



ИнтерактивПлюс
Центр Научного Сотрудничества

ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЯХ

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ XI МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ



Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова»

Актюбинский региональный государственный университет
имени К. Жубанова

Кыргызский экономический университет имени М. Рыскулбекова

Образование и наука в современных реалиях

Сборник материалов
XI Международной научно-практической конференции

Чебоксары 2019

УДК 37.0:001
ББК 74.04 (2)+72
О-23

*Рекомендовано к публикации редакционной коллегией
Приказ №664-ЭК от 12.08.1019*

Рецензенты: **Бекназаров Рахым Агибаевич**, д-р ист. наук, профессор Актюбинского регионального государственного университета им. К. Жубанова, Республика Казахстан
Дыканалиев Калыбек Мукашевич, канд. техн. наук, доцент Кыргызского государственного технического университета им. И. Раззакова, Кыргызстан
Мейманов Бактыбек Каттоевич, д-р экон. наук, и.о. профессора, член Ученого совета НИИ инновационной экономики при Кыргызском экономическом университете им. М. Рыскумбаева, вице-президент Международного института стратегических исследований, Кыргызстан
Новгородов Иннокентий Николаевич, д-р филол. наук, профессор-исследователь Института зарубежной филологии и регионоведения ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова»

Редакционная

коллегия:

Широков Олег Николаевич, главный редактор, д-р ист. наук, профессор, декан историко-географического факультета ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова», член Общественной палаты Чувашской Республики
Абрамова Людмила Алексеевна, д-р пед. наук, профессор ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»
Яковлева Татьяна Валериановна, ответственный редактор
Потапова Мария Александровна, помощник редактора

Дизайн

обложки:

Фирсова Надежда Васильевна, дизайнер

О-23 Образование и наука в современных реалиях: материалы XI Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 20 дек. 2019 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2019. – 340 с.

ISBN 978-5-6043805-7-4

В сборнике представлены материалы участников XI Международной научно-практической конференции, посвященные актуальным направлениям развития образования и науки. Приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области. Предназначен для широкого круга читателей.

Статьи представлены в авторской редакции.

ISBN 978-5-6043805-7-4
DOI 10.21661/a-664

© Центр научного сотрудничества
«Интерактив плюс», 2019

Предисловие



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова» совместно с Актобинским региональным государственным университетом имени К. Жубанова и Кыргызским экономическим университетом имени М. Рыскулбекова представляют сборник материалов по итогам XI Международной научно-практической конференции **«Образование и наука в современных реалиях»**.

В сборнике представлены статьи участников XI Международной научно-практической конференции, посвященные приоритетным направлениям развития науки и образования. В публикациях нашли отражение результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

По содержанию публикации разделены на основные направления:

1. Биологические науки.
2. Естественные науки.
3. История и политология.
4. Культурология и искусствоведение.
5. Медицинские науки.
6. Педагогика.
7. Пищевая промышленность.
8. Психология.
9. Сельскохозяйственные науки.
10. Социология.
11. Технические науки.
12. Филология и лингвистика.
13. Экономика.
14. Юриспруденция.

Авторский коллектив сборника представлен широкой географией: городами России (Москва, Санкт-Петербург, Абакан, Барнаул, Белгород, Белово, Благовещенск, Волжск, Губкин, Екатеринбург, Иркутск, Йошкар-Ола, Казань, Калтан, Красноярск, Махачкала, Нариманов, Нефтекамск, Нижневартовск, Новокузнецк, Новосибирск, Новочебоксарск, Оренбург, Пермь, Петрозаводск, Ростов-на-Дону, Саратов, Саяногорск, Смоленск, Ставрополь, Старый Оскол, Таганрог, Тюмень, Ульяновск, Хабаровск, Чебоксары, Челябинск, Чита, Якутск) и Республики Беларусь (Минск).

Среди образовательных учреждений выделяются следующие группы: академические учреждения (Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, Российская таможенная академия), университеты и институты России (Алтайский государственный педагогический университет, Белгородский государственный национальный исследовательский университет, Военный университет Минобороны России, Дагестанский государственный педагогический университет, Дальневосточный государственный аграрный университет, Донской государственный технический университет, Забайкальский государственный университет, Казанский (Приволжский) федеральный университет, Марийский

государственный университет, Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет, Нижневартровский государственный университет, Новосибирский военный институт им. генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации, Оренбургский государственный университет, Петрозаводский государственный университет, Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова, Северо-Кавказский федеральный университет, Сибирский государственный индустриальный университет, Смоленский государственный медицинский университет Минздрава России, Ставропольский государственный педагогический институт, Тихоокеанский государственный университет, Тюменский государственный медицинский университет Минздрава России, Ульяновский государственный аграрный университет им. П.А. Столыпина, Уральский государственный университет путей сообщения, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, Южно-Уральский государственный университет (НИУ) и Республики Беларусь (Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники).

Большая группа образовательных учреждений представлена колледжами, лицеями, школами и детскими садами.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки: доктора, кандидаты наук, профессора, доценты, аспиранты, магистранты, студенты, преподаватели вузов, учителя школ, воспитатели детских садов, педагоги дополнительного образования, а также научные сотрудники.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие в XI Международной научно-практической конференции **«Образование и наука в современных реалиях»**, содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор – д-р ист. наук, проф.
Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова,
декан историко-географического факультета
О.Н. Широков

Оглавление

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

<i>Ильях М.П.</i> Размещение, численность и экология врановых птиц города Ставрополя.....	12
---	----

ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ (ФИЗИЧЕСКИЕ И ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ)

<i>Ильичева Т.В.</i> Проблемы в преподавании курса химии и пути их решения в условиях лицея	17
<i>Какорин А.В., Гречко Г.А.</i> Математическое моделирование подачи волейбольного мяча	20
<i>Какорин А.В., Чукарина М.В., Летуновский С.С., Ревенко П.А., Даниленко Т.Н.</i> Ресурсы нефти и газа на территории Ростовской области	26

ИСТОРИЯ И ПОЛИТОЛОГИЯ

<i>Филиппова Е.О.</i> История становления мониторинга этноконфессиональных процессов в Казахстане	32
<i>Филиппова Е.О.</i> Казахстанский опыт реализации национальной политики на рубеже XX–XXI вв. в контексте международной практики.....	36

КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

<i>Кантемир О.А., Адамецкая Т.Н.</i> Образ птицы в декоративном искусстве финно-угорских народов	40
--	----

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

<i>Брынза Н.С., Сульдин А.М.</i> Диагностика и лечение хронического болевого синдрома в условиях поликлиники	47
<i>Морозова Т.Г., Гельт Т.Д., Ковалев А.В.</i> Возможности использования активных методов обучения на практических занятиях по лучевой диагностике.....	52

ПЕДАГОГИКА

<i>Александрова С.Н., Федорова С.Н.</i> Использование электронных образовательных ресурсов в обучении старших дошкольников марийскому языку.....	55
<i>Алиасакова Н.А.</i> Работа учителя-логопеда по устранению дисграфических ошибок у дошкольников в условиях реализации ФГОС	59
<i>Андреева Н.С., Гайдукова С.С.</i> Использование народных традиций в нравственном воспитании младших школьников	61
<i>Богдашина Н.Н., Яковлева Л.Е.</i> Из опыта разработки программ подготовки специалистов среднего звена в процессе реализации ФГОС СПО из списка 50 наиболее востребованных и перспективных профессий	63

<i>Бойченко А.В., Бакланова Т.С., Носкова Н.А.</i> Учебные сетевые проекты как форма обучения	66
<i>Бойченко А.В., Носкова Н.А., Бакланова Т.С.</i> Патриотическое воспитание в школе через деятельность РДШ.....	68
<i>Высоцкая С.В., Давыденко В.А.</i> Педагогическая фасилитация в ДООУ ...	70
<i>Галактионова А.С., Павленко Г.В.</i> Актуальные проблемы музыкального образования на примере детских музыкальных школ	76
<i>Галактионова А.С., Павленко Г.В.</i> Ретроспективный анализ музыкального образования на примере детских школ искусств.....	80
<i>Гамматеева С.Л.</i> Способность у бакалавров-экономистов использовать ИКТ	83
<i>Герасимова Г.А.</i> Использование здоровьесберегающих технологий в детском саду	85
<i>Джанситова С.Г.</i> Методика формирования пространственно-временных представлений у детей старшего дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО	89
<i>Дуракова Н.И.</i> Формы и методы формирования универсальных учебных действий младших школьников	91
<i>Заикина Е.С.</i> Научные коммуникации в образовании.....	93
<i>Зарубина З.В.</i> Тематическое занятие для детей младшего дошкольного возраста «Знакомство с музыкальными инструментами. Колокольчики»	95
<i>Иванова Л.В., Курашова А.К.</i> «Доброжелательный детский сад» – территория добра и эмоционального благополучия	98
<i>Иптеева Л.Ю.</i> Развитие композиционных умений учащихся на занятиях изобразительным искусством средствами декоративного натюрморта в условиях реализации ФГОС.....	99
<i>Кабдегалиев З.Х.</i> Планирование процесса воспитания физических качеств на уроке физической культуры в условиях реализации ФГОС ООУ	101
<i>Керншелл А.В., Давыденко В.А.</i> Игра как средство развития творческих способностей детей 4–6 лет	103
<i>Краус Л.А., Чебодаева К.С.</i> Мотивация обучающихся СПО как условие совершенствования учебной деятельности образовательной организации	106
<i>Кузнецова С.Ю.</i> Использование инновационных технологий на уроках технологии	109
<i>Куликова О.В.</i> Дополнительная образовательная деятельность в детском саду по обучению дошкольников игре на детских музыкальных инструментах	112
<i>Леонов Д.Ю., Жмырко И.Н.</i> Требования к броскам в баскетболе и теория для новичков.....	116

<i>Маркова Н.И., Золотых Е.И.</i> Развитие элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста посредством дидактической игры	117
<i>Мартыненко Л.В.</i> Интегрированный урок как форма нестандартного урока	120
<i>Межсевичина В.В.</i> Формирование межкультурной коммуникации на уроках английского языка в аспекте диалога культур	122
<i>Мердешев Е.Г.</i> Технологии повышения профессиональной мотивации студентов педагогических специальностей	124
<i>Мердешев Е.Г.</i> Технологии создания безопасной образовательной среды в педагогическом вузе	127
<i>Миниязова Е.А., Сагадиева Ю.В.</i> Формирование способов усвоения общественного опыта у детей с тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития ...	129
<i>Нальчик Е.Г., Садыкова Д.Д., Абиталиева Э.Х.</i> Преемственность начального и основного общего образования в условиях реализации ФГОС	132
<i>Никитенко А.А.</i> Особенности нововведений в вопросе воспитания младших школьников в условиях ФГОС нового поколения	134
<i>Никитина Н.Ю., Захарова М.И., Васильева Э.В., Иванова Е.А.</i> Система работы по развитию слуховой памяти у детей на этапе предшкольной подготовки	136
<i>Николаева Т.Б., Павленко Г.В.</i> Экологическое воспитание младших школьников	140
<i>Новосельцева Н.А.</i> Развитие художественно-эстетического восприятия подрастающего поколения в процессе ознакомления с творчеством русских художников	145
<i>Оренбурова Л.В., Калацкая Н.Н.</i> Особенности студенческой вовлеченности в учебный процесс студентов разных курсов: сравнительный анализ	148
<i>Панкова В.В., Новосёлова Г.А., Фоменко Е.Г.</i> Иппотерапия как педагогическая проблема	152
<i>Парамонова Л.И., Филатова Л.В.</i> Шахматная игра – средство воспитания и развития дошкольников	155
<i>Печерская Е.Г., Данилевич Н.Н.</i> Формирование умений самоконтроля у младших школьников в контексте парадигмы ФГОС начального общего образования	157
<i>Пистун Ю.В.</i> Предметно-развивающая среда как средство развития речи детей дошкольного возраста	160
<i>Рахматов А.И.</i> Цель и задачи физического воспитания студентов в высших учебных заведениях	161

<i>Рашина Л.Н.</i> Использование метода проекта в начальной школе во внеурочной деятельности	164
<i>Савченко Л.Н.</i> К вопросу о развитии инициативности детей старшего дошкольного возраста	164
<i>Сальникова Н.А., Галкина Л.В.</i> Реализация системно-деятельностного подхода в образовательном процессе ДОУ как условие повышения качества дошкольного образования	170
<i>Смирнова Е.М.</i> Работа с сервисом ImageChef на уроках окружающего мира	173
<i>Тимофеева П.В., Тукова Е.А.</i> Формирование цифровой образовательной среды в высших учебных заведениях России	175
<i>Толмачева Н.В.</i> Решение задания №8 ОГЭ-2020 по информатике	177
<i>Траскевич М.В.</i> Урок-театрализация как способ активизации интереса ребенка к художественной литературе.....	180
<i>Фомичев Н.А., Жмырко И.Н.</i> Конный спорт	182
<i>Хандрикова Е.В., Глухверова Н.В.</i> Сенсомоторные игры как средство развития сенсорной культуры у детей младшего дошкольного возраста	183
<i>Хачатурова Е.Ф., Давыденко В.А.</i> Развитие патриотических чувств у дошкольников	186
<i>Чеховская Н.П., Кривоногова Н.С., Тулинова Т.И.</i> Ритмодекламация как средство речевого и музыкального развития детей-логопатов старшего дошкольного возраста	191
<i>Шатохина В.В., Никонова Г.Г.</i> Конспект непосредственно-образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста «Тайны театральных кулис».....	194
<i>Юсупова А.О., Рухлова О.А., Тукова Е.А.</i> Развитие с помощью электронно-информационных средств личностных качеств студентов вузов	197

ПИЩЕВАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

<i>Лагунова А.И., Зарицкая В.В.</i> Изучение растительных компонентов при производстве йогурта как функционального продукта	201
<i>Панина А.Е., Зарицкая В.В.</i> Изучение функциональных свойств и возможности применения тыквы в технологии напитков из вторичного молочного сырья	204

ПСИХОЛОГИЯ

<i>Гетман Г.С., Фисенко М.О.</i> Я-концепция подростков с разными типами реагирования в конфликте	207
<i>Денисова И.В., Степанова Л.Н.</i> Проблема коррекции психических состояний детей раннего возраста в период адаптации в условиях дошкольной образовательной организации	211

<i>Левченко Д.В., Бутенко В.С.</i> Профайлинг и применение его технологий в различных сферах	213
<i>Мердешев Е.Г.</i> Динамика профессиональной мотивации студентов педагогических специальностей в период обучения в вузе.....	216
<i>Мударисова Е.В.</i> Связь психических состояний и разных типов мышления у старшего дошкольного возраста	221
<i>Саинова С.П.</i> Актуальные проблемы психолого-педагогического сопровождения личности у детей старшего дошкольного возраста.....	223

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

<i>Дежаткин И.М., Дежаткин М.Е.</i> К вопросу об обогащении наполнителя премиксов для животных	226
<i>Зялатов Ш.Р., Дежаткина С.В.</i> Экспериментальные испытания на свиноматках скармливания цеолитового премикса, обогащённого аминокислотами.....	228

СОЦИОЛОГИЯ

<i>Афанасьев И.Ю., Черемных В.Ю.</i> Межнациональные конфликты в молодёжной среде	231
<i>Махмутов А.В.</i> Специфика использования сетевых медиа как инструмента манипулирования массовым сознанием на примере онлайн-ресурсов «Бизнес-онлайн – Идель реалии».....	234

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

<i>Виноградов Р.А.</i> Развитие робототехники в начальной школе на основе конструктора Lego Wedo.....	240
<i>Ивашута Е., Савина С.В.</i> Biometric security methods.....	241
<i>Ковалев И.В., Галстян Д.А., Целигоров Н.А.</i> Система кондиционирования воздуха салона легкового автомобиля: как не ошибиться	244
<i>Луганский А.С., Хмызенко А.А., Целигоров Н.А.</i> Проектирование системы кондиционирования воздуха офисного помещения.....	248
<i>Погосян И.А., Утакаева И.Х.</i> Преимущества применения технологии Big Data в медицине	255
<i>Текели А.О., Магомедов Р.М.</i> Развитие мобильной рекламы в России	258

ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА

<i>Иванова М.Н.</i> Методы научного исследования по работе «Концепт «Тело» в языковой картине мира якутов».....	261
<i>Рапаева Ю.В.</i> Подходы к определению эвфемизма как средства уточненной речи.....	265
<i>Смирницких О.Н., Провоторова Т.В.</i> Подготовка к итоговому собеседованию в 9 классе.....	267

<i>Солоха Ю.В.</i> Метафора как механизм образования педагогических терминов.....	270
<i>Субачева Е.Г.</i> Армейская профессиональная среда США в знаках языка и культуры (на материале английского языка).....	273
<i>Субачева Е.Г.</i> Языковая концептуализация мира как метафорический образ	275
<i>Тесцов С.В.</i> Религиозный постмодернизм Альфреда Теннисона	277

ЭКОНОМИКА

<i>Гудкова А.В., Стрекалова С.А.</i> Двенадцать преимуществ автоматизации аудита	281
<i>Гудкова А.В., Стрекалова С.А.</i> Пояснение убытков при упрощенной системе налогообложения	281
<i>Кадигроб Е.С., Шилоносова Н.В.</i> Анализ факторов развития рынка беспилотных автомобилей.....	285
<i>Комиссарова А.В., Стрекалова С.А.</i> Проблемы развития бухгалтерского учета в современных условиях.....	291
<i>Кудрявцева А.М., Стрекалова С.А.</i> Рынок аудиторских услуг по итогам 2018 года.....	294
<i>Кудрявцева А.М., Стрекалова С.А.</i> Современные проблемы управленческого учета.....	296
<i>Лемко А.Н., Стрекалова С.А.</i> Особенности проведения технологического аудита предприятия.....	298
<i>Литвинюк А.С., Давыденко В.А.</i> Клиентоориентированность специалистов по оказанию услуг в сфере недвижимости и ее содержательные характеристики	302
<i>Локтионова С.А., Стрекалова С.А.</i> Взаимодействие бухгалтерского учета и цифровой экономики	306
<i>Максимова В.И.</i> Проблемы и перспективы развития сельского туризма в Республике Карелии	308
<i>Максимова В.И.</i> Формирование имиджа гостевого дома	312
<i>Максимова В.И., Захарова А.В.</i> Особенности отелей для семейного отдыха.....	314
<i>Олехнович Е.А.</i> История развития экономических кризисов	316
<i>Петухов Р.А.</i> Методика подхода к совершенствованию оценки лесных ресурсов Республики Карелии	318
<i>Петухов Р.А.</i> Некоторые оценки лесных ресурсов Республики Карелия.....	320
<i>Пузикова Д.В., Стрекалова С.А.</i> Налогообложение индивидуальных предпринимателей.....	322
<i>Самсонов Н.А.</i> Вопросы охраны труда в АО «Намкоммунтеплоэнерго»	324

Тастыгина А.С., Семенова А.Г. Социальная политика организации как фактор повышения мотивации персонала (на примере АО «Саха-энерго») 326

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

Докторова А.Т. Ответственность депутата регионального парламента перед населением 330

Кувшинов А.Е., Саблин Д.А. Проблемные аспекты теории и практики реализации прав человека и гражданина в России..... 333

Тарбахова А.Г. Изучение организационной структуры правоохранительных органов..... 336

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Ильях Михаил Павлович

д-р биол. наук, профессор
ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский
федеральный университет»
г. Ставрополь, Ставропольский край

РАЗМЕЩЕНИЕ, ЧИСЛЕННОСТЬ И ЭКОЛОГИЯ ВРАНОВЫХ ПТИЦ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ

Аннотация: в статье рассмотрена экологическая пластичность врановых птиц. В настоящее время врановые птицы (сойка, сорока, грач, серая ворона и ворон) являются характерными синантропными видами г. Ставрополя. Они успешно адаптируются к антропогенным условиям урбанизированного ландшафта и проявляют высокую экологическую пластичность во все сезоны года – гнездования, зимовки, осенних и весенних кочёвок. В перспективе, по мере озеленения стремительно появляющихся новых жилых микрорайонов города, вполне вероятен рост их гнездовой численности.

Ключевые слова: птицы, врановые птицы, экологическая пластичность.

Ставрополь – современный динамично растущий город с развитой инфраструктурой и населением более 430 тыс. жителей. Расположен в центральной части Предкавказья на Ставропольской возвышенности, в верховьях реки Ташлы. Территория города вытянута с юго-запада на северо-восток на 30,5 км и с юга на север на 16,5 км и занимает площадь около 277 км², из них застроенные земли – 145 км² (52,3%). К территории города относятся прилегающие широколиственные леса, Сенгилеевское вдхр. и дачные объединения. Ставрополь – один из самых зелёных городов России, здесь лесные массивы примыкают вплотную к городской застройке. Естественные массивы плакорных лесов прилегают к городу с запада и юга, а сельхозугодья с дачными участками и фруктовыми садами – с востока и севера. Всё это привлекает на гнездование и зимовку в Ставрополь большое количество птиц разных видов, в том числе и врановых.

Наши исследования врановых птиц осуществлялись в 1989–2019 г. во всех районах г. Ставрополя и его окрестностях. При этом обследовались участки жилой застройки (многоэтажной и частной), территории промышленных (хозяйственных) объектов, искусственные лесонасаждения (парки, скверы, кладбища, фруктовые сады), естественные плакорные широколиственные леса, входящие в административную черту города, ботанический сад и лесопосадки в рудеральной зоне на восточной окраине Ставрополя. Всего пешими маршрутными учётами в разных районах города за всё время исследований пройдено более 300 км и обследовано более 90% площади Ставрополя.

В настоящее время в г. Ставрополе встречаются 7 видов врановых: сойка *Garrulus glandarius*, сорока *Pica pica*, кедровка *Nucifraga caryocatactes*, галка *Corvus monedula*, грач *Corvus frugilegus*, серая ворона *Corvus cornix* и ворон *Corvus corax* [8].

Сойка – обычный гнездящийся и зимующий вид г. Ставрополя. Обитает практически во всех районах города: жилой застройки, искусственных лесонасаждениях (парках, скверах, фруктовых садах, кладбищах, ботаническом саду) и естественных широколиственных лесах, где имеет наибольшую численность. Всего в городе стабильно гнездится более 100 пар сойки. На оживлённых улицах нередко гнездится в кустах белой омелы в кронах деревьев [10]. К откладке яиц приступает в середине апреля [6]. В полной кладке 5–7 яиц. Размеры яиц ($n=12$): 30,66 (28,8–32,8) × 23,08 (22,6–23,5) мм. Зимой многие птицы прикочёвывают из окрестных лесов в парки и скверы города.

Сорока – обычный гнездящийся и зимующий вид г. Ставрополя. Обитает во всех районах города: жилой застройки, промышленных, искусственных лесонасаждениях (парках, скверах, кладбищах, садах) и естественных широколиственных лесах [4, 5]. Наиболее предпочитает районы старой малоэтажной (3–5 этажей) застройки с большими дворами со зрелыми 30–50-летними густыми и плотными древесными насаждениями, как на улицах, так и во дворах. Именно здесь отмечается максимальная гнездовая плотность сороки, когда гнездовые участки птиц находятся на расстоянии менее 50 м друг от друга. В настоящее время в городе гнездится более 500 пар сороки.

Гнездовые территории сороки весьма постоянны, и на одном участке может находиться до пяти гнёзд одной пары, занимавшиеся в разные годы. При этом здесь на одном дереве может размещаться до трёх гнёзд пары. Наиболее ранние сроки гнездостроения отмечаются в районах жилой застройки – с середины февраля, а в лесах птицы приступают к гнездованию на 1–2 недели позже.

В Ставрополе сорока гнездится на деревьях 30 пород на высоте 1,7–24,0 м, в среднем ($n=403$) 11,84 м. При этом основное предпочтение отдаётся клёну, ясеню, каштану, грабу, берёзе, сосне, рябине, белой акации и дубу – наиболее многочисленным и распространённым в Ставрополе породам деревьев. Сорока в период размножения относится к человеку весьма толерантно, часто размещая свои гнёзда всего в 1–20 м от жилых домов, троп и дорог.

Откладка яиц происходит в среднем со второй половины марта, на 1–2 недели раньше в жилых кварталах, чем в городских лесах. Величина кладки варьирует в разных местобитаниях от 4 до 8 яиц. Так, в ботаническом саду Ставрополя она в среднем больше (6,75), чем в лесопосадках рудеральной зоны на восточной окраине (6,07), но меньше, чем в защитных лесополосах окрестностей города (7,20). Однако в любом случае все эти показатели в городе и его окрестностях оказались выше, нежели в Ставропольском крае в целом (5,81).

Размеры яиц сороки в разных биотопах также существенно различаются: в лесопосадках рудеральной зоны города ($n=93$): 34,07 (29,0–39,3) × 23,25 (20,8–24,8) мм; в ботаническом саду ($n=27$): 32,13 (30,1–36,3) × 23,09 (21,9–24,8) мм; в защитных лесополосах окрестностей города ($n=36$): 33,32 (30,0–35,6) × 23,79 (21,8–25,2) мм [13]. В лесопосадках рудеральной зоны и в ботаническом саду они оказались меньше, чем в лесополосах окрестностей города и в Ставропольском крае в целом ($n=293$): 33,70 (29,0–39,3) × 23,59 (20,8–25,4) мм.

Серьёзные естественные враги сороки в городе практически отсутствуют. В крупных лесных массивах, особенно в их центральных глухих участках, где в небольшом количестве гнездится тетеревятник *Accipiter gentilis*, сорока не обитает. Этот ястреб сегодня постепенно «выдавливает» сороку к окраинам лесов ближе к местам застройки. Но в остальных местообитаниях сорока «чувствует» себя вполне комфортно и благополучно, что позволяет предположить весьма высокую эффективность её размножения на большей части Ставрополя.

Кедровка – очень редкий залётный вид г. Ставрополя [12]. Осенью 2008 г. и зимой 2008/2009 гг. встречи кедровок в Ставропольском крае были наиболее частыми. Так, в середине октября 2008 г. на городском кладбище отмечена кормившаяся птица, подпускавшая к себе людей на 2–3 м. В конце ноября 2008 г. одна кормящаяся кедровка встречена на Крепостной горе в центре Ставрополя. Весной 2009 г. кедровка неоднократно наблюдалась в районе кладбища на северо-западе Ставрополя, где она добывала саранчовых.

Галка – малочисленный зимующий вид г. Ставрополя. Часто встречается в стаях грача в осенне-зимний период в городской черте (собирающиеся на ночёвку) и в районе свалки, где птицы активно кормятся в это время года [11].

Грач – обычный гнездящийся и зимующий вид г. Ставрополя. В последние десятилетия активно заселяет населённые пункты Предкавказья [3; 9; 14]. К настоящему времени в городе в разное время сформировалось 8 грачевников, 7 из которых существуют и поныне: 1) восточная окраина, Старомарьевское шоссе, 1984–1992 г., 40–110 гнёзд в посадке дуба и белой акации на высоте 5–10 м; 2) западная окраина, ул. Шпаковская, парк Победы, 2001–2019 г., 50–300 гнёзд в естественном лесу из ясеня, дуба и граба на высоте 14–18 м; 3) центр, Центральный парк, 2002–2019 гг., 7–50 гнёзд на ясене, берёзе, каштане и дубе на высоте 14–20 м; 4) центр, ул. Серова, лесопарк, 2003–2019 г., 40–200 гнёзд в посадке дуба на высоте 13–20 м; 5) центр, ул. Мира, 2013–2019 г., 20–25 гнёзд на клёне, дубе и сосне на высоте 12–15 м; 6) западная окраина, просп. Кулакова, 2013–2019 г., 4 гнезда на ясене на высоте 13–14 м; 7) западная окраина, ул. Соборная, 2016–2019 г., 20 гнёзд в посадке тополя на высоте 13–20 м; 8) центр, ул. Ленина – просп. Октябрьской Революции, 2016–2019 г., 10–25 гнёзд на тополе и дубе на высоте 14–20 м.

Массовое гнездование происходит в конце первой – начале второй декады марта, а откладка яиц – с конца второй декады марта. В одном гнезде 02.04.2013 г. кладка содержала 5 насиженных яиц размером 35,60 (32,6–37,6) x 25,82 (24,7–26,5) мм. Эти яйца в среднем оказались значительно мельче яиц всей генеральной выборки по Ставропольскому краю ($n=264$): 38,90 (33,7–45,6) x 27,91 (21,4–31,2) мм и яиц в лесополосах окрестностей города ($n=19$) 40,17 (34,4–43,4) x 27,79 (25,6–29,3) мм [6; 7]. В первой колонии на восточной окраине города 05.04.1990 г. одно яйцо из кладки имело крайне малые размеры: 31,7 x 22,8 мм. Ооморфологические параметры грача в урбанизированном ландшафте г. Ставрополя отличаются весьма низкими показателями, чем в других типах ландшафтов региона – лесостепных, степных, сухостепных и полупустынных [7]. Это свидетельствует об относительно недавнем начале освоения грачом новых мест гнездования в населённых пунктах, в частности в городах.

Птицы кормятся и собирают строительный материал для гнёзд на открытых участках недалеко от грачевника. В качестве присад грачи нередко используют крыши окружающих многоэтажных домов. Наличие огромного шумного потока автотранспорта на улицах и большого количества прохожих на тротуарах абсолютно не мешает птицам успешно здесь гнездиться. В одном грачевнике 4 гнезда располагались на одном дереве с минимальным расстоянием между двумя жилыми гнёздами всего в 30 см.

В настоящее время в г. Ставрополе гнездятся более 600 пар грача в 7 колониях с тенденцией роста численности. Здесь отмечается общий тренд новой волны заселения грачом краевого центра мелкими группами.

Серая ворона – обычный гнездящийся и зимующий вид г. Ставрополя. Гнездится в лесах, лесополосах, парках, скверах и садах. Откладка яиц происходит с марта. В кладке 3–7 яиц. Размеры яиц в лесополосах окрестностей города ($n=26$): 42,01 (39,4–45,7) x 29,00 (26,9–30,5) мм. Всего в городе ориентировочно гнездится более 50 пар вороны. Городская микропопуляция серой вороны относительно стабильна.

Ворон – редкий гнездящийся и зимующий вид г. Ставрополя. В 1990-е гг. в окрестностях города гнездилась всего одна пара на опоре ЛЭП в рудеральной зоне на восточной окраине в районе старой свалки у р. Мутнянки [2]. К настоящему времени ворон успешно освоил в качестве гнездовой территории окрестности г. Ставрополя [1; 15]. Так, за последние годы нами обнаружено здесь 6 новых постоянных его гнездовых участков: один – в центре города в Таманском лесу у р. Ташлы, два – на южной окраине города (в Мамайском лесу у Немецкого моста и в 530-м квартале в районе стрельбища) и три – на северо-западной окраине (в районе Малой химии возле Русского леса, на Шалевой поляне у Русского леса возле пос. Верхнерусского и в Русском лесу у Бучинской поляны).

В лесных массивах ворон гнездится на крупных высоких деревьях (3 гнезда на осине), а в открытых участках – на металлических опорах высоковольтных ЛЭП (4 гнезда) и один раз на гледичии в районе старой свалки у р. Мутнянки. Высота гнёзд над землёй колеблется от 12 до 25 м на опорах ЛЭП и от 7 до 17 м на деревьях. Брачные полёты у ворона в городе наблюдаются с конца января. У гнёзд птицы появляются в середине февраля. Откладка яиц происходит в первой половине марта. В конце апреля – начале мая молодые покидают гнёзда. Эффективность размножения ворона довольно высока и составляет в среднем 3 вылетевших птенца на гнездо.

В настоящее время ворон вполне успешно занимает свою экологическую нишу в урбозенозах Предкавказья, где пищевые отходы круглогодично обеспечивают ему надёжную кормовую базу. Численность вида здесь прогрессивно увеличивается, а в г. Ставрополе и его окрестностях в последние годы сформировалась устойчивая синантропная микропопуляция ворона из 6–8 пар.

Таким образом, в г. Ставрополе сойка, сорока, грач, серая ворона и ворон сегодня процветают и в перспективе, по мере озеленения стремительно появляющихся новых жилых микрорайонов города, вполне вероятен рост их гнездовой численности. Эти птицы в регионе проявляют высокую экологическую пластичность и активные синантропные тенденции

с выраженным урбанизированным характером, что наглядно прослеживается на примере города Ставрополя.

Список литературы

1. Друп А.И. Гнездование ворона в г. Ставрополе / А.И. Друп, М.П. Ильяхов // Экология врановых в естественных и антропогенных ландшафтах. – М.; Ставрополь: Изд-во СГУ, 2007. – С. 115–117.
2. Ильяхов М.П. О необычном сожителе хищных и врановых птиц на окраине Ставрополя / М.П. Ильяхов // Фауна Ставрополя. Вып. 7. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 1997. – С. 75–76.
3. Ильяхов М.П. Гнездование грача в г. Ставрополе / М.П. Ильяхов // Птицы Кавказа: история изучения, жизнь в урбанизированной среде. – Ставрополь: Альфа Принт, 2013. – С. 76–82.
4. Ильяхов М.П. Гнездование сороки *Pica pica* в городе Ставрополе / М.П. Ильяхов // Русский орнитологический журнал. Т. 24. – 2015. – №1096. – С. 195–206.
5. Ильяхов М.П. Гнездовая экология сороки в городе Ставрополе / М.П. Ильяхов // Биоразнообразие, биоресурсы, вопросы химии, биотехнологии и здоровье населения Северо-Кавказского региона. – Ставрополь: Изд-во СКФУ, 2017. – С. 207–213.
6. Ильяхов М.П. Кладки и размеры яиц птиц Центрального Предкавказья / М.П. Ильяхов, А.Н. Хохлов. – Ставрополь: Ставропольское отделение Союза охраны птиц России, 2006. – 220 с.
7. Ильяхов М.П. Ландшафтная изменчивость яиц грача в Ставропольском крае / М.П. Ильяхов, А.Н. Хохлов // Врановые птицы в антропогенных и естественных ландшафтах Северной Евразии. – М.; Казань: Изд-во КФУ, 2012. – С. 98–101.
8. Ильяхов М.П. Орнитофауна г. Ставрополя / М.П. Ильяхов, В.В. Юферева, А.Н. Хохлов, В.А. Тельпов, Н.А. Хохлов // Птицы Кавказа: история изучения, жизнь в урбанизированной среде. – Ставрополь: Альфа Принт, 2013. – С. 117–132.
9. Константинов В.М. О заселении грачом урбанизированных ландшафтов Ставропольского края и Карачаево-Черкесии / В.М. Константинов, А.А. Караваев, А.Н. Хохлов, М.П. Ильяхов, Н.А. Хохлов // Птицы Южной России. – Ростов-на-Дону: Изд-во ЮФУ, 2002. – С. 167–168.
10. Маловичко Л.В. Гнездование сойки в кустах омелы белой в городе Ставрополе / Л.В. Маловичко, М.М. Курбанбагамаев // Кавказский орнитологический вестник. Вып. 23. – Ставрополь: Изд-во СевКавГТУ, 2011. – С. 69–72.
11. Хохлов А.Н. Зимующие врановые г. Ставрополя / А.Н. Хохлов // Экология и охрана птиц. – Кишинев: Изд-во КГУ, 1981. – С. 232.
12. Хохлов А.Н. О новых залётах кедровки в Ставропольский край / А.Н. Хохлов, М.П. Ильяхов, А.И. Друп // Кавказский орнитологический вестник. Вып. 21. – Ставрополь: Ставропольское отделение Союза охраны птиц России, 2009. – С. 195–197.
13. Хохлов А.Н. Ландшафтная изменчивость яиц сороки в Ставропольском крае / А.Н. Хохлов, М.П. Ильяхов, В.А. Тельпов // Экология и распространение врановых птиц России и сопредельных государств. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 1999. – С. 168–170.
14. Хохлов А.Н. О гнездовании грача в Ставрополе, Кисловодске, Учкеекене / А.Н. Хохлов, А.Н. Тимофеев, В.А. Тельпов // Фауна Ставрополя. Вып. 5. – Ставрополь: Изд-во СГПИ, 1993. – С. 91–92.
15. Хохлов А.Н. О гнездовании ворона в г. Ставрополе / А.Н. Хохлов, З.И. Хохлова, Н.А. Хохлов // Кавказский орнитологический вестник. Вып. 19. – Ставрополь: Ставропольское отделение Союза охраны птиц России, 2007. – С. 147–148.

ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

Ильичева Татьяна Владимировна
учитель
МБОУ «Лицей №35 ОЦ Галактика»
г. Казань, Республика Татарстан

ПРОБЛЕМЫ В ПРЕПОДАВАНИИ КУРСА ХИМИИ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ЛИЦЕЯ

Аннотация: в статье говорится о преподавательском курсе химии, позволяющем сформировать прочные фундаментальные знания по химии, что, несомненно, отразится на будущих результатах государственной итоговой аттестации.

Ключевые слова: преподаватика, химия, эффективная работа, фундаментальные знания, итоговая аттестация.

Стаж моей педагогической деятельности более 20 лет. В МБОУ «Лицей №35-образовательный центр «Галактика» Приволжского района г. Казани работаю пятый год. Несмотря на то, что опыт в работе большой, трудностей и проблем в реализации образовательного процесса по химии, меньше не становится.

На современном этапе в моей работе, в это:

- переполненные классы (более 25 человек; есть классы наполняемостью 36 учеников);
- использование телефонов и прочих гаджетов при подготовке к урокам и на уроках;
- поиск обучающимися «лёгких» путей в решении учебных задач;
- низкая эффективность современных учебников.

Микрорайон, в котором находится наш лицей – новый. Проектная мощность его составляет 1200 человек, а обучается порядка 1880 детей. В среднем звене классы более 32 человек. Трудно выстроить эффективную работу по отработке и проверке полученных навыков, когда у доски спросить каждого невозможно, а на актуализацию знаний времени 10–15 минут урока. Контроля полученных знаний и накопляемости оценок добиваюсь в основном через систему самостоятельных работ. Но если учесть, что в параллели восемь 8-х классов, то на учителя ложится колоссальная нагрузка по проверке, а потом и выставлению оценок. Но, несмотря на это, каждый из нас это делает.

Конечно, несомненно, хорошо, что наши дети владеют современной техникой, однако мне, кажется, что учебному процессу это уже становится больше помехой. Отсюда повальное списывание не только домашних заданий, но даже проверочных работ. Когда приходится для всех классов одной параллели подготавливать разные тексты контрольных работ.

Что утаивать, большая часть современных школьников не готова сталкиваться с трудностями в учебном процессе. Проще не решить задачу, а списать; легче не самому составить проектную работу, а скачать из интернета и т. д. Наши дети не пытаются преодолеть трудности, а стараются их обойти. Ищут «лёгких» путей.

Ну и учебники, предлагаемые обучающимся и педагогу, отнюдь не составлены учителями-практиками. А теоретики, сидящие в издательствах, не могут знать проблемы простого урока химии. Ведь важно не только дать теоретические основы химии, но и отработать полученные знания на практике, например, с использованием индивидуальных дидактических материалов. В нашем лицее в наличии учебники О.С. Габриеляна, но в этой линии учебников совершенно отсутствуют задания для закрепления полученных знаний, как это мы наблюдаем в учебниках по математике, русскому языку.

Ежегодные наблюдения и исследования психологов в нашем лицее, показывают, что дети приходят с низкой учебной мотивацией в школу, не говоря о том, что по мере взросления она сводится к минимуму. Но ведь предмет «химия» изучается в 8 классе! Какая мотивация будет тогда? Родители к этому моменту уже совсем не помогают своим чадам, вот и остаётся детям и их педагогам работать в этих непростых условиях.

Всё это и не только создаёт трудности в изучении предмета химии.

Но не всё так плохо в нашем лицее! Ведь эти трудности и позволяют совершенствовать учебный процесс и быть в поиске нового.

В 2018–2019 учебном году в учебный план нашего лицея был включен вводный курс химии (пропедевтика). Урок ведётся один раз в неделю и это очень большая помощь!

В линии учебников О.С. Габриеляна есть пропедевтический курс химии. С учетом трудностей в усвоении обучающимися содержания материала предмета (исходя из моего личного опыта) пропедевтический курс был мною доработан. В рабочую программу я добавила некоторые темы из восьмого класса, что позволило мне тем самым разгрузить содержание курса 8 класса.

Итак, темы, которые на базовом уровне были перемещены в курс химии 7 класса:

- строение атома;
- химические знаки и формулы;
- периодический закон и ПСХЭ Д.И. Менделеева;
- понятие о классах неорганических веществ: кислоты, соли, основания, оксиды;
- относительные атомная и молекулярная массы;
- массовая доля химического элемента в сложном веществе. Решение задач на вычисление массовой доли элемента в веществе;
- количество вещества. Моль. Молярная масса;
- молярный объём;
- массовая доля вещества в растворе. Решение расчётных задач [1, с. 167].

Все эти темы оказались очень понятны обучающимся. Обучающиеся усвоили все основные понятия предкурса химии. Мне удалось добиться 100% понимания понятий «классы неорганических веществ» и умения их распознавания.

В силу катастрофической нехватки времени, большого объема содержательной части курса 8 класса и темпа изучения материала до нынешнего года некоторые обучающиеся с трудом запомнили названия и произношения химических элементов. Теперь эту проблему удалось решить. Были составлены дидактические материалы по чтению формул и их соотношению к нужному классу. Обучающиеся с удовольствием с этим справились. Начальный курс химии позволил сформировать и прочно усвоить

понятия: «индекс и коэффициент», «главная и побочная подгруппа». И главное я вижу разницу между 7 и 8 классами (которые не все до сих пор умеют это делать).

Порядка 70% обучающихся успешно решают основные расчётные задачи. Удалось добиться знаний ключевых формул по нахождению массовой доли элемента, растворенного вещества; нахождения массы, объёма, количества вещества, через систему устных зачётов.

Не терять интерес, в связи с изучением сложного курса химии для семиклассника, помогают многочисленные практические работы:

– практическая работа №1 «Знакомство с лабораторным оборудованием. Правила техники безопасности при работе в химическом кабинете»;

– практическая работа №2 «Наблюдение за горящей свечой. Устройство и работа спиртовки»;

– практическая работа №3 «Определение содержания различных веществ в растительных и животных клетках»;

– практическая работа №4 «Приготовление раствора с заданной массовой долей растворённого вещества»;

– практическая работа №5 «Очистка поваренной соли (выпаривание, отстаивание, фильтрование)»;

– практическая работа №6 «Дистилляция. Действие магнитом. Кристаллизация. Хроматография»;

– практическая работа №7 «Выращивание кристаллов соли».

Обучающиеся хорошо осваивают, многократно повторяют правила техники безопасности. Хорошо начинают ориентироваться в выполнении практических работ, их оформлении. Приходят к осознанию важности теоретических знаний по химии для реализации поставленных практических задач.

В целом этот курс считаю, очень важным и нужным. Он помогает сформировать прочные фундаментальные знания по химии, что, несомненно, отразится на будущих результатах государственной итоговой аттестации.

В восьмом классе планируется поставить акцент на отработку навыков по темам: «Степень окисления» (составление формул бинарных соединений, кислот, солей, оснований и определение степени окисления в соединениях), «Соли и их номенклатура» «Химические свойства основных классов неорганических соединений», «Решение расчётных задач по химическим уравнениям», «Реакции ионного обмена», «Закон сохранения массы (расстановка коэффициентов в уравнении).

Практическую значимость несёт и проектная деятельность, которая по плану выносятся на конец учебного года. Здесь совместно составляется и реализуется коллективный проект, а затем групповые проекты. Работы презентуются на мини-конференции в рамках одного–двух уроков химии.

Да, проблемы переполненности классов, использования гаджетов, пассивности и равнодушия школьников, большей частью погоней за оценками, чем за знаниями, одному учителю всего этого не решить. Но, по крайней мере, удовлетворения от учебного процесса, выстроенного таким образом как у нас в лицее, считаю наиболее оптимальным и эффективным.

Список литературы

1. Габриелян О.С. Химия 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2017.

Какорин Александр Васильевич
студент

Научный руководитель
Гречко Галина Александровна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Донской государственный
технический университет»
г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

DOI 10.21661/r-529545

МАТЕМАТИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ПОДАЧИ ВОЛЕЙБОЛЬНОГО МЯЧА

***Аннотация:** подачи волейбольного мяча можно разделить на силовые, планирующие и навесные. Достижения силовой подачи характеризуются высокой начальной скоростью, подачи планирующего типа характеризуются нерегулярным движением мяча, и целью продвижения является посадка мяча на стороне ближайшего противника, возможно и в сеть. В литературе нет теоретического анализа этих подач. В статье исследуются силовая и навесная подачи.*

***Ключевые слова:** математическое моделирование, волейбольный мяч, подача, оптимальная траектория.*

Механизм нерегулярности движения мяча при планирующей подаче пока не изучен. В первой части работы рассмотрены методы определения скорости мяча по высоте отскока и его деформации при ударе. Для волейболистов первого разряда эта скорость оказалась несколько меньше 20 м/с. Далее приводятся дифференциальные уравнения движения волейбольного мяча как материальной точки и разностные уравнения, которые решались численно. Анализ траекторий показал, что наиболее эффективна силовая подача из ближней зоны. При подаче с линии площадки на высоте 2.5 м при скорости мяча 22.8 м/с он приземляется на стороне соперника со скоростью 13.5 м/с. В навесной подаче при высоте зала 6 м оптимальная траектория получена при начальной скорости 12 м/с, угле вылета мяча 55°. Мяч приземляется в 2.5 м от сетки на стороне соперника.

Математические и физические методы все шире используются в спорте. Остается актуальной проблема выстраивания правильной тактики в волейболе при подаче мяча. На движение мяча в среде влияют скорость, сила тяжести, угол подачи способная изменить направление движения мяча. Проблема исследования заключается в том, что многие вопросы, касающиеся подготовки волейболистов и игровой тактики, еще не полностью изучены. Снижение показателей в этом виде спорта указывает на необходимость поиска эффективных методов и нахождения точек взаимодействия с наукой. Эти причины, среди прочего, послужили причиной выбора этого предмета.

Объект исследования: волейбол.

Предмет исследования: математическая модель полета мяча.

Цель: построить модель полета мяча, оптимизировать траекторию.

Для достижения этой цели необходимо решить следующие задачи: изучить литературу по предмету; систематизировать и обобщать знания об отношениях между математикой и волейболом; привести примеры использования математики и физики в волейболе; показать важность и значимость этих отношений на данном этапе развития нашего общества. Чтобы решить проблему, гипотеза исследования заключалась в следующем: эффективность игры в волейбол будет выше для команды, игроки которой отбираются в соответствии с научными критериями.

В работе использованы следующие методы исследования: изучение литературы; наблюдение; анализ и синтез; обобщение собранного материала.

Определение максимальной скорости подачи мяча

В волейболе скорость мяча не записывается, поэтому нам нужны простые и надежные методы определения скорости мяча без использования специального оборудования. Такие методы были разработаны и опробованы на базе волейбольной команды Пермского государственного технического университета.

Во-первых, экспериментально был определен коэффициент восстановления скорости волейбола с прямым центральным воздействием на деревянный пол. Мяч свободно падал с высоты H и отскакивал от препятствия на высоту h . Известная формула коэффициента восстановления $k = \sqrt{h/H}$ для волейбольного мяча падение с высоты нескольких метров недопустимо, поскольку аэродинамические силы сопротивления оказывают существенное влияние на движение мяча. Когда мяч падает с высоты H , его конечная скорость определяется по формуле

$$v = \frac{1}{f} \sqrt{1 - e^{-2gHf^2}} \quad (1)$$

и таким же образом скорость определяется после отскока по высоте шара h :

$$u = \frac{1}{f} \sqrt{e^{-2ghf^2} - 1} \quad (2)$$

$$f = \sqrt{\frac{c_x p S}{2mg}} \quad (3)$$

где ρ – плотность воздуха, S – площадь миделя шара ($S = \pi R^2$), m – масса мяча, g – ускорение свободного падения, c_x – аэродинамический коэффициент лобового сопротивления движению мяча.

Коэффициент восстановления – это скорость после удара и скорость до удара:

$$k = \frac{u}{v} = \sqrt{\frac{e^{-2ghf^2}}{1 - e^{-2gHf^2}}} \quad (4)$$

В проведенных экспериментах максимальная высота выброса составляла 9 м. Расчетная скорость снижения с этой высоты составляла $V = 11,5$ м / с, а коэффициент восстановления $k = 0,75$. При увеличении скорости значение коэффициента k несколько уменьшается, и путем

экстраполяции при $v = 20$ м / с было получено значение $k = 0,65$, которое используется для оценки максимальной начальной скорости шара.

Значение k позволяет оценить скорость мяча по высоте отражения h от горизонтального препятствия

$$v = \frac{u}{k} = \frac{1}{kf} \sqrt{e^{2ghf^2} - 1} \quad (5)$$

При $\rho = 1.3$ кг/м³, $R = 0.105$ м, $m = 0.27$ кг, $g = 9.8$ м/с², $k = 0.65$ и при максимальной высоте отскока $h = 6$ м, полученной экспериментально, формула (5) с учетом (2), (3) дает скорость $v = 18.7$ м/с.

Второй способ определить скорость мяча – это определить его деформацию при столкновении с препятствием. Лист белой бумаги размещается на полу, под которым помещается копировальная бумага. Деформация шара sk зависит от диаметра пятна dk (рис. 1). В расчетах мы пренебрегаем изменением массы движущейся части шара и изменением давления внутри шара при ударе. Теорема применяется к изменению кинетической энергии материальной точки в фазах торможения и восстановления формы. Так как мяч останавливается в конце первого этапа, мы имеем:

$$-m \frac{V_0^2}{2} = -A_1 - A_2; m \frac{U^2}{2} = A_2 - A_1 \quad (6)$$

где m – масса мяча, V_0 – скорость до удара, U – скорость после удара, A_1 и A_2 – абсолютные значения работы упругих сил и неупругих сил соответственно.

Работа сил упругости определяется работой сил избыточного давления воздуха на шарике и не зависит от фазы удара. Также предполагается, что потери мощности A_2 одинаковы в обеих фазах.

Из уравнений (6), учитывая, что $U = kV$, получаем

$$V_0 = \sqrt{\frac{4A_1}{m(1+k^2)}} \quad (7)$$

Значение силы упругости, действующей на шар, равно избыточному давлению

Внутри шара p -раз поверхность контакта с препятствием

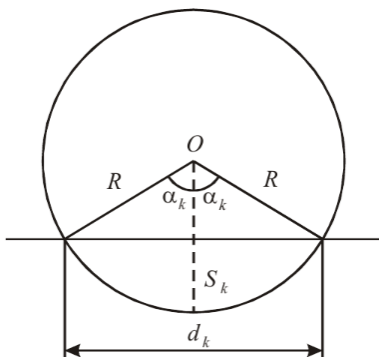


Рис. 1. Деформация мяча при ударе о преграду

$$F = p\pi \frac{d^4}{4} \quad (8)$$

где d – диаметр круга, изменяющийся от 0 до dk .

Работа упругой силы

$$A_1 = \int_0^{S_k} F dS \quad (9)$$

Выражая переменные через угол α и интегрируя мы получим:

$$A = p\pi R^3 \left(\frac{2}{3} - \cos(\alpha_k) + \frac{1}{3} \cos^3(\alpha_k) \right) \quad (10)$$

где R – радиус мяча, а угол α_k может быть выражен через диаметр пятна и радиус шара:

$$\alpha_k = \arcsin\left(\frac{dk}{2R}\right) \quad (11)$$

Формулы (7), (10), (11) определяют начальную скорость мяча. Для сетчатки $m = 0,27$ кг, $R = 0,105$ м, $p = 0,44 \times 10^5$ Па. Опыт показывает, что при максимальной силе удара по мячу диаметр пятна составлял $dk = 0,17$ м. На основании этих значений для $k = 0,65$ была получена начальная скорость $V_0 = 15,6$ м / с, что дает немного заниженное значение по сравнению с первым методом, поскольку в расчетах не учитывалось изменение массы движущегося шара и давления в шаре при ударе.

Математическое моделирование движения мяча

Когда шар летит, на него воздействует гравитационная сила $p = mg$, которая направлена вертикально вниз, и аэродинамическое сопротивление R , которое противоположно воздушной скорости V и пропорционально квадрату скорости: $R = \mu v^2$ где $\mu = \frac{1}{2} \rho S C_x$ где ρ – плотность среды, S – площадь миделя ($S = \pi R^2$), C_x – коэффициент аэродинамического сопротивления (для шара 0.45). Давайте направим ось x по горизонтали в направлении движения шара, ось y – вертикально вверх, пусть u , v – проекции вектора скорости V на оси x и y соответственно, и отметим дифференциальные уравнения движение мяча как материальной точки:

$$m \frac{du}{dt} = -\mu V u; u = \frac{dx}{dt}; m \frac{dv}{dt} = -mg - \mu V v \quad (12)$$

$$v = \frac{dy}{dt}$$

$$V = \sqrt{v^2 + u^2}$$

Все время полета разобьем на малые равные интервалы времени Δt и для i -го шага по времени запишем (7) в разностном виде

$$m \frac{u_{i+1} - u_i}{\Delta t} = -\mu V_i u_i$$

$$\frac{x_{i+1} - x_i}{\Delta t} = u_i$$

$$m \frac{v_{i+1} - v_i}{\Delta t} = -mg - \mu V_i v_i \quad (13)$$

$$\frac{y_i - y_{i-1}}{\Delta t} = v_i$$

$$V_i = \sqrt{v_i^2 + u_i^2}$$

Это явная разностная схема первого порядка точности, которая определяет функции на временном шаге $i + 1$ по их значениям на i -м шаге. Для $i = 0$ функции x , y , u , v определяются в соответствии с начальными условиями. Расчеты производятся при $i = 0, 1, 2, \dots$, что дает приближенное решение задачи Коши.

Компьютерная оптимизация подачи волейбольного мяча

Оптимизация потока из ближней зоны – от линии поля – вызывает наибольший интерес. При подаче мощности исходная высота шара предполагалась равной 2,5 м, а модуль начальной скорости и угол, сгенерированный вектором начальной скорости шара с горизонтом, принимались в качестве переменных параметров. Мяч должен пролететь над сеткой высотой 2,43 м и упасть на площадку соперника, длина которой составляет 9 м. При оптимальной подаче мяч должен быть на максимальной скорости, прежде чем касаться поля. Оптимизация проводилась путем анализа различных траекторий, отображаемых на экране компьютера, и выбора траектории с максимальной скоростью падения. Максимальная траектория показана на рис. 2. Мяч вводится с начальной скоростью 22,8 м / с, что немного выше средних показателей спортсменов, под углом 7,5 градусов к горизонту. Конечная скорость мяча составляет 13,5 м/с. Еще более эффективен прыжок с игрового поля с более высокой стартовой позицией мяча.

При подаче мяча из удаленной зоны, примерно такие же показатели, как при подаче из ближней зоны, но требуется гораздо более высокая начальная скорость мяча.



Рис. 2. Силовая подача с края площадки

Начальная высота: 2.5 м, начальная скорость: 22.8 м/с., начальный угол: 7.5 град., расстояние от передней линии: 0 м, максимальная высота: 2.9 м, расстояние над сеткой: 0.3 м, время полета: 1.1 с, расстояние до задней линии: 0.2 м, конечная скорость: 13.5 м/с.

На рис. 3 показывает оптимальную траекторию для шарнирной подачи. Критерий оптимизации – это минимальное расстояние, на которое мяч падает из сетки. При ограничении высоты траектории (6 м) оптимальная начальная скорость составляет 12 м/с, а угол подачи составляет 55 градусов

относительно горизонта. В этом случае мяч приземляется на расстоянии 2,5 м от сетки.



Рис. 3. Навесная подача с края площадки

Начальная высота: 1.5 м, начальная скорость: 12 м/с, начальный угол: 55 град., расстояние от передней линии: 0 м, максимальная высота: 5.5 м, расстояние над сеткой: 0.5 м, время полета: 2 с, расстояние до задней линии: 7.5 м, конечная скорость: 10.4 м/с.

Таким образом, цифровое исследование игрового поля во время игры в волейбол показало, что наиболее эффективна силовая подача из ближней зоны. Понимание механики полета мяча поможет игроку более осознанно совершенствовать технику ударов и быстрее овладеть спортивным мастерством. Таким образом, на нескольких примерах мы показали, как законы полета мяча можно использовать в практике волейболиста.

Список литературы

1. Железняк Ю.Д. Юный волейболист: учеб. пособ. для тренеров. – М.: Физкультура и спорт, 1988. – 192 с.
2. Рудаков Р.Н. Общие теоремы динамики и их приложение к решению задач биомеханики. – Пермь: Пермский государственный технический университет, 1999.

Какорин Александр Васильевич
студент

Чукарина Мария Владимировна
студентка

Летуновский Святослав Сергеевич
студент

Ревенко Павел Алексеевич
студент

Научный руководитель

Даниленко Татьяна Николаевна
канд. физ.-мат. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Донской государственный
технический университет»

г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

DOI 10.21661/r-529691

РЕСУРСЫ НЕФТИ И ГАЗА НА ТЕРРИТОРИИ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

***Аннотация:** в статье представлен анализ состояния развития нефтяной и газовой отрасли на территории Ростовской области и факторов, влияющих на это состояние. Авторами показаны преимущества и недостатки добычи нефти и газа в Ростовской области. В работе отмечены различные факторы развития данной отрасли, выделено текущее количество месторождений нефти и газа в этом регионе.*

***Ключевые слова:** запасы нефти, запасы газа, нефтепродукты, Ростовская область.*

Долгое время считалось, что в угледобывающих районах не могут быть обнаружены промышленные скопления углеводородов. Однако, многочисленные исследования и геологоразведочные работы, выполненные в пределах Ростовской области, опровергают это ошибочное представление. Ростовская область до последнего времени считалась малоперспективной для открытия газовых и нефтяных месторождений. Тем не менее, учеными геологами и нефтяниками были открыты газовые месторождения, газоконденсатные и даже нефтяные залежи.

Многолетние предвоенные исследования определили в больших чертах схему геологического строения и перспективы Ергеней, Приманьчской и Низменной степи юга Ростовской области.

В конце 40-х и середине 50-х годов ставропольскими разведчиками недр были открыты в Ставрополье крупные месторождения газа. Однако, небольшое месторождение (Ивановское), открытое в 1955 г., располагается на Сальском валу в пределах Ростовской области. На целесообразность поиска газа в Ростовской области неоднократно указывал, начиная с 1956 г. И.И. Потапов.

Несомненной причиной необходимости постановки вопроса поисковых работ в южной части Ростовской области оказалось открытие газоконденсатных

залежей на прилегающей с юга территории Краснодарского края (Староминское, Ленинградское, Кушевское и другие месторождения).

С конца 50-х годов наступил новый этап в развитии поисково-разведочных работ в Ростовской области. Усилия нескольких организаций (треста Ростовуглеразведка, Ростовстройразведка, Ростовская геологическая экспедиция и др.), проводивших здесь эти работы были объединены и сосредоточены на создании Волго-Донского территориального геологического управления Главгеологии РСФСР (ВДТГУ).

В конце 1958 г. создается Сальская нефтеразведка для проведения глубокого поискового и параметрического бурения в Ростовской области. Бурение проводилось на Шкуринско-Мечетинской, Белоглинской, Маньчесской, Поздневской, Касеновской, Астаховской поисковых площадях, при этом на всех названных площадях были получены отрицательные результаты. В конце 1959 г. на севере области приступили к бурению Тарасовской глубокой параметрической скважины.

При проведении Ростовской комплексной геологической экспедицией в 1959 г. комплексной гидрогеологической съемки территории Приазовья при бурении скважины произошел газовый выброс: скважина бурилась на окраине с. Синявка. Это послужило основанием для проведения целенаправленных газопоисковых работ на Синявской площади, так было открыто второе (после Ивановского) в Ростовской области газовое месторождение. Методическое руководство разведкой приказом начальника ВДТГУ было возложено на В.А. Бобуха. Величина утвержденных запасов газа на 1956 г. составила 4 млрд м³.

В 1966 г. в г. Каменск-Шахтинск была организована Донская нефтегазоразведочная экспедиция, которой в 1970–1990 гг. были открыты и разведаны газоконденсатные месторождения: Кружиловское, Глубокинское, Дубовское, Патроновское, Плотинское, Тишкинское. В 90-х годах открыты и разведаны месторождения газонефтяное Леоновское, нефтяное Тишкинское.

Особо необходимо выделить весьма продуктивную творческую работу старшего геолога экспедиции М.А. Маркова. Анализируя имеющиеся материалы по бурению структурных скважин Луганской ГРЭ на участках Ростовской области, Марков выделил один из перспективных участков, требующий первоочередной разведки. По его настоянию, с учетом его рекомендаций, на этом участке Донская нефтегазовая разведочная экспедиция стала проводить структурное бурение. В одной из структурных скважин произошёл газовый выброс, что послужило открытию здесь газоконденсатного месторождения, которое стало, по предложению коллектива, называться Марковским. Это месторождение самое крупное в Ростовской области с разведанными запасами около 20 млрд м³ природного газа. Месторождение было отнесено к категории средних. По существующей в настоящее время классификации запасов углеводородного сырья все месторождения Ростовской области следует относить к мелким.

Благодаря усилиям геологов Ростовской геологоразведочной экспедиции, открыты и разведаны мелкие газовые месторождения: Ростовское, Тузловское, Обуховское.

Прирост промышленных запасов газа в 60–80-е гг. обуславливался проводимыми геологоразведочными работами и поэтапным вводом в эксплуатацию новых газовых месторождений.

В период с 1990 по 1999 годы разрабатывалось 10 месторождений (промышленных и опытных): Сиявское, Азовское, Патроновское, Дубовское, Плотинское, Кружиловское, Тишкинское, Глубинское, Марковское и Скосырское месторождение. При этом, по остальным объектам разработки отборы либо ежегодно уменьшились, либо оставались стабильными.

Начиная с 1993 г. по 2000 г., отмечалась достаточно устойчивая тенденция снижения годовой добычи газа по месторождениям Ростовской области. Особенно резко (на 22.1%) этот показатель сократился в 1994 году. В целом, за период с 1992 по 2000 годы добыча газа сократилась на 181 млн. м³.

Такая ситуация могла бы возникнуть лишь на завершающей стадии разработки месторождений, однако, анализ текущего состояния промышленного освоения газовых и газоконденсатных месторождений Ростовской области позволяет считать, что этой стадии достигли лишь Патроновское, Дубовское и, возможно, Кружиловское месторождения. Отсюда следует вывод, что падение уровней годовых отборов газа по месторождениям Ростовской области определяется не истощением их запасов, а недостаточно рациональной разработкой. Проиллюстрируем этот тезис следующими примерами.

Сиявское месторождение, открытие которого доказало промышленную газоносность Ростовской области, находится в разработке 60 лет. За это время из его недр извлечено около 50% начальных разведанных запасов газа. Среднегодовой темп отбора запасов равен 1,2%. Из опыта разработки газовых месторождений средний темп разработки составляет 7–10%, достигая более высоких значений при благоприятных геолого-промысловых условиях продуктивных пластов.

На втором по величине запасов газа в Ростовской области Азовском месторождении, разработка которого ведется с 1977 г., основная доля накопленной добычи газа (около 75%) приходится на нижнемеловую залежь, несмотря на то, что начальные разведанные запасы этой залежи составляют менее 1/3 начальных разведанных запасов всего месторождения.

Из введенной в разработку в 1982 г. залежи II пласта черемшаского горизонта Тишкинского месторождения в настоящее время извлечено лишь 44% от начальных разведанных запасов газа. При этом, годовые отборы газа снижались достаточно резко – с 27 млн. м³ в 1990 до 2 млн. м³ в 1993 году. С 1994 г. добыча газа на месторождении прекращена.

Особое место в обеспечении газодобычи Ростовской области играет Марковское газоконденсатное месторождение. Введенное в разработку в 1989 г., оно уже к 1992 г. обеспечивало добычу более половины объема газа в области. Из открытых в пределах 39 залежей ООО «Кубаньгазпром» к настоящему времени введены в промышленную разработку 5. Эти залежи содержали более 1/3 начальных разведанных запасов газа всего месторождения. При этом, наибольшие запасы были сосредоточены в разрабатываемых залежах мелекесского горизонта. Эти залежи обеспечивают основную добычу по Марковскому месторождению. Одновременно следует признать, что большая часть запасов Марковского месторождения в настоящее время законсервировано. Рост добычи газа в Ростовской области с 2001 г. обусловлено интенсификацией разработки именно Марковского месторождения.

Промышленная разработка газовых месторождений Ростовской области начата в 1968 г. Из двадцати месторождений газа, расположенных на территории области, по состоянию на 01.12.2019 г. добыча ведется на восьми (Синявское, Азовское, Дубовское Марковское, Патроновское, Тишкинское, Леоновское, Скосырское, Кружиловское). На этапе нарастающей добычи углеводородов находятся залежи Марковского и Азовского месторождений, а период стабильной добычи отсутствует по всем месторождениям.

В государственном балансе запасов нефти учтены 2 месторождения Ростовской области: Тишкинское и Леоновское. Оба месторождения находятся в распределенном (лицензированном) фонде и принадлежат ООО «Тарасовскнефть». Запасы Тишкинского месторождения примерно составляют по категориям С1 – 122 тыс. тонн, категории С2 – 2176 тыс. тонн. Нефти Тишкинского и Леоновского месторождений легкие, малозвязкие, малосернистые.

Долгое время оставались не вовлеченными в промышленную разработку 12 месторождений. В непосредственном фонде, находящемся в ведении Регионального агентства по недропользованию по ЮФО числятся 9 месторождений, в том числе подготовленных для промышленного освоения – 4, разведанных – 5. Суммарные запасы газа нераспределенного фонда по категории С1 – 7,96 млрд м³, категории С2 – 16,9 млрд м³.

После аукциона в марте и апреле 2006 г. на право пользования недрами Северо-Белянского, Тузловского и Глубиокинского месторождений, в нераспределенном фонде недр остались Обуховское, Ростовское, Терновское, Зерноградское, Морозовское, и Гуляй-Борисовское месторождения.

Постепенно нарастая, объём добычи газа достиг в 1992 г. 458млн. м³.

В 19898–2000 гг. добыча природного газа стабилизировалась, и среднегодовой объём добычи составил около 270 млн. м³. С 2001 г. начинается увеличение объёмов добычи. В 2001 г. добыто 315 млн.м³ газа. В 2002 г. объём добычи составил 510,5 млн м³, по состоянию на начало 2006 г. с начала разработки из недр Ростовской области извлечено более 12,2 млрд м³ газа. Объём добычи природного газа сократился в январе-сентябре 2011 г. по сравнению с аналогичным периодом годом ранее на 24,5% до 231,3 млн м³, говорилось в материалах территориального органа Федеральной службы госстатистики (Ростовстат). На данный момент в Ростовской области разведано 23 месторождения, из которых 16 – газовых, 4 – газоконденсатных, 1 – нефтегазоконденсатное, 1 – газонефтяное и 1 – нефтяное. По степени вовлечения в промышленный оборот выделены распределённый (лицензионный) фонд и нераспределённый фонд, находящийся в ведении Департамента по недропользованию по Южному федеральному округу. По состоянию на 01.01.2019 г. в Государственном балансе запасов (газ горючий) в распределенном фонде находятся 11 месторождений, в том числе 10 разрабатываемых и одно разведываемое. На 01.01.2019 г. запасы газа распределенного фонда недр на территории Ростовской области составляют 27,868 млрд м³ (категории А+В1+С1) и 17,669 млрд м³ (категории В2+С2). Запасы газа нераспределенного фонда недр составляют 9,123 млрд. м³ (категории А+В1+С1) и 17,227 млрд м³ (категории В2+С2). В 2018 г. добычу газа производили следующие компании: ООО «Газпром добыча Краснодар», ООО «Тишкинское», ООО «Каменсктрансгаз» и ООО «Донская усадьба».

Добыча газа составила 0,298 млрд м³. По состоянию на 01.01.2019 г. в Государственном балансе запасов (нефть) учтены 3 месторождения: Тишкинское, Леоновское и Романовское. Все месторождения находятся в распределённом фонде недр. На 01.01.2019 г. запасы нефти распределенного фонда недр составляют 125/50 тыс. тонн (геол./извл.) по категории А+В1 и 17 257/4169 тыс. тонн (геол./извл.) по категории С1+С2. Добыча нефти в 2018 г. на территории Ростовской области не велась. По состоянию на 01.01.2019 г. в Государственном балансе запасов (конденсат) учтены 4 месторождения: Дубовское, Марковское, Патроновское и Тишкинское. Все месторождения находятся в распределённом фонде недр. Запасы конденсата на 01.01.2019 г. распределенного фонда недр составляют 222/145 тыс. тонн (геол./извл.) по категории А+В1, нераспределенного – по категории А+В1 – 5/4 тыс. тонн.

В географических пределах на севере Ростовской области выделяется Северо-Донбасский нефтегазовый район, в пределах которого открыты 13 месторождений углеводородного сырья, наиболее крупным, из которых является многопластовое Марковское газоконденсатное месторождение (39 продуктивных пластов), на юге – Ростовско-Сальская газоносная область и на юго-востоке – западная часть нефтегазоносной области кряжа Карпинского.

Проблемами нефтегазоносности Восточного Донбасса и сопредельных территорий в различные годы занимались многие геологи и исследователи: В.М. Андреев, В.А. Бобух, А.В. Бочкарев, Г.К. Будков, С.П. Вальбе, Д.Н. Викторов, В.П. Двуреченский, Н.И. Конов, Ф.Ф. Гольнец, А.И. Летавин, А.Н. Марков, Е.В. Мовшович, В.Г. Моисеенко, В.С. Назаренко, И.И. Потапов, Ю.В. Распопов, А.Н. Резников, Э.С. Сианисян, В.П. Ступаков, А.А. Тимофеев, Ю.И. Холодков, Н.Ю. Устепенская, Д.Л. Федоров, М.Л. Хацкель, В.П. Щербаков и др.

В процессе проведения поисковых и геологоразведочных работ выявлены многочисленные нефтегазопроявления на различных глубинах и выделены перспективные площади и участки, обнаружены нефтяные залежи на разных горизонтах на территории Северо-Донбасского нефтегазоносного района в пределах территории Вала Карпинского, Восточного Донбаса, на территории Ростовско-Сальской газоносной области. Нефтегазопроявления и скопления нефти обнаружены как в структурно-поисковых скважинах, так и встречаются в угольных шахтах (Комсомольская, Красноармейская, Капитальная и др.). При перегонке такой нефти получены фракции бензина, дизельного топлива и масла. Так же, например, в процессе поисково-разведочных работ на нефть и газ на Романовской площади выявлено 2 нефтяные залежи на различных горизонтах в каменноугольных отложениях, однако, нефтяная залежь на Романовском поисковом объекте осталась неразведанной.

Оцененные сотрудниками НИИ проблемы углеводородного сырья Ростовского государственного университета ресурсы нефти и конденсата Северо-Донбасского нефтегазоносного района составляют приблизительно 60 млн тонн, свободного газа – 170 млрд м³.

В последнее время наиболее острые дебаты в связи с перспективами нефтегазоносности вызывает Восточно-Донбасское поднятие. По данным геологов, при метаморфизме углей здесь могло образоваться свыше 100 трлн м³ метана, часть из которых при благоприятных для аккумуляции

и последующей сохранности метана условиях могла сформировать промышленные скопления углеводородов. В этом районе может быть открыто крупное Восточно-Донбасское газовое, нефтегазовое или газоконденсатное месторождение.

Южная часть восточного Донбасса по данным глубинного сейсмозондирования учеными также рассматривается как высокоперспективный район для обнаружения промышленных скоплений углеводородов.

Перспективной является и акватория Таганрогского залива Азовского моря площадью свыше 4500 км², являющейся частью Ростовско-Сальской газоносной области. Геологическое строение акватории до настоящего времени остается практически неизученным, хотя ее доступность для проведения геофизических и буровых работ существенно выше, чем у остальной части Азовского моря. Характерно, что Азовское море с запада и востока окружено перспективными в отношении нефтегазоносности территориями. Косвенно перспективность Азовского моря также подтверждается наличием в прилегающих территориях таких известных месторождений как Каневское, Березанское, и др. Часть Синявского, Бейсугоское, Стрелковского месторождений находится под водами Таганрогского залива. Прогнозные ресурсы углеводородов Азовского моря составляют до 500–550 млрд м³ газа. Исследования, проведенные А.Н. Резниковым с использованием хронобаротермического варианта объемно-генетического метода, позволяют прогнозировать ресурсы Азовского моря порядка 500 млн. тонн нефти. С целью освоения запасов углеводородного сырья шлейфа Азовского моря, создано предприятие ООО НК «Приазовнефть», в настоящее время, проводящее поисково-разведочных работ. Очевидно, что проведение геологоразведочных работ в пределах акватории связано с решением сложных экологических проблем и осуществлением значительных природоохранных мероприятий.

Земли Ростовско-Сальской газоносной области, охватывающие и юго-западную часть Восточно-Донбасского бассейна вместе с южной сопредельной территорией, также характеризуются достаточно высокими перспективами нефтегазоносности.

Современное состояние нефтегазогеологической изученности позволяет заключить, что площадь перспективных на нефть и газ земель в границах Ростовской области составляет 46,2 тыс. км², из них 43,99 тыс. км² (95,3%) числятся в нераспределенном фонде из-за низкой геологической и геофизической изученности. По экспертной оценке ЮГУП «Южгеология», начальные суммарные ресурсы углеводородного сырья Ростовской области составляют 555,39 (извлекаемые – 428,8) млн. тонн. Учеными-геологами потенциал нефтегазодобычи Ростовской области определяется как достаточно высокий. Ввиду того, что из ее недр отобрано лишь около четвертой части начальных разведанных запасов газа и имеются высокие перспективы открытия новых нефтяных, газовых и газоконденсатных месторождений. Растущая динамика добычи газа, начиная с 2001 г., обуславливалась в основном увеличением добычи газа на Марковском месторождении.

ИСТОРИЯ И ПОЛИТОЛОГИЯ

Филиппова Евгения Олеговна

студентка

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный
педагогический университет им. И.Я. Яковлева»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ МОНИТОРИНГА ЭТНОКОНФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ В КАЗАХСТАНЕ

***Аннотация:** в статье рассматривается история становления мониторинга этноконфессиональной сферы в Республике Казахстан, которая начинается с момента создания Ассамблеи народа Казахстана. Основными инструментами мониторинга являются государственные институты, общественные организации, научные и экспертные центры.*

***Ключевые слова:** Казахстан, мировое сообщество, национальная политика, общественные организации, государственные институты.*

Национальная политика одна из самых важных составляющих общей государственной политики Казахстана. Многонациональный состав страны – следствие целенаправленной политики Российской империи и СССР, которое и оказало влияние на внутреннюю политику страны.

Целью статьи является изучение становления мониторинга межнациональных процессов в Республике Казахстан в конце XX – начала XXI вв.

В связи с поставленной целью, в статье ставятся следующие задачи:

- 1) рассмотреть историю возникновения исследований межэтнических процессов в Казахстане в указанный период;
- 2) рассмотреть институты и механизмы мониторинга этноконфессиональных процессов в стране.

Объектом исследования является национальная политика страны в период конца XX – начала XXI в.

Предмет исследования – основные процессы, которые происходили в сфере межэтнических отношений в Казахстане, а также национальная политика Казахстана как комплекс политических и организационных мер, которые принимались в указанный период руководством страны в отношении народов, проживающих на ее территории.

Становление казахстанской государственности и гражданского общества находится в начале нового этапа своего развития, который значительно отличался от предыдущего. Во-первых, за первые годы независимости страны начала формироваться культура межэтнического общения, которая, несомненно, успешно предупреждала переход возникающих на национальной почве конфликтов в опасную плоскость. Это и позволяет утверждать, что в Казахстане сформировалась «казахстанская модель» национальной толерантности. Во-вторых, экспертное сообщество и казахстанское общество начинают говорить о том, что межэтнический мир и согласие – важная задача для успешной консолидации общества. Эта задача отражена в Доктрине национального единства Казахстана. Стране

удалось выделить основные цели и выбор основных направлений деятельности:

1. Внутриполитическая стабильность.
2. Консолидация общества.
3. Национальная безопасность.

Все это нашло отражение и в Стратегии «Казахстан–2030» и определялось как долгосрочные приоритеты развития независимого государства. Стоит отметить, что такие задачи не могли быть решены в один день.

Несомненно, что важнейшим направлением является проведение этносоциальных исследований. В Республике Казахстан возникновение системы мониторинга процессов в национальной сфере произошло с момента создания Ассамблеи народа Казахстана. На. Назарбаев, выступая на первой ее сессии, подчеркнул важность научного изучения и анализа движения ситуации в этнической, языковой, религиозной сферах: «Общество чрезвычайно нуждается в четкой характеристике процессов, происходящих в этой области, причем не только в Казахстане, но и во всем мире, знании перспектив становления межэтнических отношений» [2, с. 576].

Система исследований межэтнической сферы страны строилась не сразу, по мере образования и развития казахстанской модели межэтнического взаимодействия.

В конце XX века мониторинг национальной сферы и религиозной ситуации почти не проводился. Небольшие полномочия в данном вопросе имел профильный комитет по языку Верховного Совета, позднее Государственный комитет по национальной политике, отдел внутренней политики Администрации Президента Республики Казахстан.

Даже в начале XXI века задачи по экспертному сопровождению национальной политики и мониторинг межэтнической и религиозной сферы по-прежнему носил периодический характер. С 1998 г. мониторинг национальной политики в стране стало задачей Верховного комиссара ОБСЕ по делам национальных меньшинств.

В начале XXI века среди государственных структур, у которых имелись полномочия по мониторингу межэтнической ситуации в Казахстане, были Ассамблея народа Казахстана, Казахстанский Институт стратегических исследований при Президенте Казахстана, Институт философии и политологии Комитета науки Министерства образования Республики Казахстан, Республиканское государственное предприятие «Дом дружбы – Центр по исследованию проблем межэтнических отношений». Безусловно, мониторинг данной сферы продолжал курироваться и в Администрации Президента страны, Правительства, Комитета национальной безопасности.

Важным этапом в развитии системы мониторинга межэтнических отношений стало образование в 2009 г. Научно-экспертного совета Ассамблеи народа Казахстана.

Большую работу по анализу состояния межэтнической ситуации в стране в рассматриваемый период вел Казахстанский институт стратегических исследований под руководством дин., профессора Бк. Султанова. Институт подготавливал аналитические записки и рекомендации для государственных органов на основе интервью, социологических исследований, материалов средств массовой информации.

Вторым крупным центром являлся Институт философии и политологии Комитета науки Министерства образования Республики Казахстан. Комитет проделал большую работу в изучении основных факторов, которые влияют на стабильность в сфере межэтнических отношений [3, с. 73–74].

С середины 2000-х годов мониторинг данной сферы осуществляло государственное предприятие «Дом дружбы – Центр по исследованию проблем межэтнических отношений». Структура была создана при Министерстве культуры и информации Республики Казахстан. Предприятием подготовлено несколько аналитических докладов, которые вызвали интерес среди экспертного сообщества страны. Результат работы сотрудников центра. – научные разработки на темы: «Проведение комплексного исследования эффективности деятельности исполнительных органов власти по гармонизации межэтнических отношений», «Этническая идентичность и толерантность казахстанцев в полиэтнической среде.» и многие другие [4, с. 182–183].

Таким образом, в начале XXI века в стране существовала проблема, которая ограничивала развитие эффективной системы мониторинга межнациональных отношений – отсутствие четкой методологии экспертизы.

Также, необходимо учесть тот факт, что за период обладания Казахстаном суверенитета этническая структура значительно изменилась. Так, в 2009 г. доля казахов от общей численности населения составила 60,4% (9,5 млн. человек), доля русских – 24,5% (3,8 млн. человек), остальные народности – 15,1%. Таким образом, интересные результаты показывает проведенное в рассматриваемый период исследование Казахстанского института стратегических исследований при Президенте Республики Казахстан.

Изначально респондентам был задан вопрос: «Какие понятия для Вас наиболее важны?». Результатом стала иллюстрация схожая с результатами предыдущих опросов, проводимых Казахстанским институтом стратегических исследований.

Распределение ответов респондентов на вопрос «Расставьте по степени важности для Вас следующие понятия».



Рис. 1. Распределение ответов респондентов

По данным диаграммы видно, что большая часть опрошенных уделяет внимание своей этнической принадлежности, чем гражданству. Это объясняется тем, что Казахстан все еще не является государством-нацией – обществом, в котором идентичность идет по линии отождествления себя и общества в целом. В таких условиях этническая принадлежность играет большую роль и является основной конструкцией идентичности.

На еще один вопрос респондентам предложено дать общую оценку политики государства в области обеспечения межэтнического согласия.



Рис. 2. Распределение ответов респондентов

В сумме ответов «положительно» и «скорее положительно» получается 93,8% опрошенных поддерживают государственный курс. По национальному срезу среди казахов около 5% оценили государственную политику в рассматриваемый период «отрицательно». Однако в этом случае общая оценка государственной политики достаточно неточна. Причина в нечеткости государственной политики страны. Опрашиваемые разделяли декларацию и реальное положение дел. Поэтому общей оценки государственной политики недостаточно [5, с. 17–21].

Также достаточно дискуссионным остается вопрос об использовании методов социологии. Использование оценок, которые даются в проводимых опросах с помощью количественных методов социологии, не должно быть преобладающим при описании состояния национальных отношений. Поэтому необходимо использовать информацию, которая получена как с помощью количественных, так и с помощью качественных методов социологии.

Таким образом, мониторинг межэтнических отношений в Казахстане, который имел цель – оптимизацию сферы управления этноконфессиональными процессами, сегодня стал обязательным элементов управления внутривнутриполитическими процессами в стране.

Список литературы

1. Конституция Республики Казахстан, принята на республиканском референдуме 30 августа 1995 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.akorda.kz/ru/official_documents/constitution.

2. Ертгысбаев Е. Казахстан и Назарбаев: логика перемен / Е. Ертгысбаев. – Астана: Елорда, 2007. – 576 с.

3. Курганская В. Методология мониторинга межэтнических отношений и религиозной ситуации в Республике Казахстан: некоторые аспекты / В. Курганская. – М.: Аль-Фараби, 2012. – С. 73–74.

4. Медведев Р.А. Казахстанский прорыв / Р.А. Медведев. – М.: ИЭС, 2007. – С. 182–183.

5. Султанов Б.К. Организация системы мониторинга межэтнических отношений в Казахстане. Конкретные механизмы и система оценки / Б.К. Султанов // Мониторинг межэтнических отношений в Казахстане: опыт, эффективность и перспективы. – Астана: Елорда, 2012. – С. 17–21.

Филиппова Евгения Олеговна

студентка

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный
педагогический университет им. И.Я. Яковлева»
г Чебоксары, Чувашская Республика

КАЗАХСТАНСКИЙ ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ НА РУБЕЖЕ XX–XXI ВВ.

В КОНТЕКСТЕ МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРАКТИКИ

***Аннотация:** Республика Казахстан – полноправный член мирового сообщества, и в сфере развития межкультурного диалога и обеспечения прав национальных меньшинств основывается на принципах, установленных Организацией Объединенных наций, Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе и другими международными организациями. Формирование институциональной базы занимает особое место при реализации норм международного права по обеспечению национального согласия в стране.*

***Ключевые слова:** Казахстан, мировое сообщество, законодательство, национальная политика.*

Казахстан начал реализовывать национальную политику с момента обретения независимости.

Целью данной статьи является изучение истории реализации национальной политики в период конца XX – начала XXI в. и применение в ней международной практики.

В связи с поставленной целью, в статье ставятся следующие задачи:

- 1) рассмотреть развитие межэтнических отношений в Республике Казахстан в рассматриваемый период в контексте международной практики;
- 2) рассмотреть историю становления государственной национальной политики в Казахстане в указанный период и влияние на нее международных нормативно-правовых актов.

Объектом исследования является национальная политика страны в период конца XX – начала XXI в.

Предмет исследования – основные процессы, которые происходили в сфере межэтнических отношений в Казахстане, а также национальная политика Казахстана как комплекс политических и организационных мер,

которые принимались в указанный период руководством страны в отношении народов, проживающих на ее территории.

Для всех стран, входящих в ООН, приоритет имеет Всеобщая декларация прав человека, которая принята Генеральной Ассамблеей ООН 10 декабря 1948 г. С принятием данного документа впервые в истории международных отношений был объявлен перечень прав и свобод.

Для реализации норм международного права по обеспечению национальной гармонии в полиэтнических обществах, особое значение имело формирование институциональной базы.

В 1993 г. была принята Конституция страны, которая способствовала распаду населения по межнациональному признаку. Основной закон разделил общество Казахстана на «самоопределившуюся казахскую нацию» и остальные этнические группы, проживающие на территории страны. Коренное население стало воспринимать себя как обладателя особого статуса в системе взаимоотношений с органами государственной власти и основными адресатами национальной политики страны.

Однако в нормативно-правовом поле Республики Казахстан в течение всей его независимости не было понятия «национальное меньшинство», а также не были введены статусы для малочисленных этносов. Согласно принципам, которые легли в основу формирования казахстанской модели межэтнического взаимодействия, определения «меньшинство» и «большинство» являлись несколько дискриминационными по отношению к народам, которые проживают на территории страны. Понятие «этническое меньшинство» не могло быть отнесено к этническим русским, численность которых в первые годы независимости Казахстана была равна 30% от всей численности населения страны. Однако национальная политика страны всегда строилась с учетом норм международного права, в основе которого лежал принцип предоставления равных возможностей для сохранения и развития языка, культуры и традиций всех этнических групп. Через этнокультурные объединения этнические группы имели возможность участвовать в Ассамблее народа Казахстана, обладающей практически неограниченными полномочиями консультативно-совещательного органа при Президенте Республики Казахстан. Тем не менее, в стране до середины 2000-х годов оставался нерешенным вопрос о представлении интересов всех этнических групп в представительных государственных органах.

Одним из важных направлений нормативно-правового регулирования прав национальных меньшинств – вопрос участия национальных меньшинств в политической жизни государства.

В международных нормативно-правовых документах говорится о следующих нормах и принципах:

- 1) ликвидация различных форм дискриминации;
- 2) ликвидация всех форм нетерпимости и дискриминации на основе религии или убеждений;
- 3) право на участие в политической жизни страны через представительство в исполнительных и представительных органах власти.

Например, в Декларации Организации Объединенных Наций имеется положение о том, что «лица, принадлежащие к меньшинствам, имеют право активно участвовать в принятии на национальном и, где это необходимо, региональном уровне решений, касающихся того меньшинства, к которому

они принадлежат, или тех регионов, в которых они проживают, в порядке, не противоречащем национальному законодательству» [3, с. 313].

Принцип равноправия политических прав и запрета дискриминации, который закрепляется международным правом, создает условия для привлечения национальных меньшинств в политическую жизнь государства.

В 2007 г. в Конституцию Республики Казахстан были внесены поправки, которые привели к увеличению политического положения Ассамблеи народа Казахстана. Теперь орган от консультативно-совещательного органа при Президенте республики Ассамблея становится конституционным органом. Результатом этой конституционной реформы, Ассамблея получала право на избрание 9 депутатов Мажилиса Парламента Казахстана. С этого момента начинает гарантироваться возможность представления интересов национальных групп в высшем законодательном органе страны. Данная реформа полностью соответствовала пункту 31 Копенгагенского соглашения по человеческому измерению ОБСЕ в отношении специальных мер обеспечения этнического представительства в органах власти. Кроме того, казахстанская модель межэтнического взаимодействия соответствовала рекомендациям Верховного комиссара по делам национальных меньшинств ОБСЕ [5, с. 199].

В Республике Казахстан приверженность принципам Всеобщей декларации прав человека закреплялась в Конституции страны. В пункте 2 статьи 14 Конституции Республики Казахстан говорится, что «Никто не может подвергаться какой-либо дискриминации по мотивам происхождения, социального, должностного и имущественного положения, пола, расы, национальности, языка, отношения к религии, убеждений, места жительства или по любым иным обстоятельствам». Статья 19 говорит праве каждого гражданина определять и указывать или не указывать свою национальную, партийную или религиозную принадлежность. В статье 20 говорится о запрете пропаганды или агитации социального, расового, национального, религиозного, сословного и родового превосходства, а также культа жестокости и насилия. Статьей 7 казахский язык закрепляется как государственный. В государственных организациях и органах местного самоуправления наравне с казахским может официально употребляться и русский язык. Государство прилагает множество усилий для создания условий развития и изучения языков народов, проживающих на территории страны [2].

С приобретением страной суверенитета Казахстан присоединился к более чем ста 180 международным правовым документам, которые регламентируют вопросы защиты прав граждан и национальных меньшинств. Республика подписала и региональные соглашения такие как, Рамочная Конвенция о защите национальных меньшинств Комитета Министров Совета Европы от 10 ноября 1994 г, Декларация о защите национальных меньшинств, которая была принята Генеральной Ассамблеей ООН 18 декабря 1992 г, Конвенция СНГ об обеспечении прав лиц, принадлежащих к национальным меньшинствам от 21 октября 1994 года.

В 2003 г. Казахстан подписал Международный пакт о гражданских и политических правах и Международный пакт о социальных, экономических и культурных правах человека, а также объявлен мораторий на смертную казнь.

Нормативно-правовая база Республики Казахстан стала соответствовать требованиям основных документов ОБСЕ по обеспечению прав этнических

групп: документ Копенгагенской конференции по человеческому измерению 1992 г., Гаагские рекомендации о правах национальных меньшинств в области образования 1996 г., Ословские рекомендации о языковых правах национальных меньшинств 1998 г., Лундские рекомендации об эффективном участии национальных меньшинств в общественно-политической жизни 1999 г., Рекомендации по использованию языков национальных меньшинств в телерадиовещании 2003 года [7, с. 287].

Следование нормам, которые были закреплены Хельсинским актом и иными документами ОБСЕ, позволили Казахстану претендовать на статус председателя организации. На XV заседании Совета министров иностранных дел ОБСЕ в 2007 г было принято решение о том, что в 2010 г. Казахстан займет должность Председателя первым из государств СНГ.

Итак, можно сделать вывод о том, что все действия руководства страны в рассматриваемый период были в основном направлены на применение принципов международного права в нормативно-правовую базу, которая регулировала развитие национальной политики на территории страны. Также ОБСЕ позволило Республике Казахстан внести коррективы в общеевропейскую систему защиты прав национальных меньшинств, а также активно использовать казахстанский опыт применения национальной политики в имиджевом позиционировании страны за рубежом. Страна идет по пути выстраивания особенных институциональных основ национальной политики, которые соответствуют нормам международного права и которые отличаются от других стран, как бывших советских, так и большинства других государств мира.

Список литературы

1. Декларация о ликвидации всех форм нетерпимости и дискриминации на основе религии или убеждений, резолюция Генеральной Ассамблеи ООН от 25 ноября 1981 г. №36/55 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/relintols.html
2. Конституция Республики Казахстан, принята на республиканском референдуме 30 августа 1995 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.akorda.kz/ru/official_documents/constitution
3. Абдулатипов Р.Г. Этнополитология. – СПб.: Питер, 2012. – 313 с.
4. Абсаттаров Р.Б. Национальные процессы: особенности и проблемы. – Алматы: Ғылым, 2013. – 248 с.
5. Гужвенко Ю.В. Восточный Казахстан: этносоциальные отношения в 1990-е – начале 2000-х годов. – М: Восточная литература, 2009. – 199 с.
6. Ергысбаев Е. Казахстан и Назарбаев: логика перемен. – Астана: Елорда, 2014. – 576 с.
7. Котов В.К. Суверенный Казахстан: гражданин, нация, народ. – Алматы: Жеті жарғы, 2013. – 287 с.
8. Котанджян Г.С. Введение в этнополитологию консенсуса – конфликта. – М.: Луч, 2011. – 189 с.

КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Кантемир Ольга Александровна
студентка

Адамецкая Татьяна Николаевна
канд. культурологии, доцент

ФГБОУ ВО «Нижевартовский
государственный университет»
г. Нижневартовск, ХМАО–Югра

ОБРАЗ ПТИЦЫ В ДЕКОРАТИВНОМ ИСКУССТВЕ ФИННО-УГОРСКИХ НАРОДОВ

Аннотация: в статье осуществлен анализ представленности образа птицы в мифологии и декоративном искусстве финно-угорских народов. Особенности художественно-образного языка изделий бронзовой металлопластики VI–XII вв. (известные как пермский и западносибирский звериный стиль) раскрываются сквозь призму религиозно-мифологической картины мира.

Ключевые слова: образ птицы, финно-угорская мифология, декоративное искусство, изделия металлопластики, звериный стиль.

Культура финно-угорских народов стала объектом специального исследования этнографов, лингвистов, религиоведов начиная с XIX века. Археологические находки XX века обогатили устное предание старожилов и полевые заметки ученых, на материальном уровне явили духовный опыт тысячелетней истории народов. В историю искусства была вписана еще одна замечательная страница: научный мир узнал, что в VI–XII вв. на территории Приуралья и в Сибири расцвел так называемый «звериный стиль». Широкий ареал распространения, высокий технический уровень изготовления, самобытность образного языка этих изделий свидетельствовали о наличии развитой социально-родовой организации и сложной системе религиозно-мифологических представлений. Особое значение в ряду многочисленных памятников декоративного искусства имели предметы культового характера, адекватная интерпретация которых вне контекста религиозно-мифологической картины мира финно-угров в принципе невозможна.

В мифологической картине мира финно-угорских народов Вселенная состоит из трех основных уровней – Верхнего, Среднего и Нижнего [1, с. 564]. Верхний мир считался обителью небесных богов, прежде всего творца Вселенной. Центром небесного мира была Полярная звезда, которой касалась мировая ось – гора, столп или гигантское Мировое Древо. Средний мир – это Земля, окруженная с севера водами Мирового океана. Этот мифологический уровень в финно-угорской мифологии воплощала богиня, часто являвшаяся супругой небесного бога. В Нижнем мире, как полагали древние жители Сибири, обитает младший брат и соперник небесного бога, окруженный сонмом злых духов и мертвецов: из преисподней он посылает на Землю болезни и смерть. Помимо «вертикальной»

модели мира в мифологии финно-угорских народов существовала и модель «горизонтальная», основной осью которой является Великая река. С юга на север текут такие реки финно-угорского мира как Обь и Северная Двина. Юг, страна тепла и света, «Страна птиц», противопоставлялась таким образом Северу, который отождествлялся с преисподней – страной холода и мрака. Две эти страны соединяла в Среднем мире Великая река, а в мире небесном – Млечный путь, «Дорога птиц». Эти верования имеют вполне понятное объяснение, ведь в весеннем (в марте и апреле) ночном небе Млечный путь направлен с севера на юго-запад – дорогой перелетных птиц. На языковом уровне, в народной памяти эти представления сохраняются и сегодня: «Гусиный путь» – так продолжают называть Млечный путь марийцы, удмурты, мордва эрзя и коми-зыряне.

Особое место в мифологии финно-угорских народов занимает образ птицы, обитающей во всех сферах Космоса и свободно перемещающейся в них [3, с. 86]. Отсюда – основное значение образа птицы как посредника между мирами, его исключительно важное значение для шаманских практик. В образе птицы нередко представлялась душа человека; как символ души и вестник смерти образ птицы является архетипическим, свойственным мифологическому сознанию в целом. Кроме того, птицы играют важную роль в космогонических мифах, особенно это относится к водоплавающим птицам, таким как гагара, нырок и т. п., способным погружаться под воду – аналог Нижнего мира [3, с. 86] (рис. 1). Об исключительной устойчивости у финно-угров представлений о связи образа птицы с Нижним и Верхним мирами свидетельствуют поверья ханты и манси, дошедшие до наших дней. В исследованиях В.Н. Чернецова показано, что обские угры предполагали наличие у человека пяти (у мужчин) или четырех (у женщин) душ, при этом три души имели орнитоморфный облик [2, с. 120]. По мнению Я.А. Яковлева, изображение птицы с распахнутыми в полете крыльями служит аллегорией смерти (рис. 2) [4, с. 183]. Кроме того, в финно-угорской мифологии душа принимает птичий облик или незадолго до смерти, или после смерти физического тела, то есть непосредственно в связи с необходимостью переселения в иной мир. Именно этот фактор и является определяющим в наделении посмертной души орнитоморфными чертами – душа может покинуть этот мир либо превратившись в птицу, либо при ее посредничестве. На это, в частности, указывает обычай манси сжигать иттерма – временное вместилище души – в период перелета уток [3, с. 82].



