиеся проводят исследование нескольких текстов, в которых представлены варианты ответов на основные вопросы экономики; выделяют способы ответов на данные вопросы; определяют экономическую систему как способ организации взаимосвязей между экономическими агентами. В результате этапа осуществлено самостоятельное исследование и выявлены варианты ответов на основные вопросы экономики.

Четвертый этап – оценочно-рефлексивный. Организует взаимопроверку и самооценку, на основании чего выставляет собственную оценку; организует рефлексию проведенного исследования. Учащиеся корректируют при необходимости результаты своего исследования и делают выводы по занятию.

Педагог организует диалог с учащимися посредством специальных вопросов, направляющих на основную тему урока, например, на этапе формулировки гипотезы:

1. Что произойдет, если один из коммерческих банков напечатает свои деньги? – гипотеза: «В таком случае в стране не будет единой денежной системы, а это значит экономика в стране будет разрушена».

2. Объясните почему рост доходов населения ведет за собой снижение спроса на один товар и увеличение на другой? – гипотеза: «Если спрос на один товар реагирует по-разному в одинаковых условиях, то существует две разные группы товаров».

Целесообразно и даже желательно, чтобы позицию педагога на данном занятии занял учащийся, которого выберет группа. Перед началом урока-исследования можно также сформировать исследовательские группы или пары и записать их на доске, тогда учебная исследовательская деятельность будет активной и позиция субъекта – высокой.

Субъектно-ориентированная ситуация урока-конференции по дисциплине «Основы менеджмента».

В зависимости от интересов учащихся педагог предлагает подготовить им научные сообщения, исходя из индивидуальных способностей с позиции «Я – менеджер» и расположенности к управленческой деятельности. Например, один учащийся обладает техникой эффективных продаж, либо видел, как данная техника работает, и заинтересовался ею. Тогда он готовит сообщение по теме «Менеджмент эффективных продаж». Другой учащийся является лидером в группе, следовательно, ему ближе будет тема «Управление персоналом». Основная идея выбора тем сообщений – чувствовать себя специалистов в конкретной области менеджмента.

Выступления могут сопровождаться демонстрационным материалом, а также другими вспомогательными средствами. День и время проведения занятия вместе с темами научных сообщений заранее утверждается и обговаривается с группой. Так все участники смогут подготовить дополнительные вопросы по заявленным темам конференции.

По ходу доклада, а также по его завершению, выступающему задают вопросы, уточняют подробности и высказывают мнение по материалу, дают оценку, а также выражают благодарность учащемуся за интересное сообщение.

Такой сценарий урока может быть удачным способом завершения курса, дисциплины или модуля.

Субъектно-ориентированная ситуация урока бизнес-проекта по дисциплине «Предпринимательство».

Название данного концепта говорит само за себя. В рамках данного занятия предусмотрено использование различных групповых методов организации учебной исследовательской деятельности:

- метод «jigsaw» (групповой пазл): количество человек (n) в группе делится на групп; каждая группа исследует определенный раздел бизнес-плана, а каждый член группы отвечает за определенный аспект этого раздела;

- метод «Buzz Groups»: в малых группах обсуждается идея для бизнес-плана в течение нескольких секунд, затем она обсуждается в классе, группа принимает решение;

- метод Think-Pair-Square-Share: в данной структуре групповой работы педагог предлагает факторы влияния на бизнес и произносит предложение. Учащиеся в группе обсуждают ответ, который обдумывают сначала индивидуально, затем – в парах, а после – в группах. Один ученик озвучивает ответ.



Рис. 1

Таким образом, перед педагогом встает проблема поиска эффективных форм и способов образовательной деятельности учащихся, которые бы не просто вовлекли бы их в исследовательскую работу, но и способствовали обучению самой этой деятельности. В конечном счете, необходимо так организовать познавательную деятельность учащихся, чтобы процедура учебного исследования усваивалась ими вместе с тем содержанием, на котором оно осуществляется [1].

Роль педагога в организации и управлении учебным исследованием включает в себя следующие действия:

- умение выбрать нужный уровень проведения учебного исследования в зависимости от уровня развития мышления учащегося;
- умение сочетать индивидуальные и коллективные формы проведения исследований на уроке;
- умение создавать проблемные ситуации в зависимости от уровня учебного исследования, его места в структуре занятия и от цели занятия.

Педагог должен выступать не столько в роли интерпретатора науки и носителя новой информации, сколько умелым организатором самостоятельной систематической поисковой деятельности учащихся по получению знаний, приобретению умений и навыков и усвоению способов умственной деятельности.

Список литературы

1. Вачков И.В. Окно в мир тренинга. Методологические основы субъектного подхода к групповой работе: Учебное пособие / И.В. Вачков, С.Д. Дерябо. – СПб.: Речь, 2004.
2. Горшкова В.В. Онтология диалога в контексте современного образования [Текст]: Монография / В.В. Горшкова, Е.Н. Федорова. – Тюмень: ЦНИИС «Вершина познания», 2012. – 222 с.
3. Леденева А.В. Организация инновационной образовательной среды в магистратуре / А.В. Леденева / Современная наука: теоретический и практический взгляд: Сборник статей Международной научно-практической конференции. – Уфа, 2015. – С. 163–167.
4. Ольховая Т.А. Становление субъектности студента университета: Дисс. ... д-ра пед. наук. – Оренбург, 2007. – 430 с.
5. Становление субъектности учащихся в инновационном учреждении: научные основы и опыт: Материалы педагогического чтения / Под ред. Н.М. Борытко, А.Н. Кузибечко. – Волгоград: Перемена, 2005. – 254 с.
6. Ткачева И.А. Развитие исследовательской деятельности студентов технических специальностей в процессе изучения естественно-научных дисциплин: Дисс. ... канд. пед. наук. – М., 2009.
7. Шамова Т.И. Управление образовательными системами: Учебное пособие для вузов / Т.И. Шамова, Т.М. Давыденко, Г.Н. Шибанова. – М.: Академия, 2005. – 384 с.

Парменова Ольга Борисовна

преподаватель специальных дисциплин
ОГБОУ СПО «Ульяновский авиационный колледж»
г. Ульяновск, Ульяновская область

ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО ИНТЕРЕСА СТУДЕНТОВ К БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИИ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ПОДГОТОВКИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА С АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИЕЙ

Аннотация: в данной статье рассматриваются разнообразные формы аудиторной и внеаудиторной деятельности, применяемые в педагогической деятельности ОГБОУ СПО «Ульяновского авиационного колледжа», способствующие более высокому уровню формирования общих и профессиональных компетенций у студентов и повышающие их конкурентоспособность на современном рынке труда.

Ключевые слова: творческие способности студентов, аудиторная работа, внеаудиторная работа, самостоятельная работа, внеклассные мероприятия, курсовое проектирование, итоговая государственная аттестация.

Главной целью современного образования является формирование личности, обладающей системой интегрированных знаний об окружающем мире и набором навыков, умений и способностей, личностных черт и качеств для

социализации в обществе. Задачей профессионального образования является подготовка социально и профессионально мобильного специалиста, свободно владеющего своей профессией, способного к эффективной работе по специальности, постоянно готового к профессиональному росту.

Развитие творческой активности студентов в процессе обучения является одной из актуальных целей преподавания. Преподаватель должен привить им вкус к самостоятельному, творческому мышлению и развить творческую активность при овладении специальностью. Активность в обучении позволяет студенту быстрее и успешнее осваивать материал, развивает коммуникативные способности. Важно лишь пробудить мыслительный процесс студента.

Развитие творческих способностей учащихся возможно при вовлечении студентов в творческую деятельность как внутри, так и вне колледжа и использования в аудиторной и внеаудиторной работе таких приемов и форм работы, как внеклассные мероприятия, уроки в форме дискуссии, открытые защиты курсовых и дипломных проектов, кружковая деятельность, что повышает эффективность формирования познавательных интересов студентов и повышает качество обучения.

Аудиторная работа осуществляется в рамках обязательных учебных часов, предусмотренных учебным планом.

Самостоятельная работа предполагает ориентацию на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей студентов, переход к индивидуализированному обучению с учетом потребностей и возможностей личности. Усиление роли самостоятельной работы студентов развивает умение учиться, формировать у студента способности к саморазвитию, творческому применению полученных знаний, способам адаптации к профессиональной деятельности в современном мире.

Организация и проведение внеаудиторных мероприятий по специальности помогает воспитывать у студентов самостоятельность при разработке задач, совершенствовать аналитические навыки на всех этапах выполнения заданий, воспитывать умение работать в коллективе, развивать взаимовыручку, взаимопомощь при выполнении групповых заданий, ответственность.

При изучении любой дисциплины специальности всегда параллельно теоретическим и практическим занятиям проводятся внеклассные мероприятия, направленные на усовершенствование профессиональных навыков будущих специалистов.

Внеклассные мероприятия раскрывают студента как личность, формируют его профессиональные качества, стремление к самопознанию, саморазвитию, самоопределению, студент раскрывает свои таланты.

При проведении внеклассных мероприятий прослеживаются междисциплинарные связи, которые реализуют требования системного подхода к производимой работе по обучению и воспитанию будущих специалистов. Для повышения уровня профессионализма выпускников по специальности «Технология машиностроения» на постоянной основе в ОГБОУ СПО «Ульяновский авиационный колледж» проводятся внеклассные мероприятия: предметные кружки, конференции, которые носят тематический характер, предметные олимпиады, дискуссии, круглые столы, семинары, дебаты, конкурсы, деловые игры, диспуты.

В рамках специальности организуются выставки информационных сообщений «Ума палата», представление портфолио работодателям, внеклассные мероприятия «Современные технологии», информационные сообщения для младших курсов в рамках проведения областного Дня Науки, открытые защиты курсовых и дипломных работ и дипломных проектов с приглашением работодателей.

На все мероприятия приглашаются специалисты различных отраслей, которые делятся своим опытом и соответственно повышают интерес к выбранной студентами будущей профессии. Систематизация теоретического и практического опыта убедила нас в том, что она является неотъемлемой и важной частью повышения профессионального уровня будущих специалистов. Благодаря внеклассной работе углубляются познавательные интересы студентов, развиваются социальные и познавательные мотивы учебной деятельности, стимулируется развитие личности специалиста, особенно её профессиональный потенциал, значительно расширяется кругозор, эрудиция и эмоционально-ценностное отношение к себе и будущей профессии.

Ежегодно проводится анализ вовлеченности студентов в творческую деятельность и корректировку приемов и методов, если это необходимо.

Одним из объектов исследования является сравнительный анализ качества знаний и умений, среднего балла и абсолютной успеваемости студентов. Чаще всего данный анализ показывает хоть и незначительную, но положительную динамику. К сожалению, довести успеваемость до 100% не получается.

Курсовое проектирование является важнейшим элементом самостоятельной работы студентов. Оно показывает умение студента самостоятельно изложить проблему, выявить наиболее приоритетные вопросы, применить элементы исследования и представить свои экспериментальные или опытные данные.

Целью итоговой государственной аттестации является установление уровня подготовки выпускника УАвиаК и его умения решать профессиональные задачи в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

При государственной аттестации осуществляется комплексная оценка уровня подготовки выпускника, решаются вопросы о присвоении квалификации по результатам государственной (итоговой) аттестации и выдаче выпускнику соответствующего диплома о среднем профессиональном образовании, разрабатываются рекомендации по совершенствованию подготовки выпускников по специальности. Снижение качества курсового проектирования и итоговой аттестации позволяет сделать вывод, что сказывается невысокий уровень базовой подготовки студентов и потеря профессиональной мотивации (система и иерархия мотивов, определяющих отношение к избранной профессии).

Еще одним объектом анализа является динамика вовлеченности наших студентов в творческую деятельность колледжа. Динамика вовлеченности студентов в творческую деятельность показывает, что с каждым курсом увеличивается количество проводимых внеклассных мероприятий и количество студентов, которые осознанно и с увлечением занимаются творческой деятельностью как внутри, так и вне колледжа, увеличивается.

Из всего этого можно сделать вывод, что использование разнообразных форм аудиторной и внеаудиторной деятельности, способствуют более высокому уровню формирования общих и профессиональных компетенций у студентов и повышает их конкурентоспособность на современном рынке труда.

Список литературы

1. Козлов В. Психология творчества. Свет, сумерки и темная ночь души / В. Козлов. – М.: Гала, 2009.
2. Жуков Г.Н. Основы общей и профессиональной педагогики / Г.Н. Жуков. – М.: Гардарики, 2005.
3. Морева Н.А. Технологии профессионального образования / Н.А. Морева. – М.: Академия, 2005.
4. К проблеме формирования творческого отношения студентов к будущей профессиональной деятельности / С.Л. Лесникова, О.С. Тимошенко // Ползуновский вестник. – 2009. – №3.
5. Формирование профессиональной компетенции будущих специалистов путем внедрения исследовательской деятельности / Е.М. Кялина, Л.А. Максимова. – Преподаватели ГОУ СПО «Санкт-Петербургский экономико-технологический колледж питания».

Смирнов Александр Владимирович

д-р пед. наук, профессор,
лауреат премии Президента РФ,
Заслуженный работник культуры РФ,
ФГБОУ ВПО «Российский государственный
социальный университет»
г. Москва

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА НА ОСНОВЕ МУЗЫКАЛЬНО- ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО КЛАССА

Аннотация: в данной статье рассматривается вопрос организации детско-юношеского учебно-творческого коллектива в условиях непрерывного довузовского художественного образования, где учащимся созданы все условия для получения полноценного музыкального развития без отрыва от общеобразовательного процесса. Принцип разновозрастности является оптимальным принципом комплектования музыкально-исполнительского класса, где в едином сообществе профессионально обучающихся музыке старшие помогают младшим, сильные – слабым. Это позволяет каждому ученику осознать себя членом дружного коллектива, обуславливает успешность и заинтересованность в обучении.

Ключевые слова: детско-юношеский коллектив, музыкально-исполнительский класс, социально-педагогическая общность, довузовское художественное образование, творческая лаборатория.

Обращаясь к проблеме музыкального воспитания учащихся, мы остановимся на вопросах организации детско-юношеского учебно-творческого коллектива как новой социально-педагогической общности, действующей в условиях непрерывного довузовского художественного образования.

Идея М.Л. Ростроповича о создании единого инструментального класса-коллектива, выдвинутая ещё в 60-е годы XX века, так и не была реализована практически. Великий музыкант, с гениальной прозорливостью мечтая о настоящих творческих лабораториях, о школах подлинного мастерства, в то время создаёт в Москве и Ленинграде клубы виолончелистов, куда вошли педагоги и учащиеся всех музыкальных учебных заведений от школы до консерватории. По его инициативе были образованы огромные по составу ансамбли виолончелистов (до трёхсот исполнителей!), выступления которых производили на всех неизгладимое впечатление, а у их участников до сих пор не меркнут воспоминания об этой яркой странице их жизни.

В настоящее время именно в сфере непрерывного довузовского художественного образования талантливым детям предоставляется возможность без отрыва от общеобразовательного процесса получать полное музыкальное развитие, а высококвалифицированным и опытным музыкантам-педагогам, энтузиастам своего дела, склонным к творческим поискам и экспериментам, открываются пути реализации мечты Ростроповича о создании виолончельных классов-коллективов, в которых, как он говорил, «встречались бы и старшие, и младшие учащиеся. Вместо воспитания студента с глазу на глаз с педагогом, молодёжь росла бы в атмосфере дружеского общения, увлекательного музицирования, горячих споров, училась бы на ошибках своих и товарищей. Хорошо известно педагогам, что, заметив просчёт в чьей-либо работе, ученик значительно охотнее и податливее воспринимает критику собственных недостатков. И, что тоже очень важно, в таких классах-коллективах можно приви-

вать молодежи все многообразные и необходимые навыки и сольной и ансамблевой игры» [2, с. 165]. Ростропович считал, что обучение может быть особенно быстрым и эффективным, если такой класс-коллектив будет единым на разных этапах обучения: в школе, в училище и в консерватории. «Когда один педагог связан с различными звеньями обучения, организация единого класса представляется естественной, само собой разумеющейся» [2, с. 166]. Но, как пишет автор книги о нём Софья Хентова, организовать виолончельные учебные классы-коллективы «...ему не удалось: не хватило времени, помощников, не преодолеть было стандартных форм образования, скепсиса и пассивности коллег-педагогов, опасавшихся новшеств и неподготовленных к ним» [2, с. 166].

Автор статьи в 2003 году создал в условиях непрерывного довузовского художественного образования на базе колледжа музыкально-театрального искусства имени Г.П. Вишневецкой детско-юношеский учебно-творческий коллектив, считая, что именно эти условия и являются наиболее благоприятными для осуществления подобного проекта. Коллектив создан на основе виолончельного класса, в состав которого входят студенты колледжа и учащиеся 9-летней школы с углублённым изучением музыки, в структуре колледжа. Идея воспитания и обучения педагогом своих учеников на протяжении длительного периода времени – от детского до юношеского возраста – имеет глубокие исторические корни, уходящие в эпоху античности (об этом писал ещё Платон в «Государстве»), но и сейчас она не потеряла своей актуальности. Обучение юного музыканта с шести до восемнадцати лет одним педагогом, применяющим новейшие достижения современной музыкальной педагогики и опирающимся на богатейший опыт лучших представителей русской исполнительской школы, безусловно, должно давать высокую результативность. Это подтверждается успешными показателями успеваемости и творческими достижениями организованного детско-юношеского учебно-творческого класса-коллектива, на счету которого за прошедшее время множество побед на московских, российских и международных фестивалях и конкурсах. Что же конкретно представляет собой подобный коллектив?

В общеобразовательной школе класс – это «группа учеников, учащихся одного и того же года обучения, или (в некоторых специальных учебных заведениях) проходящая один и тот же предмет» [1, с. 275–276]. Если школьный коллектив – это группа учеников, объединённая общей социально значимой целью, то детско-юношеский коллектив – это группа юных музыкантов, объединённая лично значимой для каждого и единой для всех целью познания музыкального искусства в процессе обучения игре на музыкальном инструменте. Подобный коллектив представляет собой сложную, относительно автономную систему, которая способна к саморегуляции, самоорганизации и может совершать самоуправление, включающую в себя, помимо учащихся, педагога по специальности, концертмейстера и родителей. В нём существует видимая структура, формирующаяся под влиянием руководителя-педагога, а также невидимая структура, образующаяся в процессе межличностного общения его субъектов. Класс-коллектив является субъектом по реализации цели познания ценностного объекта – музыки, а служение ей как идея, объединившая субъектов в коллектив, формирует его психологический климат и поведение его членов независимо от индивидуальных свойств и особенностей характера каждого из них.

Оптимальным принципом комплектования музыкально-исполнительского класса в системе непрерывного довузовского художественного образования является принцип разновозрастности, обеспечивающий объединение учащихся разных возрастных категорий (школьников и студентов) в единое сообщество профессионально обучающихся музыке, в рамках которого старшие помогают младшим, сильные – слабым. Это позволяет каждому ученику осознать себя членом дружного коллектива, обуславливает успешность и заинтере-

ресованность в обучении. Обязательным условием эффективности работы музыкально-исполнительского класса является многоаспектное педагогическое взаимодействие педагога и учащихся, учащихся внутри коллектива, педагога и родителей. Педагогические условия непрерывного образования позволяют объединить все звенья педагогического процесса в единую взаимосвязанную систему и обеспечить её эффективное функционирование. Деятельность детско-юношеского коллектива учащихся в масштабе непрерывного образования успешна благодаря тому, что объединение этого коллектива происходит на основе общечеловеческих ценностей, художественно-объединяющих идей, совместного творчества. С этой точки зрения художественно-творческая деятельность представляет собой оптимальное поле совместной деятельности, где искусство выступает ценностным объектом освоения, личностных устремлений, жизненного и профессионального целеполагания.

Список литературы

1. Ожёгов С.И. Толковый словарь русского языка [Текст] / С.И. Ожёгов, Н.Ю. Шведова. – М., 1999. – С. 275–276.
2. Хентова С.М. Ростропович [Текст] / С.М. Хентова. – СПб.: МП РИЦ «Культ.-информ. пресс», 1993. – 303 с.

Улитина Татьяна Ивановна

директор
Трехгорный технологический институт (филиал)
ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский
ядерный университет «МИФИ»
г. Трехгорный, Челябинская область

ХАРАКТЕРИСТИКА ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ СТИМУЛИРОВАНИЮ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Аннотация: в статье дается характеристика педагогическому эксперименту. Автором представлен экспериментальный план, в соответствии с которым проводится оценивание результативности разработанной модели и комплекса педагогических условий педагогического стимулирования технического творчества студентов профессиональных образовательных организаций.

Ключевые слова: педагогический эксперимент, экспериментальный план, контрольная группа, экспериментальная группа, контрольный срез.

Практическая проверка научной истинности выдвинутых нами теоретических положений требует их апробации в рамках педагогического эксперимента. Его проведение диктуется необходимостью обязательной проверки апробируемых в образовании новшеств, связанных с воздействием на личность обучаемого.

Философия трактует «эксперимент» как «метод эмпирического познания, посредством которого, воздействуя на предмет в специально подобранных условиях, исследователь целенаправленно актуализирует и фокусирует нужное ему состояние, а затем изучает его на качественном или количественном уровне» [3, с. 285]. Его основным принципом, как отмечают А.М. Новиков и Д.А. Новиков, является «изменение в каждой исследовательской процедуре только одного какого-либо фактора при неизменности и контролируемости

остальных» [4, с. 133]». Педагогический эксперимент в современной литературе рассматривается как «активное вмешательство исследователя в изучаемое им педагогическое явление с целью открытия закономерностей и изменения существующей практики» [2, с. 28].

В структуре эксперимента выделяют констатирующий, поисковый, формирующий, обобщающий компоненты [1; 4; 5; 6 и др.]. Их наличие и последовательность реализации определяется выбранным экспериментальным планом, разработка которого является обязательным этапом организации любого педагогического эксперимента. Планом эксперимента (в англоязычной литературе – «дизайном») (design) эксперимента называют определенную логическую схему, выбранную для достижения исследовательских целей [5, с. 135].

Традиционным для педагогических исследований является план, предусматривающий участие контрольной группы, нескольких экспериментальных групп, в которых можно провести варьирование проверяемых факторов, а также совокупности последовательных срезов, позволяющих зафиксировать динамику изменений для получения более точных выводов об эффективности внедрения разработанных инноваций. При этом в контрольной группе, как правило, не вводятся проверяемые факторы или они вводятся частично, а в экспериментальных группах происходит их полная апробация.

Отметим, что данный план может видоизменяться в соответствии с теми обстоятельствами, в которых действует исследователь. Так, проверка разработанной нами модели, предусматривающая создание в профессиональной образовательной организации комплексной стимулирующей среды, оказывающей влияние на всех без исключения субъектов профессиональной подготовки, на процесс технического творчества и его результат, не позволяет нам отделить группу студентов, для которых эта среда была бы не доступна. Поэтому нам пришлось проводить эксперимент рассроченного типа: контрольные группы были введены и подвергались экспериментальным испытаниям до полного внедрения нашей модели (ее предметного, информационно-методического и праксеологического компонентов). Таким образом, сначала проводилась работа со всеми контрольными группами, а экспериментальные группы вводились позднее, когда уже функционировала вся модель. При этом студенты контрольных групп с началом внедрения модели перешли в состав первой экспериментальной группы и продолжили участие в эксперименте. Это позволило нам длительное время наблюдать за одними и теми же студентами, как в обычных условиях, т. е. без апробируемых новшеств, так и в ситуации их непосредственного использования. Сравнение осуществлялось по срезам в экспериментальных группах с совокупными данными контрольных групп, полученных до введения модели.

Учитывая необходимость оценивания результативности разработанной нами модели и комплекса педагогических условий, включающего группу условий, обеспечивающих педагогическое стимулирование и группу условий, направленную на обеспечение эффективности технического творчества студентов в образовательной организации, мы в рамках нашего эксперимента будем использовать две контрольные и три экспериментальные группы. Контрольные группы обозначим 1КГ и 2КГ, а экспериментальные – 1ЭГ, 2ЭГ и 3ЭГ. Экспериментальные группы будут работать в рамках разработанной модели, но с варьированными педагогическими условиями: в первой экспериментальной группе (1ЭГ) будут создаваться условия, обеспечивающие педагогическое стимулирование, во второй (2ЭГ) – условия, обеспечивающие эффективность технического творчества студентов, а в третьей (3ЭГ) – весь комплекс педагогических условий.

Схематично экспериментальный план, в соответствии с которым мы будем проводить оценивание результативности разработанной нами модели и комплекса педагогических условий, представлен на рис. 1.

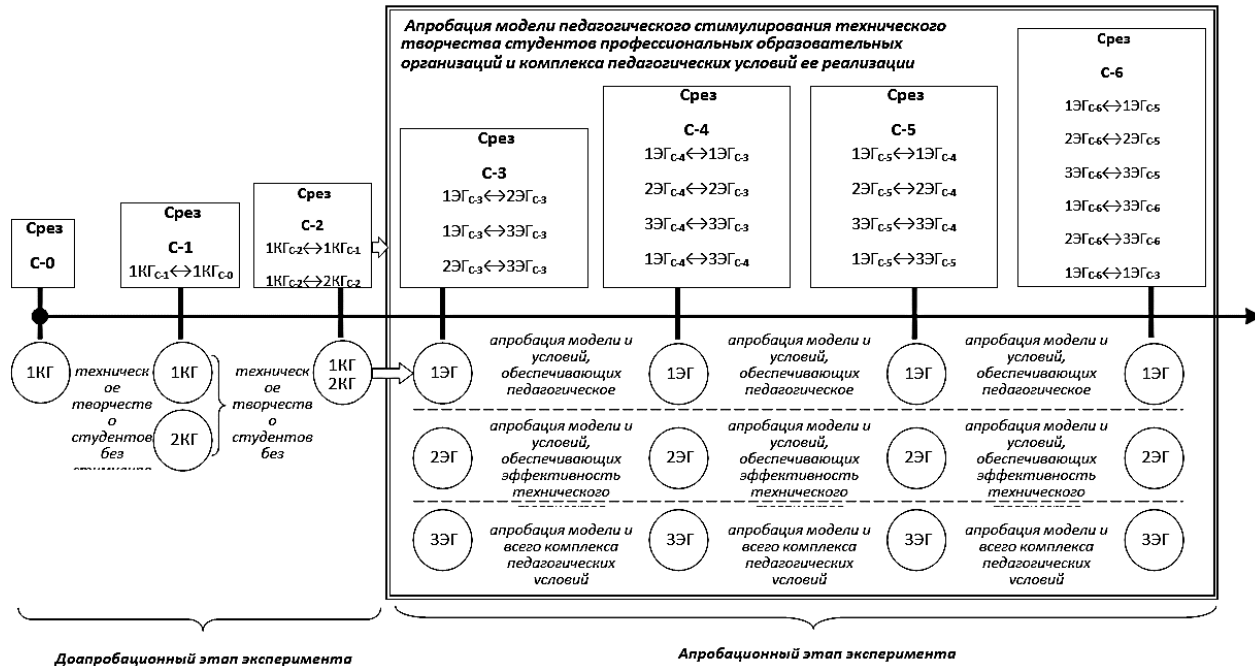


Рис. 1. Экспериментальный план проверки результативности модели педагогического стимулирования технического творчества студентов профессиональной образовательной организации и комплекса педагогических условий ее реализации

Поскольку работа контрольных групп организовывалась нами до создания и использования модели, то в них не обеспечивались педагогические условия, и не осуществлялось систематизированного и целенаправленного стимулирования технического творчества студентов, хотя сам процесс творческой деятельности, безусловно, реализовывался и применялись некоторые виды его стимулирования.

Мониторинг эффективности технического творчества вне разработанной нами модели проводился в течение двух лет со студентами двух наборов, которые составили контрольные группы 1КГ и 2КГ. Это позволило нам обеспечить доказательность вывода о значимости педагогического моделирования для технического творчества студентов профессиональных образовательных организаций. Дальнейшая работа проходила в экспериментальном режиме при апробации разработанной нами модели и педагогических условий с привлечением экспериментальных групп (1ЭГ, 2ЭГ и 3ЭГ) и контрольными срезами каждые полгода.

Объективность данных, полученных в ходе эксперимента, обеспечивалась участием экспертной группы, которую составили представители руководства образовательной организации (директор и его заместители), методического управления (руководители цикловых комиссий и методисты), работодателей (работники предприятий ядерной отрасли), преподавательского состава профессиональной образовательной организации, а также научного сообщества, занимающегося исследованиями в области выбранной нами проблематики.

Таким образом, экспериментальная работа требует специального планирования и организации, которые обусловлены спецификой образовательного учреждения, контингента студентов и особенностями авторской технологии – это предусматривает разработку и обоснование критериев, показателей, построение уровневых шкал, подбор и систематизацию диагностических методик, а также составление математической модели, задающей общий принцип принятия решения о степени достижения цели.

Список литературы

1. Загвязинский В.И. Методология и методы психолого-педагогического исследования: Учеб. пособие / В.И. Загвязинский, Р. Атаханов. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 208 с.
2. Кушнер Ю.З. Методология и методы педагогического исследования: Учеб.-метод. Пособие / Ю.З. Кушнер. – Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2001. – 66 с.
3. Лебедев С.А. Философия науки: словарь основных терминов / С.А. Лебедев. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Академический проект, 2006. – 320 с.
4. Новиков А.М. Методология / А.М. Новиков, Д.А. Новиков. – М.: Синтег, 2007. – 668 с.
5. Ушаков Е.В. Введение в философию и методологию науки: учебник / Е.В. Ушаков. – М.: Экзамен, 2005. – 528 с.
6. Яковлев Е.В. Педагогическое исследование: содержание и представление результатов / Е.В. Яковлев, Н.О. Яковлева. – Челябинск: Изд-во РБИУ, 2010. – 316 с.

Шановаленко Наталья Сергеевна

канд. мед. наук, преподаватель

ГАУ АО ПОО «Амурский медицинский колледж»
г. Благовещенск, Амурская область

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА КАК СРЕДСТВО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА

Аннотация: в результате проведенного исследования в работе продемонстрированы важность и необходимость прохождения производственной практики как средства профессионального развития студентов медицинского колледжа. Значимым критерием эффективности обучения автор статьи отмечает положительные межличностные отношения в процессе производственной практики, складывающиеся между студентами и медицинскими работниками.

Ключевые слова: производственная практика, профессиональная компетентность, студенты медицинского колледжа.

Важнейшим условием выполнения государственной политики в области повышения качества образования является совершенствование подготовки студентов медицинских учреждений, как будущих специалистов высшего и среднего медицинского звена. Современному стремительно развивающемуся обществу требуются выпускники средних образовательных учреждений медицинского профиля, имеющие клинический опыт практической деятельности, полученный в рамках производственной практики в процессе восприятия и понимания всесторонних аспектов профессиональной деятельности. Заинтересованность на этапах обучения студентов достигается проведением научно-исследовательских работ в особо организованном пространстве производственной практики. Таким образом, молодые специалисты становятся конкурентоспособными и в дальнейшем продолжении образования, и для работы в клиниках.

