



**ИнтерактивПлюс**  
Центр Научного Сотрудничества

# **ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО И СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Сборник материалов IX Международной  
научно-практической конференции



Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова»

Актюбинский региональный государственный университет  
имени К. Жубанова

## **Педагогическое мастерство и современные педагогические технологии**

Сборник материалов  
IX Международной научно-практической конференции

Чебоксары 2019

УДК 37.0  
ББК 74.00  
П24

**Рецензенты:** **Кутанова Рано Алымбековна**, канд. пед. наук, доцент, начальник научно-организационного отдела Кыргызского государственного университета им. И. Арабаева  
**Сорокоумова Галина Вениаминовна**, д-р психол. наук, профессор ФГБУ ВО «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова (НГЛУ)»

**Редакционная**

**коллегия:** **Широков Олег Николаевич**, главный редактор, д-р ист. наук, профессор, декан историко-географического факультета ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова», член Общественной палаты Чувашской Республики  
**Абрамова Людмила Алексеевна**, д-р пед. наук, профессор ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова»  
**Яковлева Татьяна Валериановна**, ответственный редактор  
**Миронова Людмила Сергеевна**, помощник редактора

**Дизайн**

**обложки:** **Фирсова Надежда Васильевна**, дизайнер

**П24** **Педагогическое мастерство и современные педагогические технологии** : материалы IX Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 28 июня 2019 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2019. – 144 с.

**ISBN 978-5-6042956-6-3**

В сборнике представлены статьи участников IX Международной научно-практической конференции, посвященные основам педагогического мастерства и педагогических технологий в образовательной деятельности. В материалах сборника приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области. Статьи представлены в авторской редакции.

ISBN 978-5-6042956-6-3  
DOI 10.21661/a-626

УДК 37.0  
ББК 74.00  
© Центр научного  
сотрудничества  
«Интерактив плюс», 2019

# Предисловие



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова» совместно с Актобинским региональным государственным университетом им. К. Жубанова представляют сборник материалов по итогам IX Международной научно-практической конференции **«Педагогическое мастерство и современные педагогические технологии»**.

В сборнике представлены статьи участников IX Международной научно-практической конференции, посвященные основам педагогического мастерства и педагогических технологий в образовательной деятельности. В 48 публикациях нашли отражение результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

По содержанию публикации разделены на основные направления:

1. Общая педагогика.
2. Система образования.
3. Психологические аспекты педагогической деятельности.
4. Педагогика высшей профессиональной школы.
5. Педагогика общеобразовательной школы.
6. Дополнительное (внешшкольное) образование детей.
7. Дошкольная педагогика.
8. Коррекционная педагогика, дефектология.
9. Технические средства обучения.
10. Физическое воспитание и здоровьесберегающая деятельность.

Авторский коллектив сборника представлен широкой географией: городами России (Москва, Санкт-Петербург, Александров, Армавир, Архангельск, Астрахань, Белгород, Владимир, Ейск, Екатеринбург, Киров, Ленинск-Кузнецкий, Муром, Новокузнецк, Петрозаводск, Ростов-на-Дону, Самара, Ставрополь, Старый Оскол, Струнино, Тольятти, Ульяновск, Харабали, Чебоксары, Череповец, Шебекино).

Среди образовательных учреждений выделяются следующие группы: академические учреждения (Международная академия педагогических исследований им. академика А.К. Павлова), университеты и институты России (Армавирский государственный педагогический университет, Белгородский институт развития образования, Владимирский государственный университет им. А.Г. и Н.Г. Столетовых, Донской государственный технический университет, Институт стратегии развития образования РАО, Петрозаводский государственный университет, Самарский государственный социально-педагогический университет, Самарский государственный экономический университет, Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет им. С.М. Кирова, Северо-Кавказский федеральный университет, Уральский государственный университет путей сообщения, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева).



Большая группа образовательных учреждений представлена лицеями, гимназиями, школами, детскими садами.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки: доктора, кандидаты наук, профессора, доценты, магистранты, студенты, преподаватели вузов, учителя школ, воспитатели детских садов и педагоги дополнительного образования, а также научные сотрудники.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие в IX Международной научно-практической конференции **«Педагогическое мастерство и современные педагогические технологии»**, содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор – д-р ист. наук, проф.  
Чувашского государственного университета  
имени И.Н. Ульянова,  
декан историко-географического факультета  
О.Н. Широков

Д-р пед. наук, проф.  
кафедры философии, социологии и педагогики  
Чувашского государственного университета  
имени И.Н. Ульянова  
Абрамова Л.А.

## Оглавление

### ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

<i>Абуева Р.К.</i> Формы взаимодействия учителя-логопеда и родителей в условиях реализации ФГОС ДО.....	8
<i>Артюхова И.С.</i> Структура и содержание программы курсов повышения квалификации учителя начальных классов по формированию у младших школьников функциональной грамотности в сфере безопасного поведения и здорового образа жизни.....	10
<i>Бекиш Е.Н., Гребнева А.Д., Тукова Е.А.</i> Организация волонтерского движения в высших учебных заведениях.....	15
<i>Головкина Т.Е.</i> Особенности обучения изображению портрета в графике	19
<i>Ермилова Е.А.</i> Использование современных образовательных технологий на уроках физической культуры в условиях реализации ФГОС ООО.....	22
<i>Есенгельдиева И.Д.</i> Лабораторная работа на уроках общей биологии и химии в условиях реализации ФГОС ООО.....	24
<i>Игнатова Н.П.</i> Инклюзивная образовательная среда как условие развития и социальной адаптации детей с особыми образовательными потребностями .....	26
<i>Исраилова Р.Э.</i> Применение технологии разноуровневого обучения детей младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья.....	29
<i>Кириянова Е.А.</i> Использование личностно-ориентированного подхода в воспитании детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО .....	31
<i>Кобзева В.В.</i> Формирование культуры общения детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности в условиях ФГОС ДО .....	33
<i>Красникова Л.Н., Пистун О.А., Стребкова М.С.</i> Современный урок в начальной школе в соответствии с требованиями ФГОС.....	35
<i>Павлов А.К.</i> Принципы проектирования и тенденции развития современных инновационных образовательных технологий.....	37
<i>Рябин А.Ю., Бекиш Е.Н., Тукова Е.А.</i> Саморазвитие (самореализация) студентов через социальные сети .....	39
<i>Семёнова О.В., Сызранова В.А.</i> Организация работы по адаптации ребенка к условиям дошкольного учреждения в процессе реализации ФГОС ДО .....	41

### СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Бжассо И.М., Егизарьянц М.Н.</i> Основы правового обеспечения защиты детей в Российской Федерации .....	43
--	----

### ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Алексова А.В., Егизарьянц М.Н.</i> Основные проблемы семей, имеющих детей с отклонениями в развитии .....	47
--	----

*Забродина О.В.* Компетентностный подход к формированию и развитию социальной зрелости будущих психологов..... 48

*Стрельцова Е.В.* Тревожность и ее влияние на самооценку в подростковом возрасте ..... 53

## **ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

*Алексеева В.Е.* Методический аспект изучения понятия общего решения дифференциального уравнения в курсе высшей математики... 55

*Андреева В.В.* Методы формирования готовности бакалавров по прикладной информатике к цифровой экономике ..... 61

*Шегельман И.Р., Васильев А.С., Кирилина В.М.* Методика решения изобретательских задач в Петрозаводском университете в области обоснования новых конструкций оборудования и рецептов функциональных пищевых продуктов ..... 63

*Шегельман И.Р., Васильев А.С., Кирилина В.М.* Патентная активность университетов в области использования древесной зелени в фармакологии, косметологии, медицине, пищевой промышленности ..... 65

## **ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

*Дуракова Н.И.* Групповая работа на уроках в начальной школе как средство формирования УУД..... 68

*Кудимова Н.В.* Роль музея имени Героя Советского Союза Н.Ф. Гастелло в патриотическом воспитании учащихся ..... 70

*Николаева К.Э.* Особенности организации внеурочной деятельности по художественной росписи ткани ..... 73

*Фадеева Л.А., Кудринская В.А., Яковлева Е.С., Степанова Н.В.* Инновационная деятельность педагога в современных условиях ..... 75

*Чулкова Е.Ю.* Развитие духовности учащихся на занятиях внеурочной деятельности «Истоки»..... 80

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ (ВНЕШКОЛЬНОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ**

*Агафонова И.А.* В дружбе народов – единство России ..... 85

*Пистун О.А., Стребкова М.С.* Развитие логического мышления младших школьников во внеурочной деятельности ..... 87

## **ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА**

*Бузакова А.И., Спольник О.Ю., Моисеева Н.И., Сергиенко Л.М.* Праздник цветов ..... 90

*Галимская О.Г.* Исследование проблемы формирования детского взаимодействия в спортивно-игровой деятельности ..... 93

*Глебова О.Г.* Роль дидактической игры как средства развития детей старшего дошкольного возраста в условиях ФГОС ДО ..... 96

*Громова Т.В.* Открытый урок «Здоровый образ жизни» ..... 98

*Манухина Т.А.* Значение музыкальных пальчиковых игр в речевом развитии детей дошкольного возраста ..... 101

<b>Никифорова В.П., Павлова М.Н.</b> Роль дидактической игрушки в интеллектуальном развитии детей раннего возраста.....	103
<b>Новикова Е.Ф., Хамова Н.Н.</b> Профилактика нетолерантных отношений среди детей старшего дошкольного возраста через использование игровых образовательных ситуаций в деятельности педагога-психолога и музыкального руководителя.....	106
<b>Поздоровкина В.В., Демина М.П.</b> Особенности формирования взаимоотношений детей старшего и среднего дошкольного возраста.....	111
<b>Семенова О.Е.</b> Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе развития у дошкольников эмоционального интеллекта .....	113
<b>Смирнова М.А.</b> Экологическое воспитание в образовательном процессе учреждения санаторного типа .....	115
<b>Шашкина Ю.В., Варапаева Ю.В., Ивкина И.А., Советкина Т.П., Земелева Л.П.</b> Формирование художественно-творческих способностей дошкольников через нетрадиционную технику «Ниткография» .....	117
<b>КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА, ДЕФЕКТОЛОГИЯ</b>	
<b>Захарян К.К., Егизарьянц М.Н.</b> Особенности воспитания эмоций и чувств у детей с нарушениями речи.....	123
<b>ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ</b>	
<b>Захарова Е.А.</b> Роль учителя информатики в формировании ИКТ – компетентности учителей и учеников .....	126
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ</b>	
<b>И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>Верещагина Е.К., Жихарев Д.А.</b> Здоровьесберегающие технологии на этапах подготовки спортсменов.....	129
<b>Жихарев Д.А.</b> Здоровьесберегающие технологии на уроке физической культуры .....	132
<b>Жихарев Д.А.</b> Физическое воспитание детей дошкольного возраста ..	134
<b>Пушкарь И.Е., Хуторная В.Ю.</b> Использование оздоровительных игр для развития творческого потенциала детей дошкольного возраста.....	136
<b>Сташкова Т.Н., Ефимова Т.Е.</b> Воспитание культуры здорового образа жизни у детей старшего дошкольного возраста в детском саду .....	138
<b>Шановалова Т.П.</b> Формирование здорового образа жизни как одно из важнейших направлений воспитательной работы гимназии-интерната	142

## ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

*Абуева Румия Куаникалиевна*

учитель-логопед

МБДОУ «Д/С № 25 «Василёк»

г. Харабали, Астраханская область

### ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И РОДИТЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО

***Аннотация:** автор описывает цели и задачи деятельности учителя-логопеда с родителями. В статье представлены формы взаимодействия учителя-логопеда и родителей при коррекции речи детей: индивидуальное консультирование родителей; групповые формы работы с родителями; наглядные формы работы.*

***Ключевые слова:** цели, задачи деятельности учителя-логопеда с родителями, формы взаимодействия учителя-логопеда и родителей при коррекции речи детей: индивидуальные, групповые.*

В психолого-педагогической литературе выделяют главные цели взаимодействия учителя-логопеда с родителями: создание мотивированного отношения родителей к коррекционным занятиям дошкольников с нарушениями речи; создание и апробация разнообразных содержательных и структурных вариантов эффективного взаимодействия родителей и учителя-логопеда как одного из путей повышения эффективности коррекционно-воспитательного потенциала образовательного процесса. По мнению О.В. Бачина, ключевыми задачами учителя-логопеда во взаимодействии с родителями – это: установление контакта с семьей ребенка; кооперация усилий педагогов и родителей с целью развития и воспитания дошкольников; формирование благоприятной атмосферы, эмоциональной поддержки и взаимопонимания; обучение родителей; помощь родителям в исполнении ими их родительского долга: воспитательных и коррекционных функций, поддержание их уверенности в своих силах и возможностях; обучение родителей методам и приемам логопедической работы.

Привлечение родителей к процессу педагогической деятельности, их вовлеченное участие в коррекционно-педагогическом процессе играет важную роль не потому, что это нужно учителю-логопеду, а потому, что это нужно для развития и воспитания их собственного ребенка. Учитель-логопед играет важную роль в повышении педагогической культуры и образовании родителей. Результативность взаимодействия с семьей в большой мере зависит от коммуникативных навыков и личностных качеств самого учителя-логопеда.

Выделяют следующие формы сотрудничества учителя-логопеда и родителей с целью коррекции речи дошкольников с ТНР:

1. Индивидуальное консультирование родителей. Во время учебного года обязательно нужно постоянно проводить индивидуальное консультирование родителей по плану специалиста, по желанию родителей (за-

конных представителей) или педагогов с согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

Задачи специалистов дошкольного учреждения заключаются в том, чтобы оказать помощь родителям в осознании их роли и значимости вклада в процесс развития и обучения дошкольника; в выборе верного направления домашнего обучения; наделить необходимыми знаниями и навыками, методами и приемами преодоления трудностей в обучении, речевом развитии, в познавательной деятельности; создать индивидуальные рекомендации по выполнению заданий на закрепление полученных дошкольниками знаний.

Преимущество индивидуальной работы над коллективной заключается в том, что она дает возможность установить более близкий контакт с родителями: анкетирование предполагает определенный порядок вопросов, содержание и форму вопросов, четкое указание способов ответа. С помощью анкетирования можно выяснить состав семьи, особенности принципов семейного воспитания, положительный опыт родителей, их неудачи, ошибки. Отвечая на вопросы анкеты, родители начинают делать выводы о проблемах воспитания, об особенностях воспитания их ребёнка. Значимым для педагогов выступает вопрос, ориентированный на поиск потребности родителей в педагогических знаниях; особенности семейного воспитания; потребности родителей в знаниях можно выявить при помощи индивидуальной беседы, важнейший признак которой двусторонняя активность.

#### 2. Групповые формы работы с родителями.

Работу с родителями детей, обучающихся в интегрированных или же логопедических группах учреждения дошкольного образования, необходимо осуществлять поэтапно, начиная с первого родительского собрания. Коллективную работу можно представить в нескольких видах. Групповые родительские собрания проводятся три раза: в начале, середине и конце учебного года. Именно они направлены на то, чтобы скоординировать родителей, нацелить их на содействие педагогам детского сада, своей группе, активно участвовать в процессе воспитания и обучения детей. Родительским собраниям нужно уделять особое внимание, тщательно планировать их проведение, проводить анализ каждого собрания. Важно, чтобы родители на собрании действовали, включались в ту или иную предложенную им работу.

3. Наглядная форма работы: речевой уголок иллюстрирует тему занятия, позволяет родителям ознакомиться с практическими рекомендациями по формированию разнообразных речевых навыков, например артикуляции; по выявлению уровня развития некоторых составляющих речи ребёнка.

#### *Список литературы*

1. Ажищева Т.А. Эффективные формы работы учителя-логопеда с родителями // Воспитание и обучение детей младшего возраста: сборник материалов ежегодной Международной науч.-практ. конф. – 2016. – №5. – С. 222–224.
2. Бачина О.В. Взаимодействие логопеда и семьи ребенка с недостатками речи / О.В. Бачина, Л.Н. Самородова. – М.: Сфера, 2009. – 180 с.
3. Перчаткина Е. Сотрудничество логопеда и родителей // Дошкольное воспитание. – 2008. – №10. – С. 102–108.

*Артюхова Ирина Сергеевна*

канд. пед. наук, старший научный сотрудник  
ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО»  
г. Москва

DOI 10.21661/r-497719

## **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ ПО ФОРМИРОВАНИЮ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ В СФЕРЕ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

***Аннотация:** в статье разработаны структура и содержание программы курсов повышения квалификации учителя начальных классов по формированию у младших школьников функциональной грамотности в сфере безопасного поведения и здорового образа жизни, приводятся учебный план программы, примеры материалов из разделов «Основное содержание программы» и «Методический комментарий».*

***Ключевые слова:** функциональная грамотность, младшие школьники, сфера безопасного поведения и здорового образа жизни, обучение педагогов начального образования, курсы повышения квалификации, дидактическое сопровождение формирования функциональной грамотности.*

*Работа выполнена в ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» в рамках выполнения государственного задания, номер проекта 27.7948.2017/БЧ «Дидактическое сопровождение формирования функциональной грамотности школьников в современных условиях».*

Актуальность формирования функциональной грамотности детей в сфере безопасного поведения и здорового образа жизни не вызывает сомнения у родителей, воспитателей, педагогов. Ценность жизни и здоровья ребёнка является приоритетной для каждой семьи, для общества и государства. В проекте Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО, 2019) подчеркивается: «Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать: формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни» [20, с. 31]. «Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать сформированность у обучающихся (в соответствии с направлениями воспитания): готовности соблюдать правила здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережного отношения к физическому и психическому здоровью; понимания важности физического развития, здорового питания, занятий физической культурой



и спортом (физическое воспитание и формирование здорового образа жизни)» [20, с. 33].

*Функциональную грамотность младших школьников в сфере безопасного и здорового образа жизни* можно определить как наличие у детей устойчивого сплава знаний и навыков поведения в ситуациях, когда возникает непосредственная или потенциальная опасность их жизни и здоровью. Такие навыки основаны на прочных знаниях ребёнка:

– во-первых, о таких ситуациях, т. е. он умеет выделить по определенным признакам, что та или иная ситуация опасна;

– во-вторых, о том, как действовать в таких ситуациях. Навыки поведения должны быть доведены практически до автоматизма путем тренировки.

Такое определение соответствует общепринятому понятию «функциональная грамотность», которое было предложено на Всемирном конгрессе министров просвещения по ликвидации неграмотности (Тегеран, сент. 1965). Определение функциональной грамотности сформулировано и А.А. Леонтьевым: «Функционально грамотный человек – это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» [16, с. 35]. Данное определение закладывает научно-методические основы для нашего исследования.

В настоящее время проведены исследования, посвященные проблеме формирования функциональной грамотности населения как гарантии безопасности его жизнедеятельности [1; 13; 14]. Основательно исследованы общие вопросы безопасности жизнедеятельности [8; 9; 14; 15; 21]. В начальном образовании уделяется немало внимания обучению младших школьников основам безопасного поведения в различных социальных ситуациях. Такие знания даются детям в курсе предмета «Окружающий мир» [10; 11; 12], «Физическая культура» [22], в учебных пособиях, дополняющих данный предмет и посвященных непосредственно формированию основ безопасности жизнедеятельности [3; 17; 18; 19].

На уроках дети получают знания, проводятся дидактические и ролевые игры, моделирование объектов и явлений окружающего мира, во внеурочное время – экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся. Также важно, что внеурочная деятельность предоставляет немало возможностей не только для получения знаний, но и для активной тренировки навыков поведения.

В предыдущих наших исследованиях разработано *дидактическое сопровождение формирования функциональной грамотности* младших школьников в сфере безопасного и здорового образа жизни [2; 4; 5; 6; 7]. Основу данного дидактического сопровождения составляют следующие аспекты:

1. Наличие научно-обоснованного содержания.

2. Доступность и дифференцированность данного содержания.

3. Наличие методических форм и приемов, увлекательных для детей младшего школьного возраста.

4. Наличие игровых форм и приемов, имитирующих реальные жизненные ситуации.

5. Включение детей в реальные жизненные ситуации, в которых необходимо проявлять бдительность и быть готовыми к встрече с опасностями.

6. Наличие форм и приемов взаимодействия учителей, классных руководителей, педагогов дополнительного образования, родителей с целью координации формирования у детей функциональной грамотности в сфере безопасного и здорового образа жизни.

В настоящее время возникла следующая *научно-методическая проблема*: необходимость обучения педагогов начального образования комплексному подходу к формированию у учащихся функциональной грамотности в сфере безопасного поведения и здорового образа жизни. Для этого разработана программа курсов повышения квалификации учителя начальных классов «Формирование функциональной грамотности младших школьников в сфере безопасного поведения и здорового образа жизни» (72 ч).

Целями данной программы являются:

- дать педагогам теоретические и научно-методические знания о понятии «функциональная грамотность младших школьников в сфере безопасного поведения и здорового образа жизни», показать актуальность обучающей и развивающей деятельности по формированию данного направления функциональной грамотности, заложить надежные научно-методические основы для этой деятельности;

- обосновать и раскрыть содержание функциональной грамотности младших школьников в сфере безопасного поведения и здорового образа жизни в разных сферах жизни ребенка этого возраста;

- показать возможности формирования данного направления функциональной грамотности у учащихся как в учебной деятельности, так и во внеурочное время (а также возможности объединения и взаимодополнения учебной и внеурочной деятельности);

- наметить пути и содержание взаимодействия учителей (классных руководителей) с родителями с целью координации усилий по формированию у детей функциональной грамотности в сфере безопасного и здорового образа жизни.

Программа содержит лекции (26 ч), семинары и практикумы (24 ч), самостоятельную работу слушателей (20 ч), зачет (2 ч). На лекциях слушатели получают теоретические знания по всем актуальным для данной темы направлениям. На семинарах происходит активный процесс формирования специалиста, они способствуют углублению и расширению полученных на лекциях научно-теоретических знаний: большинство семинаров имеют форму исследовательских докладов и их обсуждения, диспутов.

Программа курсов повышения квалификации учителя начальных классов «Формирование функциональной грамотности младших школьников в сфере безопасного поведения и здорового образа жизни» имеет следующую структуру:

- учебный план;
- основное содержание программы;
- методический комментарий;
- литература (раздел разделен на два блока «для педагогов, руководителей образования» и «для учащихся и родителей»).

Учебный план в соответствии с целями программы включает следующие темы (см. табл. 1).

Таблица 1

Учебный план

Название темы и ее содержание	Лекции (ч)	Семинары, практикумы (ч)	Самост. работа (ч)
Тема 1. Функциональная грамотность младших школьников в сфере безопасного поведения и здорового образа жизни: понятие, актуальность, научно-методические основы	2	-	-
Тема 2. Дидактическое сопровождение формирования функциональной грамотности младших школьников в сфере безопасного поведения и здорового образа жизни	2	-	2
Тема 3. Обоснование содержания функциональной грамотности младших школьников в сфере безопасного поведения и здорового образа жизни. Основные содержательные блоки	2	2	2
Тема 4.1. Содержание функциональной грамотности младших школьников при соблюдении безопасности в доме и в квартире	2	2	2
Тема 4.2. Содержание функциональной грамотности младших школьников при соблюдении безопасности вне дома, на улице и на дороге	2	2	2
Тема 4.3. Содержание функциональной грамотности младших школьников при соблюдении безопасности на природе	2	2	2
Тема 4.4. Содержание функциональной грамотности младших школьников при соблюдении здорового образа жизни и безопасности при приеме пищи	2	2	2
Тема 4.5. Содержание функциональной грамотности младших школьников при соблюдении информационной безопасности	2	2	1
Тема 4.6. Содержание функциональной грамотности младших школьников в сфере здорового образа жизни	2	2	1
Тема 5.1. Формирование функциональной грамотности младших школьников в сфере безопасного поведения и здорового образа жизни в курсе предметов «Окружающий мир», «Физическая культура»	4	2	2
Тема 5.2. Формирование функциональной грамотности младших школьников в сфере безопасного поведения и здорового образа жизни во внеурочное время	2	6	2

Тема 5.3. Взаимодействие учителей (классных руководителей) с родителями с целью координации усилий по формированию у детей функциональной грамотности в сфере безопасного и здорового образа жизни	2	2	2
Итого:	26	24	20
Зачет	2		
	Всего:	72	

Раздел «Основное содержание программы» полностью раскрывает содержание лекций и семинаров. Для каждого семинара указывается тема, цель, форма проведения, содержательные вопросы, темы докладов и выступлений, источники.

В разделе «Методический комментарий» представлены для каждого темы: материалы для лекций, содержательные разработки занятий по каждому блоку функциональной грамотности младших школьников в сфере безопасного поведения и здорового образа жизни; сценарии классных часов, родительских собраний, консультации для родителей; методы и формы внеурочной деятельности и др. Эти материалы будут полезны как для организаторов курсов повышения квалификации, так и для слушателей.

#### Список литературы

1. Акимова Л.А. Формирование культуры безопасности жизнедеятельности учащихся общеобразовательных учреждений: монография [Текст] / Л.А. Акимова, Н.В. Сократов, П.П. Тиссен. – М.: Гуманитар; Владос, 2009. – 188 с.
2. Артюхова И.С. Система занятий по формированию функциональной грамотности младших школьников в сфере безопасного и здорового образа жизни (во внеурочной деятельности) // Приоритетные направления развития науки и образования: материалы Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 13 авг. 2018 г.) [Текст] / редкол.: О.Н. Широков [и др.] – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2018.
3. Артюхова И.С. Азбука безопасной и здоровой жизни [Текст] / И.С. Артюхова. – М.: Русское слово, 2016.
4. Артюхова И.С. Методические рекомендации и система занятий по формированию функциональной грамотности младших школьников в сфере безопасного и здорового образа жизни (во внеурочной деятельности) // Журнал педагогических исследований. – 2018. – Т. 3, №4. – С. 62–78 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://naukaru.ru/ru/nauka/article/22844/view>
5. Артюхова И.С. Содержание и дидактическое сопровождение формирования функциональной грамотности младших школьников в сфере безопасного и здорового образа жизни (во внеурочной деятельности) // Журнал педагогических исследований. – 2017. – Т. 2, №5 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://naukaru.ru/ru/nauka/article/18990/view>
6. Артюхова И.С. Тексты для обсуждения с первоклассниками при изучении тем курса «Азбука безопасной и здоровой жизни» [Текст] // Начальное образование. – 2018. – Т. 6, №1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://doi.org/10.12737/article\\_5a965ce9e5bb14.67502890](https://doi.org/10.12737/article_5a965ce9e5bb14.67502890)
7. Артюхова И.С. Формирование функциональной грамотности младших школьников в сфере безопасного и здорового образа жизни (во внеурочной деятельности) [Текст] / И.С. Артюхова // Научное и образовательное пространство: перспективы развития: материалы VI Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 13 авг. 2017 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. – С. 79–87.
8. Безопасность жизнедеятельности: учеб. пособие [Текст] / под ред. д-ра техн. наук, проф. А.И. Сидорова. – М.: Кнорус, 2007. – 496 с.
9. Безопасность жизнедеятельности: учеб. для вузов [Текст] / под ред. Л.А. Михайлова. – 2-е изд. – СПб.: Питер, 2008. – 461 с.
10. Виноградова Н.Ф. Окружающий мир: 1–2 классы: метод. пособие [Текст] / Н.Ф. Виноградова. – 3-е изд. – М.: Вентана-Граф, 2018. – 368 с.

11. Виноградова Н.Ф. Окружающий мир 1–4 кл. Программа курса [Текст]. – М.: Вентана-Граф, 2014.
12. Виноградова Н.Ф. Окружающий мир. 1–4 кл. Методика обучения [Текст] / Н.Ф. Виноградова. – М.: Вентана-Граф, 2015.
13. Грохольская О.Г. Основы дидактики безопасности жизнедеятельности: монография [Текст] / О.Г. Грохольская. – Одесса: Печатный дом, 2010. – 350 с.
14. Ермоленко В.А. Формирование функциональной грамотности в контексте безопасности жизнедеятельности [Текст] // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2012. – №1. – С. 166–176.
15. Лобачев А.И. Безопасность жизнедеятельности: учеб. для вузов [Текст] / А.И. Лобачев. – М.: Юрайт-Издат, 2006. – С. 52–57.
16. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / под ред. А.А. Леонтьева. – М.: Баласс, 2003. – С. 35.
17. Основы безопасности жизнедеятельности. 1 класс: учеб. пособие [Текст] / Э. Аюбов, М. Муркова, Д. Прищепов, Н. Твердохлебов. – М.: Русское слово, 2016. – 48 с.
18. Основы безопасности жизнедеятельности. 2 класс: учеб. пособие [Текст] / Э. Аюбов, М. Муркова, Д. Прищепов, Н. Твердохлебов. – М.: Русское слово, 2016. – 72 с.
19. Основы безопасности жизнедеятельности. 3 класс: учеб. пособие [Текст] / Э. Аюбов, М. Муркова, Д. Прищепов, Н. Твердохлебов. – М.: Русское слово, 2016. – 80 с.
20. Проект Приказа Минпросвещения России «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО)» // СПС «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/law/hotdocs/57358.html/>
21. Савицкая Н.В. Воспитание культуры безопасной жизнедеятельности в социально-педагогическом процессе [Текст] // Педагогическое образование России. – 2011. – №3. – С. 244–248.
22. Петрова Т.В. Физическая культура. 1–4 классы. Программа [Текст] с CD-диском / Т.В. Петрова, Ю.А. Копылов, С.С. Петров. – М.: Вентана-Граф, 2019.

**Бекиш Екатерина Николаевна**

студентка

**Гребнева Анастасия Дмитриевна**

студентка

**Тукова Екатерина Александровна**

старший преподаватель, заместитель декана

ФГБОУ ВО «Уральский государственный  
университет путей сообщения»

г. Екатеринбург, Свердловская область

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ВОЛОНТЕРСКОГО ДВИЖЕНИЯ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ**

***Аннотация:** данная статья посвящена организации волонтерского движения в современном образовании. В работе мы поднимаем вопрос значимости добровольного труда, а именно помощи любым слоям населения. При рассмотрении сфер применения волонтерской работы в России, мы представляем вспомогательные средства для организации волонтерского движения в рамках высших учебных заведений. Данная статья будет интересна личностям, которые имеют желание участвовать в волонтерском движении.*

***Ключевые слова:** способы организации волонтерского движения, принцип волонтерской работы, нравственное воспитание студентов.*

Рост высоких технологий, слишком быстрое создание новой цивилизации ведет за собой потери духовного развития человечества. В мире, где

многое за нас делают вычислительные машины, где робототехника занимает первенство среди наук, мы не предаем должное внимание гуманитарным наукам. А именно перестаём изучать азы наук, специализирующиеся на человеке и его жизнедеятельности в обществе. Мир стремительно развивается и жизнь существенно изменяется в многих сферах общественной жизни. Изменениям и подверглась система образования.

В свете последних изменений, произошедших в обществе, следует искать новые пути решения воспитательных задач и инновационные подходы в воспитательной системе современного вуза. К сожалению, сегодня инновации для духовного воспитания студента недостаточно прочно вошли в жизнь молодежи.

Необходимость развития нравственной культуры студентов в высших учебных заведениях подтверждена государственными правовыми актами. В Законе РФ «О высшем и послевузовском образовании» указаны такие основные задачи ВУЗа в воспитательном процессе, как «формирование у студентов гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современной цивилизации и демократии; сохранение и приумножение нравственных и культурных ценностей».

Данная работа посвящена именно сохранению нравственных ценностей, а главное возможности их формирования по средствам студенческой среды в высших учебных заведениях.

Перед тем как говорить о способах формирования волонтерского движения среди студентов, стоит рассмотреть, что собой представляет само волонтерство и какой принцип несет в себе данное направление.

Волонтерство – это оказание добровольной и бескорыстной помощи тем, кто в ней нуждается. Волонтеры (добровольцы) участвуют в разнообразной деятельности, но в основе любого волонтерского движения лежит принцип: хочешь почувствовать себя человеком – помоги другому. Данный принцип несет нравственный характер деятельности. Основной задачей данной работы не стоит заработок денежных средств или иных поощрительных вознаграждений. Единственным вознаграждением в работе волонтера может являться слова признательности и большой благодарности общества.

Необходимо также выделить функции, охватывающие процессы, связанные с идентификацией волонтерской общности, с влиянием волонтерства на формирование образа жизни, профессиональной и личностной реализации ее членов. К ним относятся преимущественно личностно-направленные функции: функция формирования социального, культурного и символического капитала, функция самопознания, самоутверждения, познавательная функция и функция профессионализации. Суть данных функций, с одной стороны, проявляется в создании условий для процесса отождествления личности с волонтерской общностью, выражающегося в усвоении и овладении присущими ей социальными ролями, нормами, сознанием и поведением, с другой, – в создании условий для самоидентификации, профессионального и личностного развития[1].

Россия имеет богатейший опыт решения вопросов, касающихся поддержки нуждающихся слоев населения усилиями общественности. В дореволюционной России практически традиционным было волонтерское движение. В роли добровольцев выступали люди из разных слоев населения. В период коммунистического режима слово «добровольный» приобрело негативную окраску и часто ассоциировалось с принуждением. Только

в конце 80-х гг. прошлого столетия в Петербурге появилась первая благотворительная организация, использующая дореволюционные волонтерские традиции.

Сегодня же волонтерство может выступать как одно из ярких направлений социальных проектов. Быть добрым сегодня – «модно». Но мы не можем говорить о «псевдодоброте», ведь только вложив чистый умысел мы можем помочь человеку и почувствовать себя иначе. Многие, сделав добро, могут ощутить что-то новое для себя, а кто-то уже давно обрел для себя счастье быть полезным социуму.

Для того, чтобы повысить актуальность волонтерской деятельности, среди студентов, в рамках учебно-образовательной программы возможно применение вводных дисциплин по актуальным проблемам, решениями которых может послужить волонтерская работа. Возможное включение предметов, опирающихся больше на нравственное воспитание, может послужить отличным фундаментом для зарождения отдельной организации в стенах университета. Под этим мы имеем ввиду повышение заинтересованности студентов к таким работам, как:

1. Оказание помощи прежде всего незащищенным слоям населения.
  2. Нуждающимся во внимании и (или) постоянном уходе (помощь детям-сиротам, многодетным семьям, инвалидам, пожилым одиноким людям, бездомным, бывшим заключенным, беженцам и другим).
  3. Помощь в организации и проведении крупных значимых событий местного, регионального, федерального и международного уровней (помощь на конференциях, съездах, форумах, праздниках, концертах и т. д.).
- Таковыми вводными предметами могут послужить:

1. «Экологическое волонтерство».

Лекционный материал такой дисциплины может основываться на простейших вопросах жизни человека XXI века. Здесь перед студентами возможна постановка вопроса сохранения природы не только в классическом понимании это слова, но и рассмотрение защиты флоры и фауны. Достаточно важным элементом является экология мегаполиса. Это особенно актуальный вопрос для жителей крупных городов.

Здесь можно говорить и о просветительской работе, и об акциях, и о проектах; есть фонды и организации, занимающиеся экологическим волонтерством системно. Почему лучше вкрутить экономящую энергию лампочку, чем обычную? Почему не стоит выбрасывать батарейки и куда их сдавать? И ещё много подобных моментов, которые помогают человеку адаптироваться с точки зрения экологического следа, который он оставляет. Как мы можем заметить, сейчас многие ведущие страны мира активно поддерживают тенденцию сортировки мусора.

2. «Социальное волонтерство».

С данным понятием волонтерства мы все знакомы со школьной скамьи. Это направление возможно назвать историческим, так как оно существует достаточно большое количество лет. Социальное волонтерство раскрывает в себе один из самых главных аспектов нравственного воспитания, что отвечает за помощь одиноким ветеранам, помощь детям, а также помощь незащищенным слоям населения.

Тема данной работы со студентами многим поможет открыть глаза на проблемы других, многие студенты смогут почувствовать себя нужными обществу.



Данные два направления, выбранные нами, могут входить в одну дисциплину, но при этом выступать как два разных аспекта для самореализации студентов. Для того, чтобы подключить работу студентов в данных направлениях, возможно применение семинарных занятий. Студентам будет предложена возможность выступить с собственным мнением по решению какой-либо задачи. Ученики могут выступить с представлением собственного проекта по привлечению большего количества желающих быть полезным. Тем самым, в рамках университета возможна организация, как малых групп, так и больших, что может способствовать решению вопросов уже практическим способом. Такой принцип привлечения студентов к волонтерской работе возможен во университетах, так как основной задачей любого волонтерского движения заключается в повышение толерантности среди молодёжи. К сожалению, роль данного понятия не так глубоко можно раскрыть в рамках школьной программы, поэтому в высших учебных заведениях существует большая вероятность понимания значения толерантности в мире.

Способом организации волонтерского движения в университете может выступать создание проекта под руководством профкома данного ВУЗа.

Практически в каждом высшем учебном заведении существует первичная профсоюзная организация студентов, которая в свою очередь может как выступать в роли защиты студентов, так и является организацией, где есть возможность создать и запустить проект.

Основной задачей данного проекта будет являться создание волонтерского движения по средствам организации профкома. Тут очень важно различать профком от волонтерского движения. Когда мы говорим о создании данного проекта под руководством профкома мы имеем ввиду создание отдельного блока, где есть свое руководство, свой кластер людей, заинтересованных именно в помощи нуждающимся или же в безвозмездной работе на предлагаемых мероприятиях. Почему именно с привязкой к профкому? Очень часто мероприятия могут пересекаться и для упрощения передачи информации достаточно комфортно и логично работать в одной организации, но под разными блоками задач.

В таком случае, для привлечения добровольцев в новый проект можно воспользоваться популярным сетевым феноменом как односторонний сайт, разработки, которого не займут много времени, а также считается практически не затратным методом привлечения аудитории, так как односторонний сайт очень прост в своем создании и, следовательно, достаточно удобен в своем использовании. При размещении ссылки на сайт можно прикрепить, как на главную платформу университета, так и воспользоваться платформами социальных сетей.

Очень важной деталью при организации такого вида сайта является четкое и грамотное размещение информации на странице. Именно за счет компактного, но информативного распределения предлагаемой информации о волонтерском отряде данного университета будет видна статистика посещения определенных разделов на сайте. Мы не можем не проговорить компонент актуальности на веб-странице. Данный компонент должен отвечать за значительность какого-либо предложения, работу для добровольцев. То есть, каждое объявление на сайте должно своевременно обновляться и нести в себе все параметры задач, а также контактную информацию представителей данной работы.

Необходимо понимать, что волонтеры – это не бесплатная рабочая сила. Данная организация людей это те, чье сердце откликнулось на вашу беду. Они ваши помощники и партнеры. Организатор волонтерского движения должен понимать степень ответственность за свой отряд и за их проделанный труд.

Таким образом, мы обозначили способы реализации волонтерского движения в высших учебных заведениях. Хотелось бы обратиться к статистическим данным благотворительных организаций, которые показывают положительное процентное соотношение численности добровольцев. Для того, чтобы показать масштабы их деятельности в мире. По данным международной благотворительной организации «Charities Aid Foundation» 1 млрд человек старше 18 лет из 145 стран работали в 2014 г. волонтерами в некоммерческом секторе (21%), 2,2 млрд человек оказывали помощь незнакомым людям (48,9%). Социологический опрос показал, что 23 млн. россиян (19%) хотя бы один раз за прошедший год работали на добровольных началах в НКО, а каждый третий россиянин (32%) оказывал безвозмездную помощь нуждающимся [2].

#### **Список литературы**

1. Певная М.В. Волонтерство как социальный феномен: управленческий подход: дис. ... д-ра социол. наук. – Екатеринбург, 2016. – С. 58 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://diss.unn.ru/files/2016/615/diss-Pevnaya-615>

2. CAF. World giving index 2015. A global view of giving trends. – 2015. – С. 13 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.cafrossia.ru/page/mirovoi\\_reiting\\_blagotvoritelnosti](http://www.cafrossia.ru/page/mirovoi_reiting_blagotvoritelnosti)

**Головкина Татьяна Евгеньевна**

студентка

ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет им. А.Г. и Н.Г. Столетовых»

г. Владимир, Владимирская область

DOI 10.21661/r-497697

## **ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИЗОБРАЖЕНИЮ ПОРТРЕТА В ГРАФИКЕ**

**Аннотация:** автор статьи уделяет внимание вопросу нехватке способов обучения изображению графического портрета, актуальных для современного подростка. В статье исследуются методические особенности преподавания портрета учащимся среднего школьного возраста. Также рассмотрено предположение, что методика преподавания должна основываться не только на общепринятых академических приемах построения головы человека, но и на разработанные упражнения, направленные на отработку специальных способов и приемов рисования портрета, сформированные с учётом интересов и возможностей современного учащегося в сфере творческого самовыражения.

**Ключевые слова:** графика, портрет, методика, обучение, изобразительное искусство.

В современном обществе существует социальная востребованность развития такого жанра как портрет, поскольку портрет помогает запечатлеть красоту человека, его эмоциональное состояние. В тоже время занятия жанром портрет развивают эстетическое мировоззрение, прививают интерес

к реальным объектам. Изучение портретного жанра необходимо для повышения уровня коммуникации посредством изобразительного искусства.

В связи с этим есть необходимость методической разработки данной темы, учитывающей интересы и возможности современного ребёнка в сфере творческого самовыражения. Основные задачи в рисунке портрета академичны и требуют владения умениями и навыками построения формы, штриховки, работы тоном и т. д. Однако, для мотивации современного подростка необходимо использовать методы и формы обучения, соответствующие его мировосприятию.

Целью исследования является теоретическое обоснование методики обучения рисованию портрета учащихся среднего школьного возраста, стимулирующую их творческую активность и развивающую знания, умения и навыки в графике.

Объектом исследования является учебно-воспитательный процесс по изобразительному искусству, предмет: методика обучения рисованию портрета в графике.

Цель исследования формирует следующие задачи:

- провести искусствоведческий анализ портретного жанра, с целью рассмотрения технологии выполнения портрета в графике;
- разработать методические рекомендации обучения изображению портрета для учащихся среднего школьного возраста стимулирующую их творческую активность и развивающую знания, умения и навыки в графике;
- выполнить отбор и разработку заданий и упражнений, на основе которых можно будет провести исследование проблемы рисования портрета с учётом интересов и возможностей современного ребёнка в сфере творческого самовыражения.

Таким образом выдвигается гипотеза исследования: методика обучения рисованию портрета учащихся среднего школьного возраста будет эффективной, если в учебный процесс включены разработанные упражнения, направленные на отработку специальных способов и приёмов рисования портрета, сформированные с учётом интересов и возможностей современного учащегося в сфере творческого самовыражения.

Важным этапом в процессе изучения портретного жанра является рассмотрение различных методических, искусствоведческих, исторических источников. Искусствоведческий анализ этапов зарождения и развития портретного жанра поможет отобрать и изучить произведения известных художников, выполненные в технике рисунка.

История графического искусства как самостоятельной области начинается своё повествование в эпоху поздней готики и раннего Возрождения. С тех времён художники-графики осваивали и применяли ряд различных материалов, инструментов, посредством которых создавались изображения. Популяризация графитного карандаша произошла только после 1790 года, когда химик Конте научился придавать карандашу желаемую твёрдость. Тогда графические возможности графитного карандаша стали раскрываться в полном объёме.

Методика обучения рисованию карандашом в современной школе опирается на линейно-конструктивное построение. Это ограничение мало стимулирует творческую деятельность учащихся-подростков. Учителю важно обучать не только основам построения, но и различным графическим техникам, что положительно повлияет на интерес учащихся к художественной деятель-

ности. В методику необходимо включать упражнения и задания, способствующие развитию графической грамотности учащихся.

Портрет в современном искусстве – востребованный жанр. Графический портрет – это неотъемлемая часть творчества великих художников и важный объект изучения, которому посвящено множество методических трудов. В процессе обучения подросткам целесообразно изучать истоки портретного жанра, этапы его развития, работы выдающихся художников, разнообразные художественные графические техники.

