



**ИнтерактивПлюс**  
Центр Научного Сотрудничества

# **РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ**

*Сборник материалов V Международной  
научно-практической конференции*

**Чебоксары 2018**

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова»

Харьковский национальный педагогический университет  
имени Г.С. Сковороды

Актюбинский региональный государственный университет  
имени К. Жубанова

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

## **Развитие современного образования: от теории к практике**

Сборник материалов  
V Международной научно-практической конференции

Чебоксары 2018

УДК 37.0  
ББК 74.04  
Р17

**Рецензенты:** **Бережная Светлана Викторовна**, д-р филос. наук, профессор, декан исторического факультета Харьковского национального педагогического университета им. Г.С. Сковороды, Украина  
**Иванова Василиса Васильевна**, канд. филол. наук, специалист по учебно-методической работе ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»  
**Руссков Станислав Пименович**, канд. пед. наук, доцент, заведующий центром духовно-нравственного развития личности БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования»

**Редакционная**

**коллегия:** **Широков Олег Николаевич**, главный редактор, д-р ист. наук, профессор, декан историко-географического факультета ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова», член Общественной палаты Чувашской Республики  
**Абрамова Людмила Алексеевна**, д-р пед. наук, профессор ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»  
**Яковлева Татьяна Валериановна**, ответственный редактор  
**Семенова Светлана Юрьевна**, ведущий редактор

**Дизайн**

**обложки:** **Фирсова Надежда Васильевна**, дизайнер

**Р17 Развитие современного образования: от теории к практике :** материалы V Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 25 июня 2018 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2018. – 196 с.

**ISBN 978-5-6041314-4-2**

В сборнике представлены материалы участников V Международной научно-практической конференции, посвященные актуальным вопросам развития современного образования. Приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области. Предназначен для широкого круга читателей.

Статьи представлены в авторской редакции.

ISBN 978-5-6041314-4-2  
DOI 10.21661/a-559

УДК 37.0  
ББК 74.04  
© Центр научного сотрудничества  
«Интерактив плюс», 2018

## Предисловие



Центр научного сотрудничества «Интер-актив плюс» совместно с Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова», Харьковским национальным педагогическим университетом им. Г.С. Сковороды и Актюбинским региональным государственным университетом им. К. Жубанова представляют сборник материалов по итогам V Международной научно-практической конференции **«Развитие современного образования: от теории к практике»**.

В сборнике представлены статьи участников V Международной научно-практической конференции, посвященные вопросам развития современного образования. В 60 публикациях нашли отражение результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

По содержанию публикации разделены на основные направления:

1. Современные подходы в образовании и подготовка кадров.
2. Система образования.
3. Проблемы повышения качества образования в современных условиях.
4. Психологические аспекты педагогической деятельности.
5. Дошкольная педагогика.
6. Педагогика общеобразовательной школы.
7. Дополнительное (внешшкольное) образование детей.
8. Коррекционная педагогика, дефектология.
9. Педагогика профессиональной школы и среднего ПО.
10. Педагогика высшей профессиональной школы.
11. Образование взрослых, самообразование.
12. Технические средства обучения.
13. Физическое воспитание и здоровьесберегающая деятельность.
14. Экономические аспекты образовательной деятельности.

Авторский коллектив сборника представлен широкой географией: городами (Москва, Армавир, Архангельск, Астрахань, Белгород, Волгоград, Екатеринбург, Казань, Кемерово, Котовск, Краснозаводск, Магадан, Магнитогорск, Новокузнецк, Пермь, Самара, Сафоново, Ставрополь, Старый Оскол, Тольятти, Тула, Хабаровск, Харабали, Чайковский, Челябинск, Якутск) и субъектами России (Приморский край), Республики Болгарии (Благоевград) и Республики Узбекистан (Ташкент).

Среди образовательных учреждений выделяются следующие группы: академические учреждения (Академия труда и социальных отношений), университеты и институты России (Армавирский государственный педагогический университет, Казанский (Приволжский) федеральный университет, Кемеровский государственный сельскохозяйственный институт, МИРЭА – Российский технологический университет, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Российский государственный аграрный университет – МСХА им. К.А. Тимирязева, Российский новый университет, Самарский государственный университет путей сообщения, Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова, Северо-Восточный государственный университет, Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова, Северо-Кавказский федеральный университет, Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина, Тихоокеанский государственный университет, Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого, Уральский государственный университет путей сообщения), Республики Болгарии (Юго-Западный университет «Неофит Рильски») и Республики Узбекистан (Ташкентский финансовый институт).

Большая группа образовательных учреждений представлена колледжами, гимназиями, лицеями, школами, детскими садами и учреждениями дополнительного образования.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки от докторов и кандидатов наук ведущих вузов страны, профессоров, доцентов, аспирантов, магистрантов и студентов до преподавателей вузов, учителей школ, воспитателей детских садов и преподавателей дополнительного образования.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие в V Международной научно-практической конференции **«Развитие современного образования: от теории к практике»**, содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор – д-р ист. наук, проф.  
Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова,  
декан историко-географического факультета  
Широков О.Н.

Д-р пед. наук, проф. кафедры  
философии, социологии и педагогики  
Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова  
Абрамова Л.А.

---

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАНИИ И ПОДГОТОВКА КАДРОВ

<i>Калинина Л.Ю.</i> Применение метода проектов при подготовке инженеров в Политехническом институте Северо-Восточного государственного университета.....	9
<i>Лебедев Ю.С.</i> Методы ранжирования предложений на этапе «Голосования» крауд-проекта.....	11
<i>Сафина Р.Н.</i> Содержание и механизмы посткурсового сопровождения профессионального развития педагогов в рамках реализации программ повышения квалификации.....	15
<i>Черешнева Ю.Е., Коханова Л.А.</i> Медиаобразование: этапы становления и развития в эпоху цифрового общества.....	18

### СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Мулюкин О.П.</i> Размышления профессора о взаимосвязи деградации отдельных ректоров и возглавляемых ими вузов с новой системой оплаты труда.....	21
<i>Тукова Е.А., Ярославцева Я.А., Прокаева К.А.</i> Высшее и среднее образование: пути к взаимодействию и интеграции.....	27

### ПРОБЛЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

<i>Евстратова О.А., Гришина Е.Г.</i> Формирование отношения к молодёжной субкультуре на уроках иностранного языка.....	30
<i>Сагитова М.В.</i> Школьное научное общество как форма организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся основной школы.....	32
<i>Федорова Е.Р.</i> Диагностическое тестирование как средство выявления индивидуальных особенностей студентов.....	35
<i>Шевелева М.С.</i> Роль элективных курсов в профильном обучении...	37

### ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Йорданов Х.Й.</i> Специфические нарушения речи и развития языка у лиц с ограниченными интеллектуальными возможностями.....	40
<i>Рогожкина М.А., Ароян А.Н., Олешко Т.И.</i> Формирование позитивного образа педагога у студентов в процессе обучения.....	46
<i>Чехович А.В.</i> Модель обеспечения эмоционального благополучия как компонента психологического здоровья младших подростков.....	48
<i>Чумаков С.А.</i> Феномен авторитарного педагогического стиля.....	51

## ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

<b>Бубнова Е.Г., Вилисова С.Г.</b> Робототехника в ДОУ – первый шаг в приобщении дошкольников к техническому творчеству .....	54
<b>Вейлерт Н.Т., Жадаева Л.В., Ердакова А.А., Милук Ю.А.</b> «Образовательная робототехника и IT-технологии» в дошкольных образовательных организациях .....	57
<b>Горбачева Т.М., Филатова И.А.</b> Работа по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма .....	60
<b>Исаева Н.Н., Жидова Л.А., Митина Р.М.</b> Роль малых фольклорных форм в формировании монологической речи у детей дошкольного возраста .....	62
<b>Карнюшина О.А.</b> Воспитание принятия иной культуры у дошкольников через театрализацию сказок Дальнего Востока .....	64
<b>Клевцова М.Н.</b> Развитие детской индивидуальности и самостоятельности в культурных практиках .....	68
<b>Кузина Е.В., Босенко А.А., Кузнецова А.Ю.</b> Социально-нравственное воспитание детей младшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации .....	71
<b>Лохман А.В., Кобзарь Я.А., Сыренкова М.Н., Рязанова В.И.</b> Формирование у детей патриотизма через ознакомление с родным краем ...	73
<b>Мамонова Ж.В., Андреева О.Н., Мельникова О.А., Запоточная И.В.</b> Гендерное воспитание детей младшего дошкольного возраста на основе игр и игровых ситуаций .....	77
<b>Файзуллина И.А.</b> Моделирование индивидуальной карты уровня социально-личностного развития воспитанника ДОУ .....	79
<b>Федчун И.В., Муравьёва А.В., Верецагина Н.А.</b> Проектирование адаптированной основной общеобразовательной программы в условиях реализации ФГОС ДО в группах общеразвивающей направленности для детей с ОВЗ .....	82
<b>Шибалева В.В., Мокеева О.М., Шумовская А.В., Лысова А.С.</b> Формирование экологического сознания у дошкольников .....	88
<b>Щербаченко А.А., Захарченко И.Н.</b> Коммуникативное развитие дошкольника .....	91

## ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

<b>Галиева А.К.</b> Технологии обучения чтению художественной литературы на английском языке в средней школе .....	94
<b>Ефременко Т.В., Тратникова Е.П., Роговицкая И.В.</b> Некоторые методы и приемы подготовки к ОГЭ и ЕГЭ .....	97
<b>Кочерга О.Е., Татарина О.В., Белоусова Е.В.</b> Основа воспитания национального достоинства личности на занятиях в начальной школе ..	100

<i>Лазутина Т.В.</i> Технология формирования критического мышления как стратегия смыслового чтения при реализации системно-деятельностного подхода на уроках русского языка на уровне основного общего образования .....	102
<i>Полякова Е.Г.</i> Особенности обучения математике в условиях введения Федерального государственного образовательного стандарта ...	105
<i>Пронина М.В., Бисалиева С.К.</i> Преодоление трудностей на пути к успеху .....	108
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ (ВНЕШКОЛЬНОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ</b>	
<i>Домагарацкая А.Н.</i> Дополнительное образование как средство формирования здоровьесберегающих качеств личности подростков .....	111
<b>КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА, ДЕФЕКТОЛОГИЯ</b>	
<i>Шаповалова С.В., Алексеева Н.В., Якимчик Я.В.</i> Социальный проект «Дари свет и радость детям!» .....	115
<b>ПЕДАГОГИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И СРЕДНЕГО ПО</b>	
<i>Соболева Т.В.</i> Профессиональная этика в теории и практике сестринского дела .....	118
<b>ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ</b>	
<i>Вареникова Е.А.</i> Факторы формирования корпоративной культуры студентов вуза.....	120
<i>Жемчужова С.А.</i> Развитие учебной автономии студентов в процессе изучения иностранного языка как средство непрерывного образования ...	122
<i>Люткене Г.В.</i> Учебно-познавательные тематические экскурсии как один из методов подготовки бакалавров по направлению «Социальная работа» (на примере проведения экскурсий по дисциплине «Социальная работа в полиэтнической среде»).....	125
<i>Степанова Л.А.</i> Особенности адаптации студентов к обучению в вузе.	130
<b>ОБРАЗОВАНИЕ ВЗРОСЛЫХ, САМООБРАЗОВАНИЕ</b>	
<i>Ахунова Е.А.</i> Основные причины изучения основ финансов.....	136
<b>ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ</b>	
<i>Воруничева К.Ю.</i> Использование микровизоров для проведения лабораторных работ по исследованию дефектов конструкции многослойной печатной платы.....	138
<i>Воруничева К.Ю.</i> Использование стереомикроскопов для проведения лабораторных работ по оценке качества печатных плат .....	140



**Макеева А.Н.** Применение программных средств мультимедиа на уроках ..... 142

**Стах С.И.** Создание презентаций как основной элемент подготовки к современному уроку математики. Использование систем динамической геометрии ..... 144

### **ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Баймуханбетова А.Л., Алехина О.Г.** Сохранение и укрепление здоровья, формирование здорового образа жизни у учащихся ..... 148

**Долгова Т.С., Долгов М.В.** Внеклассное мероприятие «Почему у человека бывает разное настроение?» ..... 150

**Долгова Т.С., Долгов М.В.** Внеклассное мероприятие «Я выбираю кашу» ..156

**Жижина Е.С.** Методика координационной подготовки баскетболисток 17–19 лет средствами фитнес-технологий ..... 160

**Коновалов А.Ю.** Совершенствование процесса адаптивного физического воспитания в системе регионального инклюзивного профессионального образования ..... 163

**Мещерякова Е.Н., Старовойтова О.Н.** Формирование речевых умений через подвижные игры ..... 165

**Никифорова О.Н., Никифоров Д.Е., Петрова О.А.** Использование спортивного питания при подготовке пловцов в условиях аграрного вуза 167

**Никифорова О.Н., Петрова О.А.** Динамика функционального состояния сердечно-сосудистой системы у студентов с нарушением зрения в процессе занятий физической культуры ..... 170

**Никифорова О.Н., Хотеева М.В.** Особенности тренировочного процесса студентов-легкоатлетов, специализирующихся в беге на средние дистанции ..... 173

**Поляшова Н.В., Моськина Ю.А.** Модель психолого-педагогического мониторинга показателей здоровья детей в дошкольной образовательной организации ..... 179

### **ЭКОНОМИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Тимофеев Д.М.** SWOT-Анализ коммерческих языковых школ ..... 182

**Тимофеев Д.М.** Конкурентная разведка коммерческих языковых школ г. Якутска ..... 184

**Тимофеев Д.М.** Конкурентные преимущества Международного центра «I Speak English» ..... 186

**Тимофеев Д.М.** Рейтинговая оценка финансового состояния рынка коммерческих языковых школ в г. Якутске ..... 188

**Тимофеев Д.М.** Тип влияния конкуренции на рынке коммерческих языковых школ в г. Якутске ..... 190

## СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАНИИ И ПОДГОТОВКА КАДРОВ

**Калинина Лада Юрьевна**

канд. геол.-минерал. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Северо-Восточный государственный университет»

г. Магадан, Магаданская область

### ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ИНЖЕНЕРОВ В ПОЛИТЕХНИЧЕСКОМ ИНСТИТУТЕ СЕВЕРО- ВОСТОЧНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

***Аннотация:** в статье представлен опыт применения метода проектов в Политехническом институте СВГУ. Проект «Научно-познавательная площадка для детей младшего и среднего школьного возраста «Эврика» был реализован совместно с одной из крупнейших горнодобывающих компаний региона. Проект призван решать комплекс задач: развивать у школьников интерес к познанию мира, к углубленному изучению, развивать у студентов творческое мышление, умение работать в команде. Проект также представляет новый, современный способ популяризации профессий наравне с классическими методами профориентационной работы.*

***Ключевые слова:** метод проектов, научно-познавательная площадка.*

Современный выпускник должен быть высокообразованным профессионалом, способным решать сложные, нестандартные задачи, обладать широким кругозором, энергичностью, коммуникабельностью, умением работать в команде.

Для воспитания такого специалиста необходимо активно развивать интерес к познанию мира, к углубленному изучению дисциплин, выявлению сущности процессов и явлений во всех сферах деятельности (науки, техники, природы, общества), и начинать этот процесс необходимо уже в достаточно раннем возрасте.

Для реализации данных задач в Политехническом институте СВГУ использовалась технология проектного обучения [1]. Участниками проекта «Научно-познавательная площадка для детей младшего и среднего школьного возраста «Эврика» стали студенты 1–4 курса различных специальностей института (строительных, горно-геологических, транспортных). Спонсором и соорганизатором проекта выступила одна из крупнейших горнодобывающих компаний региона ООО «Кинросс Дальний Восток».

Реализованный проект призван решать следующие задачи:

1. В игровой форме познакомить детей с наукой, с профессиями, которые востребованы в регионе. Показать, что наука – это весело, интересно и просто объяснимо. Преподнести научные знания, знания о профессиях региона в доступной для детей форме.

2. Развивать интерес школьников к познанию мира, к углубленному изучению естественнонаучных дисциплин. Развивать исследовательские способности, умение самостоятельно, творчески мыслить.

3. Развивать у студентов способности осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, умения работать в команде. Способствовать углубленному изучению отдельных разделов естественно-научных дисциплин.

*Цель проекта.* Создание доступной научно-познавательной площадки для детей младшего и среднего школьного возраста с целью развития, приобщения к науке с детства, формирования пытливости ума и научного критического подхода к получаемой информации с возможностью свободного общения, совместной деятельности, взаимообучения детей разного пола и возраста. Расширение первоначальных представлений о мире профессий, подготовка школьников к обоснованному выбору будущей специальности. Реализация площадок в рамках «*Детского Фестиваля Творчества*».

*Концепция проекта.* Научно-познавательная площадка состоит из блоков, представляющих следующие направления:

1. Экспериментальная площадка «*Почемучка*» – блоки, состоящие из различных опытов и экспериментов, призванных познакомить детей с основными законами природы, показать, что наука – не скучно, а потрясающе интересно! Ведь как произошла эта наука? Люди смотрели, как бегут облака, как светят звезды, реки прорывают горные завалы, как греет солнце и задавали себе вопросы. *Почему?* – это главный вопрос, терзавший человека многие тысячи лет. Ответ на это вопрос должны найти студенты-организаторы конкретных блоков вместе с детьми, выполняя с ними несложные, но эффектные эксперименты.

2. Интерактивный музей «*Вот это да!*» – мобильные блоки, посвященные науке, технике, профессии. Экспонаты в данных блоках должны быть такими, чтобы их можно было смотреть, разбирать и собирать вместе с детьми.

3. Введение в профессию «*Я б в профессию пошел. Чем мне заниматься?*» – блоки, посвященные различным профессиям, востребованным в регионе.

Разрабатываемые блоки должны быть мобильными, безопасными для детей. Блоки должны быть самостоятельными, законченными, которые можно представлять как по отдельности (в школах, в детских лагерях и т. п.), так и совместно. В результате содержание площадки может легко варьироваться, каждое отдельно взятое представление площадки должно быть не похоже на предыдущее. Это позволит легко наполнять занятия с детской аудиторией по различным темам.

Более 15 студенческих команд с интересом и энтузиазмом включились в работу. Наибольший интерес у студентов вызвал первое направление – «Почемучка». Более 10 команд придумывали сценарий, чтобы показать школьникам интересные опыты и увлечь их в мир науки. Студенческие смогли реализовать свои идеи в рамках необычных сценариев – «Уроки волшебства в школе Хогвартс», «Путешествие пиратов на загадочный остров». Интересные идеи предложили и команды, работающие по направлению – «Я б в профессию пошел». На 3D-принтере ими были созданы макеты горнообогатительной фабрики, макеты – конструкторы

небоскреба и русской избы (все макеты разбираются и собираются школьниками вместе со студентами с интересными рассказами о профессиях).

Все разработанные командами блоки прошли апробирование в школах. Школьники и учителя высоко оценили старания команд. Заключительная реализация площадки состоится в рамках детского праздника «Детский Фестиваль Творчества», который будет проведен компанией «КИНРОСС ДВ» в конце июня 2018 г.

### *Список литературы*

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина [и др.], под ред. Е.С. Полат. – М.: Издат. Центр «Академия», 2008. – 272 с.

**Лебедев Юрий Сергеевич**  
магистрант  
ОУП ВО «Академия труда  
и социальных отношений»  
г. Москва

## МЕТОДЫ РАНЖИРОВАНИЯ ПРЕДЛОЖЕНИЙ НА ЭТАПЕ «ГОЛОСОВАНИЯ» КРАУД-ПРОЕКТА

**Аннотация:** в представленной статье анализируются методы ранжирования предложений технологии краудсорсинг на этапе «Голосование». Будет дана краткая характеристика тезиса ранжирования, также определены объекты ранжирования, приведены примеры объектов. Затем будут выделены основные задачи ранжирования в современном мире, также будет приведено краткое описание следующих методов ранжирования: метод прямого ранжирования, метод парных сравнений Терстоуна, экспертный метод, метод обратного рейтинга, метод арифметической прогрессии.

**Ключевые слова:** ранжирование, краудсорсинг, методы, голосование, Лайкерт, шкала Гуттмана, Терстоуна.

Ранжирование является процессом сортировки группы элементов по соображениям релевантности. Принято подразумевать под релевантностью отношение по рангу между объектами. На последнем этапе проекта краудсорсинга «Голосование» получается объемный массив из предложений, отобранных по ходу проекта. На этапе «Голосование» поставлена задача ранжировать массу идей и выделить лидирующие.

Чаще всего ранжирование – это процедура упорядочения любых объектов по возрастанию или убыванию одного из их свойства при условии, что это свойство имеется у объекта.

Под объектами ранжирования подразумевают объекты, перед которыми стоит задача упорядочивания. Эти объекты могут обладать совершенно разными свойствами.

К примеру, можно ранжировать граждан города Москвы по уровню заработной платы, по их отношению к чему-либо, по престижности района, где эти граждане проживают. Также можно ранжировать государства

по уровню жизни, площади, ВВП и т. д. Так же, есть возможность ранжировать пользователей информационной системы по уровню их активности, рейтингу и другим показателям.

Основание ранжирования – это свойство, по которому объекты упорядочиваются. Результатом процесса упорядочения объектов является ранжированный ряд, в котором каждому объекту приписывается ранг, он же место в этом ряду. Число мест и, соответственно, число рангов равно числу объектов.

Задача ранжирования сегодня очень востребована: сортировка веб-страниц согласно заданному поисковому запросу, персонализация лент новостей, рекомендации видео, товаров, музыки, подсчет голосов в опросе и т. д. Существуют специальные направления в машинном обучении, которое занимается изучением алгоритмов ранжирования способных самообучаться – обучение ранжированию (англ. learning to rank).

Ранжирование является приемом анализа, приемом решения исследовательских задач.

В краудсорсинговой информационной системе на этапе «Голосование» существуют две задачи, напрямую связанные с ранжированием предложений по степени их популярности среди пользователей системы:

1. Первая задача: как грамотно организовать пул предложений для процесса голосования, которое будет доступно пользователю.

2. Вторая задача: получение результатов ранжирования ряда предложений пользователей, по средствам подсчета голоса отданных на этапе «Голосование» за те или иные предложения.

Применив подходящий метод к первой задаче, возможно упростить процесс второй задачи до подсчета общей суммы голосов, отданных за предложения.

В информационной системе задействованы пользователи совершенно разных категорий: по специальности, возрасту, уровню жизни и т. д. При этом придерживаемся идеи, что перед пользователем имеется большое количество предложений совершенно различной тематики и качества. Оценить все предложения, демонстрируемые ему, пользователь не может потому, что перечень предложений для оценки массивен.

Существует различие между ранжированием и измерением по порядковой шкале. Оценка получается либо на основе приписывания «цифры» вариантам ответа, либо по логическому квадрату, либо по шкале Лайкерта, либо по шкале Гуттмана.

Выбор алгоритма ранжирования процесс сложный. Необходимо иметь четкое понятие требуемого результата, оценивать качество работы алгоритмов.

Рассмотрим пример, который может возникнуть в системе: пользователь, открыв первые два предложения, может быть полностью удовлетворен содержанием полученных в этих двух предложениях. Пользователь произведет положительную оценку первых двух предложений, и, вероятность, что он откроет предложение под номером 3 и выше, крайне мала.

Подобные модели поведения пользователя, где изучение предложенных ему элементов происходит последовательно, и вероятность просмотра элемента зависит от релевантности предыдущих, называются кас-

кадными. Сегодня существует несколько известных методов ранжирования, именно о них далее пойдет речь. Ранжирование может осуществляться несколькими способами, но в данной краудсорсинговой системе ранжирование происходит на основе данных арифметической прогрессии.

На данный момент в системе пользователю демонстрируется поочередно, группа из 20 предложений за группой. Получается, что просмотр каждого элемента независим от просмотров других элементов – своего рода «наивность». На практике же, элементы зачастую просматриваются пользователем поочередно, и то, просмотрит ли пользователь следующий элемент, зависит от его удовлетворенности предыдущими.

Пользователь на этапе «Голосование» имеет возможность только поставить одно значение предложению – положительное.

Основанием ранжирования в этом случае является сумма голосов пользователей. При этом никак не учитывается опыт пользователя на прошедших краудсорсинговых проектах, его активность и прочие значения.

После проставления оценки пользователем, в краудсорсинговой системе происходит простое арифметическое суммирование положительных голосов индивидуально у каждого предложения, а затем вычисление места в ранжированном ряду.

По нашему мнению, этот вид ранжирования не только недопустим, но и практически приводит к большим погрешностям на этапе.

Существует на данный момент множество методов ранжирования данных. Каждый из методов ранжирования обладает своей собственной спецификой, своими недостатками и преимуществами. Одни из самых востребованных методик ранжирования данных, в том числе и используемый метод ранжирования:

1. Метод прямого ранжирования.
2. Метод парных сравнений Терстоуна.
3. Экспертный метод.
4. Метод обратного рейтинга.
5. Метод арифметической прогрессии.

Далее проанализируем их преимущества и недостатки.

*Метод прямого ранжирования* является наиболее простым, с технической точки зрения, методом оценки. Суть данного метода заключается в присвоении ранга в соответствии со степенью популярности у пользователей системы. В системе на этапе «Голосование» возникает задача ранжирования предложений.

Пользователи проставляют положительные оценки выбранным предложениям, со значением на их выбор.

Сумма всех голосов предложений является первичными данными для вышеописанного метода. Условием в данном случае является построение ряда по значению голосов от большего к меньшему.

*Метод парных сравнений Терстоуна* этот метод был впервые введен в обращение Луи Терстоуном и был использован для ранжирования преступлений по степени серьезности и для ранжирования различных национальностей по предпочтительности с точки зрения дружеских отношений. Метод парных сравнений основан на попарном сравнении объектов ранжирования по заданному основанию.

Процедура сбора данных происходит следующим образом. На отдельные карточки заносятся названия объектов ранжирования. Карточки перетасовываются, и пользователю предъявляется первая пара с вопросом: «*Оцените пожалуйста, какое предложение актуальнее и больше направлено на решение поставленной задачи перед проектом?*». Затем предъявляется вторая, третья пара и т. д.

Имеет место быть такой метод как *Экспертный метод*. Суть экспертного (лат. expert – «опытный») метода заключается в использовании мнения группы квалифицированных экспертов. Предполагается, что качество мнения группы экспертов выше, чем качество отдельного эксперта или же группы менее квалифицированных людей. Подобный метод часто используется для оценивания сложных задач с высоким требованием качества.

*Метод обратного рейтинга* – идея «Антирейтинга». Суть ее заключается в том, что пользователю предлагают выбрать не лучший вариант предложения, а отсечь худший вариант предложения. Данная идея может быть наложена как на метод парных сравнений Терстоуна: «*Оцените, пожалуйста, какое предложение менее подходящее для решения поставленной задачи перед проектом?*», так и на метод прямого ранжирования предложений, где от пользователя потребуется ставить минимальные оценки неподходящим предложениям, по мнению самого пользователя.

Слабой стороной данного метода является его нераспространенность, и вследствие чего, его нестандартность для пользователей. Потому данный метод рассматривать категорически нельзя.

*Метод арифметической прогрессии*. Перед пользователем стоит задача оценить предложение или пропустить его. В случае положительной оценки пользователь проставляет оценку «+1» и у предложения становится количество голосов N (количество голосов до демонстрирования) + значение 1. В случае если пользователь не оценивает предложение, демонстрируемое ему, у предложения останется количество голосов равное количеству голосов до демонстрирования.

#### **Список литературы**

1. Ивушкина Н.В. Социальный эффект инвестиционных процессов. – 2014. – С. 5–7.
2. Интеграция науки, образования и производства – стратегия развития инновационной экономики: Материалы I Международной научно-практической конференции. – 2014. – С. 153.
3. Калянов Г.Н. Информационные технологии и управление предприятием / Г.Н. Калянов, В.В. Баронов, Ю.И. Попов, И.Н. Титовский. – 2016. – С. 328.
4. Кузьмин Е.И. Оценка социальной эффективности деятельности по продвижению: Справочник руководителя. – 2017. – С. 26–28.
5. Характеристика наиболее используемых методов анализа рисков 2005 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://naukovedenie.ru/PDF/22ergsu313.pdf>
6. Ханова А. Социальный эффект: практика измерения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.cloudwatcher.ru/analytics/1/view/36/>

**Сафина Резида Нургаяновна**

канд. пед. наук, доцент  
Приволжский межрегиональный центр  
повышения квалификации и профессиональной  
переподготовки работников образования  
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)  
федеральный университет»  
г. Казань, Республика Татарстан

## **СОДЕРЖАНИЕ И МЕХАНИЗМЫ ПОСТКУРСОВОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

**Аннотация:** данная статья посвящена вопросам совершенствования профессиональных компетенций педагогов в рамках реализации программ повышения квалификации. В работе раскрываются сущность и механизмы развития профессиональных компетенций у слушателей программ повышения квалификации в посткурсовой период, рассматриваются возможные пути и средства развития их инновационного потенциала.

**Ключевые слова:** профессиональная компетентность, профессиональные компетенции, посткурсовое сопровождение педагогов, индивидуальная траектория, профессиональное развитие, повышение квалификации, консультативная помощь.

В динамично меняющихся общественно-политических и социально-экономических условиях одной из составляющей государственной образовательной политики является проблема повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников образовательных организаций. Обновление содержания образования, разработка и реализация инновационных программ и методик, соответствующих уровню международных стандартов, возможны только при изменении рефлексивной позиции педагога к постоянному непрерывному самосовершенствованию. Поэтому возрастает необходимость в повышении уровня мотивации педагога к совершенствованию профессиональной компетентности, развитию его профессиональной активности. В арсенале современного педагога должны преобладать инновационные и экспериментальные технологии организации учебно-воспитательной деятельности, которые нацелены на освоение способов достижения качественно новых образовательных и личностных результатов.

Анализ результатов реализации программ повышения квалификации педагогических работников позволил выявить существующие противоречия:

– между возрастающими требованиями к профессионализму педагога и недостаточной разработанностью системы посткурсового сопровождения его профессионального развития;



- между необходимостью создания условий для профессионального роста педагога и низким уровнем его профессионального сознания и мотивации к самообразовательной деятельности;

- между необходимостью обеспечения преемственности курсового и посткурсового периодов и отсутствием системного подхода к разработке индивидуальной траектории профессионального развития педагога со стороны методических служб.

Решению данных противоречий может способствовать методическое сопровождение деятельности педагога в межкурсовой период, представляющее один из системных аспектов в непрерывном профессиональном образовании. Отправной точкой в структуре посткурсового сопровождения является конкретный педагог, для которого необходимо создать условия, стимулирующие его к развитию и саморазвитию.

Согласно «Словарю русского языка», сопровождать – значит следовать рядом, вместе с кем-либо в качестве спутника или провожатого [3, с. 49].

А.В. Мудрик трактует сопровождение как особую сферу деятельности педагога, направленную на приобщение подростка к социально-культурным и нравственным ценностям, необходимым для самореализации и саморазвития [2, с. 187].

Методическое сопровождение профессионального роста учителя рассматривается как научно обоснованный способ взаимодействия сопровождающего (наставника, опытного специалиста, талантливого сотрудника) и сопровождаемого (учителя), направленный на непрерывное саморазвитие учителя в профессии, обусловленный количественными и качественными, содержательными и структурными преобразованиями личности учителя, что ведет к усовершенствованию природного, к поступательному восхождению в профессии [1, с. 206].

Требования к профессиональному развитию педагогов, вызванные необходимостью совершенствования образовательного процесса в условиях реализации ФГОС, определяют целесообразность внесения изменений в содержание программ повышения квалификации педагогических работников.

Содержание программ повышения квалификации базируется на принципах:

- непрерывности (посткурсовое сопровождение профессионального развития педагога);

- целостности представления о предмете изучения (в ходе освоения программы у слушателей будет сформировано обобщенное представление о сущности и путях совершенствования профессиональной компетентности).

Чтобы выполнить социальный заказ общества и самих педагогов, необходимо разработать научно обоснованную стратегию деятельности по сопровождению и поддержке учителей.

Повышение квалификации в межкурсовой период направлено на профессиональное совершенствование, освоение новых методов, технологий и элементов профессиональной деятельности, формирование профессионально-личностных компетенций и включает систему организованного обучения и сопровождения, а также самообразование в период между освоением образовательных программ повышения квалификации.

Основными задачами в руководстве самообразовательной деятельностью в межкурсовой период является: выявление «проблемных зон» в деятельности педагогов, оказание методической помощи в выборе направлений темы самообразования, консультировании, анализе результатов самообразовательной деятельности. Содержание методической работы с педагогами в межкурсовой период связано с определением индивидуальных образовательных маршрутов для педагогов, а также обеспечением преемственности курсового и посткурсового периодов повышения квалификации.

Использование активных и интерактивных методов обучения – одно из важнейших направлений деятельности в профессиональном развитии педагогов. В мероприятиях межкурсового периода необходимо обращать внимание в первую очередь на те методы, которые побуждают к активным действиям, переживают состояние успеха и соответственно мотивируют свое поведение. Следует отметить, что учебный процесс на мероприятиях межкурсового периода организуется с учетом индивидуальных запросов и потребностей слушателей.

Анализ научной литературы и инновационной практики образования позволяет нам сделать следующие выводы. Педагогическая стратегия «посткурсовое сопровождение» имеет место в реализации программ повышения квалификации. Данная стратегия реализуется в технологии методического сопровождения и имеет ряд отличительных особенностей: модульный характер построения программ, персоналистические принципы их реализации, направленность обучения и деятельности от «сопровождаемого».

В основе сопровождения профессионального становления нового типа – творчество, практика, анализ и рефлексия деятельности. Это обучение основано на сотрудничестве и длится на протяжении всей жизни.

### *Список литературы*

1. Милованова Н.Г. Продуктивность образования: поиски и решения / Н.Г. Милованова // Проблемы педагогической инноватики в профессиональной школе: Материалы 14-й Междунар. науч.-практ. конф. / Отв. ред. Н.Н. Суртаева, А.А. Макареня, С.В. Кривых. – СПб.: Экспресс, 2013. – 365 с.
2. Мудрик А.В. Социальная педагогика: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В. А. Сластенина. – 8-е изд., испр. и доп. – М.: Академия, 2013. – 200 с.
3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М.: Азбуковник, 1999. – 944 с.

**Черешнева Юлия Евгеньевна**

канд. филол. наук, доцент

**Коханова Людмила Александровна**

д-р филол. наук, профессор

ФГБОУ ВО «Московский государственный  
университет им. М.В. Ломоносова»

г. Москва

DOI 10.21661/r-472580

## **МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ: ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ В ЭПОХУ ЦИФРОВОГО ОБЩЕСТВА**

***Аннотация:** авторы рассматривают этапы становления медиаобразования в России, в основе периодизации которого лежит развитие непосредственно средств массовой информации. Печать, радио и телевидение последовательно лидировали в тот или иной отрезок времени, определив основные этапы медиаобразования. Появление Интернета и соответственно интернет-журналистики как следствие цифровизации медийной отрасли определило последний этап развития медиаобразования, качественно его преобразовавший. Исследователи утверждают, что Интернет оказывает влияние на все формы образования и воспитания: от дошкольного воспитания до образования взрослых. Это актуализирует потребность в медиаобразовании, формировании цифровой культуры.*

***Ключевые слова:** медиаобразование, образование, воспитание, печать, радио, телевидение, Интернет, сетевая журналистика, цифровое общество.*

Сегодня научное сообщество, как педагогическое, так и журналистское, определилось с понятием «медиаобразование». За основу взято определение, которое было сформулировано в материалах конференции ЮНЕСКО «Education for the Media and the Digital Age» (Вена, 1999). В соответствии с ним «медиаобразование связано со всеми видами медиа (печатными и графическими, звуковыми, экранными и т. д.) и различными технологиями; оно дает возможность людям понять, как массовая коммуникация используется в их социумах, овладеть способностями использования медиа в коммуникации с другими людьми» [6].

Из этого определения следует, что, по сути, развитие медиаобразования определяет появление, а затем и лидерство того или иного средства массовой информации в тот или иной период времени. Именно такой подход и может служить основанием для периодизации становления медиаобразования в стране. При этом следует учитывать, что сам термин «медиаобразование» появился только в 1973 году, хотя само явление – обращение к средствам массовой информации в процессе обучения имеет давнюю историю.

Предпринятое авторами исследование становления и развития медиаобразования в России, базирующееся на максимально большом количестве источников, свидетельствует о том, что можно выделить следующий периоды [7; 9].

Первый этап (1896–1917 гг.) – это время, когда в основном педагоги обращались к газетам и журналам. Но это и время зарождения кино, которое также стало использоваться в учебном процессе [8]. По мнению А.А. Маченина, это «соответствовало изменениям, произошедшим в этой области в связи с бурным развитием телекоммуникационных технологий» [5, с. 32]. Министерство просвещения в начале XX века рекомендовало обеспечить учебные заведения «материалами образовательно-воспитательного характера, создавать киномузеи, библиотеки фотоснимков, диафильмов и диапозитивов, периодической печати, пластинок» [2, с. 31].

Второй этап (1917–1957 гг.) – это период, когда свои приоритеты в образовательном процессе сохраняет пресса, но параллельно развивается учебное кино. Исследователи утверждают, что «подобные фильмы снимаются как на профессиональных киностудиях, так и силами детских коллективов, под руководством педагогов фото- и кинокружков. В научной среде активно описывается внеклассная деятельность, организованная с применением кино-, фотоматериалов и диапозитивов» [5, с. 43].

Третий этап (1957–1986 гг.) – период, когда учебное кино пополняется учебным телевидением. Акцент делается на эстетическое образование и воспитание. Вербальная форма подачи учебного материала дополняется визуальным контентом [3].

Четвертый этап (1986–1992 гг.) – в школе идет активный процесс информатизации. Активно развивается учебное телевидение, которое приходит на урок. Появляются образовательные телевизионные каналы. Педагогическим и журналистским научными сообществами исследуется образовательная функция журналистики. По этой теме защищаются диссертации, выходят монографические работы, учебные пособия [3].

Пятый этап (1992–2005 гг.) – все средства массовой информации активно участвуют в образовательном процессе. Это время лидерства традиционной журналистики, но параллельно идет развитие Интернета, который еще массово не доступен [7].

Шестой этап (2005 г. – по настоящее время) – это время появления Рунета – российского сегмента Интернета, внедрение цифровых технологий в медийную отрасль. Это способствует появлению интернет-журналистики, институализирует самостоятельные интернет-издания, создает информационно-коммуникативное пространство, вбирающее в себя блогосферу и социальные сети [4]. Более того происходит медиатизация всех сфер общественной жизни, и, прежде всего, образовательной сферы: от дошкольного воспитания до образования взрослых, что актуализует потребность в медиаобразовании, формирование цифровой культуры. По мнению профессора Е.Л. Варгановой, «в результате этого процесса возникает человек медийный, бытие которого формируется содержанием, производимым в процессе массовой социальной коммуникации. Сегодня человек медийный – не только пассивный потребитель готовых медиапродуктов, но и активный участник процессов их распространения и производства» [1, с. 1].

### *Список литературы*

1. Варганова Е.Л. Колонка редактора // МедиаТренды. – 2010. – 18 июня. – №8 (13).
2. Игнатьев И.П. Граф Игнатьев И.П. о кинематографе // Живой экран. – СПб., 1916. – №17.

3. Коханова Л.А. Основы непрерывного образования в СССР [Текст] / Л.А. Коханова, В.А. Горохов. – М.: Высшая школа, 1987. – 383 с.
4. Коханова Л.А. Интернет-журналистика: теоретические основы [Текст]: Учебник для магистрантов и аспирантов / Л.А. Коханова, А.А. Калмыков. – М.: Медиаакадемия, 2018. – 370 с.
5. Маченин А.А. Развитие педагогического потенциала медиаобразования старшеклассников в условиях школьного медиацентра [Текст]: Дис. ... канд. пед. наук. – М., 2014.
6. Материалы конференции ЮНЕСКО Education for the Media and the Digital Age [Текст]. – Вена, 1999.
7. Медиаобразование в школе: сборник программ преподавания дисциплин / Под ред. Е.Л. Вартановой, О.В. Смирновой [Текст] – М.: МедиаМир, 2010. – 320 с.
8. Усов Ю.Н. Кинообразование как средство эстетического воспитания и художественного развития школьников [Текст]: Автореф. ... дис. пед. наук. – М., 1989.
9. Федоров А.В. Медиаобразование: вчера и сегодня [Текст] / А.В. Федоров – М.: Изд-во МОО ВПП ЮНЕСКО «Информация для всех», 2009. – 234 с.

## СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ

**Мулюкин Олег Петрович**

д-р техн. наук, профессор,  
профессор, Заслуженный деятель  
науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Самарский государственный  
университет путей сообщения»  
г. Самара, Самарская область

### РАЗМЫШЛЕНИЯ ПРОФЕССОРА О ВЗАИМОСВЯЗИ ДЕГРАДАЦИИ ОТДЕЛЬНЫХ РЕКТОРОВ И ВОЗГЛАВЛЯЕМЫХ ИМИ ВУЗОВ С НОВОЙ СИСТЕМОЙ ОПЛАТЫ ТРУДА

**Аннотация:** в работе показана взаимосвязь между деградацией отдельных ректоров и возглавляемых ими вузов с новой системой оплаты труда (НСОТ). Систематизирована и дополнена совокупность признаков коррупционной деятельности, свойственных некоторым ректорам вузов, использующих «лазейки» НСОТ, а также служебное положение для личного обогащения, обогащения административного персонала и приближенных лиц. В качестве противовеса этой «деятельности» обоснованы актуальность призыва к отказу от НСОТ и перехода страны к настоящей, а не к мнимой модернизации российской промышленности как экономического рычага восстановления отечественной науки и образования, испытывающих сложности с бюджетным финансированием.

**Ключевые слова:** вуз, ректор, профессор, административный произвол, коррупция, кумовство, деградация, личное обогащение, оплата труда, служебное положение.

#### *Введение*

В 2008 году, с целью заставить руководителей бюджетных учреждений экономить выделяемые из госбюджета средства, Правительством страны для бюджетных учреждений была введена новая система оплаты труда (НСОТ). Согласно действующей НСОТ все выделенные бюджетному учреждению деньги теперь тратятся внутри учреждения, а сэкономленные деньги не возвращаются госбюджет и переходят в фонд экономии данного учреждения. Причем законодательно определено, что руководитель учреждения по собственному разумению выплачивает эти деньги работникам в виде стимулирующих надбавок и премий с учетом эффективности труда каждого. На практике всё пошло вопреки задуманному в Центре: большая часть стимулирующих надбавок и премий в большинстве случаев (практически не регулируемой законодательством) переходят в зарплатные выплаты руководителя, административного персонала и приближенных к руководству работников. Естественно, что при НСОТ руководитель может иметь очевидный экономический умысел к уменьшению объема работ (в вузах – образовательных услуг), чтобы нарастить фонд экономии учреждения и свои доходы.

### *1. Общие положения*

Горечь и недоумение сопутствуют словам моего коллеги-друга, российского политолога, профессора Алина Бельковского-младшего, с тревогой отмечающего нарастающее обнищание работников образовательной сферы: «Преподавательское сообщество давно призывает российское правительство навести порядок в оплате труда ректоров вузов, ибо не секрет, что их фактическая, а не декларируемая, зарплата с санкции Минобрнауки РФ непомерно раздута в сопоставлении с зарплатой профессорской элиты и составляет в среднем порядка 600–900 тыс. рублей в месяц. И просто издевательством выглядит проводимое чиновниками от образования «переформатирование» российского образования на европейскую модель развития, если согласно европейским стандартам зарплата руководителя-ректора в среднем равна зарплате профессора плюс 40% надбавка, а не в 8–10 раз больше профессорской зарплаты, как в сегодняшней России».

Понятно, что охарактеризованный «экономический умысел» руководителей вузов приводит к ухудшению качества образования, с одной стороны, и обуславливает нарастание недовольства в вузовских коллективах из-за чудовищной разницы в доходах.

Многие российские эксперты в области образования, в частности ректор МГУ Виктор Садовничий и академик РАН Жорес Алферов, считают ошибкой решение государства, что образовательные учреждения должны себя сами обслуживать, а потому снижающего бюджетные затраты Центра на их содержание (согласно исследованию РБК за 2014 год, расходы консолидированного бюджета России на высшее образование в 2013 году были 661 млрд руб., тогда как в 2019 году планируется потратить 458 млрд руб. без учета инфляции. Ну а вторая причина – непомерная жадность орды чиновников).

НСОТ породила и ряд других проблем, о которых много публикаций профессора Веры Афанасьевой, педагога Ирины Канторович и других работников образовательной сферы:

- наблюдается нарастающее «саморазмножение» чиновников и их неугасимое стремление занять себя и окружающих бюрократической «образовательной мешаниной», ничего общего не имеющей с настоящей преподавательской работой. В вузах, как на дрожжах, растет число проректоров и разного рода начальников – руководителей институтов, директоров Центров и пр., которые, в отличие деканов вузов и заведующих кафедрами, не избираются, а назначаются ректором и более «успешно», с точки зрения последнего, способны проводить в жизнь финансовую политику ректора. И, в условиях укрепления позиций НСОТ в вузах, можно говорить, что «зуд реорганизации» – это продуманный шаг руководства вузов по ликвидации остатков вузовского самоуправления, в том числе и путем перехода на бескафедральную модель образовательного учреждения;

- в вузах всячески саботируется повышение окладов преподавателей, как это проводилось ранее в старой оплате труда, – по росту разрядов в «Единой тарифной сетке». Руководство практически всех российских вузов упор в существенном повышении дохода преподавателя делает на различные «надбавки», которые, по сути своей, носят временный характер и в любой момент могут быть сняты. Другой путь выполнения Майских

указов президента – это манипулирование величиной ставки преподавателя, – то есть перевод преподавателя на 0, 5 штатной ставки и меньше. Поистине иезуитским ходом администраций некоторых вузов является «полное выживание соков» из преподавателей, путем непомерного повышения максимальной аудиторной нагрузки (эта нагрузка в бытность СССР правительством была установлена в 1934 г. в пределах 240...750 часов. Это решение никто не отменял, но бывший Минобрнауки РФ, нарушая закон, «рекомендует нагрузку до 900 часов»);

– нарастает деградация преподавательских кадров: падает престиж профессии преподавателя-ученого из-за их нищенских зарплат, утраты даже малейшей самостоятельности при усиливающимся гнете чиновников от образования и, соответственно, происходит «отрицательный естественный отбор», сопряженный с приходом в вуз некомпетентных в образовательной сфере, случайных людей-временных попутчиков [5]. Многими экспертами отмечается, что в большинстве вузов наблюдается «возрастная яма»: очень мало молодежи, почти нет людей от 35 до 50 лет, а основная часть преподавателей – люди предпенсионного и пенсионного возраста. Не секрет, что наиболее инициативные, креативные молодые люди уходят в бизнес и в промышленность, а в вузовском штате остаются возрастные преподаватели и «молчуны», готовые терпеть кадровые и финансовые «выкрутасы» бюрократии. Попутно отметим, что существенную роль в повышении уровня вузовского образования и укрепления связи вузов с производством играли преподаватели-совместители. Но в современной системе образования от них стремятся избавиться, так как за бюрократизированной вузовской системой управления они стали «нежелательными персонами», ибо являются более независимыми работниками, чем «подневольные преподаватели-штатники.

## *2. Вузовские реалии*

Не обошли негативные последствия от внедрения НСОТ и мой вуз, в котором я тружусь почти двадцать лет...

НСОТ расколола коллектив на две части: малочисленную, возглавляемую ректором, состоящую из администрации вуза и особо приближенных к ректорской команде лиц с «хорошим денежным довольствием» и многочисленную – из остальных вузовских работников, недовольных последствиями внедрения НСОТ, приведшей к периодическим сокращениям преподавателей и сотрудников вуза, нарастающей интенсификации их труда и снижению заработной платы за реально выполненную работу [4].

На фоне этого недовольства коллектива финансовой политикой ректора и его приближенных ну никак не получается у меня «жить душа в душу» с руководством родного вуза, которое я порой обличаю в получении неполюженных или незаслуженных привилегий в виде очередных, а правильное сказать, умело поставленных на поток «бонусов», в виде:

– «индивидуальных» квартальных и месячных премий, на порядок-два превышающих среднюю зарплату преподавателя вуза;

– «крышевания» родственников в непьющих вузовских структурах, – ООО, ИП и разнообразных Центров с «вкусной, бюджетной начинкой»;

– замаскированной от посторонних глаз второй зарплаты/материальной помощи любимчикам-преподавателям, с соответствующим минусо-



ванием фонда заработной платы для остальных преподавателей и сотрудников университета, не вовлеченных в «процесс гражданского добывания денег, в том числе за счет предоставления сомнительных по качеству платных образовательных услуг...

Как правило, все поступающие от меня профессорские предложения-инициативы для изменения озвученного негатива руководство вуза и назначенные им начальнички-клерки рангом помельче встречали и продолжают встречать в штыки: «Если Вам что-то не нравится, никто Вас здесь не задерживает. Дверь открыта настежь...». Я в таких случаях, в очередной раз повторяю, что вуз – не частная лавочка, и что голос профессора, если он будет обижен и начнет бороться, даже просто писать жалобы во все инстанции кое-кому из руководства вуза много крови попортит... Все успокаиваются, и вот так и живем: я время от времени ворчу, а «противная сторона, привыкнув к моему ворчанию, действует по-прежнему» ...

А как-то случайно «набрел» в интернете на одно горестное размышление блогера о своем жуликоватом ректоре... Прочитал и обмер: «Боже ты мой, как многое из этого размышления можно отнести к нашей вузовской администрации... Выходит, что и в других вузах многое также, как в нашем университете...».

И решил представить размышление этого блогера в виде набора пронумерованных цитат...

Итак, плавно переходим к истории блогера о том, «как один ректор вуз развалил» или специфика «руководства вузом» жуликоватым ректором – «голубым ворышкой» [<http://doberman7.livejournal.com/791.html>]:

1. «В борьбе за ректорство говорил сопернику – дай мне подзаработать». Это главный мотив и лейтмотив его ректорства. Его уровень – завхоз. Здесь он себя в полной красе проявил. Но завхоз вороватый и весьма вороватый. Любое хозяйственное дело для него – повод и предлог, и инструмент коррупционной перекачки бюджетных средств вуза в свой личный карман с помощью послушных поделщиков».

2. «Строит из себя доброго царя, отца подданных... Заставляет часами высиживать в ожидании приема, а сам через камеры, которые навешал всюду следит за всеми».

3. «Ничего с реальной наукой, лабораториями... не удается ему, кроме показухи, а не реальной работы и отдачи. Вузовская наука деградировала, особенно в плане производственных востребованных технологий. Диссертации пишутся и защищаются липовые без реальных исследований, так как всё – за счет аспирантов без всякой помощи вуза».

4. «Нарушает устав вуза: финансовых отчетов совет не слышал ни разу. Все – этой тайны за семью печатями. Хотя бюджет вуза должен как минимум доводиться до сведения ученого совета».

5. «Вся верхушка совмещает по три должности, вопреки закону и Уставу. Трудовая инспекция по ним плачет».

6. «Одни праздники на уме. Тут он сорит деньгами и под это дело набивает свой карман».

7. «Расплодил доносчиков и подхалимов... Создал коррупционный клуб во главе с собой и подручными из бухгалтерии и экономического отдела... А на науку, на обеспечение учебного процесса учебниками, литературой, техникой денег нет».

8. «Посадил ничтожество проректором по учебной работе. Учебный процесс пришел в полный упадок. В учебную часть посадил неумеху, для которой постоянно ошибаться – норма жизни. Зато она послушный флюгер – всегда исполняет все, что прикажут. Качество учебного процесса никого не волнует. В одну группу на семинар могут набить до 40–50 человек разных факультетов и курсов. Все требования по ТСО, по компьютерам не выполняются. Уровень педагогического процесса ниже плинтуса, чаще всего. А чего еще и ждать при таких кадрах и заведующих».

9. «Заслужил презрение и ненависть всего коллектива, даже поделников. Тупой идиот, не имеющий представления о стратегии развития вуза, только одна мысль – где и как украсть».

10. «Кадровая политика – пристроить родственников, знакомых и подхалимов, независимо от их профессиональных качеств».

11. «Речь дико безграмотная, не умеет связно и четко формулировать мысль».

12. «Ответственность перекладывает на других. Нагло врет в глаза и подличает за глаза».

13. «Систематически обирает коллектив присваивая со своими подручными квартальные премии».

14. «Таскается по за границам в развлекательных целях, а никакой серьезной международной деятельности нет».

15. «Для развития вуза нужно вкалывать в это деньги: в науку, в учебный процесс, повышать зарплату педагогов, повышать качество педагогических кадров, а он действует в обратном направлении, набивая свой карман».

16. «Развил культ личности и дешевую показуху, за которой стоит разложение учебного процесса и научной деятельности, деградация кадрового потенциала вуза».

Разумеется, жизнь сложна и многогранна, и только этими шестнадцатью пунктами детализации моральную деградацию каждого жуликоватого ректора полностью не опишешь... Но предпринимать попытки детализации надо, чтобы по отдельным штришкам впоследствии более «опытные товарищи» из контролирующих органов смогли составить полную картину деяний жуликоватых ректоров... Да и детализация, как составная часть методологии исследования последствий ущерба для финансовой деятельности вузов «голубых воришек», может оказаться незаменимым инструментарием для анализа и сопоставления деяний других негативных личностей-руководителей, выступающих в роли менеджеров и подменивших высококвалифицированных профессионалов в образовательной сфере...

А пока внедренный в сознание жителей нашей страны после развала СССР жизненный принцип «ничего личного, господа, только бизнес» остается главенствующим в человеческой деятельности, в том числе в образовательной сфере, опуская ценность нравственной составляющей любого творчества ниже плинтуса... А поэтому редуют ряды энтузиастов, готовых к творческому и бескорыстному труду во благо Отечества...