Рис. 1. Подвески-уточки. Бронза, литье. X–XI вв.
Сургутский художественный музей



Рис. 2. Бляха с орнитоморфным декором. Бронза, литье. X–XI вв.
Сургутский художественный музей

В сфере материальной культуры эта сложная система религиозно-мифологических представлений нашла отражение в самобытных изделиях декоративно-прикладного искусства и, прежде всего – в бронзовой металлопластике. В историю искусства этот феномен вошел как пермский и западносибирский звериный стили. Учитывая отсутствие у финно-угорских народов письменности, значимость этих материальных памятников исключительна, ведь в них в форме художественных образов древние мастера зашифровывали свое видение устройства мира и места в нем человека. Большинство изделий металлопластики, обнаруженные до настоящего времени, входят в состав культовых комплексов и, таким образом, являются частью овестьвенных остатков древних ритуалов, связанных, прежде всего, с погребальной обрядностью [3, с. 17–18].

Об исключительном значении образа птицы в мировоззрении финно-угорских племен свидетельствует широкое распространение по всей территории Западной Сибири и в Приуралье простых одновидовых орнитоморфных изделий, начиная с эпохи раннего железного века, а также в раннем средневековье. При наличии обобщенных орнитоморфных изображений, в значительном количестве изделий образ птицы вполне узнаваем с точки зрения его зоологической принадлежности (что в данном случае важно, ведь мифологическая сущность разных видов птиц была различна). В качестве определяющих признаков исследователи выделяют общий абрис тела, форму и размеры крыла, головы, клюва, хвостового оперения; наличие или отсутствие таких деталей как «уши» и т. д. [3, с. 71]. Значительную часть изображений составляют бронзовые фигурки, выполненные сплошным плоским или объемным литьем. Если говорить о самих изделиях с орнитоморфными образами, то необходимо отметить, что это самый широкий круг изделий, который был предназначен, прежде всего,

для обережных целей – бляшки поясного набора, сложные зооморфные пряжки, наручи и т. д. Скорее всего, той же обережной цели в более позднем периоде уже у обских угров служили «птички конца кос» – металлические наконечники в виде птичек. В представлениях ханты и манси душа человека (лил) находится в волосах, поэтому таким наконечникам придавалось исключительно большое значение. Они не просто являлись атрибутом женской прически, но играли важную культовую роль: после смерти владелицы «птички» клали за пазуху и хоронили вместе с ней [3, с. 83].

На уровне Среднего мира семантика образа птицы так же очень разнообразна. Наиболее распространенными образами бронзовой металлопластики являются так называемые «гибридные» образы человеко-птицы. Изображение человека или личины на груди птицы (человеко-птицы) свидетельствовало о его принадлежности к первопредкам рода. Здесь в качестве примера можно привести фигуру «Птицы-предка» с распахнутыми крыльями, на груди которой изображен человек в полный рост (рис. 3). «Птицевидный идол» с человеческой личиной – это тот же тип изделия, в котором наиболее ярко предстает еще один семантический аспект образа – птица-защитник (рис. 4). В данном случае можно идентифицировать видовую принадлежность птицы – это филин, который узнаваем благодаря ушкам-кисточкам и клюву, а также реалистично изображенному оперению. При помощи петель или отверстий эти изделия крепились на одежде. Еще одним интересным вариантом раскрытия образа первопредка является тип изображений, представленный «Крылатой богиней на пауках» (рис. 5). По мнению исследователей, изображение представляет не только первопредка рода, но и заступницу за людей перед верховным божеством.



Рис. 3. Фигура птицы-предка. Бронза, литье. XI в.
Пермский областной краеведческий музей



Рис. 4. Птицевидный идол. Бронза, литье. VIII–IX вв.
Пермский областной краеведческий музей



Рис. 5. Крылатая богиня на пауках Бронза, литье. VII–VIII вв.
Чердынский краеведческий музей.

Посредническая роль образа птицы в событиях, которые предполагали участие представителей всех трех миров – Верхнего, Среднего и Нижнего, – раскрывается в образах человеко-лося-птицы, крылатой собаки и т. д. Так, крылатый человеколось – это мифологический персонаж, который объезжает и охраняет границы между мирами, это покровитель людей, посредник между людьми и богами Верхнего мира. Чаще всего, в композиции бронзовых изделий человеколось занимает центральное место и стоит на ящерах, охраняющих вход в Нижний, подземный, подводный мир (рис. 6). Большое число находок именно данного типа изображений свидетельствует не только о значительном распространении культа человеколосья, но и о том, что большинство изделий с его изображением, скорее всего, были личными оберегами. Чрезвычайно устойчивым и широко распространенным в ритуальной практике финно-угров был также образ крылатой собаки – помощника шамана, который располагали на пронизках или оформляли в виде подвески (рис. 7, 8).



Рис. 6. Крылатый человеколось на ящере. Бронза, литье. VII–IX вв.
Государственный Исторический музей.



Рис. 7. Двуглавый крылатый пес. Полая пронизка. Бронза. VI–VIII вв.
Государственный Эрмитаж



Рис. 8. Подвеска в виде стилизованной фигуры собаки. Бронза, литье.
Конец X–XI вв. Сургутский художественный музей

Таким образом, декоративное искусство финно-угров является замечательным примером того, как эстетически осмысленный образ во всей полноте выражает исключительно сложное, многомерное содержание всей системы религиозно-мифологических представлений. В этом контексте образ птицы приобретает качества одного из центральных, смыслообразующих, кумулятивных в культурной традиции финно-угорских народов.

Список литературы

1. Петрухин В.Я. Финно-угорская мифология / В.Я. Петрухин, Е.А. Хелимский // Мифы народов мира. Энциклопедия в 2-х т. / гл. ред. С.А. Токарев. Т. 2. – М.: Рос. энциклопедия, 1994. С. 563–568.
2. Чернецов В.Н. Представления о душе у обских угров // Исследования и материалы по вопросам первобытных религиозных верований. Труды Института этнографии. Новая серия. – Т. 51. – М., 1959. – С. 114–156.
3. Шишкин А.С. Животные в мировоззрении древних племен Приобья (ранний железный век): дис. ... канд. ист. наук. – Новосибирск, 2002. – 288 с.
4. Яковлев Я.А. Работы в Колпашевском районе Томской области / Я.А. Яковлев, А.И. Боброва // АО 1995 года. – М.: Наука, 1996. – С. 382–384.

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

Брынза Наталья Семеновна

д-р мед. наук, доцент, заведующая кафедрой

Сульдин Александр Михайлович

д-р мед. наук, профессор

ФГБОУ ВО «Тюменский государственный
медицинский университет» Минздрава России
г. Тюмень, Тюменская область

ДИАГНОСТИКА И ЛЕЧЕНИЕ ХРОНИЧЕСКОГО БОЛЕВОГО СИНДРОМА В УСЛОВИЯХ ПОЛИКЛИНИКИ

Аннотация: несмотря на свою значимость, медицинский, научный и социальный интерес, проблема медицинской помощи и лечения больных с хронической болью остается недооцененной. В связи с этим представляется актуальным комплексное изучение организации и совершенствования работы с пациентами, страдающими хроническим болевым синдромом в условиях учреждений первичной медико-санитарной помощи.

Ключевые слова: хроническая боль, хронический болевой синдром, организация медицинской помощи.

Введение

Боль – одно из состояний, в наибольшей степени влияющих человека и беспокоящих его, это симптом, который наиболее часто служит поводом для обращения за медицинской помощью. Хроническая боль представляет собой важную проблему общественного здоровья вследствие ее высокой распространенности среди населения [30]. Изучение организации медицинской помощи пациентам с хронической болью остается важной проблемой современной медицины, как в России, так и во всем мире. Хронической боли диктует необходимость плотного взаимодействия и координации работы между врачами первичного звена здравоохранения и врачами – специалистами, вовлеченными в лечение пациентов, страдающих хроническим болевым синдромом (далее – ХБС) [5]. Также существуют исследования, демонстрирующие половые различия в восприятие боли. В 2009 году опубликован обзор, анализирующий распространенность хронической боли в некоторых экономически развитых странах [7]. В 7 из 10 приведенных исследований, разница между женщинами и мужчинами была статистически значимой. Исходя из этого, представляется актуальным комплексное изучение организации и усовершенствования работы медицинского персонала с пациентами, страдающими хроническим болевым синдромом [29].

Обсуждение: Европейская федерация боли, входящая в состав Международной ассоциации по изучению боли (IASP) [20], разместила на своем сайте (www.efic.org) значительное число важных исследований, раскрывающих эпидемиологическую и экономическую значимость проблемы хронической боли [3]. В результате проведения одного из наиболее масштабных опросов в США, посвященных оценке распространенности

хронической боли, было установлено, что 18% опрошенных, определявших свою боль как острую или невыносимую, не посещали врача, так как считали, что никто не сможет ослабить их страдания [2]. Исследуя распространенность хронической боли в домах престарелых, выяснилось, что хроническая боль присутствовала у 14,2% резидентов, а у 41,2% резидентов, жаловавшихся на боль при первичном осмотре, интенсивная боль сохранялась 60–180 дней спустя [6].

Согласно масштабному телефонному опросу, проведенному в 15 странах Европы и Израиле, 19% опрошенных заявили, что им пришлось столкнуться с болью, продолжающейся более 6 месяцев, при этом боль была умеренной в 66%, сильной – в 34%. Боль значительно влияла на качество жизни опрошенных, являясь причиной частых медицинских консультаций (60% посетили врача 2–9 раз), а почти половина пациентов не получала адекватную терапию [4]. Несмотря на свою значимость, медицинский, научный и социальный интерес, проблема медицинской помощи и лечения больных с хронической болью остается недооцененной [12]. Это касается как госпитализированных, так и амбулаторных пациентов. Появление новых, более эффективных методов лечения хронической боли и развитие сети учреждений, занимающихся лечением боли, определяет растущий запрос общества на эту специфическую медицинскую помощь [28]. Анализ научной литературы показывает увеличение количества пациентов с хроническими болями: за прошедшие 40 лет боли в спине, боли в плече или генерализованные боли стали регистрироваться в 2–4 раза чаще [8]. Некоторые исследования показали, что 18,7% пациентам хирургических и реанимационных отделений с оценкой уровня боли свыше 2 баллов по визуальной-аналоговой шкале (ВАШ) не были назначены болеутоляющие препараты, а почти две трети обезболивающих были назначены в режиме «по требованию» [15]. Хроническая боль – проблема здравоохранения всех развитых стран. Хотя определение причины и лечение боли является задачей медицины с глубокой древности, только в 50-х гг. XX в. Медицинское сообщество Великобритании заговорило о недостаточном уровне внимания к проблеме лечения боли и предложили меры для исправления ситуации [13]. С тех пор достигнут большой прогресс в базовых и клинических дисциплинах, изучающих феномен хронической боли. Помощь пациентам с ХБС чаще всего оказывают специалисты первичного звена здравоохранения, которые, исходя из сложности и особенностей случая, привлекают к лечению врачей – узких специалистов, преимущественно анестезиологов, специалистов по паллиативному уходу, физиотерапевтов, терапевтов, неврологов, нейрохирургов, онкологов, психологов, психиатров, реабилитологов, ревматологов или травматологов [24]. В 2009 г. в Германии проведено обследование пациентов 40 центров оказания первичной помощи. У пациентов, сообщивших о боли продолжительностью свыше 3 месяцев, оценивали интенсивность боли и степень ограничения повседневной активности. Из 1860 опрошенных пациентов 340 (18,4%) предъявляли жалобы на боль. Средний уровень ее интенсивности боли достигал 5 баллов по 10-балльной ВАШ, а степень ограничения повседневной активности – 4,8 по 10-балльной шкале. В большинстве случаев боль была обусловлена дегенеративными и скелетно-мышечными заболеваниями [11]. FrieBem et al. (2006), обследовав 1200 пациентов, обратившихся за консультацией к врачу общей практики, сопоставили полученные результаты с данными исследования 1991 г.

В результате выяснилось, что боль служила наиболее частым поводом для обращения к врачу в обоих исследованиях (50,3 и 42,5% соответственно). Сорок процентов опрошенных в 2006 г. подтвердили, что страдали от боли в течение более 6 месяцев, в 1991 г. таких пациентов было 36,4%. Негативное влияние боли на повседневную жизнь в 2006 г. отмечали 88,3% пациентов по сравнению с 68% в 1991-м году [9]. В Испании хроническая боль поражает значительное число жителей. В зависимости от типа и стадии заболевания боль испытывают от 30 до 85% онкобольных [1]. Нейропатическая боль имеет много причин и трудноизлечима. На передний план выходит фибромиалгия, ее распространенность среди населения первой пятерки европейских стран достигает 2,9% [10]. В одном из последних национальных эпидемиологических исследований, изучавших распространенность ХБС среди амбулаторных пациентов, жалобы на боль предъявляли 30,9% опрошенных, причем в структуре болевых синдромов было выявлено значительное число пациентов с нейропатической болью. Существуют данные о недооценке уровня и соответственно неадекватном лечении боли у детей и онкологических пациентов [7]. Причины недооценки боли и неадекватности ее лечения имеют многофакторную природу. Самыми важными проблемами являются недостаточный уровень подготовки персонала; незнание безопасных и эффективных методов лечения; недостаточная точность и адекватность методов измерения уровня боли, нерегулярность их применения; организационные и юридические нормы, регулирующие применение сильнодействующих препаратов и опиоидов; этнические и культурные особенности восприятия боли и необходимости обезболивания [16]. Кроме того, имеются определенные проблемы, связанные со сложностью описания пациентом болевых ощущений и коммуникации между пациентом и врачом [18].

Концепция «доказательной медицины», приобретающая все большую популярность в настоящее время, призывает стандартизировать клинический подход к лечению хронической боли на основе результатов двойных слепых рандомизированных плацебо-контролируемых исследований [21]. Однако в настоящее время лишь немногие исследования эффективности препаратов при хронических болевых синдромах отвечают вышеуказанным требованиям. Спектр предлагаемой анальгетической терапии хронических болевых синдромов за последние годы увеличивается в геометрической прогрессии. Новые препараты имеют значительно меньше побочных эффектов, однако по эффективности обезболивающего действия не превосходят традиционно использовавшиеся трициклические антидепрессанты и антиконвульсанты, в то время как стоимость лечения этими препаратами значительно выше [17]. Проведенный метаанализ литературных данных показывает, что наибольшее число авторов отдают предпочтение трициклическим антидепрессантам, далее следуют декстрометорфан и карбамазепин, менее эффективными препаратами показали себя трамадол и леводопа, габапентин и капсаицин и, наконец, на последнем месте оказались селективные ингибиторы обратного захвата серотонина и блокатор натриевых каналов мексилитин [23]. Большие надежды возлагаются на новый класс веществ SNEPCO, показавших высокую эффективность в лечении хронических скелетно-мышечных болей; их терапевтический потенциал относительно хронических невропатических болевых синдромов требует уточнения.

Указанные методы могут применяться в зависимости от конкретной клинической ситуации отдельно или, что бывает чаще при неврогенных

болях, сочетанно. Отдельным аспектом проблемы боли является тактика ведения больных. Имеющийся на сегодня опыт доказал необходимость обследования и лечения пациентов с хроническими болями в специализированных центрах стационарного или амбулаторного типа [19]. В связи с большим разнообразием видов и механизмов болей даже при аналогичном основном заболевании реально существует необходимость участия в их диагностике и лечении различных специалистов – неврологов, анестезиологов, психологов, клинических электрофизиологов, физиотерапевтов и др. Только комплексный междисциплинарный подход к изучению теоретических и клинических проблем боли может решить назревшую задачу нашего времени – избавление людей от страданий, связанных с болью [25].

Лечение часто имеет мультидисциплинарный характер (например, применение анальгетиков, физических методов, психологической помощи) [14].

Необходимо лечить первопричину боли. Раннее интенсивное лечение острой боли может ограничить или предотвратить сенситизацию и ремоделирование и, следовательно, предотвратить ее переход в хроническую. Могут применяться как медикаментозные препараты, так и физические методы лечения. Часто эффективны психотерапия и поведенческая терапия. При неэффективности рационального и адекватного лечения по месту обращения рекомендуется направить больного в специализированные клиники по лечению боли, практикующие мультидисциплинарный подход [22].

Как считают Теño J. M., et al. (2009) отделения лечения хронической боли (далее – ОЛХБ) должны быть интегрированы в сеть оказания помощи, гарантирующую пациентам непрерывность оказания помощи на различных этапах и уровнях [27]. Данная сеть должна включать в себя не только госпитальное отделение, но также другие специализированные отделения данного или другого стационара, учреждения первичного звена медицинской помощи, организаций социальной и медико-социальной помощи, самопомощи и домашнего ухода. Для правильного развития сети оказания помощи пациентам с болевыми синдромами необходимо учитывать место первичной и специализированной помощи, критерии деривации, рекомендуемое время ожидания пациентов до получения ими специализированной помощи, показания для наблюдения пациента специалистами ОЛХБ, структуру управления системой лечения хронической боли. Работу ОЛХБ должны определять стандарты и рекомендации, регулирующие оказание помощи пациентам с хроническими заболеваниями, среди которых можно выделить отделения помощи пациентам с полиорганным поражением и паллиативной помощи [26].

Заключение

Высокая распространенность хронической боли диктует необходимость в разработке стандартов организации и работы отделения лечения боли, предоставление администрации общественных и частных учреждений здравоохранения, а также врачам – специалистам принципов проектирования, оснащения, организации и управления подобными структурами, направленными на повышение безопасности, эффективности и качества их работы.

References

1. Bassols A., Bosch F., Campillo M., Caellas M., Baos J. E. 1999.
2. Bertakis K. Prevalence of undertreatment in cancer pain. A review of published literature / K. Bertakis, R. Azari, E.J. Callaban // *Oncol.* – 2008. – 19:1985–91.

3. Bolibar I., Catalá E., Cadena R. Programa de Evaluación y Tratamiento del Dolor. Mérida: Concejería de Sanidad y Consumo, 2004.
4. Bonica J.J Unidad de Pacientes Pluripatologicos. Estándares y Recomendaciones. Agencia de Calidad del SNS. Ministerio de Sanidad y Política Social.2012.
5. Blanchard E.B., Scharff L. Psychosocial aspects of assessment and treatment of irritable bowel syndrome in adults and recurrent abdominal pain. *J. Consult. Clin. Psychol.*, 2002; 70:725–738.
6. Branco J., Bannwarth B., Failde I., Abelló J., Blotman F., Spaeth M. 2010.
7. Breivik H., Collett B., Ventafridda V., Cohen R., Gallacher D. DeSilva D. y cois. Ameliorating pain in nursing homes: A collaborative quality-improvement project. *J. Am. Geriatr. Soc.*, 2007; 52:1988–1995.
8. Dobkin P.L., Lucy J., Boothroyd L.J. Organizing health services for patients with chronic pain: when there is a will there is a way. *Pain Med.*, 2007; 9:881–9
9. Eccleston C., Morley S., Williams A., Yorke L., Mastroiannopoulou K. Systematic review of randomised controlled trials of psychological therapy for chronic pain and adolescents, with a subset meta-analysis of pain relief. *Pain*, 2002; 99:157–165.
10. Evolution and current status of pain programs. *J. Pain Symptom. Manage*, 1999; 5:368–74.
11. Fillingim R.B., King C.D., Ribeiro-Dasilva M.C., Rahim-Williams B., 2011.
12. Freburger J.K., Holmes G.M., Agans R.P., Jackman A.M., Darter J.D., Wallace A.S., Castel L.D., Kalsbcek W.D., Carey T.S. 2011. Manchikanti L., Singh V. Datta S., Cohen S.P., Hirsch J.A. 2011.
13. FrieBem C.H., Willweber-Strumpf A., Zenz M.W. 1991 and 2006. *BMC Public Health*, 2009.
14. González-Escalada J.R., Barutell C., Camba A., Contreras D., Muriel C., Rodríguez M.; MiróJ. Quality Assurance for Interventional Pain Management Procedures in Private Practice. *Pain Physician*, 2011; 11:43–55.
15. Greenspan J.D., Craft R.M., LeResche L., Arendt-Nielsen L., Berkley K.J., Fillingim R.B. y cols, and the Consensus Working Group of the Sex, Gender, and Pain SIG of the I ASP. Studying sex and gender differences in pain and analgesia: A consensus report. *Pain*, 2007; 132:S26-S45.
16. Gross D., Fogg L., Webster-Stratton C., Garvey C., Julion W., Grady J. El dolor y su tratamiento a través de la historia. *Rev. Soc. Esp. Dolor.*, 2005; 12:373–384.
17. Harkness E.F., Macfarlane G.J., Silman A.J., McBeth J. Is musculoskeletal pain more common now than 40 years ago?: Two population-based cross-sectional studies. *Rheumatology (Oxford)* 2005 Jul; 44(7):890–895.
18. Hensler S. Heinemann D Becker M. T. Ackermann H. Wiesemann A., Abholz H. H. 2009.
19. Huguet A., Miró J. The Severity of Chronic Pediatric Pain: An Epidemiological Study. *Journal of Pain*, 2008; 9:226–236.
20. International Association for the Study of Pain. H. Merskey and N. Bogduk, IASP Press, Seattle, 2004.
21. John Markman, MD ; Sri Kamesh Narasimhan. An Updated Report by the American Society of Anesthesiologists Task Forcé on Chronic Pain. Management and the American Society of Regional Anesthesia and Pain Medicine. Practice Guidelines for Chronic Pain Management. *Anesthesiology*, 2010; 112:810–33.
22. Logan D.E., Simons L.E., Stein M.J., Chastain L. School impairment in adolescents with chronic pain. *J. Pain*, 2008; 9 (5):407–416.
23. McGraw T., Kosek P. Erythromelalgia pain managed with gabapentin. *Anesthesiology*, 2007; 86:988–990.
24. Parris W. St. Louis. MO. Mosby, 2000.
25. Roth-Isigkeit A., Thyen U., Raspe H. H., Stoven H., Schmucker P. Reports of pain among German children and adolescents: an epidemiological study. *Acta Paediatrica*, 2004; 93:258–263.
26. Stembach R. A. López E. y el Panel de expertos de la Sociedad Madrileña del Dolor. Estándares de calidad asistencial y catálogo de procedimientos de las unidades de dolor crónico. *Rev. Soc. Esp. Dolor*, 2010; 17:114–133.

27. Taylor E. M., Boycr K.; Deandrea S. Montanari M. Unidades de dolor en Espana. Encuesta SED Dia del Dolor 2007. Revista de la Sociedad Espanola del Dolor, 2009; 16:421–428.

28. Teño J. M., Weitzen S., Wetle T., Mor V. Tratamiento práctico del dolor. Madrid: Ed. Harcourt, SA, 2009.

29. Walco G.A., Sterling C.M., Conte P.M., Engel R.G. Empirically supported treatments in pediatric psychology: disease-related pain. J 2008; 24:155–167; discussion 168–171.

30. Weydert J.A., Ball T.M., Davis M.F. Systematic review of treatments for recurrent abdominal pain. 2003; 11: e1-11.

Морозова Татьяна Геннадьевна

д-р мед. наук, заведующая кафедрой

Гельт Татьяна Давыдовна

канд. мед. наук, ассистент кафедры

Ковалев Алексей Викторович

канд. мед. наук, ассистент кафедры

ФГБОУ ВО «Смоленский государственный
медицинский университет» Минздрава России
г. Смоленск, Смоленская область

DOI 10.21661/r-529645

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ ПО ЛУЧЕВОЙ ДИАГНОСТИКЕ

***Аннотация:** проведен анализ применения активных методов обучения студентов 3 курса лечебного, педиатрического и стоматологического факультетов по лучевой диагностике. Авторами оценена роль ролевых игр, задач продуктивного, репродуктивного уровней, а также включение дополнительных пакетов с результатами КТ-, МР-, УЗ-исследований в рамках преподаваемой дисциплины. В итоге активные методы обучения явились благоприятными критериями для формирования профессиональной направленности будущих врачей.*

***Ключевые слова:** высшее профессиональное образование, активные методы обучения, практические занятия, лучевая диагностика.*

Среди основных причин недостаточного интереса к дисциплине «лучевая диагностика», на наш взгляд, является не вполне разнообразная подготовка обучающихся, от чего и появляется их методологическая неграмотность, нарушение принципов восприятия клиничко-диагностической роли лучевых методов исследования и роли врача лучевой диагностики. Системность, комплексность, профессиональная ориентация, опора на знания анатомии, нормальной и патологической физиологии, проредвтики внутренних болезней, общей хирургии, способствует продуктивному взаимодействию и единой доминантности образовательного процесса [1]. На современном этапе развития лучевой диагностики, по данным в Всероссийские и Международные съезды специалистов лучевой диагностики, Всемирного общества врачей лучевой диагностики, Международного конгресса по радиологии в Вене (2019 год) по представленным

моделям специалистов, врач лучевой диагностики обязан владеть двумя, в некоторых случаях тремя, инструментальными методами, что позволяет соблюдать принципы взаимозаменяемости методик, возможность ротации кадрового состава. Для того, чтобы соответствовать этой модели необходимо в момент обучения рассказывать, развивать в обучающихся эту направленность [2; 3; 6]. Новое поколение обучающихся обладают новым мышлением и мотивировано к инновационному поведению, поэтому важно сформировать ключевую компетенцию «умение учиться и активно познавать новое» [4; 5]. В связи с этим к преподаванию лучевой диагностики предъявляются высокие требования, так как эта область медицины включает в себя: классическую рентгенологию, компьютерную томографию (КТ), магнитно-резонансную томографию (МРТ), ультразвуковое исследование (УЗИ), интервенционную радиологию. Вышеперечисленные методы входят в понятие комплексной лучевой диагностики. Важнейшей задачей современного образования является повышение мотивации к обучению [3]. Формирование мотивации к изучению лучевой диагностики является актуальной задачей как в отечественных, так и зарубежных вузах.

Цель: определить роль активных методов обучения на практических занятиях по лучевой диагностике комплексного обучения студентов 3-его курса лечебного, стоматологического и педиатрического факультетов в развитии мотивации к обучению комплексной лучевой диагностики.

Научная новизна данной статьи заключается в разработке и применении ролевых игр, задач продуктивного и репродуктивного уровней на практических занятиях по специальности «лучевая диагностика».

Материалы и методы. Была проанализирована заинтересованность групп, обучающихся в дисциплине «лучевая диагностика». На первом этапе проведен опрос тридцати групп ($n = 298$ студентов) лечебного, педиатрического и стоматологического факультетов о том, что включает в себя понятие «лучевая диагностика». Все студенты при упоминании о лучевой диагностике в 100% случаев на первом месте указывали классическую рентгенологию, 52% – указывали на следующие этапы диагностических алгоритмов: КТ, МРТ; 35% – добавляли УЗИ, 23% – затруднились в ответе. Интересен тот факт, что такое направление как интервенционная радиология обучающиеся не указывали в своих ответах. На следующем этапе 148 студентам были предложены рентгенологические снимки с нозологическими формами при заболеваниях дыхательной системы, сердечно-сосудистой системы, опорно-двигательного аппарата, пищеварительной системы; 150 обучающим были предложены аналогичные нозологические формы, но отраженный в ролевых играх, задачах продуктивного и репродуктивного уровней, с представлением дополнительных пакетов МР-томограмм, КТ-томограмм, снимков УЗИ.

Результаты и их обсуждения. В первой группе без помощи преподавателя невозможно было правильно, четко сформулировать алгоритмы ведения больных, что приводило к большому количеству дополнительных вопросов, интересен тот факт, что только 40 (27%) обучающихся задали вопросы о возможных данных анамнеза, клинической картине, 101 (68%) студентов пытались решить этот вопрос, только используя знания о лучевых методах диагностики. Второй группе были представлены ролевые игры, задачи, что способствовало более быстрому решению в определении тактики ведения пациентов при помощи лучевых методов диагностики,

способствуя продуктивному развитию клинического мышления. Во второй группе обучающихся появлялись вопросы для дискуссии, что позволяло активно работать в команде и приходило к единому, правильному решению поставленной задачи. Использование фонда оценочных средств в представленном объеме во второй группе способствовало увеличению количества участников общества молодых ученых кафедры лучевой диагностики и лучевой терапии на 15%. Заинтересованность обучающихся отражается на разнообразии представленных докладов на заседаниях общества молодых ученых кафедры, публикационной активности, активном посещении вебинаров и съездов по лучевой диагностике.

Следует отметить, что на практических занятиях и лекциях по лучевой диагностике необходимо акцентировать внимание обучающихся на роль методов лучевой диагностики в постановке клинического диагноза и правильной тактике ведения пациентов

Заключение

1. Использование в контактной работе с обучающимися ролевых игр, задач продуктивного и репродуктивного уровней способствует развитию клинического мышления, с последующей правильной тактикой ведения пациентов.

2. Активные методы обучения способствуют достижению целей практических занятий, направлены на вовлечение всех учащихся в процесс обучения.

3. Дополнительные пакеты с результатами КТ-, МР-, УЗ-исследований приводят к систематизации знаний о лучевых методах диагностики в алгоритмах обследования пациентов.

4. Комплексный подход в обучении, включающий анализ лучевых методов диагностики, построение алгоритмов с обязательным анализом клинических и анамнестических данных является благоприятным критерием для формирования профессиональной направленности будущих врачей.

Список литературы

1. Сластенин В.А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев. – М.: Академия, 2002. – 576 с.
2. Генике Е.А. Активные методы обучения: новый подход / Е.А. Генике. – М.: Национальный книжный центр; ИФ «Сентябрь», 2015. – 176 с.
3. Эффективные образовательные технологии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.moi-universitet.ru/effective-school2/
4. Современное педагогическое проектирование [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.moi-universitet.ru/effective-school1/
5. Эффективная мотивация обучающихся [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.moi-universitet.ru/effective-school3/
6. Профессиональные секреты интерактивного обучения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.moi-universitet.ru/etobook/

ПЕДАГОГИКА

Александрова Светлана Николаевна

воспитатель

МДОУ «Д/С №23 «Кораблик»
г. Волжск, Республика Марий Эл

Научный руководитель

Федорова Светлана Николаевна

д-р пед. наук, профессор, преподаватель

ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»

г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ОБУЧЕНИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ МАРИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация: в статье анализируется значимость обучения детей родному языку, раскрывается роль электронных образовательных ресурсов в обучении старших дошкольников марийскому языку, приводится пример конкретного занятия в этом направлении.

Ключевые слова: электронные образовательные ресурсы, марийский язык, старший дошкольник, обучение.

В наше время дети воспитываются в двуязычной среде, многие родители марийской национальности общаются со своими детьми только на русском языке, хотя между собой они чаще общаются на своём родном языке. Это ведёт к тому, что дети рано или поздно (даже если они знали родной язык) совсем перестают говорить на нём, полностью переходя на русский. Многие родители считают, что изучение марийского языка может помешать, в дальнейшем хорошо изучить русский язык.

Между тем, родной язык – это оптимальный фактор успешного личностного развития, возможность формировать у старших дошкольников нравственные качества, этническое самосознание, уважительное отношение к окружающему миру, природе и т. д.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации (с изм. и доп. вступ. в силу 13.12.2019 г.)» отмечается, что граждане Российской Федерации имеют право на получение дошкольного, начального общего и основного общего образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, а также право на изучение родного языка из числа языков народов Российской Федерации. Реализация указанных прав обеспечивается созданием необходимого количества соответствующих образовательных организаций, классов, групп, а также условий для их функционирования. Преподавание и изучение родного языка в рамках имеющих государственную аккредитацию образовательных программ осуществляются в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами.

Основное содержание работы по обучению дошкольников марийского языка отражено в Программе по обучению марийскому языку в детском саду [1].

В соответствии с ней планирование работы по обучению дошкольников марийскому языку осуществляется со сменой видов деятельности на основе объединения с одной темой. На занятиях планируется обязательное использование игровых моментов, которые создают ситуацию психологической раскованности, раскрепощают сознание детей, обеспечивает эмоциональное проникновение в этнографический материал.

В свободное время предусматривается прослушивание записей народных мелодий, ознакомление с марийскими народными инструментами (гармонь, шиялгыш, кусле, тувыр, шумыр).

Эффективным средством обучения старших дошкольников марийскому языку являются электронные образовательные ресурсы, которые позволяют создать динамический образ жизни своего народа, расширить кругозор, получить представления об исторических событиях, звучании родной речи, национальных инструментов и т. д. Приведем пример одного из занятий с использованием электронных образовательных ресурсов при обучении старших дошкольников марийскому языку.

Тема: «Национальная одежда мари».

Цель: обучение старших дошкольников марийскому языку посредством рисования элементов марийской национальной одежды.

Задачи:

- образовательные: закреплять умение хорошо насыщать кисть краской (гуашью), держать её наклонно к бумаге при рисовании широких линий и вертикально-узких линий и точек;
- развивающие: развивать лексический запас марийской речи детей;
- воспитательные: воспитывать уважительное отношение к своему народу и интерес к марийскому искусству.

Материал: мультимедийное оборудование, аудиозапись, кукла в марийском национальном костюме, иллюстрации с изображением национальной одежды народа мари, гуашь, кисти, полоски бумаги.

Предварительная работа: Рассмотрение иллюстраций с изображением марийских узоров. Беседа о культуре и быте народа.

Ход занятия:

(Звучит марийская мелодия, включается видео с куклой в национальной одежде).

Воспитатель: Ребята, посмотрите, у нас сегодня гостя. Это кукла. Зовут Салика.

Кукла: Салам лийже! (Здравствуйте).

Воспитатель: Интересно, на каком языке Салика разговаривает?

Дети: На марийском языке.

Воспитатель: Посмотрите, какое у неё красивое платье.

Дети: Да.

Воспитатель: Эта кукла не простая, а особенная: у нее есть своя история, которую я сегодня вам расскажу. Она пришла к нам в марийской одежде. В старые времена женщины и мужчины надевали рубахи (платье). У мужчин они были немного короче. Посмотрите, Салика надела домотканое платье (тувыр). Почему домотканое? Раньше в каждом доме имелся ткацкий станок и женщины ткали себе платье, полотенце, дорожки. Передник (ончыл

сакыш) без нагрудника, шерстяной тканый пояс (ушто). Девичий головной убор типа налобной повязки (вуйонго), они изготавливались из холста и богато украшались вышивкой. Характерным украшением являлись ушные подвески (пылыш парча) в сочетании с шейным украшением (шушер), обувью служили лапти (йыдал).

Каждое марийское слово повторяется детьми вместе с куклой.

Воспитатель: А вы знаете, в каких местах на платье вышивали узоры? (На вороте, подоле, рукавах, спине, груди). На слайде «выплывают» в определенной последовательности соответствующие картинки.

Воспитатель: Молодцы. Из каких знаков состоит узор? (Ромбики, крестики, звездочки).

Воспитатель: Для чего вышивали их? (Считали, что они оберегают человека).

Воспитатель: Ребята давайте мы с вами поиграем в игру «Угадай-ка».

– Найдите марийский национальный костюм из предложенных на слайде.



Рис. 1

– Найдите марийский головной убор из предложенных на слайде.



Рис. 2

– Найдите марийский национальный узор из предложенных на слайде.



Рис. 3

Воспитатель: Ребята, какие предметы одежды вы запомнили? (Ответы детей).

Воспитатель: Салика вам принесла чистые «полотенца». Нужно расписать их узорами. Расскажите друг другу на марийском языке, что вы будете рисовать (беседа детей).

Воспитатель: Мы узнали, что марийский народ очень любит вышивать, используя разнообразные узоры. Это растительный узор (показ элементов узора на слайде). На что они похожи?

(Ответы детей).

Воспитатель: Посмотрите, дети, здесь много полотенец без росписи, которые принесла Салика, давайте мы их распишем марийским узором.

(Дети выполняют задание под марийскую мелодию).

Воспитатель: Молодцы! Сегодня мы с вами познакомились с элементами марийского орнамента. Попробуем выбрать лучшие работы.

Такое использование электронных образовательных ресурсов «оживляет» процесс обучения родному языку, концентрирует внимание детей, усиливает эмоциональное воздействие педагога.

Список литературы

1. Иванова З.К. Йочасадыште марий йылмым туныктымаш: йочасадыште марий йылмым туныктышо-влакклан польш / З.К. Иванова, Л.И. Кошкина. – Йошкар-Ола: Марий книга савыктыш, 1996.

Алиасакова Надия Анварбековна
учитель-логопед
МКОУ «Осыпнобугорская СОШ»
с. Осыпной Бугор, Астраханская область

РАБОТА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ПО УСТРАНЕНИЮ ДИСГРАФИЧЕСКИХ ОШИБОК У ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

***Аннотация:** в статье рассмотрено понятие дисграфии, обозначены ключевые принципы и этапы работы учителя-логопеда по ее устранению.*

***Ключевые слова:** дисграфия, дошкольник, основные этапы коррекционной работы по устранению дисграфии.*

Работа учителя-логопеда реализуется с учётом всех ключевых принципов: патогенетический принцип (принцип учёта механизма конкретного нарушения), принцип учёта «зоны ближайшего развития», принцип максимальной опоры на полимодальные афферентации, на возможно большее количество функциональных систем, на различные анализаторы, принцип опоры на сохранное звено нарушенной психической функции, принцип учёта характера нарушения речевой деятельности, принцип учёта симптоматики и степени проявленности нарушений, принцип комплексности, принцип системности, принцип деятельностного подхода, принцип поэтапного формирования психических функций, онтогенетический принцип. На работу учителя-логопеда влияет вид дисграфии. Чаще всего встречается акустическая дисграфия. Для акустической дисграфии характерно нарушение слуховых дифференцировок. Произношение звуков у дошкольников, как правило, находится в пределах нормы. Это объясняется тем, что для выделения фонемы и правильного письма требуется более тонкая слуховая дифференциация, чем для устной речи. Детям с этой формой дисграфии доставляет трудности услышать звуковой состав слова. Они плохо ориентируются в звучании слов, звуки речи путаются, объединяются между собой в словах и сами слова часто сливаются друг с другом. Слышимая речь трудно поддается восприятию. А для верного письма нужно тонкое различие звуков, анализ всех акустических смысловых различительных признаков звука. В ходе письма для верного различения и выбора фонемы требуется тонкий анализ всех акустических признаков звука, причем этот анализ происходит во внутреннем плане, на основании следовой деятельности, по представлению. Иногда для дошкольников с такой формой дисграфии характерна неточность кинестетических образов звуков, которая создает препятствие для верного выбора фонемы и ее сопоставлению с буквой. Проявляется фонематическая дисграфия на письме в заменах букв, которые соответствуют фонетически близким звукам. Ребенок пишет не то, что ему говорят, а то, что он услышал. Слово «щетка» дошкольник может написать как «четка».

Мы рассмотрели методику Е.В. Мазановой по логопедической работе при акустической дисграфии. Коррекционная работа реализуется в три этапа: подготовительный, основной, заключительный.

Ключевые задачи и направления работы подготовительного этапа:

1. Развитие слухового и зрительного внимания.
2. Развитие слуховых дифференцировок.
3. Развитие фонематического восприятия.
4. Уточнение артикуляции звуков в слуховом и произносительном плане. В случае надобности проводят работу по коррекции звукопроизношения.

Основные задачи и направления работы основного этапа:

1. Развитие слухового и зрительного внимания.
2. Развитие фонематического анализа и синтеза.
3. Развитие слуховых дифференцировок (проводится дифференциация оппозиционных звуков на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста).

Основные задачи и направления работы заключительного этапа:

1. Закрепление полученных знаний.
2. Перенос полученных навыков и знаний на иные виды деятельности.

Обучение происходит с учетом речевого онтогенеза, индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, системности и последовательности в подаче лингвистического материала, комплексности при исправлении обнаруженных нарушений письменной речи.

Ключевыми задачами коррекционного обучения детей с акустической формой дисграфии являются следующие:

1. Развитие фонематического восприятия.
2. Обучение простым и сложным формам звукобуквенного анализа и синтеза слов.
3. Уточнение и сопоставление звуков в произносительном плане с опорой на слуховое и зрительное восприятие, а также на тактильные и кинестетические ощущения.
4. Выделение конкретных звуков на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста.
5. Установление положения звука по отношению к другим.

Параллельно ведется работа по обогащению словаря и развитию грамматического строя речи; развитию связной речи; закреплению навыков чтения и письма. В процессе работы дети овладевают анализом все более и более сложных слов. Они учатся вслушиваться в звуки речи, сравнивать слова по звуковым моделям, находить в них сходство и различие. Для преодоления этого вида дисграфии существует единственно надежный путь – воспитание четкой слуховой дифференциации неразличаемых на слух звуков. Пока это не достигнуто, ребенок будет продолжать писать наугад. Поэтому необходимо любыми способами довести до его сознания разницу в звучании звуков путем возможно более яркого ее подчеркивания.

Список литературы

1. Елецкая О.В. Организация логопедической работы / О.В. Елецкая, Н.Ю. Горбачевская. – М., 2007. – 174 с.
2. Корнев А.Н. Дислексия и дисграфия у детей. – СПб.: Гиппократ, 1995. – 217 с.
3. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у дошкольников. – М.: Владос, 1997. – 98 с.
4. Мазанова Е.В. Коррекция акустической дисграфии. Особенности чтения и письма при акустической дисграфии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://stomfaq.ru/osobennosti-chteniya-i-pisema-pri-akusticheskoj-disgrafii/index.html>

Андреева Наталья Сергеевна
учитель

Гайдукова Светлана Сергеевна
учитель

МБОУ «Лицей №32»
г. Белгород, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ В ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье подчеркнута значимость воспитательной программы, позволяющей привить детям народные традиции, что способствует нравственному воспитанию школьников. Авторами представлена собственная разработка воспитательной программы, направленной на решение педагогических задач.

Ключевые слова: воспитательная программа, нравственность, духовное оздоровление, личность ребёнка, народные традиции, нравственное воспитание.

Нравственное воспитание является важнейшей стороной формирования и развития личности ребенка. Поэтому целостная система образования должна включать не только обучающий компонент, но и систему нравственного просвещения и воспитания школьника.

В настоящее время стала очевидной необходимость духовного оздоровления русского человека. В данной ситуации необходима система образования, которая, опираясь на национальные традиции русского народа, обеспечит высокие нравственные качества учащихся.

Основным фактором народного воспитания является природа. Она не только среда обитания, но и родная сторона, Родина. Патриотизм – это, прежде всего, любовь к родной природе. Из явлений, прямо и непосредственно связанных с воспитанием, ближе всего к природе стоит игра. Это величайшее чудо из чудес, изобретенных человеком сообразно природе. Игра – удивительно разнообразная и богатая сфера деятельности детей. Вместе с игрой в жизнь детей приходит искусство, прекрасное. Она связана с песней, танцами, плясками, сказками, загадками и другими видами народного творчества как средствами воспитания народной культуры. Воспитательное значение народных игр трудно переоценить, вот почему так важно использовать их в учебно-воспитательном процессе и во внеклассной работе.

Наша воспитательная работа с учащимися направлена на решение следующих задач: творческое и целостное освоение русской культуры; знакомство с традициями и обрядами русского народа и вовлечение детей и их родителей в организацию и проведение праздников и досуга; навык жизни в коллективе, где каждый ребенок самоценен и гармонизирован с коллективом.

Наша воспитательная программа состоит из следующих блоков:

1 блок «Мой лицей». Он включает решение следующих воспитательных задач: развивать чувство гордости, патриотизма по отношению к родной

школе. Чувство ответственности за все происходящее в школе, классе; приобщать учащихся к заботам школы, класса.

Основное содержание работы блока: знакомство учащихся с историей школы; работа по благоустройству школы – сохранение в порядке школьной территории; создание уюта в классной комнате; систематическое дежурство в классе, столовой.

Основные формы работы: классные часы; организация трудовых десантов; групповая работа, индивидуальные задания при подготовке к общешкольным, классным мероприятиям.

2 блок «Традиции моего города». Он обеспечивает решение следующих воспитательных задач: приобщать учащихся к заботам белгородцев, способствует воспитанию чувства гордости за право быть белгородцем, чувства любви к своему городу, уважения к его традициям, истории и жителем.

Основное содержание работы блока: знакомство с историей Белгорода и области; возрождение и развитие культурных традиций города Белгорода.

Основные формы работы: экскурсии по городу и области; посещение театров (драматического, кукольного, музыкального); посещение музеев (краеведческий, диорама, музей МВД, литературный, музей народного творчества); конкурс рисунков, выставок; проведение праздников; организация поисковой работы (о чем говорят названия наших улиц, знаменитые земляки, орден в моем доме, профессии моих родителей); благотворительные акции; викторины «Мой край»

3 блок «Моя Россия». Этот блок направлен на развитие чувства гордости за свой народ, за многовековые сложившиеся традиции, воспитывает уважение к прошлому страны.

Основное содержание работы блока: изучение истории народных традиций, праздников; изучение истории символов государства России и гимна; знакомство с великими православными городами России, с городами-героями.

Основные формы работы: исторические классные часы; турниры, состязания; народные праздники; заочные путешествия по городам.

Обладая знаниями различных методик, можно достаточно быстро научить детей писать, читать, танцевать, но для того, чтобы стать Человеком, одного этого мало. «Сказать: я – человек, не трудно, намного труднее быть им». Нужно вырастить в первую очередь Человека, а потом уже математика, юриста, строителя, потому что живет он не просто среди людей, но и для людей, а это обязывает ко многому.

Список литературы

1. Каркошкина Т.Р. Нравственное воспитание в начальной школе / Т.Р. Каркошкина. – Волгоград: Учитель, 2008.
2. Щуркова Н.Е. Воспитание: новый взгляд с позиции культуры / Н.Е. Щуркова. – М., 1997.
3. Культурологический подход в теории и практике педагогического образования / под ред. И.Ф. Исаева. – Белгород: Изд-во БелГУ, 1999.

Богдашина Надежда Никитична
преподаватель

Яковлева Людмила Егоровна
преподаватель

Колледж инфраструктурных технологий
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный
университет им. М.К. Аммосова»
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

ИЗ ОПЫТА РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС СПО ИЗ СПИСКА 50 НАИБОЛЕЕ ВОСТРЕБОВАННЫХ И ПЕРСПЕКТИВНЫХ ПРОФЕССИЙ

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы разработки программ подготовки специалистов среднего звена, а также учебно-методического комплекса дисциплин или профессиональных модулей. Авторами описывается процесс внедрения ФГОС по ТОП-50 и его основные этапы.*

***Ключевые слова:** ФГОС СПО, программа подготовки, специалисты среднего звена, учебно-методический комплекс.*

В настоящее время в профессиональном образовании происходят значительные изменения в соответствии ФГОС СПО, профессиональных стандартов, перечня профессий и специальностей СПО, относящихся к списку наиболее востребованных рынке труда, новых и перспективных профессий, требующих среднего профессионального образования (ТОП-50) [2].

ФГОС СПО по ТОП-50 – это новые стандарты, которые приведены в соответствие с международными требованиями и профессиональными стандартами, в них повышена академическая свобода образовательных организаций в части формирования структуры и содержания образования, введены дополнительные требования к опыту практической деятельности педагогических кадров, введен демонстрационный экзамен как часть государственной итоговой аттестации.

Разрабатывать образовательные программы по специальностям по списку ТОП-50 необходимо с учетом примерных образовательных программ [3]. Федеральное учебно-методическое объединение в системе среднего профессионального образования (ФУМО СПО) разрабатывает и утверждает примерные основные образовательные программы по списку ТОП-50 и размещает их на сайте «Федеральный реестр примерных образовательных программ СПО» (<http://reestrspo.ru>) [4].

Для разработки программ подготовки специалистов среднего звена (СПССЗ) необходимо тщательно изучить новые стандарты и примерные образовательные программы. ФУМО СПО разработали план работ, новые макеты образовательных программ, рабочих программ дисциплин и модулей. После изучения которых приступаем к разработке учебно-методических

комплексов (УМК) по каждой учебной дисциплине и по профессиональным модулям, практикам, ГИА.

Учебно-методический комплекс (УМК) – совокупность учебно-методических материалов, регламентирующих сочетание организационных, содержательных, методических, технологических параметров, оценочных средств, обеспечивающих целостность педагогической системы по определенной специальности, профессиональному модулю, дисциплине.

Для создания УМК дисциплины или модуля целесообразно разработать следующие документы:

- 1) рабочие программы дисциплин и профессиональных модулей, паспорта компетенций;
- 2) комплект контрольно-оценочных средств (КОС);
- 3) сквозные программы текущей и промежуточной, итоговой аттестации (основное содержание оценочных заданий);
- 4) фонд оценочных средств (ФОС).

В соответствии с новым ФГОС оценка результатов освоения вида профессиональной деятельности (ВПД) носит комплексный, интегративный характер: оценивается сформированность как профессиональных, так и общих компетенций. Оценка сформированности этих качеств производится по показателям и критериям оценки, и соответственно, по разработанным на основе этих показателей разноуровневым заданиям. Эти задания составляют как оценочные задания и формируют сквозную программу текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

Фонды оценочных средств создаются для контроля и оценки результатов освоения учебных дисциплин и профессиональных модулей. Преподавателям при их разработке необходимо выбирать такие формы и методы, которые позволяют проверить у обучающихся сформированность общих и профессиональных компетенций и обеспечивающих их умений. Формами и методами контроля и оценки могут применяться: устный экзамен, тестирование, письменный экзамен, защита портфолио, аттестация, защита проекта, выпускная квалификационная работа, демонстрационный экзамен и другие (по кодификатору контрольных заданий СПО).

С учетом вышеперечисленного структура учебно-методического комплекса дисциплин и профессиональных модулей в нашем образовательном учреждении состоит из следующих блоков: нормативный, методический, теоретический, практический и диагностический.

Для внедрения ФГОС по ТОП-50 необходимо определить направления работ:

- 1) формирование банка данных правовых документов ФГОС по ТОП-50;
- 2) выбор профессии, специальности ТОП-50;
- 3) формирование рабочих групп и разработка образовательной программы;
- 4) приведение в соответствии материально-технического оснащения;
- 5) разработка локальных нормативных актов для реализации ФГОС по ТОП-50;
- 6) кадровое условие реализации образовательной программы;
- 7) лицензирование образовательной деятельности;
- 8) внедрение демонстрационного экзамена в систему ГИА;
- 9) аккредитация образовательной деятельности.

В результате весь процесс внедрения ФГОС по ТОП-50 можно разделить на такие этапы: подготовительный этап, этап разработки, этап лицензирования, этап аккредитации и этап реализации.

На подготовительном этапе проводится анализ имеющихся ресурсов по всем направлениям и на его основе составляются перечни необходимых материально-технических, информационных ресурсов, а также формируются ответственные по всей образовательной программе и по направлениям работ. Главной задачей данного этапа является изучение и анализ ФГОС по ТОП-50, профессиональных стандартов и стандартов WorldSkills.

Этап разработки состоит из подготовки всех необходимых документов: учебного и календарного планов, рабочих программ и ФОС модулей, дисциплин, практик ГИА, анализа материально-технической базы, литературы и электронно-образовательных ресурсов, составление УМК дисциплин и модулей. Затем составляется отчет по разработке образовательной программы и созданию условий для ее реализации. Этот этап заканчивается утверждением всей учебно-методической документации и образовательной программы.

Этапы лицензирования и аккредитации проходят в соответствии с административными регламентами на оказание данной услуги. Реализация образовательной программы осуществляется на основе контрольных цифр приема и государственного задания на оказание образовательной услуги.

Таким образом, для создания ППССЗ необходимо провести следующие виды работ:

- 1) заблаговременное начало разработки образовательных программ;
- 2) обновление материально-технической базы, информационного и учебно-методического обеспечения реализуемых ОП;
- 3) тщательный подход к расширению структуры подготовки с учетом возможностей ОО;
- 4) организация обучения персонала;
- 5) заключение договоров с работодателями;
- 6) создание основной образовательной программы, включающей учебный план и календарный учебный график;
- 7) разработка УМКД: рабочие программы дисциплин и программных модулей, ГИА, практик, КОСы, ФОСы.

Список литературы

1. Публичный доклад Министерства образования и науки РФ. Публичная декларация целей и задач. – 2015.
2. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 2 ноября 2015 г. №831 «Об утверждении списка 50 наиболее востребованных на рынке труда, новых и перспективных профессий, требующих среднего профессионального образования».
3. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 14.06.2013 №464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.05.2014 №594 «Об утверждении порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ».

5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 10.02.05 «Обеспечение информационной безопасности автоматизированных информационных систем» утвержден приказом Минобрнауки России №1553 от 9 декабря 2016 г.

6. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 09.02.07 «Информационные системы и программирование» утвержден приказом Минобрнауки России №1547 от 9 декабря 2016 г.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 09.02.06 «Сетевое и системное администрирование» утвержден приказом Минобрнауки России №1548 от 9 декабря 2016 г.

8. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 11.02.15 «Инфокоммуникационные сети и системы связи» утвержден приказом Минобрнауки России №1584 от 9 декабря 2016 г.

9. Утёмов В.В. Модель реализации основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена / В.В. Утёмов // Вестник Марийского государственного университета. – 2015. – №5 (20) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/model-realizatsii-osnovnoy-professionalnoy-obrazovatelnoy-programmy-podgotovki-spetsialistov-srednego-zvena/viewer> (дата обращения: 27.12.2019).

Бойченко Анна Валерьевна
учитель

Бакланова Татьяна Сергеевна
учитель

Носкова Наталья Александровна
учитель

МБОУ «СОШ №6»
г. Новокузнецк, Новосибирская область

УЧЕБНЫЕ СЕТЕВЫЕ ПРОЕКТЫ КАК ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

***Аннотация:** в статье проанализированы учебные сетевые проекты как формы обучения. Авторами рассмотрены методы использования сетевых проектов, их преимущества.*

***Ключевые слова:** учебные сетевые проекты, форма обучения, педагогическая практика.*

В современном технологичном мире благодаря сети Интернет, ученики получили доступ к информационным ресурсам. Появилась возможность общаться со сверстниками из других городов, регионов и стран.

В педагогической практике идея сетевого взаимодействия образовательных учреждений возникла в еще конце 1990-х годов. Несомненная заслуга в этом принадлежит А.И. Адамскому и созданной им образовательной сети «Эврика», но это было давно. А что же сейчас? В современном педагогическом пространстве наиболее эффективной оказалась организация совместных проектов на основе сотрудничества учащихся разных школ, городов и стран. Основной формой организации учебной деятельности учащихся в Сети стал сетевой учебный проект. Сетевой проект – совместная деятельность партнеров, участников проекта, организованная

на основе компьютерной телекоммуникации, направленная на достижение совместного результата. Эта деятельность может быть:

- игровая;
- исследовательская;
- творческая;
- учебно-познавательная.

Сетевые проекты педагогически оправданы, когда предусматривается:

- организация интерактивных дидактических игр;
- сбор разнообразных фактов, данных из разных городов, регионов, стран;
- сопоставление наблюдений за природными, физическими, социальными явлениями; проведение совместных практических экспериментов;
- проведения экологических, социологических проектов, разработка туристических маршрутов, создание виртуальных музеев, путешествий;
- создание совместных творческих продуктов.

Основным видом деятельности в сетевом проекте является работа с информацией на разных носителях, в том числе содержащейся в информационных ресурсах Интернета.

Сетевой учебно-исследовательский проект может быть реализован в рамках ФГОС второго поколения.

Начальное образование является тем фундаментом, на котором формируемые умения и навыки обеспечат не только дальнейшее развитие ребенка, но и активное восприятие, осмысление, оценку современной жизни.

В процессе проекта совершенствуются основы умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе. «Для чего учитель ведет учеников в Сеть?» С введением ФГОС второго поколения мы получили нормативную базу, помогающую ответить на данный вопрос коллегам, администрации и родителям. В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход: «разнообразии организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности». Всё это и многое другое можно реализовать в Сети. Безусловно, что процесс «Сеть и дети» должен быть продуманным, подготовленным и сопровождаемым педагогом – «учитель ведёт». Учитель предстаёт в роли советника, соратника, помощника и просто надёжного товарища своим ученикам. Нам нужно научить ребят самостоятельно получать новые знания, но без мотивации, без настроя на успех это вряд ли получится. Именно здесь и проявляется важная роль учителя. Важно умение найти такие слова, чтобы суметь заинтересовать каждого ученика индивидуально. Что даёт сетевой проект ученикам:

- 1) помогает в развитии коммуникативных умений, творчества и любознательности;
- 2) учит основным приемам в работе с информацией и медиасредствами;

- 3) учит ставить проблемы, искать и находить свои способы решения;
- 4) учит принимать и сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;
- 5) учит планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку;
- 6) учит взаимодействовать с другими людьми, организовать конструктивное взаимодействие и сотрудничество;
- 7) учит основам безопасной работы в сети интернет.

Сетевые проекты в школе необходимы. В сетевых проектах создается сетевая среда, которая дает возможность каждому ученику продвигаться в определенном им самим темпе, находить и размещать информацию в оптимальном объеме, участвовать в коммуникации с участниками проекта в реальном и отсроченном времени, взаимодействовать с учениками других школ, городов, стран. При этом все участники имеют определенную степень свободы, достаточную для возможности определять приоритеты по характеру и направленности собственной деятельности, и нести ответственность за конечный результат, каждый может стать лидером готовым к использованию своего ресурса для достижения общих целей проекта. До новых встреч на просторах платформ сетевых проектов!

Список литературы

1. Учебный сетевой проект [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/statya-uchebniy-setevoy-proekt-418981.html> (дата обращения: 18.12.2019).

Бойченко Анна Валерьевна
учитель

Носкова Наталья Александровна
учитель

Бакланова Татьяна Сергеевна
учитель

МБОУ «СОШ №6»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ШКОЛЕ ЧЕРЕЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РШД

Аннотация: в статье подчеркивается важность патриотического воспитания. Авторами рассмотрена детско-юношеская организация РШД, позволяющая воспитывать в школьниках чувство патриотизма. В работе представлены мероприятия, в ходе которых прививается чувство любви к Родине.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, деятельность РШД, детско-юношеские организации.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития чувства любви к Родине. Многого требуется от школы: ее роль в этом плане невозможно переоценить. Что такое «патриотизм»? «Патриотизм – преданность и любовь к

своему Отечеству, к своему народу» (С.И. Ожегов «Толковый словарь русского языка»). Многие мыслители и педагоги прошлого, раскрывая роль патриотизма в процессе личностного становления человека, указывали на его (патриотизма) многостороннее формирующее влияние. Так, например, К.Д. Ушинский считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и могучим педагогическим средством: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями». Приоритетным направлением государственной политики в РФ в современном мире также являются вопросы воспитания социально активной, гармоничной личности, в первую очередь юного гражданина, наделенного всеми теми качествами, которые являются базовыми национальными ценностями – любовь к Родине, родному краю, готовность преданно служить многонациональному государству России, т.е. речь идет о патриотическом воспитании подрастающего поколения. Что и отражено в главной цели создания по инициативе президента В.В. Путина новой детско-юношеской организации – РДШ. В нашей школе стартовала деятельность Российского движения школьников. У нас сложились свои традиции, есть свои устои, но это не мешает, а наоборот помогает, сотрудничать с РДШ. Включение в состав РДШ открыло перед учениками нашей школы новые возможности, позволило расширить границы общения и сотрудничества с различными организациями. В школе разработан план работы по проведению дней единых действий РДШ. Одно из преимуществ такой формы – это возможность использования готовых методических разработок. В рамках программы «Служу Отечеству» по военно-патриотическому направлению Российского движения школьников в перспективе развитие патриотические игры «Орленок», «Зарница», «Юные защитники Отечества», «Наследники Победы», дать новое развитие движениям «Юнармия» и «Пост №1». Также школьникам будут интересны «Школа разведчика-следопыта», уроки мужества, музей боевой славы, конкурсы («Юный стрелок», «Юный медик», «Строя и песни»), викторины («Моё Отечество», «Великие полководцы»), соревнования «Школа безопасности», спортивные соревнования и состязание по военно-прикладным видам спорта. Также необходимо развивать и другие формы военно-патриотического воспитания. Такие формы можно разделить на две категории:

- 1) личностные;
- 2) массовые.

В качестве примера планируется приведение:

- 1) пропаганда и привитие любви и уважения к государственным символам России и силовых структур;
- 2) оформление уголков Воинской Славы, государственных символов, наград, стендов по истории силовых структур и Дням воинской славы России;
- 3) подготовка и проведение циклов мероприятий по изучению истории Отечества, региона, дней воинской славы России, мероприятий, посвященных великим полководцам России, в том числе силами самих школьников, и проведение на их основе различных встреч, бесед, оформление выставок и т. д.;

- 4) организация взаимодействия с предприятиями, учебными заведениями, музеями города, области, региона и постоянное проведение с ними совместных мероприятий;
- 5) помощь ветеранам;
- 6) участие в различных соревнованиях, конкурсах, состязаниях, в том числе на общероссийском уровне, воспитание гордости за принадлежность к Российскому движению школьников;
- 7) проведение уроков мужества, диспутов и бесед;
- 8) встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, локальных войн и конфликтов;
- 9) чествование детей-героев, проявивших героизм при проведении спасательных операций по сохранению жизни и здоровью людей;
- 10) организация правовых лекториев и тематических вечеров.

Список литературы

1. Алексеев А.Ю. Методические рекомендации по военно-патриотическому направлению деятельности Российского движения школьников / А.Ю. Алексеев. – М., 2016. – 34 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://образование42.рф/media/uploads/documents/voenno-patrioticeskoe_napravlenie_20.08.16.pdf (дата обращения: 18.12.2019).

Высоцкая Светлана Владимировна

студентка

Научный руководитель

Давыденко Валентина Александровна

канд. пед. наук, заведующая кафедрой, профессор

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский

государственный университет»

г. Хабаровск, Хабаровский край

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ФАСИЛИТАЦИЯ В ДОУ

Аннотация: в статье рассматривается педагогическая фасилитация как один из методов построения образовательного процесса и эффективного взаимодействия с родителями воспитанников в ДОУ. Воспитатель является педагогом-фасилитатором, который усиливает продуктивность воспитания субъектов за счет особого стиля общения.

Ключевые слова: фасилитация, педагогическая фасилитация, педагог-фасилитатор.

Актуальность. В России технология фасилитации появилась сравнительно недавно, но набирает все большую популярность, так как является помогающим методом во многих сферах жизнедеятельности человека. В дошкольных образовательных учреждениях педагоги осваивают и применяют на практике новые инновационные методы и формы работы с семьями воспитанников в создании партнерских отношений для реализации поставленных воспитательно-образовательных задач, а личность педагога, его стиль общения с детьми и родителями является одним из значимых фактором педагогической фасилитации.

Термин «фасилитация» происходит от латинского «упрощать, способствовать, ускорять, стимулировать», но чаще всего в словарях используют

перевод с английского языка «facilitate», что означает помогать, облегчать. Данный термин широко применяется в научной литературе как социально-психологический и используется для обозначения процесса повышения скорости или повышения продуктивности деятельности человека или группы людей вследствие актуализации реального или воображаемого присутствия человека, выступающего в качестве соперника или наблюдателя. «Фасилитация (от англ. facilitate – помогать, облегчать) – повышение скорости или продуктивности деятельности индивида вследствие актуализации в его сознании образа другого человека (или группы людей), выступающего в качестве соперника или наблюдателя за действиями данного индивида» [8].

Впервые термин «фасилитация» применил в своих исследованиях Н. Триплет, который провел эксперимент с двумя командами велосипедистов, в котором установил, что команды соревнуются между собой быстрее, чем на время. Данный эксперимент Н. Триплет описал в своих трудах в 1898 году и дал этому явлению название «диагетный фактор» в лидировании на гонках с секундомером. Для проверки данного наблюдения, Триплет провёл лабораторный опыт с детьми одного возраста, в котором наматывали леску на катушку сначала в присутствии своих ровесников, а затем поодиночке. Данный опыт показал, что в присутствии ровесников дети справились с заданием быстрее, чем поодиночке. Проводились и другие опыты на скорость, которые показали, что испытуемые быстрее выполняют простые задания в присутствии наблюдателя, но дольше – со сложными. Позже, экспериментально было доказано, что присутствие посторонних наблюдателей вызывал у испытуемых стресс: учащалось дыхание и пульс, поднималось артериальное давление, наблюдалось повышенное потоотделение, то есть присутствие наблюдателя мешает выполнению заданий в определённых ситуациях. Этот эффект получил название *социальной ингибиции*. Позже, в 60-х годах двадцатого века в журнале «Наука» Роберт Зайоц, американский социальный психолог, в статье «Социальная фасилитация» теоретически обосновал данный эффект апеллируя понятием доминирующей реакции. Он считал, что усиление общего уровня возбуждения человека в присутствии других людей влияет на доминирующую реакцию. Если данной реакцией является активизация, то наблюдается эффект социальной фасилитации, если торможение – то социальная ингибиция.

В психологии фасилитацию используют как технику, которая базируется на клиент-центрированной психотерапии К. Роджерса и позитивной психологии. Главная идея данного направления заключается в уважении к человеку поощрении его стремления к личностному росту. *Психологическая фасилитация* – это преобразующий процессинг, то есть работа с проблемой клиента и его преобразование, в которой главным значением являются отношения человека с окружающим миром. Применяя фасилитацию, для психолога-фасилитатора главным является начало отслеживания процесса изменений личности, содействие развитию и смене представления клиента о мире. Позитивная психология помогает раскрыть оптимизм, доверие, солидарность, а также природные способности человека, которыми он пользуется неосознанно.

В социально-психологической науке термин «фасилитация» трактуется в контексте «фасилитация-ингибиция».

Выявляют два вида воздействия на личность клиента: направленный и ненаправленный. В первом случае фасилитатор ставит перед собой цель добиться необходимого результата, и в результате эта цель достигнута. Во втором случае фасилитатор не провоцирует определённую реакцию у клиента, но при этом предопределяет изменения в нём.

К. Роджерс считал, что личность фасилитатора играет большую роль в процессе фасилитации.

Фасилитатор планирует групповое мероприятие, обеспечивает коммуникацию между участниками для эффективного достижения целей группы. Фасилитатор ориентирован на процесс, способствует разрешению конфликтных ситуаций и разногласий, поддерживает психологический климат в коллективе, привлекает к участию совместной работе каждого участника группы и облегчает групповое решение возникшей проблемы. Фасилитатор группы должен быть беспристрастным и объективным, сохранять нейтралитет.

Фасилитаторы часто используют технику фасилитации в корпорациях и компаниях в проведении конференций, совещаний, а также в бизнес-тренингах. Проведение техники положительно влияет на эффективную деятельность, развитие интеллектуального уровня сотрудников, на психоэмоциональное развитие.

Инновационным на сегодняшний день является *экофасилитация*. Данный метод базируется на клиент-центрированной психотерапии К. Роджерса, который выдвинул тезис о том, что создание позитивной тёплой среды обеспечивает полноценное развитие и раскрытие личности. Этот метод изучил и разработал доктор психологических наук, профессор Павел Владимирович Лушин (Украина). Это метод краткосрочной психологической помощи, который позволяет за короткий срок поддержать систему личности в состоянии саморазвития. П.В. Лушин отмечает, что пациент и психолог составляют единую экосистему, союз, который основан на толерантности и плюрализме мнений пациента и психотерапевта. Экосистема постоянно изменяется и самоорганизуется. При работе в этой системе позитивные изменения происходят не только с одним человеком, но и с его окружением.

Для экофасилитатора важно быть толерантным к неопределённости и не четко определять свои границы. По мнению П.В. Лушина экофасилитация – создание условий, при которых человек включает свои стратегии самопомощи и достигает того результата, который ему нужен и осознан, как результат. При изменении всей системы эффект будет осознан не только на конъюнктивном, эмоциональном, но и на поведенческом уровне. Экофасилитатор в данном методе выступает «зеркалом», как бы отзеркаливая клиента, и показывает ему самого себя, давая тем самым понять, что же появилось то, чего он раньше не мог понять.

На сегодняшний день фасилитация существует *спортивная фасилитация* – это поддержка отдельных команд или группы спортсменов для повышения эффективности. Работа фасилитатора направлена на повышение ответственности спортсменов, развитие игрового мышления, командного взаимодействия и взаимопонимание в игровых ситуациях; на деловое общение между игроками команды, тренерским составом; на разрешение конфликтных ситуаций.

Таким образом, фасилитацию используют как помогающий метод во многих сферах жизнедеятельности человека: социологии, психологии, спорте, бизнесе. И главной *целью* фасилитации в этих сферах является нахождение верного метода для повышения эффективности участников группы, повышения качества решений, а также усиление личной удовлетворённости участников группы и раскрытию их потенциала.

В последнее время термин «фасилитация» активно используется в педагогической науке.

Данная парадигма не содержит строго определенных требований к «правильному» взаимодействию между педагогом и обучающимся, а, наоборот, стимулирует творческий подход, отвергая при этом модели поведения, в которых все заранее жестко спланировано [7]. В педагогике процесс фасилитации основывается на трудах одного из лидеров гуманистического направления американского психолога К. Роджерса, который в своих теоретических и практических разработках в области обучения и воспитания обращался к интересам обучаемого, стремлению развития личностного подхода. Он считал базовым компонентом личностного подхода Я-концепция, которая формируется в процессе взаимодействия субъекта с окружающей средой. Роджерс считал, что в человеке заложено все для роста и развития при рождении, только необходимо создать для этого развития соответствующие условия.

Работы психолога легли в основу социально-педагогической фасилитации, в которых определялось отношение в процессе обучения к человеку не как к средству, а как к цели, которое способствует отношениям сотрудничества между педагогом и обучающимся, созданию дружеской атмосферы и благоприятных условий обучения. «Я рассматриваю фасилитацию учения как процесс, посредством которого мы можем и сами научиться жить, и способствовать развитию учащегося. Я считаю, что содействующий тип обучения предоставляет возможность находиться в изменяющемся процессе, пробовать, конструировать и находить гибкие ответы на те серьёзные вопросы, которыми в наши дни озабочено человечество» [10]. То есть К. Роджерс отмечает, что педагогическая фасилитация процесс взаимный, в котором не только педагог влияет на воспитанника, но и наоборот – воспитанник влияет на педагога.

С точки зрения О.Н. Шахматовой педагогический процесс – это «облегчение и усиление продуктивности образования, обучения и воспитания, развитие субъектов педагогического взаимодействия за счёт их стиля общения и особенностей личности педагога и учащегося» [11].

О.Н. Шахматова выделяет фасилитацию как важное качество личности педагога, которое проявляется в межличностном общении и положительно влияет на реализацию педагогической деятельности. Важными составляющими фасилитации, по мнению автора, являются аттрактивность, толерантность и ассертивность.

Э.Ф. Зеер считает, что педагогическая фасилитация – это усиление продуктивности образования (обучения, воспитания) и развитие субъектов профессионально-педагогического процесса за счет особого стиля общения и личности педагога. Таким образом, педагогическая фасилитация заключается в повышении продуктивности образования и развитии субъектов педагогического процесса путем общения особым стилем педагога с обучающимися.

Рассмотрим педагогическую фасилитацию в рамках дошкольного образовательного учреждения.

В Российской Федерации дошкольное образовательное учреждение – тип образовательного учреждения, реализующий общеобразовательные программы дошкольного образования по ФГОСТ. Согласно закону «Об образовании» дошкольное образование признано первой ступенью общего образования. Основной задачей дошкольного образования является гармоничное всестороннее развитие ребенка и создание фундаментальной базы для его дальнейшего обучения и личностного развития различной направленности.

Дошкольное образовательное учреждение играет огромную и важную роль в развитии ребёнка. В детском садике ребенок приобретает навыки общения со сверстниками и взрослыми, учится организовывать собственную деятельность.

Деятельность педагога зависит от многих факторов: материального обеспечения дошкольного образования, количества детей в группах, позиции родителей и деятельности администрации ДОО. Но главную роль в общении с детьми и родителями играет личность самого педагога, его профессиональной пригодности, педагогического мастерства, жизненных позиций, гуманности, характером общения с ребенком. Именно эти факторы влияют на психоэмоциональное и личностное развитие ребенка.

Психологический комфорт детей в ДОО зависит от отношения воспитателя, от выбранного им стиля руководства.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования указаны современные ориентиры построения взаимоотношений дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников основным принципом относятся обеспечение психолого-педагогической поддержки семье и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления развития детей [9]. Родители являются основными социальными заказчиками ДОО и взаимодействия педагогов с родителями невозможно без учета интересов и запросов семьи. Поэтому, многие ДОО ориентируются на поиск новых, инновационных методов и форм работы, которые учитывают актуальные потребности родителей воспитанников и способствуют формированию их активной позиции.

Сегодня педагоги дошкольных образовательных учреждений осваивают и применяют новые технологии и приемы работы, которые позволяют выстроить партнерские отношения с семьями дошкольников для активного вовлечения их в образовательную деятельность. Педагоги выбирают технологию фасилитации.

Технология фасилитации в дошкольном образовательном учреждении – это философия взаимодействия с родителями, суть которой заключается в построении взаимодействия равноактивного, но независимого, иницируемого родителями или педагогами, но стимулирующего других субъектов, центрированного на потребностях ребенка, интересах семьи и возможностях педагогов. Данная гармонизация оптимизирует процесс взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей ребенка. Фасилитация обеспечивает эффективное взаимодействие в образовательно-воспитательном процессе и позволяет преодолевать коммуникативные барьеры между педагогами ДОО и семьями воспитанников.

Общение педагога с родителями происходит ежедневно. Нередко возникают разногласия и непонимание в обсуждении вопросов и проблем. Чтобы прийти к общему решению педагог должен управлять и координировать действия участников общения и выступать в роли фасилитатора. Педагог-фасилитатор использует в своей практике формы работы, которые позволяют решить актуальные проблемы, достичь результатов, овладеть универсальными технологиями поиска проблемного результата, идей и вариантов решения в различных ситуациях. Наиболее распространенными формами работы с родителями являются: анкетирование, круглый стол, ролевые игры, креативные игры, мозговой штурм, тренинги, личные примеры.

Задача фасилитации состоит в организации решений и предположений зафиксированных в протоколе мероприятий, повлекшие за собой изменения организационного и воспитательного характера. *Функции фасилитации*: стимулирование и актуализация возможностей, инициирование и воодушевление, помощь и поддержка. *Формы фасилитации*: взаимодействие, сотрудничество, диалог.

При организации групповой деятельности ролевую позицию независимого наблюдателя занимает педагог-фасилитатор. Именно он организует и направляет родителей на принятие самостоятельного правильного решения, учитывая каждую точку зрения родителей, но сохраняя при этом нейтралитет.

Педагогическая технология в ДОУ заключается в построении эффективного взаимодействия с родителями воспитанников, помогает раскрыть творческий потенциал ребенка, сохранить его психофизическое здоровье, определить цели и задачи определенной проблемы, разработать план действий, проанализировать результаты проделанной работы. Технология направлена на поддержку и помощь в ситуации, консультирование, выработку общего решения.

Таким образом, педагогическая фасилитация является современным методом построения образовательного процесса, с помощью которого дети и их родители становятся соучастниками и соавторами процесса совместного обучения. Данная технология позволяет родителям воспитанников включиться во взаимное общение с педагогами, администрацией ДОУ, освоить определенные навыки и модели поведения, преодолеть негативные установки по тем или иным проблемам, связанным с пребыванием ребенка в ДОУ, а также обуславливается рядом требований к личности педагога и его умению строить взаимоотношения с воспитанниками и его родителями.

Список литературы

1. Давыдова О.И. Активизация родителей в жизни ребенка в дошкольной образовательной организации: учебно-методическое пособие / О.И. Давыдова, А.А. Майер. – Барнаул, 2013. – 102 с.
2. Давыдова О.И. Как эффективно использовать технологии фасилитации на родительских собраниях в ДОО: учебно-методическое пособие / О.И. Давыдова, А.А. Майер. – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 144 с.
3. Бабанский Ю.К. Педагогика: учеб. пос. для студ. пед. институтов / Ю.К. Бабанский, В.А. Сластенин, Н.А. Сорокин. – М.: Просвещение, 1988.
4. Большой психологический словарь / Н.Н. Авдеева [и др.]; под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – 4-е изд., расш. – М.: АСТ; СПб.: Прайм-Еврознак, 2009. – 811 с.

5. Гребенюк, О.С. Общие основы педагогики учеб. пос. для студ. высш. учеб. заведений / О.С. Гребенюк, М.И. Рожков. – М.: Владос, 2003. – 160 с.
6. Жижина И.В. Психологические особенности педагогической фасилитации / И.В. Жижина, Э.Ф. Зеер // Образование и наука. – 1999. – №2.
7. Загоруля Т.Б. Концепция педагогической фасилитации: понятие и сущность / Т.Б. Загоруля // Культура, личность, общество в современном мире: Методология, опыт эмпирического исследования: XX Международная конференция памяти профессора Л. Н. Когана. – Екатеринбург: Изд-во УрФУ, 2017. – 2175 с.
8. Краткий психологический словарь. – М.: Издательство политической литературы, 1985.
9. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
10. Роджерс К. Свобода учиться / К. Роджерс, Дж. Фрейберг. – М., 1994. – 527 с.
11. Шахматова О.Н. Педагогическая фасилитация: особенности формирования и развития / О.Н. Шахматова // Новые педагогические исследования: альманах. – 2006. – №3. – С. 118–125.

Галактионова Анна Сергеевна
студентка
Научный руководитель
Павленко Галина Васильевна
канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Тихоокеанский
государственный университет»
г. Хабаровск, Хабаровский край

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРИМЕРЕ ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ

Аннотация: в статье ставится задача рассмотреть факторы, влияющие на успешную деятельность современных школ искусств (музыкальных школ). Ключевым фактором является несоответствие программ обучения интересам современного общества. Выявлены и обоснованы причины снижения спроса на получение музыкального образования, изменение которых позволит привлечь современное общество к музыкальному искусству.

Ключевые слова: детская школа искусств, кризис музыкальной школы, музыкальное образование, общество.

Детская школа искусств, как муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей, призвана удовлетворять образовательные потребности граждан, общества и государства в области художественного образования и эстетического воспитания, целенаправленного обучения детей и подростков различным видам искусства в целях выявления художественно-одаренных детей, создания условий для самоопределения и самореализации личности обучающихся, развития индивидуальных способностей каждого ребенка [1].

Сегодня мы отмечаем кризис музыкальной школы как социального института, определенная часть причин которого лежит в области финансов

и экономики, но основная причина связана с концептуальными особенностями этого уникального типа образования. Для полной картины необходим целостный, постоянно меняющийся и углубляющийся анализ всей деятельности. Традиционно под «эффективностью» любой образовательной системы подразумевают некое соответствие целей и результатов организации образования, а «качество» образования предполагает соответствие его содержания и форм некоторому идеальному уровню. При определении качества педагогической «продукции» оказалось проще пользоваться опосредованными и внешними признаками динамики процесса. В качестве таких удобных показателей утвердились объем и качество полученных на уроке знаний. При этом оба эти понятия трудно определимы и проверяемы в применении к музыкальному образованию, во-первых, поскольку неоднородны и сообщество, и цели, и ценности, а во-вторых, условен идеальный уровень чего-либо.

В традиционной музыкальной школе от ученика ровным счетом ничего не зависит, кроме одного – он может быть «награжден», если играет по общепринятым правилам и, несмотря на провозглашаемую гуманизацию, остается ведомым, а не ведущим. Незаметно произошла подмена целей, и ребенок лишился необходимого в музыкальном обучении индивидуального подхода. На ограниченном, узком отрезке времени и деятельности ребенка передача знаний по предмету обрела самодовлеющее значение и стала самоцелью.

В учреждениях музыкального образования основной костяк составляют преподаватели, которые начали свою деятельность еще в конце 20 века. Новые кадры не торопятся работать в музыкальных школах, а, если устраиваются туда, то долго не задерживаются. Четкие стандарт работы и минимальная оплата труда при высокой нагрузке тому причина.

Единый педагогический процесс раздробился на малозависящие друг от друга подсистемы. Если бы подмена цели средствами имела место в практике лишь отдельных заурядных педагогов, было бы полбеды. Не всем природой, интуицией дана мудрость, сила и ответственность целостно, взвешенно относиться к личности ребенка. Но при обобщении педагогической практики ошибка была заложена в основу эмпирически складывавшейся системы музыкального образования [3].

На наш взгляд, конструктивный путь лежит сегодня на стыке времен и позволяет синтезировать бесценные педагогические завоевания прошлых лет, не утратившие практической значимости и по сей день, педагогические открытия музыкантов, учителей-практиков, стремящихся модернизировать изжившую себя модель обучения.

Не секрет, что одной из причин сегодняшнего кризиса музыкальных школ Хабаровского края является инертность педагогических коллективов и значительный разрыв между качеством «продукта» и растущими требованиями к нему со стороны личности обучающихся, родителей, регионального рынка труда и социума. Этот факт показывает на необходимость дальнейшего научного анализа ситуации на уровне региона. Ключевая задача, которую предстоит решать руководителям и педагогическим коллективам, – это умение адекватно и своевременно реагировать на изменения внешней среды и обеспечивать качественное образование в условиях дефицита бюджетного финансирования и сокращения количества учащихся. Продолжается связанное с демографической ситуацией

сокращение численности учащихся в учреждениях образования, что приводит к удорожанию обучения в них одного ребенка.

Неработанной на сегодняшний день остается и проблема изучения учащимися различных направлений и стилей молодежной музыкальной субкультуры. Очевидно лишь то, что отсутствие целенаправленной педагогической работы в данном направлении в школе ведет к все более усиливающемуся разрыву между содержанием образования и теми представлениями учащихся о панораме современной музыкальной жизни, которые складываются у них в процессе повседневного общения с популярной в молодежной среде музыкой. Тем самым одна из главных установок музыкального образования на раскрытие многообразия музыки, ее связи с жизнью, взаимосвязей легких и серьезных жанров остается в значительной мере нереализованной. В этом смысле особое значение приобретает знание учащимися лучших образцов современной популярной музыки.

Актуальной проблемой является то, что сегодняшние музыкальные школы предлагают программы обучения, не адаптированные к условиям и темпам современной жизни.

Стоит отметить, что количество времени, которое ученики проводят в стенах школы достаточно велико, а ведь еще нужно учесть время подготовки, которое дети тратят дома. В современных условиях, когда школьная программа требует огромных ресурсов на подготовку к урокам, и, когда родители стараются всесторонне развивать своих детей, отправляя их на всевозможные дополнительные занятия, у детей нет достаточного времени на качественную подготовку к занятиям. Это является одним из факторов того, что до выпускного класса доводится менее 65%, хотя на сегодняшний день ежегодно в области принимается 3200 человек в учреждения детской школы искусств.

В век высоких технологий музыкальные образовательные учреждения столкнулись с тем, что музыка теперь воспроизводится не только с помощью классических инструментов, но и новых, современных. Музыка может воспроизводиться, обрабатываться и даже сочиняться на электронных носителях. Отсюда еще одна актуальная проблема – нехватка оборудования, которое в свою очередь требует не малых материальных затрат, да и педагогов, которые обладают достаточными знаниями очень мало.

В век глобализации и компьютеризации, структура образования должна обновляться и развиваться, сохраняя сложившиеся традиции. Эти перемены должны способствовать качественным изменениям в деятельности учреждений дополнительного образования. Перед педагогом ставится задача найти такие приёмы, формы и методы работы с детьми, чтобы доступно и увлекательно познакомить детей с творчеством. В процессе познания творческих дисциплин, ребенок должен быть не просто слушателем, но и активным его участником. Изучение методических пособий и разных программ передового педагогического опыта работников музыкального, позволяют им выбирать и применять на практике наиболее актуальные, увлекательные и подходящие к уровню развития детей, методические приемы, спроектировать и выстроить систему образовательной работы. России нужна новая система по воспитанию и отбору творческих и одаренных детей, направленная на духовное развитие подрастающего поколения, развития внимания, памяти, мышления и профессиональных навыков [2, с. 8]. Возрастает уровень сложности программ, усложняются требования к уровню образования детей и к труду самого педагога. Новые

требования и формы образования отнимают больше времени на работу с документами, а на творчество времени остается все меньше и меньше, в результате уменьшается возможность полностью раскрыть свой творческий потенциал. Так же необходимо обращать внимание не только на предпрофессиональную подготовку детей, но и на общеразвивающую сторону, на формирование мотивации к познанию и творчеству, тем самым прививая подрастающему поколению культурные ценности. Общеобразовательные программы должны помочь воспитать гармоничную, культурную личность, развить мировоззрение детей, в том числе, научить их владеть художественными и музыкальными навыками, стать творчески развитой личностью.

Процесс реформирования дополнительного образования всегда сопровождается кардинальными изменениями. Новые условия предполагают новые подходы к обучению. Современные формы музыкального обучения детей в системе дополнительного образования мало изучены, не так много проведено исследований, посвященных культурному и творческому воспитанию детей. Вопрос нормативной нагрузки детей по возрастной физиологии и психологии не изучен, он требует тщательного научного исследования. Обновление содержания музыкального и образования происходит медленно, это связано со многими факторами: не хватает площадей, инструментов (устаревший фонд, который требует кардинального обновления), нет достаточного количества специализированной литературы. Помимо всего перечисленного не хватает квалифицированных педагогов, нет единой системы личных достижений детей, отсутствует учет о дальнейшей профориентации учащихся.

Система дополнительного образования детей становится рынком образовательных услуг, поскольку процесс образования детей стал восприниматься как сфера услуг. Совокупность данных факторов свидетельствует о необходимости проведения социологического исследования в сфере музыкального образования детей. На основании полученных результатов необходимо сделать соответствующие выводы и предложить практические рекомендации при разработке новых образовательных программ.

В заключение необходимо отметить, что следует учитывать богатый педагогический опыт, который накапливался многие годы в сфере музыкального образования, тем самым сохраняя преемственность, традиции и культуру России, однако, время не стоит на месте и музыкальным школам стоит адаптироваться к спросу современного общества.

Список литературы

1. За качественное, современное и свободное творческое образование в России Заключение Гражданского Конгресса (приложение к письму НАИ №631 от 13.06.2012 г.) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pandia.ru/text/77/216/4826.php> (дата обращения: 18.12.2019).

2. «Программа развития системы российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 год» (утв. Минкультуры России 29.12.2014) – С. 8 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://legalacts.ru/doc/programma-razvitija-sistemy-rossiiskogo-muzykalnogo-obrazovanija-na-period-s/> (дата обращения 18.12.2019).

3. Павлова Е.В. Музыкальное образование как необходимый аспект развития личности ребенка // Инновационные педагогические технологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). – Казань: Бук, 2015. – С. 135–139 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/150/8086/> (дата обращения: 18.12.2019).

4. Дополнительная общеобразовательная программа в области музыкального искусства МБУ ДО ДМШ №4 г. Хабаровска Пр. №22-ОД [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://m4dv.edusite.ru/p11aa1.html> (дата обращения: 18.12.2019).

5. Становление и развитие музыкальной и художественной культуры у детей в советский и постсоветский периоды [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docplayer.ru/125254929-Stanovlenie-i-razvitiie-muzykalnoy-i-hudozhestvennoy-kultury-u-detey-v-sovetskiy-i-postsovetskiy-periody.html> (дата обращения: 19.12.2019).

Галактионова Анна Сергеевна
студентка

Научный руководитель

Павленко Галина Васильевна
канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский
государственный университет»
г. Хабаровск, Хабаровский край

РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРИМЕРЕ ДЕТСКИХ ШКОЛ ИСКУССТВ

Аннотация: в статье проведен анализ становления и развития школ искусств. Рассматриваются ключевые цели и задачи музыкального образования в разные периоды деятельности музыкальных школ. Автор обращает внимание на то, как роль государства способствовала развитию музыкального образования.

Ключевые слова: детская школа искусств, музыкальное образование, федеральные государственные требования.

В настоящее время система музыкального образования в России представляет собой развитую сеть образовательных организаций, реализующих образовательные программы в области музыкального искусства и педагогики (3089 детских музыкальных школ и школ искусств с музыкальными отделениями, 176 средних и 45 высших учебных заведений), находящихся в ведении не только органов управления культурой всех уровней, но и органов управления образованием.

Исторический опыт позволяет определить систему музыкального образования как совокупность образовательных учреждений и реализуемых в них образовательных программ в области музыкального искусства и педагогики, направленных на подготовку профессиональных музыкантов, распространение в обществе знаний о музыкальном наследии человечества, развитие творческого потенциала и формирование целостной личности, ее духовности, интеллектуального и эмоционального богатства [1].

Самой первой ступенью на пути к получению музыкального образования является музыкальная школа искусств (музыкальная школа). Детские школы искусств (музыкальные), как элемент системы дополнительного образования имеют следующие особенности:

– образовательный процесс в детских школах искусств базируется на учебных подразделениях, объединяющих обучающихся по ряду призна-

ков: учебные группы формируются по возрастному принципу, по классам и срокам обучения;

- в детских школах искусств действуют долгосрочные программы;
- образовательный процесс имеет сложную структуру, основан на образовательном комплексе предметов и реализации различных по уровню усвоения образовательных программ: общеэстетических, повышенного уровня, допрофессиональной подготовки [2].

Музыкальные школы, как элемент структуры музыкального образования, ведут свою деятельность более 100 лет. В конце XIX века были созданы первые музыкальные школы при консерваториях Москвы и Санкт-Петербурга, и Академии художеств. Эти школы являлись начальной ступенью и подготавливали учащихся к профессиональной музыкальной деятельности.

В 1862 году М.А. Балакирёв, Г.Я. Ломакин в Санкт-Петербурге основали бесплатную музыкальную школу, основной задачей которой было дать музыкальное образование (элементарные музыкально-теоретические сведения, умение петь в хоре и играть в оркестре) широкой массе населения на основе изучения лучших образцов зарубежной и отечественной музыки.

На стыке XIX–XX веков открывалась масса частных музыкальных школ, доступных только обеспеченным родителям, либо одаренным детям, поддерживаемым меценатами. Целью таких школ было дать общее музыкальное образование, а также исполнительскую практику на инструменте.

Приобщение более широких слоев населения к музыкальному образованию в эпоху первой русской революции способствовало открытию Бесплатных музыкальных школ, которые назывались Народными консерваториями. Они продолжали традиции Бесплатной музыкальной школы М.А. Балакирева и Г.Я. Ломакина.

Таким образом, в дореволюционной России в системе музыкального образования четко разводятся и определяются два направления: общее и профессиональное музыкальное образование, закрепленное в разных типах музыкальных школ.

После октябрьской революции 1917 года возникает необходимость развития новой социалистической культуры и главной задачей государства становится приобщение народных масс к культуре посредством подъёма образованности.

В 20-е годы XX века в России массово открывались музыкальные школы, которые имели разные названия «школы музыкального просвещения», «народные музыкальные школы» и т. д. Главной задачей таких школ было приобщение взрослых и детей к музыкальному искусству. Однако со временем количество музыкальных школ настолько возросло, что встал вопрос об упорядочении деятельности таких школ.

К 1927 году начальное музыкальное образование было представлено в виде двух типов школ: четырехлетние, которые занимались музыкальным образованием детей и ставили своей целью дать общее музыкальное образование и специальную подготовку для поступающих в техникумы и курсы общего музыкального образования для взрослых, имевшие только музыкально-просветительские задачи.

В 50–70 годы XX века в детских музыкальных школах стало уделяться большое внимание к профессиональной подготовке учащихся, что нашло отражение в дифференцированном отборе поступающих по уровню музыкальных способностей. В обучении делается акцент на усвоение специальных музыкально-теоретических сведений, а также технические умения и навыки. Таким образом, к 80 годам приоритетным направлением музыкальных школ стала профессиональная ориентация учащихся [2, с. 763–787].

В 1992 году с выходом Закона Российской Федерации «Об образовании» детские школы искусств были определены как учреждения дополнительного образования, деятельность которых была ориентирована на общеэстетическое развитие подрастающего поколения.

На рубеже XX–XXI веков активно пересматриваются учебные планы и обязательные программы детских музыкальных школ (1996, 2001, 2003, 2005).

Расширение получают образовательные программы общего эстетического образования, которые ставят задачу реформирования и развития практических знаний, умений и навыков художественно-эстетической деятельности детей [4].

С принятием в июне 2011 года Федерального закона №145-ФЗ «О внесении изменений в закон Российской Федерации «Об образовании» детские школы искусств получили новый статус – учреждений дополнительного образования.»

Принятие предпрофессиональных общеобразовательных программ вносит ряд изменений в образовательный процесс детской школы искусств [3]:

ФГТ (федеральные государственные требования) ориентированы на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;

- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, приобретению навыков творческой деятельности, в том числе коллективного музицирования, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата [1].

Как мы видим государство старается ориентироваться на современные условия жизни общества. Программы и структура музыкального образования претерпевают постоянные изменения.

Список литературы

1. Методические рекомендации по финансированию образовательных учреждений, реализующих программы дополнительного образования детей художественной направленности (детских школ искусств) [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://docs.cntd.ru/document/902018847> (дата обращения: 17.12.2019).
2. Баренбойм Л.А. Музыкальное образование // Музыкальная энциклопедия / гл. ред. Ю.В. Келдыш. – Т. 3. – М.: Советская энциклопедия, 1976. – С. 763–787.
3. Дополнительная общеобразовательная программа в области музыкального искусства МБУ ДО ДМШ №4 г. Хабаровска Пр. №22-ОД [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://m4dv.edusite.ru/p11aa1.html> (дата обращения: 18.12.2019).
4. За качественное, современное и свободное творческое образование в России Заключение Гражданского Конгресса (приложение к письму НАИ №631 от 13.06.2012 г.) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pandia.ru/text/77/216/4826.php> (дата обращения: 18.12.2019).

Гамматаева Саидат Лиматулаевна

канд. пед. наук, старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный
педагогический университет»
г. Махачкала, Республика Дагестан

СПОСОБНОСТЬ У БАКАЛАВРОВ-ЭКОНОМИСТОВ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ИКТ

Аннотация: в статье рассматривается применение информационных технологий. Автором определено использование ПК как коренное преобразование экономических отношений и профессиональной деятельности экономистов, усилия которых направлены на увеличение прибыли предприятия за счет снижения стоимости производства. Экономисты рассматривают информацию как определенные экономические сведения, которые важно фиксировать, передавать, хранить и обрабатывать для дальнейшего использования в управлении хозяйством предприятия.

Ключевые слова: студенты-бакалавры, информационные технологии, профессиональная деятельность.

На сегодняшний день эра информационных технологий играет незаменимую роль в развитии самой инновационной экономики. Понятия «виртуальная экономика», «инновационная экономика», «информационная экономика» и все тому подобное стали привычны каждому, а также стали привычными в профессиональном дискурсе. Все это связано с тем, что все эти процессы в едином целом дают высокий экономический эффект, который не могут дать по отдельности, а также дают хорошую оптимизацию производственного результата. Если не использовать технические и информационные средства назвать экономику инновационной будет крайне тяжело, так как она не в сила быстро и динамически прогрессировать, поскольку данные в экономике нуждаются в такой компьютерной

обработке и передачи этих данных на максимально далекие расстояния в экстремально поставленные сроки [1].

Внедрение стационарных компьютеров, средств современной обработки персональных данных, а также передачи этой информации послужило динамическим ростом, называемым информатизацией общества, которая на данный момент находится в стадии развития промышленной деятельности. Деятельность отдельных коллективов и целых предприятий в большей степени начинает зависеть от их осведомленности и способности эффективно получать, обрабатывать и использовать информацию.

Огромное значение многие руководители придают повышению квалификации своих работников и мониторингу их разработок в области ИТ, а работодатели ставят требования для экономистов современного времени обладать такими качествами как хорошее понимание работы с техническим оборудованием и информационными технологиями [2].