Методика обучения рисованию портрета, учитывающая интересы и возможности современного подростка, должна опираться на соответствующие: последовательность, методы и формы. Так, например, в работе Н.М. Сокольниковой «основы обучения рисунку» 5–8 класс излагается материал для подачи учащимся в той же последовательности, которой следует данная методическая разработка. Всем объяснениям техник и приёмов, предстоящих заданий, предшествует искусствоведческая часть. После обращения к истокам заявленной темы урока, следует переход к анализу материала, способов его применения, а затем объяснение темы переходит к пропорциональному анализу задачи с дальнейшим светотеневым решением.

В начале следует рассмотреть не только особенности построения головы человека, но и основные техники и приёмы работы графическими материалами. Учащимся целесообразно выполнить задания, направлены на изучение основных графических приёмов: 1 – растушёвка, 2 – штриховка, 3 – растушёвка с последующим наложением штрихов и проработкой ластиком. Это позволит ученикам лучше понять особенности графитного карандаша.

Основные задачи, которые необходимо решить учащимся средних классов в процессе выполнения графического портрета:

- изучить теоретические основы формирования и развития портретного жанра, рассмотреть работы известных художников, выполненных в графике;
- проанализировать имеющийся наглядный материал (фотографии, иллюстрации, пособия, плакаты, презентации, карточки и др.);
- апробировать и усвоить предложенные упражнения на отработку навыков работы графитным карандашом и построение головы человека;
- изучить принцип поэтапного выполнения рисунка;
- определить верное композиционное решение данного задания;
- достоверно передать пропорции портретируемого, основные детали лица;
- детализировать полученное изображение с учётом всех рекомендаций, данных педагогом, уточнить фактуру (волосы, элементы одежды и т. п.).

Стоит заметить, что при выполнении портрета детьми среднего школьного возраста, требуются определённые знания и умения в работе с графическими материалами, которые должны быть приобретены в процессе обучения на занятиях изобразительным искусством. Также важна грамотная работа педагога, доходчивые, понятные и профессиональные объяснения техник, способов и методов художественного изображения портрета в графике. Дополнительно к этому, учитель обязательно должен выполнять методический показ, с разъяснением всех основных понятий, пропорций, размеров портрета человека, а также демонстрируя, какие приёмы используются для изобразительного решения портрета. Такая методика построения урока будет более эффективной и даст лучшие результаты.

Следовательно, если будут грамотно составлены упражнения, мотивирующие учащихся к изобразительной деятельности, то процесс обучения станет

эффективным. Последовательно, постепенно освоив способы работы с графическим материалом, овладев основными приёмами, присущими рисунку, школьники смогут свободнее владеть графитным карандашом, передавать заданное изображение на листе. Соответственно, получив базовые изобразительные навыки рисования в графике, учащиеся смогут в дальнейшем успешно развивать своё художественное мастерство.

**Список литературы**

1. Бесчастнов Н.П. Черно-белая графика [Текст]: учеб. пособие / Н.П. Бесчастнов. – М.: Владос, 2008. – 271 с. – ISBN 978–5–691–00890–0.
2. Виппер Б.Р. Введение в историческое изучение искусства / Б.Р. Виппер. – 3-е изд. – М.: Изд-во В. Шевчук, 2004. – 368 с. – ISBN 5–94232–029–2.
3. Кузин В.С. Наброски и зарисовки [Текст]: учеб. пособие / В.С. Кузин. – М.: ИЦ «Академия», 2013. – 232 с. – ISBN 978–5–7695–5878–8.
4. Ли Г.Н. Рисунок. Основы учебного академического рисунка [Текст]: учеб. пособие / Г.Н. Ли. – М.: Эксмо, 2017. – 480 с. – ISBN 978–699–25049–3.
5. Могилевцев В.А. Основы рисунка [Текст]: учеб. пособие / В.А. Могилевцев. – СПб.: Артиндекс, 2007. – 72 с.
6. Ростовцев Н.Н. Академический рисунок [Текст]: учеб. пособие для студ. худож.-граф. фак. пед. ин-тов. / Н.Н. Ростовцев. – М.: Просвещение, 1984. – 240 с.
7. Рузин В.И. Практическое пособие по распознаванию оттисков и определение манер и техники исполнения, углубленной и выпуклой гравюры по внешним признакам [Текст]: учеб. пособие / В.И. Рузин. – Владимир: Изд-во ВлГУ. – 2016. – 76 с.

**Ермилова Елизавета Александровна**

учитель

МБОУ «СОШ №12»

г. Астрахань, Астраханская область

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ООО**

**Аннотация:** в статье автор обосновывает необходимость выбора в качестве теоретико-методической основы новых форм организации занятий по физической культуре основополагающих принципов организационно-методической концепции учебной тренировки учащихся. Автор подчеркивает, что одним из средств для эффективного обеспечения нового качества образования школьников является использование учителем физической культуры современных образовательных технологий: информационных, здоровьесберегающих. Автор выделяет основные направления использования ИКТ: наглядное представление влияния физических нагрузок на организм человека; моделирование игровых ситуаций; система тестового контроля; оценка самочувствия.

**Ключевые слова:** концепция тренировки, основные направления, ИКТ, физическая культура.

В основе методики и организации физического развития школьников заложена концепция тренировки. Такие качества, как выносливость, ловкость,

высокий уровень работоспособности, сила могут быть сформированы только посредством тренировки, путем применения эффекта целенаправленно организованного процесса адаптации организма школьника к физическим нагрузкам нужного объема и необходимой интенсивности. Именно поэтому ключевые принципы организационно-методической концепции учебной тренировки учащихся при их физической подготовке должны стать теоретико-методическим фундаментом новых форм организации занятий по физической культуре.

В современном мире школа должна отвечать множеству запросов и требований. Задачей для современной школы является уже не только обеспечение выпускника знаниями на десятилетия вперед. На рынке труда и с точки зрения жизненных перспектив больше требуются люди, способные и готовые всю жизнь учиться и переучиваться. Одним из способов результативного обеспечения нового качества образования учащихся выступает применение учителем физической культуры современных образовательных технологий: информационных и здоровьесберегающих.

Применение информационно-коммуникационных технологий, дает возможность сформировать у учащихся ориентир в условиях многообразия информации, формирует критическое мышление. В настоящее время для учителя физической культуры существует несколько проблем в воспитании и обучении учащихся: снижение уровня двигательной активности, познавательной деятельности учащихся на уроке, отсутствие интереса к обучению. Несколько способов развития двигательной активности и познавательной деятельности учащихся – это использование видеофильмов, компьютера, мультимедиа технологий. В школьном курсе физической культуры существует несколько главных направлений применения ИКТ: наглядный показ воздействия физических нагрузок на организм учащегося; создание моделей игровых ситуаций; система тестового контроля; оценка собственного состояния. Широкое применение анимации, моделирования с помощью компьютера позволяет сделать обучение более наглядным, доступным и интересным, и увлекательным.

Включение музыкального сопровождения. Применение музыки на уроке физической культуры выступает нужной составляющей в развитии у учащихся чувства ритма и пластики. Применение компьютера дает возможность выстраивать музыкальные композиции в необходимом для каждого урока порядке, продумывать хронометраж их проигрывания. Здоровьесберегающие технологии. Здоровье – бесценное достояние не только самого ученика, но и всего человечества. В последние десятилетия все нагляднее становится катастрофическое ухудшение здоровья учащихся. Наряду с негативно влияющими социальными и экологическими факторами в качестве причины признается и негативное влияние школы на здоровье детей. На уроках физической культуры данная технология – это основа основ. Урок физической культуры организован оптимально комфортно для учащихся, учебная нагрузка не превышает нормативно – правовые требования, методы обучения выбираются учителем с учетом заботы о психоэмоциональном и физическом здоровье учащихся.

С целью поддержания здоровья учащихся и развития у них нужных навыков здорового образа жизни учитель следует всем санитарно-гигиеническим требованиям (проветривание спортивного зала, соблюдение светового режима и т. д.); проводит физкультминутки, спортивные празд-

ники, «Дни здоровья». Применение современных образовательных технологий на уроках физической культуры создает возможность для более результативного восприятия учебного процесса школьниками.

Применение мультимедийных презентаций для создания проектов, обучение в сотрудничестве, дискуссии, создают возможность для наиболее близкого соприкосновения физической культуры и внешних информационных потоков, взаимодействия с учащимися.

**Список литературы**

1. Дичковская И. Инновационные педагогические технологии: учеб. пособие. – Киев: Академвидав, 2004. – 352 с.
2. Митяева А.М. Здоровьесберегающие педагогические технологии [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.М. Митяева. – 2-е изд., стер. – М.: ИЦ «Академия», 2010. – 110 с.
3. Неверкович С.Д. Педагогика физической культуры и спорта: учеб. для студ. высш. учеб. заведений [Текст] / С.Д. Неверкович, Т.В. Аронова, А.Р. Баймурзин; под ред. С.Д. Неверковича. – М.: ИЦ «Академия», 2010. – С. 185–187.

**Есенгельдиева Ирина Дамировна**

учитель

МБОУ «Кривобузанская ООШ»

с. Караозек, Астраханская область

## **ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА НА УРОКАХ ОБЩЕЙ БИОЛОГИИ И ХИМИИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ОО**

**Аннотация:** автор описывает роль лабораторных работ в повышении качества образовательного процесса на уроках химии и биологии. В статье представлены этапы формирования практических умений учащихся: введение в прием, знакомство учащихся с составом умения, показ образца выполнения умения, закрепление посредством выполнения умения.

**Ключевые слова:** лабораторная работа, обучение биологии и химии, практические умения, этапы формирования практических умений.

Лабораторную работу относят к практическим методам обучения биологии и химии. Для ее проведения необходимо наличие специального оборудования и объединение различных приемов в процессе ее выполнения. Роль лабораторных работ в обучении биологии и химии достаточно значима, по причине того, что всестороннее изучение природных процессов затруднительно без опытно-экспериментальной работы.

Обучение не может быть результативным, если не установлена задача вооружить учащихся системой умений и навыков учебного труда – начиная от умений читать и писать до самостоятельного планирования работы, осуществления самоконтроля за ее выполнением и внесения последующих коррективов. Сформированность данных умений влияет на качество знаний учащихся.

Выполнение лабораторной работы дает возможность вооружить учащихся практическими умениями, которые выступают одной из важных частей биологического и химического образования.

Формирование практических умений и навыков происходит в связи с предшествующими биологическими и другими учебными дисциплинами естественнонаучного цикла (химия, физика, география). Например, получение навыков работы с микроскопом и изготовления микропрепаратов происходит на предшествующих курсах «Растения, бактерии, грибы, лишайники»,



«Животные», «Человек и его здоровье», а при обучении общей биологии они совершенствуются и носят частично-поисковый и исследовательский характер.

Конечно же, и для успешного формирования практических умений в учебном процессе по биологии и химии нужно следование следующим этапам:

- введение в прием (постановка цели овладения умением, мотивация);
- знакомство учащихся с составом умения (действиями, входящими в состав умения) в форме правила или инструкции;
- показ образца выполнения умения (показ учителем образца выполнения умения, предупреждение о возможных ошибках);
- закрепление посредством выполнения умения (тренировочные упражнения).

Следовательно, учителю нужно самому проанализировать структуру умения, четко выявить, из каких составляющих (операций) оно состоит; какова последовательность этих составляющих. Например, умение наблюдать включает в себя следующие действия: осознание цели наблюдения (по заданию); рассмотрение предмета или явления; определение признаков предмета в соответствии с целью задания; рассмотрение признаков; проверка соответствия результата работы поставленной цели (заданию); формулирование вывода о сущности наблюдаемого явления.

Для закрепления умения учитель подбирает вопросы и задания, в процессе выполнения которых отрабатываются определенные действия или умение в целом. Любое умение закрепляется в сознании после многократного повторения действий по образцу, инструкции, правилу или самостоятельно. Затем учащиеся, основываясь на знаниях о составе и последовательности действий, самостоятельно применяют его в новых условиях.

Важное условие контроля процесса усвоения учащимися практических умений – правильное применение критериев их сформированности, которыми являются: полнота исполняемых операций, рациональная последовательность их выполнения, степень осознанности выполнения отдельных операций и действий в целом.

Методика обучения биологии и химии устанавливает целью средствами знаний и различных способов деятельности сформировать систему ценностных отношений к реальной действительности. Это показано в задачах (образовательных, развивающих и воспитательных), которые решают образовательный процесс по биологии и химии. Учитывая поставленные задачи, учитель проводит отбор содержания, определяются не только система основных знаний, умений, которыми нужно овладеть учащимся на том или ином уроке, но и возможности их применения для воспитания и развития учеников.

Однако в практике обучения биологии и химии пока еще недостаточно внимания уделяется формированию и развитию умений и навыков. Поэтому методика обучения биологии выражает обязательное требование к образовательному процессу и содержанию школьного предмета «Биология» и «Химия»: сформировать у школьников определенный круг интеллектуальных, практических и общеучебных умений.

От показателя сформированности описанных выше практических умений по общей биологии и химии в значительной степени зависят обучаемость детей и в конечном итоге качество биологических и химических знаний учащихся.

#### *Список литературы*

1. Воронин Л.Г. Методика проведения опытов и наблюдений по анатомии, физиологии и гигиене человека / Л.Г. Воронин, Р.Д. Маш. – М., 1983. – 160 с.
2. Методика преподавания биологии / под ред. М.А. Якимчука. – М., 2008. – 314 с.
3. Общая методика обучения биологии / под ред. И.Н. Пономаревой. – М., 2008. – 280 с.

*Игнатова Наталья Петровна*

воспитатель

ГКУ СО КК «Ейский социально-реабилитационный центр»

г. Ейск, Краснодарский край

DOI 10.21661/r-497587

## **ИНКЛЮЗИВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ И СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ**

**Аннотация:** в данной статье отражён положительный опыт деятельности социально-реабилитационного центра по развитию и адаптации детей со сложными дефектами развития. Существующие проблемы изложены последовательно. Акцентированное внимание уделяется понятиям «инклюзивное образование», «социальные пробы», как вариантам адаптации воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. Материал статьи даст возможность педагогам осмыслить проблемы организации инклюзивного образования и возможные пути их решения, а также нацелен на педагогических работников социально-реабилитационных центров, педагогов общего и дополнительного образования, студентов педагогических учебных заведений.

**Ключевые слова:** структура инклюзивной образовательной среды, ограниченные возможности здоровья (ОВЗ), образовательная среда, образовательная программа, комплексное сопровождение, социально-психологическая адаптация.

Инклюзивная образовательная среда — это совокупность составляющей образовательной среды – предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с окружающими; отношение ребенка к окружающему миру; адаптация к особым образовательным потребностям воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

В современной окружающей среде увеличивается численность детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), испытывающих затруднения в освоении образовательной программы. Для таких воспитанников требуется создание соответствующих условий обучения и воспитания, возникает необходимость комплексного сопровождения таких детей в условиях образовательных учреждений. Другими словами, необходима доступная образовательная среда, позволяющая детям с ОВЗ реализовать в полном объёме личные образовательные потребности. Поэтому возникает необходимость создания инклюзивного образовательного пространства для детей с ОВЗ, предполагающего решение проблемы образования детей с ОВЗ за счет адаптации образовательного пространства к нуждам каждого ребенка, включая образовательный процесс, методическую гибкость и вариативность, благоприятный психологический климат, приспособление учебных помещений обеспечивающих участие детей в образовательном процессе в полном объёме.

Здесь уместно уточнить определение понятий «Образовательная среда» и «Инклюзивная образовательная среда» – это система влияний и условий формирования личности; совокупность возможностей для ее развития, понимание образования как сферы социальной жизни, а среды

как фактора образования. обеспечение для субъектов образовательного процесса возможности эффективного саморазвития. Необходимо создать инклюзивную образовательную среду (ИОС) для качественного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Цель статьи – выявление особенностей образовательной деятельности в условиях инклюзивной образовательной среды. Для реализации поставленной цели необходимо разрешение таких проблем как создание инклюзивной образовательной среды, определение эффективных форм социально-реабилитационной адаптации и развития детей с ОВЗ, формирование инклюзивной компетентности педагогов, воспитателей, воспитанников, родителей, вовлечение их в образовательный процесс социально-реабилитационного центра. В основе взяты работы и исследования отечественных и зарубежных ученых: М.М. Семаго, Н.Я. Семаго, Е.В. Носовой, С.Д. Забрамной, О.В. Боровик, Н.Н. Малофеева, Н.Д. Шматко и др. Инклюзивная образовательная среда базируется на принципах дошкольного и инклюзивного образования, осуществляемого в рамках реализации Основной образовательной программы ДО и рабочей программы педагога, адаптированной к детям с особыми образовательными потребностями. Такая деятельность выстраивается планомерно, системно, поэтапно в двух направлениях. Решение задач в таком ракурсе определяют формы работы и гарантируют результат.

Обеспечить социально-психологическую адаптацию детей с ОВЗ к образовательной среде группы поможет игровая и практическая совместная деятельность. Это могут быть игры взаимообучения: «Покажи, научи, расскажи», «Монополия», «Аукцион доброты», «Поучительные сказки», «Занимательные мультфильмы» и др. Сформированность инклюзивной компетентности педагогов, родителей помогут педагогические игры: «Лучшие друзья», «Консилиум педагогических знаний», «Аукцион идей» и др.

Создание благоприятных условий развития детей по формированию ЗОЖ и основ правильного питания в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития помогут проектная деятельность, конкурсы, концерты, социальные акции, праздники, тематические и творческие гостиные и пр.

Результатом создания инклюзивной образовательной среды будет значительное снижение уровня тревожности; облегчение процесса адаптации детей с ОВЗ к образовательным программам, признание каждого ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений – это и будет основным условием развития и социальной адаптации детей с особыми образовательными потребностями.

Только данная образовательная деятельность полностью не снимает проблему изоляции детей с особыми образовательными потребностями. Отсутствие возможности приобретения реального социального опыта взаимодействия с социумом значительно затрудняет адаптацию ребенка к начальной школе и делает проблемным дальнейшее общение со сверстниками, взрослыми, окружением и подтверждает потребность в использовании других методов.

Например, социальные практики. С учетом мнения Г.М. Беспаловой и Н.М. Виноградовой, Е.В. Бондаревской, Н.Б. Крыловой, А.В. Запесоцкого, «социальные практики» это ситуативное, самостоятельное приобретение, повторение разного опыта общения и взаимодействия в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах со взрослыми и сверстниками. Это освоение положительного жизненного опыта, сопереживания, средство получения и осваивания информации о социальных объектах, явле-

ниях, получение и осознание своего опыта социального взаимодействия. Это универсальная форма организации социальной практики: выезд в другие образовательные учреждения, в рамках работы агитбригады, где воспитанники делились опытом удачных проектов и выступали с театрализованными представлениями (рис. 11); посещение учреждений дополнительного образования в качестве участников мероприятий и соревнований; общение на мастер-классах с детьми по одной тематике; мероприятия на природе, на объектах социального и развлекательного назначения, участие во всевозможных и доступных социальных акциях, флэш-мобах вместе со здоровыми сверстниками и др. В результате социальных практик воспитанники получают представления о социальном окружении, способах взаимодействия и общения, об уровне своих практических возможностей; приобретают новый опыт социального взаимодействия. Результативность мониторинга по адаптации детей (опрос родителей, законных представителей) показывает стабильную прогрессирующую динамику – 100% адаптация к новым социальным условиям. Приобретенный опыт взаимодействия и сотрудничества позволяет сохранить активную позицию полноправного участника образовательных отношений и в общеобразовательных, музыкальных, спортивных школах, учреждениях дополнительного образования и пр. В результате, деятельность педагога, воспитателя в условиях инклюзивной образовательной среды способствует успешному освоению общеобразовательной программы любого уровня образования, разностороннему развитию воспитанников с учетом особых условий адаптации. То есть инклюзивная образовательная среда это и есть необходимое условие развития и социальной адаптации детей с особыми образовательными потребностями.

### *Список литературы*

1. Ариарский М.А. Прикладная культурология как область научного знания и социальной практики. – СПб., 1999.
2. Арнаутова Е.П. Социально-педагогическая практика взаимодействия семьи и детского сада в современных условиях [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [detsad-journal.narod.ru/20044/Arnautova.rtf](https://detsad-journal.narod.ru/20044/Arnautova.rtf).
3. Баимбетов А.А. Молодежь в кризисном социуме / А.А. Баимбетов, Р.Т. Насибуллин, Г.А. Кабакович, Ф.Г. Хайруллин / под ред. Р.Т. Насибуллина. – М., 1998.
4. Агавелян М.Г. Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями / М.Г. Агавелян, Е.Ю. Данилова, О.Г. Чечулина. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. – 128 с.
5. Гудина Т.В. Педагогические ресурсы социокультурной реабилитации детей-инвалидов. – Вологда, 2009.
6. Гудина Т.В. Организационные условия социокультурной реабилитации инвалидов. // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. – 2009. – Т. 15, №3. – С. 331–335.
7. Гудина Т.В. Психолого-педагогические условия обеспечения равных возможностей детей-инвалидов // Динамика научных исследований: материалы VIII Международной научно-практической конференции. – 2012.
8. Давыдова О.И. Компетентностный подход в работе дошкольного образовательного учреждения с родителями: учеб. пособие / О.И. Давыдова, А.А. Майер. – СПб.: Детство-Пресс, 2012. – 128 с.
9. Денисова О.А. Комплексное многоуровневое психолого-педагогическое пространство для социально-культурной интеграции лиц с сенсорными нарушениями. – Череповец, 2006.
10. Денисова О.А. Характеристика социокультурной адаптации и интеграции лиц с сенсорными нарушениями / О.А. Денисова, И.А. Бучилова, В.Н. Поникарова // Социально-гуманитарные знания. – 2007. – №7. – С. 151–158.

11. Забрамная С.Д. От диагностики к развитию / С.Д. Забрамная, О.В. Боровик. – М.: В. Секачев, 2015.
12. Зрелова Т.А. Культурно-досуговая деятельность как средство социальной интеграции детей-инвалидов: автореф. дис. канд. пед. наук. – СПб., 2000.
13. Крылова Н. Каким должно быть общение детского сада с семьей? // Воспитание дошкольников. – 2009. – №3. – С. 14–27.
14. Монастырская Л.В. Социокультурный потенциал семьи как средство позитивной социализации ребенка // Вторые Державинские чтения. – Тамбов, 1996. – С. 28.
15. Никитина Г.В. Социальная практика как педагогическое понятие. – Чита: Молодой ученый, 2011.
16. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. №1155.
17. Крылова Н.Б. Свободное воспитание в семье и школе: культурные практики детей / Н.Б. Крылова. – М.: Сентябрь, 2007. – 192 с.
18. Семаго Н.Я. Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы психолога / Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. – М.: Аркти, 2000. – 207 с.
19. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ.
20. Чашина А.А. Социальное проектирование и социальная практика // Вестник Красноярского государственного университета. Гуманитарные науки. – Красноярск, 2006. – №3/2. – С. 43–46.

**Исраилова Рахат Эрмековна**

студентка

ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»

г. Ставрополь, Ставропольский край

## **ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗНОУРОВНЕВОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

**Аннотация:** данная статья рассматривает важность применения технологии разноуровневого обучения для детей школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья и причины ее появления.

**Ключевые слова:** технология разноуровневого обучения, лица с ОВЗ, младшие школьники.

Актуальность исследования данной темы обусловлена тем, что в последнее время в Российской Федерации увеличивается количество детей младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья, численность которых по данным Федеральной службы государственной статистики на 1 января 2017 года составляет 302 тысячи, что на 0.1% больше чем в 2016 году [4].

В образовательных учреждениях наблюдается увеличение количества детей с ограниченными возможностями здоровья, к которым относятся нарушения психических процессов, слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, умственной отсталости и задержка психического развития, но наиболее часто из них встречаются дети с речевыми нарушениями (логопаты), что говорит о необходимости особой организации учебной деятельности детей с применением образовательных технологий, а именно технологии разноуровневого обучения.

Технология разноуровневого обучения предполагает создание педагогических условий для включения каждого ученика в деятельность, соответствующую зоне его ближайшего развития. Она предоставляет шанс

каждому ребёнку организовать своё обучение таким образом, чтобы максимально использовать свои возможности, прежде всего, учебные [1].

Появление этой технологии было вызвано тем, что традиционная классно-урочная система, ориентированная на обучение всех детей по стандартным программам и методикам, не может обеспечить полноценного развития каждого ученика. Учитель в образовательном процессе имеет дело с учащимися, имеющими различные интересы, склонности, потребности, мотивы, особенности темперамента, мышления и памяти, эмоциональной сферы [3].

Организовать разноуровневый подход в обучении возможно на любом этапе урока. Например, при проверке домашнего задания ученику общего уровня можно предложить решить задание с использованием тех правил, которыми он пользовался при выполнении домашней работы, для более способных – придумать задачу, обратную данной.

А с учениками, которые испытывают трудности в изучении материала, повторить все правила и прокомментировать решение домашнего упражнения. Здесь надо ещё учитывать то, что домашнее задание тоже даётся по группам. При этом преследуются различные цели. Для одних домашняя работа – это возможность повторить и закрепить знания и навыки, полученные на уроке, для других – попробовать применить их самостоятельно [2].

Уроки закрепления и обобщения учебного материала предполагают применение широкого спектра различных форм и методов обучения. Для этого можно использовать работу по группам разного уровня, уроки – практикумы, разноуровневая работа в течение всего урока, когда учитель индивидуально работает с каждым уровнем отдельно, выполняя различные задачи. Разноуровневое обучение предполагает различные формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Некоторые учителя боятся, как бы в процессе разделения по группам к ученикам не приклеились навечно ярлыки «сильный», «средний», «слабый». Но учащиеся и сами осознают, кто есть кто. Цель разделения состоит как раз в том, чтобы привести требования к учащимся в соответствие с их возможностями, создать оптимальные условия для обучения и способствовать систематическому росту школьника, переходу его из одной группы в другую [1].

Таким образом, использование разноуровневой технологии позволяет каждому ученику принимать самое активное участие в познавательной деятельности на уроке, осмысливать новый материал с помощью своих товарищей, самостоятельно применять полученные знания; система зачетов в дополнение к системе оценки знаний, умений, навыков, принятых в технологии сотрудничества, позволяет систематически отслеживать темп продвижения каждого ученика; сам ученик, принимая ответственность на себя за собственные успехи и успехи своих товарищей, получает возможность более свободно планировать свою деятельность.

### *Список литературы*

1. Зиновьева О.А. Современные образовательные технологии в аспекте введения ФГОС в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья / О.А. Зиновьева. – Барнаул, 2013.
2. Мельникова Н.Ю. Технология уровневой дифференциации, как средство для успешного обучения // Международная науч.-практ. конф.: сборник научных трудов. – Нижневартовск, 2016.
3. Тищенко О.В. Разноуровневое обучение в начальной школе: проблемы и перспективы // Современная высшая школа. – 2015. – №3. – С. 78–82 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2012/03/15/raznourovnevoe-obuchenie-v-nachalnoy-shkole-problemy-i>
4. Федеральное государственное статистическое наблюдение. Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gks.ru/dbscripts/cbsd/dbinet.cgi?pl=9000005>

**Кириянова Елена Александровна**  
заместитель директора  
ЧДОУ ЦРР «Д/С «Мир детства»  
г. Астрахань, Астраханская область

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО**

***Аннотация:** автор описывает сущность личностно-ориентированного подхода. В статье определена позиция педагога, реализующего личностно-ориентированный подход. Автор подчеркивает необходимость субъект-субъектной позиции взрослых по отношению к ребенку дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** личностно-ориентированный подход, субъект-субъектная позиция, индивидуальные особенности.*

Одна из задач дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО заключается в воспитании личности ребёнка, развитии её творческого потенциала, способностей, выявление признаков одарённости.

Ориентируясь на современные требования, педагоги видят ключевую цель образования в изучении дошкольника как уникальной индивидуальности; в формировании оптимальных условий для его становления, личностного развития; в помощи на пути самоопределения и самореализации. Радикально обеспечить достижение этой цели можно через образовательный процесс, который, сохраняя свою структуру (организацию, содержание, средства), должен осуществляться по принципиально иной технологии – личностно-ориентированной.

Сущность личностно-ориентированного подхода заключается:

- в наличии различных видов учреждений дошкольного образования;
- в признании основной ценностью образования становление личности как индивидуальности в её самобытности, уникальности, неповторимости;
- в предоставлении каждому ребёнку права выбора собственного пути развития на основе выявления его личностных особенностей, жизненных ценностей, устремлений.

Личностно-ориентированный подход в воспитании детей дошкольного возраста предполагает определенную позицию педагога:

- оптимистический подход к ребёнку и его будущему как стремление педагога видеть перспективы развития личностного потенциала воспитанника и умение максимально стимулировать это развитие им же самим с помощью адекватных средств;
- отношение к ребёнку как субъекту собственной деятельности, как к личности, способной проявлять собственную активность;
- опора на личностный смысл и интересы (познавательные и социальные) каждого ребёнка в обучении, содействие их обретению и развитию.

В основе личностно-ориентированного подхода – приобретение и осознание ребёнком собственного опыта, проявление себя в качестве субъекта общения, деятельности, познания. Быть субъектом – значит свободно определять свои цели, быть активным, инициативным, возлагать на себя ответственность за результаты своей деятельности.



Признание воспитанника субъектом приводит к необходимости изменения отношения к каждому ребёнку на уровне принятия трёх основных постулатов:

- непредсказуемости индивидуального поведения (признание права каждого ребёнка на индивидуальный выбор и соответственно отказу взрослого в праве на жёсткий прогноз и целенаправленное управление ребёнком);

- ценности личности (отсутствии разделения детей по критерию «хороший – плохой» в плане оценки их способностей);

- уникальности индивидуальных возможностей (готовность принять ребёнка именно как другого человека, наделённого своими особыми, присущими только ему качествами и имеющего индивидуально своеобразный потенциал его развития).

Субъект-субъектная позиция взрослых предполагает соответствующее отношение к ребёнку как равноправному партнёру, инициатору самостоятельной творческой деятельности, уникальной личности, обладающей индивидуальностью, неповторимостью, как к человеку, имеющему собственные цели, потребности, интересы, которые необходимо учитывать, не ограничивая возможности дальнейшего развития.

Индивидуальные особенности, которые воспитатель должен выявить и на которые следует реагировать: семейная культурная среда, потребности и способности, интересы, темперамент и характер, уровень развития, стиль обучения. Умение распознавать различия в поведении детей и индивидуальные особенности их личности позволяют воспитателю лучше понять и принять каждого ребёнка, помочь детям решить их проблемы такими путями, которые соответствовали бы их индивидуальному стилю обучения.

#### ***Список литературы***

1. Архарова Л.И. Личностно-ориентированный подход как основа взаимодействия между участниками педагогического процесса / Л.И. Архарова, С.Б. Демидова // Преемственность в обучении и воспитании школьников как основа непрерывного образования. – Рязань: Изд-во РГПУ, 1995. – С. 17–19.

2. Боева Н.Я. Личностно-ориентированное образование / Н.Я. Боева, И.В. Волкова // Педагогика. – 2004. – №6. – с. 23.

3. Волоков В.С. Детская психология: Логические схемы / В.С. Волоков, Н.В. Волкова. – М.: ИП «Владом», 2003. – 256 с.

4. Использование личностно-ориентированного подхода в воспитании детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://studbooks.net/1938607/pedagogika/ispolzovanie\\_lichnostno\\_orientirovannogo\\_podhoda\\_vospitaniy\\_detey\\_doshkolnogo\\_vozrasta](https://studbooks.net/1938607/pedagogika/ispolzovanie_lichnostno_orientirovannogo_podhoda_vospitaniy_detey_doshkolnogo_vozrasta)

*Кобзева Вероника Владимировна*

воспитатель

МКОУ «Каралатская СОШ»

с. Каралат, Астраханская область

## **ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ФГОС ДО**

***Аннотация:** автор статьи определяет культуру общения ребенка дошкольного возраста и связь ее развития с игровой деятельностью. Автор описывает экспериментальное исследование процесса формирования культуры общения детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности.*

***Ключевые слова:** культура общения, культура речи, система дидактических игр, развитие культуры общения.*

Культура общения ребенка – это способность не только вступать в контакт и вести разговор с собеседником, но и внимательно и активно слушать, использовать мимику и жесты для более эффективного выражения своих мыслей, а также осознавать особенности себя и других людей и учитывать их в ходе общения. Культура общения обязательно предполагает культуру речи, которая в свою очередь также предполагает наличие у детей достаточного запаса слов, умение говорить тактично, сохраняя спокойный тон.

Овладение культурой речи способствует активному общению детей в совместных играх. Культура общения предполагает наличие у ребенка следующих качеств: вежливость, деликатность, предупредительность, скромность, общительность. Центральными вопросами при изучении игровой деятельности дошкольников отечественными педагогами (Д.В. Менджерицкая, А.П. Усова, Р.А. Иванкова, Р.И. Жуковская, В.П. Залогина, З.В. Лиштван) является вопрос влияния игрового взаимодействия детей на их взаимоотношения, на формирование коллективистических и гуманных качеств личности ребенка. А.П. Усова изучала проблему формирования детского общества и его роли в установлении между детьми в процессе игровой деятельности реальных отношений различного характера. Автор придает важнейшее значение тем детским отношениям, которые строятся благодаря наличию у детей особой группы качеств – «общественности». К ним относятся способность ребенка входить в общество играющих, устанавливая связи с другими детьми. На почве формирования «общественности» открывается возможность адаптации детей к нормам и привычкам морального поведения.

Д.В. Менджерицкая, исследуя игры детей как средство нравственного воспитания, обращает внимание на чрезвычайно важный факт: совместная детская игра, в которой можно наблюдать слаженные отношения и как будто умения дружно играть с товарищами, еще не означает наличия истинно гуманных товарищеских чувств и отношений.

Экспериментальное исследование процесса формирования культуры общения детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности проводилось на базе МКОУ «Каралатская СОШ». В эксперименте при-

няли участие 30 детей старшего дошкольного возраста (19 мальчиков и 11 девочек).

Целью экспериментального исследования было выявление уровней развития у детей старшего дошкольного возраста качеств личности – компонентов культуры общения:

- вежливость;
- деликатность;
- предупредительность;
- скромность;
- общительность.

Результаты наблюдения показали необходимость организации систематической работы по формированию культуры общения детей старшего дошкольного возраста. Особое внимание педагогам надо уделить формированию у мальчиков предупредительности, а у девочек предупредительности и скромности.

Нами разработана система дидактических игр, направленных на формирование качеств личности детей старшего дошкольного возраста – компонентов культуры общения:

- вежливость;
- деликатность;
- предупредительность;
- скромность;
- общительность.

Мы рекомендуем проводить по одной игре в неделю (повторяя ее в течение недели по желанию детей), уделяя особое внимание возникающих эмоциям, успешным взаимодействиям детей.

Целью этих игр является преодоление отчужденной позиции в отношении к сверстникам, разрушение защитных барьеров, отгораживающих ребенка от других. Страх, что тебя недооценивают, отвергают, порождает либо стремление утвердиться любым способом через агрессивную демонстрацию своей силы, либо уход в себя и игнорирование окружающих. Подчеркнутое внимание и доброжелательность сверстников могут снять этот страх. С этой целью следует проводить игры, в которых дети должны говорить друг другу приятные слова, давать ласковые имена, видеть и подчеркивать в другом только хорошее, стараться сделать что-нибудь приятное для товарищей. Приведем несколько примеров подобных игр: *Добрые волшебники*, *Волшебные очки*, *Царевна Несмеяна*, *Конкурс хвастунов* и т. д.

### *Список литературы*

1. Лаврентьева Т.П. Культура общения дошкольников. – Киев, 2005.
2. Лисина М.И. Общение детей со взрослыми и сверстниками: общее и различное // Исследования по проблемам возрастной и педагогической психологии / под ред. М.И. Лисиной. – М., 2005.
3. Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре: пособие для воспитателей дет.сада / под ред. Т.А. Марковой. – М., 2006.

*Красникова Лилия Николаевна*  
учитель

*Пистун Оксана Александровна*  
учитель

*Стребкова Марина Сергеевна*  
учитель

МОУ «Разуменская СОШ №2»  
пгт. Разумное, Белгородской области

## СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС

**Аннотация:** в данной статье автор уделяет особое внимание понятию «современный урок». Приведены принципы организации современного урока, а также описаны основные ситуации, которые должны просматриваться на современном уроке.

**Ключевые слова:** ФГОС, современный урок, принципы, мотивация.

*Если мы будем учить сегодня так,  
как мы учили вчера,  
мы украдём у детей завтра.*  
Джон Дьюи

Что же для нас современный урок? На этот счёт каждый учитель имеет своё мнение. Мы полностью согласны с обоснованием понятия современного урока М.Н. Сониной и считаем полезным процитировать её взгляд на эту тему. М.Н. Сониная пишет: «Урок можно назвать современным, если он: – рассматривает ученика и его личностное развитие как главную цель; – учит анализировать, рефлексировать, обобщать личный социальный опыт учащихся; – учит работать не только с адаптированными текстами, а с разнородной, разноплановой информацией, учит структурировать и критически оценивать её; – учит самостоятельно ставить цели и задачи, оказывает помощь и поддержку в саморазвитии, в формировании личностной траектории; – учит ставить, задавать вопросы, стимулирует поиск ответов на них (именно проблемы или вопроса, с удивления или недоумения, с противоречия обычно начинается мышление); – учит использовать теоретические знания для решения задач практической деятельности, действовать по образцу и в измененной ситуации; – учит формулировать, занимать и отстаивать собственную позицию, одновременно прививая толерантность к иному мнению; – готовит к непрерывному продолжению образования, поиску новой информации; учит различным социальным ролям, прививает нормы и ценности различных ролевых наборов; – стимулирует обучающегося стремиться к объективному контролю, не скрывая своего незнания».

По-нашему мнению, современный урок должен быть:

- актуальный и интересный. Учитель должен использовать новые технологии, хорошо владеть компьютером. Нельзя забывать также о здоровьесберегающих технологиях;
- творческий, способствовать самореализации школьников. На уроке дети должны осмысленно действовать в ситуации выбора, принимать решения в нестандартной ситуации;
- демократичный. Где дети не боятся высказывать своё мнение, не боятся новшеств, урок, на котором учителю и ученику комфортно;

– проблемный. То есть урок, на котором учитель преднамеренно создаёт проблемные ситуации и организует поисковую деятельность учащихся по самостоятельной постановке учебных проблем и их решению или сам ставит проблемы и решает их, показывая учащимся логику мысли в поисковой ситуации;

– действенный, направленный на формирование и развитие универсальных учебных действий.

Говоря о современном уроке, конечно, очень важно понимать отличия традиционного и современного уроков. В отличие от «традиционного» «современный» урок способствует более широкому развитию познавательных возможностей учащихся.

А теперь давайте рассмотрим факторы, влияющие на успешное проведение современного урока.

Говоря об успешном проведении урока, следует начать с принципов его организации:

– принцип свободы, то есть обеспечение возможности для каждого ученика открыть себя в различных видах деятельности;

– принцип сотрудничества, который, безусловно, базируется на взаимопонимании и взаимодействии учителя и учащихся в процессе обучения;

– принцип толерантности, который подразумевает понимание и принятие особенностей обучающегося и создание благоприятной атмосферы для дальнейшего его самообразования;

– принцип терпимости, который основывается на способности снижать уровень эмоционального реагирования на неблагоприятные факторы межличностного взаимодействия.

Конечно, современный урок должен способствовать активизации познавательной деятельности учащихся, развитие их инициативы и творчества, а также единству формирования знаний, умений и навыков учащихся (практических, умственных, специальных и общих) на трёх уровнях и иметь благоприятный психологический микроклимат климат.

Для успешного достижения целей на уроке должны просматриваться следующие ситуации:

– ситуация открытости. Ученик должен иметь возможность быть успешным, насколько он может или хочет быть;

– ситуация успеха. Для ученика должна быть создана атмосфера, мотивирующая его к успешному обучению;

– ситуация поддержки. С целью создания благоприятного микроклимата на уроке. Учитель должен поддерживать ученика в эмоциональном, волевом, интеллектуальном, деятельном аспектах;

– ситуация коммуникации. Должно быть создано продуктивное общение, направленное на эффективное взаимодействие учителя и ученика.

Наличие всех факторов, влияющих на успешное проведение современного урока, является важным условием создания продуктивного образовательного процесса.

Так что же представляет из себя современный урок, соответствующий требованиям ФГОС нового поколения?

Современный урок – это:

– урок с использованием техники;

– урок, на котором осуществляется индивидуальный подход к каждому ученику;

– урок, содержащий разные виды деятельности;

– урок, на котором ученику должно быть комфортно;

– урок, который развивает у детей креативное мышление;  
– урок предполагает сотрудничество, взаимопонимание, атмосферу радости и увлечённости.

Урок – клеточка педагогического процесса. В нём, как солнце в капле воды, отражаются все его стороны.

**Список литературы**

1. Букреева С.Н. Современный урок как основополагающий компонент в образовательном процессе XXI века / С.Н. Букреева, И.И. Мухотрова // Молодой учёный. – 2014. – С. 738–740.
2. Скаткин М.Н. Совершенствование процесса обучения: метод. пособие. – М.: Педагогика, 1971.
3. Современные технологии проведения урока в начальной школе с учётом требований ФГОС: метод. пособие / под ред. Н.Н. Деменевой. – М.: Аркти, 2013.

**Павлов Александр Константинович**

заслуженный деятель науки, д-р пед. наук,  
академик, член-корреспондент, директор, профессор  
НИО АНИУ ИДСНИА «Международная академия  
педагогических исследований» им. академика А.К. Павлова  
г. Петрозаводск, Республика Карелия

DOI 10.21661/r-497181

## **ПРИНЦИПЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННЫХ ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

**Аннотация:** целью статьи является анализ изучения принципов проектирования и тенденций развития современных инновационных образовательных технологий.

**Ключевые слова:** технологизация, образовательные технологии, принципы проектирования.

Назовём главные признаки технологизации педагогического процесса: стандартизация, унификация «образовательного производства» в системе образования, вынесение творческого процесса (создание и оценка технологий обучения) на более высокий уровень организации, упорядочение образовательной системы на основе иерархии ступеней организации и соответствующих им специфических педагогических технологий. Специфика педагогических технологий проявляется в том, что они связаны с сознанием человека, а также в наличии развивающего и воспитательного компонентов.

Технологизация – непрерывный, объективно развивающийся процесс. Образовательные технологии используются для решения стратегических задач. Главная их функция – прогностическая, один из основных видов деятельности – проектный.

Педагогическая технология отражает тактику реализации образовательных технологий и строится на знании закономерностей функционирования системы «педагог – среда – учащийся» в определённых условиях обучения (индивидуального, группового, коллективного, массового и т. п.). Этой технологии присущи общие черты и закономерности реализации образовательного процесса вне зависимости от того, при изучении какого учебного

предмета они применяются. Педагогическая технология может включать в себя другие различные специализированные технологии – электронные, телекоммуникационные, информационные и т. д.

Технология обучения – понятие близкое, но не тождественное педагогической технологии, поскольку оно отражает путь освоения конкретного учебного материала (понятия) в рамках определённого предмета, темы, вопроса и в пределах избранной технологии. Технологии обучения вариативны и индивидуализированы, тиражировать их трудно, а порой – и невозможно.

Целеполагание образовательных технологий – совершенствование педагогической системы. Исследования неиспользованных резервов педагогической системы приводят к необходимости улучшить её общую эффективность. Тем самым выстраивается «рабочее поле» траектории обучения.

Обозначим принципы проектирования образовательных технологий.

1. *Принцип согласованности* детерминирует блоки государственного образовательного стандарта.

2. *Принцип полноты* подразумевает соотнесение научно-исследовательских разработок с содержанием школьного образования.