Время неумолимо: профессионалы уходят в тень, а с ними и научно-педагогическая значимость ранее возглавляемых ими подразделений, и не к победе, а застою ведет нынешняя политика некоторых руководителей вузов по выдвижению в лидеры ничем не обогативших образование и

науку вчерашних аспирантов без должного уровня компетенций и должного практического опыта... Данная политика базируется на ложной предпосылке, что молодые и энергичные менеджеры-экономисты принесут в вузы инновации, а с ними и деньги! Это полная чушь, рассчитанная на недалёких лохов, ибо экономист никогда «не закроет» проблем в организации профильного технического образования и науки и не совершит новых технических прорывов только за счет «эффективного перераспределения финансовых средств».

А в текущий момент «захвата командных плацдармов» в экономике и образовании управленцами-менеджерами каждый специалист – производственник и ученый-преподаватель в силу своих возможностей и сил должен делать свои, пусть и небольшие шаги на пути перевода страны к настоящей, а не мнимой модернизации российской промышленности. А при успехе этого общего дела задышит «всей грудью» российская экономика, оживут образование и наука, а на научных конференциях «негде будет яблоку упасть» [1–3].

### *3. Выводы*

1. Прошедшие после принятия российским правительством в 2008 году решения о внедрении в бюджетных учреждениях НСОТ годы показали, что сажать образовательные учреждения на «иглу самоокупаемости» нельзя, ибо коммерциализация образования лишает последнее возложенной на него главной обязанности, – подготовку креативного, высококвалифицированного и патриотически настроенного специалиста, а также вызывает чудовищное финансовое неравенство работников и, как следствие, рост социальной напряженности в вузовских коллективах, – и в силу этого, финансовая успешность образовательного учреждения не должна быть на первом месте среди его рейтинговых показателей.

2. Следует полагать, что чем больше критических стрел будет выпущено в коррумпированное руководство отдельных российских вузов и чем большее внимание будет привлечено к их разрушительной деятельности, тем скорее наступят освежительные перемены в российском образовании и науке, к главным из которых, на наш взгляд, можно отнести:

- выдвижение на первые/руководящие роли в образовательных учреждениях специалистов-профессионалов и перевод в ранг их помощников нынешних управленцев – менеджеров, не имеющих профильных знаний по специфике жизнедеятельности научно-образовательной сферы;

- отказ от ныне действующей НСОТ (новой системы оплаты труда), как не оправдавшей возлагаемых на нее надежд по стимулированию творческой активности бюджетных служащих и узаконивающей неограниченные права руководителей бюджетных организаций по распределению поступающих в организации бюджетных средств, нередко в сторону обогащения административной прослойки за счет ущемления финансовых интересов коллектива.

3. В условиях санкционной политики Запада в отношении нашей страны, как в политическом, так и экономическом плане, на первый план в нынешней повестке дня выходит вопрос по активизации усилий вузовской общественности за перевод страны на рельсы действенной модернизации российской промышленности, как экономического рычага восстановления отечественной науки и образования, испытывающих дефицит бюджетного финансирования.

**Список литературы**

1. Мулюкин О.П. Путь в науку: от первых статей к технической диссертации: Монография [Текст] / В.А. Барвинок, О.П. Мулюкин, А.Н. Кирилин [и др.]. – М.: Наука и технологии, 2004. – 330 с.
2. Мулюкин О.П. Как преуспеть в науке или всерьёз и с шуткой о научной карьере: Монография [Текст] / О.П. Мулюкин. – Самара: СамГУПС, 2010. – 293 с.
3. Формирование личности ученого и стратегии научной карьеры: учебно-методическое пособие для аспирантов и соискателей ученой степени технических специальностей / О.П. Мулюкин. – Ливны: ООО Мухаметов, 2013. – 341 с. [Регистрационное свидетельство обязательного федерального экземпляра электронного издания №34805, Номер государственной регистрации обязательного экземпляра электронного издания №321400275].
4. Мулюкин О.П. О nepoтизме и тревожном ожидании перемен в СамГУПС / Н.И. Грибанов, О.П. Мулюкин // Вестник развития науки и образования. – М.: Издательский дом «Наука образования», 2017. – №10. – С. 69–73.
5. Мулюкин О.П. Выбор научной карьеры. Инновационный подход / О.П. Мулюкин // Фундаментальные и прикладные проблемы техники и технологии. – Орел: ОрелГТУ, 2011. – №5. – С. 90–95.

**Тукова Екатерина Александровна**  
ассистент кафедры

**Ярославцева Яна Алексеевна**  
студентка

**Прокаева Ксения Андреевна**  
студентка

ФГБОУ ВО «Уральский государственный  
университет путей сообщения»  
г. Екатеринбург, Свердловская область

## **ВЫСШЕЕ И СРЕДНЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ПУТИ К ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ И ИНТЕГРАЦИИ**

**Аннотация:** в данной статье говорится об этапах образования. Рассматривается среднее специальное образование и высшее образование, их пути к взаимодействию и интеграции между собой.

**Ключевые слова:** образование, этапы, интеграция, высшее образование, среднее образование, взаимодействие.

Образование играет немало важную роль в жизни каждого из нас, да и вообще в России. На сегодняшний день система образования стала быть похожа на немецкую, но представляется она более в упрощенной форме. Данная система представлена на рисунке 1, она состоит из нескольких этапов.

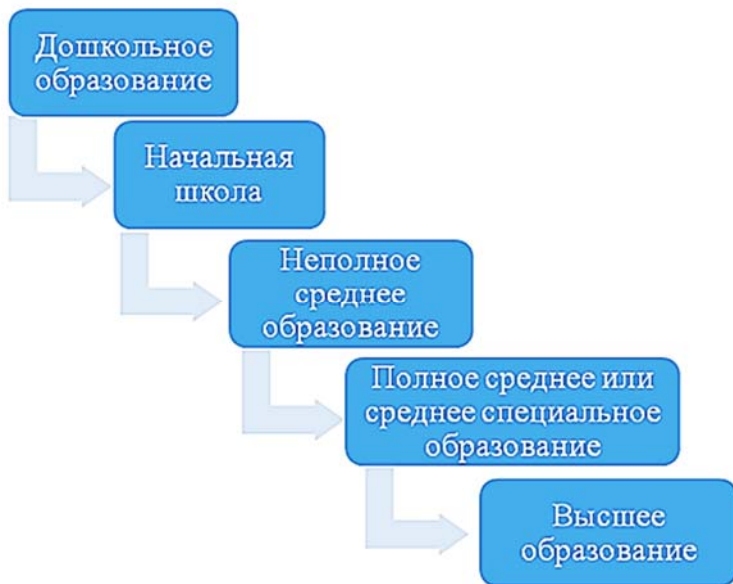


Рис. 1. Система Российского образования в наши дни

Этапы системы образования можно подразделить на две группы: общее образование и профессиональное образование.

Общее образование включает в себя: дошкольное образование, начальную школу и неполное среднее образование.

Дошкольное образование – это детские сады, либо другие учреждения, где организуется присмотр за детьми и проводится обучение по дошкольной программе.

Начальная школа – обучение в учебных заведениях с 6 лет, срок которого составляет 4 года. После данного этапа ребенок переходит на уровень выше, то есть переходит в среднюю школу.

Неполное среднее образование считается называть как обязательное образование. Неполное среднее можно получить в обычных школах и других учебных заведениях, закончив 9 класс. После чего можно уже выбрать: либо пойти дальше в 10–11 класс (полное среднее), либо пойти в техникум, колледж (среднее специальное).

Профессиональное образование: СПО и ВО.

Среднее специальное образование направленно на подготовку квалифицированных специалистов. Его можно получить как после 9-го класса, так и после 11-го.

Высшее образование включает в себя три уровня: бакалавриат (4 года) и специалитет (5 лет), магистратура (6 лет), аспирантура (7 лет). Обучение проходят в университетах, академиях и других образовательных учреждениях. Длительность этапа – бессрочная, так как можно учиться хоть сколько, пока не надоест.

В настоящее время в России, в большинстве случаев, существует определенный опыт непрерывного образования. Каждый из нас в основном проходит 5 этапов: детский сад, начальная школа, средняя школа, суз, вуз.

Рассмотрим пути высшего и среднего профессионального образования к взаимодействию и интеграции.

Наиболее перспективной формой обучения будущих руководителей нижнего и среднего звена управления являются специалисты со средним специальным образованием, которое в основном осуществляется в колледжах, в техникумах. Учебные занятия в заведениях осуществляются в форме лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий. Таким образом, они приближены к университетским методикам преподавания.

Проанализируем взаимодействие между суз и вуз – учебные заведения: КЖТ УрГУПС и УрГУПС. Рассмотрим специальность, которая находится и в колледже железнодорожного транспорта и в Уральском государственном университете путей сообщений, специальность – *«Организация перевозок и управление на транспорте»*. Если закончить представленную выше специальность в сузе, и пойти дальше в вуз, получать высшее образование по данной специальности, то в соответствии с договором вступительные экзамены по нужному предмету – спецпредмету принимают преподаватели УрГУПС по программам обучения в КЖТ УрГУПС. Для того чтобы понять уровень знаний студента по предметам.

Образование в колледже по иным дисциплинам, которые преподаются в УрГУПС на первом курсе данной специальности, осуществляются по рабочим программам вуза. В результате выпускники колледжа железнодорожного транспорта полностью обладают знаниями в данной сфере на уровне высшей школы. Такой подход обеспечивает поступление в УрГУПС сразу на второй курс. Если есть некое расхождение в планах вуза и суза по одной – двум дисциплинам, то они досдаются в течение третьего учебного семестра.

Следовательно, происходит интеграция СПО и ВО – слияние образовательных программ среднего и высшего профессионального образования.

Таким образом, цель взаимодействия и интеграции между СПО и ВО: во-первых, сократить сроки непрерывного обучения; во-вторых, обеспечить повышение качества обучения. Согласно основной цели, а именно, сокращение сроков обучения обусловлено следующими основными факторами: непрерывность подготовки в рамках одного учебного заведения, возможность использовать сокращенные и ускоренные сроки обучения, путем перезачета дисциплин, которые уже изучались в рамках СПО.

#### *Список литературы*

1. Интеграция образовательных программ среднего и высшего профессионального образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.dslib.net/> (дата обращения 08.05.2018).

## ПРОБЛЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

*Евстратова Оксана Анатольевна*  
учитель английского языка

*Гришина Елена Геннадьевна*  
учитель английского языка

МОУ «Гимназия №14»  
г. Волгоград, Волгоградская область

### ФОРМИРОВАНИЕ ОТНОШЕНИЯ К МОЛОДЁЖНОЙ СУБКУЛЬТУРЕ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

***Аннотация:** в статье раскрываются воспитательные возможности иностранного языка как школьного предмета. Даются рекомендации по организации процесса обучения английскому языку при прохождении тем, связанных с молодежной субкультурой, которая является актуальной для современных подростков. Предлагаются задания по работе с данной темой на уроках английского языка.*

***Ключевые слова:** молодёжная субкультура, воспитательная функция, нравственное формирование личности, коммуникативная компетенция, коммуникативные задания.*

Одним из важных факторов, оказывающим влияние на формирование личности учащихся и способствующим успешной социализации в обществе, является иностранный язык как учебный предмет. При этом большое значение имеет не только содержание обучения, приемы, методы и формы работы, но и профессионализм учителя иностранного языка. Нередко преподаватели недооценивают воспитательные возможности иностранного языка или не могут их реализовать. Одной из причин такого положения вещей является незнание учителями того, как и чем живут современные подростки, чем увлекаются, каковы их интересы. Этот факт, в свою очередь, не позволяет организовать процесс обучения в соответствии с современными реалиями жизни общества.

Одним из популярных увлечений в современной молодежной среде является молодежная субкультура, оказывающая влияние на систему ценностных установок молодых людей, их мировоззрение, поведение в общественных местах и мотивацию к обучению.

Аутентичные тексты о молодежных субкультурах широко представлены в УМК «Звёздный английский», который используется в нашей гимназии. В учебник включены тексты на все виды чтения: изучающее, поисковое, просмотровое и аналитическое. Также предложены разнообразные послетекстовые задания на закрепление лексических единиц (упражнения Matching, Arranging/Rearranging, Filling in the gaps и др.) и упражнения на извлечение и обработку информации (задания True / False, Summarizing,

Choosing the best title и др.). Кроме того, представлены разработки диалогов, ролевых игр и дискуссий по изучаемой теме. Поскольку большой интерес со стороны обучающихся представляет молодежный сленг, в ряде заданий используются неформальная лексика и субкультурная аббревиатура (например, DIY – лозунг панков «Сделай сам!», trash – вздор, полная ерунда, cool – круто, fink – неприятный человек, fics – истории фанатов о субкультурах) и др.

На уроках активно используются материалы, содержащие красочные тексты, комиксы, аудио- и видеоматериалы материалы, разнообразные условно-речевые упражнения по изучаемой теме.

Работая над темой молодежной субкультуры и выполняя грамматические и лексические задания, не следует забывать об огромном воспитательном потенциале, который таит в себе данная проблематика. Ведь происходит воспитание толерантного отношения к мнению других людей, чувства ответственности за свое поведение, за соблюдение различных норм закона и морально-нравственного поведения. Кроме того, достигаются образовательные цели: учащиеся знакомятся с молодежными неформальными объединениями и выделяют плюсы и минусы различных молодёжных течений; учатся выражать свое отношение к молодёжным группам, ставить цели, планировать результат своей деятельности и разрабатывать алгоритм его достижения. Помимо этого, решаются развивающие задачи: развивается аналитическое мышление школьников, формируются умения проводить обобщения и делать самостоятельные выводы, развивается коммуникативная компетенция (готовность работать в команде, вступать в диалог, представлять и отстаивать свою точку зрения).

Молодежные субкультуры оказывают колоссальное влияние на процессы формирования обучающегося как личности, его мировоззрение и нравственные установки. Даже если субкультура не ставит напрямую своей целью решение проблем воспитания, то фактически она ощутимо влияет на воспитание подрастающего поколения. Причём, осуществляется не только просоциальное воспитание, но акцентируется внимание и на диссоциальных элементах, когда поведение индивида идёт вразрез с общепринятыми нормами, принятыми в обществе. Перед современным педагогом-преподавателем иностранного языка ставится важная задача – показать школьникам плюсы и минусы современных субкультур с целью недопущения вовлечения молодых людей в те общности, которые оказывают отрицательное влияние на духовно-нравственное развитие. При обучении крайне важно, чтобы обучающиеся сами пришли к умозаключениям на основе прочитанных текстов и выделении основных идентификационных признаков той или иной субкультуры. Для этого используются условно-речевые задания и коммуникативные задачи по выявлению достоинств и недостатков каждой субкультуры (finding advantages/disadvantages), составление собственной типологии современных субкультур, выражение собственного мнения по влиянию субкультуры на ее участников с выполнением проекта или компьютерной презентации, выражение согласия или несогласия с цитатами ученых в области изучаемой проблематики (задания agree or disagree). Организуется работа с видеоматериалами.



Таким образом, можно сказать, что иностранный язык как учебная дисциплина способствует многогранному обогащению школьников: приобретаются не только новые знания и умения лингвистического характера, необходимые для осуществления успешного иноязычного общения, но и происходит нравственное формирование личности. Включение преподавателем в предметно-тематическое содержание уроков острых социально-культурных проблем современного общества, обсуждение актуальной для подростковой среды проблематики, в данном случае молодежных субкультур, способствует формированию навыков критического мышления, выработке чувства толерантности, оформлению мировоззрения, выработке системы ценностей, что оказывает благоприятное влияние на формирование здоровой нравственной личности, личности, способной справиться с вызовами и опасностями современного общества.

#### **Список литературы**

1. Аксюткина О.А. Панк-культура как феномен молодежной контркультуры // Современные трансформации российской культуры. – М.: Наука, 2005. – С. 564–603.
2. Воробьев Н.Е. Отношение студентов к современным явлениям западной молодежной субкультуры / Н.Е. Воробьев, Е.А. Глебова // Alma mater = Вестник высшей школы. – 2012. – №10. – С. 77–80.
3. Глебова Е.А. Зарубежный опыт педагогической работы с молодежными субкультурами: Монография / Е.А. Глебова // ВолгГТУ. – Волгоград, 2015. – 111 с.
4. Молчан Е.А. Воспитание средствами иностранного языка в школе / Е.А. Молчан // Электронный журнал Экстернат РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/131-edu-tech/6050-2014-09-28-17-02-11.html>
5. Филянова В.Н. Бунтую – значит, существую? Молодежные субкультуры // Виноград. – 2010. – №2 (34).

**Сагитова Маргарита Викторовна**  
учитель английского языка  
МБОУ – СОШ №25 им. В.Г. Феофанова  
г. Екатеринбург, Свердловская область

## **ШКОЛЬНОЕ НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ**

**Аннотация:** статья описывает практический опыт руководства школьным научным обществом учащихся, представляющим собой эффективную форму организации внеурочной и проектно-исследовательской деятельности школьников.

**Ключевые слова:** школьное научное общество учащихся, проектно-исследовательская деятельность, развитие УУД.

О значимости проектной деятельности как одного из направлений образовательного процесса написано и сказано очень многое. Какова же её реальная роль в развитии личности подростка? Исследователи утверждают, что в подростковом возрасте ребенок обязательно должен приоб-

рести опыт собственной проектной работы, научиться действовать по собственному замыслу, в соответствии с самостоятельно поставленными целями, находя способы реализации своего проекта [1].

С этой целью в МБОУ СОШ №25 г. Екатеринбурга было создано и эффективно функционирует школьное научное общество (далее ШНО), которое включает в себя обучающихся 5–6 классов, заинтересованных в выполнении проектно-исследовательских работ, то есть детей младшего подросткового возраста, которым, как указывают исследователи, присуще наличие стремления к самостоятельности, «взрослости», собственной линии поведения, определенных взглядов, оценок и готовности их отстаивать [2].

Именно проектно-исследовательская деятельность является одним из способов индивидуализации обучения, расширения сферы самостоятельности обучающихся, повышения ответственности за результаты их труда. Исходя из личных интересов, обучающиеся сами определяют тему исследования, ставят перед собой исследовательские задачи, планируют и решают их, осуществляют контроль своих действий, оценку полученного результата, создавая как монопредметные (например, «Жизнь на Марсе: правда или вымысел?»), так и межпредметные («Изготовление натуральной косметики как средство сохранения здоровья человека») проекты в парах, малых группах или индивидуально.

Деятельность ШНО по работе над исследовательскими проектами делится на 4 этапа: 1 этап – подготовительный (в форме курса проектной деятельности, состоящего из нескольких занятий и включающего не только теорию, но и разнообразные практикоориентированные задания); 2 этап – самостоятельная работа над изучаемой темой (анализ актуальности проводимого исследования, постановка цели и задач, выбор средств и методов для проведения исследования, планирование работы, определение сроков и последовательности действий, проведение исследования, оформление результатов); 3 этап – индивидуальные и групповые консультации; 4 этап – подведение итогов в форме школьного этапа НПК. Руководитель ШНО, курирующий выполнение проектов, в свою очередь, выполняет функции управления и коррекции деятельности обучающихся.

Организация проектно-исследовательской деятельности в рамках ШНО позволяет комплексно развивать у обучающихся УУД и критическое мышление, а также создаёт для каждого ребёнка ситуацию успеха, в которой он может показать себя с наилучшей стороны, что и является сильнейшим мотиватором к дальнейшему успешному обучению.

Ежегодно по итогам защиты проектов для членов ШНО проводится анализ сформированности УУД, для чего использовался следующий инструмент (таблица 1).

Таблица 1

*Анализ сформированности УУД обучающихся-членов ШНО*

Параметры, подлежащие оценению (от 0 до 2 баллов)	ФИ обучающихся									
<i>Регулятивные УУД</i>										
адекватно реагирует на трудности и не боится сделать ошибку										

## Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

развита рефлексия											
присутствует адекватная самооценка											
<i>Итого</i>											
<i>Познавательные УУД</i>											
самостоятельно определяет и формулирует цель и задачи своей деятельности, выдвигает и проверяет гипотезы											
умеет искать, выделять и обрабатывать необходимую информацию											
структурирует полученные знания, выделяет общее и различное											
имеет представление и применяет научные понятия, теории и др.											
делает правильные выводы из проведённого исследования											
<i>Итого</i>											
<i>Коммуникативные УУД</i>											
владеет монологической и диалогической речью											
адекватно передаёт содержание полученной информации											
эффективно действует в ситуации учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками											
<i>Итого</i>											
<i>Общий результат</i>											

В целом данный инструмент позволяет выявить положительную динамику овладения обучающимися УУД. Тем не менее, для успешного выполнения обучающимися исследовательского проекта необходимо соблюдение целого ряда условий: соответствие проектной задачи интересам и возможностям конкретного ребёнка, соблюдения всех этапов проектирования, достаточное материально-техническое и информационное обеспечение образовательного процесса, индивидуальное сопровождения обучающихся в рамках работы над проектом, диалоговый и гибкий характер взаимодействия руководителя ШНО и ребенка в процессе выполнения проекта. При соблюдении всех указанных условий в 2017–2018 уч. г. членами ШНО 5–6 классов МБОУ СОШ №25 было создано 9 проектов самой разной направленности (например, «Екатеринбург в сборнике рассказов Анны Матвеевой «Девять 90-ых»: составление туристического маршрута», «Вред и польза современных игрушек», «Права и обязанности детей до 14 лет в России»), авторы которых стали победителями, призёрами и номинантами многочисленных конкурсов, уровень которых варьируется от школьного до международного.

### 34 Развитие современного образования: от теории к практике

Хочется отметить тот немаловажный факт, что в отличие от других школ города Екатеринбурга, научное общество МБОУ СОШ №25 имеет своей целью не только включение обучающихся в проектно-исследовательскую деятельность, но и организацию и проведение внутришкольных мероприятий научно-познавательной направленности (акции «Имя России в науке», «Научный спринт», «Публичное выступление на актуальную тему») и экскурсий (музей природы Урала, парк научных развлечений Ньютон, Свердловскую научную библиотеку им. Белинского и др.) с целью повышения интеллектуального и культурного уровня обучающихся-членов ШНО.

Таким образом, ШНО выступает эффективной формой организации внеурочной и проектно-исследовательской деятельности обучающихся основной школы, обеспечивающей реализацию системно-деятельностного подхода и позволяющей выйти за рамки классно-урочной системы, как того требует ФГОС. У обучающихся, вовлечённых в проектно-исследовательскую деятельность, происходит развитие УУД, устанавливается связь обучения с «реальным миром», их собственными интересами и потребностями, а учебная деятельность приобретает для них личностный смысл.

### *Список литературы*

1. Поливанова К.Н. Некоторые подходы к проектированию подростковой школы // Психологическая наука и образование – 1998. – №1.
2. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989. – 560 с.

**Федорова Елена Расуловна**

магистрант

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова»  
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

## ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ВЫЯВЛЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ СТУДЕНТОВ

**Аннотация:** в данной статье раскрывается проблема выявления индивидуальных особенностей студентов. Автором предложен на рассмотрение проект «Диагностическое интернет-тестирование студентов первого курса».

**Ключевые слова:** диагностическое тестирование, индивидуальные особенности, студенты, качество образования.

Проблема качества образования всегда находилась в поле зрения педагогической теории и практики. Современный этап развития профессионального образования в России устанавливает новые подходы к обучению.

Качество образования формируется нормой, отраженной в Федеральном государственном образовательном стандарте и зависит от ряда причин:

– контингента обучающихся;

- условий образовательного движения;
- кадровой возможности преподавательского коллектива;
- материально-технического обеспечения.

Задачи поиска путей повышения качества образования является первоочередной проблемой. Качество образовательного процесса рассматривается как комплекс высококачественных обстоятельств, действий, сопровождающих ход обучения и результатов работы педагогов. Данное представление позволило сформировать главные тенденции стратегии

Одной из наиболее важных целей университета является подготовка конкурентоспособных специалистов в соответствии с существующими и будущими потребностями личности, общества и государства.

Диагностика интеллектуальных и профессиональных способностей – трудоемкий и ответственный процесс. На сегодняшний день диагностическое тестирование широко применяется на всех этапах обучения. С помощью этих тестов не только определяется текущий и итоговой контроль знаний студентов, но и диагностика уровня развития студента.

Одной из форм, позволяющей определить реальный уровень знаний и умений студентов, является участие в проекте «Диагностическое интернет-тестирование студентов первого курса». Технологии, предложенные Научно-исследовательским институтом мониторинга качества образования, позволяют оценить имеющийся фундамент подготовки учащихся по предметам школьного курса.

Основные цели, которые преследует проект «Диагностическое интернет-тестирование студентов первого курса»:

- проведение массового контроля и эффективная проверка знаний первокурсников;
- определение готовности первокурсников к продолжению обучения в вузе;
- выявление разделов учебной программы, имеющих пробелы в знаниях;
- разработка конкретных путей по устранению пробелов на практических занятиях по дисциплине.

С 2013 года по 2015 год СВФУ принимал участие в проекте «Диагностическое интернет-тестирование студентов первого курса» Научно-исследовательского института мониторинга качества образования города Йошкар-Ола. В данное время проверка производится с помощью системы онлайн-тестирования СВФУ *teststud.s-vfu.ru*, задания, для которого составляют преподаватели и специалисты университета. Результаты позволяют спрогнозировать успешность учебной деятельности студентов и разработать организационные и управленческие меры для развития и самосовершенствования студентов.

SunRav WEB Class – это профессиональный программный продукт для организации онлайн обучения.

Позволяет:

- создавать электронные книги для предъявления теоретического материала в понятном и наглядном виде; составлять тесты для контроля уровня усвоения знаний;
- проводить онлайн тестирование с созданием отчетов по разным критериям как для индивидуального пользователя, так и для отдельных групп;

– предоставлять пользователям доступ к определенным функциям: просмотр книг, управление пользователями и/или книгами, администрирование.

Отдел мониторинга качества образования планирует отслеживать результаты диагностического тестирования первокурсников, поступивших после 11 класса и на базе среднего профессионального образования и подготовить углубленный сравнительный анализ по годам поступления. Тестирование проводилось по 10 основным дисциплинам школьного курса: русскому языку, математике, физике, обществознанию и другим. В зависимости от направления подготовки студенты писали тесты по двум предметам, по которым сдавали вступительные испытания [1].

Я хочу рекомендовать в СВФУ диагностическое тестирование проводить в два этапа. В сентябре – октябре проходит начальный контроль уровня знаний студентов первокурсников. С целью выявления имеющихся пробелов знаний по дисциплине, которым сдавали при вступительных испытаниях. Для удобства и сохранения сетки расписания диагностическое тестирование по каждому предмету рассчитано на 1 час 30 минут и проводится в свободное от занятия время. Полученные результаты анализировать и для улучшения качества подготовки студентов вводить факультативные занятия, на которых устраняются выявленные проблемы в знаниях. После проведения дополнительных занятий, в середине декабря проводить 2 этап диагностического тестирования, на котором проверяются группы студентов, показавшие самые слабые результаты во время первого этапа тестирования.

### *Список литературы*

1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sakhapress.ru/archives/217097>
2. Стародубов В.И. Системный мониторинг образовательной среды.
3. Проблемы качества образования и их решения в образовательном учреждении.

**Шевелева Марина Сергеевна**

учитель информатики

МБОУ лицей №35 г. Ставрополя

г. Ставрополь, Ставропольский край

## РОЛЬ ЭЛЕКТИВНЫХ КУРСОВ В ПРОФИЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ

**Аннотация:** в статье отмечается, что элективные курсы, реализуемые в школах в виде интегрированных и интерактивных занятий позволяют сформировать основополагающий для будущей жизни навык анализа и конструирования различных моделей поведения, что, в свою очередь, непременно приводит к более высокой компетенции и профессионализму специалиста той или иной области, которую школьник будет способен определить для себя самостоятельно, с учетом полученных знаний.

**Ключевые слова:** элективные курсы, курсы по выбору, информатика.

Информатика, дисциплина мировоззренческая, с ее помощью можно собрать воедино целый комплекс наук и искусств, показать общий процесс развития человеческого общества от невежества к знанию, от знания

поверхностного к все более совершенному, путь просветления ума и души, отразить историю пути Человека к храму науки и искусства. Таким образом, она служит важнейшей задаче – выработке системного взгляда ученика на окружающий мир.

Стимулирование активной мыслительной деятельности обучающихся, создание комфортных условий, в которых ученики должны приобретать знания в процессе мышления, самостоятельно поиск решения поставленных задач, широкий анализ происходящей вокруг ситуации непременно ведет к более продуктивной работе, и таким образом дает преимущества в профессиональной деятельности.

Профессиональная ориентация будущих выпускников, должна стать приоритетным направлением в деятельности общеобразовательной школы, превратив знания, приобретенные в процессе обучения, из теоретических в действенные.

Целесообразность такой работы видится в том, что она дает возможность преодолеть одно из серьезнейших противоречий современной школы: все увеличивающимся объемом знаний и их разрозненностью, «частностью», отсутствием целостного, системного представления о современном мире, процессах, происходящих в нем, определяющих как жизнь всего человеческого сообщества, так и жизнь отдельного индивидуума.

Благодаря элективным курсам, учащиеся могут расширить свой кругозор, получить знания в интересующих их сферах деятельности и познакомиться с различными профессиями, раскрыть потенциал в творческой деятельности разных дисциплин, научиться находить метапредметные связи, грамотно использовать их в практических работах и смело применять в будущей жизни.

Обращаясь к нормативному базовому уровню, регулирующему развитие профильного обучения в общеобразовательных школах РФ, видим следующее: «Профильное обучение – это средство дифференциации и индивидуализации обучения, позволяющее за счет изменений в структуре, содержании и организации образовательного процесса более полно учитываются интересы, склонности и способности учащихся, создавать условия для развития индивидуальных навыков в сфере разных дисциплин в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования».

Существуют некоторые расхождения в представлениях преподавателей между тем, что помогает учащимся достигать успехов в учении, и осознаваемыми и реально действующими мотивами учения детей. Так, для учителя-предметника важны личностные качества учащихся, как организованность и ответственность, трудолюбие, интерес к области, в которой он и проявляет наибольшую успеваемость и способность.

Ученики же в реальности отмечают другие побуждения: успешно продолжить обучение в избранном вузе, получить аттестат, обеспечить успешность будущей профессиональной деятельности, которая будет действительно интересна ему и позволит обеспечить высокую степень своей жизни.

По мнению А.И. Бородиной элективные курсы это система специализированной подготовки старшеклассников, направленная на то, чтобы сделать процесс их обучения на последней ступени общеобразовательной

школы более индивидуализированным, интересным, отвечающим реальным запросам и ориентациям в сферах будущей самостоятельной жизни. При этом существенно расширяются возможности выбора учеником индивидуальной образовательной траектории.

### ***Список литературы***

1. Бородина А.И. Элективные курсы в профильном обучении. Профильное обучение в современной российской школе: Сборник научных статей. – М.: РУДН, 2015. – 176 с.
2. Профильное обучение: Нормативные правовые документы. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
3. Каспржак А. Элективные курсы: типология и задачи // Директор школы. – 2006. – №3. – С. 53–57.
4. Каспржак А.Г. Проблема выбора элективных курсов в школе. – М.: Новая школа, 2004 – С. 160.



## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Йорданов Христо Йорданов**

магистр пед. наук, психолог  
Юго-Западный университет «Неофит Рильски»  
г. Благоевград, Республика Болгария

### СПЕЦИФИЧЕСКИЕ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ И РАЗВИТИЯ ЯЗЫКА У ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

**Аннотация:** в данной статье рассматривается проблема развития речи у лиц с ограниченными интеллектуальными возможностями. Язык – это совокупность всех вербальных ассоциаций, хранящихся в личности; это огромное духовное благо, которое люди доверяют человеку. Речь – это индивидуальное использование языковой системы в конкретной ситуации «каждый представляет собой специальный код; говорящий выступает в своем выступлении с этим кодом, чтобы зашифровать его сообщение, которое затем расшифровывается его собеседником». Когда мы определяем язык как социальный феномен, а речь как индивидуальное явление, мы не должны забывать, что речь имеет социальную функцию, которая действительно присуща индивидууму, но как члену общества и, следовательно, является конкретной формой социального существования.

**Ключевые слова:** язык, нарушение речи, вербальные ассоциации, неврологические расстройства.

Нетерминологическое использование языка и речи отличается довольно большой свободой, и слишком часто эти два слова действуют как синонимы и заменяют друг друга. Часто язык и речь также используются в смысле речи, способности выражать мысли через серию звуков. Однако в лингвистике термины «язык» и «речь» имеют строго определенную сферу использования и соответствуют различным явлениям реальности. Одним из первых, кто отличает язык от речи, является основоположник общей лингвистики – Вильгельм фон Хамболт (1767–1835). Он предполагает, что язык можно понимать только как совокупность актов говорения. Каждое понятие, выраженное в словесной форме, становится общим знанием, в котором индивид ставит что-то индивидуальное, которое, однако, сбалансировано и дополняется изменениями, которые исходят от других членов общества. Язык помогает превратить субъектив в цель, перейти от ограниченного индивидуума к общему общему. По словам Трубецкого, акт речи (речи) всегда конкретный, он подразумевает наличие оратора (адресата), слушателя (адресата) и объекта речи и имеет одноразовый характер. Язык, который является необходимой предпосылкой для любого речевого акта, является чем-то общим и постоянным, «существует в сознании всех членов данного языкового сообщества и является основой бесчисленного количества конкретных произносимых действий». С другой стороны, язык существует в той мере, в какой он находит конкретную реализацию в отдельной речи. Язык и речь взаимно предполагаются

двумя сторонами речи. По словам А. Гарднера, акт речи имеет как индивидуальный аспект (вызванный стремлением или волей усилий в одном лице), так и социальный аспект (он предназначен для того, чтобы кто-то мог интерпретировать сказанное).

Каждый воспринимает свою психику (имеет образ, идею об этом). Это качество называется «сознанием»: частью психики, представляющей отражение другой части психики. Однако никто не чувствует восприятия психики другого человека: люди не могут воспринимать психику друг друга напрямую (прямо, без какого-либо посредничества), т. Е. Они не могут «читать мысли» других людей. Единственный способ создать восприятие мысли одного человека другому человеку – это восприятие первого человека своими чувствами поведения второго человека. Использование наборов относительно постоянных (повторяющихся) последовательностей поведения (ов), соответствующих понятию в психике (мысли, «значение»), является языком. Правила объединения языковых элементов в множества для создания и восприятия однозначно обратимой согласованности между элементами языка и между элементами мышления – это грамматические правила («синтаксис») языка. Язык – это средство передачи мыслей в пространство и время, появившиеся в человеческой психике, чтобы преодолеть отсутствие телепатии. Язык является посредником, через который мысли одного человека достигают другого человека. Посредническая функция языка состоит в двустороннем преобразовании мыслей (для которых человек не имеет смысла) в поведение (для которого человек имеет чувства). Двустороннее преобразование («трансформация») мысли в поведение по определенным правилам – это их кодирование и декодирование. После кодирования мысль (понятие) в лингвистический фрагмент начинает означать (указывать) на эту мысль: она становится признаком этой мысли. Язык – это набор знаков и правил для их комбинации, позволяющий построить случайный набор знаков для обозначения произвольной мысли. Знак – это одно, что означает что-то другое. Язык – это набор символов. Правила их объединения – это грамматические правила. Описание грамматических правил – лингвистика.

Язык – это совокупность всех вербальных ассоциаций, хранящихся в личности; это огромное духовное благо, которое люди доверяют человеку. Речь – это индивидуальное использование языковой системы в конкретной ситуации «каждый представляет собой специальный код; говорящий выступает в своем выступлении с этим кодом, чтобы зашифровать его сообщение, которое затем расшифровывается его собеседником ». Когда мы определяем язык как социальный феномен, а речь как индивидуальное явление, мы не должны забывать, что речь имеет социальную функцию, которая действительно присуща индивидууму, но как члену общества и, следовательно, является конкретной формой социального существования.

Язык – это исторически построенная система средств коммуникации, имеющая символический и национальный характер. Это практическое, активное сознание и важнейшая форма символического (лингвистического) общения – система фонетических и письменных знаков, которые служат средством общения (примирения действий людей), овладения общественно-историческим опытом и знаниями. Это инструмент социализации и социально-психологической адаптации, взаимодействия людей и воздействия человека на человека, самовыражения и самоутверждения личности, психического расслабления и освобождения внутренней напряженности, образования и лечения. Язык существует в нескольких формах:

пассивный (понятный) и активный (используемый и всегда сокращенный предыдущим), устный и письменный, вербальный и невербальный («язык тела»), литературный (литературный) и фольклорный (диалектический). У животных также есть средства коммуникации – щебетание, крики, рычание, фырканье, ультразвук, танцы и т. д. Но их точный символический язык имеет врожденный и специфический характер. Люди изучают свой язык и могут быть освоены только с двумя основными условиями: достижением определенного уровня зрелости и нормальной нервной и сенсомоторной функций и формированием интеллектуальных способностей (наблюдаемости, памяти); интеграция человека в человеческую группу, в человеческое общество – источник слуховых образов и стимулов для деятельности. Вначале ребенок слушает звуки, крики, имитирует выразительные движения, выражающие его эмоциональные состояния. После второго месяца начинает обманывать – он делает звук согласным. Обладая собственной вокализацией, он неоднократно повторял свои звуки («круговая реакция» в шестой месяц). Позже он начинает воспроизводить звуки других (девятый месяц). Ребенок полтора года пытается составить свои первые предложения двумя словами. В два года он начинает делать правильные короткие предложения. С этого времени его словарный запас быстро обогащается и достигает возраста в возрасте от 1500 до 2000 лет в возрасте четырех лет, 2500–3000 слов в возрасте шести лет и т. д. (У мужчины среднего возраста есть словарный запас около 20000 слов). В мире насчитывается 5651 язык, из которых 4200 признаны автономными и только 500 изучены очень хорошо. Более трех четвертей всех языков не содержат Писания и норм, поэтому невозможно установить разницу между диалектом и языком. Наиболее распространенными языками являются китайский, английский, португальский, французский, испанский, русский, хинди, арабский.

В отличие от языка, который является средством общения речи, является процессом коммуникации между человеком и человеком через встроенный в социальное развитие («суставной») язык, который является необходимой основой человеческого мышления. Речь идет мыслительный процесс, деятельность, которая возникает из-за необходимости общаться и выполнять четыре основных судебных функции означающими или младшим; агрегация или абстракция конкретных, случайных знаков; коммуникативная функция – выражение и влияние, включая образование и исцеление; регуляторная функция, определяющая цели и задачи, планирование, мониторинг и оценка rezultati. Речь не более чем инструмент для передачи мыслей. Это акт вовлечения субъекта в дела людей и утверждение его как человека. Не говорите с кем-то значит прекратить свои отношения с ним, что ребенком является самым большим наказанием. Расстройства речи является признаком полной инвалидации личности. Речь ситуативная и контекстный, внутренний (мышление ума) и entrance – письменный и устная форма, которая, в свою очередь, делится на диалогический и монолог (устный рассказ, лекцию, доклад речь в строгом смысле этого слова, речь). В историческом развитии письменности различают идеографический язык или искусство (рисунки) письмо (знаки объекты) письмо. Самый старый и самый элементарный тип речи – это прямая связь между людьми, между двумя и более лицами. Речь также имеет смысловое содержание и эмоциональный подтекст, личный, выражающее отношение человека к тому, что он думает, говорит или пишет. Мышление и речь не идентичны, но это единичные и наиболее тесно связанные процессы.

Физиологические основы речевой активности *uslovnoreflektornata* коры больших полушарий головного мозга, функционирование второй сигнальной системы и единства, сотрудничество между двумя системами сигнализации в организме человека. Кинестетические ощущения, которые возникают в деятельности аналитика являются «базальные компоненты речи» (И.И. Павлов). Данные о зарегистрированной гортани, которые возникают при решении умственных задач в виде, показали, что рефлекс всегда присутствует в мышлении, даже если она принимает форму внутренней или молчаливой речи. Единство языка человеческой деятельности основывается на сложные системы *mezhdualanizatorni* связей в коре больших полушарий, координировали деятельность второй сигнальной системы.

Нарушения речи и языка связаны с проблемами коммуникации и нарушениями звукоартикуляции. Эти задержки и расстройства варьируются от простой замены одного звука к другому *nesposobnost* понять или использовать язык или невозможность использовать звук шарнирного устройство для получения внятной речи. Коммуникабельность студент считается просроченным, если он / она заметно отставали от своих сверстников по их речи и языковых способностей.

Некоторые из наиболее распространенных причин нарушений речи и общения:

- трудности слуха;
- неврологические расстройства;
- повреждение головного мозга;
- мягкий лаг;
- злоупотребление наркотиками;
- физические травмы, такие как заячья губа или неба.

Часто, однако, причина неясна. Говорящие ораторы связаны с трудностями в разговоре с озвученными звуками или проблемами качества голоса. Студенты с нарушениями речи можно сказать, «Море», когда на самом деле они имеют в виду «лыжа», или они могут иметь проблемы с артикуляцией звуков, как «л» и «р». Слушатели могут плохо понимать, что пытаются сказать человек с расстройствами речи. У студентов с нарушениями речи могут быть проблемы с тем, как звучит их голос. Языковые нарушения связаны с невозможностью понять и использовать слова в контексте, как словесно, так и невербально. Некоторые из особенностей языковых заблуждений:

- неправильное использование слов и их значений;
- невозможность выразить определенные мысли;
- грамматически неправильные языковые конструкции;
- сокращенный словарь;
- неспособность выполнять инструкции.

Типы нарушений речи и языка:

1. Диссалия – одно из самых распространенных нарушений речи, связанных с ее речевой страной. У детей с диссалией есть неправильное произношение некоторых звуков (из одной или нескольких разных групп). Они имеют нормальное слух возникновение варьировать, но обычно они имеют механические, т.е. аномалии в костном наращивания мышечной массы периферийного речевого аппарата (челюсти, зубы и язык), или функциональную природу – может возникнуть у детей с повышенной возбудимостью, с запретами в психологическом развитии, а также в тех случаях, когда неправильное произношение маленького ребенка не только

преодолевается, но даже затвердевает. Это может произойти, когда родители не исправляют ребенка неправильного произнесенного слова и даже подражать ему (и они говорят на ребенке) или когда живут со взрослыми детьми есть дефект речи, что ребенок поглощенной имитации.

2. Афония – дисфония. Представляют нарушения голоса (фонация) и выражаются изменениями в силе и высоту голоса, тембре и самих качествах glasa. Prichinite нарушения голос может badat-функции: психологические факторы, особенность личности, черты характера, эмоциональная неустойчивость, истерики; имитация; неправильные привычки речи; низкая гигиена голоса; внутренняя железистая патология; аллергии, предменструальные состояния; Раннее половое созревание и dr.Organichni: органические изменения в гортани и голосовых связках, асимметрия, нарушение соединительной ткани, различные наросты (полипы, кисты, узелки); в случае повреждения электромагнитного клапана, например, проблем в области мягкого неба и задней стенки сифона; неврологические расстройства, такие как паралич / парез, миастения, склероз; умственная отсталость, потеря слуха и т. д.

3. Ринолалия – обозначен типичный нос / носовые / речи у детей с врожденной расщелиной губы и / или nebtseto.Rinolaliyata сопровождается некоторым речевым расстройством характеризуется комплексом симптомов и нуждаются в коррекции речи. Они выражаются в основном в следующих симптомах: вялый язык с ограниченным движением, которое ставит барьер и направляя выдыхаемый поток в носоглотке, поэтому голос звучал назальный; Мягкое небо пассивное, слабо движущееся и не может служить барьером между полости рта и носа; Ускоренное, поверхностное и быстрое дыхание из-за нарушения взаимодействия между респираторными мышцами и учащимися в звучании звуков. Сломанное взаимодействие между вдохом и выдохом приводит к затруднениям в речи и речи. Мимические мышцы развиваются меньше из-за трудности в достижении вакуума в ротовой полости. В попытках компенсировать воздушный поток через нос при разговоре возникают чрезмерные паразитарные движения лицевых мышц. Существует полное нарушение саундтрека: весь набор согласованных движений, участвующих в речевом процессе, нарушен – дышит, озвучивается, говорит о звуках;

4. Диазматрия. Это проявляется в нарушенной координации речевого процесса, обусловленной очаговыми поражениями центральной или периферической нервной системы. Он включает нарушения фона, дыхания и артикуляции и чаще всего является симптомом сложной клинической картины детского церебрального паралича. Это может произойти в сочетании с эпилепсией и в зависимости от тяжести и продолжительности болезни, оно также может быть отражено в развитии языковой системы у ребенка. Существует неврологический характер и симптомы, которые включают в себя паразететические, тонические, координационные или сенсорные расстройства. Это результат серьезного повреждения центральной нервной системы до, во время или сразу после рождения.

5. Защелка. Заикание – это нарушение нормальной речи, характеризующееся повторениями звуков и слогов; расширения звуков; восклицания; сломанная структура, которая неадекватна возрасту индивидуума и характеризуется введением пауз в слове; мышечная блокировка – спазмы артикуляционных мышц; избегать проблемных слов / обходов /; произнесение слов с чрезмерным физическим напряжением; слоговые повторы; Нару-

шение гибкости приводит к проблемам с академическими или профессиональными достижениями или социальной связью. Для терапии этого расстройства очень важно начинать как можно раньше. Заикание может зависеть от нескольких факторов, а именно: возраста – от 2 до 5 лет, 7 и 8 лет, 12 и 17 лет, 20 и 23 лет; травмы и болезни – инфекционные, соматические, неврологические и т. д.; наличие доминирующего психиатрического состояния. В зависимости от причины возникновения заикание может быть:

- на основе травмы или стресса, т.е. невротические;
- в дискретной органической микроскопии, т.е. органическое заикание и реже смешанное;
- физиологическое заикание – от 2/3 до 4 лет, которое постепенно стихает;

Если ваш ребенок побит камнями, и он длится дольше

6. Афазия. При таком расстройстве лингвистическая система уже разбита по всем ее параметрам – фонология, морфология, семантика, синтаксис и прагматика. Также может быть затронута письменная форма языка. Поведенческие аномалии также присутствуют. В детстве афазия может быть результатом черепно-мозговой травмы или вирусной болезни. Это также происходит у взрослых из-за инсульта, черепно-мозговой травмы, опухолей, менингита-энцефалита и т. д.

7. Дислексия. Согласно МКБ-10, «Дислексия является значительным нарушением в развитии навыков чтения, что невозможно объяснить только благополучием ребенка, проблемами остроты зрения или недостаточным обучением в школе». Навыки чтения, распознавание чтения, навыки чтения и задания на чтение могут быть затронуты. Расстройством чтения часто сопровождается проблемами с орфографией, которые иногда продолжают в подростковом возрасте, даже после некоторого прогресса в чтении. Дислексический ребенок имеет историю специфического расстройства языка и развития речи, а тщательная оценка текущего функционирования языка показывает сожительство с едва различимым беспорядком обоих типов. Помимо плохой успеваемости в школе, частые осложнения включают нерегулярное школьное образование и проблемы социальной адаптации, особенно в высших классах. Есть еще два нарушения: письменность / невозможность или конкретные трудности с письменной подачей, которые могут быть в письме, слого, слове, фразе или тексте, акалькулия / невозможность или особые трудности при вычислении и выполнении математических операций.

8. Конкретные нарушения развития школьных навыков. Понятие «специфические нарушения развития школьных навыков» напрямую сопоставимо с «специфическими расстройствами речи и языкового развития». По сути, здесь применимы те же определения и подходы к оценке, которые являются нарушениями, при которых нормальный способ приобретения навыков раненых на ранних стадиях развития, нарушение является не просто следствием отсутствия способности к обучению и не связано с какой-либо формой приобретенного повреждения головного мозга или болезни, но считается, что расстройства вызваны ненормальным. Эти условия чаще встречаются у мальчиков, чем с большинством других расстройств развития. Конкретные нарушения развития школьных навыков включают группы расстройств, испытывая специфические и значительные расстройства в процессе овладения школьными навыками. Это расстройство обучения не является прямым следствием других расстройств

(например, умственная отсталость, грубые неврологические дефициты, исправлены острые проблемы со зрением и слухом или эмоциональные расстройства), хотя они могут возникать наряду с этими условиями. СППУУобычно встречаются в сочетании с другими клиническими синдромами (например, расстройством дефицита внимания или поведенческим расстройством) или другими нарушениями развития (например, специфическое расстройство развития моторных функций или конкретное расстройство речи и развитие языка).

**Список литературы**

1. Кацарская А.Н. Слухово-реабилитация – главный фактор интеграции детей с нарушениями слуха в общеобразовательные школы. – София, 1999.
2. Добрев Х. Особенности в развитии умственно отсталых детей. – С., 2000.
3. Карагиозов И. Психология и педагогика детей с умственной инвалидностью / И. Карагиозов, Р. Траслиев, П. Терзьяка. – Благоевград, 2000.

**Рогожская Мария Александровна**

магистрант

**Ароян Анжелика Нораиновна**

магистрант

**Олешко Татьяна Ивановна**

канд. психол. наук, доцент, преподаватель

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный  
педагогический университет»

г. Армавир, Краснодарский край

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНОГО ОБРАЗА ПЕДАГОГА У СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ**

**Аннотация:** в работе отмечено, что основой идеального образа педагога в любую историческую эпоху выступают высшие духовные ценности человека: истина, добро, красота, вера, надежда, любовь. Ценности, переживаемые личностью как идеалы, выступают как конечные ориентиры желательного состояния.

**Ключевые слова:** идеальный образ педагога, стандарт, позитивный образ, профессиональный стандарт педагога.

Теоретический анализ философской, психологической и педагогической литературы позволил определить понятие «образ педагога» как сложное когнитивное и эмоциональное образование, в котором отражаются субъективные представления человека о педагоге как профессионале в его многоаспектной природе (как индивиде, личности, субъекте профессиональной деятельности, индивидуальности).

Каждый образ педагога индивидуален и неповторим. Вместе с тем любой образ содержит свою «меру типического», определяемую особенностями конкретного исторического периода. То есть образ педагога можно рассматривать как социально-историческое явление, обусловленное мировоззренческими, социальными идеалами определенной эпохи.

Образ – это результат и идеальная форма отражения объекта в сознании человека. Материальной формой воплощения образа выступают

практические действия, язык, различные знаковые системы. Поскольку образ является частью представления и отражает сущностное его проявление, то конкретизируем понятие идеальный образ педагога:

*Идеальный образ педагога* – результат и субъектная форма представления об идеале педагога как проекции желаемого образа себя, как ценности-цели и ценности-смысла будущей профессиональной деятельности.

Профессиональные цели в содержании идеального образа педагога выступают как модифицированный образ мира.

Творческий компонент способствует развитию у студентов разнообразных способов деятельности, творческих способностей, необходимых для самореализации в педагогической деятельности (Е.В. Бондаревская, И.Ф. Исаев, М.И. Махмутов, М.М. Поташник, В.А. Сластёнин, Е.Н. Шиянов и др.).

Сегодня требования к профессиональной деятельности педагога отражены в стандарте. Стандарт – инструмент реализации стратегии образования в меняющемся мире; объективный измеритель квалификации педагога; Профессиональный стандарт педагога – рамочный документ, в котором определяются основные требования к его квалификации. Остановимся на их характеристике. В рамках процесса обучения педагог должен:

- иметь высшее образование;
- демонстрировать знание предмета и программы обучения;
- уметь планировать, проводить уроки, анализировать их эффективность (самоанализ урока);
- владеть формами и методами обучения, выходящими за рамки уроков: лабораторные эксперименты, полевая практика и т. п.;
- использовать специальные подходы к обучению, для того чтобы включить в образовательный процесс всех учеников: со специальными потребностями в образовании; одаренных учеников; учеников, для которых русский язык не является родным; учеников с ограниченными возможностями и т. д.;
- уметь объективно оценивать знания учеников, используя разные формы и методы контроля.
- владеть ИКТ-компетенциями.

Важным условием становления у студентов образа современного педагога является готовность преподавателей вуза, в частности преподавателей педагогических дисциплин, к реализации своих профессиональных задач: умение педагога находить пути разрешения противоречий при отношении к другому человеку как нравственной ценности. Творчество проявляется в умении педагога строить образовательный процесс с учетом особенностей его субъектов и условий, в которых разворачивается этот процесс. Самообразование характеризует особое отношение педагога к себе, связанное с рефлексией процесса и результатов своей деятельности, саморазвитием и самосовершенствованием.

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что для формирования позитивного образа педагога необходимо помочь обучаемым в осознании целостного образа идеального педагога: образа, к которому они хотели бы стремиться, используя научный опыт ведущих мыслителей и педагогов прошлого и педагогов-новаторов, а также в развитии педагогического сознания, способности к рефлексии, как основы образования жизненных и профессиональных смыслов, ценностно-смысловой структуры личности, мотивации к обучению и потребности в творческой профессио-



нальной деятельности, чему способствует системное применение личностных и инструментальных методов в обучении. Личностные методы обучения направлены на работу с различными функциями и компонентами профессионального сознания будущего педагога, с его внутренним миром, индивидуальными особенностями.

Таким образом, анализ литературы показал, что образ современного учителя определяется, не только набором черт, качеств идеальной модели учителя в сознании ученика, но и новым коммуникативным имиджем педагога, который сложился в современной России. Коммуникативный имидж объединяет все вербальные и невербальные особенности общения учителя.

#### **Список литературы**

1. Выпрямкина И.Б. Критерии психологической компетентности педагога // Сборник Образования в век глобализации: Тезисы докладов Всероссийской конференции (Москва, 20–21 марта 2003 г.). – М.: МСЭУ, 2013. – С. 37–41.
2. Дудина Н.Д. Формирование идеального образа педагога у будущих педагогов-психологов в процессе изучения педагогических дисциплин: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Ростов н/Д, 2014.
3. Исаев И.Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя [Текст] / И.Ф. Исаев. – М.: Изд. центр «Академия», 2012.
4. Калюжный А.А. Психология формирования имиджа учителя. – М: Владос, 2014.
5. Калюжный А.А. Социально-психологические основы имиджа учителя: Автореф. дис. ... д-ра психол. наук. – Ярославль, 2016.
6. Котова И.Б. Педагог: профессия и личность [Текст] / И.Б. Котова, Е.Н. Шиянов.
7. Маркова А.К. Психология труда педагога. – М., 2011. – 190 с.
8. Митина Л.М. Учитель как личность и профессионал (психологические проблемы) [Текст] / Л.М. Митина. – М.: Дело, 2015.
9. Сергеева Л.А. Формирование профессионального образа педагога у студентов университета: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Л., 2015. – 16 с.