Присваивание экономистам такое качество, как работа с компьютером – это создание максимально комфортных условий, которые будут удовлетворять его информационные потребности путем разработки и использования информационных программных ресурсов. Экономист получивший степень бакалавра должен уметь правильно собирать и обрабатывать полученную информацию в производственной деятельности, оценивать собранную информацию, проанализировать и предоставить отчет об успехах его компании и, в конце концов уметь выдвигать свои мысли и предложения своему руководству по совершенствованию технологии производства и работы [4].

Сделать анализ работ, проведенных большим количеством исследователей по созданию информационного компонента о профессиональной готовности экономистов, мы сделали такой вывод, в котором данный вопрос все еще на стадии дискуссий и не решен, поскольку:

а) для информационных технологий устаревание и замена новыми является естественным процессом, но это не всегда доступно для управленческой деятельности команды предприятий и неизбежно ведет к замедлению их развития и отставанию (что важно учитывать при подготовке современного экономиста);

б) при внедрении новых компьютерных программ на предприятии важно, чтобы он был профессионально готов, чтобы оценить риск отставания конкурентов, быть хорошим аналитиком, логиком, способом оценки и систематизации большого количества информации (что часто остается «за кадром» его профессиональной подготовки);

в) обучение информационным технологиям, инновационным компьютерным продуктам возможно только при условии, если они будут основаны на комплексе технических средств процесса профессиональной подготовки современного экономиста [5].

Никто не спорит, что образовательный интерес предоставляет нам продукция ИС, которая предоставляет нам программы для компьютеров и базы данных, которые используются в коммерческих целях [3].

В ходе применения ИКТ в процессе образовательной деятельности показывает, что применяется в учебно-практических целях студентов помогает созданию их личностных качеств, создает таких условий, которые позволяют росту их качеств, успеха самопознания личности. Презентации, которые созданы самостоятельно для занятий в интернет в плане

экономических вопросов позволяют показать достичь наилучшего понимания или освоение предоставленного тренерского материала. Такие действия показывают некоторую связь между внедрение накопленных теоретических навыков работы с персональным компьютером, стимулирование интеллектуальной активности студентов, а также накапливать данные самостоятельно.

Список литературы

1. Гамматаева С.Л. Формирование у бакалавров экономистов способности использовать в профессиональной деятельности комплекса современных технических средств и информационных технологий: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08. – Махачкала, 2018. – 173 с.
2. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года.
3. Коростелев А.А. Управление информационными потоками в аналитической деятельности / А.А. Коростелев, Т.В. Комар // Азимут научных исследований: экономика и управление. – 2012. – №1. – С. 42–45.
4. Кручинина Г.А. Формирование психолого-педагогической компетентности специалистов в условиях информатизации высшей профессиональной школы: монография / Г.А. Кручинина, Ж.Б. Быкова. – Н. Новгород: НФ УРАО, 2009. – 256 с.
5. Тимошкина Н.В. Проектирование электронных учебных материалов как средство развития информационной компетентности будущих педагогов / Н.В. Тимошкина, А.Х. Цаллагова, А.В. Тимофеева // Перспективные формы, методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса: из опыта работы: материалы Междунар. заоч. науч.-практ. конференции. – Чебоксары: INet, 2014. – С. 45–47.

Герасимова Галина Алексеевна
инструктор по физической культуре
МАДОУ «Д/С №227»
г. Пермь, Пермский край

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДЕТСКОМ САДУ

Аннотация: статья посвящена применению здоровьесберегающих технологий в ДОУ с целью формирования у детей валеологической культуры.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, физическое здоровье, духовное здоровье, валеология, мотивация, подход, опыт, активность, режим, критерий.

Забота о здоровье – это важнейший труд педагога. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы.

В.А. Сухомлинский

Цель: изучить способы реализации здорового образа жизни (ЗОЖ).

Метод: анализ психолого-педагогической литературы.

Результаты. Определены критерии и основные правила ведения здорового образа жизни. Выводы. ЗОЖ – это не только отступление от вредных привычек, но и активное творение здоровья. Здоровье человека по данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) на 60% зависит

от образа жизни. Это и режим труда и отдыха, система питания, различные закаливающие и развивающие упражнения; система отношений к себе, к другому человеку, к жизни в целом. Главное в здоровом образе жизни – это активное творение здоровья, включая все его компоненты.

Что такое здоровье? Этот вопрос задают себе многие. Но несмотря на большую ценность, придаваемую здоровью, понятие «здоровье» с давних пор не имело конкретного научного определения. И настоящее время существуют разные подходы к его определению. При этом, большинство авторов: философов, медиков, психологов (Ю.А. Александровский, 1976; В.Х. Василенко, 1985; В.П. Казначеев, 1975; В.В. Николаева, 1991; В.М. Воробьев, 1995) в отношении этого явления согласны друг с другом лишь в том, что сейчас отсутствует единое, общепринятое, научно обоснованное понятие «здоровье индивида».

В уставе Всемирной Организации Здравоохранения (ВОЗ) записано, что здоровье представляет собой не только отсутствие болезней и физических дефектов, но состояние полного социального и духовного благополучия.

В.П. Казначеев указывает, что здоровье индивида «может быть определено как динамическое состояние (процесс) сохранения и развития биологических, физиологических и психологических функций, оптимальной трудоспособности и социальной активности при максимальной продолжительности жизни», как валеологический процесс формирования организма и личности. О.С. Васильева, обращая внимание на наличие ряда составляющих здоровья, в частности, таких как физическое, психическое, социальное и духовное здоровье, рассматривает факторы, оказывающие преимущественное влияние на каждую из них. Так, к числу основных факторов, влияющих на физическое здоровье, относятся: система питания, дыхания, физических нагрузок, закаливания, гигиенические процедуры.

Итак, как уже отмечалось, здоровье человека зависит от многих факторов, но особое место среди них занимает образ жизни человека.

Существуют разные подходы к определению понятия «образ жизни». Так, ряд авторов полагают, что образ жизни – это биосоциальная категория, определяющая тип жизнедеятельности в духовной и материальной сферах жизни человека. Ю.П. Лисицын отмечает, что здоровый образ жизни – это не просто все то, что благотворно влияет на здоровье людей. Автор указывает на то, что понятие здорового образа жизни – это прежде всего деятельность, активность личности, группы людей, общества, использующих материальные и духовные условия и возможности в интересах здоровья, гармонического физического и духовного развития человека».

Здоровье во многом зависит от образа жизни. Главное в здоровом образе жизни – это активное творение здоровья, включая все его компоненты. Таким образом, понятие здорового образа жизни гораздо шире, чем отсутствие вредных привычек, режим труда и отдыха, система питания, различные закаливающие и развивающие упражнения; в него также входит система отношений к себе, к другому человеку, к жизни в целом, а также осмысленность бытия, жизненные цели и ценности и т. д.

В дошкольном учреждении уделяется большое внимание здоровьесберегающим технологиям, которые направлены на решение главной задачи – сохранить, поддержать и обогатить здоровье детей. Серьезной

задачей является воспитание у дошкольников валеологической культуры для формирования осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни. Все задачи направлены на оздоровление дошкольника, культивирование здорового образа жизни. Для решения этих задач педагогам помогают здоровьесберегающие технологии. Что такое технологии? Технология – это инструмент профессиональной деятельности педагога. Педагогические технологии включают в себя поэтапность (пошаговость). В педагогическую технологию включены:

- конкретность и четкость цели и задач;
- наличие этапов: первичной диагностики, отбора содержания, форм, способов и приемов его реализации, использование в совокупности средств в промежуточной диагностике и критериальной оценки результатов.

Цель здоровьесберегающих технологий заключается в обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитанника детского сада и воспитание валеологической культуры (осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и охранять его).

В дошкольном образовании применяются виды здоровьесберегающих технологий: медико-профилактические, физкультурно-оздоровительные, технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка; здоровьесбережения и здоровьесобогащения педагогов; валеологического просвещения детей и родителей. Медико-профилактические технологии в дошкольном учреждении обеспечивают сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств. К ним относятся технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания;
- организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды в детском учреждении.

Физкультурно-оздоровительные технологии направлены на физическое развитие и укрепление здоровья детей: развитие физических качеств, двигательной активности, закаливание, дыхательная гимнастика, массаж, точечный массаж, профилактика плоскостопия, формирование правильной осанки, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о своем здоровье. Реализация этих технологий в основном осуществляется специалистами по физическому воспитанию, педагоги дошкольного учреждения тоже используют эти технологии в разных формах педагогического процесса: на занятиях, прогулках, в режимных моментах, в свободной и индивидуальной деятельности с детьми, в работе с родителями.

Основная задача социально-психологической технологии направлена на обеспечение психического и социального здоровья дошкольника. Обеспечением эмоциональной комфортности, позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в дошкольном учреждении и в семье занимается психолог.

Направления работы по здоровьесбережению:

Лечебно-профилактическое (фито-, витаминотерапия; прием настоек и отваров растений-адаптеров в соответствии с комплексным планом оздоровления и лечебно-профилактических мероприятий для детей). Обеспечение психологической безопасности личности ребенка – это психологически комфортная организация режимных моментов, оптимальный двигательный режим, правильное распределение физических и интеллектуальных нагрузок, использование приемов релаксации в режиме дня и т. п.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает: учет гигиенических требований к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения. Создание условий для оздоровительных режимов, валеологизация образовательного пространства для детей. Бережное отношение к нервной системе ребенка, учет его индивидуальных особенностей и интересов. Создание условий для самореализации и т. п.

Формирование валеологической культуры ребенка, знания о здоровье, умения сберечь, поддерживать и сохранять его. Формирование осознанного отношения к здоровью и жизни.

Этапы работы включают в себя – анализ исходного состояния здоровья, физического развития и физической подготовленности, валеологических умений и навыков у детей, создание здоровьесберегающей среды в ДОО.

Организация здоровьесберегающего образовательного пространства в дошкольном учреждении определяется в режиме дня в виде: отдельных форм работы по сохранению и укреплению здоровья для разных категорий детей; различных оздоровительных режимов (на время каникул, летний период). Комплекс закаливающих мероприятий (воздушное закаливание, хождение по «дорожкам здоровья», профилактика плоскостопия, хождение босиком, «топание» в тазах, полоскание горла и рта, максимальное пребывание детей на воздухе), физкультурные занятия всех типов.

Технологии входящие в воспитательно-образовательный процесс: физкультурные занятия, физкультминутки, двигательные перемены между занятиями, проведение дней (недель) здоровья, физкультурно-спортивные праздники в зале и на улице, занятия ЛФК.

Взаимодействие ДОО с семьей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей включают в себя: информирование родителей по вопросам оздоровления детей без лекарств. Родителям предлагаются комплексы упражнений по профилактике нарушений опорно-двигательного аппарата, органов зрения, пальчиковые игры для развития мелкой моторики. Родители активно вовлекаются в физкультурно-массовые мероприятия.

Конечные результаты:

- формирование нормативно-правовой базы по вопросам оздоровления детей;
- внедрение научно-методических подходов к организации работы по сохранению здоровья детей, к созданию здоровьесберегающего образовательного пространства в ДОО и семье;
- формирование у дошкольников основ валеологического сознания, потребности заботиться о своем здоровье;
- обеспечение программного уровня развития движений и двигательных способностей детей;
- улучшение соматических показателей здоровья дошкольников.

Список литературы

1. Васильева О.С. Валеология – актуальное направление современной психологии // Психологический вестник РГУ. – 1997. – Вып. 3. – С. 406–411.
2. Казначеев В. П. Основание формирования программы общей и частной валеологии // Валеология 1996. – №4. – С. 75–82.
3. Лисицын Ю.П. Образ жизни и здоровье населения. – М., 1982. – 40 с.
4. Лисицын Ю.П. Здоровый образ жизни ребенка / Ю.П. Лисицын, И.В. Полунина. – М., 1984. – 68 с.
5. Ахутина Т.В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход // Школа здоровья. – 2000. – Т. 7. – №2. – С. 21–28.
6. Сивцова А.М. Использование здоровьесберегающих педагогических технологий в дошкольных образовательных учреждениях // Методист. – 2007. – №2. – С. 65–68.
7. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе педагога. – М.: Просвещение, 2013.

Джанситова Светлана Галимжановна

воспитатель

МБОУ «Ватаженская ООШ»

с. Ватажное, Астраханская область

МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО

***Аннотация:** в статье описана методика формирования пространственно-временных представлений у детей старшего дошкольного возраста. Автор делится применяемыми упражнениями для формирования пространственно-временных представлений, ориентирования на плоскости и т. д.*

***Ключевые слова:** пространственно-временные представления, ориентирование на плоскости, закрепление пространственно-временных представлений.*

На седьмом году жизни ребенка происходит усовершенствование знаний о расположении предметов в пространстве, названий помещения детского сада, о самых близких объектах на близлежащих улицах. Дети данного возраста должны понимать и применять слова: слева, справа, прямо, дальше, вверх, вниз; определять свое положение относительно окружающих предметов, менять направление во время ходьбы, ориентироваться от любого предмета. Среди различных пространственных отношений, которые ребенок узнает в период дошкольного детства, следует особо выделить отношения между предметами – взаимное расположение их в пространстве.

Важное место имеет работа по развитию ориентирования на плоскости (листе бумаги, странице книги, тетради, планшете и т. п.). Методика работы, как и в других группах детского сада, основывается на выделении противоположных направлений: слева – справа, вверху – внизу. Одновременно с этим у детей шести лет закладываются более тонкие пространственные дифференцировки: умение находить точку, строчку, столбец на

клеточной бумаге по указанию их места, правый и левый, верхний и нижний края листа, левый верхний (левый нижний), правый верхний (правый нижний) угол; учат аккуратно, соблюдая равные интервалы, располагать предметы в указанном направлении: слева направо (справа налево), сверху вниз (снизу вверх). Например, предлагают положить четыре кружочка у нижнего края листа и столько же листочков у верхнего края; сказать, есть ли фигуры с левой, а затем с правой стороны листа и какие; рассказать, что где лежит.

Далее применяются усложненные варианты заданий, в которых изменяется количество фигур, а также их расположение. Полезно проводить зрительные диктанты на расположение предметов (фигур) на листе, упражнять в создании композиций (орнаментов) с последующим вербальным обозначением пространственных отношений элементов. Рекомендуются также использовать игры: «Кто запомнит и расскажет?», «Что изменилось?», «Чем отличаются?», «Парные карточки», «Путешествие по лабиринту», «Опиши путь сказочного героя» и др.

С детьми шести лет осуществляется работа по формированию и закреплению понятий о движении времени, его периодичности, сменяемости и в то же время необратимости. Она проводится постепенно – на основе накопления у дошкольников личного опыта восприятия времени. В соответствии с программой воспитатель формирует представления дошкольников о последовательности дней недели, времен года, месяцев; знакомит с тем, что их последовательность неизменна (весна сменяет зиму, лето – весну и т. д.; за январем приходит февраль, затем март и т. д.; за понедельником следует вторник, среда и т. д.).

У дошкольников формируют элементарное представление об измерении времени: семь суток считаются неделей, двенадцать месяцев – годом.

На основе каждодневных наблюдений и проведения игровых упражнений воспитатель создает у дошкольников понимание временных отношений: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время; учит применять эти понятия в жизни.

Также важное место в работе по формированию представлений о времени занимают дидактические игры: «Что за чем следует?», «Дни недели», «Было-будет», «Продолжай», «Который час?», «Вчера, сегодня, завтра», «Маленький день», а также словесные игровые упражнения: «Расскажи о времени», «Расскажи о своем дне», «Продолжи предложение словами, которые обозначают время», «Составь предложения с вопросом «В каком часу?», «Придумай загадку о времени и часах». Полезно также проводить такие игры, содействующие уточнению и развитию временных представлений, как: «Кто работает рано утром?», «Кто работает днем?», «Путешествие ночью». При знакомстве дошкольников с названиями и порядком месяцев эффективно использовать сказку С. Маршак «Двенадцать месяцев». В подготовительной к школе группе у ребенка тренируют «чувство времени», учат беречь его, соблюдать режим, что очень важно будущему школьнику. Для этого полезно упражнять дошкольника в определении длительности различных временных промежутков: одна минута, пять минут, один час и др., давать задания типа «Что ты можешь успеть сделать за пять минут (двадцать минут, один час)?» и т. п. Можно провести занимательные занятия и игры с календарем, познакомить дошкольников с часами (в том числе песочными) и циферблатом, научить определять время

по часам с точностью до одного часа, устанавливая время на макете часов с циферблатом, определять по ним, кто из сказочных героев раньше (позже) проснулся, лег спать, добрался до финиша и т. д.

Список литературы

1. Белошистая А.В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников: вопросы теории и практики. Курс лекций для студ. дошк. факультетов высш. учеб. заведений. – М.: Владос, 2003. – 400 с.
2. Данилова В.В. Обучение математике в детском саду: практические семинарские и лабораторные занятия / В.В. Данилова, Т.Д. Рихтерман, З.А. Михайлова [и др.]. – М.: Академия, 1997. – 160 с.
3. Калинин А.В. Обучение математике детей дошкольного возраста: метод. пособие – М.: Айрис-пресс, 2005. – 224 с.
4. Методика формирования пространственно-временных представлений у детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://studbooks.net/1745486/pedagogika/metodika_formirovaniya_prostranstvenno_vremennyh_predstavleniy_detey_starshogo_doshkolnogo_vozrasta

Дуракова Наталья Ивановна

учитель

МБОУ «СОШ №21»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье говорится о формах и методах формирования универсальных учебных действий у младших школьников.

Ключевые слова: универсальные учебные действия, формы, методы, кейс, квест.

Издавна начальная школа была самым важным звеном в образовании и воспитании молодого поколения. В настоящее время, в связи с введением ФГОС НОО, произошла смена парадигмы «образование на всю жизнь» на образование «в течение всей жизни». Из этого следует, что главной задачей современной школы является формирование универсальных учебных действий (УУД). Они должны обеспечить школьников умением учиться и способствовать формированию саморазвития и самосовершенствования.

Исходя из всего выше сказанного, можно сказать, что УУД необходимо начать формировать с первого класса. Для этого используются специальные технологии, формы и методы в рамках внедрения: проблемное обучение; проектная и исследовательская деятельность, уровневая дифференциация; кейс-технология; портфолио; квест-технология; практикумы и деловые игры и др. Дадим краткую характеристику некоторых методов.

Проблемное обучение основано на получении учащимися новых знаний посредством решения теоретических и практических проблем, в создающихся для этого проблемных ситуациях. Учитель выступает лишь организатором самостоятельной поисковой деятельности обучающихся.

В ходе этой деятельности ученики развивают общие способности, исследовательскую активность, формируют творческие умения, а также уверенность в своих силах. Учащиеся делают мини-исследование или творческую практическую работу, в ходе этого «делания» и «исследования» формируются новые знания, закономерности, понятия, принципы, теории, правила, алгоритмы. Выделяют следующие этапы продуктивной познавательной деятельности обучающихся в условиях проблемной ситуации: создание проблемной ситуации – выдвижение гипотез – опытная проверка гипотез – обобщение результатов и решение проблемы.

Проектная и исследовательская деятельность – действенное средство формирования УУД. Главная идея, заложенная в проектную и исследовательскую деятельность, заключается в следующем: с большим удовольствием и рвением выполняется ребенком та деятельность, которая выбрана им самим самостоятельно, и эта деятельность должна строиться не в русле учебного предмета. Поэтому проектный метод предполагает использование окружающей среды как лаборатории, в которой происходит процесс познания. По форме организации исследовательские работы могут быть разнообразны: ученический эксперимент, экскурсия и сбор фактов, беседы с населением, подготовка доклада, конструирование и моделирование. Примерные темы проектов и исследовательских работ для начальных классов: «Математика вокруг нас», «Профессии, требующие хорошей математической подготовки», «Единицы измерения в Древней Руси», «Симметрия в природе», «Как измеряли время в древности» и др.

Квест-технология («квест» в переводе с английского означает «целенаправленный поиск»). В реальности – это развлекательная игра-загадка. В квесте сочетаются поисковая, логическая и командная активности. Структура квеста: постановка задачи, распределение ролей; этапы прохождения, список вопросов; правила, порядок выполнения задачи (подсказки, бонусы, штрафы); конечная цель.

Квест-технология способствует подготовке учащихся к реальной жизни, формированию способности решать лично значимые проблемы. В процессе игры обеспечивается формирование умений самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющих стратегию поведения. Именно это и является основным приоритетом современного образования.

Кейс-технология («кейс» в переводе с английского «случай») – это метод анализа практической ситуации, основанный на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций (кейсов). Главное его предназначение – развивать способность находить решение проблемы и учиться работать с информацией. Суть данного метода заключается в том, чтобы через практическую деятельность и диалог с помощью смоделированной ситуации, стимулировать познавательную активность ребенка. Этапы работы с кейсом: знакомство с ситуацией, её особенностями; выделение основной проблемы (проблем); предложение концепций или тем для «мозгового штурма»; анализ последствий принятия того или иного решения; решение кейса – предложение одного или нескольких вариантов последовательности действий. При этом у детей развиваются любознательность, познавательный интерес критическое мышление, инициатива, коммуникативные навыки, потребность и умение работать в команде, ответственность,

творческий подход, разумно действовать в неожиданной ситуации, способность решать практические задачи.

Таким образом, с уверенностью можно сделать вывод о том, что использование данных методов не только возможно, но и высокоэффективно для формирования универсальных учебных действий. Из этого следует, что освоение УУД способствует формированию у учащихся способности самостоятельно организовывать процесс усвоения новых знаний, умений и компетентности, т. е. умений учиться.

Список литературы

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе [Текст]: пособие для учителя / под ред. А.Г.Асмолова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011 – 152 с.

2. Формирование универсальных учебных действий у младших школьников с особыми образовательными потребностями / Т.В. Калабух, Е.В. Клеманова. – Волгоград: Учитель, 2015. – 100 с.

Заикина Елена Станиславовна

аспирант

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»

г. Ставрополь, Ставропольский край

НАУЧНЫЕ КОММУНИКАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: *статья посвящена исследованию образовательного процесса с точки зрения применения коммуникационных процессов и коммуникационных технологий. Сейчас и в мире, и в России мы наблюдаем огромный рост интереса к научной коммуникации, поиску новых форм и практик взаимодействия и диалога. Развитие научных коммуникаций делает процесс образования более доступным и комплексным, а обновление научных сведений начинает идти более быстрыми темпами.*

Ключевые слова: *научные коммуникации, научное общество, электронные коммуникации, онлайн-коммуникации.*

Научная коммуникация является совокупностью видов профессионального общения в научном обществе, одним из основных механизмов становления науки, способом реализации взаимодействия представителей научного мира и экспертизы имеющихся результатов.

Изучение коммуникации в науке позволило обосновать несколько моделей их описания: познавательные и социально-организационные.

В познавательных моделях ключевое место занимают когнитивно-информационные аспекты научной деятельности и основная задача сообщества – максимально прирастить массив существующей научной информации [1].

Социально-организационные модели наиболее приоритетные и касаются стратификационных моментов в реальном общении ученых, которые решают ряд тех или иных проблем научных школ или профессиональных сообществ.

Функции научной коммуникации между членами научного профессионального сообщества [6]:

– установить познавательные и социальные отношения;

- взаимно стимулировать творческую активность;
- обозначить научную проблематику, выразить отношение к ней;
- побудить к решению научных проблем, проблем общества;
- информировать;
- представлять результаты исследования.

Формирование и организация научной коммуникации в профессиональном сообществе происходит в форме текста, написанного в научном стиле. Значимость текста научного стиля в науке и научном сообществе велика. Чтобы подтвердить данную мысль, стоит обратиться к мнению знаменитого лингвиста, проводившего исследование по стилистике текста, Е.А. Баженовой [5]. Согласно ее рассуждениям, лишь текст, пребывая на пересечении двух типов коммуникативного взаимодействия – одного ученого с остальными и одного этапа в эволюции отрасли знания с следующим за ним, способен к обеспечению работы сложного научного механизма. Вне текста мысль может существовать только как субъективное сознание индивида, она не признается общезначимым социальным фактором и, естественно, не может являться предметом объективного научного анализа. Так как научное познание нацелено на коммуникацию, то эпистемическая ситуация соотносится и с познавательной, и с текстообразовательной работой ученого, в итоге которой когнитивное становится коммуникативным и новому знанию удается обрести «голос», дабы его услышали [2].

Современный этап становления научных коммуникаций касается преимущественно роста объема научной информации и электронного характера средств коммуникации. С развитием сети Интернет появляются новые формы и виды научных коммуникаций, к примеру, электронные журналы, создаваемые независимо от стандартов печатных научных журналов и от издательств, Интернет-публикации, открытые архивы научных статей (arXiv.org, PLoS.org) и др. Научные публикации становятся более оперативными источниками информации ввиду сокращения времени от проведения исследования до опубликования результатов [3].

Асинхронностью электронной коммуникации сильно упрощается работа коллективов, которые действуют в разном режиме и в разных регионах, при этом обеспечивается сохранение автономии и возможности непосредственно осуществлять коммуникации. При этом эти свойства электронной научной коммуникации обладают существенными ограничениями: неравномерностью вовлечения различных сообществ в глобальную систему научной коммуникации, что касается, прежде всего, экономического и цифрового неравенства. К тому же, Сеть только дополняет информационный и когнитивный потенциал, не исчерпывает его. Соответственно, в современных реалиях научные коммуникации приобретают некоторые особенности: асинхронность, глобализация, актуальность, ускорение диффузии научного знания.

Деятельность ученых и научных организаций переносится в онлайн-овую среду, e-mail-информации удается все более заменять традиционные источники, к примеру, личную переписку ученых. Сегодня онлайн-овые научные коммуникации представлены электронными журналами, гибридными журналами, электронными препринтами, электронными нерецензируемыми публикациями в виде листков новостей, статей, рабочих документов, публикациями на персональных страницах в Сети, электронными книгами (монографиями) [4]. Их значимость возрастает с каждым днем

благодаря ряду преимуществ: простота поиска информации, визуализация частотности прочтения научных работ, неограниченность объема электронных журналов, возможность мультимедийного представления материалов. Тем не менее, стоит сказать и о недостатках: нерегулярность обновления электронных журналов, технические проблемы, проблемы цитируемости электронного журнала, проблема авторских прав виртуальных научных коммуникаций, связанная с относительной простотой копирования данных из сети Интернет и с возможностью построения гиперссылок.

Список литературы

1. Гончарова Л.М. Основы теории коммуникации: учеб. пособ. / О.Я. Гойхман, Т.А. Апарина, Л.М. Гончарова [и др.]. – М.: Инфра-М, 2013. – 352 с.
2. Максимова А.А. Основы педагогической коммуникации: учебное пособие. – М.: Флинта, 2015. – 168 с.
3. Нахимова Е.А. Основы теории коммуникации: учебное пособие, стер / Е.А. Нахимова, А.П. Чудинов. – М.: Флинта, 2015. – 164 с.
4. Чарыкова О.Н. Основы теории языка и коммуникации: учебное пособие для бакалавров / О.Н. Чарыкова, З.Д. Попова, И.А. Стернин. – М.: Флинта, 2012. – 312 с.
5. Шарков Ф.И. Коммуникология: основы теории коммуникации: учебник. – М.: Дашков и К, 2013. – 488 с.
6. Шунейко А.А. Основы успешной коммуникации: учебное пособие / А.А. Шунейко, И.А. Авдеевко. – М.: Флинта, 2016. – 192 с.

Зарубина Зинаида Владимировна

музыкальный руководитель
ГБДОУ «Д/С № 65 КВ Красносельского района»
г. Санкт-Петербург

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ЗНАКОМСТВО С МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ. КОЛОКОЛЬЧИКИ»

Аннотация: детская исполнительская деятельность чрезвычайно важна на пути музыкального становления личности. Игра на музыкальных инструментах способствует развитию эстетического восприятия, а также благоприятно влияет на координацию и мелкую моторику детей. Занятие разработано для знакомства детей с музыкальными инструментами в легкой, доступной форме, соответствующей их возрасту.

Ключевые слова: тематическое занятие, музыкальные инструменты, дошкольный возраст.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Возрастная группа: младший дошкольный возраст.

Цель: познакомить детей с музыкальными инструментами и приемами игры на них.

Задачи:

1) развивать ритмический слух в звукоподражательных музыкальных играх со словом и инструментом;

- 2) формировать определенные навыки общения, используя интонацию, мимику, жесты;
- 3) привлечь внимание к богатому и разнообразному миру звуков;
- 4) расширение словарного запаса по теме музыкальные инструменты;
- 5) развивать познавательные процессы (восприятие, мышление, память, слуховое и зрительное внимание, речь);
- 6) развивать мелкую моторику рук и сенсомоторную координацию;
- 7) создать условия для получения детьми положительных эмоций.

Формы совместной деятельности педагога с детьми:

- рассказ;
- игровые ритмические упражнения;
- пение;
- танец.

Виды детской деятельности: коммуникативная, познавательная, двигательная, игровая, продуктивная.

Используемые технологии:

- игровая образовательная технология;
- развивающая технология;
- здоровьесберегающая технология;
- ИКТ-технология.
- технология проблемного обучения.

Для работы используются следующие материалы и оборудование: музыкальные инструменты – колокольчики, ложки, бубны – по количеству детей, фортепиано, магнитофон с аудиозаписями, картинки.

Ход занятия

Дети заходят в зал, садятся на стульчики.

Музыкальный руководитель: «Ребята, когда Вы куда-нибудь приходите, с кем-то встречаетесь, что Вы первым делом делаете? (Варианты детей.) Правильно, Вы первым делом здороваетесь. Так и мы сейчас с Вами споем песенку про вежливые слова».

Речевая игра «Вежливые слова».

Музыкальный руководитель: «Сегодня мы с Вами отправимся в страну музыкальных инструментов. Хотите? Тогда садитесь в автобус – поехали!»

Музыкально-ритмическая игра «Автобус». С. и Е. Железновы.

Музыкальный руководитель: «Ну вот мы и приехали! (тихонько звенит колокольчик) Слышите звук? Что звенит?».

Дети: «Колокольчик!».

Музыкальный руководитель: «Правильно! Давайте мы с Вами проговорим, он звенит: динь-динь-дон. А теперь к нам присоединятся ладошки: на динь – хлопаем в ладошки, на дон – по коленочкам.

Давайте с Вами выучим стихотворение:

Колокольчик динь-динь-дон!
Слышу я чудесный звон!
Колокольчик наш звенит –
Всех повеселить велит!

Теперь будем произносить слова и хлопать в ладоши, на последний слог – по коленям.

Ребята, а Вы хотите поиграть с колокольчиком? Тогда беритесь за ручки и вставайте в хоровод».

Музыкальная игра «Игра с колокольчиком» С. Насауленко.

Музыкальный руководитель: «Ребятки, а наш колокольчик не один! Смотрите, сколько у него друзей! Ну-ка, берите каждый по колокольчику! Давайте все дружно попробуем позвенеть: динь-динь-дон (справа), динь-динь-дон (слева), динь-динь-динь-динь-дон (посередине)».

Песня «Колокольчик» С. и Е. Железновы.

Музыкальный руководитель: «Кладите колокольчики и садитесь, пожалуйста, на стульчики – я загадаю Вам загадку:

То фиолетовый, то голубой,
Он на опушке встречался с тобой,
Название ему очень звонкое дали,
Но только звенеть он сумеет едва ли.

Это цветок колокольчик. Посмотрите на картинку, как Вы думаете, почему его так назвали?» (Дети отвечают.)

Музыкальный руководитель: «Давайте споем песню про цветочек».

Пальчиковая игра «Цветочек» С. и Е. Железновы.

Музыкальный руководитель: «Цветок наш порадовался, а инструменты-колокольчики что-то загрустили, давайте с ними спляшем! Берите инструменты!»

Коммуникативная игра-танец «Будем танцевать» З. Зарубина.

Иду я с колокольчиком – 3 раза

Друга я найду!

Динь-динь-дон, динь-динь-дон,

Посмотри, как весело – 3 раза

Кружиться нам вдвоем.

Музыкальный руководитель: «На этом наше путешествие в страну музыкальных инструментов подошло к концу! С каким инструментом Вы сегодня познакомились? Что еще имеет такое же название? Почему?»

(Дети отвечают).

Музыкальный руководитель: «Молодцы, ребята, правильно ответили на все вопросы! В страну музыкальных инструментов мы с Вами приехали на автобусе, а возвращаться в группу будем на поезде! Поворачивайтесь друг за другом, кладите руки на плечики».

Дети под музыку выходят из зала.

«Поезд». Муз. Н. Метлова.

Список литературы

1. Ветлугина Н.А. Детский оркестр / Н.А. Ветлугина. – М.: Музыка, 1976.
2. Железнов С. Песни и пальчиковые игры / С. Железнов, Е. Железнова.
3. Каплунова И.М. Этот удивительный ритм / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2005.
4. Насауленко С.Г. Музыкальные игры и новые песни / С.Г. Насауленко // Колокольчик. – 2007. – №38.
5. Тютюнникова Т.Э. Элементарное музицирование с дошкольниками / Т.Э. Тютюнникова. – М., 1999.

Иванова Людмила Викторовна

воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №64»

г. Белгород, Белгородская область

Курашова Анастасия Константиновна

воспитатель

МОУ «Тавровская СОШ им. А.Г. Ачкасова»

с. Таврово, Белгородская область

«ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНЫЙ ДЕТСКИЙ САД» – ТЕРРИТОРИЯ ДОБРА И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ

Аннотация: в статье рассмотрен аспект формирования доброжелательной атмосферы для развития дружеских отношений как между детьми, так и между детьми и взрослыми. Главная задача современной педагогики – формирование и развитие личности ребенка и создание детствосберегающего пространства.

Ключевые слова: предметно-развивающая среда, совместное творчество, безопасность воспитательно-образовательном процессе, комфорт в воспитательно-образовательном процессе.

Доброжелательный детский сад – это, во-первых, территория добра, любви и взаимопонимания. Это то место, куда приходят дети и их родители, чтобы получить понимание и эмоциональное равновесие. Ничего нет лучше, чем получить возможность воспитывать своего ребенка, получая при этом квалифицированную педагогическую помощь и элементарную человеческую поддержку.

Во-вторых, доброжелательный детский сад – это еще и благоприятная развивающая предметно-пространственная среда, отвечающая требованиям ФГОС ДО (доступность, безопасность и т. д.). Такая среда должна быть насыщена всевозможными развивающими играми, яркими игрушками и дидактическими пособиями, учитывающая гендерные интересы детей. В развивающих центрах есть все необходимое для развития инициативной и творческой личности.

При организации проекта «доброжелательный детский сад» активно используются современные педагогические инновационные технологии. Надо отметить, что в основе реализации технологии «доброжелательного детского сада» лежит любовь и уважение к профессиональной деятельности, ранней профориентации дошкольников.

В «доброжелательном детском саду» делается акцент на патриотическом и духовно-нравственном воспитании дошкольников. Это в дальнейшем будет способствовать бесконфликтному и благоприятному вхождению ребенка-дошкольника в социум в соответствии с социальным заказом.

«Доброжелательный детский сад» – это своего рода координационный центр работы с семьями дошкольников, где родители являются полноценными участниками воспитательно-образовательного процесса. Общие интересы, радости, мероприятия сплачивают родителей и детей, помогая, тем самым, преодолеть эмоциональную изоляцию семьи.

Детские сады Белгородчины постепенно присоединяются к проекту «Доброжелательная школа». Одним из векторов является «Доброже-

лательный детский сад». Девизом данного проекта является утверждение – «Дети в приоритете».

Надо отметить, что проект «Доброжелательный детский сад» является частью собирательного проекта «Доброжелательная школа». Направление «Доброжелательный детский сад» состоит из нескольких векторов. Помимо застройки новых детских садов, власти региона займется поиском возможных ресурсов для ликвидации дефицита мест, особенно для детей до трёх лет. В рамках данного проекта было запланировано введение в эксплуатацию новых детских садов и увеличение мест в дошкольных учреждениях для детей от года до трёх лет.

В детских садах дети будут больше играть. Познавать мир они будут с помощью мини-кванториумов и детских лего-центров, а также используя возможности бизи-бордов и дидактических пособий.

Таким образом, в виде краткого вывода можно привести следующие тезисы. Проект доброжелательного детского сада является островком эмоционального стабильного благополучия для детей, родителей и педагогов. Это территория, где в полной мере реализуется творческий совместный потенциал детей и их родителей под патронажем педагогов в целях полноценного развития личности ребенка.

Список литературы

1. Бабаева Т.И. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды / Т.И. Бабаева, Л.С. Римашевская. – М.: Детство-Пресс, 2012. – 224 с.
2. Грашин А.А. Дизайн детской предметной развивающей среды / А.А. Грашин. – М.: Архитектура-С, 2008. – 296 с.
3. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: программы родительского всеобуча / под ред. О.И. Волжиной. – СПб.: КАРО, 2015. – 144 с.

Иптиева Людмила Юрьевна

учитель

МБОУ «СОШ с. Хошеутово
им. М. Бекмухамбетова»

с. Хошеутово, Астраханская область

РАЗВИТИЕ КОМПОЗИЦИОННЫХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫМ ИСКУССТВОМ СРЕДСТВАМИ ДЕКОРАТИВНОГО НАТЮРМОРТА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Аннотация: автор статьи подчеркивает, что современная концепция школьного воспитания отражает значимость приобщения школьников к искусству, считая ее миром человеческих ценностей. Автор считает, что композиция выступает ключевой художественной формой произведения искусства.

Ключевые слова: композиция, развитие композиционного мышления, натюрморт.

В актуальных исследованиях отечественных и зарубежных ученых описано, что формирование личности ребенка в современное время

происходит более интенсивно и заканчивается к трем годам жизни ребенка. Игнорирование или формальный подход к решению проблемы развития творческих способностей в раннем возрасте чреваты большими пробелами в развитии личности в более поздние годы. Современная концепция школьного воспитания отражает значимость приобщения школьников к искусству, считая ее миром человеческих ценностей. Целесообразно раннее сопровождение стихийного процесса эстетического развития ребенка. По мнению Л.С. Выготского, художественное творчество школьника носит синкретический характер, в котором не выделены, не специализированы различные виды искусства, что обусловлено естественной для ребенка синкретической ориентацией в окружающем мире.

«Композиция – это с одной стороны творческий процесс создания произведения искусства от начала до конца, с другой – это объединение средств отражения содержания картины, которое базируется на законах, правилах и приемах, позволяющих наиболее полно, целостно и выразительно решить замысел. Композиция выступает ключевой художественной формой произведения искусства. Она является результатом мыслительной деятельности учащихся. Именно композиционными средствами с помощью композиционных умений в первую очередь художник транслирует идею произведения, выделяет основное и важное в произведении, приглашает зрителя в мир собственных переживаний и размышлений». Восприятие художественного изображения во многом зависит от его композиции. Развитие композиционного мышления через освоение композиционных умений на уроках ИЗО проходит в творческой атмосфере, игровой увлекательной форме. У школьников развиваются мыслительные операции, которые нужны для умственных действий и в процессе изучения других предметов в школе.

Часто низкий уровень развития этих умственных действий может спровоцировать у школьников значительное нервное напряжение, переутомление, привести к перегрузкам, способствовать деформации личности. Одним из выразительных видов изобразительного искусства является натюрморт – «мертвая природа», изображение неодушевленных предметов, соединенных в единую композиционную группу. Жанр изобразительного искусства (главным образом станковой живописи), который применяется для изображения вещей, находящихся в общей среде и организованных в группу. Специальная организация мотива (так называемая постановка) – один из ключевых компонентов образной системы жанра натюрморт. Кроме неодушевленных предметов (например, предметов декора), в натюрморте изображают объекты живой природы, отделенные от своих естественных связей и тем самым преобразованные в вещь, – рыбу на столе, цветы в букете и т. п. Изображение живых существ в движении – насекомых, птиц, зверей, и даже людей – может иногда входить в натюрморт, но лишь дополняет его главный мотив.

По сравнению с другими жанрами в натюрморте возрастает значительность маленьких предметов, выделенных из контекста быта. Цели натюрморта как жанра заключаются не только в выражении символики, в решении декоративных задач или в точной фиксации предметного мира, хотя эти задачи во многом способствовали формированию натюрморта, а его образы нередко отличаются богатством ассоциаций, яркой декоративностью и иллюзорной точностью передачи природы. Изображение вещей в натюрморте обладает самостоятельным художественным значением; художник

может сформировать в натюрморте ёмкий, многослойный образ, который несет сложный смысловой подтекст. При создании натюрморта рисуемые предметы находятся примерно на одном расстоянии от рисующего. В этой ситуации законы перспективы проявляются в изменении величины отдельных частей самих изображаемых предметов, в некотором их искажении. Например, окружность в перспективе воспринимается как овал и т. п. Важное значение для зрительного восприятия объема и рельефа предмета при изображении натюрморта имеет верное расположение источника света. Чтобы наиболее ярко отразить те или иные свойства предмета, нужно принять во внимание: силу источника, расстояние от источника света, угол падения лучей света на поверхности предмета, характеристика поверхности самого предмета (фактура, цвет), положение изображаемого предмета относительно остальных окружающих его других предметов и их свойств. Познание предметов в натюрморте сочетаются с их эстетическим освоением. Вовлекать обыденное в круг прекрасного – одна из главных задач натюрморта. Выявление красоты в вещах определяет декоративность натюрморта, которая во многих случаях становится ведущим свойством произведения.

Список литературы

1. Виппер Б.Р. Проблема развития натюрморта. – СПб.: Азбука-классика, 2005. – 384 с.
2. Пантелеев Г.Н. Декоративное искусство – детям / Г.Н. Пантелеев [и др.]. – М.: Провещение, 1976. – 143 с.
3. Паррамон Х.М. Как писать натюрморт. – М.: Арт-Родник, 2000. – 112 с.
4. Возможности развития композиционных умений учащихся 6 классов на занятиях изобразительным искусством средствами декоративного натюрморта [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://studbooks.net/1766325/pedagogika/vozmozhnosti_razvitiya_kompozitsionnyh_umeniy_uchaschih_sya_klassov_zanyatiyah_izobrazitelnyim_iskusstvom_sredstvami (дата обращения: 29.11.2019).

Кабдегалиев Замир Хабиуллаевич

учитель

Тулугановский филиал МКОУ «СОШ с. Солянка»
с. Тулугановка, Астраханская область

ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ НА УРОКЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ОО

Аннотация: в статье говорится о роли планирования в процессе воспитания физических качеств на уроке физической культуры. Автор описывает основные методы планирования.

Ключевые слова: физические качества, урок физической культуры, планирование воспитания физических качеств.

Одно из основных требований, которые дают возможность достигать высокой результативности учебного процесса, – верное планирование материала. При осуществлении этого процесса важно учитывать, что разучивание техники движений и развитие физических качеств – это всего лишь две стороны одного процесса формирования двигательных действий.

Планирование учебно-воспитательного процесса начинается с составления годового плана-графика усвоения учебного материала программы.

Грамотные написанные годовые планы – залог успешной разработки иных документов планирования уроков, например, поурочных планов.

В конспекте урока указывается дозировка упражнений и все нужные организационно-методические указания, которые связаны с осуществлением комплекса.

Запись комплексов или отдельных упражнений для развития физических качеств можно вести как в конспекте урока, так и на отдельных карточках, которые соединяются с конспектом.

Выбирая упражнения для развития физических качеств, нужно, в первую очередь соотносить их с главными упражнениями, применяемыми на занятиях, а затем выявить их направленность на воспитание того или иного физического качества (метод сопряженного воздействия). Выбранное данным образом упражнение будет помогать совершенствованию техники основного движения, а также воспитывать качество или качества, без которых усваиваемое движение не может быть полноценно изучено.

Метод сопряженного воздействия применяется при выборе подготовительных упражнений, а также для станционных занятий, собственно «крайстренинга». Здесь выбор упражнений происходит в связи с целями основного упражнением, изучаемого на занятии, путем его варьирования, разделения на части, применения каких-либо усложнений и т. д.

Подбор упражнений происходит также согласно методу направленных мышечных нагрузок. Суть данного метода состоит в том, что выбираются упражнения, которые оказывают длительное и направленное воздействие на одну–две мышечные группы при минимальном участии других мышечных групп. Применяя его, можно достичь вполне хороших результатов в воспитании физических качеств даже при условии всего двухразовых занятий в неделю, так как нагрузка на избранные мышечные группы увеличивается.

Направленный отбор упражнений для комплексов определяется задачами физической подготовки школьников. С целью поддержания интереса к выполнению комплекса нужно периодически одни упражнения менять на другие. В процессе воспитания физических качеств важно учитывать не только влияние физических упражнений на развитие тех или иных физических способностей, но и то, как эти упражнения принимаются учащимися.

Особенности взаимодействия физических упражнений и восприятия школьниками упражнений также следует принять во внимание при выборе упражнений в комплексы для воспитания физических качеств.

При планировании урока учитель решает вопросы, связанные с физической нагрузкой. Физической нагрузкой является определенное воздействие на организм школьников, вызываемое всем ходом урока и физическими упражнениями.

На дозировку нагрузки при воспитании физических качеств влияет поставленная задача, возраст, пол, состояние здоровья и степень физической подготовленности учащихся.

Учет данных особенностей определяет не только содержание упражнений, но и методику, посредством которой упражнения будут применяться на занятиях.

При воспитании физических качеств учащихся, организованном в форме круговых занятий, интенсивность упражнений, количество их повторений, а также продолжительность выполнения и отдыха между упражнениями строго дозируется.

В комплексах дозировка нагрузки может быть общей, то есть устанавливаться одинаковой по величине для всех учащихся класса, и индивидуальной. Общая дозировка нагрузки применяется при использовании общеразвивающих и подготовительных упражнений, при круговых занятиях в уроке физической культуры, а индивидуальная – в процессе собственно круговой тренировки на занятиях в школьной спортивной секции.

Систематический учет нагрузки дает возможность учителю физической культуры систематически наблюдать за ростом физической подготовленности, учит более точно устанавливать дозировку последующих упражнений, а контроль пульса – судить о том, насколько успешно организм школьников адаптируется к нагрузке. Выполнение упражнений с индивидуальной нагрузкой дает возможность даже слабым детям ощущать радость успеха при выполнении упражнений.

Список литературы

1. Грядкина Т. Образовательная область Физическое развитие. – СПб.: Детство-Пресс, 2016. – 144 с.
2. Гужаловский А.А. Развитие двигательных качеств у школьников. – Минск, 1978. – 110 с.
3. Кучма В. Физическое развитие детей и подростков Российской Федерации / В. Кучма [и др.]. – Вып. VII. – М.: Гэотар-Медиа, 2019. – 176 с.
4. Общие организационно-методические основы воспитания физических качеств у школьников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://studbooks.net/2009061/pedagogika/obschie_organizatsionno_metodicheskie_osnovy_vospitaniya_fizicheskikh_kachestv_shkolnikov (дата обращения: 10.12.2019).

Кернешел Александра Викторовна
студентка

Научный руководитель

Давыденко Валентина Александровна
канд. пед. наук, заведующая кафедрой, профессор

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский
государственный университет»
г. Хабаровск, Хабаровский край

ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ 4–6 ЛЕТ

Аннотация: в статье рассматривается проблема развития творческих способностей детей дошкольного возраста средствами игровой деятельности.

Ключевые слова: игра, творчество, творческое развитие, игровая деятельность, творческое воображение.

Игра – это разностороннее, непростое преподавательское проявление: она считается игровым способом обучения детей дошкольного возраста,

формой преподавания, независимой игровой работой и средством много-стороннего обучения личности детей.

Игры устанавливают перед детьми проблему целесообразно применять существующие познания в мыслительных действиях: обнаруживать отличительные свойства в предметах и явлениях окружающего общества; сопоставлять. Классифицировать, систематизировать предметы согласно определённым показателям. Выполнять верные заключения, обобщения. Динамичность детского мышления считается основной предпосылкой осознанного отношения к получению твёрдых, глубочайших познаний, определения рациональных взаимоотношений в коллективе.

Игровая деятельность выполняет функцию естественного регулятора разностороннего развития, а это значит, что и затрагивает творческую активность.

Благодаря этому появляется возможность решать вопросы развития творческих способностей у детей возраста 4–6 лет и задачи их разностороннего развития в игре.

Творческое воображение у детей развивается в ролевой игре. Это объясняется тем, что в ней присутствует замысловатый сюжет и сложные роли, который создают довольно большой простор для импровизации. Творческие игры для детей есть всестороннее явление. Благодаря использованию творческих игр появляется возможность достижения больших успехов в воспитательной и образовательной деятельности с учащимися.

Ярко выражено проявление детского творчества в играх-драматизациях. Цель творчества в данных играх – создать игровую ситуацию. Творческая игра необходима для того, чтобы научить детей думать, как лучше реализовать какой-то замысел. Именно в творческой игре лучше всего развиваются качества активность и самостоятельность.

Игровая деятельность – это один из видов деятельности, где наиболее разворачивается основной комплекс потребностей ребенка, а также реализуется социально-психическое развитие ребенка.

По мнению Полуянова Д.Р., «игры создают для каждого ребенка возможность реализовать свои потребности и аспекты внутреннего всестороннего развития. В этом процессе реализуются компенсаторные функции, поскольку ребенок не всегда может реализовать свой творческий потенциал, пережить развлекательный эффект, обратиться к любимым занятиям» [6, с. 25].

Условно все многообразие детских игр можно разделить на 2 большие группы:

1. Сюжетно-ролевые творческие игры – это игры, которые придумывают сами дети. В играх отражаются знания, впечатления, представления ребенка об окружающем мире, воссоздаются социальные отношения. Для каждой такой игры характерны: тема, игровой замысел, сюжет, содержание и роль.

В играх выражается творческая фантазия дошкольников, которые обучаются оперировать предметами и игрушками как знаками явлений окружающей жизни, выдумывают различные композиции и перевоплощения, через присвоенную на себя роль уходят из области обычной обыденности и ощущают себя действующим «участником жизни старших» [5, с. 11].

2. Игры с правилами – категория игр, имеющих готовое содержание, намеренно созданное старшими, конкретные игровые правила. В них

предварительно определена конкретная очередность операций. В любой игре перед детьми устанавливается цель, разрешение какой связано с исполнением законов, неотъемлемых для абсолютно всех соучастников. Определенные игры с правилами имеют содержание, в них разыгрываются роли.

В дидактических играх главной проблемой считается интеллектуальное формирование детей, взаимообогащение его знаниями. В подвижных играх главная цель – усовершенствование движений, формирование двигательной функции. Но невозможно расценивать подвижные игры только лишь как способ физического обучения, а дидактические – только лишь как способ интеллектуального формирования. Во-первых, формируются – мышление, речь, память, воображение, воля. Во-вторых – решаются проблемы улучшения двигательных умений, прививаются высоко нравственные качества.

Таким образом, игры с правилами служат средством развития творческих способностей детей. Необходимо выделить, что творческие игры и игры с правилами имеют общие свойства, закономерные конкретные взаимосвязи и взаимоотношения: относительная игровая задача, вымышленная обстановка, инсценирование роли, игровые воздействия, игровые правила, какие учитывают вероятность перехода игры 1-го вида в игру иного [2].

Огромное место в играх занимают мотивы состязания; дошкольникам предоставляется значительная самостоятельность, как в выборе игры, так и в творческом постановлении её вопросов.

Однако не все игры призывают подобного интенсивного участия педагога. Зачастую он ограничивается пояснением законов игры до её основы. Прежде всего, это принадлежит ко многим настольно-печатным играм [1].

Игра является воспроизведением человеческой деятельности, правил и норм межличностных взаимоотношений. Она положительно влияет на развитие ребенка, формирует все стороны его личности (ум, чувства, воображение, мышление, волю), то есть осуществляет комплексное воспитание ребенка, в том числе и развивает творческие способности [4].

Характеризуя игровую деятельность, О. Кузнецова отмечает, что она не является продуктивной деятельностью, мотив игры заключен в самом ее процессе. При этом развитие мотивов игры просматривается в изменении содержания. На ранних этапах детства мотив игры реализует потребность в действиях с предметами. Затем в ходе формирования потребности действовать как взрослый и вычленения взрослого в качестве образца мотивом становятся не игровые действия, а воспроизведение роли [3].

Творческая ролевая игра способствует становлению и развитию регулирующей и планировочной функций речи. В ходе ролевой игры возникает потребность в контекстной речи, здесь же совершенствуется диалогическая речь. Новые потребности общения с неизбежностью ведут к интенсивному развитию творческих способностей.

Как компонент игровой деятельности игра в сочетании с обучением является средством всестороннего развития ребенка, она выполняет образовательную, воспитательную, развлекательную функции и т. д.

Исследователи считают игровую деятельность творческой деятельностью. В ней дети воспроизводят все, то, что они видят вокруг. Сам факт принятия на себя роли и умение действовать в воображаемой ситуации

есть акт творчества: ребенок творит, создавая замысел, разворачивая сюжет игры.

Таким образом, игровая деятельность представляет собой тип деятельности ребенка, воплощающий в себе творческое отношение к окружающей действительности через несовпадение игрового и реального действия, что рождает новый, воображаемый смысл. Условия воображаемой ситуации привлекают ребенка, расковывает его мышление, открывают простор свободной творческой деятельности. Творческий характер игровой деятельности определяется наличием в ней замысла, реализация которого сопряжена с активной работой воображения, с развитием у ребенка способности отображать свои впечатления об окружающем мире. При разыгрывании роли творчество ребенка принимает характер перевоплощения. Игровая деятельность выполняет функцию естественного регулятора разностороннего развития, а это значит, что и затрагивает творческую активность.

Список литературы

1. Барышева Т.А. Педагогические основы развития творческих способностей / Т.А. Барышева, Ю.А. Жигалов. – СПб., 2018. – 146 с.
2. Галин А.Л. Педагогические особенности творческого поведения / А.Л. Галин. – Новосибирск: НГУ, 2017. – 228 с.
3. Жуковская Р.И. Руководство творческими играми дошкольников / Р.И. Жуковская. – М., 2016. – 258 с.
4. Комарова Т.С. Коллективное творчество детей / Т.С. Комарова. – М., 2015. – 247 с.
5. Лук А.Н. Психология творчества / А. Н. Лук. – М.: Наука, 2016. – 125 с.
6. Полуянов Д.Р. Воображение и способности / Д.Р. Полуянов. – М.: Знание, 2018. – 150 с.

Краус Лидия Александровна
преподаватель

Чебодаева Карина Сергеевна
студентка

Красноярский финансово-экономический
колледж (филиал) ФГОБУ ВО «Финансовый университет
при Правительстве Российской Федерации»
г. Красноярск, Красноярский край

МОТИВАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ СПО КАК УСЛОВИЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация: статья посвящена исследованию мотивации обучающихся 18–20 лет, получающих профильное образование. Авторами приведены результаты диагностики у обучающихся мотивирующих факторов, соответствующих теории мотивации А. Маслоу.

Ключевые слова: теория мотивации, исследование уровня мотивации, мотивационные факторы, совершенствование учебной деятельности.

Для того чтобы повысить эффективность обучения, необходимо не только иметь представление о мотивах, побуждающих обучающихся

получать профессиональное образование, но также необходимо иметь представление о потребностях, имеющих наибольшее значение для обучающихся в процессе обучения, что и определяет актуальность исследования.

Любой преподаватель желает, чтобы его студенты хорошо обучались. Но нередко оказывается, что у обучающегося нет стремления к знаниям и, следовательно, к учебе. В настоящее время наблюдаются противоречия между современным обществом, культурой воспитания современной молодежи и новыми требованиями к результатам образования. Таким образом, определяется практическое значение проводимого исследования. Определение потребностей обучающихся, получающих профильное образование и нужд, их удовлетворяющих, будет отражать запросы современной молодежи.

При сегодняшних условиях образования мотивация – это одна из наиболее значимых проблем. Мотивация – многофакторное явление, из этого следует, что на её повышение или понижение могут повлиять разнообразные факторы [1].

В основе обучения студента присутствуют обычно несколько мотивов. Мотив – идеальный или материальный предмет, достижение которого является смыслом деятельности. Выделяют следующие источники мотивации: внутренние (социальные потребности); внешние (условия окружающей среды обучающегося); личные (интересы, потребности, идеалы) [2].

Изучением мотивации деятельности занимались такие ученые и исследователи, как Л. Портер, Э. Лоулер, В. Врум, Ф. Герцберг, Д. МакКлелланд, А. Маслоу и др. Эти специалисты разработали теорию мотивации, которая изучает и анализирует потребности человека и их связь с мотивацией. Всё множество существующих сегодня теорий мотивации можно условно разделить на 2 группы: процессуальные и содержательные. Последние основываются на иерархии потребностей человека, а первые уделяют внимание именно механизмам, через которые различные условия перерабатываются в решения. Важную роль в этой группе играет целесообразность принятого решения.

В Красноярском филиале Финуниверситета был проведен анализ мотивирующих на обучение факторов среди обучающихся по специальности 38.02.07 «Банковское дело» 2 курса. Мы основывались на том, что мотивация обучающихся зависит от удовлетворения их потребностей по пирамиде А. Маслоу. Выборка – 33 обучающихся.

Анализ значимости потребностей и мотивирующих факторов по теории А. Маслоу:

1. 25,2% обучающихся уделяют большее значение удовлетворению физиологических потребностей. Для повышения мотивации через эти потребности необходимо: обеспечить комфортные условия для обучения, приобрести новое и удобное оборудование, обеспечить места для отдыха.

2. 25,2% обучающихся уделяют большее значение удовлетворению потребности в безопасности. В данном случае необходимо обеспечить безопасные условия обучения, значение имеет наличие охраны в колледже, предоставляется медицинская помощь, гарантируется стабильность учебного учреждения и учебного места студента.

3. 20,3% респондентов уделяют большее значение удовлетворению духовных потребностей, потребностей в самореализации, самоактуализации, самовыражении и др. Здесь важно предоставлять возможность для персональной учебы, чтобы раскрыть потенциал обучающихся, давать им сложные задания, поощрять и развивать творческие способности.

4. 17,6% респондентов уделяют большее значение удовлетворению социальных потребностей. В данном случае требуется предоставлять возможность работать коллективно, создавать в группе дух единой команды, организовать положительную психологическую обстановку, наем психолога, организовать обратную связь.

5. 11,7% обучающихся уделяют большее значение удовлетворению потребности в признании. Здесь важны: поощрение достижений обучающихся, признание их заслуг, привлечение их к более содержательной и сложной работе.

Диагностика мотивов учебной деятельности обучающихся по методике А.А. Реан и В.А. Якунина с изменениями Н.Ц. Бадмаевой [2] свидетельствует:

1) 27% обучающихся в качестве основной цели обучения имеют получение диплома;

2) 21% желают стать высококвалифицированными специалистами;

3) 18% обучающихся получают знания, умения, приобретают навыки и формируют компетенции в колледже, т. к. это позволит им успешно продолжить обучение в ВУЗе;

4) 18% испытывают потребность в приобретении глубоких и прочных знаний;

5) для 16% обучающихся в качестве основного мотива выступает возможность обеспечить успешность будущей профессиональной деятельности.

Для того чтобы повысить интерес к получению профессионального образования, следует мотивировать обучающихся. Диагностика потребностей обучающихся, индивидуальный подход могут помочь увеличить посещаемость занятий, улучшить качество учебного процесса. А такие неотъемлемые элементы в работе преподавателей с обучающимися, как наставничество, уважение к обучающимся, формирование положительного отношения к профессии, поощрения, сдерживание своих обещаний преподавателями, стимулирование на результат, призваны оказать помощь в организации учебной деятельности.

Список литературы

1. Михайлюк О.Д. Способы повысить мотивацию обучающихся и научить их мыслить самостоятельно / О.Д. Михайлюк, И.Н. Лысенко // Наука и образование: новое время. – 2018. – №2.

2. Рассказова М.А. Исследование мотивации подростков, обучающихся на дополнительных образовательных программах / М.А. Рассказова // Проблемы современной науки и образования. – 2018.

3. Реан А.А. Психология и педагогика / А.А. Реан, Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – СПб.: Питер, 2005. – 432 с.

Кузнецова Светлана Юрьевна
учитель
МКОУ «СОШ г. Нариманов»
г. Нариманов, Астраханская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

***Аннотация:** в статье описывается опыт применения инновационных технологий. Автором исследуются возможности проблемного обучения, учебного проекта, 3D-моделирования на уроках технологии. Применение учителем эффективных и объективных методов оценивания позволяет повысить мотивацию обучающихся для самосовершенствования, делает процесс оценивания прозрачным.*

***Ключевые слова:** инновационные технологии, проблемные технологии, учебный творческий проект, технология 3D-моделирования, доцимология, критериальное оценивание.*

Чтобы добиться первостепенной задачи качественного усвоения знаний, необходимо сделать учебный процесс максимально эффективным. Создание ситуации успеха, доступная форма подачи учебного материала, доброжелательная атмосфера на уроке – все это помогает учащимся лучше усваивать трудный и «сухой» материал учебника. В обстановке сотрудничества ученик и педагог становятся увлеченными коллегами.

Инновационными технологиями называют педагогические технологии, ставшие популярными в последнее время.

В практике своей работы используем проблемное обучение, исследовательские и проектные методы обучения, технологию использования в обучении игровых методов, обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа), информационно-коммуникационные технологии. Использование проблемного обучения позволяет создавать из «мусора» удивительные вещи, развивает воображение, смекалку, умение находить новое применение известным вещам. Мы делаем часы из пластинок, одноразовых вилок и ложек, создаем открытки и альбомы в технике скрапбукинга, предметы обихода из природных материалов. Эти предметы не только забавны, красивы, но и функциональны, могут стать отличным подарком. Кроме всего прочего, это способствует и экологическому воспитанию – ведь вещи «на выброс» не загрязняют окружающую среду, а получают шанс на вторую жизнь.

На уроках технологии применяю технологию использования в обучении игровых методов. Особенности игры в старшем школьном возрасте – нацеленность на самоутверждение перед обществом, ориентация на речевую деятельность, юмористическая окраска, стремление к розыгрышу. Учебные деловые игры: «Калейдоскоп профессий», «Кто хочет стать миллионером», «Устройство на работу». Деловая игра используется для решения комплексных задач усвоения нового, закрепления материала, развития творческих способностей, формирования общеучебных умений, даёт возможность учащимся понять и изучить учебный материал с различных позиций. Очень эффективными оказались игровые методы при

изучении раздела «Профессиональное самоопределение» в 8 классе. В моей практике есть опыт проведения совместных уроков технологии с профконсультантами Центра занятости населения, посещения интерактивных площадок.

Учебный творческий проект по технологии – это самостоятельно разработанное и изготовленное изделие от идеи до ее воплощения, выполненное при консультационном участии учителя. В ходе его выполнения у обучающихся есть отличная возможность сделать что-то интересное и индивидуальное, самостоятельно проявить себя, обнаружить и развить творческие качества, а в итоге продемонстрировать достигнутый результат. Опыт работы показал, что именно проектная деятельность позволяет школьникам не только воспринимать учебный материал с интересом, но и самому быть активным участником этого процесса. Презентация проектов проходит в разных формах: публичная защита проекта «Воскресный завтрак для всей семьи», демонстрация моделей с художественным советом. Во время презентации проекта дети учатся аргументировано излагать свои мысли, идеи, анализировать свою деятельность, предъявляя результаты рефлексии, анализа групповой и индивидуальной самостоятельной работы, вклада каждого участника проекта. Метод проектов предоставляет отличную возможность отойти от традиционных методов, форм учебной деятельности и создать качественный и креативный процесс обучения. Получив опыт презентации проекта на уроке технологии, обучающиеся выходят с конкурсными проектами на научно-практические конференции, районные, областные и всероссийские конкурсы, получают дипломы победителей.

Технология 3D-моделирования – это одна из новых технологий. При изучении раздела «Интерьер жилых помещений» во всех параллелях применяю компьютерное моделирование в программе Sweet Home 3D. Данная программа позволяет детям решать инженерно-технологические задачи, развивать пространственное мышление, логику. Девочки коллективно создают макет для дизайна помещений, что дает возможность демонстрировать примеры будущих интерьеров кухни-столовой, комнаты девочки-подростка. В такой программе обучающиеся передвигают мебель виртуально, подбирают мебель по размеру и цвету, украшают интерьер комнатными растениями, подбирают материалы для отделки, моделируют освещение.

Система оценивания эффективности процесса обучения и его результатов имеет важное значение в образовательном процессе. Этим занимается отдельная наука – доцимология, которая изучает эффективные и объективные методы оценивания. Педагог должен всякий раз обосновывать свою оценку, это решит многие проблемы оценивания знаний. Для этого должна быть выработана система критериев оценки, использованы компьютерные технологии, тестовые формы контроля.

Тест – оценка результатов усвоения общего для всех обучаемых программного курса. К каждой из изучаемых тем стараемся выбрать различные виды работ и действий: тесты, контрольные вопросы и задания, распечатанные в Word; онлайн-тесты, презентации. При подготовке пользуемся сборниками готовых тестов по ФГОС. Часто используем анимации, тренажеры, так как считаем, что эти приемы делают обучение более

наглядным, понятным. Кроме тестирования для проверки и контроля используем самые разнообразные формы: блиц-опросы, терминологические диктанты, эссе, рефераты, сообщения, составление и разгадывание кроссвордов, практические задания, решение задач, творческие задания. Стараемся частично передать функции контроля компьютеру, повсеместно используем самооценку, само- и взаимоконтроль.

На современном этапе очень важно вводить критериальное оценивание. Основой для дальнейшей успешной и продуктивной работы по самооцениванию является начало каждого этапа урока, на котором вводятся критерии для оценивания. Наиболее полезным способом ввести критерии является *общее обсуждение*, в котором все учащиеся и учитель приходят к единому пониманию того, что будет оцениваться и зачем. Следующим этапом должно стать подробное ознакомление учащихся с бальной шкалой, по которой будет проводиться оценивание. Критерии изложены письменно и доступны для всех. Оценивая свою работу по заданным критериям, ученик может избежать некоторых ошибок, и тем самым получить более высокий результат. Он сам может сделать вывод, что получилось в его работе, а что нет. Критерии оценивания, предложенные учащимся, делают сам процесс оценивания прозрачным для учителя, ученика и его родителей. Такой подход к оценке знаний и умений школьника снимает элементы конфликтности между участниками учебной деятельности, помогают ученику сформировать объективную самооценку и понять, осознать свою конкурентоспособность в коллективе одноклассников, а значит, самостоятельно создать мотивацию для самосовершенствования и видеть пути к успеху.

Применение данных технологий делает урок интересным, развивающим, соответствующим требованиям ФГОС.

Список литературы

1. Асмолов А.Г. // Педагогика. – 2009. – №4.
2. Асмолов А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010. – 159 с.
3. Качество образования в контексте новых стандартов: материалы областной научно-практической конференции / под. ред. О.А. Лепневой, Е.А. Тимошко. – Великий Новгород: НИРО, 2013. – 196 с.
4. Муштавинская И.В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя: учебно-методическое пособие / И.В. Муштавинский. – 2-е изд. – СПб.: КАРО, 2013. – 144 с.
5. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий.

Куликова Ольга Викторовна
музыкальный руководитель
МБДОУ «Д/С №63»
г. Таганрог, Ростовская область

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДЕТСКОМ САДУ ПО ОБУЧЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ ИГРЕ НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

***Аннотация:** в статье описывается дополнительная образовательная деятельность в детском саду по проблеме обучения детей игре на детских музыкальных инструментах и развития их творческих способностей.*

***Ключевые слова:** дополнительная образовательная деятельность, творчество, развитие творческих способностей, детское творчество, эстетическое развитие.*

В дошкольной педагогике музыка рассматривается как ничем не заменимое средство развития у детей эмоциональной отзывчивости на всё доброе и прекрасное. Основной формой музыкальной деятельности в детском саду являются занятия, которые предусматривают слушание музыкальных произведений, пение, движение, а также игру на детских музыкальных инструментах.

Исходя из этой заинтересованности, я веду углубленную работу по проблеме обучения детей игре на музыкальных инструментах и развития их творческих способностей.

Этот вид деятельности очень привлекает детей, поскольку музыкальные инструменты для детей – чудесные, необыкновенно притягательные предметы, дошкольники всегда с удовольствием играют на них. Они вызывают большой интерес, привлекают своей формой, внешним видом, звучанием. Основным назначением этого направления является проявление и развитие музыкальных и творческих способностей ребёнка, эмоционального отношения к процессу взаимодействия с музыкальными инструментами, интереса к исполнительству.

Навыки игры активизируют детскую фантазию, музыка эмоционально воздействует, поднимает тонус, помогает передать чувства, внутренний духовный мир, помогает развитию творческих способностей детей. Они открывают для себя мир музыкальных звуков, различают красоту звучания различных инструментов. Известен большой опыт работы в этой области таких специалистов, как Ветлугина Н.А., Трубникова М.А., Тютюнникова Т.Э., которые придавали большое значение развитию творческих способностей детей посредством игры на детских музыкальных инструментах. Ветлугина Н.А. считала, что игра в оркестре как исполнительский вид деятельности помогает решению задач творческого развития ребёнка. В её методике чётко определены программные требования к тому, что должны знать и уметь дети. Трубникова М.А. уделяет большое внимание игре в оркестре по слуху, развитию умения импровизировать на инструментах, чему способствуют накопление музыкальных представлений,

владение деятельностью подбора музыки по слуху, что вносит неопределенный вклад в развитие у детей способности к музыкальному творчеству. В основе работы Тютюнниковой Т.Э. «Элементарное музицирование» лежат принципы музыкальной творческой педагогики К. Орфа в соединении с методиками отечественной музыкальной педагогики. По мнению автора, игры звуками – это музыкальная импровизация, которая способствует творческому развитию ребёнка.

Исходя из вышеизложенного, в своей работе я поставила цель: *познакомить воспитанников с музыкальными инструментами различных групп, и способами игры на них. Научить совместному исполнительству в ансамбле. Создать условия для самостоятельной музыкальной импровизации детей как в группе, на музыкальных занятиях, так и в дополнительной деятельности.*

Для достижения поставленной цели необходимо было решить следующие задачи:

- 1) развивать способность слушать и наблюдать;
- 2) формировать образное воображение;
- 3) развивать динамический, мелодический, темпо-ритмический, звуковысотный слух, музыкальную память, учить различать звучание различных инструментов, определять их тембр;
- 4) воспроизводить равномерный ритм и ритм, заданный в том или ином музыкальном произведении;
- 5) обучать приёмам игры на различных музыкальных инструментах;
- 6) воспитывать ответственность, волю, упорство в достижении поставленных задач;
- 7) увлечь, воодушевить этим видом деятельности; развить творческие способности.

В ДОУ созданы условия для организации музыкальной деятельности детей и обучения игре на детских музыкальных инструментах. Исходя из большой заинтересованности детей и родителей, было решено организовать дополнительную образовательную деятельность – кружок «Доми-солька» по обучению воспитанников на детских музыкальных инструментах. Для этой цели к имеющимся музыкальным инструментам были приобретены новые наборы, которые значительно обогатили базу музыкальных инструментов.

Обучение проводится организованно, последовательно с младшего возраста и состоит из двух этапов:

- 1) подготовительного;
- 2) основного.

Используются следующие методы:

- наглядно-слуховой метод (художественное исполнение произведения);
- словесный метод;
- художественно-практический метод;
- метод прямого воздействия;
- метод проблемного обучения.

А также приёмы:

- выразительный показ;
- игровые ситуации;
- наглядность;
- поисково-творческие ситуации;

– пояснение и беседа как эмоционально-образный прием ознакомления с музыкой.

На подготовительном этапе у детей происходит формирование музыкально-слуховых впечатлений, воспитанники знакомятся с внешним видом инструментов, их тембровой окраской, способами звукоизвлечения. Я знаколю детей с музыкальными инструментами, используя образы персонажей, природных явлений и они легко запоминают и соотносят тембровое звучание инструментов. Для закрепления этих знаний мне помогают музыкально-дидактические игры, которые являются средством формирования музыкальных способностей, позволяют усвоить знания в доступной игровой форме, исходя из индивидуальных возможностей воспитанников. Такие как: «Определи инструмент», «Чудесный мешочек», «Весёлый бубен», «Волшебные колокольчики», «Чей домик», «Музыкальное окошко». А также наглядные средства: иллюстрации, карточки, фишки.

Второй – основной – этап включает три последовательные ступени: ориентировочно-тембровую и ритмическую – средний дошкольный возраст. На этом этапе уровень музыкальности позволяет детям услышать и воспроизвести на ударных инструментах некоторые тембровые, динамические и ритмические характеристики музыкальных произведений, а также начать овладевать звуковысотными инструментами, подбирая мелодические звукоподражания. «Музыкальные бусинки», «Ритмический паровозик» (*поиграть*). И в старшем возрасте мы переходим на мелодическую ступень. Дети могут не только подбирать по слуху простые мелодии, но и придумать их сами. На этом этапе для развития музыкального слуха постепенно усложняю содержание музыкально-дидактических игр. В моей копилке собраны детские музыкально-ритмические сочинения, где дошкольники легко передают в сочинённых мелодиях различные образы. Я считаю немаловажным развивать творчество детей, побуждая их к активным самостоятельным действиям – подбору инструментов, анализу, импровизации знакомой мелодии. И здесь я обращаюсь к методике Тютюнниковой Т.Э. По мнению автора, игры звуками базируются на следующих принципах: формирование у детей отношения к звуку, слову, жесту, движению как к игровому материалу, которое создаёт фундамент для творчества; коллективно-распределительный характер элементарной импровизации, позволяющий принимать в ней участие каждому; простота и доступность. Например, предлагаю детям сыграть, как они хотят, найти разные звуки. Подумать и выбрать, какие инструменты подойдут, чтобы сыграть на них музыку природного явления или персонажа. Познакомиться, «поговорить» между собой, рассказать, что ты хочешь» с помощью диалогов инструментов, передать своё настроение или настроение в музыке в движении. В своей работе я использую широкий спектр музыкальных инструментов. Состав их разнообразен и применим для работы с разными возрастными группами детей. Большое значение имеет тембровое многообразие инструментов, входящих в него. Они заинтересовывают исполнителей и слушателей способами звукоизвлечения и характером звучания. В составе нашего оркестра используются различные виды музыкальных инструментов – ударные, ударно-мелодические, духовые, струнные. А также самодельные, сделанные из бросового материала – скорлупки, мешочки с крахмалом, стаканчики с ленточками, коробочки с крупой, игра на которых приводит детей в неопишуемый восторг. Периодически база

обновляется, приобретаются более новые и интересные, например, ксилофоны, хроматические металлофоны, тон-блоки, необычно звучащие свистульки, клавиесы. Все эти инструменты применяются не только для создания оркестра, но и для очень интересного вида работы, который я активно использую – озвучивание текстов с помощью музыкальных инструментов. Начиная работу с простых стихотворений, образов персонажей и природных явлений, я поняла, что такая форма деятельности интересна детям, эффективна, способствует развитию творчества. Я стала более широко использовать этот приём, озвучивая сказки. И решила попробовать обратиться к такому литературному жанру как басня. Вместе с детьми мы инсценировали басню Крылова «Квартет», получилось настоящее действо: слово, движение, игра на инструментах нашли своё отражение в настоящем спектакле. Приём озвучивания позволяет не только воссоздавать в звучании инструментов образов объекта, события, но и имеет оздоравливающий эффект, что является актуальным на сегодняшний день в дошкольном образовании. А поскольку я работаю ещё и с детьми компенсирующих групп, то элементы оздоровления, такие как создание положительного эмоционального настроения с помощью тематического зрительного ряда, атрибутов, элементов сказкотерапии, шумовых и звуковысотных инструментов, музыкального фона имеют огромное значение. Для повышения качества обучения мною были разработаны интересные нетрадиционные занятия, развлечения по теме обучения игре на детских музыкальных инструментах (занятия-путешествия, занятие-сказка, доминантные занятия). Детям такая форма деятельности очень нравится, они с удовольствием принимают участие в музыкальных импровизациях. Иногда в работе с оркестром использую аудиозапись музыкального произведения. Это позволяет и мне включаться в игру вместе с детьми.

Исходя из большой заинтересованности детей и родителей, было решено организовать дополнительную образовательную деятельность по обучению игре на музыкальных инструментах кружок «Домисолька», который успешно работает в детском саду второй год. Воспитанники регулярно выступают на праздниках, развлечениях, различных мероприятиях, доставляя большое удовольствие слушателям.

Таким образом, обучение игре на детских музыкальных инструментах способствовало:

- формированию эстетического вкуса;
- развитию музыкальных способностей;
- воспитанники усвоили доступную их возрасту исполнительскую технику.

Развитие творческих способностей в процессе игры на музыкальных инструментах, позволяет детям увидеть, услышать, передать, прожить яркие образы, краски, красоту окружающего мира в звуках, рождённых музицированием и взаимодействовать, создавая музыку.

В дальнейшем планируется продолжать работу кружка «Домисолька» по обучению детей игре на детских музыкальных инструментах.

Список литературы

1. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: ЛОИРО, 2000. – 220 с.

2. Ветлугина Н.А. Музыкальные занятия в детском саду: пособие для воспитателя и музыкального руководителя / Н.А. Ветлугина, И.Л. Дзержинская, Л.Н. Комиссарова. – М.: Просвещение, 1984. – 208 с.

3. Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Музыка». Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие / А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. – СПб.: Детство-Пресс, 2012. – 256 с.

Леонов Дмитрий Юрьевич

студент

Жмырко Инна Николаевна

канд. пед. наук, старший преподаватель

Ростовский филиал

ГКОУ ВО «Российская таможенная академия»

г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

ТРЕБОВАНИЯ К БРОСКАМ В БАСКЕТБОЛЕ И ТЕОРИЯ ДЛЯ НОВИЧКОВ

***Аннотация:** техника игры в баскетбол многообразна. Статья посвящена важнейшему техническому приему – броскам, от точности которых в конечном счете зависит успех игры.*

***Ключевые слова:** баскетбол, броски в баскетболе.*

Конечным результатом всех игроков является перемещение мяча по площадке и без ударов являются броски в корзину. Понимание сути этой ситуации командными тренерами и игроками позволяет повысить уровень мотивации во время упражнений, направленных на улучшение навыков вспомогательной игры. Без улучшения своих способностей, без задержек, поворотов и остановок, ловли и передач мяча, немедленного изменения позиции во время размещения, игрок никогда не сможет стать хорошим снайпером.

Такое объяснение важно, поскольку активные действия командных игроков в обороне постоянно усиливаются. И в связи с этим значительно возрастают требования игроков к выполнению бросков в корзину.

В своей книге «Баскетбол: концепции и анализ» Б. Коузи и Ф. Пауэр изложили два основных принципа. Их можно разделить на две основные группы:

а) поток;

б) физические навыки.

1. Ментальные принципы – это умение быть спокойным, уверенным и сконцентрированным.

2. Физические принципы – выполнение целевого броска, и они включают в себя следующие факторы:

а) способность поддерживать равновесие тела, что дает возможность координировать движения голеностопного сустава, рук и ног;

б) создать усилие;

с) расчет атаки, при котором движение игрока в своем развитии происходит своевременно и соответствующее время;

д) задействование концов пальцев, чтобы сообщить необходимую траекторию полета;

е) эффективная поддержка.

Чтобы выполнить точный бросок в корзину противника, сначала необходимо иметь логическую технику, стабилизировать движения и уметь их контролировать. В этом случае прослеживаются стресс и расслабление мышц, движение и сила рук, их последняя попытка, а также правильная альтернатива предпочтениям в полете и движению мяча.

Маршрут полета мяча зависит от расстояния, роста игрока, а также физической составляющей и характеристик защитников противника. Выполняя бросок из средней и длинной позиции, рекомендуется выбрать лучшую траекторию полета мяча, в которой самая высокая часть траектории будет находиться примерно на 1,4–2 метра над уровнем кольца. Предполагается, что оптимальный угол выброса мяча при броске на корзину будет равен 58 градусам по горизонтали. Статистика показывает, что с этим углом выпуска многие игроки достигают высокой производительности.

Мяч обычно сбрасывается с пропорциональным вращением, что позволяет удерживать мяч в заданном направлении, и в случае неудачи он достигнет мягкого состояния результата. Обратное вращение также замедляет скорость и при встрече с кольцом, повышается вероятность попадания в него.

Маркова Наталья Ивановна

воспитатель

Золотых Екатерина Игоревна

воспитатель

МБДОУ Д/С №45 «Росинка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

***Аннотация:** развитие элементарных математических представлений – это важная часть интеллектуального развития дошкольников. Авторы подчеркивают, что математика играет важную роль в умственном воспитании и развитии интеллекта дошкольника.*

***Ключевые слова:** дошкольный возраст, математические представления, дидактическая игра, развитие элементарных математических представлений.*

Ведущим видом деятельности дошкольников является игра. Именно игра с элементами обучения, интересная ребенку, помогает в развитии познавательных способностей дошкольника. Такой игрой и является дидактическая игра. Применительно к формированию математических представлений, дидактическая игра подходит для усвоения начальных математических понятий через игру: ведь, увлекаясь, дети не замечают, что постигают сложные для них математические понятия. Все виды

дидактических игр (предметные, настольно-печатные, словесные и др.) являются эффективным средством и методом формирования элементарных математических представлений у детей во всех возрастных группах.

Каждая дидактическая игра состоит из познавательного содержания, игрового задания, игровых действий, решение которых требует сосредоточенности, внимания, умственного усилия, последовательности действий ребёнка. В дидактической игре ставится комплекс задач, которые необходимо формировать и развивать. В дидактической игре математического направления, роль воспитателя несравненно большая. Воспитатель отбирает игры, исходя из того, какие задачи будут решаться с их помощью, как игра будет способствовать развитию умственной активности детей, разбирает игру с точки зрения ее структуры.

Работая с детьми младшего возраста, воспитатель должен сам включаться в игру. Вначале следует привлечь детей играть с дидактическим материалом – (башенками, кубиками). Воспитатель вместе с детьми разбирает и собирает их, тем самым вызывает у детей интерес к дидактическому материалу, желание играть с ним.

Дети среднего дошкольного возраста уже имеют некоторый опыт совместных игр, но и здесь воспитатель должны принимают участие в дидактических играх. Воспитатель стремимся вовлечь всех детей, постепенно подводит их к умению следить за действиями и словами товарищей. Подбирает такие игры, в процессе которых дети должны вспомнить и закрепить определенные понятия. Задача дидактических игр заключается в упорядочении, обобщении, группировке впечатлений, уточнении представлений, в различении и усвоении названий форм, цвета, величины, пространственных отношений, звуков.

Дети старшего возраста в ходе дидактических игр наблюдают, сравнивают, сопоставляют, классифицируют предметы по тем или иным признакам, производят доступный им анализ и синтез, делают обобщения.

Дидактические игры по формированию математических представлений можно разделить на группы:

- знакомство с числами и цифрами;
- на ориентирование в пространстве;
- знакомство с геометрическими фигурами;
- знакомство с представлением о времени;
- развитие логического мышления.

Играя в такие дидактические игры как: «Какой цифры не стало?», «Исправь ошибку», «Убираем цифры», «Назови соседей», дети учатся свободно оперировать числами в пределах 10 и сопровождать словами свои действия. Игры, такие как: «Задумай число», «Число как тебя зовут?», «Составь табличку», «Составь цифру», «Кто первый назовет, и многие другие используются с целью развития у детей внимания, памяти, мышления.

Существует множество игр, упражнений, способствующих развитию пространственного ориентирования у детей: «Найди похожую», «Где звенит колокольчик?», «Путешествие по комнате» и многие другие игры. Играя в них, дети учатся употреблять слова для обозначения положения предметов относительно себя и относительно другого предмета (или человека).

В игре «Сложи фигуру» дети по образцу выкладывают из счетных палочек или геометрических фигур какое-либо изображение или предмет. Игра «Найди лишнюю фигуру» не только помогает закрепить геометрические фигуры, но и развивает словесно-логическое мышление.

В игре «Живая неделя» дети закрепляют дни недели и их последовательность. Такие же игры можно проводить для закрепления частей суток, времён года, последовательности месяцев. Для этого можно использовать следующие игры: «Назови скорее», «Дни недели», «Назови пропущенное слово», «Круглый год», «Двенадцать месяцев».

Логическое мышление развивается в различных областях. При этом параллельно идёт развитие других психических процессов – памяти, речи, внимания и т. д. В игре «Чем похожи и чем отличаются?» вместе с логическим мышлением происходит развитие зрительного восприятия, внимания и связной речи. Взрослый предлагает детям найти сходство и различие между предложенными изображенными предметами. При этом предметные и словесные дидактические игры обычно используются непосредственно в образовательной деятельности, настольно-печатные же уместно предлагать дошкольникам во время самостоятельной деятельности. В отличие от игры, дидактические упражнения заключают в себе выполнение только одной задачи или действия, которые необходимо закрепить с детьми. Дидактическое упражнение может быть частью дидактической игры.

Главная особенность дидактической игры в том, что задания предлагаются детям в игровой форме, которая состоит из познавательного и воспитательного содержания, а также – игровых заданий, игровых действий и организационных отношений.

Развитие познавательных способностей и познавательного интереса дошкольников – один из важнейших вопросов воспитания и развития ребенка дошкольного возраста. От того, насколько будут развиты у ребенка познавательный интерес и познавательные способности, зависит успех его обучения в школе и успех его развития в целом. Очень важно, что игра – это не только способ и средство обучения, это ещё и радость, и удовольствие для ребёнка. Все дети любят играть, и от взрослого зависит, насколько эти игры будут содержательными и полезными.

Список литературы

1. Детство: примерная основная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева [и др.] – СПб.: Детство-Пресс, 2014.
2. Михайлова З.А. Математика от 3 до 7 / З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе – М., 1997.
3. Стожарова М.Ю. Математика – учимся играя. Ростов н/Д.: Феникс, 2008. 203 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г.

Мартыненко Лилия Васильевна
учитель
МБОУ «Сосновская СОШ»
с. Сосновка, Кемеровская область

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК КАК ФОРМА НЕСТАНДАРТНОГО УРОКА

Аннотация: в статье рассматривается нестандартная форма урока как одно из средств мотивации обучения – интеграция. На примерах представлена некоторая межпредметная интеграция учебных предметов.

Ключевые слова: нестандартные уроки, интегрированные уроки, интеграция, новизна, взаимосвязь явлений, взаимосвязь процессов, информационная емкость.

В современном мире на каждого ученика обрушивается огромный поток информации. И для того, чтобы у учащихся поддерживать устойчивый интерес к знаниям, учителю необходимо особое мастерство и творческое начало. Нестандартные уроки являются тем самым звеном, которое помогает связать цели учителя и желания школьников. Одной из форм таких уроков является интеграция – глубокое взаимопроникновение, слияние в одном учебном материале обобщенных знаний в той или иной области. Интегрированные уроки с использованием современных технологий способствуют получению более качественных результатов обучения. Интеграция способствует формированию целостного взгляда на мир, пониманию взаимосвязей явлений и процессов. Интегрированные уроки предполагают обязательное развитие творческой активности учащихся. Такие уроки снимают утомляемость, перенапряжение учащихся за счет переключения на разнообразные виды деятельности, повышают познавательный интерес, служат практической направленности, развитию воображения, внимания, мышления, речи и памяти. Интеграция расширяет возможности и для учителя и его самореализации, самовыражении, творчестве. Структура интегрированных уроков отличается четкостью, компактностью, сжатостью, логической взаимообусловленностью учебного материала на каждом этапе урока, большой информационной емкостью материала. В основе интегрированных уроков лежит близость ведущих тем разных предметов.

Интегрированные уроки могут представляться различными формами:

- внутрипредметная интеграция по какой-либо отдельно взятой школьной дисциплине. При этом разрозненные факты и понятия, входящие в одну область знания, объединяются в систему;
- межпредметная вырабатывает умение у школьника пользоваться материалами по одному предмету при изучении другого;
- транспредметная основана на синтезе компонентов основного и дополнительного содержания образования.

В своей педагогической деятельности такие уроки провожу нечасто, так как они теряют новизну, что приводит к потере интереса у обучающихся. В форме интегрированных уроков провожу уроки повторения, закрепления умений, систематизации и обобщения знаний, на которых

решается проблема по усвоению учебного материала. Из ранее изученного материала не только воспроизводятся наиболее существенные факты, понятия, умения, но и устанавливаются логические связи между ними, прослеживается их возникновение и развитие. Изученный материал при этом переосмысливается в целом, что приводит не только к упрочнению усвоенного, но и к выстраиванию знаний в краткую структурную систему. Тем самым повышается качество усвоения изученного материала, развивается мыслительная деятельность учащихся, уменьшается их нагрузка.

Приведу примеры межпредметных интегрированных уроков:

– урок физики и математики по темам: «Решение задач на механическое движение» и «Графики линейной функции», где закрепляются навыки работы по теме «Механическое движение»: перевод единиц измерения, расчет пути, скорости и времени движения, и графическое описание механического движения, то есть построение графика линейной функции;

– урок математики и русского языка, при изучении тем «Положительные и отрицательные числа» и «Имя числительное». Объект интеграции – слова числительные и употребление их на уроках математики, то есть соединение теоретических знаний, полученных на уроках русского языка, и их употребление на уроке математики;

– алгебры и геометрии, при решении задач на нахождение площадей, объемов геометрических фигур. На таком уроке проводится анализ разнообразных геометрических объектов, их свойств, признаков и вычисление площадей, объемов с помощью теоремы Пифагора.

Использование интегрированных уроков в педагогической деятельности позволяет активизировать познавательный интерес обучающихся, развивать творческие способности, стимулировать умственную деятельность, что способствует воспитанию активно мыслящей личности.

Великий чешский педагог Ян Амос Каменский говорил: «Все, что находится во взаимной связи, должно преподаваться в такой же связи».

Список литературы

1. Криволапова Е.В. Интегрированный урок как одна из форм нестандартного урока // Молодой ученый [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/150/7921/>

2. Инновационные педагогические технологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). – Казань: Бук, 2015. – С. 113–115.

3. Широбокова Т.С. Методика организации и проведения нетрадиционных уроков в образовательном процессе учреждений СПО // Научные исследования в образовании. – 2012. – №12. – С. 46–59.

Межевитина Валентина Васильевна

учитель

МАОУ «СОШ №12 с УИОП»

г. Губкин, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В АСПЕКТЕ ДИАЛОГА КУЛЬТУР

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос о создании педагогических условий для формирования у учащихся представления о разнообразии культур; формирование межкультурной компетенции обучающихся и качеств, необходимых творчески думающей, активной и легко адаптирующейся личности для деятельности в новых социально-экономических условиях.*

***Ключевые слова:** межкультурная коммуникация, диалог культур, иноязычная культура.*

Основной целью обучения иностранному языку в современной школе является развитие личности школьника, способного использовать иностранный язык как средство общения в условиях диалога культур. Задача учителя состоит не только в том, чтобы научить обучающихся владению иностранным языком, но и в том, чтобы подготовить их к межкультурным контактам, иначе говоря, научить их признавать культурное многообразие и различие людей, научить их открывать с помощью иностранного языка новую культуру. Межкультурный диалог требует взаимопонимания, а не только понимания сказанного и умения реагировать на реплику. Межкультурная коммуникация – общение людей, представляющих разные культуры. Использование иностранных языков как средства международного общения затруднительно без овладения культурой как родной страны, так и страны изучаемого языка в таких ее аспектах, как менталитет, национальный характер, образ жизни, обычаи, традиции, общественное и коммуникативное поведение. Учащийся должен получить представление о многообразии различных культур, уметь ориентироваться в культурной среде современного общества, быть способным к участию в диалоге культур. Соизучение культур способствует более успешной подготовке к реальной межкультурной коммуникации учащихся.

Поэтому, провозглашая диалог культур одной из целей обучения иностранному языку, ученые видят в нем философию жизни реального мира и считают необходимым воспитывать школьников быть способными к бесконфликтному и мирному разрешению межкультурных пробелов и столкновений, неизбежных в межкультурной коммуникации. Обучение в контексте диалога культур способствует развитию способности сравнивать и сопоставлять, воспринимать различия как норму сосуществования культур в современном поликультурном мире.

Для развития и формирования межкультурной коммуникации наиболее эффективными считаются уроки, имитирующие какие-либо занятия или виды работ: путешествие, экскурсия, защита туристических проектов, урок-игра, урок-конкурс, урок-викторина, интегрированный урок и другие.

Для обучения аудированию следует использовать аутентичные тексты информационно-справочного характера: аудиоинформация в галереях и

музеев, путеводители для туристов, объявления в аэропорту, вокзале, в транспорте. Кроме этого, учащимся предлагаются тексты, которые могут встретиться в реальной жизни при посещении страны изучаемого языка: прогноз погоды, новости, спортивные репортажи, инструкции, интервью. При отсутствии реальных коммуникативных ситуаций использование аутентичных текстов, может стать стимулом для обсуждения самых разнообразных проблем, в том числе отношение к чужой культуре, воспитание терпимости и уважения к другому образу жизни и осознание значимости собственной самобытной культуры.

Изучение зарубежной литературы в процессе обучения иностранным языкам дает возможность учащимся по-другому взглянуть на проблемы своих сверстников в стране изучаемого языка, понять национально-специфические особенности в менталитете народа, сравнить стиль жизни, нравы и обычаи собственной страны и страны изучаемого языка. Газетный текст рассматривается как одно из эффективных средств формирования межкультурной компетенции учащихся в старших классах. Газета является источником новой современной лексики, клише, фразеологизмов, идиом, отражает динамику развития языка, новые языковые формы, также представляет богатство стилей современного иностранного языка.

К числу основных задач обучения учащихся письменной речи в аспекте диалога культур относится ознакомление с особенностями письменного этикета. В ходе заполнения различных анкет, формуляров, написания писем, учащиеся ведут своеобразный «письменный» диалог культур. В обучении письменной речи учащиеся ориентируются на соблюдение определенных алгоритмов при написании личного и официального письма.

Основной задачей в обучении говорению является развитие умения выражать свои мысли на заданную тему, делать сообщения и вести беседу на культурно-бытовые и общественно-политические темы. На уроках учащимся предлагается представить себя в той или иной моделированной ситуации, отвечающей тематике диалога культур и действовать в соответствии с предлагаемыми условиями. Реализация принципа диалога культур способствует формированию у школьников таких необходимых для межкультурного общения качеств: толерантность; межкультурная наблюдательность; готовность к общению и сотрудничеству с людьми другой культуры; речевой и межкультурный такт и вежливость.

Таким образом, знакомство с культурой страны происходит путём сравнения и постоянной оценки уже имеющихся знаний и понятий с вновь полуженными, со знаниями и понятиями о своей стране. Сравнивая, учащиеся выделяют общее и специфическое, что способствует объединению, развитию понимания и доброго отношения к стране, людям, традициям.

Развитию умения сопоставлять межкультурные явления способствует использование ролевой игры, в которой предусмотрены роли представителей не только страны изучаемого языка, но и родной страны. Исполняя роль носителя английского языка, учащийся должен высказывать мнение, свойственное представителям английской или британской культуры.

Для этого необходимо знать нормы и традиции общения народа. Тема о национальных стереотипах на уроках иностранного языка всегда актуальна и важна. Понятие стереотипа нации включает в себя весь комплекс черт, характерных для того или иного народа и составляющих основу его менталитета. В речевых стереотипах находят отражение привычки, вкусы, представления, предубеждения, особенности национальной среды.

Важно помнить, что в успешности межкультурного диалога сегодня заинтересованы все и поэтому здесь недопустимо не знать или игнорировать эти стереотипы.

Задача преподавания состоит не только в том, чтобы научить обучающихся владению иностранным языком, но и в том, чтобы подготовить их к межкультурным контактам, иначе говоря, научить их признавать культурное многообразие и различие людей, научить их открывать с помощью иностранного языка новую культуру.

Таким образом, современная цель обучения иностранному языку представляет собой «выход» на формирование личности обучающегося, на его готовности, способности и личностные качества, позволяющие ему осуществлять различные виды речемыслительной деятельности в условиях социального взаимодействия с представителями иных культур.