3. *Принцип целевого единства* ориентирует направленность всех компонентов педагогической системы на единый результат – качество обученности.

4. *Принцип всеобщей учебной ориентации* уточняет принцип целевого единства, подтверждая, что всякий компонент педагогической системы и всякий учебный предмет, изучаемый обучающимися, должен вносить определённый вклад в формирование и развитие у них знаний, умений, навыков, компетентностей и компетенций.

5. *Принцип предметной содержательной согласованности* – необходимое, но не достаточное условие целевого единства. Достаточным оно становится только в объединении с предметной содержательной согласованностью.

6. *Принцип приоритета симультанных результатов обучения.* Симультанное мышление, т.е. мышление, основанное на материале нескольких наук, учебных предметов, теорий, концепций и т. п. С ним сопоставимы термины «Интегрированное мышление» («Интегративное мышление»).

7. *Принцип единства теории и практики.* Данный принцип выступает критериальным, обеспечивая сбалансированность теории и практической ориентации.

**Рябин Александр Юрьевич**  
студент

**Бекиш Екатерина Николаевна**  
студентка

**Тукова Екатерина Александровна**  
старший преподаватель, заместитель декана  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный  
университет путей сообщения»  
г. Екатеринбург, Свердловская область

## **САМОРАЗВИТИЕ (САМОРЕАЛИЗАЦИЯ) СТУДЕНТОВ ЧЕРЕЗ СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ**

**Аннотация:** в статье рассмотрено понимание Интернета и социальных сетей с точки зрения обучения и реализации возможностей студента. Была выявлена тенденция влияния социальных сетей на экономику, определены характеристики социальных сетей.

**Ключевые слова:** социальные сети, соцсети, саморазвитие, самореализация.

Социальные сети (соцсети) – это Интернет-платформа для построения и организации социальных взаимоотношений. К самым известным в мире и в России относятся: ВКонтакте, Instagram, Facebook, Ask.fm и другие, не считая мессенджеров.

Современная тенденция изменения общества указывает на то, что одним из источников развития студента является Интернет и социальные сети. На базе социальных сетей студент находит интересующий его контент, единомышленников и помощников, тем самым он развивается, у него появляется возможность реализации своего потенциала. Сегодня нельзя представить современную молодежь без гаджетов с выходом в электронное пространство, поэтому проблема влияния социальных сетей на саморазвитие и самореализацию студента становится актуальной для изучения.

В России 67,8 млн россиян пользуются социальными сетями. По данным Statista, наиболее популярными считаются YouTube (63% опрошенных), ВКонтакте – 61%. Глобальный лидер Facebook лишь на четвертой строчке с показателем в 35%. Среди мессенджеров доминируют Skype, WhatsApp, Viber – более 30%.

Сегодня студента в соцсетях, кроме виртуального общения, интересуют следующие категории: самообразование, развлечение, хобби. Действительно, Интернет и социальные сети предлагают массу возможностей для отдыха и развития: все возможные обучающие сайты и приложения, общение с наиболее квалифицированными людьми, оказание помощи как финансового, так и нематериального типа, сайты для досугового времяпрепровождения (музыка, видео, фото, графика). Интернет-пространство манит своей доступностью. Сколько бесплатных сайтов и приложений для развития? Поэтому и сам процесс обучения становится интерактивным, информационным, электронным. Развитие студента посредством соцсетей – это одно из лучших достижений человека с целью облегчения образовательного процесса как со стороны студента, так и со стороны педагога. Соцсети обеспечивают обмен файлами, моментальное общение из любой



точки Земли, можно получить консультацию любых специалистов – все это влияет на развитие студента относительно его профессионального роста.

С точки зрения реализации студента социальные сети воспринимаются не только как возможность получения информации и обучения, но и как платформа для создания и продвижения личного стартапа. Тем самым, студент соединяет два аспекта деятельности: обучение и профессиональная карьера. Социальные сети помогают студенту во многих аспектах профессиональной карьеры, начиная от устройства на работу и заканчивая запуском рекламы собственного бренда и формированием рыночной ниши. Взглянем на статистику:

- YouTube – третья по популярности соцсеть для продвижения малого бизнеса, Instagram – вторая, Facebook – первая;
- в Instagram 121 миллион пользователей – жители США, 32 миллиона – России, что увеличивает шансы установления международных отношений;
- 80% 18–49-летних практически ежедневно смотрят YouTube;
- 59% пользователей Instagram моложе 30 лет;
- реклама в соцсетях считается самым популярным методом продвижения товара и практически самым простым, т.к. не требует больших капиталовложений, как например, в рекламу на билбордах или на ТВ;
- соцсети постоянно численно и качественно растут и привлекают к себе с каждым разом все больше людей.

Тем самым, мы понимаем, что большая часть аудитории Интернета и соцсетей – молодежь, в частности студенты. Сегодня Интернет – не только возможность обучения, но и развития экономики и домашнего хозяйства. Некоторые маркетингологи утверждают, что у современного человека сформировалась боязнь упустить поток информации, тем самым, он может стать аутсайдером, т.к. не разбирается в актуальных вопросах. Поэтому большинство информации и новостей современный человек получает именно из соцсетей.

Таким образом, Интернет и социальные сети выполняют несколько задач:

- возможность быстрой коммуникации;
- возможность самообразования студента;
- развитие творческого потенциала;
- развитие экономики как на макро-, так и на микроуровне.

Поэтому вопросы, посвященные образованию, самообразованию и взаимодействию с Интернет-пространством необходимо изучать наиболее подробно, т.к. за этими тенденциями – будущее.

### *Список литературы*

1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F\\_%D1%81%D0%B5%D1%82%D1%8C](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D0%B5%D1%82%D1%8C)
2. Социальные сети в 2018 году: глобальное исследование [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.web-canape.ru/business/socialnye-seti-v-2018-godu-globalnoe-issledovanie/>
3. Викторова А.С. Социальные сети и молодежь / А.С. Викторова, И.А. Свертков [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/v/sotsialnye-seti-i-molodezh>

**Семёнова Оксана Владимировна**  
воспитатель

**Сызранова Валентина Алексеевна**  
воспитатель

МБДОУ «Д/С №34 «Ивушка»  
с. Марфино, Астраханская область

## **ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО АДАПТАЦИИ РЕБЕНКА К УСЛОВИЯМ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО**

**Аннотация:** автор подчеркивает актуальность проблемы адаптации к ДОУ в современных условиях. В статье описаны рекомендации воспитателям по организации адаптационного процесса. Автор пишет о необходимости комплексного характера работы по адаптации детей к условиям дошкольного учреждения.

**Ключевые слова:** адаптационный период, организация игровой деятельности, условия эффективности организации работы, адаптация ребенка к ДОУ.

Положительный настрой ребенка и желание идти в детский сад способствуют созданию эмоционально благоприятной обстановке в группе, что в первую очередь, зависит от умения и усилий воспитателей ежедневно создавать теплую и уютную, психологическую атмосферу в группе. Благодаря тому, что дошкольник с первых дней ощутит такую атмосферу, исчезнут его волнения и страхи, намного быстрее и легче будет протекать период адаптации. Каждый ребенок в первое время ощущает дискомфорт от изменения размеров групповой комнаты и спальни – они намного больше, чем дома. Поэтому необходимо сделать группу более уютной для того, чтобы ребенку было приятно приходить в детский сад и находиться в нем. Нужно зрительно уменьшить помещение, красивые занавески на окнах, сделать бордюр по верхнему краю стены. Нужно создать уголок творчества со свободным доступом детей к инструментам для рисования, так, как только у малыша возникнет потребность выразить себя, он сможет это сделать. Знающему воспитателю цвет, который выберет для рисунка ребенок, подскажет, какое состояние и настроение у ребенка в данный момент – тоскливо и тревожно или, наоборот, светло и радостно. В период адаптации нужно на первое время сохранить привычные для ребенка приемы воспитания и ритуалы, даже в том случае, если они отличаются от установленных в детском саду правилами. Трепетное взаимодействие с ребенком, периодическое пребывание малыша на руках позволяет ему ощутить защищенность, помогает быстрее привыкнуть к новым условиям. Помимо вышеописанного, воспитателю нужно согласовать с родителями собственные действия. Перед поступлением ребенка в группу воспитателям следует наладить контакт с семьей. Все привычки и особенности ребенка сразу узнать практически невозможно, но в ознакомительной беседе с родителями возможно выяснить, какими характерными чертами поведения обладает ребенок, каковы его интересы и склонности. Целесообразно порекомендовать родителям первое время приводить ребенка только на время прогулки, так проще произойдет знакомство с воспи-

тателями и другими дошкольниками. Причем желательно приводить ребенка не только на утреннюю, но и на вечернюю прогулку, когда воспитатель сможет показать ему, как мамы и папы забирают детей, как они рады встрече. В первые дни лучше приводить дошкольника в группу после 8 часов, чтобы он не смог стать свидетелем слез и отрицательных эмоций других детей при расставании с родителями. Родители, оставляя ребенка в детском саду, чувствуют тревогу за его судьбу. Дети очень чутки, поэтому настроение родителя, особенно мамы, передается самому ребенку и ребенок тоже начинает тревожиться. Учитывая все вышеописанное, задачей воспитателя становится – успокоить, прежде всего, родителей: пригласить их на осмотр групповых помещений, показать шкафчик, кровать, игрушки, рассказать, чем ребенок будет заниматься, во что играть, познакомить с режимом дня, вместе обсудить, как облегчить период адаптации.

Верная организация игровой деятельности в адаптационный период, ориентирована на создание эмоциональных контактов «ребенок – взрослый» и «ребенок – ребенок» также оказывает положительное влияние на психологическое состояние ребенка в адаптационный период. Главная задача игр в адаптационный период заключается в обеспечении эмоционального контакта и формирования доверия у ребенка к воспитателю. Первые игры должны быть фронтальными, чтобы каждый ребенок ощущал на себе внимание воспитателя. Инициатором игр часто является взрослый. Воспитатель подбирает игры с учетом игровых и индивидуальных, возрастных возможностей и особенностей детей, места проведения и т. д. Например: «Одуванчики», «Создание мыльных пузырьков», «Хоровод», «Салки», «Солнечные зайчики», и т. д. В большем внимании и индивидуальном подходе нуждаются робкие, стеснительные дети, ощущающие дискомфорт в группе. Снизить их тревожность и поднять настроение позволяют «пальчиковые» игры: «Моя семья», «Прятки», «Пальчик-мальчик». Кроме того, эти игры обучают согласованности и координации движений: «Кто в кулачке», «Игра с кистями рук» и т. д. Такие игры, как «Книжка – угадай-ка», «Вместе с мишкой», «Чертмил разные фигуры», «Игры с куклой» не только ободрят робкого и развеселят плачущего, но и успокоят слишком расшалившегося, переключат внимание и помогут расслабиться рассерженному, агрессивному ребенку. Безусловно, в проведении любого процесса главная роль принадлежит воспитателю. Формируя у ребенка положительное отношение ко всем процессам, развивая различные умения, соответствующие возрастным возможностям, формируя потребность в общении со взрослыми и детьми, он обеспечивает решение воспитательно-образовательных задач уже в период привыкания ребенка к новым условиям и тем самым ускоряет и облегчает протекание адаптационного процесса.

#### *Список литературы*

1. Ватутина Н.Д. Ребенок поступает в детский сад: пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 2003. – №3. – С. 37– 42.
2. Волков Б.С. Психология общения в детском возрасте / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. – М.: Педобщество, 2008. – 240с.
3. Аванесова В.Н. Обучение самых маленьких в детском саду. – М: Просвещение, 2008. – 176 с.

## СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ

**Бжассо Ирина Меджидовна**

студентка

**Егизарьянц Марина Николаевна**

канд. пед. наук, преподаватель, доцент

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный  
педагогический университет»  
г. Армавир, Краснодарский край

### ОСНОВЫ ПРАВОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Аннотация:** статья посвящена анализу нормативно-правовой базы российского законодательства, регулирующих защиту прав, свобод и интересов несовершеннолетних.

**Ключевые слова:** защита прав и свобод ребенка, дети, нормативно-правовая база, несовершеннолетнее, законодательство, Российская Федерация, родители.

Почти в каждой стране мира дети находятся в преимущественно избранном положении. Наша страна не является исключением, так как забота о детях, соблюдение их прав и интересов – одна из основных задач России.

В Российской Федерации правовой статус ребенка отличает нестабильность, не до конца развитая социально-правовая защищенность, отсутствие надёжных государственных механизмов. В различных отраслях права (конституционном, гражданском, семейном, административном, уголовном, и др.) существует огромное количество нормативно-правовых актов, которые, так или иначе, связаны с регулированием прав, интересов, свобод ребенка, реализации их в различных сферах жизни общества, связанных с детством. Непосредственно в современном российском законодательстве слабо представлена межотраслевая и меж предметная связь, что в свою очередь мешает совершенствованию, регулированию прав детей, восполнению пробелов и осуществлению на практике декларированных в нормативно-правовых документах нашей страны, в интересах детей подходов.

Под правовой защитой детей следует понимать комплекс нормативно-правовых актов, регламентирующих правовое положение несовершеннолетних как участников общественных отношений и фиксирующих основы организации деятельности системы органов по работе с детьми, не достигших совершеннолетия.

В.И. Абрамов полагает, что механизм защиты прав детей должен решаться государством и обществом на пяти уровнях: законодательном, программном, управленческом, исполнительном и просветительском. Под механизмом правового обеспечения прав и свобод человека и гражданина Е.А. Курносин понимает «систему правовых средств и способов, направленную на реализацию, охрану и защиту субъективных прав и свобод» [1].

В современном мире каждый цивилизованный, образованный человек, а именно педагог, воспитатель, родитель, законный представитель ребенка

должен знать свои собственные права, права своих детей, уметь защищать и отстаивать их. Любой ребенок имеет право на детство. Это право закреплено международными, федеральными, региональными нормативно-правовыми документами. Главная задача любого правового обеспечения детей состоит в том, чтобы каждому ребенку предоставляли благоприятные условия для развития индивидуальных особенностей, возможности само реализоваться, само развиваться, другими словами, защита его прав, интересов и свобод на любом этапе развития ребенка.

Центральное место в определении правового статуса ребенка занимает Конституция Российской Федерации 1993 г., как основополагающий закон России. Сущность её выражается в том, что она регламентирует отношения государства с социальными группами, в данном случае с семьей и ее членами. Содержание данных положений служит основой всех последующих нормативных актов, определяющих положения ребенка в семье [2].

Конституция Российской Федерации оказала большое влияние на формирование принципов семейного законодательства, а именно на преимущество семейного воспитания, обеспечение должной защиты о детях, а также защита их прав, свобод и интересов.

Семейный кодекс Российской Федерации закрепляет и развивает конституционные положения о защите семьи, материнства, и детства государством. С принятием Семейного кодекса Российской Федерации в России впервые закрепляется правовой статус несовершеннолетнего, так как ранее дети рассматривались скорее, как объект родительской опеки, а не как обладатели субъективных прав. В Семейном кодексе отдельная глава посвящена непосредственно правам несовершеннолетних детей [3].

Семейный кодекс констатирует, что семья, материнство и детство находятся под защитой государства. Но он, должным образом, не раскрывает всей сущности родительских прав и обязанностей по воспитанию ребенка, а только определяет основные направления деятельности родителей по отношению к детям.

Следующим документом, который регламентирует права детей, является Гражданский кодекс Российской Федерации, который определяет такие положения в отношении детей, как правоспособность и дееспособность. Гражданский кодекс Российской Федерации выделяет особую группу – несовершеннолетние от 14 до 18 лет. Связано это с тем, что в условиях рыночной экономики несовершеннолетние вовлечены в имущественные и иные отношения (занимаются предпринимательством, участвуют в производстве и т. д.), поэтому Гражданский кодекс Российской Федерации расширил рамки их дееспособности [4].

Наряду с Гражданским кодексом Российской Федерации конкретно детализирует права по вопросам труда несовершеннолетних Трудовой кодекс Российской Федерации. Особенностям регулирования труда несовершеннолетних, в Трудовом кодексе посвящена отдельная глава, цель которой – создать условия повышенной защиты для несовершеннолетних. В этой главе закреплён перечень работ, на которых запрещается применение труда несовершеннолетних, нормы выработки, процедура заключения трудового договора и другие особенности, характерные для данной категории лиц [5].

Основными документами, регламентирующими процесс реализации прав и свобод ребенка в России являются Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 29 июля 1998 г.

и Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части обеспечения жилыми помещениями детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей». Их связывает единая цель, состоящая в укреплении правовых предпосылок защиты прав ребенка.

Помимо вышеизложенных нормативно-правовых дымометов ряд норм, касающихся правового положения несовершеннолетних, имеет Федеральный закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», который основан на Конституции Российской Федерации, предусматривающей, что органы власти и учреждения профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних осуществляют профилактическую работу с детьми и подростками «группы риска», к которым относятся дети с социальной и психической дезадаптацией, проявляющейся в поведении, неадекватным формам и требованиям к ближайшему своему окружению: семья, сверстники и т. п.

Каждый ребенок Российской Федерации имеет право получать образование. Все права детей в сфере получения образования отражены в Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации», который определяет особенности образования нашей страны. Основная цель ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» – это реализация конституционного права граждан России на получение образования, устанавливает права, обязанности и меры социального обеспечения педагогов, родителей и обучающихся на всех уровнях общего образования (дошкольное, начальное, среднее, профессиональное, высшее). Правовые нормы, направлены на удовлетворение потребностей детей в получении качественного образования, а также на совершенствование образования с учетом потребностей современного мира. Законодатели внимательно относятся к разработке всех элементов образования, чтобы сформировать структуру, которая, должным образом, должна развивать интеллектуальные и индивидуальные способности и особенности ребенка.

Равным образом, кроме упомянутых правовых актов, документом по правам несовершеннолетнего, нарушившего закон, является «Уголовный кодекс Российской Федерации». Особенности наказания несовершеннолетних правонарушителей, в Уголовном кодексе посвящена Глава 14 «Особенности уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних». Сюда входит: возраст, с которого наступает уголовная ответственность детей, виды наказаний граждан, не достигших совершеннолетия, причины и способы освобождения от наказаний несовершеннолетних детей и подростков.

Подводя итог анализу федеральной законодательной базы, упорядочивающей права несовершеннолетних в России, можно сделать следующий вывод. Законодательство в области обеспечения защиты прав детей в нашей стране отражает правовое положение ребенка в семье и рассматривает его, непосредственно, как самостоятельную личность. Современному государству следует эффективно использовать законодательство, возможности отдельных органов власти в целях обеспечения защиты прав детей. Организовывать различные мероприятия, направленные на информирование родителей, детей их прав, обязанностей, перед друг другом, отраслями жизни общества и государством в целом.

*Список литературы*

1. Курноскин Е.А. Государственно-правовое обеспечение прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации: дисс. ...канд. юрид. наук. – СПб., 2000. – С. 7.
2. Пудовочкин Ю.Е. Актуальные проблемы предупреждения подростковой преступности и защиты прав несовершеннолетних // Предупреждение преступности полицией: материалы Международного семинара. – М., 2006. – С. 65–78.
3. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 г.) // Собрание законодательства РФ. – 2013. – С. 445.
4. Иванова Е.В. Договорное регулирование прав несовершеннолетних граждан // Охрана прав и интересов несовершеннолетних в Российской Федерации: теория и практика. – 2011. – С. 129–132.
5. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30 декабря 2001 №197-ФЗ (ред. от 02.04.2014) (с изм. и доп., вступ. в силу с 13.04.2014 г.) // СПС «Консультант плюс».

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Алексова Арина Витальевна*  
студентка

*Егизарьянц Марина Николаевна*  
канд. пед. наук, преподаватель

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный  
педагогический университет»  
г. Армавир, Краснодарский край

### ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СЕМЕЙ, ИМЕЮЩИХ ДЕТЕЙ С ОТКЛОНЕНИЯМИ В РАЗВИТИИ

***Аннотация:** тема затронутая автором статьи, является актуальной в настоящее время, так как на данный момент повышается численность рождения детей, имеющих отклонения в развитии. Перед специалистами стоит задача помочь семьям, в которых имеются такие дети.*

***Ключевые слова:** проблемы семьи, отклонение в развитии, специалист, воспитание, помощь.*

Семьи, имеющие ребенка с отклонениями в развитии, имеют особый статус и проблемы, которые определяются не только личностными особенностями и взаимоотношениями всех ее членов, но и поиском решения проблем ребенка. Такая семья обычно закрывается от внешнего мира, наблюдается дефицит общения, мать ребенка перестает работать.

Социальная поддержка таких семей является решением целого ряда проблем, которые, в свою очередь, связаны с помощью ребенку: с его лечением, образованием, социализацией и интеграцией в общество. В таких семьях родители испытывают влияние разнообразных негативных факторов, обозначаящиеся как семейный стресс. Он может носить неожиданный характер, но всегда создает напряженность внутри семьи. Социальное нездоровье такой семьи требует дополнительных видов социально-педагогической деятельности, которая будет направлена на помощь родителям. Этим является социальная реабилитация и социальная интеграция семьи. Для родителей ребенка с отклонениями в развитии также характерно снижение самооценки и ухудшение восприятия своего партнера. Иногда родители, которые воспитывают детей с отклонениями, оценивают своего ребенка хуже, чем родители, воспитывающие ребенка без нарушений.

Основными проблемами семьи, имеющей ребенка с отклонениями в развитии, являются:

1. Недостаточный уровень родителей психолого-педагогических знаний, которые необходимы для воспитания ребенка.
2. Личностные особенности родителей, выраженные в неприятии ребенка и его нарушения.
3. Невозможность родителей преодолеть стереотипы общества, которые навязывают свою модель отношения к детям с отклонениями в развитии, что приводит родителей к закикливанию на собственных проблемах.
4. Трудности внутри семьи, связанные с непониманием супругов, неорганизованностью быта, несовместимостью нравственных позиций, состоянием собственного здоровья, материальными проблемами.



Успешность помощи семьям с данными проблемами зависит от целенаправленной социально-педагогической работы, которая включает в себя широкий спектр мер помощи семье разного характера – медицинского, правового, психолого-педагогического, экономического. Содержание этой работы направлено на:

1. Возобновление контактов семьи, включение ее в общественную жизнь.
2. Адекватное принятие информации о специфических потребностях и перспективах развития ребенка.
3. Предоставление полной информации о социальных институтах помощи и помощь специалистам в составлении образовательного маршрута развития ребенка на основе индивидуальной программы.
4. Организация психологической помощи родителям.
5. Организация правовой поддержки семьи: информация, защита законных прав и интересов.

Оказание эффективной помощи семьям, которые воспитывают ребенка с ограниченными возможностями, является сложным процессом, поскольку отсутствует целостный и правильно проработанный методологический подход к определению содержания, форм и методов определенной помощи.

Таким образом, начиная оказывать помощь семьям, воспитывающих детей с отклонениями в развитии, необходимо мотивировать родителей к проявлению большей любви и пониманию своего ребенка. Положительный результат будет виден при совместной работе специалиста и родителей.

#### **Список литературы**

1. Подольская О.А. Основы специальной педагогики и психологии: учеб. пособие / О.А. Подольская, И.В. Яковлева. – Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2013. – 212 с.
2. Липский И.А. Социально-педагогическая деятельность в учреждениях социальной сферы. – 2013. – 384 с.

**Забродина Ольга Владимировна**

ассистент

ФГБОУ ВО «Самарский государственный  
социально-педагогический университет»

г. Самара, Самарская область

## **КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД К ФОРМИРОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ СОЦИАЛЬНОЙ ЗРЕЛОСТИ БУДУЩИХ ПСИХОЛОГОВ**

**Аннотация:** в статье рассматривается формирование и развитие социальной зрелости в процессе профессиональной подготовки в высшем учебном заведении с точки зрения современных педагогических технологий. Компетентностный подход, базирующийся на психолого-педагогических компетенциях, является одним из современных педагогических направлений в формировании и дальнейшем развитии социальной зрелости студентов.

**Ключевые слова:** социальная зрелость, компетентностный подход, компетенции, вуз, современные педагогические технологии.

Социальная зрелость студентов, будущих профессионалов в современной Российской Федерации является актуальным направлением. Это связано

с тем, что новые тенденции в организации образовательного процесса, современные педагогические технологии подготовки высокочлассных специалистов необходимы не только для формирования студента – будущего специалиста, но и для его становления как личности в обществе.

В следствии этого в новом государственном образовательном стандарте третьего поколения особое внимание уделяется компетенциям, которые по своей качественной характеристике являются синонимом понятия профессионализма и способности не только получать и применять знания, умения, навыки в практической деятельности, но и проявлять в социальной среде свои личностные качества, необходимые для успешной деятельности в профессиональной области.

В результате лидирующую позицию занимает проблема формирования социальной зрелости и дальнейшего развития таких личностных качеств и компонентов, как ответственность и активная жизненная позиция; саморегуляция поведения в социуме, работа с информацией; социально-коммуникативная компетентность; способность к саморазвитию, самообразованию в социальной среде; рефлексивность по отношению к себе и окружению; социально-психологическая адаптация. На основе характеристик социальной зрелости, активизации качеств, личностных особенностей студентов и происходит процесс развития, который необходимым для их дальнейшей деятельности.

При этом социальная зрелость личности стала актуальным направлением для отечественных и зарубежных исследований в области психолого-педагогических наук не сразу, а лишь с девятнадцатого – двадцатого века.

В ранних работах девятнадцатого века зрелость рассматривалась в основном с биологической точки зрения и есть лишь некоторые упоминания о социальной зрелости [3, с. 25–86].

Примерно с середины XX века появились исследования собственно социальной зрелости. Так, в рамках комплексного подхода (Б.Г. Ананьев, В.Н. Мясищев) социальная зрелость отождествляется с близкой к ней по содержанию «гражданской» зрелостью, характеризующейся устойчивостью ценностей и убеждений, активной социальной позицией [1, с. 32–35].

Однако нет единства мнений в характеристике понятия «социальная зрелость» и ее структурном содержании. Мы считаем, что социальная зрелость представляет собой совокупность следующих характеристик: ответственность и активная жизненная позиция; саморегуляция поведения в социуме, работа с информацией; социально-коммуникативная компетентность; способность к саморазвитию, самообразованию в социальной среде; рефлексивность по отношению к себе и окружению; социально-психологическая адаптация. Социальная зрелость личности в общем и студентов, будущих психологов, в частности, в настоящее время рассматривается с позиций различных подходов, принятых в отечественной психолого-педагогической науке.

Подходами, изучающими социальную зрелость личности, являются:

- системный подход;
- интегративный подход;
- контекстный подход;
- культурологический подход;
- аксиологический подход;
- деятельностный подход;

- субъектный подход;
- континуальный подход;
- личностно-ориентированный подход;
- индивидуализированный подход;
- компетентностный подход.

Проанализировав различные подходы, считаем, что понятие «социальная зрелость студентов, будущих психологов» базируется на таких основных подходах к изучению социальной зрелости, как компетентностный, деятельностный, индивидуализированный. В зависимости от подхода выбираются современные педагогические технологии формирования и дальнейшего развития социальной зрелости студентов.

Реализация перехода российской системы образования на стадию компетентностного подхода является массовым внедрением этого подхода в профессиональную подготовку в вузе, что приводит к новым тенденциям и изменениям в самом содержании образования, его методов и технологий. Современные педагогические технологии, применяемые в русле компетентностного подхода, могут включать в себя такие приемы, методы и научно – методические разработки, как:

- анализ и грамотное внедрение компетенций;
- приемы и методы, имеющие развивающий характер;
- система предметно-направленной учебной деятельности студентов;
- технология использования методов активного обучения;
- информационно-коммуникационные технологии и др.

Важно отметить, что хотя компетентностный подход в системе образования Российской Федерации в настоящее время является общепризнанным, но технология, теоретические и практические методы и приемы, а также средства их реализации до сих пор остаются дискуссионными. Разнонаправленная классификация и перечень компетенций, которые разными авторами трактуется и используются в определенном контексте по-своему, являются разнородными разноплановыми и не имеют четкой общей методической системы. В результате этого практическая реализация компетентностного подхода представляет собой сложную и актуальную задачу, которая требует решения посредством структуризации и систематизации научно – методических разработок и педагогических программ.

Остановимся на такой современной педагогической технологии, базирующейся на компетентностном подходе, как система предметно-направленной учебной деятельности студентов. Организация предметно-направленной учебной деятельности студентов ориентирована на освоение студентами содержания учебных дисциплин на лекциях-дискуссиях и практических занятиях с применением деловых и учебных игр, игровых практико-ориентированных ситуаций.

Для того, чтобы рассмотреть все аспекты предметно-направленной учебной деятельности следовало сделать контент-анализ содержания дисциплин и компетенций, которые способствуют формированию и дальнейшему развитию характеристик социальной зрелости будущих психологов. В связи с этим был проанализирован учебный план факультета психологии и факультета начального образования СГСПУ.

В соответствии с этим мы считаем, что с психолого-педагогической точки зрения важно наличие определенных компетенций, которые способствуют формированию и дальнейшему развитию социальной зрелости студентов.

Проведенный анализ показал следующее. В федеральном государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования (далее ФГОС ВПО) по направлению подготовки 050400 (050400.62 – соответственно учебному плану) Психолого-педагогическое образование (квалификация (степень) «бакалавр») представлен полный перечень компетенций и их описание [2, с. 1–17].

ФГОС ВПО по направлению подготовки 050400 Психолого-педагогическое образование предполагает 62 компетенции, из которых 11 общекультурные (ОК); 12 общепрофессиональные (ОПК); 11 компетенций, которыми должен обладать бакалавр в деятельности по психолого-педагогическому сопровождению дошкольного, общего, дополнительного и профессионального образования (ПКПП); 7 компетенций – в области психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в специальном и инклюзивном образовании (ПКСПП); 7 компетенций – в социально-педагогической деятельности (ПКСП); 6 компетенций – в педагогической деятельности в дошкольном образовании (ПКД); 8 компетенций – в педагогической деятельности на начальной ступени общего образования (ПКНО). Следует отметить, что не все компетенции, представленные в ФГОС ВПО по направлению подготовки 050400 Психолого-педагогическое образование, способствуют развитию составляющих социальной зрелости характеристик студентов [2, с. 1–17]. В связи с этим мы провели анализ все компетенций, включенных в ФГОС ВПО по направлению подготовки 050400 Психолого-педагогическое образование (квалификация (степень) «бакалавр») и выделили компетенции, способствующие развитию составляющих социальную зрелость характеристик студентов.

Каждая компетенция имеет свой код и содержание и, в связи с этим ей соответствует определенная характеристика социальной зрелости студентов.

Нами были выделены следующие компетенции соответственно характеристикам, формирующим и развивающим социальную зрелость. Из 11 общекультурных компетенций (ОК), нами были выделены 4 компетенции, по нашему мнению, формирующих и в дальнейшем развивающих социальную зрелость (ОК-4 и ОК-7 формирует такую характеристику, как работа с информацией; ОК-8 – формирует социально-коммуникативную компетентность; ОК-10 – формирует активную жизненную позицию и ответственность). Из 12 общепрофессиональных компетенций (ОПК), нами были выделены, 6 компетенций формирующих и в дальнейшем развивающих социальную зрелость (ОПК-1 – формирует саморегуляцию поведения в социальной среде; ОПК-6 и ОПК-10, которые развивают социально-коммуникативную компетентность; ОПК-8, ОПК-9, ОПК-12, влияющие на формирование, развитие активной жизненной позиции и ответственности и ОПК-10 – развивающая способность к саморазвитию, самообразованию в социальной среде). Из 11 компетенций, которыми должен обладать бакалавр в деятельности по психолого-педагогическому сопровождению дошкольного, общего, дополнительного и профессионального образования (ПКПП), нами были выделены, 2 компетенции формирующих и в дальнейшем социальную зрелость (ПКПП-4 – формирует рефлексивность по отношению к себе и окружению, ПКПП-6, которая развивает социально-коммуникативную компетентность и способность к саморазвитию, самообразованию в социальной среде). Из 7 компетенций, которыми должен обладать бакалавр в области психолого-педагогического сопрово-

вождения детей с ОВЗ в специальном и инклюзивном образовании (ПКСПП), нами были выделены, 2 компетенции, развивающие социальную зрелость (ПКСПП-4, которая развивает саморегуляцию поведения в социальной среде и социальную адаптацию; ПКСПП-6, формирующую и развивающую социально-коммуникативную компетентность и способность к саморазвитию, самообразованию в социальной среде). Из 7 компетенций, которыми должен обладать бакалавр в социально-педагогической деятельности (ПКСП), нами выделены, 3 компетенции, развивающие социальную зрелость (ПКСП-4, развивающая социально-коммуникативную компетентность и способность к саморазвитию, самообразованию в социальной среде; ПКСП-6, которая развивает такую характеристику, как работа с информацией; ПКСП-7, формирующую и развивающую социально-коммуникативную компетентность). Из 6 компетенций, которыми должен обладать бакалавр, нами была выделена, 1 компетенция ПКД-6, которая развивает социально-коммуникативную компетентность. Из 8 компетенций в педагогической деятельности на начальной ступени общего образования (ПКНО), нами были выделены, 2 компетенции, развивающие социальную зрелость (ПКНО-1, влияющая на формирование активной жизненной позиции и ответственности; ПКНО-6, развивающая социально-коммуникативную компетентность, способность к саморазвитию, самообразованию в социальной среде и социальную адаптацию).

Таким образом, компетентностный подход, представленный в данной статье с точки зрения анализа компетенций, может применяться на разных уровнях системы образования и в сочетании с разнообразными современными педагогическими технологиями. При этом одной компетенции может соответствовать несколько характеристик социальной зрелости будущих психологов. Выделенные нами, компетенции отражают основные аспекты, характеризующие социальную зрелость будущих психологов, которые могут формировать и/или способствовать дальнейшему развитию социальной зрелости. Соответственно по компетенциям, реализуемым в определенной учебной программе по конкретным дисциплинам, может выстраиваться учебный план и система предметно-направленной учебной деятельности студентов.

#### *Список литературы*

1. Усова Н.В. Жизненные убеждения личности с разным уровнем социальной зрелости // Известия Саратовского университета. Новая Серия. Акмеология образования. Психология развития. – 2012. – Т. 12, Вып. 4. – С. 32–35.
2. ФГОС ВПО по направлению подготовки 050400 Психолого-педагогическое образование (квалификация (степень) «бакалавр») (введ. 22.03.2010). – М: Госстандарт России, 2010. – 17 с.
3. Фомин В.Н. Грани социальной зрелости / В.Н. Фомин. – Ужгород: Карпати, 1995. – 110 с.

**Стрельцова Елена Валерьевна**

педагог-психолог

МБОУ «ООШ №20»

г. Ленинск-Кузнецкий, Кемеровская область

## **ТРЕВОЖНОСТЬ И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА САМООЦЕНКУ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ**

**Аннотация:** в данной статье рассматривается проблема тревожности в подростковом возрасте, причины ее возникновения и определения данного понятия в современной психологии.

**Ключевые слова:** тревожность, психоанализ, подростки, психологи.

Состояние тревожности в подростковом возрасте может стать личностной особенностью. У тревожного ребёнка чаще всего неадекватная самооценка: заниженная, завышенная, часто противоречивая. Он испытывает затруднения в общении, в проявлении инициативы, снижен интерес к учёбе. Ему свойственна неуверенность в себе и в своих способностях. Подросток с повышенной тревожностью впоследствии может столкнуться с различными соматическими заболеваниями.

Проблема тревожности является одной из наиболее актуальных проблем в современной психологии.

Разобраться в феномене тревоги, а также в причинах ее возникновения достаточно сложно, но необходимо, так как тревожность – являясь свойством личности, во многом обуславливает поведение субъекта.

Наряду с попытками прийти к однозначному определению для описания состояния тревоги, отечественные и западные исследователи пытаются выявить, в чем заключаются настоящие причины возникновения этого состояния. Одной из возможных причин называют физиологические и индивидуальные особенности, а также взаимоотношения со сверстниками и с родителями, проблемы в школе и многое другое.

Понимание тревожности на западе было добавлено в психологию психоаналитиками и психиатрами. Те, кто представляли психоанализ, говорили о тревожности как о врожденном свойстве личности, как изначально присущее человеку состояние. Основатель психоанализа З. Фрейд утверждал, что человек имеет несколько врожденных влечений – инстинктов, которые являются движущей силой поведения человека, определяют его настроение.

Проблема тревожности стала аспектом специального исследования у неофрейдистов и, прежде всего у К. Хорни. В теории К. Хорни главные источники тревоги и беспокойства личности коренятся не в конфликте между биологическими влечениями и социальными запретами, а являются результатом неправильных человеческих отношений.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что в основе тревожности лежит реакция страха, а страх является врожденной реакцией на обусловленные ситуации, когда встает вопрос о сохранении целостности организма. Авторы не рассуждают о различии между беспокойством и тревожностью. И то, и другое является ожиданием неприятности, которая может вызвать у подростка страх.

Современные исследования тревожности в отечественной психологии направлены на разграничивание ситуативной тревожности, которая связана

с конкретной внешней ситуацией, и личностной тревожности, являющейся стабильным свойством личности, а также на разработку методов анализа тревожности, как результата взаимодействия личности и ее окружения.

Г.Г. Аракелов, Н.Е. Лысенко, Е.Е. Шотт считают, что тревожность – это многозначный психологический термин, который описывают как определенное состояние индивидов в ограниченный момент времени, так и устойчивое свойство любого человека.

Отечественные психологи считают, что неадекватно высокая самооценка у детей формируется в процессе неправильного воспитания, завышенных оценок взрослыми успехов ребенка, захваливания, преувеличения его достижений, а не как проявление врожденного стремления к превосходству.

Завышенная оценка окружающих и основанная на ней самооценка вполне устраивает ребенка. Столкновение же с трудностями и новыми требованиями обнаруживают его несостоятельность. Однако, ребенок стремится всеми силами сохранить свою высокую самооценку, так как она обеспечивает ему самоуважение, хорошее отношение к себе. Тем не менее, это ребенку не всегда удается. Претендуя на высокий уровень достижений в учении, он может не иметь достаточных знаний, умений, чтобы добиваться их, отрицательные качества или черты характера могут не позволить ему занять желаемое положение среди сверстников в классе. Таким образом, противоречия между высокими притязаниями и реальными возможностями могут привести к тяжелому эмоциональному состоянию.

Эти исследования можно рассматривать как теоретическую базу для понимания тревожности, как результат реальной тревоги, возникающей в определенных неблагоприятных условиях в жизни подростка, как образования, возникающие в процессе его деятельности и общения. Иначе говоря, это явление социальное, а не биологическое.

#### *Список литературы*

1. Аракелов Н.Е. Психофизиологический метод оценки тревожности [Текст] / Н.Е. Аракелов, Е.Е. Лысенко // Психологический журнал. – М., 1997. – №2. – 318 с.
2. Фрейд З. Психология бессознательного [Текст] / З. Фрейд. – М.: Свет, 1989. – 404 с.
3. Хорни К. Невротическая личность нашего времени. Самоанализ [Текст] / К. Хорни. – СПб.: Лениздат, 1997. – 412 с.
4. Прихожан А.М. Причины, профилактика и преодоление тревожности [Текст] / А.М. Прихожан // Психологическая наука и образование. – 1998. – №2 – С. 11–17.

## ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

*Алексеева Валентина Евгеньевна*

канд. физ.-мат. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный  
лесотехнический университет им. С.М. Кирова»

г. Санкт-Петербург

DOI 10.21661.r-497652

### МЕТОДИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ИЗУЧЕНИЯ ПОНЯТИЯ ОБЩЕГО РЕШЕНИЯ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНОГО УРАВНЕНИЯ В КУРСЕ ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКИ

**Аннотация:** в статье на ряде примеров уравнений с разделяющимися переменными показано, что поиск общего решения при строгом следовании определениям может быть сопряжён с неоправданными трудностями, тогда как описание множества решений в произвольной форме довольно просто.

**Ключевые слова:** дифференциальные уравнения, общее решение, уравнения с разделяющимися переменными, непродолжаемые решения.

В технических вузах дифференциальные уравнения преподаются как раздел курса высшей математики, стало быть, в упрощённом изложении. Однако понятие общего решения дифференциального уравнения всегда остаётся в программе, как бы её ни сокращали. Понятие это не такое простое, как кажется на первый взгляд. Недаром в учебной литературе нет единообразия в определениях общего решения. Да и в задачниках в качестве ответов иногда вместо общих решений даются общие интегралы. Поиск общего решения, даже будучи осуществимым, сопряжён в некоторых случаях со значительными трудностями. Кроме того, строгое следование принятым определениям при нахождении общего решения может потребовать дополнительных усилий.

Сказанное не относится к линейным дифференциальным уравнениям, для которых применение понятия общего решения как средства описать множество всех решений чрезвычайно эффективно.

Приведём несколько примеров уравнений с разделяющимися переменными, демонстрирующих суть проблемы. Для большинства рассматриваемых далее дифференциальных уравнений условия теоремы существования и единственности выполняются на всей плоскости  $XOY$ , поэтому соответствующие области будут указаны только там, где это необходимо.

Начнём с примеров, обращающих внимание на необходимость следить за областью определения функций при вычислении неопределённых интегралов, а также при переходе от неявного задания функций к явному. В первом примере используется неопределённый интеграл, который, если речь идёт о технике интегрирования, безусловно, относится к



разряду «берущихся»,  $\int \frac{1}{1+\cos^2 x} dx = \frac{1}{\sqrt{2}} \arctg \frac{tg x}{\sqrt{2}} + C$ . Но при решении дифференциального уравнения  $y' = \frac{1}{1+\cos^2 x}$  результат  $y = \frac{1}{\sqrt{2}} \arctg \frac{tg x}{\sqrt{2}} + C$  неприемлем, так как в процессе вычисления интеграла произошло сужение области допустимых значений переменной  $x$ . Поэтому первообразную  $F(x)$  для функции  $\frac{1}{1+\cos^2 x}$  придётся «сконструировать» особо, а именно,

$$F(x) = \begin{cases} \frac{\pi}{2\sqrt{2}} + k\frac{\pi}{2}, & \text{если } x = \frac{\pi}{2} + k\pi, k \in \mathbb{Z}; \\ \frac{1}{\sqrt{2}} \arctg \frac{tg x}{\sqrt{2}} + k\frac{\pi}{2}, & \text{если } -\frac{\pi}{2} + k\pi < x < \frac{\pi}{2} + k\pi, k \in \mathbb{Z}. \end{cases}$$

Функция  $F(x)$  интересна сама по себе как пример неперриодической функции с периодической производной. Применим её для решения следующего дифференциального уравнения.

*Пример № 1.*  $y' = 1 + \cos^2 y$

Разрешим относительно  $y$  уравнение  $F(y) = x + C$ , полученное путём разделения переменных и последующего интегрирования.

$$y = \begin{cases} \frac{\pi}{2} + k\pi, & \text{если } x = \frac{1}{\sqrt{2}} \left( \frac{\pi}{2} + k\pi - C \right), k \in \mathbb{Z}; \\ \arctg(\sqrt{2} tg(\sqrt{2}x + C)) + k\pi, & \text{если } \frac{1}{\sqrt{2}} \left( -\frac{\pi}{2} + k\pi - C \right) < x < \frac{1}{\sqrt{2}} \left( \frac{\pi}{2} + k\pi - C \right). \end{cases}$$

Найдём значение  $C_0$ , отвечающее начальным данным  $(x_0, y_0)$ . Если  $y_0$  при некотором целом  $k$  удовлетворяет неравенству  $-\frac{\pi}{2} + k\pi < y_0 < \frac{\pi}{2} + k\pi$ , то  $C_0 = \arctg \left( \frac{1}{\sqrt{2}} tg y_0 \right) + k\pi - \sqrt{2}x_0$ . Если же  $y_0 = \frac{\pi}{2} + k\pi$ , то  $C = \sqrt{2} \left( \frac{\pi}{2\sqrt{2}} + k\frac{\pi}{2} - x_0 \right)$ .