**Чехович Анна Вячеславовна**

магистрант

ФГБОУ ВО «Тульский государственный  
педагогический университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область

## **МОДЕЛЬ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ КАК КОМПОНЕНТА ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ**

**Аннотация:** статья посвящена модели обеспечения эмоционального благополучия как компонента психологического здоровья младших подростков. Исследования показывают, что своевременная профилактика, а также качественная диагностика психологического риска эмоционального здоровья детей младшего подросткового возраста позволит осуществить проведение коррекционных мер, которые предотвратят возникновение нежелательных тенденций в развитии личности.

**Ключевые слова:** эмоциональное благополучие, младший подростковый возраст, компонент психологического здоровья.

В настоящее время значительное внимание отводится проблеме сохранения, поддержания, нормализации и укрепления здоровья детей в обра-

зовательных организациях. В большинстве подходов в качестве основы психологического здоровья личности выступает именно степень эмоционального благополучия. Эмоциональное благополучие может быть определено по отношению к детям как устойчивое эмоционально-положительное самочувствие ребенка в образовательной организации, которое является основой его возрастных социальных потребностей.

Согласно исследованиям М.И. Лисиной, Т.А. Репиной, «эмоциональное благополучие» можно определить как устойчивое эмоционально-положительное самочувствие ребенка, основой которого является удовлетворение основных возрастных потребностей: как биологических, так и социальных [1, с. 76].

Исходя из этого мы построили модель обеспечения эмоционального благополучия как компонента психологического здоровья младших школьников.

С целью создания модели обеспечения эмоционального благополучия как компонента психологического здоровья младших подростков, нами были определены следующие взаимосвязанные компоненты модели:

1. Целевой компонент – определяет цель и конкретные задачи исследования.

2. Организационно-содержательный компонент – представляет собой условия, этапы, формы, методы и средства обеспечения эмоционального благополучия.

3. Контрольный компонент – раскрывает уровни, критерии и показатели эмоционального благополучия.

В центре модели находится эмоциональное благополучие ребенка (схема 1).

Рассмотрим компоненты модели обеспечения эмоционального благополучия как компонента психологического здоровья младших подростков.



Рис. 1. Схема 1. Модель обеспечения эмоционального благополучия как компонента психологического здоровья младших подростков

Обеспечение эмоционального благополучия младших подростков является целью модели и всходит в целевой компонент. Организационно-содержательный компонент модели отражает смысл, вкладываемый как в общую цель, так и каждую конкретную задачу. В нём представлены формы и методы работы. В модели присутствуют тренинги, занятия, индивидуальные беседы и т. д. Мы видим, что этот компонент предполагает работу с детьми так и с педагогами.

Контрольный компонент модели включает в себя сочетание контроля со стороны преподавателя и со стороны учреждения, предусматривает выбор и применение форм, средств, методов, приемов контроля достижений и недоработок с целью корректировки эмоционального благополучия младших подростков. Данный компонент имеет своей целью выявление изменений в критериях эмоционального развития детей, предполагает оценку влияния результатов на практику и последующую коррекцию психологического и педагогического процесса.

Этапы работы по обеспечению эмоционального благополучия включают в себя теоретический анализ литературы, диагностический, аналитический, разработка и проведение программы обеспечения эмоционального благополучия, повторная диагностика, анализ и сравнение полученных результатов. Все эти этапы сопровождают исследовательскую работу. В контрольном компоненте представлены критерии и уровни эмоционального благополучия. Когнитивный критерий включает в себя восприятия и понимания эмоционального состояния; умение правильно назвать эмоции и чувства человека; осознавать свои эмоциональные переживания. Эмоционально-психологический критерий предполагает умение слушать собеседника и правильно понимает его мысли; уместно использует мимику, жесты, позы; осознание своих эмоциональных переживаний; адекватная оценка себя и своих действий; умение решать конфликтные ситуации. И социально-психологический критерий это высокая и адекватная самооценка; принятие самого себя и других людей; уверенное поведение, межличностные отношения развиты как со сверстниками, так и с взрослыми. Уровни эмоционального благополучия исходят из критериев. На основании этих критериев строится диагностическая работа и программа обеспечения эмоционального благополучия младших подростков [2, с. 37].

Реализация модели планируется в ходе всей работы исследования в научно-педагогической практике. По завершению констатирующего, формирующего и контрольного этапов эксперимента планируется формулирование диагностических выводов по полученным результатам эмоционального благополучия младших подростков.

Работа над исследованием подвела к осознанию того, что успешность протекания процесса обеспечения эмоционального благополучия младших подростков зависит от полного удовлетворения потребности в межличностном общении, формировании доброжелательных отношений в коллективе между воспитанниками и воспитателями. Немаловажно создание благоприятного эмоционального контекста жизненных обстоятельств. Позитивное отношение педагога к обучающемуся вызывает у него чувство уверенности, защищённости, то есть является основой его эмоционального благополучия.

**Список литературы**

1. Лисина М.И. Общение и его влияние на развитие психики дошкольника / М.И. Лисина. – М., 2010.
2. Ступницкий В.П. Психология: Учебник для бакалавров / В.П. Ступницкий, О.И. Щербакова, В.Е. Степанов. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2013. – 520 с.

**Чумаков Сергей Александрович**

преподаватель физики,  
Советник Российской Академии Естествознания  
ГБПОУ МО «Краснозаводский колледж»  
г. Краснозаводск, Московская область

DOI 10.21661/r-472462

## **ФЕНОМЕН АВТОРИТАРНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СТИЛЯ**

**Аннотация:** в статье рассматриваются основные черты авторитарного педагогического стиля, даётся характеристика влияния стиля на продуктивность работы учащихся и развитие личности. Делается вывод о негативном опыте применения авторитарного педагогического стиля в современной практике обучения и воспитания.

**Ключевые слова:** педагогический стиль, педагогика, система образования, демократизация образования.

Современное российское общество уже не первый год движется по пути демократизации и гуманизации. Прогресс в отношениях между людьми неминуемо влияет и на систему образования. Один из основных принципов современной педагогики – это ориентация на развитие индивидуальности, которая формируется под воздействием актуальных достижений науки и культуры прошлого и настоящего [1].

Можно без преувеличения сказать, что изменения коснулись и стиля работы педагога. Как правило, стиль педагогической деятельности являет собой некий постоянный набор приемов, который проявляется в процессе определённой деятельности. В понятие педагогического стиля входят и принципы управления, и особенности саморегуляции, и, что важно, принципы построения общения как в коллективе, так и с учащимися.

На данный момент выделяются три основных педагогических стиля: авторитарный, демократический и либерально-попустительский, применение которых имеет широкое распространение в практике многих российских учителей и преподавателей. Хотелось бы отдельно рассмотреть именно авторитарный стиль, выделить его основные черты и обратить внимание на негативные тенденции и перспективы применения его педагогом в учебной деятельности.

Толковый словарь Ожегова даёт следующее определение слову «авторитарный»: основанный на беспрекословном подчинении власти, диктатуре [2]. Это важное определение и отражает всю суть рассматриваемого нами, явления.

Практикующий авторитарный стиль учитель рассматривает своих учеников лишь в качестве объектов воздействия, заранее отвергая их право

стать равноправными партнерами в деятельности и иметь собственную точку зрения на те или иные рассматриваемые задачи. Преподаватель или учитель становится обособленным, не только выделяя себя, но и отделяя от каждого учащегося и учебного коллектива в целом.

Следует сказать и об основных методах воздействия на обучаемых со стороны авторитарного педагога. В первую очередь, это приказ, часто в ультимативной форме. Выполнение заданий на занятиях педагог всегда контролирует достаточно жёстко, въедливо, но не всегда корректно, тем самым демонстрируя предвзятое отношение к учащимся. В любой образовательной деятельности авторитарный стиль требует не столько результата, сколько полного и безоговорочного подчинения – виной тому вопиющее пренебрежение такими качествами личности, как самостоятельность и инициативность.

Авторитаризм учителя так же проявляется в принципиальном отказе от диалога с юношами и девушками, в нежелании мотивировать причины своих приказаний. В некоторых случаях, такой педагог может применять и физические наказания, провоцировать травлю (буллинг) или открыто её поддерживать.

Если рассматривать педагогов с авторитарным стилем деятельности с позиции психологии, то такие люди, как правило, эмоционально холодны, не способны сопереживать, стремятся к доминированию, импульсивны и проявляют зачастую, нескрываемую враждебность к окружающим. Подобная характеристика имеет много общего с психологическими особенностями личности серийных преступников [3].

С сожалением и тревогой хочется отметить, что от использования авторитарного стиля в педагогической деятельности, страдают в первую очередь ученики. Известно, что развитие человека во многом зависит от деятельности, которой он занимается, а деятельность подразумевает наличие определённой среды, в том числе – психологической. И только в психологически комфортной среде возможно максимально результативно добиться положительных результатов. Поэтому постоянное доминирование, проявление бесконтрольной власти со стороны педагога приводит к замкнутости учеников, приучает их подавлять инициативу и формирует отвращение к изучаемым темам и дисциплине. Это не только ухудшает успеваемость, но и может попросту подавить желание человека узнать нечто новое[4]. Из-за повседневных отношений подчинения, может значительно снизиться самооценка, возрасти агрессия, направленная не столько на учителя, сколько на коллектив учеников.

Все эти последствия применения авторитарного стиля могут иметь решающее значение при становлении личности в подростковый период и в выборе профессии, если та или иная дисциплина будет ассоциироваться с авторитарным педагогом.

Иными словами, авторитарный стиль работы педагога представляет собой проявление абсолютной власти над юношами и девушками, приводит к подавлению инициативы и самооценки, формированию отрицательного имиджа учебной деятельности. Авторитарный педагог, как правило, сам того не подозревая, отказывает формирующейся личности в праве на творчество и даже самостоятельность, что вступает в противоречие с демократическими принципами современной педагогики.

### *Список литературы*

1. Мартынова Т.Н. Гендерные проблемы высшего образования // Фундаментальные исследования. – 2005. – №1. – С. 27–30 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fundamental-research.ru/ru/article/view?id=5609> (дата обращения: 13.06.2018).
2. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – 4-е изд. – М.: Высшая школа, 1993. – 944 с.
3. Буткова Т.А. Психологические особенности мотивационной сферы личности серийного сексуального убийцы / Т.А. Буткова // Философия права. – 2016. – №2 (75) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-osobennosti-motivatsionnoy-sfery-lichnosti-seriynogo-seksualnogo-ubiytsy> (дата обращения: 13.06.2018).
4. Зимняя И.А. Педагогическая психология. – Ростов н/Д: Феникс, 1997.

## ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

**Бубнова Елена Григорьевна**

воспитатель

**Вилисова Светлана Геннадьевна**

воспитатель

МАДОУ «Д/С №227» г. Перми

г. Пермь, Пермский край

### РОБОТОТЕХНИКА В ДОУ – ПЕРВЫЙ ШАГ В ПРИОБЩЕНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ К ТЕХНИЧЕСКОМУ ТВОРЧЕСТВУ

***Аннотация:** инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом, особое значение уделяется дошкольному воспитанию и образованию, ведь именно в этот период закладываются все фундаментальные компоненты становления личности ребенка. По мнению авторов, формирование мотивации развития обучения дошкольников, а также творческой познавательной деятельности, является главной задачей, которая стоит сегодня перед педагогом в рамках ФГОС.*

***Ключевые слова:** техническое творчество, робототехника, дошкольный возраст.*

Конечно, государство и современное общество остро нуждаются в высококвалифицированных специалистах с высокими интеллектуальными возможностями. Поэтому так важно формировать и развивать техническую любознательность, мышление, аналитический ум, формировать качества личности, обозначенные федеральными государственными образовательными стандартами, начиная с дошкольного возраста. В техническом творчестве сегодня видят своеобразный «мост» от науки к производству. Техническое творчество – это вид деятельности по созданию материальных продуктов, который включает генерирование новых инженерных идей и их реализации. Процесс развития технического творчества является одним из способов формирования профессиональной направленности и интереса к технике и науке у детей дошкольного возраста.

Зачатки инженерного мышления необходимы ребенку с раннего возраста, так как с детства он окружен техникой, электроникой и даже роботами. Такой тип мышления необходим для изучения и эксплуатации техники, а также для защиты «погружения» ребенка в технический мир. Ребенок должен получить представление о начальном моделировании, как части научно-технического творчества.

Актуальность использования технологий робототехники обусловлена его высокой воспитательной способностью: многофункциональностью, техническими и эстетическими характеристиками, различной учебной и игровой деятельностью ребенка и возможностью развития таких качеств, как оригинальность мышления, гибкость ума, исследовательский интерес, хорошая пространственная осведомленность, навыки стратегического

планирования и социального взаимодействия в практических ситуациях, влияющих на развитие общих способностей ребенка. Очень важно обучить команду: умению брать на себя роли, обязанности и четко следовать правилам поведения.

Используя робототехнические умения, дети учатся самостоятельности при решении практических задач или задач, требующих интеграции знаний из разных образовательных областей. Как следствие, проектная деятельность дает возможность воспитывать деятеля, а не исполнителя. Развивать волевые качества человека и навыки партнерского взаимодействия. Это также воспитание социально активной личности с высокой степенью свободы мышления, развитие самостоятельности, способности детей творчески решать любые проблемы. Робототехническая технология, без сомнения, претендует на звание интерактивной технологии обучения, так как стимулирует познавательную активность детей дошкольного возраста.

Робототехнические конструкторы, типа LEGO, обладают следующими свойствами: стремление к бесконечности, идея сложности, полный смысл и знания. Созданные роботы дети используют в сюжетно-ролевых играх, в играх-театрализации, используют LEGO-элементы в дидактических играх и упражнениях, при исследовании окружающего мира. Дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играют, придумывают и воплощают свои идеи. Начиная с простых цифр (от 3 до 5 лет), ребенок двигается все дальше и дальше, и видя свой успех, он становится увереннее и переходит к следующему, более сложному этапу обучения. В группе старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет) дети могут создавать собственные идеи и модельные проекты в виртуальном конструкторе LEGO-в программе LEGO Education.

В подготовительной группе к школе дети начинают изучать основы робототехники в компьютерной среде LEGO Education. Шаг за шагом, в виде разнообразных игр, комплексных, тематических занятий, дети развивают свои дизайнерские способности, умение пользоваться схемами, инструкциями, рисунками, логическое мышление, навыки общения.

Основная цель использования робототехники в сфере дошкольного детства – это социальный заказ общества: сформировать личность, способную самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, работать с разными источниками информации, оценивать их и на этой основе формулировать собственное мнение, суждение, оценку. Конструкторы типа LEGO Education призваны начать формирование у старших воспитанников ДОУ целостного представления о мире технологий, структуре конструкций, механизмах и машинах, их месте в мире.

Реализация данных конструктивных решений ребенком позволяет расширить и углубить технические знания и навыки дошкольников, чтобы стимулировать интерес к техническому творчеству, умение исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать гипотезы. Таким образом, робототехника позволяет сформировать у детей дошкольного возраста навыки и умения работать с современными техническими средствами, развивая у ребенка познавательный интерес, техническое творчество.



Робототехника на сегодняшний день является одной из наиболее динамично развивающихся отраслей промышленности. Сегодня невозможно представить жизнь без механических машин, запрограммированных на создание и обработка продуктов питания, одежды, сборки автомобиля, управления сложными системами управления и т. д.

Робототехника в детском саду – это не просто дизайн класс, и инновационный и мощный образовательный инструмент, который способствует развитию технического творчества и формирование научно-технической профессиональной ориентации у детей старшего дошкольного возраста, это деятельностный характер технологического образования, содержательная ориентация на формирование предпосылок умений и навыков, обобщенные методы воспитательной, познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности позволяют сформировать у детей способность ориентироваться в мире и готовить их к продолжению образования в образовательных учреждениях любого типа.

Развитие научно-технического и творческого потенциала личности ребенка в развитии робототехники связано главным образом с прохождением через различные интеллектуальные, игровые, творческие, фестивальные формы, требующие анализа сложного объекта, постановки трансформационных задач и подбора инструментов для оптимального решения этих задач. Внедрение робототехнических конструкторов в дошкольной организации является одним из современных методов развития детского технического творчества.

### *Список литературы*

1. Вильямс Д. Программируемые роботы. – М.: NT Press, 2006.
2. Индустрия развлечений. ПервоРобот: Книга для учителя и сборник проектов. – LEGO Group. – 87 с.
3. Конох В. Основы робототехники. – М.: Феникс, 2008.
4. Пророкова А.А. Методические аспекты изучения темы «Основы робототехники» с использованием Lego Mindstorms.
5. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей. – СПб.: Наука, 2010.
6. Кривоги́на Т.Н. LEGO-конструирование и робототехника в ДОУ – первый шаг в приобщении дошкольников к техническому творчеству [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ekb-mdou349.caduk.ru/DswMedia/legokonstruirovanirobototexnika.pdf> (дата обращения: 28.05.2018).
7. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://roboforum.ru/>
8. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://robotics.su/>
9. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://robot.paccbet.ru/>

**Вейлерт Наиля Талгатовна**  
заведующая детским садом

**Жадаева Людмила Владимировна**  
воспитатель

**Ердакова Анна Александровна**  
воспитатель

**Малюк Юлия Андреевна**  
воспитатель

АНО ДО «Планета детства «Лада» –  
Д/С №204 «Колокольчик»  
г. Тольятти, Самарская область

## **«ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РОБОТОТЕХНИКА И ИТ-ТЕХНОЛОГИИ» В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ**

**Аннотация:** в статье раскрыт опыт работы педагогического коллектива детского сада №204 «Колокольчик» АНО ДО «Планета детства «Лада» по обучению старших дошкольников основам робототехники и ИТ-технологиям. Методическое обеспечение по данному направлению составляют нетрадиционные игры и задания, интегрированные формы работы, которые могут быть реализованы как в рамках образовательной, так и досуговой деятельности с дошкольниками. Практическая значимость опыта заключается в возможности вариативного использования современных образовательных средств при реализации содержания представленного материала. В центре внимания данной работы – обучение дошкольников основам робототехники посредством конструирования и программирования.

**Ключевые слова:** робототехника, конструирование, дошкольные образовательные учреждения.

Для полноценного развития ребенка необходима интеграция интеллектуального, физического и эмоционального аспектов в целостном процессе обучения. Конструкторская деятельность, как никакая другая, реально может обеспечить такую интеграцию. Конструирование роботов с детьми 5–8 лет – это первая ступенька для освоения универсальных логических действий и развития навыков моделирования, необходимых для будущего успешного обучения ребенка в школе.

Как известно жителям города Тольятти на базе «Жигулевской долины» открылся детский технопарк «Кванториум». Именно здесь будут ковать высококвалифицированных инженеров прямо со школьной скамьи.

Так как не все родители могут обеспечить пребывание ребенка в «Кванториуме», в нашей организации возникла идея создать творческую группу детских садов, на базе которых можно создать технопарк для дошкольников с символичным названием. Детский сад №204 «Колокольчик» является активным участником данной группы.

Для начала мы решили запустить на базе нашего детского сада работу 2-х квантумов:

«Робо-Квантум» и «IT-Квантум»

*Деятельность в «Робо-квантуме»*

1. Научит детей строить роботов нового поколения, используя разные виды конструктора и автоматизированные системы.
2. Поможет в развитии логики и творческих способностей.
3. Познакомит детей с законами математики и физики, позволит увидеть их в действии.
4. Познакомит детей с основами проектирования и научит создавать механические устройства.
5. Разовьет навыки работы в команде и умение представить результат своей работы.
6. Познакомит с основами алгоритмизации и программирования.
7. Научит решать сложные задачи и развить аналитическое мышление.

*Деятельность в IT-квантуме*

1. Познакомит дошкольников с базовыми знаниями о ПК, назначением его составных частей, способах управления событиями на экране с помощью операторов.
2. Научит моделировать, собирать и программировать простейшие устройства, переносить реальные объекты в электронный формат, используя базовый набор графических программ.
3. Разовьет навыки работы с графическим планшетом.

В детском саду создан клуб «Образовательной робототехники «SMARTгобики», где с детьми проводят занятия педагоги, прошедшие обучение на курсах повышения квалификации «Инженерная сила». Уже сейчас мы можем отметить успехи наших воспитанников. Об этом свидетельствует их участие в разнообразных конкурсах технического творчества со своими проектами.

В своей работе педагоги детского сада используют разнообразие активных форм работы, направленных на вовлечение дошкольника в динамичную деятельность, на обеспечение понимания математических понятий, на приобретение практических навыков самостоятельной деятельности. Предлагаемая система логических заданий и тематического моделирования позволяет педагогам формировать, развивать, корректировать у дошкольников пространственные и зрительные представления, а также поможет детям легко, в игровой форме освоить математические понятия и сформировать универсальные логические действия. Конструирование – процесс творческий, осуществляемый через совместную деятельность педагога и детей, детей друг с другом, позволяющий провести интересно и с пользой время в детском саду.

Педагогами детского сада используются такие педагогические технологии, как обучение в сотрудничестве, индивидуализация и дифференциация обучения, проектные методы обучения, технологии использования в обучении игровых методов, информационно-коммуникационные технологии.

Играя образовательным конструктором, дети успешно владеют основными приемами умственной деятельности, ориентируются на плоскости и в пространстве, общаются, работают в группе, в коллективе, увлекаются самостоятельным техническим творчеством.

Ожидаемые результаты конструкторской деятельности направлены на формирование у воспитанников способности и готовности к созидательному творчеству в окружающем мире, на развитие изобразительных, конструкторских способностей, формирование элементарного логического мышления. Все эти направления тесно связаны, и один вид деятельности не исключает развитие другого, а даже вносит разнообразную творческую деятельность.

Для ребенка важно, чтобы результаты его творческой деятельности можно было наглядно продемонстрировать: это повышает самооценку и положительно влияет на мотивацию к деятельности, к познанию.

Педагогами детского сада используются следующие продуктивные формы итоговых мероприятий:

- соревнования, турниры между группами, совместно с родителями;
- выставки проектов;
- презентация собственных проектов;
- фотовыставки поделок по робототехнике;
- ярмарка достижений (совместно с родителями);
- итоговый праздник-викторина в конце года.

Образовательная робототехника и IT-технологии представляет собой новую, актуальную педагогическую технологию, которая находится на стыке перспективных областей знания: механика, электроника, автоматика, конструирование, программирование и технический дизайн. Разнообразие данных элементов позволяет заниматься с детьми разного возраста и по разным направлениям (конструирование, программирование, моделирование физических процессов и явлений, логика, математика). Благодаря этому вопрос внедрения робототехники и IT-технологии в образовательный процесс дошкольных образовательных организаций достаточно актуален. Простота в построении модели в сочетании с большими конструктивными возможностями конструктора позволяют детям в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель, которая выполняет поставленную ими же самими задачу. Особый интерес представляет создание творческих моделей роботов различного назначения. Появляются дополнительные возможности для воспитания разносторонней творческой личности, у ребенка развиваются креативность, нестандартное мышление, сенсомоторные координации.

#### **Список литературы**

1. Горский В.А. Техническое конструирование. – М.: Дрофа, 2010. – 112 с.
2. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: Пособие для педагогов / М.С. Ишмакова; Всерос. уч.-метод. центр образоват. робототехники. – М.: Изд.-полиграф. центр «Маска», 2013. – 100 с.
3. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей / С.А. Филиппов. – СПб.: Наука, 2010. – 195 с.
4. Концепция развития математического образования в РФ (утв. Распоряжением Правительства РФ от 24 декабря 2013 г. №2506-р).
5. Программа дополнительного образования «Занимательная робототехника» / Н.Т. Вейлерт, Е.А. Полянская, М.А. Мамонтова, В.Н. Сараева; под ред. Н.Ю. Каракозовой. – Тольятти: ТГУ, 2014. – 200 с.
6. Каширин Д.А., Конструирование роботов с детьми 5–8 лет: Методическое пособие / Д.А. Каширин, А.А. Каширина. – М.: Экзамен, 2015. – 88 с.

**Горбачева Татьяна Михайловна**  
воспитатель

**Филатова Ирина Анатольевна**  
воспитатель

МАДОУ Д/С №47 «Лесовичок»  
г. Старый Оскол, Белгородская область

## **РАБОТА ПО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ ДЕТСКОГО ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОГО ТРАВМАТИЗМА**

**Аннотация:** *по статистике, дети нередко оказываются в аварийных ситуациях на дорогах и улицах. В статье раскрывается необходимость комплексного подхода по формированию навыков безопасного поведения на дорогах.*

**Ключевые слова:** *аварийные ситуации, правила дорожного движения, безопасное поведение на улице, требования к структуре.*

Актуальность работы по обучению детей правилам дорожного движения (ПДД) обоснована требованиями ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, которые определяют содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.

По статистике дорожно-транспортных происшествий, дети нередко оказываются в аварийных ситуациях на дорогах и улицах. Учитывая, что дети подготовительной группы – это будущие школьники, проводить обучение дошкольников правилам дорожного движения, нужно с младшего возраста.

Дети уже с трех лет должны знать, что переходить нужно на зеленый свет по пешеходной дороге, знать о назначении тротуара, проезжей части, различать транспортные средства по величине и по названию. У детей должны сформироваться первоначальные знания правил дорожного движения и навыков безопасного поведения. Тема «Правила дорожного движения», для малыша еще сложна, поэтому обязательно вносить больше элементов новизны, включая игровые моменты и наглядные пособия.

У детей в средней группе вырабатываются навыки сознательного отношения к соблюдению правил для пассажиров, безопасного движения и формируются навыки осознанного безопасного поведения на улице. Постепенное подведение детей к усвоению правил дорожного движения, побуждает их активно пользоваться словами, обозначающими направление и местоположение. У детей накапливается определенный двигательный опыт, воспитываются навыки пространственной обстановки, обогащается словарный запас.

В старшей и подготовительной группах углубляются представления детей о правилах дорожного движения, полученные ранее. В работе по пропаганде правил дорожного движения в решении поставленных задач совместно участвуют педагоги, воспитанники, родители, сотрудники ГИБДД. Перед детьми ставятся новые задачи, требующие от них самостоятельности, умения проявлять знания на практике, активности мышления.

Комплексный подход по формированию навыков безопасного поведения на дорогах предусматривает:

- непосредственное восприятие дорожной среды во время прогулок;
- организацию непосредственно образовательной деятельности;
- совершенствование предметно-развивающей среды;
- повышение современных образовательных технологий;
- посредством партнерских взаимоотношений, повышение компетентности родителей.

Игровой деятельности уделяется большое внимание, которая включает дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, подвижные игры. Дети могут сразу применять полученные навыки в предметно-развивающей среде группы.

Формы работы с детьми могут варьироваться, в зависимости от целей и задач. Регулятором детского поведения является осознание причин и следствия поступка. Доступные пониманию ребенка жизненные ситуации позволяют донести до него важность выполнения правил безопасного поведения.

В этой связи работа по воспитанию навыков безопасного поведения должна быть проведена планомерно, систематически, и быть постоянной. Охватив все виды деятельности, добиться того, чтобы ребенок полученные знания пропускал через продуктивную деятельность, реализовывал их в играх и в повседневной жизни за пределами детского сада. Важной составляющей деятельностью является создание безопасного пространства ребенка, где обучение детей обусловлено безопасному поведению в повседневной жизни и рациональным действиям в чрезвычайных ситуациях. Единые требования, которые предъявляются к детям со стороны педагогов, будут способствовать успешному овладению азбукой движения на дороге.

Формирование опыта взаимодействия ребенка с окружающей средой, осознанием которого, являются источники опасности автотранспорта. Воспитатель должен проявлять инициативу, творчество, создавая определенные варианты построения работы по обеспечению безопасности жизни дошкольников. Содержание обучения с детьми разного возраста, выстраиваются последовательно: избирательный подход по принципу от простого к сложному и одинаковая тематика в разных группах.

В связи с увеличением автомашин и ростом интенсивности дорожного движения необходимо разработать комплекс самых разнообразных мероприятий по формированию у детей навыков правильного поведения на улице.

Данные формы работы проводятся в определенном направлении, с целью выявления имеющихся знаний и представлений детей по правилам дорожного движения, по которым и нужно проводить в дальнейшем специальное обучение.

*Список литературы*

1. Хабибулина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
2. Сажина С.Д. Составление рабочих учебных программ для ДОУ. – М., 2006.

*Исаева Наталия Николаевна*  
воспитатель

*Жидова Любовь Азамовна*  
воспитатель

*Митина Раиса Максимовна*  
воспитатель

МБДОУ Д/С №29 «Рябинушка»  
г. Старый Оскол, Белгородская область

## **РОЛЬ МАЛЫХ ФОЛЬКЛОРНЫХ ФОРМ В ФОРМИРОВАНИИ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

***Аннотация:** в статье говорится о повышении интереса к устному народному творчеству, при котором формируется чистая речь и происходит понижение дефектов звукопроизношения. При внедрении малых фольклорных форм в повседневной речи воспитанников, у детей дошкольного возраста повышается интерес к устному народному творчеству, при котором формируется чистая речь и происходит понижение дефектов звукопроизношения.*

***Ключевые слова:** использование малых форм фольклора, интерес к устному народному творчеству, развитие речи, колыбельные песни, потешки, скороговорки, загадки, звукопроизношение, развитие эмоций, развитие воображения.*

Появление в нашей жизни большого количества различных терминов, взятых в иностранных языках, негативно сказывается на русском языке и соответственно на развитии нашей культуры. К сожалению, занятость родителей при наших сложных социальных условиях, не позволяет полноценно следить за развитием речи своих детей, вследствие чего дети большую часть своего свободного времени проводят не в живом общении, а занимаясь с компьютерами или с планшетами, или с телефонами. Практически дети не пользуются в своей деятельности произведениями из народного творчества, к которым относятся пословицы и поговорки, загадки и потешки, а также колыбельные песенки, имеющие значимость внедрения малых форм фольклора для речевого развития детей дошкольного возраста. Чистота детской речи способствует всестороннему развитию орфографической грамотности, что соответственно отражается на успеваемости ребёнка. При хорошей и правильной речи детям легче высказывать свои соображения при общении со сверстниками и взрослыми, у них формируется психическое развитие и появляется больше полноценных возможностей в изучении окружающего мира.

Одним из главных и сложных процессов для формирования основ речи является звукопроизношение, которое помогает ребёнку контролировать дефекты своей речи, а также речь людей и сверстников, с которыми ему приходится общаться. В период дошкольного возраста дети выполняют различные упражнения, которые помогают развивать эмоции и воображе-

ние, а также использование различных малых фольклорных жанров, которые интересны и понятны детям своим насыщенным фольклором. Проводя занятия, посвящённые различным фольклорным праздникам и развлечениями, к которым относятся формы работ с поговорками и пословицами, а также используя дидактические игры «Собери правильно пословицу», дети начинают применять мотивационные установки, которые помогают им в играх – соревнованиях. Такие соревнования помогают детям в разностороннем развитии речи.

Также колыбельные песни помогают почувствовать положительные эмоции и расширяют развитие речи у детей дошкольного возраста за счёт использования сведений об окружающем мире. Колыбельные песни также можно использовать для сюжетно-ролевых игр.

Знакомиться с потешками дети начинают с рассматривания иллюстраций, картинок, игрушек. Встречающиеся в потешках непонятные слова объясняются детям в предварительной беседе.

Скороговорки являются незаменимым материалом для выработки дикции, при помощи которых у воспитанников вырабатывается правильное чёткое и звонкое произношение.

Загадка является одной из форм народного творчества, где в предельно сжатой устной форме выражаются образные предметы и признаки различных явлений, помогающие воспитанникам самостоятельно развивать способности и умения. При использовании неоднозначности слов в загадках, помогающими обогащать словарь детей, можно видеть переносные, характерные для понимания словаря, значение слов.

Многообразно назначение целевых дикционных упражнений, которые могут быть использованы в речевом аппарате ребёнка для правильного произношения и формирования звуков и темпа речи, которые необходимы для усвоения и развития интонационных богатств. Малые формы фольклора помогают детям выразить различные интонации, в которых отражаются различные настроения: нежность и ласка, огорчение, предупреждение и удивление.

При внедрении малых фольклорных форм в повседневной речи воспитанников, у детей дошкольного возраста повышается интерес к устному народному творчеству, при котором формируется чистая речь и происходит понижение дефектов звукопроизношения.

Дети становятся более эмоциональными, общительными, используя в своей речи потешки, прибаутки, присказки. У старших дошкольников происходит развитие речи и появляется интерес в использовании малых форм фольклора, который во время обучения помогает осваивать самокоррекцию и становится для детей неиссякаемым источником народной мудрости.

#### *Список литературы*

1. Аполлонова Н.А. Приобщение дошкольников к русской национальной культуре // Дошк. воспитание. – 1992. – №5–6. – С. 5–8.
2. Боголюбская М.К. Русские народные потешки в жизни малышей / М.К. Боголюбская, Н. Генералова // Дошк. воспитание. – 1985. – №11. – С. 21–24.
3. Загруднинова М. Использование малых фольклорных форм / М. Загруднинова, Н. Гавриш // Дошк. воспитание. – 1991. – №9. – С. 16–22.
4. Использование устного народного творчества в коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста // Дошкольная педагогика. – 2008. – №5. – С. 33–37.



**Карнюшина Оксана Андреевна**  
магистрант

Педагогический институт  
ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»  
г. Хабаровск, Хабаровский край

## **ВОСПИТАНИЕ ПРИНЯТИЯ ИНОЙ КУЛЬТУРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ТЕАТРАЛИЗАЦИЮ СКАЗОК ДАЛЬНОГО ВОСТОКА**

***Аннотация:** в данной статье рассматривается вопрос воспитания принятия иной культуры у дошкольников. По мнению автора, наиболее эффективный способ погружения дошкольника в другую культуру – это знакомство с национальным фольклором народа, а именно со сказкой, и лучше всего данный процесс осуществлять через театрализацию сказок Дальнего Востока.*

***Ключевые слова:** театрализация, культура, воспитание, дошкольники.*

Россия многонациональная страна, в ней проживают множество разных народов со своей культурой и традициями. Ее многокультурность подталкивает нас к необходимости поликультурного воспитания с раннего возраста. Это очень актуально на сегодняшний день, так как в обществе все больше растет жестокость по отношению друг к другу, усиливается проявление национализма и шовинизма. С древности взаимопонимание и взаимопомощь между людьми были фундаментом для развития нации. И мы считаем, что именно поликультурное образование может решить проблему неуважительного отношения к иной культуре, так как оно способствует расширению кругозора ребенка, формированию мировоззрения, толерантности, развивает познавательные способности, ум, мышление, чувство патриотизма, гордости за свой народ, и не только за свой. Все выше сказанное подтверждает значимость воспитания принятия иной культуры у дошкольника.

Поликультурное воспитание – это система обучения и воспитания, которая учитывает культурную, этническую и религиозную специфику учащихся, развивает у них толерантность, уважение к представителям иной лингвокультурной общности [8]. Значимость поликультурного образования также прописана в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в нем говорится о приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; с учетом этнокультурной ситуации развития ребёнка [10] ФГОС обязывает дошкольные учреждения подготовить будущего гражданина к условиям жизни, общения и взаимодействия в многонациональном обществе. Наш детский сад №265 ОАО «РЖД» так же, как и многие ставит для себя в приоритете задачи поликультурного образования воспитанников.

А.Н. Леонтьев на основании многочисленных исследований, проведенных им и его сотрудниками, выдвинул положение, что дошкольный возраст является периодом, в котором впервые возникает система соподчиненных мотивов, создающих единство личности, и что именно поэтому

его следует считать, как он выражается «периодом первоначального, фактического склада личности». Исходя из этого мы полагаем, что возраст 6–7 лет наиболее оптимальный для воспитания умения жить в мире разных народов и культур, не нарушая прав и свобод других людей.

Мы живем в Дальневосточном регионе, с древних времен здесь бок обок находятся люди многих национальностей и народностей. На территории Хабаровского края с древних времен соседствуют 8 малых коренных народностей (нанайцы, негидальцы, нивхи, орочи, удэгейцы, ульчи, эвенки, эвены.) Этот факт делает Хабаровский край идеальной экспериментальной площадкой для формирования поликультурной личности. По нашему мнению, погружение в культуру своего края, своей местности позволит ребенку почувствовать и понять не только особенности национальных культур, но и механизмы их взаимодействия. Изучая региональную культуру, дошкольник усваивает этнические нормы и правила коренных народов Дальнего Востока, предписывающие симпатию, дружелюбие и уважение к сверстникам и взрослым различных национальностей, интерес к их жизни, их культуре. По нашему мнению, наиболее эффективный способ погружения дошкольника в другую культуру – это знакомство с национальным фольклором народа, а именно со сказкой.

С.А. Козлова считает, что художественные образы сказок, которые доступны детям с самого раннего возраста, запоминаются на всю жизнь, наводят на размышления, заставляют задуматься о разных вещах [6]. Именно сказочные образы помогают нам формировать у ребят уровень постижения ценностей. Таким образом мы не навязчиво можем донести до детей многие вещи, которые иначе не усваиваются или усваиваются с огромным трудом. Мы не просто знакомим ребят со сказками, они становятся непосредственными участниками действия с помощью театрализации.

Театральная деятельность – это самый распространенный вид детского творчества. Она проста и понятна ребенку и заложена в его природе, так как связана с игрой. С ее помощью мы знакомим ребят не только со сказкой, но и с другими видами искусства народов Дальнего Востока (музыкой, песнями, танцами, живописью). С помощью театральной деятельности мы развиваем чувства, эмоциональность, духовный мир ребенка. Постановки заставляют сопереживать героям и событиям, у ребят создается определенное отношение, моральная оценка поступков персонажей.

В своей работе мы используем, например, «Амурские сказки» Дмитрия Нагишкина, где говорится о жизни, верованиях, традициях, культуре нивхов, нанайцев, удэге, ульчей – коренных народностей Дальнего Востока. В этих сказках содержится основа нравственности, гуманности, понятий добра и зла. В них собрана вековая мудрость охотников и рыбаков, живущих в гармонии и мире с природой. Сказки эти похожи на притчи и легенды, такой в них особый уклад, язык и певучий слог, истинно народный юмор и приметы. Есть здесь и бытовые истории из жизни людей, и волшебные новеллы, и сказки о животных, в которых дается вымышленное объяснение истинным повадкам зверей. Сюжеты увлекательны, герои необычны, а мораль и ценности вечны – сказки учат трудолюбию, доброте, смелости, милосердию, честности, дружбе, уважению старших, любви к родной земле и чувству долга, осуждают хвастовство,

лень, зло, зависть, жадность и обман. А еще они учат различиям в культуре, быте и верованиях народов и многогранности прекрасного. В них повествуется о глупых богачах и смекалистых бедняках, богатырях и отважных девушках, ловких охотниках и искусных мастерицах. О том, как Азмун к Морскому Хозяину ходил и откуда на Амуре волны, почему медведь и бурундук дружить перестали, и как ленивому Покчо кукушкино богатство досталось, о том, почему человек самый сильный на свете и как звери ногами менялись, о любви Чориля, превращенного в медведя, и Чольчиной, прошедшей ради любимого трудный путь к Горному Хозяину. А зачины к сказкам такие, что невольно заслушаешься: «Смелому никакая беда не помеха! Смелый да храбрый сквозь огонь и воду пройдет – только крепче станет», «Не бойся к делу руки приложить. Коли рукой не пошевелишь – и счастье мимо пройдет», «Любовь и дружба с трудом достаются», «Хвостуну верить – беды себе нажить», «Хорошая работа даром не пропадает, людям пользу приносит. Не тебе – так сыну, не сыну – так внуку», «Если сам плохой – от других добра не жди», «Богатство ума не приносит. А жадность последнего ума лишает...» Мудрую мораль в начале подтверждает текст сказки, который закрепляет тот же вывод в конце: «Что с трудом дается, то люди берегут», «От лентяя да дурака какая людям польза?», «Верно говорят, что от хитреца да плута добра не жди!».

Мы адаптируем эти сказки под дошкольный возраст и разрабатываем сценарии. Их можно использовать для постановки с актерами, а также в кукольном театре. При знакомстве с новой пьесой мы ее зачитываем, выявляем мораль пьесы. В дальнейшем знакомим ребят с культурой этого народа, чью сказку мы берем. Разбираем образы героев, их черты характера, пытаемся понять «зерно роли», найти хорошие черты даже в отрицательном герое.

В театральной постановке ребята и их родители принимают активное участия, они рисуют эскизы костюмов и декораций, помогают изготавливать бутафорию, костюмы, маски. Ребята становятся со творцами в будущих постановок. Вместе с участниками спектакля мы фантазируем над вариантами оформления пространства и постановочных решений. Иногда костюмы и декорации могут быть самыми простыми, условными, а иногда наоборот яркими, оригинальными и подробными. В первом случае это могут обычные стулья, вешалки-стойки, ширмы обозначающие место действия, а небольшие детали костюма, маски действующих лиц. Например: в сказке «Айюга» для превращения в гусыню мы надеваем накидку и шапочку, а их дом условно показан лавочкой и парой стульев. В другом варианте, например: в театрализации «Березовый сынок» это могут быть живописные декорации, изображающие характерные пейзажи местности, жилища героев.

Для создания волшебства и демонстрации места действия, нам помогает компьютерная техника. Специально поставленные танцы и хорошо отрепетированные вокальные номера украшают спектакль и знакомят ребят с фольклором этого народа. Например: песня из сказки «Айюга» нанайская песн «Тасима» («Лепешка»).

Текст песни

Эпэндүлэ чу улэн – тасима!	Хоть и жжет мои ладошки – тасима!
Тасимала чу сягба – чирома!	Что найдешь вкусней лепешки – чиром
Эх! Чиро-чиро-чирома.	Эх! Жарко-жарко жарена.
Ух! Рома-рома-чирома,	Ух! Милой мамой дарена.
Эх! Таси-таси-тасима,	Эх! Терпи-терпи, ладошка.
Ух! Сима-сима-тасима.	Ух! Вкусна-вкусна лепешка.
	Эх! Испекла ее чуть свет.
	Ух! Ничего вкуснее нет.
	Эх! Нежно-нежно катана.
	Ух! К завтраку сосватана.
	Эх! Пышет жаром тасима.
	Ух! В ротик просится сама.
	Хоть и жжет мои ладошки – тасима!
	Что найдешь вкусней лепешки – чиром

(1986 г.)

Перевод Н. Кабушкина

Песенка очень приятная и легкая в исполнении, очень понравилась детям.

Перед началом сказки ребята вспоминают и рассказывают зрителям о народе и его обычаях, чью сказку они инсценируют. Спектакли по мотивам сказок коренных народов Амура погружают ребят в дружелюбную атмосферу игры, где артисты с удовольствием примеряют на себя образы героев. Это способствует обогащению знаний дошкольников о традициях, обычаях, обрядах коренных народов Дальнего Востока, а следовательно, закладывается гуманное отношение к ним.

Все выше сказанное позволяет сделать нам вывод, что театрализация сказок Дальнего Востока воспитывает в дошкольниках позитивное отношение к культурным различиям, развивает умения и навыки продуктивного взаимодействия с носителями различных культур, воспитывает детей в духе мира и толерантности.

**Список литературы**

1. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду / А.Е. Антипина. – М.: Творческий центр, 2003.
2. Маханева М.Д. Театрализованная деятельность дошкольников // Дошкольное воспитание. – 1999. – №11. – С. 20–24.
3. Бунятова А.Р. Роль сказки в формировании духовно-нравственных ценностей у детей дошкольного возраста / А.Р. Бунятова // Успехи современного естествознания. – 2010. – №6 – С. 85–88.
4. Гостар А.И. Сказка как средство развития социокультурных ценностей у детей старшего дошкольного возраста // Молодой ученый. – 2016. – №8. – С. 916–918.
5. Дерягина Л.Б. Театрализованная деятельность в ДОУ. Сценарий по сказкам зарубежных писателей и народов мира. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 128 с.
6. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа: Учебно-методическое пособие / О.Л. Князева. – М.Д. Маханева. – СПб.: Детство-Пресс, 2008. – 130 с.
7. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью / С.А. Козлова. М.: Академия, 2008. – 162 с.
8. Мигунова Е.В. Организация театрализованной деятельности в детском саду: Учеб.-метод. пособие. – Великий Новгород.: Изд-во Нов ГУ им. Ярослава Мудрого, 2006.

9. Нагишкин Д. Амурские сказки. – 2013. – 296 с.  
10. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А.Н. Шукин. – М.: Изд-во ИКАР, 2009.  
11. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]: – Режим доступа: [http://www.edu.ru/db-minobr/mo/Data/d\\_13/ml155.pdf](http://www.edu.ru/db-minobr/mo/Data/d_13/ml155.pdf)

**Клевцова Марина Николаевна**

воспитатель

МБДОУ Д/С №31 «Журавлик»

г. Старый Оскол, Белгородская область

## **РАЗВИТИЕ ДЕТСКОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИКАХ**

***Аннотация:** в статье рассматривается тема развития детской индивидуальности и самостоятельности в аспекте культурных практик. Автор пришел к выводу, что целесообразно использовать культурные практики в развитии детской индивидуальности и самостоятельности. Для взрослого появляется еще одна возможность соприкоснуться с прекрасным миром детства и стать для ребенка близким другом.*

***Ключевые слова:** дети, индивидуальность, самостоятельность, культурные практики.*

Под культурными практиками мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни.

Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Что такое инициатива и самостоятельность? Как помочь детям развить эти ценные качества с помощью культурных практик?

Существуют три особенности в проявлении самостоятельности и индивидуальности ребенка в ходе культурных практик или различных видов деятельности:

– субъективность новизны и открытий – дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку. Целенаправленная и увлекательная деятельность. Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам. Экспериментальная деятельность, которая напрямую связана с проявлением самостоятельности и инициативы, позволяет ребенку проявлять интеллектуальную активность, которая связана со стремлением получить более целесообразный и оригинальный результат.

нальный продукт своей деятельности. Проявление самостоятельности поощряет ребенка не только выявлять различные способы использования того или иного материала, но и найти новые свойства предметов, открыть их взаимосвязь в интеграции с другими видами деятельности;

– развитие творческого мышления – именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов, добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновением личностных новообразований: стремлением изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игровое отношение к действительности;

– самостоятельность – позволяет ребенку использовать обнаруженные в ходе игровой или экспериментальной деятельности различные свойства объектов, побуждая к дальнейшему их изучению. В продуктивной деятельности, например, такими объектами для самостоятельного экспериментирования являются, материалы: конструкторы, бумага, природный материал, игровые модули. Эти предметы обладают разными свойствами: цветом, размером, фактурой, функциональностью, структурой. Постичь все особенности предметов ребенок может именно в самостоятельной деятельности, проявив инициативу.

Культурные практики позволяют дошкольнику самостоятельно приносить уже имеющиеся знания.

В нашей группе в перспективных планах запланированы культурные практики такие как: совместная игра воспитателя и детей, ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, творческая мастерская, музыкально-театральная и литературная гостиная, сенсорный и интеллектуальный тренинг, детский досуг, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность, что мы и осуществляем каждый день.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая деятельность. Она позволяет создать событийно организованное пространство образовательной деятельности взрослых и детей. Для развития инициативы и самостоятельности важно создавать ситуацию личного выбора вида игры, партнеров по игре, игрового пространства, атрибутов и даже правил. Например, в сюжетно-ролевой игре дети проявляют самостоятельность и индивидуальность в поиске партнера по игре, придумыванию новых правил, в развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях и игровых центрах.

Очень часто темы культурных практик появляются из наблюдений. Например, на прогулке мы наблюдаем за снегом. Дети начинают задавать вопросы: Почему снег бывает липким? Как он тает? И много других вопросов. Тогда после сна наша группа превращается в лабораторию, и мы исследуем на опытах то, что детей заинтересовало. Дети сами опытным путем отвечают на свои же вопросы. Обычно такая деятельность захватывает всех детей.

Когда проходит литературная гостиная воспитатель объявляет детям, какое произведение будет читать и зовет детей. Кому интересно, дети собираются возле воспитателя, и проводится чтение произведения. Такая культурная практика имеет подгрупповой характер.

Во время театрализованной деятельности дети выражают собственные эмоции, желание сыграть роль по желанию, по определенной сказке или рассказу, создают костюмы – все это способствует не только обогащению эмоционального фона ребенка, но и самовыражению.

В коллективной и индивидуально трудовой деятельности дети проявляют самостоятельность и помощь в уборке игрушек, материалов для занятий, собирании листьев и уборке снега на участке.

В группе проводятся досуги: музыкальный и физкультурный по плану. Например, такие досуги могут быть тематическим и приурочены к какому-либо событию. В этом году, таким образом, у нас в старшей группе прошло поздравление для мам. Кто-то из детей хотел поздравить маму стихотворением, кто-то песней, так и получился концерт для мам.

Также темы культурных практик возникают и во время непосредственной образовательной деятельности (НОД). Например, воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие. Дети решают, на каком виде транспорта им поехать. Воспитатель на занятии создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и сотрудничества.

А во время режимных моментов дети могут самостоятельно готовить материалы к занятиям, выбирать книги для совместного с воспитателем чтения, рассматривать иллюстрации, рисовать рисунки и делать поделки.

В ходе культурной практики дети проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, пытаются самостоятельно придумывать объяснения на возникающие вопросы. Дети научаются принимать собственные решения, опираясь на свои знания, умений в различных видах деятельности. И, самое главное, дети хорошо овладевают устной речью, могут выражать свои мысли и желания. Мы считаем, что культурные практики помогают детям самообучаться, развиваться и уметь находить ответы на все возникающие вопросы, тем самым помогают подготавливать наших детей к взрослой жизни.

Таким образом, мы можем сделать вывод о целесообразности использования культурных практик в развитии детской индивидуальности и самостоятельности. Для взрослого появляется еще одна возможность соприкоснуться с прекрасным миром детства и стать для ребенка близким другом.

### *Список литературы*

1. Кравцов Г.Г. Психология и педагогика обучения дошкольников: Учебное пособие / Г.Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
2. Микляева Н.В. Дошкольная педагогика. Теория воспитания: Учеб. пособие для студ. учрежд. высш. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

**Кузина Екатерина Викторовна**  
воспитатель

**Босенко Александра Александровна**  
воспитатель

**Кузнецова Алена Юрьевна**  
воспитатель

МАДОУ Д/С №66 «ЦРР «Теремок» г. Белгорода  
г. Белгород, Белгородская область

## **СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

***Аннотация:** статья посвящена проблеме социально-нравственного воспитания и формирования привычек нравственного поведения у детей младшего дошкольного возраста с целью формирования социально-нравственных отношений. Особую роль в формировании социально-нравственных отношений у детей заключается во взаимодействии с педагогами, родителями и сверстниками.*

***Ключевые слова:** нравственность, социализация, взаимодействие, сотрудничество, педагог, родитель, ребенок.*

Актуальность проблемы сотрудничества воспитателей ДОУ и родителей в процессе социально-нравственного воспитания заключается в том, что необходимо создать механизм тесного сотрудничества между дошкольным учреждением и родителями при организации социально-нравственного воспитания предусматривающего включение дошкольников в позитивные нравственные отношения; формирование нравственных знаний и представлений; обогащение опыта социально одобряемого поведения; развитие нравственного развития личности.

*На протяжении веков многие просветители, философы, писатели и педагоги интересовались нравственным воспитанием это и Я.А. Коменский, и: К.Д. Ушинский, и Л.Н. Толстой, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, Н.И. Болдырев, И.Ф. Харламов, И.С. Марьенко, а также ряд российских ученых: Б.Т. Лихачев, Л.А. Попов, Л.Г. Григорович, И.П. Подласый и др., освещают в своих работах сущность нравственного воспитания.*

Нравственное воспитание – одна из важнейших задач нашего общества. Воспитывать нравственные качества личности ребенка необходимо, когда его жизненный опыт только начинает накапливаться. В детстве закладываются нравственные качества личности ребенка. усваиваются моральные нормы и правила.

П.Ф. Лесгафт одним из первых предложил использовать народные подвижные игры в воспитании детей. Он обращает внимание на то, что в народных играх ребенок приобретает знакомство с привычками и обычаями только известной местности, семейной жизни, известной среды, его окружающей; считал народные подвижные игры ценнейшим средством всестороннего воспитания личности ребенка, развития у него нравственных качеств – честности, выдержки, дисциплины, товарищества. По определению П.Ф. Лесгафта, подвижные игры являются упражнением, готовящим ребенка к жизни.



А.П. Усова; К.Д. Ушинский, П.Ф. Лесгафт отмечали, что в национальных играх ребенок приобретает знакомство с привычками и обычаями только известной местности, семейной жизни, известной среды, его окружающей. Они считали подвижные игры ценнейшим средством всестороннего воспитания личности ребенка, развития у него нравственных качеств: честности, правдивости, выдержки, дисциплины, товарищества.

Е.Н. Водовозова, А.С. Симонович и Ф. Лесгафт много внесли в дальнейшую разработку проблемы использования народных игр в работе с детьми. Они подчеркивали их главное достоинство – самостоятельный характер, что является положительной основой для проявления творчества, фантазии.

Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Испекон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представление о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, быстротой выносливостью.

С первых лет жизни ребенка приобщение его к культуре, общечеловеческим ценностям помогают заложить в нем фундамент нравственности, патриотизма, формирует основы самосознания и индивидуальности.

Собственный опыт работы показал, что формирование социально-нравственных качеств у дошкольников вызывает затруднения. Проанализировав опыт работы по приобщению детей к русской народной культуре таких педагогов как А.П. Усова, К.Д. Ушинский пришла к выводу, что игра является неотъемлемой частью интернационального воспитания детей. Народные игры несут в себе неоценимое национальное богатство, где радость движения сочетается с духовным обогащением детей, формируя у дошкольников устойчивое отношение к культуре родной страны.