Своеобразным тренировочным полем, где будущие специалисты в области медицины развивают свои мыслительные способности, приобретают и совершенствуют практические навыки, осваивают социокультурные и деонтологические нормы, становятся лечебно-профилактические учреждения (ЛПУ), служащие основательной базой для практической подготовки, будущих врачей и осуществляющие профессионально-адаптивные функции. В структуре профессиональной адаптации в период производственной практики выделяют несколько уровней адаптированности студента:

- готовность к профессиональному обучению (на этапе обучения в образовательном медицинском учреждении);
- готовность к профессиональной деятельности (теоретические знания);
- ознакомление с лечебно-профилактическим учреждением;
- осведомленность;
- переход к самостоятельной деятельности;
- профессиональная самостоятельность на этапе деятельности в лечебно-профилактических учреждениях [3, с. 377].

А.К. Маркова указывает на существование следующих видов профессиональной компетентности: специальная компетентность, проявляющаяся во владении собственно профессиональной деятельностью, способностью проектировать дальнейшее профессиональное развитие (тождественно профессиональной компетентности); социальная компетентность как ответственность за

результаты собственного труда, высокий уровень профессионального общения и взаимодействия; личностная компетентность – владение приемами личностного самовыражения, противостояния профессиональной деформации; индивидуальная компетентность – владение приемами самореализации и развития индивидуальности в рамках профессии [1, с. 8].

Таким образом, производственная практика представляет собой немаловажное звено исполнения стандартов образования и учебных планов, обеспечивает развитие студента как личности и профессионала высокого уровня, способствует формированию основополагающих профессиональных компетентностей будущего специалиста-медика.

С целью изучения мнения о важности производственной практики как средства профессионального развития будущих специалистов среднего медицинского звена нами был проведен опрос 96 студентов 4 курса по специальности 31.02.03 «лабораторная диагностика». Использовалась анкета, разработанная в соответствии с рекомендациями [2, с. 68–72]. Подводя итоги анкетирования, были выявлены следующие результаты – 91,7% опрошенных студентов дали положительный ответ на вопрос открытого типа: «Важна ли производственная практика в приобретении практических навыков?», тогда как 8,3% респондентов ответили отрицательно на заданный вопрос. Степень согласия оказалась довольно высокой и составила 53% с ответом «важна», 47% – необходимо. Стоит отметить, что 64% опрошенных желают увеличить время производственной практики с целью совершенствования получаемых практических навыков.

Положительную психологическую атмосферу в коллективе на базе ЛПУ, где студенты проходили производственную практику, отметили 92,7% респондентов, в то время как 7,3% участвовавших в опросе посчитали дискомфортной психологическую обстановку, сложившуюся среди студентов и медицинских работников. Важность доброжелательного отношения врачей к студентам-практикантам как критерий эффективного обучения отметили 97,9% опрошенных.

Проанализировав полученные данные, необходимо отметить, что важность прохождения производственной практики осознает подавляющее большинство студентов, благоприятные межличностные отношения среди врачей и студентов в коллективе являются мощным положительным аспектом обучения во время производственной практики.

Список литературы

1. Ангеловский А.А. Профессиональная компетентность как необходимое условие профессионализма (психолого-акмеологический анализ) / А.А. Ангеловский // Актуальные вопросы современной педагогики: Материалы междунар. науч. конф. (г. Уфа, июнь 2011 г.). – Уфа: Лето, 2011. – С. 7–13.
2. Есауленко И.Э. Теория и методика обучения в высшей медицинской школе: учебное пособие для системы повышения квалификации и дополнительного профессионального образования преподавателей медицинских и фармацевтических вузов / И.Э. Есауленко, А.Н. Пашков, И.Е. Плотникова; Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования «Воронежская гос. мед. акад. им. Н.Н. Бурденко». – 2-е изд. – Воронеж, 2011. – 483 с.
3. Назифуллин В.Л., Насретдинова Л.М., Аглямова Д.В. Профессиональная адаптация студентов в условиях производственной практики – составляющая профессионализма будущих медицинских работников / В.Л. Назифуллин, Л.М. Насретдинова, Д.В. Аглямова // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. – 2010. – №5–2. – С. 376–377.
4. Овсянникова В.В., Плотникова И.Е., Свиридова Т.Н. Производственная практика как средство профессионального развития студентов медицинского вуза [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sibac.info/14358>

ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Алексеева Саргылана Илларионовна
учитель начальных классов
ГБОУ ВО «Высшая школа музыки
(институт) им. В.А. Босикова»
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Аннотация: в данной статье автором рассматривается вопрос внедрения инновационных технологий обучения в начальных классах. В работе представлены основные направления инновационной деятельности.

Ключевые слова: технология обучения, инновации, образовательные технологии.

В связи с внедрением Комплексного проекта модернизации образования происходят кардинальные изменения во всей образовательной системе в целом. Те проблемы, которые ставятся по всей образовательной системе, отражаются в деятельности каждого учебного заведения: пересматриваются ценности, меняются стереотипы, само содержание образования. Каждый из нас выбирает свой путь, иногда не очень простой.

Независимо от типа образовательного учреждения учителя используют новые технические и педагогические возможности и средства, которые позволяют реализовать любые технологии обучения и новое содержание образовательного процесса.

Технология обучения – это способ реализации содержания обучения, предусмотренного учебными программами, представляющий систему форм, методов и средств обучения, обеспечивающих наиболее эффективное достижение поставленных целей. Он заключается в изменении содержания, улучшении качества и предоставлении не только знаний, но и компетенций, а также умения применить их в жизни. Таким образом, одной из главных целей современного образования видится развитие личности ребёнка на основе развития компетенций.

В решении этих проблем ведущая роль отводится учителю. Необходимо пересмотреть свою работу, освоить новые методы обучения современного младшего школьника, по-новому взглянуть на само построение урока, форму его проведения.

Как известно, усвоение любого материала трудно дается школьникам, если они выступают в роли пассивных слушателей. Наоборот, при самостоятельной работе учащиеся с большим интересом и меньшими сложностями осваивают этот же материал. Следовательно, задача учителя – постараться построить изучение учебного материала на уроках так, чтобы большая часть его была освоена школьниками самостоятельно. «Ничему тому, что важно знать, научить нельзя, – все, что может сделать учитель, это указать дорожки», – считал английский писатель Ричард Олдингтон [1].

В настоящее время школа является важнейшим фактором развития личности, она должна превратиться в действенный перспективный фактор развития общества, систему образования, и школу необходимо постоянно развивать.

Развитие школы осуществляется посредством инноваций. «Инновация» в переводе с латинского языка означает «обновление, новшество или изменение. Под инновационной деятельностью понимается деятельность по разработке, поиску, освоению и использованию новшеств, нововведений. Из инновационных направлений выделяем педагогические, или образовательные, технологии.

Образовательная технология – это система совместной деятельности учащихся и учителя по проектированию (планированию), организации, ориентиро-

ванию и корректированию образовательного процесса с целью достижения конкретного результата при обеспечении комфортных условий участникам (Т.И. Шамова, Т.М. Давыденко) [3].

Основные направления инновационной деятельности:

1. Формирование современного, образованного, нравственного, активного человека с развитым чувством ответственности за судьбу страны.

2. Последовательное создание в школе здоровьесберегающего образовательного пространства с обязательным использованием здоровьесберегающих технологий.

3. Развитие творческих способностей учащихся через урочную систему и систему дополнительного образования.

4. Широкое внедрение новых форм и методов обучения, в том числе современных технологий для обеспечения возможности индивидуального развития каждого ребенка.

5. Развитие системы воспитательной работы на принципе добровольности, свободы выбора и творчества.

6. Обеспечение преемственности в образовании.

Преимущества педагогических технологий:

– в условиях классно-урочной системы технологии легко вписываются в учебный процесс;

– позволяют достигать поставленные программой цели по конкретному учебному предмету;

– обеспечивают внедрение основных направлений педагогических стратегии;

– обеспечивают интеллектуальное развитие детей, их самостоятельность;

– обеспечивают доброжелательность по отношению к учителю и друг другу;

– это особое внимание к индивидуальности человека, его личности;

– это четкая организация на развитие творческой деятельности;

– это мониторинг (своевременный промежуточный и итоговый контроль достижений обучающихся).

Работая на уроке, в который учитель включает ту или иную технологию, учащиеся используют и совершенствуют навыки самостоятельной работы, работы с текстом, речевой деятельности, умения работать в паре и группе. Безусловно, такие навыки более сформированы у учащихся средней школы. Однако, как показывает практика, эффективно использовать данные технологии может и учитель начальной школы.

В поисках решения проблемы я использую в своей педагогической деятельности личностно-ориентированный подход в обучении, который реализую через внедрение информационно-коммуникативных технологий, педагогику сотрудничества, здоровьесберегающего подхода.

Информационно-коммуникативные технологии использую на уроках, во внеурочной и внеклассной деятельности, это: уроки с использованием компьютерных презентаций; программы для демонстрации наглядного материала. Применение ИКТ позволяет вести рабочую документацию в электронном формате.

На мой взгляд, формирование ответственного отношения к своему здоровью – необходимое условие успешности современного человека. Здоровьесберегающий подход прослеживается на всех этапах моего урока, поскольку предусматривает четкое чередование видов деятельности.

Считаю, что здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не просто отсутствие болезней или физических дефектов.

Применяю и элементы проектной деятельности, так как данный метод стимулирует самостоятельность учащихся, их стремление к самовыражению, формирует активное отношение к окружающему миру, сопереживание и сопричастность к нему, развивает коммуникативные качества.

При выполнении каждого нового проекта (задуманного самим ребенком, группой, классом, самостоятельно или при участии учителя и родителя) мы решаем несколько интересных, полезных и связанных с реальной жизнью задач.

От ребенка требуется умение координировать свои усилия с усилиями других. Чтобы добиться успеха, ему приходится добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.

Подготовить урок с использованием той или иной технологии не всегда просто для учителя. Зачастую это требует много времени, подготовки большого количества материала. Не всегда такой урок проходит гладко, особенно в процессе апробирования, когда ищешь оптимальные варианты использования технологии в учебном процессе, подбираешь их в соответствии с возрастными особенностями учащихся, темой урока, имеющимся материалом. Но, как правило, урок, проведенный с применением технологии, оправдывает себя, так как позволяет максимально включить учащихся в процесс урока, мотивирует их на самостоятельную работу и, что, наверное, самое главное, позволяет достигнуть качественного усвоения учебного материала.

Грамотно построенные уроки не вызывают у детей нервных перегрузок. Наоборот, положительный настрой, интерес к познанию, к мыслям друг друга – все это сводит до минимума неизбежную усталость от работы и не вызывает негативного отношения к учебе. Спокойное и уверенное самочувствие ребенка в классе является основным показателем здоровьесберегающего характера обучения. Что, в свою очередь, приведет каждого учителя к реализации главной цели – повышения качества образования ученика, и соответственно, будет способствовать реализации задач стандартов нового поколения.

Эти рекомендации я использую и внедряю в своей работе. Надо помнить, что без преодоления трудностей нельзя воспитать самостоятельного, познающего, человека, умеющего жить среди людей, умеющего найти компромисс.

Список литературы

1. Олдингтон Р. Стивенсон: Портрет бунтаря. – М.: Молодая гвардия, 1973. – 288 с.
2. Сорошева С.В. Духовно-нравственное воспитание студентов в условиях инновационной среды средних профессиональных образовательных учреждений: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Якутск: Якутский гос. ун-т, 2010. – 23 с.
3. Шамова Т.И., Давыденко Т.М. Управление образовательным процессом в адаптивной школе. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2001. – 384 с.
4. Аубакирова Л.К. Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках русского языка и литературы посредством применения технологий [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.uchoolportal.ru/publ/23-1-0-5895>

Баданова Людмила Анатольевна
учитель начальных классов
Лебедева Анна Болиславовна
воспитатель

МБОУ «СОШ №33 с УИОП»
г. Казань, Республика Татарстан

СОЗДАНИЕ ОПТИМАЛЬНЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ СТАНОВЛЕНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ В КОЛЛЕКТИВЕ

***Аннотация:** в данной статье авторами рассматриваются проблемы развития личности в школьном коллективе. Исследователями работы отмечается, что моделирование системы взаимоотношений в условиях коллектива способствует благоприятному становлению индивидуальности обучающихся.*

***Ключевые слова:** развитие социальных компетентностей, развитие личности.*

Известно, что личностью не рождаются, личностью – становятся. Каждый ребенок уникален. Он проходит свой индивидуальный путь развития, и задача взрослых – помочь ему полнее раскрыть его возможности и способности.

Для ребенка школа и все, что с ней связано, является единственным источником его радостей и разочарований, его успехов и неудач. Именно школа и классный руководитель являются определяющим фактором в развитии личности ребенка, ведь большую часть времени ребенок проводит именно в школе. Если ребенку удастся добиться успеха в школе, у него есть шанс на успех и в жизни.

Человек, как известно, живет и действует не сам по себе, а в коллективе и формируется как личность под влиянием коллектива. В коллективе и под его влиянием складываются черты направленности и воли человека, организуется его деятельность и поведение, создаются условия для развития его способностей. Именно школа занимает огромное место в формировании личности.

Основная цель работы школа опирается на три основные функции: социализация личности (под которой понимается приобщение индивида к культуре, ее ценностям и нормам); подготовка к продолжению образования, к получению профессионального образования; и индивидуализация личности (под которой понимается выявление индивидуальности обучающихся. Т.е. формирование социальных компетентностей, связанных с окружением, жизнью общества, социальной деятельностью личности (способность к сотрудничеству, умение решать проблемы в различных жизненных ситуациях, навыки взаимопонимания, социальные и общечеловеческие ценности и умения, коммуникативные навыки, мобильность в разных социальных условиях) является главным в работе классного руководителя.

Сценарий развития личности зависит от ее готовности к самостоятельному решению проблем в разных сферах жизнедеятельности. Первая проблема это традиционная – проблема самопознания и самоопределения, связанная с выбором ценностных ориентиров. Перед каждым ребенком стоит проблема – кто я? Я принадлежу к какой-то группе, к коллективу или я сам по себе? Отсутствие признанных обществом детских и молодежных организаций увеличивает опасность конформизма, утраты индивидуальности в условиях группового давления. (Не секрет, что, приводя ребенка в любой коллектив, родители опасаются давления давления неформальных лидеров с ассоциативным поведением.)

Не каждый ребенок может реализовать себя в учебе. Кто-то реализует себя в дополнительном образовании, кто-то вышедши на улицу сразу же чувствует себя лидером, а кто-то только дома может почувствовать себя личностью. Вот и встает перед учителем проблема как же помочь ребенку почувствовать себя полноценной личностью.

Большой потенциал несут уроки, где ребенок может проявить себя с другой стороны. Это уроки технологии, рисования, уроки мастерства, участие учеников в праздничных мероприятиях. Т.е. там, где ученик существенно расширяет знания о творческих возможностях человека, но и создает возможность формирования круга общения на основе общих интересов, общих духовных ценностей. В ряде случаев творчество становится фактором реабилитации личности за счет компенсации школьных неудач достижений в этой области. Мы можем привести несколько примеров из своей работы – ребенок, которого не слышно и не видно в школе раскрывает себя с другой стороны, с той о которой инстинктивно не догадывался. Так, например, Малика, раскрыла в себе актерские таланты во время выступления на школьном конкурсе «Утренняя звезда». Учителя школы были удивлены, зная её как застенчивого и мало инициативного ребенка. Другой ученик, который славится в классе своим ассоциативным поведением в школе, изменился в глазах других учеников, педагогов, которые увидели работы ребенка и его отношение к работе.

На становлении личности ученика в классе определенным образом влияет коллектив, и взаимоотношения среди этого маленького социума, причем только положительного, должно быть у учителя самым главным оружием. Вы все уже, (особенно педагоги с многолетним стажем) заметили, что новое поколение детей отличается независимостью суждений, ростом самоуважения, чувством собственного достоинства. Но, к сожалению, нередко мы требуем от детей без-

условного подчинения, принятия ценностей старшего поколения, не желая считаться, что личностный смысл многих событий воспринимается детьми и взрослыми по-разному. Т.е. решение должно быть «с двух сторон» – и взрослыми и детьми, которые должны найти свою линию поведения. Пример был из моей практики. Когда в классе среди девочек образовалась лидерская четверка. Каждая из них пыталась навязать только свои правила, поэтому конфликтная ситуация, выходящая из рамок норм поведения. Беседы с девочками беседы с родителями, которые только усугубляли ситуацию, не приводили к положительному результату. Здесь на помощь пришло решение, которое мы сделали ранее. Творческая, коллективная деятельность поможет развитию личности. «Четверку» назначили быть ответственным за подготовку к празднику. Коллектив класса не захотел принять конфликтную «четверку», т.к. они не могли прийти к единому мнению. Успех данного метод почувствовался после того, когда под руководством учителя был принят единый сценарий, распределена роль каждой. Праздник прошел строго по сценарию.

Главный упор в создании модели делается на саморазвитие человека, развитие инициативы через воспитательную работу и дополнительное образование посредством организации ученического самоуправления в классе «Непоседы».

Исходя из особенностей воспитательной работы, предусматривающей через ученическое самоуправление научиться быть лидером, видеть перспективу своего собственного дела, уметь отвечать за свои поступки, оставаясь при этом нравственным человеком. Выбор и работа актива класса, работа по сплочению коллектива, которые одновременно выполняют роль принципов строящейся системы и жизнедеятельности классного коллектива.

Итак, мы пришли к тому, что именно коллектив обладает огромной силой воздействия, способной перевоспитать и делать полезными членами общества даже казалось бы неисправимых людей. Не случайно на использовании огромной силы воздействия коллектива, построена педагогика (например, в теоретическую и практическую разработку внес большой вклад выдающийся педагог А.С. Макаренко).

Поэтому учитель должен уметь:

- анализировать педагогическую ситуацию в условиях коллектива класса;
- владеть основами психологии;
- устанавливать контакт с коллективом учащихся;
- наблюдать и интерпретировать вербальное и невербальное поведение;
- прогнозировать развитие своих учащихся;
- моделировать систему взаимоотношений в условиях коллектива класса.

Взаимоотношения отдельных членов в коллективе секций очень сложные и многообразные – здесь и деловые отношения, и личные (типа симпатии и антипатии, дружбы или вражды и т.д.) Личность занимает определенное место в системе отношений, пользуется разной степенью авторитета, популярности, в разной степени влияют на других членов. Большое значение имеет самооценка члена группы, уровень его притязаний, т.е. на какую роль претендует личность в группе на основании самооценки. Ведь в случае расхождения самооценки и оценки со стороны других членов группы часто возникают конфликты. Конфликты возможны и в случае, если уровень притязаний члена группы слишком высок и не соответствует его объективному положению в коллективе (тогда этот член коллектива чувствует себя ущемленным, считает, что его недооценивают). Все эти тонкости должен чувствовать и знать педагог. Только хорошо зная коллектив, и тонко чувствуя взаимоотношения в нем, педагог может опираться на коллектив в воспитательной работе.

Список литературы

1. Кузнецова Н.А. Формирование личностных компетенций учащихся: Серия: ФГОС. Духовно-нравственное развитие. – Волгоград: Учитель, 2014.
2. Романова Е.А. Формирование социальных и личностных компетенций у современных дошкольников и младших школьников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://do.gendocs.ru/docs/index-320012.html>

3. Программа индивидуального развития для начальных классов «Я-Личность» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://videouroki.net/filecom.php?fileid>
4. Процесс социализации личности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.psyhodid.ru/>
5. Концепция воспитательной системы класса: Становление личности ребенка в начальной школе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/412315/>
6. Макаренко А.С. О воспитании. – М., 1988.
7. Дереклеева Н.И. Справочник классного руководителя. (1–4 кл.). – М., 2003.

Барановская Полина Александровна

студентка
ФГБОУ ВПО «Хакасский государственный
университет им. Н.Ф. Катанова»
г. Абакан, Республика Хакасия

Барановская Татьяна Ивановна

учитель начальных классов
МБОУ Туимская СОШ №3
с. Туим, Республика Хакасия

КОНЦЕПТУАЛЬНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье рассматриваются проблемы духовно-нравственного воспитания младших школьников, методы и приёмы работы, направленные на повышение уровня духовно-нравственных качеств у детей младшего школьного возраста средствами интеграции искусств.*

***Ключевые слова:** педагогические условия, младший школьный возраст, духовно-нравственное воспитание, духовно-нравственное развитие, интеграция искусств.*

Государственные документы об образовании последних лет к важнейшим задачам воспитания относят формирование духовности и высокой нравственности развивающейся личности наряду с формированием гражданской ответственности, российской идентичности, толерантности и др. Неслучайно поэтому, одной из характерных тенденций современного образования становится ориентация учителя на духовно-нравственное воспитание и развитие ребенка. Однако в образовательном процессе молодежь, как отмечено в Манифесте гуманной педагогики, упорно отводится от высоких мировоззренческих взглядов, от поиска смысла жизни и предназначения, от служения идеалам, от духовных запросов, от чувства совести, долга, ответственности [1, с. 5–6].

Наиболее благоприятным в духовно-нравственном становлении личности периодом является младший школьный возраст. Очевидно, многое будет зависеть от того, что именно педагог вложит в душу ребенка в этом возрасте. Именно поэтому поиск приемов, методов и средств эмоционально-ценностного воздействия на учащихся с целью духовно-нравственного становления личности выступает как актуальный.

«Инструментом тонкого прикосновения к личности», на наш взгляд, может выступать искусство, которое, по мнению О.Г. Дробницкого, играет особую роль в формировании духовно развитой личности, в совершенствовании высших чувств, в восприятии явлений жизни и природы сквозь призму человеческих отношений [2, с. 148].

Искусство, по словам И. Ильина: «...желает быть услышанным, оно требует любовного внимания, ему необходима встреча: и не все равно, какая «встреча», не «какая-нибудь», а художественная, т. е. такая, при которой в душе слушателя и читателя расцветут те самые цветы, что цвели в душе художника, запылают и засветит тот самый огонь, что горел и светил автору...» [3, с. 37]. Учитывая вышесказанное, можно утверждать, что интеграция искусств позволяет создать условия для духовно-эстетического восприятия привычных явлений, фактов, событий окружающего мира, привить умение сопереживать через музыку, цвет, художественные образы, развить способность переживать чужие радости и горести, выработать свое отношение к жизни на основе общечеловеческих духовных ценностей.

Актуальность рассматриваемой проблемы, ее теоретическая и практическая значимость послужили основанием выбора темы исследования, определению цели, логики и содержания работы. Опытно-экспериментальная работа по проблеме исследования проводилась в 4 классе, в условиях естественного педагогического процесса на базе МБОУ «Туимская СОШ №3» Ширинского района Республики Хакасия и включала в себя констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты. В исследовании принимали участие 19 школьников. Подбор диагностических методик осуществлялся в соответствии с существенными характеристиками и показателями духовно-нравственной воспитанности младших школьников. В соответствии с этим, были подобраны стандартизированные методики, модифицированные с учетом специфики исследования, в частности, направленные на выявление уровня развития эмпатии у младших школьников (опросник И.М. Юсупова), духовно-нравственной самооценки, «Закончи рассказ» Т.П. Гавриловой и др.

Сначала ученикам было предложено нарисовать высшие духовно-нравственные понятия, такие как любовь, надежда, забота, радость, счастье и др. Проективный характер первого диагностического задания позволял выявить эмоционально-ценностные ориентации и предпочтения младших школьников, причем значимым для диагностической оценки были характер изображения и его цветовая гамма. Мы учитывали, что цвета могут символизировать определённые чувства, настроения и отношения ребенка. Понимание важности выбора цвета и его психологического значения также даёт много дополнительной информации. Из анализа полученных рисунков стало ясно, насколько важны для каждого ребёнка духовно-нравственные ценности. Изображая радость, счастье, дети в основном рисовали радугу, которая включает в себя практически весь цветовой спектр. В рисунках преобладали в основном такие цветовые решения, как желтый, оранжевый, красный. Причем известно, что красный используется для тонизации тепла, на эмоциональном уровне – радости. Жёлтый цвет может выражать бодрость, веселье. Голубой и синий цвета привносят ощущение мира и бесконечности, тишины, расслабляют человека. Зелёный действует успокаивающе, это цвет новизны жизни, умиротворённости, чувства безопасности. Значениями фиолетового являются также стремление к духовному контакту, единению, он действует на подсознание и помогает человеку познать себя. При изображении на рисунках такого понятия как «забота» младшие школьники предпочитали рисовать в основном котят, реж – птичек, тем самым проявляя трепетное отношение к животным и особую потребность в оказании поддержки «братьям нашим меньшим», готовность их защищать и оберегать.

При организации исследования было учтено, что в процессе духовно-нравственного становления личности особое значение имеет индивидуальная мера выраженности эмпатийных чувств, например, таких как сочувствие, сопереживание, сострадание и др. Эта проблема приобретает особый смысл в свете усвоения ребенком духовных и нравственных ценностей, если рассматривать эмпатию как способность эмоционально откликаться на переживания другого

(Ф. Олпорт, А. Валлон, Т.П. Гаврилова и др.). Поэтому следующие диагностические задания были направлены на выявления уровня развития эмпатии и духовно-нравственной самооценки.

Обработка полученных таким образом эмпирических данных показала, что на начало эксперимента более половины детей имели низкий и очень низкий уровень развития эмпатии. Они не умеют выражать свое отношение к человеку, сочувствовать и сопереживать ему, нечувствительны к чужим проблемам, равнодушны к радостям и печалям других людей, своих сверстников. Только учащиеся, имеющие высокий уровень эмпатии, могут сочувствовать и сопереживать конкретному человеку, представлять себя на его месте и выражать свое участливое отношение к его проблеме. Такую картину можно объяснить тем, что в начальных классах не все дети способны в силу возраста сострадать.

В заключении использовали модифицированную методику Т.П. Гавриловой «Закончи историю». Из ряда проанализированных рассказов по духовно-нравственной тематике был выбран рассказ В.А. Сухомлинского «Красивые слова и красивое дело». Исходя из содержания рассказа, дети предлагали своё окончание истории. Хочется отметить, что на констатирующем этапе эксперимента только 2 ребёнка из 19 проявили наивысший уровень эмпатии к главному герою рассказа – пригласили войти в дом.

На основе анализа результатов эмпирических данных, под руководством старшего преподавателя кафедры педагогики и методики начального образования Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова Шадриной О.Н., была разработана комплексная программа внеурочной деятельности, ориентированная на совершенствование и обновление практики духовно-нравственного воспитания младших школьников, «Загляни в своё сердце: в добром сердце живут благородные дела». Основой программы стало включение интегрированных видов искусств во внеурочную деятельность. Например, кино-салон «От сердца к сердцу», в рамках которого дети смотрели и анализировали в форме творческих заданий предложенные фильмы с духовно-нравственным потенциалом; «Мастерские добра» позволяли детям мастерить и воплощать в жизнь свои «добрые» идеи, слушанье духовной музыки, написание сочинений, писем, пожеланий и мыслей по картинам известных отечественных и зарубежным художников. При этом суть организации духовно-нравственного воспитания младших школьников во внеурочной деятельности средствами интеграции искусств заключалась в наполнении образовательного процесса живыми чувствами, яркими образами. Благодаря эмоционально-эстетическим переживаниям, сила которых увеличивалась под влиянием музыкальных и художественных образов.

После шести недель формирующего эксперимента была проведена повторная диагностика. Положительная динамика и конечный результат диагностики стали свидетельством того, что интеграция искусств может быть эффективным средством духовно-нравственного воспитания младших школьников, при создании определенных педагогических условий.

Список литературы

1. Амонашвили Ш.А. Манифест Гуманной Педагогике / Ш.А. Амонашвили. – Новокузнецк: Кемеровское региональное отделение Общероссийского центра Гуманной Педагогике, 2012. – 48 с.
2. Дробницкий О.Г. Проблемы нравственности / О.Г. Дробницкий. – М.: Просвещение, 1977. – 376 с.
3. Ильин И. Поющее сердце. Книга тихих созерцаний / И. Ильин. – М.: Маркин, 2006. – 256 с.
4. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский. – Киев: Радянська школа, 1974. – 288 с.

Бессонова Наталья Владимировна
учитель начальных классов
МБОУ «Сосновская СОШ»
с. Сосновка, Кемеровская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИАТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация: в данной статье рассмотрены основные преимущества мультимедийных технологий. Автором также описан опыт их использования на уроках в начальной школе.

Ключевые слова: мультимедийные технологии, презентации, тренажеры, алгоритмы, физминутки.

Скажи мне, и я забуду.

Покажи мне, – я смогу запомнить.

*Позволь мне это сделать самому,
и это станет моим навсегда.*

Древняя мудрость

Наступивший XXI век уже в конце прошлого столетия стал называться «эпохой информации» и «веком глобального информационного общества».

Еще до появления технологии мультимедиа эксперты обнаружили зависимость между методом усвоения материала и способностью воспроизвести приобретенные знания через какое-то время. Если материал был подан в звуковом виде, то человек мог запомнить около 1/4 информации, если информация была подана визуально – около 1/3. При комбинировании влияния (зрительного и слухового) запоминание повышалось до 1/2, а если человек вовлекался в активные действия в процессе изучения, то усвоение материала повышалась до 75%. Таким образом можно предположить, что применение мультимедиа технологий значительно повышает эффективность обучения и оправдывает ожидаемые результаты.

Использование мультимедиа технологий позволяет учителю:

- проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне;
- обеспечивать наглядность;
- привлекать большое количество дидактического материала;
- повышать объем выполняемой работы на уроке в 1,5–2 раза (благодаря различным интерактивным тренажерам);
- сокращать время для контроля и проверки знаний учащихся;
- обеспечивать доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам;
- способствовать повышению качества образования.

Работая не один год в школе, понимаю, что новые времена диктуют свои условия обучения. Во-первых, это одно из средств наглядности процесса обучения, которое для нынешнего школьника наиболее актуально. Применение на уроках окружающего мира презентаций помогает окунуться в чудесный мир природы, показать учащимся то, что они не в состоянии посмотреть в живую. Не просто рассказать о каком-либо уголке земного шара и посмотреть картинку в учебнике, а виртуально перенестись в этот мир, увидеть его красоту, почувствовать себя частью этого мира. На уроках литературного чтения – погрузиться в мир литературных жанров, оказаться в гостях у авторов и их героев. На уроках математики и русского языка – познакомить учащихся с новой темой, затрагивая именно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, преобладающие у младших школьников. Так, например, в динамике прослеживается качество знаний по русскому языку по итогам диктанта: конец 1 класса – 56%, начало

2 класса – 67%, конец 1 четверти 2 класса; по итогам контрольных работ по математике: начало 2 класса – 68%, конец 1 четверти 2 класса.

Во-вторых, использование мультимедиа технологий помогает лучше отработать практические навыки, организовать и провести опрос и контроль школьников. Применяя на уроках различные мультимедийные тренажеры для отработки вычислительных навыков, орфографической зоркости, развития памяти, внимания, воображения, которые очень нравятся обучающимся, так как экономят урочное время и избавляют от списывания с доски нудных однотипных строчек, вставляя пропущенные буквы или находя орфограммы в словах. Такие же задания школьники выполняют вместе со сказочными героями в индивидуальной игровой форме за компьютером.