В следующем примере проблем с вычислением интегралов не возникает, но переход от общего интеграла к общему решению, выполненный формально, приводит к функции двух переменных, естественная область определения которой шире области определения общего решения.

*Пример №2.*  $y' = \frac{\sqrt{1-y^2}}{\sqrt{1-x^2}}$ .

В области  $G = \{(x, y) | x \in (-1, 1), y \in (-1, 1)\}$  выполняются условия теоремы существования и единственности. Будем считать, что точка  $(x, y) \in G$ .

Стандартные действия приводят к уравнению  $\arcsin y = \arcsin x + C$ , которое при каждом  $C \in (-\pi, \pi)$  неявно задаёт функцию  $y = \sin(\arcsin x + C)$ , при условии  $-\frac{\pi}{2} < \arcsin x + C < \frac{\pi}{2}$ . Последнее двойное неравенство равносильно условию: если  $C > 0$ , то  $x < \cos C$ , если  $C < 0$ , то  $x > -\cos C$ .

Таким образом, общим решением исходного дифференциального уравнения является функция двух переменных или, в другой форме,  $y = x \cos C + \sqrt{1-x^2} \sin C$ , определённая на множестве  $D = \{(x, C) | C \in (-\pi, \pi), x \in (-1, \cos C) \text{ при } C \geq 0, x \in (-\cos C, 1) \text{ при } C < 0\}$ , тогда как функция двух переменных  $y = x \cos C + \sqrt{1-x^2} \sin C$ , определённая в области допустимых значений выражения  $x \cos C + \sqrt{1-x^2} \sin C$ , не может служить общим решением исходного уравнения, даже если считать, что  $C \in (-\pi, \pi)$ .

Однозначная разрешимость уравнения  $y_0 = x_0 \cos C + \sqrt{1-x_0^2} \sin C$  или, что то же самое,  $y_0 = \sin(\arcsin x_0 + C)$ , относительно  $C$  следует из того, что на интервале  $\left(-\frac{\pi}{2}, \frac{\pi}{2}\right)$  функция синус имеет обратную функцию – арксинус.

Далее рассмотрим примеры, связанные с использованием понятия общего решения как средства описать совокупность решений дифференциального уравнения, сделав предвзвешенно несколько замечаний общего характера.

При решении любого уравнения ставится задача найти все его решения. Но что значит «все решения», если речь идёт о дифференциальном уравнении? Должно ли общее решение содержать все решения дифференциального уравнения? Если нет, то почему оно называется общим? Нельзя ли дать определение таким образом, чтобы общее решение содержало все решения дифференциального уравнения?

Эти вопросы могут возникнуть даже по отношению к простейшему уравнению  $y' = 2x$ , имеющему, очевидно, общее решение  $y = x^2 + C$ .

Следует ли считать, например, функцию  $y = \begin{cases} x^2 + 1, & \text{если } x \in (0, 1); \\ x^2 + 2, & \text{если } x \in (2, 3) \end{cases}$  решением уравнения  $y' = 2x$ ? Если да, то придётся признать, что это решение не входит в общее. Чтобы исключить из рассмотрения искусственные построения такого рода, договоримся считать решениями дифференциального уравнения только функции, определённые на интервалах.

Говоря обо всех решениях дифференциального уравнения, нужно определиться с тем, считать ли «самостоятельными» решениями сужения других решений? Принятые варианты определения общего решения не позволяют включать в него сужения частных решений. Например, функция  $y = x^2 + 1$ , определённая на интервале  $(0, 1)$  и являющаяся сужением функции  $y = x^2 + 1$ , не получается из формулы  $y = x^2 + C$ , хотя обращает уравнение  $y' = 2x$  в тождество.

Эту проблему можно решить, следуя Понтрягину [1], который предлагает рассматривать только непродолжаемые решения, поскольку в условиях теоремы существования и единственности «каждое решение может быть продолжено до непродолжаемого и притом единственным способом».

Доказательство справедливости последнего утверждения, как и доказательство самой теоремы существования и единственности, в рамках курса высшей математики позволительно опустить, а определение непродолжаемого решения вряд ли усложнит программу.

Разумно также под интегральными кривыми понимать графики именно непродолжаемых решений. Тогда заключение теоремы существования и единственности приобретёт особенно простой и наглядный вид: через каждую точку области, в которой выполнены условия этой теоремы, проходит единственная интегральная кривая. Иными словами, если под решениями дифференциальных уравнений понимать только непродолжаемые решения, то можно сказать, что в условиях теоремы существования и единственности два решения, удовлетворяющие одинаковым начальным данным, совпадают и, следовательно, общее решение содержит все решения. При таком подходе к определению решения дифференциального уравнения понятие общего решения служит инструментом для описания множества всех решений.

Как известно, общее решение далеко не всегда можно найти. Но и в тех ситуациях, когда это возможно, поиск общего решения может оказаться настолько трудоёмким, что имеет смысл описывать множество всех решений, не используя это понятие в строгом смысле.

Прежде чем перейти к примерам, подтверждающим эту мысль, напомним основные моменты определения общего решения.

Обычно общим решением называют семейство функций, задаваемое функцией двух переменных  $y = \phi(x, C)$ , или саму эту функцию. Практически в любом варианте определения требуется, чтобы при любом (допустимом) значении  $C$ , функция  $y = \phi(x, C)$  являлась решением (в частности, была определена на интервале). Таким образом, каждому  $C$  отвечает только одно решение. Кроме того, уравнение  $y_0 = \phi(x_0, C)$  должно быть единственным образом разрешимо относительно  $C$  (при условии, что точка  $(x_0, y_0)$  принадлежит области, в которой выполнены условия теоремы существования и единственности).

*Пример №3.*  $y' = -y^2$ .

Стандартные действия приводят к результату: либо  $y = 0$ , либо  $y = \frac{1}{x+C}$ .

Функция двух переменных  $y = \frac{1}{x+C}$  не является общим решением. Во-первых, при каждом фиксированном  $C$  получаются не одно, а два решения:  $y = \frac{1}{x+C}$ ,  $x > -C$ ;  $y = \frac{1}{x+C}$ ,  $x < -C$ . Во-вторых, уравнение  $y_0 = \frac{1}{x_0+C}$  неразрешимо, если  $y_0 = 0$ .

Функцию двух переменных  $y = \frac{1}{x+C}$  можно было бы объявить общим решением уравнения  $y' = -y^2$ , если отказаться от требования считать областью определения решения интервал и разрешить (как это делает Матвеев [2]) полагать  $C$  равным  $\infty$ . Но тогда, во-первых, наряду с решением  $y = \frac{1}{x+1}$ , можно будет рассматривать, например, решение  $y = \begin{cases} \frac{1}{x+1}, & \text{если } x \in (-\infty, -1); \\ \frac{1}{x-1}, & \text{если } x \in (1, +\infty), \end{cases}$  которое, очевидно, не входит в общее ни при каком  $C$ .

Во-вторых, позволив считать, что решение  $y = 0$  получается из функции  $y = \frac{1}{x+C}$  при  $C = \infty$ , придётся признать, что произвольной постоянной разрешается придавать и другие значения, не входящие в область допустимых, например, включить решение  $y = 0$  в формулу  $y = \frac{1}{x+tg C}$ , положив  $C = \frac{\pi}{2}$ . Всё это потребует пояснений и уточнения определений.

Общим решением уравнения  $y' = -y^2$  может служить следующая функция двух переменных:

$$y = \begin{cases} \frac{1}{x + tg C}, & x \in (-tg C, +\infty), \text{ если } C \in \left(-\frac{\pi}{2}, \frac{\pi}{2}\right); \\ 0, & x \in (-\infty, +\infty), \text{ если } C = \frac{\pi}{2}; \\ \frac{1}{x + tg C}, & x \in (-\infty, -tg C), \text{ если } C \in \left(\frac{\pi}{2}, \frac{3\pi}{2}\right). \end{cases}$$

Для любой точки  $(x_0, y_0)$  значение постоянной  $C$  находится однозначно. Если  $y_0 > 0$ , то  $C = \arctg\left(\frac{1}{y_0} - x_0\right)$ ; если  $y_0 = 0$ , то  $C = \frac{\pi}{2}$ ; если  $y_0 < 0$ ,  $C = \arctg\left(\frac{1}{y_0} - x_0\right) + \pi$ .

*Пример №4.*  $y' = \frac{x}{y}$ .

В полуплоскости  $y > 0$  выполнены условия теоремы существования и единственности. Все решения уравнения описываются формулой  $y = \sqrt{x^2 + C}$ . Но функция  $y = \sqrt{x^2 + C}$  не является общим решением, так как

при фиксированном значении  $C < 0$  получается два решения: одно определено на интервале  $(-\infty, \sqrt{-C})$ , другое – на интервале  $(\sqrt{-C}, +\infty)$ .

Настоящее общее решение выглядит сложнее:

$$y = \phi(x, C) = \begin{cases} \sqrt{x^2 + C}, & x \in (-\infty, +\infty), \text{ если } C > 0; \\ x, & x \in (0, +\infty), \text{ если } C = 0; \\ \sqrt{x^2 + \frac{1}{C} + 1}, & x \in (-\infty, -\sqrt{-\frac{1}{C} - 1}), \text{ если } -1 \leq C < 0; \\ \sqrt{x^2 + C + 1}, & x \in (\sqrt{-C - 1}, +\infty), \text{ если } -\infty < C < -1. \end{cases}$$

Уравнение  $y_0 = \phi(x_0, C)$  однозначно разрешимо:  $C = 0$ , если  $y_0 = x_0$ ;  $C = y_0^2 - x_0^2$ , если  $y_0 > x_0 \geq 0$  или  $y_0 > -x_0 > 0$ ;  $C = \frac{1}{y_0^2 - x_0^2 - 1}$ , если  $y_0 \leq -x_0$ ;  $C = y_0^2 - x_0^2 - 1$ , если  $y_0 < x_0$ .

*Пример №5.*  $y' = -y^2 \cos x$  (этот пример заимствован у Понтрягина [1]).

Все решения этого уравнения описываются двумя формулами:  $y = 0$  и  $y = \frac{1}{\sin x + C}$ . При каждом значении  $C$ , удовлетворяющем неравенству  $|C| \leq 1$ , получается счётное число решений.

Общее решение выглядит ещё сложнее, чем в предыдущем примере. Если  $C = \frac{\pi}{2}$ ,  $y = 0$ . Для остальных значений  $C$   $y = \frac{1}{\sin x + \operatorname{tg} C}$ , но при разных значениях постоянной  $C$  берутся разные интервалы изменения переменной  $x$ .

Если  $C \in (\frac{\pi}{4}, \frac{3\pi}{4})$ , то  $x \in (-\infty, +\infty)$ .

Если  $C = \pm \frac{\pi}{4} + 2k\pi$  (здесь и далее  $k \in \mathbb{Z}$ ), то  $x \in (2k\pi \mp \frac{\pi}{2}, 2k\pi + 2\pi \mp \frac{\pi}{2})$ .

Если  $C \in (-\frac{\pi}{4} + 2k\pi, \frac{\pi}{4} + 2k\pi)$ , то  $x \in (2k\pi - \alpha, 2k\pi + \pi + \alpha)$  (здесь и далее  $\alpha = \arcsin \operatorname{tg} C$ ).

Если  $C \in (-\frac{\pi}{4} + 2k\pi + \pi, \frac{\pi}{4} + 2k\pi + \pi)$ , то  $x \in (2k\pi + \pi + \alpha, 2k\pi + 2\pi - \alpha)$ .

Уравнение  $y_0 = \phi(x_0, C)$  однозначно разрешимо. Если  $y_0 = 0$ , то  $C = \frac{\pi}{2}$ .

Если  $\frac{1}{y_0} - \sin x_0 > 1$ , то  $C = \arctg(\frac{1}{y_0} - \sin x_0)$ . Если  $\frac{1}{y_0} - \sin x_0 < -1$ , то  $C = \arctg(\frac{1}{y_0} - \sin x_0) + \pi$ . Если  $\frac{1}{y_0} - \sin x_0 = 1$  и  $x_0 \in (-\frac{\pi}{2} + 2k\pi, \frac{3\pi}{2} + 2k\pi)$ , то  $C = \frac{\pi}{4} + 2k\pi$ . Если  $\frac{1}{y_0} - \sin x_0 = -1$  и  $x_0 \in (+\frac{\pi}{2} + 2k\pi, \frac{5\pi}{2} + 2k\pi)$ , то  $C = -\frac{\pi}{4} + 2k\pi$ .

Если  $\frac{1}{y_0} - \sin x_0 = 0$  и  $x_0 \in (k\pi, k\pi + \pi)$ , то  $C = k\pi$ .

Если  $0 < |\frac{1}{y_0} - \sin x_0| < 1$  и  $x_0 \in (-\beta + 2k\pi, \beta + 2k\pi + \pi)$  (здесь и далее  $\beta = \arcsin(\frac{1}{y_0} - \sin x_0)$ ),  $C = \arctg(\frac{1}{y_0} - \sin x_0) + 2k\pi$ , если же  $x_0 \in (\beta + 2k\pi + \pi, -\beta + 2k\pi + 2\pi)$ , то  $C = \arctg(\frac{1}{y_0} - \sin x_0) + 2k\pi + \pi$ .

*Пример №6.*  $y' = \frac{1}{2}y(y^2 - 1)$

Все решения уравнения, за исключением  $y = 0$ , содержатся в формуле  $y = \pm \frac{1}{\sqrt{1 + Ce^x}}$ . Последняя формула не является общим решением не только потому, что содержит не все решения, но и потому, что представляет не одну, а две функции двух переменных.

Общее решение выглядит гораздо сложнее. Чтобы его получить, нужно взять за новую произвольную постоянную  $\tilde{C}$  ординату точек

пересечения интегральных кривых с осью  $OY$  для неотрицательных  $C$  и с графиками функций  $y = e^{-\frac{x}{2}}$  и  $y = -e^{-\frac{x}{2}}$  для  $C$  отрицательных.

$$y = \phi(x, \tilde{C}) = \begin{cases} \frac{1}{\sqrt{1 + (1 - \tilde{C}^2)e^x}}, & x \in (-\infty, -\ln(\tilde{C}^2 - 1)), \text{ если } \tilde{C} > 1; \\ \frac{\tilde{C}}{\sqrt{\tilde{C}^2 + (1 - \tilde{C}^2)e^x}}, & x \in (-\infty, +\infty), \text{ если } |\tilde{C}| \leq 1; \\ -\frac{1}{\sqrt{1 + (1 - \tilde{C}^2)e^x}}, & x \in (-\infty, -\ln(\tilde{C}^2 - 1)), \text{ если } \tilde{C} < -1. \end{cases}$$

Уравнение  $y_0 = \phi(x_0, \tilde{C})$  однозначно разрешимо относительно  $\tilde{C}$ . Если  $|y_0| \leq 1$ ,  $\tilde{C} = \frac{y_0 e^{\frac{x_0}{2}}}{\sqrt{1 - y_0^2 + y_0^2 e^{x_0}}}$ . Если  $|y_0| > 1$ ,  $\tilde{C} = \frac{\sqrt{y_0^2 - 1 + y_0^2 e^{x_0}}}{y_0 e^{\frac{x_0}{2}}}$ .

*Пример №7.*  $y' = \cos^2 x$ .

Разделив переменные и проинтегрировав полученное равенство, будем иметь:  $\operatorname{tg} y = x + C$ . Очевидно, что множество всех решений исходного уравнения даётся формулами:  $y = \operatorname{arctg}(x + C) + k\pi$ ,  $y = \frac{\pi}{2} + k\pi$ ,  $k \in \mathbb{Z}$ .

Функция  $y = \operatorname{arctg}(x + C) + k\pi$  является функцией трёх переменных и уже поэтому не может служить общим решением уравнения.

Общее решение можно записать следующим образом:

$$y = \begin{cases} \operatorname{arctg}(x + C) + k\pi, & \text{если } -\frac{\pi}{2} + k\pi < C < \frac{\pi}{2} + k\pi, k \in \mathbb{Z}; \\ C, & \text{если } C = \frac{\pi}{2} + k\pi, k \in \mathbb{Z}. \end{cases}$$

Для любой точки  $(x_0, y_0)$  однозначно находится  $C$ . Если  $y_0 = \frac{\pi}{2} + k\pi$ , то  $C = y_0$ . Если  $y_0 \neq \frac{\pi}{2} + k\pi$ ,  $C = \operatorname{tg} y_0 - x_0$ .

*Пример №8.*  $y' = \frac{1+y^2}{1+x^2}$ .

Разрешая общий интеграл этого уравнения,  $\operatorname{arctg} y = \operatorname{arctg} x + C$ , относительно  $y$ , после преобразований получим функцию  $y = \frac{x+C}{1-Cx}$ , которая не может служить общим решением, так как не содержит решение  $y = -\frac{1}{x}$ .

В качестве общего решения можно взять функцию

$$y = \phi(x, C) = \begin{cases} \frac{x \cos C + \sin C}{\cos C - x \sin C}, & x \in (\operatorname{ctg} C, +\infty), \text{ если } C \in (-\pi, 0); \\ y = x, & x \in (-\infty, +\infty), \text{ если } C = 0; \\ \frac{x \cos C + \sin C}{\cos C - x \sin C}, & x \in (-\infty, \operatorname{ctg} C), \text{ если } C \in (0, \pi). \end{cases}$$

Для любой точки  $(x_0, y_0)$  уравнение  $y_0 = \phi(x_0, C)$  имеет единственное решение:  $C_0 = \frac{\pi}{2}$ , если  $x_0 y_0 = -1$  и  $x_0 < y_0$ ;  $C = -\frac{\pi}{2}$ , если  $x_0 y_0 = -1$  и  $x_0 > y_0$ ;  $C = \operatorname{arctg} \frac{y_0 - x_0}{1 + x_0 y_0}$ , если  $x_0 y_0 > -1$ ;  $C_0 = \operatorname{arctg} \frac{y_0 - x_0}{1 + x_0 y_0} - \pi$ , если  $x_0 y_0 < -1$  и  $x_0 > y_0$ ;  $C_0 = \operatorname{arctg} \frac{y_0 - x_0}{1 + x_0 y_0} + \pi$ , если  $x_0 y_0 < -1$  и  $x_0 < y_0$ .

Рассмотренные выше примеры показывают, что в некоторых случаях описание множества всех решений дифференциального уравнения не вызывает затруднений, тогда как поиск общего решения занимает много времени. По сути дела, найти общее решение – значит установить взаимно однозначное соответствие между множеством интегральных кривых

и множеством допустимых значений произвольной постоянной. Если цель – просто найти все решения, последнюю задачу выполнять вовсе не обязательно.

С методической точки зрения интересна позиция Понтрягина [1], который практически не использует понятие общего решения. Так, рассматривая уравнение  $y' = -y^2 \cos x$ , он говорит, что формулы  $y = 0$  и  $y = \frac{1}{\sin x + C}$  «охватывают совокупность всех решений» этого уравнений. Термин «общее решение» появляется у Понтрягина на сорок четвёртой странице текста в главе о линейных уравнениях.

Каждому преподавателю высшей математики приходится решать вопрос о том, какой вариант определения общего решения выбрать, с учётом конкретной учебной ситуации. Некоторые авторы [3] ограничиваются одним требованием к функции  $y = \phi(x, C)$ , призванной служить общим решением, – при любом значении произвольной постоянной должно получаться решение дифференциального уравнения. В любом случае при подготовке к практическим занятиям следует иметь в виду, что применение принятого определения общего решения даже к простому на вид уравнению может оказаться достаточно трудоёмким.

*Список литературы*

1. Понтрягин Л.С. Обыкновенные дифференциальные уравнения. – М.: Наука, 1970. – 332 с.
2. Матвеев Н.М. Дифференциальные уравнения. – М.: Просвещение, 1988. – 256 с.
3. Натансон И.П. Краткий курс высшей математики. – СПб.: Лань, 1999. – 736 с.

**Андреева Валентина Владимировна**  
д-р пед. наук, канд. техн. наук, профессор  
ФГБОУ ВО «Самарский государственный  
экономический университет»  
г. Самара, Самарская область

## МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ БАКАЛАВРОВ ПО ПРИКЛАДНОЙ ИНФОРМАТИКЕ К ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКЕ

**Аннотация:** рассматриваются проблемы формирования готовности к цифровой экономике у бакалавров по Прикладной информатике, анализируется дидактический процесс организации учебной деятельности и формулируются требования к развитию способностей обучаемых.

**Ключевые слова:** цифровая экономика, цифровизация, прикладная информатика, бакалавр, дидактический процесс, репродуктивный и продуктивный уровни развития способностей студентов, задача как инструмент диагностики способностей студента.

Цифровая экономика внесена в перечень основных направлений стратегического развития России до 2025 года, где под цифровой экономикой понимается деятельность, ключевым фактором производства в которой являются данные в цифровой форме [1].

И бакалавры по прикладной информатике являются одними из основных участников процесса цифровизации страны: в ФГОС ВО указано, что бакалавр должен быть подготовлен к решению профессиональных

задач в проектной, организационно-управленческой, производственно-технологической и научно-исследовательской деятельности.

Следует отметить, что при переходе на уровневую подготовку срок обучения бакалавров сокращается по сравнению со сроком обучения инженеров. Вследствие этого сокращается объем учебного времени по многим дисциплинам, что приводит к большей интенсификации работы как преподавателя, так и студента и требует существенного обновления дидактических систем. Так как наиболее сложный вид деятельности информатика связан с исследовательской и творческой деятельностью, то в качестве одной из наиболее важных целей проектирования педагогических технологий подготовки бакалавров к цифровизации является формирование у них логического мышления, развитие исследовательских способностей.

Если рассматривать уровни усвоения учебного материала как формирование способностей решать различные, в том числе исследовательские задачи, то они могут быть подразделены на два подуровня – репродуктивный и продуктивный. Понятие уровня в педагогике обычно рассматривается как абсолютное, безотносительно к личности обучаемого. В дидактической системе развития способностей обучаемых это понятие трактуется как относительное: для разных индивидуумов имеются свои уровни, часто не совпадающие с аналогичными уровнями других.

Основным критерием эффективности формирования профессиональных компетенций и готовности к цифровизации является переход большинства студентов в процессе учебной деятельности с репродуктивного уровня на продуктивный. Процесс обучения организован следующим образом: сначала деятельность воспринимается студентом как исследовательская, затем, после осознания и выработки автоматизма, наработки знаний и умений она становится рабочим инструментом. Таким образом, при переходе с одного уровня на другой у обучаемых вырабатываются способности к изменению схем действия при столкновении с новым объектом и включению нового объекта в имеющиеся схемы [2; 3].

При проектировании методов развития исследовательского мышления введено категориальное понятие «Задача», имеющее более расширенную семантику по сравнению с психолого-педагогической наукой, где под задачей понимают *определенную* цель, достижение которой возможно с помощью *определенной* деятельности в *определенной* ситуации.

Так как реальная разработка информационных систем связана с большим объемом неопределенности, то в предложенном понятии снято ограничение *определенности* всех компонентов задачи, что позволяет формализовать все возможные варианты ее решения в условиях неопределенности. При этом задача используется как инструмент формирования исследовательского мышления, так и оценки его сформированности. Как правило, задача состоит из двух частей. Первая часть сформулирована предельно полно и четко и относится к репродуктивному уровню, выполняет функции входного контроля полученных знаний по ИТ с целью дальнейшей коррекции управляющих воздействий. Вторая часть сформулирована в общем виде, без указаний конкретных параметров, имеет продуктивный уровень. При выдаче задачи преподаватель отмечает, что в полном объеме выполнить ее невозможно, и предлагает обучаемым в процессе проектирования самим сформулировать «разумные» ограничения, используя имеющиеся теоретические знания о реализуемом процессе, т.е. выполнять переход от репродуктивного уровня к продуктивному, развивать исследовательские способности.

Следовательно, распространение опыта решения данной задачи на другие проблемные ситуации, позволяет сформировать у обучаемого аналитико-синтетический подход к решению реальных проблем, сформировать готовность к работе в сфере цифровой экономики.

**Список литературы**

1. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 09.03.03 Прикладная информатика (уровень бакалавриата) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/documents/view/60800/> (дата обращения: 05.05.2019).

2. Андреева В.В. Проектирование и реализация системы многоуровневой подготовки специалистов в области информационных технологий: дис. ... д-ра. пед. наук: 13.00.08. – Н. Новгород, 2005. – 340 с.

3. Андреева В.В. Преобразование педагогического процесса обучения студентов высшей школы в современных условиях // Вестник Самарского муниципального института управления. – 2017. – №3. – С. 114–120.

**Шегельман Илья Романович**

д-р техн. наук, профессор, заведующий кафедрой

**Васильев Алексей Сергеевич**

канд. техн. наук, доцент

**Кирилина Валентина Михайловна**

канд. биол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет»

г. Петрозаводск, Республика Карелия

**МЕТОДИКА РЕШЕНИЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИХ  
ЗАДАЧ В ПЕТРОЗАВОДСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ  
В ОБЛАСТИ ОБОСНОВАНИЯ НОВЫХ  
КОНСТРУКЦИЙ ОБОРУДОВАНИЯ И РЕЦЕПТУР  
ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ ПИЩЕВЫХ ПРОДУКТОВ**

**Аннотация:** авторы уделяют особое внимание реализуемой в Петрозаводском государственном университете методике решений изобретательских задач, которая основана на использовании функционально-технологического анализа и мозговой атаки. Методика отработана в области обоснования новых конструкций оборудования и рецептур функциональных пищевых продуктов.

**Ключевые слова:** изобретательские задачи, мозговая атака, патент, рецептура продуктов, Север России, функционально-технологический анализ, функциональные пищевые продукты.

Работа выполнена при поддержке Минобрнауки в рамках реализации проекта «Исследование и разработка сквозной технологии производства функциональных пищевых продуктов для обеспечения пищевой безопасности северных территорий РФ» (идентификатор проекта – RFMEFI57717X0264).

В Петрозаводском государственном университете успешно реализуется методика решения изобретательских задач при НИОКР в рамках выполнения учеными университета проектов по грантам, поддержанным Минобрнауки РФ, при выполнении инициативных работ и подготовке



стартапов, в том числе в рамках молодежных конкурсов «УМНИК» и др. Патентная активность, оцениваемая количеством сформированных и полученных охраняемые документы результатов интеллектуальной деятельности (РИД) – объектов интеллектуальной собственности в настоящее время является одним из важнейших показателей работы высших учебных заведений.

Все это обуславливает необходимость интенсификации и повышения результативности изобретательской деятельности в университетах. Эта деятельность включает два важных этапа:

1. Анализ и синтез новых патентоспособных технологических и технических решений, направленный на постановку и непосредственное решение изобретательских задач и выполняемый учеными университета (разработчиками, изобретателями или творческими коллективами).

2. Оформление по разработанным технологическим и техническим решениям заявок на патентование и направление их на рассмотрение в Роспатент (Федеральный институт промышленной собственности) на предмет оценки возможности получения документов, подтверждающих патентный уровень разработанных решений с последующим получением патентов (выполняется создателями интеллектуальной собственности совместно с квалифицированными патентоведами университета).

Многие ведущие изобретатели Петрозаводского государственного университета при создании новых объектов интеллектуальной собственности успешно реализуют методику решения изобретательских задач, основанную на интеграции использования функционально-технологического анализа и синтеза новых объектов техники и технологий и мозговой атаки.

К настоящему времени результативность данной методики подтверждена многочисленными патентами в различных отраслях промышленности. В их числе патенты авторов в области лесного комплекса (лесосечные работы, лесовосстановление, посадка семян и саженцев, транспорт леса, окорка сортиментов, сушка и пропитка древесины и др.); в области атомного машиностроения (транспортно-упаковочные контейнеры для транспортировки и хранения отработавшего ядерного топлива); разработка аппаратуры для АЭС, ТЭС и магистральных трубопроводов; в области горного комплекса (оборудование для дробления горных пород); в области физической культуры и спорта (тренажеры).

В 2018–2019 гг. методика отработана в новом направлении – в области обоснования новых конструкций оборудования и рецептур функциональных пищевых продуктов. При реализации методики последовательно, а порой и параллельно, выполнялись следующие этапы работ:

- формирование творческого коллектива (коллективов) под руководством научного лидера, опыт показал, что в его состав должны входить как специалисты в исследуемой области знаний, так и профессиональные изобретатели, а, при необходимости, и патентоведы;

- определение наиболее перспективных направлений для инновационно-изобретательских исследований с нацеленностью на создание технологических и технических решений, обеспечивающих элементарный или качественный скачок в развитии модернизируемых (заменяемых) объектов технологий или техники;

- ознакомление членов творческого коллектива с методологией функционально-технологического анализа и синтеза патентоспособных решений и методологией организации мозговой атаки (штурма);

- формирования баз знаний на основе расширенного сбора и анализа отечественной и зарубежной научно-технической информации для кон-

кретных видов технологий и техники (особое место при этом занимает патентный поиск, выполнение которых требует особых навыков, знаний и умений). Базы знаний формируются в виде технологических матриц – специфических деревьев целей, задач и путей их решения;

– презентация базы знаний перед членами творческого коллектива, ее анализ и дискуссия о состоянии и тенденциях развития технологий и техники трансформируемого (заменяемого) объекта (технологии) техники;

– уточнение изобретательской задачи, при необходимости, развитие базы знаний;

– синтез идей на новые патентоспособные технологические и технические решения – объекты интеллектуальной собственности с использованием функционально-технологического анализа и мозговой атаки;

– этап обсуждения идей (как с поддержкой, так и с критикой);

– конкретизация идей путем их оформления в виде описательных, технологических, конструкторских, экономических проработок;

– оформление наиболее перспективных технических решений в виде заявок на патентование изобретений и полезных моделей.

Описанная методология в 2018–2019 годы приложена к объектам интеллектуальной собственности в области обоснования новых конструкций оборудования и рецептов функциональных пищевых продуктов. Авторами получено два патента и оформлено три заявки, направленные на рассмотрение на предмет патентования.

**Шегельман Илья Романович**

д-р техн. наук, профессор, заведующий кафедрой

**Васильев Алексей Сергеевич**

канд. техн. наук, доцент

**Кирилина Валентина Михайловна**

канд. биол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет»  
г. Петрозаводск, Республика Карелия

## **ПАТЕНТНАЯ АКТИВНОСТЬ УНИВЕРСИТЕТОВ В ОБЛАСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДРЕВЕСНОЙ ЗЕЛЕНИ В ФАРМАКОЛОГИИ, КОСМЕТОЛОГИИ, МЕДИЦИНЕ, ПИЩЕВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ**

**Аннотация:** статья посвящена древесной зелени, которая является одним из важнейших видов недревесных ресурсов леса. Рассмотрена патентная активность университетов в разработке патентоспособных объектов интеллектуальной собственности в области использования древесной зелени в фармакологии, косметологии, медицине, пищевой промышленности.

**Ключевые слова:** база знаний, древесная зелень, интеллектуальная собственность, косметология, медицина, недревесные ресурсы леса, пищевая промышленность, патент, результаты интеллектуальной деятельности.

Работа выполнена при поддержке Минобрнауки в рамках реализации проекта «Исследование и разработка сквозной технологии производства функциональных пищевых продуктов для обеспечения пищевой безопасности северных территорий РФ» (идентификатор проекта – RFMEFI57717X0264).

Для разработки новых объектов интеллектуальной собственности необходима соответствующая база знаний о тенденциях развития совер-

шенствуемых объектах интеллектуальной собственности. Одним из важнейших элементов формирования базы знаний является выявление университетов и хозяйствующих субъектов, ведущих патентование в изучаемых областях науки и техники.

С учетом того, что древесная зелень является одним из важнейших видов недревесных ресурсов леса, рассмотрена патентная активность университетов в патентовании в области ее использования в фармакологии, косметологии, медицине, пищевой промышленности.

Анализ показал, что патентование в этой области активно ведут университеты и научные организации: Алтайская академия образования им. В.М. Шукшина (патент РФ №2438952); Вологодская молочнохозяйственная академия им. Н.В. Верещагина (патент РФ №2525264); Воронежская лесотехническая академия (патент РФ №2308827); Дальневосточный НИИ институт лесного хозяйства (патенты РФ №2518281 и №2634903); Институты леса и биологии КарНЦ РАН (патент РФ №2540354); Институт химии Коми НЦ УрО РАН (патенты РФ №№244119, 2493172, 2571936; 2402233; 2425477; 2575105; 2378817; 2453114; 2582989; 2630980; 2485793); Институт физиологии Коми НЦ УрО РАН (патенты РФ №№2448119, №2630980); Казанский национальный исследовательский технологический университет (патенты РФ №№2655343, 2624922, 2656397, 2615480); Кемеровский технологический институт пищевой промышленности (патент РФ №2391875); Красноярский аграрный университет (патент РФ №2634045); Красноярский торгово-экономический институт (патент РФ №2396309); Магаданский НИИ сельского хозяйства (патенты РФ №№2629993, 2673717, 2600988); НИИ ветеринарии Восточной Сибири (патент РФ №2579243); «Научно-исследовательский ветеринарный институт Нечерноземной зоны РФ РАСХН» (патент РФ №2535014); НИИ пищевого концентратной промышленности и специальной пищевой технологии РАСХН и ООО «Каньон» (патент РФ №2435445); НИИ сельского хозяйства Республики Коми (патент РФ №2582989); Новосибирский аграрный университет (патент РФ №2613463); Новосибирский институт органической химии им. Н.Н. Ворожцова СО РАН (патенты РФ №№2530656, 2613463, 2436781, 2464035, 2459539, 2437286); Петрозаводский университет (патент РФ №2622066); Поволжский технологический университет (патент РФ №2537915); Рижский университет им. Страдыня (патент РФ №2419446); Сибирский технологический университет (патенты РФ №№152460, 2459628, 2435364, 2534381, 2524369, 2542966); Сибирский университет науки и технологий им. академика М.Ф. Решетнева (патент РФ №2624738); Тверская сельскохозяйственная академия (патент РФ №138194); Тихоокеанский институт биоорганической химии ДВО РАН (патент РФ №2165162) и др.

Наряду с университетами патентование в изучаемой сфере ведут Красноярский краевой фонд поддержки научной и научно-технической деятельности (патент РФ №2624738), МБОУ «Лицей» города Лесосибирска (патент РФ №2673557); ООО «Вэрва» (патенты РФ №2571936 и №2582989); ООО «Две линии» (патенты РФ №№2383356, 2475230); ООО «Зелдис» (патент РФ №2416419); ООО «Лесная роса» (патент РФ №2657428); ООО «НПФ «Зеленая химия» (патент РФ №2579494); ООО «НПФ «Энергия леса» (патенты РФ №2622262, №2559072); ООО «Медовый дом» (патент РФ №2653014); ООО «НТЦ ГринТекс» (патент РФ №2673753); ООО «НТП Института химии КНЦ УрО РАН» (патенты РФ №№2493172, 2571936, 2402233, 2378817,

2453114, 2485793); ООО «НПК «Миламед» (патент РФ №2604141); ООО «Уссурийский бальзам» (патент РФ №2165162); ООО «НТЦ «Химинвест» (патенты РФ №№2515015, 2536946, 2543814, 2579179, 2599492, 2602475, 2649593, 2671100, 2676727,); ООО «Фитолон-наука» (патент РФ №2493864); ООО «ЭЛХА» (патент РФ №2462448); ООО «BF-ESSE» (патент РФ №2419446) и др.

Патенты в анализируемой области также получили В.С. Султанов (патент РФ №26331887), А.В. Кучин (патент РФ №2649776), В.Ф. Щередин (патент РФ №2385314), Ю.А. Ипполитов, А.М. Куницын (патент РФ №2 653 732), В.В. Мельникова (патент РФ №2630494), И.В. Бондарь (патент РФ №2668168), О.И. Квасенков (патенты РФ №2609232, №2600989), С.В. Курмаева (патенты РФ №2620292, №2617749); С.А. Сбежнева (патент РФ №2639094); Р.Г. Фархутдинов (патент РФ №2552672); О.Ю. Шило (патент РФ №2418600) и др. Объем работы не позволил привести все патенты по названной тематике (например, многочисленные патенты О.И. Квасенкова в области производства хлебного кваса и квасных напитков, курительной композиции для кальяна).

Полученные данные использованы при формировании базы знаний в области вовлечения в переработку и использование хвойной зелени.

# ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

*Дуракова Наталья Ивановна*

учитель

МБОУ «СОШ №21»

г. Старый Оскол, Белгородская область

## ГРУППОВАЯ РАБОТА НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УУД

**Аннотация:** в статье говорится об условиях, соблюдение которых способствует формированию УУД учащихся, в том числе и младших школьников.

**Ключевые слова:** младший школьник, познавательные УУД, групповая работа, активность, деятельность.

В условиях введения ФГОС нового поколения задача учителя начальной школы состоит в том, чтобы обеспечить организацию такой учебной деятельности обучающихся, в процессе которой развивались бы их способности, высвобождались творческие силы и индивидуальность школьников, смогла бы достичь своего расцвета. Решению этой задачи может способствовать использование групповых технологий в образовательном и воспитательном процессе.

Групповая работа – одна из самых продуктивных форм организации учебного сотрудничества детей. Следует отметить, что групповое обучение – это использование малых групп в образовательном процессе. Оно предполагает такую организацию работы, при которой обучающиеся тесно взаимодействуют между собой, что влияет на развитие их речи, мышления, интеллекта и ведет к взаимному обогащению, формированию УУД.

Главное условие групповой работы заключается в том, что непосредственное взаимодействие осуществляется на партнерской основе. Это создает комфортные условия в общении для всех, обеспечивает взаимопонимание между членами группы. Используя групповые технологии в образовательном процессе, преподаватель руководит работой через устные или письменные инструкции, которые даются до начала работы. С преподавателем нет прямого постоянного контакта в процессе познания, который организуется членами группы самостоятельно. Таким образом, групповая форма работы – это форма самостоятельной работы при непосредственном взаимодействии членов группы между собой. Воспитание самостоятельности – главная цель педагогической деятельности, заложенная в ФГОС.

*Преимущества групповой формы работы:*

1. Происходит резкое повышение интереса к учению, выработка положительного отношения к нему, и, как следствие этого, улучшение результативности учебного процесса.

2. Групповая работа способствует выработке у детей тех качеств, которые требуются для успешного контакта с другими людьми.

3. Работа в группах открывает широчайшие возможности для выработки навыков социальной перцепции (восприятие других людей, их внешности, речи, жестов, мимики, оценка их действий и поступков).

Переходным этапом к реализации технологии работы в группах является работа в парах, которую необходимо начинать с первых дней обучения в начальной школе. Постепенно следует переходить к работе в группах. Группы могут формироваться по уровню овладения учебного материала, по содержанию, а также за счет определенной расстановки мебели. Задание для групп может быть одинаковым, а может и отличаться. Например, на уроке развития речи одна группа пишет текст-повествование «Зима пришла», вторая группа-текст-описание «Зимний лес», третья-текст рассуждение «За что я люблю зиму?»

### Методы групповой работы

*Кооперативное обучение* – это метод взаимодействия учащихся в небольших группах, объединенных для решения общей задачи.

*Групповая дискуссия* – это способ организации совместной деятельности учеников под руководством учителя с целью решить групповые задачи или воздействовать на мнения участников в процессе общения. Использование этого метода позволяет дать ученикам возможность увидеть проблему с разных сторон, уточнить личные точки зрения, выработать общее решение класса, повысить интерес учеников к проблеме. Эффективными средствами запуска дискуссий являются задания «ловушки».

*Мозговая атака* или мозговой штурм используется для стимуляции высказываний детей по теме или вопросу. Этот метод можно использовать при изучении нового материала, при проведении словарной работы на уроках чтения. В текстах учебника встречается много слов, значение которых дети не знают, но в ходе коллективного обсуждения значение этих слов становится им понятно.

Метод «Аквариум» – это ролевая игра, в которой принимают участие 2–3 человека, а остальные выступают в роли наблюдателей, что позволяет одним «проживать» ситуацию, а другим анализировать ситуацию со стороны и «сопереживать» ее. Через интеграцию внедряя методы или приемы других базовых технологий, т.к. это приемлемо к новым образовательным стандартам, которые требуют саморазвития ребенка.

При систематической организации групповой работы в учебном процессе и соблюдении определенных условий у детей школьного возраста происходит рост их субъектной активности. В таких условиях организации учебной деятельности дети переживают чувство наслаждения, осуществляют свободу выбора и принятия ответственности, обретая уверенность в собственных силах, а значит, становятся счастливыми и успешными.

### Список литературы

1. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям [Текст] / В.А. Сухомлинский. – 4-е изд. – Киев: Радянська школа, 1973. – 145 с.
2. Современные педагогические технологии на современном уроке [Текст] / сост.: И.И. Полтава, Г.И. Козлова. – Златоуст: Изд-во ММЦ №74205, 2009. – 35 с.
3. Савушкина Т.П. Аспекты группового обучения младших школьников / Т. П. Савушкина // Завуч начальной школы. – 2008. – №4. – С.67–116.

**Кудимова Наталья Викторовна**

заместитель директора

МБОУ «Лицей №1»

г. Муром, Владимирская область

## **РОЛЬ МУЗЕЯ ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Н.Ф. ГАСТЕЛЛО В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ**

**Аннотация:** в статье представлена система работы по патриотическому воспитанию учащихся через использование материалов школьного музея в образовательной и воспитательной деятельности. Основные направления: патриотическое воспитание учащихся средствами школьного музея; поисково-исследовательская и экспедиционная работа; социально значимые дела; участие в «Вахтах Памяти» по увековечению имен погибших защитников Отечества в годы Великой Отечественной войны.

**Ключевые слова:** Герои Советского Союза, школьный музей, Великая Отечественная война, Вахта Памяти, поисковая работа, поисковый отряд, экспедиционная деятельность, база музея.

В современный период времени большое внимание уделяется патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Становление общества во многом зависит от уровня гражданского образования и патриотического воспитания.

Важнейшая миссия возлагается на деятельность школьных музеев. С 1976 года на базе МБОУ «Лицей №1» действует музей имени Героя Советского Союза Н.Ф. Гастелло [1]. Музей располагает коллекцией подлинных материалов, характеризующих быт семьи Гастелло в г. Муроме [2], орудий труда, которыми Николай работал в паровозоремонтных мастерских, фотографий, воспоминаний людей, знавших Гастелло. Одна из ярких экспозиций посвящена истории Дальней авиации России, где находятся книги о летчиках и конструкторах, статьи из газет, макеты самолетов, парашют, боевое оружие с самолета, форма летчика и др.

В 2006 году для жителей микрорайона был реализован проект «Музей под открытым небом». Экскурсии проводятся по местам, связанным с Муромским периодом жизни выпускников школы, летчиков дальней авиации, Героев Советского Союза Н.Ф. Гастелло и Е.И. Францева [3].

Для того, чтобы музей соответствовал современным стандартам, разработана нормативно – правовая база. Работа музея организована на научной основе, соответствует современным требованиям. Работают отделы:

1. Учет и хранение фондов музея.
2. Поисково-собираТЕЛЬный.
3. Научно-исследовательский.
4. Экскурсионно-массовый.
5. Сотрудничество с руководителями школьных музеев, руководителями поисковых отрядов Владимирской области.

Руководит музеем Совет музея, куда входят учащиеся, педагоги, ветераны педагогического труда.

Мы, учащиеся и педагоги, не стоим на месте, а стараемся шагать в ногу со временем, применяя новые пути поиска и исследования.

Три основных направления деятельности:

1. Патриотическое воспитание учащихся средствами школьного музея.

2. Поисковая-исследовательская и экспедиционная деятельность.
3. Социально значимые дела.