С введением Федерального государственного образовательного стандарта большое внимание уделяется работе с родителями. И новые задачи, встающие перед дошкольным учреждением, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с другими социальными институтами, помогающими ему решать образовательные задачи.

Проанализировав уровень воспитанности детей, мы пришли к выводу, что у них недостаточно формируются духовно-нравственные чувства, любовь к Родине, что является проблемой.

Мы создали обстановку и условия благоприятные для вовлечения детей в игровую деятельность. При этом старались, чтобы инициатива в развёртывании игры принадлежала ребёнку. Воспитатель анализировал ситуацию, направляя процесс её начинания и развития, способствовал получению результата.

Результатами проведенной работы являются:

1. Использование детьми в активной речи потешек, считалок, загадок.
2. Умеют играть в подвижные игры, используя считалки.
3. Знание сказок и сказочных героев, умение узнавать их в произведениях изобразительного искусства.
4. Осмысленное и активное участие детей в праздниках (знают названия праздника, поют песни, исполняют частушки, читают стихи).
5. Знание истории русского народного костюма, головных уборов.
6. Используют атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.
7. Бережно относятся к предметам быта, произведениям народного творчества.

Таким образом, предложенная система работы по воспитанию духовно-нравственных качеств у дошкольников посредством народных игр является эффективной.

Возможность внедрения данного опыта значительно повышает эффективность работы дошкольного учреждения по направлению духовно-нравственного развития с учетом ФГОС и представляет интересную область поиска и раскрытия своего мастерства и владения навыками народной культуры для любого творчески мыслящего педагога.

**Список литературы**

1. Аникин В.П. Русские народные поговорки, пословицы, загадки и детский фольклор / В.П. Аникин. – М., 1957. – 165 с.
2. Лесгафт П.Ф. Семейное воспитание ребёнка. Ч. I и II. – 5-е изд. – 1906; Ч. III. – 1911.
3. Лесгафт П.Ф. Избранные педагогические сочинения.
4. Батурина Г.И. Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе / Г.И. Батурина, Т.Ф. Кузина. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 144 с.
5. Буха Е.С. Педагогика. – М., 1991. – 174 с.
6. Виноградов Г.С. Детский фольклор и быт / Г.С. Виноградов. – Иркутск, 1925. – С. 54.
7. Решетень И.Н. – М., 1990.
8. Гришина Т.Н. Приобщение детей к народной игровой культуре // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2005. – №1. – С. 67 – 73.
9. Давыдова О.И. Работа с родителями в детском саду / О.И. Давыдова. – Барнаул: БГПУ, 2003. – 160 с.
10. Детские подвижные игры народов СССР / Под ред. Т.И. Осокиной. – М.: Просвещение, 1989. – 239 с.
11. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович. – СПб.: Детство-Пресс, 2000. – 244 с.

**Лохман Алла Викторовна**  
воспитатель

**Кобзарь Яна Андреевна**  
воспитатель

**Сыренкова Марина Николаевна**  
воспитатель

**Рязанова Валентина Ивановна**  
воспитатель

МБДОУ Д/С ОВ №56 «Солнышко» г. Белгорода  
г. Белгород, Белгородская область

## **ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ПАТРИОТИЗМА ЧЕРЕЗ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С РОДНЫМ КРАЕМ**

**Аннотация:** в данной статье рассмотрена проблема патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Плановая, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.

**Ключевые слова:** дети дошкольного возраста, нравственное воспитание, патриотизм, Родина, детский сад.

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста – одна из задач нравственного воспитания, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к детскому саду, к родному городу, к родной стране. Поэтому, в соответствии с требованием ФГОС ДО, работа воспитателя в ДОО должна быть направлена на объединение обучения и воспи-

тания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей. В период старшего дошкольного возраста развиваются высокие социальные мотивы и благородные чувства. Знакомство детей с историко-культурными, национальными, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут стать патриотами и гражданами своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь. Необходимо донести до ребенка, что у каждого народа свои сказки, и все они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие [2, с. 24].

В этот период начинают развиваться те чувства, черты характера, которые незримо уже связывают его со своим народом, своей страной. Корни этого влияния – в языке народа, который усваивает ребенок, в народных песнях, музыке, играх, игрушках, впечатлениях о природе родного края, о труде, быте, нравах и обычаях людей, среди которых он живет. Становление человека как гражданина должно начинаться с истории его малой Родины – родного города. Нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам если не знаешь своих корней и традиций своего народа. Поэтому особое место в нашей работе мы отводим знакомству с родным городом, краем [2, с. 27].

Дети должны понять, что они являются частью народа огромной и богатой страны, что они граждане России, маленькие россияне. Для этого лучше всего знакомить детей с малой родиной – местом, где они живут. Дети должны знать тот район, в котором они живут, видеть красоту тех улиц, по которым проходят каждый день. Затем нужно подводить к пониманию того, что город – часть большой страны, а дети – жители России, ее граждане. Гражданин – житель страны, который признает ее законы (правила поведения), потому что он любит свою страну [1, с. 14].

Сейчас, в процессе внедрения ФГОС, мы особое внимание уделяем правильной, соответствующей возрастным особенностям детей, организации предметно-образовательной среды в группе. Для наглядного восприятия детьми информации о геральдике, символах и народностях края в каждой группе нашего сада оформлены «Патриотические центры».

Решение задач патриотического воспитания возможно лишь во взаимодействии с семьей. Большая работа проводится в этом направлении в детском саду. Вместе с родителями созданы мини-музеи: «Русская изба», «Русская народная кукла». Экспонаты подбирали из личных коллекций семей или же делали своими руками. Родители и дети принимали активное участие. Благодаря такому наглядному материалу осуществляется обогащение словарного запаса: серп, косить, прялка, рубаха, лапти, греть, кушак и т. д. Знакомство проходит наглядно, на основе яркого и колоритного материала, что позволяет не просто познакомиться со словом, но и попробовать применить его в жизни.

Наши предки, наблюдая за природой, бытом и трудовой деятельностью людей, накапливали житейскую мудрость и передавали ее из поколения в поколение [3, с. 12]. Наши педагоги продолжают эту традицию. Они прививают любовь к Отечеству, родному языку, бережному отношению к природе.

В процессе общения с воспитанниками педагоги включают в свою речь поговорки, поговорки, русские народные прибаутки, которые совершенно естественно входят сначала в пассивный, а затем и в активный словарь детей.

Сила фольклора в его яркости, духовности, народности. И проявляется эта сила чаще всего во время праздников – календарных и христианских [3, с. 8].

Именно фольклор должен быть основой основ воспитания, ведь в нем есть все необходимые формы, которые призваны развивать речь ребёнка, его музыкальные способности, логическое и образное мышление, трудовые навыки, призваны воспитать патриота, истинного защитника всего того, что мы называем Родиной [4, с. 56].

Раскрытие личности в ребенке полностью возможно только через включение его в культуру собственного народа. И это не просто знание о культуре, а проживание в культуре, проживание в традиции, посредством вхождения в годичный праздничный круг. Это помогает детям лучше ориентироваться во временных понятиях, понимать зависимость деятельности людей от природных условий, запоминать названия и понятия. Цикличность народного календаря из года в год повторяет эти праздники и события, помогает детям усваивать данный материал, постепенно усложняя и углубляя его [3, с. 84].

Народным праздникам у нас уделяется большое внимание. Традиции и обычаи русского народа, отраженные в праздниках, способствуют развитию у детей чувства прекрасного, воспитывают патриотизм, развивают смекалку, сообразительность.

На Рождество мы разучиваем с детьми рождественские колядки, устраиваем для них представления и рассказываем им, что святки – это радостное время, когда можно поделиться радостью с другими, помочь слабым, проявить радушие, щедрость и любовь. Вместе с детьми готовим рождественские подарки.

Проводы зимы – Масленица проходит с веселыми шутками, играми со скоморохами, пением закличек, угощением детей блинами.

Праздник Пасхи проходит с изготовлением атрибутов, росписью яиц и народными играми.

В медовый и яблочный Спас устраиваем праздничные соревнования.

Обязательно празднуем именины по сезонам с поздравлением детей, пением песен, вождением хороводов и чаепитием. А в качестве подарка мы изготавливаем каждому имениннику альбом из детских рисунков.

Приобщение к народной культуре должно носить обязательно живой, неформальный характер. Учитывая этот принцип, всю работу с детьми проводим в форме бесед, посиделок, различных игр, театрализованных представлений. Таким образом, такая углубленная, комплексная, систематизированная работа по приобщению детей к истокам русской народной культуры имеет положительные результаты: сформированы первые представления о культуре своего народа; обогатился словарный запас народным фольклором (дети знают потешки, заклички, поговорки и поговорки); у детей формируются представления о морально-нравственных ценностях (доброте, правде, красоте, трудолюбию, храбрости и отваге).

Ребенок начинает познавать Родину также через ближайшее окружение: свою семью, детский сад. Прежде всего, детей знакомим со взрос-

лыми людьми: их внешним видом, действиями, взаимоотношениями через рассматривание фотовыставки «Моя семья», беседы «С кем я живу», наблюдением за работой взрослых в детском саду: няни, повара, дворника. Затем дети узнают, где и кем работают их родители и члены семьи. Стараемся донести до ребенка, что все они делают так, чтобы наш город становился красивее, чтобы людям в них жилось лучше. Знакомим детей с историей города. Проводя экскурсии по улицам, мы знакомим их с достопримечательностями города, названиями улиц. Особое внимание в нашем саду уделяется встречам с участниками ВОВ, участниками трудового фронта и их родственниками, которые рассказывают о вкладе наших земляков в победу над фашистами. Результатами таких встреч являются выставки рисунков «Улица, где я живу», «Дети рисуют войну», фотовыставка «Наш город».

В детском саду проводится серьезная работа по организации экскурсий. Через экскурсии в парковую зону формируются представления детей о природе родного края. Мы знакомим детей с растениями, деревьями нашей зоны, рассматривали насекомых. Везде, где мы бывали с детьми, наблюдали, в каком состоянии находится территория, разговаривали о значении содержания её в чистоте. Старалась подвести детей к выводу: «Только от нас зависит, будет ли наш край красивым». Знакомство с родным краем вызывает у детей положительные чувства и эмоции, а также стремление изобразить то, что увидели. Рисунки детей, отражающие сильное и чистое чувство любви к своему краю, родной природе, позволяют им создать выразительные образы, основанные на собственных наблюдениях, а также заставляют задуматься над отношением к миру природы.

Традицией нашего сада стало сотрудничество с Пушкинской библиотекой, где их знакомят с творчеством белгородских писателей. Для дошкольников и их родителей действует клуб «Мы читаем всей семьей», работа которого направлена на возрождение традиций семейного чтения и формирование культуры общения с книгой.

Воспитать патриота своей Родины – ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном детстве только начинается. Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.

### *Список литературы*

1. Алёшина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. – М.: ТЦ Сфера, 1999. – 112 с.
2. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005. – 256 с.
3. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов / А.Я. Ветохина, З.С. Дмитриенко. – СПб.: Детство-Пресс, 2011. – 192 с.
4. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с.

**Мамонова Жанна Владимировна**  
воспитатель

**Андреева Ольга Николаевна**  
воспитатель

**Мельникова Ольга Алексеевна**  
воспитатель

**Запоточная Ирина Валерьевна**  
воспитатель

МБДОУ Д/С ОВ  
№56 «Солнышко» г. Белгорода  
г. Белгород, Белгородская область

## **ГЕНДЕРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ ИГР И ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ**

***Аннотация:** гендерное воспитание детей дошкольного возраста – один из жизненно важных вопросов. По мнению авторов статьи, социальные изменения, происходящие в современном обществе, привели к разрушению традиционных стереотипов мужского и женского поведения, к разрушению традиционных представлений о семье.*

***Ключевые слова:** гендер, гендерное воспитание, дошкольники, игра, игровые ситуации.*

Игра – это ведущий вид деятельности. Игра – это школа самостоятельности и независимости, инициативности и творческого самовыражения. Игра – это самостоятельная психическая реальность и неповторимый мир детства. В игровой деятельности ребёнок любого возраста познаёт, учится общаться и преодолевает негативные эмоции, совершенствует свои возможности и способности.

Гендер – социальный пол человека, формируемый в процессе воспитания личности и включающий в себя психологические, социальные и культурные отличия между мужчинами (мальчиками) и женщинами (девочками).

Гендерное воспитание – это организация педагогического процесса с учётом половой идентичности, особенностей развития детей в ходе половой социализации.

В соответствии с восприятием себя, как человека определённого пола, ребёнок выбирает игровую роль. В игре дети группируются по признаку пола, проявляют доброжелательность к детям своего пола и пристрастное отношение к детям противоположного пола. Это очень важно для становления самосознания, когда ребёнок учится представлять и осознавать свой образ со стороны (В.С. Мухина).

Для того чтобы воспитание детей осуществлялось с учетом их гендерных особенностей, у взрослого должна быть сформирована гендерная компетентность, то есть он должен обладать необходимыми знаниями о физиологических и психологических процессах, присущих мальчикам и девочкам и девочек.

Уже к первому году жизни различия в развитии психики мальчиков и девочек проявляются в игре. Это значит, что у разнополых детей по-разному функционирует мозг. Игры девочек основаны на межличностных отношениях и не содержат правил, они появляются по ситуации, им не нужно большой территории. Для мальчиков характерно интенсивное движение, высота, падение, использование всего предоставленного пространства.

Девочки склонны к попечительской деятельности – ухаживать, нянчить, проявлять заботу, наставлять, поучать и т. д. всё это проявление первых материнских чувств.

Все мальчики по натуре исследователи. Им хочется до всего дотянуться, всё потрогать, проверить, попробовать. Принимать решение, добиваться цели любят в процессе игры.

В игровой практике дети усваивают не только социальные роли, но и образцы поведения, общения мужчин и женщин. Всё это становится для них эталоном, на который они равняются.

Примером детям для подражания чаще всего становятся взрослые. От их умения найти формы, приёмы и способы совместной деятельности с детьми зависит каким вырастет ребенок.

Неоценимую помощь в решении задач воспитания детей с учетом гендерных особенностей может оказать игра (игровая ситуация), которая является неотъемлемой частью национального богатства и способствует гендерному воспитанию детей в той его части, где рассматриваются вопросы быта, обычая, труд мужчин и женщин. Многие детские игры имитируют серьезные занятия взрослых: охота, рыболовство, собирательство, ведение домашнего хозяйства, взаимоотношения между членами семьи. Так же игры помогают развить нравственно-волевые качества и качества личности, характерные для мальчиков и девочек. По своему содержанию все народные игры доступны и девочкам, и мальчикам и создают равные возможности для участия в них детей обоего пола.

Предлагаем вашему вниманию игры и игровые ситуации по теме «Гендерное воспитание», которые помогут организовать совместную игровую деятельность детей и взрослых.

*Моделирование игровой ситуации через проигрывание психотипов:*

1. «Скользко»: мальчик помогает девочке пройти скользкое место, подавая ей руку.

2. «Проходи, пожалуйста!»: мальчик пропускает девочку впереди себя, открыв ей дверь.

3. «Запачкался»: мальчики играли в футбол. Недавно прошёл дождь, и земля была сырая. Один из них перехватил мяч и стремительно побежал к воротам, но неожиданно споткнулся и упал. Он встает, потирая ушибленное место. К нему подходит девочка. Она помогает отряхнуть ему грязь.

4. «Дежурный»: дежурный перед обедом накрывал на стол. Вдруг он споткнулся и уронил чашку. Чашка разбилась. Девочка спешит на помощь. Она берёт веник и подметает пол, мальчик собирает осколки.

*Игровые ситуации для мальчиков и девочек:*

1. «Как я дома помогаю?». Задачи: формировать представления о домашних обязанностях женщин и мужчин, девочек и мальчиков, воспитывать желание оказывать помощь людям. Ход: дети по очереди отрывают лепестки от цветочка, называя обязанности, которые они выполняют в се-

мые (поливают цветы, подметают пол и т. д.). Можно разнообразить игру, перечислив обязанности мамы, а потом папы.

2. «Благородные поступки». Задачи: воспитывать в детях желание совершенствовать поступки ради других людей, формировать понимание того, что поступком мы называем не только героизм, но и любое доброе дело ради другого человека. Ход: детям предлагается перечислить благородные поступки по отношению к девочкам (женщинам) и мальчикам (мужчинам). Воспитатель бросает мяч одному из игроков, тот называет благородный поступок и перекидывает мяч следующему игроку по своему желанию.

3. «Ушки на макушке». Задачи: развитие слухового внимания, умения идентифицировать себя и окружающих людей по полоролевому признаку. Ход: взрослый называет несколько имен. Детям нужно внимательно слушать и назвать лишнее имя. Объяснить, почему они считают то или иное имя лишним (например: Сережа, Миша, Лена; Наташа, Даша, Дима).

4. «Давайте говорить друг другу комплименты» Задачи: научить детей быть внимательными друг к другу, уметь проявлять симпатии к детям своего и противоположного пола, закреплять знания о качествах мужественности и женственности. Ход: в гости к детям пришли куклы – Саша и Маша. Они знакомятся с детьми и рассказывают, как они познакомились. Саша, увидев Машу, подошел познакомиться с ней. Он выбрал Машу, потому что она была самая добрая и аккуратная. Маше тоже понравилось, Саша очень воспитанный мальчик. Так они и подружились. Они пришли к нам в гости, чтобы узнать, что думают друг о друге дети, и как они умеют дружить. Детям предлагается передавать цветок любому ребенку и делать ему комплимент.

#### *Список литературы*

1. Елисеева Т.А. Реализация гендерного подхода в условиях внедрения ФГОС ДО / Т.А. Елисеева, Л.В. Климина, О.С. Хрон. – Волгоград, 2016.
2. Дошкольное воспитание. – 2015. – №10. – 37 с.
3. Детский сад будущего – галерея творческих проектов. – 2013. – №8. – 18 с.

**Файзуллина Ирина Алексеевна**

магистр пед. наук, воспитатель  
МБДОУ «Д/С №370 г. Челябинска»  
г. Челябинск, Челябинская область

## **МОДЕЛИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КАРТЫ УРОВНЯ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКА ДОУ**

**Аннотация:** в статье описывается метод визуализации результатов интерпретации диагностических методик психолого-педагогического наблюдения в рамках работы по реализации направления «Социально-коммуникативное развитие» ФГОС ДО.

**Ключевые слова:** диагностика, социализация, социально-личностное развитие, карта наблюдения.

Социально-личностное развитие ребенка – это коррелирующиеся процессы социализации и индивидуализации. С одной стороны, это процесс



усвоения социокультурного опыта на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм, эталонов действия и взаимодействия людей в социуме, а с другой – процесс развития личности ребенка, формирование его Я, его индивидуальности и неповторимости, определенной независимости от социума, но способного эффективно и гармонично адаптироваться к изменяющейся социальной среде.

Показателями благополучного социального развития ребенка являются:

- эмоциональный отклик на переживания ближнего;
- восприятие и адекватное понимание основных эмоциональных состояний (гнева, страха, печали, радости, боли);
- проявление гуманистического типа эмпатии;
- эмоциональное благополучие;
- проявления уверенности в себе, самостоятельности, активности, инициативности;
- владение навыками самоконтроля, саморегуляции;
- главным образом положительное оценивание других;
- принимаемость группой, т.е. обладание положительным социальным статусом;
- владение способами социокультурного поведения и общения;
- достаточность уровня коммуникативности (в рамках индивидуальных особенностей) [2].

При разработке карты индивидуального социально-личностного развития воспитанника, учитывались такие направления: активность ребёнка, самостоятельность, инициативность, эмоциональное благополучие, характер проявления эмпатических реакций, культура поведения, социометрия.

Диагностические методики исследования выбранных направлений были разработаны на основании методических рекомендаций А.М. Щетиной [3], Т.А. Репиной [1], М.А. Никифоровой.

Для проведения диагностики сформированы листы наблюдения за поведением ребенка внутри социальной группы:

1. Карта проявлений самостоятельности.
2. Карта проявлений активности.
3. Карта проявлений инициативности.
4. Карта наблюдения за культурой поведения ребенка.
5. Опросный лист «Характер проявления эмпатических реакций у детей».
6. Опросный лист для выявления особенностей эмоционального состояния ребенка.
7. Социометрическое исследование на основании методики «Секрет».

По итогам обработки результатов диагностики и интерпретации результатов исследования моделируется Индивидуальная карта уровня социально-личностного развития ребенка (рис. 1).

Карта представляет собой диаграмму, разделённую на несколько разноцветных секторов. Каждый из секторов характеризует определенное направление социально-личностного развития воспитанника.

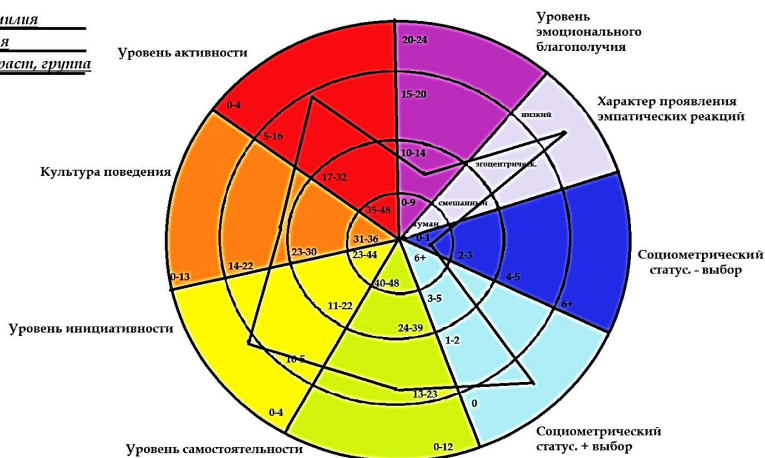


Диаграмма разделена на четыре уровня от центра к краю, каждый из которых задаёт диапазон значений для определения уровня исследуемых характеристик. В центре диаграммы расположена зона с максимальными показателями исследуемого направления. Соответственно, крайняя зона является территорией самых критически низких показателей социально-личностного развития ребенка.

По итогам интерпретации данных диагностики, показатели заносятся в Карту в виде точек и соединяются между собой. Таким образом визуализируются результаты диагностики и определяются отклонения от нормы.

В результате разработки представленной карты в ДОУ определяется ход психолого-педагогической деятельности по коррекции отклонений в той или иной области социально-личностного развития ребенка в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Для работы по коррекции отклонений в социально-личностном развитии ребёнка, разработаны блоки рекомендаций в рамках взаимодействия семьи и ДОО. Блоки рекомендаций представляют собой модули, содержащие в себе комплекс мероприятий по стимулированию развития того или иного направления (беседы, список детской литературы, игры, рекомендуемые мероприятия). Маркировка модулей коррелируется с цветом соответствующего сектора Индивидуальной карты. Например: как видно из рис. 1, критическими направлениями в развитии ребёнка являются инициативность (желтый цвет сектора), характер проявления эмпатических реакций (сиреневый), а также достаточно низкий уровень самостоятельности (зелёный) и активности (красный). Можно сделать вывод, что низкий социометрический статус ребёнка в группе (голубой) является результатом отклонений в остальных показателях. Для индивидуальной коррекции отклонений родителям предлагают модули, маркированные соответствующими цветами (красного, желтого, зеленого и сиреневого). Модули не содержат информации о итогах диагностики, а являются лишь набором рекомендаций для работы с ребёнком внутри семьи.

Итогом такой разработки является более продуктивная деятельность по социализации ребёнка через взаимодействие с семьёй воспитанника ДООУ.

**Список литературы**

1. Репина Т.А. Социально-психологическая характеристика группы детского сада. – М., 1988. – С. 65–78, 220–221.
2. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – 5-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 336 с.
3. Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребёнка: Учебно-методическое пособие. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. – 88 с.

**Федчун Ирина Витальевна**

учитель-логопед, Почетный работник общего  
образования Российской Федерации  
МБДОУ «Д/С №2» с. Черниговка  
с. Черниговка Приморский край

**Муравьёва Антонина Вячеславовна**

старший воспитатель, педагог-психолог  
МБДОУ Д/С №25 пгт Сибирцево  
пгт Сибирцево, Приморский край

**Верещагина Наталья Анатольевна**

учитель-логопед, заведующая  
МБДОУ «Д/С №2» с. Черниговка  
с. Черниговка Приморский край

DOI 10.21661/r-472654

## **ПРОЕКТИРОВАНИЕ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО В ГРУППАХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ**

**Аннотация:** в работе отмечено, что адаптированная основная образовательная программа (АООП) дошкольного образования определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса для детей от 3 до 7 лет, направлена на преодоление или ослабление недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, социальную адаптацию и комплексную подготовку к следующей ступени обучения. При разработке АООП нужно учесть, что данный документ является локальным нормативным актом, описывающим содержание образования и механизм реализации стандартов. В ней конкретизируются положения новых образовательных стандартов применительно к особенностям образовательной организации, составу воспитанников, месту расположения, педагогическим возможностям. В образовательном учреждении может быть несколько АООП.

**Ключевые слова:** АООП, инклюзивное образование, ОВЗ, интеграция в единое образовательное пространство.

*Инклюзивное образование в ДООУ*

Цель инклюзивного образования детей с ОВЗ – обеспечение права детей с ОВЗ в возрасте от 1 г. 6 месяцев до 8 лет на качественное и доступ-

ное образование по полной образовательной или индивидуальной программе, обеспечение социальной адаптации и интеграции детей с ОВЗ в новую социальную среду, осуществление коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников с учётом индивидуальных возможностей и личностных особенностей ребёнка, обеспечение условий для совместного воспитания детей с разными образовательными возможностями.

*Задачи:*

- обеспечение условий для социальной адаптации детей;
- интеграция детей с ОВЗ в единое образовательное пространство, сохранение и укрепление психического и физического здоровья детей;
- формирование общей культуры, осуществление познавательно-речевого, социально личностного, художественно-эстетического и физического развития детей в соответствии с основной общеобразовательной программой ДОУ (по полной образовательной или индивидуальной программе) с учётом психофизических особенностей и возможностей ребёнка;
- обеспечение коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников с учётом индивидуальных возможностей и личностных особенностей ребёнка;
- формирование предпосылок учебной деятельности, компетенций, обеспечивающих социальную успешность;
- взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития ребёнка;
- создание современной развивающей образовательной среды для детей с ОВЗ.

*Инклюзивное образование в ДОУ реализуется через модель полной инклюзии* – посещение ребенком с ОВЗ возрастной группы в режиме полного дня самостоятельно или с сопровождением. Ребенок занимается на всех занятиях совместно со сверстниками. При этом выбираются задания различного уровня сложности, дополнительные игры и упражнения.

*Для организации инклюзивного образовательного процесса в ДОУ необходимо наличие:*

- заключения ПМПК,
- адаптированной образовательной программы для детей с ОВЗ,
- письменного заявления родителей (законных представителей) на получение их ребенком образования по адаптированной программе,
- предметно-пространственной развивающей среды, сформированной с учетом особенностей ребенка с ОВЗ.

*Основными ступенями реализации инклюзивного образования являются:*

*1 ступень – предварительная:*

- предварительная оценка образовательных потребностей ребенка и запроса родителей;
- определение воспитателя и группы, в которую поступает обучающийся с ОВЗ;
- определение специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ;

– заключение договора с родителями и зачисление обучающегося с ОВЗ в образовательное учреждение.

*2 ступень – диагностическая:*

– изучение результатов комплексного психолого-педагогического обследования (организация диагностической работы воспитателя и специалистов психолого-педагогического сопровождения в режиме взаимодействия, обсуждение психолого-медико-педагогического заключения);

– описание необходимых ребенку с ОВЗ специальных образовательных условий с учетом возможностей и дефицитов.

*3 ступень – практическая:*

– разработка АООП для детей с ОВЗ и их реализация в ДОУ.

*Проектирование адаптированной общеобразовательной программы (АОП)* осуществляется по алгоритму:

1. Изучение программно-целевых документов.

2. Разработка документации ДОУ по реализации ФГОС ДО для детей с ОВЗ.

3. Сбор информации о детях с ОВЗ (база данных).

4. Выяснение образовательного спроса.

5. Разработка АОП с учетом условий ДОУ.

*На 1 этапе* проектирования АООП необходимо изучить нормативно-правовые документы федерального, регионального уровня.

Федеральный закон от 03.05.2012 №46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года №1014.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155.

+ региональные документы.

*На 2 этапе* проектирования адаптированной основной общеобразовательной программы необходимо разработать локальные акты ДОУ по реализации ФГОС ДО для детей с ОВЗ.

1. Положение об организации инклюзивного образования воспитанников с ОВЗ в ДОУ (в котором определена модель организации инклюзивного образования детей с ОВЗ в ДОУ, когда все дети, независимо от их физического и (или) психологического развития, включены в общую систему образования и имеют возможность получать образование в учреждении, которое создает условия для оказания необходимой специальной поддержки детям с учетом их возможностей и особых образовательных потребностей).

2. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения АООП ДОУ.

*На 3 этапе* проектирования адаптированной основной общеобразовательной программы необходимо создать информационную базу о детях с ОВЗ. Данная база формируется на основании заключений ПМПК.

Таблица 1

Журнал регистрации детей с ОВЗ

№	ФИО ребенка	Домашний адрес, телефон	ФИО родителей (законных представителей)	Сведения ТМПК		
				Дата проведения	Рекомендации	
					Образовательная программа	Форма обучения
1						

На 4 этапе проектирования адаптированной основной общеобразовательной программы необходимо выявить образовательный спрос у родителей (законных представителей). На данном этапе родители определяют по какой образовательной программе будет осуществляться воспитательно-образовательный процесс для ребенка с ОВЗ, а для ребенка-инвалида дополнительно выбираются мероприятия из перечня ИПРА.

Определяются формы работы с родителями, методы и приемы взаимодействия с ними.

5 этап. Заключительным этапом является разработка АООП.

АОП – нормативный документ дошкольной образовательной организации, созданный педагогическим коллективом (рабочей группой) с учетом Примерной основной образовательной программы, но с изменениями, дополнениями в содержании, использовании организационных форм образования в соответствии с особыми образовательными потребностями воспитанников.

АОП обеспечивает гарантии в получении детьми дошкольного образования в соответствии с психофизическими особенностями и возможностями, особыми образовательными потребностями.

АОП разрабатывается на весь период обучения ребенка с ОВЗ в ДОУ, четко формулируются цели АОП; определяются задачи, конкретизирующие цель АОП; определяется содержание АОП.

Титульный лист АООП содержит: информацию о том, когда и кем утверждена и рассмотрена программа; полное наименование программы с указанием категории детей, для которых она разрабатывается, информация об образовательной организации.

При проектировании АОП необходимо учитывать принципы, которые отражены в таблице 2.

Таблица 2

*Принципы проектирования АОП*

Принципы, отраженные в ФГОС дошкольного образования	Общедидактические принципы	Принципы организации коррекционно-развивающей работы
<i>формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности:</i> реализуется через развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.	<i>принцип целенаправленности педагогического процесса:</i> реализуется при организации направленного воздействия на преодоление (...) с целью коррекции и/или компенсации выявленных нарушений.	<i>принцип единства диагностики и коррекции:</i> реализуется при планировании КРО, построении индивидуального маршрута развития ребенка с ОВЗ в зависимости прогноза и результатов обследования.

Особое внимание при проектировании содержания АОП следует уделить:

- описанию тех способов и приемов, посредством которых дети с ОВЗ будут осваивать содержание образования;
- планированию форм реализации АОП;
- планированию участия в реализации АОП различных специалистов (учителя-логопеда, воспитателей, педагога- психолога, и др.);
- включению в реализацию АОП родителей (законных представителей) ребенка с ОВЗ.

*3. Цели АОП.*

Цель в ФГОС: позитивная социализация и всесторонне развитие личности ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных возрасту видах деятельности.

В зависимости от того, для какой категории детей предназначена АООП, определяются цели программы.

Таблица 3

*Цели АООП*

№	Категории ОВЗ	Цели АООП
1	Дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)	Создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности.
2	Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА)	Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – дети с НОДА), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

3	Дети с задержкой психического развития (ЗПР)	Проектирование модели коррекционно-развивающей работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития дошкольников с ЗПР, их позитивной социализации, формирование морально – волевых установок, познавательных интересов и творческой инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.
4	Дети с расстройствами аутистического спектра (РАС)	Обеспечение условий для развития и коррекции аффективных нарушений дошкольников с РАС, их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей...
5	Дети с умственной отсталостью (УО)	Создание условий для развития ребенка с умеренной и тяжелой УО, его первичной социализации, формирования личностных установок, формирования познавательной активности и инициативы на основе...

### *Кадровое обеспечение реализации АООП*

При Проектировании адаптированной основной общеобразовательной программы необходимо понимать, кто будет участвовать в реализации АООП и какова будет роль каждого участника. В связи с отсутствием учителя – дефектолога коррекционный блок АООП реализуют имеющиеся специалисты детского сада.

*Педагог-психолог* – осуществляет работу по образовательной области «Познавательное развитие». Перед психологом стоит задача преодоления недостатков социально – коммуникативного развития, оказания различного рода психологической помощи, гармонизации внутреннего мира ребенка.

*Учитель-логопед* – осуществляет работу по образовательной области «Речевое развитие». Основная функция – коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребёнком и в процессе индивидуальных занятий.

*Воспитатель* – реализует задачи коррекционно-развивающего компонента программы в процессе режимных моментов, совместной с ребенком деятельности, проведения НОД, предусмотренных расписанием, развивает мелкую моторику воспитанников через организацию продуктивных видов деятельности: конструирования, рисования, лепки и аппликации, проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

*Музыкальный руководитель* – обеспечивает развитие темпа, ритма мелодики речевых и неречевых звуков, развитие слухового восприятия, развитие силы голоса.

При проектировании АООП так же необходимо учитывать то, что создание специальной предметно-пространственной среды должно быть ориентировано на каждого ребенка с ОВЗ. Это позволит ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).



**Список литературы**

1. Федеральный закон от 03.05.2012 №46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации».
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года №1014.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155.
5. Башмаков М.И. Индивидуальная программа [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://zdd.1september.ru/article.php?ID=200500407>
6. Адаптированная образовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [cdk.admsurgut.ru/win/download/943/](http://cdk.admsurgut.ru/win/download/943/)
7. СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

**Шибаева Вероника Валерьевна**

заместитель заведующего

МБДОУ м.о. «Город Архангельск»

«Д/С ОВ №103 «Золотой ключик»

г. Архангельск, Архангельская область

**Мокеева Ольга Михайловна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №183 «Огонёк»

г. Архангельск, Архангельская область

**Шумовская Анна Вениаминовна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №183 «Огонёк»

г. Архангельск, Архангельская область

**Лысова Анна Станиславовна**

воспитатель

ДО Д/С «Сказка» (филиал) МБОУ «Оксовская школа»

рп Оксовский, Архангельская область

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Аннотация:** в настоящее время актуальна проблема экологического воспитания в дошкольном возрасте, когда закладываются основы мировоззрения человека, формируется его отношение к окружающему миру. Авторами представлена возможность экологического воспитания в ДОУ.

**Ключевые слова:** дошкольный возраст, экологическое образование, образовательная организация, природопользование, окружающий мир, мир природы, игра.

Дошкольные образовательные организации имеют на сегодняшний день большие возможности для полноценного воспитания детей. При

этом большого результата добиваются педагоги, которые могут приспособиться к новым условиям современного мира, постоянно обучаться новому и применять полученные знания на практике.

В настоящее время актуальна проблема экологического воспитания в дошкольном возрасте, когда закладываются основы мировоззрения человека, формируется его отношение к окружающему миру. С методологической точки зрения экологическое воспитание в дошкольной образовательной организации, наиболее соответствующее целям и человеческим ценностям, должно занимать ведущее место среди других образовательных областей дошкольного образования. Именно экологическое воспитание дошкольников является в настоящий момент наиболее востребованным в современном мире. Так, Указом Президента Российской Федерации от 5 января 2016 года, в целях привлечения внимания общества к вопросам экологического развития Российской Федерации, 2017 год объявлен Годом экологии в России.

Дошкольный возраст – период, когда ребенок развивается очень активно, интенсивно накапливает знания обо всем на свете, в том числе и окружающем мире, формируется его экологическое мировоззрение и культура. Чтобы ребенок научился «чувствовать природу», понимал её, был органично с ней взаимосвязан, необходимо прививать ему эти знания с раннего детства. При этом особо важно, чтобы процесс экологического образования был непрерывным. Под непрерывностью стоит понимать взаимосвязанный процесс обучения, воспитания и развития человека на протяжении всей его жизни. И решающую роль здесь играет дошкольное детство – самое благодатное время для познания окружающего мира.

Образовательная организация, в этом понимании, является как раз первой ступенью в системе непрерывного экологического образования. И перед педагогами дошкольного образования встает задача формирования у дошкольников первоначальных навыков рационального природопользования. Главным критерием, обеспечивающим успех работы в этом направлении, является понимание воспитателем психофизиологических особенностей детей этой возрастной категории.

Таким образом, дошкольники знакомятся с миром природы, в первую очередь, на прогулках. Воспитатель обращает их внимание на красоту родной природы, на самые яркие сезонные изменения. Так, например, наблюдая за младшей группы за осенней природой, можно сформировать представление дошкольников об её изменчивости на основе нескольких групп признаков: меняется сама природа (день становится короче и холоднее, дует холодный ветер, чаще идут дожди); меняется мир растений (листья на деревьях меняют окраску и опадают, трава желтеет и вянет); меняется мир животных (насекомые исчезают, птицы улетают на юг, звери готовятся к зиме).

На протяжении всей работы у дошкольников накапливаются конкретные знания о том, что происходит с природой.

*Дошкольники, вместе с воспитателем, знакомились с правилами ухода за растениями, что безусловно способствовало формированию у них бережного и заботливого отношения к природе. Малыши, наблюдали за появлением первых всходов, узнали о строении растений, приобрели элементарные навыки ухода за ними.*

*Особый интерес представляют для ребят игры с водой и песком, их свойства, помогают организовать элементарные опыты. Так, с детьми можно увидеть превращения воды в различные состояния: твердое и газообразное, наблюдать за выпадением осадков, замерзанием луж и таянием снега.*

Благодаря таким практическим навыкам, дети дошкольного возраста не только усваивают фактический материал, но и приучаются мыслить, делать определенные выводы, изучать логические закономерности окружающего мира.

В дошкольной образовательной организации система экологического воспитания строится по принципу от простого к сложному, с учетом как возрастных, так и мыслительных особенностей детей и является комплексной.

Например, изучение объекта начинается с наблюдения, неоднократного обращения к нему. Эти наблюдения дополняются и наполняются сказочными образами из художественной литературы (это произведения В. Бианки «Синичкин календарь», М. Пришвина «Золотой луг», С. Михалкова «Зяблик», Е. Чарушина, Т. Скребицкого и др.), прослушиванием музыки, просмотром иллюстраций, изготовлением поделок. Такой подход позволяет расширить границы детских возможностей, способствует развитию исследовательских способностей ребенка, что является возможностью познания окружающего мира.

Работая с детьми младшего дошкольного возраста акцентировать внимание нужно на игре. Непосредственная образовательная деятельность по изучению мира природы, проводится только в игровой форме, где обязательно присутствуют сказочные герои: Старичок Боровичок, Капитошка, Леший, Водяной, а дети попадают в страну «Зеленое царство». Усвоение знаний о природе при помощи игры, вызывающей различного рода эмоции, является источником положительного образа природного мира в глазах детей, формируется бережное и внимательное отношение к нему. А экологические знания, вызывающие эмоциональную реакцию у детей, запомнившиеся и понравившиеся, войдут в их самостоятельную игру, станут её содержанием, лучше, чем знания, воздействие которых затрагивает лишь интеллектуальную сферу.

На занятиях по художественно-творческой деятельности, мы с детьми раскрашиваем листья, лепим птиц, делаем аппликации с использованием природного материала (сухих листьев, веточек).

Для целостности экологического развития детей, работа образовательной организации должна сочетаться с работой семьи в данном направлении. Именно семья даёт детям первый опыт взаимодействия с природой, приобщает к активной деятельности, показывает пример отношения к живому миру. С этой целью в образовательной организации устанавливается сотрудничество и сотворчество с родителями. Их привлекают к проблемам экологического воспитания детей, через консультации, к оказанию помощи в организации и проведении экологических акций, конкурсов и выставок семейного творчества, носящих экологическую направленность. Уже осенью, только поступив в образовательную организацию, дети вместе с родителями участвовали в акциях «Осенний хоровод», «Покормите птиц зимой», конкурсе поделок «Овощи и фрукты – лучшие друзья».

Так, поэтапно, во взаимосвязанном процессе разных видов деятельности, а также, в слаженном сотрудничестве родителей, воспитателей и специалистов дошкольной образовательной организации, у детей закладывается экологическое сознание. Формируется личность, способная созидать и осознавать последствия своих действий по отношению к растительному и животному миру, умеющая жить в относительной гармонии с природой. Ребенок, познает мир с открытой душой и сердцем. И то, как он будет относиться к окружающему миру, во многом зависит от нас взрослых, направляющих его воспитание.

**Список литературы**

1. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Непрерывное экологическое образование: проблемы, опыт, перспективы: Материалы II Межрегиональной научно-практической конференции / Отв. за выпуск О.И. Кобзарь, Т.В. Хахалкина. – Томск: ОГУ РЦРО, 2008. – 320 с.
3. Николаева С.Н. Юный эколог: программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2002.
4. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада: Конспекты занятий – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
5. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2–4 лет. – М.: Москва-Синтез, 2005.

**Щербаченко Антонина Анатольевна**  
воспитатель  
**Захарченко Ираида Николаевна**  
воспитатель

МБДОУ «Д/С №57 «Радуга»  
г. Старый Оскол, Белгородская область

## КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКА

**Аннотация:** статья посвящена проблеме речевого развития детей дошкольного возраста. Рассматриваются основные факторы и критерии коммуникативного развития.

**Ключевые слова:** факторы, критерии, дошкольник, коммуникативно-речевое развитие.

Проблема коммуникативного развития ребенка дошкольника в данный период времени является наиболее актуальной. Объясняется это значением коммуникативной деятельности в процессе социализации ребенка, значением дошкольного детства в развитии личности человека.

Общение имеет решающее значение для психического развития человека. Большинство детей в ДОУ в коммуникативном отношении достаточно благополучны. Они способны налаживать контакты как со взрослыми, так и со сверстниками; умеют договариваться о совместных делах и играх; строят планы и пытаются их реализовывать и пр.; свободно выражают свои просьбы, делают сообщения, задают вопросы.

В дошкольном возрасте происходит одно из важнейших «приобретений» ребенка в его коммуникативном развитии. Круг его общения расширяется. Помимо мира взрослых дошкольник «открывает» для себя мир сверстников. Он обнаруживает, что другие дети «такие же, как он». Это совсем не означает, что он не видел, не замечал их раньше, но восприятие сверстника приобретает особое качество – осознанность. Происходит, как говорят психологи, идентификация себя со сверстниками («Он такой же, как я»), что коренным образом меняет отношение к нему. Если в раннем детстве ребенок существовал «рядом», параллельно со сверстником, то в дошкольном возрасте они попадают в общее коммуникативное пространство. Результатом взаимодействия со сверстниками является возникновение особых межличностных отношений, от качества которых зависит и социальный статус ребенка в детском сообществе, и уровень его эмоционального комфорта.

Необходимо отметить, что немаловажную роль в умении контактировать со сверстниками играет семья. Правильное взаимодействие родителя и ребенка закладывает уверенный и твердый фундамент для будущего умения строить отношения с окружающими людьми. Именно семья – источник благополучия и уверенности ребенка в будущем.

Речевая деятельность детей дошкольного возраста охватывает различные виды говорения (рассказ, беседа, диалог, рассуждения, сообщения и т. п.) и слушания, которые реализуются на специально организованных занятиях по развитию речи. Ребенок учится высказывать свое мнение, следить за сюжетом сказки или поучительной истории, пробует уже в дошкольном возрасте давать оценку действиям и эмоциям героев: хорошо или плохо поступил тот или иной персонаж, почему он так поступил и т. д.

Оценивая развитие ребенка, необходимо анализировать комплексное умение, которое характеризует успешность речевого взаимодействия, развитость коммуникативной компетентности.

При этом выделяются следующие коммуникативно-речевые действия:

- умение анализировать эмоциональное и информационное содержание;
- умение устанавливать контакт с партнером общения с использованием невербальных и языковых средств;
- умение воспринимать, понимать и применять средства общения (синтез когнитивных и контактных умений);
- коммуникативно-речевые умения, характеризуется адекватностью речевых высказываний разной ситуации (оформление мысли в речь);
- языковые (лингвистические) умения (владение словарем, звуковой и грамматической правильностью, интонацией, темпом, тоном, дикцией);
- умение контролировать, оценивать, анализировать, варьировать речевое высказывание;
- гибкость, вариативность, творчество в использовании средств общения.

Низкий уровень речевого развития ребенка имеет негативное влияние в каждом возрастном периоде детства, но негативность этого влияния на психическое развитие ребенка растет с возрастом. Высокий уровень речевого развития ребенка дошкольного возраста характеризуется тем, что ре-

бенок хорошо понимает слово, действия, признаки, категории, семантическое поле в норме, правильно использует метафору. Ребенок часто вступает в контакт со сверстниками, общение носит интенсивный характер.

Таким образом, коммуникативно-речевое развитие ребенка дошкольного возраста предлагаем рассматривать в совокупности взаимосвязанных составляющих: речевое развитие и коммуникативное развитие ребенка (в общении с родителями и сверстниками), особенности семейного общения с ребенком.

***Список литературы***

1. Базовый компонент дошкольного образования в стране // Дошкольное воспитание. – 1999. – №1. – С. 6–19.
2. Богуш А.М. Речевое развитие детей от рождения до 7 лет: Монография / А.М. Богуш. – М.: Издательский Дом «Слово», 2004. – 376 с.
3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.info-library.com.ua/libs/stattya/4847-chinniki-ta-kriteriyi-komunikativno-movlenevogo-rozvitku-doshkilnika.html> (дата обращения: 25.06.2018).

## ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

*Галиева Алина Камилевна*

магистрант

Институт международных отношений,  
истории и востоковедения  
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)  
федеральный университет»  
г. Казань, Республика Татарстан

### ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

***Аннотация:** в статье рассматриваются основные принципы организации процесса обучения чтению англоязычной художественной литературы в средней школе. Автором дается обоснование необходимости обучения чтению, представляются разновидности заданий, применяемых в процессе обучения чтению художественной литературы.*

***Ключевые слова:** обучение чтению, художественная литература, методика обучения иностранным языкам, английский язык, средняя школа, просмотровое чтение, ознакомительное чтение, изучающее чтение.*

Чтение занимает значительное место в жизни современного человека и относится к числу важнейших видов деятельности при обучении иностранному языку. Оно обогащает человека, позволяет ему познать окружающий мир, передать и присвоить приобретенный опыт в разных областях трудовой, социальной и культурной деятельности. Процесс чтения также имеет важное воспитательное и образовательное значение. Приобщаясь к мыслям писателей, заключенным в произведениях художественной литературы, происходит не только духовное, но и нравственное обогащение. Воздействуя на эмоции, разум и чувства, литература формирует сознание человека. Чтение художественных текстов позволяет получить фоновые, экстралингвистические знания, формирующие социокультурную и лингвострановедческую компетенции учащихся; дает возможность понять язык и стиль писателя, позволяет увеличить и активировать словарный запас, усовершенствовать навыки правописания, изучить грамматику на практике.

Чтение является одним из рецептивных видов речевой деятельности, направленным на восприятие и понимание письменного текста [1, с. 346]. Автор учебного пособия «Методика обучения иностранным языкам» Е.Н. Соловова отмечает, что чтение выступает как самостоятельный вид речевой деятельности, средство формирования и контроля речевых умений и языковых навыков. В отечественной методике традиционно выделяют такие виды чтения, как: *просмотровое, ознакомительное и изучающее* [3, с. 141–157]. В зарубежной англоязычной методике данные виды чтения имеют названия: *skimming, scanning и reading for detail* [4, с. 32].

Первый вид направлен на определение основной темы и идеи текста. При ознакомительном чтении происходит поиск конкретной информации в тексте. Третий вид чтения (изучающее чтение) характеризуется детальным пониманием содержащейся в тексте информации как на уровне содержания, так и на уровне смысла.

Н.Д. Гальскова и Н.И. Гез указывают на то, что на среднем этапе обучения поисковое чтение развивается на текстах реклам, газетных и журнальных публикаций. Ознакомительное и изучающее чтение – на монологических/диалогических текстах познавательной и страноведческой тематики (рассказах и отрывках из произведений художественной литературы) [2, с. 236]. При этом наиболее предпочтительным для учащихся является обучение чтению рассказов или относительно законченных отрывков из художественной литературы. Рассказы представляют собой небольшие по объему формы художественной литературы. Они позволяют планировать контроль понимания учащихся и обсуждать прочитанное в ходе урока. Тексты художественной литературы также создают возможности для накопления и уточнения знаний о культуре страны изучаемого языка, получения знаний из разных областей науки. Чтение художественных произведений развивает воображение, критическое мышление, умение излагать мысли грамотно и ясно. Однако процесс обучения чтению аутентичных текстов также может сопровождаться некоторыми сложностями в виде затрудняющих понимание лексических единиц и непростых грамматических конструкций. Кроме того, художественные произведения нередко содержат реалии, относящиеся к разным сферам общения, средства художественной выразительности (метафора, эпитет, гипербола и др.) и являются образцом авторского стиля.

Во избежание подобных трудностей преподавателю необходимо предоставить предтекстовые и послетекстовые упражнения. Первый тип упражнений направлен на устранение языковых и смысловых трудностей. Сюда можно отнести задания по работе над заголовком (например, определение тематики текста, нахождение ключевых слов в заголовке и связанных с ними ассоциаций). Фоновые знания, касающиеся биографии автора, помогут охарактеризовать стиль, выявить возможные повороты сюжета, уникальные или специфические черты произведения. Ответ на предложенные вопросы до непосредственного чтения позволит сформулировать предположение о содержании текста. Перевод и пояснение трудных для понимания слов или целых предложений будет способствовать восприятию языковой и смысловой сторон произведения. Послетекстовые упражнения предназначены для проверки и контроля понимания прочитанного материала. Сюда можно отнести такие упражнения, как: составление краткого плана произведения, изложение содержания текста, ответ на послетекстовые вопросы и их сопоставление с данными в начале предположениями, дискуссия, выражение собственного мнения. Подготовленные к тексту задания направят учащихся на решение конкретной задачи, поэтому их формулировка должна быть точной и понятной. Наводящие вопросы, наглядный материал в виде таблиц и схем, дискуссия на основе прочитанного материала, передача содержания в письменной форме окажутся полезными при чтении учащимися текстов художественной литературы на иностранном языке.



Большую роль при обучении эффективному домашнему чтению также имеет овладение преподавателем необходимыми фоновыми, экстралингвистическими знаниями, необходимыми для передачи смысла художественного произведения учащимся. Это позволит разнообразить занятия по английскому языку, поможет сделать их более содержательными. Кроме того, необходимо четко осознавать цель самостоятельной работы, ее конечный результат, а также контролировать процесс организации обучения самостоятельному чтению. В этом поможет составление поурочного плана занятия, в котором будет дана тема урока, способы ее реализации; формируемые умения и навыки; техническое оснащение; время, отведенное на выполнение каждого задания и т. д.

Говоря об эффективном обучении чтению аутентичных текстов художественной литературы в средней школе, нельзя не упомянуть о требованиях, предъявляемых к учебным текстам. Исследователи выделяют такие, как: объем текста, тематика текста, проблематика текста и степень аутентичности [3, с. 149]. Слишком длинные тексты для чтения заведомо формируют мысль о невозможности их усвоения, лишают ситуации успеха. Однако слишком короткие тексты не позволяют сформировать необходимые навыки и могут оказаться недостаточно информативными. При выборе тематики текстов следует учитывать потребности учащихся, соотносить их с возрастными интересами. Правильно подобранная проблематика текстов воспитывает личность учащихся, формирует языковые умения и навыки. Аутентичный текстовый материал развивает лексическую базу учащихся, позволяет узнать культуру страны изучаемого языка.

Таким образом, приобщение к художественной литературе на английском языке требует соответствующих навыков и умений. Без овладения данным видом речевой деятельности дальнейшее использование и изучение иностранного языка оказывается ограниченным. Поэтому обучение чтению художественной литературы на английском языке в средней школе является одной из основных задач преподавателя.

#### *Список литературы*

1. Азимов Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – М.: Изд-во Икар, 2009. – 448 с.
2. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2006. – 336 с.
3. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций / Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2006. – 239 с.
4. Spratt M. The TKT Course / M. Spratt, A. Pulverness, M. Williams. – Cambridge: Cambridge University Press, 2011. – 256 p.

*Ефременко Татьяна Владимировна*  
учитель математики

*Тратникова Елена Павловна*  
учитель математики

*Роговицкая Ирина Валентиновна*  
учитель математики

ГБОУ «Белгородский инженерный  
юношеский лицей-интернат»  
г. Белгород, Белгородская область

## НЕКОТОРЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ПОДГОТОВКИ К ОГЭ И ЕГЭ

**Аннотация:** авторами статьи утверждается, что для качественной подготовки обучающихся к ОГЭ и ЕЭ необходим постоянный контроль со стороны учителя по ликвидации пробелов знаний при проведении групповых и индивидуальных консультаций и успешная подготовка к экзамену требует усилий всех участников процесса: и ученика, и учителя, и родителей.

**Ключевые слова:** методы, приемы, подготовка к ОГЭ, подготовка к ЕГЭ, теория, практика, система контроля.

*Мы слишком часто даем детям  
ответы, которые надо выучить, а  
не ставим перед ними проблемы, ко-  
торые надо решить.*

*Роджер Левин*

Перед каждым учителем рано или поздно встаёт проблема – как подготовить обучающихся к успешной сдаче экзамена.