В-третьих, использование мультимедиа в работе с таблицами, схемами, алгоритмами. Это особенно актуально в начальной школе при изучении нового правила на уроках русского языка. Так, например, для того, чтобы обучающиеся лучше ориентировались в новом материале по теме «Главные члены предложения», выводится пошаговый алгоритм действий на мультимедиа, и тогда даже у слабых обучающихся появляется возможность чувствовать себя комфортно на уроке, ведь они могут в любой момент воспользоваться подсказкой.

В-четвертых, использование мультимедиа технологий для проведения физминуток на уроке позволяет снять мышечное напряжение и поднять настроение, а значит, и усвоение учебного материала пройдет быстрее и легче, и здоровье учащихся не будет страдать. Такой вид физминуток очень понравился учащимся, которые с большим удовольствием танцуют и выполняют различные упражнения под музыку вместе со сказочными героями.

Таким образом, использование мультимедиа технологий:

- продвигает ребенка в общем развитии;
- помогает преодолеть трудности;
- вносит радость в жизнь ребенка, а как следствие и повышает качество знаний.

Список литературы

1. Бурлакова А.А. Компьютер на уроках в начальных классах [Текст] // Начальная школа плюс До и После. – 2007. – №7.
2. Посвященная Л.А. Использование ИКТ на уроках / Л.А. Посвященная [Электронный ресурс]. – Режим доступа: videouroki.net/filecom.php
3. Суровцева И.В. Добываем знания с помощью компьютера [Текст] // Начальная школа плюс До и После. – 2007. – №7.

Венгер Анастасия Давидовна

учитель начальных классов

МБОУ «Белькачинская ООШ»

с. Белькачи, Республика Саха (Якутия)

ОБУЧЕНИЕ ЯКУТСКОМУ ЯЗЫКУ В ШКОЛАХ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: в статье описываются проблемы преподавания якутского языка в русскоязычных школах, говорится об умениях и навыках овладения якутским языком русскоязычными учащимися начальных классов, формируемых при обучении по программе, разработанной автором. Подчеркивается, что в результате обучения якутскому языку у школьников должен повыситься сознательный интерес к культуре, традициям и языку коренных жителей Якутии.

Ключевые слова: обучение якутскому языку, русскоязычная школа, младшие школьники.

В настоящее время в российском обществе активно протекают процессы роста интереса народов к родной культуре, языку, пробуждения националь-

ного самосознания. Наблюдается и другой процесс – в национальных республиках усиливается интерес русскоязычного населения к культуре коренных народов. Общеобразовательная школа становится центром духовного возрождения народов, сохранения языка, культуры и быта этносов в едином культурном и образовательном пространстве России [3].

Методика обучения якутскому языку русскоязычных школьников является составной частью педагогики, а именно, её общей теории обучения – дидактики. Поэтому она основывается в первую очередь на общедидактических принципах обучения, таких, как научность, системность, последовательность учебного материала, сознательность, активность обучающегося, наглядность и т. д. Кроме всех известных дидактических принципов при обучении якутскому языку как неродному, необходимо ещё придерживаться следующих специфических принципов:

1. Принцип коммуникативной направленности обучения. Язык изучают, прежде всего, для того, чтобы с его помощью общаться с другими людьми. Поэтому изучаемый на уроках материал должен быть пригодным для применения в реальном общении.

2. Принцип учёта возраста, места проживания, круга интересов и возможностей общения. Принцип учёта родного языка в русскоязычных школах. Владение якутским языком на уровне понимания в пределах изученной тематики.

3. По мере возможности и в силу способностей обучающихся формирование у них навыков элементарного говорения в повседневных ситуациях.

4. Умение понимать (узнавать) основное содержание письменной информации: названий книг, статей в газете, объявлений, записок и т. д. [1].

В процессе обучения якутскому языку большое внимание должно быть уделено воспитанию у школьников дисциплинированности, взаимопомощи, повышению уровня сформированности умений и навыков учебной деятельности, формированию навыков общественного поведения, развитию их познавательных интересов, расширению их кругозора, привитию интереса к якутскому языку, повышению мотивации говорить по-якутски.

Содержание речевой деятельности на уроках якутского языка должно способствовать воспитанию дружеских чувств к другим народам, любви к труду, к людям труда, родному краю, своей республике, стране [2].

При определении содержания и методов обучения якутскому языку и при проведении уроков важно придерживаться рекомендаций, вытекающих из таких принципов современной методики, как коммуникативность обучения, учет особенностей якутского языка, преемственность и перспективность обучения.

Становление, закрепление и обогащение умений и навыков владения якутским языком русскоязычными учащимися возможно только в ходе активной речевой практики самих учащихся. Поэтому в учебном процессе активная речевая деятельность должна занимать центральное место.

Важнейшими предпосылками продуктивного овладения якутским языком русскоязычными учащимися являются следующие:

– постепенное включение в учебную речевую деятельность новых слов, типов предложений и образцов связной речи;

– высокая и регулярная повторяемость в речи учащихся всех усвоенных слов, форм слов, типовых предложений.

Целью обучения якутскому языку является понимание основного содержания повседневного разговора на нем, формирование у учащихся языкового чутья, снижение психологического барьера, боязни «чужого» языка. На каждом уроке с учетом реальных затруднений детей продолжается отработка специфических звуков якутского языка. Таким путем у учащихся расширяется возможность понимать якутскую речь, закрепляется умение общаться на этом языке. Уделяется внимание расширению словарного запаса путем запоминания прой-

денных слов и распознаванию основных способов словообразования, усвоению новых грамматических форм, а также знакомству с фольклором народов Якутии, с именами известных якутских писателей и их произведениями [2].

Многие учителя, которые преподают предмет «Якутский язык» в школах с русским языком обучения испытывают большие трудности. Нет учебников, методических пособий, а главное – у детей нет постоянной среды общения.

Поэтому мы составили рабочую программу учебного курса по якутскому языку для русскоговорящих учащихся начальных классов на основе учебного пособия И.И. Каратаева и Т.И. Каратаевой «Якутский язык в картинках» [4].

Учебное пособие понравилось тем, что в нём много иллюстраций, оно содержит в себе элементы букваря, учебника по языку, разговорника, справочника.

Программа рассчитана на 34 часа (1 час) в неделю.

В связи с тем, что при изучении якутского языка встречаются новые звуки, необходимы постоянные артикуляционные тренировки на уроках и желательно дома с родителями.

Имея перед собой изображение предмета или сюжетную картинку, дети могут быстрее и лучше запомнить новые слова, поэтому на каждом уроке они рисуют свои иллюстрации к новому материалу. В начальных классах дети ещё слабо умеют рисовать, поэтому важно иметь в наличии наглядный материал на темы: «Дом», «Мебель», «Орудия труда», «Пища», «Посуда», «Одежда», «Природа», «Небо», «Земля», «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Детёныши», «Рыбы», «Насекомые», «Растения», «Строение человека: внешнее и внутреннее», «Родня», «Профессии» [4].

Структура занятия:

– актуализация знаний (работа в парах, дети показывают друг другу свои рисунки, называют слова, словосочетания);

– мотивация учебной деятельности (по иллюстрациям на доске называют тему урока);

– работа по теме урока (рассматривают иллюстрации, проговаривают новые буквы, дифтонги, слова, выполняют рисунки к новым словам и словосочетаниям в рабочих тетрадях);

– рефлексия учебной деятельности (обсуждают, смогли ли научиться тому, что планировали; дома учат новые слова, словосочетания, тренируются в их произношении).

Предполагаемый результат:

К концу обучения дети должны иметь набор коммуникативных слов для повседневного общения, должны научиться понимать разговорную речь, знать названия – людей по возрасту и полу, животных, растений, предметов обихода, продуктов питания, орудий труда и виды деятельности человека. У них должен повыситься сознательный интерес к культуре, традициям и языку коренных жителей Якутии.

В перспективе знание языка местного населения может оказаться положительным фактором в жизнедеятельности данной личности в условиях проживания в Республике Саха [1].

В качестве примера приведем календарно-тематическое планирование для 2 класса, составленное нами на основе учебного пособия «Якутский язык в картинках» [4].

Таблица

№ урока	Тема урока	Стр.	Характеристика учебной деятельности
1.	Введение в предмет		
2.	Знакомство с алфавитом	5.	Ознакомление с алфавитом

3.	Учимся произносить правильно	6.	Правильное произношение слов
4.	Вводные упражнения	7.	Знакомство со словом «бу» – «это»
5.	Учимся произносить правильно	8.	Знакомство с ударением
6.	Отсутствие рода	9.	Произношение сочетаний
7.	Чтение предложений	10.	Чтение предложений
8.	Гласный звук	11.	Знакомство с гласным звуком
9.	Гласный звук	12.	Знакомство с гласным звуком
10.	Сравнение звуков	13.	Чтение словосочетаний
11.	Долгие гласные	14.	Сравнивать слова
12.	Закрепление	15.	Правильное произношение слов
13.	Это кто? Это что?	16.	Правильно ставить вопросы
14.	Закрепление	17.	Спрашивать и отвечать
15.	Кто что делает?	18.	Составление словосочетаний
16.	Чтение предложений	19.	Составление предложений
17.	Дифтонг «ья»	20.	Произношение дифтонга
18.	Дифтонг «уо»	21.	Произношение дифтонга
19.	Произношение дифтонгов	22.	Составление словосочетаний
20.	Дифтонг	23.	Произношение дифтонга
21.	Дифтонг	24.	Произношение дифтонга
22.	Произношение дифтонгов	25.	Составление словосочетаний
23.	Удвоенные согласные	26.	Знакомство с удвоенными согласными
24.	Произношение удвоенных согласных	27.	Составление предложений.
25.	Произношение удвоенных согласных	28.	Наблюдение за изменением смысла слов
26.	Закрепление	29.	Составление предложений
27.	Согласный звук	30.	Знакомство с согласным звуком
28.	Закрепление	31.	Составление словосочетаний
29.	Согласный звук	32.	Знакомство с согласным звуком
30.	Закрепление	33.	Составление словосочетаний
31.	Согласный звук	34.	Знакомство с согласным звуком
32.	Закрепление	35.	Составление предложений
33.	Закрепление	36.	Составление предложений
34.	Итоговый урок	37.	

В заключении подчеркнем, что задачи обучения школьников якутскому языку определяются, прежде всего, той ролью, которую выполняет язык в жизни общества и каждого человека, являясь важнейшим средством познания окружающего мира, общения людей. Именно в процессе общения происходит становление школьника как личности, формирование познавательных способностей, нравственное, умственное и речевое развитие. У обучающихся возникает потребность познать свойства якутского языка, чтобы получить возможность более точно выражать свои мысли, понимать собеседника, обогащать себя всем тем, что уже создано народом – носителем этого языка [2].

Список литературы

1. Анасенко Т.С. Методические рекомендации проведения уроков по предмету «Якутский язык как государственный» для русскоязычных школ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2012/12/27/metodicheskie-rekomendatsii-dlya>
2. Горохова И.Н. Рабочая программа курса «Якутский язык с русским языком обучения», 7 класс [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://infourok.ru/ktp_yakutskiy_razgovornyy_7_klass-104731.htm
3. Захарова Г.А. Теоретические основы изучения якутской литературы в школе с русским (родным) языком обучения в контексте диалога культур [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.sworld.com.ua/konfer27/702.pdf>
4. Каратаев И.И. Якутский язык в картинках. Учебное пособие для массового самообучения русскоязычных граждан / И.И. Каратаев, Т.И. Каратаева. – Якутск: Национальное книжное издательство «Бичик», 1996. – 160 с.

Вихарева Татьяна Васильевна

учитель английского языка

КГБОУ «Ачинская санаторная школа-интернат»

г. Ачинск, Красноярский край

ЧТО ЗНАЧИТ БЫТЬ «ТОЛЕРАНТНЫМ?»

Аннотация: данная работа представляет собой пример решения задач духовно-нравственного воспитания на уроке английского языка современными методами обучения: проектная деятельность, деятельностный подход, развитие творческих способностей учащихся. Целью данной методической разработки является создание комфортных условий для разносторонней самореализации учащихся.

Ключевые слова: толерантность, метод проектов, инклюзивное образование, духовно-нравственное воспитание, творческая активность, самореализация, устойчивая мотивация.

Методические рекомендации к уроку английского языка по теме

«What does it mean to be tolerant?» («Что значит быть «толерантным?»»)

Данный урок является логическим продолжением темы Lesson 1 Unit 2 «What are you like?» В условиях инклюзивного образования проблема толерантного отношения не только к представителям других культур, но и к согражданам, и в первую очередь, тем, кто нас окружает в повседневной жизни стала наиболее актуальной. Для моих воспитанников – это одноклассники, учителя, родители. Наверняка, у каждого из нас есть свои недостатки, явные или скрытые, поэтому, используя возможности урока иностранного языка, пытаюсь научить ребят правильно относиться к своим и чужим несовершенствам, тем более что вся линия УМК В.П. Кузовлева предоставляет условия для развития умений анализировать и сравнивать особенности культуры народа изучаемого языка и свою собственную.

Урок построен в соответствии с современными требованиями Образовательного стандарта к уроку иностранного языка, т.к.:

– основан на деятельностном подходе (применяется методика взаимопроверки индивидуальных заданий (в защите проектов), учитываются принцип психологической комфортности, вариативности (речевая зарядка, работа над проектом, домашнее задание), творчества.

Урок является логическим продолжением в системе работы над темой и не противоречит авторскому подходу к работе над лексико-грамматическим материалом и применению и развитию речевых умений в виде проектной деятельности. Данный урок предусматривает возможность применения и развития уже имеющихся у учащихся 6 класса межпредметных умений в области информатики, ИЗО и английского языка

Психологический настрой, мотивирующий к выходу на нужную тему, обеспечивается с первых минут урока благодаря ролевой игре, сюжет которой взят из повседневных реалий школьной жизни и периодически повторяется в любом учебническом коллективе (эту сценку можно снять на видеоролик, подобрав креативных ребят с актёрскими способностями, что очень выручит на случай неубедительности или эмоциональной «зажатости» учащихся при выступлении перед одноклассниками), а психологический комфорт и мотивация поддерживаются физминутками, посильными заданиями, наличием условий для взаимодействия учащихся друг с другом (возможность советоваться, обращаться за консультацией к учащимся из других групп, обращаться к справочной литературе, свободно передвигаться по классу) для достижения успешного результата.

УМК: Кузовлев В.П. «English-6», 5-ый год обучения.

Цель урока: развитие лексико-грамматических навыков устной и письменной речи.

Задачи урока:

- познакомить уч-ся с современными реалиями зарубежных сверстников, их образом жизни и интересами;
- развивать способности уч-ся к сравнению и сопоставлению фактов реальной жизни своей культуры и культуры страны изучаемого языка, а также обобщать и делать выводы;
- формировать потребность и способность понимать и принимать различия и особенности своих и зарубежных сверстников;
- совершенствовать лексико-грамматический материал предшествующего урока в речевых упражнениях, развивать умение читать с целью извлечения конкретной информации.

Материалы для урока: компьютер, карточки с заданиями для групп, словари англо-русские и толковые словари русского языка, *викитедия* ru.wikipedia.org/wiki/

Тема урока: «*What does it mean to be tolerant?*» («*Что значит быть «толерантным?»*»)

Тема цикла: What Are You Like? («Какой ты?»)

Класс: 6

Практическая цель урока: Развитие лексико-грамматических умений учащихся в аудировании, чтении, говорении и письме.

Время: 45 минут

Оборудование урока: учебник «English-6» (В.П.Кузовлев, Н.М.Лапа и др., «Просвещение», 2014), книга для чтения к учебнику «English-6» (В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа и др., «Просвещение», 2014), справочная литература на английском и русском языках, мобильные телефоны учащихся с интернет-приложениями; бу-мага для оформления проектов, карандаши, фломастеры, краски и т.д. и 2 ноут-бука (как альтернативный вариант для презентации проектов); раздаточный ма-териал: карточки с лексикой для игры, листы с текстами.

План урока

Время	Виды деятельности учителя и учащихся	Используемые ресурсы и комментарии к отдельным этапам урока	Цели / практические задачи
5'	<i>Начало урока (необычное)</i>		
	<p><i>P1 – P2:</i> A small performance: Two boys (Dima and Maxim) are loudly quarrelling. The teacher asks them to explain the reason of the quarrel. The 1st boy: – He is fat and slow. He is not good at basketball and we've just lost a game because of him. The 2nd boy: – And you are stupid. You are good only in sports. You always copy my maths homework and you are not very good at Russian. Teacher: – I think both of you are not right. Why? The teacher helps the classmates to show the boys' mistakes: – You see only bad points in each other, but you should try to find good points also. T: So, what is the topic of our lesson?</p>	<p>Необычное начало урока: двое заранее подготовленных учащихся с небольшим опозданием «вваливаются» в класс, громко упрекая друг друга в недостатках. Учащиеся слушают диалог, вникают в суть. Учитель просит учащихся высказать своё мнение по ситуации, применяя речевые образцы (упр. 1.3) стр. 27: Ex.: I think that Dima is (not) right. -I (don't) agree that Max is bad at sports...</p> <p>Подготовившие и участвовавшие в диалоге учащиеся получают оценки.</p> <p>Уч-ся пытаются угадать, высказывают свои версии: P1: I think the topic of the lesson is «Character». P2: The topic of the lesson is «Good and bad points of character»...</p>	<p>– мотивация учащихся, эмоциональный настрой на тему урока, развитие навыков аудирования</p> <p>– воспитательный момент: привлечение внимания учащихся к реальной нравственной проблеме</p> <p>– развитие умения формулировать и высказывать свою точку зрения</p>
3'	<i>Фонетическая зарядка (игра со словами)</i>		
	<p><i>T – CL:</i> – Let's review the characteristics of children. Take your cards with words. Listen to the leader and mark the same words in your cards with special pieces of paper. Raise your hand if you close all words in your cards or say «Bingo!».</p>	<p>Cards with words: <i>sociable, shy, friendly, cheerful, polite, helpful, hones, trustworthy, kind, brave, is interested in, tells the truth, gets on well with, merry</i> Фонетическая зарядка Игра в лото. Учащиеся получают карточки с написанной на них ранее изученной лексикой по теме «Характер» (см. Cards for Word Game).</p>	<p>– развитие внимания и памяти учащихся, а также умений в аудировании и фонетических навыков</p>

	<p><i>P – CL:</i> (One of pupils reads the words written on special cards aloud in any order (not showing them to the class mates). All the rest listen to him/her, trying to find the same words in their cards and marking them with special pieces of paper. The first three pupils to finish the game are winners. They read aloud the words they marked.)</p>	<p>Учащийся с хорошей дикцией громко зачитывает написанные на его карточках отдельные слова и выражения по теме «Характер», а учащиеся «закрывают» из названных те слова, которые есть на их карточках. Выигрывает тот, кто первым «закроет» свою карточку. Для проверки можно 1-2-х первых уч-ся попросить зачитать слова на своих карточках. Учащийся, проводивший фонетическую зарядку, получает оценку.</p>	
4'	<i>Речевая зарядка (работа по ситуации)</i>		
	<p><i>1. T – CL:</i> – Tell me please, what difference is between you, Dima and Max. Begin your sentences with: <i>I think I am ..., but Dima (Max) is...</i> <i>2. T – CL:</i> – Tell me please, what common traits of character you have with Dima and Max. Begin your sentences with: <i>I think Dima (Max) and I are...</i></p>	<p>Student’s Book «English 6»: Ex. 3 page 25</p> <p><i>Речевая зарядка</i> 1. Учащиеся практикуются в составлении коротких высказываний о том, чем они отличаются от выступавших с диалогом ребят, используя те же самые речевые образцы. 2. Учащиеся рассказывают о том, в чем они схожи с этими ребятами (работа с речевыми образцами) (Для повышения мотивации можно организовать игру-соревнование между рядами или группами/командами учащихся «Кто составит больше предложений?») Учащиеся, составившие самое большое количество правильных предложений, оцениваются учителем.</p>	<p>– совершенствование про-износитель-ных навыков и умений срав-нивать и ана-лизировать</p>
3'	<i>Рефлексия (обмен мнениями)</i>		
	<p><i>T – CL:</i> Teacher: – What can you do together with Dima and Max? P-1: I can play computer games with Dima. P-2: I can play sports with Max. e.t.c. Teacher: Max and Dima, what can you do together? Max: I can play chess with Dima. Dima: I can help Max with maths.</p>	<p><i>Рефлексия</i> Учащиеся высказывают своё мнение о том, какими общими интересными и полезными делами они могли бы заняться с Димой и Максимумом. Выслушав все предложения, учитель подводит учащихся к новому для них понятию «Толерантность». (прим.: каждой паре учащихся предлагается работа с разными первоисточниками: англо-русскими словарями, словарями русского языка различной направленности, а также работа в сети Интернет.</p>	<p>– развитие умения выска-зывать свою точку зрения и делать вы-воды/заключе-ние;</p>

	<p>Teacher: – You are so different, but friendly, honest and helpful at the same time. There are a lot of people around us. They are of different nationalities and have different traditions and characters. But we should get on well with them and we can do a lot of things together. It means we should be <i>tolerant</i>. – What does it mean «to be tolerant»? – Open your dictionaries and find the information about this word. (P-s find the meanings of word “tolerant” in all kinds of dictionaries they have and read them aloud in English and Russian.)</p>	<p>Для этой цели можно разрешить учащимся воспользоваться современными средствами интернет технологий: планшетами, смартфонами, ноутбуками.</p> <p>English – Russian and Special Russian Dictionaries and Dictionaries of Foreign Words, computers and mobile phones to work on the Internet (<i>ru.wikipedia.org/wiki/</i>)</p>	<p>– практика в применении известного учебного лексико-грамматического материала в хорошо усвоенных речевых образцах в новой ситуации</p> <p>– применение и развитие умений работать со справочной литературой, находить нужную информацию в интернет-источниках</p>
1'	<i>Физминутка (музыкальная зарядка)</i>		
	<p><i>P – CL</i> The pupil on duty makes physical exercises with group mates (the pupils have learnt this song beforehand)</p>	<p><i>A computer for watching the video.</i> Адрес доступа: http://www.lovelylanguage.ru/for-kids/english-songs/237-if-you-are-happy-and-you-know-it <i>Физминутка</i> (учащиеся поют и танцуют под видеоклип, а если песня и движения уже хорошо усвоены, можно провести физминутку в режиме «караоке»).</p>	<p>– повышение мотивации учащихся к дальнейшей работе, психологическая и физическая релаксация</p>
15'	<i>Работа над проектом</i>		
	<p><i>Group work</i> Teacher: – Now we see that we are alike and different from our group mates, but we can work and have fun together. The next task is to make a project about common and different traits of character which you and British children have.</p>	<p>Computers for working with text files or making the project and papers with the same text, sheets of paper for making the project, pencils, paints, felt-tip pens. <i>Работа над проектом</i> Учащиеся делятся на пары/группы и получают одинаковый для всех текст «<i>A letter by Johny Atkins from Britain</i>», но с разными заданиями: Прочитать текст и составить 8 предложений о том, что общего у ребят с их английским сверстником и 2 предложения о том, чем они могли бы вместе заняться;</p>	<p>– развитие речемыслительных способностей учащихся, умения читать с извлечением конкретной информации, а также умений работать в команде;</p>

Педагогика общеобразовательной школы

	– Read the text « <i>A letter by Johnny Atkins</i> » and do the tasks. Make groups as you like. Each group has its task. Make a group report. The leaders of the group must organize the work. You can make your project on papers or on the computers. Be creative and tolerant to each other!	Прочитать текст и составить 8 предложений о том, чем они отличаются от Джона и 2 предложения о том, чем, несмотря на это, они могли бы заняться вместе Для вовлечения каждого учащегося в работу над мини-проектом и создания равных условий для здоровьесбережения, каждая группа получает данный текст в электронном и бумажном вариантах. Учащиеся, посоветовавшись, сами определяют, в какой форме они будут выполнять задание).	– практическое применение умений работать с ИКТ, речевых умений на английском языке и творческих способностей в оформлении конечного продукта
1'	<i>Физминутка</i> (снятие зрительного напряжения)		
	<i>P – CL</i> The pupils do some special exercises for eyes with the teacher (following the moving objects)	<i>A computer for watching the video.</i> Адрес доступа: http://www.myshared.ru/slide/417520/ <i>Физминутка</i> Учащиеся выполняют упражнения для глаз, следя за объектами музыкального видеоролика	– повышение мотивации, сбережение здоровья уч-ся
6'	<i>Защита проектов</i>		
	Individual presentation of group work <i>P(PP) – CL</i> The representatives of groups make the reports according to their tasks. All the rest listen to them, correct or add some details.	Computers (to show the presentation) or papers with projects Выступающие от групп учащиеся с результатами своих исследований (изучение общих и отличительных черт в характере, поведении и образе жизни английского сверстника с их собственными с целью подобрать несколько интересных общих дел, которыми можно было бы заниматься вместе) получают оценки. Такая же оценка ставится всем членам группы. В оценке работы каждой группы принимают участие все учащиеся. При этом учитываются следующие критерии: – информативность; – достоверность/соответствие тексту и реальности; – грамотность; – креативность; – личный вклад каждого члена группы в конечный продукт.	– развитие умений в говорении и аудировании
5'	<i>Рефлексия</i> (взаимооценка, обмен мнениями)		
	Work for everybody <i>T – P-1</i> <i>P-2</i> <i>P-3...</i> Teacher: – Which project is the most interesting?	<i>Рефлексия (само- и взаимооценка)</i> Учащиеся высказывают своё отношение к проектам одноклассникам, упражняются в высказывании оценочных суждений, затем делают выводы, отвечая на вопросы учителя о том, что общего и отличительного	– совершенствование умений высказывать свою точку зрения, делать выводы

	<p>– Are you like British children? P-1: Yes, we are. Teacher: – What are your common characteristics? P-2: I think John and I are... P-3: e.t.c... Teacher: – Are you different from Johny? P-4: Yes, we are. Teacher: -What's the difference between you and John? P-5:I think I am..., but Johny is ... Teacher: -But what can you do together? P-6: We can write letters, tell each other about hobbies, pets... Teacher: -Can you make friends with Johny? P-7: I think I can. We can...together.</p>	<p>они нашли у себя и английских сверстников, какие интересные совместные дела их могли бы объединить (работа с речевыми образцами учебника): – I think that... – I (don't) agree that... – I think that (some boys/girls)..., (other boys/girls)...</p>	<p>и заключения к сказанному; – тренаж и развитие лексико-грамматических умений в устной речи</p>
2'	<i>Домашнее задание (творческое, с возможностью выбора)</i>		
	<p>Reader: Ex. 4 page 14 <i>T – CL</i> Teacher: All of you have the same exercise, but different tasks. You may choose any task you like. – The 1st task is to read the poem «Shyness», translate it and make illustrations to the poem. – The 2nd task is to read the poem and answer the 4 questions to it. – You can do your homework on a paper or on the computer and send it to me. My e-mail is:</p>	<p>«Reader» (English6 by V.P. Kuzovlev, N.M. Lapa...and others), copybooks, sheets of paper, pencils, paints, felt-tip pens/or computers, English-Russian dictionaries</p> <p><i>This is the poem for the homework:</i> <i>Shyness</i> (This poem was published in a children's magazine)</p> <p>Everyone's laughing I bet it's about me With my sticking out teeth I am so ugly.</p> <p>People crowd together, They're whispering. I bet it's about me Why don't they see The real me?</p> <p>I'm loyal, truthful, kind and fair.</p>	<p>– developing art interpreting skills, practicing IT use, developing working with reference books and creative skills, developing the pupils' self-assessment skills and choosing tasks according to their interests and abilities – развитие творческих способностей уч-ся в области перевода;</p>

		<p>If they cared to look inside They would find The real me.</p> <p><i>Helen</i> <i>Домашнее задание</i> Учащимся предлагается самим выбрать одно из двух заданий, сообразно из творческим и интеллектуальным возможностям и интересам: дети с творческим наклонностями могут попробовать себя в художественном переводе стихотворения “Shyness”; ребята, не имеющие таких способностей, читают стихотворение, вникают в его смысл (почему за внешними недостатками окружающие не видят в ребёнке его положительные человеческие качества) и отвечают на вопросы к данному стихотворению.</p>	<p>– применение метапредметных умений уча-ся в области ИКТ, работы со справочной литературой, художественного оформления конечного продукта; – развитие умений в само-и-взаимоценивании; -воспитательный момент: развитие умения в выборе решения и принятии личной ответственности за него.</p>
--	--	---	---

Проектная деятельность выбрана мной для этого урока, потому что обеспечивает посильную самореализацию учащихся с разным уровнем учебной подготовки, что обеспечивает максимальную включенность учащихся в учебный процесс сообразно их индивидуальным возможностям и интересам. Кроме того, она обеспечивает развитие ключевых образовательных компетенций учащихся.

Таким образом, для работы над данной темой метод проектов кажется мне наиболее подходящим по следующим причинам:

1. Актуальная тема, соответствующая возрастным особенностям учащихся.
2. Тематическая близость к ранее изученной учебной теме.
3. Достаточный базовый уровень для применения полученных знаний по теме.
4. Необходимость решения двух важных с учебной и воспитательной точки зрения задач в одной теме в течение ограниченного количества времени – 1 урока (преимущество метода проектов: каждая группа учащихся получает одновременно по 1 заданию, сама выбирает способы его решения (выполнить работу с помощью ИКТ, оформить её на бумаге... и т. д.) для достижения результата: через 15 минут представить сообщение с максимально полной информацией согласно поставленной задаче (письменная и устная монологическая речь).

Предложенный учащимся текст доступен для понимания учащимися 6 класса, содержит изученный по теме «What are you like?» лексико-грамматический материал. Обе группы работают с одним текстом, но решают разные задачи.

5. Возможность применения и развития межпредметных умений учащихся из других областей знаний.

6. Дополнительная возможность применения и развития учебных умений:

- умений в чтении текста с извлечением конкретной информации;
- лексико-грамматические умения в устных и письменных высказываниях;
- умения в аудировании с различными стратегиями (прослушать текст с целью внести дополнения или исправления);
- умения в оформлении и презентации продукта учебного труда.

– Для более продуктивной работы текст рабочим группам предъявляется в электронном и бумажном вариантах.

Во время защиты проекта учащиеся слушают выступающего по своему вопросу. Товарищ (и) по рабочей группе при необходимости дополняют или исправляют его выступление (промежуточная рефлексия) – развитие внимания, памяти.

7. Наличие положительного личного опыта и опыта учащихся, а также их положительного отношения к методу проектов как современному, рациональному, интересному и полезному в будущем способу решения учебных проблем.

8. Возможность положительно оценить каждого и привлечь к обсуждению всех учащихся группы, предложив им оценить каждую работу по критериям:

- информативность;
- достоверность;
- грамотность;
- креативность;
- личный вклад в конечный продукт.

9. Метод проектов в данном случае даёт возможность продолжить духовно-нравственное воспитание учащихся: объединиться для решения одной общей задачи, умело распределить обязанности каждого в работе над проектом с учётом своих возможностей и возможностей товарищей по команде, чтобы успешно реализоваться учащимся с любым уровнем учебной подготовки и физических и интеллектуальных возможностей, что само по себе способствует формированию и развитию толерантного отношения детей друг к другу.