*Патриотическое воспитание учащихся средствами школьного музея.*

В связи с внедрением в учебно-воспитательный процесс музейную педагогику, на протяжении нескольких лет в нашем лицее в системе используются материалы музея в учебной и воспитательной практике. Учителя-предметники: истории, литературы, русского языка, физики, химии, ОБЖ, изобразительного искусства, обществознания – используют материалы музея при изучении определенных тем путем интеграции. Это способствует формированию у учащихся чувств сопричастности к прошлому, ответственности за сохранение памяти и культурного наследия своего края.

Занятия в музее проходят в особой, эстетически значимой, информационно-насыщенной предметно-пространственной среде. Это делает уроки более интересными, выразительными, запоминающимися. Но главное то, что у учащихся повышается мотивация к учебной деятельности.

Учебный процесс в рамках школьного музея становится наглядным, конкретным, в контексте исторических событий и социально-экономических условий. Пространство школьного музея увеличивает спектр направлений образовательной деятельности ребенка.

Практика показывает, что использование музейных экспонатов на уроках и уроки на базе музея не только не вызывают перегрузки учащихся, а наоборот, значительно облегчают усвоение материала по предмету, делают знания учащихся более прочными и глубокими.

В лицее есть свои правила и традиции, которым подчиняются все учащиеся и учителя школы. Это годовой круг *внеклассных мероприятий* (возложение цветов к памятнику Н.Ф. Гастелло, уроки мужества, почетный караул у памятника Н.Ф. Гастелло, Стелы «Крыло»), *КТД* (Краеведческая конференция «По следам поисковой работы», акции «Помоги ветерану!», «Солдатский платок». Традиции – принятие учащихся 4 класса в Гастелловцы, спортивный забег, посвященный Герою Советского Союза Н.Ф. Гастелло.

На базе музея действует «Школа юного экскурсовода», куда входят учащиеся 6–9 классов. Экскурсии проводятся на русском, немецком, английском языках, содержание соответствует возрастному цензу посетителей. Формы экскурсий: обзорная, тематическая; с использованием ИКТ-презентации и фильмы с результатами поисковых заданий; использование технических средств, музыкальное, световое оформление.

Экскурсоводы музея совершают выездные экскурсии в школы округа, загородные лагеря «Черемушки», «Белый городок». Наш музей посещают почетные гости г. Москвы, Энгельса, Владимира, Вязников.

Музей – источник дополнительных знаний, место общения ребят. На базе школьного музея действуют два патриотических клубов:

– семейный клуб «Родные истоки» (для учащихся 1–4 класса, основная цель – изучение малой родины);

– патриотический клуб «Гастелловец». Ребята участвуют в Вахтах Памяти по увековечиванию защитников Отечества в годы Великой отечественной войны во Владимирской области и за ее пределами, ведут поисковую и исследовательскую работу. Ежегодно материалы представляются на окружной, областной, Всероссийской научно-практической конференции «Отечество», занимают призовые места.

*Поисково-исследовательская и экспедиционная деятельность.* Эффективная деятельность музея не возможна без поисково-исследовательской



работы. В процессе деятельности учащиеся овладевают различными приемами и навыками краеведческой и музейной деятельности. Они учатся выбирать и формировать темы исследования, производить историографический анализ, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением, проверкой, оформлением выводов исследования.

Учащимися школы по Книге Памяти [5] собран материал по годам о 2882 пропавших без вести участников Великой Отечественной войны г. Муром и Муромского района. В 2009 году принимали участие во всероссийской акции «По местам боевой славы республики Беларусь», были выявлены, проверены списки 167 участников Великой Отечественной войны г. Муром и Муромского района, которые погибли в Белоруссии. После реализации проекта «Солдатский платок», занимаемся поисковой работой по запросу жителей города Мурома, которые хотят узнать судьбу своих пропавших без вести родственников.

В 2014 году поисковый отряд «Гастелловец» внесен в реестр «Поисковое движение России». Уже пять лет в составе областного поискового отряда «Часовые Памяти» [8] принимаем участие в Вахтах Памяти по увековечению имен погибших защитников Отечества в годы Великой Отечественной войны. За это время приняли участие: в пяти экспедициях на территории Владимирской области, увековечены имена 6 участников Великой Отечественной войны, подняты обломки 4 самолетов (3 – ЛА-5; 1 – Пе-2) [7]; в трех Вахтах Памяти, которые проводились на Смоленской земле. Боец поискового отряда Чумазина Екатерина подняла солдатский медальон. Восстановили судьбу еще одного солдата.

После каждой экспедиции в музее имени Героя Советского Союза открываем новые экспозиции и передвижные выставки.

*Особое место в деятельности школьного музея отводится социально-значимым делам.* Гастелловцы занимаются охраной и благоустройством Братского кладбища в д. Александровка, памятника «Крыло» в парке имени Н.Ф. Гастелло. Принимаем участие в акциях: «Забота», «Письмо солдату».

Учащимися и педагогами школы при поддержке родителей были разработаны и реализованы проекты: «Переоборудование музея мемориального класса имени Н.Ф. Гастелло», открытие мемориальных досок летчикам дальнего действия, выпускникам школы Францева Е.И., Н.Ф. Гастелло, «Благоустройство парка имени Н.Ф. Гастелло», «70 добрых дел к 70-летию Победы», открытие мемориальной экспозиции «Школа в годы Великой Отечественной войны», «Последний полет курсанта Вязниковской школы пилотов Михаила Линькова [6]», установлен двигатель самолета ЛА-5.

Чтобы быть востребованным новыми поколениями учеников, музей в школе должен быть живым. Живым в смысле постоянного поиска не только экспонатов, но и поиска новых форм и методов музейно-педагогической работы, которая позволяла бы непрерывно «держат» детскую аудиторию, пробуждать и поддерживать в ней интерес к обучению, воспитанию, творчеству.

За целенаправленную деятельность школьного музея, за патриотическое воспитание подростков и молодежи наш музей – мемориальный класс имени Героя Советского Союза Н.Ф. Гастелло награжден Почетным знаком Российской Федерации «За активную работу по патриотическому воспитанию».

**Список литературы**

1. Путеводитель по музеям учреждений системы образования округа Муром. – Муром, 2016. – 21 с.
2. История Муром и Муромского края. – Муром, 2001. – 370 с.
3. Морозов Ю.И. Герои земли Муромской. – Муром, 2005. – 201 с.
4. Агафонов Е.Н. Мы не все вернулись из полета. – Владимир: Аркаим, 2017.
5. Александров А. Книга Памяти. Владимирская область: в 8 т. Т. 8. – Владимир: Золотые ворота, 1995. – 528 с.
6. Гузнова А. Последний полет курсанта Вязниковской школы пилотов Михаила Линькова 2015 г. // Архив музея имени Героя Советского Союза Н.Ф. Гастелло МБОУ «Лицей №1» – Инв. №686.
7. Военные самолеты: Авиация Второй мировой [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.airaces.ru/plane/>
8. Агафонов Е.Н. Научись помнить: метод. пособие. – Рязань: Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина, 2015.

**Николаева Ксения Эдуардовна**

студентка

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный  
педагогический университет им. И.Я. Яковлева»  
г. Чебоксары, Чувашская Республика

**ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ РОСПИСИ ТКАНИ**

***Аннотация:** в статье определяется педагогический потенциал росписи ткани в развитии личности учащегося, а также выявляются педагогические условия эффективной организации внеурочной деятельности по росписи ткани.*

***Ключевые слова:** внеурочная деятельность, роспись по ткани, педагогические условия.*

Федеральный государственный образовательный стандарт предъявляет требования к выпускнику, который не только обладает совокупностью знаний и умений, но и умеет использовать эти знания в повседневной жизни, умеет воспринимать, понимать и анализировать. Необходимо чтобы ученик умел действовать и решать проблемы в любых ситуациях. Декоративно-прикладное искусство, а также различные народные ремесла формируют в учащихся духовно-нравственные, эстетические, а также различные качества, помогающие ему жить в современных условиях.

Внеурочная деятельность школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации (Д.В. Григорьев, П.В. Степанов). Внеурочная деятельность является средством развития личности ребенка. Именно внеурочная деятельность должна обеспечить познавательную мотивацию и интересы учащихся, готовность и способность к сотрудничеству ученика с учителем и одноклассниками, сформировать основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми. В то время как задача основного общего образования развить и усовершенствовать универсальные учебные действия через внеурочную деятельность, которая ставит своей целью прежде всего развитие личности обучающихся и в соответствии с требованиями ФГОС, осуществляемая во второй половине дня.

Организация внеурочной деятельности в области художественно-эстетического цикла в условиях новых стандартов образования позволяет решать целый комплекс задач: от сохранения здоровья подрастающего поколения, до формирования и развития разнообразных личностных качеств и способностей учащегося [1]. И здесь для учителя предоставляется обширное поле деятельности как в выборе форм и методов работы, так и в выборе конечного (прогнозируемого) результата, так как внеурочная деятельность не ограничена рамками программы. Сегодня в школах внедряется множество техник изготовления декоративных изделий, способствующих развитию личности учащихся, творческих способностей. Одним из популярных видов декоративно-прикладного искусства, обладающих огромным потенциалом в развитии личности учащегося, является художественная роспись тканей.

Художественная роспись тканей (батик) – очень интересная и богатая по средствам выразительности сфера декоративного искусства. На ряду с другими видами росписи (по дереву, по металлу, по керамике) батик является собой уникальное искусство. Оно вобрало в себя множество различных видов искусств: пастель, витраж, акварель и. т. п. Занятия батиком помогают учащимся развить в себе творческую, разностороннюю личность, воспитывают вкус и нравственное отношение к миру. Батик включает в себя множество техник и приемов, поэтому во время исполнения задания, дети могут смело экспериментировать с цветом и формой.

Организация внеурочной деятельности по художественной росписи ткани несет в себе огромный педагогический потенциал в развитии личности учащихся. Мы выявили следующие аспекты данного потенциала:

- образовательный (знакомство учащихся с историей росписи по ткани, материалами и оборудованием, используемым в росписи, приемам и технике росписи; основам композиции, чувству цвета, ритма, колорита);
- воспитательный (воспитать творческое начало в учащихся, привить интерес, любовь к ДПИ, рукоделию, необходимые при ткачестве трудовые навыки, усидчивость, терпение и аккуратность в работе, бережное отношение детей к своему труду и труду своих товарищей);
- развивающий (развитие художественно-эстетический вкус воспитанников, способности эстетического восприятия произведений декоративно-прикладного искусства, творческих способности детей, активизация воображения, эмоциональной отзывчивости);
- эстетический (развить у учащихся любовь к прекрасному, понимание и любовь к ДПИ).

Анализ психолого-педагогической литературы, ФГОС ООО, передового опыта позволил нам выявить следующие педагогических условия, направленные на эффективную организацию внеклассных занятий по художественно росписи ткани в 5 – 7 классах:

1. Применение педагогического потенциала художественной росписи ткани на внеклассных занятиях.
2. Интенсивное включение в образовательный процесс современных компьютерных и информационных технологий, а также развивающих педагогических технологий для оптимизации учебного воспитательного процесса.
3. Организация проектной деятельности учащихся на внеклассных занятиях.
4. Учет возрастных особенностей учащихся при организации учебно-воспитательного процесса внеурочной деятельности.

Данные опытно-экспериментальной работы, проведенной МБОУ «СОШ №41» Чувашской Республики подтверждают эффективность

разработанных нами педагогических условий. Правильная организация занятий способствует развитию художественного и эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, усидчивости, терпения, коллективизма и взаимопомощи, вооружает навыками общественно-полезного труда, формированию гармонически развитой личности, нравственных и моральных качеств, которые необходимы для выполнения любой социальной деятельности, и, прежде всего учебной и трудовой. Воспитывая ум и волю ребенка, учитель все время должен иметь в виду и нравственный результат своих усилий. Формируя нравственность представления и мотивы поведения, систему моральных ценностей, духовные потребности, педагог вместе с тем влияет на все стороны личности и решает задачи умственного, трудового, эстетического воспитания.

### *Список литературы*

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (стандарты второго поколения) [Текст]. Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2010. – 31 с.

**Фадеева Людмила Анатольевна**

учитель

МБОУ «СОШ №6»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

**Кудринская Вера Александровна**

учитель

МБОУ «СОШ №6»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

**Яковлева Елена Сергеевна**

учитель

МБОУ «СОШ №6»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

**Степанова Наталья Васильевна**

учитель

МБОУ «ООШ №43»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

## **ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

**Аннотация:** в статье рассматривается инновационная деятельность преподавателя в современном образовательном пространстве, использование и применение педагогических новшеств в практике обучения и воспитания будущих специалистов, создание в образовательном учреждении определенной инновационной среды.

**Ключевые слова:** инновационная деятельность, потенциал, информатизация.

Инновационная деятельность педагога в современном образовании – важнейшая составляющая образовательного процесса.

1. *Что же такое «Инновационная деятельность»?*

Практически все педагоги видят в данном понятии две основные составляющие: это что-то новое по сравнению с предыдущим, и это новое

направлено на повышение качества образования. Синонимом инновации является понятие «новшество». В педагогике понятие «инновационная деятельность» рассматривается несколько глубже и имеет широкий смысловой диапазон. Это целенаправленная педагогическая деятельность, основанная на осмыслении собственного педагогического опыта при помощи сравнения и изучения учебно-воспитательного процесса с целью достижения более высоких результатов, получения нового знания, внедрения новой педагогической практики, это творческий процесс по планированию и реализации педагогических новшеств, направленных на повышение качества образования. Это социально-педагогический феномен, отражающий творческий потенциал педагога.

Не смотря на различные трактовки понятия, главным показателем инновации является прогрессивное начало в развитии ОУ по сравнению со сложившимися традициями и массовой практикой.

В современном обществе первая волна осознания потребностей в новом качестве образования вылилась в идею создания учебных заведений нового типа: гимназий, лицеев, колледжей, образовательных центров, учебно-воспитательных комплексов и т. д.

Вторая волна преобразований привела к потребности в расширенном, качественно новом научном обеспечении образовательных и воспитательных процессов в учреждениях образования, не способных к самостоятельным, осознанным и целенаправленным преобразованиям. В связи с этим на первый план выходит задача создания новых по содержанию и идеологии диагностико-развивающих центров, региональных центров управления развитием образования, которые смогли бы взять на себя целый ряд важнейших функций образовательной системы, остающихся на сегодняшний день нереализованными. В этом видится сегодня эффективный путь сближения науки и педагогической практики.

Научное обеспечение экспериментальной работы в обучении и воспитании при всем ее многообразии предполагает определенную унификацию и доступность для широкого практического использования. На это направлены происходящие в настоящее время на федеральном и региональном уровнях процессы стандартизации всех ступеней образования. Это третья волна преобразований современной системы образования.

Россия входит в международный рынок образовательных услуг и приводит в соответствие с общепринятыми во всем мире требованиями учебные планы и образовательные программы школ, средних специальных учреждений и вузов.

## *2. Основные признаки инновационной деятельности педагога.*

Инновационная деятельность и ее процесс во многом зависят от инновационного потенциала педагога.

Инновационный потенциал личности связывают со следующими основными параметрами:

- творческая способность генерировать и продуцировать новые представления и идеи, а главное – проектировать и моделировать их в практических формах;
- открытость личности новому, отличному от своих представлений, что базируется на толерантности личности, гибкости и панорамности мышления;
- культурно-эстетическая развитость и образованность;

- готовность совершенствовать свою деятельность, наличие внутренних, обеспечивающих эту готовность средств и методов;

- развитое инновационное сознание (ценность инновационной деятельности в сравнении с традиционной, инновационные потребности, мотивация инновационного поведения).

Под готовностью педагога к инновационной деятельности принято понимать сформированность необходимых для этой деятельности *личностных* (большая работоспособность, умение выдерживать действие сильных раздражителей, высокий эмоциональный статус, готовность к творчеству) и *специальных* качеств (знание новых технологий, овладение новыми методами обучения, умение разрабатывать проекты, умение анализировать и выявлять причины недостатков).

Инновационная деятельность преподавателей имеет свою специфику. Она предполагает наличие определенной степени свободы действий у соответствующих субъектов. В силу специфики новаторской, поисковой работы она осуществляется очень часто на ощупь, за пределами существующего опыта и лишь частично может регулироваться и контролироваться действующими институтами. Поэтому общество вынуждено доверять исследователю, новатору, полагая, что в процессе свободного поиска истины, новых решений и способов реализации стоящих перед обществом задач он не предпримет действий, способных в дальнейшем нанести ущерб интересам общества. Следовательно, свобода творчества должна сопрягаться с высочайшей личной ответственностью субъекта инновационного поиска.

Необходимым условием успешной реализации инновационной деятельности педагога являются умения принимать инновационное решение, идти на определенный риск, успешно разрешать конфликтные ситуации, возникающие при реализации новшества, снимать инновационные барьеры.

*3. Какие обстоятельства в современной системе образования определяют необходимость инновационной деятельности педагога?*

Необходимость инновационной направленности педагогической деятельности в современных условиях развития общества, культуры и образования определяется рядом обстоятельств:

- происходящими социально-экономическими преобразованиями, которые обусловили необходимость коренного обновления системы образования, методики и технологии организации учебно-воспитательного процесса в учебных заведениях различного типа. Инновационная направленность деятельности педагогов выступает средством обновления образовательной политики;

- усилением гуманитаризации содержания образования, непрерывным изменением объема, состава учебных дисциплин; введением новых учебных предметов, требующих постоянного поиска новых организационных форм, технологий обучения. В данной ситуации существенно возрастает роль и авторитет педагогического знания в учительской среде, актуализируются задачи роста профессионального мастерства педагогов;

- изменением характера отношений педагогов к самому факту освоения и применения педагогических новшеств. В условиях жесткой регламентации содержания учебно-воспитательного процесса педагог был ограничен не только в самостоятельном выборе новых программ, учебников, но и в использовании новых приемов и способов педагогической деятельности. Сейчас инновационная деятельность в образовании приобретает избирательный, исследовательский характер. Именно поэтому важным направлением в деятельности руководителей педагогических коллективов, методических служб

учебных заведений становится анализ и оценка вводимых преподавателями педагогических инноваций, создание необходимых условий для их успешной разработки и применения;

– вхождением образовательных учреждений в рыночные отношения, которые формируют реальную ситуацию их конкурентоспособности.

Если говорить более просто и однозначно, то главной причиной, заставляющей обращаться к инновационной деятельности, является острая конкуренция, с которой приходится сталкиваться практически каждому коллективу, оказывающему услуги в сфере образования. Сегодня коллективы ОУ обязаны самостоятельно заботиться о сохранении конкурентоспособности, отслеживать и прогнозировать ситуацию на образовательном рынке, линию поведения основных и потенциальных конкурентов, появление новых научных и технологических достижений и др., и, соответственно, быть чуть впереди.

4. *Что в работе педагога можно определить как инновационная деятельность?*

И простой, и сложный вопрос одновременно. С одной стороны, мы легко перечисляем то, что считаем инновационным в своей работе: содержание, технологии, методики, подходы, которые, действительно, являются инновационными в современных условиях. С другой стороны, доказать (обосновать), а тем более описать (представить) свою инновационную деятельность вряд ли под силу каждому из нас. Поскольку инновация – это не просто фиксация факта, это целая система в работе педагога, в описании которой должны быть указаны содержание, цель, сроки реализации, проблемы, на решение которых направлена инновация, способы диагностики результатов инновационной практики, формы представления опыта.

По назначению инновации в образовании можно условно разделить на:

– общие (глобальные концепции современного образования: оптимизация УВП, гуманистические положения и практические технологии, организация и управление педагогическими процессами, информационные технологии);

– частные (авторские нововведения, которые разрабатываются в унисон современной парадигме образования и внедряются непосредственно в ОУ).

Самые распространенные и значимые инновации по их принадлежности к учебно-воспитательному процессу связаны:

– с переходом к деятельностной парадигме образования, внедрением компетентностного подхода в образовании, так как традиционный знаниевый подход, ориентированный на достигнутый уровень развития наук и технологий, принципиально не отвечает требованиям динамично развивающегося общества (содержание образования);

– организацией учебного процесса и внедрением новых образовательных технологий, являющихся ведущим фактором развития инновационного учебного процесса (методики, технологии, методы и средства обучения);

– профилизацией и специализацией общего образования, которые позволяют формировать глобальную систему открытого, гибкого, индивидуализированного, непрерывного образования человека в течение всей его жизни (организационные формы образования);

– профессионализацией управленческой деятельности как одним из условий успешности и эффективности инновационных процессов в образовании (управление ОУ).

В зависимости от концептуальных положений обновления и содержания образования инновационные процессы можно разделить на методико-ориентированные и проблемно ориентированные.

В основе *методико-ориентированных инновационных процессов* лежат реализации той или иной образовательной технологии и методики, например:

- применение современных информационных технологий;
- применение принципа интеграции содержания образования;
- развивающее обучение;
- дифференцированное обучение;
- проектное обучение;
- проблемное обучение;
- программированное обучение;
- модульное обучение.

*Проблемно ориентированные инновационные процессы*, как это и определено названием, направлены на решение определенных задач, связанных с формированием конкурентоспособной личности.

Формирование конкурентоспособного ученика в современных условиях возможно только при внедрении и включении в образовательный процесс проблемно и методико-ориентированных инноваций, отвечающих положениям общих инновационных процессов, отраженных в программах и концепциях.

Анализ работы в нашей школе показал, что у педагогов инновационная деятельность вызывает затруднения, и в связи с этим возникает необходимость в научно-методическом сопровождении преподавателей. Анализ вовлеченности преподавателей в инновационную деятельность свидетельствует, что чаще всего она носит формальный характер. Это обусловлено рядом причин, таких как:

- низкий уровень базовой подготовки учащихся;
- формирование среды своей деятельности в традиционном режиме с одновременно невысокой степенью готовности к инновационным изменениям;
- отсутствие мотивации вследствие перегруженности различной внеурочной работой;
- невозможность определить приоритетное направление («распыление» в разных направлениях), а значит отсутствие ощутимого результата.

Вместе с тем без инновационной составляющей нельзя представить деятельность современного образовательного учреждения. При дискуссии преподаватели отвечали, что при внедрении инноваций они нуждаются в различных видах сопровождения: кому-то необходима психологическая поддержка, часть педагогов не отказались бы от индивидуальных консультаций методистов, педагогов – практиков, от участия в семинарах по инновационной деятельности, готовы пройти курсовую подготовку. Обязательным условием инновационной работы называли наличие достаточного количества учебно-методической литературы и современной материально-технической базы.

Поэтому предстоит масштабная работа по достижению значимых результатов в данном направлении деятельности педагогического коллектива.

Итак, анализ теоретических и методических работ, посвященных инновационной деятельности, позволяет раскрыть закономерности и принципы организации данной деятельности, определить цели инновационной деятельности, которые заключаются в следующем – переход на качественно новый уровень подготовки специалиста, готового к реализации новых стандартов образования в условиях современной информационной реальности.



Инновационную деятельность можно трактовать как личностную категорию, как созидательный процесс и результат творческой деятельности; она предполагает наличие определенной степени свободы действий у соответствующих субъектов. Ценность инновационной деятельности для личности связана с возможностью самовыражения, применения своих способностей, с творчеством. Трудности, возникающие в процессе инновационной деятельности, предстают перед личностью как перспектива возможности их разрешения своими силами.

Главным устойчивым результатом реализации инновационной образовательной деятельности является:

- формирование инновационной инфраструктуры, обеспечивающей устойчивое развитие и дальнейшее изучение и распространением передового опыта;
- создание позитивного имиджа учебного заведения.

#### **Список литературы**

1. Борисова Н.Я. Сопровождение инновационной деятельности педагогов: приложение к журналу // Среднее профессиональное образование. – 2010. – №8. – С. 16–21.
2. Загвязинский В.И. Педагогическое творчество учителя. – М.: Педагогика, 1987.
3. Кларин М.В. Инновации в обучении: метафоры и модели: Анализ зарубежного опыта. – М.: Наука, 1997.
4. Курманова Э.А. Инновационная стратегия развития колледжа / Э.А. Курманова // Среднее профессиональное образование. – 2011. – №3. – С. 28–30.
5. Новые ценности образования: тезаурус для учителей и школьных психологов / ред.-сост. Н.Б. Крылова. – М.: Цицеро, 1995.
6. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М., 1996.
7. Сластенин В.А. Педагогика: инновационная деятельность / В.А. Сластенин, Л.С. Подымова. – М., 1997.
8. Современный словарь по педагогике / сост. Е.С. Рапацевич. – Минск: Современное слово, 2001.
9. Солодухина О.А. Классификация инновационных процессов в образовании / О.А. Солодухина // Среднее профессиональное образование. – 2011. – №10. – С. 12–13.

**Чулкова Екатерина Юрьевна**

учитель

МБОУ СОШ с УИОП №51

г. Киров, Кировская область

## **РАЗВИТИЕ ДУХОВНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ИСТОКИ»**

**Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы передачи базовых духовно-нравственных и социокультурных ценностей российской цивилизации подрастающему поколению. Представлено содержание занятия курса внеурочной деятельности «Истоки» в 4 классе, где показан процесс приобщения учащихся к истокам общечеловеческих ценностей на примере осмысления ими ценности праведного образа жизни на Руси.

**Ключевые слова:** базовые национальные ценности, социокультурные истоки, духовное развитие личности, светлые образы, нравственный и духовный подвиг, путь праведности.

В соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России школа должна воспитать высоко-нравственного, творческого, компетентного гражданина, принимающего

судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

На воспитание именно такого гражданина России ориентирована программа курса «Истоки», которая реализуется в МБОУ СОШ с УИОП №51 г. Кирова в рамках внеурочной деятельности в 1–4 классах. Содержание программы строится на таких базовых национальных ценностях российской цивилизации, как *патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество*. Цель учителя – создать на занятиях условия для осмысления учащимися истоков общечеловеческих ценностей, для развития духовности как служения Отечеству в широком смысле этого слова.

Важнейшим механизмом сохранения и передачи социокультурных ценностей от предыдущего поколения к последующему являются *традиции*.

В 4 классе осуществляется знакомство учащихся с истоками традиций в русской культуре. В течение учебного года учащиеся знакомятся с четырьмя тематическими разделами: «Традиции Образа», «Традиции Слова», «Традиции Дела», «Традиции Праздника».

Рассмотрим занятие по теме «Светлые образы. Свет и просветители. Праведники и мудрецы» (раздел «Традиции Образа»). В ходе занятия учитель использует активные приемы самостоятельной познавательной деятельности учащихся, ориентированные на глубокое внутреннее осмысление ценности праведного образа жизни на Руси на примерах просветителей, праведников и мудрецов.

*На этапе присоединения к теме* используется активный прием обучения – *ресурсный круг*. Этот прием предполагает особую форму общения. Учащиеся стоят в круге лицом друг к другу, что позволяет убрать коммуникативный барьер, настраивает на открытый душевный разговор – введение в тему занятия.

Учащимся предлагается рассмотреть картину восхода солнца, сопровождаемую музыкальным фрагментом. Учитель читает отрывок из книги С.Ф. Ивановой «Введение в храм слова» о восходе солнца: *«Видели ли вы, как восходит солнце? Закройте глаза и вспомните: пока вы не увидели самого солнечного круга и еще не заиграли на небе его яркие лучи – что вы ощутили? Да, свет. Быстро-быстро меняются краски на небе. Всё светлеет. И вот, наконец появляется край солнечного диска, он растет у нас на глазах и становится огненно-ярким шаром. И сразу мы начинаем ощущать тепло. Мы не сомневаемся, что оно исходит от солнца. Нет, мы воспринимаем его в единстве. Мы просто радуемся: «Здравствуй, солнце золотое!»*.

Учащиеся говорят о своих эмоциях, чувствах, которые ассоциируются у них со словом «рассвет» («я вижу..., я слышу..., я чувствую...»). Музыкальный и зрительный образы восхода солнца, образ, возникающий в процессе чтения учителем художественного текста, позволяют включить в работу разные анализаторы и объединить разные психологические типы учащихся: визуалов, аудиалов и кинестетиков. С помощью такого приёма учащиеся обобщают свои представления о том, что «рассвет» – это *свет, тепло, радость*.

Затем учащимся предлагается вспомнить образы, которые вызывают у них такие же тёплые, радостные светлые воспоминания. Дети называют важные для них образы («Отец», «Мать», «Отечество» и «Священные образы Спасителя и Богородицы»), знакомые им по материалам предыдущих занятий.

На основном этапе занятия учащиеся знакомятся и осмысливают понятия «свет», «светлые образы», «просветители», «праведники» и «мудрецы».

Учащимся предлагается объяснить значение таких выражений, как «светлый день», «светлый ум», «светлый человек», «лицо светится», «на душе светло». В ходе объяснения учащиеся делают вывод, что все выражения, в которых есть слова «светлый», «светло», «светится» с корнем «свет», несут *радость, добро, тепло*.

Отвечая на вопрос «Что есть общее у слов «свет» и «просветители»?», учащиеся говорят, что есть общий корень «свет», а значит «просветители» – это люди, которые несут что-то доброе, светлое. Работая с текстом учебника, они находят ответ на вопрос «Что доброе и светлое несут просветители?» и делают вывод, что просветители несут *свет знания*.

Учащиеся знакомятся со светлыми образами просветителей на примере жизни Святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия. Вспоминают, что это создатели славянской азбуки, сыгравшие важную роль в просвещении русского народа.

При осмыслении такого понятия как «праведники» учащимся предлагается объяснить, от какого слова оно образовалось. Они называют слова «правильный, правда, праведный».

Учащиеся знакомятся по учебнику с образом жизни праведницы Святой Иулиании Лазаревской (в миру Ульяна Осорьина). Отвечая на вопрос «Почему историк Ключевский главной героиней своей книги «Добрые люди Древней Руси» сделал Ульяну Осорьину?», учащиеся говорят: «Потому что она была очень доброй, милосердной, всем помогала, заботилась о других». В ходе диалога учитель подводит учащихся к осмыслению, что «праведники» – это люди, которые идут праведным путём, совершают *нравственный и духовный подвиг*.

Работа с понятием «праведности» и «духовного подвига» продолжается через знакомство с образом преподобного Трифона Вятского. Учащиеся вспоминают места в городе Кирове, связанные с именем Трифона Вятского, которые они посетили (рис. 1).

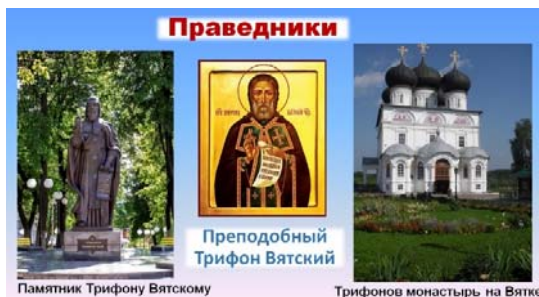


Рис. 1. Места, связанные с именем Трифона Вятского

Учащиеся слушают отрывок из книги «Рассказы о вятских святых» и отвечают на вопрос: «В чем праведность Трифона Вятского?». В ходе обсуждения учащиеся говорят, что Трифон Вятский совершает высоко-нравственный духовный подвиг, искореняя зло вокруг себя и преумножая добро. Они приходят к выводу, что в этом праведнику помогает бесконечная любовь к людям, доброта, вера, молитва, за это Трифона Вятского причислили к лику святых и стали называть преподобным.

Знакомство с понятием «*мудрецы*» строится на основе содержания притчи старца Паисия «Дорога к счастью»: «*Вот по дороге идёт вор. Думает, он радуется? Нет, чем больше он делает зла, тем сильнее страдает душа. Он мучается. А вот по дороге идёт ещё один путник. Он что-то нашёл и поднял. И сказал себе: «Теперь это моё». Он никого не обидел, но и в его душе не будет покоя, а вдруг отберут. А вот по той же дороге идёт человек, который что-то отдал другому. Какая радость в его душе! Чем больше ты делаешь добра, тем большую радость чувствуешь*».

Учащиеся, работая в парах, читают содержание притчи «Дорога к счастью» и отвечают на вопрос: «Какой мудростью делится с нами старец Паисий в своих притчах?». Находят ответ в самой притче: «Чем больше ты делаешь добра, тем большую радость чувствуешь». Совместно с учителем учащиеся делают вывод, что «*мудрец*» – это не просто человек, много знающий, а человек, который соединяет в себе истинные знания о праведной жизни с сердечной любовью к людям.

На этапе закрепления с целью осмысления понятия «*путь праведности*», работая в группах, учащиеся делают нравственный выбор, выполняя задание «Чему необходимо следовать, чтобы идти праведным путём?». Для выбора учащимся предлагаются понятия: «доброта, злоба, зависть, ненависть, милосердие, алчность, вера, отчаяние, надежда, равнодушие, любовь, правда, ложь, истинные знания, эгоизм, хвастовство, гнев, трудолюбие, праздность, лень». Учащиеся по очереди высказывают своё мнение, принимают совместное решение: «Путь праведности – это *доброта, милосердие, вера, надежда, любовь, правда, истинные знания, труд*».

Затем оформляют новую страничку своей Первой книги «Мои истоки». Каждая страничка этой книги – это продукт активного духовного общения ученика с самим собой. Страничка этого занятия называется «Светлые образы. Путь праведности» (рис. 2).



Рис. 2. Страничка «Светлые образы. Путь праведности»

Презентуя новую страницу своей Первой книги «Мои истоки», учащиеся делают вывод: «Чтобы идти *праведным путём*, надо быть добрым, милосердным, любить, верить, надеяться, трудиться, постигать истинные знания».

Выполнение этого группового задания позволяет учащимся не только еще раз вместе осмыслить основные понятия занятия, но и включить их в систему своего жизненного опыта.

*На этапе рефлексии* закрепить положительный эмоциональный настрой и дать установку на внутреннее преобразование помогает исполнение учащимися песни «Дорогою добра» из кинофильма «Маленький Мук», где повторяются ключевые слова: «Иди, мой друг, всегда иди дорогою добра!».

Таким образом, занятие внеурочной деятельности «Истоки» по теме «Светлые образы. Свет и просветители. Праведники и мудрецы» способствует вхождению учащихся в мир духовных ценностей личности в процессе общения друг с другом, с учителем, в процессе активного духовного общения с самим собой. Такой подход позволяет сделать процесс включения духовно-нравственных и социокультурных ценностей в систему собственного жизненного опыта ребенка системным и глубоким.

#### **Список литературы**

1. Демидова Н.В. Рассказы о Вятских святых. – Вятка, 2007.
2. Камкин А.В. Истоки [Текст]: учебное пособие для 4 класса общеобразовательных учебных заведений / А.В. Камкин. – 2-е изд. – М.: Истоки, 2015.
3. Кузьмин И.А. Истоковедение [Текст]. Т. 8 / И.А. Кузьмин, Л.П. Сильвестрова. – М.: Технологическая школа бизнеса, 2014.
4. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2014.
5. Кузьмин И.А. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования в качестве основы программы духовно-нравственного воспитания образовательного учреждения. / И.А. Кузьмин [и др.]. – М.: Истоки, 2015.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ (ВНЕШКОЛЬНОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ

**Агафонова Ирина Александровна**

музыкальный руководитель

МБДОУ «Д/С №10 «Светлячок»

г. Старый Оскол, Белгородская область

### В ДРУЖБЕ НАРОДОВ – ЕДИНСТВО РОССИИ

**Аннотация:** в данной статье представлен сценарий мероприятия, написанный с целью сформировать чувство патриотизма, расширить кругозор детей дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** патриотизм, история России, сценарий мероприятия, дошкольники.

**Цели и задачи сценария мероприятия «В дружбе народов – единство России»:**

- формировать чувство гражданственности и патриотизма, ответственность за судьбу Родины;
- дать общее представление об истории возникновения праздника и событиях, связанных с 1612г.;
- расширять кругозор дошкольников;
- воспитывать интерес к изучению истории своей страны, чувство гордости и уважения к защитникам государства.

**Оборудование:** компьютер, проектор, экран, компьютерная презентация.

**Ход мероприятия:**

**Ведущий:** Добрый день! Мы приветствуем вас в этом зале. Во все времена единение народа, было, есть и будет для нашей страны главной национальной идеей и в политическом, и в духовном плане. Это та историческая основа, которая связывает наше прошлое, настоящее и будущее. С 2005 года 4 ноября в России отмечается праздник – День народного единства, который посвящен Родине и дружбе между народами. Сегодня мы вспомним тех, кто в трудное для страны время проявил свою гражданственность, беззаветную любовь к Отечеству, величайшую доблесть и героизм. *(Показ слайда по теме).*

**Ребёнок 1:** Мы День Единства отмечаем, России праздник молодой, И всем и каждому желаем стране быть верным всей душой!

**Ребёнок 2:** В единстве, братстве сила наша, и нас врагу не победить! Так пусть становится все краше страна, где довелось нам жить!

**Ребёнок 3:** Сильна великая держава сынами, дочерьми своими... России не померкнет слава, пока мы вместе и едины!

*Исполняется песня «Росиночка Россия».*

**Ведущий:** У каждого народа есть своя малая Родина. В России живут народы разных национальностей: русские, ненцы, ханты, коми, татары, белорусы, украинцы, киргизы, грузины, армяне и многие другие. Все они дружат между собой. У каждого народа есть свои обычаи, традиции, песни, танцы, но все они связаны тем, что у них одна Родина – Россия. И для всех народов стал родным русский язык. *(Показ слайда).*

**Ребёнок 1:** С историей не спорят, с историей живут,

Она объединяет на подвиг и на труд.

Едино государство, когда един народ,

Когда великой силой он движется вперед.

*Ребёнок 2:* Врага он побеждает, объединившись в бой,  
И Русь освобождает, и жертвует собой.

Во славу тех героев живем одной судьбой,  
Сегодня День единства мы празднуем с тобой!

*Исполняется музыкально хореографическая композиция «Детство великая пора».*

*Ведущий:* Этот день занимает особое место среди государственных праздников современной России. Он связан с событиями 1612 года, когда народное ополчение под предводительством Козьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободило Москву от польских и литовских интервентов и продемонстрировало образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. *Почему столица нашей Родины оказалась в руках иностранных захватчиков?* Давайте совершим небольшой экскурс в историю и узнаем, как это было.

Ушли в историю года. Цари менялись и народы,

Но время смутное, невзгоды Русь не забудет никогда!

*Ведущий:* Начало XVII века в истории нашего государства называют *Смутным временем*. Страна, как единое государство, распалась, прекратила свое существование. Череда бедствий, жестокая засуха, чудовищный голод, эпидемия чумы – совпали с полным расстройством управления московской династии Рюриковичей. *Показ видеоролика «Смутное время»*

– интервенция – это вмешательство одного или нескольких государств во внутренние дела другого государства, нарушающее его суверенитет.

Тогда и наступил конец терпению русского народа. – Услышали его и в Нижнем Новгороде. Купец Козьма Минин первым отдал на ополчение всё своё богатство и обратился с призывом к жителям города. Собрали жители Нижнего Новгорода большое войско. Во главе его стал князь Дмитрий Пожарский. Двинулось ополчение к Москве и в пути росло не по дням, а по часам. Люди стекались отовсюду. – При войске несли чудотворную Казанскую икону Божией Матери. Перед решающей битвой воины три дня молили о помощи пред ее чудотворной иконой.

– И поднималась Русь с колен. В руках с иконой перед битвой,

Благословенная молитвой. Под звон грядущих перемен.

Два месяца осаждал Москву Пожарский. Вскоре поляки сдались, Пожарский с торжеством вступил в город. *4 ноября (22 октября по старому стилю) 1612 года* вражеское войско сдалось на милость победителей, ополчение во главе с Мининым и Пожарским взяло Китай – город – *исторический район Москвы*.

Когда настали мирные времена, новый царь щедро наградил Минина и Пожарского. Но лучшей наградой стала память народная. Недаром памятник им стоит в Москве на Красной площади – в самом сердце России. А еще такой памятник установлен в Нижнем Новгороде. *(Показ слайда)*.

*Ведущий:* *(Показ слайда)* Также 4 ноября христиане отмечают день Казанской иконы Божией Матери. Празднование Пресвятой Богородице, в честь Ее иконы, именуемой «Казанская», установлено в этот день в благодарность за избавление Москвы и всей России от нашествия поляков в 1612 году. Это дань глубокого уважения к тем знаменательным страницам отечественной истории, когда патриотизм и гражданственность помогли нашему народу объединиться и защитить страну от захватчиков. Преодолеть времена безвластия и укрепить Российское государство. *(Показ слайда)*.

*1 ребёнок:* По плечу нам молодым укреплять единства строй.

Коль в России ты родился, значит нам ты не чужой.

2 ребёнок: Русские и белорусы, чукчи, ненцы и индусы,  
Украинцы и армяне – нам друзья! Все россияне!

*Исполняется танец «Дружбы»*

3 ребёнок: Честь России бережете? Коль в России вы живете!

Мощь державы укрепляйте вы Россию прославляйте!

Чтоб о нас повсюду знали, во всем мире уважали!

4 ребёнок: Все мы разные, так что же? Все мы – Люди, мы – похожи!

Будем жить в единстве дружном, кровь друг друга лить не нужно!

5 ребёнок: Наша матушка Россия как и прежде станет сильной.

Праздник – день патриотизма, Славься, гордая Отчизна!

*Исполняется песня «Мир нужен всем» М. Мурадели.*

*Ведущий:* История России учит нас: порознь, поодиночке не сделать того, что можно сделать вместе. Так бывает и в жизни: один посадит дерево, а все вместе – сад; один успеет положить только кирпич, а у тех, кто вместе взялся за дело, уж дом готов! Соединяет людей и народы – дружба. Вместе они живут счастливо. Мы не должны забывать уроков истории: *сильна Россия только тогда, когда она едина!*

*Показ видеоролика «Богатырская сила».*

#### **Список литературы**

1. 400 лет разгрому поляков в Москве в 1612 году // Военно-исторический журнал. – 2012. – №9.
2. 400 лет окончанию Смутного времени: 4 ноября – День народного единства // Военно-исторический журнал. – 2012. – №11.
3. Брецкая С.Е. Навеки в памяти народной: 4 ноября – День народного единства: материал об истории российского государственного праздника / С.Е. Брецкая // Читаем, учимся, играем. – 2011. – №8. – С. 42–44.
4. Ишимова А. История России для детей. – М.: Олма-Пресс, 2002.
5. Пудовина Е.И. Государственные праздники Российской Федерации: метод. пособие. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2006.
6. 4 ноября – День народного единства [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=p6KdwNx3dLE>
7. Хряпина Г.М. Внеклассное мероприятие по истории «Мы-единая страна» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/vnieklassnoie-mieropriiatie-po-istorii-my-iedinai.html>

**Пистун Оксана Александровна**

учитель

**Стребкова Марина Сергеевна**

учитель

МОУ «Разуменская СОШ №2»

пгт. Разумное, Белгородская область

## **РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Аннотация:** статья посвящена анализу и оценке современного состояния дополнительного образования в школе.

**Ключевые слова:** дополнительное образование, развитие, мышление, логика.

Логика – это наука о законах и формах правильного мышления. Термин «логика» происходит от греческого слова «лOTOS», что означает «разум», «мыслить». Она изучает формы рассуждений, отвлекаясь от кон-



кратного содержания, устанавливает, что из чего следует, ищет ответ на вопрос: как мы рассуждаем? Основоположником логики является древнегреческий философ и ученый Аристотель. Он впервые разработал теорию логического вывода.

Для лучшего освоения программы школьного обучения ребёнку необходимо много знать и доказательно мыслить, догадываться, проявлять умственное напряжение. Наблюдения показали, что школьники младшего школьного возраста охотно и с большим интересом обращаются к умственным играм, задачам, головоломкам. Поэтому в начальной школе необходимо не только закладывать основу знаний учащихся, но и формировать отношение к окружающему миру, следует учить мыслить самостоятельно и творчески работать. Развитием этих качеств необходимо начинать заниматься с самого раннего возраста. Процесс обучения нужно ориентировать на личность каждого ребенка. А это возможно только тогда, когда реализуются различные виды и формы деятельности, в которых принимают участие все ученики.