Подготовка выпускников к ОГЭ или ЕГЭ по какому-либо предмету должна осуществляться не только в течение учебного года в выпускном классе, а начинаться на много раньше, начиная с 5 класса. Дети и их родители, т.к. основными помощниками учителей являются именно родители, должны четко понимать, что нужно систематически учить теоретический материал для того, чтобы в дальнейшем применять его на практике. Они должны четко усвоить, что теория и практика это две составляющие одного целого успеха. Безусловно, именно на последний год обучения приходится максимальная нагрузка. При этом возрастает и роль учителя, а в тоже время и ответственность.

Немаловажное значение в успешной сдаче экзамена играет психологическая подготовка. Правильный настрой – это 50% успеха. А для того, чтобы ребенок чувствовал себя уверенно на экзамене, ему нужно иметь достаточный багаж знаний. И задача учителя как раз и состоит в том, чтобы помочь ребенку добыть эти знания. Заметьте не дать знания, а помочь их добыть.

Сегодня перед учителем стоит задача не просто давать детям знания, а научить их учиться. Обновленному обществу нужны люди, которые могут самостоятельно мыслить, творить и готовы продолжать свое обучение

на протяжении всей жизни. Речь идет о детях, усваивающих учебный материал на «хорошо» и «отлично». Обучать таких детей одно удовольствие. Ты ставишь перед ними задачу и только лишь помогаешь ее решить. Таким обучающимся для самостоятельной домашней подготовки к экзамену можно рекомендовать использование интернет-ресурсов. Это: <https://oge.sdangia.ru>, <http://gia.ege-study.ru>, <http://alexlarin.net>, <https://ege-ok.ru>, <https://foxford.ru>.

Для более эффективной подготовки к экзаменам обучающихся во втором полугодии разбиваю на группы. Это делаю для того, чтобы строить работу дифференцированно, не забывая об учащихсся с повышенной мотивацией и слабоуспевающих. А в начале учебного года работаем все вместе.

Так как на уроках в 9 классе изучается новый материал, то основная часть работы по подготовке к экзаменам выполняется в дополнительных занятиях неаудиторной занятости. Работа с детьми начинается с повторения, а у некоторых с изучения, теоретического материала. Конечно же, изучается структура Кимов и правила заполнения бланков.

У детей имеются отдельные тетради для подготовки к экзамену для записи как теоретический материал, так и решения практических заданий.

Например, нужно отработать решения задач на нахождение элементов параллелограмма. Дети уже повторили тему «Параллельные прямые и углы». И получили задание домой повторить определения, свойства и признаки четырехугольников и записать их в таблицу. Можно дать заготовки таблиц с чертежами. На следующем занятии проверить правильность заполнения таблиц. Есть замечательное изречение: «Я слышу и забываю, я вижу и запоминаю, я делаю и понимаю». Именно поэтому важно, чтобы таблицы с теоретическим материалом заполняли сами дети.

И так, систематизируем материал и закрепляем его при решении задач. Решение задач выполняем в группах по 4–6 человек. В каждой группе должен быть хотя бы один хорошо успевающий ребенок-консультант. Каждый ребенок получает карточку решает одно задание и передает ее другому (карточки идут в круговую). Получив карточку, каждый проверяет предыдущее задание и решает следующее. Можно дать одинаковые карточки, можно с различными задачами, все зависит от уровня подготовки детей. Таким образом, каждый ребенок сможет отработать все виды задач. Если кому-то не понятно, как решать задание, то он всегда может получить помощь консультанта или учителя.

Таким образом, дети получают возможность отработать задания первой части. Эти задания необходимо решать как слабым обучающимся, так и сильным. Для того чтобы сильные дети на экзамене не потеряли баллы в тестовой части, допустив случайную ошибку, решение заданий тестовой части необходимо довести до автоматизма, так же это необходимо для того, чтобы осталось больше времени для решения заданий второй части.

Во втором полугодии класс разбивается на группы. И с «группой риска» отрабатываются те задания, которые эти дети могут решить и которые вызывают затруднения. Эти меры необходимы, для преодоления ими «нижнего порога» на ОГЭ.

И уже в конце апреля слабоуспевающим детям для ликвидации пробелов необходимы индивидуальные консультации. Так как опыт показывает, что такие дети не умеют самостоятельно обрабатывать информацию,

которая транслируется на уроке для всех детей. Таким образом, необходимым постоянный контроль со стороны учителя по ликвидации пробелов знаний при проведении групповых и индивидуальных консультаций.

Для контроля уровня знаний умений и навыков используется зачётный лист ученика, который составляется по каждой теме (блоку) и собирается в индивидуальную папку (файл) обучающегося.

Таблица

Зачётный лист ученика \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_ по теме: \_\_\_\_\_

№ работы	Содержание учебного материала. Тема работы, теста.	дата	выполнение	дата	коррекция

Такая система контроля позволяет не только учителю, но и родителям иметь постоянную информацию об уровне усвоения учебного материала по каждой теме, своевременно принимать меры по ликвидации пробелов, что в свою очередь повысит ответственность родителей за обучение своих детей.

Такая система требует большого количества времени на подготовку к урокам, дополнительным занятиям, проверку работ. Но, если учитель заинтересован в результатах своего труда, то он будет совершенствовать систему контроля знаний и умений учащихся. Так же необходимо помнить, что для качественной подготовки обучающихся к государственному экзамену нужно обеспечить оптимальные условия для занятий для детей и снизить у них напряженность и тревожность.

Мы с вами должны помнить, что самое главное для обеспечения качественной подготовки к ОГЭ и ЕГЭ – снизить напряжение и тревожность учащихся и обеспечить оптимальные условия для занятий.

Хочется отметить, что успешная подготовка к ОГЭ и ЕГЭ требует усилий всех участников процесса: и ученика, и учителя, и родителей. Это не простая задача, но совместными усилиями решаемая!

***Список литературы***

1. Кузнецова Л.В. Государственная итоговая аттестация выпускников 9 классов в новой форме. Алгебра. 2016 / Л.В. Кузнецова, С.Б. Суворова, Е.А. Бунимович, Т.В. Колесникова, Л.О. Рослова; ФИПИ. – М.: Интеллект-Центр, 2016.
2. Приказ Минобрнауки России №1394 от 25.12.2013 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования».

*Кочерга Ольга Евгеньевна*  
учитель начальных классов

*Татарина Ольга Владимировна*  
учитель начальных классов

*Белюсова Елена Владимировна*  
учитель-логопед

МОУ «Веселопанская СОШ»  
с. Веселая Лопань, Белгородская область

## ОСНОВА ВОСПИТАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО ДОСТОИНСТВА ЛИЧНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

***Аннотация:** в статье рассмотрена тема воспитания национального достоинства личности на занятиях в начальной школе. Авторы отмечают, что воспитание национального достоинства школьников будет эффективным лишь в том случае, если оно будет представлять собой целенаправленный процесс, в ходе которого решается ряд частных педагогических задач, направленных на достижение конечной цели.*

***Ключевые слова:** воспитание, национальное достоинство, личность, занятия, начальная школа.*

*Духовная жизнь ребёнка полнаценна лишь тогда, когда он живёт в мире игры, сказки, фантазии, творчества, без этого он засушенный цветок.*

*В.А. Сухомлинский*

В настоящее время экологическая проблема взаимодействия человека и природы, а также воздействия человеческого общества на окружающую среду стала очень острой и приняла огромные масштабы. В условиях надвигающейся экологической катастрофы громадное значение приобретает экологическое воспитание как составная часть национального достоинства личности возрастов и профессий.

Природа существования, но и как духовная, входящая в объекты научного и художественного познания, а также как материя, предмет и орудие его жизнедеятельности. Без развитой способности нравственного восприятия невозможно целостное представление и познание природного объекта, явления как эстетического, характерного, совершенного в своем роде. Без этого невозможна его правильная оценка, решение определенных познавательных, трудовых, творческих задач, стоящих перед человеком.

В отношении между людьми всегда ценились нравственные чувства, такие моральные качества как доброта, милосердие, терпимость, порядочность, вежливость, умение правильно вести себя в обществе, семье, быту, в коллективе. Это и многое другое входит в содержание нравственной культуры. Оно не передается по наследству, не возникает сама по себе, а требует специального нравственного воспитания.

Изучение процесса становления национального достоинства личности имеет научную и практическую актуальность в силу того, что творческая индивидуальность каждого человека, реализуемая им в личной, профессиональной и общественной сферах – является основным ресурсом развития открытого общества.

На современном этапе развития общества наша школа нуждается в организационных структурах, которые выполняли бы функции прогнозирования и коррекции конфликтных и других негативных явлений в школьном коллективе, социальной защиты каждого его члена. Социально-экономическая нестабильность, обнищание большей части населения, сокращение рабочих мест на производстве ослабили интерес педагогов и родителей ко многому из происходящего в обществе, а самое главное – к воспитанию подрастающего поколения. Размыты идеалы, подвергаются сомнению образы многих положительных героев, которые долгие годы служили молодым неким нравственным ориентиром. Вместе с тем рынок «развенчивает» и такие извечные ценности русских людей, как бескорыстие, коллективизм, общинность. В настоящее время существует определенный разрыв в деятельности общеобразовательной школы и внешкольных учреждений, который вызван, прежде всего, отсутствием преемственности и координации усилий между социальными институтами.

Внеурочная работа понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая с классом, группой обучающихся во внеурочное время для удовлетворения потребностей школьников в содержательном досуге (праздники, вечера, дискотеки, походы), их участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности, детских общественных объединениях и организациях. Эта работа позволяет педагогам выявить у своих подопечных потенциальные возможности и интересы, помочь ребенку их реализовать.

Одним из главных направлений в работе педагога является создание условий для формирования личности через воспитание таких нравственных качеств как гуманность, самостоятельность, трудолюбие, толерантность и ответственность. Особую значимость приобретает направленность всей работы на развитие личности младшего школьника, его мировоззрения, умений ребенка контролировать свое поведение (поступки), а также формирование в процессе воспитания доброго, уважительного отношения к человеку.

Внеурочная работа ориентирована на создание условий для неформального общения ребят одного класса или учебной параллели, имеет выраженную воспитательную и социально-педагогическую направленность (дискуссионные клубы, вечера встреч с интересными людьми, экскурсии, посещение театров и музеев с последующим обсуждением, социально значимые дела, трудовые акции).

При организации и проведении внеклассного мероприятия от учителя требуется тонкое и умелое наблюдение и изучение интересов учащихся, учет их возрастных и психологических особенностей, их интересов.

Выбор темы внеклассного мероприятия для того или иного уровня обучения определяется, с одной стороны, объемом языкового материала, с другой стороны, уровнем общеобразовательной подготовки учащихся, возможностью реализации некоторых межпредметных связей. Необходи-

димо максимально использовать знания и умения учащихся, приобретенные ими в процессе учебы и участия во внеклассной работе, минимально загружать их заучиванием нового материала, особенно такого, который содержит незнакомые лексические единицы и грамматические явления.

Воспитание национального достоинства школьников будет эффективным лишь в том случае, если оно будет представлять собой целенаправленный процесс, в ходе которого решается ряд частных педагогических задач, направленных на достижение конечной цели. Каждый ребенок по-своему одарен, и правильно организованная система занятий поможет развивать его способности

*Лазутина Татьяна Владимировна*  
учитель русского языка и литературы  
МАОУ «СОШ №56 УИМ» г. Магнитогорск  
г. Магнитогорск, Челябинская область

## **ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ КАК СТРАТЕГИЯ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ СИСТЕМНО- ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

***Аннотация:** в статье приведен пример использования технологии формирования критического мышления в качестве стратегии смыслового чтения при обучении написанию сочинения-рассуждения в выпускном классе.*

***Ключевые слова:** смысловое чтение, критическое мышление, системно-деятельностный подход, приемы смыслового чтения, осмысление и интерпретация художественного текста.*

При обучении написанию сочинения-рассуждения по русскому языку выпускники испытывают затруднения, связанные с пониманием текста, формулировкой проблемы, поставленной автором, комментированием отдельных положений текста, определением авторской позиции. Преодолеть эти затруднения позволит организация работы с использованием смыслового чтения текста.

Цель смыслового чтения – максимально полно и детально понять содержание текста и практически осмыслить извлеченную информацию. К стратегиям смыслового чтения относятся и технологии, направленные на развитие критического мышления обучающихся. Критическое мышление означает процесс соотнесения внешней информации с имеющимися у человека знаниями. Методологические основы критического мышления включают три стадии: вызов (побуждение), осмысление (реализация), рефлексия (размышление). Последовательная реализация базовой трехфазо-

вой модели на уроках русского языка предполагает активную и разностороннюю познавательную деятельность обучающегося в соответствии с системно-деятельностным подходом в обучении.

Рассмотрим конкретный пример работы в рамках данной технологии в 11 классе на уроке русского языка по теме «Художественный стиль речи». В художественном произведении выявленные писателем общие закономерности жизни воплощены в конкретных образах, мыслях, эмоциях, поступках персонажей. При чтении художественных текстов восприятие идет через конкретных персонажей, их поступков, речи, прямых авторских характеристик. Отражение идеи, замысла автора в художественных средствах. Для анализа и последующего написания сочинения-рассуждения учащимся предлагается текст Анны Владимировны Масс из цикла рассказов «Вахтанговские дети».

На стадии «вызова» деятельность учителя заключается в актуализации знаний, организуется работа над чтением текста и толкованием значения встречающихся в тексте слов, высказываний, фрагментов. В начале урока учитель дает краткую информацию об авторе текста, проблематике его творчества и предлагает обучающимся обсудить следующие вопросы: *Какой аспект жизни человека отражает данная ситуация? Какие аналогичные ситуации, случаи известны учащимся? Какие качества личности героев проявляются в данной ситуации? Какие абстрактные понятия помогают охарактеризовать суть описанной ситуации?* Форма организации работы фронтальная, учебный диалог.

На стадии осмысления содержания текста деятельность учителя направлена на сохранение интереса к теме при непосредственной работе с новой информацией, постепенное продвижение от знания «старого» к «новому». Учащиеся повторно читают и осмысливают текст при помощи таких приемов смыслового чтения, как выделение ключевых слов, инсерт, «двухчастный дневник», «мозговой штурм». В целях экономии времени на уроке эти три приёма объединяются. Работа выполняется на раздаточном материале, в одной колонке которого находится текст с нумерованными предложениями, в другой – комментарий. После выделения ключевых слов учащиеся формулируют проблему, поставленную в тексте: *проблема духовного обнищания человека. В тексте рассматривается и нравственный аспект – взаимоотношения людей, и социальный: равнодушие к чужой беде, ко всему, кроме благополучия собственной жизни – порок современного общества.*

В качестве стратегии смыслового чтения на данном этапе используется прием инсерта: маркировка текста с использованием значков «+» – уже знал, «!» – новое, «–» – думал иначе, «?» – есть вопросы. Разметка текста в процессе вдумчивого чтения направлена на осмысление информации, заложенной в тексте. По мере выделения ключевых слов и маркировки текста заполняется «двойной дневник», колонка «Комментарий». При этом ученик ещё раз обдумывает прочитанное, сопоставляет новую информацию с собственным опытом, переосмысливает его под воздействием информации. При вдумчивом чтении обучающиеся обращают внимание на контраст: *снежинки танцуют, тишина, чудо – неожиданно резко снег заскрипел, темнота друная, враждебная; речь Людмилы Михайловны: душевная ущербность прикрыта грубостью, выражающаяся*



через эмоциональную окрашенность, обилие частиц и просторечий; поднятые стекла машины – отражение отстранённости от реальности, использование личных и притяжательных местоимений говорит о том, что рассказчик «применяет» ситуацию на себя, ставит себя на место женщины, оставленной на дороге; ремарка «с отчуждением» к фразе Игоря Алексеевича как выражение внутреннего согласия: голоса протестующих звучат слишком слабо: это не протест, а попытка заглушить собственную совесть; рассказчица испытывала муки совести, однако она промолчала, сделав свой нравственный выбор, хотя и ненавидела себя за молчание. Итогом работы станет формулировка авторской позиции: А. Масс показала вопиющий пример духовного обнищания человека. «Довольные собой люди в комфортабельных машинах» – эта фраза характеризует не только социальное расслоение общества, но и духовное убожество людей, подобных героям рассказа. Это современные мечтатели.

Работа над аргументацией собственного мнения по проблеме проходит через учебный диалог, мозговой штурм при выборе вариантов аргументации. После осмысленного чтения учащимся проще давать ответ на вопросы, предполагающие анализ и оценку: *Согласны ли вы с мнением автора? Описывается ли подобная ситуация в литературе?* В банк идей предлагаются варианты: *ситуации духовного обнищания, описанные в рассказах А.П. Чехова «Ионыч», «Крыжовник», «Человек в футляре», в стихотворении В. Маяковского «О дряни» (1921 г.), в качестве контраргумента предлагаются примеры бескорыстия и самоотверженности, описанные в рассказах А.И. Солженицына «Матренин двор», Б. Васильева «Летяга мои кони», А. Куприна «Чудесный доктор».* Приводя примеры, обучающийся соотносит свой жизненный опыт с образцами классического знания, демонстрирует свою включенность в общекультурный процесс. Таким образом, «мозговой штурм» становится приёмом активизации познавательной деятельности, формирующим нестандартное, абстрактное мышление.

Третья стадия (рефлексия) предполагает написание сочинения-рассуждения на основе понятого и интерпретированного текста в соответствии с критериями проверки и оценки письменной работы. Таким образом, школьник может соотнести свои результаты с требованиями образовательного стандарта и определить направления дальнейшей работы по подготовке к ЕГЭ. Важно, чтобы учитель, признавая неповторимый опыт ученика, давал возможность обсуждения оценок в случае их несоответствия. Проверка домашнего задания предполагает анализ сочинений. Создавая ситуацию успеха, нужно дать обучающимся исправить найденные ошибки.

Технология формирования критического мышления как стратегия смыслового чтения направлена на воспитание вдумчивого, деятельного читателя. реализует системно-деятельностный подход, При этом чтение осознаётся как способ освоения ценностей мировой культуры, подготовки к жизни в окружающей социальной реальности, а также способствует достижению таких важнейших дидактических целей, как освоение фундаментальных знаний, формирование человека с критическим, нестандартным мышлением, способного к поиску рациональных решений, ответственного за собственный выбор и результаты своей деятельности.

*Полякова Елена Геннадьевна*

учитель математики

МАОУ «СОШ №56 УИМ» г. Магнитогорск

г. Магнитогорск, Челябинская область

## **ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА**

***Аннотация:** в работе рассматриваются примеры использования элементов системно-деятельностного подхода на уроках математики в 5, 6 классах через приемы создания проблемной ситуации. Приведены примеры дидактических упражнений в контексте конкретных уроков математики. Статья адресована учителям математики.*

***Ключевые слова:** Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, системно-деятельностный подход, проблемное обучение, уроки математики, учебные диалоги на уроках.*

Сегодня образование России переходит в новое качество: социально значимыми становятся способности школьников самостоятельно выбирать, вести поиск и освоение новых способов деятельности; обеспечивать в полной мере формирование у детей способностей к самоопределению и самореализации, готовности к саморазвитию в современных социально-экономических условиях. Обеспечить новое качество образования призван Федеральный государственный стандарт.

Особое место в реализации Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования занимают деятельностный подход и технологии проблемного обучения. Технология деятельностного подхода дает возможность детям расти людьми, способными понимать и оценивать информацию; анализировать ее на основе системы теоретических знаний, людьми, обладающими навыками применения этих знаний в нестандартных условиях; способных принимать решения на основе проведенного анализа.

Остановимся подробно на приемах проблемного обучения на уроках математики в 5 классах, а именно сформулируем три подхода постановки учебной проблемы:

- 1) подводящий диалог;
- 2) создание проблемной ситуации;

3) сообщение темы урока в готовом виде, но с применением мотивирующего приема.

Первый путь постановки учебной проблемы – подводящий диалог. Через вопросы и задания учитель подводит учеников к формулировке темы урока. В ходе беседы даются репродуктивные задания (вспомнив, выполним знакомое), и мыслительные задания (сравним, проанализируем). А последний вопрос задается на обобщение, ответом на него станет формулировка темы урока.

Пример 1. (урок математики в 5 классе «Единицы площади»).

Учитель: Какие вы знаете единицы измерения площади? (Учитель записывает на доске ответы учеников: 1 кв. мм, 1 кв. см, 1 кв. дм, 1 кв. м, 1 кв. км.)

Учитель: Как вы это понимаете?

Ученик: 1 кв. мм – это площадь квадрата со стороной 1 мм; 1 кв. см – это площадь квадрата со стороной 1 см и т. д.

Учитель: Установим взаимосвязь между ними.

Ученик: В 1 кв. см содержится 100 кв. мм; в 1 кв. дм. – 100 кв. см; в 1 кв. м – 100 кв. дм; в 1 кв. км – 10000 кв. м.

Учитель: во время ответов ученик вносит данные в схему:

1 кв. мм    1 кв. см    1 кв. дм    1 кв. м    1 кв. км

√                    √                    √                    √

100                100                100                10000

Учитель: Рассмотрите запись на доске: 500 кв. м; 400 кв. см; 3 а; 2 кв. дм; 7 га. Сделайте записи в тетрадях, расположив величины в порядке возрастания.

Ученик: (Дети пытаются выполнить задание, но у них ничего не получается.)

Учитель: Почему вы не справились? В чем трудность?

Ученик: Мы не знаем, что такое «а, га»

Учитель: Так какой возникает вопрос?

Ученик: Что такое «а, га»?

Учитель: А вы можете предположить, чем они являются?

Ученик: Наверное, это единицы площади, ведь они стоят в одном ряду с известными нам единицами площади.

Учитель: Если это единицы площади, то какой еще возникает вопрос?

Ученик: Какую взаимосвязь они имеют с другими единицами площади?

Учитель: Итак, какая же тема урока?

Ученик: Новые единицы площади.

Учебная проблема – как тема урока. Проблемная ситуация стимулирует детей на самостоятельный поиск способа решения: они могут выбрать помощь учителя или обратиться к учебнику. Задача же учителя состоит в том, чтобы направить ребят на самостоятельное изучение нового материала с помощью учебной литературы.

Характерной для уроков математики является проблемная ситуация «с затруднениями». В ее основе лежит противоречие между необходимостью выполнить практическое задание, невыполнимое вообще на актуальном на начало урока уровне знаний.

Пример 2. (Урок математики в 5 классе «Неправильные дроби».)

У обучающихся на каждой парте по два круга, вырезанных из бумаги или картона.

Учитель: Как разделить круг на четыре равные части?

Ученик: Сгибанием дважды пополам.

Учитель: Сколько четвертых долей содержит один круг? Два круга?

Ученик: Четыре доли, восемь долей.

На доске запись: Закрасить  $\frac{3}{4}$  круга,  $\frac{1}{4}$ ;  $\frac{2}{4}$ ;  $\frac{7}{4}$  круга. Покажите полученный результат.

Учитель: Давайте проверим: есть ли верное выполнение задания? Надо было закрасить  $\frac{7}{4}$  круга. Что показывает знаменатель дроби?

Ученик: На сколько частей надо разделить целое.

- Учитель: Что показывает числитель?
- Ученик: Сколько частей нужно взять.
- Учитель: У нас 4 доли, а нужно 7, Сколько долей не хватает?
- Ученик: Не хватает 3 доли.
- Учитель: Где взять еще 3 доли?
- Ученик: Взять еще один круг.
- Учитель: На сколько частей нужно разделить второй круг?
- Ученик: На 4.
- Учитель: Сколько частей взять от второго круга?
- Ученик: 3 доли.
- Учитель: Сравните числитель и знаменатель дроби  $\frac{7}{4}$ .
- Ученик: Числитель больше знаменателя.
- Учитель: Такую дробь называют неправильной. Дробь  $\frac{7}{4}$  – неправильная. Что больше у неправильной дроби? Числитель или знаменатель?
- Ученик: У неправильной дроби больше числитель.
- Учитель: К неправильным дробям относят также дроби, у которых числитель и знаменатель равны. Сделайте вывод: какая дробь называется неправильной?
- Ученик: Дробь называется неправильной если у нее числитель больше или равен знаменателю.
- Третья возможность постановки учебной проблемы – сообщение учителем темы урока в «готовом» виде, но с применением мотивирующего приема. Это может быть «яркое пятно» (сказка, фрагмент из художественного произведения) и «актуальность» (значимость темы).
- Пример 3. (Урок математики в 5 классе «Путешествие в страну натуральных чисел»).
- Учитель: Здравствуйте. Ребята, сегодня у нас необычный урок, мы отправляемся в математическое путешествие. А путешествие помогут совершить наши знания, взаимовыручка, дружба и находчивость. Я желаю вам, чтобы на нашем уроке каждому из вас было тепло и уютно. На флаге нашего корабля написаны слова: «Математика уступает свои крепости лишь сильным и смелым». У каждого из вас на парте есть визитная карточка, впишите в нее свои фамилию и имя.
- Пример 4. (Урок математики в 5 классе «Умножение десятичных дробей»).
- Учитель: Сегодня на уроке мы сами научимся умножать десятичные дроби. Предлагаю вам решить две задачи:
- Задача 1. Длина прямоугольника 5 см, а ширина 3 см. Найдите площадь прямоугольника. ( $S = 5 \cdot 3 = 15 \text{ (см}^2\text{)}$ ).
- Задача 2. Длина прямоугольника 0,5 дм, а ширина 0,3 дм. Найдите площадь прямоугольника.
- Учитель: В чем отличие этой задачи от предыдущей?
- Ученик: Только в том, что данные выражены в виде десятичных дробей.
- Учитель: Значит, она должна решаться также с помощью умножения: умножим число 0,5 на число 0,3. Но мы не умеем умножать десятичные дроби. Как же найти результат этого действия?
- Ученик: Выразить длину и ширину в сантиметрах:
- $0,5 \text{ дм} = 5 \text{ см}; 0,3 \text{ дм} = 3 \text{ см}; S = 5 \cdot 3 = 15 \text{ (см}^2\text{)} = 0,15 \text{ (дм}^2\text{)}.$

Учитель: Таким образом, мы получили, что  $0,5 \cdot 0,3 = 0,15$ . Проанализируем эту запись:

$5 \cdot 3 = 15$ , 1 знак +1 знак = 2 знака в дробной части после запятой.

Правильная постановка учебной проблемы на уроках математики порождает у обучающихся мотивацию к познанию нового. Работа по установлению проблемы требует от обучающихся высокой диалогической культуры. Для вывода учеников из проблемной ситуации учитель разворачивает диалог, побуждающий их к осознанию противоречия и формулированию проблемы. Осознание сути затруднения стимулируется фразами: «В чем затруднение? Чем это задание не похоже на предыдущее? Что вас удивляет? Сколько есть мнений?». Формулировка учебной проблемы стимулируется фразами: «Какова же будет тема урока? Какой возникает вопрос?»

Таким образом, постановка учебной проблемы заключается в создании учителем проблемной ситуации и побуждении учеников к осознанию ее противоречия и формулированию темы урока или вопроса. Затем выдвигается и проверяется гипотеза и делаются выводы. Такая работа, организованная на уроках математики в системе, призванная создать условия для реализации принципов проблемного обучения и системно-деятельностного подходами и, в конечной итоге обеспечить эффективность образовательного процесса.

**Пронина Марина Васильевна**

учитель начальных классов

**Бисалиева Сауя Капсаямовна**

учитель начальных классов

МБОУ г. Астрахани «СОШ №51»

г. Астрахань, Астраханская область

## ПРЕОДОЛЕНИЕ ТРУДНОСТЕЙ НА ПУТИ К УСПЕХУ

**Аннотация:** в статье авторами рассмотрена проблема преодоления трудностей на пути к достижению успеха. Исследователи отмечают, что чтобы преодолевать трудности, нужно уметь правильно их воспринимать и грамотно оценивать, чтобы затем вырабатывать необходимую стратегию по их преодолению. Трудная ситуация – это просто непривычная ситуация, когда перед человеком встанут задачи, в которых он не имеет опыта их решения.

**Ключевые слова:** трудности, развитие личности, рефлексия, «Карта личностного роста».

Приоритетной целью современной образовательной концепции развития личности, готовой к самообразованию, самовоспитанию и саморазвитию. В связи с этим одной из задач образования является формирование у ребенка способности к рефлексивному контролю своей деятельности как источника мотива и умения учиться, познавательных интересов и готовности к успешному обучению.

Проблема развития рефлексии, ее роли в становлении самостоятельной позиции школьников в учебной деятельности является одной из сложных, и многогранных и активно разрабатываемых в науке. Рефлексия рассматривается как универсальное средство психики, значимое качество личности, способность, обеспечивающая успешность и результативность деятельности. Именно эта способность позволяет человеку самоопределяться в жизненном мире, включаться в существующие и творить новые виды деятельности и формы общения с другими людьми.

Особое внимание изучению проблемы развития рефлексивного сознания младшего школьника в условиях развивающей учебной деятельности уделялось исследователями В.И. Слободчиковым и Г.А. Цукерман. В основе проявления этих возможностей лежит смена позиции ребенка в учебной деятельности и следующий за этим изменения:

- изменение предмета самопознание (переход к оценке своих переживаний, своего поведения);
- отношение к себе (оценка себя);
- отношение к средству самопознания (выбор средств, соответствующих предмету самопознания);
- изменения оснований проявления самостоятельности.

Именно рефлексия помогает ученику формировать желание и умение учиться, обнаруживать незнание в своих знаниях. Формирование рефлексии у школьника должно происходить в начальной школе. Рефлексия является констатирующим признаком личности и формируется вместе с ней. Она позволяет человеку оценить свои действия, мысли, их результаты, найти свое место в жизни. Рефлексия существенно отличается от сознания так как сознание есть знание о другом, а рефлексия – знание себя.

По цели выделяют 3 группы рефлексии.

1. Рефлексии настроения и эмоционального состояния позволяет установить эмоциональный контакт в начале урока и в конце. Отражает внутреннее состояние ученика; самочувствие (комфортно – дискомфортно). Является средством самопознания.

2. Рефлексия деятельности – это осмысление способов и приёмов работы с учебным материалом, поиск более рациональных приёмов. Этот вид приемлем на этапе проверки домашнего задания, защите проектных работ, в конце урока, чтобы оценить активность каждого ученика на разных этапах урока.

3. Рефлексия содержания позволяет выявить уровень осознания содержания пройденного.

С этой целью нами была разработана «Карта личностного роста», которая отражает динамику роста личности ученика по следующим критериям: «Диагностика успеха», «Социальная жизнь» и «Психологические аспекты» на протяжении всего периода обучения в образовательном учреждении. В них нашла свое отражение и оценка творческой деятельности учащегося. Данная форма оценивания школьника помогает не только дополнить традиционную оценку, но и стать стимулом для личностного развития ребенка. Безусловная ценность «Карт личностного роста» заключается в том, что она способствует повышению самооценки ученика, максимальному раскрытию индивидуальных возможностей каждого ребенка, развитию мотивации дальнейшего творческого роста. Поэтому крайне

важно усвоить для себя и пояснить ребенку и родителям, что ведение «Карт личностного роста» – это не гонка за количеством дипломов и всевозможных грамот!

Таким образом, первичным становится сам процесс участия в учебной деятельности или в творческой работе, а вторичным – его результат. «Карты личностного роста» – это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся в определенный период его обучения с 1-го по 9-й классы.

Нужно всегда помнить о том, что ребенок должен чувствовать себя любимым, нужным, успешным. Успех, как известно, рождает успех. В школе не должно быть неудачников. Главная заповедь учителя – заметить даже самое маленькое продвижение ученика вперед и поддержать его успех.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ (ВНЕШКОЛЬНОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ

*Домарацкая Анна Николаевна*

старший методист БДО,

член-корреспондент МАОН

ГБОУ г. Москвы «Школа №1592 им. Героя

Российской Федерации Е.Н. Чернышёва»

г. Москва

### ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ ПОДРОСТКОВ

***Аннотация:** данная статья посвящена актуальной теме – формированию здорового образа жизни в рамках дополнительного образования. Выделяется детское объединение «ГОРОДКИ» как доступная здоровьесберегающая технология в дошкольном и школьном отделении ОУ.*

***Ключевые слова:** дополнительное образование, здоровьесберегающие технологии, игра «Городки», городошный спорт, педагог.*

Здоровье – это необходимое условие активной и нормальной жизнедеятельности человека.

Расширяя свои знания, вырабатывая и приобретая новые навыки, умения, хорошие привычки, в процессе дополнительного образования подросток внутренне существенно изменяется, развивая свои потенциальные способности и качества, вырабатывает сильный и твёрдый характер. Здоровому стилю жизни надо постоянно учиться, а значит, этому нужно постоянно учить, как это успешно делают педагоги БДО Школы №1592 г. Москвы.

Развитие системы дополнительного образования детей в нашем общеобразовательном учреждении зависит от успешности решения целого ряда задач организационного, кадрового, программно-методического, психологического характера. Сохранение и укрепление здоровья, формирование здорового образа жизни подростков успешно решается через создание целостной системы дополнительного образования, ориентированной на их здоровьесбережение, эффективность которой рассматривается как результат здоровьесберегающей жизнедеятельности обучающихся. Если взять физкультурно-оздоровительную направленность БДО нашей школы, то можно перечислить традиционные и разнообразные спортивные секции: «Спортивно-игровой час», «Волейбол», «Баскетбол», «Гандбол», «Настольный теннис», «Тхэквандо», «Художественная гимнастика», «Спортивная гимнастика», «ОФП», «Цирковое искусство», «Городки», которые успешно работают в течение этого учебного года.

В нашей Школе №1592 имени героя Российской Федерации Е.Н. Чернышева в рамках дополнительного образования идет формирование у подростков мотивации к занятиям физической культуры и педагогиче-



ского подхода к решению этого вопроса. Уже в детском саду (отделение 1578), дополнительное образование выступает эффективным средством формирования здоровьесберегающих качеств личности подростка. Детский сад – первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДОУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка является главной задачей современного дополнительного образования и показателем качества образования в целом. Дополнительные образовательные услуги мы рассматриваем как важнейшую составляющую образовательного пространства. Дополнительное образование социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, творческий подход к реализации услуги педагогом дополнительного образования.

Спектр дополнительных услуг в нашем дошкольном учреждении индивидуален, разнообразен и ведется по нескольким направлениям.

Третий год плодотворно работает необычная спортивная секция «Городки», под руководством молодого, но уже опытного тренера Хлебородовой Юлии Владимировны. Задача педагога – поддерживать развитие личности и индивидуальных качеств подростка, поэтому главное в педагогической поддержке – саморазвитие человека.

Благодаря неумолимой деятельности тренера, «Городки» стали изюминкой данной направленности не только в ДОУ, но и в начальной школе, прославив наших воспитанников в округе и Федерации городошного спорта.

Что такое «ГОРОДКИ»? Это старинная русская игра. Её история насчитывает много веков. Упоминание о городках можно найти и в сказках, и в старинных легендах, относящихся к истории Древней Руси. Эта игра вошла в русскую историю, как часть национальной культуры.

В «Городки» с увлечением играли императоры Пётр I и Николай II, генералиссимус А.В. Суворов, В.И. Ульянов (Ленин) и И.В. Сталин. Игра в «Городки» была излюбленным физическим упражнением для многих выдающихся деятелей отечественной науки, культуры, писателей. Теперь играем и *мы*!

В чём же притягательная сила городошного спорта в наши дни? Игра проста по правилам, проходит на открытых площадках, летом и зимой на свежем воздухе. Эта игра увлекательная, атлетическая, требующая силы и ловкости, меткости и выдержки, хорошей координации движений. «Городки» заставляют забыть о прожитых годах, они в буквальном смысле слова «всем возрастам покорны». Поэтому в нашей школе играют в «Городки» и дети, и их родители, и целые семьи. Это заслуга целиком и полностью спортивного тренера Ю.В. Хлебородовой.

Хочется отметить, что здоровьесберегающие качества личности подростка в процессе дополнительного образования в нашей школе имеют благоприятный психологический климат в подростковом коллективе – это соревнования, групповые и коллективные выступления и т. д.

Игра или моделирование игровых ситуаций в процессе дополнительного образования обеспечивают познавательный интерес и создание ситуации выбора успеха для подростка.

Мы можем с уверенностью сказать, что в нашей школе здоровьесберегающие качества личности подростка являются основой их жизнедеятельности. Благодаря тренировкам ребята проявляют выносливость, терпение, смелость, скорость, силу, ловкость, быстроту двигательной реакции, качества внимания и др.

Формирование здоровьесберегающих качеств личности подростка в сфере дополнительного образования строится с учётом состояния здоровья подростков и их полово-возрастных особенностей физического и психического развития. Эти особенности определяют содержание направления работы по формированию здоровьесберегающих качеств, что является мотивацией физкультурно-оздоровительной деятельности, которая играет решающую роль в сохранении физического здоровья в дальнейшей жизни воспитанников. Дополнительное образование спортивного профиля имеет исключительно важное значение для формирования здоровьесберегающих качеств.

В условиях дополнительного образования многое зависит от степени самоорганизации, способности подростков критически относиться к своим достижениям, умения соотносить свои возможности и реальные результаты своей деятельности.

Спортивные подвижные игры, эстафеты, командные соревнования, совместные походы при правильно поставленной цели воспитывают многие положительные качества, такие как организованность, дисциплинированность, товарищество, коллективизм, другие волевые качества. Однако формирование коллектива и связанное с ним педагогическое воспитание подростков – длительный и сложный процесс. Поэтому педагог должен быть знаком с основными социально-психологическими закономерностями формирования и жизни коллектива.

Кроме того, в играх закрепляются и совершенствуются естественные движения и отдельные умения, навыки, качества, которые в будущем помогают в выборе профессии и в жизни.

Педагогическая ценность спортивных игр заключается в том, что они оказывают комплексное воздействие на все физические и духовные функции человека.

Физкультурно-спортивная направленность в системе дополнительного образования нашей Школы ориентирована на физическое совершенствование учащихся, приобщение их к здоровому образу жизни, воспитание спортивного резерва нации.

Массовое участие детей, а также их родителей в досуговых программах способствует сплочению школьного и родительского коллектива, укреплению традиций школы, утверждению благоприятного социально-психологического климата в ней. Спортивная одаренность ребенка тоже очевидна: без специальной подготовки он показывает высокие спортивные результаты, намного превосходящие результаты товарищей.

«Скажи мне, и я забуду. Покажи мне, и может быть, я запомню. Но вовлеки меня, и я пойму». (Китайская пословица.)

Это точно сказано про Ю.В. Хлебородову, которая отдает максимум сил для сохранения здоровья воспитанников и развития городского спорта в нашей Школе.

На сегодняшний день наше Учреждение – мобильная образовательная система, которая предполагает возможность выбора и смены деятельности в БДО. В Школе №1592 г. Москвы есть тот потенциал, тот необходимый ресурс, который, мы уверены, позволяет определить перспективу завтрашнего дня для системы дополнительного образования нашего города. Наш главный потенциал – люди, их творчество, их инициатива и профессионализм. Наши ресурсы – это опыт, который мы уже накопили, он дает нам возможность использовать его в более широком масштабе, и наши традиции, которые у нас стабильно сформированы. Мы создали «новое учреждение» – «современное предприятие» образовательных услуг. Наше учреждение предоставляет услуги, которые пользуются спросом у других образовательных учреждений, детей, родителей и населения в целом. В основном дополнительное образование держится на инициативных людях, о которых говорят «ни дня без подвига».

Опыт показывает, что дети, занимающиеся в спортивных секциях и кружках, в дальнейшем хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования, художественных, музыкальных, спортивных школах. Отмечая позитивный опыт по данному направлению деятельности, хочется отметить, что дополнительные услуги, предлагаемые школой, уже опережают спрос. Сегодня это стало велением времени. Настало время новых перспектив в деятельности педагогов, оказывающих дополнительные образовательные услуги.

Сохранение и освоение народных традиций, таких как игра в «ГО-РОДКИ», передача этнокультурных ценностей подрастающему поколению – проблема особой важности и сложности в современном мире. Сегодня традиционная народная культура является действенным средством воспитания духовности и нравственности, формирования здорового образа жизни подростков, гражданских качеств личности, семейных традиций, в том числе спортивных династий.

Мир стареет в былых надеждах.

Но сегодня, как и вчера,

На плечах эту землю держат

И несут на себе мастера.

*Р. Рождественский*

Только рядом с таким мастером, как Ю.В. Хлебородова, может вырасти другой мастер, а воспитать личность может другая личность.

## КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА, ДЕФЕКТОЛОГИЯ

*Шановалова Светлана Викторовна*  
преподаватель

*Алексеева Надежда Владимировна*  
преподаватель

*Якимчик Яна Викторовна*  
преподаватель

МБУДО «Сафоновская детская художественная  
школа им. В.М. Кириллова»  
г. Сафоново, Смоленская область

### СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ДАРИ СВЕТ И РАДОСТЬ ДЕТЯМ!»

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы по творческому развитию и социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов. Представлен опыт работы коллектива школы с «особенными» детьми через практическое участие (мастер-классы, персональные выставки, мероприятия и т. д.).*

***Ключевые слова:** инклюзивное образование, моторика, адаптация, ограниченные возможности здоровья, социальный проект.*

В Концепции модернизации российской системы образования определены важность и значимость системы дополнительного образования, способствующей творческому развитию детей с ОВЗ, их адаптации в жизни общества. Одним из актуальных вопросов в школе является обеспечение равных возможностей получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Результаты исследований и практика свидетельствуют о том, что любой человек, имеющий дефект развития, может при соответствующих условиях стать полноценной личностью, развиваться духовно, обеспечивать себя в материальном отношении и быть полезным обществу.

На базе Сафоновской детской художественной школы им. В.М. Кириллова уже два года работает совместный социальный проект с Сафоновским отделением Всероссийского общества инвалидов «Дари свет и радость детям!», в рамках которого создано творческое объединение «Вместе мы сможем больше!». Проводятся мастер-классы (проведено уже около 30 мастер-классов), мероприятия для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, итоговые выставки творческих работ. Данный проект по социальной адаптации детей-инвалидов и детей с ОВЗ ставит перед собой задачи: организация творческой деятельности, досуга детей и подростков с целью социально-психологической поддержки семей с детьми с ограниченными возможностями здоровья; создание единой психологически комфортной образовательной среды для детей, имеющих разные стартовые возможности; формирование целостной

художественно-эстетически развитой личности и приобретение обучающимися знаний и художественно-исполнительских умений и навыков в области изобразительного искусства; обеспечение эффективности процессов адаптации и социализации детей с особенностями развития на этапе школьного обучения; разработка системы коррекционно-развивающих упражнений на развитие эмоционально-личностной сферы, речи, мыслительных операций, развитие сенсорно-моторного развития у детей с ограниченными возможностями здоровья; выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся. Численность творческих групп – 47 человек, это дети вместе с родителями.

Главное в работе с такими детьми это индивидуальный подход, с учётом особенностей психики и здоровья каждого ребёнка, любовь и терпение. Большая ответственность возлагается на преподавателя, который поможет ребенку с ограниченными возможностями познать мир, сложный и недоступный. Именно педагог помогает ребенку познать себя, преодолеть свою «неполноценность» и заявить всему миру: «Я такой же, как все!».

Один раз в месяц преподаватели школы проводят мастер-классы для детей. На занятиях присутствуют и включаются в творческий процесс и родители. Каждое мероприятие включает в себя совместный просмотр фильма, видеороликов о деятельности объединения, игровые моменты и чаепитие.

В своей работе мы используем разные техники и приёмы: это и работа с бумагой, монотипия, граттаж, папье-маше, пластилинография, работа с глиной. Мы твёрдо убеждены, что наш проект направлен и на физическое выздоровление «особенных» детишек. Несколько лет назад к нам в школу мама привела мальчика, у которого очень плохо работала кисть руки. За четыре года обучения (особенно большое внимание уделялось работе с глиной) мышцы руки развились, и кисть стала полноценно работать.

Не случайно в программе занятий большое место занимают мастер – классы по изготовлению пустотелых игрушек – свистулек из глины. Ещё с древности глиняная – игрушка свистулька являлась оберегом, лечила, отгоняла злых духов. Изготавливая игрушку, каждый ребёнок вкладывает в неё не только фантазию, но и душу. Декоративная игрушка способна увлечь ребят национальным колоритом.

Лепка не только развивает творческие способности, позволяет лучше координировать движения и ориентироваться в пространстве, способствует усвоению целого ряда математических представлений (геометрических фигур, длины, ширины, высоты), но и совершенствует мелкую моторику, речь и умственную деятельность. При создании своей поделки обучающийся использует сразу обе руки, в этот момент задействованы все пальцы и внутренняя поверхность ладоней. На ладонках находятся все активные точки и энергетические каналы. Разминая глину, раскатывая пустотелую форму, скатывая из глины шарик создается эффект массажа, в результате которого стимулируется работа всего организма человека. Ещё одной специфической чертой лепки является её связь с игрой. Объёмность выполненной фигурки стимулирует детей к игре с ней. Такой учебный процесс углубляет интерес к лепке, расширяет возможность общения.

Одной из важных задач нашей работы является социальная адаптация обучающихся школы: воспитание доброжелательных, терпимых отношений друг к другу, разрушение барьера в общении здоровых детей с детьми «особенными». В связи с этим на школьные открытые мероприятия, открытые творческие площадки «Ночь искусств. Искусство объединяет», «Творческая площадка «Совы», «Розовый слон», игровые мероприятия «Кто в доме главный», «Волшебная радуга» и др., творческие выставки приглашаются на равных и дети с ограниченными возможностями здоровья. В процессе дети сближаются, помогают друг другу.

В проекте «Дари свет и радость детям!» проводятся Акции добра и милосердия; «Краски – шоу», «Белый цветок», «Тепло твоей свечи», «Доброе сердце» и др. Совместное участие педагогов, детей и родителей в благотворительных акциях воспитывают чувство сострадания, милосердия, любви к ближнему, делают нас добрее и отзывчивее. Дети могут ощутить, что оказывают реальную помощь и поддержку нуждающимся.

Большое внимание в работе уделяем открытию выставок творческих работ «особенных» детей. Выставки помогают отследить динамику развития ребёнка, формирование его личности, создать ситуацию успеха. Можно проанализировать, в какой технике больше всего любит заниматься обучающийся, какой жанр его привлекает больше. А сам ребёнок может увидеть своё творчество как зритель, самоутвердиться, понять значимость своего труда.

Вся наша работа направлена на то, чтобы сердце ребёнка улыбнулось. Мы верим в волшебную силу искусства и творчества, которая дарит веру в неограниченные возможности людей, независимо от их физического здоровья.

#### *Список литературы*

1. Акатов Л.И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. Психологические основы: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр «Владос», 2003. – 368 с.
2. Миндель А.Я. Разные возможности – равные права – общее жизненное пространство [Текст] / А.Я. Миндель, О.А. Степанова. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 144 с.

## ПЕДАГОГИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И СРЕДНЕГО ПО

**Соболева Татьяна Васильевна**

преподаватель

Новокузнецкий филиал

ГБПОУ «Кемеровский областной

медицинский колледж»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

### ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА В ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ СЕСТРИНСКОГО ДЕЛА

**Аннотация:** в статье кратко освещены основы профессиональной этики медицинской сестры. Данная тема является актуальной, одной из первоочередных и рассматривается детально в разделе «Профессиональная этика», МДК.01 Теория и практика сестринского дела; профессионального модуля «Выполнение работ по профессии младшая медицинская сестра по уходу за больными».

**Ключевые слова:** медицинское образование, этика и деонтология, деятельность медицинской сестры.

Специфика работы медицинских работников, существенно отличается от других видов человеческой деятельности. Она заключается, прежде всего, в необходимости постоянного, каждодневного, ежедневного общения сестры с пациентом. Пациент, доверяющий сестре своё здоровье, а нередко и свою жизнь, хочет как можно скорее получить эффективную сестринскую помощь. Он должен быть уверен не только в высоком профессионализме сестры, но и в её порядочности, честности, доброте, милосердии, чуткости и отзывчивости. Поэтому уже с древних времён общество предъявляло особые требования именно к моральным, нравственным качествам сестринского персонала. И сестра берёт на себя определённые моральные обязательства по отношению к пациенту, обществу, коллегам.

Чуткость, отзывчивость, доброта, сердечность, забота, внимание требуются от медицинских работников в повседневной работе. Уход за тяжело больными требует от медицинской сестры огромного терпения, такта, сострадания. В «Кодексе профессиональной этики медсестер» говорится: «Фундаментальная ответственность медсестры включает четыре компонента: содействовать укреплению здоровья; предотвращать болезни; восстанавливать здоровье и облегчать страдания.

Медсестра проявляет уважение к жизни, достоинству и правам человека в лице каждого пациента независимо от национальности, расы, веры, цвета кожи, возраста, пола, политических убеждений, социального статуса. Медсестра должна поддерживать самый высокий уровень сестринской помощи, какой возможен в конкретной ситуации. Исполняя свои профессиональные обязанности, медсестра должна поддерживать такой уровень личного поведения, который бы создал хорошую репутацию данной профессии».

Долг медработника предусматривает квалифицированное и беззаветное выполнение каждым медицинским работником своих профессиональ-

ных обязанностей, предусмотренных нормами морально-этического и правового регулирования медицинской деятельности.

Относительно деятельности медицинской сестры можно выделить следующие разделы медицинской этики и деонтологии:

- медицинская сестра и пациент;
- медицинская сестра и государство, закон;
- медицинская сестра и ее взаимоотношения с другими медицинскими сестрами, врачами, младшим медицинским персоналом;
- медицинская сестра и родственники пациента;
- медицинская сестра и ее отношение к себе.

Медицинские работники должны добросовестно выполнять свои обязанности, проявляя вежливость, корректность по отношению к пациенту, решать вопросы на основе знаний по медицинской деонтологии, этике, а также ориентироваться в некоторых юридических вопросах, касающихся взаимоотношений медработника и пациента.

Своеобразие медицинской этики заключается в том, что в ней, все нормы, принципы и оценки ориентированы на здоровье человека, его улучшение и сохранение. Своё выражение эти нормы первоначально были закреплены в Клятве Гиппократов, которая стала отправной точкой для создания других профессионально-моральных медицинских кодексов. Этический фактор имеет в медицине традиционно большое значение. Более восьмидесяти лет назад по аналогии с врачебной Клятвой Гиппократов была создана сестринская Клятва Флоренс Найтингейл.

Этический кодекс медицинской сестры России разработан по заказу Ассоциации медсестёр России в 1997 году. Он составлен с учётом новых идей, определивших в течение последних двух-трёх десятилетий содержание медицинской этики вообще и профессиональной этики медицинской сестры в частности. Прежде всего, Кодекс в развёрнутом виде отразил современные представления о правах пациента, которые как бы диктуют содержание конкретных обязанностей, определяют формулы морального долга медицинской сестры.

Кодекс так же отразил начавшуюся в России реформу сестринского дела (в частности, требующую вовлечения медицинских сестёр в самостоятельную научно-исследовательскую деятельность, без чего невозможно превращение сестринского дела в самостоятельную науку). В Кодексе нашли отражение те особенности сегодняшней медицины, которые связаны с современным научно-техническим прогрессом, – например, проблемы риска, ятрогенных эффектов при многих применяемых в настоящее время медицинских вмешательствах.

Этический Кодекс даёт чёткие нравственные ориентиры профессиональной деятельности медицинской сестры, призван способствовать консолидации, повышению престижа и авторитета сестринской профессии в обществе, развитию сестринского дела в России.

### *Список литературы*

1. Иванюшкин А.Я. Биомедицинская этика: Учебник для факультетов высшего сестринского образования, медицинских колледжей и училищ / А.Я. Иванюшкин. – М.: Авторская академия, 2015.
2. Мухина С.А. Теоретические основы сестринского дела / С.А. Мухина, И.И. Тарновская // Медицина. – М., 2011.
3. Обуховец Т.П. Основы сестринского ухода. Серия: Медицина для вас / Т.П. Обуховец, Т.А. Склярёва, О.В. Чернова. – Ростов н/Д: Феникс, 2016.
4. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://zodorov.ru/vipolnenie-rabot-po-profes-sii-mladshaya-medicinskaya-sestra-po.html> (дата обращения: 20.06.2018).



## ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

*Вареникова Елена Алексеевна*  
магистрант

Институт образования и социальных наук  
ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»  
г. Ставрополь, Ставропольский край

### ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОРПОРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ВУЗА

***Аннотация:** в данной статье рассматриваются факторы формирования корпоративной культуры студентов в вузе. Определены основные механизмы формирования студенческой субкультуры.*

***Ключевые слова:** корпоративная культура, факторы формирования корпоративной культуры, корпоративная культура студентов.*

Корпоративная культура как сложный междисциплинарный феномен выступает предметом исследования в различных областях научного знания, в том числе в образовательном менеджменте.

В наиболее общем виде корпоративная культура в менеджменте рассматривается как совокупность наиболее важных положений, которые не только принимаются членами организации, но и получают выражение в декларируемых ценностях, определяющих персоналу ориентиры поведения и деятельности [3]. Следует особо подчеркнуть, что ядром корпоративной культуры выступают именно ценности. В этом контексте мы разделяем позицию Т.В. Климовой, которая убедительно доказала, что нельзя рассматривать корпоративную культуру только как набор внешних признаков, символов, обрядов и пр. [4].

В современных условиях развития высшего образования особое внимание исследователей привлекает проблема корпоративной культуры студентов вузов. М.В. Щербакова рассматривает современный университет как крупную организацию с иерархической структурой управления и взаимоотношений, имеющую свой внутренний регламент. Особая, свойственная только университету корпоративная культура связывает всех его работников, преподавателей и студентов в единую систему [6].

Корпоративная культура современного университета направлена не только и не столько на повышение эффективности деятельности организации, сколько на создание системы условий для формирования и развития человеческого капитала студентов.

Исследователи особо отмечают, что студенты являются основными трансляторами корпоративной культуры университета, его ценностей и традиций в социум, поддерживают формирование позитивного восприятия вуза не только во время обучения, но и после окончания вуза, демонстрируя в профессиональной сфере усвоенные нормы и правила поведения, отношения к делу, коллегам, социальным партнерам. Это дает осно-

вание О.И. Бойковой считать студенческую корпоративную культуру основой формирования корпоративной культуры образовательной организации в целом [2].