Данный урок не ставит целью в одночасье изменить взгляды ребят на окружающих, но обратить внимание на эту проблему, показать, что она имеет решение и создать условия для разнообразных положительных вариантов этого решения. Для этого были подобраны задания, связанные единым тематическим и эмоциональным фоном: ролевая игра, речевые упражнения с опорой на применение изученного лексико-грамматического материала по теме «What are you like?», музыкальная физминутка с видеоклипом на тему песенки «If you are happy and you know it...» с весело танцующими вместе детьми разного возраста, цвета кожи и физических данных, промежуточные рефлексии, побуждающие высказывать своё мнение о необходимости толерантного отношения друг к другу, наконец, сам проект, имеющий те же духовно-нравственные задачи.

Домашнее задание продолжает решать воспитательные задачи урока и предлагает учащимся самим выбрать одно из двух заданий, сообразно из творческим и интеллектуальным возможностям и интересам: дети с творческими наклонностями могут попробовать себя в художественном переводе стихотворения «Shyness»; ребята, не имеющие таких способностей, читают стихотворение, вникают в его смысл (почему за внешними недостатками окружающие не видят в ребёнке его положительные человеческие качества) и отвечают на вопросы к данному стихотворению.

В заключение хочу сказать, что воспитательная ценность такого урока заключается в том, что он не перегружен поучительными высказываниями учителя или автора учебника, а учащиеся сами приходят к выводу о том, что не-

смотря на особенности каждого взрослого или маленького человека, очень важно уметь общаться, дружить и вместе делать что-то полезное и интересное.

Приложение 1

A letter by Johny Atkins from Britain



Рис. 1

Hi! My name is Johny Atkins. I like sports! My favorite is basketball. I play other sports too. Football, swimming and chess.

I love to go to the movies! I also like to go shopping with my friends.

I have a mom and a dad. I have a sister, Jessica. I have a really cute dog! Her name is Sweetie Pie. I love her very much! She's 3 years old.

I was born on September 24. I'm in the 7th grade. I have math, history and Spanish.

We don't wear a uniform for our school. We wear jeans and sweaters.

My best friends are Leon and Steve. They are really nice and helpful. Our hobbies are listening to music, playing sport games and telling secrets.

Task for the 1st group:

1. Write 8 sentences about similar characteristics of you and Johny.

2. Write 2 sentences about what you can do together with Johny.

Task for the 2nd group

1. Write 8 sentences about differences between you and Johny.

2. Write 2 sentences about what you can do together with Johny.

Приложение 2

Таблица 2

Cards for playing Word Game

CARD-1

<i>gets on well with</i>		<i>polite</i>	<i>brave</i>		<i>shy</i>	<i>trustworthy</i>
<i>merry</i>	<i>tells the truth</i>		<i>friendly</i>	<i>sociable</i>		<i>kind</i>

Таблица 3

CARD-2

<i>sociable</i>	<i>gets on well with</i>	<i>cheerful</i>	<i>shy</i>	<i>trustworthy</i>		<i>tells the truth</i>
	<i>is interested in</i>			<i>friendly</i>	<i>honest</i>	<i>helpful</i>

CARD-3

	<i>friendly</i>	<i>brave</i>	<i>is interested in</i>	<i>trustworthy</i>		<i>gets on well with</i>
<i>merry</i>		<i>cheerful</i>		<i>polite</i>	<i>shy</i>	<i>kind</i>

All the words for the game called by the leader

<i>sociable</i>	<i>friendly</i>	<i>helpful</i>	<i>trustworthy</i>	<i>brave</i>	<i>is interested in</i>	<i>gets on well with</i>
<i>shy</i>	<i>polite</i>	<i>honest</i>	<i>gets on well with</i>	<i>merry</i>	<i>tells the truth</i>	<i>cheerful</i>

Главатских Елена Евгеньевна
 учитель технологии,
 Почетный работник НПО РФ
 КГБОУСУВУ «Уральское подворье»
 г. Пермь, Пермский край

ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ЧЕРЕЗ ПРИМЕНЕНИЕ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ

Аннотация: в данной статье рассматривается один из видов самостоятельной практической работы – лабораторные работы, проводимые в средней общеобразовательной, специальной и высшей школе с целью углубления и закрепления теоретических знаний, развития навыков самостоятельного экспериментирования. Широко применяются в процессе преподавания технических дисциплин. Суть лабораторной работы скрыта в ее названии. Она подразумевает проведение и анализ определенного исследования, результаты которого получены опытным путем в специально оборудованном помещении – лаборатории. Исходя из сущности проведения таких работ, лабораторный практикум определяет целью лабораторной работы глубокое изучение учащимися различных явлений и законов.

Ключевые слова: исследование, качество, эксперимент, самостоятельность, лабораторная работа, виртуальная лаборатория.

На уроках теоретического обучения обучающиеся получают определенный объем знаний, а на лабораторных занятиях, которые проводятся после объяснения нового учебного материала, у обучающихся формируются умения и начальные навыки правильного выполнения отдельных действий.

Программа лабораторных занятий, проводимых в процессе обучения, складывается из определенных лабораторных работ. При ее определении следует исходить из целесообразности и эффективности каждого лабораторного занятия, а также учитывать связи между этими работами и профессионально значимым материалом, изучаемым по всем учебным предметам.

Для увеличения эффективности и повышения качества профессионального обучения следует заранее систематизировать работы, выполняемые на лабораторных занятиях. Выполнение комплекса лабораторных занятий, вызывает у обучающихся усиление умственной и физической деятельности, повышает эффективность обучения. Благодаря законченности каждой работы комплекса учащийся видит результаты своего труда. А это повышает интерес к выполнению работ и активизирует его познавательную деятельность.

320 Педагогический опыт: теория, методика, практика

Под комплексом лабораторных занятий понимается совокупность лабораторных работ с постановкой различных, но объединенных определенной целью задач, ведущей к получению заранее обусловленных результатов.

Все работы по времени проведения, по своему содержанию занимают в комплексе строго определенное место. Выполнение их базируется на знаниях, полученных при теоретическом обучении, на умениях и навыках, сформированных во время предшествующих лабораторных занятий. Поэтому, весь комплекс запланированных работ будет связан с учебным материалом, изучаемым на уроках теоретического обучения. Комплекс работ опирается на полученные обучающимися умения и навыки и в тоже время способствует усовершенствованию обучения.

Определив количество, наименование и содержание лабораторных работ, следует переходить к разработке самого комплекса занятий и планированию его проведения в учебно-воспитательном процессе. Время на выполнение работ комплекса берется из фонда времени, отводимого учебным планом на изучение предмета.

Лабораторные работы проводятся в учебных лабораториях под руководством преподавателя. К ним как методу теоретического обучения следует отнести работы, при выполнении которых закрепляются, углубляются и подтверждаются на практике теоретические познания, приобретаются умения проводить расчеты и исследования.

Лабораторные работы могут выполняться перед изложением нового материала, в процессе или сразу после изложения, а также после изучения целой темы или раздела учебного предмета. Обучающиеся самостоятельно выполняют заранее запланированные задания, применяя определенные приспособления и инструменты.

Лабораторные работы обязательно включают в себя элементы исследования, эксперимента и расчетов. Процесс их выполнения дает учащимся возможность проводить самостоятельные наблюдения, анализировать результаты и формулировать определенные выводы. Они не только констатируют те или иные факты, но и связывают их с определенными закономерностями в работе, что является элементом исследования.

Знания, полученные на теоретических занятиях, в ходе лабораторных занятий корректируются и адаптируются, формируются умения применять их в различных практических ситуациях. Работы, выполняемые на лабораторных занятиях, облегчают учащимся переход от теории к практике.

Одним из основных условий высококачественного выполнения заданий на лабораторных занятиях является поддержание у обучающихся интереса к этому виду занятий на протяжении всего периода обучения, начиная с первой работы, и заканчивать последней. Потеря интереса к занятиям даже при выполнении отдельных работ наносит несомненный ущерб процессу обучения. Вся деятельность преподавателя должна быть направлена на поддержание интереса у обучающихся к выполнению всей системы заданий.

Характерными причинами потери интереса у обучающихся к лабораторным занятиям являются: постановка задач, к решению которых обучающиеся еще не подготовлены; постановка чрезмерно легких, элементарных задач. Эти причины могут не только резко снизить интерес к работе, но и свести на нет всю познавательную и воспитательную ценность лабораторных занятий.

Качество самостоятельной работы учащегося во многом зависит от его способности технически грамотно и творчески мыслить.

В отсутствие необходимого технического обеспечения лаборатории для проведения лабораторных работ, можно использовать учебное электронное издание «Материаловедение. Практикум для строителей-отделочников». Данное издание содержит 12 лабораторно-практических работ и теоретический материал необходимый для их выполнения. Особенностью пособия является

Виртуальная лаборатория, которая позволяет учащемуся выполнить лабораторные работы самостоятельно на компьютере.

Выполнение работы лабораторной сопровождается подсказками. Данные, полученные в процессе выполнения работы, отражаются ниже основного окна лаборатории, сохраняются и заносятся в лабораторный журнал.

Учебное издание может быть использовано и для тестирования учащихся, как по определенной теме, так и по лабораторной работе. Вопросы, расположенные в каждой лабораторной работе на экране допуск к лабораторной работе и защита лабораторной работы.

После того как учащийся ответит на вопросы, он может просмотреть подробный отчет об их выполнении на экране *Результатов*.

Учащийся может распечатать свои результаты и сдать учителю. На распечатанном отчете будут указаны имя и фамилия учащегося и результат выполнения упражнений.

В случае если нет возможности использовать компьютер для проведения тестирования, можно подготовить раздаточный материал с вопросами и вариантами ответов. Для этого нужно распечатать уже готовый бланк.

Готовые бланки упражнений можно использовать и для составления собственных раздаточных материалов с тестами. Для этого достаточно открыть нужный файл в программе MS Word и отредактировать его.

Лабораторный практикум необходим для того, чтобы помочь обучающимся в формировании практических умений выполнять определенные действия, операции, необходимые в последующей профессиональной деятельности, необходимых в учебной деятельности по общепрофессиональным и специальным дисциплинам.

Лабораторный практикум способствует достижению дидактической цели: экспериментальное подтверждение и проверка существенных теоретических положений.

Изложенная методика проведения лабораторных работ имеет преимущество, которое заключается в том, что учащиеся выступают в роли исследователей. Содержание лабораторной работы включает систему умственных и практических действий по овладению методами исследования. Процесс формирования технических умений направляется руководством к лабораторной работе.

В итоге можно отметить, что организация активного обучения на лабораторных уроках по дисциплине «Основы материаловедения» через применение компьютерных технологий позволяет разнообразить уроки, и в тоже время закрепить и проверить знания, полученные по пройденным темам.

Таким образом, в получении любой профессии практическая подготовка учащихся играет важную роль. То, как будут организованы лабораторные занятия, какие средства и методы будут использованы преподавателем при его проведении, зависит компетентность, профессиональность, конкурентоспособность будущих специалистов.

Список литературы

1. *Материаловедение. Практикум для строителей-отделочников* [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://knigi.b111.org/dom_semija/?book=MzE3NTAwMw
2. *Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»* [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru>
3. *Академик* [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://professional_education.academic.ru/1425

Горлова Анастасия Васильевна
учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ №167
г. Самара, Самарская область

ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: в данной статье рассматриваются педагогические возможности театрального искусства в воспитании подрастающего поколения. Выделяются методы приобщения детей к театру. Описываются принципы организации воспитательного процесса в школе.

Ключевые слова: школьная театральная педагогика, воспитание школьников, социализация.

Современные стандарты образования выдвигают требования к воспитанию инициативной, самостоятельной личности, развитой не только в интеллектуальном, но и творческом плане, с устоявшимися духовно-нравственными принципами. Соответственно, на школу ложится ответственность по созданию системы нравственного и эстетического воспитания. Ее сущность заключается в помещении в центр личности ученика и сопровождении его на пути «внутреннего содержательного художественно-эстетического и нравственного становления» [3]. Внеурочная деятельность позволяет достигнуть высоких результатов в реализации педагогических задач, обладая сопроводительным, ненавязчивым и развлекательным характером. Одной из форм внеурочной деятельности в школе является театр.

Существует два основных метода приобщения учащихся к театральному искусству – «воспитанию театром». Первый из них – посещение спектакля, поставленного по произведениям образовательной программы. Необходимо учитывать, что данный метод должен обладать систематичностью и подразумевать под собой не только просмотр постановки, но и обучение традициям театра, понимания условий игры актеров, а также рефлексию. С целью формирования эстетического отношения к искусству, педагогу нужно направить внимание ребенка на верное восприятие художественного произведения. Оно окажет необходимое воздействие только после развития эмоциональной активности при восприятии увиденного.

Второй метод – создание театрального коллектива в школе. Он сопровождается сложностями в поиске социального педагога-режиссера, однако, обладает большей эффективностью. «Школьная театральная педагогика наряду с задачами собственно эстетического и нравственного формирования личности играет важную роль в становлении отношения детей к миру, их убеждений и мировоззрения» [4, с. 133]. Игра ребенка в театре выявляет его индивидуальность, помогает установить закономерности мира, усвоить нравственные законы, стать толерантным, познать себя через переживания героя, привить патриотизм. «Во время театрализованной игры у школьников наступает более тонкое и глубокое взаимодействие друг с другом, эмпатия по отношению к партнерам» [1, с. 12]. Из чего следует, что, «театральная работа с детьми решает собственно-педагогические задачи, включая и ученика и учителя в процесс освоения модели мира, которую выстраивает школа» [2, с. 238].

Современные педагогические вузы представляют методические пособия, основанные на использовании принципов воспитания обучающихся средствами театрального искусства. К данным принципам относятся:

– принцип единства классных, внеклассных, внешкольных занятий (педагог должен учитывать все каналы, по которым информация поступает к школь-

нику, и направлять полученные данные в нужное русло с целью эстетического воспитания);

– принцип художественно-творческой деятельности и самодеятельности (сам по себе акт творчества развиваем ум, наблюдательность, умение сопоставлять, анализировать и находить связи между явлениями, всесторонне развиваться. «Самодеятельность – важный фактором развития эмоциональной сферы ребенка. Глубокие эстетические чувства являются результатом определенной эмоциональной культуры» [5, с. 152];

– принцип эстетики (созидание продукта искусства позволяет ребенку максимально прочувствовать красоту жизни, охранять ее и пропагандировать, что является важным условием духовно-нравственного воспитания личности).

Учитывая вышеперечисленные результаты, которые дает школьный театр, можно отнести его к новой педагогической технологии. Это универсальное средство духовно-нравственного воспитания и развития личностных качеств ученика, один из путей его успешной социализации.

Список литературы

1. Ганелин Е.Р. Проблемы театральной педагогики и любительский театр: Автореф. дисс. ... канд. искусствоведения / Санкт-Петербургская государственная академия театрального искусства [Текст] / Е.Р. Ганелин. – СПб., 2000. – 24 с.

2. Кидин С.Ю. Театр-студия в современной школе [Текст] / С.Ю. Кидин. – Волгоград: Учитель, 2008. – 312 с.

3. Мутовина А.А. Формирование нравственных ценностей у детей младшего школьного возраста средствами театрального искусства / А.А. Мутовина // Библиофонд: Электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://bibliofond.ru/view.aspx?id=605470>.

4. Полякова Т.Н. Развитие гуманитарной культуры учащихся средствами школьного театра [Текст] / Т.Н. Полякова. – М.: ПЕР СЭ, 2006. – 208 с.

5. Савенков А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства [Текст] / А.И. Савенков. – М.: Педагогическое общество России, 1999. – 220 с.

Довгопол Татьяна Викторовна
магистрант

Шестакова Татьяна Николаевна

канд. пед. наук, доцент, преподаватель

ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»
г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

РЕАЛИЗАЦИЯ ЭРГОНОМИЧЕСКОГО ПОДХОДА ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Аннотация: в данной статье рассматривается вопрос необходимости реализации эргономического подхода при использовании информационно-коммуникационных средств в обучении для достижения максимального результата в процессе обучения с минимальным негативным воздействием на преподавателя и учащихся.

Ключевые слова: эргономика, эргономический подход, информационно-коммуникационные технологии, психологический комфорт, негативное воздействие ИКТ, виртуальный мир.

В современном обществе уже невозможно представить свою жизнь без использования компьютерных технологий. Они окружают нас повсюду: на работе, на улице и в быту. На сегодняшний день практически в каждой семье

присутствует и компьютер, и телефон, и планшет, не говоря уже о бытовой технике. Информатизация всех сторон жизни современного общества внесла свой вклад и в образовательную деятельность. Трудно представить современное обучение без использования средств информационных и коммуникационных технологий, которые претерпевают постоянные процессы совершенствования и носят массовый характер распространения. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) помогают решать ряд задач в обучении, совершенствуя организацию преподавания и увеличивая продуктивность самоподготовки учащихся и усиление их мотивации к получению знаний за счет повышения индивидуализации обучения. Но с другой стороны, существует и ряд негативных последствий использования ИКТ, которые находят свое отражение на психологическом, физиологическом состоянии и здоровье педагога и обучаемого. Постараться предотвратить или хотя бы снизить процент негативных воздействий на обе стороны участников педагогического процесса при достижении наивысших результатов в обучении, призвана наука эргономика.

Эргономика (от греч. *ergon* – работа и *nomos* – закон) – область научно-прикладных исследований, находящаяся на стыке технических наук, психологии и физиологии труда, в которой разрабатываются проблемы проектирования, оценки и модернизации систем «человек – техника – среда». Основной объект исследования эргономики – системы «человек – машина». Метод исследования – системный подход. Эргономика – наука о том, как превратить сложную, трудную и противную работу в простую, легкую и приятную [4].

Изучением закономерности физиологических и психофизиологических процессов в деятельности субъектов учебного процесса в системе «ученик – преподаватель – средства обучения – учебная среда» занимается педагогическая эргономика. Педагогическая эргономика – отрасль педагогической науки, изучающая проблемы гармонизации субъект-субъектных отношений участников педагогического взаимодействия путем оптимизации психофизиологических процессов, дидактических средств, материальных условий школьного труда, гигиенических, здоровьесберегающих и эстетических факторов образовательной среды [3].

Таким образом, используя эргономический подход в образовании, возможна реализация эргономических требований и условий в образовательном процессе, происходящем в системе «учитель – учащийся – средства обучения – среда». Особенность эргономического подхода в обучении связана с необходимостью проектирования при одновременном учете комплекса условий данной системы и ее компонентов. Эргономические условия обучения – комплекс взаимосвязанных факторов, способствующих получению наивысших результатов в учебной деятельности при минимальных затратах и, как следствие, индивидуальному росту и развитию ученика и преподавателя при сохранении здоровья и безопасности участников процесса обучения.

Рассмотрим роль эргономического подхода при использовании в обучении средств информационных и коммуникационных технологий. Средства информационных и коммуникационных технологий (средства ИКТ) – программные, программно-аппаратные и технические средства и устройства, функционирующие на базе микропроцессорной, вычислительной техники, а также современных средств и систем транслирования информации, информационного обмена, обеспечивающие операции по сбору, продуцированию, накоплению, хранению, обработке, передаче информации и возможность доступа к информационным ресурсам локальных и глобальной компьютерных сетей [2]. Важнейшими современными средствами ИКТ являются персональный компьютер, снабженный соответствующим программным обеспечением, и средства телекоммуникаций вместе с размещенной на них информацией.

Для того чтобы реализация эргономического подхода была осуществлена в полной мере, необходимо в первую очередь грамотно подойти к процессу проектирования рабочих мест учащихся и преподавателя с учетом эргономических требований, перечень которых закреплен в ГОСТ Р ИСО 9241-210-2012 [1]. Основными эргономическими требованиями к организации рабочего места являются:

- соответствие планировки рабочего места санитарным и противопожарным нормам и требованиям;
- достаточное рабочее пространство для учащихся и преподавателя, позволяющее осуществлять все необходимые движения и перемещения при эксплуатации и техническом обследовании оборудования;
- оптимальные условия, обеспечивающие зрительные и слуховые связи между человеком и оборудованием, а также между учащимися, выполняющими общие задания;
- оптимальное размещение рабочих мест в классах для обеспечения безопасности во время работы со средствами ИКТ;
- средства защиты обучающихся от действия опасных и вредных факторов при использовании средств ИКТ;
- соблюдение условия дидактического эргодизайна (эстетичность и функциональный комфорт элементов образовательной среды).

Не менее важным является и поддержание у ученика состояния психологического комфорта и безопасности при использовании средств ИКТ, т.е. реализация психолого-педагогического компонента эргономического подхода. Это становится возможным путем устранения негативных воздействий виртуального мира на внутренний реальный мир учащегося, которые заключаются в следующем:

- изменение эмоционального фона и форм поведения в результате «погружения» в виртуальный мир;
- снижение потребности в «живом» общении, обусловленное более доступной формой общения с виртуальным партнером, изменение межличностных отношений и отсутствие диалога между учеником и учителем, между учениками;
- временная изоляция от окружающего мира при использовании периферических устройств, таких как шлем, очки или перчатки;
- широкий доступ к информации, не соответствующей возрасту, нежелательной с точки зрения этики и морали;
- не всегда корректная и доступная в плане написания и понимания учениками подача информации на различных сайтах в сети Internet.

Также негативное воздействие на формирующуюся психику ученика может оказать и несоответствие предоставляемой на экране компьютера информации индивидуальным возможностям ребенка по ее восприятию, быстрый темп потока информации, неумение общаться с собеседником используя средства телекоммуникаций [5].

Использование дружественного интерфейса средств ИКТ, простота и доступность действий при работе с компьютером с использованием необходимых подсказок и рекомендаций, правильно подобранная скорость потока информации, наличие свободы в выборе последовательности и темпа работы, применение преподавателем технологических способов защиты учащихся от воздействия негативной информации сети Internet, способствует созданию на уроке психологического комфорта, повышает процент усвоения материала учащимися, используя минимум затрат времени и сил, ограждает детей от нежелательной информации и способствует их интеллектуальному росту.

Конечным результатом использования средств ИКТ с точки зрения эргономического подхода должен быть минимальный перечень возможных негатив-

ных последствий, связанных с активным использованием виртуальных возможностей наряду с максимальным результатом выполненных задач обучения. Для этого необходимо, чтобы учитель тщательно продумывал необходимость использования различных средств ИКТ, руководствуясь тем, что данное средство сможет в более доступной форме, чем вербальное объяснение, донести информацию для большинства учащихся.

Основная задача педагога – использовать все возможные современные средства обучения для получения наивысшего результата в своей профессиональной деятельности без нанесения вреда здоровью ребенка.

Список литературы

1. ГОСТ Р ИСО 9241-210 – 2012. Эргономика взаимодействия человек-система. Часть 210. Человеко-ориентированное проектирование интерактивных систем. – М.: Стандартиформ, 2013. – 36 с.
2. Информационные и коммуникационные технологии в образовании: Учебно-методическое пособие / И.В. Роберт, С.В. Панюкова, А.А. Кузнецов, А.Ю. Кравцова; под ред. И. В. Роберт. – М.: Дрофа, 2008. – 312.
3. Карапузова Н.Д. Основы педагогической эргономики. – Киев, 2012. – 192 с.
4. Окулова Л.П. Методологические основы педагогической эргономики / Л.П. Окулова // Проблемы и перспективы развития образования: Материалы междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2011 г.). Т. 1. – Пермь: Меркурий, 2011. – С. 36–38.
5. Скрябина Н.Ю., Шестакова Т.Н. Психолого-педагогические требования к эргономике образовательной среды / Н.Ю. Скрябина, Т.Н. Шестакова // Образование. Наука. Инновации: Южное измерение. – Ростов н/Д.: ФГОУ ВО ЮФУ, 2014. – №6 (38) – С. 198–206.

Евстафьева Ольга Арсентьевна

учитель

МОУ «СОШ №8»

г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

МЕТОД ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

***Аннотация:** в статье говорится о том, что технология метода проектов позволяет учителю целенаправленно осуществлять педагогическую деятельность на основе мотивации личностно-ориентированного подхода, при котором школьники имеют возможность самостоятельно добывать знания. Этот метод может быть интересен учителям при решении сложных педагогических задач при изучении географии. Детям он интересен тем, что помогает выявлению их способностей, позволяет школьнику сильно усваивать знания, возможность работать самостоятельно или в группах.*

***Ключевые слова:** инновационные технологии, метод проектов, групповая работа, индивидуальная работа, личностно-ориентированные методы, многообразие форм работы, доверительные отношения, учитель-консультант, здоровьесберегающие технологии, валеология.*

Каждый педагог по-своему проявляет свой креатив при решении проблемных педагогических задач. Однажды, готовясь к открытому уроку, задумалась, что бы еще нового освоить, чтобы увлечь ребят и свои резервы пополнить. Ведь всем известно, что традиционное обучение без применения нового, альтернативного, уже неинтересно ни учителю, ни школьникам – это просто база, скелет которые можно (и нужно) одевать в новые привлекательные и эффективные формы, тем более, что 21 век дает столько возможностей – это интернет, TV... Вот я и решила на освоение нового, во всяком случае, для меня, метода проектов.

Открытый урок прошел удачно. Детям понравилось, отзывы коллег были хорошими. И меня «зацепило».

Решила глубже вникнуть в методику, углубилась в литературу, посещала семинарские занятия и курсы.

Метод проектов заинтересовал тем, что он:

- многовариантен;
- многогранен;
- учитель может проверить заинтересованность и отношение детей к предмету;
- позволяет дополнить устаревший материал учебников новыми научными данными, которыми богаты СМИ, TV и интернет;
- позволяет детям творчески подходить к теме и выбирать, что интересно;
- этот метод помогает «погружению в предмет» и мн. др.

Метод проектов вовлекает детей в творческий процесс, где выявляются таланты, открываются возможности раскрытия новых способностей индивидуума ребенка. Учителю и детям предоставляется выбор при работе делить класс по своему выбору, или выбору детей (это важно и тогда, когда учитель – предметник является и классным руководителем). Мне нравилось применять этот метод в «своих классах», когда с детьми и их интересами знакома глубже.

Метод можно применять и при переходе на новые учебные программы, когда учебников (бывает еще такое в наших школах) не достаточно, или библиотеки запаздывают с их обеспечением.

Как один из вариантов, этот метод можно применять при проведении открытых, итоговых или уроков опережающего обучения в старших классах. С использованием широкого спектра форм, методов и приемов – презентация, пресс-конференция, защита рефератов и т. д. Или как сбор информации, по какой-либо теме. Обычно итогом является защита проектов.

Это должен быть творческий исследовательский труд и учителя и школьников, с обязательной постановкой проблемы и предложений путей ее решения. Только тогда цель может быть достигнута, а уважение детей вам обеспечено

Вовлечение детей в проектную деятельность в 5–7 классах облегчает в старших классах более полному погружению в предмет, в проектную деятельность, а старшеклассникам – в дальнейшей творческой деятельности в вузах.

В своей работе использую и «мини-проекты». В начале учебного года ставлю перед детьми задачу, объясняю, как работать. По оглавлению учебника школьник выбирает тему своего проекта, определяется, работать в группе или в парах, или индивидуально. Провожу консультации после уроков и определяю дни консультаций в кабинете.

При индивидуальной проектной деятельности школьник может работать самостоятельно, используя КИДы (карты индивидуальной деятельности) – на любой урок готовит научное выступление (по теме), оформляет красочную карту, файл с вырезками, распечатками из журналов и др. работы. К концу учебного года у многих детей набирается достаточно объемный материал (теоретический, наглядный, гербарный т.п.). Его можно использовать на уроках в других классах, занятиях НОУ, кружках. Папки детских работ часто находятся в кабинете и ими пользуются дети на переменах, после уроков. Здесь работа учителя минимальная, ибо ребенок работает избирательно, сообразно своему уровню, желанию, возможностям... Обычно эту форму работы выбирают пассивные, стеснительные ребята, они получают заслуженную долю похвалы, уважения и самоуважения и так нужные им хорошие оценки. Ну как тут не вспомнить о здоровьесберегающих моментах!

Впервые решила на освоение метода проектов, когда переходили на «Программу 2100». Из начальной школы перешли два пятых класса. Дети одного класса: сильные, любознательные, активные. Другой же класс был полной противоположностью.

Если начальная школа всегда в приоритете, при выборе ПРОГРАММЫ их полностью укомплектовывают всем учебным материалом. А вот о средней школе этого не скажешь. Учебники задерживаются на полгода, методику и программы учитель порой достает изысканными способами, в других городах. Учитель поставлен перед проблемой – как преподавать, как же учить?

Оказалось, что не в каждом классе можно использовать данный метод. Если в классе много слабых детей, или если класс не собран, разобщен (и нет перспективы сплотить коллектив, редко, но так бывает), то лучше не брать за этот метод, как говорится «себе дорожке», потеряете время, энергию и свое моральное здоровье.

Итак – «Программа 2100» ... Учебников нет, методики нет. Начало учебного года! Вот так я оказалась в трудной ситуации. Изучив программу, проехала по библиотекам. Взяла многое из учебника «Биология для 10 кл.», по которому учила обучающегося на дому мальчика в предыдущем году.

Вот и решила обратиться к методу проектов. С первых же уроков стало ясно, что лишь в классе «А» можно работать – что класс способный, много эрудированных детей. Дети малые, незнакомые – пришлось искать подход. Провела анкетирование «Кто из вас самый-самый?» (эрудированный, умный, непослушный и др.), включив вопросы: чем любишь заниматься, с кем пойдешь в поход (чтобы определить круг друзей, это помогло сформировать группы, выявить лидера в каждой, художника и др.). Так класс был разбит на 5 групп. После пробного урока, оказалось, что Динар, совсем не лидер, а одиночка. Групповой работы не получилось. В дальнейшем лидеры других групп остались, иные дети переходили из группы в группу. Такое движение детей по группам объясняла себе их эмоциями, малым их возрастом, дифференциацией возможностей учащихся. Несколько детей были необщительны и работали индивидуально, под руководством учителя (им через урок я подбирала задания для выступления, дополнения, анализа). Раздала лидерам групп листочки с темами, выделив в общем плане, работу каждой группы, а на обратной стороне список группы и место для оценки работы каждого (оценивали работу сами дети с лидером). С каким же увлечением работали мои школяры! Материалы использовала и в другом пятом классе, завуч пошла навстречу и составила удобное расписание. И все же – это такая радость видеть законченный труд детей! Они часто бывали в библиотеке, благо сейчас библиотеки оснащены роскошными красочными изданиями. Они работали в интернете, фотографировали, рисовали... Дети творили! Общими усилиями мы собрали книгу. Каждая группа представила свой раздел программы: «Жизнь в Палеозое», «Жизнь в Мезозое», «Великое вселенское вымирание». «Жизнь в Кайнозое», «Происхождение человека» и др. Каждая группа готовила свой титульный лист и название общей книги. Готовила это и я. Учебник Еськова назывался «Земля и люди». Дети согласились дать мое название «Книга времен и Человек». Набралось 242 страницы. Со множеством компьютерных иллюстраций, рисунков, рисунков детей, графиков, фото – объемный труд. К концу учебного года провела открытый урок – презентацию с приглашением параллельного класса. На презентации дети выбрали предложенное мной название.