Дети работают тогда, когда им интересно. Мы старались находить способы и средства возбуждения интереса, удивления детей. Удивление и любопытство поможет возбудить активную мыслительную деятельность. Лучше и прочнее запоминаются те мысли, которые были эмоциональны, вызвали яркие чувства, чем те, которые оставили человека равнодушным.

Для того чтобы активизировать мыслительную деятельность учащихся, необходимо помочь им овладеть определёнными умственными операциями, логическими приёмами мышления. Мы считаем, что этому могут помочь упражнения, игры развивающего характера, задачи, которые мы используем на занятиях.

Всегда можно выявить силу возникшего интереса к учебному предмету, она выражается в настойчивости, которую проявляют ученики в процессе решения логических задач, выполнения различных заданий, связанных с разрешением проблем.

Над данной темой мы начали работать с учащимися 1–2 классов в группе продлённого дня. Проще всего проводить такую работу на занятиях по математике, хотя и множество заданий можно подобрать и по русскому языку.

Как показывает опыт, в школьном возрасте одним из эффективных способов развития мышления является решение школьниками логических задач в нестандартных видах. Они предполагают осуществление мыслительного процесса, связанного с использованием понятий, логических конструкций, существующих на базе языковых средств. В ходе такого мышления происходит переход от одного суждения к другому, их соотношение через содержания одних суждений содержанием других, и как следствие формулируется умозаключение. Математика обладает уникальным развивающим эффектом. Как никакой другой предмет математика дает реальные предпосылки для развития логического мышления.

Большой наблюдательности требует от учащихся логические цепочки, которые нужно продолжить вправо и влево, если такое возможно. Чтобы выполнить задание, необходимо установить закономерности в записи чисел. Развитию логического мышления способствуют задания, которые можно назвать: «Ошибки – невидимки». Задача учащихся, ничего, не стирая и не справляя, сделать ошибку невидимой. Дети должны дать разные варианты исправления ошибок.

Большое значение на всех этапах обучения имеет развитие речи. Развитие устной и письменной речи происходит при рассматривании картин и других наглядных объектов, в беседах с учителем и сверстниками,

при чтении художественных текстов. Разнообразие тематики бесед, характера картин и наглядных материалов служит важным условием того, чтобы дети использовали широкий круг слов и речевых оборотов. Целе-направленное обучение связной речи в устной и письменной форме проводится в виде различных упражнений. Большое значение имеют синтаксические упражнения, аналитическая работа с различными текстами, их составление и обсуждение, выработка композиционных умений.

Игры на формирование умения анализировать: найди пару, найди лишнее, загадки, продолжи ряд, занимательные таблицы.

Тем самым занятия по развитию логического мышления учащихся – один из способов формирования положительного отношения и интереса к учению в целом: учащиеся в результате этих занятий достигают значительных успехов в своем развитии. Они приобретают также необходимые интеллектуальные знания и умения, которые применяются школьниками в учебной работе на предметных уроках. Это приводит к первым успехам ребенка и означает, что возникает интерес к учебе.

Для каждого занятия нами подбираются специальные упражнения, стимулирующие те психические функции, которые подлежали развитию на данном занятии. Задания подбирались с учетом их направленности на соответствующие познавательные процессы, с точки зрения удобства для коллективной работы в группах. Для достижения развивающего эффекта применяли многократное выполнение заданий одного типа. С целью предотвращения снижения интереса учащихся к повторению однотипных заданий. Мы стремились обеспечить разнообразие внешнего оформления содержания ряда заданий, и сохранить единство их внутренней психологической направленности.

Поэтому, в процессе формирования логического мышления у детей 7–10 лет, наверное, самое важное – научить ребят делать пусть маленькие, но собственные открытия. Важен не столько готовый результат, сколько и сам процесс решения с его гипотезами, сравнениями различных идей, ошибками, оценками и открытиями, что, в конечном счете, может привести к личным победам в развитии ума.

Одна из значимых задач современной школы – создание в системе обучения условий, которые бы способствовали развитию ребенка, раскрытию его творческого потенциала и способностей. Дорог каждый день жизни детей, начиная с самого рождения, тем более нельзя упустить время в первые школьные годы. С помощью учителя ребенок должен научиться выделять главное, рассуждать, сопоставлять и сравнивать их, анализировать разные факты и точки зрения, задавать вопросы и пытаться самостоятельно искать ответы на них. Без способности к самостоятельному мышлению вряд ли возможно интеллектуальное развитие ребенка.

### *Список литературы*

1. Давыдов В.В. К проблеме построения концепции начального образования // В поисках нового содержания образования: сб. науч. тр. – Красноярск, 1993.
2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.omsu.omskreg.ru/>
3. Сборник заданий по математике на развитие мышления младших школьников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/sbornik-zadaniy-po-matematike-na-razvitiemishleniya-mladshih-shkolnikov-602588.html>
4. Математика. 1–4 классы: упражнения для устного счета / сост. М.В. Головач, Ю.К. Бондаренко. – Волгоград: Учитель, 2008. – 266с.
5. А.Э. Симановский. Развитие творческого мышления детей. – Ярославль: Гринго, 1996. – 192с.

## ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

*Бузакова Алина Ивановна*  
музыкальный руководитель

*Спольник Ольга Юрьевна*  
воспитатель

*Моисеева Нелли Игоревна*  
воспитатель

*Сергиенко Людмила Михайловна*  
Воспитатель

МДОУ «Д/С №31»  
с. Бессоновка, Белгородская область

### ПРАЗДНИК ЦВЕТОВ

**Аннотация:** в данной статье представлен сценарий праздника для детей дошкольного возраста, который был составлен с целью обобщения знаний детей о летних месяцах, явлениях природы, о цветах, а также для развития у детей музыкально-эстетического восприятия окружающего мира.

**Ключевые слова:** сценарий музыкального развлечения, дети дошкольного возраста, летние месяцы.

*Сценарий музыкального развлечения для детей дошкольного возраста*  
*Под весёлую музыку дети входят в зал и садятся на стулья.*

*Ведущий:* – Вот и наступило долгожданное лето! Ярко светит солнышко, цветут цветы, дует тёплый ветерок, звонко поют птицы.

*(выходят дети и читают стихи)*

Здравствуй, небо голубое,

Здравствуй, солнце летнее!

Шлёт нам утро золотое

Тёплое приветствие.

Мы встречаем праздник лета,

Праздник солнца. Праздник света.

Солнце, солнце, ярче грей,

Будет праздник веселей!

Здравствуй, лето! Здравствуй, лето!

Ярким солнцем всё согрето

В лес зелёный побежим,

На полянке полежим.

Здравствуй, ягодка лесная,

Здравствуй, белка озорная!

Снова лето к нам пришло,

Это очень хорошо!

*Под музыку входит Лето.*

*Лето:* Мой вам привет, ребята-дошколята!

Я – Лето красное, я солнышком богато.

Его цвета в моём венке горят,

Цветы живые – это мой наряд.

А вот и мои летние месяцы: июнь, июль и август.

*(Дети в костюмах летних месяцев)*

*Июнь:* Пришёл июнь, июнь, июнь,

В саду щебечут птицы.

На одуванчик только дунь

И весь он разлетится.

*Июль:* Сенокос идёт в июле,

Где-то гром ворчит порой

И готов покинуть улей

Молодой пчелиный рой.

*Август:* Собираем в августе

Урожай плодов.

Много людям радости

После всех трудов.

*Ведущий:* Оставайся, Лето, на нашем празднике и вы, летние месяцы, оставайтесь! Послушайте, какую песню о лете споют наши ребята.

*Песня о лете.*

*Ведущий:* Лето – чудная пора, детвора кричит: «Ура!»

Нам и реки, и леса дарят летом чудеса.

Кто же чудо совершил, лето в сказку превратил?

Сделал кто весь мир таким звонким, радостным, цветным?

Стала вся земля кругом ярким красочным ковром,

Где под куполом небес зеленеет пышно лес,

А вокруг цветут цветы небывалой красоты.

Средь колосьев у реки засинели васильки,

И, приветствуя ребят, колокольчики звенят.

Как приятно бегать вам по ромашковым лугам.

Вот по зеркалу реки заплесали поплавки,

А вокруг нежны, чисты лилий белые цветы.

Словно солнечные зайчики, золотятся одуванчики.

Пчёлки весело летят на медовый аромат.

В мир добра и красоты превращают мир цветы.

А сейчас отгадайте мои загадки!

Шарик – беленький пушок,

Не вплетёшь его в венок,

На него подул слегка,

Был цветок и нет цветка (одуванчик)

Цвёл, когда – носил как франт,

На макушке красный бант.

А созрел он – и макушка

Стала словно погребушка.

Многим в городе большом

Лишь по бубликам знаком (мак)

Синенький звонок висит,

Никогда он не звенит (колокольчик)

Молодцы, ребятки, отгадали все загадки.

Летом спозаранку прошу всех на цветочную полянку!

*Выходят дети в шапочках цветов.*

*Ромашка:* Я белая ромашка, в середине жёлтый цвет.

Возьми меня с собою, укрась твой букет!

*Колокольчик:* Колокольчик голубой поклонился нам с тобой.

Колокольчики – цветы очень вежливы, а ты?

*Одуванчик:* Носит одуванчик жёлтый сарафанчик,

Подрастёт, нарядится в беленькое платьице

Лёгкое, воздушное, ветерку послушное.

*Роза:* За тонкий запах тёмных лепестков

Зовут меня царицею цветов.

Шипами стебель всех колоть готов,

Ведь нет на свете розы без шипов.

*Анютины глазки:* Мы в солнечной сказке, как бабочек стая,

Анютины глазки нас все называют.

*Ландыш:* Солнце светит, шепчут листья, на поляне я один.

Под кустом в траве росистой кто звенит динь-динь?

Это ландыш серебристый смотрит в ласковую синь.

*Мак:* Я – красивый мак, как алый флаг.

*Все цветы:* Собрались мы и весело заводим хоровод.

Поём мы хором песенку, поляна вся цветёт.

*Песня «Летний хоровод» муз Н. Лукониной.*

*Ведущий:* Ребята, а хотите узнать, какая погода будет завтра? Цветы нам помогут в этом. Есть такая наука, ботаника, она насчитывает около 400 растений-барометров. Их можно встретить всюду: в саду, в огороде, в поле, в лесу. Вот, жимолость – понюхайте её цветы, если услышите сильный запах, ждите дождя.

Вот выюнок – в солнечный день его цветок открыт, в пасмурный – закрыт.

Вот клевер – если складываются его цветочки, ждите бури.

Вот чертополох – в жаркую погоду колкий, а перед дождём нет.

Одуванчик перед дождём складывает, как зонтик. Свой пушистый шарик.

Вот, ребята, сколько интересного и полезного мы узнали сегодня о цветах.

Я думаю, что вы теперь будете бережно относиться к этим чудесным созданиям природы.

*Ребёнок:* Нас солнца луч смешит и дразнит.

Нам нынче весело с утра.

Нам лето дарит звонкий праздник

И главный гость на нём – игра.

Игра.

*Ведущий:* Сегодня мы с вами пели песни, читали стихи о лете, о солнце, о летних цветах. Когда вы выйдете на прогулку – прислушайтесь, как много голосов вокруг: птички поют, кузнечики стрекочут, пчёлки жужжат, деревья шумят листвою. Посмотрите, какая зелёная вокруг трава, какие красивые цветы на клумбах.

*Лето:* Наш праздник подходит к концу, но звонкое лето продолжается.

Поэтому я с вами не прощаюсь и буду с вами до самой осени. Впереди у вас много тёплых солнечных летних дней.

*Дети под музыку выходят из зала.*

*Галимская Ольга Генриховна*

канд. пед. наук, доцент

ОГАОУ ДПО «Белгородский институт  
развития образования»

г. Белгород, Белгородская область

## **ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ДЕТСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В СПОРТИВНО-ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Аннотация:** *статья посвящена актуальной проблеме формирования взаимодействия детей дошкольного возраста, необходимости поиска новых средств, форм обогащения социального опыта современного ребенка-дошкольника и совершенствования этого процесса в дошкольный период детства.*

**Ключевые слова:** *дошкольник, игра, игровая деятельность, спортивно-игровая деятельность, межличностное взаимодействие, социализация, социальный опыт.*

Анализ психолого-педагогических исследований ученых, посвященных проблемам дошкольного детства свидетельствует о росте к шести-семи годам дошкольников с недостаточным уровнем готовности к осуществлению межличностных отношений [9]. У 25% детей старшего дошкольного возраста отмечен низкий уровень социальной компетентности [11, с. 3]. Это позволяет говорить об актуальности проблемы формирования детского взаимодействия, о необходимости поиска новых средств, форм обогащения социального опыта растущего человека и совершенствования этого процесса в дошкольный период детства.

Исследование проблемы формирования детского взаимодействия неразрывно связано с важным видом детской деятельности как игровая деятельность. Игра выступает незаменимым средством социализации, поскольку взаимодействие с другими людьми, воздействует на личностное становление ребенка, развитие его социально-значимых качеств, формирование социального опыта.

Отечественные ученые-педагоги и психологи (Л.С. Выготский, П.Ф. Лесгафт, Д.Б. Эльконин, С.Г. Якобсон и др.) занимались изучением влияния игровой деятельности на развитие ребенка, подтверждая тот факт, что игровая деятельность, как процесс активного взаимодействия субъекта с миром, способствует изменению физического и психического развития детей, влияет на взаимную нормативную регуляцию и оказывает всестороннее влияние на формирование личности ребенка [2 ;8].

В игровой деятельности дошкольник соотносит свои действия с действиями игроков. В этот период происходит формирование личностно-смысловых отношений (А.Н. Леонтьев, А.Г. Асмолов), когда во взаимодействии дошкольников мотивы одного из участников общения оказываются важными для другого [1; 7].

Проблема межличностного взаимодействия дошкольников являлась предметом исследования зарубежных и отечественных ученых (Ж. Пиаже, Я.Л. Коломинский, А.Д. Кошелева и др.) [5; 10]. В дошкольном возрасте

межличностное взаимодействие можно рассматривать с разных сторон. В первом случае, это «случайный или преднамеренный, частный или публичный, длительный или кратковременный, вербальный или невербальный личный контакт двух и более человек» (в глубоком смысле) [1, с. 59]. Показателем данного вида межличностного взаимодействия являются: изменение поведения дошкольников, их отношения к деятельности и др. Во втором, (в узком смысле), как «систему взаимно обусловленных индивидуальных действий, связанных циклической причинной зависимостью», где действие «каждого из участников выступает одновременно стимулом и реакцией на поведение остальных» [1, с. 59].

Характерными признаками межличностного взаимодействия в детском сообществе являются: предметность (целеустремленность взаимодействующих), эксплицированность (доступность для исследования), ситуативность (подчинение нормам, правилам, условиям), рефлексивная многозначность (неосознанное, осознанное, частично осознанное взаимодействие) [4; 5]. Межличностные отношения воздействуют на развитие целостного, сплоченного коллектива, как специально организованная деятельность влияет на формирование межличностных отношений [6]. Наиболее эффективным, как считают М.Г. Копытина, Г.Г. Кравцов и др. является построение игрового процесса, когда ребенок входит в ситуацию обучения, приобретает навыки. Включение воображаемой ситуации в игру объединяет игровую деятельность и обучение, в ходе которого происходит развитие личности ребенка, он постепенно готовит себя к принятию новой роли «школьника».

На наш взгляд, успешной социализации дошкольников способствует спортивно-игровая деятельность. В процессе, которой, происходит не только укрепление организма, приобретение ребенком новых двигательных действий, но и в ходе, которой у детей закладываются нормы поведения и морали, появляются интересы, привязанности. Так, в спортивно-игровой деятельности, в процессе взаимодействия между участниками происходит организация «социального пространства», в котором каждый игрок имеет свою социальную роль, функции, модель поведения в игровой ситуации [2, с. 13]. При этом на результативность совместной деятельности оказывают влияние следующие факторы: разделение действий между партнерами, которое развивает мыслительную деятельность – понимание, рефлексия; моделирование, использование при обучении графических схем, различных знаковых форм; конфликт, который помогает найти новые способы решения проблемных ситуаций; игровая форма взаимодействия, которая способствует развитию познавательной активности, мышления, мотивации [3, с. 62–66]. Об этом свидетельствует опыт использования информационной поддержки совместной физкультурно-оздоровительной деятельности детей, педагогов, родителей (Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова, М.Н. Гребцов) [3, с. 62–66].

Одной из особенностей спортивных игр является непрерывная смена игровых ситуаций, заставляющая участников немедленно реагировать на действия противников и партнеров, совершая целенаправленные и, зачастую, абсолютно новые движения. Степень воздействия спортивных игр на организм зависит, главным образом, от объема и характера мышечной работы: разнообразия и сложности приемов игры, количества движений, частоты и скорости перемещения игроков на площадке и др. Занятия подвижными играми являются главным средством формирования и развития двигательного запаса в дошкольном возрасте. Для подвижных игр в этот период характерны про-

стые задания, доступность и не сложные правила, частое чередование подвижных и спокойных моментов [2]. К шести – семи годам у детей не только появляются новые психологические образования, изменяется социальная ситуация развития, игровая деятельность сменяется учебной. Тем не менее, подчеркивает Л.Н. Волошина, в начальной школе, став учениками дети не перестают обращаться к играм. Они продолжают занимать важное место в жизни, с одной стороны, выступая формой успешного освоения содержания новой деятельности (учения), с другой – эмоциональной опорой личности, которая облегчает адаптацию к новой роли «школьника» [2].

Таким образом, анализ специальной литературы по вопросу применения подвижных и спортивных игр в деятельности растущего человека позволяет заключить, что игровые упражнения являются одним из наиболее широко применяемых средств физического воспитания различных категорий граждан в любом возрасте. Особенности, характерные для игровой деятельности дошкольников, такие как многообразие игрового содержания, положительный эмоциональный фон, возможность проявления творчества и самореализации в процессе проигрывания разнообразных ролей в игровой деятельности, способствует формированию взаимодействия современных дошкольников, их социализации.

#### *Список литературы*

1. Асмолов А.Г. Психология личности [Текст]: учеб. / А.Г. Асмолов. – М.: МГУ, 1990. – 367 с.
2. Волошина Л.Н. Двигательная деятельность как источник социального опыта дошкольника: монография [Текст] / Л.Н. Волошина, О.Г. Галимская. – Белгород: ГИК, 2017. – 180 с.
3. Волошина Л.Н. Информационная поддержка совместной физкультурно-оздоровительной деятельности детей, педагогов, родителей [Текст] / Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова, М.Н. Гребцов // Дошкольное воспитание. – 2014. – №2.
4. Деркунская В.А. Игровая образовательная деятельность дошкольников: учеб.-метод. пособие [Текст] / В.А. Деркунская, А.А. Ошкина. – М.: Центр педагогического образования, 2013. – 368 с.
5. Коломинский Я.Л. Социально-психологический анализ конфликтов между детьми в игровой деятельности [Текст] / Я.Л. Коломинский, Б.П. Жизневский // Вопросы психологии. – 1990. – №2. – С. 35–42.
6. Кравцова Е.Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе [Текст] / Е.Е. Кравцова. – М.: Педагогика, 1991. – 152 с.
7. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность [Текст] / А.Н. Леонтьев. – М.: Политиздат, 1975. – 304 с.
8. Лесгафт П.Ф. Руководство по физическому образованию детей школьного возраста [Текст] / П.Ф. Лесгафт. – М.: Физкультура и спорт. 1952.
9. Мониторинг в детском саду: науч.-метод. пособие [Текст]. – СПб.: Детство-Пресс, 2010. – 592 с.
10. Пиаже Ж. Избранные труды [Текст] / Ж. Пиаже. – М.: Педагогика, 1969. – 659 с.
11. Фельдштейн Д.И. Мир детства в современном мире (проблемы и задачи исследования) [Текст] / Д.И. Фельдштейн. – М.: МПСУ; Воронеж: МОДЭК, 2013. – 336 с.



Глебова Ольга Геннадьевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №64»

г. Астрахань, Астраханская область

## РОЛЬ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ФГОС ДО

**Аннотация:** автор подчеркивает значение дидактических игр для развития детей дошкольного возраста. Статья обращает внимание на то, что игра выступает важным способом формирования ценностных ориентации, деятельностью для усвоения нравственных форм поведения, развития творческих сил, воображения, эстетических чувств.

**Ключевые слова:** дидактические игры, роль дидактической игры в развитии детей дошкольного возраста, игра как ведущая деятельность дошкольного возраста.

Среди всего многообразия игр для дошкольников особую роль выполняют дидактические игры. Дидактические игры – это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях воспитания и обучения детей. Такие игры ориентированы на решение конкретных задач обучения детей, но в то же время в них содержится воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности [1]. Особое значение имеет работа Е.И. Тихеевой по раскрытию роли дидактической игры. Она справедливо считала, что дидактическая игра позволяет развивать самые разнообразные способности ребенка, его восприятие, речь, внимание. Она выделила особую роль участия воспитателя в дидактической игре: он вводит детей в игру, объясняет ее содержание и правила. Е.И. Тихеева создала много дидактических игр, которые до сих пор применяются в дошкольных образовательных учреждениях.

Однако установлено, что навык игры формируется не путем автоматического перехода в игру, усвоенного в повседневной жизни. Нужно приучать детей к игре. И от того, какое содержание будет закладывать воспитатель в предлагаемые дошкольникам игры, зависит эффективность передачи обществом своей культуры подрастающему поколению.

Согласно теоретическим исследованиям психологов, игра является ключевым видом деятельности в дошкольном возрасте. Именно в игре формируются и наиболее результативно развиваются главные новообразования этого возраста: творческое воображение, образное мышление, самосознание. Особое значение имеет игра для становления разных форм произвольного поведения детей. В ней развиваются произвольное внимание и память, складывается соподчинение мотивов и целенаправленность действий. Л.С. Выготский называл игру «школой произвольного поведения» [2]. Многие авторы обращают внимание на то, что игра выступает важным способом формирования ценностных ориентации, деятельностью, в процессе которой более успешно происходит усвоение дошкольниками нравственных форм поведения, развитие творческих сил, вооб-

ражения, эстетических чувств. Именно в игре изначально проявляется способность добровольно, по своей инициативе следовать различным правилам. Игра имеет значение для развития личности ребенка-дошкольника в целом. С.Л. Рубинштейн писал: «Игра – первая деятельность, которой принадлежит особенно значительная роль в развитии личности, в формировании ее свойств и обогащение ее внутреннего содержания» [3]. В ходе игры появляются и развиваются новые виды деятельности дошкольника. Именно в игре впервые возникают элементы обучения. Применение игровых приемов делает обучение в этом возрасте «сообразным природе ребенка». Игра формирует «зону ближайшего развития ребенка». Л.С. Выготский писал: «В игре ребенок всегда выше своего среднего возраста, выше своего обычного повседневного поведения; он в игре как бы на голову выше самого себя. Игра в конденсированном виде содержит в себе, как в фокусе увеличительного стекла, все тенденции развития; ребенок в игре как бы стремится совершить прыжок над уровнем своего обычного поведения». Вопросы применения дидактических игр в детском саду исследовались рядом ученых (В.Н. Аванесова, А.К. Бондаренко, Л.А. Венгер, А.А. Смоленцева, Е.И. Удальцова и др.). К настоящему времени определены функции дидактических игр, выделено их место в педагогическом процессе дошкольного учреждения, описаны особенности и специфика дидактических игр, разработано содержание игр по разным разделам воспитательно-образовательной работы, методы и приемы управления ими со стороны воспитателя. Соблюдая правила игры, дети привыкают регулировать собственное поведение, в результате чего воспитывается воля, дисциплинированность, умение действовать в команде, помогать друг другу, радоваться собственным успехам и успехам других. В немногих исследованиях описаны вопросы воспитательного значения дидактических игр: освещена их роль во всестороннем развитии личности, в формировании способностей ребенка, воспитании социальной активности, развитии воли и произвольности дошкольника, усвоении правил поведения, формировании условий для появления сознательной оценки собственных возможностей и умений, обеспечении эмоционального характера деятельности, показана возможность их применения с целью коррекции поведения [1].

Таким образом, дидактические игры – необходимое средство обучения детей преодолению различных трудностей в умственной и нравственной их деятельности. Эти игры заключают в себе большие возможности воспитательного воздействия на детей дошкольного возраста.

#### *Список литературы*

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.
2. Козлова С.А. Дошкольная педагогика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – 12-е изд., стер. – М.: ИЦ «Академия», 2011. – 416 с.
3. Михайленко Н.Я. Проблемы дошкольной игры. Психолого-педагогический аспект / Н.Я. Михайленко, Н.Н. Подъяков. – М.: Педагогика, 2007. – 135 с.

**Громова Татьяна Викторовна**  
педагог дополнительного образования  
НДОУ Д/С №47 ОАО «РЖД»  
г. Александров, Владимирская область

## ОТКРЫТЫЙ УРОК «ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ»

**Аннотация:** в данной статье представлен урок английского языка, посвященный здоровому образу жизни.

**Ключевые слова:** английский язык, открытый урок, здоровый образ жизни.

**Цель:** формирование предпосылок здорового образа жизни.

**Образовательные:**

- продолжать поддерживать и развивать потребность в здоровом образе жизни;
- закреплять у детей представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться;
- учить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, наносящих вред здоровью;
- закрепить знания о предметах личной гигиены (зубная щётка, паста, туалетное мыло, расчёска).

**Развивающие:**

- развивать познавательный интерес, мыслительную активность;
- развивать память, воображение детей;
- совершенствовать двигательную активность, координацию речи с движением.

**Воспитательные:**

- воспитывать у детей желание заботиться о своём здоровье, стремление вести здоровый образ жизни;
- формирование навыков сотрудничества, доброжелательности, ответственности.

**Методы и приемы:**

- беседа, вопросы к детям;
- дидактическая игра «Поход в магазин»;
- упражнения «Моем – чистим» (речь с движениями); «Море волнуется раз...»;

**Материал:**

- набор картинок «Тело человека»;
- набор картинок «Еда»;
- мультимедийные песни.

**Ход занятия.** Дети входят в зал и здороваются с гостями.

**1. Организационный этап** (объявление темы, создание эмоционально-положительного фона).

**Воспитатель:** Здравствуйте, ребята. Дети здороваются.

А вы знаете ребята, мы ведь с вами не просто поздоровались, а подали друг другу частичку здоровья, потому что сказали: – Здравствуйте, т.е. пожелали здоровья друг другу! Недаром русская пословица гласит: «Здороваться не будешь, здоровья не получишь».

**2 Основной этап.**

**Воспитатель:** Ребята, а вы любите путешествовать? Я предлагаю вам отправиться в очень интересное путешествие – *Страну здоровья*, где мы с вами поговорим о здоровье.

Прежде всего, здоровье начинается с личной гигиены, мы с вами следим за своим здоровьем и каждое утро мы чистим зубы, умываемся и причесываемся. Давайте споем песню и покажем, как правильно чистить зубы.

Brush your teeth up and down.  
Brush your teeth round and round.  
Brush your teeth from left to right.  
Brush your teeth in the morning and night.  
Brush your teeth to keep them white.  
Brush your teeth so your smile is bright.  
Brush your teeth is so much fun.  
Brush your teeth when the day is begun.  
Brush your teeth to open wide.  
Brush your teeth from side to side.  
Brush your teeth you sleep ahead.  
Brush your teeth before you go to bed.  
Brush your teeth up and down.  
Brush your teeth round and round.  
Brush your teeth from left to right.  
Brush your teeth in the morning and night.

*Воспитатель:* какие вы молодцы!

What is it? – brush teeth.

What is it? – wash face.

What is it? – brush hair.

What is it? – wash hands.

А теперь давайте поговорим о еде, есть полезные и неполезные продукты.

What is it? – a banana.

Is it healthy? – Yes, banana is healthy.

Мы выяснили, какие продукты полезны, а какие нет. Давайте теперь поиграем и проверим, все ли ребята запомнили.

(На столе 2 корзины и карточки с продуктами, детям нужно положить в корзину полезные продукты).

Молодцы, вот теперь я вижу, что вас смело можно отпускать в магазин! Давайте вспомним части тела.

Песня body parts.

My head, my head,  
My eyes, my eyes,  
My ears, my ears,  
This is me.  
My mouth, my mouth,  
My nose, my nose,  
My chin, my chin,  
This is me.  
My arms, my arms,  
My hands, my hands,  
My fingers, my fingers,  
Count with me.  
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.  
My legs, my legs,  
My feet, my feet,  
My toes, my toes,  
Count with me.  
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

Now let's answer the questions.

What is it? – it's a mouth (nose, eyes, ears, legs, shoulder, knees, leg, head).

Здорово, вы большие молодцы. Мы чуть не забыли, что для здоровья необходимо заниматься физкультурой. Давайте покажем, как мы умеем делать зарядку.

Песня:

Wake up, wake up,  
Give yourself a shake up,  
Get your body moving.  
Reach up, jump up,  
Give your friend the «thumbs up»  
It's another new day!  
Get your feet  
Dancing to the beat,  
Get your body moving.  
Raise a shout – Hey!  
Let your feelings out,  
It's another new day!

Здорово! You are great! А сейчас давайте посмотрим, кто умеет говорить на английском, что он может делать.

Can you swim (dance, read a book, dance, speak English, etc.)? – Yes, I can / No, I can't.

Песня:

What do you like to do? (4 times)  
Ride a bike  
Watch TV  
Draw a picture  
Dance  
What do you like to do? (4 times)  
Climb a tree  
Read a book  
Speak English  
Swim  
What do you like to do? (4 times)

And now our class is over! Thanks everyone!

**Манухина Татьяна Альбертовна**

музыкальный руководитель

МБДОУ «Д/С №183 «Огонёк»

г. Архангельск, Архангельская область

## **ЗНАЧЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПАЛЬЧИКОВЫХ ИГР В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

***Аннотация:** в данной статье рассматривается проблема развития речи у детей дошкольного возраста. У большинства детей младшего дошкольного возраста слабо развита речь, она недостаточно ясная, маленький словарный запас, неправильное произношение звуков. Развитие речи дошкольников тесно связано с состоянием мелкой моторики рук. Автор приходит к выводу, что актуальность использования музыкальных пальчиковых игр вызвана тем, что они играют важную роль в речевом и общем развитии ребенка.*

***Ключевые слова:** музыкальная пальчиковая игра, мелкая моторика, речевое развитие.*

Необходимо помнить о том, что задержка речи и дефекты произношения осложняют жизнь ребенка, отражаются на его общении со сверстниками и взрослыми. Тренировка пальцев стимулирует умственное развитие, способствует выработке элементарных умений самообслуживания, работы с ножницами, пластилином, карандашом, кистью.

Одной из важных частей работы по развитию мелкой моторики являются пальчиковые игры, которые создают воображаемый словесный образ. Пальчиковые игры как бы отображают реальность окружающего мира – предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы.

В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость рук, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. При выполнении мелких движений пальцами рук происходит давление на кончики пальцев, и в кору головного мозга устремляются сигналы, активизирующие клетки коры головного мозга, отвечающие за формирование речи ребенка.

Пальчиковые игры – это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок, песенок при помощи пальцев.

Это не только стимул для развития речи, но и один из вариантов общения с близкими людьми, воспитателями.

Музыкальные пальчиковые игры, разработанные на фольклорном материале, максимально полезны и доступны для развития речи. Они содержательны, увлекательны, грамотны по своему дидактическому наполнению, привлекают внимание ребенка. Движения, музыка, речь радуют его.

Пальчиковые игры с младшего возраста необходимо проводить по 2–3 минуты во всех видах деятельности. Многие пальчиковые игры требуют участия обеих рук, что дает возможность ориентироваться в пространстве: «вправо», «влево», «вверх», «вниз».

Для детей 3–4 лет имеет большое значение выразительная мимика и речь взрослого. Дети в этом возрасте легко усваивают пальчиковые игры, такие как «Ежик», «Сорока- белобока», «Солнышко и тучка», «Мышки», «Ладушки».

Музыкальные пальчиковые игры – это маленькие песенки, которые быстро запоминаются своей простотой, напевностью, ритмичностью, вызывают у детей высокую эмоциональную отзывчивость. Существуют различные способы проведения пальчиковых игр и занятий для развития мелкой моторики.

В более старшем возрасте дети играют, используя несколько событий, сменяющих друг друга – «Кастрюля-хитрюля», «Лодочка», «Мишка-кашевар». Используя пальчиковые игры, можно заучивать стихи, песенки. Так, дети 5–6 лет поют русскую народную песенку «Тень, тень, потетень», с помощью пальчиков изображая разных животных.

Пальчиковые игры можно использовать в работе либо по сезонным изменениям, либо по тематике. Например, тема «Осень»:

«Дождик», «Засолка капусты», «1, 2, 3, 4, 5 – пошли пальчики гулять», «Осенний букет».

«Зима»: «Снегопад», «Снеговик», «Наряжаем елку».

«Весна»: «Капель», «Апрель», «Паучок», «Одуванчик», «Солнышко».

«Животные»: «Котик», «Внимательный мишка», «Зайчик».

Пальчиковые игры с пением развивают музыкальные способности детей – чувство ритма, звуковысотный слух, формируются представления о длительности звуков, побуждают детей к музыкальному творчеству. Постоянное применение пальчиковых игр помогает укреплению мышц кистей рук, что способствует обучению игре на детских музыкальных инструментах.

Таким образом, систематическая работа по тренировке движений пальцев рук, мелкой моторики стимулирует развитие речи, повышает работоспособность коры головного мозга. Улучшает память, слух, зрение, способствует хорошей подготовке к обучению детей в школе.

#### **Список литературы**

1. Вихарева Г.Ф. Играем с малышами. Логоритмические игры для детей младшего дошкольного возраста // Г.Ф. Вихарева. – СПб.: Композитор, 2007.
2. Калинина Т.В. Пальчиковые игры и упражнения для детей от 2–7 лет // Т.В. Калинина, С.В. Николаева, О.В. Павлова.
3. Картушина М.Ю. Логоритмика для детей 4–5 лет / М.Ю. Картушина. – М.: ТЦ «Сфера», 2004.
4. Малыгина О.Е., Глухова Н.С., Юхнева С.Н. Развитие речи детей дошкольного возраста под влиянием пальчиковых игр / О.Е. Малыгина, Н.С. Глухова, С.Н. Юхнева // Вопросы дошкольной педагогики. – 2018. – №3.
5. Поддубная Е.А. Музыкальные пальчиковые игры // Е.А. Поддубная. – Ростов н/Д: Феникс, 2011.
6. Рязанова Ю.А. Пальчиковые игры на музыкальных занятиях в детском саду / Ю.А. Рязанова // Вопросы дошкольной педагогики. – 2018. – №4.

**Никифорова Валентина Павловна**

воспитатель

**Павлова Марина Николаевна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С №1 «Солнышко»

пгт. Вурнары, Чувашская Республика

## **РОЛЬ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРУШКИ В ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

**Аннотация:** по мнению авторов статьи, познавательная активность маленьких детей формируется в процессе ведущей предметной деятельности. Огромное влияние в этом оказывает окружающая среда, организованная взрослыми. Исследователи изучили роль дидактической игрушки в интеллектуальном развитии детей раннего возраста.

**Ключевые слова:** дидактические игрушки и пособия, познавательное развитие, ранний возраст.

В последние десятилетия в научном мире возрос интерес к генезису интеллектуального развития ребенка, что обусловлено усилением научно-технического прогресса общества, повышением требований к умственному воспитанию детей.

Возраст от рождения до трех лет, по мнению специалистов, является уникальным, стратегически важным для всего последующего умственного, эмоционального и физического развития человека. Дефицит воспитания в раннем возрасте оборачивается невосполнимыми потерями, что подтверждает предположение об огромной значимости этого периода детства.

Взрослым – родителям и воспитателям – следует знать, что познавательная активность маленьких детей формируется в процессе ведущей для этого возраста деятельности – предметной, которая является основой для ознакомления с окружающим.

Задача взрослых – ввести в жизнь ребенка новый опыт, открывающий перед ним замечательные возможности. Огромное влияние в этом оказывает окружающая среда, специально организованная внимательными взрослыми, где нет лишних или случайных предметов. Развивающая среда предполагает прежде всего доступность пособий и приспособлений для ребенка (на уровне его роста), возможность пользоваться ими столько, сколько отвечает потребностям малыша, наличие специальных дидактических пособий и материалов.

Дидактические игрушки, подобранные по цвету, форме, величине, количеству, соотношению частей и т. п., представляют собой специально составленный набор предметов с запрограммированными свойствами. Задача взрослого – с их помощью обратить внимание ребенка на различные свойства предметов, научить выполнять задания на подбор по сходству или различию (соотнесение, группировка, сортировка). Занимаясь, например, с пирамидкой, ребенок должен в одних случаях обратить внимание на размер колец, в других – на их цвет. Собирая матрешку, необходимо отделить верхнюю и нижнюю ее половинки, правильно расположить их по величине, а затем соединить и т. д.

Трудно переоценить значение первых предметных игр малыша с матрешками, пирамидками, кольцами, цветными колпачками, втулками, шариками и т. п. Они входят в дидактическую систему, связанную с обучением ребенка



умению ориентироваться в различных свойствах предметов, действовать с ними. Важно учить, что дидактические игрушки не только обогащают сенсорный опыт ребенка, но и учат мыслить. В процессе таких практических действий, как соединение, разъединение, проталкивание, нанизывание предметов, развиваются мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения.

Практические действия отражают свойственный раннему периоду детства наглядно-действенный характер мышления.

Дидактические игрушки выполняют еще одну важнейшую задачу. Они способствуют развитию действий руки, формируют ручную умелость, совершенствуют мелкую моторику пальцев.

Занятия с дидактическими игрушками развивают познавательную активность детей. Например, открывая и закрывая коробку, собирая и раскладывая шарики, нанизывая кольца на пирамидку и т. п., малыш осваивает «прямые» и «обратные» действия. Он познает свойства предметов (большой – маленький), их качества (твердый – мягкий; легкий – тяжелый и т. п.), их количество (один, много, мало), их форму (шар, куб, круг, кольцо и т. д.). Ребенок узнает и другие качества предметов: шарики прекрасно прокатываются, но они неустойчивы; кубики нельзя прокатывать, но они обладают динамическими свойствами: устойчивостью и т. п.

Игры с предметами ставят ребенка перед необходимостью запоминать и воспроизводить способы действий, которые были показаны воспитателем. Это развивает память – запоминание, узнавание, воспроизведение.

Практический результат действий с дидактической игрушкой, оценка педагога развивают эмоционально-волевую сферу, учат целенаправленности и осознанности в достижении поставленной задачи, доведению начатого дела до конца.

Таким образом, можно сказать, что занятия с дидактическими игрушками, различные действия с ними направлены на решение широкого круга воспитательных и обучающих задач:

1. Умственное и сенсорное воспитание; развитие мышления, памяти, воображения и других высших психических функций.
2. Развитие ориентировки в различных свойствах предметов (цвет, форма, величина, положение в пространстве, количество, масса, соотношение частей, особенности материала, звуковые свойства и т. п.).
3. Развитие мелкой моторики пальцев и координированных движений левой и правой рук.
4. Развитие познавательной активности (любопытность).
5. Воспитание волевых черт характера (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т. п.).

Для занятий можно рекомендовать пять *видов дидактических игрушек*, различных по характеру игровых действий с ними, запрограммированных в их конструкции:

1. *Игрушки для нанизывания* (втулки, шары, кубы, полусферы и пр.), имеющие сквозное отверстие и предназначенные для нанизывания на стержень. Эти предметы взрослый использует для составления различных пирамид.
2. *Игрушки для прокатывания, а также на группировку и соотнесение по цвету, величине или форме* (объемные геометрические фигуры: шары, кубы, призмы, параллелограммы и пр.).

3. *Игрушки, состоящие из геометрических фигур-вкладышей* (кубы, конусы, цилиндры, полусферы), предназначенные для вкладывания и накладывания, составления одноцветных и разноцветных башенок, различных по форме, а также для подбора предметов по цвету, форме, величине. Занятия с ними способствуют развитию пространственной ориентировки.

4. *Игрушки народные, сборно-разборные* (матрешки, бочата, яйца и пр.). Занятия с ними способствуют развитию пространственной ориентировки, умению составлять предмет из двух частей. Эти игрушки предназначены также для вкладывания и выкладывания, для ознакомления с величиной и пр. Подобранные по цвету, форме или величине, они используются для закрепления навыка группировки однородных предметов, а также соотнесения их по одному или нескольким свойствам.

5. *Игрушки сюжетные, небольшого размера (4–10 см)*: куколки, машины, елочки, овощи, фрукты из папье – маше и т. п., а также предметы, *подобренные по определенным признакам* (цвет, величина, форма). Так, например, взрослый может предложить детям различные коробочки, катушки, вазочки или природный материал – шишки, желуди, листья и пр.

Ученые, изучающие деятельность детского мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее значение функции руки. В мозгу ребенка центры, отвечающие за речь (высшую форму интеллекта), и те, что управляют движениями пальцев рук, находятся в тесном соседстве. Они связаны между собой и стимулируют деятельность друг друга. Именно поэтому можно сказать: чем больше малыш умеет делать руками, тем он умнее.

Не спешите делать выговор малышу за то, что он «сует руки куда не следует». В ваших силах продумать и создать для ребенка жизненное пространство, располагающее к развитию заложенных в нем способностей. Обстановка вокруг малыша должна позволять ему свободно заниматься разными видами деятельности: играть, двигаться, рисовать мелом и красками, лепить и конструировать, рассматривать книги, клеить. Чаще предлагайте ребенку работать с песком, глиной и водой. Очень важно не лишать его возможности участвовать во «взрослой» деятельности. В совместных со взрослыми занятиях ребенок находит гораздо больше материала для исследования, познания, а значит, и развития.

#### ***Список литературы***

1. Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез; ТЦ «Сфера», 2003. – 224 с.
2. Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 176 с.

**Новикова Екатерина Федоровна**  
педагог-психолог

**Хамова Наталья Николаевна**  
музыкальный руководитель

МБДОУ «Д/С №16»  
г. Череповец, Вологодская область

## **ПРОФИЛАКТИКА НЕТОЛЕРАНТНЫХ ОТНОШЕНИЙ СРЕДИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИТУАЦИЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА И МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**

**Аннотация:** в статье представлен практический опыт специалистов ДОУ: педагога-психолога и музыкального руководителя по воспитанию толерантности у старших дошкольников. Поскольку воспитание толерантности, как одной из значимых черт личности, стало в последнее время актуальной проблемой, то начинать работу в этом направлении необходимо с дошкольного возраста, т.к. именно в этот период закладываются ценностные основы мировоззрения. В дошкольном возрасте необходимо демонстрировать и объяснять значение позитивного общения, сотрудничества, подчеркивать значение других детей и людей, не похожих на самого ребенка. Данная методическая разработка направлена на развитие толерантных межличностных отношений и представляет собой цикл игровых образовательных ситуаций.

**Ключевые слова:** толерантность, конфликтные ситуации, дискуссия, диалог, сотрудничество, конструктивное взаимодействие, музыка для детей, рефлексия.

Работа по профилактике нетолерантных отношений среди старших дошкольников осуществлялась через взаимодействие деятельности педагога-психолога и музыкального руководителя в виде игровых образовательных ситуаций.

Представленные ниже игровые образовательные ситуации содержат следующие формы и методы работы: элементы сказкотерапии (инсценировка психологической сказки «Хвосты»), коллективное сочинение сказки на новый лад), ролевая гимнастика (ролевое проигрывание проблемных ситуаций), элементы библиотерапии (чтение конфликтных ситуаций), экспрессивные этюды (выражение эмоционального состояния героев сказки), беседа и обсуждение в кругу, слушание музыки, обсуждение и анализ характера музыки, пение, просмотр детского мультфильма.