Корпоративная культура вуза, с ее точки зрения, может быть рассмотрена в трех аспектах:

- корпоративная культура вуза (факультета) как самостоятельной организации;
- корпоративная культура студенчества и профессорско-преподавательского состава как социальной группы;
- корпоративная культура университета как часть организаций и предприятий, на которых будут работать выпускники, как фундамент подготовки будущих членов профессиональной корпорации.

Таким образом, корпоративную культуру вуза можно рассматривать как инструмент и важнейшее средство решения ведущей стратегической задачи любого вуза – подготовки высокопрофессиональных и адаптированных к динамичным социально-экономическим изменениям выпускников. Именно корпоративная культура вуза вносит неоценимый вклад в формирование готовности студентов к изменяющейся профессиональной деятельности и их успешной адаптации к постоянно изменяющейся социальной и профессиональной среде.

Студенческая корпоративная культура формируется и развивается не только в образовательной, но и во внеучебной, социально-культурной и производственной деятельности студентов. Особая роль в формировании корпоративной культуры студентов принадлежит воспитательной работе, в процессе которой студенты усваивают наиболее эффективные модели поведения на основе гуманистических ценностей, развивают инициативу, самостоятельность, ответственность за результаты собственной деятельности [1].

Одним из ведущих механизмов формирования студенческой субкультуры в рамках корпоративной культуры является развитие системы студенческого самоуправления. Это развивает лидерские и организаторские навыки студентов, формирует их настойчивость, целеустремленность. Особенно ценным является приобретенный студентами опыт совместной продуктивной деятельности, который и выступает механизмом вовлечения студентов в формирование общеуниверситетской корпоративной культуры.

В российских вузах накоплен разнообразный опыт развития студенческого самоуправления. В ряде вузов разработаны специальные уставы и положения о деятельности студенческого самоуправления, в других формируются коллективные органы управления, в которых студенты играют активную роль наряду с преподавателями и администрацией вуза.

Обобщение результатов проведенного анализа психолого-педагогической литературы позволяет сформулировать вывод о том, что ведущими факторами формирования корпоративной культуры студентов вуза выступают:

- позитивное отношение к ценностям корпоративной культуры вуза;
- ценностно-ориентационное единство студентов, проявляющееся в гордости за принадлежность к студенческому сообществу конкретного вуза;

- активность, самостоятельность и инициативность студентов в организации и проведении корпоративных событий;
- коммуникативные компетенции студентов, умения командной работы, в том числе в условиях социокультурного разнообразия;
- развитие организаторских способностей студентов, умений организации совместной деятельности в нестандартных ситуациях.

Активное участие студентов в учебной и внеучебной деятельности, осознанное следование этическим нормам и правилам поведения, принятым в университете, сохранение и развитие его традиций формируют корпоративную и профессиональную компетентность студентов, ориентирует их на признание и овладение ценностями будущей профессиональной деятельности.

#### **Список литературы**

1. Андомин О.В. Корпоративная культура студенчества как один из инструментов процесса воспитания личности / О.В. Андомин, С.Н. Косинова // Вестник Самарского государственного технического университета. Сер. Психолого-педагогические науки. – 2011. – №2. – С. 4–12.
2. Бойкова О.И. Корпоративная культура в вузе как стратегический ресурс инновационного развития // Вестник РАЕН. – 2011. – №4. – Т. 11. – С. 109–111.
3. Иванов И.Н. Менеджмент корпорации / И.Н. Иванов. – М.: Логос, 2000. – 208 с.
4. Климова Т.В. Корпоративная культура в контексте высшего профессионального образования: сущность, понятие и структура // Вестник науки ТГУ. – 2012. – №2 (9). – С. 143–145.
5. Халитова И.С. Студенческое самоуправление как фактор формирования корпоративной культуры // Вестник Тамбовского университета. Сер. Гуманитарные науки. – 2008. – №1 (57). – С. 278–283.
6. Щербакова М.В. Овладение корпоративной культурой в процессе адаптации первокурсников к обучению в вузе // Вестник Воронежского государственного университета. Сер. Проблемы высшего образования. – 2012. – №1. – С. 164.

**Жемчужова Светлана Алексеевна**

канд. пед. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова»

г. Архангельск, Архангельская область

## **РАЗВИТИЕ УЧЕБНОЙ АВТОНОМИИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Аннотация:** в статье раскрываются возможности образовательного процесса в области языковой подготовки студентов для формирования у них учебной автономии как неотъемлемой составляющей непрерывного образования.

**Ключевые слова:** учебная автономия, языковая подготовка, высшее образование.

В настоящее время понятие «непрерывное образование» (lifelong learning) все чаще становится основополагающей целью политики в сфере

образования многих стран и представляется одним из путей достижения социально-экономического развития и как инструмент для продвижения идей информационного общества. Непрерывное образование мыслится как поэтапный и пожизненный процесс, обеспечивающий постоянное пополнение и расширение знаний у людей разного возраста и преследует цели адаптации к преобразованиям в экономике, профессиональной и социально-культурной сферах жизни, развития самостоятельности, целеустремленности и ответственности обучающихся, саморазвития и самореализации личности в различных сферах жизни общества.

Непрерывное образование представляет собой философско-педагогическую концепцию, согласно которой образование рассматривается как процесс, охватывающий всю жизнь человека, как непрекращающееся целенаправленное освоение человеком социокультурного опыта с использованием всех звеньев образовательной системы. При этом в личностном плане непрерывное образование реализуется не только за счёт функционального включения человека в образовательный процесс или организационных мер, обеспечивающих преемственность звеньев, но и благодаря формированию внутренней личностной позиции, выработки смысловых, жизненных ориентиров личности, ее направленности на самоактуализацию ценностей и творческого потенциала в образовательном процессе.

Таким образом, реализация идеи непрерывного образования предполагает формирование как внешних, так и внутренних условий. Наличие внешних условий предусматривает существование образовательных возможностей, таких как сеть учебных заведений – основных и параллельных, базовых и дополнительных, государственных и общественных, формальных и неформальных, доступность информационных источников и средств приобретения знаний, а также широких возможностей для осуществления познавательного взаимодействия субъектов образовательного процесса. Внутренние условия реализации идеи непрерывного образования включают определенные способности обучающихся и их готовность к самостоятельному выбору образовательных целей и средств их достижения. Значительное место при этом приобретает учебная автономия.

Вопросы учебной автономии занимают значительное место в языковом образовании и затрагивают такие аспекты, как принятие обучающимися ответственности за процесс и результат познавательной деятельности, самостоятельное определение ими направления и содержания образовательной деятельности, овладение стратегиями и приемами учебной деятельности и управление своей деятельностью от постановки цели до оценки результата. Понятие учебной автономии, таким образом, включает самостоятельное осуществление своей учебной деятельности, активное и осознанное управление ею, способность принимать компетентные решения, касающиеся процесса учения, принятие на себя ответственности за результат учебной деятельности.

Д. Танасоулас [1] подчеркивает процессуальный характер учебной автономии: «учебной автономии нельзя достигнуть, к ней можно лишь приблизиться; автономия является продолжительным динамичным процессом, подверженным образовательным воздействиям, а не статичным продуктом, состоянием, достигаемым раз и навсегда». Следовательно, задачей педагогиче-

ского влияния служит помощь обучающимся в расширении степени их контроля над процессом познавательной деятельности.

Е.Н. Соловова [5] выделяет две основные составляющие учебной автономии: деятельностную (владение стратегиями и приемами учебной деятельности от постановки цели до оценки результата в соответствии со своими потребностями) и личностную (способность к критической рефлексии, к принятию ответственных решений относительно всех этапов учебной деятельности, к переносу опыта учебной деятельности в новый учебный контекст, гибкость в различных учебных ситуациях). В связи с этим в качестве направлений педагогического влияния на формирование учебной автономии студентов можно определить вооружение их стратегиями познавательной работы и мотивирование обучающихся к самостоятельному и активному осуществлению учебной деятельности.

Стратегии познавательной деятельности, необходимые для осуществления самостоятельного учения, включают когнитивные и метакогнитивные стратегии, а также стратегии управления ресурсами. К когнитивным стратегиям относятся поиск информации с привлечением различных источников, отбор необходимой информации в соответствии с поставленными задачами, изучение, организация и реконструкция информации, подготовка и создание нового информационного продукта, его оценка и презентация аудитории. Метакогнитивные стратегии охватывают постановку цели и задач познавательной деятельности, определение ее методов и средств, планирование и управление познанием, оценку результатов и постановку новых образовательных ориентиров. Стратегии управления ресурсами включают управление временем, организацию учебного пространства, распределение усилий, обращение за помощью и т. п.

Развитию учебной мотивации студентов способствуют образовательные технологии, предоставляющие им возможность овладевать наиболее удобными и эффективными для каждого из них учебными стратегиями и использовать их как в групповой, так и в самостоятельной работе. Взаимодействие студентов в учебном познании, в процессе выполнения групповых творческих заданий и проектной работы, ситуации, в которых обучающемуся необходимо брать на себя ответственность за результаты и качество выполнения общего группового задания, создают благоприятный контекст для формирования у учащихся способности к автономному обучению и общению на изучаемом языке.

Таким образом, образовательный процесс и языковое образование в частности, обладают значительным педагогическим потенциалом для вооружения студентов учебными стратегиями и компетенциями для реализации самостоятельного познания, для организации познавательного взаимодействия субъектов образовательного процесса, для включения обучающихся в исследовательскую деятельность, а следовательно, для формирования учебной автономии студентов как средства осуществления непрерывного образования.

### *Список литературы*

1. Thanasoulas D. What is Learner Autonomy and How Can It Be Fostered? // The Internet TESL Journal. – Vol. VI. – November 2000. – №11 [Electronic resource]. – Access mode: <http://iteslj.org>
2. Воронова Е.Н. Автономия в обучении иностранным языкам как основа современного языкового образовательного процесса [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.sgu.ru/files/nodes/63395/Voronova.pdf>

3. Ключарев Г.А. Непрерывное образование в условиях трансформации [Текст] / Г.А. Ключарев, Е.И. Огарев. – М.: Франтера, 2002.
4. Насонова Е.А. Развитие учебной автономии студентов неязыковых вузов при обучении иноязычному общению [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.isuct.ru/e-publ/vgf/sites/ru.e-publ.vgf/files/2009/vgf-2009-04-318.pdf>
5. Соловова Е.Н. Автономия учащихся как основа развития современного непрерывного образования личности [Текст] // Иностранные языки в школе. – 2004. – №2. – С.11–17

**Люткене Галина Викторовна**

канд. полит. наук, доцент

АНО ВО «Российский новый университет»  
г. Москва

## **УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ТЕМАТИЧЕСКИЕ ЭКСКУРСИИ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРОВ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА» (НА ПРИМЕРЕ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА В ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЕ»)**

**Аннотация:** в статье рассматривается особенность проведения учебно-познавательных тематических экскурсий при подготовке бакалавров по направлению «Социальная работа» в высшем учебном заведении. На примере проведения учебно-познавательных тематических экскурсий по дисциплине «Социальная работа в полиэтнической среде») показана подготовка, проведение и анализ экскурсий как метода подготовки бакалавров социальной работы. Применение в образовательном процессе экскурсий способствует формированию и развитию общих и профессиональных компетенций студентов-бакалавров социальной работы.

**Ключевые слова:** учебно-познавательные тематические экскурсии, социальная работа, бакалавр социальной работы, профессиональное самоопределение, профессиональные навыки.

Подготовка бакалавров по направлению «Социальная работа» в вузе и формирование у них профессиональных знаний, умений и навыков имеет свои особенности. Профессиональная готовность бакалавра, обучающегося по направлению подготовки «Социальная работа» в современных условиях диктует необходимость формирования профессиональных компетенций, которые будут служить инструментом для решения проблем разных категорий населения. Профессиональную готовность бакалавров социальной работы, целесообразно формировать, применяя оптимальные методы обучения, включающие наряду с традиционными и инновационные, которые способствуют эффективности обучения. Сегодня меняются запросы к профессиональной подготовке бакалавров социальной работы. Выпускник обязан уметь практически действовать, совершенствовать

свои профессиональные умения и навыки, самостоятельно решать профессиональные задачи и оценивать результаты своей деятельности, а это актуализирует практико-ориентированную подготовку бакалавров социальной работы в высшем учебном заведении.

В высшем учебном заведении содержание предметов позволяет студентам определиться и сознательно выбрать необходимый курс в своем профессиональном развитии. Содержание обучения в целом, и каждого предмета в отдельности, выстраивается в зависимости от целевых установок профессиональной подготовки бакалавров социальной работы. В данном процессе роль квалифицированного педагога заключается в поиске методов, средств и способов подачи информации, обучении самостоятельной работе и создания условий для саморазвития, самоопределения обучающихся.

Для того чтобы связать учебный процесс с реальной профессиональной жизнью, можно активно применять в процессе обучения учебно-познавательные тематические экскурсии. Такая форма обучения позволяет развивать познавательные способности студентов (восприятие, внимание, мышление, воображение, наблюдательность), показать особенности приобретаемой профессии – социальная работа. Кроме того, экскурсии оказывают сильное воздействие и на эмоциональную сферу будущего специалиста – социального работника.

Учебно-познавательные тематические экскурсии, как и другие организационные формы обучения, реализуют дидактические принципы (научности, наглядности, связи обучения с жизнью и др.), способствуют разбору изучаемых явлений, пониманию их взаимосвязи и взаимозависимости, формированию познавательных интересов, коллективистических отношений и других качеств у студентов.

Задача экскурсии сообщить знания аудитории и вызвать заинтересованность к конкретной отрасли знаний, к изучаемой дисциплине. Нередко экскурсия конкретизирует знания студентов, помогая им увидеть то, что они знали только по письменным источникам. Еще одна из задач учебно-познавательных тематических экскурсий – выработать у студентов интерес к теме экскурсии, к экскурсионному материалу в целом и потом оценить экскурсию. Оценка экскурсии – это те выводы студентов, к которым их подводит преподаватель. Можно сказать, что широкий круг объектов показа, многоплановая тематика, разработанность методики проведения учебно-познавательных тематических экскурсий, позволяют выполнять определенные функции, каждая из которых играет большую роль в воспитании и образовании бакалавров социальной работы.

В процессе профессионального обучения бакалавров направления подготовки «Социальная работа» организуются и проводятся учебно-познавательные тематические экскурсии по разным дисциплинам. Например, таким как: «История социальной работы», «Социальная работа с семьей и детьми», «Опыт социального обслуживания населения», «Социальная работа в полиэтнической среде» и др. Учебно-познавательные тематические экскурсии бывают обзорно-ознакомительными, тематическими и проводятся они коллективно под руководством преподавателя или специалиста-экскурсовода. Учебно-познавательные тематические экскурсии должны быть четко спланированы и подготовлены. На каждую экскурсию составляется экскурсионная

карта, в которой отражаются тема экскурсии, объект экскурсии, тип экскурсии, время проведения, цель, учебные вопросы, места остановок, время и основное содержание информации (табл. 1).

Таблица 1

Экскурсионная карта

Тема занятия	
Название объекта посещения	
Учебно-познавательная и воспитательная цель экскурсии	
Тип экскурсии	обзорно-ознакомительная / или тематическая экскурсия
Учебные вопросы	
Время проведения экскурсии	
Маршрут движения (пункты сбора, остановок, конечный пункт)	

После проведения учебно-познавательных тематических экскурсий подводятся итоги, и организуется рефлексия различными методами, например, опрос, анкетирование. Студенты дают высокую оценку экскурсиям, сами предлагают новые темы следующих мероприятий, подбирая объекты для изучения. Результаты каждой экскурсии анализируют преподаватели, а также преподаватели вместе со студентами.

Учебная дисциплина *«Социальная работа в полиэтнической среде»* изучается обучающимися, осваивающими образовательную программу по направлению подготовки 39.03.02. «Социальная работа». Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, которые связаны с социальной работой в полиэтнической социальной среде. В рамках изучения курса особое внимание уделяется анализу опыта социальной работы в условиях полиэтнической социальной среды, а также особенностям социальной работы в условиях межэтнической среды. Задачи курса:

- знать теоретические основы функционирования этнических общностей; формирования и развития полиэтнической среды; взаимоотношений и взаимодействия человека и этноса;
- уметь характеризовать уровень развития этноса; проектировать профессиональную деятельность социального работника в полиэтнической среде; выявлять возможные социальные риски полиэтнической среды;
- владеть системой понятий, позволяющих характеризовать полиэтническую среду; технологиями проектирования управления социальными процессами в условиях полиэтнической среды, технологиями разрешения конфликтных ситуаций в условиях полиэтнической среды.

При проведении учебных занятий по учебной дисциплине *«Социальная работа в полиэтнической среде»* обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, лидерских качеств посредством проведения интерактивных лекций, групповых дискуссий, тренингов, анализа ситуаций и экскурсий.

Объектами посещения могут быть: музеи, заповедные места, выставки, значимые исторические объекты. Зная, возможные объекты для экскурсии, необходимо выбрать тему. Выбранная тема определяет время



проведения экскурсии, которое регламентируется учебным планом и расписанием занятий вуза. Оформление результатов планируется с учетом потребностей всего учебного процесса. Каждая учебно-познавательная тематическая экскурсия должна иметь четкую учебно-познавательную и воспитательную цель. Студентам следует объяснить цель экскурсии, то, что они должны выяснить и узнать в процессе экскурсии, какой необходимо собрать материал, как и в какой форме обобщить его, что должен включать в себя отчет по итогам экскурсии.

Подготовка учебно-познавательной тематической экскурсии происходит в следующей последовательности:

- детальное изучение и ознакомление с объектом будущей экскурсии;
- определение экскурсовода на время проведения экскурсии. Хорошо, когда экскурсию проводит сам преподаватель дисциплины. Однако эрудиции преподавателя может быть недостаточно на отдельных экскурсионных объектах. В таких случаях экскурсию проводит профессиональный экскурсовод;

- установление и детальное изучение маршрута, по которому будут перемещаться студенты от университета до объекта экскурсии (начальный пункт, промежуточный пункт или пункт остановки, конечный пункт);
- проведение беседы со студентами до экскурсии, во время которой сообщается тема и цель экскурсии, повторяется нужный теоретический материал.

Студенты получают вопросы, на которые нужно будет найти ответ во время экскурсии. В определенное время студенты собираются в университете и под руководством преподавателей отправляются к объекту экскурсии.

В рамках учебной программы дисциплины *«Социальная работа в полиэтнической среде»* были разработаны, запланированы, проводятся следующие учебно-познавательные тематические экскурсии:

1. По теме: «Моноэтническая и полиэтническая среда жизнедеятельности человека». Экскурсия в Государственный исторический музей. Экскурсия в Московский государственный объединенный музей-заповедник Коломенское.

2. По теме: «Диаспоры в современном мире: эволюция явления и понятия». Экскурсия в Еврейский музей и центр толерантности в г. Москва. Экскурсия в Армянский музей Москвы и культуры наций.

Во время экскурсии студенты знакомятся с объектами и слушают объяснение экскурсовода, могут делать заметки по ходу рассказа, собирают иллюстративный материал для оформления отчетности (фотографии, буклеты, брошюры, разные информационные материалы).

После экскурсии проводится обобщающее итоговое занятие. Студенты делятся впечатлениями, отвечают на поставленные им ранее вопросы. Преподаватель обобщает результаты экскурсии, объясняет материал, который был не понятен. Проводится анкетирование студентов. В качестве примера, приведем некоторые итоговые данные анкетирования, полученные после экскурсии в Государственный исторический музей. На вопрос: «Оправдались ли ваши ожидания от экскурсии?» 100% студентов ответили положительно. На вопрос: «Как Вы считаете, помогают ли студентам учебные экскурсии в лучшем освоении и понимании учебных дисциплин?» также был получен 100% положительный ответ. На вопрос:

«Что нового дают экскурсии студентам направления подготовки «Социальная работа»?» были даны следующие ответы:

«Расширили кругозор, сообщая и конкретизируя знания по истории, социальной работе в полиэтнической среде».

«Вызвали еще больший интерес к социальной работе».

«Экскурсии вызвали мотивацию к самообразованию».

«Экскурсии помогают прочувствовать историю другого народа, воспитывают в нас уважение к иным культурам, патриотизм».

«Это отличный способ стать ближе с различными нациями».

«Экскурсии способствуют командообразованию учебной группы».

Обсуждение экскурсии, подведение итогов, анализ анкет позволяют сделать вывод о том, что студенты видят практическую значимость экскурсий в освоении своей специальности, все студенты проявляют заинтересованность в ходе проведения экскурсий.

В нашем университете учатся студенты из разных областей и регионов России, поэтому первая экскурсия, которая проводится при изучении дисциплины «Социальная работа в полиэтнической среде» – это экскурсия в Государственный исторический музей. Известно, что Исторический музей – старейший музееведческий центр страны. В музее знакомят с национальной сокровищницей России, с бесценными памятниками археологии, нумизматики, памятниками древней книжности, оружием, произведениями изобразительного и декоративно-прикладного искусства. По словам директора Государственного исторического музея Алексея Левыкина: «Из музея истории государства он уже давно превратился в музей истории цивилизаций на территории Российской Федерации, с самым подробным рассказом о различных эпохах, о различных народностях, группах, племенах, которые приходили и уходили с этой территории и которые живут на этой территории сейчас. В общей сложности вся коллекция музея составляет 1/15 часть всего государственного музейного фонда нашей страны. Ежегодно музей посещает где-то около 1 миллиона 300 тысяч человек» [1].

Применение в образовательном процессе активных форм проведения занятий – в частности экскурсий, содействует всему воспитательному компоненту образовательного процесса в вузе, формированию и развитию общих и профессиональных компетенций студентов-бакалавров социальной работы.

Чередование внеаудиторной работы с теоретическими знаниями позволяет добиться больших результатов при освоении основной образовательной программы в соответствии с ФГОС, это также обеспечивает более эффективную самостоятельную работу студентов. Поэтому можно сказать то, что учебно-познавательная тематическая экскурсия в подготовке бакалавров социальной работы сегодня не только не утратила своего существенного значения в образовательном процессе, но ее важность будет возрастать.

#### *Список литературы*

1. Храм, собравший воедино заветные святыни народа / Вестник Кавказа. – 2017. – 8 февраля [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vestikavkaza.ru/articles/KHram-sobravshiy-voedino-zavetnye-svyatyni-naroda.html>

**Степанова Лидия Александровна**  
канд. пед. наук, доцент  
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный  
сельскохозяйственный институт»  
г. Кемерово, Кемеровская область

## **ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ К ОБУЧЕНИЮ В ВУЗЕ**

**Аннотация:** в статье представлены данные изучения социально-педагогической адаптации студентов 1, 2 курсов к обучению в вузе по показателям: сессия, выбор профессии, группа, деканат, преподаватели, бытовые условия, волевые качества личности, здоровье. Определены особенности адаптации студентов 1, 2 курсов к обучению в вузе.

**Ключевые слова:** адаптация, социально-педагогическая адаптация, показатели адаптации.

В педагогике адаптацию трактуют как активное, творческое приспособление студента к условиям высшей школы, характерной чертой которого является развитие студента и его саморазвитие [1; 2]. В адаптации студентов к учебному процессу выделяют ряд аспектов: физиологический, дидактический, социально-педагогический и профессиональный. Понятие «адаптация студентов» носит конкретный характер, имея в виду конкретные условия данного вуза. Адаптация рассматривается нами как сложный многоаспектный, поэтапный, целостный процесс, на который влияют внешние и внутренние факторы. Выделяют внешние факторы: взаимоотношения в студенческой группе, с преподавателями, администрацией, бытовые условия; и внутренние – мотивация деятельности, познавательные интересы, характерологические особенности личности. Социально-педагогическая адаптация определяется как приспособление к характеру, к содержанию, к условиям и организации учебного процесса, выработка навыков самостоятельности в учебной работе [3].

Мы считаем, что ведущей тенденцией является адаптация студентов к обучению в вузе, которая, в основном, происходит на первом-втором курсах. Нами проведено исследование – проанкетировано 58 студентов первого-второго курсов института. Цель изучения: определить особенности адаптации студентов к учебному процессу на первом-втором курсах. Адаптация студентов оценивалась по следующим показателям: сессия, выбор, студенческая группа, отношения с преподавателями и деканатом, бытовые условия, волевые качества, состояние здоровья, которые студенты оценивали по пятибалльной шкале.

Результаты. Показатель адаптации «Сессия» представляет собой прогноз студентов своих оценок на экзаменах предстоящей сессии. Прогноз первокурсников представлен в таблице 1.

Таблица 1

Прогноз успешной сдачи экзаменов студентами первого курса

Суждения	Процент выбора суждения				
	история	высшая математика	химия	цитология	сессия в целом
Наверняка не сдам	–	–	4,0	–	1,0
Наверное, не сдам	–	8,0	–	8,0	4,0
Надеюсь сдать	32,0	64,0	56,0	20,0	43,0
Скорее всего, сдам	52,0	24,0	32,0	60,0	42,0
Уверен, что сдам наверняка	16,0	4,0	8,0	12,0	10,0

В первую сессию более уверенно студенты прогнозируют сдачу цитологии и истории. Убежденных в сдаче наверняка экзаменов по высшей математике и химии мало, т.к., по мнению студентов, они являются наиболее трудными.

Прогноз второкурсников представлен в таблице 2.

Таблица 2

Прогноз успешной сдачи экзаменов студентами второго курса

Суждения	Процент выбора суждения				
	Наверняка не сдам	Наверное, не сдам	Надеюсь сдать	Скорее всего, сдам	Уверен, что сдам наверняка
Философия	5,9	8,8	50,0	26,5	8,8
Информатика	–	3,0	32,4	44,1	20,5
Физика	2,9	11,8	52,9	29,5	2,9
Ботаника	–	–	5,9	26,5	67,6

Успешность сдачи дисциплин третьей сессии оцениваются следующим образом. Наиболее благоприятный прогноз студенты давали экзамену по ботанике, наименее благоприятный – по философии и физике. Фактически наибольшие трудности возникли со сдачей экзаменов по информатике и философии. Трудности в изучении дисциплин студенты связывают с усвоением их содержания, объемом изучаемого материала. Экзамены третьей сессии студенты сдают хуже, чем планировали, что характеризует их завышенные притязания, не подкрепленные психологической готовностью к интенсивной самостоятельной работе.

Правильно выбранная профессия – обязательное условие успешной адаптации студентов первого-второго курсов к воспитательно-образовательному процессу вуза. Показатель адаптации «Выбор» отражает удовлетворенность студентов выбранным факультетом (табл. 3).

Таблица 3

Динамика удовлетворенности выбором факультета студентами первого-второго курсов

Суждения	Процент выбора суждения	
	I курс	II курс
Полностью разочарован	–	–
Думаю, что сделал не самый лучший выбор	–	–
Есть «за» и есть «против»	16,0	14,7
Выбор скорее удачен, чем нет	44,0	58,8
Уверен в правильности выбора	40,0	26,5

Разочаровавшихся в выборе на первом и втором курсах нет. Но на втором курсе уменьшается количество тех, кто определяет его как удачный и уверен в его правильности. Второкурсники неудовлетворенность выбором объясняют «очень большими нагрузками», что отражается на их адаптации к учебному процессу. Полученные данные подтверждают наличие недостатков в профориентации молодежи.

Социально-педагогическая адаптация предусматривает приспособление индивида к группе, взаимоотношениям в ней, выработку собственного стиля поведения, так как обучение в вузе в большей степени осуществляется в учебных группах. Качественное своеобразие процесса обучения студентов в группе зависит от уровня ее развития (является ли она диффузной, корпорацией или коллективом). От адаптации к внутригрупповым отношениям зависят темп и сроки социальной и профессиональной адаптации. Мы изучили, как складываются отношения студентов внутри академической группы. 40,0% первокурсников в целом удовлетворены своим положением в группе, а 60,0% – удовлетворены полностью. Недовольных своим положением на первом курсе нет. На втором курсе взаимоотношения становятся сложнее. Только 29,4% студентов полностью удовлетворены характером взаимоотношений с сокурсниками. Увеличивается до 55,9% в целом удовлетворенных им. И появляются студенты, для которых примерно одинаково плохих и хороших сторон – 8,8%, а 5,9% второкурсников положение в студенческой группе скорее не устраивает. Это объясняется тем, что на втором курсе студент в большей степени проявляет свою индивидуальность, что не всегда встречает понимание сокурсников. Помощь в данной ситуации могут оказать педагог-психолог, куратор. Полученные данные свидетельствуют о том, что формирование студенческой группы идет сложно.

Определенное влияние на процесс формирования студенческой группы оказывают преподаватели и работники деканата, отношения с которыми студенты оценили следующим образом (табл. 4).

Первокурсники не оценивают отношения преподавателей к ним как формальное или отчужденное. Большая часть студентов (52,0%) отмечает, что взаимоотношения, в общем, устраивают, хотя они носят общий характер. По мнению 48,0% первокурсников, преподаватели учитывают их индивидуальность в общении.

На втором курсе количество затрудняющихся охарактеризовать отношения составляет 5,9%, увеличивается количество студентов, которых в целом

устраивают отношения, а тех, кто считает, что преподаватели воспринимают их как личность, обладающую индивидуальностью, уменьшается.

Таблица 4

Оценка взаимоотношений студентов с деканатом и преподавателями

Суждения	Процент выбора суждения			
	I курс		II курс	
	деканат	преподаватели	деканат	преподаватели
Не устраивает отношение (высокомерное, формальное, конфликтное)	–	–	–	2,9
Не устраивает отношение (оно кажется мне отчужденным)	–	–	8,8	–
Затрудняюсь сказать, чего больше хорошего или плохого	24,0	–	17,6	5,9
В общем они меня устраивают, но носят общий, а не индивидуальный характер	36,0	52,0	44,1	55,9
Удовлетворен отношением ко мне как к личности, обладающей индивидуальностью	40,0	48,0	29,5	35,3

Не устраивают складывающиеся отношения 2,9% второкурсников, они определяют их как высокомерные, формальные, конфликтные. В процессе обучения вырабатываются достаточно конструктивные, устраивающие 55,9% студентов отношения с преподавателями, ведущими занятия в группе, хотя они, по мнению студентов, имеют больше общий, чем индивидуальный характер. Изучение преподавателями психологии и педагогики высшей школы, особенностей психофизиологии студентов младших курсов позволит устранить недостатки в их психолого-педагогических знаниях и умениях и в большей степени реализовать индивидуальный подход в воспитательно-образовательном процессе.

Отношения с деканатом устраивают 40,0% студентов первого курса. Четвертая часть первокурсников затрудняется в характеристике отношений с работниками деканата. По мнению 36,0% студентов, взаимоотношения носят общий характер и в целом их устраивают. Оценки второкурсников более разнообразны: только 17,6% студентов затрудняются определить характер отношений, а 44,1% студентов оценивают контакты как устраивающие их, хотя и не учитывающие их индивидуальные особенности. По мнению 29,5% второкурсников, в отношениях с работниками деканата учитывается их индивидуальность.

Степень удовлетворенности студентов бытовыми условиями представлена в табл. 5.

Таблица 5

Степень удовлетворенности бытовыми условиями (%)

Суждения	I курс	II курс
Бытовые условия меня совершенно не устраивают	4,0	–
Есть определенные моменты, которые меня не устраивают	–	14,7

Пока не задумывался над этим вопросом, поэтому затрудняюсь ответить	8,0	5,9
В целом бытовые условия меня устраивают	64,0	67,6
Бытовые условия моей жизни меня полностью удовлетворяют	24,0	11,8

Отметим, что количество студентов, которых бытовые условия совершенно не удовлетворяют снижается, как и количество студентов, которых бытовые условия полностью удовлетворяют.

Адаптация студентов младших курсов к учебному процессу в вузе – сложный процесс, требующий мобилизации волевых качеств личности. Волевые качества характеризуют ее стремление к достижению поставленных целей. Воля – это сознательное регулирование личностью своего поведения, связанное с преодолением внешних и внутренних препятствий. Студенты следующим образом оценили наличие у себя волевых качеств личности – целеустремленности, настойчивости и упорства, решительности, трудолюбия, способности выдерживать длительное психическое напряжение, чувства ответственности и дисциплины (табл. 6).

Легко управляют собой и достигают намеченной цели 16,0% первокурсников и только 11,8% второкурсников. Достаточно объективно студенты второго курса отмечают, что у них менее выражены необходимые качества личности, чем студенты первого курса.

Таблица 6

Оценка выраженности волевых качеств студентами первого-второго курсов (%)

Суждения	I курс	II курс
Считаю, что мне не очень хватает указанных волевых качеств		2,9
Перечисленные качества у меня развиты слабо, что мешает мне усиленно учиться	4,0	8,8
Названные качества у меня развиты средне и мне хотелось бы, чтобы они были более развиты	24,0	38,2
Не могу пожаловаться на отсутствие у меня этих качеств, сила воли у меня есть	56,0	38,3
Считаю, что перечисленные качества у меня достаточно развиты. Мне легко управлять собой и достигать цели	16,0	11,8

Общее состояние здоровья студенты оценили следующим образом: отмечают его ухудшение 16,0% первокурсников и 23,5% второкурсников; состояние здоровье не изменилось у 84,0% студентов первого курса и у 64,7% студентов второго курса (табл. 7).

Таблица 7

Оценка состояния здоровья студентами первого-второго курсов (%)

Суждения	I курс	II курс
Стало хуже, чем до поступления в институт	16,0	23,5
Не изменилось	84,0	64,7
Стало лучше, чем до поступления в институт	–	–

Причинами ухудшения здоровья студенты назвали: утомляемость из-за большого объема подготовки к занятиям; низкую температуру в аудиториях; плохое питание; недостаточная освещенность аудиторий; длительные поездки в автотранспорте.

Проведенное исследование позволило выявить следующие особенности адаптации студентов:

– на первом курсе трудности адаптации обусловлены «вхождением в вуз»;

– на втором курсе – с изучением учебных дисциплин. Также следует отметить недостаточную сформированность у студентов навыков самостоятельной работы. Для улучшения процесса адаптации необходимо проводить работу дифференцированно с учетом индивидуальности каждого студента.

***Список литературы***

1. Байн А.Б. Адаптация студентов к вузовскому процессу как фактор успешности обучения // Социально-экономические и психолого-педагогические проблемы непрерывного образования: Тез. докл. науч. конф. – Кемерово: Кузбассвуиздат, 1995. – С. 80–82.
2. Кадочкина В.Е. О понятии «адаптация студентов в вузе» // Оптимизация процесса формирования личности студента: Межвуз. сб. ст. – Куйбышев, 1980. – С. 83–94.
3. Степанова Л.А. Об адаптации студентов к учебному процессу // Стратегия развития России и молодежь: сб. материалов рос. науч.-практ. конф. (Тула, 22–23 марта 2001 г.). – Тула: Изд-во Тул. гос. пед. ун-та, 2001. – С. 123–125.



## ОБРАЗОВАНИЕ ВЗРОСЛЫХ, САМООБРАЗОВАНИЕ

*Ахунова Елена Анваровна*

старший преподаватель  
Ташкентский финансовый институт  
г. Ташкент, Республика Узбекистан

### ОСНОВНЫЕ ПРИЧИНЫ ИЗУЧЕНИЯ ОСНОВ ФИНАНСОВ

***Аннотация:** в данной статье рассматриваются различные определения термина «финансы», обосновывается необходимость формирования у населения финансово грамотного поведения. Автором приводятся основные причины изучения основ финансов каждым гражданином страны.*

***Ключевые слова:** финансы, финансовая грамотность, финансово грамотное поведение.*

Каждый экономический субъект ежедневно принимает различные финансовые решения, связанные с формированием, распределением или использованием финансовых ресурсов, организацией финансовых отношений с государством, коммерческими предприятиями, некоммерческими организациями, банками, страховыми компаниями, покупателями продукции, поставщиками сырья и материалов.

Финансы являются сложной экономической категорией, которая разными учеными-экономистами трактуется как экономические или денежные отношения, связанные с формированием, распределением и использованием фондов денежных средств [1, с. 9–10; 2, с. 46; 3, с. 12–13]; практика обращения с деньгами и управления ими, капитал, участвующий в каком-либо проекте или денежный заем для определенной цели [4]; наука управления деньгами и другими активами, денежные ресурсы, находящиеся под государственным и корпоративным управлением, процессы распределения фондов и капитала [5]; наука о том, каким образом люди управляют расходованием и поступлением дефицитных денежных ресурсов на протяжении определенного периода времени [6, с. 38].

Если в организационной структуре органов государственной власти и управления, предприятий и организаций обязательно создаются отделы или управления, работники которых являются высококвалифицированными специалистами в области налогов, банковского дела, бухгалтерского учета или финансов и могут заниматься решением экономических и финансовых вопросов, то для обычных граждан принятие правильных финансовых решений и эффективное управление собственным личным или семейным бюджетом может быть затруднено вследствие отсутствия специальных знаний. Повышение знаний основ финансов и формирование у населения базовых навыков в области финансовой грамотности является актуальной задачей развития экономики и социальной сферы.

В этой связи огромное значение приобретает формирование у населения финансово грамотного поведения, под которым понимается совокупность финансовых знаний, установок, норм и практических навыков, необходимых для принятия ответственных финансовых решений как в повседневной жизни, так и в процессе принятия стратегических или инвестиционных решений. К базовым навыкам физических лиц в области финансовой грамотности можно отнести контроль за состоянием личных финансов, планирование доходов и расходов, формирование сбережений, включая резервные фонды для непредвиденных расходов, умение искать, анализировать и интерпретировать финансовую информацию, выбирать финансовые услуги, соразмерять имеющиеся финансовые ресурсы с собственными желаниями или запросами членов семьи, избегать долгов и проблем неплатежей по ним, знание собственных прав в сфере организации экономических и финансовых отношений, распознавание признаков мошеннических схем, управление различными финансовыми рисками, осознание ответственности за собственное финансовое благополучие [7].

Таким образом, изучение основ финансов каждым гражданином страны необходимо [6, с. 39]:

- для эффективного управления личными денежными средствами, принятия финансовых решений, увеличения доходов, более экономного расходования денежных средств, формирования сбережений;

- для успешной деятельности в мире бизнеса в случае начала осуществления предпринимательской деятельности или открытия своего дела;

- для обеспечения интересной и выгодной карьеры в любом финансовом учреждении, например, коммерческом банке, страховой компании или на любой должности, связанной с экономикой и финансами в государственном учреждении, коммерческом предприятии или некоммерческой организации;

- чтобы иметь возможность принимать осознанные гражданские решения, оказывающие влияние на экономическую политику страны, региона, района, города, товарищества частных собственников жилья и других структур, в деятельности которых многие граждане могут принимать активное участие;

- для расширения кругозора и повышения уровня информированности в области экономики и финансов.

#### ***Список литературы***

1. Подъяблонская Л.М. Финансы: Учебник для студентов вузов. – М.: Юнити-Дана, 2010.
2. Климович В.П. Финансы, денежное обращение и кредит: Учебник. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ИД «Форум»; Инфра-М, 2015.
3. Белоножко М.Л. Государственные и муниципальные финансы: Учебник / М.Л. Белоножко, А.Л. Скифская. – СПб.: ИЦ «Интермедия», 2014.
4. Finance [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.oxforddictionaries.com/definition/english/finance> (дата обращения: 20.05.2018).
5. The American Heritage dictionary of the English language: Finance [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ahdictionary.com/word/search.html?q=finance&submit.x=41&submit.y=18> (дата обращения: 20.05.2018).
6. Боди З. Финансы: Учебник для вузов / З. Боди, Р. Мертон; пер. с англ. – М.: Вильямс, 2009.
7. Проект «Национальная стратегия повышения финансовой грамотности 2017–2023 гг.» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://www.minfin.ru/ru/document/?id\\_4=118377](https://www.minfin.ru/ru/document/?id_4=118377) (дата обращения: 20.05.2018).

## ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

**Воруничева Кристина Юрьевна**

студентка  
ФГБОУ ВО «МИРЭА – Российский  
технологический университет»  
г. Москва

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МИКРОВИЗОРОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ ПО ИССЛЕДОВАНИЮ ДЕФЕКТОВ КОНСТРУКЦИИ МНОГОСЛОЙНОЙ ПЕЧАТНОЙ ПЛАТЫ

**Аннотация:** в данной статье рассмотрен пример организации и проведения лабораторных работ по оценке качества печатных плат с использованием стереомикроскопа.

**Ключевые слова:** стереомикроскоп, контроль, измерения, печатная плата.

#### *1. Конструктивные особенности многослойных печатных плат и их дефекты*

Многослойные печатные платы сейчас составляют две трети мирового производства печатных плат в ценовом исчислении, хотя в количественном выражении уступают одно- и двухсторонним платам.

Проводники в таких печатных платах размещаются не только на поверхности, но и в объеме подложки. При этом сохранилась слоистость расположения проводников относительно друг друга (следствие использования планарных полиграфических технологий). Слоистость неизбежно присутствует в названиях печатных плат и их элементов – односторонняя, двухсторонняя, многослойная и др. Слоистость реально отражает конструктив и соответствующие этому конструктиву технологии изготовления печатных плат.

Для классифицирования найденных дефектов в печатных платах используют следующие стандарты и нормативы:

- IPC – A – 600G;
- ГОСТ Р 56261 – 2014;
- ГОСТ Р 55693 – 2013.

Согласно ГОСТ Р 56251 – 2014, дефекты печатных плат делят на две общие группы:

- визуально наблюдаемые;
- визуально ненаблюдаемые.

Визуально наблюдаемые – это дефекты, которые можно увидеть на плате или оценить с внешней стороны платы. В некоторых случаях, например, при наличии внутренних пустот и пузырей, дефекты фактически являются внутренними, т. е. визуально ненаблюдаемыми, но они могут быть обнаружены с внешней стороны платы.

Визуально ненаблюдаемые – это дефекты, для обнаружения и оценки которых требуется изготовить микрошлифы или осуществить другие виды подготовки образца. В некоторых случаях такие дефекты могут быть

заметны снаружи, но требуют изучения микрошлифа для оценки в соответствии с критериями приема.

## 2. Оборудование

Для проведения лабораторной работы с целью исследования микрошлифа многослойной печатной платы на соответствие техническим требованиям, необходимо использовать микровизор. Рассмотрим один из вариантов – микровизор *μVizo-MET-221*.

Микровизоры представляют собой новое поколение микроскопов с оптико-цифровым каналом наблюдения, регистрации и обработки микроизображений. Микровизоры обеспечивают:

- визуальное наблюдение на экране встроенного монитора цветного прямого увеличенного изображения микроструктуры металлов, сплавов и других объектов (далее – объект) в отраженном свете по методам светлого и темного поля, дифференциально-интерференционного контраста (далее – ДИК), в поляризованном свете, методом сравнения микроструктуры металлов и сплавов с эталонными шкалами;

- запись изображения объекта на карту памяти;

- возможность подключения принтера, внешнего компьютера, VGA монитора или видеопроектора для работы в режиме реального времени.

Характеристики стереомикроскопа представлены в табл. 1.

Таблица 1

Основные характеристики микровизора

Характеристика	Значение
Линейное увеличение	
Цифровой масштаб «x1»	50, 100, 200, 500, 1000
Цифровой масштаб «x2»	100, 200, 400, 1000, 2000
Цифровой масштаб «x3»	200, 400, 800, 2000, 4000
Наибольшее поле зрения в плоскости объекта	2,6 x 1,9 мм, диагональ 3,3 мм
Методы исследования	Светлое поле, темное поле, поляризованный свет, метод ДИК
Диапазон перемещения столика	50 x 70
Видеосистема	Матрица, 1/2'', 3,2 Мпкс, Монитор, 6,5'', 1024 x 756 пкс
Интерфейсы	USB, VGA
Источник света	Светодиод белого свечения, мощность 5В
Питание	~ 220 ± 22 В, 50 Гц

## 3. Организация лабораторной работы

В лабораторной работе, необходимо провести визуальный осмотр с применением микровизора *μVizo-MET-221*, зафиксировать и измерить размеры сквозного отверстия и толщину металлизации, найти и зафиксировать дефекты в исследуемом образце микрошлифа и произвести замеры его окружности и площади, а также классифицировать их по ГОСТ Р 56251 – 2914.

### Список литературы

1. Контроль и испытания в проектировании и производстве радиоэлектронных средств / В. Федоров, Н. Сергеев, А. Кондрашин // Техносфера. – 2005. – С. 5–6.

**Воруничева Кристина Юрьевна**  
студентка  
ФГБОУ ВО «МИРЭА – Российский  
технологический университет»  
г. Москва

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СТЕРЕОМИКРОСКОПОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ ПО ОЦЕНКЕ КАЧЕСТВА ПЕЧАТНЫХ ПЛАТ**

**Аннотация:** в данной статье рассмотрен пример организации и проведения лабораторных работ по оценке качества печатных плат с использованием стереомикроскопа.

**Ключевые слова:** стереомикроскоп, контроль, измерения, печатная плата.

### *1. Класс точности печатных плат*

Точность изготовления печатных плат зависит от комплекса технологических характеристик и с практической точки зрения определяет основные параметры элементов печатной платы. В первую очередь это относится к минимальной ширине проводников, минимальному зазору между элементами проводящего рисунка (все это выполнено из меди) и к ряду других параметров.

ГОСТ Р 53429–2009 предусматривает семь классов точности печатных плат, и в конструкторской документации на печатную плату должно содержаться указание на соответствующий класс, который обусловлен уровнем технологического оснащения производства. Поэтому выбор класса точности всегда связан с конкретным производством. Попытка решить эту задачу в обратном порядке может привести к тому, что Ваш проект не будет реализован.

Наименьшие номинальные размеры элементов проводящего рисунка ПП в зависимости от класса точности приведены в табл. 1.

Таблица 1

Наименьшие номинальные размеры элементов проводящего рисунка ПП в зависимости от класса точности

Наименование параметра	Наименьшие номинальные значения размеров для класса точности, мм						
	1	2	3	4	5	6	7
Ширина проводника	0,75	0,45	0,25	0,15	0,10	0,075	0,050
Расстояние между проводниками	0,75	0,45	0,25	0,15	0,10	0,075	0,050
Гарантийный поясик контактной площадки	0,30	0,20	0,10	0,05	0,025	0,020	0,015

### *2. Оборудование*

Для проведения лабораторной работы с целью исследования параметров печатной платы и определения ширины проводников, класса точно-

сти, диаметра монтажных и крепежных отверстий, габаритных и присоединительных размеров по образцу, необходимо использовать стереомикроскоп. Рассмотрим один из вариантов стереомикроскоп Leica S8 APO.

Leica S8 APO стереомикроскоп имеет полностью апохроматически скорректированную оптику, обеспечивает великолепное качество изображения и высочайшее разрешение. S8 APO имеет высококлассные апохроматические объективы (0.63–2х), а также ахроматический объектив 0,32х с большим полем зрения и рабочим расстоянием. Кроме того, данный микроскоп оснащается видеовыходом для подключения фото- и видеокamera. В базовой комплектации с окулярами 10х диапазон увеличений 10–80х, рабочее расстояние – 75 мм. Область применения: исследования.

Характеристики стереомикроскопа представлены в табл. 2.

Таблица 2

Основные характеристики стереомикроскопа

<i>Характеристика</i>	<i>Значение</i>
<i>Кратность изменения фокусного расстояния</i>	8:1
<i>Угол поля зрения</i>	38°
<i>Диапазон возможного увеличения</i>	3,2 – 640 х
<i>Базовое увеличение</i>	10х–80х
<i>Максимальное разрешение</i>	600 пар линий/мм
<i>Максимальная апертура</i>	0,2
<i>Рабочее расстояние</i>	75 мм
<i>Поле зрения</i>	23 мм
<i>Окуляры</i>	10х, 16х, 20х, 25х, 40х
<i>Стандартные объективы</i>	Апохроматические объективы 0,63х, 1,6х, 2,0х и Ахроматический объектив 0,32х

### 3. Организация лабораторной работы

В лабораторной работе, необходимо провести исследование прототипа печатной платы, выполнить точные измерения следующих параметров:

- измерить линейные размеры печатной платы;
- измерить ширину проводников и определить класс точности печатной платы;
- измерить диаметры монтажных и крепежных отверстий.

Для выполнения необходимых измерений используется, рассмотренный в пункте 2, стереомикроскоп Leica S8 APO. Необходимые измерения могут быть так же выполнены с применением компьютера и установленной программы LAS V4.6. (расширяет возможности системы оптического контроля).

Для выполнения измерений программным методом, необходимо получить сканированное изображение печатной платы.

На основе проведенных измерений, определить класс точности печатной платы.

#### Список литературы

1. Контроль и испытания в проектировании и производстве радиоэлектронных средств / В. Федоров, Н. Сергеев, А. Кондрашин // Техносфера. – 2005. – С. 5–6.

Макеева Алена Николаевна

учитель

МКОУ СОШ №4

с. Кочубеевское, Ставропольский край

## ПРИМЕНЕНИЕ ПРОГРАММНЫХ СРЕДСТВ МУЛЬТИМЕДИА НА УРОКАХ

***Аннотация:** в статье рассмотрена тема применения программных средств мультимедиа на уроках. Автор отмечает, что применение программных средств мультимедиа возможно на любом этапе изучения темы и на любой фазе урока.*

***Ключевые слова:** программные средства, мультимедиа, урок.*

Важно понимать, что такое мультимедиа технологии, существует несколько понятий. Одно из таких понятий это:

Мультимедиа – (от лат. multum – много и media, medium – средоточие, средства) технология, описывающая порядок разработки, функционирования и применения средств обработки информации разных типов – компьютерная.

В современном мире встал остро вопрос о внедрении программных средств в образование, так как в современном образовании требовались изменить работу ученика и учителя.

Программные средства мультимедиа технологии включают в себя многие виды деятельности. Умственная работа, интерес и обсуждения являются той основой, на которой опираются основные личностные качества нынешнего ученика – целеустремленность, самостоятельная деятельность, интерес к изучению, к миру, к информации, активности.

В современном мире тенденция к применению компьютерных технологий и направленность в деятельности, используемых в учебных процессах, в особенности каждой из них обеспечивают взаимное действие. Создают надежный фундамент для формирования творческих процессов в реализации, художественной и музыкальной деятельности, что существенно усиливает учебную деятельность учащихся и работу учителя в учебном процессе в целом.

В процессе применения программных средств мультимедиа в учебной деятельности, огромная возможность, погрузится в работу самому и также взаимодействовать с учениками. В действиях, которые совершает ученик, в процессе освоения новыми технологиями большую роль играет и то, как он выстраивает свою работу, пользуется полученной информацией. И то, как воспринимает и понимает он поставленную перед ним задачу. В какой мере он владеет знаниями для ее выполнения задачи, способы решения, навыками, с каким психологическим настроем он осуществляет этот процесс. Как реализуется деятельность, с интересом, активно, инертно, самостоятельно или с подсказками, и каков конечный результат этой деятельности. Создается качественно новый уровень восприятия, возможность обработки, усвоения большого объема информации. Неподдельный интерес учащихся к применению программных средств технологии мультимедиа и их потребности найти свое место в жизни.

Современные программные средства информационных технологий предоставляют огромные возможности для развития процесса образования. Ещё К.Д. Ушинский заметил: «Детская природа требует наглядности». Сейчас это уже не схемы, таблицы и картинки, а более близкая детской природе игра, пусть даже и научно-познавательная.

Информационные средства мультимедиа – это средство и инструмент познания в рамках современного урока. Применение средств мультимедиа способствует развитию коммуникации, мотивационных способностей, получению новых навыков, накоплению знаний, способствует большей заинтересованности в процессе образования, а также способствует развитию информационной грамотности.

Мультимедиа служат для улучшения работы и способности ученика, но применение мультимедиа никогда не сможет, заменит связь между учениками. Она только может направить потенциал их совместного стремления к новым знаниям и ресурсам и подходит для использования в различных учебных ситуациях. Ученики, изучая предмет с применением мультимедиа технологий, получают, возможность участвуют в диалоге с одноклассниками, взаимодействует, и учителям, относительно изучаемого материала.

Использование мультимедиа средств в образование должно быть рациональное, так как учебном процессе наглядных средств обучения играет важную роль в развитии наблюдательности, внимания, речи, мышления учащихся.

Колоссальную вероятность для этого представляют, применение современных программных средств мультимедиа. В отличие от «обычного урока» с использованием технических средств обучения, позволяют не только насытить обучающегося большим количеством знаний, но и развивать коммуникабельные, интеллектуальные, творческие способности учащихся.

Качество усвоение материала можно повысить применение технологических средств, так как задействованные у учеников – зрительные, слуховые аппараты. Применение программных средств мультимедиа возможно на любом этапе изучения темы и на любой фазе урока.

### *Список литературы*

1. Агапова Р.С. О трех поколениях компьютерных технологий обучения в школе [Текст] / Р.С. Агапова // Информатика и образование. – 2015. – №2.
2. Гребенев И.В. Методические проблемы компьютеризации обучения в школе [Текст] / И.В. Гребенев // Педагогика. – 2016. – №5.
3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki>



**Стах Соня Игоревна**

студентка

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный

педагогический университет»

г. Армавир, Краснодарский край

## **СОЗДАНИЕ ПРЕЗЕНТАЦИЙ КАК ОСНОВНОЙ ЭЛЕМЕНТ ПОДГОТОВКИ К СОВРЕМЕННОМУ УРОКУ МАТЕМАТИКИ. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИСТЕМ ДИНАМИЧЕСКОЙ ГЕОМЕТРИИ**

***Аннотация:** в данной работе раскрываются положительные стороны использования информационно-коммуникационных технологий на уроках математики. В статье обзорно приведены примеры конкретных программ для создания презентаций и геометрических моделей, получивших наибольшую популярность среди пользователей.*

***Ключевые слова:** информационно-коммуникационные технологии, мультимедийные презентации, системы динамической геометрии.*

Применение информационно-коммуникационных технологий на уроках математики усиливает положительную мотивацию обучения и активизирует познавательную деятельность обучающихся уже благодаря тому, что позволяет соблюдать один из наиболее значимых принципов дидактики – наглядность. Одной из удобных форм подготовки и представления учебного материала к урокам математики можно считать создание мультимедийных презентаций.