Список литературы

1. Варганов А.В. От обучения иностранному языку к преподаванию иностранного языка и культуры // Иностранные языки в школе. – 2003. – №2.
2. Гальскова Н.Д. Межкультурное обучение: проблема целей и содержания обучения иностранным языкам // Иностранные языки в школе. – 2004. – №1. – С. 3–8.
3. Пассов Е.И. Программа-концепция коммуникативного иноязычного образования / Е.И.Пассов. – М: Просвещение, 2000 – 294 с.
4. Сафонова В.В. Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций. – Воронеж: Истоки, 1996.
5. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – М., 2000.

Мердешев Евгений Геннадьевич

студент

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет»

г. Барнаул, Алтайский край

ТЕХНОЛОГИИ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Аннотация: в профессиональном развитии будущего педагога важным аспектом является формирование у него правильной и своевременной мотивации к его дальнейшей профессионально-педагогической деятельности. В статье рассмотрены несколько технологий, а именно психологический тренинг и деловая игра, которые являются достаточно эффективным средством мотивации студентов к текущей учебно-профессиональной деятельности и хорошим инструментом для самомотивации в дальнейшей жизни.

Ключевые слова: профессиональная мотивация, будущие педагоги, студенты педагогических специальностей, учебно-профессиональная мотивация, технологии мотивации.

Профессионально-педагогическое образование представляет собой самостоятельный вид высшего профессионального образования, которое имеет свою специфику в части целей, содержания и образовательных технологий.

Сегодня подготовка будущего педагога невозможна без формирования профессионального мышления такого типа, который дает возможность самостоятельно обновлять знания, повышать свою квалификацию, хорошо ориентироваться в поступающей новой информации, находить новые нестандартные способы решения профессиональных задач и реализовывать их на практике.

В профессиональном развитии студента также важным аспектом является формирование у него мотивации к его будущей профессионально-педагогической деятельности.

Мотивация служит внутренней движущей силой профессионализации личности студента, его саморазвития и самореализации в профессионально-педагогической сфере.

В связи с сокращением срока освоения основной образовательной программы подготовки педагогов, становится очевидной проблема формирования мотивации студентов к профессионально-педагогической деятельности еще на самых ранних этапах обучения, а также на протяжении всего срока подготовки будущего педагога.

Формирование профессиональной мотивации у студентов обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- гармоничное развитие профессиональных и социальных мотивов;
- направленность образовательной программы на формирование эмоционально-познавательного отношения к будущей профессии;
- ориентация на успех в будущей профессиональной деятельности.

Что касается студентов, обучающихся на педагогических специальностях, то здесь, благодаря проведенным исследованиям, выявлен ряд эффективных дидактических методов и технологий повышения эффективности учебно-профессиональной мотивации в процессе обучения в ВУЗе:

- интерактивное обучение;
- методы активного обучения;
- проблемное обучение;
- индивидуализированные программы обучения и т. д.

В качестве такого метода, как проблемное обучение, некоторые исследователи рассматривают психологический тренинг, который особенно уместен на семинарских занятиях.

Психологический тренинг, включающий мотивационно-личностный, мотивационно-побудительный и эмоционально-оценочный компоненты в сравнении с другими методами формирования профессиональной мотивации у студентов педагогического вуза обладает большими возможностями, являясь средством формирования профессиональной направленности личности, осознанности профессионального выбора, внутренних мотивов профессиональной деятельности.

Второй вид проблемного обучения – это деловая игра, когда студенты на небольшой промежуток времени инсценируют реальную профессиональную проблемную ситуацию, которую необходимо решить, используя уже имеющиеся умения, знания и навыки. Данная технология хорошо синтезируется с ИКТ-технологиями, применение которых является обязательным для будущих педагогов.

Для того, чтобы еще на этапе получения профессионального образования у будущих педагогов сформировать мотивацию к освоению информационно-коммуникационной составляющей своей деятельности, которая

согласно профессиональному стандарту, является обязательной, необходимо решить ряд проблем.

С одной стороны, это необходимость материально-технического и дидактического обеспечения возможности студентов и педагогов применять информационные технологии в процессе обучения в вузе. С другой стороны стоит отметить весьма низкий уровень готовности преподавателей, в первую очередь, гуманитарных дисциплин, к применению информационных технологий в образовательном процессе по подготовке будущих педагогических кадров [2, с. 14].

Следовательно, проблема подготовки будущих педагогов, способных осуществлять применение новых педагогических и информационных технологий в своей профессиональной деятельности, является актуальной в современном обществе. Студент уже в процессе обучения в вузе должен овладеть навыками использования информационных технологий в своей учебной, научно-исследовательской и практической деятельности, что в дальнейшем ему дает хорошую почву для саморазвития на профессиональном уровне.

Как показывает практика работы со студентами, изучение на занятиях особенностей работы со стандартным пакетом программ Microsoft Office, а также прикладных интерактивных технологий профессиональной деятельности (Smart Notebook) вызывают огромный интерес и мотивацию к получению максимально полезной информации у будущих педагогов. В большей степени это связано с тем, что в рамках прохождения производственной практики, они уже сталкивались с проблемой нехватки знаний в этой области и стремятся устранить этот пробел [1, с. 5].

Особенно эффективным считается организация работы с интерактивными технологиями в виде деловой игры, когда каждый из студентов примеряет на себя роль действующего педагога, а остальные – его обучающиеся и наоборот.

Таким образом, стоит отметить следующие ключевые моменты. Получение грамотного специалиста на сегодняшний день является одной из актуальных и своевременных проблем практически каждого педагогического образовательного учреждения. В статье мы рассмотрели технологии, которые позволяют не только мотивировать будущих педагогов к изучению своей будущей профессии, но и направить их самостоятельную деятельность на получение необходимых профессиональных знаний и умений.

Список литературы

1. Волкова Е.А. Организация работы со студентами заочной формы обучения на базе интерактивного программного обеспечения Synchron Eyes и Smart Response / Е.А. Волкова, Т.А. Евшина // Проблемы современного педагогического образования. – 2017. – №54–5. – С. 95–103.
2. Кокшарова Е.А. Информационно-коммуникативная компетентность, как необходимая составляющая личности будущего педагога в условиях информационного общества / Е.А. Кокшарова // Colloquium-journal. – 2019. – №16–3 (40). – С.17–19.

Мердешев Евгений Геннадьевич

студент

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный
педагогический университет»
г. Барнаул, Алтайский край

ТЕХНОЛОГИИ СОЗДАНИЯ БЕЗОПАСНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ

***Аннотация:** в статье представлен анализ технологии создания безопасной образовательной среды в педагогическом вузе. Методология исследования – анализ научной литературы по заданной проблеме, а также практического отечественного опыта.*

***Ключевые слова:** безопасная среда, образовательная среда, педагогический вуз, безопасная образовательная среда.*

В конце XX века под воздействием активного роста средств информатизации, модернизации информационной инфраструктуры социума в общем и разных государственных и общественных институтов в образовательной системе начало накладываться представление о том, что нужно переходить к применению средств информационных и коммуникационных технологий в процессе образования. Использование информационных технологий в каждой области жизни и деятельности человека требует от системы всего образования идтисонаправленно по пути формирования информационных образовательных сред вузов [1].

Образовательные процессы современной школы сложно представить без включения в обучение обширного спектра информационных ресурсов, без развития способностей обработки и представления информации, без знания средств и способов быстрого и качественного поиска полезной информации при подготовке к практическим занятиям.

В целом, главной парадигмой информационного безопасного общества считается противоречие между колоссальными возможностями по влиянию на социальную организацию и формирование человека, предоставляемых новыми информационными технологиями и угрозами их применения в деструктивных по отношению к индивидууму, социальной группе, нации, целому человечеству целях.

Огромный перечень вызовов и угроз нынешнего мира, перманентное повышение опасностей для человека, среди сред его жизнедеятельности, не обойдет стороной и разные информационные среды. Электронные образовательные ресурсы, помещаемые на образовательных порталах ведущих вузов, подвергаются атакам со стороны преступных группировок и конкретных мошенников, которые специализируются на взломе информационных ресурсов, краже и уничтожении данных [2].

Исследование вероятных информационных угроз помогает делать вывод о том, что большинство из них напрямую воздействуют на построение, структуру, содержание, функционирование нынешней информационной образовательной среды.

Становится понятным, что анализ вопросов построения и развития нынешней безопасной информационной образовательной среды вуза на осно-

вании информационной интеграции в современный социум обладает огромным значением для системы высшего профессионального образования.

Безопасная информационная образовательная среда представляется совокупностью технических, программных, телекоммуникационных и методических средств, систему психологических, педагогических, финансовых, организационных условий, помогающих использовать в образовательном процессе информационные технологии, помогающие обеспечивать защиту личности от отрицательного влияния информационных факторов и приемлемость взаимодействия ее с информационной образовательной средой [3].

Такая среда обязана включать в себя организационные и методические средства, совокупность технических, программных средств хранения, обработки, передачи данных, которые обеспечивают оперативный доступ к педагогически значительной информации и формирующую возможность для общения преподавателей и обучаемых.

Безопасная образовательная среда информации представляется системой, включающей материальные, технические, информационные, кадровые ресурсы, будет обеспечивать автоматизацию управленческих и педагогических процедур, согласованную обработку и применение информации, полноценный безопасный обмен информации, предполагает наличие нормативной и организационной базы, технического и методического сопровождения функционирования БИОС [4].

Важным элементом мобильной образовательной среды в педагогическом вузе считаются информация, ее сбор, содержание, источники, ресурсы, использование, где целесообразно применять информационные компьютерные технологии.

Именно из-за этого информационные технологии обладают далеко идущими перспективами в образовательном процессе вуза, в создании профессиональной мобильности будущего бакалавра в формировании безопасной образовательной среды.

Формирование и обеспечение безопасности образовательной среды предполагает:

1. Непрерывную работу с учениками, их родителями, преподавательским коллективом, органами исполнительной власти.
2. Оказание содействия органам внутренних дел по ликвидации распространения наркотиков среди учеников и профилактике преступных действий среди несовершеннолетних.
3. Организацию дежурства учеников старших классов и членов родительского комитета по образовательному учреждению.
4. Контроль за соблюдением в образовательном учреждении внутреннего распорядка и правил безопасности.
5. Организацию охраны порядка на мероприятиях.

В целом безопасная среда сферы образования обязана формироваться взаимодействием каждой стороны, затрагивающих жизнь младшего школьника, в основном, это семейство, где растет ребенок и ученик.

Формирование образовательной среды в школе предполагает внедрение специализированного педагогического обеспечения этой работы. Педагогическое обеспечение призывается содействовать успешному решению поставленных задач социализации учеников в пределах возрастной нормы и при учете спецификации родительского заказа, личных ресурсов всех участников процесса образования [5].

Преподавательское обеспечение предоставляет возможность реализовать процедуру социализации детей и молодого поколения в пределах целенаправленного преподавательского управления в соответствии с диагностированием, на основании специализированной программы, за счет организации взаимодействия в различных формах и различными методами участниками процесса образования друг с другом и с обществом.

На данный момент в условиях реализации комплексного проекта изменения сферы образования, забота о безопасной образовательной среде становится важным целевым ориентиром в работе всех учреждений и педагога, показателем достижения ими нынешнего образовательного качества.

Список литературы

1. Азаров Ю.П. Искусство воспитывать / Ю.П. Азаров. – М., 2015. – 448 с.
2. Альманах института коррекционной педагогики. – 2017. – №31 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://alldef.ru/ru/article>
3. Бакланова Н.К. К проблеме здоровьесбережения и организации здоровьесберегающей среды / Н.К. Бакланова // Вестник Российского нового университета. – 2013. – Вып. 1. – С. 152–156.
4. Бакланова Н.К. Психологическое здоровье в структуре профессионального мастерства специалиста социальной сферы / Н.К. Бакланова // Психологическое здоровье специалиста социальной сферы: коллективная монография / науч. ред. Н.К. Бакланова, Ю.В. Чельшева. – М., 2014. – С. 7–13.
5. Бакланова Н.К. Работа с неблагополучной семьей: учебно-методическое пособие / Н.К. Бакланова. – М., 2018. – 68 с.

Миниязова Елена Альвировна
учитель
Сагадиева Юлия Валерьевна
учитель

ГБОУ Нефтекамская коррекционная школа-интернат
для обучающихся с ОВЗ
г. Нефтекамск, Республика Башкортостан

ФОРМИРОВАНИЕ СПОСОБОВ УСВОЕНИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО ОПЫТА У ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛОЙ, ГЛУБОКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ, ТЯЖЕЛЫМИ И МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ

Аннотация: в статье раскрываются основные этапы способов усвоения общественного опыта детьми с умственной отсталостью и нарушениями в развитии.

Ключевые слова: общественный опыт, умственная отсталость, подражание, жест, совместные действия, сотрудничество, нарушения развития, процесс обучения.

Для развития любого ребенка необходим процесс общения со взрослыми. Эмоциональный контакт взрослого и ребенка должен перерасти с сотрудничеством. В процессе сотрудничества взрослый передает свой опыт, а

ребенок «хочет» и «может» его усвоить. Дети с тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития, как правило, не могут овладеть способами усвоения общественного опыта без организованной коррекционной работы.

В нашей школе на дому обучаются дети с тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями в развитии. Они получают образование по варианту 2 адаптированной основной общеобразовательной программы. Для этих детей характерно интеллектуально-психофизическое недоразвитие в разной степени, которое сочетается с нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами эмоционально-волевой сферы и др. Многие из этих обучающихся не владеют элементарными бытовыми навыками и речью. Они не умеют действовать ни по словесной инструкции, ни по подражанию, ни по образцу. Они практически не могут выполнять по подражанию действия с предметами. При этом они либо не понимают задачи, либо не имеют возможности опираться на свойства предметов. То есть эти дети не владеют основными способами усвоения общественного опыта.

Для того чтобы ребенок усвоил элементарные практические умения, его необходимо научить подражать. Подражание – это повторение движений взрослого или его действий с предметами, происходящих на виду у ребенка. Взрослый показывает, а ребенок повторяет.

В ходе работы мы заметили, что ребенку легче подражать движениям, чем подражать действиям с предметами. Каждый раз показ проводим медленно, с фиксированием необходимого момента и обозначаем словом. Важно подобрать индивидуальный темп выполнения, предусмотреть эмоциональное комментирование действий (что делаем, в какой последовательности и зачем).

На первом этапе обучения мы стараемся создать у ребенка положительное эмоциональное отношение к совместным действиям со взрослым. В этом помогает тактильный контакт в сочетании с ласковым обращением.

Возникновение вначале эмоционального контакта и постепенный переход к деловому сотрудничеству без потери этого контакта становится основой дальнейшего успеха коррекционной работы. Введение в обучение на первых порах таких способов, как совместные действия взрослого и ребенка и жестовая инструкция, позволяет уже в самом начале коррекционной работы значительно продвинуть овладение предметными действиями, в частности самообслуживанием.

На втором этапе важно включить жесты в общение взрослого и ребенка. Здесь особое место занимает указательный жест, впервые направляющий внимание ребенка на предмет, на выделение его из ситуации. Обучение жесту идет через овладение действиями с предметами, усвоенные действия с помощью взрослого переходят в изобразительный жест.

В том случае, когда у ребенка формируется подлинный контакт со взрослым и он начинает понимать смысловое содержание жеста, у него уже не может возникнуть «тупикового подражания».

Третий этап – овладение подражанием. Оно включает в себя подражание движениям и подражание действиям с предметами. Обучение начинаем с подражания движениям. При обучении подражанию движениям основным вспомогательным средством оказываются совместные действия взрос-

лого и ребенка. При подражании движениями ребенок должен не только вычленивать, какая часть тела должна двигаться, – рука, нога, голова, туловище, – что можно было бы сделать с помощью указательного жеста, но и определить пространственное направление движения (вверх, в стороны, вниз и т. д.), а также его размах. Здесь при затруднениях могут помочь только совместные действия, т.к. ребенок еще «не видит» направления, а тем более «величины» движения. Овладение подражанием движениям подготавливает ребенка к овладению подражанием действиям с предметами, где необходимо учитывать действия и опираться на их свойства. Взрослый производит действия с предметами на глазах у ребенка.

В случае затруднений при подражании действиям с предметами в качестве вспомогательного средства используется указательный жест. Если ребенок не действует не только по подражанию, но и по жестовой инструкции, необходимо вернуться к совместным действиям. Затем проделывать обратный путь – от совместных действий к жестовой инструкции и от нее к подражанию [3, с. 97].

В процессе обучения педагог должен стремиться к тому, чтобы дети научились фиксировать удачные, приводящие к положительному результату действия и отбрасывать ошибочные. Первоначально взрослый при обучении пробам может применять совместные действия с одновременной словесной и жестовой фиксацией правильного и неправильного результатов, а также подражание. Хотя работа по формированию поисковых способов ориентировки ведется параллельно с развитием подражания, ее можно считать четвертым этапом овладения способами усвоения общественного опыта [3, с. 98].

Овладение подражанием и методом проб и ошибок является «трамплином» для пятого этапа, т. е. для овладения действиями по образцу. Образец, в отличие от подражания, дается ребенку в готовом виде, и ребенок должен воспроизвести его, не видя, как он создается взрослым.

Обучение полноценному использованию слов в передаче детям с нарушением интеллекта необходимых знаний и умений и в руководстве его действиями считается шестым этапом работы. Включение слова в занятия по овладению способами передачи опыта необходимо с первого этапа работы. Вначале слово и интонация помогает привлечь внимание ребенка, дает сигнал к началу или прекращению действия, фиксирует успех обучающегося. Впоследствии дает ребенку установку на способ действия и фиксирует результат действия. Речь взрослого и самостоятельная речь ребенка наполняется для него смыслом, значение слов расширяется и уточняется. Таким образом, речь становится одним из ведущих способов передачи ребенку общественного опыта.

Система работы по организации сотрудничества взрослого и ребенка, по формированию способов передачи и усвоения общественного опыта обеспечивает умственно отсталому ребенку присущую нормальному развитию онтогенетическую последовательность развития [3, с. 101].

Само подражание становится более осмысленным, меньше зависит от количества элементов, с которыми действует ребенок, и от близости ситуации к его опыту. Развитие подражания и одновременно овладение методом проб создает, в свою очередь, предпосылки к значительно более аналитическому восприятию образца, а затем и предметов окружающей действительности. В результате существенно изменяется характер овладения про-

дуктивными видами деятельности – рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием. Умение ориентироваться в новой ситуации, развитие самостоятельных поисковых способов ориентировки положительно сказывается на развитии восприятия, наглядных форм мышления и речи, в частности, ее регулирующей функции. Все способы усвоения общественного опыта приобретают для детей более обобщенный и независимый от ситуации характер.

Список литературы

1. Бгажнокова И.М. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития: программно-методические материалы / И.М. Бгажнокова, М.Б. Ульянцева, С.В. Комарова [и др.]; под ред. И.М. Бгажноковой. – М.: Владос, 2007. – 239 с.
2. Катаева А.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн. для учителя / А.А. Катаева, Е.А. Стребелева. – М.: БУК-МАСТЕР, 1993. – 191 с.
3. Катаева А.А. Дошкольная олигофренопедагогика: уч. для студ. высш. учеб. заведений / А.А. Катаева, Е.А. Стребелева. – М.: Владос, 2001. – 208 с.
4. Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая работа с аномальными детьми раннего возраста // Дефектология. – 1995. – №4.
5. Методика организации различных видов деятельности, общения и обучения детей с нарушениями интеллекта [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu7.edusite.ru/DswMedia/4metodorgrazhivdovdeyat-ti-obshaiob-yadeteysnar-miintellekta.doc> (дата обращения: 17.12.2019).

Нальчик Елена Гарейовна
учитель

Садыкова Динара Дамировна
учитель

Абиталиева Эльвира Хаджимуратовна
учитель

МБОУ «Килинчинская СОШ
имени Героя России Азамата Тасимова»
с. Килинчи, Астраханская область

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ НАЧАЛЬНОГО И ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Аннотация: авторы статьи отмечают, что вопросы преемственности в образовании особенно актуальны в условиях введения новых Федеральных государственных образовательных стандартов.

Ключевые слова: ФГОС, преемственность, НОО, ООО.

Преемственность – преемственный, -ая, -ое; -вен, -венна (книжн.). Осуществляющийся в порядке преемства, последовательности от одного к другому. Преемственная связь [1].

Преемственность в обучении – установление необходимой связи и правильного соотношения между частями учебного предмета на разных

ступенях его изучения. Преемственность свойственна учебным планам отечественной общеобразовательной школы, что обеспечивает одинаковый объём знаний в соответствующих классах и равные возможности для продолжения образования. Преемственность в расположении материала учебного предмета и в выборе способов деятельности по овладению этим содержанием осуществляется с учётом содержания и логики соответствующей науки и закономерностей процесса усвоения знаний. Преемственность должна охватывать не только отдельные учебные предметы, но и отношения между ними. Значительные трудности представляет осуществление преемственности между отдельными ступенями школьного образования, особенно между начальной и основной школой. Научной основой для решения проблемы преемственности в начальной школе является реализация принципа доступности обучения. Одно из условий преемственности в обучении и в преодолении разрыва между разными ступенями образования – соответствие метода обучения возрастным возможностям детей. Для достижения преемственности в школьной практике, помимо последовательного её осуществления в образовательных программах и учебниках, важен постоянный контакт между преподавателями смежных дисциплин, между учителями начальной и основной школы [2].

Главным направлением становления и развития современного образования является переход на новые федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС). Основная задача которых – создать социально-педагогическую среду, которая будет способствовать формированию и развитию детей, реализовать социально-образовательные проекты, культурно-образовательные инициативы. Преемственность ФГОС начального общего образования и ФГОС основного общего образования предусматривает преемственность в достижении новых образовательных результатов, преемственность требований к структуре основных образовательных программ начального и основного общего образования, преемственность сопровождения педагога в переходе на федеральные государственные стандарты нового поколения.

Переход от начального образования ко второй ступени считается очень важным и болезненным не только для учеников, но и для педагогов. Переход в основную школу совпадает с началом кризисного периода, связанного с физическим созреванием, сменой ведущей деятельности, повышением уровня тревожности. Обучающиеся чаще отвлекаются, неадекватно реагируют на замечания, иногда ведут себя вызывающе, бывают раздражены, капризны.

Пятиклассники перешли от одного учителя, который строил с каждым ребенком и с его семьей разносторонние отношения, ко многим предметникам, отношения которых с учеником и его родителями становятся ситуативными и касаются в основном вопросов успеваемости и поведения на уроках. Преподавание математики и русского языка в школе – сложный, многогранный, противоречивый педагогический процесс. Его закономерности раскрываются на основе объективных связей, существующих между образованием, развитием и воспитанием учащихся: развивающий и воспитывающий аспект обучения проявляется в показателе достигнутого учеником уровня образованности. Принципиальной особенностью школьных предметов на начальной и основной ступени является наличие в ней целостной основной линии содержания, выраженной более рельефно и после-

довательно. Пропуск любого значительного фрагмента в этой линии приводит к существенному снижению возможности дальнейшего учебного продвижения. В частности, содержание математического образования в старшей школе опирается на все математическое образование в начальной и основной школе. Соответственно, выявляемые пробелы в освоенном материале должны быть ликвидированы в степени, достаточной для освоения последующего материала и формирования у учащегося чувства уверенности в знаниях на соответствующую тему. Соблюдение принципа преемственности и систематичности в обучении математике – залог усвоения и получения нового знания. Поэтому, обеспечение преемственности в условиях перехода на стандарты второго поколения возможно за счет решения задач, самой сложной из которых нам видится задача обеспечения технологической преемственности, однозначного понимания устройства современной учебной деятельности в среде педагогов школы.

Список литературы

1. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М.: Российская академия наук. Институт русского языка имени В.В. Виноградова; Азбуковник.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. – М., 2002. – С. 213.

Никитенко Анастасия Александровна

учитель

МАОУ «СОШ №112 с углубленным
изучением информатики»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

ОСОБЕННОСТИ НОВОВВЕДЕНИЙ В ВОПРОСЕ ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ФГОС НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Аннотация: в статье рассмотрен вопрос воспитания младших школьников на основе основной образовательной программы.

Ключевые слова: деятельностный характер, УУД, образовательный стандарт, ребёнок, программа начального общего образования.

Процесс стандартизации социальных, в том числе образовательных систем – общемировая тенденция. В России в настоящее время для большинства уровней и ступеней образования, включая дошкольное, установлены федеральные государственные образовательные стандарты.

В соответствии с новым законом «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование впервые стало самостоятельным уровнем общего образования. Как отметила директор Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России Анастасия Зырянова, «с одной стороны, это признание значимости дошкольного образования в развитии ребенка, с другой – повышение требований к дошкольному образованию, в том числе через принятие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

В основу стандарта была положена культурно-историческая методология развивающихся систем, согласно которой критерием прогресса

различных систем является рост вариативности входящих в эти системы элементов. Ключевой принцип стандарта – поддержка разнообразия ребёнка и, соответственно, переход от диагностики отбора к диагностике развития.

Центральная психодидактическая технология стандарта дошкольного образования – это развивающее взаимодействие ребёнка со взрослыми и со сверстниками, а не только одностороннее воздействие на ребёнка. Разработанный стандарт дошкольного образования не допускает переноса учебно-дисциплинарной модели образования на жизнь ребёнка дошкольного возраста. Дошкольный ребёнок – человек играющий, поэтому в стандарте закреплено, что обучение входит в жизнь ребёнка через ворота детской игры».

В июне 2013 года проект ФГОС дошкольного образования был представлен на широкое общественное обсуждение. Свыше 300 замечаний и предложений, поступивших на проект стандарта, были рассмотрены на заседании Совета Министерства образования и науки Российской Федерации по федеральным государственным образовательным стандартам 3 июля 2013 года.

Отличительной особенностью нового стандарта начального школьного образования является его *деятельностный характер*, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков, формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть к концу начального обучения. Требования к результатам обучения сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов.

Важным элементом формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования, обеспечивающим его результативность являются ориентировка младших школьников в информационных и коммуникативных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность). Использование современных цифровых инструментов и коммуникационных сред указывается как наиболее естественный способ формирования УУД включена подпрограмма «Формирование ИКТ компетентности обучающихся».

Реализация программы формирования УУД в начальной школе – *ключевая задача* внедрения нового образовательного стандарта.

Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования:

– *личностным*, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности;

– *метапредметным*, включающим освоение обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями;

– предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Предметные результаты сгруппированы по предметным областям, внутри которых указаны предметы. Они формулируются в терминах «выпускник научится...», что является группой обязательных требований, и «выпускник получит возможность научиться...», недостижение этих требований выпускником не может служить препятствием для перевода его на следующую ступень образования.

Список литературы

1. Образовательные стандарты [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://sch978u.mskobr.ru/info_edu/standards (дата обращения: 19.12.2019).

Никитина Надежда Юрьевна

воспитатель

Захарова Марина Ивановна

воспитатель

Васильева Эльвира Вячеславовна

воспитатель

Иванова Елена Александровна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №2 «Колосок»
пгт Урмары, Чувашская Республика

СИСТЕМА РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ СЛУХОВОЙ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ НА ЭТАПЕ ПРЕДШКОЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

Аннотация: статья посвящена системе работы по развитию слуховой памяти у детей 5–6 лет. В работе описан формирующий этап эксперимента в определении и апробировании системы работы по повышению уровня развития слуховой памяти у детей 5–6 лет.

Ключевые слова: слуховая память, мнемические приемы, пиктограмма, мнемотаблицы.

Цель формирующего этапа эксперимента состояла в определении и апробировании системы работы по повышению уровня развития слуховой памяти у детей 5–6 лет.

Целью было обусловлено решение ряда задач:

1. Установление принципов организации работы по развитию слуховой памяти у детей 5–6 лет.
2. Конструирование и апробация программы развития слуховой памяти у детей 5–6 лет.

Разработанная нами программа была направлена на решение ряда задач: – ознакомление детей с разнообразными приемами запоминания слухового материала;

– формирование умения использовать разнообразные средства запоминания в своей деятельности;

– создание условий для развития у детей слуховой памяти.

На основе игр и упражнений, предложенных в пособиях «Музыкальный сундучок» (Н.А. Щербакова), «Музыкальные игры для детей» (Т.Н. Образцова), «Дидактические игры в детском саду» (А.К. Бондаренко), Дидактические игры в детском саду (А.И. Сорокина) была определена система игр и упражнений по развитию слуховой памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Мы ориентировались на следующие принципы при составлении программы:

– принцип дифференцированного и индивидуального подхода (мы учитывали особенности каждого ребенка и при необходимости используем обходные пути);

– принцип деятельностного подхода (работу по необходимо проводить с учетом ведущей в этом возрасте деятельности – игровой);

– принцип наглядности (проводимые игры, особенно на первом этапе, должны сопровождаться наглядными пособиями).

Программа включала в себя 3 блока: подготовительный, основной и заключительный.

I блок – подготовительный. Цель – развитие слуховой памяти с использованием музыкально-дидактических игр. В рамках первого блока предлагались музыкально-дидактические игры, в которых предусматривается активное применение демонстрационного материала. Например: изображения героев сказки, музыкальные инструменты, вырезные фигуры и т. д. Наглядность упрощала задачу запоминания, дети быстрее запоминали предложенные музыкальные произведения, по содержанию рисунка узнавали музыкальную композицию и автора, безошибочно воспроизводили ее, запоминание музыкального произведения не вызывало затруднения. Занятия проводили совместно с музыкальным руководителем в свободное время, в музыкальном зале. Во время проведения игр использовали как знакомые песни (игра «Слушаем музыку»), так и ранее не изученные (игра «Песня гриба»).

Также применяли музыкально-дидактические игры на запоминание и воспроизведение ритмического рисунка, направленные на развитие слуховой памяти, такие как «Барабанщики», «Ритмический оркестр», «Слушай и повтори» и др. Перед детьми стояла задача не только запомнить музыкальное произведение, но воспроизвести ритмический рисунок мелодии в хлопках, на музыкальных инструментах и передачей смены характера музыки с помощью движений. Применение музыкальных инструментов вызывало большой интерес у детей к занятию, они с удовольствием выполняли предложенные задания. Необходимо также отметить, что на первом занятии испытуемым было сложно передать ритм музыкального произведения на музыкальном инструменте, хлопками получалось точнее. На третьем занятии данная задача достигалась значительно быстрее, дети более точно начали воспроизводить ритм как хлопками, так и на ложках, барабане и металлофоне. Показательным является музыкальная игра «Аплодисменты». Первый из участников придумывал простейший ритм и прохлопывал его в ладоши, остальным необходимо было запомнить ритм и через 2 минуты воспроизвести хлопками либо на музыкальных инструментах. Затем ритмический рисунок усложнили и проигрывали его на металлофоне или на ложках, либо прохлопывали. Ребята

предлагали очень интересные варианты «своих произведений», все участники игр справились с заданием и точно воспроизводили предложенную композицию.

Дети с первого занятия принимали задачи, которые мы ставили перед ними, с удовольствием ходили на занятия в музыкальный зал. Не смотря на то что с первого занятия не испытывали особых затруднений в запоминании музыкальных произведений и его автора, им было трудно запоминать и воспроизвести ритм, но в ходе выполнения предложенных нами заданий был заметен определенный прогресс: с каждым занятием задача запомнить и воспроизвести решалась быстрее и качественнее.

II блок – Основной – игры и упражнения, направленные на обучение детей приемам запоминания. В ходе данного блока мы обучали детей таким приемам запоминания как использование мнемотаблицы, пиктограмма и ассоциации.

Для обучения запоминанию отдельных слов мы использовали мнемический прием пиктограмма. В начале эксперимента детям предлагались дидактические игры, направленные на запоминание 5–6 слов, затем постепенно увеличили количество слов до 15–16. Например, в игре «Магазин», ребята приходили в магазин и «заказывали» продавцу принести 5 видов конкретных продуктов, продавец должен был запомнить и повторить при выдаче товара. Во время проведения первой и второй игры («продавцу» было сложно запомнить весь перечень товара, «покупатель» также забывал, что он хотел купить, поэтому ребята часто обращались к своей подсказке, листочку с пиктограммой. К 3-му занятию количество запомненных слов увеличилось. Магазины были разными: «Булочная», «Молоко», «Игрушки» и любые другие. Таким образом, каждый раз ребенку приходилось запоминать разные слова и на покупку отводилось меньше времени, чтобы «не задерживать очередь».

На первых занятиях на запоминание детям отводилось больше времени, затем время на выполнение игровых задач постепенно уменьшалось. Таким образом, мы подводили испытуемых к более быстрому запоминанию за менее короткий промежуток времени.

Также проводили дидактические игры, направленные на запоминание не связанных между собой слов. Например, в игре «Пары слов» испытуемым сначала предлагалось несколько слов составляющих смысловую связь, а затем не объединенных между собой. Называли первое слово пары, а ребенок должен был вспомнить и назвать второе слово. Задание можно постепенно усложнялось, увеличивали количество пар слов и подбирая в пары слова с отдаленными смысловыми связями. Детям было проще запоминать взаимосвязанные слова, но уже на втором занятии увеличилось количество запомненных слов без смысловой связи.

Запоминать текст обучали с помощью мнемотаблицы. Испытуемые не владели данной методикой, поэтому в начале блока предлагали готовые варианты мнемотаблиц. На 1–2 занятиях предлагали детям маленький рассказ и стих на запоминание и воспроизведение. На последующих занятиях детям необходимо было воспроизвести более конкретно детали рассказа, описание действующих лиц и обстановки действия, точно передать слова автора. Применяли не только тексты повествовательного типа, но и рассказы-описания.

Наибольший интерес детей вызвала дидактическая игра на втором занятии «Нарисуй, о чем говорит художник». Испытуемые слушали стихотворение и по памяти должны были нарисовать предметы, о которых в

нём говорится. Ребята внимательно слушали стих, чтобы не упустить детали каждого предмета, чтобы подробно изобразить услышанное, затем по рисунку рассказать какие слова он смог запомнить. Данная игра также проводилась на предпоследнем занятии, в сравнении с 1-ым занятием, у детей были более конкретные рисунки, большинство из них правильно передали количество матрешек, цветовую гамму деталей, смогли правильно описать каждую матрешку.

При воспроизведении повествовательных рассказов дети выдерживали сюжетную линию, подробно рассказывали о деталях, однако испытывали затруднения при рассказывании повествования, им трудно было запомнить речевые обороты автора. Чтобы помочь детям в освоении рассказа составлялся коллективный рисунок текста, что дало результаты, качество воспроизведения улучшалось с каждым занятием.

Метод ассоциаций применяли при обучении запоминанию цифр. Как показал констатирующий этап, наибольшее затруднение у испытуемых вызывает запоминание и правильное воспроизведение цифр, поэтому мы решили уделить внимание данному направлению. На первых занятиях мы с испытуемыми рассмотрели и определили, на что может быть похожа та или иная цифра. Обязательным условием было проговаривание в слух на что или на кого похожа цифра. Также чтобы облегчить процесс запоминания мы сочиняли маленькие сказки, в которых главными героями были цифры. Если одна и та же цифра встречалась в запоминаемом ряду несколько раз, то обязательно использовали для нее разные ассоциации.

В начале блока от детей требовалось запомнить 5–7 однозначных цифр. На последующих занятиях данный показатель увеличивался, время, отведенное на запоминание, уменьшалось. Если дети испытывали затруднения, применяли метод пиктограмм.

В начале эксперимента дети испытывали затруднения в запоминании цифр в произвольном порядке, время, затраченное на воспроизведение, было большим, но после проделанной работы данный показатель сократился. Многие дети стали воспроизводить большее количество цифр за меньшее время, научились пользоваться «внутренним телевизором», т. е. представлять цифровой ряд и по нему запоминать цифры.

На последнем занятии испытуемым предложили игру «Повтори наоборот», дети должны были воспроизвести услышанный цифровой ряд из 4-х цифр в обратном порядке. Данное задание понравилось ребятам, большинство из них оперативно справились с ним.

Целью III блока было закрепление использования мнемических приемов при запоминании вербального материала. На данном этапе мы провели три занятия, в которых применяли игры и упражнения с усложненной задачей. Детям приходилось запоминать большее количество слов и цифр, текста за более короткий промежуток времени, используя различные мнемические приемы: пиктограммы, ассоциации, мнемотаблицы.

Также на данном этапе усвоенные мнемические приемы использовались для запоминания разного дидактического материала. Например, для запоминания цифр применяли метод пиктограмм, для слов – ассоциации.

Наблюдения на данном этапе показали, что дети стали увереннее в своих ответах т.е. они не сомневались в правильности, стали справляться с поставленной задачей за более короткий промежуток времени.

Формирующий эксперимент проводился в течение пяти недель в экспериментальной группе. Игры и упражнения проводились во второй половине дня с группой детей из 10 человек. Все блоки программы реа-

лизовывались последовательно. Целенаправленное поэтапное развитие являлось основным условием формирования слуховой памяти.

В ходе эксперимента было предусмотрено усложнение дидактических игр, заключающееся в изменении количественных (уменьшение времени экспозиции, узнавания или воспроизведения) и качественных (усложнение содержания, увеличение деталей у запоминаемых объектов) показателей материала игры, ее правил, а следовательно и самих показателей запоминания.

Таким образом, можно сделать вывод, что запланированная нами работа прошла успешно. Детей она очень заинтересовала. На основе наблюдений, мы можем предположить, что уровень развития слуховой памяти детей в экспериментальной группе стал выше по сравнению с контрольной группой.

Список литературы

1. Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемоники. – СПб.: Детство-Пресс, 2011 год. – 134 с.
2. Зинченко Т.П. Методы исследования и практические занятия по психологии памяти. – М.: Душанбе, 1974. – 120 с.
3. Скирухина Н.Ю. Использование системы музыкально-ритмических упражнений для развития слуховой памяти и внимания у детей старшего дошкольного возраста на музыкальных занятиях // Педагогический журнал. – 2014. – №6. – С. 25–33.

Николаева Татьяна Борисовна

студентка
ФГБОУ ВО «Тихоокеанский
государственный университет»
г. Хабаровск, Хабаровский край
педагог дополнительного образования
МАУ ДО «Детский эколого-биологический центр»
г. Хабаровск, Хабаровский край
Научный руководитель

Павленко Галина Васильевна

канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Тихоокеанский
государственный университет»
г. Хабаровск, Хабаровский край

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье проанализировано содержание экологического образования учащихся в начальной школе. Экологическое воспитание младших школьников рассмотрено с позиций развития у детей чувства прекрасного, умения видеть красоту природы, а также ответственного отношения к природной среде.

Ключевые слова: экологическое воспитание, экологическая культура, учреждения дополнительного образования, интерактивные формы.

В последние годы значительно возросло внимание ученых к исследованию проблем экологического воспитания и образования. Особый интерес

представляют работы Д.В. Григорьева, Е.Б. Евладовой, Л.Г. Логинова, Л.И. Егоренкова, В.А. Забзеевой, И.Д. Зверева, Л.А. Зятева, С.Н. Николаевой, В.И. Панова, Е.И. Руднянской, Л.П. Симоновой, Ю.П. Сокольникова, И.В. Цветковой и др., которые рассматривают различные аспекты экологического воспитания и образования учащихся в учебно-воспитательном процессе и при организации общественно-полезной работы по охране природы.

Теоретическая основа экологического воспитания базируется на решении задач в их единстве: обучение, воспитание, развитие. Гармонично используя различные методы, включая практические, учитель может сформировать экологически грамотную и воспитанную личность.

Под экологическим образованием подразумевается «овладение учащимися научными основами взаимодействия природы и общества; формирование системы научных знаний, взглядов и убеждений, направленных на воспитание моральной ответственности личности за состояние окружающей среды, осознание необходимости постоянной заботы о ней во всех видах деятельности [7, с. 75].

И.Д. Зверев выделяет в целевой направленности экологического образования идеи социальной и культурно-исторической обусловленности зарождения и развития экологических проблем [2, с. 35].

Содержание экологического воспитания усваивается учащимися в их различной деятельности. Каждая из форм организации учебного процесса стимулирует разные виды познавательной деятельности учащихся: самостоятельная работа с различными источниками информации позволяет накопить фактический материал, раскрыть сущность проблемы; игра формирует опыт принятия целесообразных решений, творческие способности, позволяет внести реальный вклад в изучение и сохранение местных экосистем, пропаганду ценных идей.

Цели экологического образования младших школьников:

- 1) получение знаний в вопросах взаимоотношений человека с природой,
- 2) формирование умений анализировать воздействие человека на окружающую природу,
- 3) развитие практических умений по изучению и оценке состояния окружающей природы,
- 4) формирование системы знаний об экологических проблемах современности.

Начальная школа в названном контексте рассматривается как фундамент и важнейший этап в становлении экологической культуры личности.

С воззрения современных исследований начальная школа – важнейший этап в становлении мировоззренческой позиции человека, интенсивного накопления знаний об окружающем мире, формирования культуры поведения в природе и социуме [3, с. 27].

По мнению И.В. Цветковой этот этап способствует формированию в сознании ребенка наглядно-образной картины мира, определяющей процесс развития его экологической культуры [8, с. 29].

Основная задача экологического образования младших школьников состоит в воспитании рационального и ответственного отношения к природной среде, которое основывается на базе экологического сознания. Ответственное отношение к социоприродной среде проявляется в следовании

нравственных и правовых принципов природопользования, в деятельной творческой деятельности по усвоению и охране природной среды, соблюдению правил природопользования. Условием такого обучения и воспитания выступает организация взаимосвязанной научной, нравственной, правовой, эстетической и практической деятельности учащихся, направленной на изучение и совершенствование связей между природой и человеком.

Знания, переведенные в убеждения, формируют экологическое сознание.

Воспитание возникло и развивалось вместе с обществом, будучи всегда одной из важнейших и важнейших сфер его жизни. Со времен античности и в последующие столетия на познание воспитания направлялись усилия многих выдающихся педагогов.

Под экологическим воспитанием понимают единство экологического сознания и поведения, гармонизированного с природой. На формирование экологического сознания в большой степени оказывают влияние экологические знания и убеждения, получаемые в ходе образовательного процесса, самообразования, а также из средств массовой информации.

В определении воспитания мы исходим из концепции системного понимания воспитания, разработанной Ю.П. Сокольниковым. Ведущей идеей этой концепции является идея системности воспитания. Ее суть заключается в утверждении, что само воспитание существует как системный объект. Из этой ведущей идеи вытекает исходный принцип концепции воспитания. Воспитание существует как процесс и как порождающие его воспитательные системы. Сутью функционирования воспитательных систем является передача и усвоение воспитанниками культуры (или ее части – социального опыта) [1; 5].

По мнению Л.П. Симоновой, основополагающая идея экологического воспитания заключается в том, чтобы социоприродные ценности стали лично значимыми для ребенка [4, с. 22].

Основы бережного отношения к природе следует закладывать в начальной школе. Младший школьный возраст наиболее ценный этап в развитии экологической культуры личности. Именно в это время следует закладывать нравственные основы, развивать чувство прекрасного, умение видеть красоту природы.

Взаимодействие обучения, воспитания и развития происходят наиболее продуктивно в реальной практической деятельности школьника, формируются бережное отношение к общественному состоянию, родной природе.

При непосредственном тесном взаимодействии с живой природой младшие школьники приобретают основу для становления и развития ответственного отношения к природе, о жизни природы, о взаимодействии человека (общества) с природой, о ее ценностных свойствах. Обогащается запас сенсорно-гармонических впечатлений младших школьников, развиваются эстетические и эмоциональные чувства.

Процесс экологического воспитания обладает характеристиками, определяющими его сущность:

- ступенчатый характер экологического воспитания;
- постепенное развитие экологического сознания;
- выработка отдельных навыков и привычек поведения в природе;
- преодоление в характере младших школьников потребительского отношения к природе;

- длительность и сложность;
- активность школьников;
- формирование убеждений в необходимости экологической деятельности и установления активной жизненной позиции в жизни.

Психологические аспекты экологического воспитания включают в себя формирование соответствующих рациональных потребностей, мотивов и установок личности, способствующих сохранению окружающей природы, выработку нравственных и эстетических чувств, навыков и привычек, а также формирование значимых целей экологической деятельности.

В настоящее время вопросы экологического воспитания широко представлены в трудах многих педагогов. Исследователи указывают на связь экологического воспитания с нравственным, трудовым, умственным, эстетическим. При этом одни педагоги считают экологическое воспитание составной частью нравственного воспитания. Другие педагоги в экологическом и нравственном воспитании видят два самостоятельных процесса, которые должны осуществляться в тесном взаимодействии между собой.

Экологическое воспитание школьников направлено на формирование индивидуальной экологической культуры. Экологическую культуру одновременно можно рассматривать и как важную задачу, и как результат или показатель экологической воспитанности личности.

Экологическая культура представляет собой динамичную систему ценностных ориентаций и установок, направленную на воссоздание и развитие природно-социального богатства, накопленного человеческим обществом на протяжении длительного периода. Экологическая культура предполагает гармоничное отношение человека к природной среде обитания и своему социальному окружению, а также отношение к себе самому как к части природы.

Основными критериями развития экологической культуры младших школьников являются: имеющийся уровень знаний и умение ориентироваться в экологической информации, степень проявления интереса к экологической информации, готовность к участию в экологических мероприятиях, степень насыщенности свободного времени деятельностью экологического характера, степень удовлетворенности ею.

Указанные критерии характерны для любого возраста. Однако на каждом возрастном этапе уровень их сформированности различен, различны и содержание каждого из показателей и формы их проявления. Важным этапом в развитии экологической культуры личности является младший школьный возраст. Базовым в развитии экологической культуры младшего школьника должен выступать уровень, приобретенный им в дошкольном возрасте.

И.В. Щекотихина отмечает, что экологическая культура младших школьников находится на среднем или низком уровне развития. В воспитательной работе, организуемой начальной школой, не так много мероприятий экологической направленности. Чаще всего они носят эпизодический характер, отсутствует система в работе учителя. Крайне редко, работая в этом направлении, учитель опирается на семью школьника. В экологическом воспитании младших школьников идет перекокс в сторону знаний, при этом недооценивается роль практической природоохранной деятельности. В цепочке «знания – убеждения – деятельность» массовая

школа, как правило, обеспечивает лишь определенные знания, а практики как таковой нет.

В организации экологического воспитания младших школьников слабо прослеживается преемственность с содержанием деятельности детей в дошкольных образовательных учреждениях.

В условиях современной школы проблема экологического воспитания учащихся начальных классов часто является проблемой учителя, работающего в данном классе, и родителей. Крайне редко младшие школьники становятся участниками больших экологических мероприятий, организуемых школой.

Формировать экологические знания школьника только на уроках невозможно. Необходимы другие формы и методы работы: занятия в кружке, экскурсии в природу, конкурсы рисунков по экологии, работа в лаборатории и внеклассные мероприятия, так называемые «интерактивные формы образования» (дискуссии, диспуты, экологические вечера, спектакли, беседы, ролевые игры, использование информационно-коммуникационных технологий и другие мероприятия), что возможно только в учреждениях дополнительного образования.

Список литературы

1. Абрамова А.А. Экологическое воспитание младших школьников в соответствии с требованиями ФГОС НОО второго поколения / А.А. Абрамова // Естественнонаучное образование детей: проблемы, поиски, решения: материалы круглого стола преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов / сост. и отв. ред. М.С. Смирнова. – 2016. – С. 123–129.
2. Ашиков В.И. Семицветик. Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста / В.И. Ашиков. – М.: Педагогическое общество России, 1998. – 172 с.
3. Балева Н.Н. Экологическое воспитание младших школьников / Н.Н. Балева, С.В. Смотров / Актуальные проблемы преподавания в начальной школе. Киришские чтения: матер. Всерос. науч.-практич. конф. (г. Балашов, 26–27 марта 2015 г.) / под ред. Е.Н. Ахтырской, Л.В. Борзовой [и др.]. – Саратов: Саратовский источник, 2015. – С. 118–119.
4. Баранова Э.А. Диагностика познавательного интереса у младших школьников и дошкольников / Э.А. Баранова. – СПб.: Речь, 2005. – 72 с.
5. Забзеева В.А. Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей / В.А. Забзеева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. – 128 с.
6. Зиновьев А.В. Анализ программ экологического воспитания младших школьников / А.В. Зиновьев, А.П. Горяинов, Н.Н. Протясова // Инновационное развитие современной науки: проблемы, закономерности, перспективы: сборник статей VII Международной научно-практической конференции: в 2 ч. – 2018. – С. 228–230 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_35065806_48072793.pdf (дата обращения 18.12.2019).
7. Словарь понятий и терминов по психологии и педагогике / сост. А.Р. Борисевич, Т.Г. Каленикова. – Минск: ИВЦ «Минфина», 2006. – 320 с.
8. Цветкова И.В. Экологическое воспитание младших школьников / И.В. Цветкова. – М.: Педагогическое общество России, 2015. – 178 с.

Новосельцева Нелли Антоновна

воспитатель

ГБУ «Белгородский центр развития
и социализации ребенка «Южный»

г. Белгород, Белгородская область

РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ТВОРЧЕСТВОМ РУССКИХ ХУДОЖНИКОВ

***Аннотация:** в статье поднимается тема одной из наиболее трудных, но значимых задач – формирование личности в процессе ознакомления с творчеством русских художников. На современном этапе человек будущего должен быть с развитым чувством красоты и активным творческим началом.*

***Ключевые слова:** пейзаж, восхищение, шедевры, фантазия, воображение, творчество, восторг, восприятие.*

Главный способ привнесения искусства в жизнь – воспитание у подрастающего поколения повседневной потребности в красоте.

А.С. Макаренко

Мир искусства безграничен. Искусство – это особенно сильное и незаменимое средство эстетического воспитания подрастающего поколения. Познавать его можно не день, не год, а всю жизнь. Нужно иметь широкий кругозор и обладать минимальными познаниями в искусстве, литературе, музыке, чтобы сформировать качества наиболее духовного, зрелого, просвещенного, культурного и социально-ценного человека.

Искусство направлено на влияние развития подрастающего поколения, пробуждение того, чем одарила нас природа.

Искусство формирует личность человека, развивает его интеллектуальный потенциал и чувственное восприятие, задает правильные нравственные ориентиры, приобщает к культурной среде. Оно способно пробудить в детских сердцах самое прекрасное: радость, удивление, восхищение, энергию, которая впоследствии активизируется в творческую активность.

Искусство создает условия для гармоничного развития личности. Дает первые ориентировки в эстетической и художественной культуре, позволяет заложить первоначальную основу формирования ценностных ориентаций. Только искусству в большей мере доступно эмоциональное воздействие, в какой не доступно ни одному другому виду деятельности.

Знакомство с красотой природы, жизни не только воспитывает ум и чувства ребенка, оно способствует развитию воображения, фантазии, обогащает сотнями шедевров, учит отличать Серова от Перова и быть в курсе, что Репин не писал картину «Припльили». Многие выдающиеся ученые ценили искусство и признавались, что без занятий музыкой, живописью, литературным творчеством они не совершили бы своих открытий в науке. Возможно, именно эмоциональный подъем в художественной деятельности подготовил

и подтолкнул их к творческому прорыву в науке. В процессе познания формируется базовый понятийный аппарат, развивается образное мышление.

Главной задачей педагога и его долгом является создание условий, в которых детям будет доступно как ознакомление с шедеврами, так и творческое самовыражение. Искусство – это нравственный ориентир, это способ самовыражения, используется как эталон прекрасного. От того, каким будет старт, зависит его дальнейшее развитие, полнота и красота его личности, успешность в самостоятельной жизни.

Отбирая произведения, надо исходить из доступности их содержания. Детскому восприятию доступны шедевры мирового значения таких живописцев как: И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.М. Васнецова, И.И. Шишкина. Полотна этих художников воспитывают чувство любви к Родине и гордости за нее, чувства прекрасного, вырабатывают умение видеть, понимать и любить природу. Но, чтобы это все прочувствовать, испытать, дети должны увидеть красоту картины и воспринять ее, так как не воспринятая красота сама по себе ничего не даст. Сколько угодно можно смотреть на прекрасное произведение искусства и ничего не прочувствовать и не увидеть. Чтобы этого не произошло, педагог должен с первых дней открывать чувство восприятия красоты. Прививать любовь к искусству возможно лишь тогда, когда дети научатся самостоятельно и верно разбираться в живописном полотне, определять свое отношение к художественным образам. Рассматривая картину вместе с детьми, педагог развивает активное восприятие, учит самих создавать прекрасное не только в искусстве, но и в жизни. Так как природа есть постоянная незримая среда жизни всего человечества, работу уместно начать с пейзажа. Пейзажу принадлежит выдающаяся роль. Завоевания и достижения русской пейзажной живописи имеют мировое значение и непроходимую ценность. Образы природы, замечательные достижения в этом жанре, созданные русскими художниками, обогащают познания детей в мировой культуре. Ознакомление с пейзажем позволяет закладывать первоначальную основу формирования у ребенка ценностных ориентаций, дает сравнительную оценку явлению, отраженному на полотне. Просмотр произведений великих художников помогает понять красоту родной природы, учит эстетическому восприятию окружающего и одновременно формирует этические представления. Цель педагога – нести в мир позитивные впечатления, показывать подрастающему поколению радость этого мира, красоту и любовь к прекрасному. Она неповторима, как и каждый из нас. И в этом, прежде всего, ее ценность!

Одним из тех, кто внес неоценимый вклад в копилку мирового искусства, кто творил пейзажи кистью гения, был Алексей Кондратьевич Саврасов. Он считается признанным выдающимся пейзажистом с огромной русской душой, певцом русской природы.

Такие его картины, как «Осень», «Бурлаки на Волге», «Грачи прилетели», доступны и понятны для детского восприятия. Все работы заставляют восторгаться мастерством художника.

Основная тема картины «Грачи прилетели» – наступление весны. После долгой зимней спячки художник мастерски показал пробуждение природы. Снег превращается в проталины, а голые ветки деревьев уже облюбовали грачи. Земля ждет весенних работ. После просмотра картины остается ощущение свежести, предвкушения чего-то нового, радостного. Своеобразное историческое свидетельство о действительности жизни,

зримая красота как средство воспитания любви к родине. Дети учатся понимать и чувствовать красоту природы, развивается наблюдательность и способность замечать все новое и интересное в жизни.

В картинах Шишкина Иван Ивановича: «За грибами», «Утро в сосновом лесу», «Рожь» дети познают все прикрасы мира. «Человек-школа», «верстовой столб в развитии русского пейзажа» – так писали о Шишкине современники. Без сомнения, его творчество – это наше национальное достояние. В картине «Рожь» нашему взору открывается широкая дорога, поросшая травой. Она вьется, теряясь вдаль за поворотом. А вокруг раскинулось бескрайнее поле, засеянное рожью. Хочется прикоснуться к спелым колосьям и пройти по бескрайнему полю к горизонту, который виднеется вдаль. Ребенок воспринимает мир в бесконечном богатстве цветов. Детям не скучно смотреть на природу потому, что она каждый раз радует взор красотой и совершенством самого искусства.

На земле есть места, которыми можно любоваться несчетное количество раз. Родной край – самое красивое место. Родная природа наполняет душу восторгом, она завораживает и вдохновляет, поэтому стоит знакомить детей и с талантливыми людьми из числа своих земляков.

Родными местами со всей проникновенностью можно полюбоваться с картин Владимира Евгеньевича Нестеркова: «Старый Белгород», «Дали Белогорья», «Зима на Везелке». Знакомя с картинами талантливого человека из числа земляков, мы воспитываем любовь к своей малой родине, родному краю, уважение к людям искусства. Реалистический пейзаж всегда проникнут живым чувством, несёт в себе своеобразную и глубокую мысль и потому возбуждает разнообразные эмоции. В природе все пребывает в бесконечном движении: река течет, облака плывут, деревья шелестят листьями. Встреча с природой впечатляет комплексом ощущений пространства, тепла, прохлады, запахов, звуков. Можно долго, не уставая, смотреть на однообразно-неповторимую искристую рябь Везелки под лучами солнца. И хоть никакое изображение не в состоянии передать и соотой доли таких ощущений, человеку-творцу всегда хотелось запечатлеть на холсте красоту, силу и мощь природы.

Искусство объединяет и те виды деятельности, где проявляется человеческое отношение к миру. В известном полотне Мальцева Петра Тарасовича «Штурм Сапун-горы» понятен масштаб сражения, понятно и количество жертв. Боль за тяжелую судьбу солдат, за испытания, которые выпали на их долю. Над русским полем, воспетым во многих народных песнях, поднимается розовая заря. Кажется, что даже воздух пропитан порохом и кровью. Идет бой, жестокий и беспощадный, застилающий небо черными клубами дыма.

Особенности искусства как вида человеческой деятельности определяют черты, характеризующие полноценное восприятие. Перед глазами детей открывается «Штурм Сапун-горы» – масштабный музей, показывающий подвиг освободителей! В пейзаже «На Курской Дуге» Кривоногова Петра Александровича мы видим, насколько преступна война, насколько она бессмысленна и жестока. Картина отзывается болью и ненавистью в сердце к тем, кто затеял эту войну. Мирный сельский пейзаж нарушен. Идет бой жестокий и беспощадный, который решает судьбу не только Курской дуги, но и всей России. С полотна ощущается разрушительная сила войны.

Мир искусства играет огромную роль в жизни подрастающего поколения, обеспечивая создание, накопление и трансляцию духовного опыта и эстетических ценностей от поколения к поколению, от человека к человеку, от культуры к культуре, в котором отражаются ее сущностные черты. Каждое произведение искусства имеет свою цель: ознакомить, научить, побудить к размышлениям. Произведения русских художников – это плод творческого труда, задумки, пережитых эмоций, пропущенных через личное восприятие реальности. Искусство облагораживает, возвышает, позволяет взглянуть на мир шире, заставляет задуматься. Оно помогает лучше познать окружающий мир и самих себя.

Список литературы

1. Запорожец И.Д. Воспитание эмоций чувств у дошкольника. – М., 1985. – 186 с.
2. Волков Н.Н. Восприятие картины / Н.Н. Волков. – М., 2007.
3. Ананьев Б.Г. Особенности восприятия пространства у детей / Б.Г. Ананьев, Е.Ф. Рыбалко. – М.: Просвещение, 1964.
4. Вопросы эстетического воспитания в детском саду / под ред. Е.А. Флёрина. – М.: Учпедгиз, 1960.
5. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Педагогика, 1991.
6. Жуков Н.Н. В мире искусства. Творчество. – 1981. – №9.
7. Варки Н. Ребенок в мире творчества: Творческое и эстетическое воспитание дошкольников / Н. Варки // Дошкольное воспитание. – 2003. – №6. – С. 57–67.
8. Самые известные картины Саврасова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://most-beauty.ru/drugoe/kartiny-savrasova.html>

Оренбурова Лиана Владимировна
студентка

Научный руководитель
Калацкая Наталья Николаевна
канд. пед. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет»
г. Казань, Республика Татарстан

ОСОБЕННОСТИ СТУДЕНЧЕСКОЙ ВОВЛЕЧЕННОСТИ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС СТУДЕНТОВ РАЗНЫХ КУРСОВ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

Аннотация: в статье раскрывается понятие «студенческая вовлеченность». Автором подчеркивается важность её изучения современным университетами, а также представлены результаты исследования студенческой вовлеченности в учебный процесс студентов разных курсов.

Ключевые слова: студенческая вовлеченность, академическая вовлеченность, социальная вовлеченность, учебная деятельность, учебный процесс.

Одной из наиболее актуальных задач современного университета становится решение проблемы вовлечения студентов в университетскую

жизнь. Поступая в университет, студенты желают получить определенный «багаж» знаний для дальнейшего успешного трудоустройства и удовлетворения своих потребностей. Однако со временем у одних студентов интерес к студенческой жизни и желание учиться только крепнет или остается неизменным, в то время как у других, это желание постепенно исчезает и неуклонно идет на спад, что в дальнейшем приводит их отчислению. Причин такому явлению может быть много, в связи с этим возникает необходимость разобраться, в сущности, студенческой вовлеченности в учебный процесс, что она под собой подразумевает для повышения интереса обучающихся высших школ в учебный процесс.

Первые исследования студенческой вовлеченности берут свое начало за рубежом во второй половине XX в. из исследований студенческих отчислений из университетов. Исследователей и раньше интересовали проблемы обучения в высших школах, однако все они рассматривались через вопросы учебной мотивации, отношению студентов к определенным учебным предметам, активности студентов в университетскую жизнь и посещаемости аудиторных и внеаудиторных занятий. Но в дальнейшем данные процессы перестали рассматривать в одном русле со студенческой вовлеченностью, внося в это понятие более ёмкое значение и рассматривая его как психолого-педагогическую проблему.

Александр Астин – одно из наиболее часто встречаемых имен в научной литературе по вопросам студенческой вовлеченности. В своих работах он отмечает важность исследования студенческой вовлеченности, отмечая, что сделать студентов вовлеченным сложнее, нежели мотивировать студентов в учебный процесс. Астин отмечает, что студент инвестирует свою физическую и психическую энергию в обучение. Исходя из этого, студенческая вовлеченность, по его мнению, – это совокупность физической и психической энергии, затрачиваемой для приобретения академического опыта [3, с. 305].

Обучаясь в университете, студенты интегрируются в две системы – академическую и социальную, так по мнению В. Тинто происходит процесс вовлеченности обучающихся в студенческую жизнь. В соответствии его с теорией академическая интеграция выражается в соблюдении эксплицитных норм, таких как необходимость сдавать экзамены, а также в следовании нормативным академическим ценностям вуза [4, с. 611].

Если за рубежом исследования студенческой вовлеченности начинаются со второй половины XX в., то в России данный феномен совсем недавно начал получать должный интерес. В этом вопросе необходимо уделить должное внимание работам Н.Г. Молошонок. Понятие «студенческая вовлеченность» рассматривается ею в русле концепции зарубежного исследователя В. Тинто. По ее мнению, студенческая вовлеченность включает в себя две составляющие: академическую и социальную. Количество усилий, которое обучающиеся затрачивают на академическую деятельность, выполняемое с целью достижения учебных целей, характеризует академическую вовлеченность. Интеграция студентов в университетскую жизнь, их включенность в отношения с другими студентами и преподавателями, определяет социальную вовлеченность [1; 2]. Если оба компонента задействованы, то вместе они дают эффективный результат вовлеченности студентов в учебный процесс.

С целью изучения студенческой вовлеченности нами было осуществлено исследование, в котором приняли участие студенты с первого по

четвертый курс Института психологии и образования КФУ, в количестве пятидесяти человек. Для нашего исследования мы использовали анкету «Траектории и опыт студентов университетов России», разработанную Национальным исследовательским университетом «Высшая школа экономики». Студентам предлагалось пройти анкетирование из тридцати четырех вопросов, данная анкета условно состоит из нескольких блоков: общая характеристика респондентов (пол, курс, место проживания, способ передвижения до учебного заведения), материальное положение семьи, сведения о родителях, планы на дальнейшее обучение, уровень владения навыками и компетенциями, взаимоотношения с преподавателями вуза, со студентами, активность студентов на занятиях, предоставление заданий по учебному курсу позже установленного срока, время затрачиваемое на подготовку к занятиям и проведение досуга, а так же на посещение лекционных, семинарских и практических занятий.

Далее для диагностики студенческой вовлеченности в учебный процесс, мы разделили нашу выборку условно на две группы: это студенты младших курсов, т.е. учащиеся первого и второго курса, и студенты старших курсов, третий и четвертый курсы соответственно. Это было сделано для того, чтобы понять, как студенческая вовлеченность изменяется в зависимости от курса, и есть ли различия вовлеченности в студенческую жизнь между учащимися младших и старших курсов. Полученные данные анкетирования мы систематизировали и провели статистический анализ полученных показателей с помощью непараметрического метода сравнения выборок критерий χ^2 Пирсона. Анализируя полученные данные, обратим внимание только на основные и самые важные, на наш взгляд, результаты проведенного исследования студенческой вовлеченности.

Рассмотрим вопрос о том, как распределяют свое время студенты между разными видами деятельности. К примеру, 43,5% студентов младшего курса затрачивают 26–30 часов (среднее количество часов в неделю, включая выходные) на посещение лекционных, семинарских и практических занятий, студенты же старшего курса затрачивают в среднем 16–20 часов. В связи с этим, эмпирическое значение χ^2 составляет 64,94, а критическое значение при уровне значимости $p = 0,01$ составляет 16,81, что говорит о том, что различия статистически значимы при уровне значимости $p \leq 0.01$.

Время, затрачиваемое на выполнение домашних заданий, прочтение обязательной учебной литературы, а также другие занятия, связанные с учебой в университете во внеаудиторное время, так же имеют различия. Студенты младших курсов (70%) в среднем в неделю тратят на подготовку домашнего задания более 10 часов, в отличие от студентов старших курсов, которые затрачивают менее 10 часов (76%), в основном они тратят от 1–5 часов (48%). В результате чего мы получили эмпирическое значение равно 28,65, а критическое значение 16,81 при уровне значимости $p = 0.01$, что так же указывает на статистическую значимость различий.

По показателю «Предоставление заданий по учебному курсу позже установленного срока», студенты младших курсов (82,5%) сдают задания вовремя в отличие от студентов старших курсов (73%), это подтверждают результаты, эмпирическое значение χ^2 составляет 18,94, критическое значение равно 13,28 при уровне значимости $p \leq 0.01$. Рассматривая вопросы о пребывании студентов на занятиях неподготовленными, а так же пропуски без уважительной причины, мы снова выявили различия между

старшими и младшими курсами. Как и в предыдущем вопросе, студенты младших курсов оказались более дисциплинированными, они меньше пропускали занятия без уважительной причины или приходили на них неподготовленными, чем студенты старших курсов. По данным анализа критерия χ^2 , эмпирические значения равны 42.81 и 43.62, критическое значение 15.09 при уровне значимости $p \leq 0.01$.

Частота участия студентов старших курсов в обсуждениях на семинарах и выступлениях с докладом или презентацией на занятиях снова оказались ниже, чем у студентов младших курсов. Среди студентов младших курсов регулярно активно участвуют в обсуждениях на семинарских занятиях 69% и выступают с докладом или презентацией на занятии 87% обучающихся, среди старших курсов активно участвуют в обсуждениях на семинарах 26%, регулярно выступают с докладом или презентацией на занятии 56%. Таким образом, эмпирические значения χ^2 составляют 51.55 и 32.17, а критические значения равны 15.09 и 13.28 при уровне значимости $p \leq 0.01$.

Студенты младших курсов в количестве 69%, среди списка своих дисциплин выделяли предмет и считали его настолько интересным, что работали над ним больше, чем требовалось преподавателем, а студентов старших курсов по этом же вопросу оказалось 44%, исходя из этого было получено, что эмпирическое значение χ^2 составляет 20.34, а критическое значение равно 15.01, при уровне значимости $p \leq 0.01$.

Если рассматривать вопрос о максимальном уровне образования или ученой степени, которую студенты планировали бы получить, то 73.9% студентов младших курсов и 51.85% студентов старших курсов планируют получить в будущем степень магистра, в основном студенты старших курсов после получения бакалавриата планируют трудоустроиться на полную занятость. В этом вопросе, мы получили эмпирическое значение χ^2 равно 45.5, критическое значение 18.48 при уровне значимости $p \leq 0.01$. Эти результаты подтверждают, что связь между студентами старших и младших курсов статистически значима.

На основании всего вышеизложенного, были выявлены достоверные различия по показателям срока сдачи заданий по учебному курсу позже установленного срока, о пребывании студентов на занятиях неподготовленными, частота выступлений на семинарских занятиях, времени затрачиваемом на подготовку домашнего задания, а так же пропуски без уважительной причины и планах на будущее. Таким образом, отношение студентов старших курсов к учебной деятельности оказалось менее положительным, чем у студентов младших курсов.

Полученные в процессе исследования результаты, указывают на снижение студенческой вовлеченности на старших курсах. Для наиболее подробного анализа причин снижения вовлеченности студентов старших курсов, необходим более глубокий и детальный анализ. Данные вопросы могут быть затронуты в следующих исследованиях студенческой вовлеченности в учебный процесс.

Список литературы

1. Малошонок Н.Г. Вовлеченность студентов в учебный процесс в российских вузах / Н.Г. Малошонок // Высшее образование в России. – 2014. – №1. – С. 37–44.
2. Малошонок Н.Г. Студенческая вовлеченность в учебный процесс: методология исследований и процедура измерения / Н.Г. Малошонок // Социологические исследования. – 2014. – №3. – С. 141–147.

3. Astin A. Student involvement: a Developmental Theory for Higher Education / A. Astin // Journal of College Student Personnel. – 1984. – Vol. 25. – p. 297–308.

4. Tinto V. Classrooms as communities: Exploring the educational character of student persistence / V. Tinto // Journal of Higher Education. – 1997. – Vol. 68. – №6. – p. 599–623.

Панкова Василиса Вячеславовна
студентка

Новосёлова Галина Алексеевна
канд. пед. наук, доцент

Фоменко Елена Геннадьевна
канд. биол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Забайкальский
государственный университет»
г. Чита, Забайкальский край

ИППОТЕРАПИЯ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

***Аннотация:** в статье рассматривается проблема сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья детей, склонных к заболеванию туберкулезом легких. Авторами предлагается программа социальной адаптации и физической реабилитации данной категории.*

***Ключевые слова:** иппотерапия, здоровье, физическая реабилитация, социальная адаптация, младший школьник.*

Соответствующее научное исследование проведено при финансовой поддержке ЗабГУ, №286-ГР.

В современных условиях школьного обучения у 75% детей наблюдается ослабление жизнедеятельности организма, рост заболеваемости дифтерией, коклюшем, туберкулезом. У такой категории школьников обнаруживаются признаки социально-педагогической запущенности, что затрудняет их социальную адаптацию. В этой связи важное значение приобретает поиск средств и методов, обеспечивающих эффективность социальной адаптации. Необходимо отметить, что урбанизационные процессы все дальше уводят современное население от природных источников здоровья. По нашему мнению, применение иппотерапии как средства реабилитации при различных патологических состояниях является одной из возможностей вернуть человека к естественным процессам адаптации.

Осмысление научных работ в области применения иппотерапии для разной категории заболеваний, показало, что данный вид оздоровления человека часто называют нетрадиционным методом, который имеет давнюю историю. Ученые отмечают, что в еще только формирующемся первобытном обществе, вера в могущество животного-тотема заставляла людей соблюдать определенные нормы и правила, регулировала общение и являлась одним из источников благополучия и покоя. Обращение людей к животному способствовало расширению возможностей эмоционального отреагирования на страхи, агрессивность, чувство беспомощности и

одиночества, снимало психическое напряжение, позволяло переживать изменения и искать ресурсы в самих себе, давало успокоение и уверенность. Ученый Гиппократ отмечал пользу лечебной верховой езды, которая заключается в достижении не только общеукрепляющего эффекта, но и психологического. Пациенты находились в общении с лошадьми, ухаживали за ними, что позитивно отражалось на их поведение. Французский философ Дени Дидро, изучая научные достижения эпохи его современности, написал в 1751 году трактат «О верховой езде и ее значении для того, чтобы сохранить здоровье и снова его обрести». Но, к сожалению, научное изучение влияния верховой езды на организм человека и её целенаправленное использование в лечебных целях стало проводиться только в конце XIX столетия.

Анализ исследований научной литературы XIX–XX века показал, что лечебная верховая езда во многих странах мира получила стремительное развитие и представляется как метод реабилитации при широком спектре заболеваний. В поиске путей лечения неврозов, венские врачи Van Sweiten (1772) и Maximilian Shtole (1787) рекомендовали верховую ездy при психических отклонениях как средство уменьшения апохондрии (страх перед неизлечимыми болезнями) и истерии (невроз). А при детском церебральном параличе, иппотерапия является уникальным по эффективности средством, аналогов которому зачастую нет. Данный метод лечения и реабилитации был признан во многих Европейских странах, таких как Скандинавия, Франция, Голландия, Швейцария, Великобритания, Польша, Германия.

На современном этапе развития образования в образовательную среду учреждений для детей, нуждающихся в длительном лечении, активно внедряются методы зоотерапии, содействующие решению задач психологического и физического здоровья детей. Невропатолог Б.А. Архипов, также подчеркивает, что сегодня «отмечается повышение интереса отечественных специалистов к расширению методов и способов реабилитации детей с особенностями в развитии, к включению их в медицинские, психологические и педагогические технологии. Животные обладают способностью дарить любовь и придавать уверенность, стимулируют потребность оказывать помощь и защиту детям.

Осмысление работ российских [1–4] и зарубежных [4–9] ученых показало, что иппотерапия успешно применяется для улучшения психосоциального и физического состояния следующих категории заболеваний: нарушения двигательной сферы; поражение органов чувств – слепота, глухота; психических заболеваниях – аутизм, неврозы; некоторые формы шизофрении; различные нарушения социальной адаптации. Анализ широкого круга теоретических источников дает основания для вывода о том, что в современной науке создана определенная база, сформирован круг идей, подходов к изучению влияния иппотерапии на организм человека, однако социальная адаптация и физическая реабилитация тубинфицированных детей средствами иппотерапии не является разработанной.

Предполагаемая нами программа курса социальной адаптации и физической реабилитации тубинфицированных детей направлена на улучшение психологического, социального и физического здоровья данной категории детей посредством интеграции детей санаторной школы в социум, обучения навыкам общения с лошадью, навыкам верховой езды, выполнение комплекса гимнастических и дыхательных упражнений на лошади. При

этом комплекс физических упражнений проводят с нахождением пациента непосредственно на спине лошади в разных положениях относительно спины и головы лошади, находящейся либо в неподвижной стойке, либо в движении в темпе от медленного до ускоренного. Курс реабилитации состоит из 20–30 занятий, разделенных на адаптационный, реабилитационный и закрепляющий этапы. Продолжительность каждого занятия 20–30 мин. В конце занятия ребенок имеет возможность продолжить общение с лошадью, ухаживая за ней. Дети, вместе с коноводом кормят лошадей сахаром, морковью, хлебом, расчесывают им гриву и отводят их в конюшню. Все занятия по выполнению упражнений проводят предпочтительно в лесном хвойном массиве. В проведении занятий участвуют коновод, который руководит движениями лошади по командам инструктора иппотерапии, который поддерживает пациента и помогает ему при выполнении разнообразных упражнений непосредственно на спине лошади, специалист по адаптивной физической культуре, который последовательно с учетом функционального состояния здоровья пациента, показаний и противопоказаний, наращивает физическую активность пациента, и медицинский работник, который фиксирует изменения дыхательной и сердечно-сосудистой систем, отслеживает внешние признаки утомления, осуществляет врачебный контроль за адекватностью и эффективностью физических нагрузок.

Список литературы

1. Коновальчук В.Н. Биомеханические основы иппотерапии / В.Н. Коновальчук, Р.А. Пополитов [и др.] // Ученые записки Таврического национального университета им. В.И. Вернадского. – 2010. – Т. 23 (62). – №2. – С. 104–107.
2. Никитина Н.А. Иппотерапия, или лечебная верховая езда, как метод физической реабилитации и адаптации инвалидов при инклюзивном образовании // Вестник УГУЭС. Наука, образование, экономика. – 2015. – №3 (13). – С. 51–53.
3. Эскин В.Я. Иппотерапия как комплексный метод реабилитации и восстановления / В.Я. Эскин, Т.Е. Левицкая // Сибирский медицинский журнал. – 2009. – №2. – С. 61–63.
4. Штраус И. Иппотерапия. Нейрофизиологическое лечение с применением верховой езды. – М.: РБОО «МККИ», 2000.
5. Bonella F. European IPF patient charter: Unmet needs and a call to action for healthcare policymakers / F. Bonella, M. Wijsenbeek, M. Molina-Molina [et al.] // The European Respiratory Journal. – 2016. – №47. – P. 597–606.
6. Dantes E. The Role of Pulmonary Rehabilitation in Patients with Idiopathic Pulmonary Fibrosis / E. Dantes, E. Tudorache, M.A. Man. – March 4th 2019.
7. Lacasse Y. Pulmonary rehabilitation for chronic obstructive pulmonary disease / Y. Lacasse, R. Goldstein, T.J. Lasserson // Cochrane Database Systematic Reviews. – 2006. – №4.
8. Larsson P., Edvardsen A. An evaluation of the short physical performance battery following pulmonary rehabilitation in patients with chronic obstructive pulmonary disease / P. Larsson, C. Råheim Borge, M. Nygren-Bonnier [et al.] // BMC Research Notes. – 2018 – №11 (1).
9. Freeman M. Cerebral palsy. – 2005.
10. Zadnikar M. Postural Stability after Hippotherapy in an Adolescent with Cerebral Palsy Centre for Education and Rehabilitation for Children and Adolescents with Special Needs / M. Zadnikar, D. Rugelj. – Kamnik, Slovenia University of Ljubljana.

Парамонова Лариса Ивановна
воспитатель

Филатова Лариса Васильевна
воспитатель

МАДОУ Д/С №78 «Гномик»
г. Белгород, Белгородская область

ШАХМАТНАЯ ИГРА – СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** в статье говорится о важности знакомства с волшебным миром шахмат в дошкольном возрасте, о том, что игра в шахматы развивает у детей мышление, память, внимание, творческое воображение, наблюдательность, строгую последовательность рассуждений.*

***Ключевые слова:** шахматы, гармоничное развитие, шахматная доска.*

Можно ли обучить детей дошкольного возраста игре в шахматы? Наш ответ – конечно, да! Нужно и необходимо!

Родители хотят вырастить своих детей успешными, умеющими преодолевать трудности, достигать поставленной цели. Но как привить ребёнку тягу к самостоятельному мышлению? Один из лучших способов – научить его игре в шахматы! Игра в шахматы – очень мощный инструмент гармонического развития интеллекта ребенка в игровой форме.

Обучение игре в шахматы – популярный и эффективный способ развития интеллекта ребенка. Экспериментально подтверждено, что у детей, вовлеченных в волшебный мир шахмат в раннем возрасте, лучшая успеваемость в школе, особенно по точным наукам, игра ненавязчиво формирует у них такое качество, как усидчивость, поскольку концентрирует внимание на одном процессе.

Благодаря игре в шахматы дети учатся быть терпеливыми, настойчивыми в достижении поставленной цели, вырабатывают в себе работоспособность, умение решать логические задачи в условиях дефицита времени, тренируют память, учатся самодисциплине.

Занятия шахматами развивают у детей строгую последовательность рассуждений. Ребенок учится самостоятельно мыслить логически и осмысленно принимать решения. В шахматах тренируется способность воображать позицию и сохранять её в памяти: то, как на шахматной доске размещены чёрные и белые фигуры (причем, не только в одной позиции, но также при её изменении после своих ходов и ходов противника).

У ребенка развивается пространственное воображение. Умение представить, спрогнозировать, что произойдет в ближайшем будущем в пространстве.

Играя в шахматы, дети учатся проигрывать всю ситуацию в уме, прежде чем сделать свой ход. В шахматной игре у ребят формируется навык внутреннего плана действий. Уже в начальной школе дети сталкиваются с заданиями, требующими этого качества. Овладев данным навыком, ребенок умеет планировать свое время, стратегически мыслить и достигать поставленных целей.

Благодаря своей спортивной составляющей, шахматы воспитывают характер: желание побеждать заставляет ребенка заниматься, а любая ошибка или поражение – это только новая возможность для развития.

На первых порах в шахматной игре детей необходимо участие взрослого. Не только с целью обучения технике и правилам игры, но и для воспитания необходимой дисциплины за шахматной партией. Взрослые всегда могут помочь правильно разрешить возможный конфликт. Они обучат ребёнка быть сдержанным, не паниковать и не лить слёзы при проигрыше. Взрослый объяснит, почему следует играть по правилам. А это немало важно для дальнейшего воспитания порядочного человека. Начинать играть с ребёнком в шахматы можно уже с 5 лет.

Играющий в шахматы учится использовать творческое воображение, т. к. в игре надо предвидеть ходы противника, уметь моделировать ситуации дальнейшей игры и разработать соответствующую стратегию. Шахматы – древняя, но вечно юная игра. Занятия шахматами чрезвычайно полезны для дошкольника, потому что развивают мышление, внимание, пространственное воображение и еще целый ряд других качеств, которые не раз пригодятся ему в жизни. Однако маленький ребенок не всегда может понять, что играть нужно по правилам и что каждая фигура может ходить только определенным образом, а не так, как хочется игроку.

Знакомство и обучение дошкольника игре в шахматы происходит поэтапно. Купить лучше большие красивые шахматы. В наборе доска и фигурки раскрашены в классические черный и белый цвета. Обратите внимание ребенка на то, что черные и белые клеточки чередуются и по длине, и по ширине доски. Можно заодно заняться счетом. Юный шахматист должен понять, что в каждом ряду поля 8 клеточек, по 4 черных и белых. Объясните, что игра в шахматы представляет собой сражение. Цель ее убрать с доски фигуры противника и сделать так, чтобы король оказался под ударом и к тому же окруженным. Покажите, как сбивают фигуры противника. Например, пешка бьет наискосок и становится на место убранный фигуры, слон может сбить фигуру или пешку, находящуюся от него по диагонали и т. д. Короля сбивать нельзя, если ему угрожают, это называется «шах», а если объявлен шах и королю некуда деваться, ему объявили мат, и тот, чей король попал в такое неприятное положение, проиграл. Во время первой игры подсказывайте ребенку, как нужно ходить. Двух-трех занятий будет достаточно. После того как ребенок немного освоит правила, начните решать несложные шахматные задачи.

Шахматная игра имеет высокое нравственное назначение. Каждый из нас желает быть сильным не только физически, но и нравственно.

Сильный человек, если это шахматист, считает обязательным поблагодарить соперника за игру, независимо от результата. Частое соперничество в игре способствует укреплению психологических умений.

Все дети изначально талантливы. Но, знакомя с элементарными правилами игры, ребенку-дошкольнику следует помочь усвоить извечную истину: шахматы – дело занимательное, увлекательное, творческое, но и сложное, это каждодневный труд, труд упорный и настойчивый. Она способствует проявлению у ребенка самостоятельности, самореализации, воплощению его собственных идей по созданию нового, таковыми являются задания шахмат.

Шахматная игра дарит ребенку радость творчества и обогащает его духовный мир. Эта удивительная игра становится средством воспитания и обучения, причем ненавязчивого, интересного и увлекательного.

Список литературы

1. Рожков П. 1000 шахматных задач. Решебник в трех частях. – Архангельск: Правда Севера, 2012.
2. Петрушина Н.М. Шахматный учебник для детей. – 12-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2012.
3. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: учебник для начальной школы, первый год обучения. В 2-х ч. – Ч. 2. – 4-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2012.

Печерская Елена Георгиевна

учитель

Данилевич Наталья Николаевна

учитель

МБОУ «СОШ №36»

г. Белгород, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ САМОКОНТРОЛЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КОНТЕКСТЕ ПАРАДИГМЫ ФГОС НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье рассматривается важная задача развития индивидуальности ребёнка. Авторами затронута проблема формирования самоконтроля учащихся как компонента учебной деятельности.

Ключевые слова: младший школьник, начальная школа, самоконтроль, самооценка.

Смена приоритетов в системе образования выдвигает в число наиболее важных и существенных задач развитие индивидуальности каждого ребёнка, формирование его активной позиции в постижении окружающего мира, приобщение к основам культуры познания. Главной задачей начальной школы, в данном контексте, является становление школьника как субъекта учебной деятельности. Начальная школа – важнейший этап в процессе общего образования школьника. За четыре года ему надо не только освоить программный материал предметных дисциплин, но и научиться учиться – стать профессиональным учеником. Ученик должен уметь сам ставить перед собой цель, проблему, научиться видеть необходимое и потребное будущее, сам должен организовывать свою деятельность и находить пути к мыслям и чувствам окружающих. Ответственность учителя начальных всегда была исключительной, но в условиях введения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования ответственность существенно возрастает. Учителя, принимая ФГОС, то меняются мотивы, потребности, ценностные ориентации. Новый преподаватель – это исследователь, воспитатель, консультант, руководитель проектов. В компетентность учителя

начальных классов входит осуществление обучения и воспитания младших классов, использование современных образовательных, информационно-коммуникационных технологий обучения, способность эффективно применять учебно-методические, информационные ресурсы реализации основной образовательной программы начального общего образования, постоянно развиваться в профессиональном отношении. В этой связи чрезвычайно важным и актуальным является качественное методическое сопровождение образовательного процесса в начальной школе, обеспечивающее ведение постоянной методической поддержки педагога, получение оперативных консультаций по вопросам реализации основной образовательной программы начального общего образования, использование инновационного опыта других образовательных учреждений и результатов актуальных научных исследований [1].

Младший школьник как субъект учебной деятельности сам развивается и формируется в ней, осваивая новые способы анализа (синтеза), обобщения классификации. Из опыта моей работы, в учебной деятельности формируется отношение к себе, к миру, к обществу, к другим людям. Примечательно, что фактором развития младшего школьника является отношение взрослых к успеваемости, к дисциплине и прилежанию ребёнка. Таким образом, хочется отметить, что в младшем школьном возрасте формируется Я-концепция ребёнка, и навыки самоконтроля, на что огромное влияние отношение к нему взрослых, и в первую очередь отношение учителя и родителей. Особое место в структуре учебной деятельности занимают действия самоконтроля и самооценки. Самооценка и самоконтроль имеют специфические функции: они направлены на саму деятельность, фиксируют отношение учащегося к себе как её субъекту, вследствие чего их направленность на решение учебной задачи носит опосредованный характер.

Упоминание о самоконтроле как психическом явлении можно встретить в литературных источниках далёкого прошлого, в трудах Аристотеля, Д. Дидро. Ещё несколько столетий назад Д. Дидро в своём трактате «план школы публичного преподавания всех наук для Российского правительства» одним из методов формирования самоконтроля в учебной деятельности предлагал использовать «метод намеренных ошибок» для того, чтобы учащийся привыкал проверить себя.

Тем не менее, очень долгое время этот феномен оставался вне научных интересов. В литературе за ним закрепились наименования «акцептор действия», «прибор сличения». Результаты исследований Ю.К. Бабанского, Н.Я. Лернера, М.Н. Скаткина показывают, что результативность и успешность деятельности учащихся в процессе обучения зависят от умения критически оценить свои знания, обнаружить пробелы, недоработки, ошибки, провести анализ причин их возникновения и внести коррективы в свою деятельность. Я считаю, чтобы сформировать умения самоконтроля у учащихся, учителю необходимо знать: его сущность и содержание, особенности формирования и осуществления в учебном процессе учащимися разных возрастных групп, знать его методы, приёмы и средства.

В психолого-педагогической литературе нет единой трактовки понятия самоконтроля. В работах Л.И. Рувинского, А.Я. Арет самоконтроль рассматривается как свойство личности, необходимый этап процесса

самовоспитания. Н.Д. Левитов считает самоконтроль актом умственной деятельности человека, формой проявления и развития самосознания, мышления [2]. Более существенные черты самоконтроля можно обнаружить в определениях И.В. Страхова и Л.Б. Ительсона: «Самоконтроль – форма деятельности, проявляющаяся в проверке поставленной задачи, в практической оценке процесса работы, в исправлении её недочётов».

В психологии в русле деятельностного подхода самоконтроль понимается как способность человека регулировать производимое им действие, сличать реализацию действия с заданной программой. Психологи обращают внимание на сущность самоконтроля как средства, условия саморегуляции поведения. Так, Д.Н. Богдавленский подчёркивает, «что крайне важно... приучать учащихся к самоконтролю, выработать у них умение самостоятельно прибегать в случае необходимости к конкретизации выполняемых ими отвлечённых операций, учить их самостоятельно использовать наглядных схем, формировать у них умение актуализировать представления, стоящие за теми или иными словами». А.Я. Арет рассматривает самоконтроль как метод саморегуляции, который даёт возможность поддерживать интерес к предмету, влияет на улучшение качества знаний учащихся [3].

Шагом вперёд в развитии истории вопроса о самоконтроле в учебной деятельности явились работы русских педагогов и психологов К.Д. Ушинского, П.П. Блонского и других, которые подчёркивали значение воспитания самоконтроля как важнейшего условия повышения эффективности обучения. К.Д. Ушинский в своих работах конкретно рассматривает следующие методы воспитания самоконтроля: активное повторение, отчёт о прочитанном. Самостоятельное составление вопросов учениками, взаимное исправление и самоисправление им своих ошибок.

Таким образом, мы видим, что проблеме формирования самоконтроля уделяли внимание в своих работах многие авторы, рассматривая их как структурные компоненты учебной деятельности, имеющие своё определённые функции, обеспечивающие качественное развитие ребёнка в младшем школьном возрасте.

Список литературы

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Данилюк, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009.
2. Педагогика / под ред. Ю.К. Бабанского. – М.: Просвещение, 1983.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2010.
4. Курсовая работа по педагогике на тему «Тесты учебных достижений как средство формирования навыков самоконтроля младших школьников» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/kursovaya-rabota-po-pedagogike-na-temu-testi-uchebnih-dostizheniy-kak-sredstvo-formirovaniya-navikov-samokontrolya-mladshih-shko-807228.html> (дата обращения: 19.12.2019).

Пистун Юлия Валериевна

воспитатель

МБДОУ Д/С №31 «Журавлик»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в настоящее время особое значение принимает проблема создания условий для реализации речевого развития у детей дошкольного возраста. Позитивное разрешение данной ситуации возможно посредством предметно-развивающей среды.*

***Ключевые слова:** предметно-развивающая среда, нарушение речевого развития, активная речь, связная речь.*

В последние годы наблюдается рост числа дошкольников, имеющих нарушения общего и речевого развития. Нарушение речи, ограничение речевого общения могут отрицательно влиять на формирование личности ребенка, вызывать психические наслоения, специфические особенности эмоционально-волевой сферы, способствовать развитию отрицательных качеств характера (застенчивости, нерешительности, замкнутости, негативизма, чувства неполноценности). Все это отрицательно сказывается на овладении грамотой, на успеваемости в целом, на выборе профессии в будущем.

Поэтому важной задачей дошкольного образовательного учреждения является создание условий с целью реализации речевого развития дошкольников.

Было выявлено, что существенные проблемы в развитии речи детей дошкольного возраста помогает разрешить особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребёнка, а именно предметно-развивающая среда [1, с. 211].

Современная научно-методическая литература представляет значительное количество исследований, посвящённых влиянию предметно-развивающей среды на общее речевое развитие детей дошкольного возраста.

В связи с этим педагогам ДОУ целесообразно способствовать созданию развивающей предметно-пространственной среды, способствующей развитию речи дошкольников через дидактические, речевые игры, театрализованные, сюжетно-ролевые игры.

Организацию развивающей среды следует осуществлять таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Особое внимание при формировании фонематического восприятия слуха детей следует уделять шумовым инструментам: гармошке, барабану, дудочке, бубну, погремушкам, колокольчику; предметным, сюжетным картинками для высказывания звуков, играм с парными карточками.

Для активизации словаря обобщающих понятий и лексико-грамматических категорий использовать предметные картинки по темам «Овощи»,

«Фрукты», «Транспорт», «Животные», «Бытовые приборы», «Мир вокруг тебя», дидактические игры «Что из чего сделано», «Времена года», «Свойства», «Умные машины», «Во саду ли, в огороде», «Фигуры».

На занятиях и в индивидуальной работе по развитию речи использовать опорные схемы, мнемодиагностики по сказкам, коллаж по сказкам, мнемодорожки, помогающие выстраивать фразы.

В центрах литературы подбирать наборы предметных картинок и сюжетных картин [2, с. 28].

Для развития мелкой моторики, которая тесно связана с развитием речи ребенка, целесообразно использовать мячики, прищипки, трафареты, пальчиковые игры, мозаики, игры-шнуровки, конструктор, игры «Забавные пуговицы», «Тактильные дощечки».

Таким образом, можно сделать вывод, что правильно организованная речевая развивающая среда:

1) создает благоприятные условия для формирования речевых умений и навыков детей не только в специально организованном обучении, но и в самостоятельной деятельности;

2) обеспечивает высокий уровень речевой активности детей;

3) способствует овладению детьми речевыми умениями и навыками в естественной обстановке живой разговорной речи.

Список литературы

1. Белобрыкина О.А. Речь и общение / О.А. Белобрыкина. – Ярославль: Академия и К, 1998 – 240 с.

2. Соболева О.Л. Радуга речи. Речевое развитие в дошкольном детстве / О.Л. Соболева. – Москва.: Линка-пресс, 2016. – 168 с.

Рахматов Ахмеджан Ибрагимович

канд. пед. наук, профессор
ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский
Московский государственный
строительный университет»
г. Москва

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ

***Аннотация:** в статье рассматривается важность и необходимость использования активных методов обучения, выполняющих направляющую, обогащающую, систематизирующую роль в умственном развитии студентов в высших учебных заведениях, способствующих активному воспитанию студентов физической культуры.*

***Ключевые слова:** волевые качества, физические качества, физическая подготовка студентов, физкультурные мероприятия, спортивные мероприятия, активные методы обучения.*

Физическое воспитание в высшей школе имеет цель обеспечить достижение студентами физического совершенства и подготовку их к высокопроизводительному труду и защите России.

Курс физического воспитания предусматривает решение следующих задач:

- воспитание у студентов в высших учебных заведениях высоких моральных, волевых и физических качеств, сознательности, подготовку к труду и защите России;
- укрепление и сохранение здоровья студентов, содействие правильному формированию и всестороннему развитию организма, поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения;
- всестороннюю физическую подготовку студентов в объеме требований и норм ГТО;
- профессионально-прикладную физическую подготовку студентов с учетом особенностей будущей трудовой деятельности;
- приобретение студентами необходимых знаний по основам теории, методики и организации физического воспитания и спортивной тренировки, подготовку студентов к работе в качестве общественных инструкторов и судей по спорту;
- совершенствование спортивного мастерства студентов-спортсменов;
- воспитание у студентов убежденности в необходимости регулярно заниматься физической культурой и спортом.

При решении этих задач учитывается, что будущие специалисты высокой квалификации, оканчивающие вузы, должны нести в народные массы широкие научные знания и культуры, в том числе и физическую культуру. На них, как на будущих специалистах.

На протяжении всего периода обучения в вузе осуществляется физическое воспитание студентов следующих форм:

- учебные занятия (обязательные и факультативные) и дополнительные;
- самостоятельные занятия студентов физической культурой, спортом и туризмом во внеучебное время по заданию преподавателей или в самостоятельных секциях (группах) студенческого спортивного клуба при методическом руководстве кафедры физической культуры;
- физические упражнения в режиме дня; утренняя типическая гимнастика, физкультурные паузы, производственная физическая культура;
- массовые оздоровительные, физкультурные и спортивные мероприятия, проводимые в свободное от учебных занятий время, в выходные дни, в зимние и летние каникулы, в оздоровительно-спортивных лагерях, на учебных практиках и в студенческих строительных отрядах при активном участии спортивного клуба вуза и оздоровительных организациях.

Учебные занятия (обязательные и факультативные) являются основной формой физического воспитания в высших учебных заведениях, планируются в учебных планах по всем специальностям, включаются в учебные расписания, и их проведение обеспечивается преподавателями кафедр физического воспитания на всех годах теоретического обучения студентов вузов.

Факультативные занятия являются органическим продолжением обязательных занятий, на них совершенствуется физическая подготовка студентов в объеме требований комплекса ГТО и профессионально – прикладные навыки: расширяются знания по основам теории, методики и организации физического воспитания, продолжается подготовка студентов к работе в качестве общественных инструкторов по утренней и производственной гимнастике, инструкторов или судей по отдельным видам спорта: повышается спортивное мастерство студентов.

Ответственность за состояние здоровья и физическую подготовленность студентов, за постановку физического воспитания в учебном заведении и обеспечение всех форм работы материально – технической базой возложена на ректоров высших учебных заведений.