### *Игровая образовательная ситуация 1*

**Цель:** формирование у детей способности к анализу конфликтной ситуации и нахождению способов ее разрешения.

**Ход ИОС:**

1. Инсценировка сказки «Хвосты» (на основе материалов книги Панфиловой «Лесная школа»). Раскрытие проблемы межгрупповых конфликтов.

**Еж-воспитатель:** Здравствуйте, ребята. Я еж-воспитатель в Лесном детском саду. Сегодня я пришел к вам рассказать одну интересную историю, которая приключилась с нашими лесными зверятами. Лесной детский сад посе-

щают разные звери: Лисичка, Заяц, Белочка, Медвежонок и другие животные и птицы. Раньше зверята помогали друг другу, ведь у каждого что-то получалось лучше, чем у другого: Медвежонок был самым сильным, поэтому, когда надо было что-то поднять или передвинуть, то на помощь звали его. У Лисички лучше всех получались логические задачки, и она помогала другим справляться с математикой. Белка лучше всех накрывала столы. Все звери были дружелюбными, и, хотя споры у них возникали, но быстро наступало перемирие. К зиме некоторые звери меняют свои шубки. Лисичка тоже поменяла и никак не могла налюбоваться своим новым нарядом, а особенно пушистым хвостом. И вот однажды во время игры с лесными зверятами и приключилась эта история....

*Зайчонок, Лисичка, Белочка и Медвежонок выходят из-за ширмы и играют в «Салки». Заяц случайно наступает Лисичке на хвостик. Раздается громкий крик. Лисичка плачет.*

*Зайчонок: Я нечаянно, прости меня, пожалуйста.*

*Лисичка: Нет, не прощу! (говорит с обидой)*

*Зайчонок: Но почему?*

*Лисичка: Потому что ты это сделал нарочно! Да, да. Ты... завидуешь мне. Ведь у тебя нет такого красивого пушистого хвостика!*

*Зайчонок: Это неправда! Я не завидую, и мне очень нравится мой хвостик.*

*Белочка: Но ведь у Лисички и у меня хвост лучше, чем у тебя, Заяц. Признайся в этом!*

*Медвежонок: Заяц у не нужен длинный хвост.*

*Лисичка и Белочка: А у тебя, Медвежонок, тоже хвост не удался!*

*Все звери спорят друг с другом, кричат, защищая только свои хвосты. В это время входит Еж-воспитатель и, смотря на зверят, замечает, что произошел какой-то конфликт.*

*Еж-воспитатель: Что случилось? Чем вы рассержены?*

*Лисичка: Я не буду дружить с Зайцем, потому что у него хвост маленький.*

*Медвежонок: И я не буду дружить с Белочкой и Лисичкой, потому что они обижают мой хвостик.*

*Еж-воспитатель: Так вас поссорили хвосты?*

*Лисичка: Мы не дружим с бесхвостыми!*

*Еж-воспитатель: А, так?! Значит, с сегодняшнего дня дети в группе делятся на «хвостатых» и «бесхвостых»? Но только вы неправильно поделились.*

*Зверята: Почему?*

*Еж-воспитатель: Вам надо было делиться на больших и маленьких, на хищников и травоядных, не забудьте про цвет шерсти, глаз и другие различия.*

*Еж внимательно смотрит каждому зверьку в глаза. Всем стыдно и грустно.*

*Еж-воспитатель: И много останется у вас друзей после такого раздела? Вы будете одиноки!*

*Звери молчат, а затем прячутся за ширму.*

*Еж-воспитатель: В нашем Лесном детском саду Лисичка теперь не играла с Зайцем, а Медвежонок не помогал «хвостатым». Продолжали звучать насмешки и обидные прозвища. Но вот однажды с Лисичкой произошло следующее...*

*Еж прячется за ширму, выбегает Лисичка, за которой бегут разъяренные псы. Псы отрывают лисий хвост, но Лисичка успевает спастись, спрятавшись в свой дом. Лисичка сидит около дома с закрытыми глазами и говорит:*

*Лисичка:* Неужели я живая?! Голова, лапы целы. А хвост? Где же хвост? Как же я буду бесхвостой? *(Рыдает)* Как же быть? С кем мне теперь дружить?

*Остальные зверята вместе с ежом выходят из-за ширмы. Зайчонок с Медвежонком стоят вместе – «бесхвостые», а Белочка чуть в сторонке – «хвостатая».*

*Белочка:* Иди ко мне!

*Опустив глаза, Лисичка подошла к «бесхвостым» зверям.*

*Белочка:* Что с Лисичкой? Почему она так странно себя ведет, и подошла к бесхвостым зверятам? Неужели с ней случилась беда?

*Лисичка:* Меня чуть не загрызли дикие псы и оторвали мой хвост! Я так испугалась и с ужасом подумала о том, с кем же мне теперь дружить...

*«Хвостатые» и «бесхвостые» звери бросились обнимать Лисичку.*

*Зверята:* Ты живая! Живая! И ты вместе с нами! А все остальное не имеет значения.

*Еж-воспитатель:* Неужели только такая беда может вам доказать, что важнее всего на свете?

*Лисичка (немного виновато):* Мы хотим, чтобы в Лесном детском саду все ребятки-зверятки снова стали вместе дружить, играть, заниматься, помогая друг другу и поддерживая в трудную минуту.

*Остальные зверята (хором):* Мы согласны! Согласны!

*Еж-воспитатель:* Я думаю, что в ваших силах выполнить это желание! Как хорошо, что мы все такие разные, и нам есть чему поучиться друг у друга.

*Все звери уходят или прячутся за ширму.*

*Еж-воспитатель:* Спасибо, ребята, что так внимательно выслушали мою поучительную историю! А сейчас мне пора возвращаться в Лесной детский сад к своим зверятам. Я очень надеюсь, что эта история станет для вас отличным примером того, что не стоит делиться на «враждующие лагеря», иначе можно остаться одним в трудную минуту, когда так необходима помощь друзей. Ведь так здорово всем вместе дружить и играть, принимая всех такими, какие они есть! Иначе, если бы все были одинаковыми, то на свете было бы скучно жить, и нечему бы было друг у друга научиться.

*2. Ролевая гимнастика «Сказка на новый лад» (обсуждение и ролевое проигрывание конфликтной ситуации и способа выхода из нее).*

Педагог-психолог задает детям следующие вопросы по теме сказки «Хвосты»:

- напомним мне, с чего начался конфликт?
- как бы вы поступили на месте лесных зверят?
- что можно было сделать, чтоб конфликт не начался?

Далее музыкальный руководитель предлагает детям перевоплотиться в лесных героев и проиграть данную ситуацию, но на новый лад, таким образом, чтобы конфликт между зверями не разгорелся. Например, Лисичка прощает Зайчонка или Медвежонок всех мирит. Показ детьми «Сказки на новый лад».

*Игровая образовательная ситуация 2*

*Цель: (см. цель ИОС 1).*

*Ход ИОС:*

*1. Ситуация «Мальчики и девочки» (Раскрытие проблемы межполовых конфликтов).*

*Педагог-психолог рассказывает детям о следующих конфликтных ситуациях, которые произошли со зверятами в Лесном детском саду.*

Как-то раз Медвежонок не рассчитал свою силу и во время игры больно толкнул Зайчонка. Зайчику было очень больно, но он сдержался, не заплакал, а только потирал бок лапой.

Хотя Медвежонок видел это, но не подошел, не извинился, а продолжил игру как ни в чем не бывало. Вдруг упала Белочка, ее тоже толкнул Медвежонок и опять не извинился. Белочка стала возмущаться.

– Опять ты скандалишь, Белочка?! – заявил ей Медвежонок.

– Я не скандалю, я хочу, чтобы ты извинился и не толкался больше. Мне больно!

– Тоже мне, девчонка-неженка, вон я Зайчонка нечаянно ударил, он даже не охнул, настоящий мужской характер. А все девчонки – противные капризные плаксы!

– Что?! – возмутились девочки. – А вы, мальчишки, глупые и злые, только двойки получаете и в футбол гоняете.

Мальчики больше не играли с девочками. А если вдруг Зайчику хотелось попрыгать с Белочкой, то кто-нибудь из мальчишек ему кричал: «Эй ты, девчонка!», и Зайчик с грустью возвращался к другим, «мужским» развлечениям.

2. *Обсуждение ситуации и ролевая гимнастика: «Мальчики и девочки» на новый лад.*

Педагог-психолог задает детям следующие вопросы по ситуации «Мальчики и девочки»:

– напомним мне, с чего начался конфликт?

– как бы вы поступили на месте лесных зверят?

– что можно было сделать, чтоб конфликт не начался?

Затем дети проигрывают ситуацию «Мальчики и девочки» на новый лад (например, Медвежонок просит прощения у Зайчонка и Белочки, или Зайчонок не обратит внимание на прозвище «девчонка» и докажет, что с девочками дружить достойно и весело).

### *Игровая образовательная ситуация 3*

*Цель: формирование у детей первоначальных основ ведения дискуссии.*

*Ход ИОС:*

#### *1. Ситуация «Спорщик».*

Педагог-психолог рассказывает детям следующую конфликтную ситуацию из жизни зверят:

У Медвежонка появилась привычка спорить со всеми по любому поводу. Все свое время в детском саду он проводил в горячих спорах со своими друзьями.

– Медвежонок, ты зачем со всеми споришь? – спросил его Зайчонок.

– Я не спорю, а веду дискуссию, – важно ответил Медвежонок.

– Дискуссия – это немного другое, – объяснил Зайчик. – Во-первых, каждый участник дискуссии уважает собеседника, дает ему возможность полностью высказаться.

– А ты, Медвежонок, нас постоянно перебиваешь, – вмешалась Белочка.

– Во-вторых, – продолжал Зайчонок, – в дискуссии необходимо предлагать факты, которые подтверждали бы твою точку зрения.

– Зачем мне факты, если я и так знаю, что прав, а чужие мнения отрицаю! – заявил Медвежонок. Теперь с Медвежонком никто из лесных зверят не дружит.

*Далее педагог-психолог просит у детей дать совет, как можно было предотвратить данную конфликтную ситуацию (например, медвежонок спрашивает совета у зайчонка, о том, как бы и ему научиться дискутировать)*

2. Упражнение «Правила ведения дискуссии».

После этой ситуации детям предлагается любая нейтральная тема для дискуссии, например: – Какие игры самые интересные?

Для этого педагог-психолог просит у детей напомнить правила ведения дискуссии (каждый участник дискуссии уважает мнение собеседника, не перебивает его и выслушивает до конца, а также подтверждает свое мнение фактами) и вводит для самоконтроля «мяч-переходник» (можно использовать любой предмет для передачи слова товарищу).

*Игровая образовательная ситуация 4*

*Цель: развитие у детей эмоциональной отзывчивости, способности к рефлексии через восприятие музыки.*

*Ход ИОС:*

*Слушание музыки: Свиридов «Упрямый мальчик». Обсуждение с детьми. (Аналогично можно провести ИОС по следующим пьесам: Слонимский «Ябедник», Гаврилин «Капризная»).*

Музыкальный руководитель предлагает детям послушать интересную, необычную музыку, но не сообщает ее названия, а только говорит, что эту музыку написал композитор Г.В. Свиридов, а изображать она будет одного мальчика... Детям дается задание подумать о том, что же с ним происходит, какие эмоции и чувства испытывает мальчик в данный момент. (Слушание музыки).

После прослушивания пьесы музыкальный руководитель задает детям следующие вопросы:

- какая музыка по характеру, какие чувства она передает?
- что происходит с мальчиком, на ваш взгляд, какие чувства он испытывает?
- какое название вы придумали бы для данной пьесы?

После этого музыкальный руководитель сообщает детям название пьесы.

Далее педагог-психолог предлагает детям подумать, что могло произойти с мальчиком, по какой причине он упрямится и постепенно подводит детей к следующему выводу: нужно попытаться понять чувства героя данной пьесы, подумать, что послужило причиной такого поведения и предложить варианты, как эту ситуацию можно исправить.

*Игровая образовательная ситуация 5*

*Цель: развитие у детей понимания и осознания ценности дружеских отношений.*

*Ход ИОС:*

*1. Просмотр мультфильма «Димка и Тимка». Обсуждение с детьми.*

Детям предлагается посмотреть мультфильм «Димка и Тимка». После просмотра мультфильма педагог-психолог задает детям вопрос: «что понял Димка?», и подводит детей к выводу о том, что, если Димка не умеет ловить мышей, это не значит, что он плохой и Тимка с ним не может дружить. Наоборот, это же здорово, что мы все такие разные, и есть чему поучиться друг у друга. Не важно, твой друг мальчик или девочка, много ли у него игрушек. Главное, чтоб это был верный и надежный друг, который принимает тебя таким, какой ты есть, и обязательно поможет в трудную минуту!

*2. Пение песни «Настоящий друг» (музыка Б. Савельева)*

Музыкальный руководитель просит детей вспомнить и назвать песни, в которых поется о дружбе, либо о друзьях (Ответы детей)

Далее детям предлагается исполнить песню Савельева «Настоящий друг».

**Список литературы**

1. Алиев Ю.Б. Методика музыкального воспитания детей (от детского сада к начальной школе). – Воронеж, 1998. – 272 с.
2. Панфилова М.А. Лесная школа: Коррекционные сказки и настольная игра для дошкольников и младших школьников. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 96 с.
3. Семенака С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5–8 лет. – М.: АРКТИ, 2005. – 79 с.

**Поздоровкина Валерия Вадимовна**  
воспитатель

**Демина Марина Павловна**  
воспитатель

МБ ДОУ «Детский сад №88»  
г. Новокузнецк, Кемеровская область

## **ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО И СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Аннотация:** автор данной статьи подчеркивает, что огромное значение и актуальность приобретает изучение дошкольника в системе его взаимоотношений со сверстниками в группе детского сада, так как дошкольный возраст – самый ответственный период в воспитании. Он является возрастом первоначального становления личности ребенка. В это время в общении ребенка со сверстниками возникают довольно сложные взаимоотношения, главным образом влияющие на становление его личности.

**Ключевые слова:** дошкольный возраст, личность, познавательная деятельность, структура дошкольного возраста, сфера межличностных отношений.

Общение с детьми – важный фактор психического развития малыша. Потребность в общении рано становится его основной социальной потребностью. Желание общаться с другими детьми способствует развитию коммуникации. Оно является условием формирования социальных качеств его личности, проявление и развитие начал коллективных взаимоотношений детей. Но в настоящее время, появившиеся новшества в сфере компьютерных технологий отрицательно влияют на уровень общения ребенка. А ведь живое человеческое общение существенно обогащает жизнь детей, раскрашивает яркими красками сферу их ощущений.

Вопрос становления общения детей в дошкольном возрасте сравнительно юная, однако сильно созревающая отрасль возрастной психологии. Её родоначальником был известный педагог Ж. Пиаже. Как раз Пиаже ещё в тридцатых годах заинтересовал интерес детских ученых по психологии к сверстнику, как к немаловажному фактору и нужному относительно общественного и эмоционального формирования детей, содействующему разрушению эгоцентризма. Коммуникация – это невероятно существенная составная часть жизни малыша. Ребенок завладеет приемами общения, и именно от этого зависит благополучность в ходе взросления.

Дошкольный возраст является периодом значительных изменений в организме ребенка и считается определенным этапом созревания организма. В этот период идет динамичное развитие и совершенствование систем организма, развитие мелких мышц, развитие и дифференцировка различных



отделов центральной нервной системы. Характерной особенностью данного возраста является так же развитие познавательных и мыслительных психических процессов: внимания, мышления, воображения, памяти, речи [1].

Познавательная деятельность – это осмысленная деятельность, сориентированная на освоение окружающей действительности с помощью аналогичных психологических действий, как восприятие, мышление, память, внимание, речь. Л.С. Выготский прописал, что умственное развитие выражает то новейшее, что выполняется без помощи других посредством новообразования других иных качеств разума и переводит психические функции с наиболее низкого в наиболее важный уровень развития по направлению произвольности и осознанности [1].

Старший дошкольный возраст очень важен для психического развития, так как на первое место выходит целенаправленная познавательная деятельность, в процессе которой происходят существенные изменения в психической сфере. Постепенно ведущее место в структуре познавательных процессов начинает занимать мышление [2].

Структура мыслительной деятельности у детей старшего дошкольного возраста содержит следующие компоненты:

1. Мотивационный компонент, проявляющийся в разных видах активности;
2. Регуляционный компонент, проявляющийся в умении планировать, программировать и контролировать психическую деятельность;
3. Операционный компонент, то есть наличие сформированных операций анализа и синтеза.

Сфера межличностных отношений чрезвычайно широка. Она охватывает практически весь диапазон существования человека. Межличностные взаимоотношения выражаются в большом разнообразии сфер человеческого бытия, которые существенно отличаются друг от друга и в которых действуют различные психологические факторы [2].

Большое значение для развития и социализации ребенка имеет его окружающая среда. Рассмотрим, как изменяется структура системы взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста.

Л.С. Выготский писал, что старший дошкольный возраст – это важнейший момент в жизни малыша. У ребенка дошкольного возраста имеется две сферы социальных отношений: «ребенок – взрослый» и «ребенок – дети». В дошкольном учреждении образуется новая структура этих отношений. У дошкольника система «ребенок – взрослый» подразделяется на «ребенок – воспитатель» и «ребенок – родители». Система «ребенок – воспитатель» начинает определять отношения ребенка к родителям и отношения ребенка к воспитателю. Далее, система «ребенок – воспитатель» становится центром жизни ребенка, от неё зависит совокупность всех благоприятных для жизни условий. Хорошие взаимоотношения с воспитателем будет сказываться и в повседневной жизни ребенка [4].

Дети быстро и легко осваивают трудовые навыки вместе с ровесниками, чем с взрослыми. В процессе совместной деятельности ребенок вступает в эмоциональный личный контакт. В процессе взросления у ребенка растет потребность в общении с другими детьми.

Характерно, что дошкольники вначале даже как будто избегают прямых контактов с другими детьми (если, конечно, среди них нет соседей по дому или семейных знакомых). Этот контакт осуществляется через педагога. Если, например, кто-нибудь из воспитанников забыл принести в сад свою любимую игрушку, а ему хочется играть, то он не обращается к другим детям с просьбой дать ему другую игрушку, ребенок обычно сидит и молчит, иногда плачет, надеясь, что воспитательница заметит его

бедственное положение. Воспитатель, узнав, в чем дело, обращается к детям, с просьбой, поделиться своими игрушками. Ребенок, у которого есть свободная игрушка, не отдает её товарищу сам. Он подает игрушку воспитателю, которая и передает её ребенку [3].

Со временем воспитатель учит детей обращаться друг другу с просьбой. В следующий раз она уже не берет сама нужный предмет, а предлагает ребятам самим поделиться друг с другом. Постепенно дети начинают все больше чувствовать себя частью целой группы. Появляется гордость за свою группу, дети начинают заряжать яркими эмоциями всех вокруг. Эти первые ростки коллективизма необходимо поддерживать и развивать. В более старших группах овладевают такими сложными формами отношений, как совместное выполнение одного задания вместе с группой. В этом случае старшие дошкольники приобретают опыт распределения обязанностей между собой, учатся действовать вместе со своими ровесниками. Сначала действия детей такой группы согласовывает воспитатель. Затем, когда дошкольники овладевают навыками совместной организационной работы, из их числа выделяется ответственный, который начинает выполнять функции руководителя группы. Постепенно взаимоотношения детей в группе усложняются, в группе появляются активные дети, которые выступают как ядро коллектива. Но следует помнить, что активные дети занимают этот статус не только с целью помочь другим, а чтобы показать свое достоинство. Нужно вовремя замечать такие детали и разрешать их [4].

**Список литературы**

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. – М., 2011. – 402 с.
2. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. – СПб.: Союз, 1997. – 220 с.
3. Галигузова Л.Н. Как помочь наладить общение со сверстниками / Л.Н. Галигузова // Дошкольное воспитание. – 2006. – №1. – С. 111–113с.
4. Дубина Л. Развитие у детей коммуникативных способностей // Дошкольное воспитание. – 2005. – №10. – 35 с.

**Семенова Ольга Евгеньевна**

воспитатель

МБДОУ Д/С №217 «Лесовичок»

г. Ульяновск, Ульяновская область

**ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА  
С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ  
В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ  
ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА**

**Аннотация:** в статье автор раскрывает отдельные подходы к проблеме развития эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** дошкольный возраст, эмоциональный интеллект, социализация дошкольников.

Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста имеет большое значение, так как именно в данный период взросления у ребенка происходит формирование и укрепление индивидуального варианта отношения

к самому себе и к окружающим его людям. На социализацию ребенка в значительной мере оказывает влияние то, в какой степени развита его эмоционально-нравственная сфера. Именно эмоции отвечают за характер осуществления познавательных процессов, стиль поведения.

На сегодняшний день дети дошкольного возраста владеют большим объемом информации, в большинстве случаев время общения детей с родителями ограничено. Всё это происходит в такой период взросления детей, когда им особенно необходимо совместное взаимодействие и помощь в осознании полученной информации. В результате этого положения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования указывают на обязательное изменение определения содержания и способов организации педагогического процесса в детском саду. Стандарт используется для разработки примерных образовательных программ дошкольного образования, регулируя такие отрасли, как:

1. Структура базовых программ образования и их объём.
2. Условия, реализующие основные образовательные программы.
3. Результаты по освоению базовых программ образования [3, с. 51].

Предполагается использование положений данного Стандарта родителями в рамках дошкольного семейного образования.

Осуществление анализа фундаментальных документов, которые регламентируют образовательный процесс и воспитание детей дошкольного возраста, позволило определить, что положения Федерального государственного образовательного стандарта образования детей дошкольного возраста выделяют характерную социально-коммуникативную образовательную область. Данная область развивает социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, формирует готовность к осуществлению совместной деятельности со сверстниками, формирует уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к детскому сообществу [1].

Стандарт призван решить следующие задачи:

- 1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, включая их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка дошкольного возраста, не смотря на место жительства, пол, нацию, язык, социальный статус, психофизиологические и другие особенности, включая ограниченные возможности здоровья;
- 3) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализовывать которые будут образовательные программы различных уровней;
- 4) создать благоприятные условия, позволяющие развивать детей в рамках их возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка в качестве субъекта отношений;
- 5) объединить обучение и воспитание в качестве целостного образовательного процесса, основанием для которого будут духовно-нравственные и социокультурные ценности и принятые общественные правила и нормы поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формировать общую личностную культуру детей, самостоятельность и ответственность воспитанников, формировать предпосылки учебной деятельности;

7) обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программ и форм организации дошкольного образования, учитывать образовательные потребности, способности и состояние здоровья детей;

8) формировать социокультурную среду, которая будет учитывать возрастные, индивидуальные, психологические и физиологические особенности детей;

9) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей в области развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Дошкольные образовательные учреждения должны создать социальную ситуацию, способствующую развитию детей дошкольного возраста. В результате этого, учитывая специфику данного возраста, дошкольным образовательным учреждениям необходимо взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка. Кроме этого, предусматривается непосредственное вовлечение родителей в образовательный процесс, в том числе создавать образовательные проекты совместно с родителями, основываясь на выявленные потребности и поддерживая образовательные инициативы семьи [1].

Взаимодействие семей и дошкольных образовательных учреждений направлено на выполнение главной цели, которая заключается в создании в детских садах требуемых условий, позволяющих развивать ответственность и взаимозависимость с семьями воспитанников, обеспечивать целостность развития детей дошкольного возраста, повышать компетентность родителей в вопросах воспитания [2].

Из вышесказанного можно сделать выводы процесс взаимодействия между педагогами и родителями всегда будет выступать в качестве актуального вопроса. Главным составляющим данного вопроса является поиск рационального принципа взаимодействия. И в семье, и в дошкольной организации ребенок приобретает опыт социального взаимодействия. Создание и поддержание оптимальных условий социально-эмоционального развития ребенка требует сочетание данных категорий.

*Смирнова Марина Александровна*

воспитатель

ОГБУЗ «Санаторий для детей с родителями»

г. Белгород, Белгородская область

## **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ УЧРЕЖДЕНИЯ САНАТОРНОГО ТИПА**

***Аннотация:** в статье исследуется проблема экологического воспитания детей дошкольного возраста. Началом формирования экологической направленности личности по праву можно считать дошкольное детство.*

***Ключевые слова:** экологическое воспитание, дети, миссия санатория, игровые технологии, экологическая культура.*

В условиях санаторно-курортного лечения экологическое воспитание используется в сочетании с арт-терапией и несет в себе огромный потенциал оздоровления детей. В работе с детьми используется взаимосвязь видов

деятельности. Все изложенное в статье позволяет выдвинуть гипотезу: экологическое воспитание в условиях детского санатория, повысит эффективность процесса формирования экологической культуры дошкольника.

«Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок» – *Х.К. Андерсен*.

Вводя ребенка в мир природы, очень важно показать ему, все стороны своих взаимоотношений с природой, чтобы, общаясь с ней, дети учились, говоря словами поэта М. Волошина: «Всё видеть, всё понять, всё знать, всё пережить. Все формы, все цвета вобрать в себя глазами, пройти по всей Земле горящими ступнями, всё воспринять и снова воплотить...»

ОГБУЗ «Санаторий для детей с родителями» расположен в живописной местности г. Белгорода – это сосновый лес, река «Северский Донец». Природа разнообразна лиственными деревьями. Миссией областного детского санатория является оздоровление, лечение, профилактика заболеваний на основе использования природных лечебных ресурсов. Отдыхающие дети общаются с природой в разное время года. Для экологического воспитания детей широко используются прогулки и экскурсии по территории санатория, где дети знакомятся со свойствами песка, земли, глины, снега, льда, воды, игровые упражнения. Особую радость и интерес вызывают у детей подвижные игры природоведческого характера, которые связаны с подражанием повадкам животных, их образу жизни, в некоторых играх отражаются явления неживой природы. Дети могут определить силу и направление ветра, его контрастность с помощью игр – вертушек. Очень интересны детям игры в загадки-описания – в них они упражняются в умении выделять характерные признаки предмета, называть их словами, воспитывают внимание; игры-импровизации, в которых дети могут с помощью движений изобразить крону дерева, порыв ветра. На занятиях дети знакомятся с сезонными изменениями в природе, с жизнью птиц, взаимосвязи человека и природы. Целью акции «Покормите птиц зимой» является вовлечение детей и родителей в творческую и практическую деятельность по охране и защите птиц зимой.

Часто устраиваются выставки рисунков о природе, поделок из бросового материала, викторины.

Зоной релаксации служит «Уголок природы», в котором много цветов, и дети участвуют в посильном труде по уходу за растениями. Дети начинают понимать, что человек является частью природы.

Обобщая все выше представленное, можно сформулировать следующие основные выводы: воспитание у детей любви к природе, способности воспринимать ее красоту – одна из важных задач детского санатория.

У детей появилось желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности. Ведь экологическое воспитание – это, прежде всего воспитание доброты к природе и людям, которые живут рядом.

### **Список литературы**

1. Андриенко Н.К. Игра в экологическом образовании дошкольников / Н.К. Андриенко // Дошкольная педагогика. – 2014. – №1. – С.10–12.
2. Берестнева Н.П. Экологические занятия с использованием элементов ТРИЗ и РТВ / Н.П. Берестнева // Ребенок в детском саду. – 2014. – №1. – С.48–52.
3. Волосникова Т.В. Основы экологического воспитания дошкольников / Т.В. Волосникова // Дошкольная педагогика. – 2013. – №6. – С. 16–20.

**Шайкина Юлия Валериевна**  
воспитатель

**Варапаева Юлия Викторовна**  
воспитатель

**Ивкина Ирина Александровна**  
воспитатель

**Советкина Татьяна Павловна**  
воспитатель

**Земелева Лариса Петровна**  
воспитатель

МАОУ Д/С №79 «Гусельки»  
г. Тольятти, Самарская область

## **ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ НЕТРАДИЦИОННУЮ ТЕХНИКУ «НИТКОГРАФИЯ»**

**Аннотация:** в данной статье авторы уделяют особое внимание проблеме формирования художественно-творческих способностей дошкольников. Приведена нетрадиционная техника рисования «Ниткография».

**Ключевые слова:** ниткография, нетрадиционная техника, дети дошкольного возраста.

Проблемой развития творческих способностей детей занимались: А.В. Бакушинский, А.А. Венгер, Л.С. Выготский, О.М. Дьяченко, Т.С. Комарова, А.В. Рождественская, К.Д. Ушинский, Б.М. Теплов, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, Б.М. Неменский и др. Формирование творческой личности – одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. В своей работе по формированию художественно-творческих способностей дошкольников мы решили использовать нетрадиционную технику рисования «Ниткография» – рисуем нитками. Почему именно эта техника заинтересовала? Работа с нитками – это и развитие мелкой моторики рук, и цветовосприятие, и умение доводить начатое до конца, и развитие воображения и фантазии, сосредоточенности, а также воспитание аккуратности в выполнении работы.

Знакомясь с окружающим миром, у ребенка формируются познавательные, творческие способности. Задача взрослых состоит в том, чтобы создать условия и помочь сформировать у ребенка более целостное представление об окружающем мире. Следовательно, возникает потребность в поиске новых подходов в организации педагогического процесса, таких как:

- развитие интереса детей к экспериментированию с различными художественными материалами;
- создание определенного ряда практических заданий для дошкольников, активизирующих творческое воображение, мышление;
- использование различных техник и методов при выполнении работы;
- бережное отношение к процессу и результату работы.

Я.А. Коменский основным принципом считал наглядность. «Великая дидактика», включает важнейшие для обучения рисованию принципы:

1. От общего к частному.
2. От простого к сложному.

Эти два принципа являются следствием естественного хода обучения. Необходимым условием для успешности обучения Я.А. Коменский считает правило: «двигаться вперед не спеша».

Данная работа по формированию творческих способностей детей дошкольного возраста будет частично основана на принципах Я.А. Коменского.

А именно:

1. Принцип «От общего к частному». Дети по натуре склонны обращать внимание на детали, упуская общую картину вещей. В детском рисунке зачастую нет общей композиции или она нарушена, при этом обычно мелкие детали четко прорисованы. В работе необходимо соблюдать очередность, поэтапность.

2. Принцип «От простого к сложному», который предусматривает переход от простых занятий к сложным.

3. Принцип наглядности выражается в том, что у детей более развита наглядно-образная память, чем словесно-логическая, поэтому мышление опирается на восприятие или представление.

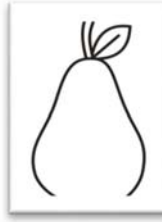
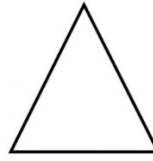
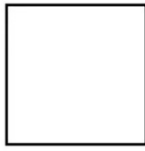
4. Принцип индивидуализации обеспечивает вовлечение каждого ребенка в образовательный процесс.

Для того, чтобы понять данное направление необходимо окунуться в его историю. «Ниткография» – техника, которая еще называется рисование нитью. В ее основе лежит последовательное заполнение контуров выбранных изображений при помощи шнурков либо толстых ниток. История данного вида искусства зародилась еще во времена существования древней индийской народности Уичоли, проживающего на западе и в центре Мексики. Их основными занятиями были ткачество, вышивка, узорное плетение, бисерное рукоделие. Широкое распространение получили интересные картины, которые выполнялись на основании пряжи из шерсти. Это были дощечки круглой или квадратной формы в середине которых находилось отверстие. По обеим сторонам такого основания наносился клей, в основе которого был пчелиный воск и сосновая смола, поверх чего наклеивались нити из шерсти в разных цветовых сочетаниях.»

С каждым годом техника «Ниткография» становится все более востребованной, а связано это с такими факторами как доступность, простота выполнения, яркость работ.

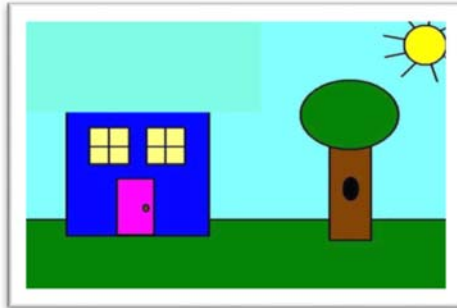
В детском саду занимаясь с детьми большое внимание, уделяется развитию мелкой моторике рук. Это и игры с песком, крупами, шнуровками, мозаикой, лабиринты, лепка из пластилина, аппликации, пальчиковые игры и др. Именно поэтому нас заинтересовала техника «Ниткография» для развития художественно-творческих способностей детей, которая бы включала в себя и развитие мелкой моторики рук, и воображение, и элементарные математические представления.

Для создания условий успешного, последовательного развития малыша, необходим подбор игрового материала, который способствует развитию ребенка. С помощью «Ниткописи» можно изучать геометрические фигуры, буквы, цифры, простые по сюжету картинки.



Ниже представлены игры для детей 3–5 лет.

«Чего не хватает»:



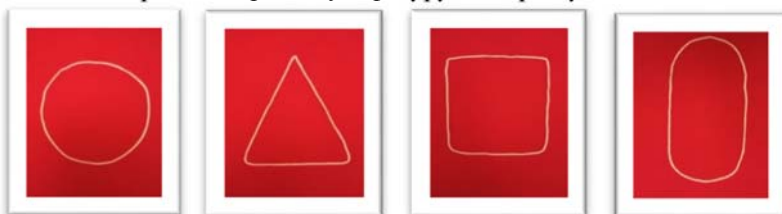




«Найди одинаковые ниточки»:



«Повтори геометрическую фигуру по образцу и назови ее»:



Следующим этапом для младшего и среднего дошкольного возраста будут простые, схематичные рисунки с заполнением нитками внутри контура.

Для этого потребуются следующие материалы:

- нитки ярких цветов;
- клей ПВА;
- плотный картон;
- ножницы.

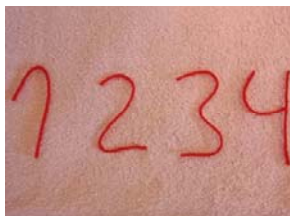


У детей старшего дошкольного возраста формируется умение подбирать цветовую палитру для раскрытия смысла сюжета рисунка; способность видеть цельный образ по отдельным его элементам; совершенствуется мелкая моторика; положительное восприятие процесса творчества.

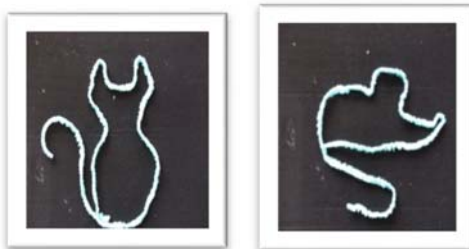


Ниже представлены игры для детей старшего возраста:

«Выложи цифру по образцу»:



«Угадай что нарисовано, попробуй повтори»:





«Алфавит из ниточек»:



Таким образом, в результате работы с нитками у ребенка формируются художественно-творческие способности, создавая ту или иную работу, малыш фантазирует, при этом развивается мелкая моторика рук.

***Список литературы***

1. Как использовать нетрадиционную технику рисования нитками в старшей группе детского сада [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://shkolabuduschego.ru/doshkolniki/kak-ispolzovat-netraditsionnuyu-tehniku-risovaniya-nitkami-v-starshey-gruppe-detskogo-sada.html>
2. Рисуем картины с помощью ниток [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://handmadefrom.ru/raznye-tehniki/nitkografiya.php>

## КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА, ДЕФЕКТОЛОГИЯ

*Захарян Карина Кареновна*  
студентка

*Егизарьянц Марина Николаевна*  
канд. пед. наук, преподаватель, доцент

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный  
педагогический университет»  
г. Армавир, Краснодарский край

### ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ЭМОЦИЙ И ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

**Аннотация:** в статье рассмотрены актуальные способы развития эмоциональных качеств у детей с нарушениями речи. Данные способы включают арт-терапию, в основу которой входят театральные постановки и игры – драматизации. Арт-терапия направлена на развитие эмоций у детей, а также на различение эмоциональных качеств личности.

**Ключевые слова:** эмоции, дети с нарушениями речи, воспитание, арт-терапия, театральная деятельность, игры-драматизации.

Эмоции представляют одну из высших психических функций, которые появляются и вырабатываются под влиянием окружающей социальной и общественной среды. Они играют заметную роль в психической жизни человека, ведь без эмоций мы не можем проявить какой-либо вид деятельности, так как любая деятельность – это процесс, сопровождающийся колебанием психики. В онтогенезе эмоционально-волевая сфера способствует развитию и воспитанию личности в целом и формированию социальных черт, значимых в обществе. Чувства значительны как для организации, так и для совершенствования познавательных процессов – восприятия и памяти, внимания и мышления и др. Л.С. Выготский считал, что мышление тесно связано с эмоциями и наоборот. С.Л. Рубинштейн писал, что мышление как реальный психический процесс уже само является единством эмоционального и интеллектуального, Л.С. Выготский также писал о единстве интеллекта и аффекта [1].

Отклонения в развитии речи не только затрудняют общение с окружающими и нередко препятствуют правильному формированию познавательных процессов, но еще отражаются на психической жизни ребенка и влияют на его эмоционально-волевую сферу не самым лучшим образом. А несформированность или нарушение эмоционально-волевых качеств, в свою очередь, вызывают у ребенка затруднения в получении знаний, а также и в речевом развитии.

Г.Ю. Козловская утверждает, что важным для ребенка при его обучении является использование эмоциональных стимулов. Это значит, что формирование эмоционального отношения к любой деятельности, в том числе и речевой, значительно повышает активность головного мозга ребенка. Используя эмоции, мы сможем повысить интерес ребенка к

речевой деятельности, сделать ее более продуктивной, более осмысленным станет отношение к слову. Развивая эмоции, педагог должен быть уверен, что ребенок их различает, поэтому лучше всего начать работу над эмоциями с обучения различать эмоциональное состояние.

Следует помнить о том, что ребенок вне ситуации затрудняется дифференцировать эмоциональное состояние на основе его внешнего выражения, а лишь с четырехлетнего возраста у него появляется возможность различать истинные и внешние проявления эмоций. При этом лучше распознаются отрицательные эмоции, т.е. эмоции, возникающие в связи с неприятными, опасными явлениями. Положительные эмоции, т.е. эмоции, связанные с удовлетворением потребностей, тонизируют жизнедеятельность, отрицательные – дезорганизуют поведение, подавляют активность, способствуют развитию таких черт личности, как агрессивность, боязливость, малодушие, пессимизм и т. д.; способствуют нарушению адаптационных механизмов, повышению заболеваемости, возникновению неврозов. Важно добиться, чтобы у ребенка преобладали положительные эмоции – радость, сочувствие, доверчивость, а проявление отрицательных, таких как обида, страх, неудовольствие, гнев, вовремя замечались и гасились.

Существуют различные подходы к развитию эмоций у детей с нарушениями речи: телесно-ориентированный; концептуальный (в основе лежит психологическое сопровождение естественного развития детей); арт – терапевтический – он рассчитан на детей с различными нарушениями в развитии и имеет универсальный характер [2]. Арт-терапия имеет множество видов и подвидов. Одним из таких видов является изотерапия. Она подразделяется на рисуночную терапию, фототерапию, глинтотерапию, песочную терапию, оригамитерапию. Благодаря данной терапии у детей формируется образное мышление. Имаготерапия – в нее входят куклотерапия, психодрама, маскотерапия. Также, как и изотерапия, имаготерапия направлена на формирование конкретно-образного и абстрактно-логического мышления. Библиотерапия – либропсихотерапия, сказкотерапия. Под этой методикой понимается использование различных жанров литературы в работе с ребенком с речевым нарушением. Организация коррекционно-развивающей работы с использованием элементов арт-терапии должна осуществляться в помещении (кабинете), в котором подобрано оборудование и созданы специальные условия: хорошее освещение, столы и стулья по росту детей, небольшой ковёр для того, чтобы можно было свободно сесть или лечь детям, магнитофон с аудиозаписями, место для выставки детских работ.

Одной из направлений арт-терапии является театральная деятельность. Театрализованная игра развивает и эмоциональную сферу ребенка, и помогает сочувствовать персонажам и сопереживать происходящим событиям. У детей развивается коммуникативность, умение сотрудничать, чувство коллективизма.

Наряду с театральной деятельностью, в качестве развития эмоциональной сферы дошкольников с нарушениями речи применяется сюжетно – ролевая драматизация. Игры – драматизации – это особый вид деятельности детей дошкольного возраста, в котором ребенок разыгрывает знакомый сюжет, развивает его и придумывает новый. Игры – драматизации способствуют развитию самостоятельности, творчества, формируют доброжелательное отношение к сверстникам, умение взаимодействовать,

договариваться, самостоятельно решать конфликтные ситуации. Проведению игры-драматизации должна предшествовать подготовительная работа с ребенком. Воспитатель вместе с детьми обсуждает содержание знакомой им сказки по заранее намеченным вопросам, которые помогают детям воссоздать образы персонажей сказки и проявить к ним эмоциональное отношение. Сказка актуализирует воображение ребенка, развивает у него умение представлять игровые коллизии, в которые попадают персонажи. Ребенок не просто подражает, а создает образ персонажа, уподобляется ему. Способность ребенка войти в роль, уподобить себя образу – это важное условие, необходимое для коррекции не только эмоционального дискомфорта, но и негативных характерологических проявлений. Свои отрицательные эмоции и качества личности дети переносят на игровой образ, наделяя ими персонажи. Так, детям предлагается разыграть сценку знакомой им сказки. В первый раз дети обыгрывают те роли, которые близки им. Например, в роли волка – ребенок с проявлениями агрессии, в роли зайца – гиперактивный ребенок; в роли медведя – ребенок, у которого преобладает медлительность. После того, как они сыграют «свои» роли, дети меняются ролями. В этом им помогает психолог. Благодаря смене ролей, дети перенимают эмоциональный опыт друг друга. Это способствует развитию эмоций, которые дети не испытывали раньше [3].

Таким образом, воспитание эмоций и чувств имеет важное значение в коррекционно-педагогической работе с детьми, имеющими речевые нарушения. От эмоционального состояния ребенка зависит дальнейший прогноз речевого развития. В воспитании эмоциональных качеств ребенка является обязательным применения различных методик и игр, показывающих ребенку различные эмоциональные качества личности.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Захарова Екатерина Александровна

учитель

МБОУ «СОШ №4»

г. Астрахань, Астраханская область

### РОЛЬ УЧИТЕЛЯ ИНФОРМАТИКИ В ФОРМИРОВАНИИ ИКТ–КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧИТЕЛЕЙ И УЧЕНИКОВ

***Аннотация:** в данной статье затрагивается тема развития ИКТ–грамотности учащихся и формировании их ИКТ–компетентности. Рассмотрены различные факторы, влияющие на формирование ИКТ–компетентности. Автор приходит к выводу, что для успешной реализации развивающего потенциала информационно-коммуникационных технологий, необходимо обеспечить поэтапное развитие ИКТ–компетентности преподавателя информатики.*

***Ключевые слова:** информационное общество, ИКТ–компетентность, ИКТ–грамотность, преподаватель информатики, учащийся.*

В наши дни современная школа должна готовить выпускников к жизни в информационном обществе, в котором главными продуктами производства являются информация и знания. Одна из первых задач, которую я должна решить, заключается в создании таких условий обучения, при которых уже в школе дети могли бы раскрыть свои возможности, подготовиться к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

Я считаю, что главные приоритеты новых стандартов образования должны базироваться на развитии ИКТ–грамотности учащихся и формировании ИКТ–компетентности на всех ступенях обучения. Под ИКТ–грамотностью я понимаю использование цифровых технологий, инструментов коммуникации и/или сетей для получения доступа к информации, управления информацией, ее интеграции, оценки и создания для функционирования в современном обществе. ИКТ–компетентность – это уверенное владение учащимися всеми составляющими навыками ИКТ–грамотности для решения возникающих вопросов в учебной и иной деятельности, при этом акцент делается на сформированность обобщенных познавательных, этических и технических навыков.