Используя компьютерные презентации, учитель получает возможность:

- дать обучающимся более полную и интересную информацию об изучаемых явлениях и процессах;
- сделать материал более доступным и наглядным;
- удовлетворить запросы и интересы учащихся;
- экономит учебное время [1, с. 2].

В связи с вышесказанным рассмотрим некоторые программы для создания презентаций, являющиеся наиболее удобными и популярными среди пользователей, а также основные рекомендации по их созданию.

Начать следует с того, что *компьютерная презентация* представляет собой последовательность слайдов (кадров) со звукорядом (последовательностью звукового сопровождения). Она тем лучше, чем больше в ней используются возможности мультимедийных технологий. Что может быть в презентации: текст, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии, анимация, видео и аудио [1, с. 1].

Во время создания презентаций можно (хотя и необязательно) между слайдами провести гиперсвязи, что позволяет переключать слайды не только в строгой последовательности, но и произвольно просматривать кадры, связанные смысловыми связями.

А теперь перейдем к выбору программ для презентации. Рассмотрим несколько программ, лидирующих среди пользователей.

*PowerPoint* – одна из самых распространенных программ как минимум потому, что входит в пакет Microsoft Office.

*Применение:* создание презентаций к докладам, рефератам, сообщениям, курсовым и дипломным работам. В ней можно создавать фотоальбомы, отчеты, портфолио и т. д.

*Принцип работы:* подготовка слайдов, на которых можно разместить информацию практически в любом виде. Самому определять, как все будет выглядеть, необязательно – в приложении есть более 300 шаблонов, а кроме того реализована графика SmartArt с подсказками.

*Возможности:* музыкальное сопровождение, звуковые эффекты, закадровый текст, анимация, большой выбор переходов между слайдами. В приложении существует более 300 шаблонов и реализована графика SmartArt с подсказками. Программа позволяет управлять графикой, текстом и стилями. На файл, созданный в данной программе, разрешается установить защиту и ограничение прав доступа.

*Дополнительно:* приложение интегрировано с Microsoft Office SharePoint Server, Microsoft SharePoint Workspace и SkyDrive. Это обеспечивает быстрый обмен информацией и позволяет совместно работать над презентацией. Материал из созданной презентации можно распечатать или отправить по почте.

*Kingsoft Presentation* – классическое приложение из офисного пакета Kingsoft Office Suite, аналога пакета MS Office. Программа выпускается в двух вариантах: в стандартном (бесплатном) и расширенном (платном) вариантах.

*Применение:* аналогично с *PowerPoint*.

*Возможности:* работа сразу с несколькими проектами, каждый из которых закрепляется во вкладке Меню; 39 шаблонов, управление дизайном слайдов (выбор цвета, переходы, анимации для текста и изображений). В презентацию можно вставить текст, графическое изображение, таблицы, диаграммы, видео в формате Flash.

*Дополнительно:* сохранить работу можно как в собственном формате Kingsoft Presentation (.dps), так и в формате PowerPoint (.ppt). Кроме того, в данной программе есть встроенная конвертация в pdf.

*OpenOffice Impress* – русскоязычное приложение, входящее в бесплатный пакет офисных программ OpenOffice (такое же есть и у LibreOffice). Данная программа является аналогом PowerPoint.

*Применение:* хорошо подходит для создания бизнес-презентаций.

*Принцип работы:* зона разделена на пять режимов: рисование, структура, примечание, тезис и слайд.

*Возможности:* в слайды можно вставлять текст, графические объекты, таблицы, диаграммы, анимацию, звуковое сопровождение.

*Минусы:* встроенных шаблонов и тем оформления презентации нет.

*Дополнительно:* позволяет сохранять файл в форматах PPT, PDF, SWF, HTML.

*Prezi* – известная программа среди англоязычных пользователей.

*Применение:* создание графических и видео- презентаций. Программа популярна среди крупных компаний, PR-менеджеров и дизайнеров.

*Принцип работы:* вся презентация размещается на одном большом виртуальном листе, а ее элементы соединяются между собой. Демонстрация такой презентации – путешествие по этому листу с динамическим масштабированием.

*Возможности:* можно добавлять чертеж, видео, музыку, PDF-документ, анимацию; в ней есть десятки разнообразных шаблонов.

*Дополнительно:* приложение работает со всеми распространенными форматами, а документ можно сохранять в «облаке» и давать права доступа тем или иным людям.

*ПромоШОУ* – мощная разработка для создания видеороликов.

*Применение:* создание рекламных презентаций, анимаций и видеоклипов с 3D-эффектами. Программа популярна среди страховых компаний, турфирм, агентств недвижимости, PR-компаний и дизайнеров.

*Возможности:* создание видеоролика, исходя из наличия фотографий, текста и видеонарезки. Программа включает в себя более 120 эффектов и переходов, множество звуков и фоновой музыки, самые разные варианты титров и заставок. С помощью шаблонов слайдов можно быстро и просто сделать эффектный проект. Кроме того, она содержит функцию 3D-камеры и 3D-надписей.

*Дополнительно:* готовую работу можно сохранить в одном из популярных видеоформатов (AVI, MKV, MP4 и др.).

*Презентации GoogleDocs* – бесплатный редактор электронных презентаций, представляющий собой онлайн приложение из комплекта GoogleDocs.

*Применение:* создание черновика или «быстрой» презентации.

*Возможности:* данная программа позволяет вставлять дополнительные слайды, таблицы, менять стили оформления слайдов, добавлять изображения, настраивать переходы и т. д. Кроме создания новых файлов она может редактировать загруженные с компьютера, но при этом удаляет некоторые детали.

*Дополнительно:* сохранять готовый документ можно на жесткий диск или в облачное хранилище Google в форматах от PDF до PPTX.

Теперь следует рассмотреть еще одну деталь, повышающую эффективность урока математики. Ею является использование систем динамической геометрии.

Система динамической геометрии (DGS – dynamic geometry software) – это программные среды научного и образовательного назначения, которые позволяют создавать динамические чертежи математических объектов и использовать эти изображения для исследования их свойств [3, с. 1]. В современных условиях в рамках математической деятельности все быстрее приобретают популярность такие компьютерные математические среды, как Derive, MathCad, MathLAB, Maple, Mathematica, Statistica и др.

Следует отметить, что проблема соотношения визуального и дедуктивного мышления существует еще со времен зарождения геометрического образования. Эта проблема решается с помощью интерактивной геометрической среды, позволяющей использовать виртуальные динамические модели геометрических объектов [2, с. 44]. Рассмотрим наиболее простые и удобные в использовании программы.

*GeoGebra* является динамическим программным обеспечением, которое соединяет геометрию, алгебру и математический анализ. В данной программе можно сделать конструкции точек, векторов, отрезков, прямых, многоугольников и конических сечений, а также функции и их динамические изменения. Кроме того, GeoGebra может работать с переменными чисел, векторов и точек. Он находит производные и интегралы от функций и предлагает такие команды, как Корень или Вершина. В этом

программном обеспечении удобный русскоязычный интерфейс, а программа имеется в свободном доступе.

*Compass and Ruler* – это геометрическая программа, моделирующая построение геометрических фигур с помощью циркуля и линейки. Программа имеется в свободном доступе, удобна для формирования навыков построения как геометрических фигур, так и достаточно сложных. Она имеет простой графический интерфейс с поддержкой экспорта в различные форматы, макросов, анимации и много другого.

*Kig* даёт возможность создавать анимированные чертежи аналогичные построенным с помощью циркуля и линейки, а также служит инструментом для построения математических функций. Для данной программы возможен импорт и экспорт в различные форматы, включая SVG, Cabri, Dr. Geo, KGeo, KSeg и XFig. *Kig* является частью образовательного пакета KDE4. Программа интерактивной геометрии *Kig* поддерживает геометрическое место точек (ГМТ), удобна для построения планиметрических чертежей и позволяет их подписывать.

*KSEG* даёт возможность создавать «живые чертежи» в планиметрии, в частности, для построений с помощью циркуля и линейки. *KSEG* также удобно использовать для построения качественных диаграмм. Программа также обладает удобным русскоязычным интерфейсом и отличается достаточно высокой скоростью.

«Живая геометрия» обладает следующим базовым набором: *выделитель, точка, циркуль, линейка, текст, информатор, личные инструменты*. Минусом является небольшой ассортимент инструментов. Однако каждый пользователь может пополняться своими заготовками папку личных инструментов: параллелограмм, правильный треугольник, квадрат, серединный перпендикуляр и т. д.

*Wingeom* удобно использовать при решении стереометрических задач. Для этого можно либо задавать вручную координаты вершин, а потом соединять их, или же использовать готовую фигуру. Кроме того, в ней получаются динамические чертежи, модели неевклидовой геометрии (сферической и гиперболической) и мозаики.

Представленные выше системы динамической геометрии имеют приятный русскоязычный интерфейс. Кроме того, они являются бесплатными и находятся в свободном доступе. Помимо описанных программ существуют и другие, но эти являются наиболее простыми в использовании как для учителя, так и для обучающихся.

Использование презентаций и систем динамической геометрии на уроках математики повышает интерес обучающихся не только к предмету, но и к самому программному обеспечению. Это позволяет раскрыть не только досуговые возможности информационных технологий, но и привести пример их рационального использования.

#### **Список литературы**

1. Губина Т.Н. Мультимедиа презентации как метод обучения // Молодой ученый. – 2012. – №3. – С. 345–347.
2. Сергеева Т.Ф. Основы динамической геометрии: Монография / Т.Ф. Сергеева, М.В. Шабанова, С.И. Гроздев. – М.: АСОУ, 2016. – 152 с.
3. Шабанова М.В. Системы динамической геометрии в обучении математике: проблемы и пути их решения // Современные информационные технологии и ИТ-образование. – 2013. – №4. – С. 229–236.

## ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Баймуханбетова Айгирим Лукьяновна*  
учитель географии и биологии

*Алехина Ольга Григорьевна*  
учитель математики

МБОУ «ООШ №4  
г. Харабали» Астраханской области  
г. Харабали, Астраханская область

### СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ, ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У УЧАЩИХСЯ

***Аннотация:** в статье рассмотрен вопрос сохранения и укрепления здоровья, а также тема формирования здорового образа жизни у учащихся. Авторы отмечают, что каждое образовательное учреждение призвано обеспечить не только учебный процесс, но и содействовать нормальному развитию обучающихся и охране их здоровья. Необходимо сформировать у школьников представления об ответственности за собственное здоровье и здоровье окружающих.*

***Ключевые слова:** здоровье, здоровьесберегающие технологии, здоровьесформирующие технологии, ЗОЖ, физкультура, спорт, правильное питание, режим дня.*

*Чтобы сделать ребенка умным и рассудительным – сделайте его крепким и здоровым.*

*Жан Жак Руссо*

Каждый взрослый мечтает быть здоровым. Дети, к сожалению, не задумываются об этом. Проблема здоровья, развития и воспитания детей остаётся важнейшей государственной проблемой. Каждое образовательное учреждение призвано обеспечить не только учебный процесс, но и содействовать нормальному развитию обучающихся и охране их здоровья. Мы обязаны помочь ребенку осознать, что нет ничего прекраснее здоровья. Ещё древнегреческий историк Геродот сказал: «Когда нет здоровья, молчит мудрость, не может расцвести искусство, не играют силы, бесполезно богатство и бессилён разум». Ребенок, как правило, не знает, как вести здоровый образ жизни. Этому надо его учить. Необходимо сформировать у школьников представления об ответственности за собственное здоровье и здоровье окружающих.

Здоровые дети – это благополучие общества. Без здорового подрастающего поколения у нации нет будущего. Главная задача школы – это организация образовательного процесса на всех уровнях, при которой качественное обучение, развитие и воспитание учащихся не сопровождаются нанесением ущерба их здоровью. Работа школы сегодня направлена на

сохранение и укрепление здоровья учащихся, где реализуются здоровьесберегающие и здоровьесформирующие технологии.

В своей работе классного руководителя, я основываюсь на современные психолого-педагогические теории обучения, воспитания и развития личности, используя активные методы обучения и воспитания с учетом личностных особенностей каждого ребенка.

Здоровьесберегающие технологии предполагают максимальное вовлечение учащихся в активную деятельность по сохранению собственного здоровья. И помогают в этом различные подвижные игры: мы с ребятами разучиваем огромное множество подвижных игр разной подвижности, которые затем ребята использую, когда выходят гулять со своими сверстниками на прогулку, и могут использовать дома при плохой погоде. И именно подвижные игры – это один из способов борьбы с гиподинамией.

Кроме активного образа жизни, очень важно правильно питаться, здоровый сон и соблюдение режима дня. Правильное питание-основа здорового образа жизни. Сбалансированное питание дает необходимые питательные вещества (белки, жиры, углеводы), витамины, насыщают нас энергией. Очень большую роль в режиме дня имеет здоровый сон. Хроническое недосыпание может привести к раздражительности, несобранности, рассеянности, и к проблемам со здоровьем. Сон очень важен для растущего организма. Во время сна человек отдыхает, растет и восстанавливается. Чтобы быть здоровым нужно соблюдать режим дня. Главное правило при составлении режима дня – чередовать труд и отдых.

Знания ЗОЖ формируются в ходе уроков и внеклассной деятельности. Главное для меня как учителя и классного руководителя – привить ученику привычку к регулярным и самостоятельным занятиям физической культурой и спортом на основе необходимых для этого знаний и здорового образа жизни. Для этого я систематически провожу беседы о том, что нужно делать и как для сохранения и укрепления здоровья; прививаю интерес к физической культуре, проводя классные часы интересно; учу самостоятельно выполнять различные физические упражнения для развития физических способностей и укрепления здоровья ученика на уроках биологии; воспитываю потребность в движении как образе жизни; формирую у детей и родителей понятие здорового образа жизни и желание его вести через беседы среди учеников и их родителей.

К сожалению, проблем в решении вопросов сохранения и укрепления здоровья детей остается очень много. Только сообща, объединив усилия, можно продвигаться к осуществлению намеченной цели – формированию здорового психически, физически развитого, социальноадаптированного человека, к созданию в школе здоровьесохраняющих и здоровьесупplementирующих условий обучения.

Я считаю, что здоровый образ жизни – это способ максимального использования биологических возможностей индивида, а также естественных сил природы. И как говорил Сократ: «Здоровье – не все, но все без здоровья – ничто».

### *Список литературы*

1. Астафьева Е.И. К вершинам мастерства / Е.И. Астафьева. – Волгоград: Учитель; АСТ, 2006. – 96 с.
2. Беднарская И.Г. Искусство быть красивыми. – М., 1994.
3. Брехман И.И. Валеология – наука о здоровье. – М., 1990.

4. Воложин А.И. Путь к здоровью / А.И. Воложин, Ю.К. Субботин, С.Я. Чакин. – М.: Знание, 1990. – 160 с.

5. Козлова А.Н. Сохранение и укрепление здоровья, формирование здорового образа жизни у обучающихся [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/sohranenie-i-ukreplenie-zdorovya-formirovanie-zdorovogo-obraza-zhizni-u-obuchayushchisya-1635899.html> (дата обращения: 25.06.2018).

**Долгова Татьяна Степановна**

учитель начальных классов,

Почётный работник общего образования РФ

**Долгов Максим Викторович**

учитель информатики

МБОУ «СОШ №6»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

## **ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «ПОЧЕМУ У ЧЕЛОВЕКА БЫВАЕТ РАЗНОЕ НАСТРОЕНИЕ?»**

***Аннотация:** в данной статье рассматривается проблема здоровья и бережения. Авторы представили конспект внеклассного мероприятия по теме «Почему у человека бывает разное настроение?» с использованием ИКТ.*

***Ключевые слова:** здоровье, хорошее настроение, капризка, радоваться, огорчаться, улыбка.*

*Тема: «Почему у человека бывает разное настроение?».*

*Цель:*

1. Формирование у обучающихся знания, что настроение влияет на здоровье людей и зависит от самонастроения человека.
2. Развивать у обучающихся уважительное отношение к сверстникам, заботливое отношение к старшим.
3. Воспитывать любовь и уважение к родителям, к своим друзьям.

***Оборудование:** для инсценировки: платок, портфель, два стула; мультимедийная презентация, проектор, изображение лица человека (безликое), куклы: Матрёшка, кот Мурзик, пёс Барбос.*

*Ход занятия*

### *1. Организационный момент*

*Вводное слово учителя:*

– Дорогие ребята! Я желаю вам здоровья! Это самое ценное, что есть у человека, а значит, его надо беречь. Вы, ребята, это хорошо знаете. А ещё желаю вам всегда хорошего настроения.

### *2. Беседа по теме*

– Каждый день мы с вами идём вперёд по пути здоровья, чтобы навсегда стать жителями страны Здоровячков. Разные доктора помогают нам на этом пути.

– А какой доктор помогает нам сохранять хорошее настроение и дарить людям радость?

*3. Проблемный вопрос*

- Почему у человека бывает разное настроение?
- Какие причины влияют на настроение?
- (Предположение детей при рассматривании слайдов №2–6.)
- Можно ли сделать так, чтобы настроение всегда было хорошим?
- Как вы думаете, чему будет посвящён наш урок?
- Как надо начинать день?
- С каким настроением вы приходите в школу? Почему?
- С каким настроением вы приходите из школы?
- Изменяется ли оно у вас дома? Почему?

*Анализ ситуации №1*

- Рассмотрим ситуацию, которая произошла с Федей.
- «Федя пришел домой хмурый, на вопросы бабушки отвечал грубо»
- Как вы думаете, почему Федя пришел домой хмурый?
- За что вы любите своих близких?
- Слушаетесь ли вы их?
- А какие обязанности у вас по дому?
- Давайте посмотрим, что вы можете делать по дому. (Слайд №7.)
- А теперь рассмотрим другую ситуацию, которая произошла с Федей.

*Ситуация №2 (Сценка.)*

- « – Федя, поговори со мной немного, – просит больная бабушка.
- Бабушка, мне совсем неинтересно с тобой разговаривать!
- Я хочу погулять, поиграть в футбол. Погода сегодня -о-го-го!
- Федя, давай все же попробуем немного поговорить. Расскажи мне, что было в школе. О чем вам сегодня рассказала Елена Николаевна? А как твой новый друг Витя?
- Почему бы тебе не пригласить его в гости?
- Федя подошел к бабушке, сел на стул и стал с ней
- Разговаривать. Он так весело рассказывал о школе, что бабушка забыла о своем нездоровье. Она смеялась вместе с внуком, а потом сказала:
- Это был веселый разговор. Ты меня развлек.
- Спасибо, внучек. А теперь можешь погулять.
- Только не забудь об уроках.
- Как вел себя Федя? Какое у него было настроение?
- Изменилось ли у него настроение после разговора с бабушкой?
- Хорошо ли, когда человек хмурый, недовольный? Почему?
- Ребята, а как вы относитесь к своим бабушкам и дедушкам, помогаете им? (Слайд №8.)
- Очень важно, чтобы каждое утро у вас начиналось с положительных эмоций, с хорошего настроения. Просыпайтесь с мыслью, день принесёт удачу. Даже если будут трудности, верьте, что справитесь с ними. Давайте будем вырабатывать привычку каждый день улыбаться друг другу. Улыбка – это залог хорошего настроения. Так мы дарим друг другу здоровье и радость.

*4. Оздоровительная минутка. «Сотвори солнце в себе»*

- В природе есть солнце. Оно всем светит и всех любит и греет. Давайте сотворим солнце в себе. Закройте глаза, представьте в своём сердце маленькую звёздочку. Мысленно направляем к ней лучик, который несёт



любовь. Звёздочка увеличилась. Направляем лучик, который несёт любовь. Звёздочка увеличилась. Направляем лучик, который несёт мир. Звёздочка опять увеличилась. Направляю лучик с добром, звёздочка стала ещё больше. Я направляю к звёздочке лучики, которые несут здоровье, радость, тепло, свет, нежность, ласку. Теперь звёздочка становится большой, как солнце. Оно несёт тепло всем-всем. (Руки в сторону перед собой.)

*5. Работа над словом «капризка»*

– Дети, как вы понимаете слово «капризка»?

– Ребята, вы видели, как капризничают дети?

– Приятно ли находиться с человеком, который капризничает?  
(Слайд №9.)

– Меняется ли у вас настроение, после общения с таким человеком?

*Кукольный спектакль «Капризка»*

*Матрешка (капризничает):*

– Не хочу я руки мыть!

Не хочу я кушать!

Целый день я буду ныть,

Никого не слушать!

Барбос и Мурзик в стороне, смотрят на Матрешку и тихо переговариваются между собой.

*Барбос:*

– Что случилось с нашей Матрешкой? Она плачет, кричит, ничего не хочет делать!

*Мурзик:*

– Поговорим, утешим!

*Барбос:*

– Матрешка, пойдем погуляем! Смотри, какая хорошая погода!

*Матрешка:*

– А я хочу плохую! Пусть идет дождь! (Плачет.)

*Мурзик:*

– Тогда ты промокнешь.

*Матрешка:*

– Хочу промокнуть! (Плачет.)

*Барбос:*

– Может быть, ты хочешь есть? А принесу тебе...

*Матрешка (перебивает):*

– Ничего я не хочу. Ни котлеты, ни конфеты. Ни чаю, ни молока, ни какао.

(Плачет.)

*Мурзик:*

– И мороженого не хочешь? Сливочного... шоколадного... клубничного... брусничного?

*Матрешка:*

– Ни мороженого, ни пирожного! (Плачет.)

*Барбос:*

– Может быть, тебе холодно? Принести тебе платок?

*Матрешка:*

– Мне не холодно и не жарко! И мне ничего не надо. (Плачет.)

*Мурзик:*

– А почему ты плачешь и кричишь?

*Матрешка:*

– Почему я все кричу?

Вам какое дело?

Ничего я не хочу,

Все мне надоело! (Плачет.)

*Барбос:*

– Может ты больна? Скажи: а-а-а!

*Матрешка:*

– Бээ-э!

*Мурзик:*

– Дыши!

*Матрешка:*

– Сами дышите!

*Барбос:*

– Сейчас мы тебя послушаем.

*Мурзик:*

– Ага!

*Барбос:*

– Ого!

*Матрешка:*

– Что «ага» и что «ого»?

*Барбос:*

– Определенно!

*Мурзик:*

– Это самое!

*Матрешка:*

– Что вы говорите?

*Барбос:*

– Хорошо! Так и быть, скажем тебе по секрету.

*Мурзик:*

– Только никому не говори.

*Матрешка:*

– Никому не скажу. Но что?

*Барбос:*

– Ты проглотила Капризку!

*Мурзик:*

– Он летел тут и залетел тебе в рот, когда ты плакала.

*Матрешка:*

– Я проглотила Капризку? А какой он?

*Барбос:*

– Он сердитый,

Не умытый, страшный зверь!

*Мурзик:*

– Бука, злюка,

Любит скуку.

Он в тебя залез теперь!

*Барбос:*

– Тут он! Тут он!

Рядом, близко!

И зовется он – Капризка.

*Мурзик:*

– Он залез в тебя, и ты стала сама Капризкой!

*Матрешка:*

– Не хочу быть Капризкой!

*Барбос:*

– Тогда скажи весело и громко: «Я не хочу быть Капризкой и не буду больше капризничать. Капризка, уходи вон!».



Рис. 1

*Матрешка:*

– Не хочу быть Капризкой! Капризка, уходи вон!

*Барбос и Мурзик:*

– Вылетел! Вон, вон, полетел Капризка! Гоните его!

*Матрешка:*

– А куда же он полетел теперь?

*Барбос:*

– Искать ребят, которые стоят с открытыми ртами, плачут и капризничают. Залетит он к ним в рот, и они станут Капризками!

*Матрешка:*

– Я больше не буду плакать и открывать рот.

*Все (вместе):*

– Лучше съешьте вы ириску

Или сладких сухарей.

А Капризку, а Капризку

Прочь гоните поскорей!

*Учитель:*

– Чему научил вас этот спектакль, ребята? – Что красит лицо человека?

#### 6. Игра «Закончи рассказ»

– Что делает людей хорошими и красивыми? Только ли внешность? (Слайд №10.)

– Человек может радоваться и огорчаться, веселиться, страдать. От того, какое настроение у человека, зависит, как он будет трудиться, общаться с окружающими.

– А теперь проверим, как вы поняли, что надо делать если... (Учитель читает текст.)

– Подошел автобус. Вы хотите войти, но всех отталкивает подросток и грубо говорит: «Куда лезешь?» Настроение ваша... плохое.

– Вы больны. Болит голова, кашель, насморк. За окном дождь и ветер. Настроение... плохое – Вы вышли на улицу. Навстречу бежал мальчик из соседнего дома. «Доброе утро», – крикнул он и улыбнулся. Вам захотелось .....улыбаться.

– Друг поделился с вами радостью. Вы ... рады

*7. Итог урока*

– Давайте подытожим: верно ли мы поступаем, правильный ли путь выбрали?

У вас на столах у каждого лежат маски. Лица у них какие-то безликие, чего-то не хватает в них? (Улыбки.)

– Давайте оживим эти лица. (*Дети рисуют улыбку у маски.*)

– Итак, ваши маски ожили. (Некоторые маски прикрепляю на доску, оставшиеся маски ученики поднимают вверх над головой.)

– Посмотрите, как светло и весело от ваших улыбок в классе. – Давайте, исполним под музыку песню «Улыбка». Все встанут, берутся за руки и поют песню.

*Слайды*

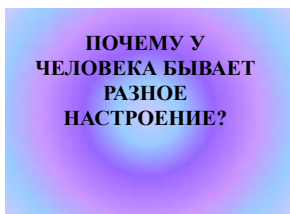


Рис. 2

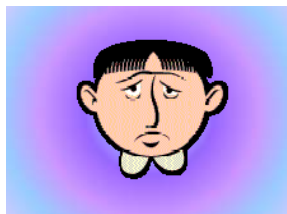


Рис. 3



Рис. 4



Рис. 5



Рис. 6



Рис. 7



Рис. 8

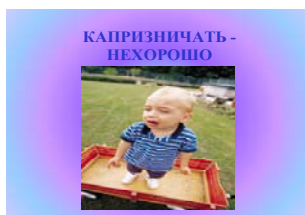


Рис. 9



Рис. 10

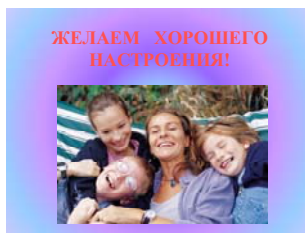


Рис. 11

### *Список литературы*

1. Классные часы. 4 класс / Сост. Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 223 с.
2. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в 1–4 классы / В.И. Ковалько. – М.: Вако, 2004. – 296 с.
3. Обухова Л.А. Школа докторов Природы, или 135 уроков здоровья (1–4 классы) / Л.А. Обухова, Н.А. Лемякина. – М.: Вако, 2005. – 208 с.

**Долгова Татьяна Степановна**

учитель начальных классов,  
Почётный работник общего образования РФ

**Долгов Максим Викторович**

учитель информатики

МБОУ «СОШ №6»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

## **ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ**

### **«Я ВЫБИРАЮ КАШУ»**

**Аннотация:** в данной статье рассматривается вопрос здорового образа жизни. Авторы представили конспект внеклассного мероприятия о понятии «правильное питание» с использованием ИКТ.

**Ключевые слова:** каша, русское блюдо, польза, растущий организм.

**Тема.** «Я выбираю кашу».

**Цель:**

1. Познакомить детей, что каша – исконно русское блюдо, в ней много питательных веществ, она полезна для растущего организма.
2. Развивать понятие о правильном питании.

3. Воспитывать у учащихся здоровый образ жизни.

1. Организационный момент

Вводное слово учителя:

«Дорогие ребята! Я желаю вам здоровья! Это самое ценное, что есть у человека, а значит, его надо беречь. Вы, ребята, это хорошо знаете. А почему люди болеют? Вспомним путешествие ручейка».



Рис. 1. Кукольный спектакль «Почему мы болеем?»

Бежит маленький ручей  
Средь цветов и средь камней.  
И людей, и зверей  
Поит он водой своей.  
Часто жалуются люди  
На болезни и недуги.  
У зверей сложна судьба,  
В то же время – жизнь длинна,  
И дубы растут лет сто,

Коль не срубят их никто.  
Вот прозрачный ручеек –  
Задаёт себе вопрос:  
«Почему болеют люди?  
Что их так несчастных губит?»  
И решил вопрос он этот  
Всем задать, кого ни встретит:  
Розе, пальме, льву.  
Медведю, дикому коту.

*Роза* – люди болеют потому, что не умеют радоваться красоте окружающего мира и успехам друг друга, а радость – это особая мудрость, и болезни ее боятся.

*Пальма* – люди мало заботятся друг о друге, часто бывают жестокими и неблагодарными. Они убивают животных, наносят вред растениям. А жестокость – это путь к гибели и болезням. Люди часто обманывают друг друга.

*Лев* – люди не верят в свои силы, в себя и это не позволяет им чувствовать себя здоровыми.

*Дикий кот* – человек часто бывает неаккуратен, не соблюдает основных гигиенических правил и такое поведение вредит его здоровью.

*Медведь* – люди неправильно питаются, переедают – это тоже вредит здоровью.

*Учитель*: – Так почему люди болеют?

1. Не умеют радоваться красоте окружающего мира.
2. Жестокость – это путь к гибели и болезням.
3. Люди не верят в свои силы.
4. Человек не соблюдает основных гигиенических правил.
5. Люди переедают – это вредит здоровью.

## II. Вход в тему

Учитель:

– Сегодня мы поговорим с вами о полезности каши.

– Послушаем, что узнали ребята о каше.

1. *Выступление детей, на слайдах изображение растения:*

– *Из пшеницы получают* – пшеничная, перловая, манная каши.

– *Из ячменя* – перловая каша

– *Из проса* – пшенная каша.

– *Из овса* – овсяная каша и каша геркулес.

– *Из гречихи* – гречневая каша.

– *Каша* – исконно русское блюдо. Специальные каши варились в честь любого знаменательного события. Каша – наиболее подходящее блюдо для завтрака. Она содержит большое количество питательных веществ, легко усваивается организмом. Очень полезна гречневая каша. Далее – каши из овса, риса. Манная каша – самый калорийный продукт, ее следует есть перед контрольной, соревнованиями или работой.

2. Учитель:

– *Дети, а что можно добавлять в кашу?*

1) масло;

2) фрукты, ягоды.

Учитель:

– Какие пословицы о каше вы знаете? (Слайд №1.)

1. Кашу маслом не испортишь.

2. Щи да каша – пища наша.

## III. Беседа с Карлсоном

Появляется Карлсон:

– Ой, плохо! Умираю! Ой, тяжело! Все – таки каша вредная.

Учитель:

– Карлсон, что с тобой случилось?

Карлсон:

– Что случилось? Что случилось? Уж больно вкусная каша получилась. А оказалась вредной.

Учитель:

– Это еще почему?

Карлсон:

– Откуда я знаю! Первую тарелку я ел рисовую кашу с изюмом, Вторую тарелку овсяную кашу с бананом, третью – гречку с молоком, четвертую – манную с клубникой и сливками. Так было вкусно! Только не пойму, какая из них вредней оказалась.

Учитель:

– Карлсон. Разве так можно? Дети, что неправильно сделал Карлсон? (*Карлсон переел. Есть надо в меру. Тогда и живот болеть не будет.*)

Учитель – Карлсон, иди отдохни, тебе станет легче, но помни, что есть надо в меру. (Карлсон уходит.)

## IV. Игра «Вспомни произведения и сказки о каше»

– Учитель задает вопрос: «В каких сказках и рассказах упоминается о каше?»

(«Горшочек каши» Братьев Гримм; «Каша из топора» русская народная сказка «Мишкина каша» Н. Носова, В. Драгунский «Тайное становится явным»). (Слайды №2–5.)

– Расскажите какая для вас самая любимая каша? – Какие каши готовят у вас дома? – Что нужно есть на завтрак?

*(Каши, хлеб с маслом, сырники, молоко, творог, сыр, яйцо отварное.)*

*У. Итог урока*

*Учитель:*

– Ребята, давайте ответим на вопрос:

«Почему мы должны есть кашу?» (Слайд №6.)

– Каша содержит большое количество питательных веществ

– Каша легко усваивается организмом

*Учитель:*

– Думаю, что после нашего занятия, вы всегда на завтрак с удовольствием будете есть кашу! *Что мы выбираем на завтрак?*

Приложение



Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4



Рис. 5



Рис. 6



Рис. 7



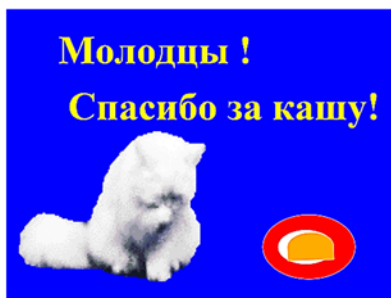


Рис. 8

**Список литературы**

1. Классные часы. 4 класс / Сост. Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 223 с.
2. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в 1–4 классы / В.И. Ковалько. – М.: Вако, 2004. – 296 с.
3. Обухова Л.А. Школа докторов Природы, или 135 уроков здоровья (1–4 классы) / Л.А. Обухова, Н.А. Лемякина. – М.: Вако, 2005. – 208 с.

**Жижина Екатерина Сергеевна**

магистрант

ФГБОУ ВО «Чайковский государственный  
институт физической культуры»  
г. Чайковский, Пермский край

## **МЕТОДИКА КООРДИНАЦИОННОЙ ПОДГОТОВКИ БАСКЕТБОЛИСТОК 17–19 ЛЕТ СРЕДСТВАМИ ФИТНЕС-ТЕХНОЛОГИЙ**

**Аннотация:** автор считает, что проблема подготовки спортсменок-баскетболисток в условиях вуза всегда была и остается актуальной. В статье отмечается, что особое значение в физической подготовке отводится формированию координационных способностей.

**Ключевые слова:** координационная подготовка, баскетбол, фитнес-технологии.

Баскетбол – популярная спортивная игра. Присущая ему высокая эмоциональность и зрелищность, многообразие проявления физических качеств и двигательных навыков, интеллектуальных способностей и психологических возможностей привлекает к игре миллионы поклонников.

Проблема подготовки спортсменок-баскетболисток в условия вуза всегда была и остается актуальной. Наивысших результатов как в нашей стране, так и за рубежом добиваются баскетболисты в студенческом возрасте – от 18–23 лет [3].

Особое значение в физической подготовке отводится формированию координационных способностей. Согласно Приложению №4 (Влияние физических качеств и телосложения на результативность по виду спорта

баскетбол) видим, что координационные способности имеют наивысший балл и значительное влияние [2].

Необходимость повышения уровня этих способностей у современных баскетболистов определяется следующими обстоятельствами:

- координационные способности относятся к спортивно важным качествам баскетболистов и закономерно включаются в содержание физической подготовки игроков;

- повышение интенсивности соревновательно-игровой деятельности заставляет тренеров искать новые пути повышения координационной подготовленности баскетболисток;

- в мировом баскетболе отмечаются тенденции значительного повышения уровня технической оснащенности игроков, применения новых неожиданных приемов, финтов, дальних бросков в кольцо и других тактико-технических действий, которые основываются на тщательной физической подготовке с применением упражнений на формирование координационных способностей.

Указанные причины определяют необходимость разработки новых подходов, средств и методов формированию координационных способностей у баскетболисток.

В современном баскетболе растет значение углубленной специальной физической подготовки, поэтому в новых подходах к разработке методик формированию координационных способностей баскетболисток следует ориентироваться на специальные координационные способности, к которым, в частности относят «ловкость рук», ориентировку в пространстве, способность сохранять равновесие. Большое значение при этом имеет владение мячом. Ведущей перспективной идеей формирования координационных способностей баскетболисток может быть методика, опирающаяся на фитнес-технологии, которые направлены на формирование координации, равновесия, а также ловкости [1].

*Объектом исследования* является специальная физическая подготовка студенток баскетболисток 17–19 лет.

*Предмет исследования* являлось методика координационной подготовки студенток-баскетболисток средствами фитнес-технологий.

*Гипотезой исследования* стало предположение о том, что использование средств фитнес-технологий позволит повысить эффективность координационной подготовки студенток-баскетболисток 17–19 лет.

*Цель исследования:* теоретически обосновать, экспериментально проверить и оценить эффективность методики координационной подготовки студенток-баскетболисток 17–19 лет средствами фитнес-технологий.

Основным методом исследования являлся педагогический эксперимент, который проводился в течении 1 года на студентках-баскетболистках 17–19 лет в рамках тренировочного процесса.

Количество испытуемых в контрольной и экспериментальной группах составило 16 человек.

Тренировочные занятия проводились 1–2 раза в неделю, согласно рабочей программе дисциплины «Физкультурно-спортивное совершенствование (баскетбол)».

К методическим особенностям организации отнесли применение фитнес-технологий в тренировочном процессе спортсменов, с целью формирования координационных способностей студенток-баскетболисток.

Основными средствами подготовки являлись: фитбол-аэробика, медбол-аэробика, степ-аэробика, bosu-аэробика, Тай-бо, так же мы использовали и другие средства фитнеса, но в качестве дополнительных упражнений.

Эффективность разработанной методики была подтверждена следующими результатами при выполнении педагогического тестирования в начале и в конце эксперимента:

1. *«Прыжки на двух ногах через скакалку»*. Количество студенток-баскетболисток в КГ, получившие «3» балла уменьшилось на 25%; количество студенток, получившие «4» балла увеличилось на 25%; количество студенток, получившие «5» баллов осталось в таком же процентном соотношении.

2. Количество студенток-баскетболисток в ЭГ, получившие «3» балла уменьшилось на 12,5%; количество студенток, получившие «4» балла увеличилось на 25%; количество студенток, получившие «5» баллов увеличилось на 25%.

3. *«Челночный бег 3 \* 10 м»* – в ЭГ количество студенток-баскетболисток, получившие «3» балла уменьшилось на 12,5%; количество студенток, получившие «4» балла уменьшилось на 12,5%; количество студенток, получившие «5» баллов увеличилось на 25%. Количество студенток-баскетболисток в КГ, получившие «3» балла уменьшилось на 12,5%; количество студенток, получившие «4» балла осталось в таком же процентном соотношении; количество студенток, получившие «5» баллов увеличилось на 12,5%.

4. *«Обводка стоек с ведением правой и левой рукой»*. Количество студенток-баскетболисток в КГ, получившие «3» балла уменьшилось на 25%; количество студенток, получившие «4» баллов увеличилось на 12,5%; количество студенток, получившие «5» баллов увеличилось на 12,5%. Количество студенток-баскетболисток в ЭГ, получившие «3» балла уменьшилось на 12,5%; количество студенток, получившие «4» балла увеличилось на 25%; количество студенток, получившие «5» баллов осталось в таком же процентном соотношении.

5. *«Бросок мяча в кольцо со штрафной линии»*. Количество студенток-баскетболисток в КГ, получившие «3» балла уменьшилось на 12,5%; количество студенток, получившие «4» балла осталось в таком же процентном соотношении; количество студенток, получившие «5» баллов увеличилось на 12,5%. Количество студенток-баскетболисток в ЭГ, получившие «3» балла уменьшилось на 12,5%; количество студенток, получившие «4» балла уменьшилось на 25%; количество студенток, получившие «5» баллов увеличилось на 37,5%.

6. *«Прыжок в длину с места»*. Количество студенток-баскетболисток в КГ, получившие «3» балла уменьшилось на 12,5%; количество студенток, получившие «4» балла осталось в таком же процентном соотношении; количество студенток, получившие «5» баллов увеличилось на 12,5%. Количество студенток-баскетболисток в ЭГ, получившие «3» балла уменьшилось на 12,5%; количество студенток, получившие «4» балла осталось в таком же процентном соотношении; количество студенток, получившие «5» баллов увеличилось на 12,5%.

Занимающиеся в ЭГ продемонстрировали более высокий уровень сформированности координационных способностей и тем самым показали наилучшие результаты педагогического тестирования.

**Список литературы**

1. Бойко А.Л. Использование средств прикладной аэробики на занятиях оздоровительной направленности по баскетболу / А.Л. Бойко, Л.В. Аникиенко, В.Н. Ефременко, Д.Н. Мицук // ППМБПФВС. – 2010. – №6.
2. Винниченко А.В. Методика развития координационных способностей баскетболистов 11–12 лет в ДЮСШ в группах начальной подготовки на основе «Школы мяча» // Вестник ТГУ. – 2013. – №6. – С. 89–92.
3. Грасис А.М. Методика подготовки баскетболиста / А.М. Грасис. – М.: Физкультура и спорт, 2008. – 193 с.

**Коновалов Алексей Юрьевич**

аспирант

ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный  
университет им. Г.Р. Державина»  
г. Тамбов, Тамбовская область

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОЦЕССА  
АДАПТИВНОГО ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ  
В СИСТЕМЕ РЕГИОНАЛЬНОГО ИНКЛЮЗИВНОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Аннотация:** в статье автор отмечает, что среди лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с высоким уровнем двигательной активности характерна следующая ранговая структура факторов: «здоровье» с долей дисперсии 19,4%, «инфраструктура» с долей дисперсии 15,6%, «мотивация» с вкладом 12,3%, «коммуникативность» с долей дисперсии 8,9%. Среди лиц с ОВЗ с низким уровнем двигательной активности первое место занимает фактор «мотивация» с вкладом в общую дисперсию 22,8%, «коммуникативность», с вкладом 17,4%, «здоровье» с вкладом 13,5%, «инфраструктура», доля дисперсии которой составила 9,2%. Пятый фактор как в первой, так и во второй группе лиц обозначен как «профессиональная компетентность», с вкладом в общую дисперсию 5,8% и 5,3% соответственно. Исследователь считает, что полученные результаты позволяют совершенствовать процесс адаптивного физического воспитания (АФВ).

**Ключевые слова:** ограниченные возможности здоровья, адаптивное физическое воспитание, инвалидность.

По состоянию на 2015 год, более 1 млн студентов в России имеют ограниченные возможности здоровья и нуждаются в адаптированных программах обучения, в том числе и АФВ [1].

Процесс как образовательной, так и социальной адаптации учащихся с ОВЗ находится на острие общественного внимания и высказывают предположение, что будет происходить увеличение числа таких лиц [2].

Данное исследование преследовало цель установить организационно-педагогические условия, влияющие на уровень двигательной активности лиц с ОВЗ в региональной системе инклюзивного средне-профессионального образования, что позволит разработать эффективные мероприятия по совершенствованию процесса АФВ.

Материал и методы исследования. Исследование проводилось в период с 2015 по 2017 годы. Информационной базой для изучения показателей, оказывающих влияние на двигательную активность, явились личные дела, амбулаторные карты, а также результаты социологического опроса 101 студента с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, обучающихся в ТОГАУ ПО «Техникум отраслевых технологий», на базе которого создан и успешно функционирует Центр инклюзивного образования.

Сформировано две группы лиц, в состав экспериментальной группы вошли лица с ОВЗ с высоким уровнем двигательной активности ( $n = 67$ ), контрольная группа включала лиц с ОВЗ с низким уровнем двигательной активности ( $n = 34$ ), среди которых проведен социологический опрос по разработанной нами анкете.

Результаты исследования и их обсуждение. Данные, полученные в результате социологического опроса, подверглись факторному анализу методом главных компонент.

Проведение процедуры статистического факторного анализа позволит установить факторные нагрузки и процент дисперсии факторных нагрузок, что позволит обнаружить и упорядочить по значимости факторы, влияющие уровень двигательной активности исследуемого контингента лиц.

Процедуре факторизации статистического анализа подверглись тридцать один показатель, в результате которого выделено по пять факторов в каждой из исследуемых групп.

Результаты исследования показали, что в экспериментальной группе лиц суммарная доля дисперсии первых пяти факторов составила 61,3%, в контрольной группе данный показатель оказался незначительно выше – 68,4%, при этом вклад факторов в суммарную дисперсию выборки каждой из исследуемых групп различался, что свидетельствует о различном уровне важности каждого из изучаемых факторов.

Установлено, что среди лиц из экспериментальной группы первое ранговое место с долей дисперсии 19,4% занимает фактор, интерпретированный как «здоровье», однако в контрольной группе лиц первое ранговое место с долей дисперсии 22,8% занимает фактор, обозначенный как «мотивация».

Сравнение доли дисперсии анализируемых факторов, свидетельствует о том, что фактор «мотивация» для лиц из контрольной группы имеет большее значение, в сравнении с фактором «здоровье» для лиц из экспериментальной группы (22,8% и 19,4% соответственно).

Второе ранговое место в экспериментальной группе лиц занимает фактор, интерпретируемый как «инфраструктура» с долей дисперсии 15,6%, что отличается от контрольной группы лиц, в которой второе ранговое место занимает фактор, обозначенный как «коммуникативность», с вкладом 17,4% в общую дисперсию.

Сравнительный анализ весовых характеристик свидетельствует о меньшем значении фактора «инфраструктура» для экспериментальной группы лиц, в отличие от контрольной группы лиц, для которых фактор «коммуникативность» имеет большее значение.

Третье ранговое место по важности влияния на двигательную активность в экспериментальной группе лиц занимает фактор, обозначенный

как «мотивация» с вкладом 12,3%, в контрольной группе фактор, обозначенный как «здоровье» с вкладом 13,5% в общую дисперсию.

На четвертом месте по ранговой структуре в экспериментальной группе лиц находится фактор, интерпретированный как «коммуникативность» с долей дисперсии 8,9%, среди лиц из контрольной группы фактор, интерпретированный как «инфраструктура», доля дисперсии которой составила 9,2%.

Пятое место в ранговой структуре, как в экспериментальной, так и в контрольной группе находится фактор, интерпретируемый как «профессиональная компетентность», с вкладом в общую дисперсию 5,8% и 5,3% соответственно.

Результаты факторного анализа переменных, характеризующих лиц с ОВЗ позволили установить ранговую структуру факторов двигательной активности, а также их значимость в каждой из исследуемых групп, что позволяет использовать их для разработки мероприятий по совершенствованию процесса АФВ.

**Список литературы**

1. Соколов Д.М. Адаптивная физическая культура в университете как метод реабилитации студентов с ограниченными физическими возможностями / Д.М. Соколов, И.М. Симонина, С.Д. Мишнева // Физическая культура, спорт и здоровье. – 2015. – №26. – С. 105–108.
2. Яковлева Н.И. Адаптация детей-инвалидов через занятия физической культуры / Н.И. Яковлева, С.А. Андреева, О.С. Кирьянова // Вестник ТОГИРРО. – 2015. – №1 (31). – С. 358–362.

**Мещерякова Елена Николаевна**  
воспитатель

**Старовойтова Ольга Николаевна**  
воспитатель

АНО ДО «Планета детства «Лада» –  
Д/С №82 «Богатырь»  
г. Тольятти, Самарская область

## **ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ ЧЕРЕЗ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ**

**Аннотация:** в данной статье рассмотрена проблема развития тех способностей детей дошкольного возраста, от которых зависит формирование правильной речи. Решение данного вопроса авторы видят в применении подвижных игр.

**Ключевые слова:** речь, речевые умения, подвижные игры, физкультура, дошкольный возраст.

Физическое воспитание является основой всестороннего развития ребенка, т.к. организованные физкультурные занятия в яслях, детских садах и семьях улучшают деятельность всех физиологических функций организма ребенка, тем самым, повышая устойчивость ребенка к заболеваниям. Именно в дошкольном возрасте в процессе целенаправленного педагогического воздействия формируется здоровье, общая выносливость и работоспособность,

жизнедеятельность, осуществляется наиболее интересный рост и развитие важнейших систем организма и их функций, закладывается вся база для всестороннего развития физических способностей.

В дошкольном возрасте хорошая физическая подготовка организма в какой-то степени достигается через подвижные игры. Через игровые действия ребенку интереснее и намного проще освоить то или иное движение. Так же есть еще одна очень немаловажная особенность: в подвижных играх создаются благоприятные условия для развития тех способностей, от которых зависит формирование правильной речи, что имеет большую роль для дошкольного учреждения с направленностью по речевому развитию. Поэтому основными педагогическими задачами для достижения этой цели являются:

1. Развитие моторики мелких мышц кисти.

Для усиления педагогического воздействия целесообразно сочетать движения пальцев рук с одновременным рассказыванием и показом.

Например: Игровое упражнение «Радужные резиночки» – развивает зрительное восприятие, правильно ориентирует по заданной схеме, совершенствует в различении понятий «право – лево».

2. Развитие координационных способностей.

Для более совершенных координационных способностей целесообразно использовать упражнения с предметами (скакалка, мяч, кубики, обручи, палки и т. д.). Так же очень полезно выполнять совместные упражнения в парах или небольшой группой детей.

Например: подвижная игра «Кто самый меткий?» Эта игра способствует совершенствованию и закреплению двигательных умений и навыков. Игровые действия развивают быстроту, ловкость и координацию движений, а также способствуют снятию напряжения и стрессовых ситуаций.

3. Совершенствование функций дыхания.

При физических нагрузках необходимо обучать детей правильному дыханию с акцентом на выдохе, потому что именно так произносятся звуки речи.

Например: игра «Султанчики», «Загони мяч в домик».

4. Формирование осанки и предупреждение ее нарушения.

Каждому человеку, а тем более ребенку необходима правильная осанка. Она способствует нормальной работе внутренних органов, а также создает комфортные условия для дыхания через нос.

Например: подвижная игра «Летчики». Во время игры руки у детей разведены в стороны, имитируется полет самолета, лопатки сведены к центру, позвоночник выпрямлен, спина прямая. Делается посадка самолета, спина сгибается, тем самым расслабляя ее мышцы.

5. Развитие устной речи в подвижных играх.

Подвижная игра – это только радость и эмоции для детей. И именно здесь создаются благоприятные условия для развития устной речи. Сохраняется выразительность, грамотность, красота, культура речи, ее народные традиции.

Например: подвижная игра «Водяной», «Встань ко мне спиной», «Цапля и лягушки» и многие другие.

6. Формирование фонематического слуха.

Формирование фонематического слуха у детей происходит при восприятии устной речи от окружающих и так же при собственном проговаривании слов.

Например: Игра малой подвижности «Кто позвал» – целью игры является определение направления и человека, который позвал или что-то произнес.

7. Формирование четкости артикуляции в процессе выполнения физических упражнений.

При активном движении ребенка его речь формируется более понятной, выразительной и совершенной. Артикулярные органы: губы, язык, нижняя челюсть более совершенно подготовлены при точных, динамичных выполнениях упражнений для ног, туловища, рук и головы.

8. Формирование зрительно-двигательной координации в подвижных играх.

При выполнении любого физического упражнения необходимо вести зрительный контроль, что позволяет более точно выполнить упражнение.

Например: Игра «Прямая-кривая» Педагогом рисуются или выкладываются различные линии, по которым следует пройти ребенку. Действует принцип «От простого к сложному».

Все подвижные игры, используемые в садах с речевым направлением часто сопровождаются стихотворным заданием и обязательным проговариванием детьми части его, что способствует совершенствованию разговорной речи, укреплению памяти.

Ученые многократно доказывали позитивное влияние физической активности на развитие детского организма. Слабая двигательная активность, усугубленная неправильным питанием, способствует появлению у ребенка многочисленных недостатков сутулости, слабо развитие мускулатуры, частой подверженности заболеваниям, ожирения и многих других.

Движение – это жизнь! А жизнь наших детей – это самое дорогое!

**Никифорова Ольга Николаевна**

канд. пед. наук, доцент

**Никифоров Дмитрий Евгеньевич**

канд. пед. наук, доцент

**Петрова Оксана Алексеевна**

преподаватель

ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный  
университет – МСХА им. К.А. Тимирязева»  
г. Москва

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СПОРТИВНОГО ПИТАНИЯ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ПЛОВЦОВ В УСЛОВИЯХ АГРАРНОГО ВУЗА**

**Аннотация:** в работе доказано, что совершенствование системы спортивного питания студентов-пловцов может быть обеспечена путем выбора продуктов повышенной биологической ценности и витаминных препаратов.

**Ключевые слова:** студенты-пловцы, спортивное питание, физическая подготовленность.

Плавание относится к циклическим видам спорта, характеризующимся большим объемом и интенсивностью физической нагрузки. Во



время заплыва постоянно меняющийся характер физической нагрузки перекладывает обмен веществ с одного вида (обмен белка при силовой и скоростно-силовой работе) на другой (обмен углеводов и липидов при работе на выносливость), поэтому важным корректирующим фактором является сбалансированное питание, разработанное на основе последних достижений диетологии спорта [1, с. 211].

Кроме того, при организации рационального питания пловцов в период напряженных физических нагрузок в условиях учебно-тренировочного сбора или в сложных условиях соревнований появилась необходимость использовать специализированные продукты повышенной биологической ценности [2, с. 42; 3, с. 200]. Успешное применение таких продуктов предполагает четкое определение стратегии и тактики их использования.

В связи с вышеизложенным оценка эффективности применения спортивного питания и витаминно-минеральных комплексов при подготовке пловцов в условиях аграрного вуза, является актуальной.

Исследование проводилось на базе РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева в спортивном отделении по плаванию в течение 3 месяцев, в период с сентября 2017 по ноябрь (включительно) 2017 г.

В работе были использованы следующие методы исследования: теоретический анализ и обобщение данных научной литературы, педагогическое наблюдение, педагогический эксперимент, опросные методы (анкетирование, интервьюирование), педагогические методы тестирования, математико-статистические методы обработки полученных данных с использованием компьютерных технологий.

Для получения объективных данных о применении спортивного питания, которое используют квалифицированные студенты-пловцы, был проведен опрос пловцов и тренеров с помощью анкеты.

Всего было обследовано 30 специалистов, из них 8 тренеров по плаванию и 22 квалифицированных студентов-пловцов.

Оценка компонентов спортивного питания спортсменами и тренерами проводилась по шкале в процентах. В результате анкетного опроса спортсменов-пловцов и тренеров по плаванию было установлено, что в тренировочном и соревновательном процессе студентов-пловцов специализированные продукты спортивного питания включают: белково-углеводные комплексы до 51%, компоненты сжигающие жир и наращивающие мышцу – 17%, компоненты способствующие укреплению костей и суставов – 15,5%, энергетики – 9%, компоненты укрепляющие иммунитет – 4%, витаминно-минеральный комплекс – 3,5%.