Администрация высших учебных заведений обеспечивает:

- включение в учебные расписания вуза занятий по физическому воспитанию (обязательных и факультативных) в объеме не менее 4-х часов в неделю на всех годах теоретического воспитания;

- кафедру физического воспитания необходимой численностью преподавательского состава, учебно-вспомогательным, обслуживающим персоналом, а также почасовым фондом;

- строительство, благоустройство, аренду необходимых учебных спортивных сооружений и поддержание их в надлежащем санитарно-гигиеническом состоянии при активном участии студентов вузов;

- кафедру физического воспитания помещениями: раздевалками для преподавателей, врачебно-физкультурным кабинетом, лабораторией, методическим кабинетом и складскими помещениями;

- выделение средств на приобретение спортивного инвентаря и оборудования, а также аппаратуры и приборов для научной и научно-методической работы;

- постоянную помощь кафедре физического воспитания в работе по внедрению в учебно-тренировочный процесс современных достижений науки, методики и технических средств;

- создание студентам-спортсменам высокой квалификации необходимых материально-бытовых условий, предоставление им в установленном порядке возможности обучения по индивидуальному графику;

- строительство и всю хозяйственную деятельность студенческих оздоровительно-спортивных лагерей;

- создание необходимых условий для проведения систематического врачебного контроля за студентами, занимающимися физической культурой и спортом; выделение необходимых помещений, оказание помощи в приобретении медицинского оборудования, медикаментов и т. д.;

- ежегодное обсуждение на заседаниях совета вуза и факультетов вопросов о состоянии здоровья, физического развития и подготовленности студентов вузов, материально-технического обеспечения работы по физическому воспитанию.

Непосредственно работу по физическому воспитанию со студентами проводят в вузах кафедры физического воспитания и спортивные клубы.

Список литературы

1. Абаскалова Н.П. Теория и практика формирования здорового образа жизни учащихся и студентов в системе «школа-вуз»: автореф. докт. дис. – Барнаул, 2013.
2. Агаджанян Н.А. Адаптация и резервы организма. – М.: ФК и С., 2011.
3. Амосов Н.М. Раздумье о здоровье. – М.: ФК и С, 2011.
4. Айзман Р.Ц. Здоровье населения России: медико-социальные и психолого-педагогические аспекты его формирования. – М., 2013.
5. Баладанов О.Ю. Актуальные проблемы сохранения, укрепления и приумножения здоровья школьников / О.Ю. Баладанов, И.З. Козловский, О.П. Бахтинов // Проблемы здоровья человека. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2012.
6. Приказ Министерства высшего и среднего специального образования СССР от 15 мая 1978 г. №525 «Об утверждении инструкции по организации и содержанию работы кафедр физического воспитания высших учебных заведений» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.secreti.info/23-2p.html> (дата обращения: 16.12.2019).

Рашина Людмила Николаевна

учитель

МБОУ «СОШ №18»

г. Белгород, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос организации проектной деятельности младших школьников во внеурочное время, изложены формы и методы проведения занятий, система оценивания успешности работы обучающихся.*

***Ключевые слова:** метод проектов, информационные ресурсы, планирование, проектирование, самоанализ, презентация.*

В настоящее время широкую популярность приобрели проектные и исследовательские методы. Перед педагогом всегда возникала проблема выбора необходимого метода работы. В новых условиях нам необходимы новые методы, которые позволяют по-новому организовать процесс обучения, построить взаимоотношения между учителем и учеником. Учитель, организующий проектную деятельность детей, стимулирует самостоятельную активность обучающихся, их сообразительность и изобретательность, повышает мотивацию, поддерживая, поощряя и направляя их по пути достижения целей, организует доступ к информационным ресурсам, дает четкий анализ результатов выполненного проекта.

Метод проектов можно использовать как в урочной, так и внеурочной деятельности. Программа курса Н.Ю. Пахомовой «Проектная деятельность» для обучающихся 2–4 классов направлена на освоение детьми базовых знаний по учебному проектированию, формирование базовых компетентностей и универсальных учебных действий, что соответствует требованиям ФГОС.

Основной задачей начального обучения проектированию является формирование следующих умений:

- планировать свою деятельность и осуществлять ее в соответствии с выработанным планом;
- планировать работу других для достижения определенного результата;
- анализировать имеющиеся ресурсы для предстоящей деятельности, включая собственные знания;
- ставить себе задачу по сформулированной цели для последующего решения;
- анализировать полученный результат на соответствие требованиям задачи или поставленной цели;
- предьявлять и представлять ход проделанной работы и ее результат.

Формирование проектных умений проводится сначала в условиях групповой организации занятий. Затем, по мере усвоения нового, увеличения степени самостоятельности в применении формируемых умений, переходим к работе в парах и лишь потом – к индивидуальной форме работы.

Кроме деятельностных групповых занятий, в курсе предусмотрены занятия с фронтально-презентативной формой работы, фронтальные анализы и обсуждение представленных группами планов и результатов работы, объяснительно-иллюстративные и контрольно-оценочные формы. Обучающиеся в начальной школе не имеют навыков групповой работы, испытывают затруднения в ее распределении и слаженном выполнении. Вот поэтому на занятиях формируются группы не более чем из 3 человек.

В первый год проектного обучения, во 2 классе, ставится цель – научить детей планировать работу по заданному результату. В ходе каждого занятия анализируется полученный результат, качество составленного плана и его выполнения.

В 3 классе осуществляется целенаправленное развитие презентативных умений: сначала с подсказкой в виде вопросов для подготовки выступления на презентации – предъявления результатов проделанной работы. Далее добавляются вопросы, инициирующие самые простейшие рефлексивные действия. Важной составной занятий в 4 классе является презентация – предъявление результатов проектирования и самоанализ. В 4 классе обучающиеся уже могут проводить презентацию без подсказок. Вопросы, предлагаемые для подготовки к презентации, нацеливают на рефлексивные действия. Проводятся рефлексивные уроки, на которых осуществляется контроль степени сформированности формируемых умений, представления об этапах проектирования и владения терминами и понятиями проектной деятельности.

Оценивание работ обучающихся на занятиях курса «Проектная деятельность» безотметочное. При групповой работе оценивается работа всей группы, при парной и индивидуальной – соответственно парная или индивидуальная работа. Критерии отбора наилучших работ просты: для положительной оценки необходимо сделать правильный план и аккуратно отмечать выполненные операции по ходу работы. Изделие должно соответствовать требованиям задания. По мере формирования умений анализа и презентации к критериям оценки добавляется качество презентации и рефлексии групповой работы во время презентации. В последнюю очередь оценивается аккуратность и эстетичность изделия. По результатам оценивания обучающиеся поощряются (специальными медалями, наклейками, свидетельствами).

Выполняя различные проекты, дети учатся работать в команде, договариваться между собой, находить нестандартные решения, приобретают навыки работы с информацией. Младший школьник учится определять границы своей самостоятельности, свободы и ответственности.

Список литературы

1. Исследовательская и проектная деятельность младших школьников: рекомендации, проекты / авт.-сост. В.Ф. Феоктистова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 142 с.
2. Пахомова Н.Ю. Проектная деятельность: методическое пособие для учителя начальных классов / Н.Ю. Пахомова. – М.: Русское слово, 2013. – 152 с.
3. Соболевская Т.С. Пояснительная записка к рабочей программе курса «Основы исследовательской деятельности «Первые шаги» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/index.php/files/poiasnitiel-naia-zapiska-k-rabochiei-proghrammie-kursa-osnovy-issliedovatiel-skoi-dieiatiel-nosti-piervyie-shaghi.html> (дата обращения: 11.12.2019).

Савченко Елена Юрьевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №183»

г. Иркутск, Иркутская область

К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ИНИЦИАТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: формирование инициативности как качества личности, является одной из важных проблем в воспитании и обучении дошкольника. Инициативность рассматривается автором как один из компонентов развития активной личности ребенка. Данное направление в работе педагога рассматривается с точки зрения созданных им педагогических условий, способствующих формированию основных качеств успешной личности. В статье раскрыты наиболее важные факторы, способствующие развитию инициативности дошкольника и становлению его самостоятельности, как следствие. Также автором предложены критерии оценивания уровня инициативности у детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: инициатива, инициативность, дети старшего дошкольного возраста, компоненты инициативности, педагогические условия.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, развитие инициативности является одной из приоритетных задач дошкольного образования. Развитие инициативности при этом является ключевой составляющей в процессе воспитания активной, самостоятельной личности ребенка. В основу Федеральных государственных образовательных стандартов легли современные исследования, выделяющие проблему потери инициативности у детей дошкольного возраста. В свою очередь современное общество характеризуется высокой динамичностью и нелинейностью, а значит и современный человек должен обладать способностью решения нестандартных задач, самостоятельно выбирать способ действия, а главное обладать достаточным умением правильно ставить перед собой цели и пути ее достижения [11]. Следуя данной логике, развитие инициативности у современных детей, является актуальным вопросом в решении педагогических задач современных дошкольных образовательных организаций. Инициативность является основой продуктивной деятельности, поскольку инициативный ребенок включается в процесс познания, выполняет различные действия, направленные на достижение поставленной цели, стремится проявлять в деятельности самостоятельность [10].

С целью вхождения в проблематику немало важно разграничить понятия «инициативность» и «инициатива».

Так, К.Н. Шаповалова отмечает, что содержание понятий «инициативность» и «инициатива» менялось на протяжении всего времени в зависимости от представлений, характерных для каждой временной эпохи. Изменялось и содержание данных понятий [14]. Инициативность как качество личности предметом изучения стала относительно недавно и первое упоминание об инициативности относится к работам С.Л. Рубинштейна, К.К. Платонова [6].

Под инициативностью С.Л. Рубинштейн понимает «умение хорошо и легко взяться за дело по собственному почину, не дожидаясь стимуляции извне».

П.А. Ридик трактует инициативность как некую способность личности к самостоятельным волевым проявлениям, которые выражаются в постановке цели и организации самого действия без участия посторонних, направленных на достижение определенного замысла [7].

Е.П. Ильин рассматривал инициативность как частный случай самостоятельности. В свою очередь Г.Н. Годин, З.Н. Елисеева убеждены, что самостоятельность – это один из критериев инициативы.

В исследованиях отечественных ученых инициативность рассматривается как качество личности, постоянно развивающееся, опирающееся на внешние обстоятельства принятия жизненного опыта, но основанного на внутреннем потенциале [5].

Инициатива в психологическом словаре под редакцией Б.Г. Мещерякова рассматривается как почин, внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящая роль в каком-либо действии. Инициатива в широком смысле представляет собой разновидность общественной активности, социального творчества, которая проявляется конкретным лицом или группой.

Анализ литературы позволили нам сделать вывод о том, что эти два понятия имеют самостоятельную смысловую окраску. Под инициативностью, в рамках нашего исследования, мы понимаем умение человека, осознав свою цель и замысел, спланировать деятельность, ее реализацию и завершение в рамках достижения поставленной цели. Инициатива же рассматривается как инструмент инициативности, и как ее результат.

В соответствии с разнообразием видов деятельности, такими учеными как Т.Г. Борисова, И.С. Попова, П.Г. Нежнов, были выделены четыре компонента инициативности: мотивационный, когнитивный, поведенческий и рефлексивный.

Оценивая возможности детей дошкольного возраста, можно обозначить тот факт, что степень выраженности компонентов их инициативности очень разнообразна, так как зависит не только от окружающей обстановки, но и от индивидуальных особенностей ребенка, его уровня мотивации и степени вовлеченности в социальную среду.

Для оценки уровня инициативности ребенка необходимо выделить основные характеристики компонентов:

– мотивационный компонент может быть представлен следующими характеристиками: интенсивность мотивации, направленность мотивов и их осознание, устойчивость мотивации;

– когнитивный компонент можно рассмотреть с точки зрения следующих характеристик: наличие определенных представлений у детей относительно какого-либо действия (деятельности), способность воспроизведения алгоритма действий, знания (общие представления) о явлениях, предметах, свойствах предметов и т. д.;

– поведенческий компонент может быть охарактеризован через: положительное (нейтральное, отрицательное) и осознанное отношение к деятельности, умение самостоятельно провести подготовку к деятельности, творческую активность в процессе деятельности, желание преодолевать трудности в процессе выполнения действия;

– рефлексивный компонент можно оценить с точки зрения следующих критериев: умение сформулировать цель деятельности и соотносить ее с результатом, умение выходить за рамки изученного, умение выполнять целое действие в разных условиях и способность научить другого, нести ответственность за полученный результат, делать корректировку и анализ достижения (не достижения) цели.

Изучив имеющуюся психолого-педагогическую литературу по данной теме, мы определили возможным проводить оценку уровня инициативности у дошкольников по трем уровням: высокий, средний, низкий (А.М. Щетинина).

Высокий уровень инициативности у детей старшего дошкольного возраста характеризуется: усидчивостью, концентрацией внимания, настойчивостью, самостоятельностью в выборе деятельности, постановке цели, творческой активности, высоким уровнем работоспособности на всех этапах деятельности, умением самостоятельно (или с помощью взрослого) корректировать собственные действия и действия окружающих в процессе достижения цели.

Средний уровень выражен готовностью ребенка выполнять действия. Усидчивость наблюдается большую часть всего процесса деятельности; ребенок проявляет желание действовать самостоятельно, лишь изредка прибегая к помощи взрослого; концентрирует внимание на отдельных этапах деятельности; постановка цели вызывает затруднения, но при этом сопровождается желанием задать ориентир собственной деятельности; ребенок способен проявлять активность в оказании помощи, повторении показанных действий.

Низкий уровень инициативности ребенка старшего дошкольного возраста выражен отсутствием усидчивости; ребенок не проявляет интерес к деятельности; затруднения способствуют отказу от деятельности; внимание ребенка сконцентрировано на собственном нежелании продолжать работу; постановка цели не является отправной точкой; ребенок способен наблюдать за деятельностью других, изредка добавляя комментарии, оказывая помощь.

Предложенная уровневая градация оценки инициативности будет учтена нами в экспериментальной части исследования.

Развитие инициативности может обеспечиваться созданием педагогических условий для детского конструирования. Для того, чтобы осветить данное направление работы, необходимо разобраться, что такое конструирование с точки зрения педагогического феномена.

Термин «конструирование», как указывает Л.А. Парамонова, происходит от латинского слова и означает создание модели, построение, приведение в определенный порядок различных частей, предметов и элементов.

Мы в своем исследовании уделяем большее внимание конструированию из бумаги. В работах Н.С. Васиной, В.В. Выгонова, Т.С. Комаровой и других, бумага рассматривается как один из самых простых, доступных и легко обрабатываемых материалов. М.В. Крулехт считает, что конструирование из бумаги дает много свободы творчества. Отдельные детали любой формы можно вырезать, но при том необходимо четко представлять окончательный результат. Процесс обучения техникам конструирования из бумаги сочетается в себе игру, труд и обучение в единое целое [6].

Конструирование из бумаги возможно использовать как эффективный инструмент в работе педагога по развитию детской инициативности, так как в данном направлении прослеживается и целеполагание, и мотивация, построение алгоритма действий, замысел. Чем более богатым является опыт дошкольников, тем легче им проявлять инициативу в конструировании из бумаги, поскольку они владеют конкретными приемами конструирования, умеют подбирать необходимые материалы, инструменты, умеют воплощать свои идеи и замыслы.

Комплексный подход в построении образовательного процесса обуславливает необходимость рассмотрения всего спектра педагогических условий, оказывающих влияние на развитие самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в процессе конструирования из бумаги. Следовательно, и создание развивающей предметно-пространственной среды группы, стимулирующей ребенка к выбору деятельности, является неотъемлемым педагогическим условием в работе по развитию детской инициативности.

Важно также осуществлять методическую подготовку педагогов и родителей к развитию инициативности детей в конструировании из бумаги посредством использования разных форм работы (семинары-практикумы, мастер-классы и др.); разработке технологически карт совместно-образовательной деятельности; актуализации интереса детей к конструированию из бумаги и потребности в самостоятельных инициативных действиях через обогащение «Центра конструирования».

Список литературы

1. Абульханова-Славская К.А. Типология активности личности [Текст] / К.А. Абульханова-Славская // Психологический журнал. – 2005. – № 5. – С. 3–18.
2. Атемаскина Ю.В. Современные педагогические технологии в ДОУ [Текст] / Ю.В. Атемаскина, Л.Г. Богословец. – СПб: Детство-Пресс, 2011. – С. 89.
3. Большой психологический словарь [Текст] / Сост. и общ. ред. Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2014. – 672 с.
4. Борисова Т.С. Активность и инициативность как основа формирования социальной ответственности учащейся молодежи [Текст] / Т.С. Борисова // Вестник ТГПУ. – 2011. – Вып. 1 (103). – С. 131–136.
5. Коротаева Е.В. Развитие инициативности детей дошкольного возраста [Текст] / Е.В. Коротаева, А.В. Святцева // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». – 2016. – №5 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/razvitiie-INITIATIVNOSTI-DETEY-DOSHKOЛЬНОГО-VOZRAСТА> (дата обращения: 31.03.2017).
6. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир: педагогическая технология целостного развития ребенка как субъекта детской деятельности [Текст] / М.В. Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2002. – 150 с.
7. Люблинская А.А. Детская психология. Учебное пособие для студентов педагогических институтов [Текст] / А.А. Люблинская. – М.: АСТ, 2011. – 415 с.
8. Маликова Т.Н. Инициативность старших дошкольников в различных видах деятельности как образовательный результат [Текст] / Т.Н. Маликова // Молодой ученый. – 2016. – №17. – С. 132–134.
9. Большой психологический словарь [Текст] / сост. и общ. ред. Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2014. – 672 с.
10. Мухина В.С. Детская психология [Текст] / В.С. Мухина. – М.: Просвещение, 2008. – 370 с.

11. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 №30384).

12. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн. – СПб: Питер, 2009. – 322 с.

13. Шанц Е.А. Инициативность как одно из социально-значимых качеств личности студента в общественно-полезной деятельности [Текст] / Е.А. Шанц // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Уфа, июль 2012 г.). – Уфа: Лето, 2012 [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/60/2570/> (дата обращения: 28.02.2018).

14. Шаповалова К.Н. Основные подходы к рассмотрению понятия «Инициативность» в историческом аспекте [Текст] / К.Н. Шаповалова // Преподаватель XXI век. – 2012. – №1.

Сальникова Наталья Алексеевна
старший воспитатель

Галкина Людмила Владимировна
заведующая

МБДОУ «Д/С №10»
г. Белгород, Белгородская область

РЕАЛИЗАЦИЯ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** статья посвящена процессу реализации системно-деятельностного подхода в образовательном процессе ДОУ.*

***Ключевые слова:** ФГОС ДО, образовательный процесс, системный подход, деятельностный подход, системно-деятельностный подход.*

Система дошкольного образования перешла на новый этап. Свидетельством тому является введение федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

В основе ФГОС ДО лежит системно-деятельностный подход, который предполагает ориентацию на качество образования, где развитие личности ребенка – это неукоснительное соблюдение его прав, обеспечение его интересов, удовлетворение его потребностей, развитие его способностей.

ФГОС ДО задает ориентиры развития системы дошкольного образования и вносит ряд изменений в организацию образовательного процесса в ДОУ.

Посредником между деятельностью и субъектом деятельности (ребенком) призвана стать личность педагога. Таким образом, педагогика становится не только лишь средством воспитания и обучения, но в большей степени – средством стимулирования творчески-поисковой активности.

Обновление содержания образования требует от педагога поиска образовательных технологий, активизирующих активность, деятельность ребенка, развивающих личность ребенка в процессе различных видов деятельности. Поэтому мы рассматриваем системно-деятельностный подход в

организации образовательного процесса в ДОУ как фундамент воспитания и развития личности ребенка.

Системный подход – это подход, при котором любая система рассматривается как совокупность взаимосвязанных элементов.

Деятельностный подход позволяет конкретно воплотить принцип системности на практике. *Системно-деятельностный* подход соответственно, получить основные результаты обучения и воспитания как достижение личностного, социального, коммуникативного и познавательного развития воспитанников.

Системно-деятельностный подход предполагает:

– воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам гражданского общества, толерантности, диалога культур и т. д.;

– признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса в достижении целей личностного, социального и познавательного развития воспитанников;

– учёт индивидуальных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательных целей и путей их достижения.

Основная идея системно-деятельностного подхода в воспитании связана не с самой деятельностью как таковой, а с деятельностью, как средством становления и развития субъектности ребенка. В процессе использования современных образовательных технологий рождается не робот, обученный и запрограммированный на четкое выполнение определенных видов действий, деятельности, а Человек, способный выбирать, оценивать, программировать и конструировать те виды деятельности, которые адекватны его природе, удовлетворяют его потребности в саморазвитии, самореализации.

Таким образом, в качестве общей цели видится Человек, способный превращать собственную деятельность в предмет практического преобразования, относиться к самому себе, оценивать себя, выбирать способы своей деятельности, контролировать ее ход и результаты.

Суть воспитания с точки зрения системно-деятельностного подхода заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная деятельность детей с взрослыми, в реализации вместе выработанных целей и задач. Педагог не дает готовые образцы нравственной и духовной культуры, он создает, вырабатывает их вместе со своими воспитанниками. Совместный поиск норм и законов жизни в процессе деятельности и составляет содержание образовательного процесса, реализуемого в контексте системно-деятельностного подхода.

Одной из таких технологий позволяющей реализовать системно-деятельностный подход в образовательном процессе ДОУ, является технология Л.В. Михайловой-Свирской «План – дело – анализ».

Технологию «План – дело – анализ» можно назвать дневным циклом жизнедеятельности детей. Основные формы жизнедеятельности детей – самостоятельная и совместная деятельность со взрослыми и сверстниками. Основные формы педагогических действий – моделирование развивающей предметно-пространственной среды, обучение в процессе совместной

деятельности, поддержка самостоятельной деятельности, в том числе и совместно выбранных форм образовательной деятельности.

Пошаговая технология деятельности с детьми основывается на: выявлении субъектного опыта ребенка. Выявление субъектного опыта требует диалога, в основе которого – понимание, принятие, сотрудничество, поддержка. Компонентами диалога является *утренний групповой круг*, на котором осуществляется выбор темы и планирование видов деятельности (места работы, материалов, партнеров и т. д.). В основе утреннего круга используется методика «Модель трех вопросов» – «Что мы знаем? Что мы хотим узнать? Что сделать, чтобы узнать?», данная методика используется как индивидуальная работа с детьми в виде познавательной беседы. Все идеи и высказывания детей записываются на специально подготовленном листе бумаги с указанием автора идеи. Воспитатели, специалисты ДОУ, родители обучающихся имеют равные права для внесения в план идей по темам недели, проектам, видам деятельности. В ходе и в результате совместного обсуждения идей во время утреннего группового круга вырабатывается совместный план действий для реализации проекта, темы недели и т. д.

В конце дневного цикла проводится *итоговый (вечерний) круг* – итоговый круг проводится ежедневно после того, как дети выполняют задуманное, реализуют свои планы в течение дня. Задачи итогового круга – предъявить индивидуальные достижения и итоги работы в Центрах активности; организовать процесс рефлексии, обсудить, насколько полученный результат соответствует задуманному, что помогало и что мешало в достижении цели; наметить последующие шаги (перспективы развития).

Ежедневные обсуждения на утреннем круге и итоговом круге запланированных и выполненных дел могут рождать новые идеи и инициативы детей и взрослых, которые будут внесены в план. Если на листе бумаги недостаточно места, дополнения можно выписывать на отдельных листочках и подклеивать их к основному плану.

Воспитатель является одним из источников идей, но не единственным. Детям предоставляют достаточную свободу для реализации их собственных потребностей, ограничивая её рамками принятой культуры и формируя у дошкольников понимание ответственности за свой выбор, действия и результаты.

Данная технология также основывается на *предоставлении права выбора в условиях разнообразия возможностей.* Подразумевается создание РППС и эмоционального фона, которые стимулируют инициативу и активность детей, способствуют появлению личностных смыслов через осознание возможностей и последствий собственного выбора. Индивидуализированная среда в данном случае служит не только условием развития личности ребенка, но и показателем востребованности детьми центров активности. Для этого педагогами групп были изготовлены плоскостные модели, где помещаются фишки или магниты в соответствии с выбором вида деятельности ребенком. Чтобы оценить востребованность детьми Центров активности в группе педагоги *используют маршрут занятости в Центрах активности.* В конце недели воспитателем подсчитывается количество посещений ребенком того или иного Центра. Наблюдение за детской активностью помогает изменить педагогу характер работы в Центрах.

Список литературы

1. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения // Педагогика. – 2013. – №4. – С. 18–22.
2. Свирская Л.В. Индивидуализация образования: правильный старт: учебно-методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: Обруч, 2011. – 240 с.
3. Черных Н.А. Консультация для педагогов ДОУ «Реализация системно-деятельностного подхода в образовательном процессе как условие повышения качества дошкольного образования / Н.А. Черных, Н.А. Никитина, Н.И. Доронина [и др.] [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mdou58.belou31.ru/?cat=45> (дата обращения: 09.12.2019).

Смирнова Елена Михайловна

учитель

МАОУ «СОШ №112 с углубленным изучением информатики»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

РАБОТА С СЕРВИСОМ IMAGECHEF НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Аннотация: статья посвящена использованию информационных ресурсов в учебном процессе. Автор, в частности, использует разнообразные сервисы сети Интернет.

Ключевые слова: урок окружающего мира, сервис ImageChef, мозаика из знаков, запоминание изученного материала.

В настоящее время всё сложнее «завлекать» детей на уроках, включая их в учебный процесс. На помощь приходят разнообразные сервисы сети Интернет. Принимая участие в сетевом проекте «Мой край родной» мы познакомились с сервисом ImageChef. У данного сервиса много направлений, но нас заинтересовала «Мозаика из знаков».

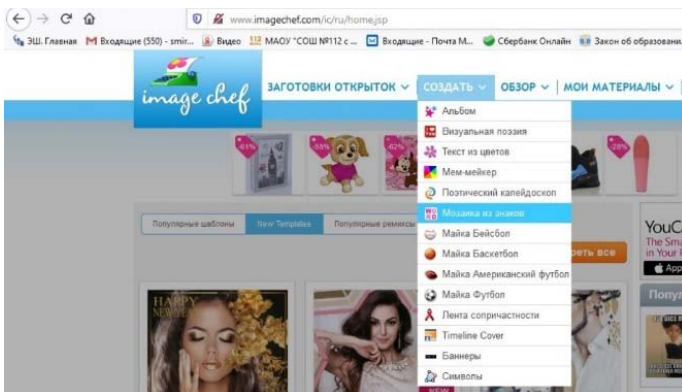


Рис. 1

Мы решили, что на уроках окружающего мира тоже можно использовать данный сервис.

Работать в данной программе достаточно просто. В меню сервиса, расположенного наверху, выбираем «создать» и «мозаика из знаков». Теперь можно создавать мозаику из слов, вписывая их в окошко. Под окошком для текста есть *предварительный просмотр*, нажимаю, смотрю, что у меня получилось. По своему усмотрению можно поменять фигуру, цвет фона, цвет букв. И не забудьте сохранить, после чего работа попадает в папку «Мои материалы».

Облака слов помогают запоминать изученный материал. Например, при прохождении темы «Растительный мир» мы вспоминаем слова: водоросли, мхи, папоротники, цветковые растения, хвойные растения. Вот что получается.



Рис. 2

А при прохождении темы «Для чего люди выращивают культурные растения» мы должны запомнить виды культурных растений: плодовые, овощные, бобовые, прядильные, лекарственные, зерновые, декоративные. Вот такое облако из слов получается.



Рис. 3

При изучении темы «Звёзды и планеты», также легко запомнить названия планет: Меркурий, Венера, Земля, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун.



Рис. 4

Таким образом, процесс изучения программы Окружающий мир для детей становится увлекательным. Дети получают гораздо больший объём знаний благодаря сервису ImageChef.

Список литературы

1. Сервис ImageChef [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.imagechef.com/ic/ru>

Тимофеева Полина Викторовна

студентка

Научный руководитель

Тукова Екатерина Александровна

старший преподаватель, заместитель декана

ФГБОУ ВО «Уральский государственный

университет путей сообщения»

г. Екатеринбург, Свердловская область

ФОРМИРОВАНИЕ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ РОССИИ

Аннотация: в статье рассмотрено развитие образовательной среды в российских высших учебных заведениях от вербальной до цифровой.

Ключевые слова: образовательная среда, учебное заведение, цифровая среда.

Каждый из нас заинтересован в том, чтобы наша система образования давала безграничные возможности для развития любому человеку. Так вот,

на сегодняшний момент в сфере образования назрело время для больших перемен, эти перемены в большей степени связаны с таким понятием как цифровая образовательная среда.

Цифровая среда – это:

- 1) возможность поставить образовательную цель и выбрать оптимальный путь ее достижения;
- 2) предоставление человеку не только возможность понять свой профиль текущей компетенции, не только понять к чему он может двигаться, какие знания ему нужны для деятельности, для включения в тот или иной проект, а позволит ему, при поддержке наставника или искусственного интеллекта, строить свою оптимальную образовательную траекторию;
- 3) обеспечение коммуникации между людьми, которые могут обмениваться знаниями;
- 4) помощь человеку найти свой личный путь развития [1].

Образовательная среда была всегда. В свое время она была в значительной степени вербальной, знания передавались от человека к человеку, и сама система образования была направлена на качество человека способного «зажечь» толпу. Позднее появились печатные книги. Переход к печатному образованию повлиял на передачу знаний через книги.

Сегодня процесс образования перешел к цифровой образовательной среде, то есть это общедоступность, знания открыты совершенно для всех, абсолютно каждый может обучаться во всех возможных форматах, например, в формате лекции, текстовых материалов, в формате прямого доступа к различным образовательным ресурсам, получить новые знания от ведущих университетов в любой точке мира. Появились новые форматы образовательных программ, которые позволяют освоить отдельные компетенции, нужные для профессиональной деятельности буквально за несколько месяцев, сконцентрировано давая доступ обучающемуся к тем знаниям, которые ему нужны в данный момент. Появились новые форматы подтверждения компетенций, онлайн-тренажеры, симуляторы деятельности, которой в будущем будет заниматься человек, они дают возможность работодателю принять решения о трудоустройстве человека уже не только по диплому, но и по конкретному подтверждению конкретных компетенций [3].

Мы существуем в безграничном информационно-образовательном пространстве, его специфика заключается в том, что, если раньше образование или доступность к среде были иерархичны с точки зрения культуры, социального происхождения, материального положения и т. д., сегодня же эти барьеры полностью смыты. Информационная среда доступна в любом месте, в любое время, любому человеку, независимо от его происхождения, социального статуса, культуры, религии, политических взглядов и т. д., и в этих условиях формируется идентичность современного человека. В связи с этим, можно сказать, что формальное образование сжимается, уступая место неформальному образованию [2].

Сегодня студенты российских университетов активно пользуются различными информационными системами, не выходя из учебной аудитории или же из дома. Для получения информации в открытом и быстром доступе студенты используют такие программы как электронные библиотеки, где для них предоставляется возможность использовать методические материалы, на базе университетов созданы программы, позволяющие выполнять

домашние задания, контрольные работы и др. дистанционно. Дистанционное обучение позволяет переходить от бумажных вариантов к электронным. Промежуточная аттестация студентов проводится сегодня не на листочках, а с помощью компьютерных программ (i-exam, AST), что позволяет сэкономить время преподавателя, но при этом быстро выявить «пробель» в темах, которые были изучены студентами в течение семестра.

Из вышесказанного можно сделать вывод: если российские университеты внедрят цифровую образовательную среду, то:

– у студентов появится возможность получать знания в формате онлайн-курсов без всяких ограничений по всем базовым дисциплинам, с получением подтверждающего сертификата о прохождении конкретных дисциплин;

– появится возможность получать знания от практиков, которые обладают экспертизой и готовы ей делиться, на базе платформ онлайн-обучения;

– обучающиеся смогут получить новую степень свободы, право выбора, систему мотивации для того, чтобы изучить те предметы, которые они сами отобрали.

Список литературы

1. Выставка «Россия, устремленная в будущее» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://myhistorypark.ru/myfuture/?city=ekaterinburg> (дата обращения: 24.11.19).

1. Что такое цифровая экономика? Тренды, компетенции, измерение. Доклад НИУ ВШЭ / под ред. Л.М. Гохбер. – М.: Высшая школа экономики, 2019. – 85 с.

2. Цифровая образовательная среда [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://medium.com/direktoria-online/the-digital-learning-environment-f1255d06942a> (дата обращения: 25.11.19).

Толмачева Наталья Валериевна

учитель

МБОУ «СОШ №30 им. Н.Н. Колокольцова»

г. Калтан, Кемеровская область

**РЕШЕНИЕ ЗАДАНИЯ №8 ОГЭ-2020
ПО ИНФОРМАТИКЕ**

Аннотация: в статье рассмотрены алгоритмы решения задания №8 на запросы для поисковых систем.

Ключевые слова: запросы, логическая операция «ИЛИ», количество страниц.

Задание №8, повышенного уровня сложности, проверяет способность экзаменуемых действовать в ситуациях, в которых нет явного указания на способ выполнения и необходимо выбрать этот способ из набора известных ему или сочетать два-три известных способа действий.

Рассмотрим задание, представленное на *сайте ФИПИ*.

8

В языке запросов поискового сервера для обозначения логической операции «ИЛИ» используется символ «|», а для обозначения логической операции «И» – символ «&».

В таблице приведены запросы и количество найденных по ним страниц некоторого сегмента сети Интернет.

Запрос	Найдено страниц (в тысячах)
<i>Рыбак Рыбка</i>	780
<i>Рыбак</i>	260
<i>Рыбак & Рыбка</i>	50

Какое количество страниц (в тысячах) будет найдено по запросу *Рыбка*?

Считается, что все запросы выполнялись практически одновременно, так что набор страниц, содержащих все искомые слова, не изменялся за время выполнения запросов.

Ответ: _____.

Для решения задания *введем следующие обозначения:*

*A – Рыбак B – Рыбка & – **

Перепишем условия задачи:

$$A | B = 780 \quad A = 260 \quad A * B = 50$$

Далее воспользуемся формулой логики

$$A | B = A + B - A * B$$

Подставляем в формулу числовые значения из таблицы:

$$780 = 260 + B - 50$$

Решаем линейное уравнение относительно переменной B.

$$780 = 210 + B$$

$$B = 780 - 210$$

$$B = 570$$

Отвечаем на вопрос:

Какое количество страниц найдено по запросу *Рыбка*?

Ответ: 570.

Рассмотрим следующий пример задания №8.

Ниже приведены запросы и количество страниц, которые нашел поисковый сервер по этим запросам в некотором сегменте Интернета:

Таблица 1

Запрос	Найдено страниц (в тысячах)
Пушкин	3500
Дантес	2000
Пушкин Дантес	4500

Сколько страниц будет найдено по запросу *Пушкин & Дантес*?

Решение:

Введем обозначения: П – Пушкин, Д – Дантес.

Запишем формулу:

$$P | D = P + D - P * D$$

Подставляем в формулу числовые значения из таблицы:

$$4500 = 3500 + 2000 - П*Д$$

$$4500 = 5500 - П*Д$$

$$П*Д = 5500 - 4500$$

$$П*Д = 1000 - \text{Пушкин \& Дантес}$$

Ответ: 1000.

Рассмотрим еще пример задания №8.

В языке запросов поискового сервера для обозначения логической операции «ИЛИ» используется символ «|», а для логической операции «И» – символ «&».

В таблице приведены запросы и количество найденных по ним страниц некоторого сегмента сети Интернет.

Таблица 2

<i>Запрос</i>	<i>Найдено страниц (в тысячах)</i>
Сириус & Вега	260
Вега & (Сириус Арктур)	467
Сириус & Вега & Арктур	131

Какое количество страниц (в тысячах) будет найдено по запросу *Вега & Арктур*?

Решение:

Введем обозначения:

$C * B$ – Сириус & Вега

$B * (C | A)$ – Вега & (Сириус | Арктур)

$C * B * A$ – Сириус & Вега & Арктур

Запишем формулу:

$$B * (C | A) = B * C + B * A - B * C * A$$

Подставляем в формулу числовые значения из таблицы:

$$467 = 260 + B * A - 131$$

$$467 = 129 + B * A$$

$$B * A = 467 - 129$$

$$B * A = 338$$

Количество страниц по запросу Вега & Арктур равно 338.

Траскевич Марина Валерьевна
учитель
МБОУ «ООШ №28»
г. Белово, Кемеровская область

УРОК-ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ КАК СПОСОБ АКТИВИЗАЦИИ ИНТЕРЕСА РЕБЕНКА К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Аннотация: в статье рассматривается урок-театрализация как способ для повышения познавательной творческой активности учащихся младшего возраста на уроках литературного чтения. Театрализация представлена автором как наиболее эффективный способ активизации читательской деятельности.

Ключевые слова: театрализация, литературное чтение, способ обучения, читательская активность.

Наше общество стало катастрофически мало читать. Сегодня немало детей, которые еще до школы научились читать, но при этом проявляют равнодушное отношение к книге и стойкое неприятие читательской деятельности. Почему это происходит? Во-первых, родители сами мало читают и мало читают вслух детям до школы. Во-вторых, когда дети становятся школьниками, то на всех уроках чаще говорят с учителем, а не с книгой. Не понимая язык учебника, чувствуя себя неуютно среди книг, дети стремятся поскорее уйти в привычный для них мир без книг, без чтения. Таким образом, мы теряем возможность развивать мышление, эмпатию, словарный запас, кругозор. Как изменить ситуацию? Как стимулировать интерес ребенка к художественной литературе? Существует много способов для повышения познавательной творческой активности учащихся. Один из них – нестандартные уроки, уроки-импровизации учебного занятия, имеющие нетрадиционную структуру. Таким уроком, развивающим творческую деятельность учащихся, является урок-театрализация. Театрализация – это искусство, когда ребенок оказывается погруженным в среду, обеспечивающую комплексное воздействие на все сферы чувственного мировосприятия и мировоззрения человека. Театр – это вид искусства, где главным является слово. Театрализация как вид детского творчества близка и понятна любому ребенку, потому что связана с игрой. Любое произведение, будучи однажды сыгранным, останется в памяти как некое творчество, как ценность. Как показывает опыт, вовлеченность ребенка во время чтения, вызванные эмоции к героям, напрямую влияют на понимание и запоминание сюжета. На уроке уместно использовать следующие элементы театрализации:

1. Выступление ученика в костюме литературного героя с рассказом, загадкой о нем. Такое выступление вызывает у детей интерес и желание прочитать книгу.

2. Литературная сценка-экспромт с использованием театральных атрибутов (подготовленная учителем). Такая форма работы не требует специальной подготовки детей. Распределяются роли, раздаются маски или предметы героев сказки. Учитель или подготовленный ребенок читает

сказку, а дети-актеры исполняют все, о чем сообщает «голос за кадром». Такая форма работы помогает детям стать увереннее.

3. Самостоятельное инсценирование по составленному детьми сценарию. Вначале это народные сказки, короткие рассказы, басни. Учащиеся составляют самостоятельно сценарий для драматизации, сами прописывают ремарки, придумывают костюмы, декорации, афишу. Смысл в том, что, продумывая детали, ученик обязательно анализирует произведение, причём результат от такой работы результативнее и глубже.

4. Чтение по ролям. Произведение, в котором имеются диалоги, позволяет включить в работу на уроке наибольшее количество учащихся, снимает страх перед чтением, раскрепощает детей. Можно предложить ученикам произносить слова каждого героя с нужной интонацией, показывать выражения лиц, жесты героев. Таким образом, учащиеся отражают в мимике, жестах и интонации впечатления о героях;

5. Выразительное чтение. Такое чтение – это не только формирование четкой, грамотной речи, но выражение эмоций, соответствующих тексту.

В театрализации учащиеся выступают как актерами, так и режиссерами. В качестве актера ребенок учится понимать, что чувствует герой в различных ситуациях, мотивы его поступков. Как режиссер – анализирует место героя в произведении, поведение всех действующих лиц, все детали.

Работу в данном направлении необходимо начинать с первых уроков литературного чтения. В первом классе широко используем отечественный фольклор: народные сказки, песенки, загадки, колыбельные, дразнилки, заклички. Со второго по четвертый класс в учебниках по литературному чтению богатый материал для различных театрализаций. С большим удовольствием дети участвуют в сказках. В сказке заложена огромная воспитательная сила, моральные принципы выражаются в ярких образах и поступках героев. Это усиливает воздействие сказки на душу ребенка. Стихотворения трудно инсценировать, но их можно читать под музыкальное сопровождение с добавлением атрибутов, исполняя разные роли (поэта, внешнего наблюдателя и т. д.). Такие задания повысят интерес к литературе.

Театрализация – это прекрасная возможность «оживить книгу», вызвать у детей непосредственную эмоциональную реакцию (радость, сопереживание) и, конечно, желание прочитать книгу.

Список литературы

1. Давыдова Н.В. Формирование творческих способностей младших школьников на уроках в системе развивающего обучения Л.В. Занкова как одно из условий успешности обучения / Н.В. Давыдова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kurs.znate.ru/docs/index-127407.html>

2. Ершова А.П. Уроки театра на уроках в школе / А.П. Ершова. – М.: Аспект-Пресс, 2002. – 53 с.

Фомичев Николай Александрович
студент

Жмырко Инна Николаевна
канд. пед. наук, старший преподаватель

Ростовский филиал
ГКОУ ВО «Российская таможенная академия»
г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

КОННЫЙ СПОРТ

***Аннотация:** в статье представлено авторское видение конного спорта. Авторами рассмотрены риски травмирования лошадей во время соревнований, а также способы предотвращения и минимизации травм.*

***Ключевые слова:** конный спорт, скачки, травмы в конном спорте, верховая езда.*

Большинство из нас считают конный спорт великим делом, которое является примером глубокого понимания между человеком и лошадей. Спортсмены рассказывают о связи между ними и животными, чтобы успокоить спортивных наблюдателей, что приносит им деньги и славу. Но подумайте, почему для тонкого контакта нужно так много боеприпасов на голове, шее и груди лошадей? Кажется, что контакт не был найден через душу или разум лошади, но особенно через ее рот и губы. Можно ли это назвать осознанием? Утюг во рту, глубоко вдавленный язык, передняя часть переднего зуба, кровля и царапание неба, деликатные уголки губ прилипают – это всего лишь кусок Айзенберга под названием Austrian Sport. У него много лиц, но они равны лошади.

В гонках жокеи преодолевают большие расстояния от лошади на расстоянии, которое лошадь не может преодолеть в природе за короткий промежуток времени. Для скачек жокеи используют специальные инструменты, чтобы повредить его, от легких пушек до орудий. Гоночная торговля – это конвейерная лента для конного веселья. Здесь двухлетних детей, которые еще очень молоды, вызвали и отправили в гиподерму, где большая часть их здоровья после первого гоночного сезона находится в плохом состоянии. На ипподроме травмы являются наиболее частыми, что приводит к чрезмерной нагрузке на тело лошади, а фатальные переломы происходят вдоль шеи и ног, особенно при подвешивании с препятствиями (на коленях). Гонки рыси больше не гуманны в этом отношении. Разговоры атлетов, которые разводят рысаков, особенно стимулировались разговорами о превышении скорости форели. Есть одна истина – со скоростью, с которой рыцари-жокеи действуют на падающих лошадей, лошадям больше подходит кататься на галопе. И ему нельзя так бегать. Для этого игроки даже придумали специальные предметы: чеки и рэперы. С облегчением боли их конструкция не позволяет лошадям опускать головы и переходить к галопу. Это неестественное движение, которое создает сильную нагрузку на тело и в то же время вызывает травмы ступни: ненормальное движение ступни происходит при перемещении живота задней частью ступни к передним ногам. Анализируйте кожу и мышцы железной подковой. После скачек лошади и рысаки часто кровоточат из

носа, вызывая легочное кровотечение. Все это является результатом многих давлений, в которых кто-то высыхает на экране в поисках прибыли и репутации.

Тем не менее, спорт не длится долго. Не забывайте о тех же дисциплинах, что и шоу-прыжки, сидячие игры, гонки на барах, конное поло и родео. В прыжковых шоу лошади должны избегать различных высотных препятствий, хотя это не так в природе. Дикие лошади и пони часто думают, прежде чем ударить орудие препятствия, поэтому лучше подходить ближе: это безопасно для ног. Однако человек, устраивающий подобные конкурсы, мало заботится о том, что ей естественно, а что нет. Чтобы обезопасить ногу будущего спортивного специалиста, лошади носят бинты или гвозди, но они заканчиваются только внезапно: из-за бремени прыжков, которое увеличивает вес гонщика в спине, связок лошадей и ног. Легкие приступы в плохом состоянии, не говоря уже о проблемах со спиной. Если лошадь избегает перепрыгивать через барьер, её бьют на тренировках.

Хандрикова Елена Валерьевна

воспитатель

Глуховерова Наталья Витальевна

воспитатель

МБДОУ Д/С №25 «Умка» МО

г. Саяногорск, Республика Хакасия

СЕНСОМОТОРНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СЕНСОРНОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье говорится о том, что успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько ребенок совершенно видит, слышит, осязает окружающее. В последние годы все чаще используется понятие «сенсорная культура», которое вошло в дошкольную педагогику благодаря работам М. Монтеessori. Сенсорная культура ребенка – это результат освоения им сенсорной культуры, созданной человечеством (общепринятые представления о цвете, форме и других свойствах вещей).*

***Ключевые слова:** сенсорные эталоны, сенсорная культура, сенсомоторные игры.*

Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств предметов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода. Знакомится он и с произведениями искусства – музыкой, живописью, скульптурой. И конечно, каждый ребенок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, воспринимает все это. Но если усвоение происходит стихийно, без разумного педагогического руководства взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным. Здесь-то и приходит на помощь сенсорное воспитание – последовательное планомерное ознакомление ребенка с сенсорной культурой человечества.

Большое значение в сенсорном воспитании имеет формирование у детей представлений о сенсорных эталонах – общепринятых образцах внешних свойств предметов. В качестве сенсорных эталонов цвета выступают семь цветов спектра и их оттенки по светлоте и насыщенности, в качестве эталонов формы – геометрические фигуры, величины – метрическая система мер. Свои виды эталонов имеются в слуховом восприятии (это фонемы родного языка, звуковысотные, отношения), свои – во вкусовом, обонятельном восприятии. Усвоение сенсорных эталонов – длительный и сложный процесс, не ограничивающийся рамками дошкольного детства и имеющий свою предысторию. Усвоить сенсорный эталон – это вовсе не значит научиться правильно, называть то или иное свойство, как иногда считают некоторые педагоги. Необходимо иметь четкие представления о разновидностях каждого свойства и, главное, уметь пользоваться такими представлениями для анализа и выделения свойств самых различных предметов в самых различных ситуациях. Иначе говоря, усвоение сенсорных эталонов – это использование их в качестве «единиц измерения» при оценке свойств веществ.

Одновременно с формированием эталонов необходимо учить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов-эталонов, последовательному осмотру и описанию формы, выполнению все более сложных глазомерных действий.

Наконец, в качестве особой задачи выступает необходимость развивать у детей аналитическое восприятие: умение разбираться в сочетаниях цветов, расчленять формы предметов, выделять отдельные измерения величины.

Для повышения эффективности образовательной работы, воспитание сенсорной культуры у детей младшего дошкольного возраста большое значение имеет использование в педагогическом процессе различных средств и форм организации обучения, средств которых особое место занимает сенсомоторные игры и упражнения. В сенсомоторных играх перед детьми ставятся те или иные задачи, решение которых требует сосредоточенности внимания, умственного усилия, умения осмыслить правила, последовательность действий, преодолеть трудности. Они содействуют развитию у дошкольников ощущений и восприятию, формированию представлений, усвоению знаний. Эти игры дают возможность обучать детей разнообразным экономным и рациональным способом решения тех или иных умственных и практических задач. В этом их развивающая роль. Необходимо добиваться того, чтобы сенсомоторная игра была не только формой усвоенной отдельной знаний и умений, но и способствовала бы общему развитию ребенка, служила формированию его способностей. С этой целью нами был подобран комплекс сенсомоторных игр и упражнений, которые можно использовать как на занятиях, так и в самостоятельной деятельности детей. К ним относятся: игры с мелкими предметами, театр в руке (театр теней, театр петрушки, пальчиковый театр), работа со штампами, игры и упражнения на выделение величины и др.

В играх с мелкими предметами (кубики, шарики, карандаши др.) необходимо постепенно уменьшать размер предметов, с которыми играет ребенок, добиваться больше точности движений, улучшения координации движения пальцы рук. От кубиков крупных размеров постепенно переходить к мелким кубикам, а также простейшим конструкторам из

пластмассы, дерева. Необходимо учить детей составлять две детали простым способом: сложить, свинтить. Можно предложить граненый карандаш. Пусть он его поместит между ладонями и вращает карандаш, перемещая его от основания ладони кончикам пальцев. Следует учить детей удерживать карандаш каждым согнутым пальцем. Удерживать карандаш пальцами, расположенными так: указательный и безымянный-сверху, средний и мизинец-снизу. Кроме того, можно натянуть на картонную коробку с отверстием в крышке тонкие резинки. Пусть ребенок, перебирая пальцами, «поиграет на гусях». Очень нравится детям упражнение, если сложить бумажную салфетку вчетверо. Ребенок может выщипывать двумя пальцами полукружья со сгибов. Если после этого развернуть салфетку, то можно полюбоваться «кружевным узором».

Любимым занятием малышей является «театр в руке». Это театр теней, когда комната, которой проводится теневая игра, затемняется. Источник света (торшер, настольная лампа) освещает экран или светлые стены на расстоянии 3–4 метров. Между экраном источников света, нарастание на 1,5–2 метра от экрана, производится движение руками, от которых падает тень на освещенный экран. Теневая игра сопровождается короткими диалогами, сценками.

Театр Петрушки, когда спектакли – инсценировки можно разыгрывать с помощью специальных кукол, у которых полное туловище замещено рубашкой-перчаткой, надеваемой кукловодом на руку. Этот трудный вид инсценирования доступен маленьким детям. Соответствующими движениями кисти или только пальцев руки кукловод имитирует движение персонажей: наклон или поворот головы разнообразное движения туловище и рук куклы.

С радостью дети занимаются ритмикой для пальчиков. Упражнения, в которых работа мышц пальцев рук производится под музыкальное сопровождение, помогающие выполнять движения в определенном ритме, темпе и заданном напряжении. Это не только стимулирует работу пальцев, но создают положительный психологический и эмоциональный настрой для детей.

Работа со штампами играет значимую роль в развитии кисти руки и ее мелкой моторики. В процессе работы со штампами развивается сила руки, ее ловкость, переключаемость с одного вида движения на другой. Большая роль в работе со штампами принадлежит развитию шепоти, что непосредственно сказывается на подготовке руки к письму. Детям предлагаются разные виды штампов: промышленные, изготовленные взрослыми из подручных материалов, карандаш-штамп.

Игры и предложения на восприятие величины следует проводить параллельно с играми на восприятие формы для того, чтобы дети овладели способом проб на разном материале. Это такие игры, как, например, «Спрячь шарик в ладошках», «Цветные кубики» и др.

Большое внимание мы отводим массажу и самомассажу пальцев рук. В упражнениях используются традиционные для массажа движения – разминание, растирание, надавливание (от периферии к центру). Например, массаж (самомассаж) подушечек пальцев рук, когда большой палец ставится на ноготь массируемого пальца, а остальные пальцы прижимают подушечку вниз, разминая ее. Разминание подушечки одного пальца можно сопровождать стихами. Массаж (самомассаж) фаланг пальцев-

направление массажных движений-от ногтевых фаланг к основаниям пальцев. Массаж (самомассаж) «Шариками Су-Джок». Массаж (самомассаж) подушечек пальцев и всей кисти. В одну руку взять шарик и круговыми движениями катать его между ладонями. Затем это упражнение повторяется другой рукой. Массаж проводится на внутренней и внешней стороне ладони.

Таким образом, использование сенсорных игр в повседневной деятельности детей будет способствовать наиболее быстрому освоению сенсорной культуры детей в привлекательной и доступной для ребенка форме-игре.

Список литературы

1. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилогина. – М., 1988. – 65 с.
2. Сенсорное воспитание в детском саду / под ред. Н.Н. Поддякова, В.И. Аванесовой. – М., 1981. – 117 с.
3. Сорокова М.Г. Система М. Монтессори. Теория и практика. – М., 2003. – 35 с.

Хачатурова Елена Федоровна
воспитатель
МАДОУ «ЦРР – Д/С №83»
г. Хабаровск, Хабаровский край

Давыденко Валентина Александровна
канд. пед. наук, заведующая кафедрой, профессор
ФГБОУ ВО «Тихоокеанский
государственный университет»
г. Хабаровск, Хабаровский край

РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье показана актуальность патриотического воспитания дошкольников, сделан вывод о том, что у детей дошкольного возраста должны быть сформированы ценностные основы отношения к природе, «рукотворному миру», явлениям общественной жизни; отношение к себе и другим людям. Работа по формированию патриотизма должна носить комплексный характер, проходить через все виды детской деятельности.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, патриотические чувства, патриотизм, дошкольник.

*Малая родина всё равно большая,
ведь она единственная.*

Ж. Ренуар

Проблема патриотического воспитания детей сегодня чрезвычайно актуальна и требует поиска новых подходов к воспитанию и обучению подрастающего поколения. Духовный потенциал подрастающего поколения – это будущее страны.

На современном этапе дошкольное образование – первый, самый важный уровень образования. Именно в дошкольном возрасте формируется

эмоционально-чувственное восприятие действительности, интенсивно происходит психическое развитие, закладываются основы личности.

Поэтому уже в дошкольном возрасте важно начинать воспитание полноправного гражданина и участника культурно-исторической жизни страны.

Отсутствие знаний и неразвитость чувств детей ведёт к утрате культурных ценностей народа и равнодушному отношению к опыту прошлых поколений.

Патриотическое воспитание – процесс формирования сознания человека, любящего свою Родину, землю, где он родился и рос, гордящегося историческими свершениями своего народа и его культурой.

В основе патриотического воспитания лежит развитие чувств, эмоциональной сферы, обусловленных духовным климатом общества, историческими корнями.

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится воспитание любви к малой родине, возвращение к вековым корням.

По признанию педагогов и психологов (А.Г. Асмолов, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Т.С. Комаров, В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский и др.) период от рождения до поступления в школу имеет решающее значение для дальнейшего развития ребёнка.

Формирование гармоничной личности ребёнка, его самостоятельности и социальной значимости всегда было предметом особого внимания всех социальных институтов общества.

Важность проблемы подчеркивается в государственных документах в области образования: Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», «Национальной доктрине образования в Российской Федерации», указе Президента «О совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания», в которых говорится о необходимости включения регионального компонента в образовательную систему, чтобы у подрастающего поколения формировались социально значимые ценности, целевые ориентиры и личностные качества.

Во ФГОС ДО ключевым принципом служит поддержка разнообразия детства, предполагающая развивающее взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками в привлекательных видах деятельности. Задачи должны решаться интегративно в ходе освоения образовательных областей.

В ФГОС ДО подчеркивается необходимость работы по патриотическому воспитанию дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей, национальной культуры и традиций народа.

Направленность ФГОС ДО на включение региональных особенностей в образовательную среду способствует не только воспитанию, но и гражданскому становлению личности, освоению общечеловеческих ценностей.

В каждом округе, регионе нашей страны есть необходимое содержание для патриотического воспитания дошкольников, в каждом месте своя природа, традиции, быт, история, достопримечательности, памятные места, талантливые люди, народное творчество, объединяющее людей и показывающее величие родного уголка.

Согласно древним мыслителям (Платону, Аристотелю), только через освоение культуры своего народа лежит путь к нравственности. Многие

ученые, писатели и художники в автобиографических очерках высказывали мысль о том, что впечатления детства остаются в сердце навсегда: красота родной земли, красота человеческого поступка. На значение окружающей среды в воспитании указывали классики педагогики А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский, П.А. Флоренский и другие. Но все их труды сводились к одному общему мнению: нет и не может быть настоящего человека без любви к родному краю.

Личностно-ориентированная модель взаимодействия взрослого и ребёнка определяет процесс воспитания как приобщения ребёнка к миру общечеловеческих ценностей.

К концу дошкольного возраста у детей должны быть сформированы ценностные основы отношения к природе, «рукотворному миру», явлениям общественной жизни; отношение к себе и другим людям.

С дошкольного возраста дети должны быть уверены в своей нужности, ценности, индивидуальности. Формирование культуры ума, тела, души ребёнка – есть основа интереса к познанию, самосовершенствованию, активному мировосприятию. В результате формируются начала духовности, нравственного сознания и самосознания личности. Безусловно, это возможно при условии планомерного, разностороннего и системного воспитания ребёнка, в основе которого лежат приоритетные методологические принципы:

Принцип гуманности:

Любовь к Родине, её наследию, семье! Без этого невозможно формирование личности, её духовности.

Отечество – единственная, уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача воспитателя – воспитание уважительного, бережного отношения к истории своего народа. Это качество гражданина хорошо выразил в свое время А.С. Пушкин: «Клянусь честью, ни за что на свете я не хотел бы переменить отечество или иметь другую историю, кроме истории наших предков».

Принцип непрерывности:

Процесс формирования высших чувств у ребёнка происходит не только в специально-организованной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности, а также в системе дополнительного образования.

Принцип креативности:

Возможность творческих проявлений у детей в разных видах деятельности, когда каждый ребёнок становится поэтом, артистом, художником, а педагог поощряет творческую активность детей, создавая определённые условия для самовыражения.

Принцип эмоционально-психического комфорта:

Ярко окрашенные эмоциональные переживания оставляют глубокий след в душе ребёнка.

Принцип деятельности:

Ребёнок находится в постоянном процессе открытия новых знаний. Игра, как ведущий вид деятельности, становится средством познания, переживания, сопричастности к родному краю.

Моделируя и отлаживая технологию работы по формированию патриотических чувств у детей через ознакомление с родным краем, я опиралась на энциклопедические источники исторического, культурологического,

этнографического содержания и достижения педагогической науки последних лет.

Нами были изучены книги дальневосточных педагогов, писателей: С.А. Баталова «Тигр на гербе Хабаровского края», Г.Н. Паневинной «Мой край», Ю.Н. Таранова «Литературное краеведение на Дальнем Востоке».

В основу работы с детьми была положена программа Л.А. Кондратьевой «Маленькие дальневосточники», которая построена в соответствии с ФГОС и ориентирована на приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; учет этнокультурной ситуации развития детей. Она отражает основные направления приобщения детей к различным аспектам социальной культуры, включенным в контекст патриотического, нравственного, поликультурного, правового воспитания. Программа построена с учетом особенностей детей дошкольного возраста, цель которой в становлении патриотических чувств детей на основе привязанности и любви к родному краю.

Задачи:

- знакомить с историей, культурой, обычаями, традициями и экологией родного края;
- воспитывать чувство гордости за свой родной край;
- формировать у родителей активную позицию в воспитании патриотических чувств у своих детей.

Эти задачи решались нами во всех видах детской деятельности: непосредственно образовательной, игровой, трудовой, в быту, так как способствуют воспитанию у ребёнка не только патриотических чувств, но и формированию его взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

Новизна опыта работы – в комбинировании современных методик, направленных на формирование интереса к родному краю.

Свою работу по развитию патриотических чувств у дошкольников через ознакомление с родным краем осуществляли в несколько этапов:

- диагностический этап;
- основной этап;
- этап подведения итогов.

На диагностическом этапе путём входящего мониторинга и бесед с воспитанниками удалось выяснить, что у детей недостаточно сформированы представления об истории, культуре, обычаях и традициях малых народностей Дальнего Востока, экологии родного края, знания о родном городе, крае поверхностны.

Результаты этой работы дали понять, что чувство патриотизма должно быть осознанным и прочным. Работа по его формированию должна носить комплексный характер, проходить через все виды детской деятельности.

На основном этапе, исходя из целей и задач, стало очевидным, что воспитателю самому предстояло как следует подготовиться к работе по данной теме.

1. Для расширения знаний об истории и достопримечательностях города и края посетить краеведческий и археологический музеи.

2. Подобрать и пополнить литературу о городе и крае в группе.

3. Собрать экспонаты для уголка краеведения в группе (произведения декоративно-прикладного искусства, фольклорные формы, наглядные пособия).

4. Изготовить дидактические игры по патриотическому воспитанию: «Поле чудес», «Где мы были – мы расскажем», «Праздники родной страны», «Что в тайге мы нашли».

5. Оформить уголок патриотического воспитания.

Немаловажной задачей в процессе воспитания патриотизма считаем привлечение к сотрудничеству родителей своих воспитанников. Семья играет решающую роль в дошкольный период, когда закладывается «моральная арматура» личности и позже, её роль в воспитании общественно-политической сознательности, трудолюбия, патриотизма трудно переоценить. Воздействие семьи длительно и постоянно.

После опроса родителей, к своему сожалению узнали, что родители не считают главной задачей воспитывать патриота, так как уверены, что эти чувства появятся сами по себе в старшем дошкольном возрасте, многие в этом вопросе полагаются на детский сад и школу.

Мы посчитали необходимым разъяснить родителям, что чувство Родины основывается у ребёнка на отношении к семье, к самым близким людям. Это те самые корни, которые связывают его с родным домом и ближайшим окружением. Существующие в семье традиции, обычаи постепенно входят в социальный опыт ребёнка как самые дорогие и приятные воспоминания, которые хочется пережить снова.

В связи с этим в своей деятельности большое внимание уделяем работе над понятием «семья». Используем такие формы работы, как этические беседы о семье, близких родственниках, составление рассказов, изготовление подарков, совместные праздники, «Маленькие концерты», инсценировки сказок («Теремок на новый лад», «Волк и семеро козлят на новый лад», «Айога»), рисунки на темы «Я и моя мама», «Мой папа», «Наша улица», совместное посещение музеев г. Хабаровска (Археологический, Краеведческий музей им. Гродекова, Военно-исторический музей), экскурсии по городу, к памятникам нашего города.

В этой работе родители стали нашими равноправными партнерами, участниками формирования детской личности.

Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребёнка сильные эмоции и переживания, желание внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Чтобы обратить внимание на эту проблему, провели консультацию для родителей «Родословная семьи».

Намеченные нами задачи по созданию уголков патриотического воспитания и краеведения вызывали у родителей желание помочь нам в поиске информации, экспонатов, которые они часто изготавливали сами.

Увлекательно и «с огоньком» прошли праздники «День матери», «Вместе с папой», «Семейные старты», на которых дети вместе с родителями принимали участие в их подготовке, в конкурсах, соревновались в аттракционах, пели песни, рисовали сказки.

Все эти мероприятия способствовали сближению родителей с детьми, создавали неповторимую атмосферу радости и взаимопонимания.

Важно отметить, что необходимость патриотического воспитания в нашем обществе вытекает из самой сути этого процесса, который пред-

полагает понимание наиболее важных, социально значимых целей и задач, а также главных подходов к их достижению.

Надеемся, что полученные детьми в детском саду знания о родном крае пригодятся им в дальнейшей жизни и станут толчком для более глубокого его изучения.

Список литературы

1. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.
2. Шорыгина Т.А. Беседы о Дальнем Востоке: методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 96 с.
3. Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.

Чеховская Наталья Петровна
учитель-логопед

Кривоногова Надежда Сергеевна
музыкальный руководитель

Тулинова Татьяна Ивановна
учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №14 «Солнышко»
г. Старый Оскол, Белгородская область

РИТМОДЕКЛАМАЦИЯ КАК СРЕДСТВО РЕЧЕВОГО И МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ-ЛОГОПАТОВ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье рассматриваются особенности использования ритмодекламации в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи. Авторами подчеркивается необходимость совершенствования речи в дошкольном возрасте.*

***Ключевые слова:** коррекция речи, дети-логопаты, ритмодекламация.*

Дошкольный возраст – один из наиболее сензитивных периодов в жизни каждого человека. Именно в эти годы ребенок интенсивно растет и развивается. К сожалению, в настоящее время отмечается увеличение количества детей, имеющих разные нарушения речи.

Введение работы по совершенствованию чувства ритма у детей-логопатов, как одного из направлений работы над речью в целом, позволяет рассматривать ритмодекламацию как одну из интересных форм коррекционно-развивающей логопедической работы.

Ритмодекламация – синтез музыки, поэзии и ритма. В данном случае текст не поётся, а ритмично декламируется. Исполнение произведения в этом жанре характеризуется более чётким произношением и утрированной интонацией. В результате у детей формируется координация слуха и голоса. Ведь до тех пор, пока ребёнок не услышит, как он говорит, он не научится контролировать свою речь. По отношению к музыке ритмодекламация

означает, прежде всего, ритмическую тренировку. Ритм, заключенный в словах, фразах, ощущается естественно и «извлекается» без всякого труда: прохлопывается, переносится на шумовые инструменты.

Т.А. Боровик, представляя технологии обучения музыке, говорит о том, что «выведение на первый план ритма, одного из важнейших параметров музыкального языка, позволяет рассматривать ритмодекламацию, как одну из перспективных форм в музыкальной методике обучения дошкольников».

Исходя из понимания, что у детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями речи имеются также и особенности развития музыкальных способностей, обусловленные недостатками музыкально-ритмического чувства, двигательной сферы, целенаправленное включение ритмодекламации обеспечит преодоление отставания в развитии музыкально-ритмических способностей у детей с нарушениями речи, повысит эффективность педагогической помощи, если она будет проводиться поэтапно, будет носить системный и дифференцированный характер с учетом структуры и степени нарушений речевого развития воспитанников.

Чему же способствует использование ритмодекламации на логопедических занятиях? В первую очередь совершенствованию слоговой структуры речи детей-логопатов. Как известно, коррекционная работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов как раз и складывается из развития речеслухового восприятия и речедвигательных навыков.

Кроме того, ритмодекламация полезна и тем детям-логопатам, у которых нарушено произношение звуков при сохранной слоговой структуре слов. Это связано с естественным процессом формирования речи, при котором основной единицей является слог, а не отдельный звук. В данной работе главным для логопеда является определение оптимального момента для введения звука в слоги, а затем в слова. Таким образом, важна динамичность работы, недопустимо затягивание этапа автоматизации изолированного звука. Элементы ритмодекламации позволяют уже на этапе введения звука в слоги решать несколько задач: работа над ритмом, слоговой структурой, более быстрая подготовка к автоматизации в словах. Кроме того, совершенствуются навыки словообразования и словоизменения, происходит расширение активного словаря.

Вместе с тем, ритмодекламация оказывает огромное влияние на развитие вокальных данных детей, работа над которыми ведется на музыкально-ритмических занятиях. Речевые упражнения развивают не только ритм, но и голос. Все речевые упражнения проводятся в различных голосовых регистрах, различными тембрами и различной силой звука. По Карлу Орфу, слово – элемент речи и поэзии, из которого рождается пение. Поэтому особое внимание уделяется метрической структуре слова, его мелодико-интонационному произнесению и его звучанию (светлому – гулкому, прозрачному – тусклому, легкому – вязкому).

Включение ритмодекламации в коррекционно-развивающую работу возможно с «неговорящими» детьми. Однако для того, чтобы ребёнок смог чётко, выговаривая слова, ритмично интонируя, произнести текст, необходимо трудиться на всех этапах логопедического воздействия.

На начальных этапах работа по ритмодекламации включает в себя упражнения на развитие продолжительного фонационного выдоха, работа над мягкой голосоподачей (различные распевки, игра на дудочках и

свистульках, игры с мыльными пузырями, воздушными шариками и другие); упражнения, способствующие развитию музыкального, звуковысотного, тембрового, динамического слуха у дошкольников («Узнай, что звучит», «Где звенит?», «Чей голос?», «Музыкальная лесенка» и т. д.). Подобные упражнения проводятся и учителем-логопедом, и музыкальным руководителем.

На этапе формирования первичных произносительных умений и навыков к используемым упражнениям добавляются упражнения на совершенствование чувства ритма детей и отработку звуков в слогах (игры типа «Телеграф»). На данном этапе работы возможно использование такого приема, как татакирование – воспроизведение ритма заданными слогами (особенно удачный прием для работы с заикающимися детьми и детьми с тяжелыми речевыми патологиями).

На более поздних этапах коррекционно-развивающей работы широко используются стихотворные тексты. Почему именно стихи? Стихи – это обязательно какой-нибудь ритм (трудовой, игровой, пульсирующий, изобразительный и т. д.). А ритм есть жизнь, есть движение. И ребенок просто не мыслит себя вне движения в силу своего возрастного психофизического состояния.

На первых порах для работы берутся двустишия, что обусловлено особенностями развития психических функций детей с тяжелыми нарушениями речи, затем объем речевого материала увеличивается. Заучивание стихотворений обязательно проводится с опорой на игрушки, картинки, мнемотаблицы. Особое внимание уделяется пониманию текстов. Разучивание стихотворений сопровождается ритмическими упражнениями, направленными на развитие подражательности и координации речи с движениями. На данном этапе широко используются стихи, потешки, прибаутки, содержащие многократные повторы и звукоподражания. Во время занятий используются такие приемы, как сопряженная речь, чтение стихотворений по строкам, по ролям.

На музыкально-ритмических занятиях ритмодекламация разучивается вокальное произведение, т.к. для создания яркого образа необходимо известное время, в течение которого постепенно проявляются те или иные нюансы интонации, закрепляются в сознании детали и смысловые оттенки. Здесь не исключаются возможности для творчества ребенка: поиска интонационной характеристики героев и индивидуальной выразительности произведения, двигательной пластики мимики, а также попыток исполнения с собственным аккомпанементом.

Таким образом, ритмодекламация – это одновременно речевая игра, предполагающая творческую свободу в интонационно-ритмическом исполнении текста и упражнение для исполнения, соинтонирования музыки. Игра для ребенка есть творчество. В данном случае это игра со звуками, словами, ритмом. Основной акцент в выборе приемов деятельности приходится на движение, декламацию стихов и музыку.

Использование ритмодекламации в работе с детьми-логопатами позволяет формировать полноценный фонационный выдох, работать над высотой и силой голоса, его интонационной выразительностью. Дает возможность сформировать восприятие и воспроизведение мелодических рисунков фраз, логического и словесного ударения, ритмических и сло-

ритмических структур, раскрывает творческие возможности каждого ребенка и способствует развитию коммуникационных способностей.

Список литературы

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей / З.Е. Агранович. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.
2. Боровик Т.А. О ритмодекламации / Т.А. Боровик. // Музыкальный руководитель. – 2004. – №5.
3. Лопухина И. Логопедия. Речь, ритм, движение / И. Лопухина. – СПб., 1997.
4. Зубова С.А. Использование ритмодекламации на логопедических занятиях с детьми старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2017/09/15/ispolzovanie-ritmodeklamatsii-na-logopedicheskikh-zanyatiyah-s>

Шатохина Валентина Владимировна
воспитатель

Никонова Галина Геннадьевна
воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №53»
г. Белгород, Белгородская область

**КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
«ТАЙНЫ ТЕАТРАЛЬНЫХ КУЛИС»**

Аннотация: в статье предлагается примерный конспект непосредственно образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: роль, персонажи, театр.

Цель: формирование творческих способностей старших дошкольников посредством театрализованной деятельности.

Задачи:

- побуждать самостоятельно искать выразительные средства (жесты, движения, мимику) для создания художественного образа, составлять сюжетные композиции и разыгрывать мизансцены по сказке;
- развивать зрительное и слуховое внимание, наблюдательность, находчивость, фантазию, воображение, образное мышление;
- воспитывать эмоционально-положительное отношение детей к театрализованной деятельности, культуре общения.

Оборудование: театральный сундучок с изображением театральных масок, карточка с загадкой, атрибуты для костюмов героев сказки «Колобок», аудиозапись «Звуки леса», грим.

Ход деятельности.

Мотивационно-побудительный этап (включение в деятельность).

– Ребята, здравствуйте, меня зовут Валентина Владимировна. Рада вас видеть! Давайте улыбнемся друг другу и пожелаем отличного настроения

и доброго дня! Ребята, кто из вас был в театре? Что вы там делали? Какие спектакли вы смотрели? *(Ответы детей.)*

Вы всегда были зрителями, а я вам сейчас предлагаю стать актерами и режиссерами. Хотите попробовать? *(Ответы детей.)* А кто такие актёры? А чем занимается режиссер? *(Ответы детей.)* Верно, режиссер – это тот человек, который руководит постановкой.

Воспитатель: Я думаю, нам поможет вот этот театральный чемоданчик. Посмотрите, на нём и эмблема театральная – две маски. Маски одинаковые? *(Ответы детей.)* Какие эмоции изображают маски? (Одна трагическая, изображающая грусть, печаль, а другая комическая – символ смеха, радости.) Сейчас я загляну в чемоданчик... Да тут загадка! *(Достаёт карточку из жёлтого картона со знаком вопроса, на ней напечатана загадка.)*

С пылу, с жару из печи, ни минуты не молчит,
По тропинке катится, подвигами хвалится.

Конечно, это всем известный колобок. А вот и наш герой! *(Используя крышку чемоданчика как ширму, показать куклу-колобка.)* Вы не против проиграть сказку «Колобок»? А вы знаете, что актёры должны иметь очень хорошую дикцию, то есть чётко проговаривать слова? Для чего это нужно? *(Чтобы зрители понимали.)* А что нужно делать для того, чтобы выработать хорошую дикцию? Выполнять различные упражнения и повторять скороговорки. Я знаю скороговорку про колобка:

Покатился колобок, *(моторчик)*
На дороге – коробок. *(дорога ладошками, коробок)*
Удивился колобок, *(удивление)*
Закатился в коробок. *(моторчик)*

Повторить вместе с детьми несколько раз (можно по-разному: тихо, громко, шёпотом, высоким, низким голосом).

Как хорошо вы показали удивление! Это называется эмоция. Актёр должен быть очень эмоциональным! Давайте потренируемся.

Ну-ка, дружно улыбнитесь, все, как один, развеселитесь!
(Дети изображают радость, веселье.)
Ну-ка, хватить веселиться, нужно всем вам разозлиться!
(Дети изображают злость.)

Ну, нельзя же вечно злиться, предлагаю удивиться!
(Дети изображают удивление.)

А такое развлечение: покажите огорчение. *(Дети изображают огорчение.)*

Воспитатель: Замечательно! Предлагаю вспомнить всех героев сказки. Кто главный герой? *(Колобок.)* От кого он убежал? *(От Деда и Бабы.)* Кого встретил на своем пути? *(Зайца, Волка, Медведя, Лису.)*

Какого героя вы хотели бы сыграть? Предлагаю воспользоваться нашим театральным чемоданчиком. *(Достаёт предметы по очереди и отдаёт актёрам – косынку, бороду, ушки зайца, волка, медведя на ободке, можно использовать карандаши для грима – зайцу розовый носик и усики, волку черный носик и усики, медведю коричневый носик и усики.)*

Предлагает детям, у которых нет ролей, попробовать себя в должности костюмера и помочь создать образ.

Герои готовы! Предлагаю занять места в зрительном зале и рассказать о героях. *(Импровизация актёров – без слов, мимикой, движениями,*

жестами, остальные дети угадывают персонажей, рассказывают о героях их характере.) Музыкальная разминка.

Ребята, сказка «Колобок» с каким концом – трагическим? Да, ведь Лиса съедает колобка! Потому что он был очень доверчив. Как вы думаете мы можем изменить конец сказки, что бы он был не трагическим, а счастливым и веселым? *(Ответы детей.)*

Тогда давайте начнем обыгрывать сказку...

Художественно-творческая деятельность (воспитатель в роли автора).

Жили-были дед и баба. Вот и просит дед:

– *Испеки мне, бабка, колобок.*

– *Да из чего испечь-то? Муки нет.*

– *По амбару помети, по сусекам поскреби – вот и наберётся.*

(Обращать внимание на голос, каким говорят дети-актёры!)

Баба так и сделала: намела муки, замесила тесто на сметане, скатала колобок, изжарила его в масле и положила на окно остывать.

Надоело колобку лежать – прыг с окошка! Да бежать!

Ребята, давайте узнаем, куда он покатился *(фонограмма «звуки леса»)*.

Катится колобок по лесу, а навстречу ему заяц:

– *Колобок, колобок! Я тебя съем!*

– Нет, не ешь меня, косою, а лучше послушай, какую я тебе песенку спою.

Давайте все вместе споём его знаменитую песенку.

Я по коробу скребён, по сусекам метён,

На сметане мешён, на окошке стужён.

Я от дедушки ушёл, я от бабушки ушёл.

А от тебя, зайца, и подавно уйду!

И покатился колобок дальше – только его заяц и видел. *Обыгрывают встречу с Волком и Медведем.* И покатился колобок дальше... А навстречу ему?..

Воспитатель: А вот теперь нам нужно конец сказки поменять. Как можно изменить конец нашей сказки? Кого может встретить в лесу Колобок? Продолжите сказку. *(Выслушать все предложения детей, похвалить. Направлять на то, какие звери есть ещё в лесу и как они могут помочь колобку, проиграть некоторые варианты – дети могут сами перелопотиться в новых героев или использовать игрушки.)*

Рефлексия.

Две маски (грустная и веселая в центре круга), дети по очереди выбирают маску и описывают свои впечатления от совместной деятельности (что понравилось, что нового узнали, что было сложно...).

Воспитатель: (выбирает веселую маску) мне сегодня было очень интересно с вами общаться, вы сделали и сыграли интересные образы, придумали интересный конец сказки. Большое вам спасибо!

Юсупова Анастасия Олеговна
студентка

Рухлова Оксана Александровна
студентка

Научный руководитель
Тукова Екатерина Александровна
старший преподаватель, заместитель декана
ФГБОУ ВО «Уральский государственный
университет путей сообщения»
г. Екатеринбург, Свердловская область

РАЗВИТИЕ С ПОМОЩЬЮ ЭЛЕКТРОННО- ИНФОРМАЦИОННЫХ СРЕДСТВ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ

***Аннотация:** в статье рассмотрены проблемы, связанные с тем, как электронно-информационные средства применяются на практике студентами вузов и как технологии, используемые в университетах, влияют на развитие личностных качеств студента в современном мире.*

***Ключевые слова:** студент, личностные качества, электронно-информационные средства, технологии, современный мир, высшее учебное заведение, развитие.*

С помощью внедрённых технологий студентам предоставляется большой спектр возможностей, от чего и зависит желание учиться, применять изученное на практике и развиваться не только как компетентный сотрудник, но и развиваться как личность. Здесь мы решили рассмотреть, как электронно-информационные средства влияют на развитие личностных качеств студентов. Так как мы сами являемся студентами, то для нас эта тема очень актуальна, и мы постараемся донести наши мысли в этой статье как можно понятнее.

Каждый человек наделён по своей природе определённым набором качеств, будь то деловые или личностные. Чем же отличаются одни от других? Прежде, чем начать размышлять о том, что и как влияет на развитие определённых качеств, следует убедиться, что мы правильно понимаем их отличие и что подразумевает под собой «развитие» в современном мире.

К деловым качествам относятся, например, профессионализм, преданность к работе, организованность и всё то, что будет способствовать деловым интересам, а также профессиональному росту. К личностным же качествам относятся трудолюбие, аккуратность, доброжелательность, самостоятельность, способность самосовершенствоваться и много чего ещё, что будет говорить о человеке как о личности, и эти качества больше будут помогать ему в жизни, нежели на работе.

В современном мире существует большое множество так называемых помощников, которые влияют на развитие личностных качеств человека.

Развитие же сейчас очень часто характеризуется умением искать необходимую информацию в электронных носителях, а также возможностью

овладевать новыми технологиями, необходимыми для дальнейшего развития как общества, так и личности.

Думаем, никто не будет спорить, что человек формируется всю свою жизнь. Это неизбежно для его развития. Взгляды на жизнь могут и должны меняться в зависимости от ситуации, личностные и деловые характеристики меняются тоже. Но иногда это развитие осознанное, а иногда нет. Давайте попробуем разобраться, как это происходит? Человек рождается, идёт в детский сад, затем в подготовительную школу, где ему прививают определённые качества, пусть для него это и является неосознанным, но это всё то же развитие. Далее ребёнок идёт в школу, где на протяжении большого количества времени в нём формируются самостоятельность, ответственность. Но где же будет проявляться это развитие личностных качеств? Ответ на этот вопрос очень прост: в высшем учебном заведении.

Стоит добавить, что непрерывное обновление технологий, автоматизация множества процедур становится уже неотъемлемой частью современного общества.

Так, в вузах по всему миру прибегают к современным технологиям, наряду с современными потребностями. А современная потребность заключается в современном технологическом оснащении, которое будет удовлетворять потребности студентов. К ним относятся компьютеры, современные лаборатории и многое другое. Именно поэтому умение быстро ориентироваться и вникать в процессы автоматизации необходимо для студентов высших учебных заведений.

Зачем же нужно внедрение современных технологий в жизнь студентов? Почему нельзя оставить способы преподавания и способы обучения прошлых лет? Как влияют эти электронно-информационные средства на жизнь и развитие студентов? На самом деле ответ очень прост: всё это способствует повышению качества образования, а также необходимо для будущей профессии. Основной задачей студента является получение и закрепление новых знаний и навыков в стенах высшего учебного заведения. Поскольку сейчас очень многие организации нацелены на улучшение своей деятельности путем обновления и улучшения технологий, то им непременно нужны кадры, имеющие необходимые знания для работы с новыми технологиями, идеи для дальнейшего развития организации и улучшения процессов ее производства, а также люди, способные быстро и четко ориентироваться при необходимых обновлениях.

Именно поэтому подготовка студентов должна осуществляться на новом, современном уровне с использованием электронно-информационных средств и ресурсов. Это необходимо в первую очередь для того, чтобы студенты смогли понять и научиться обращаться с этими ресурсами. Так же использование таких средств делает обучение наиболее удобным и понятным.

Так как мы сами являемся студентами третьего курса университета, то можем сказать, что большая часть обучения сейчас проходит с использованием электронных технологий. Большинство лекций у нас представлено в виде презентаций со слайдами, где очень удобно расписано все самое необходимое и понятное, то, что следует законспектировать, на что стоит обратить внимание. Еще очень удобно на слайдах рассматривать различные графики и схемы. Тестирования по предметам практикуются

уже почти в каждом университете мира, и с каждым днём эта оснащённость улучшается и влияет на образование. Наш университет не исключение, в конце каждого семестра у нас проходят тестирования на компьютерах по всем предметам.

Такая система обучения является довольно удобной, поскольку с помощью электронных устройств можно быстро найти необходимую информацию, так же можно прочитать дополнительную и найти ответы на вопросы. Некоторые занятия проходят на новых, обновленных компьютерах. На таких занятиях можно сразу же разобраться с программами, которые пригодятся нам для будущей профессии, научиться корректно их использовать, и быстро ориентироваться при изменении каких-либо условий, научиться искать необходимую информацию и сразу выделять главное.

Немного ранее мы уже обсуждали, какие качества относятся к личностным. Сейчас необходимо подойти к самому главному: как же всё-таки электронно-информационные средства влияют на личностные качества студента.

Мы считаем, что использовать в обучении электронно-информационные технологии довольно комфортно, так как каждый студент может самостоятельно находить необходимую ему информацию, анализировать ее, выделять главное и учиться преподносить ее таким образом, чтобы это было понятно, наглядно и, безусловно, решало поставленную перед ним задачу. Такая система образования помогает студентам развить свои личностные качества, такие как: научиться самостоятельно обрабатывать полученную информацию, сравнивать ее и выделять необходимые результаты для решения поставленной задачи или проблемы. Такая система позволяет каждому студенту самосовершенствоваться, учиться работать в команде и выражать свои мысли таким образом, чтобы они были понятны.

При такой системе образования вузы предоставляют студентам свободу выбора, свободу действий. Она проявляется в выборе предметов, в выборе того, как изучать предмет и к каким способам прибегнуть. Наличие электронно-информационных средств отлично в этом способствует. Так, например, в библиотеках очень редко когда можно увидеть очередь, которая может отнять время у человека, ведь книгу можно заказать через свой телефон или же воспользоваться компьютером в университете, прийти и забрать книгу, назвав лишь номер заказа. Свобода выбора также проявляется и в источниках изучения предмета, например, сейчас можно не переживать, что в той же библиотеке не окажется нужной книги, ведь можно открыть любую поисковую систему, вбить свой запрос и нам представится огромный выбор дополнительной литературы, которую мы можем использовать в своих нуждах. Предоставление свободы – это необходимое составляющее, которым вуз может обеспечить студентов в современном мире и делает это. Каждый человек особенный, и к каждому нужен свой подход, поэтому совокупность свободы и электронно-информационных ресурсов прекрасно выполняет свою задачу.

Свобода в процессе обучения проявляется в выборе, который предоставляет нам преподаватель. Напомним, мы сами студенты, и на нашем примере можно рассмотреть этот аспект. Так, например, на многих семинарских занятиях преподаватели предоставляют нам выбор: работать в группе или же самостоятельно. И именно это помогает многим студентам научиться проявлять себя. Ведь не каждый сможет выполнять всю работу

самостоятельно, но у многих так же не хватает смелости задать интересующий его вопрос, и именно работа в команде позволяет раскрепоститься, стать уверенным в своих мнениях, научиться выражать свои мысли, и не бояться, что кто-то осудит, так как для решения поставленной задачи не существует неверных ответов.

Выше мы уже рассматривали, какие именно существуют личностные качества, но их также можно разделить на две группы: положительные и отрицательные. И здесь электронно-информационные средства в высших учебных заведениях, прекрасно справляются со своей задачей. Они не только развивают положительные, но еще и превращают отрицательные в положительные. Например, такое отрицательное личностное качество, как эгоизм, можно направить в положительное русло, например, научиться искать выгоду не только для себя, но и для своей команды.

Стоит заметить, что многие организации в настоящее время нацелены на командную работу своих сотрудников, так как данная система позволяет находить больше вариантов решения проблемы, а также привлекает к этому каждого сотрудника организации. Вот поэтому образование в высших учебных заведениях направлено на обучение студентов работе в группах, чтобы научиться слушать другие мнения и предложения и в то же время научиться четко и ясно выражать свои мысли. Работа в команде позволяет достичь больших результатов, чем самостоятельная работа, это обусловлено эффектом синергии, когда взаимодействие нескольких потенциалов превосходит простую сумму действий каждого участника по отдельности.

Современные технологии объединяют всех студентов и могут помочь каждому. Те, кто когда-то решили внести электронно-информационные средства в высшие учебные заведения, сделали огромный прорыв в развитии не только качества образования, но и в развитии личностных качеств студентов.

Список литературы

1. Гуслова М.Н. Инновационные педагогические технологии: учебное пособие для студентов учреждений сред. проф. образования / М.Н. Гуслова. – М.: Академия, 2013. – 288 с.
2. Митяева А.М. Здоровьесберегающие педагогические технологии: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А.М. Митяева. – М.: Академия, 2012. – 208 с.
3. Эрганова Н.Е. Педагогические технологии в профессиональном обучении: учебник / Н.Е. Эрганова. – М.: Академия, 2018. – 224 с.
4. Информационные технологии [Электронный источник]. – Режим доступа: <https://e-koncept.ru/2016/56945.htm>

ПИЩЕВАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

Лагунова Анастасия Игоревна
студентка

Зарицкая Виктория Викторовна
канд. биол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный
аграрный университет»
г. Благовещенск, Амурская область

ИЗУЧЕНИЕ РАСТИТЕЛЬНЫХ КОМПОНЕНТОВ ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ ЙОГУРТА КАК ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ПРОДУКТА

Аннотация: в статье рассматриваются перспективы использования груши сорта «Лада амурская» районированного в условиях Амурской области, обладающей сбалансированным витаминным и минеральным составом, при производстве комбинированного молочного продукта – йогурта, позволяющего расширить ассортимент выпускаемой продукции функциональной направленности.

Ключевые слова: региональный компонент, функциональные продукты.

Качество продукции рассматривается как главный признак конкурентоспособности предприятия, роста жизненного уровня страны, средство решения многих социальных задач. Кисломолочные продукты имеют большое значение в питании человека благодаря лечебным и диетическим свойствам, приятному вкусу, легкой усвояемости. Также являются важным компонентом питания людей всех возрастных категорий, особенно детей и подростков.

Среди кисломолочных напитков можно выделить в особую группу напитки с повышенной массовой долей сухих веществ. Типичным представителем кисломолочных напитков с повышенной массовой долей сухих веществ является йогурт.

В настоящее время серьезной проблемой питания является дефицит витаминов и отдельных микроэлементов, который обуславливает нарушение обменных процессов. Установлено, что ликвидация дефицита минеральных веществ снижает длительность заболеваний в 2–3 раза, общую заболеваемость – на 20–30%. Одним из актуальных направлений, является расширение ассортимента кисломолочных продуктов, в частности йогуртов, совершенствование технологии производства, разработка продуктов питания на зерновой основе, расширение ассортимента и разработка новых видов с различными органолептическими и физико-химическими показателями, содержащими различные добавки, обогащенные микроэлементами пищевыми волокнами, которые способствуют укреплению и повышению иммунитета [1; 4].

Перспективным в производстве биоюгурта является изучение функциональных особенностей груши, произрастающей на Дальнем Востоке.

Анализируя экспериментальные данные, выяснили витаминный и минеральный состав груши «Лада амурская», районированной в Амурской области, представленный в таблицах 1 и 2.

Таблица 1

Витаминный состав груши «Лада амурская»

Название	мг на 100 гр продукта
С	5
Е	0,4
А	0,01
К	4,5
В1	0,02
В2	0,03
В4	5,1
В5	0,05
В6	0,03
В9	0,002
РР	0,2
Н	0,1

Таблица 2

Минеральный состав груши «Лада амурская»

Название	мг в 100 гр плода
Калий	155
Кальций	19
Фосфор	16
Натрий	14
Магний	12
Сера	6
Кремний	6
Железо	2,3

Изучив химический состав плодов груши, определили, что в нем: 15,7% сухих веществ, 12,2% растворимых веществ, 7,2% сахаров, 0,27% титруемых кислот, 92 мг/100 г Р-активных веществ.

Исходя из полученных данных выяснили, что химический состав груши «Лада амурская» позволяет использовать ее для обогащения кисломолочных продуктов.

Для изготовления йогурта рекомендуем использовать закваску VIVO которая позволяет приготовить полезный кисломолочный продукт, подходящий для диетического питания.

Закваска богата полезными микроорганизмами, среди которых живая культура *Lactobacillus bulgaricus* (болгарская палочка), ряд лактобактерий: *Lactobacillus delbrueckii* subsp. *Bulgaricus* – сбраживает глюкозу и лактулозу с образованием молочной кислоты, продуцирует витамины,

аминокислоты; *Lactobacillus acidophilus* – устойчива к желудочному соку, приживается в области толстой кишки, вырабатывает продукты, угнетающие деятельность патогенных микроорганизмов; молочнокислые лактококки: *Lactococcus lactis* subsp. *cremoris* – кислотообразователь умеренного типа, придающий готовому продукту сметанообразную консистенцию и вкус сливок; *Lactococcus lactis* subsp. *diacetylactis* – образует диоксид углерода при брожении молочного сахара, придаёт аромат йогурту; *Lactococcus lactis* subsp. *lactis* – активный кислотообразователь, продуцирует природный антибиотик низин.

Таким образом, в результате проведенных исследований был изучены качественные показатели плодов груши сорта «Лада амурская» районированного в условиях амурской области, обладающей сбалансированным витаминным и минеральным составом, использование которой в производстве йогурта с комбинацией молочных и растительных компонентов позволит расширить ассортимент функциональных продуктов питания.

Список литературы

1. Анацкая А.Г. Молочнокислые закваски как фактор улучшения качества йогуртов / А.Г. Анацкая, Т.Ф. Ковальская, Л.М. Кузьмина // Вестник Омского аграрного университета. – 2001. – С. 51–54.
2. Звонарев Н.М. Все о груше. Сорта, выращивание, уход. – М.: Центрполиграф, 2010. – 128 с.
3. Твердохлеб Г.В. Технология молока и молочных продуктов. – М.: Агропромиздат, 1991. – 462 с.
4. Тамим А.И. Йогурты и другие кисломолочные продукты / А.И. Тамим, Р.К. Робинсон. – М.: Профессия, 2003. – 664 с.
5. Щепотьев Ф.Л. Орехоплодовые древесные породы / Ф.Л. Щепотьев, Ф.А. Рихтер. – М.: Лесная промышленность, 1969. – 368 с.
6. Лагунова А.И. Растительные компоненты в производстве продуктов с пробиотической активностью // Студенческие исследования: студенческая научная конференция – Благовещенск: Изд-во Дальневосточного государственного аграрного университета, 2018. – С. 154–158.

Панина Александра Евгеньевна
студентка

Зарицкая Виктория Викторовна
канд. биол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный
аграрный университет»
г. Благовещенск, Амурская область

ИЗУЧЕНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ СВОЙСТВ И ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ТЫКВЫ В ТЕХНОЛОГИИ НАПИТКОВ ИЗ ВТОРИЧНОГО МОЛОЧНОГО СЫРЬЯ

Аннотация: в статье показаны состав и свойства молочной сыворотки и растительного сырья с уникальным балансом химических веществ. Авторами рассматривается возможность применения тыквы, выращенной в Амурской области, как функционального компонента в технологии напитков из молочной сыворотки с целью решения проблемы экономии сырьевых молочных ресурсов, снижения себестоимости продукта, расширения ассортимента конкурентоспособных продуктов.

Ключевые слова: региональный компонент, вторичное молочное сырье, тыква, функциональные продукты.

Сегодня как никогда в пищевой промышленности и общественном питании стоит проблема создания продуктов, обладающих лечебно-профилактическим эффектом. В настоящее время среди существующих групп функциональных продуктов питания наиболее стремительный рост на рынке демонстрируют функциональные напитки [1]. Рацион питания, достаточный для восполнения умеренных энергозатрат, не может обеспечить организм необходимым количеством витаминов, минеральных веществ и пищевых волокон, потребность в которых у современного человека существенно возросла вследствие роста стрессовых и экологически неблагоприятных факторов [3]. Широкое распространение сегодня получили комбинированные продукты на основе молочной сыворотки [2]. Сыворотка технологична в переработке, что облегчает получение разных типов новых продуктов. Кроме того, вкус молочной сыворотки хорошо сочетается со вкусом вводимых компонентов. Молочная сыворотка является побочным продуктом при производстве творога, сыра и казеина. Состав и свойства молочной сыворотки обусловлены видом основного продукта и особенностями его производства. Химический состав и свойства творожной сыворотки показаны в таблице 1.

Таблица 1

Химический состав и свойства творожной сыворотки

Показатели	Значения
сухие вещества, в %	4,2 – 7,4
В том числе:	
лактоза	3,2 – 5,1

Продолжение таблицы 1

белок	0,5 – 1,0
молочный жир	0,05 – 0,4
минеральные вещества	0,4 – 0,8
кислотность, °Т	50 – 85

Одно из актуальных направлений – использование для этого овощей того региона, где проживает человек. Одним из таких овощей, широко произрастающим на Дальнем Востоке, является тыква. Тыква – низкокалорийный овощ (25 калорий в 100 г), в состав которого входят различные витамины, макро- и микроэлементы, органические кислоты.

В таблице 2 представлен химический состав тыквы.

Таблица 2

Химический состав тыквы

Показатели	Содержание
вода	85–94%
волокна	6–9,6%
углеводы (полисахариды)	8–12%
сахар	4–8%
крахмал	2,5–16%
органические кислоты	0,8–2,9%
белки	0,5–1,1%
пектин	2,6–14%
клетчатка	0,3–1,2%
каротин	1,50%

В семенах тыквы: воды – около 6%, азотсодержащих веществ – до 30%, сахаров, крахмала и пентозанов – около 10%, клетчатки – 15%. Семена содержат до 50% жирного масла. Сама тыква содержит в себе большое количество витаминов: С, В1, В2, РР, В3, Е, В6, В9 и редкостный витамин Т. В таблице 3 представлен витаминный состав тыквы.

Таблица 3

Витаминный состав тыквы

Вещество	мг на 100г
Тиамин, В1	0,004–0,06
Рибофлавин, В2	0,03–0,06
Токоферол, Е	4,6
Никотиновая кислота, РР	0,4–0,5
Аскорбиновая кислота, С	10,0 – 50,0
Пантотеновая кислота, В3	0,2–0,4
Пиридоксин, В6	0,11–0,13
Фолиевая кислота, В9	4,0–19,0
Метилметионин, U	0,1

Из таблицы 3 видно, что в тыкве содержится большое количество витамина С, который является мощным антиоксидантом и улучшает способность организма усваивать железо, что важно для правильного кровообращения.