Когда мы начинали учебный год, я даже и не думала, что получится так основательно, объемно, серьезно. И что для учителя может быть отраднее, чем видеть взволнованные восхищенные глаза детей! Или, когда Иванов Коля стоит перед классом с пятеркой в дневнике по географии, а кто-то в классе восклицает: «А Иванов-то у нас, молодец!». Все! Для Иванова – география любимый предмет, учитель – тоже. И как прекрасна жизнь!

Вот для таких моментов, я думаю, мы и работаем. А метод проектов стал для меня «коньком», выручалочкой. А ведь и мы учимся у детей! Постоянно...

Еще один пример. В 8-м классе на изучение регионального компонента выделено так мало времени! При изучении природных зон нашего региона снова обратилась к методу проектов. Урок был запланирован как интегрированный, география – литература. Группы получили задания, консультации, было проведено два урока по КТП. Сама тема природы – благодатная почва для использования поэзии А.С. Пушкина, М. Карима, произведений С. Аксакова, П. Бажова «Хозяйка Медной горы», музыки курая, включения отрывков балета «Семь журавлей» в исполнении артистов башкирского Театра Оперы и Балета. Использовалась геохронологическая таблица с демонстрацией минералов Урала.

Старшеклассникам очень нравятся такие уроки, это, своего рода – триумф, итог большой работы. Даже слабые по предметам, здесь показывают свои способности и гордятся тем, что их видят друзья, другие учителя предметники.

Обычно такие спаренные напряженные уроки заканчиваю рефлексией и валеологией – чаепитием у самовара. Напитки из местных целебных трав. Часто приходят родители, присутствуют на уроках и организуют чаепитие.

В старших классах практикую (уже традиционно) урок-саммит по теме «Глобальные проблемы человечества», применение проектных работ ребят по обозначенным проблемам.

Метод проектов вырабатывает у школьников умение выделять главное и что, не менее важно, умение делать собственные выводы, разработать и предложить решение проблемы по теме. А также уметь находить связь и применение знаний в прикладных областях и связывать с жизнью, социумом.

Кроме сказанного необходимо добавить.

1. Требуется самоорганизация учителя, время, опыт. А также, гибкость, умение опереться на другие формы, методики, любовь и доверие к детям.

2. Во время сбора материала и после того, как он собран, требуется консультация и помощь учителя в оформлении работ, реферативных выступлений. Консультации можно проводить с лидерами групп или всей группой.

3. Итог работы? Все, дорогие педагоги, в наших руках, в наших умах, в наших сердцах, и, конечно же, в способностях, желаниях. А может быть, и в опыте. Ведь, если учитель творческий, он постоянно в поиске. В поиске новых технологий, средств, методик знаний, в поиске себя, наконец.

Конечно же, рутинный традиционный комплексный урок выручает нас в пятидесяти процентах. Но! Но, мало сказать, что он неинтересен, скучен...

4. Метод проектов позволяет увидеть в школьнике личность творческую, таких учеников мы отбираем в научные школьные общества и ведем с ними исследовательскую работу.

5. Оценка знаний. Урок проведен. Учащиеся сдают лист-задание, на котором против каждой фамилии «лидер» (или вся группа) выставляет оценку, учитель рядом ставит свою и итоговую. При доверительных отношениях, это дорогого стоит.

Ради будущего детей надо их готовить к активной творческой жизни. Самостоятельности, умеющих творчески решать задачи и знающих, как их решать.

Наше время сейчас преподносит множество проектов, это и правительственные проекты – «Образование», «Жилищная программа». Если дети будут знакомы с проектами со школьной скамьи, то им будет понятно, как развивается наше общество, экономика, какой труд к этому прилагается, и не для политики, а для человека.

Может, конечно, случится (но не должно), что проект превратится в реферат. С недоумением взираю, как наши дети по всем предметам сдают скаченные из интернета готовые задания. Эти листочки ждет незавидное – они будут выброшены в урну.

Творческий же учитель становится сам более информированным, если ведет с детьми исследовательскую работу, готовит с детьми олимпиадные проекты и рефераты. Метод проектов недопустимо упрощать до реферата, при всем уважении к последнему. Ведь установка педагогических технологий направлена на решение педагогических проблем для управления учебным процессом, для овладения школьниками необходимых знаний и умений, а не механического скачивания.

Новые технологии ориентированы и на репродуктивный и на проблемный подход в образовательном процессе. Это и один из перспективных методов учебного процесса в свете новых образовательных стандартов (ФГОС).

Список литературы

1. Дорно И.В. Проблемное обучение в школе: Учеб.-метод. пособие для студентов-заочников II-III курсов пед. ин-тов / И.В. Дорно. – М.: Просвещение, 1983. – 31 с.
2. Киселева И.В. Использование проблемного подхода на уроках географии // Образование в ярославской области. Департамент образования ярославской области [Электронный ресурс]. – Режим доступа: EREDU.YAR.RU
3. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения: Опыт теоретического, экспериментального психологического исследования / В.В. Давыдов. – М.: Педагогика, 1986. – 165 с.
4. Махмутов М.И. Организация проблемного обучения в школе. Книга для учителей / М.И. Махмутов. – М.: Просвещение, 1977. – 240 с.
5. Махмутов М.И. Теория и практика проблемного обучения / М.И. Махмутов. – Казань, 1972. – 365 с.

Камбулатова Альбина Сермуратовна

учитель
МБОУ «СОШ»

с. Николаевка, Астраханская область

ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА ПО ЛИТЕРАТУРЕ НА ТЕМУ «РУССКИЙ ХАРАКТЕР В РАССКАЗЕ М. ШОЛОХОВА «СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА»

Аннотация: урок по литературе «Русский характер в рассказе М. Шолохова «Судьба человека»» проводится в 7 классе в рамках изучения раздела «Я и мир: вечное и преходящее» предполагает активное участие обучающихся в беседе о том, какие черты характера позволяют человеку преодолевать различные жизненные трудности. Перед ними постоянно возникают вопросы, на которые необходимо ответить с точки зрения своего жизненного опыта, а также найти и осмыслить авторское мнение в художественном произведении.

Ключевые слова: любовь, патриот, Великая Отечественная война, судьба, характер, счастье.

Тема: Русский характер в рассказе Михаила Шолохова «Судьба человека»

Цель урока: знакомство с М. Шолоховым. Чтение и идейно-художественный анализ рассказа «Судьба человека».

Планируемые результаты:

Предметные: познакомить с рассказом М.Шолохова «Судьба человека», способствовать развитию речи учащихся, отрабатывать навыки выразительного чтения.

Познавательные УУД: поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, свободная ориентация и восприятие текста художественного произведения, смысловое чтение; развитие мыслительных операций: сравнение, анализ, син-

тез, обобщение, систематизация. Помощь в развитии творческого воображения, познавательной активности, интеллектуальных способностей.

Личностные УУД: самоопределение, стремление к речевому самосовершенствованию; нравственно-этическая ориентация, способность к самооценке своих действий, поступков; прививать чувство патриотизма по отношению к родине, воспитывать чувство гордости за наших героев в ВОВ, словесное рисование характера человека, преодолевающего нравственные испытания, посланные судьбой.

Регулятивные УУД: целеполагание, планирование, саморегуляция, выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить.

Коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, соблюдение правил речевого поведения, умение с достаточной полнотой выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

Средства обучения: компьютер, проектор, учебник.

Литература: Литература. 7 класс. Учебник «Литература 7 кл.» под ред. Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, О.В. Чиндиловой. Образовательная система «школа 2100».

Межпредметные связи: музыка, история.

Форма урока: индивидуальная, фронтальная.

Объем и содержание изучаемого материала:

Объем текста небольшой, возможен подробный анализ на уроке.

Используемые *методы обучения:*

- словесный;
- частично-поисковый;
- репродуктивный;

Ожидаемые результаты: ученики должны справиться с анализом текста рассказа и написать сочинение на тему «В чём сила русского характера» на примере рассказа М. Шолохова «Судьба человека»

Ход урока.

Слайд-шоу о М. Шолохове

– Каким характером должен был обладать русский человек, чтобы преодолеть нравственные испытания, посланные судьбой. Что смог сохранить в своей душе? Об этом поведал Михаил Шолохов в рассказе «Судьба человека», об этом и наш разговор на уроке.

(Презентация афиши, домашнее задание.)

Посеешь привычку – пожнёшь характер,

Посеешь характер – пожнёшь судьбу.

Нет, не только во сне плачут пожилые,

Поседевшие за годы войны мужчины.

1. Словарная работа:

Ребята, как вы понимаете слово «характер»? (версии) Перед вами словари, давайте сверим ваши версии со словарной статьёй.

Характер – совокупность психических, духовных свойств человека, обнаруживающихся в его поведении; человек с характером, сильный характер (Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка.)

– А какие положительные черты характера вы можете назвать? Для этого выстроим ваши ответы в виде домика, где слово «характер» будет «фундаментом».

Строим «домик».

стойкость, великодушные, уверенность в себе, честность, мужество, верность, умение любить, патриотизм, сострадание, трудолюбие, доброта, самоотверженность.

– *Можем ли мы сказать, что Андрей Соколов, главный герой рассказа, имеет те черты характера, что мы назвали?*

Анализируем текст, поступки Андрея Соколова, выявляя черты его характера.

2. Анализ текста.

Пересказ эпизода с условным названием «Мирная жизнь» – от слов: «Почему жизнь моя была обыкновенная...» до слов: «Чего ещё больше надо? Дети кашу едят с молоком, крыша над головой есть, одеты, обуты».

К этому пересказу слайд №8 с музыкальной композицией «Мелодии леса».
– Почему к этому эпизоду подобрана именно эта музыка?

Оказывается, слова текста созвучны композиции. Там, в лесу, всё гармонично. Ветер шевелит листья, птицы щебечут по-своему, каждый зверёк выполняет необходимые дела. Мелодия, на фоне которой звучит пересказ, успокаивает, настраивает на домашний мирный лад. И Андрей Соколов, помыкавший по белу свету, осел в Воронеже, нашёл девушку «по душе». («Хорошая попалась мне девка! Смирная, весёлая, угодливая и умница, не мне чета... И не было для меня красивой и желанной её, не было на свете и не будет!») Зажили Андрей и Ирина счастливо, радуя друг друга. Их любовь подарила им детей, которые, в свою очередь, радовали своих родителей. А «старшенький, Анатолий, оказался таким способным к математике, что про него даже в газете писали».

– Как вы думаете, чём же видит Андрей Соколов счастье?

Обратите внимание, о чём бы не говорил герой рассказа, он ни разу не упомянул ни о богатстве, ни о драгоценностях, радуется малому. Он считает, что это и есть самое ценное на земле: дом, лад в семье, здоровье детей, уважение друг к другу. Андрей Соколов заключает свой рассказ словами: «Чего ещё больше надо»? Действительно, в его жизни всё гармонично, будущее видится ясно.

– Давайте возвратимся к нашему «фундаменту» и подчеркнём те черты характера Андрея, которые помогли ему в мирной жизни.

Хочется закончить рассказ словами: «И жить ему без бед до старости, и умереть в своей постели».

– Но что же так изменяет установившийся порядок в семье?

В мир, построенный бережно и любовно, врывается война. И это историческое событие неотделимо от жизни людей. Война вмешивается в судьбу человека.

– Почему рассказ о войне Андрей Соколов начинает именно с воспоминаний о мирной жизни?

Он прошёл через многие испытания, и то, что казалось обыкновенным, стало дороже.

(Комментированное чтение эпизода с условным названием «Сцена прощания» – от слов: «Провожали меня все четверо моих: Ирина, Анатолий и дочери – Настенька и Олюшка» до слов: «Такой она и в памяти мне на всю жизнь осталась: руки, прижатые к груди, белые губы и широкие раскрытые глаза, полные слёз».)

Ученики обращают внимание на то, что воспоминания Андрея полны горечи за то недовольство, какое он проявил по отношению к жене. «Зло меня тут взяло! Силой я рязнал её руки и легонько толкнул в плечи...» А оттолкнул за то, что вела себя не как другие женщины, за слова её: «Роденький мой... Андрюша... не увидимся... мы с тобой... больше... на этом... свете...» Возможно, что-то предчувствовала... Тут вспоминается плач Ярославны, и видится готовность мудрой Февронии на своих плечах вынести из беды мужа. Мы отмечаем сравнения: «моя прижалась ко мне, как лист к ветке», «сама вся вперёд клонится, будто хочет шагнуть против сильного ветра». Это стремление уберечь мужа, защитить его от малейшей опасности, помочь в трудную минуту, подарить ему нежность и ласку. Да, сильный ветер обрушился на страну. И ушла мирная жизнь... И, может, не жену оттолкнул Андрей от себя, а её пророческие слова, не желая в них верить, надеясь на скорое возвращение.

– Как сложилась военная судьба Андрея Соколова?

Недолго пришлось повоевать солдату. Попал в плен в мае 1942 года под Лозовеньками. Хотел стоя встретить свою смерть, да не расстреляли его, а взяли в плен. И здесь проявил характер Соколов. Домик!! «Видишь, какое дело, браток, ещё с первого дня задумал я уходить к своим. Но уходить хотел наверняка».

Шолохов ввёл в рассказ описание плена, что было не свойственно советской литературе той поры. Он показал, как героически, достойно вели себя в плену русские люди, сколько преодолели. «Тяжело мне, браток, вспоминать, а ещё тяжелее рассказывать о том, что довелось пережить в плену. Как вспомнишь не людские муки, какие пришлось вынести там, в Германии, как вспомнишь всех друзей-товарищей, какие погибли, замученные там, в лагерях, сердце уже не в груди, а в голтке бьётся, и трудно становится дышать...»

– *Какие черты характера Андрея Соколова помогли пережить ему трудности плена? В каких эпизодах они проявились наиболее ярко?*

Выразительное чтение эпизода с условным названием «Вызов к Мюллеру»

Почему комендант Мюллер «великодушно» подарил Андрею Соколову жизнь?

Мюллер – очень безжалостный человек, «правая рука у него в кожаной перчатке, а в перчатке свинцовая прокладка, чтоб пальцев не повредить». Идёт и бьёт каждого второго в нос, кровь пускает. Такой человек ни во что не ставит человеческую жизнь, считает себя самым сильным, уверенным в своей безкаzanности, даже в какой-то избранности. Таким людям прямо в глаза правду говорить страшно. Но Андрей Соколов не побоялся сказать лично Мюллеру то, что говорил в бараке. Несмотря на то, что полностью зависел от коменданта, вёл себя с большим достоинством. Это-то достоинство и оценил комендант Мюллер, назвав Андрея Соколова «настоящим русским солдатом».

– *Дороги ли нам его слова?*

Да, очень. Это признал враг, тот, кто всегда с пренебрежением относится к другим, видит лучшее только в себе.

С героической стороны раскрывается характер Андрея Соколова. Мы подчёркиваем стойкость, самоотверженность, храбрость. Дописываем в список положительных черт характера и щедрость. (Придя в барак, герой рассказа поделился «дарами Мюллера» со всеми.)

– *Остался ли в плену Андрей Соколов?*

Ему пришлось возить «на опель-адмирале» немца-инженера в чине генерала армии, но при первой же возможности Соколов сбежал, прихватив фашиста в качестве «языка».

– *Что ожидал Андрей Соколов от последующей жизни?*

Герой рассказа стал думать об оставленной в Воронеже семье, о счастье в родном доме – о важных человеческих ценностях.

– *И что же впереди? (Звучит запись песни «Враги сожгли родную хату». На фоне песни показываются слайды с изображением разрушенного Воронежа, других городов.)*

– *Найдите в тексте строки, соответствующие настрою песни.*

(Ученики читают: «В июне сорок второго года немцы бомбили авиазавод, и одна тяжёлая бомба попала прямо в мою хатёнку. Ирина и дочери как раз были дома...») «Дальше получил я от полковника месячный отпуск, через неделю был уже в Воронеже. Пешком дотопал до моста, где когда-то семейно жил. Глубокая воронка, налитая ржавой водой, кругом бурьян по пояс... Глушь, тишина кладбищенская. Ох, и тяжело же было мне, браток!»)

Жестоко обошлась судьба с солдатом. Дом – очаг, хранитель семейного счастья, уют, защита от «ветров» судьбы. Вместе с домом теряются и надежда, смысл жизни, счастье. Разорённый очаг принёс в его жизнь горе, разочарование, пустоту. Он остался один на один со всеми превратностями судьбы.

Лишь на миг «блеснула ему радость, как солнышко из-за тучи: нашёлся Анатолий». И опять возникла надежда на возрождение семьи, появились «стариковские мечтания» о будущем сына, внучатах. Человек должен жить будущим. Но и этому не суждено было сбыться. Анатолий погиб. Вновь горе обрушилось на человека, вновь, как говорят, судьба отвернулась от него.

– *Как может измениться человек, попавший в такую трудную ситуацию?*

Человек может ожесточиться, возненавидеть всех, особенно детей, которые напоминали бы ему своих. В такие мгновения человек может лишиться себя жизни, теряя веру в её смысл.

– *Произошло ли это с Андреем Соколовым?*

Нет, не сломили героя обстоятельства. Он продолжал жить. Скупое пишет Шолохов об этом периоде жизни своего героя. Работал, начал выпивать, пока не встретил мальчика.

– *Кто кого нашёл?*

Андрей Соколов обратил внимание на «оборвыша». И описания Шолохова стали ярче, красочнее. Какие *сравнения*: «глазёнки – как звёздочки ночью после дождя!» *Прямая оценка*: «И до того полюбился, что я уже, чудное дело, начал скучать по нём...» «Закипела тут во мне горячая слеза, и сразу я решил: «Не бывать тому, что нам врозь пропадать! Возьму его к себе в дети!»

Сердце Андрея Соколова не зачерствело, он смог найти в себе силы подарить счастье и любовь другому человеку. Жизнь продолжается. Жизнь продолжается и в самом герое. В этом проявляется сильный характер человека.

– *К каждому ли человеку просто так может доверчиво прильнуть маленький ребёнок?*

Нет, не к каждому. Малыш не отвернулся, не убежал от Соколова, признал в нём отца. Ванюша почувствовал человеческое участие этого человека, его доброту, любовь, тепло, понял, что у него появился защитник. (Подчёркиваем отменные черты характера Андрея Соколова.)

– *От кого мы узнаём историю главного героя?*

Андрей Соколов рассказывает о своей горестной судьбе «случайному» прохожему. Но в нём он видит родственную душу, человека, который всё поймёт, не спросит лишнего. «Он, видать, такой же шофёр, как и твой папанька». Шолохов использует композицию «рассказ в рассказе», показывает, что автор-повествователь не просто слушатель, он переживает судьбу Андрея Соколова, становится соучастником происходящего.

Обращаем внимание учеников на описание природы. Оно косвенно отражает чувства повествователя. Находим в тексте доказательство.

«Солнце светило горячо, как в мае», – скажет он в начале рассказа. «Солнце светило так горячо...» – повторит он там же. Чувство успокоенности владеет им: «Хорошо было сидеть на плетне вот так, одному, целиком покоряясь тишине и одиночеству...»

И вот встреча с чужим горем, с несмыслимой временем бедой – и словно всё подёрнулось серой, безрадостной пеленой.

«Всё так же лениво шевелили сухие серёжки на ольхе тёплый ветер, всё так же, словно тугими парусами, проплывали в вышней синеве облака, но уже иным показался мне в эти минуты скорбного молчания безбрежный мир, готовящийся к великим свершениям весны, к вечному утверждению живого в жизни».

3. *Подведение итогов*

– *В чём смысл названия рассказа «Судьба человека»?*

Словарная работа

Судьба – 1. Стечение обстоятельств, независящих от воли человека, ход жизненных обстоятельств; 2. Доля, участь; 3. История существования кого-нибудь, или чего-нибудь; 4. Будущее, то, что случится (Словарь С.И. Ожегова).

В названии рассказа слово судьба употреблено в нескольких лексических значениях. Можно рассматривать его и как историю Андрея Соколова, и его

участь, и стечение обстоятельств. Шолохов описал человека, способного не покориться обстоятельствам, выстоять. В битве с судьбой писатель показал поистине великую силу характера, духа.

(Называем те черты характера, которые мы записали и отметили у Андрея Соколова.)

Это и есть лучшие черты русского национального характера, наличие которых помогло выстоять в столь нелёгких испытаниях, сохранить себя как личность.

Обсуждаем первый эпиграф (слайд № 5) и возвращаемся к смыслу названия рассказа. Говорим о том, что Шолохов не назвал его «Судьба Андрея Соколова», подчёркивая тем самым обобщённое значение повествования.

4. Домашнее задание:

Написать сочинение на тему «в чем сила русского характера» на примере рассказа М. Шолохова «Судьба человека».

Урок заканчиваем словами из нобелевской лекции Михаила Шолохова: *«Я хотел бы, чтобы мои книги помогали людям стать лучше, стать чище душой, пробуждали любовь к человеку, стремление активно бороться за идеалы гуманизма и прогресса человечества. Если мне это удалось в какой-то мере, я счастлив».*

Список литературы

1. Методические рекомендации для учителя по литературе / Е.С. Барова; под науч. ред. Е.В. Бунеевой. – 2-е изд., перераб. – М.: Баласс, 2014.
2. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов. – 27-ое изд., испр. – М.: АСТ, 2014.
3. Ковальчук О. Русский характер в рассказе Михаила Шолохова «Судьба человека» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lit.lseptember.ru/article.php?ID=200301705>

Котова Наталья Семеновна
учитель химии
МАОУ СОШ №15
г. Серов, Свердловская область

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ХИМИИ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УУД

Аннотация: целью данной статьи является рассмотрение роли системы самостоятельных работ учащихся на уроках химии для достижения планируемых результатов в образовательной деятельности. Актуальность темы связана с тем, что характерной особенностью сегодняшнего дня является активное включение учащихся в самостоятельную деятельность. Без освоения регулятивных универсальных учебных действий практически невозможно освоение всех общепознавательных действий. Автор статьи представляет свой опыт организации самостоятельной работы учащихся в образовательной деятельности.

Ключевые слова: самостоятельная работа, формирование регулятивных УУД, результат образования, уроки химии, организация самостоятельной работы.

Модернизация российского образования, вызванная социально-экономическими изменениями, происходящими в стране и мире, предъявляет особые требования к результату образования. Основным результатом обучения становится освоение обобщенных способов действий (компетенций), достижение новых уровней развития личности учащихся (компетентностей) и предлагает новую версию формулировки общеучебных (универсальных учебных) действий. Выпускник школы не будет чувствовать себя комфортно в жизненных

ситуациях, если у него будут отсутствовать умения и навыки в восприятии доступной ему информации и использовании ее в конкретной ситуации. Поэтому он должен знать и уметь применять самостоятельно наиболее продуктивные способы добычи и обработки информации.

Координатором самостоятельной деятельности и помощником в работе с информационными потоками учащегося в школе является учитель. Перед учителем стоит задача – помочь учащемуся ориентироваться в информационных потоках и использовать возможности информационных технологий при выполнении самостоятельной работы и реализации учебных проектов. Основная идея обучения состоит в том, что новые знания не даются в готовом виде. Дети «открывают» их сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Учитель должен организовать исследовательскую работу детей, чтобы они сами додумались до решения проблемы урока и сами объяснили, как надо действовать в новых условиях.

Сущность метода самостоятельной работы составляет сам процесс познавательной деятельности. Учебный материал играет роль образовательной среды, а не результата, который должен быть получен учащимися. Цель такой среды – обеспечить условия для рождения у учеников собственного образовательного продукта. Степень отличия созданных учениками образовательных продуктов от заданной учителем образовательной среды является показателем эффективности обучения. Это процесс, как известно, сложен и многообразен, однако основные его этапы обозначены: подготовительный, этап целеполагания (осуществляется совместно с обучающимися), деятельностный – собственно этап самостоятельной работы обучающимися (при опосредованном руководстве, осуществляемом на основе педагогической поддержки и консультирования), рефлексивный (осуществляется совместно с обучающимися), аналитический.

Активизация познавательной деятельности учащихся на разных этапах процесса обучения, используя самостоятельные работы, возможна: при подготовке к восприятию нового материала, при изучении теоретических и описательных вопросов курса химии, при совершенствовании знаний и умений и при повторении пройденного, а также при контроле и оценке результата.

Подготовительный этап. Новые знания лучше воспринимаются тогда, когда учащиеся понимают стоящие перед ними задачи и проявляют интерес к предстоящей работе. При постановке целей и задач всегда учитываю потребность учащихся к проявлению самостоятельности, стремление их к самоутверждению, жажду познания нового. Задания для подготовки учащихся к восприятию нового материала по химии предусматривают такие действия, в которых бы проявились умения, необходимые для овладения новым учебным материалом. Считаю важным при отборе содержания для самостоятельных работ учащихся предусмотреть не только повторение опорных знаний и умений, но и научить школьников приемам умственных действий, которые необходимы при усвоении новых знаний. Для этого учитываю логические особенности повторяемого и вновь изучаемого материала. Например, для подготовки учащихся к усвоению понятия «оксиды» в 8 классе создаю условия для восстановления в их памяти знаний химических свойств кислорода вступать в реакцию соединения с простыми веществами, а кроме того, закрепляю умения составлять коэффициенты в химических уравнениях. Чтобы учащиеся могли дать определение понятия «оксиды», они должны уметь анализировать по химической формуле состав вещества. Задания всех трех вариантов являются сходными и по содержанию, и по характеру действий. Фронтальная работа позволяет одновременно организовать всех учащихся класса, обеспечить условия работы каждого в отдельности. Результаты работы служат показателем готовности класса к усвоению нового материала.

Обсуждение вопросов, связанных с повторяемым материалом, нередко служит исходным моментом для создания проблемной ситуации на уроке. В этом смысле вводная часть урока играет определяющую роль в мотивации деятель-

ности учащихся, поддерживает их познавательную активность на должном уровне. Приступая в 8 классе к изучению периодического закона Д.И. Менделеева, учащиеся знакомятся с первыми попытками классификации химических элементов. Подготовка учащихся включает повторение всех изученных ранее сведений, подтверждающих зависимость общих свойств веществ, относящихся к одному и тому же классу, от природы химического элемента, входящего в их состав.

Изучение нового материала. Усвоение понятий – сложная деятельность. Для этого требуется выявить существенные признаки понятия, то есть правильно применить сравнение, провести анализ, абстрагирование, установить аналогии и т.д. Если содержание нового материала раскрывается в значительной мере на основе приобретенных ранее знаний и умений, то его изучение организуется с помощью самостоятельных заданий. Так при изучении темы «Диеновые углеводороды» в 10 классе, на мотивационно-целевом этапе урока учащиеся повторяют план характеристики класса «Этиленовые углеводороды» (тему, изученную ранее) и делают предположения о классе Диеновых углеводородов по названию. Изучение нового материала происходит во время самостоятельной работы, форму, которой учащиеся могут выбрать сами: используя текст учебника, используя свою рабочую тетрадь с характеристикой класса Этиленовых углеводородов или имея только план характеристики класса. Также учащиеся могут организовать группы. Обсуждение выводов, сделанных на основе сопоставления, наиболее результативно проходит в небольшом (из 3–4 человек) коллективе. Суждения, полученные в группах, выносим затем на обсуждение с учащимися класса.

Хотелось бы особо подчеркнуть, что процесс познания не может быть успешным без овладения системой умений и навыков учебного труда, в частности: самостоятельно планировать работу, осуществлять контроль над ее выполнением, вносить последующие коррективы и т.д. Большой по объему материал дробно на дополнении занятий. Предлагаю самостоятельную работу с текстом учебника и дополнительной информацией (таблицы) по плану с обязательным выполнением практических заданий по вариантам. Такого рода деятельность по переработке информации оказывает существенное влияние на содержание и структуру ответов по прочитанному, то есть они становятся более четкими, краткими по форме, глубокими по содержанию – ответами по существу. Так, при изучении темы «Общие способы получения металлов» в 9 и 11 классах учащиеся, используя электрохимический ряд напряжения металлов, делят металлы на три группы по нахождению в природе и предлагают способы их получения. Изучая тему «Полимеры» в 10 классе, школьники, используя схему «Классификация полимеров» и текст учебника, должны привести примеры формул и названий полимеров по их классификации, записать уравнения химических реакций получения полимеров, указав на любом примере формулу мономера, полимера, структурное звено и степень полимеризации.

Практические работы, предусмотренные примерной программой по химии, считаю самостоятельными работами. Однако считаю, что исследование может и должно проводиться с целью получения новых знаний, их обобщения. При этом исследовательскую деятельность учащихся понимаю как совокупность действий поискового характера, ведущих к открытию неизвестных учащимся фактов, теоретических знаний и способов деятельности. Учащиеся таким путем знакомятся с основными методами исследования в химии, овладевают умениями самостоятельно добывать знания. Например, при изучении тем «Гидролиз солей», «Амфотерность» 11 класс, «Реакции ионного обмена», 9 класс предлагаю опытным путем выяснить сущность гидролиза солей, условия для реакций ионного обмена, систематизировать знания об амфотерных оксидах и гидроксидах.

Закрепление знаний и умений. Трудности в организации самостоятельной работы при закреплении и совершенствовании знаний обуславливаются,

прежде всего тем, что для школьников теряется элемент новизны. Поэтому такие работы планирую небольшими по объему, емкими по содержанию, провожу по вариантам или дифференцированно. Такие же работы предлагаю по основным темам курса химии при контроле и оценке результатов.

Используя в образовательной деятельности данный метод, необходимо учитывать его особенности:

- содержание и объем самостоятельной работы, предлагаемой на каждом этапе обучения, должны быть посильными для учащихся, а сами ученики подготовлены к выполнению самостоятельной работы теоретически и практически;

- на первых этапах изучения химии у учащихся нужно сформировать простейшие навыки самостоятельной работы по данному предмету, которые в дальнейшем будут усложняться;

- для самостоятельной работы нужно предлагать такие задания, выполнение которых не допускает действия по готовым рецептам и шаблону, а требует применения знаний в новой ситуации. Только в этом случае самостоятельная работа способствует формированию инициативы и познавательных способностей учащихся;

- в организации самостоятельной работы необходимо учитывать, что для овладения знаниями, умениями и навыками различными учащимися требуется разное время (осуществлять это можно путем дифференцированного подхода к учащимся);

- задания, предлагаемые для самостоятельной работы, должны вызывать интерес учащихся;

- излишнее увлечение самостоятельной работой может замедлить темпы изучения программного материала, темпы продвижения учащихся вперед в познании нового.

Подводя итог, можно отметить, что самостоятельная работа учащегося способствует не только усвоению им определенной суммы знаний, но и направлена на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей. В целом у обучающихся формируется целостная система универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности, то есть ключевые компетенции, определяющие современное качество образования.

Список литературы

1. Иванова Р.Г., Иодко А.Г. Система самостоятельных работ учащихся при изучении неорганической химии: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1988. – 160 с.

2. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС / О.Б. Даутова, Е.В. Иваньшина, О.А. Ивашедкина [и др.]. – СПб.: КАРО, 2014 – 176 с.