Следует отметить и влияние на уровень ИКТ–компетентности факторов, связанных с поведенческой активностью учащегося. Например, довольно ярко проявляют себя в этом отношении посещаемость учащимися уроков и своеобразие их досуговой деятельности. Следует отметить, что определенный тип организации досуга учащихся (например, создание на базе школы объединений, кружков, связанных с использованием ИКТ, а также проведение конкурсов и олимпиад) позволит в значительной степени повысить уровень ИКТ–компетентности школьников.

Теперь обратимся к влиянию на уровень компетентности учащихся в сфере ИКТ образовательного статуса их семьи. Результаты исследований показывают, что существует прямая зависимость между уровнем

компетентности ученика и уровнем образования его родителей – чем выше уровень образования родителей, тем выше ИКТ–компетентность школьника.

Итак, на формирование ИКТ–компетентности учащихся влияет множество различных факторов, но я рассмотрим некоторые из них:

- образовательное учреждение;
- деятельность преподавателя информатики;
- социально-демографические факторы;
- различные аспекты учебной деятельности и досуга.

В то же время нельзя игнорировать и поселенческую специфику в уровне ИКТ–компетентности школьников. Школьники села в уровне своей ИКТ–компетентности заметно уступают городским, что обусловлено широким спектром причин: дефицит квалифицированных кадров, недостаточность материально-технического обеспечения, отсутствие развитой инфраструктуры. Деятельность педагога, является и остается одним из основных факторов, определяющим успешность учащегося в той или иной предметной области. Уровень ИКТ–компетентности учащихся напрямую зависит от деятельности преподавателей информатики. Квалификация учителя влияет на уровень компетентности учеников: чем выше квалификация учителя, тем выше ИКТ–компетентность его учеников. Но при обособленном преподавании предмета информатики достижения желаемых целей в развитии ИКТ–компетентности учащихся невозможно, даже при достижении высокого уровня ИКТ–грамотности. Учитель информатики является консультантом, помощником в вопросе информатизации образования. Мнение о том, что, главное – это научить учителя пользоваться компьютером, а дальше все произойдет автоматически, является в корне неверным. Это подтверждается практикой. Главное в том, что использование ИКТ должно быть, прежде всего, удобным, доступным и эффективным в учебной и воспитательной работе. Только в этом случае обучение этим технологиям будет носить осмысленный и продуктивный характер.

Несмотря на трудности освоения, часть учителей-предметников уже использует компьютер для подготовки к урокам, но еще недостаточно, очень мало. И причина здесь несколько, в том числе и отсутствии компьютеров на рабочем месте в учебном кабинете, и в очень малой гибкости предлагаемых учителю информационных продуктов, выпускаемых на дисках. Учителю важно адаптировать любой материал под особенности своей работы, под программу, в рамках которой работает, под особенности детей, обучаемых в этом году, и в этом классе. Конечно, достойна уважения продуктивная работа любого учителя независимо от того, какие технологии в своей работе он использует, поэтому я постарались оставить за учителем право выбора как, в какой мере, в каких направлениях использовать информационные технологии. Ведь все, даже самый сложный путь, можно преодолеть, если на человека не давят, если можно пройти его по ступенькам от простого к сложному, если у учителя есть четкая задача и доступные средства ее решения.

Из всего сказанного следует ряд вытекающих друг из друга положений, составивших основу программы информатизации школы:

- на первом этапе информатизация школы должна быть направлена на обеспечение связи ИКТ с решением творческих и учебных задач, выполняемых школьниками;
- это возможно при широком использовании в профессиональной деятельности ИКТ–технологий большинством учителей школы;



– не учитель должен подстраивать свою работу под программу информатизации, а программа должна быть выстроена таким образом, чтобы максимально помочь каждому учителю преодолеть трудности освоения новых подходов к работе со школьниками.

Решение вышеобозначенных вопросов возможно при параллельном решении двух проблем – обучение учителей ИКТ–технологиям и создание максимально благоприятных условий их использования.

То есть развитие ИКТ–компетентности учащихся, в большей степени зависит от сформированности информационной образовательной среды образовательного учреждения. В центре этой среды должны находиться ученик и учитель как специалист, реализующий на практике идеи информатизации образования.

Таким образом, анализируя различные исследования, посвященные вопросам формирования и развития ИКТ–компетентности, можно сделать вывод, что для успешной реализации развивающего потенциала информационно-коммуникационных технологий в системе повышения квалификации учителей-предметников необходимо обеспечить поэтапное развитие ИКТ–компетентности учителя-предметника. На наш взгляд процесс обучения может быть представлен несколькими этапами.

На первом этапе происходит формирование *базовой ИКТ–компетентности*, т.е. формирование оптимального инварианта знаний и умений, связанных с использованием ИКТ в учебном процессе на уровне пользователя.

Второй этап связан с подготовкой тьютора, наставника обучения (педагога-тьютора или учителя-тьютора), который должен обладать *организационно-управленческой ИКТ–компетентностью*, рассматриваемой как способность и готовность передать свои знания в сфере ИКТ коллегам и учащимся.

На следующем этапе осуществляется формирование *предметно-углубленной ИКТ–компетентности* учителя, соответствующей осознанному методически грамотному использованию ИКТ в преподавании своего предмета (этот этап может следовать как за вторым, так и за первым этапом, не каждый учитель-предметник может и должен выполнять роль тьютора). Обладание предметно-углубленной компетентностью позволяет учителю стать педагогом-консультантом (под процессом консультирования я подразумеваем «любую форму оказания помощи в отношении содержания, процесса или структуры задачи или серии задач, при которой консультант сам не отвечая за выполнение задачи, помогает тем, кто ответственен за это»).

Далее следует этап, связанный с формированием *корпоративной ИКТ–компетентности*, обладание которой позволяет видеть и решать в команде проблемы, связанные с внедрением ИКТ в образовательный процесс школы, быть исследователем в этой области, инициатором сетевого межшкольного взаимодействия и т. п.

## ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Верещагина Елена Константиновна*  
студентка

*Жихарев Дмитрий Александрович*  
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Донской государственный  
технический университет»  
г. Ростова-на-Дону, Ростовская область

### ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА ЭТАПАХ ПОДГОТОВКИ СПОРТСМЕНОВ

**Аннотация:** в данной статье авторы уделяют внимание здоровьесберегающим образовательным технологиям. Под данной технологией они подразумевают систему, создающую максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования.

**Ключевые слова:** здоровьесберегающие технологии, воспитательная деятельность, спорт.

В мире существует две главные проблемы: здоровье нашей планеты и здоровье людей, живущих на ней. От решения этих проблем зависит и настоящее, и будущее человечества. Налицо существенное ухудшение здоровья детей в нашей стране, связанное, в основном, с возрастанием объема и усложнением характера учебной нагрузки, усложнением характера взаимоотношений «ученик-учитель» и межличностных отношений внутри класса, недостатком двигательной активности, неправильным питанием учащихся, несоблюдением гигиенических требований в организации образовательного процесса, отсутствием у учащихся элементарных знаний о том, как стать здоровыми. Не случайно, одним из направлений деятельности современной школы является сохранение здоровья подрастающего поколения. К сожалению, медицинские работники констатируют значительное снижение числа абсолютно здоровых детей.

Представление о здоровье как триединстве здоровья физического (соматического), психического (душевного) и духовно-нравственного отражает невозможность сохранить и укрепить здоровье, заботясь только о физическом или только, о душевном благополучии, необходимо применять комплексный подход.

В последние годы в нашей стране катастрофически увеличивается заболеваемость среди детей. В настоящее время можно выделить следующие группы факторов негативного воздействия на здоровье человека и ребенка, в частности:

- сложная экономическая ситуация в стране;
- неблагоприятная экологическая обстановка в условиях крупного промышленного города;

– излишняя урбанизация и городской образ жизни все больше отрывает человека от исконной среды обитания. Стремление человека избежать воздействия факторов природных условий, удлинение сроков обучения профессиональной подготовки – все это способствует снижению уровня физического развития и двигательных способностей и приводит к изношенности человеческого организма и снижению крепости его здоровья;

– в учебно-воспитательном процессе выделена группа факторов риска, оказывающих наиболее выраженное отрицательное влияние на развитие и состояние здоровья растущего организма: интенсификация учебно-воспитательного процесса, недостаточная двигательная активность, отсутствие у школьников гигиенических навыков, наличие вредных привычек;

– огромный груз, хронической патологии в современном обществе.

Влияние данных факторов на развитие человека привело серьезным последствиям, и, прежде всего к резкому возрастанию количества детей с аномалиями в физическом и психическом развитии. Сегодня лишь 4–10% выпускников общеобразовательных школ могут считаться абсолютно здоровыми.

В связи с вышеизложенными факторами представляется целесообразным кардинальное изменение целевой установки учебно-воспитательной деятельности. Целью должно стать формирование здорового человека при максимальной реализации соматических, физиологических, социальных, нравственных и умственных возможностей.

В данных условиях, безусловно, возрастает роль занятий в детско-юношеской спортивной школе, учебно-тренировочные занятия являются средством укрепления здоровья и профилактики различных заболеваний у детей.

Под здоровьесберегающей образовательной технологией понимаем систему, создающую максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (учащихся, педагогов и др.). В эту систему входит:

1. Использование данных мониторинга состояния здоровья учащихся, проводимого медицинскими работниками в спортивных диспансерах, и собственных наблюдений в учебно-тренировочном процессе, его коррекция в соответствии с имеющимися данными.

2. Учет особенностей возрастного развития юных спортсменов и разработка учебно-тренировочных стратегий, соответствующей особенностям, работоспособности, активности и т. д. обучающихся данной возрастной группы.

3. Создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии.

4. Использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности обучающихся, направленных на сохранение и повышение резервов здоровья, работоспособности.

Типы технологий:

– здоровьесберегающие (обеспечение двигательной активности, витаминизация);

– оздоровительные (физическая подготовка, закаливание, гимнастика, массаж);

– технологии обучения здоровью (включение соответствующих тем в теоретическую подготовку юных спортсменов);

– воспитание культуры здоровья (факультативные занятия по развитию личности учащихся, внеклассные и внешкольные мероприятия, фестивали, конкурсы и т. д.).

В данных условиях, безусловно, возрастает роль занятий греко-римской борьбой, так как учебно-тренировочные занятия являются средством укрепления здоровья и профилактики различных заболеваний у детей. И хотя спортивная результативность детско-юношеских спортивных школ по-прежнему остается ведущим аспектом ее деятельности, важным фактором в оценке степени и качества учебно-тренировочного процесса становится состояние здоровья учащихся. Посещение секции греко-римской борьбы необходимо рассматривать не только как социальную среду, но и как здоровьесберегающее пространство для ребенка.

В детско-юношеской спортивной школе №1 города Бийска, учебно-тренировочный процесс планируют на основе здоровьесформирующих образовательных технологий, направленных на воспитание культуры здоровья и интереса к занятиям спортом. При составлении плана-конспекта на учебно-тренировочное занятие учитывается здоровьесберегающая воспитательная деятельность и формирование навыков здорового образа жизни. Работа тренера-преподавателя складывается из нескольких направлений здоровьесбережения, позволяющим раскрыть рациональную организацию образовательного процесса в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями, создать условия для развития, укрепления и сохранения духовного и физического здоровья учащихся.

### *Список литературы*

1. Байбородова Л.В. Методика обучения физической культуре: 1 – 11 кл.: метод. пособие / Л.В. Байбородова, И.М. Бутин, Т.Н. Леонтьева. – М., 2004.
2. Былеева Л.В. Подвижные игры: учеб. пособие для ин-тов физ. культ. / Л.В. Былеева, И.М. Коротков. – М., 1982.
3. Попов В.Б. 555 специальных упражнений в подготовке легкоатлетов. – М.: Человек, 2011.
4. Ланда Б.Х. Методика комплексной оценки физического развития и физической подготовленности: учеб. пособие / Б.Х. Ланда. – М.: Советский спорт, 2011.
5. Максименко А.М. Основы теории и методики физической культуры. – М., 1999.
6. Каштанова Т.В. Организация оздоровительного центра в образовательном учреждении: практическое пособие. – М.: Аркти, 2002.
7. Комплексная оценка показателей здоровья и адаптации в образовательных учреждениях: науч.-метод. пособие / отв. редактор Э.М. Казин. – Новокузнецк: ИПК, 2004.
8. Семашко Л.В. Пять минут здоровья. Универсальный восстановительно-развивающий комплекс упражнений: метод. пособие. – М.: Советский спорт, 2012.
9. Фурманов А.Г. Оздоровительная физическая культура: учеб. для студ. высш. учеб. заведений / А.Г. Фурманов, М.Б. Юспа. – Минск: Тесей, 2003.
10. Физическая культура: учеб. для учащихся 5–7 кл. общеобразоват. Учреждений / М.Я. Виленский, И.М. Туревский [и др.]; под ред. М.Я. Виленского. – М.: Просвещение, 2002.
11. Здоровьесберегающие технологии на этапах подготовки спортсменов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://me-po.ru/upload/003/u351/000/8a92abaa.docx>

**Жихарев Дмитрий Александрович**  
старший преподаватель  
ФГБОУ ВО «Донской государственный  
технический университет»  
г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

## **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

**Аннотация:** автор статьи уделяет особое внимание здоровьесберегающим технологиям, которые направлены на поддержание здоровья учащихся, развития их скрытого потенциала и формирования у обучающихся ответственности за своё здоровье.

**Ключевые слова:** здоровьесберегающие технологии, средства двигательной направленности, физическая культура, деятельность учителя.

Здоровье – не только отсутствие болезни, но и состояние полного физического, психического и социального благополучия. Проблема сохранения здоровья школьников по-прежнему актуальна. И задачей школы является не только образование, необходимое для самостоятельной жизни, но и сохранение здоровья, чтобы жизнь была полноценной. Термин «здоровьесберегающие образовательные технологии» (далее – ЗОТ) рассматривается как качественная характеристика любой образовательной технологии, с точки зрения ее безопасности для здоровья, и как совокупность тех принципов, приемов, методов педагогической работы, которые, дополняя традиционные технологии обучения и воспитания, наделяют их признаком здоровьесбережения. Основной задачей здоровьесберегающих технологий входит формирование у обучающихся ответственности за своё здоровье. Далее следует научить, как именно это делать наиболее эффективно. При этом важно выявить факторы, которые негативно влияют на здоровье и их устранить. Сюда входят: Гигиенические факторы, связанные с условиями в образовательном учреждении; Организационно-педагогические, связанные с работой школы; Психолого-педагогические, касающиеся работы педагогов, администрации и сотрудников. Здоровьесберегающие образовательные технологии – это совокупность всех используемых в образовательном процессе приемов, методов, технологий, не только оберегающих здоровье учащихся и педагогов от неблагоприятного воздействия факторов образовательной среды, но и способствующих воспитанию у учащихся культуры здоровья. Проще говоря, нужно вести образовательный процесс таким образом, чтобы: на всех его этапах не было вреда для здоровья; подбирать соответствующие методы, технологии, приемы, которые оберегали и укрепляли здоровье всех участников процесса; он способствовал воспитанию культуры здоровья. Здоровьесбережению способствуют: Отсутствие авторитаризма со стороны педагогов и администрации; Индивидуальный подход; Формирование высокой познавательной активности; Творческий характер учебного процесса; Использование активных методов и форм обучения; Достаточная физическая деятельность; Интерес учащихся к школе вообще и к конкретным предметам в частности. Всё вышеперечисленное развивается в школьном возрасте, а помогает в этом учитель. Учитель помогает ученика в развитии и поддержание своего здоровья, а так же

деятельность учителя в аспекте реализации здоровьесберегающих технологий на уроках физической культуры должна включать знакомство с результатами медицинских осмотров детей, их учет в учебно-воспитательной работе; помощь родителям в построении здоровой жизнедеятельности учащихся и семьи в целом. Учащиеся в основном не понимают важности занятия физкультурой и задачей учителя состоит в том, чтобы донести важность этого урока. И поэтому перед учителем встают следующие вопросы: как организовать деятельность школьников на уроке, чтобы дать каждому ученику оптимальную нагрузку с учётом его подготовленности, группы здоровья? Как развивать интерес учащихся к урокам физкультуры, потребность в здоровом образе жизни, учитывая появление более сильных интересов в жизни школьников? Как сделать привлекательным урок физкультуры для всех детей? Как достичь на уроке оптимального сочетания оздоровительного, тренировочного, образовательного компонентов физкультурной деятельности? Как сделать, чтобы предмет «Физическая культура» оказывал на школьников целостное воздействие, стимулируя их сознательное саморазвитие, самосовершенствование, самореализацию. Ответив на эти вопросы учитель может мотивировать учеников для занятия Физической культурой используя следующие методы: валеологическое просвещение учащихся и их родителей; нетрадиционные уроки; современные средства физической культуры; комбинирование методов, приемов физического воспитания. внеклассные формы физического воспитания. Ещё одной из задач учителя состоит грамотно составить план урока опираясь на современные требования к уроку физкультуры с комплексом здоровьесберегающих технологий: рациональная плотность урока; включение в урок вопросов, связанных со здоровьем учащихся, способствующих формированию у школьников ценностей здорового образа жизни и потребностей в нем; оптимальное сочетание различных видов деятельности; выбор методов и приёмов обучения, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения учащихся; формирование внешней и внутренней мотивации деятельности учащихся; осуществление индивидуального подхода к учащимся с учетом личностных возможностей; создание благоприятного психологического климата, ситуации успеха и эмоциональной разрядки.

### *Список литературы*

1. Байбородова Л.В. Методика обучения физической культуре: 1 – 11кл.: метод. пособие / Л.В. Байбородова, И.М. Бутин, Т.Н. Леонтьева. – М., 2004.
2. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. 1 – 4 классы. – М.: ВАКО, 2004.
3. Мишин Б.И. Настольная книга учителя физической культуры. – М.: АСТ; Арстель, 2003.
4. Здоровьесберегающие технологии на уроках физической культуры [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://compedu.ru/publication/zdorovesberegaiushchie-tekhnologii-na-urokakh-fizicheskoi-kultury.html>
5. Использование здоровьесберегающих технологий на уроках физической культуры [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://открытыйурок.рф/статьи/614838/>

**Жихарев Дмитрий Александрович**  
магистр пед. наук, старший руководитель  
ФГБОУ ВО «Донской государственный  
технический университет»  
г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

## **ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы физического развития детей дошкольного возраста. Описываются мероприятия, проводимые для развития и поддержания здоровья ребёнка.*

***Ключевые слова:** гимнастика, подвижные игры, прогулки, физкультурная минутка.*

Величайшая ценность каждого человека – это здоровье. Желание каждого родителя, чтобы ребёнок рос здоровым, сильным, крепким. Но, как правило, нынешних детей невозможно оторвать от компьютера, телевизора, телефона. Дети дошкольного возраста редко играют в подвижные игры и занимаются спортом. Некоторые родители считают, что более важно интеллектуальное развитие детей. Поэтому, одной из главных задач, которая стоит перед дошкольными учреждениями: забота о сохранении и укреплении и охрана здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в ежедневной двигательной активности.

В соответствии с этими задачами в детском саду осуществляются различные виды работы по обеспечению физического и психологического развития воспитанников.

1. Физкультурно-оздоровительная работа направлена на сохранение здоровья детей. Включает в себя выполнение упражнений на развитие и укрепление опорно-двигательного и мышечного аппаратов; стимулирование функций сердечно-сосудистой и дыхательной систем (нетрадиционные методы оздоровления: пальчиковая, дыхательная гимнастика, точечный массаж, профилактика плоскостопия); а также повышение физической и умственной активности и в итоге – создание основы для нормального роста и полноценного развития дошкольников. Наряду с развитием опорно-двигательного аппарата общеразвивающие упражнения являются хорошим средством для развития органов дыхания.

2. Формирование базовых двигательных умений и навыков, определяющих степень физической готовности ребёнка к школе. Двигательные умения развиваются в основных видах движения, к ним относятся ходьба, бег, лазанье, прыжки, метание. Двигательные навыки имеют значение и для выполнения других видов деятельности, таких как лепка, аппликация, математика, танцы, занятия музыкой.

3. Развитие физических качеств и психических процессов. К физическим качествам относят: мышечная сила, координация движений, быстрота, ловкость, гибкость, выносливость. К психическим процессам – слуховое и зрительное восприятие, внимание, понимание словесных инструкций. Физические качества связаны с состоянием здоровья и показателями развития психических функций детей дошкольного возраста. Овладение разнообразной двигательной

деятельностью во многом зависит от выносливости, т.е. способен ли ребёнок определённое время без снижения активности выполнять какую-либо деятельность. Это важно для умственной деятельности. Поэтому воспитатели обязательно должны включать физические игры и упражнения в различные виды деятельности детей. Физические качества и психические процессы взаимосвязаны и развиваются в процессе подвижных игр разной степени нагрузки, игр коррекционной направленности с речевым сопровождением.

4. Развитие умственной сферы. Выполняя двигательные действия, дети усваивают элементарные знания об окружающем мире, способах взаимодействия с ним, познаёт своё тело и его возможности, развивают сенсорные функции.

Основной формой обучения детей движениям являются занятия, проводимые инструктором по физической культуре или воспитателем. Также подвижные игры широко применяются на занятиях учителя-логопеда и музыкального руководителя. Обучение на занятиях физической культуры является основой работы по физическому воспитанию в детском саду. В процессе обучения воспитанники овладевают определённым объёмом навыков, умений, знаний и приобретают физические качества, которые не могут быть усвоены или развиты только в процессе игр, самостоятельных действий, при повседневном общении со сверстниками и взрослыми. Характер и содержание двигательной деятельности ребёнка с течением времени существенно меняются. В раннем детстве большое место занимают различные предметные действия, простейшие игры-манипуляции и некоторые способы перемещения в пространстве. В дошкольном возрасте двигательная деятельность совершенствуется; формируются сюжетно-ролевые подвижные игры, появляются сложные формы движения.

В дошкольном учреждении в режиме дня детей запланированы занятия по физическому воспитанию, игры и прогулки на воздухе, закаливание, при проведении которых учитываются климатические условия.

Утренняя гимнастика является ценным средством оздоровления и воспитания детей. Перед утренней гимнастикой стоят особые задачи: «разбудить» организм ребёнка, настроить его на действенный лад, разнообразное, но умеренно влиять на мышечную систему, активизировать деятельность сердечной, дыхательной и других функций организма, стимулировать работу внутренних органов и органов чувств, способствовать формированию правильной осанки, хорошей походки, предупреждать возникновение плоскостопия. Так как в дошкольном учреждении утренняя гимнастика по режиму дня проводится до завтрака уже после активной, деятельности детей она преследует ещё и цели организации детского коллектива, переключения внимания детей от свободных, индивидуальных игр к совместным видам деятельности.

Подвижные игры на прогулке. В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически всё время, заходя в помещение для приёма пищи и сна. В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность до 4 часов. Во время прогулки ежедневно обязательно проводятся подвижные игры. Содержание игр должно сочетаться с предшествующей и последующей деятельностью детей. После спокойных занятий воспитатель проводит игры подвижного характера, а после музыкальных и физкультурных занятий подбирает игры средней подвижности.

Физкультурная минутка. Её назначение – предупредить и снять умственное утомление на занятиях по познавательной и речевой деятельности, связанных с большой сосредоточенностью, длительным поддержа-



нием внимания. Физкультминутка является одной из форм активного отдыха, наиболее благоприятного для восстановительных процессов нервной системы. После такого отдыха внимание детей повышается, восприятие учебного материала улучшается. Активизируя в целом организм детей, содействуя выпрямлению и разгрузке позвоночника, физкультминутки способствуют улучшению здоровья детей.

Только в первые шесть лет жизни физическое воспитание связано так тесно с общим воспитанием. В дошкольном возрасте у ребёнка закладываются основы здоровья, всесторонней двигательной подготовленности и физического развития. Болезненный и отстающий в физическом развитии ребёнок быстрее утомляется. Это вызывает самые различные расстройства в деятельности организма, ведёт к понижению способностей ребёнка. Поэтому крайне важно организовывать занятия физической культурой именно в дошкольном возрасте, что позволит организму накопить силы и обеспечить в дальнейшем всестороннее гармоническое развитие личности.

#### **Список литературы**

1. Буцинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду / П.П. Буцинская, В.И. Васюкова, Г.П. Лескова. – М.: Просвещение, 1990.
2. Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5–7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.
3. Теглюк С.Н. Игры-Занятия на прогулке с малышами. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
4. Шишкина В.А. Движение + движения: кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1992.
5. Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3–7 лет. – Волгоград, 2014. – 183 с.
6. Луури Ю.Ф. Физическое воспитание детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1991.
7. Казина О.Б. Физическая культура в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2011.

**Пушкарь Ирина Евгеньевна**  
старший воспитатель

**Хуторная Валентина Юрьевна**  
инструктор по физической культуре

МАДОУ «Д/С №7»  
г. Армавир, Краснодарский край

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ИГР ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Аннотация:** в данной статье авторами поднимается проблема развития творческого потенциала детей дошкольного возраста. В статье представлены оздоровительные игры при помощи которых решается данная проблема.

**Ключевые слова:** дети, творческий потенциал, детская инициатива, познавательная активность, игры, дыхательная гимнастика, оздоровление.

Развитие творческого потенциала детей дошкольного возраста составляет важную задачу процесса их обучения и воспитания, так как способствует проявлению инициативы и познавательной активности, стимулирует интерес к творческому поиску, открывает возможности активного познания мира и себя. Именно в детском творчестве закладывается основа будущих творческих достижений и открытий.

Творческий потенциал раскрывается в процессе выдвижения и реализации новых оригинальных идей. Способности появляются тогда, когда ребенок проявляет личную заинтересованность в деятельности, когда она порождает творческий порыв. Построение преграды из песка, чтобы волна не смыла «песчаный городок», использование веточки вместо расчески для кукол, получение нового цвета при смешивании красок, все это не просто детская игра, но и процесс экспериментирования, придумывания и опробования нового предмета, свойства и способа действия [4].

Способности человека – это то, что не сводится к знаниям, умениям и навыкам, но объясняет их быстрое приобретение, закрепление и эффективное использование на практике. Творческие способности определяются созданием предметов материальной и духовной культуры, производство новых идей, открытий и изобретений, словом – индивидуальное творчество в различных областях человеческой деятельности.

Дошкольники – маленькие фантазеры и открыватели – творят мир вокруг. Их находки и открытия по характеру поиска и проявлению инициативы вполне соотносимы с творческими достижениями взрослых. Только степень новизны оценивается по-другому. Ребенок открывает, создает что-то новое для себя – субъективно новое. Поощрение творческих проявлений особенно важно в дошкольном возрасте. Именно у дошкольников вся жизнь пронизана фантазией и творчеством. Не получив должного развития в этот период, творческий потенциал далеко не всегда проявится в будущем. Развитие творческих способностей или предпосылок к нему начинается уже в раннем возрасте [3].

Игра – это поле свободной творческой деятельности. Игры – это большой потенциал для развития творческих способностей детей. Они, конечно, не могут заменить «железа» и «верстака с инструментами», не могут освободить от необходимости творческого подхода к любым жизненным ситуациям, это только одно из средств развития способностей. Там, где малыша не торопят отгородить от жизни и избавить от трудностей, где ему стараются дать простор для исследований и деятельности, там игры могут стать мощным стимулом развития творческих способностей ребенка [2].

В последнее время заметно возросло количество физически ослабленных детей, детей, имеющих те или иные заболевания. В самых верхних строках списка заболеваний занимает аллергия. Аллергией страдает примерно треть населения земного шара. Только на покупку противоаллергических препаратов, больные всей планеты ежегодно тратят около 12 млрд. долларов. Несмотря на это распространенность сезонной аллергии и бронхиальной астмы за последние 20 лет увеличилась вдвое. Такой стремительный рост заболеваемости аллергией связан со многими факторами: с ухудшением общей экологической ситуации на планете, с изменением характера питания, образа жизни, появлением новых аллергенов, со стрессом. Чаще всего признаки аллергии появляются в самом раннем возрасте в виде высыпаний. При не правильном лечении или не лечении вообще высыпания переходят в следующую стадию – экзему, а дальше к бронхиальной астме и хроническим формам. Чтобы избежать осложнений, необходимо избегать аллергенов, которые в основном попадают с пищей [5].

Существуют специализированные дошкольные заведения, где каждому ребенку подбирают индивидуальное меню, в таком детском саду мы и работаем.

Наши дети особенные. Из – за прогрессирующего заболевания и постоянного зуда у детей ухудшается самочувствие, появляются неврозы. Детям с бронхиальной астмой противопоказаны большие физические нагрузки. Из-за постоянного приема противоаллергических препаратов ребенок сонлив и пребывает в плохом настроении. Как помочь такому ребенку, поднять его эмоциональный тонус. На помощь приходит игра.

Игра – наиболее доступный и эффективный метод, дающий возможность воздействия на ребенка при его активной помощи. Благодаря играм обыденное становится необычным, а потому особо привлекательным.

Важнейший результат игры – это радость и эмоциональный подъем. Именно благодаря этому замечательному свойству игры способствуют всестороннему, гармоническому физическому и умственному развитию детей, воспитанию у них морально – волевых качеств и прикладных навыков, координации движений, ловкости, меткости, развитию чувства коллективизма, дисциплинированности и других важных качеств.

Достаточное насыщение свободного времени детей играми содействует общему и всестороннему их развитию. Кроме того, целесообразно подобранные, с учетом возраста, состояния здоровья, характера функциональных изменений организма и степени физической подготовленности детей игры. Особенно игры на воздухе, могут одновременно способствовать оздоровлению, укреплению организма ребенка, закаливанию и тем самым профилактике обострений заболеваний. Серьезными исследованиями педагогов, физиологов и врачей доказано благотворное влияние подвижных игр на детей. Одно представление о предстоящей игре способно вызвать у ребенка положительные эмоции. Эта особенность игры важна, и сама по себе, в первую очередь для больных. Так как восполняет дефицит положительных эмоций, вызванных болезнью [1].

*Игры с выполнением дыхательных упражнений*

*«Мини – футбол»*

*Цель:* сформировать умение у детей выполнять глубокий вдох через нос, выдох через рот. Укреплять дыхательную мускулатуру. Способствовать развитию быстроты и ловкости, воображения. Способствовать поднятию эмоционального тонуса.

*Атрибуты:* малые футбольные ворота, теннисные мячи.

*Описание:* на одной из сторон зала устанавливают ворота. В двух метрах от них располагаются игроки. По команде игроки начинают дуть на мячи, загоняя их в ворота. Чей мяч окажется в воротах быстрее, тот и победил.

*«Плакса»*

*Цель:* развивать дыхательную мускулатуру, применяя «целебные звуки». Развивать творческие способности, воображение. Способствовать тренировке навыков в координации движений. Воспитание дисциплинированности.

*Описание:* дети встают в круг, в кругу водящий. Водящий изображает плаксу (трет глаза, произносит «ы»). Дети поют:

Что ты плачешь «ы» да «ы», слезы поскорей утри.

Будем мы с тобой играть, веселиться, танцевать.

По окончании слов водящий выбирает себе пару. Избранный показывает фигуру, дети угадывают, и он становится водящим.

### *«Облачко»*

*Цель:* развивать жизненную емкость легких. Развивать быстроту реакции, координацию движений, воображение. Способствовать поднятию эмоционального тонуса.

*Атрибуты:* целлофановые пакеты.

*Описание:* детям раздают целлофановые пакеты, после чего они их надувают, делая вдох через нос. После того как пакет наполнится достаточным количеством воздуха, ребенок при помощи воспитателя завязывает его и подбрасывают, как облачко. Чей пакет – облачко продержится в воздухе дольше, тот и победил.

### *«Листопад»*

*Цель:* развивать ловкость, реакцию, воображение. Способствовать развитию дыхательной мускулатуры.

*Атрибуты:* фантики.

*Описание:* Дети свободно располагаются по залу. Разбрасываются на пол фантики – осенние листья. Задача детей, за определенное время, дуть, как ветер, на фантик перевернуть его как можно больше раз. Кто больше, тот и выиграл.

### *«Два капитана»*

*Цель:* упражнять детей выполнять глубокий вдох через нос, выдох через рот. Укреплять дыхательную мускулатуру. Способствовать развитию быстроты и ловкости, воображения. Способствовать поднятию эмоционального тонуса.

*Атрибуты:* таз с водой, поделенный лентой на две половины, «кораблик» – кусок пенопласта, бумаги, крышка и т. д.

*Описание:* два игрока размещаются по разные стороны таза. По команде воспитателя, дети должны дуть на «кораблик» определенное количество времени так, чтобы по истечению его «кораблик» оказался на стороне соперника.

### *Список литературы*

1. Попов С.Н. Лечебная физическая культура: учебник для студ. высш. учеб. заведений. – М.: ИЦ «Академия», 2005.
2. Страковская В.Л. Подвижные игры в терапии больных и ослабленных и ослабленных детей. – М.: Медицина, 1987.
3. Страковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 до 14 лет. – М.: Новая школа, 1994.
4. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. – Ярославль: Гринго, 1996.
5. Феденко Е.С. Что такое аллергия? / Е.С. Феденко, Н.И. Ильина. – М.: Фармарус Принт, 2005.

**Сташкова Татьяна Николаевна**  
педагог-психолог

**Ефимова Татьяна Евгеньевна**  
воспитатель

МБДОУ «ЦРР-Д/С № 34»  
г. Струнино, Владимирская область

## **ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДЕТСКОМ САДУ**

**Аннотация:** данная статья посвящена реализации программы здорового образа жизни в детском саду. В статье приведены результаты ее реализации.

**Ключевые слова:** культура здорового образа жизни, модель здоровьесберегающей среды, ЗОЖ, предметно-пространственный компонент, психо-дидактический компонент, социальный компонент.

Проблема раннего формирования культуры здоровья актуальна, своевременна и достаточно сложна. Известно, что дошкольный возраст является решающим в формировании основ физического и психического здоровья. Ведь именно до семи лет человек проходит огромный путь развития, не повторяемый на протяжении последующей жизни. Именно в этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируется характер, отношение к себе и окружающим людям. Важно на этом этапе сформировать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В подготовительной группе детского сада успешно функционирует модель здоровьесберегающей среды, однако, имеем достаточное количество часто болеющих детей, недостаточный уровень образованности и активности родителей по формированию здорового образа жизни детей в условиях семьи.

С данных позиций разработана программа инновационной деятельности «Воспитание культуры здорового образа жизни детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО» на базе МБДОУ «ЦРР №34». Она ориентирована на разработку системы образовательной деятельности педагогов-практиков, осуществляющих повседневную работу с дошкольниками и их родителями, и направлена на воспитание основ ЗОЖ детей: культуры здоровья, культуры движений, устойчивой потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями; культуры гигиены, культуры питания, экологической культуры, культуры безопасного поведения, культуры общения, культуры психофизической регуляции.

В течение трех лет была реализована программа по воспитанию ЗОЖ, которая дала свои результаты:

1. Индивидуальный прогресс в развитии ребенка, отражающий образовательную и социальную интеграцию ребенка с проблемами в здоровье в общество, формирование позиции созидателя в отношении своего здоровья.

2. Наличие личностных достижений у всех детей дошкольного возраста, позволяющих ребенку быть социально адаптивным и активным субъектом образования.

3. Сформированное мировоззрение о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста, педагогов, родителей как системы знаний и усвоенных культурных ценностей в отношении своего здоровья.

4. Наличие модели педагогического процесса по воспитанию культуры ЗОЖ детей дошкольного возраста на основе интеграции оздоровительной деятельности в образовательную деятельность, обеспечивающей формирование ценностного отношения к своему здоровью по следующим направлениям:

– предметно-пространственный компонент: в группе детей 6–7 лет детского сада используются оборудованный зал для физкультуры; сенсорная комната; предметно-развивающая среда групп; мини-музей «Здоровье»; информационные стенды для родителей по ЗОЖ;

– психо-дидактический компонент: в образовательном процессе группы используются программно-методическое обеспечение по воспитанию культуры ЗОЖ дошкольников; индивидуальные образовательные программы и маршруты по воспитанию культуры ЗОЖ для детей с проблемами здоровья, детей с двигательными способностями; новые эффективные формы организации совместной деятельности педагогов с детьми, родителей с детьми, самостоятельной деятельности детей по воспитанию культуры ЗОЖ дошкольников;

– социальный компонент: реализуются модели личностно-ориентированного взаимодействия субъектов образовательного процесса на основе субъект-субъектных отношений с учетом их индивидуальных потребностей, интересов, способностей и личностных особенностей; постоянно ведется работа, направленная на повышение профессиональной компетенции педагогов в вопросах воспитания культуры ЗОЖ дошкольников на основе интеграции оздоровительной деятельности в образовательную деятельность ДОУ: повышение квалификации, профессиональная подготовка и переподготовка, интерактивные формы методической работы, самообразование; реализуются модели социального партнёрства семей, заинтересованных родителей в воспитании культуры ЗОЖ собственных детей и ценностного отношения к своему здоровью.

Разработаны критерии и показатели эффективности функционирования модели по воспитанию культуры ЗОЖ дошкольников, подобран диагностический инструментарий, определяющий динамику физического, личностного и социального развития детей.

Результаты работы представлены на рисунке 1.

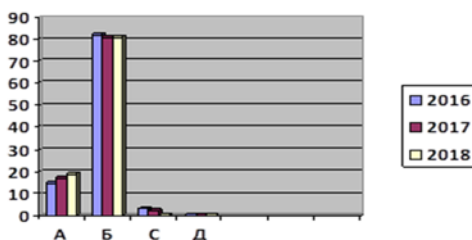


Рис. 1. Мониторинг воспитания культуры здоровья в группе детей 6–7 лет за 2016–2018гг.

Где А – высокий уровень, Б – соответствует возрасту, С – отдельные компоненты не развиты, Д – большинство компонентов недостаточно развиты.

Таким образом, прослеживается положительная динамика воспитания культуры здоровья в группе детей 6–7 лет за три года.

**Список литературы**

1. Запороженко В.Г. К понятию здоровый образ жизни. – М.: Центр, 2004. – 92 с.
2. Зудина Р.О. Пароль в страну здоровья. – М.: Физкультура и спорт, 2004. – 112 с.
3. Куркович А.О. Здоровый образ жизни. – М.: Овал, 2002. – 233 с.

**Шановалова Татьяна Павловна**

воспитатель

ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»

г. Шебекино, Белгородская область

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ КАК ОДНО ИЗ ВАЖНЕЙШИХ НАПРАВЛЕНИЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ГИМНАЗИИ-ИНТЕРНАТА**

**Аннотация:** в статье рассказывается о проблеме формирования здорового образа жизни воспитанниц ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат», о формах и методах данного направления, о роли воспитателя в этом процессе.

**Ключевые слова:** здоровье, гимназия – интернат для девочек, педагог, формирование здорового образа жизни, мероприятия.

Здоровый образ жизни принято считать показателем уровня культуры человека и государства в целом. Поэтому проблема сохранения, укрепления и восстановления здоровья молодого поколения остается актуальной на протяжении многих лет функционирования российского здравоохранения и образования.

По уставу Всемирной организации здравоохранения «здоровье является состоянием полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствием болезней и физических дефектов». В настоящее время выделяют несколько составляющих здоровья: духовное, физическое, психическое, нравственное и социальное.

Одним из направлений организации воспитания и социализации обучающихся ГБОУ «Шебекинская гимназия – интернат» является формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Состояние здоровья – одна из важных составляющих характеристик роста и развития ребенка, которая во многом определяется условиями его жизни.

Наша гимназия начала функционировать в 2000 году, и сразу были созданы все условия для обучения, воспитания и проживания детей. Здесь обучаются и живут только девочки 7–11-х классов из разных районов Белгородской области. Первое, чему уделяется большое внимание, – это создание благоприятных условий для адаптации девочек к новым условиям жизни и учёбы. Здесь очень важно создать атмосферу доброжелательности в коллективе. Педагогами гимназии проводятся мероприятия, изучающие психологическую атмосферу в коллективе: анкетирования, опросы, беседы.

Важной задачей для педагога является контроль выполнения режима дня, учитывая индивидуальные возможности девочек. К исполнению режимных моментов здесь привязано буквально всё: выполнение домашнего задания, занятия в системе дополнительного образования, посеще-

ние кружков по интересам, спортивных секций, участие в массовых мероприятиях.

Большое внимание уделяется вопросам личной гигиены, здорового и правильного питания. Эти аспекты подробно рассматриваются в программе «Здоровье» воспитательной системы гимназии-интерната. Программа включает в себя множество разноплановых мероприятий. Вот некоторые из них:

- организация утренней гимнастики;
- проведение бесед с гимназистками о здоровом образе жизни;
- встречи с детским наркологом, инспектором ПДН;
- «Не сломай свою судьбу» – Всемирный День борьбы со СПИДом;
- первенство гимназии по волейболу среди воспитанниц и педагогов;
- массовое включение воспитанниц в спортивные секции ДО и соревнования разных уровней;
- организация воспитателей по внедрению разных форм внеклассной физкультурно-оздоровительной работы в классе;
- организация работы воспитателей по массовому включению родителей для участия в совместных спортивных праздниках и мероприятиях.

Необходимо уделить внимание некоторым уникальным формам реализации программы, применяемым в гимназии-интернате:

1. Организация занятий по корригирующей гимнастике. После диагностики врачом осанки детей, уровня их физической подготовленности, среди обучающихся формируются группы корригирующей гимнастики в целях коррекции нарушений опорно-двигательного аппарата. Занятия проводятся валеологом 1–2 раза в неделю.

2. Ежемесячная организация и проведение Дней здоровья и активных дней отдыха в гимназии. Регулярные оздоровительные мероприятия способствуют улучшению здоровья обучающихся, что подтверждают результаты мониторингов. Каждый День здоровья проходит в новой форме: квест-игра, веселые старты, туристический слет, соревнования и т. д.

3. Ежегодный гимназический танцевальный конкурс «Сила. Красота. Грация». Конкурс проводится среди обучающихся 7–11 классов в целях пропаганды здорового и активного образа жизни, развития различных стилей современных танцев и хореографии. Участниками конкурса становятся 97% обучающихся гимназии-интерната, вне зависимости от уровня физической и хореографической подготовки. Данное мероприятие не только способствует формированию ЗОЖ, но также помогает сплотить детский коллектив.

4. Чемпионат по спортивной гимнастике. Мероприятие проводится в нашей школе традиционно в конце октября и посвящено Всероссийскому дню гимнастики. Участницам чемпионата предлагается выполнить обязательную программу, утвержденную оргкомитетом чемпионата.

Главная задача педагога – сформировать у ребёнка культуру здорового образа жизни, отношение к своему здоровью как к ценности, научить навыкам управления своим здоровьем, необходимости ведения здорового образа жизни. Если мы научим обучающихся с раннего возраста беречь и укреплять своё здоровье и будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то можно надеяться, что будущее поколение будет более здоровым и развитым не только личностно, интеллектуально, духовно, но и физически.



*Научное издание*

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО И СОВРЕМЕННЫЕ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Сборник материалов  
IX Международной научно-практической конференции  
Чебоксары, 28 июня 2019 г.

Редактор *Т.В. Яковлева*  
Компьютерная верстка и правка *А.А. Кузьмина*

Подписано в печать 19.07.2019 г.  
Дата выхода издания в свет 23.07.2019 г.  
Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.  
Гарнитура Times. Усл. печ. л. 8,37. Заказ К-504. Тираж 500 экз.  
Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»  
428005, Чебоксары, Гражданская, 75  
8 800 775 09 02  
[info@interactive-plus.ru](mailto:info@interactive-plus.ru)  
[www.interactive-plus.ru](http://www.interactive-plus.ru)

Отпечатано в Студии печати «Максимум»  
428005, Чебоксары, Гражданская, 75  
+7 (8352) 655-047  
[info@maksimum21.ru](mailto:info@maksimum21.ru)  
[www.maksimum21.ru](http://www.maksimum21.ru)