Тыква богата минеральными веществами (кальций, железо, калий, натрий, медь, кобальт), которые оказывают многообразное воздействие на жизнедеятельность организма. Минеральные вещества, содержащиеся в тыкве представлены в таблице 4.

Таблица 4

Минеральные вещества, содержащиеся в тыкве

Показатели	мг на 100 г
Калий	170,0–380,0
Железо	0,4–0,8
Кальций	51
Фосфор	25
Натрий	4,0–14,0
Магний	14
Медь	0,4–3,5
Кобальт	0,16
Зола	0,6–0,8%

Из таблицы 4 видно, что тыква особо богата калием, кальцием и фосфором. Высокая пищевая ценность молочной сыворотки позволяет отнести ее к ценному промышленному сырью. В последние годы все шире развиваются технологии переработки молочной сыворотки. Продукция на ее основе обладает высокой пищевой и биологической ценностью, обусловленной наличием в молочной сыворотке микроэлементов, витаминов, усвояемых белков и углеводов, обладающих целебными физиологическими свойствами.

Внесение тыквенного пюре в сывороточный напиток позволяет получить низкокалорийный продукт, обогащенный не только отличным химическим составом, но и пищевыми волокнами тыквы. Пищевые волокна или клетчатка тыквы равномерно распределены между белковыми частями сывороточного продукта.

Необходимо отметить, что применение источников растительного сырья в рецептурах молочных продуктов не только расширяет линейку стандартных продуктов питания, но и за счет придания им функциональности позволяет участвовать в лечебно-профилактической деятельности по улучшению и сохранению здоровья населения. В связи с этим, изучение возможности использования растительного сырья в рецептурах молочных продуктов востребовано и перспективно.

Список литературы

1. Гаврилов Г.Б. Пути рационального использования сыворотки [Текст] / Г.Б. Гаврилов, Э.Ф. Кравченко // Молочная промышленность. – 2012. – №7. – С. 47–49.
2. Кулинич А. О необходимости создания программы централизованного сбора и переработки сыворотки в России / А. Кулинич // Переработка молока. – 2012. – №12. – С. 14–15.
3. Огнева О.А. Пектиносодержащие напитки с пробиотическими свойствами / О.А. Огнева, Л.В. Донченко // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета – 2015. – №107 (03). – С. 333–341 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ej.kubagro.ru/2015/03/pdf/22.pdf>

ПСИХОЛОГИЯ

Гетман Галина Сергеевна

педагог-психолог

МБОУ «СОШ №45»

г. Белгород, Белгородская область

Фисенко Мария Олеговна

педагог-психолог

МБОУ «СОШ №33»

г. Белгород, Белгородская область

DOI 10.21661/r-529586

Я-КОНЦЕПЦИЯ ПОДРОСТКОВ С РАЗНЫМИ ТИПАМИ РЕАГИРОВАНИЯ В КОНФЛИКТЕ

***Аннотация:** в статье рассматривается актуальность проблемы изучения Я-концепции в подростковом возрасте во взаимосвязи с типами реагирования в конфликте, рассмотрены результаты эмпирического исследования особенностей Я-концепции подростков с разными типами реагирования в конфликте.*

***Ключевые слова:** подростковый возраст, самосознание, Я-концепция, конфликт, тип реагирования в конфликте.*

Актуальность темы нашего исследования связана с сензитивностью подросткового возраста как возрастного этапа развития самосознания и формирования «Я-концепции», поскольку именно в данный возрастной период происходит усложнение структуры образа Я, дифференциация содержания представления о себе, динамика самооценки, рост критичного отношения к себе. Поведение в конфликтной ситуации в этой связи можно также характеризовать через призму особенностей «Я-концепции», в силу чего интересным будет исследование «Я – концепции» личности подростка с различным типом реагирования в конфликте.

Целью нашего исследования является изучение особенностей «Я-концепции» подростков с разными типами реагирования в конфликтной ситуации.

Объектом исследования явилось самосознание личности. Предметом – особенности «Я-концепции» личности подростков с разными типами реагирования в конфликтной ситуации.

Мы предположили, что существуют различия между особенностями «Я-концепции» подростков с разными типами реагирования в конфликте, а именно: подросткам с неконструктивными типами реагирования в конфликте (приспособление, избегание) соответствует низкая удовлетворенность собой, повышенная тревожность, они низко оценивают свое положение в школе, популярность среди сверстников; подростки с конструктивными способами реагирования в конфликте (компромисс, сотрудничество) характеризуются позитивным самоотношением, удовлетворенностью собой, они высоко оценивают свое положение в школе, физическую привлекательность, и уверены в себе.

Для достижения цели исследования нами были использованы следующие диагностические методики: личностный опросник «Изучение особенностей Я-концепции» Е. Пирса, Д. Харриса (в адаптации А.М. Прихожан), опросник К. Томаса «Стиль поведения в конфликте».

В исследовании приняли участие 67 школьников, возраст испытуемых составил 13–14 лет.

В ходе изучения особенностей «Я-концепции» нами были получены следующие результаты (таблица 1).

Таблица 1
Показатели «Я-концепции» в группе подростков (ср. знач.)

Факторы	Ср. показатель	max. значение
Поведение	7,9	13
Интеллект, положение в школе	7,1	15
Ситуация в школе	4,1	7
Внешность, физическая привлекательность	6,4	11
Тревожность	5,1	11
Общение	13,9	19
Счастье и удовлетворенность	6,1	9
Положение в семье	5,6	8
Уверенность в себе	8,1	18

Значения по всем показателям «Я-концепции», выделенных в рамках диагностической методики, находятся в рамках средних. Однако отметим некоторые особенности, в частности, мнение подростков о себе как участнике образовательного процесса является менее благополучным и благоприятным, в отличие от представлений о себе как субъекте общения и члене своей семьи.

Можно предположить, что ощущения счастья и удовлетворенности своей жизнью в большей мере сопряжены у подростков именно с этими двумя сферами. Между тем, обозначим, что, в среднем, подростки не отличаются высокой степенью уверенности в себе, вероятно влияние внешних оценок и успешности на их удовлетворенность собой.

В ходе изучения типов реагирования в конфликтных ситуациях, нами было определено, что преобладающей стратегией реагирования в конфликтных ситуациях в группе испытуемых является избегание, которое является неконструктивной тактикой разрешения конфликтной ситуации и характеризуется как отсутствием стремления к кооперации, так и отсутствием тенденции к достижению собственных целей, что способствует возникновению «застойных» явлений в межличностных отношениях (рис. 1).

Лишь 10% подростков стремятся решить конфликтную ситуацию путем сотрудничества со своим оппонентом, следовательно, они стремятся придти к альтернативе разрешения конфликта, полностью удовлетворяющей интересы обеих сторон.

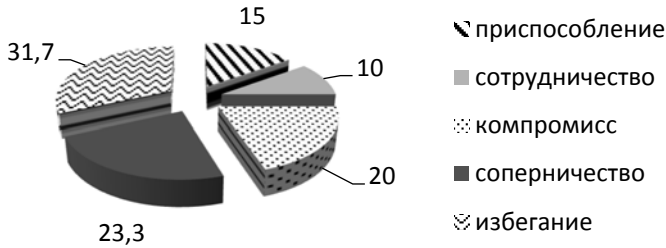


Рис. 1. Соотношение испытуемых с различным типом реагирования в конфликте, %

Далее изучим особенности показателей «Я-концепции» у испытуемых с различным типом реагирования в конфликте (таблица 2). Наиболее высокие значения показателей «Я-концепции» определены у испытуемых, стремящихся решить конфликтную ситуацию при помощи сотрудничества.

Таблица 2

Выраженность показателей «Я-концепции» у подростков с различным типом реагирования в конфликте (ср. знач.)

Факторы	Избегание	Соперничество	Компромисс	Приспособление	Сотрудничество	max. значение
Поведение	6,7	5,4	8,3	7,8	8,4	13
Интеллект, положение в школе	6,5	5,9	8,1	5,6	8,5	15
Ситуация в школе	3,9	3,1	4,9	3,4	5,1	7
Внешность, физическая привлекательность	5,9	5,4	7,5	5,3	7,9	11
Тревожность	6,2	4,2	3,1	3,9	3,2	11
Общение	12,8	11,7	14,2	10,8	14,5	19
Счастье и удовлетворенность	6,2	5,6	6,9	5,4	7,1	9
Положение в семье	5,2	4,9	6,1	5,1	6,5	8
Уверенность в себе	6,3	5,9	9,8	4,2	10,1	18

По нашему мнению, это объясняется тем, что безусловное принятие себя и признание своей уникальности, уважение к себе, твердость своей позиции являются необходимым условием для уважительного отношения к другой личности, ее интересам и, как следствие, при возникновении разногласий, готовности к сотрудничеству. Данные испытуемые ощущают удовлетворенность своим положением в школе, чувствуют себя успешными в учебе и в силу этого воспринимают ситуацию в школе как позитивную и

способствующую их развитию, кроме этого, они считают свое поведение соответствующим требованиям значимых взрослых. Данные испытуемые благоприятно оценивают свою внешность, испытывают удовлетворение от общения, как со сверстниками, так и со своей семьёй, что говорит о важности эмоционально благополучных отношений внутри семьи на формирование позитивного самоотношения и «Я-концепции» подростка.

У подростков, склонных в конфликте добиваться удовлетворения своих интересов в ущерб другому, выявлены самые низкие значения практически по всем показателям факторов «Я-концепции», что, вероятно, обуславливает их стремление, во что бы то ни стало в конфликте отстоять и утвердить свою самость, поскольку «победа» в конфликте будет для них тем самым мнимым подтверждением их самооценки. В силу этого, данные испытуемые в меньшей мере удовлетворены ситуацией в школе и положением в семье, возможно, отстаивая свою самость, они склонны противопоставлять интересы других людей своим собственным, в том числе и интересы родителей они могут расценивать как чуждые, противостоящие их интересам. Кроме этого, испытуемые с типами поведения в конфликте «соперничество» и «приспособление» менее всех остальных респондентов удовлетворены своей внешностью и физической привлекательностью. Их отличает большая, в сравнении с остальными, тревожность, они менее удовлетворены своим положением в школе и ниже оценивают свою успеваемость.

Прямая корреляционная связь была выявлена между типом реагирования в конфликте «избегание» и фактором «Я-концепции» – «тревожность» ($r=0,51$), что говорит о том, что тревожность, эмоциональное благополучие личности взаимосвязаны с типом поведения в конфликте. При этом выявленная обратная корреляционная связь ($r=-0,59$) между типом поведения в конфликте «сотрудничество» и тревожностью подтверждает значимость эмоционального благополучия, устойчивости личности в формировании типа поведения в конфликте. Полученные данные позволяют нам утверждать, что выдвинутая нами гипотеза исследования подтвердилась.

Список литературы

1. Голубь О.В. Я-концепция как экзистенциальное ядро личности, обеспечивающее ее внутреннюю самоорганизацию и саморегуляцию / О.В. Голубь // Вестник ВолГУ. – 2012. – №1 (3). – С. 94–100.
2. Гришина Н.В. Психология конфликта / Н.В. Гришина. – СПб.: Питер, 2015. – 576 с.
3. Казанская В.Г. Подросток. Трудности взросления / В.Г. Казанская. – 2-е изд., доп. – СПб.: Питер, 2008. – 283 с.
4. Моросанова В.И. Самосознание и саморегуляция поведения / В.И. Моросанова. – М.: Институт психологии РАН, 2007. – 213 с.
5. Сулимова Т.С. Социальная работа и конструктивное разрешение конфликтов / Т.С. Сулимова. – М.: Харвест, 2010. – 553 с.
6. Штайнер Р. Формирование самосознания, психики и организма человека / Р. Штайнер. – М.: Лонгвин, 2013. – 256 с.

Денисова Инна Витальевна

педагог-психолог
МБДОУ «Д/С № 49 «Веселый гном»
г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

Степанова Людмила Николаевна

педагог-психолог
БОУ «Чебоксарская ОШ для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья №2»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ПРОБЛЕМА КОРРЕКЦИИ ПСИХИЧЕСКИХ СОСТОЯНИЙ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация: в статье описывается проблема адаптации в условиях дошкольной образовательной организации.

Ключевые слова: психические состояния, адаптация, дети раннего возраста.

Актуальность исследования проблемы коррекции психических состояний детей раннего возраста обусловлена тем, что создание благоприятных условий для развития детей является одной из важнейших задач, определяемых Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Реализация основных положений ФГОС дошкольного образования определяет необходимость разработки новых подходов во взаимодействии с детьми, обеспечивающих укрепление физического и духовного здоровья детей, овладение ими начальными навыками адаптации.

Проблема исследования психических состояний в раннем дошкольном возрасте отражена в исследованиях Е.Н. Бичеровой, С.В. Велиевой, Н.С. Ежковой, Е.И. Изотовой, И.А. Симоненко, Т.Л. Телегиной, С.Н. Теплюк, Г.А. Широковой и др. Ученые отмечают, что ребенок раннего возраста не всегда может осознавать, какое состояние он испытывает, и причины его возникновения. Г. А. Широкова, характеризуя эмоциональные состояния малышей, указывает, что они могут быть чрезвычайно разнообразны по силе, длительности.

Адаптация к дошкольному учреждению относится к числу наиболее серьезных проблем, так как психические состояния ребенка в этот период во многом определяются именно тем, насколько благоприятно протекает его социально-психологическая адаптация в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Н. Гринева отмечает, что существуют различные условия работы, оказывающие положительное влияние на психическое состояние ребенка раннего возраста в период адаптации в условиях дошкольной образовательной организации. Первым условием является предварительная работа с родителями до поступления ребенка в дошкольное учреждение. Вторым условием автор выделяет создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе детского сада, а также правильная организация деятельности, которая

направляется на формирование эмоционального контакта, доверия детей к педагогу [3].

Одной из лучших форм организации понимания и проявления психических состояний детей раннего возраста, по мнению Р. М. Грановской, является игровая деятельность, поэтому для детей раннего возраста целенаправленное использование разнообразных игр является обязательным условием создания эмоционально комфортной среды [2].

Во время проведения игр моделируются разнообразные ситуации коммуникативного взаимодействия – необходимого условия адаптации ребенка в обществе. В играх у детей развивается произвольность, особая чуткость и внимание к действиям людей в жизни, умение видеть и понимать значение простейших действий человека, его чувства, взаимоотношения с людьми, природой и т. д.

Для коррекции негативных психических состояний детей раннего возраста Т.Л. Телегина, М.Л. Пигарева считают обязательным использование игр на телесный контакт, таких как «Иди ко мне», «А где наши ручки?» и т. п.

Высокая значимость успешной адаптации ребенка раннего возраста в образовательное пространство нацеливает исследователей на разработку методических пособий и практических рекомендаций для педагогов и родителей по организации и содержанию работы в период адаптации детей к условиям дошкольного учреждения. Вместе с тем, решение задачи создания условий для успешной адаптации детей раннего возраста к дошкольной организации затрудняется рассогласованностью между высоким уровнем теоретико-методологической разработки данной проблемы и недостаточной разработанностью методических аспектов организации психолого-педагогической помощи детям и их семьям, основанных на знании психологических факторов адаптации детей раннего возраста.

Анализ психологической и педагогической литературы позволил выделить следующие пути коррекции психических состояний в раннем возрасте: особенности психических состояний (их сила, протяженность, стойкость) изменяются в связи с изменениями характера ведущей деятельности ребенка и его мотивов, а также в связи с взаимодействием ребенка с окружающим миром. Вместе с переживанием удовлетворения или неудовольствия, связанных с удовлетворением непосредственных желаний, у ребенка возникают более сложные ощущения, вызванные тем, насколько хорошо он исполнил свои обязанности, какое значение имеют его действия для других людей и в какой мере придерживаться их и окружающих норм и правил поведения.

Список литературы

1. Грановская Р.М. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: учебное пособие / Р.М. Грановская. – М.: Учитель, 2008. – 201 с.
2. Гринева Н. Условия успешной адаптации детей: из опыта работы с детьми раннего и младшего возраста / Н. Гринева // Дошкольное воспитание. – 2012. – №9. – С. 53–56.
3. Телегина Т.Л. Соотношение уровня развития мыслительных действий и эмоциональных переживаний у дошкольников в игровой ситуации / Т.Л. Телегина, М.Л. Пигарева // Вопросы психологии. – 2007. – №2. – С. 57–68.

Левченко Данил Витальевич
студент

Бутенко Виктор Сергеевич
студент

ФГКВОУ ВО «Новосибирский военный институт
им. генерала армии И.К. Яковлева войск
национальной гвардии Российской Федерации»
г. Новосибирск, Новосибирская область

ПРОФАЙЛИНГ И ПРИМЕНЕНИЕ ЕГО ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗЛИЧНЫХ СФЕРАХ

***Аннотация:** в статье рассмотрены основные направления использования профайлинга в России. Авторами проанализированы и выявлены цели и механизмы применения методик профайлинга.*

***Ключевые слова:** профайлинг, безопасность, профайлинг технологии, методы профайлинга.*

В этой статье будет рассмотрены развитие и возможные пути применения технологий профайлинга в России в сферах безопасности. Актуальность этой темы заключается в том что в наше время возникает необходимость оперативного обнаружения преступника и эту проблему можно решить применяя технологии и методов профайлинга, но на данный момент технологии профайлинга сейчас не до конца изучены и не в полном объеме применяются в различных сферах связи с этим возникает необходимость в расширении знаний в этом направлении.

Научная новизна данной работы заключается в том, что технологии профайлинга не распространены на территории России, в связи с не изученностью данных технологии и небольшим количестве профессионалов в данном направлении.

Целью данной работы является анализ положительных и отрицательных сторон технологий профайлинга, возможные пути его применения.

В нашей стране с недавнего времени развивается такое направление, как «профайлинг». Профайлинг – это практичная методика «чтения людей», позволяющая быстро считать с человека его личностные характеристики и привычки, ценности, мотивы и убеждения, а также спрогнозировать его поведение в интересующем вас контексте или ситуации.

История профайлинга уходит своими корнями в деятельность отдела поведенческих наук Академии ФБР в США под руководством П. Брукса и Р. Рёсслера, которыми была разработана методика профилирования человека.

В дальнейшем участие в совершенствовании технологии принимали другие специалисты академии ФБР в США и профессиональные психологи. Разбираемся, как методы профайлинга помогают решать задачи безопасности.

Данный вид деятельности включает в себя анализ наиболее информативных частных вербальных и невербальных характеристик. Профайлинг нашел широкое применение в рамках поиска и задержания преступников,

но с течением времени, когда такой вид работы давал хорошие результаты его взяли на вооружение службы безопасности различных сфер инфраструктуры. Где с помощью простых, коротких разговоров и тщательного наблюдения за объектом удавалось предупредить множество преступлений террористической направленности.

Профайлинг – это набор приемов, которые позволяют быстро составить психологический портрет и понять, как человек станет действовать в различных обстоятельствах.

Эти технологии позволяют:

- обнаружить потенциально опасные предметы и вещества;
- найти отдельные документы;
- установить наличие оружия или взрывчатки.

Сам же профайлинг включает в себя множество аспектов и методик, позволяющих на основе информации, полученной вербальным и невербальным путем определить, где и в чем человек лжет.

При приеме на работу в различные структуры кандидаты проходят ряд тестов на психологическую устойчивость, а также проходят детектор лжи, который позволяет изучить тайные стороны их жизни. Но приходя на такое собеседование кандидат настроен и придерживается определенного плана как в поведении, так и в разговоре в связи с чем иногда упускаются некоторые мелочи, которые могут сыграть в дальнейшем большую роль. Профайлинг же позволяет изучить человека и характер его возможных действий даже без контакта с ним. Таким образом человек даже не догадывается, что в данный момент его проверяют проводят контроль и анализ его действий, поэтому полностью открыт для специалиста. Данный метод работы может помочь выявить потенциально не подходящих людей на определенные должности. Но проводя такой анализ мы должны принимать во внимание слишком много факторов, которые влияют на человека в его повседневной жизни, начиная от его самочувствия заканчивая погодой на улице. Также сейчас поднимается и широко изучается вопрос этнического профайлинга. Этнический профайлинг основан на связи между этнической принадлежностью и противоправным поведением.

Множество ученых сейчас работает в сфере профайлинга где разрабатываются новые методики целью которых будет являться:

- разработка механизма позволяющего максимально быстро раскрывать преступления;
- совершенствование способа позволяющего эффективно оценить поведение человека.

Эти цель будут достигнуты с использованием следующих инструментов:

- анализ психолингвистических особенностей человека;
- определение типа характера;
- применение стратегий и тактик коммуникации;
- понимание эмоций человека;
- выявление стратегий поведения человека.

Таким образом мы понимаем, что грамотный специалист может принести большую пользу в широком кругу сфер деятельности. Применяя эти знания в военной сфере деятельности и проводя разведывательную деятельность можно решить ряд проблем:

- дезинформация;

– возможность без использования сложных тестов получить важную информацию о новом сотруднике, о его ценностях, увлечениях и прошлой жизни;

– составить стратегию поведения сотрудников в различных ситуациях, особенно связанных с риском для жизни;

– рационально применять принципы и методы подбора новых кандидатов и увольнения сотрудников.

Но при наличии множества положительных сторон профайлинг имеет и ряд недостатков, например:

– узкая направленность специалистов данного профиля;

– количество знаний необходимых для использования профайлинга позволяет оперативно и качественно готовить сотрудников;

– ограниченность использования некоторых методов с широкой аудиторией.

Профайлинг в нашей стране нашел широкое применение в сфере безопасности. Нельзя преувеличивать и преуменьшать значения данной работы, но в данный момент к профайлингу относятся с осторожностью и не все суды принимают как доказательство этот метод изучения преступника, так как психофизиологические исследования не являются доказательными. Но в связи с такими особенностями как ограниченность времени обнаружения преступника, а также высокой стоимости оборудования для установления факта обмана и ограниченности количества кадров, которые умеют работать с данным оборудованием, необходимость в подготовке специалистов по профайлингу возрастает с каждым днем. Профайлинг в сфере безопасности является инструментом, который помогает и выявлять субъектов, несущих потенциальный риск, и находить преступника, используя его психологический профиль.

Список литературы

1. Ениколопов С.Н. Психологические особенности криминального профайлинга / С.Н. Ениколопов, Н.А. Ли // Психологическая наука и образование. – 2007. – №5 – С. 295–299.

2. Арпентьева М.Р. Экспертный профайлинг как сфера профессиональной деятельности психолога-практика / М.Р. Арпентьева // ПЕМ: Psychology. Educology. Medicine. – 2016. – №3 – С. 20–28.

Мердешев Евгений Геннадьевич

студент

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный

педагогический университет»

г. Барнаул, Алтайский край

ДИНАМИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ В ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

***Аннотация:** профессиональная мотивация помогает сформировать положительное отношение студентов к избранной профессии. Из-за низкой удовлетворенности профессией происходит резкое снижение эффективности профессиональной деятельности, что часто вызывает текучесть кадров, которая вызывает негативные экономические последствия. Мотивация к профессиональной деятельности представляет собой важную составляющую профессиональной подготовки в педагогическом образовании. Представлены разные методы, при помощи которых можно сформировать положительное отношение к профессии с целью улучшения успеваемости. В статье сформулированы причины, влияющие на отношение студентов к профессии педагога. Автором также рассмотрена динамика изменения мотивации студентов педагогических специальностей в период обучения в вузе.*

***Ключевые слова:** профессиональная мотивация, мотив, педагогический вуз, студенты, профессия.*

В настоящее время политическая и экономическая жизнь общества постоянно подвергается изменениям, в связи с чем к выпускникам, в частности обучающихся по педагогическим специальностям, предъявляются новые и более жесточенные требования. Все вышесказанное оказывает влияние на динамику их профессиональной мотивации во время обучения в вузе и на качестве профессиональной подготовки их как будущих педагогов.

Проблема профессиональной мотивации будущих специалистов остается актуальной и по сей день, несмотря на то что ее решению было посвящено немало исследований. На современном этапе интерес молодежи к высшему образованию носит прагматический характер и не может в полной мере способствовать профессиональной ориентации будущих специалистов. Констатируется снижение ориентации на профессиональную деятельность, педагогическую включительно.

Образование позволяет развивать врожденные способности человека в благоприятных условиях, адаптироваться к обществу и сделать жизнь более значимой.

Образование также необходимо для того, чтобы люди стали профессионалами. Профессия определяется как совокупность мероприятий, основанных на знаниях и навыках, полученных с помощью определенного образования и установленных в обществе правил, которые люди делают, чтобы зарабатывать на жизнь.

Выбор профессии – это работа, которую человек считает наиболее подходящей для своей личности, характеристик и способностей среди многих

профессий, и считает, что она будет декриминализована. Выбор профессии, которая является одним из самых важных этапов человеческой жизни, означает, что человек также выбирает образ жизни. Речь идет о том, что человек может преуспеть в своей профессии, зная и охотно выбирать физические характеристики и профессию, а также быть духовно и умственно готовым и мотивированным к профессии.

Мотивация является одним из наиболее важных факторов в этом процессе. Обучение очень тесно связано с мотивацией.

Термин «мотив» в буквальном смысле слова означает «побуждение». Мотив – это движущая сила любой деятельности, формирующаяся под влиянием условий жизни человека и определяющая направление его деятельности. В современной психологии термин «мотив» используется для обозначения различных событий и условий, вызывающих активность человека.

Мотивация трактуется разными учеными с разных позиций: результат переработки тех воздействий, которые человек получает от семьи и социальной среды; физиологический механизм активации в памяти внешних объектов, способствующих удовлетворению потребностей человека (П.В. Симонов); система мотивов, которая сложна как иерархия (М.В. Матюхина); система разнообразных психологических факторов, определяющих поведение человека для удовлетворения его потребностей (И.А. Зимняя). На самом деле мотивация зависит от значимости конечного результата, которого человек хочет достичь в конце. Эрл Стевик определяет мотивацию как сложное явление, включающее коммуникативные потребности студента и его отношение к целевому языковому сообществу [3].

Опираясь на многочисленные исследования, психологи обнаружили многообразие мотивационной сферы человека и ее сложную структуру. Во-первых, на него могут влиять социальные мотивы, которые, в свою очередь, определяются потребностями общества. В целом они составляют внешнюю мотивацию.

Во-вторых, мотивационно-стимулирующая сфера личности может быть затронута характером деятельности. Это так называемая внутренняя мотивация и ее подвидом является мотивация к успеху. Как внешняя, так и внутренняя мотивация может быть положительной или отрицательной. Внешняя мотивация обусловлена рядом внешних факторов. Например, необходимость сдать экзамен с хорошими результатами, надежда на материальное вознаграждение и т. д. Данный тип мотивации характеризуется устойчивым интересом к предмету, четким пониманием его значимости, а также субъективными целями в процессе обучения [3].

Дж. Миллер, Дж. Блая, И. Стэнли под профессиональной мотивацией подразумевали совокупность факторов и процессов, благодаря которым у личности появляется желание изучать будущую профессиональную деятельность.

Проанализировав большое количество исследований мотивов, которыми руководствуются студенты при выборе профессии педагога, можно сделать вывод, что главным мотивом является желание получить высшее образование, второе место занимает интерес к профессии, а третье применение педагогических знаний при воспитании собственных детей.

В настоящее время есть много исследований мотивации студентов педагогических специальностей, все они указывают на падение интереса к выбранной профессии. Есть много факторов, способствующих этому. Самый основной фактор связан с тем, что сегодня как никогда ранее педагогу приходится заниматься не только учебно-воспитательной деятельностью, но и оформлением документов для разных контролирующих органов. Хотя все прекрасно понимают, что учителя должны работать в первую очередь с детьми и для детей, а не с бумагами для проверки. Еще один фактор связан с отношением общества к учителю. В 99 случаях из 100 в современных сериалах и фильмах учителя выставляют на смех, таким образом выражая некоторое презрение к представителям этой профессии. Возникает вопрос, почему писатели и режиссеры не должны показывать, насколько трудна и ответственна работа учителя [2]

Негативные факторы, снижающие мотивацию студентов педагогического вуза к выбранной профессии представлены на рис. 1.

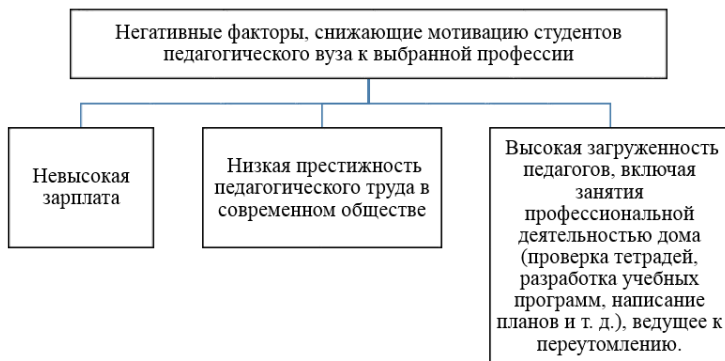


Рис. 1. Негативные факторы, снижающие мотивацию студентов педагогического вуза к выбранной профессии

В процессе обучения студенты часто переживают кризис профессионального выбора. Он выражается в сомнениях в правильности выбора, причиной этого может быть неудовлетворенность некоторыми дисциплинами или преподающими их педагогами, опасениях из-за профессиональной некомпетентности. Данный кризис проявляется сильнее в начале обучения, со временем студенты его преодолевают, этому способствует развитие профессиональной мотивации, так как переходя с одного курса на другой происходит усиление профессионально-практической направленности учебных дисциплин, кроме того студенты принимают участие в различных видах педагогической практики, благодаря чему у студентов повышается уверенность в своих силах [1]

Согласно исследованиям, сильные и слабые студенты отличаются не по интеллектуальным показателям, а по уровню развития их профессиональной мотивации. В этом случае личностная система внутренних мотивов учебно-познавательной деятельности начинает играть одну из ведущих ролей в формировании успеваемости студентов. Позитивное отношение к

профессии имеет решающее значение в сфере профессиональной мотивации, так как этот мотив связан с конечными целями обучения.

Обычно, студенты 1 курса наиболее удовлетворены выбранной профессией. Однако этот показатель неуклонно снижается вплоть до последнего учебного года. Студенты первого курса обычно опираются на свое идеальное представление о будущей профессии, пока не сталкиваются с реальностью.

Формирование положительного отношения к профессии представляет собой важный фактор повышения успеваемости студентов. Однако сам по себе позитивный настрой не обладает существенным значением, если он не подкреплен грамотным пониманием профессии и слабо связан с манерой ее освоения.

Формирование устойчивого положительного отношения к профессии является одной из актуальных проблем педагогики и педагогической психологии. Есть еще много нерешенных проблем. В современных условиях динамичного развития профессиональных знаний все большее значение приобретает дальнейшее развитие данной проблемы. Ее конкретное решение зависит от совместных усилий преподавателя общеобразовательных дисциплин и преподавателей специальных дисциплин – как на этапе профориентации в школе, так и в процессе профессионального обучения. Помощь в поиске профессии для себя и себя в профессии представляет собой задачу не из легких, но важную и благородную, ведь ее успешное выполнение поможет человеку предотвратить превращение своей будущей профессиональной судьбы в путешествие без цели и направления [4].

Для успешного формирования устойчивого положительного отношения к профессии образовательное учреждение должно создать условия, представленные на рис. 2.

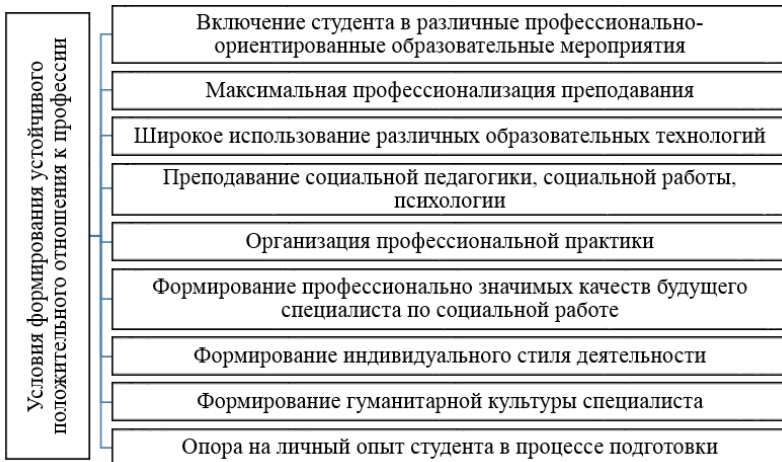


Рис. 2. Условия формирования устойчивого положительного отношения к профессии

Итак, для развития профессиональной мотивации необходимо, чтобы студенты получали знания о преимуществах, которые имеет выбранная профессия. Также следует сформировать позитивный и дифференцированный образ педагога-профессионала, развить через рефлексию личностных особенностей и эмоциональных проявлений. Необходимо проводить анализ профессиональной направленности и развивать идентификацию с профессией [3].

В XXI веке доступ к информации не вызывает никаких трудностей, возникает проблема о том, как мотивировать студентов профессиональных вузов к постоянному изучению материалов и усвоению необходимых знаний.

Формирование мотивации студентов к учебно-познавательной деятельности представляет собой постепенный, динамичный и контролируемый процесс, ведущий в конечном итоге к формированию устойчивого положительного отношения к обучению в целом.

Высшее учебное заведение решает важнейшую задачу – формирование личности будущего специалиста, усваивающего за годы обучения знания, умения и навыки, обозначенные в государственном образовательном стандарте соответствующей специальности. Для решения этой задачи необходимо иметь четкое представление о мотивах обучения в вузе, широте интересов, увлечениях студентов, что крайне важно в эпоху ускоренного развития.

Список литературы

1. Бородаева И.Г. Особенности профессиональной мотивации студентов педагогического вуза // Молодежный научный форум: Гуманитарные науки: электр. сб. ст. по мат. VIII междунар. студ. науч.-практ. конф. – №1 (8) [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://nauchforum.ru/archive/MNF_humanities/1\(8\).pdf](https://nauchforum.ru/archive/MNF_humanities/1(8).pdf)
2. Слизкова Е.В. Изучение динамики сформированности показателей профессиональной мотивации студентов в процессе обучения в педагогическом вузе / Е.В. Слизкова, О.В. Панфилова // Вестник ТГПУ. 2018 [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://vestnik.tspu.edu.ru/files/vestnik/PDF/articles/slizkova_e_v_101_108_1_190_2018.pdf
3. Сумцова О.В. Psychological and pedagogical conditions of the motivation formation in teaching foreign languages to non-linguistic students // Молодой ученый. – 2013. – №2. – С. 401–403 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/49/6166/>
4. Spitsyna U. The impact of students' professional motivation on the formation of social orientation toward their profession // Problems of modern science and education. – 2016. – №1. – С. 104–106.

Мударисова Екатерина Владимировна

студентка

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

СВЯЗЬ ПСИХИЧЕСКИХ СОСТОЯНИЙ И РАЗНЫХ ТИПОВ МЫШЛЕНИЯ У СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье рассматриваются психические состояния и типы мышления старших дошкольников.

Ключевые слова: психические состояния, старший дошкольный возраст, типы мышления, эмпатия, эмоции.

Старший дошкольный возраст является этапом интенсивного психического развития. В этом возрасте происходят прогрессивные изменения во всех сферах, начиная от совершенствования психофизиологических функций и кончая возникновением сложных личностных новообразований. В качестве основной классификации психических состояний часто используется их подразделение на состояния, относящиеся к познавательной деятельности, эмоциям, воле и т. д. Психические состояния могут быть причиной и следствием действия, поступка, деятельности, переживаний, событий в жизни дошкольника. Поэтому есть состояния-причины и состояния-следствия. В основу классификации психических состояний, по мнению Ю.Е. Сосновицкой, может быть положено множество признаков: возрастной принцип, характеризующая состояние ведущая деятельность, степень напряжённости, причины, вызывающие состояние и т. д.

У старших дошкольников:

- восприятие становится более спокойным;
- ребенок способен к адекватной оценке своих действий;
- у дошкольника возникают новые мотивы для действий.

На психоэмоциональное развитие старшего дошкольника значительное влияние оказывает расширение сферы интересов, приобретение новых умений и навыков. Он может ощущать не только радость или страх, но и бодрость, удивление, нежность, грусть, ревность, гнев. Для полноценного психического развития дошкольника важной составляющей является способность к эмпатии – умение правильно воспринимать эмоции и переживания других людей, сочувствовать им. необходимо уделять внимание не только познавательному и интеллектуальному развитию ребенка, но и его эмоциональной сфере, ведь если и ребенка сформирована эмпатия, то в дальнейшем ему легче адаптироваться в школьном окружении, и поведение со сверстниками будет бесконфликтным.

Между психическими процессами и психическими состояниями существуют связи и взаимопереходы: то или иное состояние неразрывно от психической деятельности и служит выражением психологического свойства личности.

В старшем дошкольном возрасте появляется умение логически мыслить. Так как в этот период дети способны воспринимать только конкретные или

образно-представляемые связи, поэтому важно обращать внимание на способ подачи. Ребенок в процессе обучения применяет собственные суждения, но подсознательно копирует старших. При помощи взрослых малыш получает первые навыки в группировании, анализе и сравнении предметов. Какие бы способы развития дошкольника не применялись, важно помнить, что ребенок в этом возрасте точно копирует окружающий мир. Позитивно настроенные, эрудированные, любознательные взрослые с грамотной речью станут отличным примером для подражания. Малыш, развивающийся в таком окружении, обязательно переймет лучшие качества.

У детей старшего дошкольного возраста только начинает развиваться словесно-логическое мышление, так как этот высший вид мышления характерен взрослым людям. Поэтому в старшем дошкольном возрасте можно говорить только о предпосылках развития данного мышления.

Словесно-логический вид мышления осуществляется при взаимодействии логических операций с понятиями, без опоры на существующий предмет или конкретный образ. При развитии данного мышления дети могут формировать умение устанавливать связи между предметами и явлениями. Сначала они устанавливают функциональные связи (название, назначение предмета), а затем более сложные, которые лежат на поверхности предметов и доступны чувственной практике, опыту (пространственные, временные, причинно-следственные).

Наиболее яркое проявление мышления у ребёнка осуществляется при решении поставленных ему задач. Любое проявление мышления провоцируется какой-либо мотивацией. Мыслительная деятельность начинается после постановки вопроса, на который надо ответить. Таким образом, мышление возникает и развивается тогда, когда перед ребёнком появляется новая цель, новая проблема и новые условия для деятельности. Затем начинается анализ возникшей проблемной ситуации, в результате которого возникает и формируется задача, которую ребёнок должен решить. Главное, что мыслительная деятельность ребёнка провоцируется мотивацией, которая являются не только условием её развертывания, но и фактором, влияющим на её продуктивность.

Таким образом, изучив процесс перестройки мышления, можно управлять им, учитывая особенности психического развития ребёнка. Но при этом нельзя заставить ребёнка логически мыслить, если он этого не хочет или не умеет. Задача взрослого – помочь ребёнку этому научиться.

Список литературы

1. Велиева С.В. Особенности взаимосвязей психических состояний у детей дошкольного возраста / С.В. Велиева // Вестник Чувашского университета. – №1. – 2013. – С. 76–79.
2. Выготский Л.С. Избранные психологические исследования / Л.С. Выготский. – М., 1956. – С. 257.
3. Куликов Л.В. Проблема описания психических состояний // Психические состояния: хрестоматия / сост. Л.В. Куликов. – СПб., 2001. – 350 с.
4. Особенности развития мышления в старшем дошкольном возрасте [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/09/17/171702_statya_osobennosti_razvitiya_myshleniya_v_starshem_doshkolnom_vozraste.doc

Саинова Светлана Петровна

студентка

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ЛИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** статья посвящена актуальным проблемам психолого-педагогического сопровождения личности. Автором был проведен теоретический анализ понятия психолого-педагогического сопровождения. Названы его цель и задачи, выявлены принципы и основные функции психолого-педагогического сопровождения личности ребенка в образовательном процессе. Также были обозначены проблемы психолого-педагогического сопровождения личности в специальных условиях внедрения федеральных государственных образовательных стандартов.*

***Ключевые слова:** государственные стандарты, образовательный процесс, психолого-педагогическое сопровождение личности, принципы поддержки, личность.*

Психолого-педагогическое сопровождение формируется в системе базового общего образования Российской Федерации – особой культуре поддержки и содействия личности ребенка в образовательном процессе.

В настоящее время термин «психолого-педагогическая помощь» используется в связи с проблемами организации образования и воспитания в контексте модернизации образования.

Важнейшую роль играет идея психолого-педагогического сопровождения как системы профессиональной деятельности психолога, направленной на организацию социально-психологических условий для успешного обучения и психологического развития ребенка в различных ситуациях школьного взаимодействия, ориентированных на непосредственную зону развития ребенка.

Психолого-педагогическое сопровождение – особый вид помощи ребенку в образовательном процессе, технология, направленная на содействие на определенном этапе развития в решении или предупреждении возникающих проблем [1].

Специалисты связывают понятие «поддержка» с понятием поддержки и отмечают, что технологии поддержки позволяют анализировать социальную ситуацию развития ребенка, его близкое окружение, диагностировать уровень его психического развития, применять активные групповые методы работы, методы активной социально-психологической подготовки, а также индивидуальной работы со студентами, родителями, педагогами. Система поддержки выросла из практики и была направлена на практику [2].

Цель психолого-педагогического сопровождения личности ребенка связана с государственным заказом на результаты образовательного процесса в школе в части реализации федеральных государственных образовательных стандартов и потребностей субъектов образовательного процесса. Потребности человека в процессе психолого-педагогического сопровождения изучаются методами психолого-педагогической диагностики [4; 5]. На основе полученных психодиагностических данных обозначены цель и задачи психолого-педагогического сопровождения личности ребенка.

Основным принципом психолого-педагогического сопровождения является ценность личного выбора и самоопределения человека в значимых жизненных ситуациях.

В психолого-педагогической науке и практике упоминаются следующие задачи базового психолого-педагогического сопровождения.

Основным принципом является уважение интересов ребенка. Специалист системы поддержки должен решить каждую проблемную ситуацию на благо ребенка. Успех ухода за ребенком часто зависит от количества специалистов и взаимодействия между специалистом и родителем. Это также означает взаимодействие специалистов, использование научных методов исследования, коррекции и развития, что позволяет получать оптимальные результаты.

Принцип непрерывности, который гарантирует постоянную поддержку ребенка на всех уровнях образования и на всех этапах помощи в решении проблемы. Кроме того, этот принцип означает, что дети, подвергающиеся риску, также будут получать постоянную поддержку.

Принцип непрерывности поддержки. Проектирование системы поддержки осуществляется по ряду направлений: разработка и реализация программ развития образовательных систем, проектирование новых видов образовательных учреждений, создание профилактических и коррекционно-развивающих программ. Этот принцип реализуется через единство диагностики, коррекции и развития.

В соответствии с психологическими особенностями ребенка, структурой системы образования и требованиям ФГОС направления психолого-педагогического сопровождения личности ребенка, на всех уровнях образования реализуются:

- психолого-педагогическая диагностика учащихся;
- психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации студентов;
- психолого-педагогическое сопровождение студентов, входящих в «группу риска»;
- психологическое просвещение участников образовательного процесса;
- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
- дифференциация и индивидуализация обучения;
- сохранение и укрепление психического здоровья;
- выявление одаренных детей и их поддержка;
- обеспечение осознанного выбора будущей профессии.

Кроме того, выявлены уровни психолого-педагогического сопровождения (индивидуальное, групповое, аудиторное, школьное) и формы поддержки (диагностика, консультирование, профилактика, воспитание, коррекционно-развивающая работа) [4].

Список литературы

1. Битянова М.Р. Практическая психология в образовании. – М.: Генезис, 2000. – 304 с.
2. Васильева Н.Н. Реализация компетентного подхода в системе подготовки бакалавров к психолого-педагогическому сопровождению образования детей // Культурогенезные функции образования: развитие инновационных моделей / под ред. Т. Н. Семеновой. – 2015. – С. 58–60.
3. Долгова В.И. Диагностико-аналитическая деятельность психолога в сфере образования / В.И. Долгова, Ю.А. Рокицкая. – М.: Перо, 2016. – 241 с.
4. Нечаев М.П. Система работы образовательной организации по выявлению и психолого-педагогическому сопровождению детей, находящихся в трудной жизненной ситуации / М.П. Нечаев, Е.И. Фадеева // Academia. Педагогический журнал Подмосковья. – 2016. – №1 (7). – С. 42–47.
5. Орлова В.Е. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования // Российская наука в современном мире: сб. статей Международной научно-практической конференции / под ред. В.Б. Соловьева. – 2015. – С. 82–85.

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

Дежаткин Игорь Михайлович
студент

Научный руководитель
Дежаткин Михаил Евгеньевич
канд. техн. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный
аграрный университет им. П.А. Столыпина»
г. Ульяновск, Ульяновская область

К ВОПРОСУ ОБ ОБОГАЩЕНИИ НАПОЛНИТЕЛЯ ПРЕМИКСОВ ДЛЯ ЖИВОТНЫХ

Аннотация: актуальным для животноводов является использование премиксов, созданных на основе натуральных компонентов. В статье дана характеристика нового устройства для обогащения наполнителя премиксов-цеолитов.

Ключевые слова: премикс, обогатитель, наполнитель, технология, животное.

Важной проблемой в животноводстве является дефицит в рационе животных аминокислот, минеральных элементов и витаминов. Решить её можно путём использования в качестве подкормки для животных кормовых добавок и премиксов [1; 2]. Однако оказалось, что часто данные кормовые средства малоэффективны с обилием химических компонентов и усваиваются организмом животных плохо, в результате получаем продукцию низкого качества, при этом премиксы имеют высокую цену до 150...500 руб. /кг [3].

Давно человеку известно о минеральной породе вулканического происхождения, которая образовалась под влиянием высоких температур и давления при контакте породы и грунтовых вод, которую называют цеолит. Основу создаёт решётку из тетраэдров SiO_2 и AlO_4 с полостями и каналами, содержит до 40 минеральных элементов и молекулы воды. Такое строение кристаллической решетки позволяет захватывать вещества в жидкой, газообразной и твердой форме и при необходимости разлагать их [4].

Зная о многофункциональности свойств, природного цеолита, только сейчас – в настоящее время учёные поняли, что эта порода не только может забирать токсичные вещества, радионуклиды, аллергены, тяжёлые металлы, вредные газы и выводить их из организма. Но может и обогащать организм ценными, необходимыми ему веществами. Следовательно, может быть хорошим носителем полезных веществ (аминокислот, витаминов и др.), что позволяет широко применять его в составе премиксов для животных [5].

Обработка природного цеолита новыми технологическими приёмами, с использованием высоких температур, ультразвука и других приёмов позволяет его модифицировать – освободить его поры от цеолитовой воды, аморфного алюминия и других не нужных компонентов. Такой

цеолит, после модификации становится высоко активным и эффективным, имеет большую ионообменную способность. Далее, используя модифицированный цеолит как носитель для премиксов, проводят его обогащение питательными компонентами кормовых средств, например аминокислотами низкого молекулярного веса.

Целью данной работы стала разработка оборудования для обогащения модифицированного цеолита – наполнителя премиксов. Для достижения поставленной цели мы предлагаем взять за основу устройство обогащения зерна шнекового типа (рис. 1).

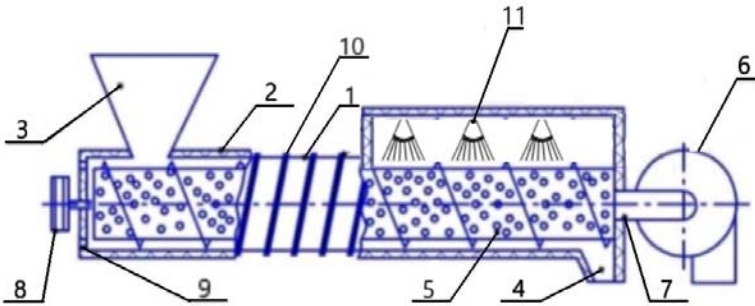


Рис. 1. Устройства обогащения шнекового типа: 1 – теплообменник; 2 – теплоизолирующий материал; 3 – загрузочный бункер; 4 – выгрузное окно; 5 – транспортирующий рабочий орган (перфорированный шнек); 6 – вентилятор; 7 – воздуховод; 8 – привод транспортирующего рабочего органа; 9 – отверстия; 10 – электрический нагревательный элемент

Повышая адсорбционную способность цеолита, мы предварительно нагреваем его до температуры 40–50 градусов. Для внесения аминокислот низкого молекулярного веса в устройстве устанавливаем распылители. Такая конвейерная установка позволит проводить распыление питательных веществ, одновременное перемешивание их с минеральной породой и обеспечит тепловую обработку для удаления и испарения излишней влаги.

Следовательно, предложенная технология позволит сохранить полезные свойства природного минерала и усилить их за счёт технологии обогащения питательными и биологически активными веществами, что является важным для разработки премиксов в животноводстве на основе натуральных компонентов и получения высококачественной биопродукции.

Список литературы

1. Ганиев А.Н. Наносорбенты в опытах на лабораторных животных / А.Н. Ганиев, С.В. Дежаткина // Международная научно-практическая конференция студентов, аспирантов и молодых ученых: Инновационная деятельность в модернизации АПК. – 2017. – С. 34–37.
2. Дежаткина С.В. Комплексная добавка в рационы свиней / С.В. Дежаткина, Н.А. Любин, М.Е. Дежаткин // Международная научно-практическая конференция: Аграрная наука и образование на современном этапе развития: опыт, проблемы и пути их решения. – 2017. – С. 121–125.

3. Никитина И.А. Продуктивный эффект натуральной добавки в индейководстве / И.А. Никитина, С.В. Дежаткина, Н.А. Шаронина // Вестник Ульяновской государственной сельскохозяйственной академии. – 2018. – №3 (43). – С. 180–183.

4. Никитина И.А. Влияние наноцеолита на содержание тяжелых металлов в крови крыс / И.А. Никитина, С.В. Дежаткина // Международная научная конференция: Молодежь и наука XXI века. – 2017. – С. 20–22.

5. Шленкина Т.М. Морфометрия костей молодняка свиней при скармливании нетрадиционных минеральных подкормок / Т.М. Шленкина, Н.А. Любин, С.В. Дежаткина // Вестник Ульяновской государственной сельскохозяйственной академии. – 2016. – №1 (33). – С. 76–79.

Зялалов Шавкет Растемович
аспирант

Научный руководитель
Дежаткина Светлана Васильевна
д-р биол. наук, профессор

ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный
аграрный университет им. П.А. Столыпина»
г. Ульяновск, Ульяновская область

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ НА СВИНОМАТКАХ СКАРМЛИВАНИЯ ЦЕОЛИТОВОГО ПРЕМИКСА, ОБОГАЩЁННОГО АМИНОКИСЛОТАМИ

***Аннотация:** в статье показана проблема дефицита и дисбаланса хозяйственных рационов сельскохозяйственных животных. Авторы экспериментально на свиноматках установили эффективность применения премикса на основе модифицированного цеолита, обогащённого аминокислотами низкого молекулярного веса. Повысилась жизнеспособность новорожденных поросят, не получено мертворожденных и умерших поросят в опытной группе, масса гнезда возросла, средний вес новорождённого поросёнка увеличился по сравнению с контролем.*

***Ключевые слова:** премикс, свиноматка, цеолит, рацион, живая масса.*

Одной из важных задач повышения эффективности использования кормов, с целью увеличения продуктивности свиней является создание оптимальной кормовой базы, сбалансированных по всем необходимым веществам рационов [1]. Однако в отдельных хозяйствах животные часто содержатся только на кормах собственного производства, что приводит к недостатку в их рационах, а затем и в их организме отдельных аминокислот, минеральных элементов и витаминов [2]. Это становится причиной снижения продуктивности свиней и рождения слабого и нежизнеспособного потомства. Развиваются нарушения обмена веществ и возникают отклонения от физиологической нормы, у свиноматок снижается оплодотворяемость, возрастает число мертворожденных поросят. Недостаток массы тела новорожденного, приводит к плохому росту и замедлению его развития [3].

Изыскивая пути решения данной проблемы, свой научный поиск мы направили на изучение применения кормовых добавок и премиксов

нового поколения, созданных на основе натуральных и высокоэффективных компонентов. Целью исследования стало изучение влияния скармливания свиноматкам последней трети супоросности цеолитового премикса, обогащенного аминокислотами.

Для достижения поставленной цели в производственных условиях завода «БиоРесурс» г. Ульяновск по специальной технологии проведена модификация природного цеолита месторождения «Юшанский» Ульяновской области и его обогащение аминокислотами низкого молекулярного веса. Экспериментальные исследования проводили на базе ООО Свинокомплекс «Волжский» на 540 свиноматках, которых формировали в две группы (контроль и опыт) и содержали в одинаковых условиях на одинаковых хозяйственных рационах. Для физиологического опыта подбирали в группу свиной-аналогов по живой массе, опросу, уровню продуктивности. Сформировали две группы по девять свиноматок 3 и 4 опороса в каждой. Продолжительность опыта составила один месяц. Условия кормления между группами отличались только в том, что опытной 2-й группе в рацион ежедневно вводили 3% премикса (что составляло 105 г/гол/сутки). Анализ рационов свиноматок показал, что они были сбалансированы по основным питательным веществам, но имели недостаток по аминокислотам, минеральным веществам и витаминам.

Результаты физиологического опыта показали, что у свиноматок 2-й группы, в рацион которых добавляли цеолитовый премикс, обогащенный аминокислотами, установлен положительный продуктивный эффект (таблица 1). Если в контрольной группе выявлены умершие и мертворожденные поросята, то в опытной группе таких поросят не было. Скармливание премикса способствовало повышению выживаемости поросят, во 2-й группе жизнеспособных поросят больше на 5,2%, что составило 116, против 110 новорожденных в контроле. Возросла средняя масса гнезда во 2-й группе на 11,3% до 168,2 кг, против 149,2 кг в 1-й группе. Средний вес одного новорожденного поросёнка увеличился на 6,2% и составил 1,45 кг, против 1,36 в группе аналогов.

Таблица 1
Показатели продуктивности свиноматок при скармливании цеолитового премикса, обогащенного аминокислотами

№/ группа	1 группа – контроль				2 группа – опыт			
	живых поросят	МР поросят	МУ поросят	Масса гнезда	живых поросят	МР поросят	МУ поросят	Масса гнезда
1	14	2	–	22,80	14	–	–	20,60
2	12	–	–	16,50	10	–	–	12,40
3	13	1	–	18,40	18	–	–	22,30
4	12	–	–	18,50	10	–	–	14,50
5	8	–	–	17,30	13	–	–	18,20
6	14	–	–	20,80	15	–	–	19,80
7	13	1	–	19,50	9	–	–	20,50
8	12	–	–	17,40	14	–	–	21,80
9	12	–	–	15,40	13	–	–	18,10
M±m	12,25± 0,67	1,33± 0,33	–	18,51± 0,75	12,88± 0,94	–	–	18,68± 1,10

Таким образом, использование цеолитового премикса, обогащённого аминокислотами низкого молекулярного веса, повышает показатели продуктивности свиноматок, их репродуктивную функцию, в целом способствуя получению более крепкого и жизнеспособного потомства.

Список литературы

1. Дежаткина С.В. Комплексная добавка в рационы свиней / С.В. Дежаткина, Н.А. Любин, М.Е. Дежаткин // Международная научно-практическая конференция: Аграрная наука и образование на современном этапе развития: опыт, проблемы и пути их решения. – 2017. – С. 121–125.
2. Свешникова Е.В. Влияние биологически активной добавки на морфо-биохимические показатели у свиней / Е.В. Свешникова, Н.А. Любин, С.В. Дежаткина // Вестник Ульяновской государственной сельскохозяйственной академии. – 2016. – №3 (35). – С. 38–42.
3. Шленкина Т.М. Морфометрия костей молодняка свиней при скармливании нетрадиционных минеральных подкормок / Т.М. Шлёткина, Н.А. Любин, С.В. Дежаткина // Вестник Ульяновской государственной сельскохозяйственной академии. – 2016. – №1 (33). – С. 76–79.

СОЦИОЛОГИЯ

Афанасьев Илья Юрьевич

студент

Научный руководитель

Черемных Виктория Юльевна

канд. пед. наук, доцент

Поволжский институт управления им. П.А. Столыпина (филиал)
ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ»
г. Саратов, Саратовская область

МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ КОНФЛИКТЫ В МОЛОДЁЖНОЙ СРЕДЕ

***Аннотация:** в статье рассматриваются проблемы, связанные с конкуренцией различных моделей национальных отношений в современном российском обществе. Позиция автора формируется на основе анализа эмпирических данных, полученных в ходе качественного изучения практики национальных отношений. Подчеркнуты конфликтные ситуации в межэтнических отношениях, позволяющие сделать выводы относительно механизмов взаимодействия нормативных норм, сложившихся в разных культурных традициях.*

***Ключевые слова:** межэтнический конфликт, мультипарадигмальность, этнические общности, национализм.*

В современных обществах, по определению Ульриха Бека, представляющих собой общества риска, социальные взаимодействия носят конфликтную природу [3]. Один из факторов, определяющих такое положение вещей, связан с особенностями межэтнических отношений.

В науках об обществе сохраняется ситуация мультипарадигмальности, в которой сосуществуют различные понимания этноса как такового. Крайние позиции в этом спектре мнений занимают примордиализм и конструктивизм. С точки зрения примордиализма, этнические общности существуют объективно, объединяя людей, проживающих на одной территории, имеющих общую историческую судьбу [2]. В этой позиции, видимо, есть своя правда, однако содержатся и риски, прежде всего связанные с возможной эволюцией в сторону крайнего национализма, вплоть до идей «крови и почвы» [4].

Что касается конструктивизма, в этой парадигме этносы создаются совокупностью представлений о некоторых социокультурных целостностях, обладающих собственной идентичностью [6]. Здесь так же возникают риски, на сей раз связанные с абсолютизацией субъективного начала, в конечном счёте, вплоть до утверждения возможности искусственного создания этнических общностей.

С точки зрения управленческих задач, выбор в спектре теоритических подходов определяется конкретными перспективами с точки зрения поставленных целей и специфики объектов управленческой деятельности. В любом случае принципиально важной задачей остаётся изучение характеристик этих объектов безотносительно к тому, полагаем мы их сущ-

ностными характеристиками или результатом конструирования. Так или иначе, на тот текущий момент, когда мы вырабатываем управленческую стратегию, эти характеристики имеют место в полном соответствии с классической теоремой Уильяма Томаса: «Представления людей реальны в их последствиях».

Наиболее очевидный способ определения характеристик объекта управленческой деятельности – это эмпирическое исследование социальных установок, паттернов, систем представлений и ценностей конкретных социальных групп. В контексте нашей темы нами осуществлён опрос среди молодёжи крупного провинциального города (Саратов). В опрос были включены 9 девушек, 12 юношей в возрасте от 17 до 22 лет, учащиеся вузов.

Примечательным представляется, что, по мнению наших респондентов, за последнее пятилетие толерантность в их ближайшем окружении возросла. В этой оценке можно находить нечто парадоксальное, если принимать во внимание уровень международной напряжённости, отражаемый (а в какой-то степени продуцируемый) пропагандой. В частности, российско-украинские отношения за этот период существенно осложнились. С учётом ряда событий, в особенности связанных с конфликтом вокруг ДНР и ЛНР, могли породить некоторые формы негативного восприятия по признаку национального различия. Разумеется, в конечном счёте, в исторической перспективе конфликты происходят не между народами, а между теми или иными политическими группировками, идеологиями. Классическая фраза Сталина: «Гитлеры приходят и уходят, а германский народ остаётся», при всей её лапидарности, отражает суть дела. В то же время, любой более ли менее масштабный конфликт, втягивая в себя большое число участников, заставляя их совершать определённые действия, менять структуру повседневных практик и, следовательно, выносимых людьми по их поводу оценок. Так, история польско-украинских отношений содержала слишком много фрагментов, связанных с насилием, несправедливостью, породивших настроения интегрированные, разумеется, не в генетический код (что невозможно), а в культуру. В отдельных случаях речь идёт даже о семейной, становящейся индивидуализированной, памяти.

Однако, что касается российско-украинского конфликта, он, по счастью, был купирован и не приобрёл масштабов, которые породили бы глубокое противостояние, вовлекающее широкие массы населения. То же самое можно сказать и о других конфликтах в постсоветском пространстве. Ни один из них не был настолько крупным и глубоким, чтобы породить среди русского населения действительно устойчивые негативные настроения. Другой вопрос, как воспринимаются их участниками конфликты между другими вышедшими из состава СССР республиками. В частности, армяно-азербайджанский конфликт в истории этих народов видимо занимает существенное место [1], но наши респонденты свою этническую принадлежность идентифицируют как русские.

И что касается собственно русского населения, то, как показывает, в частности, и наш опрос, единственная значимая ось противоречий (во всяком случае для европейской России) проходит по линии центральная Россия – Кавказ. В этом плане примечательно суждение одного из респондентов, отвечавшего на вопрос ощущал ли он когда-либо дискриминацию по национальному признаку: «Нет, я же русский, живу не в Ингушетии». Ингушетия здесь, конечно, имя нарицательное; речь идёт о некоем собира-

тельным образе, точно так же, как и в фигуральном выражении «лица кавказской национальности», не имеющем предметного смысла.

С другой стороны, преувеличивать уровень конфликтности между представителями русской национальности и народов северного Кавказа неправомерно. Почти все наши респонденты учатся в смешанных коллективах, включающих в себя выходцев из Северного Кавказа, и поддерживают с ними дружеские отношения. Однако, в этом противоречии есть некоторый смысл. В социокультурном плане центральные области России и Северный Кавказ действительно различны. И речь здесь идёт не о различии религиозном.

Это различие, разумеется, не является первичным, поскольку теория о врождённой религиозности не получила научного подтверждения, а производным. Исторически те или иные регионы поднимали те или иные вероучения в соответствии со своими историко-культурными особенностями. Что же касается различий между центральными областями России и Северного Кавказа, они определяются социально-экономическими факторами. В центральных областях России индустриальное развитие и урбанизация начались на полтора столетия раньше. Это имеет следствие то, что эти регионы значительно в большей степени продвинулись от «gemeinschaft» к «gesellschaft» [5]. Поэтому, естественно, существует широкий набор социокультурных различий, осознаваемый всеми, чьими принадлежностями эти различия являются. Однако, наличие различий, само по себе ещё не должно быть основанием для противоречий, а тем более конфликтов, и в нашем массиве, повторимся, мы этой конфликтности не видим.

Наши респонденты полагают толерантность межнациональных отношений необходимой, дают прагматическое обоснование. Так респондент Т.В. говорит: «Конфликтность проявлять не стоит, она провоцирует негативное отношение к нам самим». Для возникающих независимо от их действий конфликтных ситуаций респонденты предлагают «улаживать», «искать решения». Впрочем, есть и признаки неготовности к конфликтам. Одна из респонденток свои действия в конфликтной ситуации проектирует так: «Что делать? Разве что плакать, что ещё остаётся».

Наши респонденты выделяют следующий набор возможных причин межэтнических конфликтов. Прежде всего это особенности национальных культур. Как мы уже говорили выше, различия вовсе не обязательно порождают конфликты, но это возможно. В большей степени настораживают указания на национализм. Национализм, вообще говоря, неизбежная «тень» идентичности. Субъект, отделяя себя от окружающей реальности, наделяя элементы этой реальности свойствами объектности, неизбежно осуществляет операцию различения, в силу чего становится возможной и оценочная деятельность. Дальнейшее достаточно очевидно, если среди представителей той или иной группы будет преобладать негативное восприятие собственных особенностей, её взаимодействие с другими группами будет осложняться «комплексом неполноценности». Разумеется, обратный вариант чреват конфликтами, но в большинстве случаев этническое сознание формирует именно его. Иными словами, у любого народа есть скорее позитивный образ собственной идентичности, и нужен определённый уровень мудрости, чтобы избежать выработки на этой основе отторжения «чужих», представления о них, как о неполноценных.

По мнению наших респондентов, профилактика межэтнической напряжённости обеспечивается прежде всего воспитанием. «С детства надо людям прививать, что мы одинаковые», — говорит И.П. Такой

подход можно только приветствовать, но, к сожалению, далеко не везде и не во всех эпохах он реализовывался.

Рекомендательные соображения, вытекающие из нашего исследования, могут быть связаны с разработкой программ профилактики всех форм национализма, поддержкой стремления молодёжи больше знать о культуре других народов. Именно это стремление служит надёжной гарантией от формирования ксенофобии. Поэтому расширение культурных контекстов представляется важным не только в отношении непосредственной профилактики межэтнической напряжённости, но и в плане обеспечения адекватных форм этнической самоидентификации.

Список литературы

1. Бабанов И. Карабахский кризис / И. Бабанов, К. Воеводский. – СПб., 1992. – 212 с.
2. Барбашин М.Ю. Современный западный примордиализм: методологические проблемы в изучении этничности / М.Ю. Барбашин. // Гуманитарный ежегодник. – 2011. – №10. – С. 362–371.
3. Бек У. Общество риска. На пути к другому модерну / У. Бек. – М., 2000. – 384 с.
4. Гюнтер Г.Ф.К. Индоевропейская религиозность / Г.Ф.К. Гюнтер. – Тамбов, 2006. – 80 с.
5. Теннис Ф. Общность и общество. Основные понятия чистой социологии / пер. с нем. Д.В. Складнева. – СПб.: Владимир Даль, 2002. – 456 с.
6. Хан-Магомедов С.О. Конструктивизм – концепция формообразования / С.О. Хан-Магомедов. – М.: Стройиздат, 2003. – 576 с.

Махмутов Азат Вилсорович

студент

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)

федеральный университет»

г. Казань, Республика Татарстан

СПЕЦИФИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СЕТЕВЫХ МЕДИА КАК ИНСТРУМЕНТА МАНИПУЛИРОВАНИЯ МАССОВЫМ СОЗНАНИЕМ НА ПРИМЕРЕ ОНЛАЙН- РЕСУРСОВ «БИЗНЕС-ОНЛАЙН – ИДЕЛЬ РЕАЛИИ»

***Аннотация:** актуальность статьи обуславливается в первую очередь огромной ролью средств массовой информации в современном обществе. С появлением Интернета средства массовой информации реформировались из ограниченных каналов по получению информации в площадки для открытых дискуссий. Благодаря этому интернет-ресурсы стали вызывать больше доверия, нежели традиционные СМИ. Это охарактеризовано наличием более тесного контакта с аудиторией, что безоговорочно повышает лояльность читателей к ним. Интерактивность – залог успеха новых СМИ, в равной степени, как и инструмент манипулирования массами.*

***Ключевые слова:** манипуляция, СМИ, средства массовой информации, манипулятивные технологии, методы манипулирования, пропаганда, позитивная пропаганда, негативная пропаганда, информация, информационные потоки, массовое сознание, общественное мнение.*

Благодаря стремительному развитию новых технологий и аккумулярованию знаний во второй половине XX века началось формирование

информационного общества. Основопологающим фактором общественных изменений выступает производство, хранение и распространение информации. Стремительно эволюционируют сложные информационные технологии, претерпевают изменения принципы социальной стратификации, появляется большая необходимость в организации и управлении обществом. Данные обстоятельства образуют новое общество [1].

Средства массовой информации занимаются формированием новостей, аудитория интерпретирует эти сообщения, на основе которых осознает текущие события, формирует о них собственную позицию. Колоссальный объем таких сообщений абсолютно никак не соприкасается с личностным жизненным опытом читателя СМИ. Но, стоит отметить, что они являются постоянным ресурсом извлечения личностных смыслов о событиях, перманентно происходящих в рамках более широкого социально-политического сообщества (регионального, государственного или мирового масштаба) [2].

Термин «манипуляция» происходит от латинского слова *manipulare* и означает «управлять», «управлять со знанием дела», «оказывать помощь» и т. д. в наше время под манипулированием представляется система способов идеологического и социально-психологического воздействия с целью изменения выводов и поведения на иные, не сформированные человеком по собственному желанию. Большинство исследователей в области манипуляции убеждены в том, что манипулирование – есть выражение инстинктивной потребности человека в неизменности общества [3]. Потому манипуляцию зачастую определяют, как психологическое давление, целью которого является скрытое управление мнением больших масс людей. Р.М. Блакар писал, что язык для манипулятора является важным инструментом изменения смысла, для того чтобы скрыть реальную ситуацию [4].

Слова, которые характеризуют манипуляцию, чаще всего призваны вызывать негативное впечатление: скрыто, неявно, обман, господство, управление, принуждение, применение силы, структурирование мира в интересах манипулятора, врезрез с волей другого, мастерство и сноровку [1]. Далее рассмотрим приемы манипулирования по средствам языка:

- манипуляция словами-амебами. Обильное использование в тексте большого количества слов с размытым значением, которое не понятно читателю (заимствования или русские слова, с размытыми семантическими границами, которые не связаны с контекстом реальной жизни);

- манипулирование при помощи контраста и обобщения посредством объединения противоположных сведений;

- манипуляция с помощью подмены понятия;

- манипулированное обращение к идентичности (идентификация людей с группой).

Зачастую СМИ нацелены на целевую аудиторию, которая испытывает к ним неоспоримое доверие. Потому, некоторые средства массовой информации могут выступать исполнителем манипуляций для определенного заинтересованного лица.

Особенность манипуляции СМИ кроется в вовлечении аудитории в процесс манипулирования. Читатели СМИ производят распространение информации, воспринимая ее за единственно верную [2].

В.П. Пугачев подмечает, что: «взятые им на вооружение принципы отбора материалов плохо совместимы с глубокими аналитическими

сообщениями и часто препятствуют созданию информационной картины мира, более или менее адекватной реальности» [2]. Автор в своей работе выделяет 5 принципов отбора информации:

1. Приоритетность и интерес темы для читателей. Данный принцип гласит о том, что большинство сообщений в средствах массовой информации касаются угрозе граждан и миру, терроризма, катастроф и прочих пагубных ситуаций.

2. Необычность фактов. Современные СМИ склоняются к сенсационной подаче материала. Потому информация о происшествиях преобладает над новостями об обыденной жизни людей в обществе.

3. Новизна фактов. Привлечь огромное внимание к материалу в средствах массовой информации возможно в случае, если данная информация еще нигде не была обнародована.

4. Успех. Суть данного принципа заключается в том, что значительный интерес имеют материалы, посвященные звездам в политике, искусстве и спорте.

5. Высокий общественный статус. Чем более значимый источник информации, тем более весомым считается интервью или передача. Потому большой доступ к информации имеют лица, занимающие высокие места в политической, военной, церковной и в других структурах.

Существует мнение о том, что в большинстве своем аудитория аморфна. Иными словами, читателю проще поверить на слово, нежели проверять факты. Потому односторонняя подача материала в СМИ зачастую может отличаться от объективной картины мира.

Наиболее заметно приемы манипулирования видны в пропаганде. Термин «пропаганда» произошел от латинского *propaganda* и означает «распространение». По одной из трактовок, пропаганда – это система деятельности, направленная на распространение знаний, ценностей и другой информации с целью изменения определенных взглядов, представлений, эмоциональных состояний, оказания воздействия на социальное поведение людей. Так же, она рассматривается, как распространение в массах идеологии и политики определенных классов, партий, государств, а также как средство манипулирования сознанием масс [1].

Основная цель пропаганды для СМИ с точки зрения психологии – влияние на систему идейных, общественных и политических установок читателей, которое возможно скорректировать с помощью создания новых установок или через искажение уже существующих.

Пропаганда имеет несколько основных приёмов, помогающих средствам массовой информации вводить людей в заблуждение, а именно:

1) эффект ореола (направлен на склонность человека мыслить ложными аналогиями);

2) эффект первичности, в рамках которого первый источник информации на психологическом уровне получает больше доверия, нежели последующие [3];

3) эффект контраста, благодаря которому на фоне злых и несправедливых людей добрый человек воспринимается с особой симпатией;

4) использование медиаторов. Медиаторы – высокопоставленные члены общества, мнения которых по определенным вопросам имеют особую ценность. Потому медиаторы играют важнейшую роль в становлении отношения читателей к проблеме, описанной в новостном материале [4];

5) повторение – наиболее эффективный способ пропаганды. Перманентное повторение одной и той же информации. Вызывает убеждение та информация, которую человек помнит и может воспроизвести. Иными словами, эффективность пропаганды зависит от её простоты и многократного повторения;

6) констатация факта. Тот случай, когда желаемую позицию предлагают в качестве уже свершившейся ситуации. В средствах массовой информации такой прием в большинстве случаев используется в виде опроса;

7) создание угрозы. Основная цель – придумать мнимую угрозу. Зачастую настоящую угрозу СМИ значительно гиперболизируют, провоцируя тем самым массовую неразбериху, что способствует формированию благоприятной обстановки для пропаганды. Причиной может быть отвлечение от актуальных проблем [1].

«Бизнес Online» – наиболее цитируемый интернет-портал России за пределами Москвы и Санкт-Петербурга, ведущее деловое СМИ на территории Республики Татарстан. Данное СМИ имеет начало в 2007 году. За непродолжительный срок заимело ядро постоянных читателей. В большинстве своем это руководители высшего и среднего звена, представители малого и среднего бизнеса – все, кого интересует достоверная картина происходящего в деловой жизни республики [7]. Данное СМИ придерживается стиля минимумом официоза и информационного мусора, и максимумом той информации, которая действительно волнует людей. Редакция бизнес-газеты старается не только освещать происходящие события, но и разбираться в деталях. В этом есть огромная помощь постоянных читателей, которые выступают в активные интернет-батальи, разворачивающиеся в комментариях под статьями. «Бизнес Online» является одним из наиболее влиятельных СМИ в республике Татарстан. По большей части, материалы данного СМИ вызывают широкий общественный резонанс и воздействуют на принятие важных решений.

Региональный проект «Idel.Реалии» является частью некоммерческой независимой медиакорпорации Radio Free Europe / Radio Liberty (RFE/RL), финансируемой Конгрессом США через гранты, предоставляемые Советом директоров BBG (Broadcasting Board of Governors). Данное СМИ видит свою главную задачу в том, чтобы первым требованием современной демократии являлась максимально всесторонняя информированность, поэтому они ставят целью передачу объективных, проверенных новостей, предоставление анализа событий и открытое обсуждение проблем, решение которых необходимо для успешных демократических преобразований в условиях свободного рынка [8]. «Idel.Реалии» стремятся подавать пример объективности и профессионализма местным средствам информации, содействуют обучению и росту мастерства журналистов, формированию их независимой профессиональной позиции, развивают партнерские отношения с местными средствами информации.

Выбранные для статьи онлайн-ресурсы имеют большую лояльную аудиторию в регионе. К тому же, их материалы зачастую вызывают резонанс в интернете как в рамках самих СМИ (и их групп в социальных сетях), так и за их пределами. Контент-анализ статей данных СМИ показал, что большой популярностью пользуются публикации, связанные с политикой, экономикой и социальными вопросами. Более того, именно эти

темы вызывают бурный интерес публики, что заметно по активному комментированию под статьями.

Контент-анализ выбранных СМИ предполагал изучение аудитории, публикаций, тематики, подачи и форм обратной связи данных средств массовой информации. Анализ контента СМИ Бизнес Онлайн и Идель Реали дал следующие результаты:

Данные информационные порталы придерживаются выполнения всех принципы отбора информации. Во-первых, все резонансные темы были выбраны по принципу «новое грозит Вашему будущему». Информация подается таким образом, что аудитория активно откликается на «опасные перемены» и бурно дискутирует в комментариях. Во-вторых, сенсационность подачи материала позволяет усилить вау-эффект от информации. Как правило это преподносится через сенсационные заявления и пёстрые заголовки: «Крупные языки могут пропасть при таком подходе...» [9]. В-третьих, оба ресурса зачастую выступают в роли первоисточников, что лишь укрепляет лояльность постоянной аудитории, привлекает новую. К тому же, благодаря оперативности повышается их индекс цитируемости. В-четвертых, отличительной чертой успешных материалов является привязка к ярким политическим деятелям, крупным предприятиям и корпорациям, а также другим лидерам мнений [9–11].

Отдельно стоит отметить проявления пропаганды, замеченные в ходе анализа публикаций. Использование медиаторов на ресурсе Бизнес-Онлайн позволяет менять ход дискуссии в рамках заданной тематики. На данном интернет-ресурсе присутствует рейтинг лучших комментариев, который постоянно обновляется. В него попадают самые активные и самые «правильные», с точки зрения аудитории, комментаторы. «Правильность» мнения медиатора определяется «плюсами» и «минусами», которые читатели проставляют под каждым комментарием [12]. Стоит отметить, что у данного рейтинга есть постоянные «обитатели», мнение которых ценится, точка зрения которых не оспаривается и зачастую принимается за так называемый «глас народа». Такая форма коммуникации с аудиторией является отсылкой к двухступенчатой модели коммуникации Лазарсфельда, в рамках которой информация лучше принимается аудиторией, когда она исходит из уст лидеров мнений, а не напрямую от СМИ.

Повторение информации – еще один рычаг управления мнением масс. Наиболее интересные и резонансные темы как правило не ограничиваются одной публикацией, а превращаются в вереницу статей, вытекающих одна из другой, и формирующих комплексное мнение о сложившейся ситуации. Создание мнимой угрозы – пример того, как СМИ через заранее подготовленные вопросы воспроизводят мнимую угрозу для граждан с целью формирования ложного восприятия действительности у целевой аудитории. Отбираются те фрагменты, в которых прослеживается явная неприязнь к установившимся порядкам [13]. Таким образом создается впечатление массового неодобрения.

На данный момент времени интернет-СМИ являются неотъемлемой частью жизни современного человека. Помимо одного из основных каналов получения информации, Интернет-ресурсы становятся площадкой для выражения собственного мнения, а также территорией постоянной манипуляции сознанием масс. Наиболее простым и действенным решением нивелирования воздействия манипулятивных технологий на

сознания человека является проверка фактов и увеличение каналов получаемой информации. Однако, ввиду инфантильности и чрезмерной апатичности некоторой части населения, среднестатистический обыватель легко поддается манипуляциям со стороны СМИ, не подозревая о подмене понятий и искажении действительности.

Список литературы

1. Блакар Р.М. Язык как инструмент социальной власти // Язык и моделирование социального взаимодействия. – М., 1987. – С. 131–169.
2. Бражкина Е.Е. Информационно-психологическая безопасность и манипулирование информацией СМИ / Е.Е. Бражкина, Е.С. Ефимова // Успехи в химии и химической технологии. 2012. – Т. XXVI. – №9 (138). – С. 16–21.
3. Вылегжанин Д.А. Введение в политическую имиджологию. – М., 2008. – С. 89–90.
4. Доценко Е.Л. Психология манипуляции. – М., 1996.
5. Пугачев В.П. Введение в политологию / В.П. Пугачев, А.И. Соловьев. – М.: Аспект-пресс, 2000. – С. 246.
6. Цуладзе А. Большая манипулятивная игра. – М.: Алгоритм, 2000. – С. 100–101.
7. О газете [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://kam.business-gazeta.ru/article/9650>
8. О нас [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.idelreal.org/p/5789.html>
9. Минтимер Шаймиев: «Крупные языки могут пропасть при таком подходе. Это тончайшая материя...» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.business-gazeta.ru/article/448849>
10. Казанский Шиес. Минниханов игнорирует народ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.idelreal.org/a/30309396.html>
11. Поединок команд «Власть Татарстана» и «Власть Башкортостана» завершился со счетом 1,1:1,3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.idelreal.org/a/30313276.html>
12. Методика составления рейтинга «Топ-5 комментаторов БИЗНЕС Online» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.business-gazeta.ru/article/324584>
13. Как вы относитесь к иностранным СМИ, вещающим на русском языке? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.idelreal.org/a/30282772.html>

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Виноградов Роман Александрович

учитель

МБОУ «СОШ №1»

г. Абакан, Республика Хакасия

РАЗВИТИЕ РОБОТОТЕХНИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ НА ОСНОВЕ КОНСТРУКТОРА LEGO WEDO

Аннотация: статья посвящена развитию робототехники в общеобразовательных учреждениях. Автором описывается опыт создания внеурочного курса по робототехнике, позволяющий повысить интерес учащихся к изучению точных и инженерных наук, а также отмечается стремительное развитие информационных технологий, в связи с чем возникает потребность в создании внеурочного кружка по робототехнике.

Ключевые слова: робототехника, LEGO WEDO, начальная школа.

Образование – одно из приоритетных направлений в государстве, которое эффективно модернизируется в настоящее время, вводится новый Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения, в котором школьной дисциплине «Информатика» отводится первостепенная роль. Не случайно одной из четырех междисциплинарных учебных программ является программа «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся».

Наше время требует нового человека – исследователя проблем, а не простого исполнителя. Сегодня и завтра обществу ценен человек-творец. Поэтому задача школы дать ребёнку возможность не только получить готовое, но и открывать что-то самостоятельно; помочь ребёнку построить научную картину мира.

Робототехника является одним из важнейших направлений научно-технического прогресса, в котором проблемы механики и новых технологий соприкасаются с проблемами искусственного интеллекта. Активное участие и поддержка Российских и международных научно-технических и образовательных проектов в области робототехники и мехатроники позволит ускорить подготовку кадров, развитие новых научно-технических идей, обмен технической информацией и инженерными знаниями, реализацию инновационных разработок в области робототехники в России и по всему миру.

Наша школа большое время уделяет занятиям по робототехнике с конструктором LEGO WEDO EDUCATION. Данный конструктор позволяет организовать учебную деятельность по различным предметам и проводить интегрированные занятия. С помощью наборов LEGO WEDO EDUCATION можно организовать высокомотивированную учебную деятельность по пространственному конструированию, моделированию и автоматическому управлению.

По моему мнению, основная цель робототехники в начальной школе сформировать личность, способную самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, работать с разными источниками информации, оценивать их и на этой основе формулировать собственное мнение, суждение, оценку.

Но условия проведения занятий в разных школах различны. Идеальный вариант – это отдельное помещение, укомплектованное компьютерами, как это предусмотрено разработчиками программы, имеющее шкафы или стеллажи для хранения конструкторов и изделий, сделанных учащимися. На примере своей школы могу сказать, что в школе выделен класс информатики для занятий по робототехнике. Дети работают с конструкторами за компьютерами, на которых установленной программное обеспечение LEGO WEDO. За 40 минут ребенок успевает собрать простейшую конструкцию и написать к ней программу.

В заключение хочется отметить, что привлечение школьников к исследованиям в области робототехники, обмену технической информацией и начальными инженерными знаниями, развитию новых научно-технических идей позволит создать необходимые условия для высокого качества образования, за счет использования в образовательном процессе новых педагогических подходов и применение новых информационных и коммуникационных технологий. Понимание феномена технологии, знание законов техники, позволит детям соответствовать запросам времени и найти своё место в современной жизни.

Список литературы

1. Белиовская Л.Г. Использование Лего-роботов в инженерных проектах школьника: учебник. – М.: Наука, 2014. – 350 с.
2. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей: учебник. – М.: Наука, 2014. – 140 с.

Ивашута Екатерина

студентка

Научный руководитель

Савина Светлана Владимировна

канд. физ.-мат. наук, доцент

ФГОБУ ВО «Финансовый университет
при Правительстве Российской Федерации»
г. Москва

BIOMETRIC SECURITY METHODS

Аннотация: в статье описаны технологии биометрической идентификации, приведена классификация современных инструментов биометрической идентификации, а также обозначены общие рекомендации по их внедрению.

Ключевые слова: биометрия, информационная безопасность, распознавание отпечатков, распознавание лиц, аутентификация по радужной оболочке глаза.

Abstract: in this paper, biometric identification technologies are considered. A classification of modern biometric identification tools and superficial implementation guidelines are presented.

Keywords: biometrics, information security, fingerprint recognition, face recognition, iris recognition.

Fingerprint recognition and iris scans are the most famous forms of biometric security. However, facial recognition and other methods of protection

are also becoming popular. The following list briefly describes the pros and cons of these different methods.

1. Fingerprint recognition.

Identification system based on fingerprint recognition searches for the specific characteristics of the sample line on the surface of the finger. Bifurcation and others that make up the line are stored in the form of an image.

A disadvantage with the external image capturing characteristics is that the picture can be reproduced – even if it is stored in encrypted form. Image still remains an image, so it can be compared. In principle, you can generate the same code. Fingerprints may already be forged by relatively affordable technologies. Another important aspect to be considered is the fact that the presented finger does not have to be «attached» to the body

In addition, some lines layout so similar, in practice, this can lead to high acceptance ratio errors. Fingerprints also can wear as they age, for example, when performing a large amount of housework or other work.

On the other hand, the identification of the fingerprint is already familiar to many people and therefore acceptable to a large number of users. The technology is also relatively cheap and easy to use. However, it should be noted that the quality can vary significantly depending on the fingerprint recognition system, and there are significant differences in terms of the number of false acceptance and false failures between systems.

2. Face recognition.

Face recognition system analyzes the shape and position of the various parts of the face to determine compliance. Surface features, such as leather, sometimes are taken into account.

Facial recognition for security purposes is an offshoot of facial recognition technology, which is used to identify individuals in the complex images, where there can be several persons. This technology has developed rapidly in recent years and is therefore an excellent, if the system is required for distance detection. Another plus is that the technology allows for the «negative identity» or exclusion of individuals, which greatly facilitates scanning the crowds of people in order to identify suspicious persons.

However, face detection also has some significant drawbacks. For example, the technology focuses mainly on the face, i.e. on the hair and below. As a result, a person usually has to look directly into the camera so that they can be recognized. Although the technology is still developing rapidly, the level of security that it offers at the moment still does not compete with the scanning of the iris or vein pattern recognition.

3. Iris recognition.

In an iris scan, a scanner reads the unique characteristics of the iris, which is then converted into an encrypted code. It is known that iris scanning is an excellent method of security, especially if it is performed using infrared radiation.

However, one problem frequently encountered in the implementation of technology is reluctance in the participants. Many people find that if their eyes are scanned, it is quite an unpleasant experience. You should also get into position, so that the scanner can read your iris, which can cause discomfort. Hygiene is another frequently mentioned drawback, because many systems require users to put their chin on the chin support.

Finally, it is important to bear in mind that although the iris scanning provides a high level of security, it may come at the expense of speed. Incidentally,

systems have recently been developed that can read the iris of the person within a (relatively short) distance.

4. Finger vein recognition.

In the case of recognition of veins endpoints and bifurcations of the veins in the finger recorded in the form of images, digitized and converted into an encrypted code. This method, combined with the fact that the veins are beneath the surface, rather than on the surface of the skin, makes this technology much safer than fingerprinting, as well as faster and more convenient for the user. However, this is a more expensive method.

Another point that should be remembered is that if it is very cold and there are «dead» fingers (for example, in people suffering from Raynaud's syndrome), it is impossible or difficult to read by recognizing the finger veins. Perhaps the biggest drawback is that this technology is still relatively unknown.

5. Palm print recognition.

This technology is also based on the recognition of the unique vein patterns. However, because it is used more stops than in the case of recognition of finger veins «pictures», it is even more simple and secure method of identification.

This technology, which cannot be copied (or only with extreme difficulty) is currently considered the best available technique in the field of biometric security, along with iris scans. The palms are scanned accurately and quickly, which provides a high level of convenience for the user.

Access to control systems based on the recognition of the entire palm is relatively expensive. For that reason, such systems are mainly used in the sectors with high demands for security, such as the government, the judicial system and the banking sector.

Please note that this method of recognition is sometimes confused with hand geometry. However, this is an old form of biometric data, which is based on the shape of the hand and includes even less unique features than fingerprint recognition.

References

1. Biometric security systems: a guide to devices, fingerprint scanners and facial recognition access control / IFSEC Global. – URL: <https://www.ifsecglobal.com/global/biometric-security-systems-guide-devices-fingerprint-scanners-facial-recognition/>

2. Recogtech, 5 common biometric techniques compared / Regotech. – URL: <https://www.recogtech.com/en/knowledge-base/5-common-biometric-techniques-compared>

Ковалев Илья Владимирович
студент

Галстян Даниэль Алексеевич
студент

Целигоров Николай Александрович
д-р техн. наук, профессор
ФГБОУ ВО «Донской государственный
технический университет»
г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

СИСТЕМА КОНДИЦИОНИРОВАНИЯ ВОЗДУХА САЛОНА ЛЕГКОВОГО АВТОМОБИЛЯ: КАК НЕ ОШИБИТЬСЯ

***Аннотация:** в статье рассмотрены типы и подтипы систем кондиционирования воздуха легкового автомобиля. Авторами составлен набор необходимого оборудования и поэтапно разобран процесс установки кондиционера.*

***Ключевые слова:** система кондиционирования воздуха, компрессор, хладагент, испаритель, конденсатор, ресивер-осушитель, климат-контроль, легковой автомобиль.*

На протяжении многих лет кондиционер в салоне автомобиля являлся предметом роскоши. В настоящее время это неотъемлемая часть современного средства передвижения, обеспечивающая уверенное управление, и относится к элементам конструкции автомобиля, определяющих степень его безопасности и комфорта [1–3]. В настоящее время производители разных фирм предлагают большой ассортимент систем кондиционирования воздуха (СКВ), которые можно установить как в специальном салоне, так и самостоятельно. Как не ошибиться с выбором, и нужно ли обращаться за помощью к профессионалам или установить кондиционер самому? Выясним как выбрать оборудование и провести установку в домашних условиях.

В настоящее время существует два типа кондиционеров:

- автомобильный кондиционер с ресивером осушителем и ТРВ;
- кондиционеры воздуха автомобиля с аккумулятором и расширительной трубкой.

Первый тип автомобильных кондиционеров – с теплообменником и ТРВ.

На всасывающей стороне располагаются испаритель и трубопровод, по которому хладагент поступает в компрессор кондиционера, включающий датчик давления и сервисный штуцер низкого давления. На нагнетающей стороне располагаются конденсатор, ресивер-осушитель, расширительный клапан с баллоном термодатчика, трубопровод с сервисным штуцером высокого давления и датчик давления. При включении электромагнитной муфты газообразный хладагент поглощается и сжимается компрессором до высоких температур и давления, далее поступает в конденсатор, где газ высокого давления и температуры переходит из газообразного состояния в жидкое, отдавая «скрытое тепло конденсации» воздуху, проходящему через конденсатор. Температура хладагента на входе компрессора 80 и на выходе 50 градус Цельсия.

Теплая жидкость хладагента поступает в ресивер-осушитель, где фильтруется от мелких частиц и пыли, а также удаляет влагу. Далее жидкий хладагент высокого давления поступает в расширительный клапан, где испаряется и переходит в жидко-парообразное состояние с низкой температурой и давлением (-2 градуса 2 бар). Далее этот хладагент попадает в испаритель, где он переходит из туманообразного состояния в газообразное (жидкий хладагент при низком давлении кипит, отнимая тепло от стенок испарителя) и всасывается компрессором для повторного цикла.

Второй тип автомобильных кондиционеров – с аккумулятором и расширительной трубкой, на выходе из испарителя устанавливается аккумулятор, в котором удаляется влага и испаряется жидкий хладагент, который может поступать из испарителя. То есть функцию ресивера-осушителя выполняет аккумулятор и фильтрующий элемент расширительной трубки. Аккумулятор предохраняет компрессор от попадания в него жидкого хладагента, который может вывести его из строя вследствие гидроудара. Компрессор в этой схеме работает циклически, получая команды на пуск-остановку от блока управления по сигналам с датчиков давления и температуры [4; 5].

Автомобильные кондиционеры могут иметь ряд отличий между собой. Так, условно, СКВ для автомобиля обычно делится на два основных подтипа.

Первый подтип включает в себя устройства, которые имеют возможность ручной регуляции климат-контроля в автомобиле. Эти кондиционеры не способны самостоятельно измерять температуру воздуха внутри автомобиля и включаться. Ручной блок запускается стандартной кнопкой «А/С» на приборной панели. Регулировка подачи воздуха осуществляется поворотом ручки от минимального до максимального значений, указанных как «min» и «max». Направление потока осуществляется перемещением решеток в нужном направлении. На эффективную работу кондиционера влияют различные внешние и внутренние факторы, в том числе температура за пределами кабины, скорость автомобиля, скорость коленчатого вала, мощность компрессорного агрегата.

Второй подтип включает электронные автоматические системы климат-контроля. Этот тип кондиционера успешно используется во многих современных автомобилях. Чаще всего эти системы устанавливаются самими производителями, даже на автомобилях с минимальной конфигурацией. В этих приборах отсутствует обдув и нагрев кабины за счет температуры потока. Кондиционер в автоматическом режиме только сохраняет заданную температуру, самостоятельно производя ее регулировку, от водителя требуется только задать необходимые температурные параметры на приборе.

Диапазон рабочих температур, который способен обеспечить климат-контроль, обычно находится в пределах $18-28^{\circ}\text{C}$.

Если в автомобиле установлен первый подтип кондиционера, то автолюбитель может самостоятельно регулировать температуру и устанавливать ее на нужный уровень с помощью специальных кнопок. Также водитель может использовать переключатели для управления скоростью подачи воздуха и даже регулировать влажность по своему усмотрению. В любом случае, так или иначе, на этот процесс, несомненно, будет существенно влиять ряд внешних факторов, таких как температура воздуха «за бортом», скорость, с которой движется автомобиль и количество оборотов двигателя автомобиля.

Есть у кондиционеров с ручной регулировкой и некоторые недостатки. В частности, основным недостатком данного типа кондиционеров в

салоне является то, что автомобилист вынужден периодически отвлекаться от мониторинга дорожной ситуации, при этом переключая и регулируя датчики кондиционирования.

Также производители приборов климат-контроля предлагают автомобилистам еще один вид кондиционирования для автомобиля-комбинированный. Данная система может стать идеальным вариантом для любого автомобиля, ведь комбинированные системы кондиционирования успешно подключаются к ручному и электронному климат-контролю в автомобиле. Таким образом, используя комбинированный кондиционер, автомобилист может выбрать тот тип управления, который на данный момент является для него наиболее удобным [6].

Первое, с чего следует начать выбор кондиционера для автомобилей – это изучение мануала автомобиля, относительно дополнительных устройств. Далее, вид и тип собственно кондиционера, который будет установлен на автомобиль: его необходимо выбирать в зависимости от мощности двигателя.

Следующим шагом является проверка конфигурации автомобильного кондиционера.

Для того, чтобы установить кондиционер на автомобиль, нужно профессиональное оборудование. Для обеспечения правильной работы СКВ потребуется комплект кондиционера и монтажных инструментов. К этому следует отнести: набор ключей, а также стандартный набор отверток и различных плоскогубцев; качественную дрель, а также сверла по металлу и пластику; также нужно специализированное место с подъемником или ямой, чтобы можно было подлезть под машину, но это может и не понадобиться. В комплект кондиционера входит:

- компрессор в комплекте с ремнем;
- конденсор (конденсатор), народное название «радиатор кондиционера»;
- испаритель-теплосборник;
- ресивер-осушитель;
- блок управления, датчики, трубки, сервисные клапана и остальные комплектующие, согласно описи комплекта;
- инструкция по сборке, монтажу и очистке кондиционера должна быть переведена.

Для справки: фреон (хладагент) применяется только с 1993 года.

Отличие в типах авто.

Речь идет об особенностях дизайна европейских и японских автомобилей. Эта характеристика положение испарителя.

Если это японская модель, то испаритель обычно расположен под доской приборов, чем в принципе, упрощают установку кондиционера на автомобиль.

Если это европейская модель, то установить кондиционер на автомобиль быстро, вряд ли получится. В европейском автомобиле испаритель в основном расположен в моторном отсеке, что создает определенные трудности при самостоятельной установке кондиционера [7; 8].

Этапы установки СКВ.

Подготовка автомобиля:

1. Автомобиль необходимо установить на плоскую поверхность или на яму, если нужно работать под дном. Выключить двигатель и выключить зажигание. Желательно, чтобы двигатель успел остыть перед запуском.

2. При замене старого кондиционера на новый сначала нужно избавиться от устаревшего оборудования. Снимая его с автомобиля, обяза-

тельно обращаем внимание на все крепления и прохождение магистралей системы.