Малахова Надежда Васильевна

учитель

МАОУ «СОШ №14»

г. Кемерово, Кемеровская область

ОБРАЗЫ-МОТИВЫ

В «ПАНАЕВСКОМ» ЦИКЛЕ Н.А. НЕКРАСОВА

***Аннотация:** данная статья предназначена для учителей русского языка и литературы. В статье автор раскрывает понятие «лирический цикл», рассматривает образы-мотивы в творчестве Некрасова.*

***Ключевые слова:** цикл, образ, мотив.*

«Панаевский» цикл Н.А. Некрасова относится к лирическим циклам. Под лирическим циклом обычно подразумевается группа стихотворений, составленная и объединенная самим автором или читателями, чаще всего имеющая

одни и те же образы-персонажи, темы и мотивы, и представляющая собой литературное целое.

Границы между произведениями в цикле не всегда обладают полнотой определенности, порой они оказываются подвижными. Существуют циклы стихов и рассказов, романские дилогии, трилогии. Подобные текстовые образования являются, прежде всего, группами, рядами произведений. Группировка и компоновка автором ранее созданного может оказаться весьма значимой в составе его деятельности: истолкованием собственного творчества, актом самопознания, своего рода исповедь.

Магистралью лирического творчества является лирический цикл не ролевой, а автопсихологический: стихотворения, являющие собой акт прямого самовыражения поэта. Читателю дороги человеческая подлинность лирического переживания, прямое присутствие в стихотворении, по словам В.Ф. Ходасевича, «живой души поэта». В лирическом цикле его доминирующей ветви присутствует чарующая непосредственность самораскрытия автора, «распахнутость» его внутреннего мира.

Особую группу не авторских циклических образований составляют циклы, получившие название *несобранных*. Они выделяются в творчестве того или иного поэта на основании объединяющего принципа читательского восприятия, связанного нередко с биографией поэта. Также циклические образования чаще всего получают именные определения: «денисьевский» цикл Ф.И. Тютчева, «утинский» цикл К. Павловой, «панаевский» цикл Н.А. Некрасова и т. п. Конечно, само понятие цикла в отношении таких образований употребляют с известной долей условности. Однако подобные циклы нельзя считать лишь результатом объективного читательского восприятия и, следовательно, совершенно свободными от объективных связей. Ведь в понятие «панаевского» цикла Некрасова не включается вся любовная лирика поэта 1850х годов, так же, как и не включаются и все стихотворения, биографически связанные с А.Я. Панаевой.

Первостепенную роль в этом цикле приобретают такие произведения, которые так или иначе развивают или варьируют формулу некрасовской любви как «незаконного романа» («О, письма женщины нам милой...», «Прости...»).

Составление автором циклов порой становится существенной гранью его творчества. Так, Н.А. Некрасов объединил свои стихи, которые считал наиболее значимыми, в цикл, который был назван «панаевским».

Все любовные признания поэта были по существу посвящены его единственной музе – Авдотье Яковлевне Панаевой, хотя писались они не только на протяжении многих лет их трудного, «незаконного романа», но даже и после его окончания.

В 1845 году И.И. Панаев становится владельцем журнала «Современник», редактором этого журнала был назначен Н.А. Некрасов. По делам «Современника» Некрасов почти ежедневно бывал в доме Панаевых.

Страсть вспыхнула внезапно и освятила его одинокую, труженическую жизнь. День встречи с Панаевой Некрасов называет самым «счастливым днем», от которого он начинает отсчет своей настоящей жизни. Панаева была замужем, и поэт долго боролся с охватившим его чувством, но бесполезно... Влечение было обоюдным. В 1846 Некрасов вступает в гражданский брак с Авдотьей Яковлевной и поселяется в одном доме с ними, где и находилась редакция «Современника». Здесь прошли счастливые и мучительные 15 лет их жизни. И хотя документальных свидетельств почти не сохранилось: письма Некрасова Панаева сожгла, осталось лишь одно письмо к ней и четыре её письма, мы можем по стихам Некрасова восстановить весь этот необычный «роман».

Можно отметить несколько стихотворений, в которых любовная тема дана вполне традиционно – здесь уместно вспомнить замечание Ю.М. Лотмана по поводу поведения Пушкина в любви и его любовной лирики: «Именно потому, что любовные отношения между людьми – область слишком ответственная, в

которой незначительные оттенки выражения получают серьёзное значение, здесь особенно удобны и держатся дольше привычные, готовые, ритуализованные формулы и стилистические штампы. Искреннее чувство Пушкина к А.П. Керн, когда его надо было выразить на бумаге, характерно трансформировалось в соответствии с условными формулами любовно-поэтического ритуала» [3, с. 129]. И некоторые стихотворения Некрасова – «Пуская мечтатели осмеяны давно...», «Ты всегда хороша несравненно...» (здесь главное – обновление и пробуждение в любви), «Три элегии» – написаны вполне традиционно.

Большая часть любовных стихов поэта – от «Если мучительной страстью мятежной...» (1847) до «Прости» (1856) входят в так называемый панаевский цикл. Сравнивая эти стихотворения с тютчевскими, Н.Н. Скатов пишет, что «незаконный» характер любви ставил героев Тютчева и Некрасова «в положение необычное, кризисное» [4, с. 131]. При этом у Некрасова – в стихотворении «Когда говорит в твоей крови...» (стихотворение появилось в составе романа «Три страны света», написанном вместе с А.Я. Панаевой) – это положение подается вполне в духе и лексике времени:

*Постыдных, ненавистных уз
Отринь насильственное бремя
И заключи – пока есть время –
Свободный, по сердцу союз.*

Любовь у Некрасова почти никогда не бывает счастливой – почти всегда рядом ревность, «ужасные, жестокие, неправые упрёки», «падение», «тоска», «унынье», «слёзы». Постоянно присутствует разлука, разрыв – то, как предчувствие («Не торопи разлуки неизбежной, // И без того она недалека...»), то, как уже свершившийся факт: «Да, наша жизнь текла мятежно...», «Давно отвергнутый тобою...», «Ты меня отослала далеко».

Б.О. Корман видит в лирике Некрасова «социальное объяснение биографии и характеров героев» [2, с. 300]. В значительной степени это так и есть: в «Еду ли ночью...», в «Застенчивости», в стихотворении «Когда из мрака заблужденья...» многое связано именно с социальными обстоятельствами персонажей. Но в панаевском цикле нет ни «одного намека» на социальные обстоятельства – есть близость к психологической изоционности [4, с. 131]. На первом плане здесь – женский характер:

*Как долго ты была сурова,
Как ты хотела верить мне,
И, как верила, и колебалась снова,
И как поверила вполне!*

(«Да, наша жизнь текла мятежно...») – это обращение к возлюбленной в разлуке с нею; «Пока еще застенчиво и нежно // Свидание продлить желаешь ты» («я не люблю иронии твоей...») сменяется «Лицо без мысли, полное смятения, // Сухие, напряженные глаза» женщины, потерявшей ребенка («поражена потерей невозвратной...»); «суровое, короткое и сухое письмо», заставившее героя плакать, оказывается шуткой («Так это шутка? Милая моя...»); в стихотворении «Тяжёлый крест достался ей на долю...» героиня угнетена, грулива и грустна, но не может возразить на жестокие «язвительные речи» героя...

Основной чертой героини панаевского цикла Н.Н. Скатов называет «мятежность» [4, с. 133]. Традиционный *мотив* любовной лирики – *воспоминание, обращение к прошлому* присутствует:

- 1) в стихотворении «Возлюбленному» За счастье сердца моего
Томим боязнию ревнивой,
Не допуская я никого
В тайник души моей стыдливой;

2) в стихотворениях: «Давно, отвергнутый тобою...» (то же противопоставление прошлого счастья нынешнему одиночеству); «Еду ли ночью по улице темной...», «Прости», «Прощание» и «Я посетил твоё кладбище...», сочетаясь с мотивом сожаления о прошлой и неоцененной любви [4, с. 126]. Стихотво-

рение «Горячие письма» можно сравнить с Пушкинским «Сожженным письмом», а последние строки «О письма женщины, нам милой...» совпадают с окончанием стихотворения «Прощание», при жизни поэта не печатавшегося.

Некрасову принадлежит формула «проза любви», как пишет Н.Н. Скотов, «эта проза состоит не в особой приверженности к быту, к дрязгам»; это далеко не романтический мир «сложных, «достоевских» страстей, ревности, самоутверждения и «самоугрызения» [4, с. 132].

Мотив воспоминания прослеживается в стихотворении «Пускай мечтатели осмеяны давно...». Автор связывает грусть о прошлом с *образом луны*. Образ луны в русской литературе был популярен в эпохи сентиментализма и романтизма. До этого о луне можно было говорить как о фольклорном образе. Луна – это реалистический образ, хотя писатели – реалисты уделяли ей крайне мало внимания. Образ луны наиболее характерен для поэзии А.А. Фета, К.К. Случевского, К.М. Фофанова. В этом контексте выделяется Н.А. Некрасов.

В поэзии Н.А. Некрасова образ луны настолько значим, что через него передается духовный мир героя. Детали, привлечшие внимание не случайны: выхваченные из тьмы мистическим лунным светом, они в большей или меньшей степени претендуют на роль *образа – мотива*: «...И даже иногда вечернею порой, // Любуясь бледною и грустною луной, // Припоминать тот сад, ту темную аллею, // Откуда мы луной пленялись вместе с нею...».

Луна здесь высвечивает не бытовые реалии, в которых у Тургенева и Чехова проявлялась психологическая и лирическая составляющая, а воспоминания прошлого. Описанное воспоминание, длящееся всего, может быть, мгновение, позволяет понять душевную муку и отраду в часы разлуки во время припоминания «тихого вечера и прелести луны, // влюбленные глаза друг к другу обращали // И в долгий поцелуй уста свои сливали...».

В ряду других Некрасов особо выделил стихотворение 1838 года «Я посетил твоё кладбище...», в котором прослеживается мотив одиночества:

Стою один, как на кладбище
Прошедших невозвратных дней,
И образ твой светлей и чище
Рисуется душе моей.

Некрасов дает оригинальную разработку. Он относит это стихотворение к тем, «в которых к мастерской картине природы присоединяется мысль, постороннее чувство, воспоминание». Некрасов вообще оставляет природу, и весь устремляется в это чувство.

Образ человека стал шире: идя от мотивов страдания, уныния, поэт выходит к общему и более высокому:

Среди моих трудов досадных
И жалких юности тревог
Минут немного благодатных
С тобою проводить я мог,
Но чаще, натерпевшись муки,
Устав и телом и душой,
С запасом молчаливой скуки
Встречался мрачно я с тобой.
Ни смех, ни говор твой веселый
Не прогоняли мрачных дум...

Фраза «под игом молчаливой скуки», которая заменила первоначально бывшую «с запасом молчаливой скуки», – означало не просто замену неудачного оборота удачным, но и бытового – высоким. С другой стороны, образ освобождался от штампов «высокого» романтического героя, которые совмещались с мотивом «мрачных» воспоминаний («Встречался мрачно я с тобой», «не прогоняли мрачных дум»). Набор штампов в духе романтической элегии:

Их вспоминая с умиленьем,
Я пролил много сладких слёз

И думал с тайным сокрушением:

Кто ж больше горя перенёс...

– сменяется в 1856 году непосредственным выражением чувств со смело введённой прямой речью:

Твержу с упрёком и тоскою:

«Зачем я не ценил тогда?»

Забудись, ты передо мною

Стоишь – жива и молода...

Так, стихотворение открылось трагическим мотивом конечным и безвозвратным – смерть: «Я посетил твоё кладбище...» – образ, пришедший на смену первоначальному сравнению: «Стою один как на кладбище...». И главное, Некрасов драматизировал своё стихотворение. Как в хорошей пьесе, характер проявился, как только появился конфликт, а конфликт проявился, как только появился ещё один характер, как только произошло столкновение («Другую женщину я знал»).

Характеры ожили и заиграли, перестали быть иллюстрацией к морали:

И думал с тайным сокрушением:

Кто больше горя перенёс -

Тот, по слабости позорной

Его бесплодно проклинал

Или кто радостью притворной

Его сквозь слёзы прикрывал?

Здесь все свелось к последнему обобщению, которое оказывалось лишь указующим перстом, вопросом, уже заключающим ответ. Вместо характеров – иллюстрация притворной радости героини на предмет прямого противопоставления ей позорной слабости героя. В окончательном варианте является сам её живой образ, её смех, её глаза, во всей непосредственности и совершенно произвольно после удивительного слова «забудь»:

Забудись, ты передо мной.

Стоишь – жива и молода:

Глаза блистают, локон бьется,

Ты говоришь: «Будь веселей»...

Некрасов не просто создает характер героини в лирическом цикле. Что уже само по себе ново, но и создает новый характер, в развитии, в разных, неожиданных даже, его проявлениях, самоотверженный и жестокий, любящий и ревнивый. «Я не люблю иронии твоей...» – уже в одной этой фразе вступления есть характеры двух людей и бесконечная сложность их отношений. Вообще же некрасовские вступления – это продолжение вновь и вновь начинаемого спора, ссоры, диалога: «Я не люблю иронии твоей...», «Да наша жизнь текла мятежно...», «Так это шутка, милая моя...».

Утверждая, что у Некрасова в цикле есть много героинь, а не одна героиня, Б.О. Корман говорит, что если бы была одна героиня, то в сходных условиях она вела бы себя одинаково [2, с. 304]. Здесь сказывается представление о характере, как он сложился в рамках реализма до Достоевского, когда характер оставался верным себе, когда можно было заранее предсказать, как поведет себя такой-то характер в таких-то условиях. В случае с рассказываемыми стихами Некрасова этого уже нельзя сделать («Так это шутка, милая моя...»). У Некрасова характер остается верным себе лишь в неверности. Таков характер героини «панаевского» цикла. Он испытывается в разных ситуациях совсем не для того, чтобы доказать верность себе. Однако он и един, не различает только на имманентные психологические состояния. Целый ряд сквозных примет объединяет стихи в единства: такова *доминанта мятежности*. «Если мучимый страстью мятежной...» переходит к «Да, наша жизнь текла мятежно...».

Особое внимание следует уделить и многооточиям. Ими заканчиваются почти все произведения его интимной лирики. Это указание на фрагментарность, на неразрешенность ситуации, когда отдельное стихотворение превращается в небольшую главу одного большого романа.

Поэзия Некрасова не так уж проста, ибо принадлежит к тем явлениям подлинного искусства, которые всегда загадка и которые никогда и никем не раскрываются так, чтобы уже ничего не осталось сказать следующим поколениям.

Список литературы

1. Гуковский Г.А. Тютчев и Некрасов / Г.А. Гуковский. – М., 1987.
2. Корман Б.О. Лирика Некрасова / Б.О. Корман. – М., 1990.
3. Лотман Ю. Поэзия Пушкина / Ю. Лотман. – М., 1987.
4. Скатов Н.Н. Я лиру посвятил народу своему / Н.Н. Скатов. – М., 1985.

Пономарева Яна Викторовна

педагог-психолог

МБОУ гимназия №1

г. Липецк, Липецкая область

ЗАНЯТИЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 3-х КЛАССОВ ПО ПРОГРАММЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗВИВАЙ-КА»

Аннотация: данная статья содержит конспект занятия для учащихся 3-х классов программы «Развивай-ка», целью которой является развитие универсальных учебных действий.

Ключевые слова: универсальные учебные действия, развитие, программа, занятие.

С целью развития универсальных учебных действий в гимназии разработана и реализуется программа внеурочной деятельности «Развивай-ка» для учащихся 2–4 классов.

Ниже представлен конспект одного из занятий для учащихся 3 классов по данной программе.

Задачи:

1. Формирование познавательных универсальных учебных действий:
 - анализ объектов с целью выделения признаков;
 - установление причинно-следственных связей;
 - построение логической цепи рассуждений.
2. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий:
 - коммуникативные действия, направленные на кооперацию, т.е. согласование усилий по достижению общей цели, организации и осуществлению совместной деятельности.
3. Формирование личностных универсальных учебных действий:
 - смыслообразование, формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности.
4. Формирование регулятивных универсальных учебных действий:
 - контроль;
 - волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии.

Ход занятия:

– Добрый день, ребята. Мне приятно видеть сегодня вас здесь. За окном новый день, и я думаю, что он принесет много радостных минут всем нам.

Надеюсь, что вы готовы поделиться тем, чему вы научились за прошедшую неделю, как мы это традиционно делаем в начале каждого занятия.

Дети рассказывают о своих достижениях. Необходимо стимулировать рассказ ребенка, поощряя его максимально подробно рассказывать о процессе учения для того, чтобы он понял, что успех достигнут его усилиями, стараниями, трудом.

– Довольны вы своими достижениями? Это не предел, сегодня мы с вами будем постигать новые высоты. Начнем с решения логических задач.

Дети делятся на группы. На выполнение задания дается 3 минуты. Затем представитель каждой группы зачитывает задачу и объясняет ее решение.

Образцы заданий:

1. На доске написали цветными мелками слова. У малиновых слов первая буква «Л», последняя – «А» и четыре согласных. У синих – или первая «М», или последняя «К», или две гласных. Какое слово не малиновое и не синее?

а) лепешка; б) ласточка; в) лежанка; г) манка; д) пирог; е) лесенка; ж) сурок.

2. На доске написали числа цветными мелками. У красных чисел первая цифра меньше второй, больше третьей и меньше четвертой. У зеленых – или первая больше второй, или вторая меньше третьей, или третья больше четвертой. Какое число не красное и не зеленое?

а) 8492; б) 7361; в) 6452; г) 2418; д) 5723; е) 3519.

3. Когда идет дождь, кошка сидит в комнате или в подвале. Когда кошка в комнате, мышка сидит в норке, а сыр лежит в холодильнике. Если сыр на столе, а кошка в подвале, то мышка в комнате. Сейчас идет дождь, а сыр лежит на столе. Тогда обязательно

а) кошка в комнате; б) мышка в норке, в) кошка в комнате или мышка в норке д) кошка в подвале, а мышка в комнате.

– Вы убедились, что для решения логических задач необходимо быть внимательным. Внимание – это важная составляющая вашего успеха в учебе. Предлагаю вам упражнение на развитие внимательности.

Детям предлагаются карточки с рядами букв, среди которых спрятаны слова.

– Вам нужно, внимательно просматривая ряды, найти спрятанные слова и обвести их. Время выполнения – 5 минут. По истечении времени по цепочке дети называют слова.

Задание:

всгпшастаокшнгдакникаолршйяцоунгмплельашруубкадщмурногамколдунл-
выавекаилрноравоцуаолукоичоидынящпквкосашкоиыметельшркцыйод-
шшрпзверьяшвищукашящосошпенаыромяслтларкачлтльышзлфперева-
лищшоьшарнгпмщозь

Физкультминутка с использованием кинезиологического упражнения.

Упражнение «Ухо-нос»левой рукой взяться за кончик носа, а правой – за противоположное ухо. Одновременно опустить ухо, нос, хлопнуть в ладоши и взяться правой рукой за нос, а левой – за противоположное ухо. Повторить 6–8 раз, увеличивая темп.

– В жизни есть много дел, в которых вы себя еще не попробовали. Например, водить машину, придумывать компьютерные игры. А чему бы вы хотели научиться? Чем бы вы хотели заниматься в будущем? Внимательно просмотрите список дел. Выберите одно, самое привлекательное для вас.

1. Придумывать компьютерные программы, игры.

2. Петь, танцевать, играть на сцене или в кино.

3. Вкусно готовить разные блюда.

4. Рисовать картины.

5. Защищать зверей и птиц, неживую природу.

6. Водить машину, самолет, вертолет и т.д.

7. Сочинять стихи, рассказы, повести, романы.

8. Заниматься бизнесом, быть банкиром.

9. Сочинять музыку, песни.

10. Лечить людей, придумывать способы борьбы с болезнями.

11. Учить людей, помогать им советами.

12. Уметь чинить технику.

– Ребята, а каким образом то, чем вы занимаетесь сейчас на уроках, готовит вас к выполнению этих «взрослых» дел?

Очень важно задавать вопросы, наводящие на неожиданную взаимосвязь «взрослых» дел и повседневных занятий детей. Например: «Чтобы сочинять

музыку, песни, нужно уметь внимательно слушать, различать самые незаметные изменения в звуках. А у вас получается внимательно слушать?»

В конце занятия учащиеся по очереди говорят, чем занимались на занятии, какие упражнения понравились, какие не понравились и почему.

Список литературы

1. Глазунов Д.А. Развивающие занятия. 3 класс: Методическое пособие с электронным приложением / Авт. – сост. Д.А. Глазунов. – М.: Глобус, 2010.
2. Карандашев В.Н. Курс комплексного развития младшего школьника: программа, занятия, дидактические материалы / В.Н. Карандашев, А.С. Лисянская, Т.А. Крылова. – Волгоград: Учитель, 2012.
3. Pandia [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pandia.ru/text/77/473/21801.php>
4. <http://www.psyoffice.ru/4-0-4743.htm>

Попкова Татьяна Александровна
студентка

Институт педагогики и психологии
ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный
педагогический университет»
г. Оренбург, Оренбургская область

Ярцев Артем Александрович
канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный
педагогический университет»
г. Оренбург, Оренбургская область

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА ВЛИЯНИЯ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ НА СОЦИАЛИЗАЦИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация: *в данной статье авторами раскрывается проблема зависимости обучающихся от социальных сетей. На основе проведенного предварительного исследования путем электронного анкетирования респондентов выявлена и обоснована необходимость разработки авторской программы.*

Ключевые слова: *всемирная сеть «Интернет», социальные сети, социализация личности подростка, компьютерный рынок.*

В XXI веке информационные технологии приобрели глобальный характер. Немалую роль в этом сыграло развитие интернета – всемирной системы объединённых компьютерных сетей для хранения и передачи информации. Он проник во все сферы общественной жизни, из-за чего информационное поле перестало иметь национальные, государственные и географические границы.

Социальные сети глубоко проникли в жизнь и продолжают набирать популярность, влияние их на людей до сих пор недооценивается. Безусловно, это накладывает определённый отпечаток на развития человечества в целом. По подсчётам историков и учёных, прогресс человечества за один год двадцать первого века равен прогрессу человека двадцатого века за целых десять лет. В настоящее время компьютерный рынок предлагает много новых высокотехнологических устройств и новых услуг, в этом мире электронной культуры живёт и обучающийся.

Период возраста 14–18 лет оказывает огромное влияние на всю последующую жизнь человека. Старшеклассник живет в мире, сложном по своему содержанию и тенденциям развития. Это связано с возникновением совершенно

новых требований, предъявляемых как к самим подросткам, так и к их окружению, с происходящими социально-экономическими преобразованиями [2, с. 5]. Безусловно, наличие высокотехнологичных устройств и услуг, а также свободного доступа в интернет существенно облегчает жизнь современного человека, экономит его время и даёт массу возможностей для обучения и развития. Но человечество столкнулось с проблемой последствий связи «компьютер-психика». В данный момент уже не вызывает сомнений тот факт, что воздействие, которое интернет может оказать на личность пользователя, является глубоким и системным. Итог начального этапа психологических исследований интернета, указывает, что влияние на личностное развитие информационных технологий не может быть однозначно квалифицировано как положительное или отрицательное: наряду с негативными трансформациями личности существует возможность позитивного развития отдельных способностей [1, с. 12].

В 2013 г. аналитическим центром Ю. Левады «Левада-Центр» было проведено социологическое исследование «Влияние интернета на российских подростков и юношество в контексте развития информационного пространства». Результаты исследования показали, что число интернет – пользователей среди подростков росло с каждым годом. В 1998 г. их было – 19,7%, в 2005 г. – 51,8%, в 2011 г. – 93,1%.

По мнению обучающихся, интернет – это средство развлечения, и только потом источник знаний и помощник в учебе. Участвуя в виртуальных сообществах, обучающиеся беспрепятственно общаются, находят новые знакомства, обмениваются информацией. Это накладывает определённый отпечаток на процесс социализации личности подростка.

В большей степени интернет привлекает подростков анонимностью – она развивает раскрепощённость и определённую безответственность. В интернете можно создать себе определённый образ. Пользователь добровольно завязывает контакты или уходит от них, а также может прервать их в любой момент. Если человек не нравится, можно добавить его в «чёрный список». В интернете можно вести себя не стандартно. Так как анонимность позволяет уйти от ответственности. Поэтому обучающиеся достаточно часто демонстрируют асоциальные формы поведения.

Положительная черта социальных сетей – возможность создания групп по интересам. Любой человек сможет найти что-то важное и интересное для себя, начиная от официальных групп звезд эстрады, заканчивая обсуждением домашних животных или автомобилей. Последнее время образовательные учреждения самостоятельно создают в социальных сетях сообщества своих школ, техникумов, университетов, что позволяет узнавать последние новости, расписания или домашнее задания.

Виртуальные сети являются большим прогрессом в современном мире. Благодаря интернету можно общаться с людьми, которые находятся в тысячах километрах от нас. В сетях мы находим старых друзей, родственников. Главный парадокс социальных сетей – он сближает людей, находящихся далеко, но отдаляет от тех, кто находится рядом с нами. Социальные сети став прогрессом для общества в целом, стали регрессом для межличностного общения между людьми. Всё это негативно сказывается на гармоничной социализации человека.

Для определения степени воздействия социальных сетей на формирование личности обучающегося, его социализацию было проведено предварительное исследование на базе МОБУ «СОШ №32» г. Оренбурга.

В исследование приняло участие 30 респондентов. Так у 63% респондентов выявлена зависимость от социальных сетей, 39% опрошенных просто любят проводить время в любимых сообществах, группах. При этом 86% опрошен-

ных проводит время на сайте «ВКонтакте» и 9% в «Одноклассниках». Остальные социальные сети менее популярны: в них общаются от 1 до 4% участников опроса.

Полученные результаты актуализируют необходимость разработки авторской программы профилактики зависимости от социальных сетей обучающихся состоящей из трех блоков.

Первый блок – проведение классных часов, акций с обучающимися по теме профилактики зависимости от социальных сетей, создание в школе самоуправления, создание волонтерской организации.

Второй блок – работа с родителями, проведение родительских собраний, встреча со специалистами, разработка методических рекомендаций для родителей по теме профилактики зависимости от социальных сетей.

Третий блок – организация внеучебной деятельности – комплекс мероприятий по организации досуга обучающегося.

Результатом проведения комплекса профилактических мер будет способствовать формированию культуры отношения обучающихся к социальным сетям и Интернету – как к полезным и необходимым ресурсам.

Список литературы

1. Бабаева Ю. Интернет: воздействие на личность. Гуманитарные исследования в Интернете [Текст] / Под ред. А.Е. Войскунского. – М.: Можайск-Терра, 2000. – 431 с.
2. Емельянова Е.В. Психологические проблемы современного подростка и их решение в тренинге / Е.В. Емельянова. – СПб.: Речь, 2008. – 336 с.

Птицына Мария Ивановна

учитель

МБОУ «Нижне-Бестяхская СОШ №2»
п. Нижний Бестях, Республика Саха (Якутия)

ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ С ПОЗИЦИИ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Аннотация: в статье приводятся универсальные учебные действия, формируемые у учащихся начальных классов на различных этапах урока, разработанного автором. Подчеркивается, что только сочетание современных и традиционных технологий обучения в своём единстве может обеспечить успешность каждого школьника в обучении.

Ключевые слова: обучение английскому языку, универсальные учебные действия, младшие школьники.

Введение в практику работы школ нового стандарта начального общего образования означает, что нынешние первоклассники за четыре года обучения в начальной школе должны не только приобрести сумму знаний и умений по иностранному языку, но и овладеть умениями учиться, организовывать свою деятельность, стать обладателями определённых личностных характеристик.

ФГОС НОО выдвигает требования к формированию у школьников метапредметных результатов – универсальных учебных действий УУД (личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных) [2].

Личностные УУД выражаются в нравственно-этических ориентировках школьников, оценке ситуации с позиции различных людей и персонажей учебника.

Познавательные УУД включают выделение и формулирование познавательной цели.

Коммуникативные УУД формируются в ходе игровых упражнений, в которых важно учитывать мнение и позицию партнеров по общению, а также в коммуникативных упражнениях учебников, в которых требуется адекватно передать информацию, сотрудничать с учителем и сверстниками.

Регулятивные УУД ориентированы на овладение всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение под руководством учителя [2].

В качестве примера работы по формированию универсальных учебных действий приведём краткий сценарий урока во 2 классе «Использование глагола can» по УМК В. Эванс, Д. Дули «Английский в фокусе-2».

Модальный глагол can появляется уже на первых страницах учебников начального уровня. Все знают, что он обозначает «могу, умею». Целью данного урока является введение и закрепление новой грамматической структуры с модальным глаголом can.

Ход урока:

1. *Организационный этап.* Введение в тему урока, в атмосферу иноязычного общения. *Учитель:* приветствует учащихся, настраивает детей на работу, вводит в атмосферу иноязычной речи, погружает в языковую среду прослушиванием стихотворения о семье (*слайд 1*). *Учащиеся:* приветствуют учителя, учатся слушать в соответствии с целевой установкой, принимать и сохранять учебную цель и задачу.

2. *Речевая зарядка.* *Учитель:* задает вопросы «What's your name?», «How are you?», «How old are you?». *Учащиеся:* осуществляют актуализацию полученных ранее знаний.

3. *Фонетическая зарядка.* *Учитель:* организует подготовку учащихся к правильной артикуляции звуков [ʃ], [ʒ], [m], [i:], используя CD-диск с аудиозаписью для отработки звуков и слайд 2 с изображением предметов, названия которых проговариваются. *Учащиеся:* имитируют диктора и учителя, повторяют за учителем отдельные слова и слоги.

4. *Повторение ранее пройденного материала.* *Учитель:* 1) предлагает вспомнить цветовую палитру, используя *слайд 3* (изображение разных цветов); 2) предлагает ученикам задания в виде игры «Составь слово» по *слайду 4* (расставление букв и нахождение пар); 3) предлагает ученикам задания в виде игры «Найди пару». *Учащиеся:* 1) называют разные цвета; 2) тренируются в умении писать слова по теме «Colours», соотносят результат с эталоном, оценивают свою деятельность; 3) выходят по одному к доске и находят пары (слово +цифра) по *слайду 5*.

5. *Развитие умения аудирования.* *Учитель:* предлагает учащимся прослушать аудиозапись диалога с CD-диска и организует проверку понимания прочитанного. *Учащиеся:* слушают диалог.

6. *Развитие диалогической речи.* *Учитель:* предлагает учащимся прочитать диалог парами по *слайдам 6, 7*. *Учащиеся:* читают диалог парами, более активные ученики разыгрывают диалог по ролям.

7. *Введение нового материала.* *Учитель:* обращает внимание учащихся на изображение обезьяны и разных действий по *слайду 8*. *Учащиеся:* по картинкам догадываются о действиях обезьяны, знакомятся с модальным глаголом can.

8. *Просмотр фрагмента мультфильма «Bambi».* *Учитель:* включает фрагменты с движением животных с диска «Bambi». *Учащиеся:* запоминают движение животных.