С целью оценки влияния специальных продуктов питания и витаминно-минеральных комплексов на уровень тренированности студентов-пловцов нами был проведен педагогический эксперимент, в котором приняли участие 18 студентов-пловцов 17–22 лет квалификации – 1 разряда, кандидата в мастера спорта и мастера спорта.

Были созданы две группы пловцов: экспериментальная и контрольная. В состав экспериментальной группы вошло 8 спортсменов, контрольной – 10 спортсменов.

Пловцы контрольной группы во время тренировочного и соревновательного процессов питались 4 раза в день и использовали самостоя-

тельно витаминно-минеральные комплексы согласно инструкции на упаковке.

Пловцы экспериментальной группы во время тренировочного и соревновательного процессов питались 4 раза в день и между приемами основной пищи использовали специализированные продукты спортивного питания по разработанной схеме, которая включала белково-углеводные и изотонические напитки, противоанемические вещества (настойка элеутерококка), полиненасыщенные жирные кислоты Омега-3, витаминно-минеральный комплекс, протеиновые и волокносодержащие батончики. Контроль за правильность употребления специализированных продуктов спортивного питания осуществлялся спортсменом, тренером и врачом при прохождении диспансеризации. Калорийность суточного рациона пловцов составляла: завтрак – 25–35%, обед – 35–39%, полдник – 15%, ужин – 25–30%.

Для контроля за уровнем тренированности студентов-пловцов были использованы педагогические тесты: плавание 50 м кролем на груди, плавание 25 м со старта кролем на груди, 6-минутное плавание.

Изучение перечисленных показателей осуществлялось в начале и конце педагогического эксперимента (табл. 1).

Таблица 1

Результаты контрольных испытаний, полученные  
в ходе педагогического эксперимента ( $\bar{X} \pm \sigma$ )

Этапы эксперимента	Плавание 50 м кролем на груди, с	Плавание 25 м со старта, с	6-мин плавание, м
Экспериментальная (n=8)			
До	31,79 ± 0,26	15,7 ± 0,15	438,6 ± 10,1
После	30,39 ± 0,15	15,1 ± 0,14	512,9 ± 12,3
P	≤ 0,05	≤ 0,05	≤ 0,05
Контрольная (n = 10)			
До	31,64 ± 0,26	14,6 ± 0,14	462,9 ± 14,0
После	30,95 ± 0,13	14,3 ± 0,12	486,4 ± 10,5
P	≥ 0,05	≤ 0,05	≤ 0,05

Результат в плавании 50 м кролем на груди стал выше в экспериментальной группе на 1,4 с, в контрольной на 0,69 с.

Результат в плавании 25 м со старта стали выше в экспериментальной группе на 0,6 с, в контрольной на 0,3 с.

В 6-минутном плавании результат стал выше в экспериментальной группе на 74,3 м, в контрольной только на 23,5 м.

Таким образом, результаты проведенного педагогического эксперимента показали, что в результате использования специализированных продуктов питания в тренировочном и соревновательном процессе достоверно ( $P \leq 0,05$ ) повысился уровень тренированности студентов-пловцов. Квалифицированные студенты-пловцы экспериментальной группы улучшили спортивный результат в тесте 6-ти минутное плавание на 14,4%, в плавании на 50 м кролем на груди на 4,4%, в плавании 25 м со старта на 3,8%, что является значительным приростом за один мезоцикл.

**Список литературы**

1. Кулиненко О.С. Медицина спорта высших достижений. – М.: Спорт, 2016. – 320 с.
2. Тутельян В.А. Особенности организации питания спортсменов / В.А. Тутельян, М.П. Могильный // Вопросы питания. – 2015. – Т. 84. – №53. – С. 42.
3. Чешихина В.В. Изучение влияния специальных продуктов питания и витаминно-минеральных комплексов на уровень тренированности пловцов старшего школьного возраста / В.В. Чешихина, О.Н. Никифорова // Современные здоровьесберегающие технологии. – 2018. – №2. – С. 200–204.

**Никифорова Ольга Николаевна**

канд. пед. наук, доцент

**Петрова Оксана Алексеевна**

преподаватель

ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный  
университет – МСХА им. К.А. Тимирязева»  
г. Москва

## **ДИНАМИКА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТОЙ СИСТЕМЫ У СТУДЕНТОВ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

***Аннотация:** в статье доказано, что систематические занятия адаптивной физической культурой студентов с нарушением зрения оказывают положительное влияние на динамику функционального состояния сердечно-сосудистой системы, то есть способствуют лучшей адаптации их к физической нагрузке.*

***Ключевые слова:** студенты, нарушение зрения, адаптивная физическая культура.*

В Российской Федерации за последние 20 лет уровень инвалидности с детства увеличился более чем в 3,6 раза и, по прогнозам специалистов, будет повышаться в дальнейшем. Категория лиц со зрительным дефектом достаточно велика: она составляет около 40 млн человек в мире и около 2 млн – в нашей стране, причем, несмотря на успехи медицины, число слабовидящих неуклонно растет [1, с. 36; 2, с. 79].

Нарушение деятельности зрительного анализатора сопровождается снижением двигательной активности, а это, в свою очередь, вызывает у студентов большие затруднения при выполнении различных движений, а также понижении функционального состояния сердечно-сосудистой системы.

Укрепление общего физического состояния и здоровья, а главное – привитие навыков постоянных занятий физической культурой в будущем будет способствовать сохранению и улучшению зрительной функции [3, с. 64; 4, с. 28]. Поэтому представляется целесообразной разработка методики занятий адаптивной физической культурой, которые в сочетании с коррекционными упражнениями для глаз могли бы стать основой для повышения функционального состояния сердечно-сосудистой системы.

В связи с этим, актуальным является изучение динамики функционального состояния сердечно-сосудистой системы организма студентов с нарушением зрения (сходящееся косоглазие, миопия, амблиопия и т. д.) в процессе занятий адаптивной физической культурой.

Исследования проводились на базе РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева в специальной медицинской группе, в течение 6 месяцев, в период с сентября 2017 по январь (включительно) 2018 г.

В работе были использованы следующие методы исследования: изучения научной литературы; педагогическое наблюдение; медико-биологические методы тестирования (Ортостатическая проба и проба Мартинес-Кушелевского); педагогический эксперимент; методы математической статистики.

Для проведения педагогического эксперимента были созданы две группы: контрольная и экспериментальная. В состав каждой группы вошло по 10 человек (по 6 юншей и по 4 девушки), равноценных по степени нарушений зрения.

Студенты с нарушением зрения контрольной группы занимались адаптивной физической культурой по обычной программе в вузе, без коррекции физических нагрузок, т. е. 2 раза в неделю адаптивной физической культурой в рамках расписания и участвовали в неурочных физкультурно-оздоровительных мероприятиях по программе университета.

Студенты с нарушением зрения экспериментальной группы также занимались 2 раза в неделю адаптивной физической культурой в рамках расписания и участвовали в неурочных физкультурно-оздоровительных мероприятиях по программе университета. Особенность заключалась в том, что на занятиях по адаптивной физической культуре корректировались физические нагрузки на протяжении всего исследования и соответствовали следующим показателям: выполнение упражнений в аэробном режиме – 80%, в смешанном (аэробно-анаэробном) – 18% и около 2% – в анаэробном.

Адаптационно-приспособительная деятельность сердечно-сосудистой системы на физическую нагрузку по результатам Ортостатической пробы представлена в табл. 1.

Таблица 1

Динамика показателей Ортостатической пробы  
у студентов с нарушением зрения

Показатели	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	До	После	До	После
ЧСС в горизонтальном положении, уд/мин	73,5 ± 3,8	72,1 ± 3,2	74,6 ± 3,4	72,2 ± 3,1
ЧСС в вертикальном положении, уд/мин	88,9 ± 3,8	81,1 ± 3,4	89 ± 3,7	85,4 ± 3,3
Прирост ЧСС, уд/мин	15,4 ± 1,55	9,0 ± 3,3	14,4 ± 1,7	13,2 ± 2,9
АДС в горизонтальном положении, мм рт. ст.	100,2 ± 4,3	100 ± 3,9	105,6 ± 2,2	105,2 ± 2,6
АДС в вертикальном положении, мм рт. ст.	111,2 ± 2,2	110,6 ± 2,5	109,2 ± 2,6	109 ± 2,9

АДД в горизонтальном положении	70,7 ± 1,1	70,2 ± 1,6	69,8 ± 2,0	69,5 ± 2,3
АДД в вертикальном положении, мм рт. ст.	74,3 ± 1,7	70,2 ± 1,9	74 ± 1,9	73,6 ± 2,6

У студентов с нарушением зрения экспериментальной группы по окончании педагогического эксперимента наблюдалась тенденция к улучшению показателей пробы: до 9 уд/мин снизился прирост пульса, до 100 мм рт. ст. снизилось диастолическое АД и до 70,2 мм рт. ст. диастолическое АД. В экспериментальной группе прирост пульса на 5,2 уд/мин был лучше, чем в контрольной, на 3,7 мм рт. ст. было лучше снижение диастолического АД и на 0,2 мм рт. ст. было лучше снижение систолического АД.

Реакция сердечно-сосудистой системы на динамическую нагрузку по пробе Мартине-Кушелевского представлена в табл. 2 и показала значительные улучшения после педагогического эксперимента у студентов с нарушением зрения экспериментальной группы. Так, время восстановления ЧСС после физической нагрузки в экспериментальной группе сократилось на 49,8 сек, а в контрольной только на 8,7 сек. Общая адаптация сердечно-сосудистой системы к физической нагрузке улучшилась в экспериментальной группе на 20,9%, а в контрольной на 3,9%.

Таблица 2

Динамика показателей пробы Мартине-Кушелевского студентов с нарушением зрения на физическую нагрузку

	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	До	После	До	После
ЧСС до нагрузки, уд/мин	100,9 ± 10,5	98,9 ± 9,8	101,7 ± 8,8	99,6 ± 8,7
ЧСС после нагрузки, уд/мин	158,8 ± 18,8	135,0 ± 11,7	155,0 ± 12,5	148,0 ± 12,2
Время восстановления после приседаний, сек	177,9 ± 9,4	128,1 ± 9,1	178,3 ± 8,1	169,6 ± 8,8
Реакция ССС на физическую нагрузку, %	57,4	48,5	52,4	36,5

Таким образом, в результате педагогического эксперимента у студентов с нарушением зрения выявлено улучшение показателей ортостатической пробы по приросту ЧСС на 6,4 уд/мин, снижению систолического давления на 0,6 мм.рт.ст., снижению диастолического давления на 4,1 мм рт. ст. Показатель ортостатической пробы достиг нормы.

Доказано, что коррекционные занятия адаптивной физической культурой способствуют улучшению реакции сердечно-сосудистой системы на динамическую нагрузку по пробе Мартине-Кушелевского. Время восстановления ЧСС после физической нагрузки сокращается на 38,9%, а общие адаптационные способности сердечно-сосудистой системы увеличиваются на 20,9%.

#### Список литературы

1. Артамонова Л.Л. Лечебная и адаптивно-оздоровительная физическая культура / Л.Л. Артамонова, О.П. Панфилов, В.В. Борисова. – М.: Владос, 2014. – 400 с.
2. Беженцева Л.И. Оздоровительные технологии в физическом воспитании специальных медицинских групп // Теория и практика физической культуры. – 2016. – №12. – С. 79–81.

3. Никифорова О.Н. Эффективность использования спортивно-оздоровительного туризма в профилактике сердечно-сосудистых заболеваний у студентов аграрного вуза: Межвуз. сб. науч. тр. «Инновационные методики и технологии физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы в высших учебных заведениях Минсельхоза России». – Воронеж: ВГАУ, 2018. – С. 64–69.

4. Чехихина В.В. Инновационные технологии в реабилитации лиц с отклонениями в состоянии здоровья средствами адаптивной физической культуры: монография / В.В. Чехихина, О.Н. Никифорова. – М.: РГСУ, 2012. – 170 с.

**Никифорова Ольга Николаевна**

канд. пед. наук, доцент

**Хотеева Марина Викторовна**

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Российский государственный

аграрный университет –

МСХА им. К.А. Тимирязева»

г. Москва

## **ОСОБЕННОСТИ ТРЕНИРОВОЧНОГО ПРОЦЕССА СТУДЕНТОВ-ЛЕГКОАТЛЕТОВ, СПЕЦИАЛИЗИРУЮЩИХСЯ В БЕГЕ НА СРЕДНИЕ ДИСТАНЦИИ**

**Аннотация:** *в работе отмечено, что в системе физического воспитания студентов легкая атлетика занимает главенствующее место благодаря разнообразию, доступности, а также ее прикладному значению. Эффективность подготовки бегунов на средние дистанции может быть существенно повышена за счет рационализации методики тренировочного процесса с учетом их индивидуальных особенностей при соблюдении должных пропорций нагрузок на совершенствование определяющих результативность в этом виде легкой атлетики физических качеств: общей и специальной выносливости, скоростно-силовых способностей.*

**Ключевые слова:** *студенты, легкая атлетика, тренировочные нагрузки, этапы подготовки, зоны интенсивности.*

Современная система подготовки спортсмена является сложным, многофакторным явлением, включающим цели, задачи, средства, методы, организационные формы, материально-технические условия, обеспечивающие достижения спортсменом наивысших спортивных результатов, а также организационно-педагогический процесс подготовки спортсмена к соревнованиям [1, с. 82; 4, с. 223; 8, с. 486; 9, с. 74].

В современных условиях жесткой конкуренции в беговых дисциплинах легкой атлетики для спортивной тренировки характерно увеличение объема тренировочных нагрузок в годичном цикле.

Многие ведущие специалисты указывали, что большое значение для совершенствования спортивного мастерства бегунов на средние дистан-

ции имеет высокий уровень скоростных способностей, т.е. скоростно-силовые качества, считая, что именно только такая направленность тренировочного процесса может обеспечить успех в этом виде легкой атлетики [5, с. 217; 6, с. 416; 10, с. 20].

В практике легкой атлетики характер величина скоростно-силовых нагрузок в тренировке студентов-бегунов на средние дистанции, особенно на начальных этапах подготовки, до сих пор рассматривается не однозначно и противоречиво. Данная проблема требует своего научного уточнения.

Цель исследования – совершенствование индивидуальной подготовки студентов-бегунов на средние дистанции в годичном цикле.

На основе анализа научно-методической литературы, передового научного и собственного опыта нами было проведено исследование со студентами-бегунами на средние дистанции на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева».

Тренировка студентов-бегунов начального этапа подготовки проводится в соответствии с принятой для легкоатлетов периодизацией на основе годового цикла [2, с. 73; 3, с. 624; 7, с. 196]. Продолжительность основной тренировки (одного занятия) – 75–90 минут. Тренировка характеризуется повышением объема и интенсивности беговых нагрузок, совершенствованием специальных силовых качеств, быстроты и техники бега. Беговая нагрузка должна строго соответствовать требованиям по объему и интенсивности (табл. 1).

Таблица 1

*Основные параметры тренировочной и соревновательной нагрузки легкоатлета на этапе начальной спортивно подготовки (по К.П. Сахновскому)*

Бег на средние дистанции	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятий, (мин)	Годовой объем нагрузки, (час)	Объем основных тренировочных средств (км)	Количество соревнований в год
	4–5	75–90	220–270	1500–2500	10–12

Построение годичного цикла при подготовке бегунов в условиях вуза имеет двухцикловое планирование с двумя макроциклами – осенне-зимним и весенне-летним. Такое планирование идеально сочетается с графиком учебного процесса и позволяет эффективно сочетать учебный и тренировочный процесс для студентов. Каждый макроцикл делится на два периода: подготовительный и соревновательный.

Годовой цикл (52 недели) включает 10 этапов: втягивающий – октябрь (4 недели); 1-й базовый – ноябрь – декабрь (6 недель); специальной подготовки – декабрь – январь (6 недель); зимних соревнований – январь – февраль (5 недель); зимней реабилитации – март (2 недели); 2-й базовой подготовки – март – апрель (6 недель); предсоревновательный – май (4 недели); развития спортивной формы – июнь – июль (7 недель); непосредственной подготовки к главным соревнованиям – июль – август (8 недель); переходный – сентябрь (4 недели). Структурной единицей, ме-

тодологически заполняющей указанные этапы, является 7-дневный микроцикл. У бегунов на средние дистанции выделяют 8 микроциклов (табл. 2).

Таблица 2

*Характеристика микроциклов  
в подготовке бегунов на средние дистанции*

<i>Микроцикл</i>	<i>Направленность</i>	<i>Интенсивность</i>	<i>Примечание</i>
Восстановительный	Реабилитация организма после предыдущей работы и соревнований	1–2-я зоны интенсивности	
Втягивающий	Постепенное подведение организма к ударным микроциклам	1–3-я зоны интенсивности (90–95%), 4–8-я (5–10%)	Применяется на втягивающем этапе в первые дни пребывания в среднегорье
Поддерживающий	Стабилизация функций после ударных микроциклов и соревнований, совершенствование технического мастерства		
Силовой	Развитие силовых и скоростно-силовых качеств, ОФП		Используется 1–2 раза на этапе базовой подготовки осенью и 2–4 весной
Ударный	Повышение функциональной подготовленности, развитие психологических качеств	В 1–3-й зонах – 80–85%, 4–6-й – 10–15%, 7–8-й – 3%	
Ударный-интенсивный	Совершенствование специальной выносливости, подготовка к соревнованиям	1 – 3-й зоны – 70–75%; 4–6-й – 15 – 20%; 7–8-й – 10%	Значительно возрастает интенсивность нагрузки
Предсоревновательный		Беговой объем нагрузок составляет 60% от предыдущего микроцикла Нет упражнений в 4–6-й зонах интенсивности, в 1–3-й – 84–88%, 7–8 – 12–16%	Уменьшается объем и интенсивность бега, возрастает скорость
Переходный			Строится для каждого спортсмена индивидуально



Повышенные тренировочные нагрузки в течение недели применяют три раза: в пятницу, воскресенье (наибольшая) и среду (наибольшая по объему), чередуя их с легкими. Самый важный день недельного микроцикла – воскресенье, когда выполняется темповый бег на дорожке стадиона или по шоссе. В субботу и понедельник проводятся кроссовые тренировки со средними нагрузками.

Предлагаемые ниже примерные тренировочные нагрузки в недельных циклах (микроциклах) следует расценивать как типовые (табл.3). Они составлены на основании обобщения опыта круглогодичной подготовки большой группы легкоатлетов [2]. Конкретность излагаемого материала следует рассматривать как образец для обобщения, сравнения и оценки своего личного опыта.

Таблица 3

*Зоны интенсивности при воспитании выносливости  
(по С.М. Платонову)*

Зоны интенсивности	Рекомендуемая ЧСС (уд/мин)
I – восстановительная	114–132
II – поддерживающая	138–150
III – развивающая	156–168
IV – экономизации	174–186
V – субмаксимальная	186–192
VI – максимальная	192 и более

Осенне-зимний макроцикл, подготовительный период. Базовый этап. Цель – подготовить организм к выполнению специфических нагрузок. Задачи – повышение мощности аэробных процессов и уровня общефизической подготовленности. Основные средства – объем бега достигает максимума, а интенсификация тренировочного процесса осуществляется в основном за счет увеличения скорости. К кроссовому бегу, объем которого достигает в 3-й зоне 12–18 км, добавляется переменный на отрезках 0,5–1,5 км и темповый на 3–5 км (мощность 4–5-й зон). Постепенно включают бег в гору, прыжки по мягкому грунту. 3 раза в неделю проводится работа по совершенствованию силовых возможностей спортсмена.

Специальный этап. Цель – подготовить организм к соревновательной деятельности зимнего этапа. Задачи – экономизация функций, повышение скорости ПАНО, способности к двигательным переключениям. Основные средства – объемы темпового бега доводятся до максимума, включается переменный бег на более высоких скоростях, снижается объем ОФП, повышается доля бега в утяжеленных условиях и прыжков.

Зимний соревновательный этап. Цель – реализация накопленного потенциала в соревнованиях. Задачи – развитие специальной выносливости, совершенствование техники бега в закрытых помещениях, повышение уровня развития скоростно-силовых качеств. Основные средства – старты в закрытых помещениях или участие в кроссах. Зимние соревнования позволяют снять монотонность тренировочного процесса в подготовительном периоде и создать необходимые условия для перехода к новым, более интенсивным нагрузкам. Весенне-летний макроцикл, подготовительный период.

Этап послесоревновательной реабилитации. Цель – восстановить организм после напряженных нагрузок зимних стартов. Задачи – повысить

функциональные возможности организма за счет мягких тренировочных режимов, провести психологическую разгрузку спортсменов. Основные средства – кроссовый и темповый бег.

Этап весенней базовой подготовки. Цель – подготовить организм к выполнению специальных нагрузок. Задачи – дальнейшее совершенствование аэробных способностей, повышение уровня скоростно-силовой подготовленности.

Этап предсоревновательной подготовки к весенне-летним соревнованиям. Цель – подготовиться к соревновательной деятельности. Задачи – совершенствование аэробных и анаэробных качеств, повышение уровня развития специальной выносливости, совершенствование техники бега. На данном этапе включаются в работу упражнения повторного характера.

Этап развития спортивной формы. Цель – развить форму в условиях соревновательной деятельности и тренировок соревновательного характера. Задачи – дальнейшее развитие специальной выносливости в условиях соревнований, поддержание достигнутого уровня развития скоростно-силовых качеств и общефизической подготовленности. Основные средства – повторный и интервальный бег, соревнования и контрольные старты. Постепенное снижение объемов тренировочных нагрузок компенсируется увеличением их интенсивности.

Этап непосредственной подготовки к главным стартам сезона. Цель – обеспечить высокую физическую и психологическую готовность. Задачи – сохранение накопленных высоких потенциальных возможностей организма, достижения высокой степени экономизации рабочих функций и движений. В этом периоде возрастает роль восстановительных мероприятий и активного отдыха. Необходимо настраивать спортсмена на определенный результат.

Переходный период. Цель – активный отдых и восстановление. Его продолжительность 3–4 недели. Переходный период планируется после окончания соревновательного периода. Цель – активный отдых, лечение и профилактика травм и заболеваний, выявленных в процессе диспансеризации спортсменов. Характер тренировочных нагрузок индивидуальный: 3–4 тренировочных занятия в неделю, включающих медленный бег, спортивные игры, плавание, прогулки. В этот период можно работать над недостаточным развитием некоторых физических качеств. Восстановительные процессы в организме спортсмена могут протекать как в ходе тренировок (например, в паузах отдыха между пробежками или в процессе малоинтенсивного восстановительного бега), так и между тренировочными занятиями в процессе активного или пассивного отдыха.

Органической частью любого упражнения, влияющего на нагрузку, правильно организованный отдых. Рационально чередование работы и отдыха лежит в основе всей спортивной подготовки и распространяется на повторное воздействие нагрузки в одном занятии тренировочного дня, на протяжении недели, месяца, года и лет.

Повторное применение тренировочных и соревновательных нагрузок органически связано с интервалами времени между ними и с восстановительными процессами.

Между отдельными упражнениями и занятиями во всех случаях важно установить такие перерывы отдыха, которые с учетом используемой величины нагрузки и характера выполняемых движений обеспечивают соответствующий тренировочный эффект [10].

Таким образом, в практике подготовки студентов-легкоатлетов специализирующихся в беге на средние дистанции следует выделить следующие параметры: увеличение суммарного годового объема от 150–220 часов; увеличение общего объема бега от 1080 до 1320 км: в аэробном режиме от 990 до 1190 км, в аэробно-анаэробном от 70 до 100 км, в анаэробном режиме от 20 до 30 км; увеличение количества тренировочных занятий в течении недели от 3–10; увеличение количества тренировочных занятий в течении дня от 1 до 2; увеличение количества тренировочных занятий с большими нагрузками в течении недели до 5 раз.

#### *Список литературы*

1. Блоцкий С.М. Легкая атлетика и методика преподавания: Учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по специальности «Физическая культура». – Мозырь: МГПУ им. И.П. Шамякина, 2014. – 290 с.
2. Бойко А.Ф. Основы легкой атлетики / А.Ф. Бойко. – М.: Физкультура и спорт, 1971. – 142 с.
3. Зеличенко В.Б. Легкая атлетика: энциклопедия / В.Б. Зеличенко, В.Н. Спичков, В.Л. Штейнбах. – М.: Человек, 2013. – 832 с.
4. Матвеев Л.П. Общая теория спорта и ее прикладные аспекты / Л.П. Матвеев. – 4-е изд., испр. и доп. – СПб.: Лань, 2005. – 384 с.
5. Никитушкин В.Г. Спорт высших достижений: теория и методика / В.Г. Никитушкин, Ф.П. Суслов: Учебное пособие. – М.: Спорт, 2017. – 319 с.
6. Озолин Н.Г. Настольная книга тренера: Наука побеждать. – М.: АСТ; Астрель, 2004. – 864 с.
7. Платонов В.Н. Периодизация спортивной тренировки. Общая теория и её практическое применение. – К.: Олимпийская литература, 2013. – 624 с.
8. Платонов В.Н. Система подготовки спортсменов в олимпийском спорте. Общая теория и её практические приложения: учебник для тренеров. – К.: Олимпийская литература, 2015. – 680 с.
9. Сахновский К.П. Подготовка спортивного резерва. – Киев: Здоров'я, 1990. – 146 с.
10. Суслов Ф.П. Динамика показателей анаэробного порога молодых бегунов разного возраста и квалификации / Ф.П. Суслов, О.Н. Никифорова, Э.П. Сорокина // Научно-спортивный вестник. – 1990. – №2. – С. 20–26.
11. Методика тренировки бегунов на средние дистанции первого разряда в годичном цикле [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.kazedu.kz/referat/201259> (дата обращения: 25.06.2018).

**Поляшова Наталья Владимировна**

канд. биол. наук, доцент  
ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный  
университет им. М.В. Ломоносова»  
г. Архангельск, Архангельская область

**Москина Юлия Алексеевна**

магистрант  
ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный  
университет им. М.В. Ломоносова»  
воспитатель

Д/С №19 «Зоренька» СП  
ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный  
университет им. М.В. Ломоносова»  
г. Архангельск, Архангельская область

## **МОДЕЛЬ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА ПОКАЗАТЕЛЕЙ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

***Аннотация:** в статье рассмотрена модель психолого-педагогического мониторинга, выделены направления и показатели для оценки здоровья детей дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** здоровье, мониторинг, показатели здоровья, дети дошкольного возраста.*

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования от педагога при организации педагогического процесса требуются реализация следующих задач воспитания: охрана и укрепление физического и психического здоровья детей; сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой [4].

Мониторинг представляет собой систему или комплекс мер по прослеживанию образовательно-воспитательного процесса, включающего в себя диагностическую процедуру, операцию по обработке качественной и своевременной информацией, хранение и прогнозирование дальнейших перспектив развития систем образования и воспитания в образовательных организациях, на всех ступенях системы образования.

Понятие психолого-педагогический мониторинг не имеет однозначного толкования. При создании модели психолого-педагогического мониторинга показателей здоровья детей дошкольного возраста, мы будем придерживаться мнения В.Г. Алямовской, определившей психолого-педагогический мониторинг, как сложный процесс, включающий в себя систему взаимосвязанных специфических видов деятельности, носителями которых являются разные участники, выполняющие различные функции, необходимые для оперативного отслеживания результатов педагогических воздействий и среды дошкольного учреждения на здоровье, физическое и психическое развитие ребенка [1].

Проанализировав исследования разных авторов, можно сделать вывод, что в настоящее время мониторинг изучают с разнообразных позиций. Одни исследователи считают, что мониторинг способствует эффективному формированию самого педагогического процесса, другие раскрывают его влияние на развитие личности ребенка в целом, в том числе и индивидуальных показателей здоровья. Следует отметить, что в основном исследования мониторинга направлены на изучение качества образования, исключая совокупность медицинских, психологических или педагогических показателей. При этом остаются неизученные аспекты оказания как положительного, так и отрицательного воздействия на показатели здоровья личности ребенка в сфере психологических психофизических, медицинских и педагогических изменений.

На основе проведенного теоретического анализа мы представим модель психолого-педагогического мониторинга показателей здоровья в дошкольной образовательной организации. Модель включает в себя три сдвоенных направления: педагогическое и социальное, психологическое и психофизиологическое, медицинское и физиологическое. Для каждого направления мы определили показатели.

Педагогические и социальные – отношение к своему здоровью, здоровьесберегающая компетентность, социальная адаптация, социальный статус.

Психологические и психофизиологические – эмоциональная сфера, волевые навыки, самооценка, психомоторика, стабильность сенсомоторной деятельности, реакция на движущиеся объекты, время сложной зрительно-моторной реакции.

Медицинские и физиологические – антропологические показатели: длина и масса тела, группа здоровья.

Педагогические показатели представляют собой отношение к здоровью и здоровьесберегающие компетенции. Отношение к здоровью может быть, как положительным, так и отрицательным. Это зависит от многих факторов и формируется посредством прививания с раннего возраста к бережному отношению к своему и чужому здоровью. Здоровьесберегающая компетентность является хорошим показателем того как дети применяют на практике полученные теоретические знания о здоровье и отношении к нему. Социальную адаптацию и социальный статус отнесем к социальному направлению.

Психологические и психофизиологические позволяют определить уровень владения знаниями, умениями и навыки в областях эмоциональной сферы, волевых навыков, самооценки, психомоторики, стабильности сенсомоторной деятельности, реакции на движущиеся объекты, времени сложной зрительно-моторной реакции.

Многие исследователи отмечают, что полноценные психофизические и психологические процессы являются базой для нормального гармоничного развития личности.

Развитие эмоциональной сферы является приоритетным направлением деятельности дошкольной организации так, как происходящие в обществе перемены находят отражение в эмоциональном фоне детей. Исследователи отмечают, что увеличение роста нарушений эмоциональной сферы детей, ухудшения социальных отношений влечет за собой кристал-

лизацию эмоционального фона. Согласно Ю.А. Лаптевой и И.С. Морозовой, изучение закономерностей развития эмоциональной сферы детей на разных возрастных ступенях способствует пониманию личностного и интеллектуального развития личности [3]. Авторы отмечают новообразования в эмоциональные сферы, которыми выступают эмоциональная регуляция общения и поведения, развитие эмоционального взаимодействия и социальных эмоций [3].

Согласно исследованию, В.Г. Каменской, для оптимального функционирования общесистемных регулярных процессов, управляющих функциями вегетативной нервной системы и отражающих качество адаптации личности к изменяющимся средовым условиям необходимым условием выступает эффективная работоспособность специфических характеристик оперативной памяти, интенсивно задействованной в осознанной, задействованной деятельности [2]. Следовательно, такие показатели, как стабильность сенсомоторной деятельности, реакция на движущиеся объекты, время сложной зрительно-моторной реакции, позволяют выявить особенности оперативной памяти так, как направлены на изучение мгновенной реакции ребенка при создании определенных нестабильных условий.

Медицинские показатели позволяют зафиксировать антропологические показатели – длина и масса тела, группу здоровья.

Организация психолого-педагогического мониторинга позволит, принимая во внимание прошлый опыт педагогической деятельности по охране здоровья детей, на основе полученных данных строить здоровьесберегающую деятельность в соответствии с современными требованиями, методами и формами организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду.

### *Список литературы*

1. Алямовская В.Г. Современные подходы к оздоровлению детей в дошкольном образовательном учреждении / В.Г. Алямовская // Дошкольное образование. – 2004. – №7. – С. 17–24.
2. Каменская В.Г. Методы точных наук в изучении интеллектуальной деятельности нормально развивающихся детей и их сверстников с речевыми расстройствами [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/metody-tochnyh-nauk> (дата обращения: 16.03.2018).
3. Лаптева Ю.А. Развитие эмоциональной сферы ребенка дошкольного возраста / Ю.А. Лаптева, И.С. Морозова // Вестник Кемеровского государственного университета. – 2016. – №3. – С. 51–55.
4. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155 [Текст] // Дошкольное воспитание. – 2014. – №2. – С. 4–17.

## ЭКОНОМИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Тимофеев Дмитрий Меркурьевич**

магистрант

Финансово-экономический институт  
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный  
университет им. М.К. Аммосова»  
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

### SWOT-АНАЛИЗ КОММЕРЧЕСКИХ ЯЗЫКОВЫХ ШКОЛ

**Аннотация:** автор считает, что основная идея методики SWOT анализа заключается в попытке расчетным путем определить, насколько каждый из возможных путей развития сможет повлиять на успех текущих, тактических и стратегических бизнес-процессов предприятия.

**Ключевые слова:** маркетинг, экономика, управление конкурентоспособностью, менеджмент.

Таблица 1

#### SWOT-анализ

	<i>Возможности</i> А. Увеличение покупательского спроса; Б. Возможность расширения деятельности за счет статуса фирмы и обширной маркетинговой стратегии; В. Вытеснение существующих конкурентов.	<i>Угрозы</i> А. Усиление конкуренции на рынке; Б. Появление новых конкурентов; В. Снижение покупательской способности клиентов; Г. Утрата репутации компании на рынке.
<i>Сильные стороны</i> 1. Широкий спектр предоставляемых языковых услуг; 2. Хорошая репутация у клиентов и известность на рынке; 3. Отличные условия для труда и карьерного роста для сотрудников, высоко квалифицированные специалисты; 4. Наличие постоянных клиентов; 5. Различные виды лояльностей и акции для привлечения потенциальных клиентов;	<i>CuB</i> 1А. Снижение цен на широкое разнообразие языковых услуг, привлекает большее количество потребителей и увеличение покупательского спроса; 2Б. Хорошая репутация и имидж ISE позволит расширить деятельность предоставляемых языковых услуг, позволит ослабить позиции конкурентов, привлекая большее количество потребителей.	<i>CuV</i> 1А. От усиления конкуренции на рынке ISE компенсирует широким спектром предоставляемых языковых услуг 2Б. Появление новых конкурентов не повлияет на лидирующее положение на рынке т. к. за счет известного бренда и отличной репутации ISE обеспечила себе постоянных клиентов на многие годы;

<p>6. Высокая квалификация преподавателей (носители языка).</p>	<p>2Б. Благодаря хорошей репутации, а это значит наличие опыта работы, ISE может осваивать для себя новые рынки, повысить инвестиционную привлекательность. 3В. С помощью квалифицированных специалистов изучить, выявить различные виды спроса на рынке и разрабатывать новые виды услуги для завоевания нового сегмента потребителей. 4Б. Наличие постоянных клиентов говорит и надежности компании, что позволяет при расширение деятельности компании увеличить количество потребителей.</p>	<p>3В. Снижение покупательной способности клиентов, минимизировать последствия этой угрозы можно проведением гибкой ценовой политики; 4Г. За счет постоянных клиентов, налаженной организации управленческих процессов и доверия клиентов утрата репутации минимальна. Даже если и будут прецеденты, ущерб будет минимальный.</p>
<p><i>Слабые стороны</i> 1. Из-за сложившегося имиджа компании, ISE теряет часть аудитории (многие люди считают услуги у ISE слишком дорогими); 2. Основной поток учащихся приходится с сентября до мая. 3. Сайт компании обновляется с опозданием.</p>	<p><i>СлВ</i> 1А. Чтобы увеличить покупательский спрос надо изменить эмоциональную составляющую сложившегося немного агрессивного доминантного имиджа компании, на более простой и доступный широкой аудитории потребителей 2Б. Чтобы расширить деятельность фирмы с помощью маркетинговой стратегии надо создать летние языковые лагеря с мая-август. 3В. Обновить дизайн и функционал сайта для вытеснения существующих конкурентов (у конкурентов на данный момент очень слабые сайты);</p>	<p><i>СлУ</i> 1А. Для того, чтобы минимизировать риски ряда угроз внешней среды (конкуренция на рынке, появление новых конкурентов, снижение покупательной способности клиентов). ISE надо устранить стереотип о том, что ISE это дорого. Для привлечения новых клиентов.</p>

По итогам проведённого SWOT-анализа можно сделать вывод, что:

Основным конкурентным преимуществом «ISE» на основе сильных сторон является – *хорошая репутация, опыт работы и известность на рынке г. Якутска* – это преимущество является фундаментом для основных конкурентных преимуществ и сегодня определяет позицию лидера на рынке.



Главным способом развития возможностей компании за счет сильных сторон является – *с помощью квалифицированных специалистов/преподавателей, выявлять различные виды спроса на рынке и разрабатывать новые программы преподавание для завоевания нового сегмента потребителей* – это возможное развитие сильных сторон принесет наибольшую прибыль, потому что при грамотном изучении спроса и максимально удовлетворяющим потребностям потребителя можно получить высокую прибыль, обеспечивающую большую долю рынка.

Для того, чтобы усилить слабые стороны и минимизировать угрозы внешней среды – *ISE надо устранить стереотип о том, что ISE это дорого. Для привлечения новых клиентов* – данная стратегия позволит минимизировать риски ряда угроз внешней среды (конкуренция на рынке, появление новых конкурентов, снижение покупательной способности клиентов).

**Список литературы**

1. Антонов Г.К. Управление конкурентоспособностью организации. – М.: Инфра-М, 2012.
2. Международный центр «I Speak English» [Электронный ресурс.] – Режим доступа: <http://www.iseyakutia.com/kursyise>
3. Языковой центр «Intensus» [Электронный ресурс.] – Режим доступа: [Instagram.com/intensus\\_ykt](https://www.instagram.com/intensus_ykt)
4. Международный центр «EnglishMate» [Электронный ресурс.] – Режим доступа: [Instagram.com/englishmateykt](https://www.instagram.com/englishmateykt)

**Тимофеев Дмитрий Меркурьевич**

магистрант

Финансово-экономический институт  
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный  
университет им. М.К. Аммосова»  
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

## **КОНКУРЕНТНАЯ РАЗВЕДКА КОММЕРЧЕСКИХ ЯЗЫКОВЫХ ШКОЛ Г. ЯКУТСКА**

**Аннотация:** *в статье говорится, что конкурентная разведка – это сбор и обработка данных из разных источников, для выработки управленческих решений с целью повышения конкурентоспособности коммерческой организации, проводимые в рамках закона и с соблюдением этических норм, а также структурное подразделение предприятия, выполняющее эти функции.*

**Ключевые слова:** *маркетинг, экономика, управление конкурентоспособностью, менеджмент.*

Для проведения стратегии конкурентов, с начала надо ответить на такие вопросы:

*Каковы главные факторы конкурентоспособности товаров-конкурентов?*

*Ассортимент предлагаемых услуг* – это величина «портфеля» товаров, реализуемых фирмой.

Таблица 1

Ассортимент предлагаемых услуг конкурентов

<i>I Speak English</i>	<i>Intensus</i>	<i>EnglishMate</i>
Английский язык для детей	Английский язык для детей	Английский язык для детей
Английский язык для школьников	Английский язык для школьников	Английский язык для школьников
Английский язык (Beginner)	Английский язык (Beginner)	Английский язык (Beginner)
Английский язык (Elementary)	Английский язык (Elementary)	Английский язык (Elementary)
Английский язык (Intermediate)	Английский язык (Intermediate)	Английский язык (Intermediate)
Английский язык (Upper-Intermediate)	Английский язык (Upper-Intermediate)	Английский язык (Upper-Intermediate)
Подготовка к ОГЭ, ЕГЭ	Подготовка к ОГЭ, ЕГЭ	Подготовка к ОГЭ, ЕГЭ
Подготовка к IELTS, TOEFL	Туристический английский	Туристический английский
Туристический английский		
Корпоративный английский		
Курсы корейского языка		
Курсы китайского языка		
Курсы французского языка		
Индивидуальные уроки		
Тематические уроки		
15	8	8

Из данной таблицы мы видим, что лидером в ассортименте предлагаемых услуг является Международный центр «I Speak English», а «Intensus» и «EnglishMate» предлагают одинаковые виды услуг.

*Как фирмы-конкуренты организуют рекламную кампанию?*

Реклама в социальных сетях (на странице Instagram):

1. Международный центр «I Speak English»: Яркая привлекающая внимания реклама, под особой стилистике и тренда SMM продвижения. Целенаправленная и читабельная реклама, потребитель четко понимает на, что ориентирована и какие задачи они решают.

2. Языковой центр «Intensus»: Реклама никак не привлекает внимания, не читабельный текст, устаревший дизайн и оформление страницы.

3. Международный центр «EnglishMate»:

Реклама не понятная на кого ориентирована нет четкой структурированных целей, фотографии сняты на телефон и не обработанные. Картинки для рекламы скачены из интернета, это показывает непрофессионализм компании.

Таким образом, реклама в социальных сетях в наше время играет очень важную роль, т. к. все эти компании ориентированы на молодых и людей среднего возраста, родителей (16–45 лет). По критериям продвижения рекламы в социальных сетях лидерам является Международный центр «I Speak English», в ходе прохождения практики в отделе маркетинга, наблюдал, что каждый пост в социальных сетях тщательно продумывается, разрабатываются стилистика и оформление поста. Этим занимается отдельные сотрудники SMM-менеджеры и дизайнеры.

Поэтому знания SMM продвижения – обязателен.

**Вывод:** под ключевыми факторами успеха понимаются факторы, дающие фирме решающие преимущества перед ее конкурентами. Одним из таких факторов может быть широкий ассортимент предлагаемых услуг и «SMM-продвижения» в социальных сетях.

#### **Список литературы**

1. Антонов Г.К. Управление конкурентоспособностью организации. – М.: Инфра-М, 2012.
2. Международный центр «I Speak English» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iseyakutia.com/kursyise>
3. Языковой центр «Intensus» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [Instagram.com/intensus\\_ykt](https://www.instagram.com/intensus_ykt)
4. Международный центр «EnglishMate» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [Instagram.com/englishmateykt](https://www.instagram.com/englishmateykt)

**Тимофеев Дмитрий Меркурьевич**

магистрант

Финансово-экономический институт  
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный  
университет им. М.К. Аммосова»  
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

## **КОНКУРЕНТНЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА МЕЖДУНАРОДНОГО ЦЕНТРА «I SPEAK ENGLISH»**

**Аннотация:** в статье говорится, что явные конкурентные преимущества одной организации перед другими не всегда лежат на поверхности. В число признаков, отличающих от конкурентов по рынку, могут входить различные показатели в зависимости от того, по какому из них проводится сравнение. Исходя из этого, конкурентные преимущества бизнеса могут быть разделены на несколько факторов.

**Ключевые слова:** маркетинг, экономика, управление конкурентоспособностью, менеджмент.

Таблица

Конкурентные преимущества Международного центра «I Speak English»

Характер факторов конкурентных преимуществ	Источник фактора
Экономические	Внутриорганизационные: эффект масштаба – самый крупный языковой центр в г. Якутске, эффект опыта – существует на рынке 6 лет, экономический потенциал – примерная выручка в месяц составляет 5 млн руб., возможность изыскания и эффективное использование финансовых средств, и другие деловые способности.

	Рыночные: хорошее экономическое состояние рынка (благоприятная динамика цен, высокая отраслевая норма прибыли), растущий спрос (благоприятная динамика емкости рынка), стимулирующая политика (инвестиционная привлекательность).
<i>Структурные</i>	Интеграция бизнеса: Автоматизированная CRM система для составления планов, уроков преподавателей. Больше не придется каждое утро тратить много времени на формирование рабочего плана на день.
<i>Информационные</i>	Открытость компании в общественность, имеет аккаунты в таких социальных сетях как: Facebook, Twitter, Instagram, VK и имеет свой собственный информационный сайт ( <a href="http://iseykt.com">http://iseykt.com</a> ).
<i>Географические</i>	Выгодное географическое расположение предприятия, адрес языкового центра: ул. Каландаришвили 7 (вход №2 с улицы Каландаришвили).
<i>Нематериальные</i>	Репутационные активы: Название компании, ее торговая марка, отношения с потребителями, государством и обществом.
<i>Инфраструктурные</i>	<i>Материальная составляющая</i> инфраструктуры направлена на изменение качества условий. Пространство языкового центра функционально и эстетически грамотно оформлена, обеспечивает физическую и психологическую безопасность, не содержит рисков для здоровья. Инфраструктура языкового центра предполагает использование информационно-образовательной среды для планирования образовательного процесса каждым преподавателем, который готов для этого, обладает профессиональной компетентностью. <i>Успешностью образовательного учреждения</i> является выполнение Постановления правительства РФ «Комплекс мер по модернизации общего образования». Постоянно планируются мероприятия по поддержанию и улучшению материально-технической базы учреждения.

Таким образом, в заключение, можно сделать вывод, что в современных рыночных условиях конкурентные стратегии играют определяющую роль на предприятии. Грамотно подобранная стратегия позволяет предприятию добиться желаемых конкурентных преимуществ, и эффективность конкурентных стратегий влияет на всю конкурентоспособность предприятия.

***Список литературы***

1. Антонов Г.К. Управление конкурентоспособностью организации. – М.: Инфра-М, 2012.
2. Международный центр «I Speak English» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iseyakutia.com/kursyise>

**Тимофеев Дмитрий Меркурьевич**  
магистрант

Финансово-экономический институт  
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный  
университет им. М.К. Аммосова»  
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

## РЕЙТИНГОВАЯ ОЦЕНКА ФИНАНСОВОГО СОСТОЯНИЯ РЫНКА КОММЕРЧЕСКИХ ЯЗЫКОВЫХ ШКОЛ В Г. ЯКУТСКЕ

**Аннотация:** в статье отмечается, что на рынке коммерческих языковых школ в городе Якутске насчитывается около 20-ти организаций, и можно сказать, что на данном рынке действует совершенная конкуренция. Они предоставляют разные услуги, начиная от обычных курсов изучения языка для детей и взрослых до подготовки выпускников школ к сдаче экзаменов ЕГЭ, также IELTS и TOEFL. Автор считает, что в современных рыночных условиях XXI века рыночные конкурентные стратегии играют определяющую роль на предприятии.

**Ключевые слова:** маркетинг, экономика, управление конкурентоспособностью, менеджмент.

Известность (табл. 1).

Таблица 1

Показатели известности за май 2018 г.

Предприятие	Количество подписчиков в социальных сетях:
	Instagram, Twitter, VK, Facebook
ISE	13891
Intensus	4167
EnglishMate	3337

Опыт (табл. 2).

Таблица 2

Показатель опыта на рынке в г. Якутске

Предприятие	Год основания	Опыт (лет)
ISE	2012	6
Intensus	2014	4
EnglishMate	2016	2

Известны показатели выручки, известности и опыта для трех предприятий, действующих в одном и том же рынке в г. Якутске, за май 2018 г.

Таблица 3

**Рейтинговая оценка конкурентов**

<i>Показатели</i>	<i>Предприятия</i>			<i>Среднее по строке, <math>X_i</math></i>	<i>Средне-квадратическое отклонение</i>	<i>R</i>
	ISE	Intensus	EnglishMate			
Выручка, тыс. руб.	5240	527,5	760,5	2176	2169	0
Известность	13891	4167	3337	7131,666667	4792	116763836
Опыт	6	4	2	4	1,29	131452852

Воспользуемся для ранжирования методом суммы мест, в этом случае получим следующий результат (табл. 4).

Таблица 4

**Ранжирование предприятий методом суммы мест**

	<i>Предприятия</i>		
	ISE	Intensus	EnglishMate
Выручка, тыс. руб.	1	3	2
Известность	1	2	3
Опыт	1	2	3
<i>Сумма мест</i>	3	7	8

Сумма мест минимальна у Международного центра «I Speak English», следовательно, по этому критерию его и следует признать лучшим.

Для применения таксонометрического метода приведем исходные данные в виде матрицы  $X$  (табл. 5).

Таблица 5

**Исходные данные в виде матрицы  $X$**

$X =$	5240	527,5	760,5
	13891	4167	3337
	6	4	2

Преобразуем исходную матрицу в матрицу  $Z$ , каждый элемент которой представляет собой разность между соответствующим элементом матрицы  $X$  и средним значением по строке, в которой элемент расположен, деленную на величину среднеквадратического отклонения. Матрица  $Z$  имеет вид:

Таблица 6

**Матрица  $Z$**

$Z =$	5239,00	526,50	759,50
	13889,51	4165,51	3335,51
	2,90	0,90	-1,10

*Эталонное предприятие*

Таблица 7

Таблица эталонного предприятия

$Z =$	5239	13889,51	2,90
-------	------	----------	------

Эталон составлен из лучших значений по каждой строке матрицы  $Z$ .

Таблица 8

Показатель  $R$  по трем критериям, выручки, известности и опыта

<i>Предприятие</i>	<i>R</i>	<i>Место в рейтинге</i>
ISE	0	1
Intensus	116763836	2
EnglishMate	131452852	3

Наименьшим будет значение показателя  $R$  для Международного центра «I Speak English». Поэтому по трем рассмотренным критериям это предприятие, так же, как и при использовании метода суммы лет, *следует признать «ISE» лидером рынке коммерческих языковых школ в г. Якутске.*

**Список литературы**

1. Антонов Г.К. Управление конкурентоспособностью организации. – М.: Инфра-М, 2012.
2. Международный центр «I Speak English» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iseyakutia.com/kursyise>
3. Языковой центр «Intensus» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [Instagram.com/intensus\\_ykt](https://www.instagram.com/intensus_ykt)
4. Международный центр «EnglishMate» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [Instagram.com/englishmateykt](https://www.instagram.com/englishmateykt)

**Тимофеев Дмитрий Меркурьевич**

магистрант

Финансово-экономический институт  
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный  
университет им. М.К. Аммосова»  
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

## ТИП ВЛИЯНИЯ КОНКУРЕНЦИИ НА РЫНКЕ КОММЕРЧЕСКИХ ЯЗЫКОВЫХ ШКОЛ В Г. ЯКУТСКЕ

**Аннотация:** автор считает, что поведение фирмы на рынке, установление цены на продукцию и выбор объема производства зависят от типа рынка, на котором она действует. Отмечается, что наиболее сильным фактором, определяющим условия функционирования того или иного рынка, является степень развития конкуренции и, как следствие, возможность фирмы контролировать цену на производимую продукцию.

**Ключевые слова:** маркетинг, экономика, управление конкурентоспособностью, менеджмент.

*Характеристика факторов среды маркетинга,  
действующих на субъект рынка (+) и (–)*

Маркетинговая среда в субъекте рынка языковых школ в г. Якутске, действует за пределами фирмы и внутри нее и оказывающих влияние на

установление и поддержание взаимовыгодных отношений с клиентами. К основным воздействующим факторам относятся клиенты (сами студенты языковых школ), СМИ, государственные учреждения, общественные организации и другие организации.

Внешняя среда маркетинга в Международном центре «I Speak English» – это те факторы, которые влияющие на маркетинговую деятельность предприятия, его возможности успешного привлечение клиентов в языковых курсах.

В «ISE» различают внешнюю микро и макросреду маркетинга.

Микросреда в «ISE» – это непосредственное окружение компании, т. е. это может быть конкуренты (другие языковые школы) и клиенты, которые обучаются в центре.

Макросреда в «ISE» – это социальный план клиентов, которые воздействуют, демографические факторы, т. е. руководства компании должна рассматривать вопросы возрастной структуры, общую количеству населения для того, чтобы знать какие и сколько языковых курсов надо предлагать.

Экономические факторы тоже имеет очень немаловажную роль, например, платежеспособность населения.

Научно-технические, т. е. в «ISE» внедрять последние работы НИОКР, следить за научно-техническим прогрессом, быть в курсе госконтроля за качеством преподавания.

Внутренняя среда маркетинга в Международном центре «I Speak English» – находится внутри предприятия и контролируется руководством.

Она включает структурные подразделения предприятия и складывающиеся между ними связи, отношения. От состояния внутренней среды зависит стабильность функционирования, а значит и выживания в конкурентной борьбе.

Анализ внутренней среды «ISE» включает: маркетинговую деятельность, преподавание, финансы, анализ персонала.

Руководство «ISE» определяет общие стратегические установки и текущую политику компании. Например, клиентский отдел волнует проблемы работы с слушателями центра и их комфортного обучения. Бухгалтерия – за доходами и расходами компании.

Характеристика факторов среды маркетинга, действующих на субъект рынка в Международном центре «I Speak English», было выявлено с помощью методом интервью с директором компании.

В ходе проведенного мною исследованием, могу сказать, что:

- число фирм на рынке в г. Якутске – насчитывается, 20 языковых школ, по данным Единой справочной службы «2GIS»;
- тип товара (услуги) – одинаковые и различные, чем у конкурентов;
- доля рынка – значительная (60% – от всего рынка);
- возможность влиять на цены товара – большая;
- барьеры для входа в отрасль – существуют, но преодолеть их трудно;

Таким образом, мой исследуемый рынок коммерческих языковых школ в г. Якутске (на примере Международного центра «I Speak English») по степени развития конкурентности является несовершенной конкуренцией, которые в свою очередь, подразделяется на рынок олигополии.



***Список литературы***

1. Федеральная служба государственной статистики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gks.ru/>
2. Антонов Г.К. Управление конкурентоспособностью организации. – М.: Инфра-М, 2012.
3. Международный центр «I Speak English» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iseyakutia.com/kursyise/>

Для заметок

Для заметок

Для заметок

*Научное издание*

**РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ:  
ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ**

Сборник материалов  
V Международной научно-практической конференции  
Чебоксары, 25 июня 2018 г.

Редактор *Т.В. Яковлева*

Компьютерная верстка и правка *С.Ю. Семенова*

Подписано в печать 12.07.2018 г.

Дата выхода издания в свет 20.07.2018 г.

Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура Times.

Усл. печ. л. 11,3925. Заказ К-368. Тираж 500 экз.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

428005, Чебоксары, Гражданская, 75

8 800 775 09 02

[info@interactive-plus.ru](mailto:info@interactive-plus.ru)

[www.interactive-plus.ru](http://www.interactive-plus.ru)

Отпечатано в Студии печати «Максимум»

428005, Чебоксары, Гражданская, 75

+7 (8352) 655-047

[info@maksimum21.ru](mailto:info@maksimum21.ru)

[www.maksimum21.ru](http://www.maksimum21.ru)