3. Частично открутить приборную панель автомобиля, так как под ней необходимо будет скрыть функции панели управления кондиционера.

4. Слить весь антифриз из системы и удалить воздушные фильтры.

5. Для удобства также необходимо демонтировать бампер вентилятора и снять его с воздушного фильтра двигателя.

Итак, как установить автомобильные кондиционеры?

1. Во-первых, устанавливаем компрессор с муфтой. В соответствии с инструкциями необходимо установить муфту, катушку и прижимную пластину.

2. Следующий шаг – подсоединяем компрессор к конденсатору. Как правило, компрессор монтируется перед конденсатором. На данном этапе необходимо быть максимально точным, поскольку на практике существует вероятность того, что алюминиевые пластины устройства могут повредиться.

3. На третьем этапе устанавливаем испаритель. В зависимости от конструктивных особенностей автомобиля установка данного устройства производится либо в машине, под панелью управления и в моторном отсеке, в частности, рядом с разделом огонь.

4. На заключительном этапе устанавливается сушильный агрегат, как правило, он размещается между клапаном регулирования температуры и радиаторным устройством. Если дизайн вашей системы кондиционирования воздуха включает пользу батареи-сушильщика, то этот элемент необходимо установить между испарителем и конденсатором.

5. Теперь все, что нужно сделать, это подключить проводку и запро- вить систему кондиционирования фреоном.

После того, как все элементы подключены, остается только установить все демонтированные детали автомобиля и сразу же проверить работоспособность кондиционера [9–11].

Выводы.

Существуют разнообразные системы кондиционирования, обслуживающие легковые автомобили. Системы кондиционирования предусматривают большой комплекс процессов обработки воздуха, с помощью которых могут быть удовлетворены самые высокие и разнообразные требования к параметрам воздушной среды салона. Выбор СКВ зависит от года выпуска автомобиля и предпочтения владельца.

При выборе оборудования и материала необходимо учитывать тип СКВ, марку машины и ее год выпуска, мощность двигателя.

Для долгой и эффективной работы установленной системы необходимо четко следовать правилам эксплуатации и периодически делать полную диагностику кондиционера.

Список литературы

1. Ананьев В.А. Холодильное оборудование для современных центральных кондиционеров. Расчеты и методы подбора: учеб. пособие / В.А. Ананьев, И.В. Седых. – М.: Еврклимат, 2001. – 96 с.

2. Tseligorov N., Tseligorova E., Mafura G. Assessment of robust stability of room temperature control system // Университетский научный журнал. – 2017. – №30 – С. 39–45.

3. Tseligorov N., Tseligorova E., Mafura G. Robust absolute stability analysis of a temperature control system for an enclosed space // Проблемы оптимизации сложных систем: труды XIII-ой Международной Азиатской школы-семинара в рамках международной мультikonференции IEEE SIBIRCON. – 2017. – С. 356–359.

4. Ананьев В.А. Системы вентиляции и кондиционирования. Теория и практика / В.А. Ананьев, Л.Н. Балуева, А.Д. Гальперин. – 3-е изд. – М.: Евроклимат, 2001. – 416 с.
5. Доссат Рой Дж. Основы холодильной техники / Дж. Доссат Рой. – М., 1984. – 508 с.
6. Коляда В.В. Кондиционеры. Принципы работы, монтаж, установка, эксплуатация. Рекомендации по ремонту / В.В. Коляда. – М., 2002. – 240 с.
7. Журавлев Б.А. Наладка и регулирование систем вентиляции и кондиционирования воздуха: справочное пособие / Б.А. Журавлев, Г.Я. Загальский; под ред. Б.А. Журавлева. – М.: Стройиздат, 1980. – 488 с.
8. Котзаогланиан П. Пособие для ремонтника. Справочное руководство по монтажу, эксплуатации, обслуживанию и ремонту современного оборудования холодильных установок и систем кондиционирования / П. Котзаогланиан; пер. с фр., под ред. В.Б. Сапожникова. – М.: Эдем, 2007. – 832 с.
9. Нащокин В.В. Техническая термодинамика и теплопередача / В.В. Нащокин. – М.: Высшая школа, 1980. – 450 с.
10. Розенфельд Л.М. Примеры и расчеты холодильных машин / Л.М. Розенфельд, А.Г. Ткачев, Е.С. Гуревич. – Госторгиздат, 1960. – 340 с.
11. Шиялев М.И. Типовые примеры расчета систем отопления, вентиляции и кондиционирования воздуха / М.И. Шиялев. – Томск., 2012. – 288 с.

Луганский Александр Сергеевич
студент

Хмызенко Артём Алексеевич
студент

Научный руководитель
Целигоров Николай Александрович
д-р техн. наук, профессор

ФГБОУ ВО «Донской государственный
технический университет»
г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

ПРОЕКТИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ КОНДИЦИОНИРОВАНИЯ ВОЗДУХА ОФИСНОГО ПОМЕЩЕНИЯ

***Аннотация:** статья посвящена вопросу проектирования системы кондиционирования офисного помещения для создания комфортных условий и обеспечения хорошего самочувствия сотрудников в летнее и зимнее время года. Определены теплопритоки и влагопритоки в офисном помещении. Рассчитаны основные эксплуатационные параметры теплообменников холодильной машины кондиционера: конденсатора и испарителя.*

***Ключевые слова:** система кондиционирования воздуха, офисное помещение, температура.*

Введение

В современном мире мы уже не можем представить себе жизнь без кондиционера особенно в жаркий период времени года. Можно сказать, что системы кондиционирования воздуха являются неотъемлемой частью нашей жизни. Так, например, в офисных помещениях системы кондиционирования воздуха применяются довольно давно с целью стремления к

повышению качества жизни, улучшению условий труда, борьбы с уличным шумом [1]. Главным принципом, которым следует руководствоваться при выборе систем кондиционирования воздуха считается достижение желаемой цели в экономически целесообразных пределах [2–4].

Постановка задачи.

Требуется спроектировать установку кондиционирования воздуха для офисного помещения. Исходные данные:

- температура в помещении – плюс 22°C;
- количество сотрудников – 7 человек;
- количество компьютеров – 7 шт.;
- объем помещения – размерами $V=9*6*3=162\text{м}^3$;
- регион – город Краснодар;

– окружение – расположенное этажом выше помещение имеет температуру 27°C, этажом ниже температуру 17°C, а соседнее помещение температуру 28°C;

- коэффициент теплопередачи от ограждений: стены 0,7 Вт/(м²× К) [5].

Планировка офисного помещения показана на рис. 1.

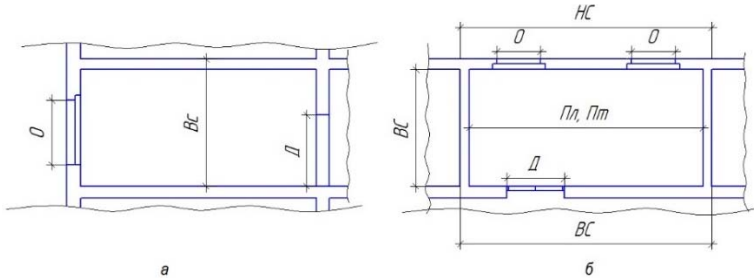


Рис. 1. Схема наружных ограждений при теплотехнических расчетах офисного помещения: а – разрез здания; б – план;
 НС – наружная стена; Вс – внутренняя стена,
 О – оконный проём; Пл – пол; Пт – потолок,
 Д – дверь

Решение задачи.

Расчет системы кондиционирования воздуха офисного помещения для летнего режима.

Дано:

Расчётные показатели температуры и влажности внутреннего воздуха: температура $t_{в} = 22^{\circ}\text{C}$, влажность $\varphi_{в} = 60\%$.

Расчётные показатели температуры и влажности для наружного воздуха:

температура $t_{н} = 34^{\circ}\text{C}$, влажность $\varphi_{н} = 46\%$ (город Краснодар).

Рассчитаем значения теплопритоков в заданном офисном помещении:

- потолок – $0,7 \times 54 \times (27 - 22) = 189 \text{ Вт}$;
- полы – $0,7 \times 54 \times (22 - 17) = 189 \text{ Вт}$;
- окна – $2,3 \times 4,5 \times (34 - 22) = 124,2 \text{ Вт}$;
- внешняя стена – $0,7 \times 27 \times (34 - 22) = 226,8 \text{ Вт}$;
- внутренние стены – $0,7 \times 85,5 \times (28 - 22) = 359,2 \text{ Вт}$;
- от радиации солнца через внешнюю стену- $0,7 \times 27 \times (34 - 22) = 226,8 \text{ Вт}$.

В итоге получаем теплоприток $\dot{Q}_1 = 1315$ Вт.

Приток тепла от материалов принимаем $\dot{Q}_2 = 0$ Вт.

Находим теплопритоки от оборудования $\dot{Q}_{об} = (7 \times 100) + (7 \times 150) = 1750$ Вт.

В данном случае мы не учитываем теплоприток от освещения из-за малой величины.

Считаем теплоприток от сотрудников $\dot{Q}_л = 68 \times 7 = 476$ Вт.

Получаем эксплуатационный теплоприток $\dot{Q}_4 = \dot{Q}_1 + \dot{Q}_{об} + \dot{Q}_л = 1750 + 0 + 476 = 2226$ Вт.

В итоге находим явное количество теплоты, поступающей в помещения,

$$\Sigma \dot{Q}_я = 1315 + 2226 = 3541 \text{ Вт.}$$

Далее рассчитываем влагопритоки:

от наружного воздуха

$$W_3 = W_{инф} = 0.$$

от людей в помещении

$$W_4 = W_л = 19,4 \times 10^{-6} \times 7 = 135,8 \times 10^{-6} \text{ кг/с}$$

общий в помещении

$$\Sigma W = 135 \times 10^{-6} = 0,000135 \text{ кг/с}$$

Зная явное количество теплоты, влагопритоки от людей и общее поступление влаги найдем тепло влажностное отношение

$$\varepsilon = \frac{\Sigma \dot{Q}_я}{\Sigma W} = \frac{\Sigma \dot{Q}_я + \Sigma W i_w}{\Sigma W} = \frac{3541 + 0,000135 \cdot 1750}{0,000135} = 26231 \text{ кДж/кг}$$

Далее на i-d диаграмме влажного воздуха (рисунок 2) строим процесс обработки. Для рассчитанных параметров внутреннего воздуха температурой $t_b = 22^\circ\text{C}$ и влажностью $\varphi_b = 0,6$ находим на диаграмме точку «В». Через точку «В» проводим линию, заданную значением тепловлажностного отношения $\varepsilon = 26231$ кДж/кг. Учитывая разности температур приточного воздуха $\Delta t_n = 2^\circ\text{C}$ и температуры в помещении $t_b = 22^\circ\text{C}$ и, получим температуру приточного воздуха, без учета подогрева воздуха в вентиляторе:

$$t_n = t_b - 2 = 22 - 2 = 20^\circ\text{C}$$

На пересечении линии процесса в помещении и изотермы показана точка «П», с такими же параметрами, как и у приточного воздуха. Передвигаясь из точки «П» вертикально вниз до пересечения с влажностью воздуха $\varphi = 0,95$, получаем точку калорифера первого подогрева K_1 [6].

Рассчитаем необходимое количество подаваемого воздуха в помещении:

$$\dot{V} = \frac{\Sigma \dot{Q}_я}{\rho c \Delta t_p},$$

$$\dot{V} = \frac{3,541}{1,29 \cdot 1 \cdot 2} = 1,37 \text{ м}^3/\text{с}$$

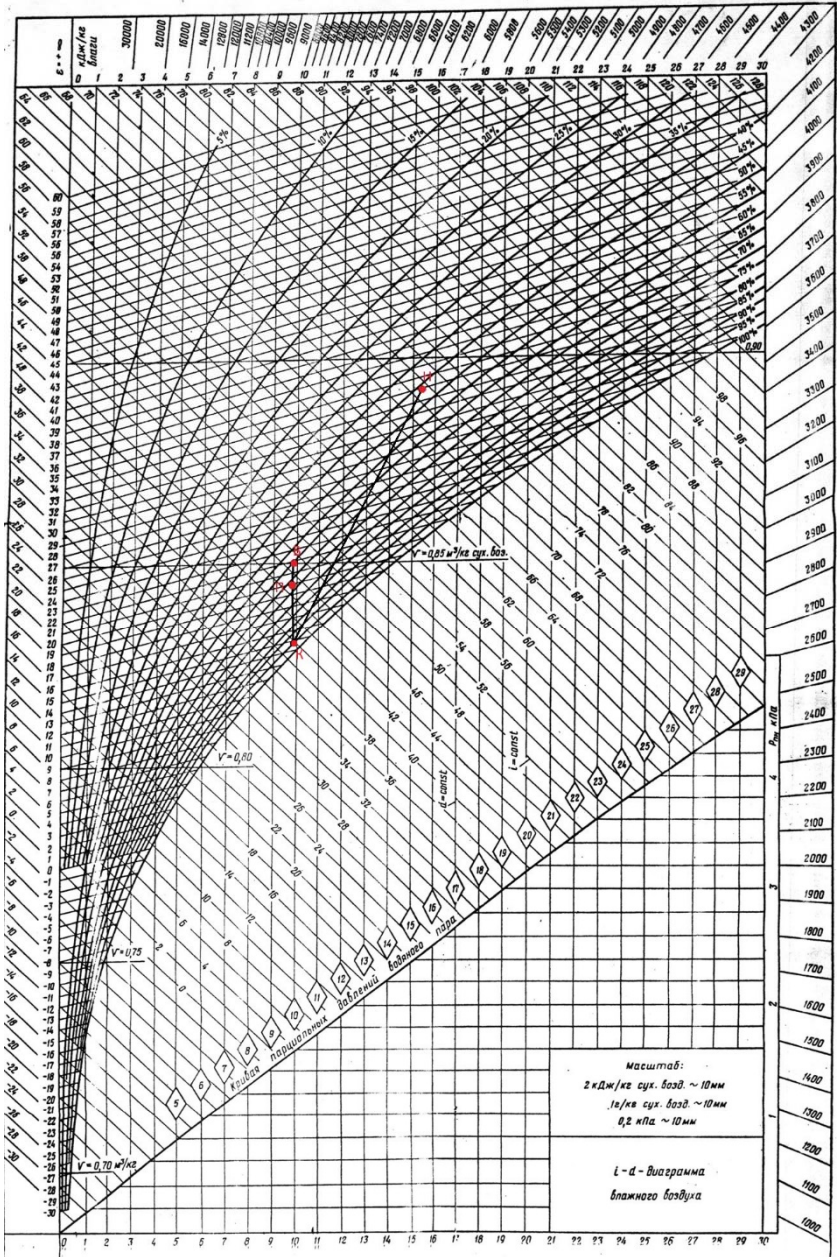


Рис. 2. Диаграмма удельная энтальпия – влагосодержание

И в завершение рассчитаем расход воздуха на воздухоохладитель:

$$\dot{Q}_0 = V_n \rho (i_n - i_k),$$

$$\dot{Q}_0 = 1,37 \times 1,29 \times (73 - 40) \times 10^3 = 58 \text{ кВт}$$

Расчет системы кондиционирования воздуха офисного помещения для зимнего режима.

Дано:

Значения температуры и влажности внутреннего воздуха:

температура $t_b = 23^\circ\text{C}$, влажность $\varphi_b = 70\%$.

Значения температуры и влажности наружного воздуха:

температура $t_n = -19^\circ\text{C}$, влажность $\varphi_n = 79\%$ (город Краснодар).

Рассчитаем значения теплопритоков в заданном офисном помещении:

Теплоприток:

от пола $-0,7 \times 54 \times (22 - 17) = 189 \text{ Вт}$;

от потолка $-0,7 \times 54 \times (27 - 22) = 189 \text{ Вт}$;

от внешней стены $-0,7 \times 27 \times (-19 - 22) = -774,9 \text{ Вт}$;

от внутренней стены $-0,7 \times 85,5 \times (28 - 22) = 359,1 \text{ Вт}$;

от окон $-2,3 \times 4,5 \times (-19 - 22) = -424,3 \text{ Вт}$;

от радиации солнца через внешнюю стену $-0,7 \times 27 \times (-19 - 22) = -774,9 \text{ Вт}$.

В итоге получим приток тепла $\dot{Q}_1 = -1237 \text{ Вт}$

От оборудования $\dot{Q}_{об} = (7 \times 100) + (7 \times 150) = 1750 \text{ Вт}$.

Считаем теплоприток от людей, находящихся в помещении $\dot{Q}_л = 68 \cdot 7 = 476 \text{ Вт}$

Приток тепла от материалов принимаем $\dot{Q}_2 = 0 \text{ Вт}$.

Также не считаем теплоприток от освещения в следствии его малости.

Получаем эксплуатационные теплопритоки $\dot{Q}_4 = \dot{Q}_{об} + \dot{Q}_{осв} + \dot{Q}_л = 1750 + 0 + 476 = 2226 \text{ Вт}$.

В итоге найдем явное количество теплоты, поступающей в помещение

$$\Sigma \dot{Q}_я = -1237 + 2226 = 989 \text{ Вт}.$$

Далее находим влагопритоки:

от наружного воздуха

$$W_3 = W_{инф} = 0.$$

от людей в помещении

$$W_4 = W_n = 19,4 \times 10^{-6} \times 7 = 135 \times 10^{-6} \text{ кг/с}$$

общий в помещении

$$\Sigma W = 135 \times 10^{-6} = 0,000291 \text{ кг/с}$$

Зная явное количество теплоты, влагопритоки от людей и общее поступление влаги найдем тепло влажностное отношение

$$\varepsilon = \frac{\Sigma \dot{Q}_я}{\Sigma W} = \frac{\Sigma \dot{Q}_я + \Sigma W i_w}{\Sigma W} = \frac{989 + 0,000135 \cdot 1750}{0,000135} = 7327 \text{ кДж/кг}$$

После проведенных расчетов изображаем процесс обработки на i-d диаграмме влажного воздуха (Рисунок 3). Находим на диаграмме точку «В», заданную параметрами внутреннего воздуха температурой $t_b = 25^\circ\text{C}$ и влажностью $\varphi_b = 0,7$. После проводим наклонную линию, заданную значением тепловлажностного отношения $\varepsilon = 7327 \text{ кДж/кг}$ через точку «В». Вопреки суммы температур в помещении $t_b = 22^\circ\text{C}$ и приточного воздуха $\Delta t_n = 2^\circ\text{C}$, получим температуру приточного воздуха, не учитывая подогрев воздуха в вентиляторе:

$$t_n = t_b + 2 = 22 + 2 = 24 \text{ C}$$

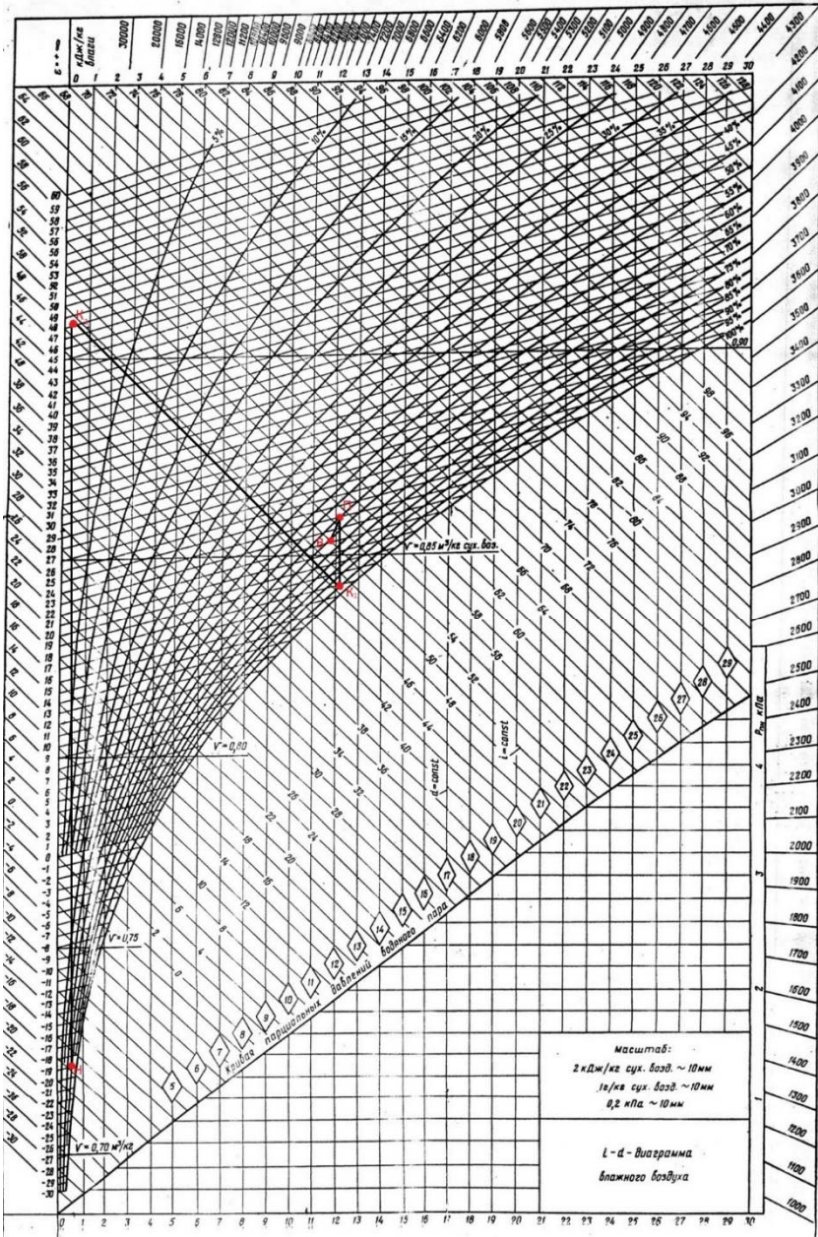


Рис. 3. Диаграмма удельная энтальпия – влагосодержание

На пересечении линии процесса в помещении и изотермы $t = 24^{\circ}\text{C}$ показана точка «П», с такими же параметрами, как и у приточного воздуха. Передвигаясь из точки «П» вертикально вниз до пересечения с влажностью воздуха $\varphi = 0,95$, получаем точку калорифера первого подогрева K_1 [6].

Количество подаваемого воздуха в помещение:

$$\dot{V} = \frac{0,989}{1,29 \cdot 1 \cdot 2} = 0,38 \text{ м}^3/\text{с}$$

Тепловая нагрузка на калорифер первого подогрева:

$$\dot{Q}_{k1} = 0,38 \cdot 1,29 \cdot 1 \cdot (49 - 48) = 0,49 \text{ кВт}$$

Тепловая нагрузка на калорифер второго подогрева:

$$\dot{Q}_{k2} = 0,38 \cdot 1,29 \cdot 1 \cdot (48 - (-19)) = 32,84 \text{ кВт.}$$

Заключение.

Исходя из найденных расчетных значений теплопритоков определили по i-d диаграмме основные эксплуатационные параметры системы кондиционирования воздуха офисного помещения.

Список литературы

1. Явнель Б.К. Курсовое и дипломное проектирование холодильных установок и систем кондиционирования воздуха. – М., 1978. – 261 с.
2. Ананьев В.А. Холодильное оборудование для современных кондиционеров. Расчеты и методы подбора: учеб. пособ. / В.А. Ананьев, И.В. Седых. – М.: Евроклимат, 2001. – 96 с.
3. Tseligorov N. Robust absolute stability analysis of a temperature control system for an enclosed space / N. Tseligorov, E. Tseligorova, G. Mafura // Проблемы оптимизации сложных систем. Труды 13-ой Международной Азиатской школы-семинара в рамках международной мультikonференции IEEE SIBIRCON 2017.
4. Tseligorov N. Assessment of robust stability of room temperature control system / N. Tseligorov, E. Tseligorova, G. Mafura // Университетский научный журнал. – 2017. – №30. – С. 39–45.
5. Журавлев Б.А. Наладка и регулирование систем вентиляции и кондиционирования воздуха. Справочное пособие / Б.А. Журавлев, Г.Я. Загальский; под ред. БА. Журавлева. – М.: Стройиздат, 1980. – 488 с.
6. Котзаогланиан П. Пособие для ремонтника. Справочное руководство по монтажу, эксплуатации, обслуживанию и ремонту современного оборудования холодильных установок и систем кондиционирования / пер. с фр.; под ред. В.Б. Сапожникова). – М.: Эдем, 2007. – 832 с.

Погосян Изабелла Арменовна

студентка
ФГБОУ ВО «Финансовый университет
при Правительстве Российской Федерации»
г. Москва

Научный руководитель

Утакаева Ирина Хайрлыевна

канд. физ.-мат. наук, преподаватель, доцент
Департамент анализа данных,
принятия решений и финансовых технологий
ФГБОУ ВО «Финансовый Университет
при Правительстве Российской Федерации»
г. Москва

ПРЕИМУЩЕСТВА ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ BIG DATA В МЕДИЦИНЕ

Аннотация: в статье рассмотрены примеры применения «Больших данных» (Big Data) в области медицины и здравоохранения, а также преимущество технологий Big Data перед традиционной аналитикой данных. Цель статьи состоит в том, чтобы выявить, как Большие данные могут улучшить качество клинических испытаний.

Ключевые слова: Big Data, Большие данные, применение Big Data, медицина, здравоохранение, клинические испытания, аналитика, база данных.

В настоящее время общество всё чаще сталкивается с уже достаточно узнаваемым понятием Big Data, но у некоторых людей по-прежнему возникает вопрос: «Что же это значит?». Big Data (Большие данные) – это не только неструктурированные и несистематизированные данные огромных объёмов, но и методы их использования, обработки и анализа в больших информационных пространствах.

Сравним различные подходы к обработке и анализу данных – Big Data аналитику и традиционную аналитику – и проанализируем, какой метод является наиболее результативным.

Таблица 1

<i>Традиционная аналитика</i>	<i>Big Data аналитика</i>
Поэтапный анализ небольшого объёма данных	Мгновенно обрабатывается весь объём данных
Необходимы редактирование и сортировка данных перед началом обработки	Данные анализируются в необработанном виде
Старт с гипотезы и её тестирования относительно обрабатываемой информации	Поиск связи по всем данным до получения необходимой информации
Данные собираются, хранятся и только затем анализируются и обрабатываются	Анализ и обработка больших данных происходит по мере поступления

Таким образом, исходя из аргументов, приведённых в табл. 1, можно сделать вывод, что с помощью Big Data аналитики можно гораздо более эффективно упорядочивать необходимые данные за счет того, что анализируется большой объём неоднородной (неструктурированной) информации в кратчайшие сроки, и, как известно, сейчас становится всё труднее хранить и качественно обрабатывать данные традиционным способом, именно поэтому данная технология является востребованной во многих сферах.

Одной из наиболее перспективных отраслей, в которых используются Большие данные, является здравоохранение. Всё больше врачей применяют не только академические знания, но и большую аналитику данных, так как современный подход может снизить затраты на лечение, прогнозировать возникновение эпидемий и, более того, предотвращать заболевания. Также следует отметить, что стандартные медицинские услуги уже начали отставать от запросов пациентов, вследствие чего внедрение технологий Big Data как никогда актуально.

Применение Больших данных имеет широкое распространение в информационных системах, специализирующихся на изображениях, которые, в свою очередь, являются важным источником при диагностике и планировании лечения. Компьютерная томография (КТ), рентген, магнитно-резонансная томография (МРТ), ультразвуковое исследование – лишь малая часть клинических процедур, в которых используется технология Big Data.

Большой эффект использование Big Data приносит при разработке лекарственных препаратов. Так, например, сервис Semantic Hub применяет возможности искусственного интеллекта при реализации сервисов для создания новых препаратов различных фармацевтических компаний. При структуризации данных посредством цифровых технологий учитываются все факторы риска и конкурентные преимущества всех элементов состава определенного лекарственного препарата, оценку которого необходимо получить.

Еще один яркий пример того, как работает Big Data в здравоохранении, – это появление возможности применения телемедицины. Под «телемедициной» следует понимать дистанционное предоставление таких медицинских услуг, как, например, мониторинг состояния здоровья пациента и различные консультации, а также с помощью этой телекоммуникационной технологии медицинские работники могут консультироваться и взаимодействовать друг с другом в каких-либо экстренных моментах. Телемедицинские технологии применяются практически в любой сфере: и в педиатрии, и в дерматологии, и в реаниматологии.

Следует выделить не менее важную область здравоохранения, касающуюся как раз реаниматологии, в которой применяют действия Big Data – прогнозирование хирургического риска в отделениях реанимации и интенсивной терапии. При оперировании пациентов или при наблюдении за их состоянием система выполняет аналитическое исследование и выводит результаты с рассчитанным индикатором риска ситуации.

Приведём еще одно преимущество использования Больших данных в медицине. В США, в штате Мэриленд, в Университете Джона Хопкинса запустили один проект по работе с Большими данными – Oncospace. Это база данных, которая хранит 3D-снимки опухолей огромного количества

пациентов, которые страдали от рака. К снимкам прилагается и другая информация о пациентах: количество полученной радиации во время процедур, побочные эффекты, особенности анатомии и исход болезни. В традиционной практике лечения врачи изучают снимки опухолей и назначают лечебную программу, основываясь только на предоставленной информации, истории болезни и некотором незначительном опыте работы. Для врачей, использующих современные базы данных, открывается доступ к историям болезни похожих случаев, и они могут создать более эффективный план реабилитации с низким риском опасности, опираясь на накопленную информацию.

Таким образом, основываясь на всём вышесказанном, можно сказать, что применение Big Data может способствовать улучшению качества клинических испытаний. Во-первых, благодаря технологическим достижениям практически каждый человек, владеющий навыком пользования электронными устройствами (гаджетов), имеет возможность контролировать своё здоровье самостоятельно, а также с помощью специалиста. Во-вторых, стало гораздо проще в постановлении диагноза и разработке подходящего для каждого пациента метода лечения, основанного на данных, полученных и проанализированных именно за счет информационных технологий. И в заключение, важно отметить, что внедрение Big Data аналитики позволило перейти от регрессивных медицинских методов к совершенствующимся, которые, в свою очередь, сохраняют весь предыдущий опыт диагностик и лечения, необходимый для дальнейшего развития медицины и поиска результативных программ.

Список литературы

1. Big Data в здравоохранении: как и для чего медицина использует Большие Данные? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ru.datasides.com/big-data-medicine/>
2. Что такое телемедицина? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.rbc.ru/trends/innovation/5d8e297f9a79478c40cd4369>
3. Big Data в медицине: текущая ситуация и перспективы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://medaboutme.ru/zdorove/publikacii/stati/sovety_vracha/big_data_v_meditisine_tekushchaya_situatsiya_i_perspektivy/
4. Применение Big Data в медицине [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://blog.mednote.life/articles/technology/primenenie-big-data-v-medicine>
5. Цветкова Л.А. Технология Больших Данных в медицине и здравоохранении России и мира / Л.А. Цветкова, О.В. Черченко. – 2016.
6. Big Data в медицине, возможности и примеры применения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://zen.yandex.ru/media/id/5ad352821410c33175a78d99/big-data-v-medicine-vozmozhnosti-i-primery-primeneniia-5ad483f6830905287b490bf0>
7. Big Data 2019: на что способны большие данные в медицине [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.computerworld.ru/articles/BIG-DATA-2019-Na-cto-sposobny-bolshie-dannye-v-meditisine>
8. Что такое Big Data: собрали всё самое важное о больших данных [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rb.ru/howto/cto-takoe-big-data/>
9. Технологии Big Data: как использовать большие данные в маркетинге [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.uplab.ru/blog/big-data-technologies/>

Текли Алтай Ондерович
студент

Научный руководитель
Магомедов Рамазан Магомедович
канд. пед. наук, доцент

ФГОБУ ВО «Финансовый университет
при Правительстве Российской Федерации
г. Москва

РАЗВИТИЕ МОБИЛЬНОЙ РЕКЛАМЫ В РОССИИ

***Аннотация:** в статье рассмотрены основные характеристики рынка мобильной рекламы, обозначены перспективы развития российского рынка мобильной рекламы.*

***Ключевые слова:** мобильная реклама, мобильные платформы, маркетинговая компания, аудитория, темп роста.*

***Abstract:** in this paper, key features of the mobile advertising market are considered. Prospects for the development of the mobile advertising market in Russia are defined.*

***Keywords:** mobile advertising, mobile platforms, marketing company, audience, growth rate.*

Today, humanity is more involved than ever in virtual space, and channels-conductors: printing, broadcasting and mobile networks are united in one complex mix. The principle of «complex consumer» and a combination of old and new media are used for successful marketing. And, of course, marketers are constantly conducting research to develop existing technologies.

The ultimate goal of any successful mobile marketing campaign is to offer solutions that will maximize customer engagement from the target demographic group, so it's easy for the advertiser to shift the attention of the «complex consumer» to another important point of the company.

Key characteristics of the mobile advertising market. In any market there are both industry outsiders and leading segments. In the forecast of several analytical companies there were indications of a multibillion-dollar future not very visible, but rapidly gaining strength areas of advertising. Mobile advertising is one of the most promising areas. According to experts from Parks Associates, advertisers have spent about half a billion dollars on mobile promotion of goods and services. While in 2008, according to this study, 62 million people in North America used them, in 2013 it was about 239 million.

The only obstacle to the development of this segment of the market, perhaps, is the reluctance of 38% of smartphone owners to receive advertising on their mobile phone. On the other hand, 37% of users did not express such a protest, and this is encouraging for advertisers.

As for Russia, in our country the position of mobile advertising is almost ten times weaker than in Canada or the United States. According to PricewaterhouseCoopers, in 2008 the volume of the domestic mobile advertising market was 27 million dollars. Today' figures are comparable to Danish, Belgian or Polish.

Mobile advertising can be effective only if the consumer sees in it the merits of all existing traditional advertising channels, that is, it should be as bright and visual as TV advertising, non-intrusive, directed and personalized, and, most importantly, it should be of real value to the consumer, so that he did not quickly forget or regret the time spent, and viewed it again.

Audience and growth rates. The mobile Internet audience is about 65 million people, or 61.2% of the population of the whole of Russia aged 3 years and older. Is constantly increasing. And already 10.5 million people more than those who go online only from the desktop.

There is a pattern that the smaller the city, the higher the penetration of mobile only. In cities with a population of 650,000 people, the audience of mobile only is 28.9%, but in cities with a population of less than 100,000 people – already 54.5%.

The fact that the user uses the mobile Internet or enters the network exclusively from a mobile device is greater when it comes to a young person.

Despite the already large number of budgets, advertising remains one of the most progressive media channels. Last year, the growth of advertising budgets as a whole was 15%, mobile advertising grew by 65%, and interactive advertising and overall by 30%.

Advertisers predict the continued growth of mobile advertising within the budget of their brands. 80% of advertisers plan to increase their budgets for mobile advertising in 2019.

If we do not consider the growth, the share of budgets of advertisers, which are allocated to mobile advertising, is still less than the share of mobile Internet on the available advertising inventory of the audience and volume.

Prospects for the development of the mobile advertising market in Russia. Mobile advertising is one of those phenomena caused by modern technological advances, which entered the market very suddenly quickly and, at the same time, unnoticed. This year, just seven years after the first mobile advertising, the cost of it, according to the report of the research company eMarketer, will be \$2710 million.

At the same time, not only the amount is impressive, but also the immediate dynamics of development.

The grandeur of advertising platforms, the number of users and increasing awareness of the benefits of mobile advertising among all market participants, creates all possible prerequisites for the development of the segment in question. Banner advertising is beneficial to at least one of the three parties: participants, network owners and advertisers. Thanks to it, absolutely everyone has the opportunity to realize their goals, which in turn has a very productive effect on the overall development of the market and its growth.

Conclusion. The Russian market is not so much due to certain technologies, but to the change in the approach of advertisers and other players to the perception and use of mobile advertising, when it is not measured by the model of desktop advertising. Perhaps this is in the case if all market participants will develop adaptive mobile Internet sites, as well as landing and finally, if the head of the corner will be, first of all, convenience of use, then we can say that the culture and work in the mobile environment is formed.

Among the positive aspects of the development of the Russian industry should be noted the fact that all sorts of technical problems, such as clicking, random clicks and lack of quality mobile traffic, are already solved by the

efforts of Russian and foreign players and do not pose a serious danger to the development of the market.

Of course, the Russian mobile advertising market has potential. But the main problem at the moment is not fully formed state of this market, that is, its «youth». We only need time to realize all the possibilities.

Список литературы

1. Pikunova E. Mobile advertising and the problems of its integration into the global processes of the Russian advertising market [Electronic resource]. – Access: <https://www.cossa.ru/234/2457/>
2. Pankrushin A.P. Marketing Communications / A.A. Romanov, A.V. Panko. – М.: Exmo, 2006.
3. IAB Russia: Mobile advertising market overview 2018 [Electronic resource]. – Access: <https://www.sostav.ru/publication/issledovanie-rynok-mobilnoj-reklamy-v-rossii-v-2017-2018-gg-34676.html>
4. Магомедов Р.М. Тенденции использования информационных технологий в логистике / Р.М. Магомедов, С.В. Савина, А.Р. Неврединова // Самоуправление. – 2019. – №3. Т.2. – С. 190–193.
5. Фомичева Т.Л. Применение методов интеллектуального анализа данных и MACHINE LEARNING в борьбе с мошенничеством в банках / Т.Л. Фомичева, Р.М. Магомедов, Е.А. Викулина // Самоуправление. – 2019. – №3. Т.2. – С. 337–339.
6. Магомедов Р.М. Программные обеспечения онлайн-сервисов в экономике совместного потребления (sharing economy) / Р.М. Магомедов, С.В. Савина, В.А. Аслаян // Евразийский юридический журнал. – 2019. – №1. – С. 410–412.
7. Магомедов Р.М. Анализ природы и перспектив развития рынка ICO / Р.М. Магомедов, С.В. Савина, Е.А. Деменкова // Экономика: вчера, сегодня, завтра. – 2018. – №12А. – С. 262–267.

ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА

Иванова Марфа Николаевна

аспирант, старший преподаватель

Институт зарубежной филологии и регионоведения

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный

университет им. М.К. Аммосова»

г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

МЕТОДЫ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПО РАБОТЕ «КОНЦЕПТ «ТЕЛО» В ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА ЯКУТОВ»

Аннотация: в работе рассматриваются методы научного исследования. Цель исследования – разработать методы для дальнейшего анализа концепта «тела» в якутской языковой картине мира. Научная новизна и теоретическая значимость основного исследования определяются изучением концепта «тело» в этнической культуре путем изучения самого древнего вида народного творчества – эпоса, его языка, отношения к окружающей среде / или отношение к мужчине, женщине, верхнему и нижнему миру, мифологии и обрядов. Практическая значимость работы состоит в возможности использования изученного материала, т.е. методов исследования для качественного анализа текста, и привести выводы при составлении указателей фольклорных мотивов, в курсах лекций по фольклору якутов и других тюркских народов, имеющих однокорневое начало эпического сказания Олонхо.

Ключевые слова: тело, язык, языковая картина мира, концепт, методы, методология, Олонхо, эпос, якуты, культура.

Анализ устного творчества позволяет расширить представление о функциях языковой метафоры, символов, отношении к телу в целом, которое сохранилось в памяти народного придания и культуры «Олонхо». Олонхо (якут. Олонхо) – это древнейший героический эпос народа саха, занимающий центральное место в системе якутского фольклора. В 2005 году ЮНЕСКО объявило олонхо одним из «шедевров устного и нематериального наследия человечества». Таким образом, главной целью данной работы является рассмотреть то, какие методы будут использованы в дальнейшем исследовании. Итак, чаще всего мы пользуемся методом эмпирического исследования, а также методом когнитивной интерпретации сказаний из олонхо. А также одним из методов психолингвистики сбора языкового материала, заимствованный из экспериментальной психологии – экспериментальный метод, из которого выделяются несколько методик. Мы склоняемся к тому, что будем использовать ассоциативный эксперимент. В структуре концепта «тела» будут выявлены микрокомпоненты, принадлежащих к основным образным признакам концепта якутской культуры, когнитивные образные компоненты. В эпосе когнитивные образы можно разделить на социальные аспекты (индивидуальное, коллективное тело), на абстрактные аспекты тела, функционально-деятельностный аспект тела. Ассоциативный эксперимент часто

применяется как групповой тест, например, для выявления частотности использования того или иного слова или для выявления распространённости той или иной культурной ценности в данном социуме.

Любое эмпирическое исследование начинается с того, что исследователь фиксирует выраженность интересующего его свойства (или свойств) у объекта или объектов исследования, как правило, при помощи чисел. Таким образом, следует различать объекты исследования (в нашем случае это персонажи из эпоса Олонхо), их свойства (языковые средства объективации концепта тело) и признаки, отражающие в числовой шкале выраженность свойств.

Необходимо уже на начальных этапах планирования исследования принять решение: какой будет размер выборки, какие методы сбора информации будут использованы и, наконец, какие виды обработки будут применены к полученным данным.

Объект исследования всегда представлен не отдельным элементом (вещью) внутри приборной ситуации, а всей ее структурой. Соответствующий объект исследования может быть выявлен только через структуру отношений, участвующих в эксперименте природных фрагментов.

Научные наблюдения всегда целенаправленны и осуществляются как систематические наблюдения, а в систематических наблюдениях субъект обязательно конструирует приборную ситуацию. Что же касается случайных наблюдений, то для исследования их явно недостаточно. Случайные наблюдения могут стать импульсом к открытию тогда и только тогда, когда они переходят в систематические наблюдения.

Итак, понимая тот факт, что предметом нашего исследования является эпос и будут рассмотрены письменные наследия народного творчества, то становится ясно, что метод наблюдения будет одним из основных.

До сих пор речь шла об эмпирических методах, которые направлены на вычленение и исследование реальных объектов. Рассмотрим вторую группу методов этого уровня, предполагающих работу с полученной эмпирической информацией – научными фактами, которые необходимо обработать, систематизировать, осуществить первичное обобщение и т. д.

Эти методы необходимы, когда исследователь работает в слое имеющегося, полученного знания, уже не обращаясь непосредственно к событиям действительности, упорядочивая полученные данные, стремясь обнаружить закономерные отношения – эмпирические законы, высказать предположения об их существовании. По своей природе это во многом «чисто логические» методы, разворачивающиеся по законам, принятым, прежде всего, в логике, но вместе с тем включенные в контекст эмпирического уровня научного исследования, с задачей упорядочивая актуального знания.

Изучение научных фактов начинается с их анализа. Под анализом имеется в виду метод исследования, состоящий в мысленном расчленении (разложении) целого или вообще сложного явления на его составные, более простые элементарные части и выделении отдельных сторон, свойств, связей. Но анализ не является конечной целью научного исследования, которое стремится воспроизвести целое, понять его внутреннюю структуру, характер его функционирования, законы его развития. Эта цель достигается последующим теоретическим и практическим синтезом.

Таким образом, из всего вышесказанного можно сделать следующие выводы. Слово «эмпирический» буквально означает «то, что воспринимается органами чувств». Когда это прилагательное употребляется по отношению к методам научного исследования, оно служит для обозначения методик и методов, связанных с сенсорным (чувственным) опытом. Поэтому говорят, что эмпирические методы основываются на т. н. «твердых (неопровержимых) данных» («hard data»).

Эмпирическая совокупность сведений дает первичную информацию о новых знаниях и многих свойствах исследуемых объектов и таким образом служит исходной базой для научного исследования.

Под когнитивной интерпретацией понимается мысленное обобщение результатов описания значений языковых единиц, номинирующих концепт, для выявления и словесного формулирования когнитивных признаков, репрезентируемых теми или иными значениями или семантическими компонентами этих языковых единиц, с целью итогового моделирования содержания концепта. Без когнитивной интерпретации построение модели концепта невозможно, без нее при моделировании концепта будут просто отождествлены с концептом значения единиц, номинирующих его, что не соответствует когнитивной реальности, существенно искажает и обедняет модель концепта.

В целях экспериментального исследования субъективных семантических полей слов, формируемых и функционирующих в сознании человека, а также характера семантических связей слов внутри семантического поля в психолингвистике используется метод ассоциативного эксперимента.

В настоящее время ассоциативный эксперимент является наиболее разработанной техникой психолингвистического анализа семантики речи.

Процедура ассоциативного эксперимента состоит в следующем. Испытуемому предъявляется слово или целый набор слов и говорится, что им необходимо ответить первыми приходящими в голову словами. Обычно каждому испытуемому дается 100 слов и 7–10 минут на ответы*. Большинство реакций, приводимых в ассоциативных словарях, получено у студентов университетов и колледжей в возрасте 17–25 лет (при этом слова-стимулы давались на родном для испытуемых языке).

Методика оценки данных ассоциативного эксперимента. Существует несколько вариантов возможной интерпретации результатов ассоциативного эксперимента. Приведем некоторые из них.

При анализе словесных реакций испытуемых выделяют, прежде всего, так называемые синтагматические (небо – голубое, дерево – растет, машина – едет, курить – вредно) и парадигматические (стол – стул, мать – отец) ассоциации.

Ассоциативный эксперимент используется и как один из дополнительных методов дистрибутивно-статистического анализа текстов, когда исследователи проводят статистический подсчет частотности словосочетаний разного типа (так называемой «дистрибуции»). Ассоциативный эксперимент позволяет выяснить, как в речевой деятельности реализуются компоненты языкового сознания носителей данного языка.

Помимо весьма активного использования в прикладной лингвистике и психолингвистике, ассоциативный эксперимент широко применяется в

практической психологии, социологии, психиатрии как метод психолого-лингвистической диагностики и экспертизы.

Таким образом, ассоциативный эксперимент может служить средством получения как лингвистических, так и психологических знаний о семантической составляющей знаков языка и закономерностях их использования в речевой деятельности.

Так, ассоциативный эксперимент показывает наличие в значении слова (а также у денотата – образа предмета, обозначаемого словом) психологического компонента. Тем самым ассоциативный эксперимент дает возможность выявить или уточнить семантическую структуру любого слова.

Закключение. Рассмотренные методы исследования являются основными в нашем исследовании и дополнительно будут разработаны по ходу работы.

Важнейшая и необходимая предпосылка, лежащая в основе методологии эмпирического исследования, состоит в том, что оно обеспечивает возможность своего воспроизведения и подтверждения / опровержения, которое играет одну из самых основных и интересных ролей в работе. В структуре концепта «тела» будут выявлены микрокомпоненты, принадлежащих к основным образным признакам концепта якутской культуре, когнитивные образные компоненты. Ассоциативный эксперимент будет применен в групповом тесте, например, для выявления частотности использования того или иного слова или для выявления распространённости той или иной культурной ценности в нашем социуме, а также определения и прояснения понимания молодежью древних, устарелых слов и выражений якутского языка.

Список литературы

1. Архипова С.В. Ассоциативный эксперимент в психолингвистике / С.В. Архипова // Вестник Бурятского госуниверситета. – 2011. – №1.
2. Грищенко И.М. Основы научных исследований / И.М. Грищенко. – Киев: Изд-во КНЕУ, 2006.
3. Габышева Л.Л. Слово в контексте мифопоэтической картины мира: автореф. дис. / Л.Л. Габышева. – М., 2003.
4. Героический эпос народов СССР. Т. 1: Библ. всемирной литературы. Серия 1. Т. 13. – М.: Художественная литература, 1975. – 756 с.
5. Гончарова Н.Н. Языковая картина мира как объект лингвистического описания / Н.Н. Гончарова. – Тула: Изд-во ТулГУ, 2012.
6. Ковальчук В.В. Основы научных исследований / В.В. Ковальчук, А.Н. Моисеев. – Киев: Знання, 2005.
7. Лудченко А.А. Основы научных исследований / А.А. Лудченко. – Киев: Знання, 2007.
8. Малин А.С. Исследование систем / А.С. Малин, В.И. Мухин. – М.: ГУ ВШЭ, 2008.
9. Мельничук О.А. Когнитивные образы авторского концепта «тело» в романе Даниэля Пенака «Journal d'un corps» / О.А. Мельничук // Вопросы психолингвистики. – 2016. – №2 (28).
10. Михайлов С. Эмпирическое социологическое исследование / С. Михайлов. – М., 2006.
11. Олонхо / Д.К. Сивцев-Суорун Омоллоон // Саха фольклора. Хомуурунньук. – 1947 с.
12. Олонхо / П.А. Ойунский // Нюргун Боотур Стремительный / пер. на рус. В.В. Державина. – Якутск: Якутское книжное издательство, 1975.
13. Пухов И.В. Якутский героический эпос [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://bayanay.info/index.php?newsid=9281>
14. Стерпин И.А. Когнитивная интерпретация в лингвокогнитивных исследованиях / И.А. Стерпин // Вопросы когнитивной лингвистики. – 2004. – №1.

15. Стеченко Д.И., Чмир О.С. Методология научных исследований / Д.И. Стеченко, О.С. Чмир. – К.: ВД «Профессионал», 2009.
16. Филиппенко А.С. Основы научных исследований / А.С. Филиппенко. – К.: Академ-видав, 2008.
17. Эксперимент в психолингвистике: Конспекты лекций и методические рекомендации: учебное пособие для вузов / Е.В. Ягунова. – СПб.: Остров. – 51 с.
18. Якутский героический эпос Олонхо. Нюргун Боотур Стремительный.

Рапаева Юлия Валерьевна

учитель

МОАУ «СОШ №64»

г. Оренбург, Оренбургская область

ПОДХОДЫ К ОПРЕДЕЛЕНИЮ ЭВФЕМИЗМА КАК СРЕДСТВА УТОНЧЕННОЙ РЕЧИ

***Аннотация:** в статье рассматриваются подходы к определению эвфемизма как средства утонченной речи отечественных и зарубежных исследователей; выделены лингвистические черты понятия «эвфемизм».*

***Ключевые слова:** эвфемизм, троп, средство речи, оборот речи.*

Несмотря на длительную историю существования эвфемизма, само языковое явление «эвфемизм» начали изучать с XIX века, и по сей день к эвфемизмам не теряют интереса ни отечественные, ни зарубежные ученые (Л.П. Крысин, В.П. Москвин, А.П. Квятковский, Е.Е. Тюрина, Б.А. Ларин, Е.П. Сеничкина, Н. Цёлльнер, В. Томас, У. Ройтнер, Р. Шлютер, Й. Курц, Х.В. Фаулери др.).

Рассмотрев различные определения эвфемизмов, мы можем отметить, что ученые, исследуя данное языковое явление, используют различные подходы к изучению.

Эвфемизм некоторыми исследователями определяется как разновидность тропа. В словаре Д.Н. Ушакова понятие «троп» определяется как «слово, оборот речи, употребленные в переносном, иносказательном смысле». Эвфемизм определяют как троп, потому что троп также как и эвфемизм основывается на иносказательном переименовании [6]. Но как справедливо отмечает Б.А. Ларин, эвфемизм от тропа отличается назначением и сферой употребления. Эвфемизм не дает образное представление о действительности как троп, а только смягчает неприглядные стороны действительности. Поэтому нельзя полностью согласиться, что эвфемизм – это троп [2, с. 60].

Некоторые зарубежные исследователи трактуют эвфемизм как перифразу, процесс перифразирования. В словаре литературных терминов перифраза трактуется как стилистический термин, обозначающий описательное выражение предмета по какому-либо его свойству или признаку. Эвфемизм и перифразу объединяет описательное свойство, по отношению к денотату и перифраза, и эвфемизм вторичны и являются переименованиями. Однако эвфемизм строится на основе улучшения денотата, то есть предмет благодаря эвфемизму получает положительную характеристику. А перифраза строится не на основе улучшения, а на основе уточняющей характеристике

денотата, и перифраза выделяет конкретное качество предмета. Поэтому эвфемизм не может трактоваться как перифраза, так как перифраза является одним из средств образования эвфемизма [3, с. 5; 7, с. 12].

Эвфемизмы часто рассматривают в связи с табу. Так как эвфемизмы порождаются определенными запретами, поэтому У. Ройнер, В. Фляйшер, Г. Хельбиг, Т. Крумм, А.А. Реформатский, А.М. Кацев утверждают, что эвфемизмы – это слова, употребленные вместо табу [1; 4].

Большинство исследователей придерживаются субституционного подхода. В данном случае эвфемизм является субститутом неудобного слова. Субституционному подходу соответствует узкое понимание природы эвфемизма. А все случаи субституции рассматриваются либо в рамках перифраз, мелиоративной лексики, либо средств манипулятивного воздействия. По мнению многих отечественных исследователей, мелиорация включает и понятие эвфемистической субституции. У данного подхода имеются недостатки. Не всегда можно определить слово или выражение, замещенное эвфемизмом. Важно отметить, что у эвфемизма часто нет слова-эквивалента, и оно объясняется описательным оборотом. В этом случае любое слово или выражение является субститутом, так как может быть описано при помощи дефиниции [5].

По мнению других исследователей эвфемизмы являются частным случаем косвенной номинации. Данный подход соответствует широкому пониманию [1].

Таким образом, нами рассмотрены различные подходы к определению понятия «эвфемизм». Многие ученые сходятся во мнении, что не существует общепринятых критериев в определении изучаемого явления, тем не менее, на основе выработанных учёными представлений и критериев принадлежности языковой единицы к эвфемизму можно утверждать, что эвфемизм обладает следующими чертами: стигматичность денотата (негативная коннотация), создание положительной коннотации; сохранение истинности высказывания.

Список литературы

1. Кацев А.М. Языковое табу и эвфемия. – Л., 1988. – 80 с.
2. Ларин Б.А. Лекции по истории русского литературного языка (X–середина XVIII в.): учебник для филологических специальностей университетов и педагогических институтов. – 2-е изд., испр. – СПб.: Авалон: Азбука-классика, 2005. – 413 с.
3. Ризель Э.Г. Стилистика немецкого языка / Э.Г. Ризель, Е.И. Шендельс. – М.: Высшая школа, 1975. – 234 с.
4. Реформатский А.А. Введение в языковедение: учебник для вузов/ А.А. Реформатский; под ред. В. А. Виноградова. – 5-е изд., испр. – М.: Аспект Пресс, 2010. – 536 с.
5. Тишина Н.В. Национально-культурные особенности эвфемии в современном английском и русском языке: автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.20. – М., 2006. – 22 с.
6. Ушакова Д.Н. Толковый словарь русского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.usakovdictionary.ru> (дата обращения: 09.05.2018).
7. Kurz J. Stilistik für Journalisten / J. Kurz, D. Müller, J. Pötschke [et al.]. – VS Verlag, 2010. – 343 s.

Смирницких Оксана Николаевна
учитель

Провоторова Татьяна Викторовна
учитель

МБОУ «СОШ №28 с УИОП им. А.А. Угарова»
г. Старый Оскол, Белгородская область

ПОДГОТОВКА К ИТОГОВОМУ СОБЕСЕДОВАНИЮ В 9 КЛАССЕ

Аннотация: в статье авторы делятся опытом работы по подготовке к устной части экзамена по русскому языку. В работе рассказывается, как построить урок так, чтобы заинтересовать учащихся, вовлечь в обсуждения по тем или иным проблемным вопросам.

Ключевые слова: устная часть экзамена ОГЭ, воображение, виды памяти, устное выступление.

Учиться хорошей, спокойной, интеллигентной речи надо долго и внимательно – прислушиваясь, запоминая, замечая, читая и изучая. Но хоть и трудно – это надо, надо.

Д.С. Лихачёв

При проведении устного итогового собеседования проверяются будут не только знания по конкретному предмету, но и метапредметные навыки, которые нужны на всех предметах. Это смысловое чтение, коммуникативная грамотность, умение пользоваться справочной информацией и многое другое. Впрочем, задания старого типа тоже сохраняются, чтобы была преемственность между экзаменами, и чтобы результаты ОГЭ можно было сравнивать по годам.

Учителя русского языка и литературы всё больше задумываются над вопросами: как продуктивнее подготовить школьников к итоговому собеседованию и когда надо начинать данную подготовку, к чему надо готовить школьников. Мы тоже были обеспокоены этим вопросом и, проанализировав несколько лет выпусков 9 классов, пришли к выводу: подготовку необходимо начинать с 5 класса, но не от случая к случаю, а постоянно, систематически, тогда итогом может послужить отличная сдача устного итогового собеседования.

Обратимся к заданиям итогового собеседования. Итак, участникам итогового собеседования будет предложено выполнить четыре задания:

1) чтение вслух текста объемом 150–170 слов. Время на подготовку – 2 минуты. Прочитать текст надо выразительно: правильно интонируя все знаки препинания, делая логические ударения;

2) пересказ текста с привлечением дополнительной информации. Участник собеседования после минутной подготовки должен произнести связный текст по заявленной теме – не более трех минут. Ученикам предлагается уместно включить в пересказ текста цитату;

3) монологическое высказывание по одной из выбранных тем;

4) диалог с экзаменатором-собеседником.

С чего начать? Безусловно, с текста. Школьнику нужно посоветовать, как можно ярче представить все события или явления, описанные в нем. Чем эмоциональнее будут картинки, возникшие в его воображении во время чтения, тем больше информации останется в памяти.

Желание прочитать или услышать текст, предназначенный для пересказа, повторно – совершенно естественно. Ученые, которые изучают свойства памяти, советуют ознакомиться с текстом для пересказа второй раз через 20–60 секунд после первого прочтения (метод повторения И.А. Корсакова). Что и происходит во время выразительного чтения.

Выразительно читая вслух текст, ученик задействует как зрительную, так и слуховую память. Это хорошо, так как все мы разные: у одних преобладает зрительная память, другим надо еще и услышать, чтобы лучше запомнить.

Все тексты для чтения, которые будут предложены участникам собеседования, – это тексты о выдающихся людях России. Текст сопровождается иллюстрациями, чтобы у учеников было полное представление о герое. К каждой теме прилагается небольшой список конкретных вопросов, опираясь на которые, ученик может построить свою речь.

Для этого необязательно ежедневно читать весь текст вслух, не отводя времени на его анализ, достаточно на каждом уроке читать по абзацу. Сразу уточним, что такой работы недостаточно.

Пересказ – это один из видов работы, который объединяет все изучаемые в школе предметы. Так или иначе, пересказ звучит на уроках истории, обществознания, химии, географии, биологии, физики и, конечно, литературы. Мы осознанно или неосознанно используем этот вид работы на своих уроках.

На конференциях, вебинарах, посвященных итоговому собеседованию по русскому языку, не раз было озвучено, что к итоговому собеседованию обучающегося должны готовить абсолютно при изучении всех предметов, существующих в школе. Следить за правильностью речи ученика, исправлять орфоэпические, грамматические, речевые ошибки, работать над умениями находить основную информацию в тексте, осознанно её запоминать, а не механически зазубривать, грамотно воспроизводить прочитанное – вот чем может помочь учитель любого предмета своему ученику.

Пересказ – это связное выразительное воспроизведение прочитанного или прослушанного текста, которое благоприятно влияет на развитие речи, памяти и мышления. Учителю важно помнить, что этот вид работы тренирует не память, а понимание прочитанной информации. Если ученик понимает то, что читает, слышит, то пересказать своими словами предложенный текст ему не составит труда.

Как же подготовить обучающегося к успешному выполнению второго задания итогового собеседования по русскому языку?

Первое, что должен объяснить учитель-словесник, – это то, что первое и второе задание тесно связаны между собой. Готовясь к выразительному чтению текста (задание №1), ученик имеет две минуты. За это время он должен:

1) вдумчиво прочитать текст, мысленно прослеживая логику изложенных в нем событий (если текст содержит рассуждение, то постараться понять точку зрения автора, посмотреть на проблему его глазами);

2) отметить главную информацию (предложения, словосочетания) в каждом абзаце (это микротемы, их нельзя упускать при пересказе,

обычно, один абзац – одна микротема). Целесообразным будет распечатать текст для каждого учащегося, чтобы во время подготовки к выразительному чтению, он имел возможность карандашом или ручкой подчеркнуть главные предложения, словосочетания в каждом абзаце текста, чтобы выделить их при выразительном чтении (это активизирует зрительную память);

3) запомнить имена собственные, термины, даты, которые могут присутствовать в тексте.

Второе – рекомендовать ученику выписать на листочек те имена собственные, термины, даты, с которыми он встретился в предложенном тексте впервые, но они необходимы ему для передачи микротем. Также учащийся может составить небольшой план для пересказа.

Кроме того, необходимо предлагать ребятам ответить на вопросы по тексту; ввести в текст цитату. Обязательно надо повторить с детьми два основных способа цитирования:

1. Прямая речь – дословно воспроизведённое высказывание с указанием автора. Например: Русский военный историк генерал Модест Иванович Богданович утверждал: «Пройдут многие годы, явятся в русском народе другие великие вожди, но каждый раз, когда стальная стена штыков русских должна будет обрушиться на врагов, мы вспомним Суворова».

2. Косвенная речь – это чужая речь, воспроизводимая не от лица говорящего. Вводится такое высказывание в форме сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным. Например: Александр Павлович Виноградов, ученик Владимира Ивановича Вернадского считал, что его учитель «видел в науке намного лет вперёд, создал новые отрасли науки о Земле, предвидел их огромное значение и связь с практической деятельностью человека».

Ученикам надо напоминать, что в косвенной речи форму первого лица употреблять нельзя, а в прямую речь нельзя вводить высказывание при помощи изъяснительного придаточного. В своей практике задание уместного употребления цитат мы отрабатываем на уроках литературы. В качестве домашнего задания предлагаем выписать цитаты к образу какого-то литературного героя. На уроке ученик должен рассказать о предложенном персонаже или о его поступках, используя уместно и логично цитаты, выписанные дома в рабочую тетрадь. Это задание помогает подготовиться к выполнению задания 2 итогового собеседования, а также настраивает ученика на более внимательное чтение.

Проработайте таким образом вместе с учениками несколько текстов (5–6). За это время школьник приобретёт навык самостоятельной работы с ними.

Если данной подготовкой заниматься с 5 класса, то к 9 классу задание №1 и 2 легко будут пройдены учениками.

Особо стоит остановиться на монологическом высказывании на данную тему. Следующий этап – это описание картинки (фотографии). Надо хорошо знать и различать типы речи: описание, повествование, рассуждение. Необходимо предложить ученикам план описания фотографии:

1. Внимательно прочитайте задание и рассмотрите фотографию.
2. Подумайте, какую цель преследовал фотограф? Каков его замысел?
3. Составьте предложения на предложенную тему.

4. Назовите признаки предметов, изображённых на картине (цвет, форма, размер).

5. Опишите предметы, которые Вы видите на переднем плане, на заднем плане, в центре фотографии, слева, справа.

6. Опишите людей, запечатлённых на фотографии, их внешний облик, лица, волосы, одежду, позы, состояние.

7. Составьте описание фотографии по опорным словам.

Данная работа, конечно же, начинается с 5 класса – описание картины, фотографии обязательно включать в программу школьного курса, но, чтобы работа достигла успеха, необходимо сразу приучать школьников к умению описывать фотографию устно, используя различные языковые средства, особое внимание уделяя речевым и грамматическим ошибкам. Если преподаватель будет планомерно следовать данным рекомендациям – успех школьникам обеспечен.

Список литературы

1. Никитина Е.И. Русская речь: учеб. пособие по развитию связной речи для 5–7 кл. средней школы. – 6-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1997. – 190 с.
2. Пленкин Н.А. Уроки развития речи. 5–9 кл. – М.: Просвещение, 1996.
3. Романова Е.В. Подготовка к пересказу с включением цитаты [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://umoslovo.ru/index.php/podgotovka-k-gia/42-podgotovka-k-pereskazu-s-vklyucheniem-tsitaty> (дата обращения: 11.12.2019)

Солоха Юлия Владимировна

студентка

Педагогический институт

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный
национальный исследовательский университет»

г. Белгород, Белгородская область

МЕТАФОРА КАК МЕХАНИЗМ ОБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ

Аннотация: статья посвящена проблеме терминообразования в условиях современной межкультурной коммуникации. Представлена трактовка педагогического термина в современном понимании с позиций лингвистической науки. Метафора рассматривается в качестве одного из механизмов образования педагогических терминов, в частности, когнитивного.

Ключевые слова: терминосистема, отраслевая терминология, дефиниция термина, педагогический термин, метафора, когнитивный процесс.

Среди стратегических задач реформирования образования в России важнейшими являются воспитание сознательных граждан государства, формирование образованной, творческой личности; воспроизведения и трансляция культуры и духовности отечественных и мировых образцов; вывода образования России на современный уровень образования постиндустриального общества. Одним из приоритетных направлений реформирования отечественного образования является, в частности, достижение качественно нового уровня в изучении не только русского, но и

иностранных языков, в первую очередь английского, поскольку интеграции России в мировое научно-образовательное сообщество требует преодоления коммуникативных барьеров, в том числе языковых [3].

Наше время отмечено тем, что почти во всех национальных языках развитых стран наблюдается так называемый терминологический взрыв, который проявляет себя изменениями в отраслевой терминологии, их дифференциации, возникновении терминологических единиц для номинации новых понятий, в активном проникновении их в общенациональный язык. Наблюдение за развитием терминологических систем, описание средств обозначения в соответствующих терминосистемах, и пополнение разноотраслевых терминологических словарей – это одна из главных задач русской лингвистики и лексикографии в области терминоведения.

Терминологическая номинация представлена как способ репрезентации знаний. Термин принято определять как слова или словосочетания специальной сферы употребления, которые являются наименованием специального понятия и требуют дефиниции. Логически завершенную и материально оформленную дефиницию термина, согласно М. Володиной, считаем квантом профессионально специфической информации [2].

Сосредоточенная в терминах информация рассматривается как специальное знание, зафиксированное в концептуальном представлении определенной группы носителей языка. Информационная емкость термина сопоставляется с содержательным объемом его лексического значения [1].

Предлагаем следующую дефиницию педагогического термина, которая соответствует его современному пониманию: педагогический термин – это языковой знак в функции носителя профессиональной информации, который обозначает понятие сферы образования и имеет фиксированную дефиницию.

Педагогически образовательная деятельность имеет общегуманитарный характер, она интересует представителей различных возрастных, социальных, гендерных слоев населения англоязычных стран мира. Все это вызывает актуальность образовательных реалий, процессов, понятий для очень широкой общественности.

С когнитивной точки зрения термин можно рассматривать как инструмент онтологизации знаний.

В качестве когнитивного механизма образования педагогических терминов выступает метафора. С точки зрения когнитивной лингвистики метафора интерпретируется как виденье одного объекта через другой и в этом смысле является средством репрезентации знания в языковой форме [4]. Для образного, аллегорического, метафорического определения педагогических явлений в англоязычной научно-педагогической литературе наблюдается широкое применение общелитературной лексики. Например, в метафорах *knowledge market*, *education market* (рынок знаний, рынок образования) суть метафорического переноса заключается в том, что в современном мире *knowledge* (знание) является предметом потребления, который может быть продан/куплен, то есть понятие «товар» перенесено на понятие «знание». Появление метафоры *magnet school* связана с возникновением нового типа школ, которые активно привлекают

учащихся к знаниям и навыкам, имеющих «рыночную стоимость», и открывают перспективу надежного трудоустройства.

В процессе метафорической номинации абстрактные характеристики образовательных реалий могут переосмысливаться как конкретные, наглядные черты, которые переносятся из других, не связанных с образованием, сфер человеческого бытия. Так, например, термин *sandwichcourse* обозначает курс обучения, который построен на чередовании периодов обучения и периодов практической работы на предприятии [5]. Имеется аналогия со структурой сэндвича: чередование слоев хлеба, колбасы, сыра и тому подобное. Определенная часть метафорических терминологических единиц, употребляемая в педагогической литературе, даже не содержит в своей структуре слова из сферы педагогических реалий. Например, метафорический термин *late bloomer* – поздний цветок – используется при обозначении студента, который достиг успеха позже, чем его сверстники [6].

В англоязычной педагогической терминологии метафорически переосмыслены термины имеют разную частоту употребления. Так, метафора *knowledge market* относится к наиболее частотным; за ней по количеству употреблений стоят метафоры *sandwich course*, *secret weapon*, *brainstorming*, *magnet school*, то есть те метафоры, которые обозначают реалии сферы образования, появившиеся в последние десятилетия.

Итак, англоязычную лексику, в том числе и педагогическую, можно определить как совокупность лексических средств, обслуживающих тематически лимитированную коммуникацию, а именно англоязычное общение, что применительно к нашему случаю, происходит в сфере образования и/или посвящено образовательным проблемам. Образование терминов, прежде всего, является когнитивным процессом, который вербально фиксирует последствия познавательной деятельности человека, направленной на адекватное отражение действительности, в частности, объектов и явлений сферы образования. Метафоры способны отразить внутреннюю природу изучаемого явления, выявить его дополнительные свойства; они семантически информативны, поскольку опираются на образы, в которых зашифрована культурная символика.

Список литературы

1. Волкова И.Е. Русская и английская понятийно-терминологические системы современной высшей школы в аспекте межкультурной коммуникации / И.Е. Волкова. – М.: Моск. гос. лингвистический ун-т, 2000. – 206 с.
2. Володина М.Н. Когнитивно-информационная природа термина и терминологическая номинация: автореф. дис. ... д-ра филол. наук. – М., 1998. – 122 с.
3. Дубенец Э.М. Лексикология современного английского языка / Э.М. Дубенец. – М.: Глосса-Пресс, 2002. – 192 с.
4. Петров В.В. Метафора: от семантических представлений к когнитивному анализу // Вопросы языкознания. – 1990. – №3. – С. 135–146.
5. Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English. – 6th ed. – Oxford: Oxford University Press, 2001. – 1540 p.
6. Rowntree D. A dictionary of education. – London: Harper and Row Publishers, 1981. – 354 p.

Субачева Елена Глебовна
канд. филол. наук, старший преподаватель
ФГКВОУ ВО «Военный университет»
Минобороны России
г. Москва

АРМЕЙСКАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ СРЕДА США В ЗНАКАХ ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ (НА МАТЕРИАЛЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)

Аннотация: настоящая статья выполнена в русле антропологической парадигмы исследований и посвящена самобытному лингвокультурному коду социально-профессиональной группы военнослужащих США. Именно военный субязык как иноформа бытования национального языка отражает культурно-историческое наследие и систему ценностей армейской субкультуры. Исследование проведено на материале английского языка и адресовано специалистам филологического профиля.

Ключевые слова: этническая общность, вооруженные силы США, армейская субкультура, военнослужащий, военный субязык.

Тезис о том, что успех межкультурного взаимодействия обусловлен не только собственно языковой, но и экстралингвистической компетенцией участников межкультурного диалога, выступает на сегодняшний день общепризнанным. К этноидентифицирующим признакам определенной нации (этнуса) как носителя культурного наследия отнесены общность языка, обычаев, традиций и психических характеристик. Однако национальные (этнические) общности по своему составу неоднородны и представлены совокупностью социальных групп, выступающих носителями субкультур. Между последними «осуществляется такой же диалог, как и между этносами в качестве носителей этнических культур» [7, с. 113].

Субкультурные образования, отмечают Т.Г. Грушевицкая и А.П. Садохин, являют собой крупные составные части национальных, этнических или социальных культур и характеризуются спецификой тех или иных черт [1, с. 13]. Социальный институт вооруженных сил – культурный ответ на общественную потребность в безопасности. Социально-профессиональная группа военнослужащих андроцентрична, относительно автономна, иерархична, консервативна. Ракурс мировосприятия носителя воинской культуры, отмечают А.С. Романов и К.В. Шнякина, биполярен «и отражает две социальные грани одной реальности: *Civvy Street* и *Service Life*». В коллективном сознании представителя военного социума гражданский мир выступает олицетворением материнской, порождающей культуры, в то время как армейская субкультурная среда относительно независима, социально «герметична и живет по своим писанным и неписанным законам» [2, с. 184]. Культурологический аспект пропасти между гражданским и военным мирами (*military-civilian gap*) пролегает прежде всего в ценностном измерении. И если морально-этическими столпами социально-профессиональной группы военнослужащих выступают такие императивы, как *сплоченность воинского коллектива* (ср., например, устойчивые речевые обороты *shoulder to shoulder* – плечом к плечу; *all is one and one is none* – один в поле не воин; *there's safety in numbers* – сила в единстве; *we leave no man behind* – мы своих не бросаем), дисциплина и

жертвенность (*to catch a bullet with your name on it* – схлопотать пулю; *to die with one's boots on* – погибнуть при исполнении воинского долга; *keep your head on a swivel* – держи ухо востро; *to hit the glory road* – пасть смертью храбрых; *Army's motto: do or die* – армейский девиз гласит: одержать победу или пасть в бою и др.), то столпами «цивильного мира выступают индивидуализм, гедонизм, эгоизм, жажда наживы и потребительство» [2, с. 184; 6, с. 132–134; 10, с. 66–67]. Распространенное в армейской среде устойчивое изречение *to become a gold star in mom's window* заслуживает отдельного упоминания. Американская национальная традиция украшать фасады домов звездами глубоко символична. «Синяя звезда свидетельствует об участии члена семьи в боевых действиях. Красная звезда говорит о полученном ранении, бронзовая – свидетельство кастовой принадлежности к семье кадрового военнослужащего или ветерана». Золотая звезда – символ жертвенности воинского служения, мрачное напоминание о гибели военнослужащего (Dickson, 2003) [3, с. 150].

В процессе декодирования культурных смыслов американского воинства, не менее интересных профессионально маркированных официальные и неофициальные девизы воинских формирований, отражающие ключевые ценности армейской субкультуры. Ср.: «*Climb to Glory*» – «Восхождение к славе» (10th Mountain Division), «*No Mission Too Difficult, No Sacrifice Too Great – Mission First!*» – «Не бывает невыполнимых задач, равно как и не бывает слишком больших жертв. Боевая задача – превыше всего!», «*Duty First, First to Fight*» – «Долг превыше всего, первыми в бой» (1st Infantry Division), «*Facta Non Verba*» («*Deeds, not Words*») – «Не словом, но делом» (143rd Field Artillery Regiment), «*Leadership and Integrity*» – «Лидерство и сплоченность» (4th US Army) [5, с. 142; 8].

На полях американского военно-политического дискурса социально-профессиональная среда военнослужащих нередко представлена как «самобытная социокультурная общность, сплоченная духовными узами, историческим прошлым, чувством сопричастности к судьбам» родины, общей системой ценностей, военным субязыком как «особым вербальным индикатором кастовой принадлежности» [4, с. 101]. «В иерархии семейных ценностей, перенесенных на военный социум, главенствующая роль отведена надлежащему исполнению воинского долга, воспитанию чувства коллективной ответственности за будущее нации», обеспечению воспроизводства фундаментальных ценностей воинства [4, с. 101–102].

Взаимодействие языков и культур предполагает знание противоположной стороны, обретаемое в ходе освоения предметов культуры, изучения фольклорных произведений, текстов письменных и устных, реалий повседневной жизни народа. Лингвокультурологический анализ характерных феноменов армейской субкультурной среды объективирует национальную культуру через лексические единицы, речения, дискурсивные образования. Военный субязык позволяет проникнуть в мир ценностей военного социума, сложить представление о коллективной идентичности представителя военного мира.

Список литературы

1. Грушевицкая Т.Г. Культурология: учебник / Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. – М.: Unity, 2010. – 686 с.
2. Романов А.С. Имя преседентное как самобытный лингвокультурный артефакт речевого репертуара GI (на материале английского языка) / А.С. Романов, К.В. Шнякина // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. – 2019. – №5–2. – С. 182–187.

3. Романов А.С. Вооруженные силы США в стереотипах американской периодики на примере метафорической модели «Military Service is Way / Road» / А.С. Романов, М.А. Ангалева // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. – 2019. – №4. – С. 149–154.
4. Романов, А.С. Вооруженные силы США в стереотипах американской периодики на примере метафорической модели «U.S. Armed Forces is Family» / А.С. Романов, И.В. Балканов // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. – 2019. – №7–2. – С. 100–105.
5. Романов А.С. Система аксиологических координат GI в отражении девизов родов войск и видов вооруженных сил США / А.С. Романов // Вопросы психолингвистики. – 2019. – №2 (40). – С. 135–149.
6. Романов А.С. Речевые клише армейской субкультуры США в контексте этнокультурной стереотипизации / А.С. Романов // Вопросы психолингвистики. – 2017. – №3 (33). – С. 122–134.
7. Тарасов Е.Ф. Диалог культур в зеркале языка / Е.Ф. Тарасов // Встречи этнических культур в зеркале языка (в сопоставительном лингвокультурном аспекте) / Научн. совет по истории мировой культуры. – М.: Наука, 2002. – С. 120.
8. Шевчук В.Н. Справочник военного переводчика / В.Н. Шевчук. – СПб.: Русь, 2016. – 400 с.
9. Dickson P. War Slang: America fighting words and phrases since the Civil War / P. Dickson. – 2nd ed. – Dulles, Virginia: Brassey's Inc, 2003. – 428 p.
10. Ricks T. The Widening Gap Between Military and Society // The Atlantic Monthly. – July 1997. – P. 66–78.

Субачева Елена Глебовна

канд. филол. наук, старший преподаватель
ФГКВОУ ВО «Военный университет»
Минобороны России
г. Москва

ЯЗЫКОВАЯ КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИЯ МИРА КАК МЕТАФОРИЧЕСКИЙ ОБРАЗ

Аннотация: настоящая статья раскрывает метафоричность понятия языковой картины мира. Языковая картина мира по своей природе избирательна и понимается как отраженная в языковых формах и категориях система представлений данной этнической общности об окружающей действительности. Эта система национально специфична и складывается из отдельных концептов, описывающих в своей совокупности предметы и элементы объективной реальности.

Ключевые слова: языковая картина мира, этническая общность, национальная специфика.

Во второй половине – конце XX столетия языкознание обращается к исследованию того, каким образом процессы мирозерцания отражены в языке. Истоки антропоцентричной парадигмы исследований восходят к учению В. фон Гумбольдта, заложившего основы лингвокультурологии, концепции Л. Вайсгербера, гипотезе лингвистической относительности Сепира-Уорфа, концепции неогумбольдтианства, антропологическим и культурологическим исследованиям [3, с. 25].

Одним из первых термин «языковая картина мира» употребил австрийский философ и логик Людвиг Витгенштейн (1889–1951) в своем «Логико-философском трактате». Согласно концепции Л. Витгенштейна, язык играет роль идентификатора фактов объективной реальности на основе внутренней логической структуры.

В антропологии и семиотике термин языковой картины мира стал использоваться благодаря трудам немецкого филолога, основоположника неогумбольдтианской школы Л. Вайсгербера. Словарный запас данного языка, по мысли Вайсгербера, включает не только совокупность языковых знаков, но и сумму понятийных мыслительных средств данного языкового сообщества (Вайсгербер, 2004).

«Язык становится все более ценным ориентиром при научном исследовании той или иной культуры. В известном смысле сеть культурных моделей цивилизации индексируется в языке, выражающем эту цивилизацию». При этом Э. Сепир решительно отвергает возможность познания фундаментальных концептов культуры на основе чистого наблюдения, исключая обращение к языковому символизму [9, с. 161]. В своих рассуждениях о роли языка в формировании языковой картины мира в человеческом сознании Э. Сепир метафорически называет язык «путеводителем социальной действительности». «Миры, в которых живут различные общества, – разные миры, а вовсе не один и тот же мир с различными навешанными на него языковыми ярлыками» [8, с. 130–131].

Термин «языковая картина мира» метафоричен по своей природе. Объясняется это тем, что национальный язык той или иной лингвокультурной общности воссоздает не уникальную картину окружающей действительности, а лишь придает ей специфическую окраску. «Любая языковая картина (модель) мира относительна. В ней отражается не мир в целом, а только то, что представляется говорящему наиболее существенным (наиболее релевантным)» [5, с. 183]. Избирательность эта порождается характером социально-исторического развития народа, особенностями его жизнедеятельности и национальной культуры. Языковая картина мира интерпретируется как различные способы мировосприятия, запечатленные в знаках языка. Согласно В.Г. Гаку, мир слов неотделим от мира вещей. Всякий толковый словарь выступает не просто инвентарем слов, но и понятий, объектов, знаний, которые составляют культурно-историческое достояние людей, говорящих на данном языке (Гак, 1971).

Основу концептуальной картины мира, по Е.С. Кубряковой, составляет комплекс знаний субъекта речи, выраженный через средство семантики слова или присутствующий коннотативно (имплицитно) (Кубрякова, 1988).

Согласно «Полному словарю лингвистических терминов» Т.В. Матвеевой, языковая картина мира – это целостная совокупность понятий и представлений о мире, вербализованных в теле языкового знака. Сумма познаний о мире обуславливается экономическими, политическими и культурными факторами. Возникший как научная метафора, термин не отличается понятийной строгостью, но востребован в качестве обобщения [6, с. 140].

Картина мира – одно из фундаментальных понятий, описывающих человеческое бытие в ментальных квантах знания – концептах. «Специфика мировосприятия обуславливается тем обстоятельством, что для каждого этноса особую значимость приобретают свои, национально существенные предметы, процессы и явления. Всякий этнос демонстрирует избирательное отношение к воссозданию образа мира посредством языка» [7, с. 21].

Менталитет всякого лингвокультурного сообщества в значительной мере обусловлен его картиной мира, которая реализует мировидение и миропонимание его представителей. Человек воспринимает мир преимущественно посредством родного языка. Именно язык детерминирует человеческие структуры мышления и поведения. Язык выступает в качестве составного компонента культуры и, наряду с этим, является ее орудием.

Список литературы

1. Вайсгербер Й.Л. Родной язык и формирование духа / Й.Л. Вайсгербер; пер. с нем., вступ. ст. и коммент. О.А. Радченко. – изд. 2-е, испр. и доп. – М.: Едиториал УРСС, 2004. – 232 с.
2. Гак В.Г. От толкового словаря к энциклопедии языка / В.Г. Гак // Известия АН СССР. Серия литературы и языка. Т. 30. – 1971. – Вып. 6. – С. 524–530.
3. Ковшова М.Л. Лингвокультурологический метод во фразеологии: Коды культуры / М.Л. Ковшова. – изд. 3. – М.: ЛЕНАНД, 2016. – 456 с.
4. Кубрякова Е.С. Роль словообразования в формировании языковой картины мира / Е.С. Кубрякова // Роль человеческого фактора в языке. Язык и картина мира. – М.: Наука, 1988. – С. 141–172.
5. Ли Т.Т. Пространственная модель мира: когниция, культура, этнопсихология / Т.Т. Ли. – М.: Изд-во Института языкознания РАН, 1993. – 193 с.
6. Матвеева Т.В. Полный словарь лингвистических терминов / Т.В. Матвеева. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 562 с.
7. Романов А.С. Этнические стереотипы армейской субкультурной среды США в знаках языка и культуры: монография / А.С. Романов. – М.: Изд-во Воен. ун-та, 2017. – 231 с.
8. Сепир Э. Избранные труды по языкознанию и культурологии / Э. Сепир; пер. с англ.; общ. ред. и вступ. ст. А.Е. Кибрика. – М.: Прогресс; Универс, 1993. – 656 с.
9. Sapir E. The status of linguistic as a science / E. Sapir // Selected writings of Edward Sapir / ed. by D. Manselbaum. – Berkley – Los Angeles: Univ. of California Press, 1949.

Тесцов Сергей Валентинович

канд. филол. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова»

г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

РЕЛИГИОЗНЫЙ ПОСТМОДЕРНИЗМ АЛЬФРЕДА ТЕННИСОНА

Аннотация: в статье дается краткий обзор жизни и характеристика творчества широко известного в англоязычном мире, но при этом малоизученного в нашей стране поэта Альфреда Теннисона. Он по праву считается одним из самых значительных поэтов Великобритании XIX в. В 1850 г. после смерти Уильяма Вордсворта Теннисон был избран королевой Викторией на почетную должность придворного поэта-лауреата, а в 1854 г. за выдающиеся достижения в области поэзии он получил дворянский титул барона. Главной темой его творчества являются религиозные и нравственные аспекты духовной жизни человека и общества.

Ключевые слова: поэт-лауреат, элегия, моральная атмосфера, религиозные взгляды, христианская вера, бессмертие, научный прогресс.

Английский поэт Альфред Теннисон родился 6 августа 1809 г. в Сомерсби (графство Линкольншир) и скончался 6 октября 1892 г. в Олдуорте

(графство Суррей). После смерти он был удостоен чести быть похороненным в Вестминстерском аббатстве в Лондоне. Альфред был четвертым из двенадцати детей приходского священника Джорджа Клейтона Теннисона. В 1815 г. его вместе с двумя братьями, Фредериком и Чарлзом, отдали учиться в Лаутскую школу. Альфред закончил школу в 1820 г. и, хотя условия жизни в семье были тяжелыми, он получил неплохую литературную подготовку. Будущий знаменитый поэт был развит не по годам и еще в молодости пробовал сочинять стихи в стиле Джона Милтона и Александра Поупа. К его раннему творчеству относится книга «Дьявол и леди» («The Devil and the Lady»), которая представляет собой подборку ранее не опубликованных стихотворений, сочиненных примерно в 1827 г., но напечатанных лишь в 1930 г. В этом сборнике отразилось его понимание элизаветинской поэзии. Большое влияние на молодого поэта оказало также творчество лорда Байрона [кину].

В 1827 г. Альфред и Чарлз анонимно опубликовали свой поэтический сборник под названием «Стихотворения двух братьев» («Poems by Two Brothers»). В том же году они присоединились к Фредерику в Кембридже (Тринити колледж). Там Альфред подружился с одаренным студентом по имени Артур Холлэм, который был сыном историка Генри Холлэма. Вскоре друзья стали членами студенческого клуба под названием «Апостолы». В 1829 г. Теннисон был награжден руководством университета золотой медалью за поэму «Тимбукту» («Timbuctoo»), написанную на заданной сюжет. В 1830 г. он опубликовал сборник под названием «Стихи, главным образом лирические» («Poems, Chiefly Lyrical»). В том же году Теннисон, Холлэм и другие «апостолы» уехали в Испанию помогать участникам восстания против короля Фердинанда VII. В 1831 г. отец Теннисона умер, оставив после себя большие долги, и Альфреду пришлось покинуть университет, не получив степени.

В 1832 г. Теннисон опубликовал еще один сборник, датированный 1833 годом, в который вошли такие известные стихотворения, как «Мечта прекрасных женщин» («A Dream of Fair Women»), «Дворец искусства» («The Palace of Art») и др. В 1833 г. родители Холлэма дали согласие на его брак с сестрой Теннисона Эмили, но во время поездки в Вену в сентябре того же года он внезапно скончался. Это произошло в трудный период, когда три брата Альфреда страдали от психического расстройства, а его сочинения плохо принимались критиками. Именно в это время он написал несколько известных стихотворений, например, «Два голоса» («The Two Voices»), «Улисс» («Ulysses»), крылатая строка из которого «Бороться и искать, найти и не сдаваться» стала девизом Олимпийских игр в Лондоне в 2012 г. В 1836 г. Теннисоны покинули Сомерсби и поселились в пригороде Лондона. В этот период Теннисон подружился со многими известными людьми, включая политика Уильяма Гладстона, историка Томаса Карлейля и поэта Уолтера Сэвиджа Лэндора.

В 1842 г. Теннисон опубликовал двухтомник с простым названием – «Стихотворения» («Poems»). Первый том состоял из сочинений, изданных в 1830 и 1832 гг., а в другой вошли его шедевры «Королева Мая» («The May Queen») и «Леди Клара Вер де Вер» («Lady Clara Vere de Vere»). В балладе «Годива» («Godiva», 1842) знатная дама выступает заступницей народа. Она обратилась к своему мужу, графу Ковентри, снизить непомерные налоги для жителей города. А он в ответ на ее уговоры

заявил, что выполнит ее просьбу при одном условии: если она обнаженная, верхом на коне, проедет по городу. Годива с честью прошла через это испытание, попросив жителей в определенный час не выходить на улицу и закрыть все окна в домах. Только один несознательный мужчина посмел нарушить эту просьбу, за что Божья кара настигла его: он ослеп.

В 1850 г. Теннисон анонимно опубликовал свои элегии о Холлэме под названием «В память» («In Memoriam»). Навевная печалью, связанной с утратой его близкого друга, эта поэма затрагивает различные интеллектуальные вопросы. В этом произведении отразилась борьба за примирение традиционной религиозной веры в бессмертие души с теорией эволюции. Благодаря этому произведению Теннисон завоевал благосклонность королевы Виктории и получил от нее назначение на придворную должность поэта-лауреата. В том же году поэт женился на Эмили Сэллвуд из Хорнкасла, хотя ее отец не разделял его либеральные религиозные взгляды. После этого жизнь Теннисона стала более спокойной. У него родились два сына – Холлэм и Лайонел. Времена бесприютности закончились в 1853 г., когда он купил большой дом на острове Уайт. Его положение, как национального поэта, упрочилось после публикации «Оды на смерть герцога Веллингтона» («Ode on the Death of the Duke of Wellington»), 1852). В 1855 г. было опубликовано его знаменитое стихотворение «Мод» («Maud»), которое представляет собой беспокойную «монодраму», вызвавшую бурю протеста. Многие почитатели поэта были шокированы воинственностью и болезненной впечатлительностью его героини. Тем не менее, «Мод» является одним из любимых стихотворений Теннисона.

Проект, над которым поэт долго работал, был опубликован под названием «Королевские идиллии» («Idylls of the King»). Один из разделов поэмы был посвящен умершему в 1859 г. супругу королевы Виктории принцу-консорту Альберту. Первые четыре книги этой поэмы были опубликованы в 1859 г., а последняя, двенадцатая – в 1888 г. Это произведение представляет собой серию поэм, в которых рассказывается легенда о короле Артуре, начиная с его любви к Гиневре и заканчивая крушением его королевства. «Королевские идиллии» быстро завоевали успех и Теннисон, которому не нравилось пристальное внимание со стороны общественности, теперь завоевал огромную славу, которая его немного смущала. Продолжение «Королевских идиллий» было опубликовано в книге «Священный Грааль и другие стихотворения» («The Holy Grail and Other Poems»), законченной в 1869, но датированной 1870-м годом. Эти стихи также были очень хорошо приняты, хотя некоторых читателей немного раздражала та «викторианская» моральная атмосфера, которую Теннисон пытался создать при работе над материалом сэра Томаса Мэлори (1416–1471), который в XV в. написал свое знаменитое произведение «Полная книга о короле Артуре и его рыцарях Круглого Стола» [1].

В 1884 г. Теннисон получил звание пэра Англии. Более позитивные симптомы его поздних верований появились в стихотворении «Древний мудрец» («The Ancient Sage»), опубликованном в сборнике «Тиресий и другие стихотворения» («Tiresias and Other Poems»), 1885). В 1886 г. он опубликовал новую книгу, в которую вошло стихотворение «Локсли Холл 60 лет спустя» («Locksley Hall Sixty Years After»), в котором он проклинал декаданс и либерализм, а также потерю веры в неизбежный

человеческий прогресс. В 1889 г. он опубликовал книгу «Деметр и другие стихотворения» («Demeter and Other Poems»), в которую вошло стихотворение «Мерлин и луч света» («Merlyn and the Gleam») – аллегорическое подведение итогов его поэтической карьеры [3].

Теннисон в XIX в. занимал позицию, подобную той, которой в XVIII в. придерживался Александр Поуп. При этом он продолжил традиции своих романтических предшественников – особенно Вордсворта, Байрона и Китса. Его поэзия отличается лирическим разнообразием, богатым воображением, тонкими вербальными мелодиями. Она также была связана с сомнениями и противоречиями XIX века, в котором столкнулись с одной стороны – христианская вера, а с другой – вера в научный прогресс.

Список литературы

1. Михайлов А. «Смерть Артура» сэра Томаса Мэлори // Мэлори Т. Смерть Артура. Роман-эпопея. В 3 т. (в 8 кн.). Т. 1. (кн. 1–5). – М.: Худож. лит., 1991. – 431 с.
2. Tennyson among the poets: bicentenary essays / Ed. by R. Douglas-Fairhurst, S. Perry. – Oxford: OUP, 2009.
3. Alfred Lord Tennyson Biography [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.thefamouspeople.com> (дата обращения: 17.12.2019).

ЭКОНОМИКА

Гудкова Анастасия Вячеславовна
студентка

Научный руководитель
Стрекалова Светлана Александровна
доцент, старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный
индустриальный университет»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

ДВЕНАДЦАТЬ ПРЕИМУЩЕСТВ АВТОМАТИЗАЦИИ АУДИТА

Аннотация: в статье обозначены и рассмотрены преимущества автоматизации аудита.

Ключевые слова: автоматизация, программа, аудит, преимущества.

Необходимость внедрения программных решений, которые помогут максимизировать достижение технологических достижений.

Обусловлено следующими предпосылками для автоматизации аудита:

- компьютеризация бухгалтерского учета;
- за счет большого объема перерабатываемой информации возникает трудоемкость аудиторских процедур;
- введение единых стандартов финансовой отчетности (МСФО, РСБУ);
- наличие нормативно-правовой базы;
- создание и использование информационно-справочных систем, например: таких как КонсультантПлюс;
- активное развитие программно-аппаратного комплекса – технических и программных средств для выполнения задач.

Основные преимущества автоматизации аудита.

1. Интуитивный интерфейс – он легко воспринимается и настраивается по индивидуальным потребностям той или иной организации;

2. Онлайн работа – в некоторых программах можно работать группой, что позволяет отслеживать работу всех сотрудников и контролировать ситуацию.

3. Защита данных – работа с закрытой информацией в программах будет защищена.

4. Электронные подписи – повышается ответственность сотрудников компании за счет электронной подписи, и функции фиксации даты, в электронном документе.

5. Автоматизация всех процессов – программное обеспечение автоматизировано и не требует бумажного документооборота. Все шаги аудита аккумулируются и могут быть перенесены на следующий период. За счет этого качество аудита повышается из года в год, экономится время на обработку данных от периода к периоду.

6. Автоматическое формирование рисков – современные модули помогают быстро выгружать информацию и формировать риски. Данное формирование полезно начинающим аудиторам.

7. Встроенный план счетов.

8. Ведение проектов по РСБУ и МСФО – программы автоматически формируют отчетность РСБУ и МСФО по готовым шаблонам, и производят детализацию данных в момент.

9. Automapping – позволяет автоматически связывать баланс со счетами.

10. Обучающие материалы в свободном доступе – онлайн версии позволяют легко освоить данную программу и поддержку пользователя.

11. Интернациональность – продуктом пользуются компании со всего мира, в том числе из топ-20 аудиторских сетей.

12. Стандартизация – разработка и применение стандартов.

За счет интернациональности и стандартизации пользователи продукта из разных уголков мира и офисов могут без труда быстро находить общий язык с командой клиента, иностранными коллегами.

Автоматизация – это логичный и необходимый процесс, поскольку конкуренция заставляет компании искать новые пути развития и укрепления своих позиций на рынке. Кроме того, благодаря этому экономится время и, как следствие, становится возможным получить больше прибыли, что является одним из главных элементов любой организации.

Инновационные технологии и программные решения, которые постоянно обновляются и модернизируются для удовлетворения всех потребностей новых пользователей, помогают выполнять эти задачи.

Список литературы

1. Мошенничество и внутренний аудит [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.audit-it.ru/articles/audit/a104/981493.html>

2. Савин А.А. Аудит: учеб. пособ. / А.А. Савин, А.А. Савина. – М.: Вузовский учебник, 2019. – 381 с.

3. Аудит: учеб. пособ. – Дзержинск: Конкорд, 2016. – 232 с.

4. Арабян К.К. Аудит в России. Новая концепция развития. Монография / под ред. К.К. Арабян. – М.: Русайнс, 2016. – С. 162.

5. Бубновская Т.В. Проблемы аудита финансово-хозяйственной деятельности коммерческих предприятий // Владивостокский государственный университет экономики и сервиса. 2018 – №4. – С. 59–63.

6. Аудиторы: какую информацию и в каких случаях они обязаны налоговым органам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://jurdefinans.com/stati/article_post/auditory-kakuyu-informatsiyu-i-v-kakikh-sluchayakh-oni-obyazany-predostavlyat-nalogovym-organam.