9. *Развитие умений монологической речи.* *Учитель:* 1) раздает картинки с изображением разных животных, организует работу с целью подготовки монологических высказываний с опорой на заранее подготовленный рисунок по

слайду 11 (схема-опора для составления предложений); 2) предлагает учащимся раскрасить картинку с изображением Бэмби по слайду 12. *Учащиеся:* 1) рассказывают о своем животном на картинке, используя опору; 2) раскрашивают картинку с изображением Бэмби в разные цвета, желающие могут выполнить задание на интерактивной доске.

10. *Подведение итогов. Рефлексия.* Информация о домашнем задании. Оценка и самооценка процесса и результатов деятельности. *Учитель:* объясняет домашнее задание, предлагает учащимся найти в интернете изображения друзей Бэмби, благодарит учащихся за работу. *Учащиеся:* анализируют свою работу на уроке, осознают качество и уровень усвоения учебного материала.

Универсальные учебные действия (УУД), формируемые на различных этапах данного урока:

1 этап. *Личностные:* повышение интереса к изучению английского языка, развитие познавательного интереса, инициативы и любознательности; *регулятивные:* формирование умения организации учебной деятельности; *коммуникативные:* развитие коммуникативной компетенции; познавательные: формирование положительного отношения к учебе.

2 этап. *Личностные:* расширение лингвистического кругозора; регулятивные: взаимодействие с учителем и между собой во время беседы, осуществляемом во фронтальном и в парном режимах; *коммуникативные:* участие в диалоге, умения слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки, вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию; *познавательные:* умения отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самому задавать вопросы.

3 этап. *Личностные:* совершенствование произносительных навыков; *познавательные:* развитие основных навыков произношения, интонации и понимания иноязычной речи.

4 этап. *Личностные:* расширение словарного запаса; *регулятивные:* речевое развитие учащихся, использование речевых, опорных, наглядных средств для выполнения задания; *коммуникативные:* структурирование знаний, умение использовать приобретенные знания в практической деятельности; *познавательные:* знакомство с презентацией и выполнение заданий, умение работать на интерактивной доске.

5 этап. *Коммуникативные:* понимание на слух речи учителя и одноклассников, основное содержание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале; *познавательные:* совершенствовать умение аудирования на основе аутентичных звуковых текстов.

6 этап. *Личностные:* умение работать в паре, умение точно выражать свои мысли; коммуникативные: умение выразительно читать вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; познавательные: формирование приемов работы с информацией.

7 этап. *Личностные:* критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия.

8 этап. *Коммуникативные:* умение оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; *познавательные:* умение осознанно выстраивать речевые высказывания в устной форме.

9 этап. *Познавательные:* умение работать на интерактивной доске.

10 этап. *Личностные:* формирование ценностно-смысловой, нравственной, социальной ориентации; *регулятивные:* формирование умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; *коммуникативные:* умение ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения; *познавательные:* осуществление анализа информации.

В заключение добавим, что модульный подход в УМК «Английский в фокусе» позволяет использовать различные виды и формы обучения, осуществлять всестороннее развитие учащихся с учётом их индивидуальных способностей и возможностей восприятия и проработки учебного материала, развивать навыки самоконтроля и самооценки [3].

Новый стандарт, предъявив новые требования к результатам обучения, дал нам возможность по-новому взглянуть на урок, воплощать новые творческие идеи. Но это не значит, что традиционные приемы и методы работы нужно отвергнуть. Их можно применять в новом ключе, наряду с современными технологиями. Современный учитель – это человек, способный к саморазвитию, самосовершенствованию, осознавший необходимость в изучении и внедрении новых технологий, инновационных подходов в преподавании [1].

Список литературы

1. Иванова Н.В. Изменения в обучении иностранному языку в начальной школе при переходе на ФГОС: опыт, перспективы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rosfgos.ru/fgos-po-angliyskomu-yazyku/fgos-rabochie-programmi-angliiskiy-yazik/izmeneniya-v-obuchenii-inostrannomu-yazyku-v-nachalnoy-shkole-pri-perehode-na-fgos-opyit-perspektivy.html>
2. Марфида О.П. Урок английского языка в начальной школе с позиции требований ФГОС нового поколения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://englishmylife.ucoz.ru/forum/36-115-1>
3. Пушкина Ю.В. Специфика обучения английскому языку в начальной школе по УМК «Spotlight – Английский в фокусе» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://predis.ru/dlya-studenta/5-kurs/spetcifika-obucheniia-angliiskomu-izyaku-v-nachalnoy-shkole-po-umk-spotlight/>

Роор Лариса Сергеевна

учитель русского языка и литературы
МБОУ «Сосновская СОШ»
с. Сосновка, Кемеровская область

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ КАК ЭЛЕМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

***Аннотация:** данная статья посвящена работе учителя русского языка и литературы. Автор раскрывает задачи, формы и виды деятельности учителя на уроках работы над ошибками. Особое внимание обращается на алгоритмы-памятки, которые используются на уроке с целью повышения качества грамотности обучающихся.*

***Ключевые слова:** методы, индивидуальная работа, формы, средства, повышение качества грамотности, памятка-алгоритм.*

Работа над ошибками – важная сфера деятельности каждого учителя. Учителя постоянно используют этот вид работы с целью формирования у учащихся действия самоконтроля. Особенно такая работа актуальна на уроках русского языка, где осуществляется предупреждение и исправление ошибок учащихся и формирование орфографической и пунктуационной зоркости. Постепенно складывающийся навык объяснять свою ошибку, связывать написание слова с изученным правилом медленно повышает грамотность ученика. Данный вопрос является проблемным и для школьников, и для педагогов. Следовательно, необходим системный подход к работе над ошибками. Он позволяет формировать у обучающихся особые умственные действия и операции, учиться на собственных ошибках и добиться значительного повышения качества преподавания предмета.

В зависимости от типа урока и специфики предмета, используемые формы, методы, средства могут быть различными. Общим для них является то, что все эти формы, методы, средства должны помочь ученикам понять, что это один

из путей продвижения к знаниям. Самые главные условия успеха работы над ошибками заключаются в регулярном её проведении и требовательности учителя к качеству её выполнения. Важным моментом здесь является мобилизация учащихся на преодоление пробелов в знаниях. Анализ и исправление ошибок в зависимости от содержания урока можно проводить как в устной, так и в письменной форме. Кроме того, различают фронтальную, индивидуальную, групповую работу над ошибками.

Какая бы форма организации работы над ошибками не применялась, всегда используется «Памятка-алгоритм работы над орфографическими ошибками» (таблица 1) и «Памятка-алгоритм работы над пунктуационными ошибками» (таблица 2), в которых поэтапно расписаны действия учащихся: как выполнять работу, на какое правило допущена ошибка, и дан образец, как правильно исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

Таблица 1
Памятка-алгоритм работы над орфографическими ошибками

№	Действия обучающихся для орфографических ошибок
1	Найди и спиши правильно слово
2	Посмотри на поля, где учитель пометил тебе на какую орфограмму твоя ошибка
3	Затем найди пункт в указателе, (на форзаце учебника или в папке «Орфография. Пунктуация»), который соответствует твоей ошибке и действуй согласно тому, что в ней сказано
4	Напиши название орфограммы и номер
5	Правило на эту орфограмму
6	Обозначь ее графически (это сделано в образце правила)
7	Напиши два примера на эту орфограмму
Образец записи в тетради	Жизнь. №5. Буквы и, у, а после шипящих в корне. Чайник, чудо, брошюра.

Таблица 2
Памятка-алгоритм работы над пунктуационными ошибками

№	Действия обучающегося для пунктуационных ошибок
1	Спиши предложение. Выполни синтаксический разбор. Составь схему. (Обрати внимание, есть ли в предложении обращение, однородные члены, прямая речь? Простое оно ли сложное.) Подчеркни знаки препинания.
Образец записи в тетради	<i>Голубушка, как хороша!</i> [О,...] Простое предложение с обращением. Князь печально отвечает: «Грусть – тоска меня съедает». А: «П». Прямая речь.

Следует заметить, что содержание заданий носит не только тренировочный, но и развивающий характер.

Во время работы над ошибками необходимо использовать папку «Орфография. Пунктуация», где в системе даны орфографические правила №1–70 и пунктуационные правила №1–25. Такие папки разработаны учителем и имеются на каждой парте для работы обучающихся. Каждое правило имеет свой порядковый номер. Он предполагается для того, чтобы обучающийся мог быстро и легко найти нужную ему орфограмму и пунктограмму.

Каждая работа над ошибками начинается с проверки рабочих тетрадей. Обучающиеся читают свою работу. Напротив слова, где допущена ошибка, на

полях учитель выносит номер орфограммы и пунктограммы, помещённой в таблице. При помощи условных знаков ученик самостоятельно отыскивает и исправляет ошибку, проговаривает правило, выполняет дополнительные тренировочные упражнения на данную орфограмму. Каждая работа проверяется и оценивается, при этом учитывается правильность и точность исправления.

Таким образом, используя на уроках систематическую работу над ошибками, обучающиеся добиваются положительных результатов. В 2014–2015 учебном году качественная успеваемость по русскому языку в 7-х классах по итогам контрольных диктантов в I четверти составила 41%, а в конце года 50%. Самое важное – учащиеся стремятся избавиться от ошибок. Отсюда повышается грамотность.

Список литературы

1. Капинос В.И. Оценка знаний и навыков учащихся по русскому языку [Текст]: Сб. статей из опыта работы / В.И. Капинос, Т.А. Костяева. – М.: Просвещение, 1896. – 144 с.

Самсонова Наталья Егоровна

учитель

ГБОУ ВО «Высшая школа музыки
(институт) им. В.А. Босикова»

г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

НЕКОТОРЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

***Аннотация:** в статье рассматриваются некоторые эффективные методы обучения английскому языку. Для учащихся и студентов ВШМ изучение английского языка имеет огромное практическое значение, т. к. они с раннего детства приобщаются к разным культурам и участвуют в диалоге культур.*

***Ключевые слова:** игровой метод, проектный метод, внеклассные мероприятия, разговорная речь.*

С древних времен пришла к нам поговорка «Я столько раз человек, сколько языков я знаю». Чем больше человек знает языков, тем легче ему адаптироваться в любом обществе, тем выше его интеллект и шире спектр его возможностей и, соответственно, выше его конкурентноспособность.

В настоящее время глобальной целью овладения иностранными языками считается приобщение к иной культуре и участие в диалоге культур. Урок иностранного языка имеет свою специфику, в качестве основной цели обучения выдвигается формирование коммуникативной компетенции учащихся. Необходимость знания иностранного языка для учащихся нашей школы заключается не только в том, что они с раннего детства исполняют музыку разных культур, но и имеет практическое значение, потому что дети, участвуя в курсах, часто выезжают за рубеж. Следовательно, они должны быть коммуникативными и общение их должно быть на уровне. К примеру, это относится к участникам государственного ансамбля скрипачей «Виртуозы Якутии», побывавшим во многих зарубежных странах. Цель достигается путем формирования способности к межкультурной коммуникации. Именно преподавание, организованное на основе заданий коммуникативного характера, обучение иноязычной коммуникации, используя все необходимые для этого задания и приемы и является отличительной особенностью урока иностранного языка.

Учитывая специфику обучения учащихся, я в своей учительской практике по преподаванию английского языка стараюсь использовать самые элементарные, но, тем не менее, самые эффективные методы: игровые методы на разных уровнях обучения и разговорную практику. Игровые приемы выполняют множество функ-

ций в процессе развития ребенка, облегчают учебный процесс, помогают усвоить увеличивающийся с каждым годом материал и ненавязчиво развивают необходимые компетенции. Если в соревновательных играх участники стремятся достичь цели первым, то в совместных все игроки работают сообща на достижение результата. В любом случае ребенок учится действовать в коллективе, уметь находить подходы к окружающим. Самая большая работа по социализации ребенка происходит во время ролевой игры, т. к. ее содержанием являются отношения между людьми и людьми с различными организациями.

Большую популярность приобретают проекты как особый вид организации игр. В них школьник получает возможность поговорить о своих привычках, любимых вещах в сравнение с теми же явлениями в англоязычных странах. Кроме того, что проекты создают мотив изучения языка и культуры, они еще учат школьников учиться, выполнять разнообразные виды работы – собирать информацию, организовывать текст, брать интервью, делать аудио записи и т. д. Ребенок учится работать самостоятельно, использовать разные источники информации и новые технологии.

Игры помогают реализовать ребенку желание учиться дальше, развивают умение самостоятельно решать поставленную задачу, организовывать свою работу, давать собственную оценку и самооценку, умение сравнивать, классифицировать, выбирать главную и отсеивать второстепенную информацию, использовать дополнительный материал. Благодаря широкому разнообразию и коммуникативной направленности игры можно включать на любом этапе изучения лексики иностранного языка. На начальном этапе изучения лексики они будут представлены в виде игровых упражнений, которые облегчат запоминание новых слов. На заключительном этапе уместны ролевые игры и игровые ситуации, которые и приводят к главной цели изучения новой лексики – общению.

Игровые формы обучения актуальны не только на начальном, но и на старшем этапе обучения, ведь они активизируют познавательные процессы учащегося, повышают мотивацию к изучению иностранного языка. Но что особенно важно – игровые методики создают вполне естественные ситуации общения между участниками.

Также одним из наиболее эффективных методов преподавания английского языка в данной школе и вообще, на мой взгляд, является изучение английской разговорной речи. В условиях ВШМ овладение разговорной речью имеет большое практическое значение, потому что наши дети не только выезжают за рубеж, но и принимают гостей из разных стран. Упомянувшиеся выше участники государственного ансамбля «Виртуозы Якутии» не затрудняются в общении, поскольку с каждым выездом приобретают больше опыта в общении с носителями языка.

Овладеть коммуникативной компетенцией на английском языке, не находясь в стране изучаемого языка, как известно, дело весьма трудное. Поэтому важной задачей учителя является создание реальных и воображаемых ситуаций общения на иностранном языке с использованием различных приемов работы. Учащимся необходимо преодолеть языковой барьер, развить навыки уверенной разговорной речи, улучшить произношение. При обучении большое внимание нужно уделить:

- развитию способности учащегося выражать свои мысли на английском языке;
- умению понимать устную речь на слух, включая восприятие речи, передаваемую через медиа-источники;
- расширению активного словарного запаса (разговорный сленг);
- овладению речевым этикетом повседневного общения;
- повышению общего уровня владения английским языком.

Все формы работы с одаренными детьми должны в полной мере учитывать личностные особенности одаренного ребенка и ориентироваться на эффективную помощь ему в решении проблем.

Учебный предмет «Английский язык» способствует развитию творческой деятельности детей и решает задачи эстетического воспитания одаренных детей. В ВШМ каждый год проводятся различные события (олимпиады, заочные викторины, инсценировки, конкурсы песен, стихов и др.) с целью повышения уровня овладения английским языком и привлечением большого количества учащихся, занятых в нем. Одной из главных задач школы является вооружение учащимися знанием по иностранному языку для получения информации из разных источников, используя язык как средство.

Для учащихся и студентов ВШМ изучение английского языка имеет огромное практическое значение, т. к. они с раннего детства приобщаются к разным культурам и участвуют в диалоге культур. Наши выпускники должны иметь возможность общаться на равных с представителями других культур и стран. Это возможно только в том случае, если наши ученики знают свой родной язык, культуру и владеют иностранными языками.

Список литературы

1. Бердичевский Н.А. Содержание обучения иностранному языку на основе базовой культуры личности // Иностранные языки в школе. – 2004. – №2. – С. 17–20.
2. Бим И.Л. Личностно-ориентированный подход – основная стратегия обновления школы. – 2002. – №2. – С. 11–15.
3. Коряковцева Н.Ф. Автономия учащегося в учебной деятельности по овладению иностранным языком как образовательная цель // Иностранные языки в школе. – 2001. – №1. – С. 9–14.
4. Колкер Я.М. Роль родного языка в обучении иностранному языку / Я.М. Колкер, Е.С. Устинова // Иностранные языки в школе. – 2004. – №2. – С. 20–27.
5. Комарова Е.А. Развитие и контроль коммуникативных умений: традиции и перспективы // Первое сентября. – 2007. – №18.
6. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. – М.: Политиздат, 1975.
7. Полат Е.С. Разноуровневое обучение // Иностранные языки в школе. – 2001. – №1. – С. 4.
8. Соловова Е.Н. Задачи языкового образования в русле глобальных реформ // Первое сентября. – 2005. – №17.
9. Чоросова О.М. Разработка языковой политики в условиях многоязычного общества // От съезда к съезду. Вып. 2: Язык как целое. Современная гуманистическая философия образования и обучения языкам: Матер. республ. науч.-практ. конф., 28–29 марта 2006 г. – Мирный–Якутск: Изд-во ИПКРО, 2006.

Сизова Ольга Викторовна
учитель начальных классов
МОУ «СОШ №35 с углублённым
изучением немецкого языка»
г. Тверь, Тверская область

ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ ЗОРКОСТЬ: ОСНОВНЫЕ ПРИЁМЫ ЕЁ РАЗВИТИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация: в представленной работе рассматривается проблема грамотности учащихся начальной школы, изучаются приёмы формирования у них орфографической зоркости, даётся описание основным приёмам и упражнениям, имеющим первостепенное значение для развития навыка грамотного письма.

Ключевые слова: орфографическая зоркость, начальная школа, письмо, русский язык.

Одна из главных задач на уроках русского языка в начальной школе – формирование орфографической зоркости. Проблема безграмотного письма уча-

щихся, неумение «видеть» орфограммы заставляют учителя искать ответы на вопросы, как помочь ученикам писать безошибочно, как развивать их орфографическую зоркость.

Под орфографической зоркостью мы понимаем умение замечать орфограммы, то есть те случаи при письме, где при едином произношении возможен выбор написания: «С точки зрения фонематической концепции русского правописания, орфографическая зоркость – это умение фонологически (позиционно) оценивать каждый звук слова, т.е. различать, какой звук в сильной позиции, а какой – в слабой, и, следовательно, какой однозначно указывает на букву, а какой может быть обозначен разными буквами при том же звучании. В умении обнаруживать звук, находящийся в слабой позиции, прежде всего и состоит *орфографическая зоркость*» [1]. Данное умение формируется постепенно, в процессе выполнения упражнений, которые нацелены на развитие *зрительной, слуховой, артикуляционной и моторной* памяти и на *запоминание* орфографического материала. Зрительная память фиксирует графический образ слова и помогает при воспроизведении непроверяемых написаний. *Слуховая* память отсылает к услышанной информации, эффективность её использования зависит от развития фонематического слуха. *Речедвигательная* память (*кинестетическая*) помогает сформировать орфографический навык при помощи упражнений, основанных на движении пишущей ручки: рука, двигаясь, создает графический образ того или иного слова, «запоминает» и затем пишет его уже автоматически. Большую роль в формировании орфографического навыка играет *проговаривание*.

Начиная работу с классом на уроках русского языка, я ставлю перед собой следующие задачи:

– установить степень развития орфографической зоркости учащихся класса;

– изучить приёмы формирования орфографической зоркости у учащихся и применять их на уроках русского языка. В том числе, речь идёт и о разработке «орфографических разминок» для учащихся, обеспечивающих формирование навыка грамотного письма.

На начальном этапе обучения русскому языку большое значение имеют разнообразные упражнения. Среди требований, предъявляемых к ним, – систематичность, логичность, предшествование устных упражнений письменным, доступность для самостоятельного выполнения учащимися.

Для развития орфографической зоркости большое значение имеет целый ряд приемов:

1. Списывание.

По мнению П.С. Жедек, списывание всегда должно проходить по чёткому алгоритму. В начале обучения должен быть развернут. Когда все выполняемые действия будут освоены, их можно сокращать. Работа сначала проводится коллективно, под контролем учителя. Только после того, как ученики овладели всеми операциями, они могут упражняться в списывании самостоятельно [2, с. 34].

На своих уроках я применяю следующий алгоритм:

- 1) внимательно прочитай предложение;
- 2) повтори его, не заглядывая в текст;
- 3) подчеркни в предложении все орфограммы;
- 4) прочитай предложение орфографически;
- 5) повтори предложение еще раз, орфографически проговаривая все звуки;
- 6) закрой текст. Начиная писать, диктуя себе по слогам (орфографически) и подчеркивая орфограммы;
- 7) сверь списанное с текстом, особое внимание обрати на орфограммы.

Время для списывания отводится мною на каждом уроке, на некоторых уроках это может быть одно предложение, дополняемое грамматическими заданиями.

Заслуживает внимание и такой приём, как выборочное списывание. Это подготовительная работа к обучению выборочным диктантами, в которой могут быть использованы следующие задания:

- 1) выпиши слова с пропущенными буквами, определи, какая часть слова не дописана, укажи грамматические признаки слов;
- 2) выпиши родственные слова, слова-синонимы, антонимы;
- 3) выпиши предложение, соответствующее схеме; восклицательные предложения, повествовательные, побудительные, вопросительные; предложения, выражающие основную мысль текста и т.д.;
- 4) распредели слова из текста по группам, в зависимости от вида орфограмм; выпиши слова с определённым видом орфограмм;
- 5) спиши слова определённой части речи;
- 6) выпиши словосочетания.

Дома учащимся предлагается по желанию выписывать наиболее понравившиеся отрывки из любимых книг или же заниматься так называемым «устным списыванием»: ребёнок орфографически читает текст вслух в течение 5–10 минут, затем мама (папа) называет из прочитанного любое слово орфоэпически, а ребёнок диктует его запись орфографически.

2. Комментированное письмо.

Ученик-комментатор должен объяснить орфографическое действие наиболее полно так, чтобы оно стало понятно другим.

3. Письмо с пропуском орфограмм.

Ученикам дается разрешение пропускать букву, если не знаешь, какую написать.

4. Скоростное письмо.

Наиболее эффективным приемом для выработки скоростного письма является списывание на время. Методика его проведения такова:

- 1) чтение текста хором с учителем (орфоэпическое);
- 2) самостоятельное чтение хором;
- 3) объяснение орфограмм (коллективно);
- 4) подсчёт предложений в тексте;
- 5) чтение по предложениям;
- 6) орфографическое чтение;
- 7) запись текста на время по команде учителя (1–2 мин.);
- 8) подсчёт количество записанных слов, запись полученного результата на полях;
- 9) проверка написанного.

5. Письмо с проговариванием.

Проговаривание – своего рода предупреждение ошибок. Данный вид работы объединяет весь класс, способствует активности всех учащихся.

6. Письмо по памяти.

Письмо по памяти я провожу по следующей схеме:

- 1) чтение (орфоэпическое) текста, работа по содержанию;
- 2) орфографическое чтение учителя, детьми, орфографический разбор;
- 3) упражнение в запоминании;
- 4) орфографическое чтение слов с орфограммами;
- 5) запись;
- 6) проверка.

7. Какографические упражнения.

Данный вид работы предусматривает исправление учениками умышленно допущенных в текстах ошибочных написаний.

8. *Диктанты* (объяснительный, выборочный, предупредительный диктанты, самодиктант, свободный диктант, зрительно-слуховые, диктант с постукиванием, с проверкой, словарный диктант).

Зрительно слуховой диктант проводится по следующей схеме: Записанный на доске текст выразительно читается, выделяются наиболее интересные, с точки зрения орфографии, слова, объясняется их правописание, отдельные слова проговариваются. Учащимся предлагается «сфотографировать» отдельные слова и увидеть их внутренним зрением - закрыть глаза и написать. Текст на время закрывается, дети еще раз отвечают на вопросы, проговаривают трудные слова.

При диктанте с постукиванием учитель стучит по столу, когда произносит слово с орфограммой, что заставляет учащихся задуматься. Во время диктанта «Проверяю себя» учащиеся спрашивают у учителя, как пишется то или иное слово.

9. Орфографические минутки.

Учителя русского языка знают, как трудно дается школьникам освоение «словарных слов». Среди причин этого можно выделить следующие:

– работа над непроверяемыми написаниями ведется на уроке в отрыве от орфографической работы.

– при знакомстве со «словарными» словами ребенку отводится, как правило, пассивная роль.

Работа над освоением «словарных» слов строится мною в несколько этапов:

- предъявление слова;
- работа над «слуховым «образом слова»;
- запись слова с «окошком»;
- работа над «зрительным» образом слова.

Параллельно с изучением новых орфографических правил постоянно проводится систематическая работа над повторением изученных правил правописания. Работа проводится дифференцированно, по уровням, часто в парах, с взаимопроверкой. При фронтальной работе используются средства обратной связи: «перфокарты», «светофоры», «сигнальные» карточки.

Основным условием успеха учебной деятельности является интерес учащихся к знаниям, учение с увлечением, необходимо зажечь в глазах каждого ученика огонёк. Большое значение, в том числе и для уроков русского языка, имеет использование компьютера и мультимедийного проектора, особую роль в начальной школе играют проектная деятельность, презентации и тесты – всё это делает учебный процесс интереснее и позволяет добиться успехов в работе.

Список литературы

1. Воеводина Г.А. Развитие орфографической зоркости в начальных классах / Г.А. Воеводина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pedsovet.su/publ/70-1-0-3497>

2. Жедек П.С. Списывание в обучении правописанию / П.С. Жедек, М.И. Тимченко // Начальная школа. – 1998. – №8. – С. 67.

Сираковская Яна Вадимовна
канд. пед. наук, доцент
Смирнов Александр Федорович
студент

ФГБОУ ВПО «Московская государственная
академия физической культуры»
г. Москва

РАЗВИТИЕ СВОЙСТВ ВНИМАНИЯ У ШКОЛЬНИКОВ 12–14 ЛЕТ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ БАСКЕТБОЛОМ

Аннотация: авторами отмечается, что внимание является одним из наиболее важных психических процессов, его можно рассматривать как основу познавательной деятельности. Как психический процесс внимание является наиболее подвижным и динамичным процессом. В данной статье представлена методика развития свойств внимания у школьников, занимающихся в секции баскетбола. Изложены результаты, полученные по итогам проведения педагогического эксперимента.

Ключевые слова: объем, распределение, переключение внимания, подвижные игры.

В школьном возрасте развивать внимание наиболее эффективно, так как именно в этот период активно развиваются практически все его свойства. Качество педагогического процесса напрямую зависит от уровня развития всех психических качеств человека, в том числе и внимания. Благодаря вниманию ученик более ясно и отчетливо воспринимает учебный материал, оно содействует более быстрому и правильному протеканию мыслительных процессов. Внимание обеспечивает быстроту и четкость мышления человека, оно обеспечивает контроль за выполняемым любых физических упражнений. Внимательный ученик замечает в демонстрируемом упражнении и объяснении учителя такие детали, которые невнимательный ученик пропускает.

В современной школе из-за обилия учебного материала и больших учебных нагрузок, проблеме внимания уделяется большое внимание. В современном образовательном процессе все чаще используются нетрадиционные методы и системы развивающего обучения, все это требует от детей длительного сосредоточения на сложном учебном материале, наблюдательности, умения быстро ориентироваться, часто переключаться с одного вида занятия на другой.

При разработке экспериментальной методики развития свойств внимания на занятиях баскетболом, мы провели опрос педагогов по физической культуре и ведущих секционные занятия по баскетболу, а также тренеров по баскетболу СДЮШОР «Спартак» для того чтобы определить какие, по их мнению, свойства внимания наиболее важны при игре в баскетбол, важно ли уделять время для упражнений на развитие внимания, какие наиболее важные технические элементы стоит развивать у детей. Всего было опрошено 20 специалистов.

По результатам опроса было выявлено, что у 10% опрошенных вызвало затруднение определение наиболее важных свойств внимания и они не смогли ответить на поставленный вопрос. 45% опрошенных специалистов определили наиболее важным свойством объем внимания, обосновав это тем, что в игре необходимо в считанные секунды оценить игровую ситуацию, выбрать наиболее эффективную комбинацию и сделать правильную передачу. 30% опрошенных отметили важность развития такого свойства внимания, как распределение. 15% высказали, что очень важно развивать переключение внимания, так как это свойство необходимо в быстро меняющейся игровой обстановке.

Несмотря на то, что мнение о наиболее важных свойствах внимания у специалистов разделилось, все они отмечали, что развитие всех свойств внимания будет оказывать положительное влияние на занимающихся. Так же было определено, что среди технических элементов необходимо больше внимание уделять передачам, ловле мяча, ведению мяча, броскам мяча по кольцу, передвижению по площадке.

Для проведения педагогического эксперимента нами были сформированы две группы: контрольная и экспериментальная. В каждой группе по 10 мальчиков, для того чтобы определить, что обе группы не различаются по уровню технической и физической подготовленности, а также по уровню развития свойств внимания нами было проведено тестирование, результаты которого представлены далее. Статистически значимого различия между группами по всем показателям выявлено не было. Контрольная группа занималась по общепринятым методикам, которые использовались ранее и давали положительный результат. Экспериментальная группа занималась по разработанной нами методике, в которой большое внимание уделялось подбору упражнений для развития свойств внимания. Данные упражнения включались в подготовительную, основную и заключительную части тренировочного занятия. Обе группы занимались по 3 раза в неделю.

Особенность предложенной нами методики заключается в том, что в подготовительную часть занятия, продолжительность которой составляла 15–20 мин., от общего времени тренировочного занятия, включались подвижные игры, специальные упражнения на внимание. Среди наиболее часто используемых игр нами использовались: при проведении общеразвивающих упражнений – «Запрещенное движение», «Делай как я», «Обменяйся флажками», «Ориентирование», «Формула 2», в специальной разминке упражнения с мячами, передачи мяча в тройках, в квадрате и др. Все эти упражнения требовали от участников проявления всех свойств внимания.

Большинство предлагаемых упражнений необходимо было выполнять во взаимодействии, так в игре «Формула 2» на площадке устанавливается две параллельные полосы препятствия, полоса укладывается из любых имеющихся в спортивном зале снарядов, которые ребята должны преодолеть спиной вперед. Если участник задевает какое-то препятствие, то возвращается в начало трассы и пробует снова. В игре «Ориентирование» необходимо очень быстро выбрать правильное направление движения, причем эта игра проходит в парах и результат зависит от того, как сработают оба ученика.

Подготовительная часть занятия проводилась в двух вариантах, в зависимости от того, какие упражнения включались в ее содержание и какие задачи ставились на конкретное занятие. Таким образом в первом варианте, который строился на преимущественном использовании подвижных игр время подготовительной части распределялось следующим образом: организационные моменты – 1–2 мин., ходьба, специальные беговые упражнения – 5–6 мин., общеразвивающие упражнения – 5–6 мин., специальные игры и упражнения на внимание – 6–7 мин.

Второй вариант подготовительной части включал наряду с общеразвивающими, специальными беговыми упражнениями, упражнения специальной разминки с мячом на месте и в движении. В данном варианте подготовительной части уменьшалось время на ходьбу, бег и общеразвивающие упражнения и существенно увеличивалось время на специальные упражнения (в пределах 10 мин.). В такой вариант разминки включались упражнения, которые требовали проявления внимания, четко выполнять передачи, перебежать в нужную сторону, выполнять упражнения строго заданной рукой, при несоблюдении требований необходимо было начинать выполнение упражнения заново. Среди таких упражнений можно выделить такие как: ведение мяча руками одновременно и попеременно, с добавлением второго мяча, при этом один мяч

нужно было вести рукой, а второй катить любым способом, передача в парах двух мячей, передачи мяча с отскоком, упражнение «восьмерка», в котором необходимо передавать мяч и перебежать в сторону, куда отдали мяч и стать за спиной партнера, передачи со сменой мест, через центрального игрока, перебежки в противоположную сторону от передачи, по диагонали, во встречную колонну и др. Примеры комплексов упражнений представлены в приложении.

В основной части занятия применялись общепринятые упражнения для овладения техникой игры в баскетбол, в зависимости от поставленных задач. При организации занятий по предложенной нами методике, так же нами включались такие игры как «Мяч среднему», «Мяч капитану», «Рывок за мячом», «Баскетбол с надувным мячом», «Нападают пятерками» и др. Основным отличием предложенных упражнений было строгое соблюдение всех требований, при нарушении команде засчитывалось поражение. Среди таких требований были: передачи мяча из строго определенного места, бросок по кольцу только после того как все получают мяч и выполняют передачу, переходы в строго заданную сторону и др.

При такой организации основной части занятия происходит овладение основными техническими элементами баскетбола, такие как владение мячом (ведение, ловля и передачи мяча, броски мяча по кольцу), передвижения баскетболиста, а также техника защиты и нападения.

Продолжительность основной части занятия 30–35 мин.

В заключительной части занятия, продолжительность 10 мин., применялись спокойная ходьба, спокойные игры на внимание и упражнения на расслабление.

Так же на протяжении всего педагогического эксперимента во время двусторонней игры в баскетбол, ученикам давалось задание, которое необходимо было обязательно соблюдать, так в определенных играх бросок по кольцу нужно было выполнять строго с линии штрафного броска или с трехочковой линии, бросок по кольцу можно выполнять только если все ребята получили мяч и выполнили его передачу, любое из таких заданий требовало от участников контролировать всех, вести наблюдение и своевременно выполнять задание.

Эффективность экспериментальной методики подтверждена в ходе эксперимента:

- достоверные различия между контрольной и экспериментальной группой выявлены по результатам тестирования переключения внимания – в экспериментальной группе результат выше на 2,8 балла ($p < 0,05$);

- результаты теста по определению объема внимания выше в экспериментальной группе на 5,2 балла ($p < 0,05$);

- результаты теста на развитие уровня распределения внимания выше в экспериментальной группе на 6,4 балла ($p < 0,05$);

- достоверны различия между группами по тесту на оценку избирательности внимания – на 6 баллов выше показатель в экспериментальной группе.

Реализация экспериментальной методики также эффективна для развития уровня специальной (технической) подготовленности юных баскетболистов 12–14 лет, занимающихся в школьной секции, что подтверждается полученными экспериментальными данными:

- результат тестового упражнения «перемещение 6x5 м» достоверно выше в экспериментальной группе – на 0,9 с. ($p < 0,05$);

- достоверные различия выявлены между контрольной и экспериментальной группами по результатам выполнения комбинированного упражнения – на 1,5 с. результат лучше в экспериментальной группе ($p < 0,05$);

- количество бросков с точек в экспериментальной группе на 4,6 бросков больше, чем в контрольная ($p < 0,05$);

– экспериментальная группа реализовала на 4,6 штрафных бросков больше, чем экспериментальная в соответствующем тесте ($p < 0,05$).

Оценка уровня физической подготовленности показала, что между контрольной и экспериментальной группами достоверные различия после эксперимента выявлены по 3-м тестам ($p < 0,05$): бег 60 м с высокого старта, бег 40 с., челночный бег 6x10 м.

Таким образом, следует заключить, что использование разработанной методики, направленной на акцентированное развитие свойств внимания у баскетболистов 12–14 лет, занимающихся в школьной секции баскетбола, эффективно решает, как поставленную в исследовании задачу развития наиболее значимых в баскетболе свойств внимания, так и повышения уровня специальной подготовленности юных баскетболистов.

Список литературы

1. Бейба Л. Баскетбол в детских садах и начальных классах школы / Л. Бейба. – Дрогобыч: Круг, 2003. – 22 с.
2. Зинин А.М. Первые шаги в баскетболе / А.М. Зинин. – М.: Физкультура и спорт, 1969. – 183 с.
3. Кругляк А. Подвижные игры и эстафеты в школе: Пособие для учителя / А. Кругляк. – Тернополь: Тесей, 2004. – 80 с.
4. Кудряшов В.А. Баскетбол в школе: Учеб. пособие для учителей школ / В.А. Кудряшов, В.И. Рудокас. – Ленинград: Отделение, 1960. – 154 с.

Созонова Виктория Викторовна

бухгалтер

ООО «Виктория»

г. Отрадный, Самарская область

магистрант

ФГБОУ ВПО «Поволжская государственная

социально-гуманитарная академия»

г. Самара, Самарская область

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Аннотация: в данной статье раскрывается понятие «одаренность» и специфика работы педагога с одаренными детьми. Автором указываются задачи в области духовно-нравственного воспитания младших школьников, приводятся примеры форм работы в этом направлении.

Ключевые слова: одаренность, младшие школьники, духовно-нравственное воспитание, формы работы, одаренные дети.

В рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта начального образования (далее – ФГОС НО) особое место занимает работа с одаренными детьми. В силу более высоких умственных способностей по сравнению со сверстниками при равных условиях обучения, данная категория детей широко востребована современным социумом. Структурированная методологическая работа в данной области, ее интеграция с процессом обучения и воспитания способствуют формированию личности с нестандартным мышлением, высокими нравственными ориентирами, ярко выраженной индивидуальностью. Система обучения стандартного образовательного учреждения не всегда способна реализовать потребности одаренных детей. Поэтому целью педагогической работы учителя начальных классов является не только выявление одаренности у ребенка на ранних этапах, но и дальнейшая работа по созданию условий для ее развития.

362 Педагогический опыт: теория, методика, практика

Под одаренностью следует понимать, по определению Д.Б. Богоявленской, «системное, развивающее в течение жизни человека качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми» [4, с. 8]. Вопросами определения сущности одаренности, проблемами создания условий для развития одаренных детей занимались известные педагоги и психологи: В.Д. Шадриков, А.В. Хуторской, Ю.Д. Бабаева, Н.К. Винокуров, Н.С. Лейтис и др. Мнения ученых расходятся относительно уникальности одаренности ребенка: она близка к гениальности или дана от природы каждому? Объединяющим является мнение авторов о делении одаренности детей на общую (отвечает требованиям одновременно многих видов деятельности – академическая, интеллектуальная) и специальную (узкий спектр действия, например, творческая) [6].

Н.Н. Журба называет отличительные черты, присущие одаренным детям: «устойчивое внимание к деятельности, связанной с определенной областью научного знания; способность к быстрому освоению соответствующих понятий, методов, терминологии и применению их в различных сферах деятельности; желание уделять много сил и времени для достижения высоких результатов в области своих интересов» [2, с. 129]. В силу приведенных особенностей, работа с такими детьми должна быть организована особо тщательно.

Одним из ключевых моментов реализации программы по работе с одаренными детьми является духовно-нравственное воспитание. Одаренный ребенок выступает как «развивающийся субъект нравственности» [1, с. 109]. В силу благоприятных внутренних предпосылок развития, он способен гораздо раньше усвоить нормы социально-ценностного поведения и служить примером для своих сверстников.

Задачи педагога при духовно-нравственном воспитании школьников носят многоуровневый характер: формировать мировоззрение, гражданскую позицию, семейные ценности, нравственные ориентиры. Исходя из этого, формы работы по воспитанию нравственности разнохарактерны. К ним можно отнести следующее: классные часы (примерная тематика: «Общечеловеческие духовные ценности», «Нравственные нормы поведения и взаимоотношений»; «Заповеди человечности Д.С. Лихачева», «Я – защитник отечества», «Любовь к мамушке-природе», «Кто, если не я?» и т.д.); литературные дискуссии по произведениях детских писателей и классических авторов (В. Осеев, В. Драгунский, Ю. Трифонов, В. Распутин, А. Вампилов, В. Астафьев); открытые уроки по распространению семейного опыта и традиций, формирующие чувство общности, важности семьи в жизни человека; создание волонтерского клуба и проведение благотворительных акций, направленных на гармонизацию отношений ребенка с окружающими людьми, формирования сострадания, сопереживания; классные и общешкольные мероприятия (знакомство с русским фольклором, классической музыкой, проведение и посещение выставок, постановка мини-спектаклей по произведениям, затрагивающим духовно-нравственную сферу); занятия в творческой мастерской, оптимизирующие духовный потенциал ребенка, развивающие его способности и чувство радости за успехи окружающих и собственные успехи (поделки к праздникам, создание стенгазеты о нравственных ценностях, украшение класса результатами творческой деятельности учеников); круглый стол для родителей (примерные темы: «Духовно-нравственное воспитание в семье», «Воспитание добром», «Патриотизм в наши дни»), анкетирование по выявлению семейных проблем, родительские ринги по проигрыванию ситуаций в быту.

Духовно-нравственное воспитание одаренных детей должно производиться комплексно. Только при формировании морально-нравственных качеств в учебной, внеклассной деятельности и в семье ребенка возможно получение стабильного результата. Кроме того, педагогу необходимо обеспечить

комфортную среду, в которой будет заложена иерархия общечеловеческих ценностей и возможности многостороннего развития личности. Это будет служить базой для реализации интеллектуального и творческого потенциала одаренного ребенка.

Список литературы

1. Абраменкова В.В. Проблема духовно-нравственного развития современного ребенка / В.В. Абраменкова // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 4: Педагогика. Психология. – 2005. – №1. – С. 103–113.
2. Журба Н.Н. Детская одаренность как педагогическое понятие / Н.Н. Журба // Вестник Южно-Уральского государственного университета. – 2010. – №23. – С. 127–133.
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков; Рос. акад. образования. – М.: Просвещение, 2009 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://davaiknam.ru/text/a-ya-danilyuk-a-m-kondakov-v-a-tishkov-proekt-standarti-vtorog>
4. Рабочая концепция одаренности // Министерство образования Российской Федерации. – 2-е изд., расш. и перераб. – М., 2003. – 96 с.
5. Созонова В.В. Одаренный ребенок и социум: проблемы взаимодействия // Педагогика городского пространства: теория, методология, практика: Сборник трудов по материалам Всероссийской научно-практической конференции (Самара, 25–26 марта 2015 года) / В.В. Созонова; ред. кол.: Т.А. Чичканова (отв. ред.), Н.С. Искрин, О.Ю. Козырь; СИПКРО; ПГСГА. – Самара: ООО «Издательство АСГАРД», 2015. – С. 444–450.
6. Шадриков В.Д. Введение в психологию: способности человека / В.Д. Шадриков. – М.: Логос, 2002. – 160 с.

Федоренко Татьяна Григорьевна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВПО «Сахалинский государственный университет»

г. Южно-Сахалинск, Сахалинская область

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧЕНИКОВ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Аннотация: в данной статье автором раскрываются современные подходы к формированию коммуникативной компетентности учеников начальной школы.

Ключевые слова: коммуникативная компетентность, формирование, приемы, методы, образовательный процесс.

Одной из современных и важных задач, стоящих перед начальной школой, является развитие коммуникативной компетентности учащихся. Коммуникация выступает как особая функция общения. Она проявляется в передаче и принятии информации. Данная функция играет важную роль в межличностных отношениях, так как информационные процессы в современном мире определяют значительную часть жизнедеятельности человека.

Формирование коммуникативной компетентности в наше время рассматривается в качестве важного условия, расширяющего возможности социализации младшего школьника. То есть при формировании коммуникативной компетентности учеников младшей школы необходимо учитывать ведущую роль социальной коммуникации как способности, возможности и готовности эффективно взаимодействовать с другими людьми. Современная начальная школа должна подготовить младшего школьника думающего и чувствующего, который не только имеет знания, но и умеет использовать эти знания в жизни,

обладает внутренней культурой. Цель коммуникативной составляющей заключается в том, чтобы младший школьник умел действовать и решать проблемы в любых ситуациях. Овладение коммуникативной компетентностью – это необходимое условие формирования социально активной личности. Младшему школьнику необходимо научиться ясно и грамматически правильно говорить, излагать собственные мысли в свободной интерпретации, обладать хорошо поставленным голосом, уметь выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами, соблюдать речевую культуру и развивать умение общаться. Поэтому одной из наиболее важных задач на современном этапе обучения учащихся начальной школы является развитие коммуникативных способностей.

При формировании коммуникативной компетентности необходимо помнить, что ведущим видом деятельности для младшего школьника является учение, которое может носить разный характер: подражательный, репродуктивный, поисковый, творческий. Возрастными особенностями младших школьников диктуется соблюдение такого требования, как привлечение занимательности. На уроке целесообразно использовать ребусы, дидактические игры, викторины, загадки и другой материал, который может заинтересовать, увлечь учащихся. Необходимо, выполняя любое задание, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, что обогащает содержание учебного материала, позволяет детям убедиться в нужности ранее полученных знаний, активизирует процесс их учения. Реализуется это требование посредством таких приемов, как напоминание, указание, сравнение, решение познавательных задач с привлечением знаний из другой учебной дисциплины.

Наиболее эффективным средством формирования коммуникативной компетентности учащихся начальных классов и, способствующим повышению уровня познавательного интереса, являются игры и игровые упражнения. Это объясняется следующими положениями:

1) игра – особый вид деятельности учащихся начальных классов, представляющий для них важное средство познания окружающего мира и развития психических, умственных и физических способностей;

2) речевые ситуации в игре близки к естественным и имитируют их.

Разнообразные игровые действия, при помощи которых решается та или иная коммуникативная задача, усиливают интерес детей к предмету, к познанию им окружающего мира. В ходе игры учащиеся незаметно для себя выполняют различные упражнения, где им приходится сравнивать, решать различные задачи. Многие игры и упражнения можно строить на материале различной трудности, что дает возможность осуществить индивидуальный подход, обеспечивает участие в игре учащихся с различным уровнем знаний. Важно, чтобы игровая задача полностью совпала с учебной.

К общепедагогическим основаниям использования игр и игровых упражнений в начальной школе относится необходимость:

1. Создать положительную мотивацию учебного познания.

2. Сконцентрировать интеллектуальные усилия.

3. Помочь преодолеть языковой барьер.

4. Вызвать у учащихся эмоциональный отклик, сопереживание.

5. Максимально приблизить условия речевой ситуации к естественной, имитируя ее в игре.

Используя игры и игровые упражнения на уроках в начальных классах, необходимо учитывать следующие принципы: привлекательности, доступности, учёта возрастных и психологических особенностей детей, соответствия учебным задачам, простоты, использования теоретического материала, выполнения правил игры и результативности.

Целью формирования коммуникативной компетентности младшего школьника является формирование следующих качеств: любознательности, наход-

чивости и фантазии, альтернативного мышления, изобретательности, оригинальности, гибкости, самостоятельности, широты и глубины мышления.

Особую роль в формировании коммуникативной компетентности младших школьников мы отводим активным методам обучения, которые максимально повышают уровень развития коммуникативной компетентности школьников, побуждают их к старательному учению. Среди активных методов обучения особо выделяем метод самостоятельной работы.

Формируя коммуникативную компетентность в процессе самостоятельной работы, нужно учитывать следующее:

- индивидуальные особенности каждого ребёнка;
- тип организации занятия (какая форма является более подходящей для выполнения намеченной цели);
- методы (какими дидактическими и организационными методами можно добиться цели);
- средства, необходимые для достижения цели;
- время, в течение которого организуется подготовка и организация выбранных форм.

Другим важным методом формирования коммуникативной компетентности мы считаем создание коммуникативных ситуаций. Наибольший активизирующий эффект на занятиях дают ситуации, в которых учащиеся сами должны: отстаивать свое мнение; принимать участие в дискуссиях и обсуждениях; ставить вопросы своим товарищам и преподавателям; рецензировать ответы товарищей; оценивать ответы и письменные работы товарищей; заниматься обучением отстающих; объяснять более слабым учащимся непонятные места; самостоятельно выбирать посильное задание; находить несколько вариантов возможного решения познавательной задачи (проблемы); создавать ситуации самопроверки, анализа личных познавательных и практических действий; решать познавательные задачи путем комплексного применения известных им способов решения.

Анализ литературы по выбранной теме позволил нам выделить следующие методы и приемы формирования коммуникативной компетентности младших школьников: методы:

1) беседа (Е.Н. Пирожкова, Л.В. Бахарева, И.В. Базюлькина, Г.Г. Мисаренко, Е.И. Полежаева);

2) творческие и сюжетно-ролевые игры (Л.В. Бахарева, И.В. Базюлькина, Е.И. Полежаева, В.Н. Эмбер);

3) создание и постановка проблемных ситуаций (Л.В. Бахарева, И.В. Базюлькина, Е.И. Полежаева, О.Н. Сивцева);

4) моделирование (Л.В. Бахарева, И.В. Базюлькина, Е.И. Полежаева, В.Н. Эмбер);

5) проигрывание и анализ ситуации речевого общения (Е.В. Болдаревская, Л.В. Бахарева, И.В. Базюлькина, Е.И. Полежаева, В.Н. Эмбер).

Приемы формирования коммуникативной компетентности:

1) составление диалога (Е.Н. Пирожкова);

2) анализ текста (Л.В. Бахарева, И.В. Базюлькина, Е.И. Полежаева, Е.Н. Пирожкова, В.И. Тимофеева);

3) словесное иллюстрирование (Л.В. Бахарева, И.В. Базюлькина, Е.И. Полежаева, Е.Н. Пирожкова);

4) создание речевых ситуаций (Л.В. Бахарева, И.В. Базюлькина, Е.И. Полежаева);

5) инсценирование (Р.В. Шепелева).

Основополагающим принципом в деятельности педагога, по нашему мнению, является создание условий для формирования коммуникативной компетентности младших школьников.

Список литературы

1. Балакина Л.Л. Педагогические принципы реализации коммуникативного подхода в организации урока и формировании коммуникативной компетентности учащихся: Дисс. д-ра пед. наук. – М.: РГБ ОД, 2010. – С. 275.
2. Галлямова Н.Ш. Активные методы обучения в процессе формирования коммуникативной компетенции // Русский язык в школе. – 2008. – №7. – С. 22–25.
3. Шаркаева И.М. Приемы формирования коммуникативной компетенции младших школьников. – Ульяновск: УлГПУ им. И.Н. Ульянова, 2012. – С. 42.

Хапачева Мариета Мухарбиевна
учитель иностранных языков
МБОУ «НОШ №33»
г. Майкоп, Республика Адыгея

ВОПРОС О САМОСТОЯТЕЛЬНОМ ЧТЕНИИ УЧАЩИХСЯ

Аннотация: объектом исследования является введение уроков домашнего чтения при обучении английскому языку, методика контроля понимания смысла и содержания прочитанного. В данной статье автор рассматривает имеющуюся методику на предмет эффективности.

Ключевые слова: курсорное чтение, аналитическое чтение, синтетическое чтение.

Говоря о самостоятельном чтении учащихся, обычно имеют в виду домашнее курсорное чтение, или, как его иногда называют, дополнительное чтение. Удачный термин помогает лучше осознать сущность обозначаемого явления, и, наоборот, неудачный термин может служить источником ошибочных взглядов на это явление.

Термины, приведенные в этой статье, не являются синонимами; они определяют чтение с различных точек зрения:

- *курсорное* – в отличие от *аналитического*;
- *домашнее*, или *внеклассное* – в отличие от *классного*;
- *дополнительное* – в отличие от чтения текстов учебника;
- *самостоятельное* – в отличие от чтения, осуществляемого под руководством учителя.

Употребление термина *дополнительное чтение* подчас приводит к недооценке этого вида работы. Многие учителя считают, что раз речь идет о чем-то дополнительном, то, прежде всего, следует заниматься основным, т.е. всеми видами работ, непосредственно связанными с учебниками, а уж если останется лишнее время, то использовать его на дополнительное чтение. Поскольку лишнего времени ни у кого никогда не остается, самостоятельное чтение очень часто совершенно не проводится. Поэтому, во избежание могущего возникнуть неправильного толкования этого термина, нам казалось бы целесообразным вообще исключить его из употребления.

Термины *домашнее* и *внеклассное чтение* правильно передают одну из характерных для этого вида чтения особенностей, однако не основную и не имеющую принципиального значения.

Наиболее распространенный термин *самостоятельное чтение* также указывает только на один отличительный признак этого вида чтения, правда, очень важный. Кроме того, он может употребляться также и для обозначения самостоятельного аналитического чтения и потому не отражает специфики этого вида чтения. В этом отношении более удовлетворительным, казалось бы, является термин *курсорное чтение*, ибо его нельзя смешать с аналитическим.

Однако и этот термин не вскрывает различия между этими видами чтения. Этот термин заимствован из английской методической литературе он употреблялся в буквальном значении *cursor*, т.е. беглый, поверхностный.

При такой установке читающий довольствуется общим, игнорирующим детали, непосредственно интуитивным пониманием. Этому виду чтения противопоставлялось аналитическое чтение, основная цель которого – точно понимать смысл читаемого.

Установка на чтение с «охватом содержания», опирающееся на интуитивно-непосредственное понимание, несовместимо с одним из основных принципов обучения в школе – с принципом сознательности. Она противоречит главной задаче обучения иностранному языку в средней школе, заключающейся в том, чтобы заложить основы знаний, опираясь на которые учащийся сумеет в школе приобрести умение читать на иностранном языке литературу по специальности, минимально используя словарь, но добываясь в то же самое время полного и точного понимания.

Разница между курсорным и аналитическим чтением заключается не в качестве понимания, но в средствах, которыми достигается точное и полное понимание.

Учитывая все сказанное, нам кажется, что термин *курсорное чтение*, натапливающий на неправильное понимание задач этого вида чтения, следовало бы заменить термином *синтетическое чтение*, отражающим самую сущность этого вида чтения, т.е. синтетический подход как к отдельному тексту, так и к языку в целом.

Каковы же особенности этого вида чтения и чем оно отличается от аналитического чтения? Аналитическое чтение служит источником знаний о языке и является основой для развития умений и навыков чтения, устной речи и письма. Цель аналитического чтения заключается в том, чтобы:

- 1) выработать у учащихся навык сознательного чтения – умения, самостоятельно раскрывать содержание текста;
- 2) расширить филологический кругозор учащихся;
- 3) доставлять учащимся материал, содержащий языковые явления, знание которых предусмотрено программой.

В процессе аналитического чтения происходит искусственное расчленение языка на аспекты. Текст подвергается:

1. Грамматическому анализу.
2. Лексическому анализу.
3. Фонетико-орфографическому анализу.
4. Стилистическому анализу.
5. Смысловому анализу.

Понимание в процессе аналитического чтения носит дискурсивный характер. При аналитическом чтении происходит перевод текста на родной язык и, в связи с этим, работа со словарем, обобщение полученных знаний.

Тексты, на которых проводится аналитическое чтение, должны быть насыщены языковыми трудностями, они специально обогащаются грамматическим и лексическим явлениями. Тексты для аналитического чтения содержат языковой материал, предназначенный как для рецептивного, так и для репродуктивного усвоения. Аналитическое чтение проводится в основном в классе под руководством преподавателя, но также и самостоятельно – дома. Задания по аналитическому чтению проверяются обычно путем чтения и перевода сопутствующего пояснениями к отдельным предложениям и к тексту в целом.

У синтетического чтения своя особая задача: выработать у учащихся умение непосредственно понимать текст, построенный на знакомой грамматике, а также на знакомой (в основном) и производной от знакомой лексике при самостоятельном чтении. Занимаясь синтетическим чтением, учащиеся закрепляют

и используют на практике навыки, полученные в процессе аналитического чтения, они учатся узнавать знакомую грамматику и лексику в новых сочетаниях, в новых контекстах.

В процессе аналитического чтения учащиеся кропотливо раскрывают содержание текста, выводя его из значений отдельных предложений; при синтетическом чтении они воспринимают текст как единое целое, причем понимание отдельных предложений и слов приходит в результате понимания всего текста. Понимание текста в процессе синтетического чтения при хорошей подготовке учащихся и правильном выборе текста должно осуществляться беспрепятственно.

В заключение отметим, что, по существу, оба вида чтения, применяемые в школе, носят аналитико-синтетический характер, и термины аналитическое и синтетическое чтение указывают лишь на то, что является ведущим при каждом из этих видов чтения.

Список литературы

1. Клычникова З.И. Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке. – М.: Просвещение, С. 46.
2. Крупник К.И. Об обучении беспрепятственному чтению // Вопросы обучения устной речи и чтению на иностранном языке. – Владимир, 1984. – С. 214.
3. Рабинович Ф.М. К вопросу о месте аналитического чтения в средней школе // Вопросы обучения устной речи и чтению на иностранном языке. – М.: Астрель, 1987. – С. 225.
4. Калистра И.Д. Чтение с предварительными снятыми трудностями понимания // Вопросы обучения устной речи и чтению на иностранном языке. – 2003, С. 232.
5. Фадеев В.М. Домашнее чтение в старших классах, его организация и способы контроля // ИЯШ. – 1979. – №6. – С. 30.

Швелёва Светлана Семеновна
учитель начальных классов
МБОУ «Сосновская СОШ»
с. Сосновка, Кемеровская область

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Аннотация: в данной статье анализируется речь человека, являющаяся зеркалом культуры и образования. Автор отмечает, что по речи можно определить уровень мышления и уровень развития говорящего. Развить речь – это значит формировать речевые умения (говорить или писать строго на тему).

Ключевые слова: речь, речевое развитие, младший школьник.

Речь является важнейшим средством овладения знаниями, необходимой предпосылкой обучения и развития младшего школьника.

Успех в овладении речью – это залог успеха во всем школьном обучении, ибо через язык, через речь перед школьником открывается мир науки и жизни.

Речь – это вид деятельности, реализация мышления на основе использования средств языка (слов, их сочетаний, предложений, рассказов...). Речь выполняет функции общения и сообщения, эмоционального самовыражения и воздействия на других людей.

Человек всю свою жизнь совершенствует речь, овладевает богатством языка. Потребность выражать свои мысли с возрастом увеличивается. Развиваясь учащиеся пользуются все более сложными языковыми единицами. Обогащается словарь, усваивается фразеология, ученик овладевает закономерностями словообразования, словоизменения и словосочетания, многообразными синтаксическими конструкциями. Эти средства ученик использует для передачи своих усложняющихся знаний.

Речевое развитие младшего школьника осуществляется в первую очередь на уроках *русского языка, литературного чтения и окружающего мира*. В современной методике выделяются 4 основных направления развития речи:

1. Работа над звуковой культурой речи (т. е. развитие речи на фонетическом уровне).
2. Словарная работа (т. е. развитие на лексическом уровне).
3. Работа над словосочетанием и предложением (т. е. развитие речи на синтаксическом уровне).
4. Работа над связной речью.

Речь невозможно развивать отдельно от мысли. Речевая деятельность, общение, опосредованное языком, один из видов коммуникативной деятельности учащихся. Любая деятельность без мотива не бывает. У речи есть тоже мотивация. Мотивация речи – это потребность высказаться, а высказывания человека порождаются определенными побуждениями. Эту сторону речевой деятельности психологи называют мотивацией речи. Без мотивации речи невозможно ее развитие (особенно у младших школьников).

Необходимо развивать творческое воображение детей, учить видеть картины и героев, о которых он читает, представлять себе те места, тех людей о которых он говорит. В своей педагогической деятельности по речевому развитию младшего школьника использую следующие виды работы:

1. Речевая разминка
 - скороговорки (Коси коса, пока роса);
 - чтение «базаром» (хором).
2. Анализ образцов речи. Создание речевой ситуации.
3. Обобщение наблюдений, выводы, научные оформления речеведческих понятий (термины, определения).
4. Организация речевой практики детей (чтение диалогов).
5. Составление сценария к фильму (по прочитанному тексту).
6. Инсценирование прочитанных текстов.
7. Восстанови предложения (исправь):
Этим подарком мы доставим маме любовь.
8. Продолжи:
 - кастрюля, тарелка...
 - шкаф, диван...
 - окунь, карась...
9. Слова антонимы (допиши, доскажи):
Пластелин мягкий, а камень...
Дорога широкая, а тропинка...
Река глубокая, а лужа...
10. Подбери к слову прилагательные (собака – _____, трава – _____);
– речевые игры. (Узнай предмет по описанию; Что хорошо, а что плохо – описывают качества одного предмета);
– аукцион (предложение из двух слов, нужно распространить его. Сначала добавляем одно слово, затем другое и т.д.);
– интервью. Знакомство с новыми словами. Интервью – беседа, предназначенная для передачи по радио, телевидению или в газете. Репортер – тот, кто задает вопрос. Респондент – кто отвечает на вопрос. Темы: обсуждение похода в театр, обсуждения школьного праздника, выставки рисунков и т.д.
11. Изложение. Сочинение.

Развитие речи – задача не только для уроков русского языка и литературы, но и для уроков математики. На уроках математики дети знакомятся с большим количеством терминов, слов и словосочетаний: «равенство», «неравенство», «слагаемое», «сумма», «уравнение» и другие. Словарный запас постепенно пополняется, дети учатся рассуждать.

Фрагмент урока в 3 классе по теме «Решение неравенств»:

Запись на доске:

$$\begin{aligned}17 + 8 &= 25 \\ 7 * 2 &< 7 * 4 \\ a + b &= b + a \\ 9 * b &= 54 \\ 27 - 9 &= 18 \\ c + 4 &< 15 \\ a - 25 &> 45 \\ 18 : 2 &> 18 : 3\end{aligned}$$

Задание: запишите в тетрадь в 2 столбика.

Беседа: по какому признаку будем делить? Все ли неравенства верны? (Рассуждают, доказывают.)

В результате работы по речевому развитию количество обучающихся, имеющих речевые ошибки по учебным предметам, уменьшилось. На начало и конец года 3 класса:

- по русскому языку на 31%;
- по математике на 18%;
- по окружающему миру на 28%.

Проводя ежедневную работу по речевому развитию школьника, учитель помогает ему открывать мир науки и жизни. Создает благоприятные условия для совершенствования его речи, учит правильно выражать свои мысли в устной и письменной речи.

Список литературы

1. Бондаренко А.А. Формирование навыков литературного произношения у младших школьников. – М.: Просвещение, 1990. – 191 с.
2. Бунеева Е.В. Уроки литературного чтения по учебнику «В одном счастливом детстве». – М.: Баласс, 2014. – 212 с.
3. Соловейчик М.С. Русский язык в начальных классах: теория и практика обучения. – М., 1993. – 197 с.

Научное издание

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ:
ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА, ПРАКТИКА**

Том 1

Сборник материалов

IV Международной научно-практической конференции
Чебоксары, 30 октября 2015 г.

Редактор *Т.В. Яковлева*

Компьютерная верстка и правка *С.Ю. Семенова*

Подписано в печать 16.11.2015 г. Формат 60×84/16
Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура Times.

Усл. печ. л. 21,6225. Заказ К-50. Тираж 500 экз.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

428005, Чебоксары, Гражданская, 75

8 800 775 09 02

info@interactive-plus.ru

www.interactive-plus.ru

Отпечатано в Студии печати «Максимум»

ИП Яковлев А.В.

428005, Чебоксары, Гражданская, 75

+7 (8352) 655-047

info@maksimum21.ru

www.maksimum21.ru