7. 12 преимуществ автоматизации аудита [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.audit-it.ru/articles/audit/a105/996676.html> (дата обращения: 18.11.2019).

Гудкова Анастасия Вячеславовна
студентка

Научный руководитель

Стрекалова Светлана Александровна
доцент, старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный
индустриальный университет»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

ПОЯСНЕНИЕ УБЫТКОВ ПРИ УПРОЩЕННОЙ СИСТЕМЕ НАЛОГООБЛОЖЕНИЯ

Аннотация: в статье рассматривается проблема ответа на требования об убытках при упрощенной системе налогообложения в налоговую инспекцию.

Ключевые слова: налоговая инспекция, упрощенная система налогообложения, первичные документы, отчетный период, декларация, операции.

Далеко не каждый бизнес, как показывает практика, приносит прибыль на начальном этапе осуществления предпринимательской деятельности. Кто-то терпит убытки. Кто-то имеет минимальный доход.

Возьмем в качестве примера организацию на упрощенной системе налогообложения «Доход». Она работает календарный год, балансируя на грани убыточности. По его итогам упрощенец сдает декларацию и получает требование из ИФНС о предоставлении пояснений по расходам либо корректировке данных в отчете в сторону увеличения налога. Почему так происходит и что делать?

Главной задачей для налоговой является проверка правильности налоговых расчетов. Инспекторы прекрасно справляются с ее решением. Согласно статистике, примерно 85–90% упрощенцев рано или поздно подчиняются вышеуказанным требованиям.

ИФНС ждет от налогоплательщика подтверждения расходов. Они должны сопровождаться основной документацией, которая отвечает нормативным требованиям и отражается в учетной записи. Подтвержденные расходы уменьшают налоговую базу. Если для некоторых операций нет первичных документов, ИФНС потребует от вас пересчета налога и внесения дополнения в бюджет.

Один важный момент: на камеральную проверку у инспекторов есть 3 месяца после получения декларации по УСН. Если срок не соблюден, налогоплательщик имеет право игнорировать требования и уведомить налоговый орган о нарушении процедуры. В других случаях вы должны сделать заявления, объясняющие затраты и объясняющие убытки.

Алгоритм ответа на требования ИФНС прост:

1. Проверить основные счета за отчетный период. Убедиться, что контракты, акты, счета доступны, ТОРГ-12 по расчетам с поставщиками. Предоставляли ли они работникам средства для отчетности? Чеки, квитанции, счета, ПКО: сумма должна сходиться до копейки. Не забывать, что снятие налогов также может отслеживать снятие наличных с корпоративных карт. Позаботиться о подтверждении расходов.

2. Если вышеуказанные требования были выполнены, то не нужно корректировать свою декларацию для увеличения налога. Нужно представить в налоговые органы документы, подтверждающие расходы, и указать в письме, объясняющем законность заявленного ущерба. Способы подачи документов являются стандартными: лично в руки инспектора, по почте, с использованием ЭДО.

3. Показать убыток в течение двух и более лет? Выездная налоговая проверка – вопрос времени. Позаботьтесь о качестве документов. Приведите в порядок бухгалтерские первичные документы, подтверждающие расходы, проверьте учредительную документацию. Не забудьте о кадровом учете. Также приведите в порядок бухгалтерскую базу.

4. Нет документов, подтверждающих определенные расходы? Есть документы, но они оформлены с нарушением нормативных требований, нет способа исправить первичную бухгалтерскую документацию? В ответ на налоговый запрос внесите изменения в декларацию. Уберите из расхода транзакции, по которым нет документов или неверные счета. В этом случае дополнительный налог избежать невозможно.

Также стоит отметить важность подтверждения квитанций.

Если личные средства были зачислены на счет вашей компании для покрытия расходов, убедитесь, что соответствующая цель платежа указана в банковских выписках. Если так получилось, что она отсутствует? Попросите банк уточнить назначение платежа, а затем отправьте подтверждающие документы в налоговые органы.

Список литературы

1. Бухгалтерский учет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://articles/bu/a104/981493.html>
2. Савин А.А. БУ налогообложения: учеб. пособ. / А.А. Савин, А.А. Савина. – М.: Вузский учебник, 2019. – 381 с.
3. Бухгалтерский учет. Учебник / под ред. Ю.А. Бабаева, В.И. Бобошко. – М.: Юнити, 2017. – 1279 с.
4. Зонова А.В. Бухгалтерский учет и анализ: учеб. пособ. / А.В. Зонова, Л.А. Адамайтис. – М.: Магистр, 2018. – 416 с.
5. Елицур, М.Ю. Экономика и бухгалтерский учет. Профессиональные модули: учебник / М.Ю. Елицур, О.М. Носова, М.В. Фролова. – М.: Форум, 2017. – 352 с.
6. Иванов А. Пояснение убытков при упрощенке: как ответить на требования налоговой? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.secreti.info/23-2p.html> (дата обращения: 18.11.2019).

Кадизроб Евгений Сергеевич
студент

Научный руководитель
Шилоносова Наталья Васильевна
канд. экон. наук, доцент, преподаватель

ФГАОУ ВО «Южно-Уральский
государственный университет (НИУ)»
г. Челябинск, Челябинская область

АНАЛИЗ ФАКТОРОВ РАЗВИТИЯ РЫНКА БЕСПИЛОТНЫХ АВТОМОБИЛЕЙ

***Аннотация:** в статье разобран общий принцип работы беспилотного автомобиля, выявлены трудности в процессе разработки и реализации необходимых передовых технологий, составлен список первостепенно важных условий, необходимых для успешного развития беспилотных автомобилей, произведен анализ готовности людей к данным нововведениям на фокус-группе студентов, выявлены важность и трудности данной технологии.*

***Ключевые слова:** беспилотный автомобиль, автопилот, факторы производства, условия для развития, опрос.*

Мир стремительно изменяется. Технический прогресс, роботизация, прорывы в генетике и многое другое – не просто признаки прогресса, но вещи, способные перевернуть мир. В данном контексте рассмотрим развитие рынка транспортных средств, а именно создание беспилотных автомобилей. Самоуправляемые автомобили становятся важной частью новой волны «автоматизации», но на данном этапе создание беспилотников и внедрение их в нашу жизнь – это тяжело реализуемая задача.

Беспилотники – тренд ближайших десятилетий. В их разработку вкладывают сотни миллионов долларов такие предприятия как Tesla, Uber, Apple, Google и многие другие. По словам экспертов, перевозка пассажиров в автомобилях без водителя – вопрос ближайших 10–20 лет. А генеральный директор Tesla Илон Маск отметил: «Я полагаю, что через 10 лет машина без полной автономности будет очень необычным явлением».

В настоящее время автомобильная индустрия претерпевает существенную трансформацию: крупнейшие производители машин совместно с IT- и телеком-разработчиками идут к созданию транспортных средств с возможностью полного автономного вождения.

Беспилотный автомобиль (БА) – это транспортное средство, оборудованное системой автоматического управления, которое может передвигаться без участия человека [1].

Автопилот – устройство или программно-аппаратный комплекс, ведущий транспортное средство по определённой, заданной ему траектории. Наиболее часто автопилоты применяются для управления летательными аппаратами (в связи с тем, что полёт чаще всего происходит в пространстве, не содержащем большого количества препятствий), а также для управления транспортными средствами, движущимися по рельсовым

путям. Современный автопилот позволяет автоматизировать все этапы полёта или движения и другого транспортного средства [1].

Общие принципы работы у всех беспилотных автомобилей примерно одинаковы. Пример автомобиля Toyota Prius в версии Google, представлен на рис. 1 [1].



Рис. 1. Автономное вождение

Внедрение беспилотных автомобилей является очень трудной задачей. Множество факторов, включающих в себя лишь техническую составляющую (например, разработка необходимой аппаратуры, программного обеспечения), серьезно осложняют весь процесс.

Рассмотрим четыре основных фактора производства (экономические ресурсы) для беспилотных автомобилей: инженерное обеспечение, использование ITS в беспилотных автомобилях, Nvidia и Intel, автопроизводители.

1. Инженерное обеспечение.

Работники, занимающиеся разработкой новых, инновационных технологий играют наибольшую роль. Благодаря именно этим людям в настоящее время мы осознаем реальность глобальной автоматизации, видим первые результаты беспилотников в деле. Поэтому первоочередной задачей компаний является поиск лучших специалистов своего дела. Кроме того, большинство предприятий имеют личную систему их содержания. Скажем, Илон Маск, посетив ярмарку космических стартапов в Сан-Франциско, которую организовали ВВС США в 2019 году, высказался по поводу организации труда своих работников [2]: «Если вы хотите получить продвинутые технологии, вы должны брать на работу самых лучших в мире инженеров и создавать такую атмосферу, которая подтолкнет их придумывать новое. Нужно вознаграждать и поощрять инновации, а также наказывать за их отсутствие. Тут важны оба аспекта: и кнут, и

пряник. Во многих компаниях наблюдается дисбаланс риска и вознаграждения. Если смелое решение не сработало, приходит наказание, а если ты сидишь и не высовываешься, наказания нет. Это плохо, это приводит к очень консервативным результатам. Необходимо требовать значительных результатов. Их отсутствие – это уже плохо».

2. Использование ITS в беспилотных автомобилях [1].

В мире идет активная разработка ITS нового поколения с большим спектром возможностей. Их стандартизацией занимаются такие организации, как ETSI, IEEE, 3GPP и другие. Современные системы ITS решают такие задачи, как контроль допуска, управление и оплата парковок, предоставление информации о движении, управление грузоперевозками, контроль трафика и т. д.

Одним из основных применений ITS является помощь водителю транспортного средства, но следующим шагом станет использование ITS в беспилотных автомобилях. Базовым компонентом беспилотников будут внешние камеры и радарное оборудование, отмечается в отчете НИИР. Но именно обмен информацией между автомобилями по средствам V2V-систем вместе с получением транспортными средствами через V2I-системы информации о ситуации на дорогах и актуальных цифровых карт дорог позволит обеспечить безопасное и эффективное дорожное движение беспилотников.

Существует два типа ITS: V2V и V2I. Первый тип систем – «транспортное средство – транспортное средство» (vehicle-to-vehicle, V2V) – обеспечивают безопасное вождение за счет связи между автомобилями на перекрестках с плохой видимостью. V2V-система может предупреждать водителей об опасности лобового столкновения, бокового столкновения, заднего столкновения, уведомлять о неисправности транспортного средства, предоставлять дорожную и нормативную информацию. Например, две машины, невидимые друг другу на перекрестке или на повороте, через V2V-систему могут обмениваться друг с другом координатами и значениями скоростей для избежания столкновения. Аналогичным образом автомобиль, приближающийся к концу пробки, получит информацию с координатами и скоростями ближайших транспортных средств. Второй тип систем безопасного движения – «придорожная инфраструктура – транспортное средство» (vehicle-to-infrastructure, V2I) – обеспечивает передачу информации (сигнал и нормативная информация и т. д.) от придорожного оборудования к автомобилю через средства радиосвязи. Например, придорожные сенсоры на перекрестке обнаружат машины, которые собираются пересечь перекресток или повернуть, и передадут информацию другим приближающимся машинам по средствам V2I-систем. В настоящее время введена технология V2X: использование Wi-Fi и сотовых сетей. Рассмотрим степень автономности автомобилей.

По классификации SAE International, систем помощи водителю или ADAS (Advanced Driver Assistance System) существует шесть классов автономности от уровня 0 – полностью ручное управление с возможностью предупреждения об опасных ситуациях на дороге, до 5 – полностью беспилотный автомобиль. Первый уровень ADAS предусматривает работу более продвинутой системы предупреждения об опасности столкновения с автомобилями, пешеходами, а также о пересечении линии разметки, идентификацию дорожных знаков и т. п., а также вмешательство в систему управления. Второй уровень – это более активная помощь водителю (руление, торможение, удержание в полосе и т. д.). Третий

уровень – автономное движение на заданных участках дороги, которое требует от водителя лишь частичного надзорного контроля. Четвертый уровень ADAS – это автономное движение автомобиля в определенных режимах, при котором человек уже не может повлиять на управление даже в критических ситуациях. Пятый уровень – полная автономность транспортного средства, когда водитель лишь задает конечный пункт маршрута, а весь процесс передвижения полностью ложится на искусственный интеллект автопилота.

3. Nvidia и Intel [3].

Nvidia и Intel – два ключевых производителя чипов и компьютерных систем, на базе которых работает большинство самоуправляемых транспортных средств.

В 2018 году Nvidia предложило процессор Drive Xavier, разработанный специально для такси на автопилоте, а чтобы довести программную платформу до совершенства, их партнером стал многообещающий стартап по разработке самоуправляемых автомобильных систем Auroga. Генеральный директор Intel же представил обществу компьютерную платформу Intel AV. Она состоит из двух новых чипов EyeQ5 для обработки данных сенсоров от недавно приобретенной компании Mobileye и нового центрального процессора Intel Atom 3xx4, который на 60% производительнее, чем Drive Xavier от Nvidia, а мощности требует на порядок ниже – всего 10 ватт против 30 ватт у конкурента. По словам генерального директора Mobileye, вычислительная мощность и более низкое энергопотребление этих чипов «не имеют аналогов во всем мире».

4. Автопроизводители.

Одна часть компаний, занимающаяся БА, ведет собственную разработку и реализацию, а другая – заключает партнерство с автопроизводителями, используя практически готовую платформу обычных авто для разработки и совершенствования необходимых технологий.

Как результат, заниматься созданием беспилотных автомобилей достаточно затратно, ведь чтобы получить необходимые передовые технологии, нужно значительное финансирование. Каждый из перечисленных факторов производства требует больших капиталовложений. Также, как показывает практика, компании, занимающиеся разработкой беспилотных автомобилей, не часто имеют хорошую прибыль. Ведь данное направление на существующий момент времени является, скорее, инвестициями в будущее. Кроме того, дополнительную трудность создает нарастающая конкуренция производителей, и при выходе на рынок компании имеют проблемы с поиском заинтересованных клиентов. В результате, так как не всех интересуют технологии беспилотных авто и электрокаров, из-за своей дороговизны беспилотники продаются практически под спецзаказ. Исключения составляют в основном лишь страны, в которых ведется активная господдержка развития электрокаров. Например, в США введены налоговые вычеты за покупку данных авто, что существенно повышает спрос на беспилотные автомобили. Тем не менее, по данным аналитиков, к 2023 году количество самоуправляемых машин достигнет 745 705 единиц. В основном прирост будет отмечаться в Северной Америке, Западной Европе и в Китае, поскольку страны этих регионов первыми введут правила беспилотного вождения [1]. Рассмотрим количество новых автомобилей с беспилотами в табл. 1.

Таблица 1
Количество новых автомобилей с автопилотами в 2018–2023 гг.,
данные Gartner

Вид использования	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Коммерческий	2407	7250	10590	16958	26099	37361
Потребительский	134722	325682	380072	491664	612486	708344
Всего	137129	332932	390662	508622	638585	745705

Из табл. 1 видно, что количество новых автомобилей с автопилотами будет неуклонно увеличиваться, и за период с шесть лет увеличится к 2023 году в 5,4 раза. Однако перечень проблем, которые мешают развитию беспилотных автомобилей, достаточно велик. Выделим основные условия, необходимые БА для достижения успеха, развиваясь в какой-либо стране [4].

1. Правительство активно занимается как разработкой, так и реализацией механизмов в области регулирования эксплуатации и развития беспилотного транспорта.

2. Развитая дорожная инфраструктура и широкий охват сети мобильных коммуникаций.

3. Государственное стимулирование привлечения частных инвестиций и поддержка инновационной деятельности.

4. Возможность проведения широкомасштабных испытаний благодаря значительному присутствию компаний автомобильной промышленности в регионе.

5. Активная государственная политика, направленная на развитие партнерских отношений с производителями.

Кроме того, очень важна готовность самих людей к беспилотным автомобилям. В ноябре 2019 года нами был проведен письменный опрос фокус-группы, состоящей из 15 студентов, обучающихся по специальности конструирования беспилотных аппаратов в Южно-Уральском государственном университете. Было задано два ключевых вопроса. Результаты ответов по первому вопросу представлены на рис. 2.

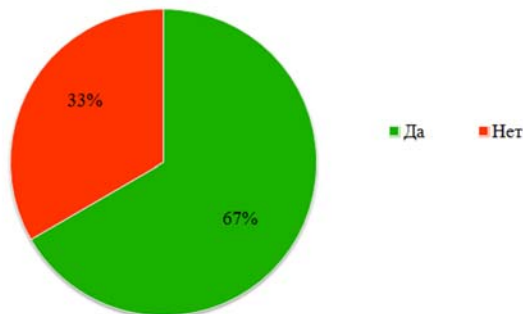


Рис. 2. Ответы на вопрос «Хотели бы вы уже сейчас использовать беспилотный автомобиль?»

Из рис. 2 видно, что большинство ответило положительно (67%), но были и те, кто ответил «нет» (33%). Можем предположить, что имелись в виду трудности развития. На рис. 3 представлены ответы на вопрос «Мешает ли что-то развитию беспилотных автомобилей в России?».



Рис. 3. Ответы на вопрос «Мешает ли что-то развитию беспилотных автомобилей в России?»

Из рис. 3 можно сделать вывод, что большая часть участников опроса готова к внедрению БА в свою жизнь. В России потребители ждут подобных нововведений, но на данный момент лишь 7% опрошенных считают условия для развития БА в стране достаточно благоприятными.

Тем не менее, российские компании, в том числе интернет-фирма «Яндекс» и производитель грузовых автомобилей «КамАЗ», уже ведут работы по разработке беспилотных автомобилей и добиваются первых успехов.

Безусловно, прогнозирование будущего развития беспилотных автомобилей связано с рядом других факторов. Большое влияние на рынок беспилотных автомобилей будет оказывать не приобретение автомобилей в собственность, а совместное и служебное использование. Автомобиль сможет быть на ходу в любой момент времени (24/7), поэтому освободит сотни тысяч парковочных мест и гаражей. Все это свободные площади – земля, на которой можно возвести офисные здания и жилые дома. Огромная индустрия откроет множество перспектив для нового бизнеса. Дополнительное свободное время и комфорт передвижения открывают огромные перспективы и миллионы рабочих мест в индустрии туризма по всему миру. Появится возможность точного предсказания времени в пути. Грузы будут доставляться быстрее. Такси станет намного дешевле. Также прогнозируется, что самоуправляемые автомобили заметно уменьшат аварийность на дорогах. Благодаря этому уменьшится количество жертв, улучшится дорожно-транспортная обстановка, также возможно полное

избавление от пробок. Большие города станут более комфортными для проживания.

Но каждый раз, когда в мире происходит новый технологический прорыв, происходят глобальные изменения в экономике, так с беспилотными автомобилями связано исчезновение рабочих мест водителей, автостраховщиков и дорожной полиции.

В заключение отметим, что анализ факторов развития рынка беспилотных автомобилей показал, что, несмотря на большой потенциал, еще имеются значительные трудности. Однако хоть и появление новой технологии обуславливает значительные проблемы, но также и подразумевает новые возможности как для городов, так и для бизнеса и населения.

Список литературы

1. TAdviser – портал выбора технологий и поставщиков [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.tadviser.ru/>
2. Илон Маск: о том, как построить успешный бизнес [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=NDON5UN9vCg>
3. Онсмен А. Полный вперед. Кто будет конкурировать за рынок беспилотных автомобилей // Forbes [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.forbes.ru/biznes/356209-polnuu-vpered-cto-budet-konkurirovat-za-rynok-bespilotnyh-avtomobiley>
4. 2018 Autonomous Vehicles Readiness Index // KPMG Global [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://home.kpmg/xx/en/home/insights/2018/01/2018-autonomous-vehicles-readiness-index.html>
5. Субсидии на покупку электромобиля по странам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elonmusk.su/subsidii-na-pokupku-elektromobilya-po-stranam/>

Комиссарова Алина Владимировна
студентка

Научный руководитель
Стрекалова Светлана Александровна
доцент, старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Сибирский государственный
индустриальный университет»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

***Аннотация:** статья раскрывает проблемы и перспективы развития бухгалтерского учета в России, которые в современных условиях имеют связь со взаимоближением российского учета с международными стандартами финансовой отчетности.*

***Ключевые слова:** бухгалтерский учет, проблемы и перспективы развития, МФСО.*

Бухгалтерский учет является неотъемлемой частью системы управления современным предприятием или организацией. Выполнение основной задачи бухгалтерского учета состоит в планировании, анализе и контроле финансово-хозяйственной деятельности, а так же главной задачей является формирование полной и достоверной информации об деятельности

организации, эта информация должна быть точной и своевременной, соответствующая требованиям бухгалтерского учета.

В наше время потребность в специалистах бухгалтерского учета не уменьшается. Развитие рыночных отношений, появление новых реформ предпринимательской деятельности приводит к быстрому росту числа хозяйствующих субъектов, в каждом из которых должен быть организован бухгалтерский учет.

Существует количество проблем, связанные с использованием на практике требований ведения бухгалтерского учета. Поэтому, важность проблем бухгалтерского учета в современном мире не вызывает сомнений.

Выделим основные проблемы развития бухгалтерского учета:

- снижение качества аналитического бухгалтерского учета и, как следствие, снижение достоверности отчётной информации;
- значительные отличия МФСО от Российских стандартов, трудности в адаптации МФСО;
- снижение исполнительской дисциплины, некоторые положения на практике не выполняются;
- изменение учёта издержек на производство.

Система бухгалтерского учета перестраивается и видоизменяется в связи с процессами реформирования учета в РФ. В учетной практике закрепились качественные, официально установленные изменения, которые уже оказывают значительное воздействие на условия и продуктивность последующего развития бухгалтерского учета.

Стоит рассмотреть особенно важный вопрос о сближении российского учета с международными стандартами финансовой отчетности (МСФО).

Международными стандартами финансовой отчетности являются документы, которые включают в себя правила составления финансовой отчетности. Информация, отраженная в этих документах, является необходимой потенциальным партнерам (инвесторам) для принятия в отношении организации экономических решений. Система изменения бухгалтерского учета в соответствии с МСФО принята в РФ с 1998 г. За прошедшее время по мере того, как стандарты МСФО были введены в Россию, предложено использование новых определений, таких как сегментная информация и деловая репутация; приняты новые положения по бухгалтерскому учету, разработанные на базе МСФО; с 2012 года должна предоставляться консолидированная финансовая отчетность организациями, которые попали под действие закона №208-ФЗ [4].

В настоящее время действует Приказ Минфина России от 28.12.2015 №217н (с изм. от 11.07.2016) «О введении Международных стандартов финансовой отчетности и Разъяснений Международных стандартов финансовой отчетности в действие на территории Российской Федерации и о признании утратившими силу некоторых приказов (отдельных положений приказов) Министерства финансов Российской Федерации» [3].

Однако при переходе российского учета на МСФО имеются проблемы:

- стандарты бухгалтерского учета в РФ имеют достаточно большие различия в сравнении с МСФО. Пример тому, в МСФО не используются бухгалтерские счета, а применяются названия элементов отчетности (доходы, расходы, активы и т. д.), в то время как в России бухгалтерские

счета имеют центральное место в системе Российских стандартов по ведению бухгалтерского учета;

- затруднения адаптации МСФО к экономике РФ;
- необходимо обучение и переподготовка персонала, большие затраты;

- в России стандартами учета является ПБУ (положения по бухгалтерскому учету). Поскольку полный переход к МСФО означает отказ от ПБУ и национальных традиций учета, то это приведет к утрате международного имиджа РФ. Только слаборазвитые страны не имеют национальных стандартов учета.

Таким образом, развитие системы бухгалтерского учета в РФ характеризуется сближением МФСО. МФСО, применяемый в России, необходимо адаптировать к особенностям российской экономики. Переход на международные стандарты финансовой отчетности обеспечит отчетность отечественных компаний важными характеристиками, такими как четкость, ясность, безопасность. Это в свою очередь будет служить сокращением издержек.

Самое важное преимущество перехода на МФСО – увеличение притока инвестиций в нашу страну. Важный и обширный приток информации о конкретном объекте, который будет доступен инвесторам, позволит снизить риск инвестирования.

Использование МФСО позволит увеличить эффективное управление и прозрачность фирм, даст возможность грамотно общаться с инвесторами, акционерами и другими участниками.

Безусловно, это является необходимым условием для выстраивания доверительных взаимоотношений между Россией и международным сообществом.

Список литературы

1. Приказ Минфина России от 28.12.2015 №217н (с изм. от 11.07.2016) «О введении Международных стандартов финансовой отчетности и Разъяснений Международных стандартов финансовой отчетности в действие на территории Российской Федерации и о признании утратившими силу некоторых приказов (отдельных положений приказов) Министерства финансов Российской Федерации» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 №40940) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_193532/

2. Бабаев Ю.А. Международные стандарты финансовой отчетности (МСФО). – М.: Инфра-М, 2012. – 398 с.

3. Богаченко В.М. Бухгалтерский учет: учебное пособие / В.М. Богаченко, Н.А. Кириллова, Н.Н. Хахонова. - Ростов н/Д: Феникс, 2004.

4. Федеральный закон от 06.12.2011 №402-ФЗ «О бухгалтерском учете».

5. Министерство финансов Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.minfin.ru/>

6. Проблемы развития бухгалтерского учета в современных условиях [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nauchniestati.ru/bank/primery/nauchnaja-statija-na-temu-problemy-razvitiya-buhgalterskogo-ucheta-v-sovremennyh-usloviyah/>

Кудрявцева Алина Михайловна
студентка

Научный руководитель
Стрекалова Светлана Александровна
доцент, старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный
индустриальный университет»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

РЫНОК АУДИТОРСКИХ УСЛУГ ПО ИТОГАМ 2018 ГОДА

Аннотация: в статье рассмотрены итоги аудиторских услуг 2018 года. Приведены статистические данные по рынку аудиторских услуг и рассмотрены крупнейшие аудиторские компании, также определены факторы роста рынка.

Ключевые слова: аудит, аудиторские компании, рынок аудиторских услуг, консалтинг, рэнкинг.

Сравнивая итоги 2017 года с 2018 годом, можно сказать, что в 2018 году суммарные доходы топ-100 аудиторских компаний выросли на 9% – до 39 млрд руб.

Структура выручки крупнейших аудиторских организаций, полученной от аудита в 2017 и 2018 годах представлена на рисунке 1.

Источник: RAEX, по данным участников рэнкинга

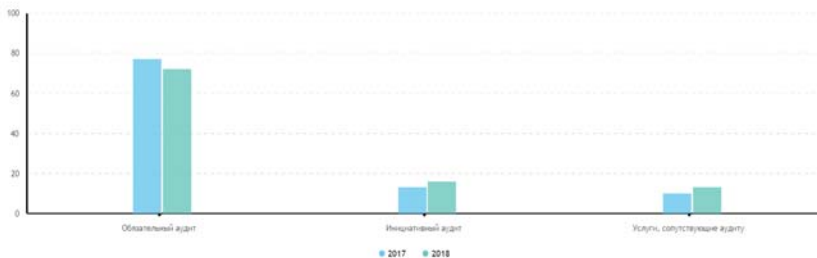


Рис. 1. Структура выручки крупнейших аудиторских организаций, полученной от аудита в 2017 и 2018 годах (%)

Так, компания «КПМГ» (Москва), которая занимает первое место в рейтинге крупнейших аудиторских организаций по итогам 2018 года увеличила свою выручку за год на 16%, также как и «Эрнст энд Янг», «Делойт и Туш СНГ», «Прайсвотерхаус Куперс Аудит», БДО Юникон» и «ФБК». Суммарная выручка данных аудиторских компаний по итогам 2018 года достигла 31,7 млрд. руб. – 81% от показателя по рэнкингу в целом, а усредненный рост составил 12%. С положительными результатами также завершили год более 60 компаний-участниц рэнкинга.

Выручка от обязательного и инициативного аудита вместе с сопутствующими услугами в рэнкинге компаний за 2018 год увеличилась на 13,6% и составила 22,3 млрд руб. В то время как в 2017 году она увеличилась всего на 5,5%. Доходы от консалтинга тоже выросли и составили 3,7% – до 16,6 млрд руб.

Темпы роста выручки топ-100 аудиторских организаций по направлениям услуг в 2018 году представлены на рисунке 2.

Источник: RAEX, по данным участников рэнкинга

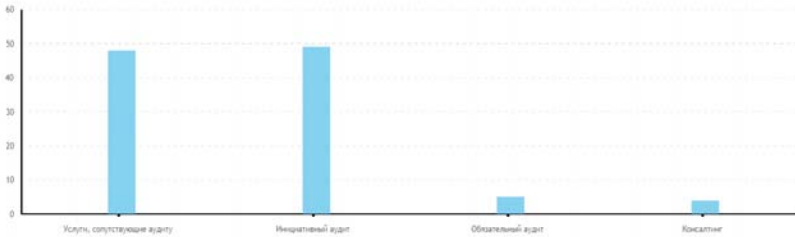


Рис. 2. Темпы роста выручки топ-100 аудиторских организаций по направлениям услуг в 2018 году (%)

Сектор обязательного аудита по итогам 2018 года вырос на 5% и составил 16 млрд руб.

Сектор инициативного аудита показал существенные результаты: 3,5 млрд. руб., что на 38,8% выше, чем в 2017 году. Консалтинг показал самые высокие темпы роста – увеличение на 48,2%, то есть до 2,8 млрд руб.

По итогу можно сказать, что стремление клиентов сократить свои издержки на услугах auditors, в том числе обязательных, объективно ограничивается поступательным ростом спроса на получение объективной информации о самих клиентах – со стороны как внешних заинтересованных (кредиторов, инвесторов), так и внутренних (акционеров, менеджмента).

На рынок аудиторских услуг в 2018 году, как отмечают лидеры рэнкинга, повлиял спрос со стороны финансового сектора. Одним из основных изменений в банковской сфере стал переход на нормы МСФО. Так, с 1 января 2018 года стал обязательным к применению МСФО 9 «Финансовые инструменты». Данное изменение создало большой спрос у кредитных организаций на аудиторские услуги. Этот процесс длился вплоть до декабря 2018 года.

Также лидеры рэнкинга отмечают стабильный рост со стороны лизинговых и факторинговых компаний. Деятельность данных компаний почти всегда финансируется кредитными организациями, требующими от заемщиков предоставления аудированной отчетности для целей мониторинга рисков.

Еще одним фактором роста рынка является спрос на услуги налогового консалтинга. В данном направлении были востребованы следующие виды услуг: консультирование по текущим вопросам, проектное консультирование и сопроводительные консультации. Высокий спрос на налоговый

консалтинг в начале 2019 года был связан с повышением ставки НДС на 2% при сохранении десятипроцентной ставки НДС по отдельным видам товаров и услуг.

Список литературы

1. Бухучет, налогообложение и аудит РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.audit-it.ru/>
2. Основные показатели рынка аудиторских услуг в Российской Федерации [Электронный ресурс] // Министерство финансов Российской Федерации. – Режим доступа: <https://www.minfin.ru/>

Кудрявцева Алина Михайловна

студентка

Научный руководитель

Стрекалова Светлана Александровна

доцент, старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный
индустриальный университет»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ УПРАВЛЕНЧЕСКОГО УЧЕТА

Аннотация: в статье рассматриваются современные проблемы управленческого учета, определяются возможные пути устранения данных проблем.

Ключевые слова: управленческий учет, управление, проблемы, организация.

В ходе постановки управленческого учета организация сталкивается с рядом проблем. Для того чтобы их устранить, для начала необходимо выделить данные проблемные аспекты, имеющиеся в системе управленческого учета.

К первой группе проблем относятся те проблемы, которые непосредственно связаны с самой организацией учета. А именно ее отсутствие или же организация на низком уровне. Также сюда можно отнести отсутствие делегирования полномочия при принятии управленческих решений менеджерам более низкого уровня и сосредоточение полномочий на уровне высшего звена, что приводит к негибкости и неподвижности системы управленческого учета в условиях рынка.

Ко второй группе проблем относятся проблемы, которые связаны с учетом затрат и калькулированием себестоимости продукции, например:

– данные производственного учета включают в себя только количественную характеристику затрат, но не отражают качественную сторону деятельности;

– нынешняя классификация затрат не полностью обеспечивает коммуникационную сеть информацией, что приводит к невозможности снижения расходов и повышения эффективности производства;

– для принятия управленческих решений и корректировки производственных программ существующая методология учета не позволяет

обеспечить информационным механизмом быстрого и маневренного реагирования на изменения условий производства и оперативного анализа затрат.

Для того чтобы данные проблемы устранить, руководителям необходимо организовать производство так, чтобы можно было обеспечить допустимый уровень себестоимости и возможность ее снижения, а именно: перенесения акцентов в калькуляционной работе с трудоемких расчетов по распределению косвенных расходов и определению точной фактической себестоимости на прогнозные расчеты себестоимости, составление обоснованных плановых или нормативных калькуляций, организацию контроля за их соблюдением в процессе производства, на анализ издержек по местам их возникновения.

Еще одной важной проблемой является слабое аналитическое обеспечение принимаемых бизнес-решений. На основе полученной информации менеджеры организации должны уделять необходимое внимание проведению анализа отклонений плана от факта и своевременному принятию решений. То есть менеджеры должны понимать существенность аналитической функции учета. Для этого управленческий учет должен иметь показатели, необходимые для оценки производственной деятельности.

Результаты, полученные от аналитической работы, приобретут максимальную эффективность в том случае, если управленческий учет аккумулирует информацию по центрам затрат центрам ответственности. Тут значима детализация и полнота информации работы каждого менеджера и его подразделения на разных уровнях организационной структуры организации.

Следующая рассматриваемая проблема управленческого учета – недочеты в построении системы бюджетирования. В связи с отсутствием в организации функций корректировки и контроля за исполнением бюджетов формируется ситуация необходимости бюджетов только на момент принятия управленческих решений.

Последняя проблема – формирование управленческой отчетности, которая зачастую отражает информацию по деталям, не давая общей картины ситуации, а именно, когда отчетность содержит много избыточных сведений, которых можно было бы избежать, а главные сведения отражаются не полностью, вследствие этого затрудняется процесс принятия решений. Ведь управленческая отчетность является завершающим этапом учетного процесса. С ее помощью детально и углубленно изучается положение организации, а также она прямо воздействует на принятие стратегических и оперативных управленческих решений.

Список литературы

1. Кавич А.Ю. Проблемы внедрения управленческого учета в организации / А.Ю. Кавич, В.Ф. Трунина // Экономика, управление, финансы: материалы II Междунар. науч. конф. – Пермь: Меркурий, 2012. – С. 125–128.
2. Козлюк Н.В. Система управленческого учета в современной экономике // Наука и образование: хозяйство и экономика; предпринимательство; право и управление. – 2015. – №1 (56). – С. 93–99.
3. Родина Е.Е. Современные проблемы управленческого учета / Е.Е. Родина, Р.Р. Толстякова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.alley-science.ru/domains_data/files/12January/SOVREMENNYE%20PROBLEMY%20UPRAVLENCHESKOGO%20UCHETA.pdf (дата обращения: 20.12.2019).

Лемко Анна Николаевна
студентка

Научный руководитель
Стрекалова Светлана Александровна
доцент, старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный
индустриальный университет»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

DOI 10.21661/r-529764

ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО АУДИТА ПРЕДПРИЯТИЯ

Аннотация: в статье рассмотрены понятие, цели и задачи технологического аудита, а также порядок его проведения.

Ключевые слова: технологический аудит, аудиторский отчет, технология, предприятие.

Технологический аудит – комплекс работ по оценке состояния и возможностей производственно-технологической базы организации, результатов интеллектуальной деятельности в соответствии с техническим заданием на проведение аудита, в том числе для разработки предложений по модернизации производственно-технологической базы.

Технологический аудит проводится для оценки технологического состояния предприятия, определения его сильных и слабых сторон, а также с целью сформулировать технологическую политику (план мероприятий по техническому перевооружению) для повышения его эффективности. Этот вид аудита применяется также для оценки результатов интеллектуальной собственности, которые передаются в процессе трансфера технологий.

Своей основной целью технологический аудит ставит оценку способности предприятия осуществлять разработку и внедрения новых технологий, а также определять направления развития предприятия для успешной интеграции или передачи новых технологий либо оценку результатов интеллектуальной деятельности, которые предназначены для трансфера технологий.

Технологический аудит должен рассматривать предприятие с разных сторон например:

- позицию продуктов и рынки, которые будут способствовать конкурентоспособному и устойчивому развитию предприятия;
- технологические сферы, которые требуют внимания в первую очередь;
- применимые к конкретному продукту (технологии) уровни готовности технологий, производства, системной интеграции технологий, технологической готовности систем;
- проблемы общего характера;
- средства передачи технологии;
- источники и каналы инноваций.

Технологический аудит имеет большой перечень задач (более 10), первоочередные состоят из:

- проверки соответствия производственно- технологической базы сложности производимой, осваиваемой, или планируемой к производству продукции по нескольким критериям (точность, производительность, трудоемкость и др.;

- разработки предложений по подготовке проектов технологического перевооружения в рамках реализации программы развития организации, а также проведение независимой экспертизы проектов технологического перевооружения, модернизации и оценка их результативности;

- определения возможности и целесообразности внедрения передовых технологий;

- оценки технологической возможности производства организацией перспективных видов продукции.

Принципы, которыми руководствуются аудиторы при проведении данного вида аудита, идентичны принципам проведения аудита.

Технологическому аудиту подвергаются:

- стратегическое планирование и анализ результативности функционирования организации;

- уровень подготовки персонала;

- достаточность обеспечения технологическими ресурсами;

- применение инноваций в технологическом процессе;

- опыт внедрения инноваций в технологическом процессе;

- пути реализации продукции;

- работа по продвижению продукта/услуги;

- обеспечение качества продукта/услуги;

К числу обязательных этапов технологического аудита относятся:

- предварительная подготовка, планирование технологического аудита;

- проведение технологического аудита;

- оформление результатов технологического аудита;

- приемка отчетной документации заказчиком технологического аудита.

На этапе предварительной подготовке решаются следующие задачи:

- формирование группы аудиторов и распределение работ;

- поручение ответственности за проведение технологического аудита руководителю группы;

- распределение работ между членами группы по технологическому аудиту;

- получение информации о проверяемой организации;

- анализ первичной информации;

- подготовка плана технологического аудита;

- согласование порядка проведения технологического аудита с проверяемой организацией.

Группу по аудиту следует формировать с учетом с учетом компетентности и целей аудита конкретной организации. Если аудит предполагает наличие технического специалиста, то он может быть привлечен, также может быть привлечен стажер, но он действует только под контролем аудитора.

Лицо, которое отвечает за проведение технологического аудита, должно возложить обязанность проведения аудита на руководителя группы. Делать это необходимо заранее, для того чтобы было достаточно времени для планирования аудита. Также необходимо предоставить руководителю группы всю необходимую информацию для проведения аудита.

При распределении работ важно рационально использовать имеющиеся ресурсы и помнить о различиях ролей аудитора, технических специалистов и стажеров.

Информация об организации собирается с помощью «Анкеты самооценки организации». При необходимости организация может прикладывать документы, подтверждающие приведенные в анкете данные.

По данным, полученным в результате заполнения анкеты об организации, строят диаграмму по баллам ключевых индикаторов опросника. После выставления всех баллов формируется итоговая картина технологического развития предприятия на основе полученной первичной информации. Полученное значение балла по каждому из ключевых индикаторов отмечают в опроснике, далее все отмеченные значения соединяют кривой линией. Анализ отклонения полученной линии от линии максимального значения балла (5 баллов) позволит выделить сильные и развитые стороны предприятия и стороны, требующие дополнительного внимания во время технологического аудита для уточнения и формирования возможностей для развития, что учитывается руководителем группы по технологическому аудиту при составлении плана технологического аудита.

План технологического аудита составляют на основе технического задания. В нем отражены мероприятия по достижению целей технологического аудита, сроки их выполнения и ответственные лица.

План проведения должен быть согласован с заказником и рассмотрен проверяемой организацией. Если имеются возражения со стороны заказчика или проверяемой организации они устраняются и план снова подлежит согласованию.

Проведение технологического аудита содержит следующие этапы:

- предварительное совещание;
- технологический аудит на месте;
- заключительное совещание.

В рамках предварительного совещания подтверждается согласие сторон на проведение аудита, члены группы представляются друг другу, проверяется возможность выполнения всех мероприятий технологического аудита.

В ходе технологического аудита на месте группа аудиторов проводит технологический аудит областей на основе технического задания на технологический аудит и заполняет контрольные листы по соответствующим разделам.

Члены группы по технологическому аудиту оценивают каждый индикатор контрольного листа по балльной шкале от 1 до 5 баллов:

- 1 – организация обладает ресурсами для выполнения деятельности, описанной в данной области, но работы не ведутся;
- 2 – ведется деятельность, связанная с разработкой и внедрением технологии, но в малом объеме ввиду ограниченности ресурсов;

3 – в организации выделены необходимые ресурсы для осуществления деятельности, работы ведутся, но не разработаны регламентирующие документы и записи по работе;

4 – организация ведет планирование, документирование и внедрение новых разработок (технологий) в данной области;

5 – в организации налажен процесс, касающийся данной области, и ведутся работы по улучшению.

Значение балла по каждому индикатору определяется коллективно всеми экспертами, участвующими в технологическом аудите. Решение о значении в баллах по каждому индикатору принимает руководитель группы по технологическому аудиту.

В рамках заключительного этапа выводы и информация, собранная в процессе аудита, проверяется на соответствие цели аудита и технического заданию, заключения по результатам аудита согласуются с членами группы по аудиту, готовятся рекомендации если это предусмотрено целью аудита.

Результаты проведения технологического аудита организации оформляют в виде отчета по технологическому аудиту. Отчет по технологическому аудиту оформляет руководитель группы по технологическому аудиту или любой аудитор из группы по технологическому аудиту по поручению руководителя группы. Отчет по технологическому аудиту должен состоять из трех основных частей: вводной, диагностической и аналитической.

Порядок приемки заказчиком отчетной документации по технологическому аудиту определяется договором на проведение технологического аудита.

В ходе приемки отчетной документации используют следующие критерии:

- достижение установленных целей технологического аудита;
- полнота решения задач технологического аудита;
- обоснованность рекомендаций по модернизации производственно-технологической базы проверяемой организации и их соответствие содержанию диагностической части аудиторского отчета;
- соответствие отчета по технологическому аудиту требованиям настоящего стандарта;
- своевременность представления отчетной документации; качество оформления отчетной документации [1].

Хотелось бы отметить, что технологический аудит очень сложен и имеет множество нюансов, в статье рассмотрена лишь основная информация о порядке проведения технологического аудита.

Список литературы

1. ГОСТ Р 57194.3–2016. Национальный стандарт Российской Федерации. Трансфер технологий. Технологический аудит (утв. и введен в действие Приказом Росстандарта от 31.10.2016 №1544-ст) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=OTN&n=23300#010978273472109756>

2. Трансфер технологии. Технологический аудит [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://files.stroyinf.ru/Data2/1/4293750/4293750754.pdf>

Литвинюк Алексей Сергеевич
студент

Научный руководитель
Давыденко Валентина Александровна
канд. пед. наук, заведующая кафедрой

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский
государственный университет»
г. Хабаровск, Хабаровский край

КЛИЕНТООРИЕНТИРОВАННОСТЬ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ОКАЗАНИЮ УСЛУГ В СФЕРЕ НЕДВИЖИМОСТИ И ЕЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Аннотация: в статье предпринята попытка анализа понятий «клиентоориентированность», «клиентоориентированный подход», «клиентоориентированный клиент». Автор отмечает эффективность применения клиентоориентированного подхода, напрямую связанного с активным участием всех сотрудников организации в работе с клиентами.

Ключевые слова: клиентоориентированность, клиентоориентированный подход, корпоративная культура.

Современное состояние рынка недвижимости в России на фоне процесса интеграции бизнес-технологий с цифровыми IT-технологиями, онлайн-сервисами и мобильными приложениями в сфере рекламы и продвижения товаров и услуг характеризуется усилением конкуренции между риэлторскими компаниями, а также разработкой и внедрением инновационных концепций развития рынка недвижимости. Стоит отметить, что обозначенные тенденции, несомненно, становятся базой для развития и укрепления высоких требований качества обслуживания, эффективности кадрового ресурса организации. Реализация указанных направлений происходит за счет особого внимания со стороны менеджеров различного звена, и связана с такими функциями, как управление знаниями, профессиональными компетенциями персонала и качеством обслуживания, что непременно сказывается на характере развития такой характеристики организации, как клиентоориентированность.

Как отмечают ведущие исследователи и практики экономики, клиентоориентированность специалистов любой организации является одним из ведущих факторов, определяющих ее конкурентоспособность. В последние годы российский рынок недвижимости претерпевает значительные изменения, наряду с общим интенсивным развитием, характеризующимся положительными тенденциями. Организации в сфере недвижимости стремятся к осуществлению открытого взаимодействия с клиентами, обеспечению предоставления качественных услуг. Важно отметить и наличие общей тенденции внедрения передовых бизнес-моделей (процессно-организационных, комплексных), новых технологий продаж (онлайн-сервисы, 3D реклама, электронные торги и аукционы, дистанционное сопровождение сделок, интернет-продажи, электронные регистрации сделок, в том числе межрегиональные) и различных видов интеграции с ипотечным кредитованием (ипотечный брокеридж, согласование и

одобрение оптимальных ипотечных программ кредитования на основе анализа предложений различных банков).

Реализация клиентоориентированного подхода становится действительно актуальным и определяющим направлением для риэлторских компаний в условиях нарастания конкуренции в данном секторе. Потенциальные клиенты определяют свой выбор не только на основании ценовых ориентиров, но и с учетом личных потребностей и предпочтений, из чего следует, что на смену сугубо услугоориентированному приходит клиентоориентированный подход, предполагающий построение долгосрочных отношений с клиентами (внешними и внутренними).

Клиентоориентированный подход – это стратегический подход к развитию организации, обеспечивающий повышение ее конкурентоспособности и рост доходности, подразумевающий мобилизацию всех ее ресурсов на выявление, вовлечение, привлечение клиентов и удержание наиболее прибыльных из них, за счет повышения качества обслуживания клиентов и удовлетворения их потребностей [1].

Клиентоориентированность – это способность организации извлекать дополнительную прибыль за счет глубокого понимания и эффективного удовлетворения потребностей клиентов [4]. Таким образом, клиентоориентированность организации позволяет получать дополнительную прибыль за счет нескольких направлений взаимодействия с клиентом:

– реальные клиенты чаще и в большей степени неоднократно пользуются услугами вырастает вероятность привлечения потенциальных клиентов по рекомендациям;

– организуя эффективную обратную связь, возникает возможность совершенствовать и модернизировать предоставляемые услуги.

Следует предположить, что эффективность применения клиентоориентированного подхода, напрямую связана с вовлечением и активным участием всех сотрудников организации, вне зависимости от степени непосредственного взаимодействия с клиентом. Клиентоориентированность, в данном случае, выступает как качественная характеристика деятельности организации в целом. Субъект реализации рассматриваемого подхода – коллектив организации. Свидетельством этого является тот факт, что организации, реализующие клиентоориентированный подход, большое внимание уделяют как подбору персонала, так и вопросам командообразования. Успешная деятельность в указанных направлениях позволит повысить мотивацию и готовность специалистов в наибольшей степени эффективно применять навыки взаимодействия с клиентами, не ограничиваясь рамками должностных обязанностей.

В сфере недвижимости клиентоориентированный подход может быть реализован в следующих направлениях:

1) в определении и реализации стандартов обслуживания клиента, как основных норм и правил поведения специалистов, обязательных для выполнения в процессе обслуживания клиентов в типичных ситуациях. Сотрудники призваны обеспечивать качественный сервис, с целью установления взаимовыгодного длительного взаимодействия с клиентами. Общепринятые согласованные стандарты обслуживания клиентов обеспечивают высокий уровень сервиса, влекущий за собой удовлетворенность и лояльность клиентов;

2) опосредованного общения, представленного несколькими каналами взаимодействия: интерактивным (интернет, информационные стенды и банеры), телефонным (call-центр), почтовым (почтовая переписка). Колл-центр (центр телефонного обслуживания) – подразделение организации, обслуживающее большое количество телефонных звонков клиентов с помощью специальных технологий и оборудования. Колл-центр позволяет эффективно и оперативно работать с обращениями клиентов, минимизировать потери заявок и обращений, повышать качество обслуживания, находить выход из спорных ситуаций между организацией и клиентом, в том числе за счет аудиофиксации разговоров.

Корпоративная культура организации определяется следующими критериями: наличием индивидуальной ответственности сотрудника за результаты взаимодействия с клиентом (в очной, либо заочной форме); изменение роли руководителя как начальника в сторону начальника-наставника, оказывающего направляющую, консультационную помощь специалисту в работе с клиентами; основным критерием оценки деятельности и ее результатов в отношении сотрудника выступает удовлетворенность клиента, характеризующаяся определенными, обозначенными показателями.

Стоит отметить ведущую, определяющую роль персонала организации, в развитии клиентоориентированного подхода, напрямую зависящего от характера взаимодействия с клиентами. Схожие идеи рассматриваются следующими авторами: А.В. Барышева, С. Зверев, М. Кларин, А. Нефедов и др. К настоящему времени не сформирован единый подход к пониманию характеристики клиентоориентированности персонала, недостаточно разработаны методы и модели формирования клиентоориентированности организации и персонала.

На основе теоретического анализа разнообразных источников были определены основные работы, затрагивающие проблемы клиентоориентированности организации и персонала. К ним можно отнести труды К. Андерсона, А.П. Быкова, Н. Вудкока, В.И. Катенева, О.Н. Лямзина, Д. Митчелла, В.Е. Павловича, С.Ю. Полонского, А.А. Рябова, А.Э. Сердюковой, М. Стоуна, О.В. Тихомировой, А.С. Чеперигина, Е.Л. Шуремова и др.

Понятие клиентоориентированности в тоже время рассматривается как качество рабочей силы. Данную точку зрения разрабатывали такие исследователи, как Б.М. Генкина, А.З. Дадашева, С.С. Кирсанова, Н.Д. Колесова, В.К. Ломакина и другие. В тоже время клиентоориентированность рассматривается как профессиональная компетентность в исследованиях и научных публикациях Е.Л. Богдановой, Е.А. Борисовой, И.Б. Дураковой, А.А. Кибанова, М.И. Магуры, А.К. Мишина, И.В. Моисеевой, Ю.Г. Одегова, Т.Г. Озерниковой, В.С. Половинко, Г.Г. Руденко, Л.Н. Семерковой, СИ. Сотниковой, Л.М. Спенсера, А.В. Стадник, Т.Ю. Стукен, В.В. Томилова, Т.В. Хлоповой и др.

Мнение о том, что клиентоориентированность персонала заключается в способности выяснения потребностей и эффективного удовлетворения запросов клиентов, представлено в работах Т.Н. Герпотта, Б.Д. Джаворского, Т. Кавузгила, Э. Коли, Д.С. Нарвер, С.Ю. Полонского, А.Э. Сердюковой, С.Ф. Слэйтер, Б. Яворски и др.

В направлении вопросов об эффекте внедрения и использования клиентоориентированного подхода в условиях рыночных отношений можно отметить, что успешность организации, показатели ее прибыльности и

эффективности деятельности, находятся в тесной взаимосвязи с клиентами, посредством потребления последних и товаров и услуг, предоставляемых организацией. Рассматривая такие единицы производства как продукт и услуга, в попытке определить основные их различия, важно отметить: продукт организации характеризуется наличием временного интервала (краткосрочного или долгосрочного) между моментами его производства и непосредственной реализации потребителю. В тоже время услуга, производимая организацией, имеет свойство приобретаться, потребляться клиентом одновременно в отсутствии либо присутствии незначительного интервала времени. Риэлторские компании, основным товаром которых являются услуги в сфере недвижимости, опираясь на вышеуказанные особенности, несомненно, призваны реализовывать качественные услуги с целью эффективного удовлетворения потребностей клиента и внедрения общего клиентоориентированного подхода в своей деятельности. В последнее время клиентоориентированный подход получает свое широкое распространение в направлениях экономических отношений, субъект-объектные связи которых представлены взаимодействием клиент-специалист. Первоначально клиентоориентированный подход был представлен лишь операциональными технологиями обслуживания клиентов, при непосредственном контакте с представителем организации, тогда как к настоящему времени данный подход подразумевает внедрение и реализацию своих идей, технологий, моделей во всех подразделениях и уровнях клиентоориентированной организации. Клиентоориентированность организации подразумевает, в первую очередь, определение основного места в иерархии интересов, как раз интересов клиентов (потребителей), одновременно являясь основным показателем их удовлетворенности. С экономической точки зрения внедрение клиентоориентированного подхода в организации имеет некоторые особенности. Во-первых, в связи с построением долгосрочных отношений с потребителями услуг, почти исключается приобретение одномоментной прибыли. И, во-вторых, развитие основательной двусторонней связи с клиентом по проистечению определенного временного периода обеспечивает приток постоянной прибыли (в условиях эффективной реализации клиентоориентированного подхода).

Итак, можно сделать вывод, что в направлении рассмотрения понятия клиентоориентированности организации, авторами выделены следующие ее элементы:

- а) определение и реализация целей, задач, приоритетных направлений и характеристик деятельности;
- б) выделение и использование ресурсных составляющих деятельности;
- в) наличие доступной и прозрачной системы продаж продуктов и услуг;
- г) внедрение и реализация информационной клиентской базы, основанной на применении сегментационных методов представления;
- д) разработка и непрерывное применение различных технологий работы и взаимодействия как с потребителями услуг, так и внутри организации;
- е) создание, обоснование и внедрение кодекса клиентоориентированного сотрудника, отражающего структуру, формы (в т. ч. дистанционные), условия и алгоритмы взаимодействия с клиентами (и / или группами клиентов, на основании сегментации клиентской базы);

ж) контроль и усовершенствование системы качества обслуживания на основании анализа удовлетворенности потребителей услуг, в условиях непрерывного обучения и переобучения сотрудников организации всех уровней [1–5].

Список литературы

1. Кареева Ю. Клиентоориентирование: теория и практика / Ю. Кареева // Методы менеджмента качества. – 2007. – №11. – С. 15–18.
2. Куршакова Н.Б. Особенности формирования корпоративной культуры в клиентоориентированной организации / Н.Б. Куршакова, М.Н. Шавронская // Управление корпоративной культурой. – 2009. – №1. – С. 32–36.
3. Лигатюк П.В. Психолого-педагогические аспекты межличностного взаимодействия / П.В. Лигатюк // Медсестра – 2011. – №5. – С. 12–20.
4. Лосев С.В. Равнение на клиента: основные принципы построения клиентоориентированной организации / С.В. Лосев // Маркетинг в России и за рубежом. – 2007. – №6. – С. 31–41.
5. Шавронская М.Н. Клиентоориентированность персонала в концепции маркетинга отношений / М.Н. Шавронская // Вестник Омского университета. – 2010. – №2. – С.50–56.

Локтионова Софья Александровна
студентка

Стрекалова Светлана Александровна
доцент, старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный
индустриальный университет»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА И ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

***Аннотация:** в статье рассматривается взаимодействие бухгалтерского учета и цифровой экономики. Авторами рассмотрены основные плюсы и минусы цифровизации бухгалтерского учета, а также возможность его развития с использованием цифровой экономики.*

***Ключевые слова:** цифровая экономика, бухгалтерский учет, цифровизация, бухгалтерская деятельность.*

Под внедрением цифровой экономики в бухгалтерский учет принято понимать модернизацию ведения хозяйственной деятельности организации, т. к. данное новшество позволяет обрабатывать больший объем информации, чем способен обработать человек и проведенные анализы помогают повысить эффективность производственных процессов.

С внедрением цифровой экономики в бухгалтерскую деятельность появилась возможность повышения квалификации бухгалтера на разных уровнях непрерывно от рабочего процесса. Также для грамотного ведения бухгалтерского учета и повышения рентабельности предприятия были разработаны различные сетевые программы повышения квалификации бухгалтера для получения нового опыта и знаний.

Помимо этого, данный инструмент как цифровизация делает учет более гибким в своих процессах и с каждым годом расширяет свои возможности.

Сейчас существует необходимость включения в систему счетов такой счет, как счет перспективного учета, дифференциальные, контрольные счета, счета для нефинансовой информации и о замене ведения двойной записи альтернативной системой, также требуются изменения и других элементов ведения бухгалтерского учета, например, введения новых форм активов, капиталов и обязательств, таких как умные активы и контракты, новое оформление финансовых сделок и др., что возможно и произойдет с полным переходом на цифровую экономику.

Кроме этого, при условии внедрения цифровой экономики в бухгалтерский учет изменениям подвергаются и объекты учета: изменения будут как в методике объектов учета, так и в методологии оценки объектов учета, т.е. увеличивается количество показателей как экономических, так и социальных, экологических показателей и показателей отвечающие за качество корпоративного управления.

Внедрения цифровой экономики введение бухгалтерского учета выры- вает ряд следующих проблем:

- 1) организация бухгалтерского учета вынуждена изменяться и подстраиваться под форму собственности организации;
- 2) новая бизнес-модель ведения бизнеса при использовании цифровой экономики может заменить продажу объекта на его аренду, т.е. капитальные расходы заменяются на операционные;
- 3) профессия бухгалтера принимает новый вид: от него требуется не анализ информации прошедших периодов, а оценивание рисков и приня- тие решений на ряду с руководством предприятия.

Но несмотря на имеющиеся минусы развития цифровой экономики в бухгалтерском учете, существуют также положительные стороны:

- возможность дистанционной работы;
- автоматизация процессов ведения бухгалтерского учета;
- увеличение уровня производительности;
- использование усовершенствованных информационных технологий;
- сокращение документооборота;
- значительное уменьшение себестоимости производства.

Для использования всех имеющихся положительных сторон необхо- димо использовать и хранить информацию в цифровой форме. Это делает предприятие более автоматизированным и точным в числах и производ- ственных процессах.

Цифровизация бухгалтерского учета позволит расширить торговлю и производительность, сопутствует развитию конкуренции и появлению новых рабочих мест во многих отраслях производственного процесса.

Адаптация бухгалтерского учета к цифровой экономике повлияла на многие финансовые проблемы бизнеса.

Поэтому также необходимо добавить, что с внедрением цифровой эко- номики в бухгалтерский учет началось ее развития на совершенно новом и современном уровне.

Правительство предположило, что через несколько лет ВВП России, благодаря внедрению цифровой экономики, вырастит на 20–35%, это на 4–8 трлн. рублей больше, чем есть в 2019 году.

Список литературы

1. Карпова Т.П. Направления развития бухгалтерского учета в цифровой экономике / Т.П. Карпова // Известия СПбГЭУ. – 2018. – №3 (111) – С. 52–57.

2. Беляков С.А. Модернизация образования в России: совершенствование управления / С.А. Беляков. – М.: Макс Пресс, 2017. – С. 100–107.

3. Будович Ю.И. Цифровизация корпоративного учета / Ю.И. Будович // Человеческий капитал в формате цифровой экономики. – М., 2018. – С. 117–125.

Максимова Валентина Ивановна
канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Петрозаводский
государственный университет»
г. Петрозаводск, Республика Карелия

DOI 10.21661/r-529694

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СЕЛЬСКОГО ТУРИЗМА В РЕСПУБЛИКЕ КАРЕЛИИ

***Аннотация:** в статье затронуты проблемы, которые мешают в полной мере развитию сельского туризма в регионе, раскрываются некоторые актуальные вопросы по перспективам развития сельского туризма и тезисно выделяются основные направления их решения.*

***Ключевые слова:** туристский бизнес, сельский туризм, сельская местность, социокультурная среда.*

Туристский бизнес в Карелии активно развивается и для того, чтобы бизнес становился все более успешным, необходимо внимательно следить за современными тенденциями, внедрять новые технологии и стратегии развития бизнеса в регионе. В настоящее время при поддержке Правительства Республики у бизнеса есть прекрасная возможность генерировать новые идеи, ставить перед собой перспективные цели.

Сельский туризм один из динамично развивающихся видов туризма в Республике Карелии.

Сельский туризм – это сектор туристской отрасли, ориентированный на использование природных, социально-культурных, культурно-исторических и иных ресурсов сельской местности и ее специфики для создания комплексного туристского продукта с приобретением знаний и навыков сельского жителя [1].

Этот вид туризма за последние годы стал очень популярным и востребованным в любое время года для семейного отдыха. Для гостей предоставляются комплексные услуги по проживанию, отдыху, питанию, экскурсионному обслуживанию, рыбалке, охоте, сбору ягод и грибов и т. п.

Сельский туризм предполагает погружение туристов в социокультурную среду и реальный быт специфический, но живой.

Проживание горожан в сельской местности с целью отдыха наблюдается с давних времен.

Под сельским туризмом принято понимать проведение различных мероприятий (спортивно-оздоровительных, культурно-развлекательных, нацеленных на создание благоприятных социальных условий в сельской местности, обеспечение оптимальной конкурентной среды на туристском рынке, на базе развития рыболовства, производства дичи для спортивной охоты).

Понятие сельского туризма можно трактовать двояко. В узком смысле – это отдых городских жителей в сельской местности. Сельский туризм рассматривается в территориальном аспекте, как доминирующая ключевая отрасль [1].

К числу преимуществ сельского туризма можно отнести следующее:

- сокращение уровня безработицы, стимулирование создания новых рабочих мест;
- рост доходов и повышение жизненного уровня сельских жителей при относительно небольших финансовых затратах;
- улучшение благоустройства усадеб и сел, развитие инженерной и социальной инфраструктуры
- развитие малого предпринимательства на селе, а также экологической привлекательности сельской местности;
- расширение ассортимента продукции приусадебного хозяйства;
- реализация на месте продукции личного подсобного хозяйства;
- стимулирование охраны местных достопримечательностей, сохранение местных обычаев, фольклора, народных промыслов;
- повышение культурно-познавательного уровня сельского населения;
- может быть источником пополнения местных бюджетов;
- не требует значительных инвестиций и использует преимущественно частные источники финансирования, а капиталовложения быстро окупаются;
- разгружают наиболее популярные туристские центры [3].

В каждой стране существуют свои оригинальные методы привлечения туристов в сельскую местность. Акцент делается на собственном неповторимом колорите. Каждая страна имеет массу национальных особенностей, различий в рекреационных ресурсах, истории, сельском быте. В таких странах, как Италия, Франция, Британия, Германия применяются различные модели организации сельского туризма по национальному колориту. В ряде Европейских стран сельский туризм занимает второе место после пляжного отдыха. В России пока данный сегмент находится в процессе становления.

Примерно 20 лет назад Финляндия не претендовала на успешное развитие такого сегмента, как сельский туризм. Опыт Финляндии заслуживает внимания, так как может быть полезен как для России в целом, так и для Карелии, которая является ее соседом.

Сельский туризм в Карелии играет все возрастающую роль в социально-экономическом развитии тех сельских территорий, которые обладают значительным неиспользуемым туристско-рекреационным потенциалом. Среди факторов, определяющих возможности развития сельского туризма в Республике Карелии:

- уникальные памятники истории и культуры;
- экологически чистая и живописная окружающая природная среда;
- разнообразие экосистем лесов, рек, озер, Белого моря;
- гостеприимство сельских жителей и др.

Привлекательность сельского туризма в регионе обеспечивают разнообразные услуги:

- проживание в старинных крестьянских усадьбах и уютных коттеджах;

- знакомство с традиционным укладом жизни коренных народов Карелии;
- изучение национальных традиций и обрядов;
- возможность использовать экологические продукты из личных подсобных хозяйств сельских жителей.

В Республике Карелии, как и в большинстве российских регионах, жители сельских территорий, специалисты муниципальных образований рассматривают сельский туризм в качестве привлекательной сферы занятости, готовы осуществлять прием туристов.

По оценкам специалистов турбизнеса в Республике более 5000 семей осуществляют прием туристов в сельских усадьбах.

В Республике реализовано несколько международных проектов по линии программы Европейского союза ТАСИС, направленных на передачу опыта по организации сельского туризма.

Важнейшим из них является проект ТАСИС «Роль сельского туризма на основе рационального использования природных и культурных ресурсов Медвежьегорского и Пудожского районов. В рамках проекта в Республике создана Карельская общественная организация «Усадьба» – ассоциация, объединившая около 60 владельцев сельских усадеб. Цель деятельности данной ассоциации является подготовка развития сельского туризма в РК. С участием экспертов из Финляндии и Ирландии изданы информационные материалы о сельском туризме, разработаны методические рекомендации по организации сельского туризма, стандарт «Прием туристов в сельском доме» и учебный план по сельскому туризму. Несколько владельцев сельских усадеб получили гранты на переоборудование домов для приема туристов. Большая группа предпринимателей и преподавателей прошла обучение в Ирландии и Финляндии.

Одним из перспективных направлений развития сельского туризма является базирование на фермерских хозяйствах, гости могут приобщаться к фермерскому труду, а потом отдохнуть – искупаться. Порыбачить, прокатиться на велосипеде, любуясь сельскими просторами.

Создание условий для устойчивого развития сельских территорий является одной из важнейших стратегических целей государственной политики.

Наряду с перспективами развития сельского туризма существуют проблемы, сдерживающие развитие. Среди них можно назвать:

- отсталость и запущенность социальной и инженерной инфраструктуры села;
- неразвитость сети дорог и транспортного сообщения;
- неухоженность сельских территорий и местных достопримечательностей;
- недостаток финансовых и материальных ресурсов, знаний и навыков в этой сфере;
- ограниченность дополнительных услуг;
- отсутствие стимулов к занятию туризмом.

Все это лишает ландшафты привлекательности, не способствует сохранению экологии сельской местности, затрудняет обустройство гостевых домов, создание нормальных условий для проживания и досуга гостей.

Анализ проблем в данной сфере со всей очевидностью демонстрирует, что перспективы развития сельского туризма как в Республике Карелии,

так и в Российской Федерации во многом зависит от совершенствования нормативно-правовой базы для организации сельского туризма и усиление государственной и муниципальной поддержки предприятий этой сферы. Необходимыми мерами поддержки развития сельского туризма является переквалификация жителей сельской местности и привлечение их к туристской деятельности, начиная от обучения и заканчивая предоставлением финансовых ресурсов на реконструкцию зданий и сооружений, которые могут быть задействованы в обслуживании туристов.

Дальнейшие перспективы развития сельского туризма в регионе во многом зависят от решения следующих задач:

- совершенствование российского законодательства в части регулирования деятельности в сфере сельского туризма;
- повышение качества обслуживания туристов в сельских поселениях;
- создание эффективной системы информационно-рекламного продвижения продуктов сельского туризма на российском и международном рынке туристских услуг;
- подготовка сельских жителей к занятию туристской деятельностью;
- развитие международного сотрудничества в сфере сельского туризма;
- обеспечение государственной и муниципальной поддержки предприятий в реализации инвестиционных проектов, направленных на строительство и реконструкцию объектов туристской инфраструктуры в сельской местности [2].

В данной публикации проведен анализ состояния развития сельского туризма в Республике Карелии, выявлены проблемы и определены дальнейшие перспективы его развития в регионе.

В последнее время наблюдаются тенденции роста популярности сельского туризма в Республике Карелии, накоплен положительный опыт развития сельского туризма и неоспоримо есть перспективы его дальнейшего развития.

Список литературы

1. Дегоченко Л.С. Сельский туризм в России. Возможности и перспективы // Туризм: практика, проблемы, перспективы. – 2004. – №6. – С. 24.
2. Лашенко Н.С. Практические рекомендации по развитию эко-агротуризма в российской провинции. Выходной материал проекта. — М., 2004 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rustowns.ru>. (дата обращения: 21.05.18).
3. Уланов Д.А. Туризм на сельских территориях: опыт, проблемы, перспективы // Молодой ученый. – 2013. – №6. – С. 455–459 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/53/7225/>

Максимова Валентина Ивановна
канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Петрозаводский
государственный университет»
г. Петрозаводск, Республика Карелия

ФОРМИРОВАНИЕ ИМИДЖА ГОСТЕВОГО ДОМА

***Аннотация:** в статье затронуты вопросы актуальности формирования имиджа гостевых домов, выявлены факторы, сдерживающие развитие данного сектора экономики, проведен анализ состояния малых средств размещения, определена необходимость формирования собственного, неповторимого имиджа гостевого дома.*

***Ключевые слова:** гостиничный бизнес, имидж, гостевые дома, малые средства размещения.*

Гостиничный бизнес в нашей стране активно развивается и для того, чтобы бизнес становился все более успешным, необходимо внимательно следить за современными тенденциями, внедрять новые технологии и стратегии развития бизнеса, ведущие к увеличению прибыли.

В настоящее время есть прекрасная возможность генерировать новые идеи, ставить перед собой правильные цели для того, чтобы предприятия гостиничного бизнеса были в целом более эффективными и успешными.

В условиях современного рынка все средства размещения гостей начинают конкурировать друг с другом, у них возникает заинтересованность в повышении рейтинга обслуживания, улучшения имиджа и повышении привлекательности предприятия. Развитие гостиничной индустрии направлено на расширение спектра услуг различного назначения [2].

Все чаще мы становимся свидетелями того, как открывается новая гостиница или гостевой дом. Новые концепции создаются с целью максимально полного удовлетворения потребностей определенных групп потребителей. Предприятия создаются, а через некоторое время часть из них не выдерживает конкуренции и выходит из бизнеса. За последние несколько лет гостиничная индустрия изменилась до неузнаваемости. Сегодня в этой сфере деятельности, как никогда, имеются большие возможности, как для успеха, так и для неудач.

В последнее время гостиничный бизнес привлекает большое внимание не только крупные корпорации, но и мелкие компании и даже частных предпринимателей.

В Республике Карелия большой популярностью пользуются малые гостиницы и гостевые дома.

В малых средствах размещения доля потока туристов составляет 40% от общего потока туристов. Уникальная роль данного сектора экономики пока еще плохо осознается в нашей стране.

Кроме того, развитие малого гостиничного бизнеса в Республике Карелия в настоящее время сдерживается целым рядом негативных факторов, к которым относятся:

- отсутствие в достаточном количестве свободных площадей, пригодных для использования под малые средства размещения;
- сложности по переводу помещений для предоставления услуг размещения из жилого фонда в нежилой;

- трудности с профессиональными кадрами;
- наличие высокой доли переменных издержек;
- неправильная оценка инвестиционных возможностей;
- транспортная доступность;
- неудовлетворительное состояние дорог и др.

Среди малых средств размещения в Республике в последние годы появилось большое количество гостевых домов. Этот сегмент рынка пользуется популярностью у командировочных клиентов и у путешествующих семей с детьми. В гостевом доме кроме места для ночлега, есть кухня со всем необходимым оборудованием для приготовления пищи, а также различные дополнительные услуги, которые привлекают клиентов.

Гостевых домов в Карелии много, но формированию своего имиджа не уделяется должного внимания. В них нет отличительных фирменных стилей, оригинальных оформлений помещений, того, что делает узнаваемым определенный гостевой дом.

Сегодня об имидже можно услышать во всех сферах жизни: в политике и бизнесе, на радио и телевидении, в периодической печати и рекламе. В широком смысле под имиджем понимается распространенное представление о совокупности естественных и специально сконструированных свойств объекта, в узком имидже трактуется как сознательно сформированный образ объекта, так и наделяющий объект дополнительными ценностями [1].

Цель имиджа – создание долговременных, доверительных отношений с потребителями и партнерами.

Желаемый имидж создается тогда, когда общественное мнение подкрепляется позитивно.

Имидж гостевого дома имеет большое значение при выходе гостевого дома на рынок гостиничных услуг, именно поэтому гостевые дома должны формировать свой собственный, неповторимый имидж, чтобы выделиться из общей массы непосредственных конкурентов.

Имидж является одним из главных средств борьбы за клиента.

Приступая к формированию имиджа, необходимо выяснить, чем данный гостевой дом будет отличаться от конкурентов, какие эксклюзивные услуги будет предоставлять, будет ли это образ доступной или элитной фирмы. Это может быть образ узкоспециализированный или же постоянно обновляющий ассортимент дополнительных услуг, образ консервативной или инновационной организации.

Эффективность функционирования любого гостевого дома тесно связана с уровнем обслуживания в гостевом доме. Для того, чтобы преуспевать в гостиничном бизнесе, успешно конкурировать с производством гостиничных услуг, сотрудникам гостевого дома необходимо следовать мировым стандартам обслуживания.

При формировании имиджа гостевого дома необходимо привнести в быт гостей национальный колорит в оформлении помещений, форменной одежде, мастер-классов по приготовлению национальных блюд и т. п.

Для создания комплексного туристского продукта гостевого дома необходимо ориентироваться на использование природных, социально-культурных, культурно-исторических и иных ресурсов. Все эти факторы должны учитываться при формировании имиджа гостевого дома.

Гостевые дома применяют гибкую систему скидок и обходятся клиенту дешевле, чем крупные отели, что при позиционировании гостевого дома является немаловажным фактором.

В заключении хочется отметить, что развитие гостевых домов в нашем регионе находится на стадии подъема. Есть все предпосылки, что формирование имиджа малых средств размещения будет совершенствоваться и это безусловно повлияет на имидж Карелии туристской.

Формирование имиджа гостевых домов с набором дополнительных эксклюзивных услуг и качественным обслуживанием будет способствовать увеличению туристских потоков в Республику Карелия.

Список литературы

1. Бодуан Ж.-П. Управление имиджем компании. Паблик Рилейшнз: предмет и мастерство [Текст] / Ж.-П. Бодуан. – М.: Имидж-Контакт, 2001. – 240 с.
2. Браун Л. Имидж – путь к успеху [Текст] / Л. Браун. – СПб.: Питер, 2001. – 192 с.

Максимова Валентина Ивановна
канд. пед. наук, доцент

Захарова Анастасия Васильевна
ФГБОУ ВО «Петрозаводский
государственный университет»
г. Петрозаводск, Республика Карелия

DOI 10.21661/r-529795

ОСОБЕННОСТИ ОТЕЛЕЙ ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ОТДЫХА

Аннотация: в статье рассмотрены особенности отелей для семейного отдыха, определены факторы, влияющие на выбор отеля для семейного отдыха, выявлены возможности отелей для привлечения данного сегмента потребителей.

Ключевые слова: семейные туристы, семейный отдых, средство размещения, сегмент потребителей.

В условиях жесткой конкуренции на рынке гостиничных услуг, предприятия гостеприимства ищут новые сегменты потребителей, в том числе организацию отдыха семейных туристов с детьми, совершенствуют свою материально-техническую базу под данный сегмент потребителей, расширяют спектр дополнительных услуг, повышают качество обслуживания.

Для организации семейного отдыха в отеле необходимо выявить потребность в отелях для семейного отдыха, определить факторы, влияющие на выбор отеля для отдыха с детьми, выявить особенности отелей для семейного отдыха, определить, как можно привлечь семейных туристов в отель.

Согласно исследованию, проведенному гостиничным брендом Embassy Suites, который является частью сети Hilton, три четверти родителей, хотя бы раз в год отправляются в поездку с детьми, во время которой они останавливаются в отеле, и приблизительно одна треть путешествуют три и более раз в год.

Для большинства родителей семейный отдых с детьми является важным и эмоционально насыщенным событием. Именно поэтому отели, которые хотят привлечь и удержать данный сегмент аудитории, предпринимают шаги, благодаря которым путешествие с детьми станут для родителей намного проще.

Организация семейного тура начинается с выбора средства размещения и питания.

На выбор отеля для семейного отдыха влияют следующие факторы:

- 1) местоположение отеля;
 - 2) безопасный отдых на хорошо охраняемой территории;
 - 3) размещение в номерах повышенной комфортности, предназначенных для проживания целой семьи;
 - 4) организованный на высочайшем уровне детский досуг, ответственность за который несут сотрудники отеля;
 - 5) развлекательные, оздоровительные и спортивные мероприятия для всех членов семьи;
- б) регулярное питание, в том числе с особым детским меню.

Для гостей с детьми очень важно расположение отеля, он должен находиться в непосредственной близости от аэропорта, вокзала, от достопримечательностей, от популярных развлекательных заведений, предприятий питания, общественного транспорта и т. д. При дальнейшем расположении отеля должно быть обеспечено наличие трансфера от отеля до вышеперечисленных мест. Размещение при семейных турах необходимо проводить в экологически чистых местностях, в спокойных и озелененных местах [1].

В гостиницах для семейного отдыха должна быть обеспечена повышенная безопасность. Для обеспечения повышенной безопасности необходимо иметь профессиональный штат сотрудников службы безопасности; огороженную и охраняемую прилегающую территорию; систему видеонаблюдения; тревожную кнопку в службе приема и размещения; средства противопожарной защиты; систему голосового оповещения о пожаре; план эвакуации гостей; паспорт антитеррористической защищенности; правила поведения гостей и сотрудников в чрезвычайных ситуациях.

При организации обслуживания семейных туристов необходимо учитывать возрастные особенности, особенности детской физиологии и психологии, а также не забывать об интересах взрослых.

Гостиницы, где будут размещаться туристы, должны отвечать специфическим, функциональным требованиям. Обстановка в семейных номерах также должна быть особенной и отличаться домашним уютом и комфортом. Руководство отеля самостоятельно разрабатывает правила проживания в отеле и определяет стоимость проживания. При заезде с детьми важно учитывать время заселения в отель, которое зависит от установленного расчетного часа.

На проживание детей в гостиницах обычно устанавливаются специальные скидки.

В организации семейного отдыха важен организованный на высочайшем уровне детский досуг, ответственность за который несут сотрудники отеля. Наличие в отеле развлекательной программы для детей, детская анимация является весьма привлекательным нюансом. Во многих семейно-ориентированных отелях регулярно проводят ролевые игры для маленьких гостей, оборудуют игровые комнаты и проводят увлекательные мастер-

классы. Работа аниматора также входит в комплекс услуг, чтобы дети были заняты, а родители в это время могли спокойно отдохнуть. На территории вокруг отеля оборудуются детские площадки с аттракционами [2].

В гостинице для семейного отдыха должен быть обеспечен высокий уровень организации питания. При составлении меню необходимо учитывать физиологические и возрастные особенности всех членов семьи. Очень важным аспектом в предоставлении качественного питания является соблюдение всех санитарных правил и норм подразделением питания, соответствие ГОСТам, наличие сертификатов на продукцию, соблюдении товарного соседства при хранении продуктов, соблюдение сроков реализации готовой продукции, обеспечение систематического внутреннего контроля качества, выпускаемой кулинарной продукции.

В настоящее время потребность в отелях для семейного отдыха актуальна. В связи с этим начинает активно формироваться особая инфраструктурная база во многих отелях нашей страны и мира. Российские гостиницы не так хорошо приспособлены к семейному отдыху, как зарубежные, но, тем не менее, стоит принять во внимание тот факт, что гостиничная база семейного отдыха в нашей стране, в том числе в Республике Карелия постоянно совершенствуется для удовлетворения потребностей семейных туристов.

Список литературы

1. Выбор отеля для семейного отдыха [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://viorinasite.com/2016/12/vyibor-otelya-dlya-semeynogo-otdyiha/>
2. Особенности семейного отдыха: как выбрать гостиницу? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rusadventures.ru/article/05/24.aspx>

Олехнович Евгений Анатольевич

канд. экон. наук, доцент
Белорусский государственный университет
информатики и радиоэлектроники
г. Минск, Республика Беларусь

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИХ КРИЗИСОВ

Аннотация: в статье рассматривается история развития экономических кризисов, выявлены основные их виды, определены причины перехода от одного к другому виду экономического кризиса.

Ключевые слова: частичный экономический кризис, общеэкономический экономический кризис, международный экономический кризис, мировой экономический кризис.

Считается, что экономические кризисы появились лишь в начале XIX века. Первый такой кризис произошел в Англии в 1825 г. Однако, он и последующие затем другие кризисы, представляли собой более зрелую форму кризиса – так называемые общие кризисы перепроизводства. До них распространена была менее развитая форма экономического кризиса в виде частичного кризиса. Частичные экономические кризисы начали происходить почти с самого возникновения капиталистического

товарного производства. Например, в Англии они очень часто возникали уже в XVI веке. Так, в сукноделии частичные экономические кризисы наблюдались в 1520–1521, 1529–1531, 1535, 1540, 1550–1551, 1563–1565, 1587 годах [3, с. 234]. Происходили они в XVII и XVIII веках, охватывая ту или иную отрасль английской легкой промышленности. Например, в течение 1689–1791 гг. в Лионской шелковой промышленности было зафиксировано 18 кризисов [1, с. 118]. Между тем частичные экономические кризисы вызывали глубокие социально-экономические противоречия. Необходимость сокращения производства в условиях кризиса вела к выталкиванию за его пределы излишней массы общественного труда. Это приводило к росту безработицы, вызывая различные формы протеста со стороны уволенных работников, выражавшиеся порой в восстаниях и грабежах.

Иной характер приобрели экономические кризисы на машинной стадии развития. В результате промышленной революции возникли многие отрасли I подразделения. Теперь орудия труда не изготовлялись внутри самих предприятий как раньше, а стали объектом купли-продажи. Произошел дальнейший рост общественного разделения труда, расширение и углубление обменных отношений между хозяйствующими субъектами. Тем самым обобществление производства вышло на новый, более высокий уровень развития. Отрасли, предприятия стали тесно зависимы друг от друга. В таких условиях частичный кризис, возникший в отдельных отраслях, неизбежно должен был затронуть и другие отрасли. Экономический кризис потерял локальный характер и начал сказываться на всем народном хозяйстве в целом. Следовательно, на машинной стадии развития частичные экономические кризисы начали перерастать в общеэкономические.

Первоначально общеэкономические кризисы были национальными и протекали в рамках отдельного государства. Однако с развитием международного разделения труда, ростом внешнеэкономических связей между странами экономические кризисы из национальных начинают превращаться в мировые. В результате в разных государствах устанавливаются единые сроки наступления экономических кризисов.

Промежуточным этапом от национальных к мировым были так называемые международные кризисы. Промежуточный характер последних состоял в том, что в их основе лежал национальный кризис одной или нескольких стран, но который через механизм торговли негативно отражался на экономике других государств. Так, до середины XIX века экономические кризисы возникали преимущественно в Англии. Но их действие не ограничивалось только английской территорией, а они распространялись и на страны, с которыми Англия вела активные торговые отношения. Дело в том, что при невозможности реализовать во время кризиса продукцию внутри страны, промышленники старались ее сбывать на мировом рынке. Поэтому часто начало перепроизводства в Англии обнаруживалось путем переполнения британскими изделиями рынков других стран. Данные страны против этого предпринимали определенные меры протекционистского характера, выражавшиеся в повышении пошлин, запретах на импорт товаров и т. д. Однако такие меры не всегда достигали должного эффекта, ибо широко начинался контрабандный ввоз запрещаемых товаров.

По мере того, как остальные страны переходили на капиталистическую систему организации производства, по мере дальнейшего обобщения производства во всемирном масштабе международные кризисы неизбежно должны были перерасти в мировые. Первым мировым экономическим кризисом считается кризис 1857 года, охвативший основные развитые страны того времени, такие как Англия, США, Германия, Франция. Более того, этот кризис затронул Скандинавские страны и от него пострадали даже государства Латинской Америки [2, с. 584–585]. В дальнейшем наблюдалось увеличение количества стран, охваченных сферой действия мирового экономического кризиса.

Список литературы

1. Кулишер И.М. Промышленность и рабочий класс в Западной Европе в XVI–XVIII ст. – Петроград: Изд-во Брокгауз-Ефрон, 1922. – 266 с.
2. Мендельсон П.А. Теория и история экономических кризисов и циклов: в 3 т. Т. 1. – М.: Соцэкгиз, 1959. – 691 с.
3. Проблемы генезиса капитализма: сб. ст. – М.: Наука, 1979. – 240 с.

Петухов Роман Александрович
начальник отдела
Министерство природных ресурсов
и экологии Республики Карелия
г. Петрозаводск, Республика Карелия

МЕТОДИКА ПОДХОДА К СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ОЦЕНКИ ЛЕСНЫХ РЕСУРСОВ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИИ

Аннотация: в статье обозначены возможности усовершенствования методического подхода при оценке лесных ресурсов. Дано предложение по увеличению в два раза размера ставок платы для арендаторов лесных участков, не имеющих лесопереработки.

Ключевые слова: лесные ресурсы, лесные участки, Республика Карелия, ставки платы за ресурсы.

При совершенствовании подходов к трансформации управления в лесном комплексе [1 – 2] недостаточно внимания уделяется вопросам совершенствования методов оценки лесных ресурсов.

Основополагающим критерием предлагаемого расчета ставок платы является цена на круглые лесоматериалы.

Необходимо отметить, что в Республике Карелия за последние три года наблюдалось увеличение цены на круглые лесоматериалы.

Однако уже в I квартале 2019 года намечена тенденция к значительному снижению цены около 10% в связи с затариванием складов производителей промышленной продукции (лесозаводов и ЦБК).

Существенное увеличение роста арендной платы соответственно повлечет за собой увеличение себестоимости производимой продукции деревообработки, негативно скажется на финансовом состоянии предприятий ЛПК, и приведет к убыточности всей лесозаготовительной отрасли, что в свою очередь снизит налоговые и неналоговые поступления как в

консолидированный бюджет субъекта, так и России в целом, а также делает невозможным своевременную и полноценную реализацию инвестиционных проектов предприятий.

Известны предложения по методическому подходу, согласно которому корректировка ставок платы производится ежегодно по итогам деятельности за год, предшествующий текущему году. Такой методический подход может привести к некорректному планированию поступлений в бюджеты всех уровней. Это будет вызвано тем, что начисление арендной платы будет осуществляться в начале года без применения стимулирующих коэффициентов. При предоставлении подтверждающих объем заготовки, переработки и объемов лесохозяйственных работ документов, арендатору будет производиться перерасчет с применением понижающих коэффициентов, что приведет к возникновению искусственной задолженности.

Таким образом, учитывая важность и поставленные Президентом Российской Федерации В.В. Путиным задачи по развитию лесной отрасли, необходимо обратить особое внимание к выбору методического подхода к оценке лесных ресурсов.

На основании изложенного, предлагается следующий методический подход:

1. Доработать действующую редакцию Постановления Правительства Российской Федерации от 22.05.2007 г. №310, учитывая дифференцированный подход, в том числе увеличить в два раза размер ставок платы для арендаторов лесных участков, не имеющих лесопереработки. Примечания к таблице 1 ставок платы за единицу объема лесных ресурсов и ставок платы за единицу площади лесного участка, находящегося в федеральной собственности дополнить пунктом 12 следующего содержания: «12. При отсутствии у арендатора мощностей по переработке древесины минимальный размер арендной платы корректируется на коэффициент 2».

2. Внести в Постановление раздел, определяющий формирование начальной цены аукциона на право заключения договора аренды лесного участка, т.к. при проведении аукциона отсутствует возможность применения понижающих коэффициентов, учитывающих объемы переработки, освоения расчетной лесосеки и т. д.;

3. Принять нормативно-правовые акты, утверждающие перечень документов, регламентирующих определение уровня собственной переработки древесины (от объема расчетной лесосеки, либо от объема перерабатываемого сырья);

4. Для расчета объема арендной платы необходимо утвердить нормативно-правовым актом товарные и сортиментные таблицы с учетом лесотаксономического районирования.

5. Разработать на уровне Российской Федерации единый программный продукт для расчета арендных платежей.

Список литературы

1. Shegelman I.R. Building a Knowledge Base for Developing New Technical Solutions for the Development of Forest Roads Network [Текст] / I.R. Shegelman, A.S. Vasilev, O.N. Galaktionov [et al.] // International Journal of Innovative Technology and Exploring Engineering (IJITEE). – 2019. – Vol. 8., Issue 2. – p. 638–646.

2. Vasilev A.S. Using the Knowledge Base as a Tool for Improving Forestry Technology (By Example, Harvester Head) [Текст] / A.S. Vasilev, I.R. Shegelman, O.N. Galaktionov [et al.] // Journal of Computational and Theoretical Nanoscience. – 2019. – №16. – p. 3076–3086.

Петухов Роман Александрович

начальник отдела

Министерство природных ресурсов
и экологии Республики Карелия
г. Петрозаводск, Республика Карелия

НЕКОТОРЫЕ ОЦЕНКИ ЛЕСНЫХ РЕСУРСОВ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИИ

***Аннотация:** в статье показана целесообразность поддержки предприятий лесной промышленности, которые занимаются глубокой переработкой древесины. Одной из таких мер поддержки может являться дифференцированный подход к ставкам платы за использование лесных ресурсов.*

***Ключевые слова:** лесные ресурсы, лесопромышленные предприятия, Республика Карелия, ставки платы за ресурсы.*

Вопросы совершенствования экономических и технологических подходов к трансформации управления в лесном комплексе рассмотрены во многих работах [1 – 2] и др. Однако недостаточно внимания уделяется вопросам совершенствования методов оценки лесных ресурсов.

Правительством Республики Карелии поддержан переход на дифференцированный способ ценообразования на лесные ресурсы, исходя из степени переработки древесины, качества выполнения лесохозяйственных мероприятий и объемов создания объектов лесной инфраструктуры на лесных участках.

Предполагалось, что переход на дифференцированный способ ценообразования даст толчок развитию глубокой переработки заготовленной древесины в субъектах Российской Федерации, повышению эффективности использования участков земель лесного фонда, увеличению добавленной стоимости конечной продукции на 1 куб. м сырья и, как следствие, росту налоговых поступлений в бюджеты всех уровней.

Вместе с тем, значительное увеличение размера арендных платежей и чрезмерную нагрузку, возлагаемую в том числе на арендаторов лесных участков, имеющих собственные лесоперерабатывающие мощности (лесопильные заводы и ЦБК).

В известной нормативной документации не содержатся поправочные коэффициенты, учитывающие специфику лесорастительные условия произрастания лесных ресурсов.

В 2018 году Министерство природных ресурсов и экологии Республики Карелии обращалось в Рослесхоз с предложением уравнивать ставки платы за единицу объема лесных ресурсов и привести лесничества и лесопарки, расположенные на территории Республики Карелии, к Архангельско-Вологодскому лесотаксовому району.

Данное обращение было обусловлено тем, что лесорастительные условия территории лесного фонда Республики Карелия хуже, чем в Вологодской области.

Так, например,

– лесистость Республики Карелии – 52,9%, Вологодской области – 69,7%;
– степень заболоченности Республики Карелия – 42%, Вологодской области – 29%;

– средний прирост на 1 га в Республике Карелии – 1,42 куб. м, в Вологодской области – 2,4 куб. м.

При этом средняя ставка платы по Постановлению Правительства Российской Федерации от 22.05.2007 г. №310 в Республике Карелии выше на 26%, чем в Вологодской области.

В рассмотренном проекте Постановления «О внесении изменений в ставки платы за единицу объема лесных ресурсов и ставки платы за единицу площади лесного участка, находящегося в федеральной собственности» ставка платы в Карельском лесотаксовом районе выше ставки Архангельско-Вологодского лесотаксового района на те же 26%.

Ранее, принятие решения федеральным центром об увеличении ставок платы для Республики Карелии по сравнению с соседними регионами, имеющими схожие лесорастительные условия, было обусловлено экономическими условиями того периода. Республика Карелии до 2007 года была экспортно ориентирована. Доля экспорта круглых лесоматериалов составляла 60%. В течение последних трех лет, с учетом развития лесного комплекса Республики Карелии, введения в действие лесоперерабатывающих мощностей, доля экспорта сократилась в 3 раза (21%).

В 2018 году в Республике Карелии обеспечен рост объемов производства продукции, производимой лесным комплексом республики.

Во многом это обусловлено благоприятной внешнеэкономической конъюнктурой. Прирост цен на внешних рынках по лесоматериалам, обработанным составил 14,8%, по целлюлозе – на 36,5%, по крафт-бумаге – на 18,7%, лесоматериалам необработанным на 11%.

По итогам работы в 2018 году сальдированная прибыль по данным Карелиястат в лесном комплексе республики составила 1448,2 млн руб. По всем видам деятельности наблюдается положительный финансовый результат.

Налоговые поступления в консолидированный бюджет Республики Карелии от лесопромышленного комплекса выросли в 2,2 раза.

Правительство Республики Карелии делает ставку на поддержку несырьевого экспорта и предприятий, которые занимаются глубокой переработкой древесины.

Одной из таких мер поддержки может являться дифференцированный подход к ставкам платы за использование лесных ресурсов.

Список литературы

1. Shegelman I.R. Building a Knowledge Base for Developing New Technical Solutions for the Development of Forest Roads Network [Текст] / I.R. Shegelman, A.S. Vasilev, O.N. Galaktionov [et al.] // International Journal of innovative Technology and Exploring Engineering (IJITEE). – 2019. – Vol. 8., Issue 2. – Pp. 638–646.

2. Vasilev A.S. Using the Knowledge Base as a Tool for Improving Forestry Technology (By Example, Harvester Head) [Текст] / A.S. Vasilev, I.R. Shegelman, O.N. Galaktionov [et al.] // Journal of Computational and Theoretical Nanoscience. – 2019. – №16. – Pp. 3076–3086.

Пузикова Дарья Викторовна
студентка

Научный руководитель
Стрекалова Светлана Александровна
доцент, старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный
индустриальный университет»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

НАЛОГООБЛОЖЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ

***Аннотация:** в статье рассмотрены особенности налогообложения индивидуальных предпринимателей, выделены различные режимы налогообложения ИП и их отличительные черты.*

***Ключевые слова:** налогообложение, индивидуальный предприниматель, бюджетные поступления, упрощенная система налогообложения, общий режим налогообложения.*

Индивидуальный предприниматель – это физическое лицо, зарегистрированное в установленном порядке и осуществляющее предпринимательскую деятельность без образования юридического лица, а также главы фермерских хозяйств.

Отличительными особенностями ИП от других организационно правовых форм собственности являются:

- отсутствие Уставного Капитала;
- государственная регистрация ИП осуществляется по месту постоянного жительства физического лица (не требует юридический адрес);
- отсутствует обязанность открывать расчётные счета в банках (но есть такое право);
- наличие упрощенной формы учёта хозяйственных операций и освобождение от ряда налогов, которыми облагаются юридические лица.

Индивидуальный предприниматель может использовать четыре различных режима налогообложения: общий режим налогообложения, упрощенная система налогообложения (УСН), система в виде единого налога на вмененный доход для отдельных видов деятельности и систему налогообложения для сельскохозяйственных товаропроизводителей.

Последние два варианта налогообложения жестко привязаны к определенным видам деятельности и не предполагают их добровольного выбора налогоплательщиком, поэтому подробнее рассмотрим только общий режим и УСН.

1. Общая система налогообложения основана на нормах главы 23 Налогового кодекса РФ «Налог на доходы физических лиц». Указанный нормативный акт предусматривает налогообложение физических лиц, занимающихся предпринимательской деятельностью без образования юридического лица, следующим образом. Эти лица в течение текущего года вносят финансовые платежи в размере 1/3 годовой суммы налога, исчисленной по доходам за истекший год.

Нормы предусматривают исчисление налога по ставкам налога на доходы физических лиц, которые являются одинаковыми как для ИП, так и для физических лиц, не занимающихся предпринимательской деятельностью. Однако объектом налогообложения налогом на доходы физических лиц индивидуального предпринимателя является доход в денежной или натуральной форме, который получен им за календарный год, за вычетом документально подтвержденных расходов, непосредственно связанных с извлечением этого дохода (материальных расходов, амортизационных отчислений, расходов на оплату труда, прочих расходов.)

При оплате труда наемных работников частный предприниматель обязан уплатить единый социальный налог от фонда оплаты труда наемных работников по ставкам, предусмотренным п. 1 ст. 241 НК РФ.

Помимо налога на доходы физических лиц частный предприниматель, применяющий такую схему налогообложения, обязан платить акцизы, НДС и прочие налоги, установленные субъектами РФ и местными органами власти.

2. УСН предусматривает замену уплаты налога на доходы физических лиц с полученного дохода от предпринимательской деятельности уплатой налога с дохода от данной деятельности. Такое право индивидуального предпринимателю установила глава 26.2 Налогового кодекса РФ «Упрощенная система налогообложения». Эта система налогообложения применяется как субъектами малого предпринимательства – юридическими лицами, так и индивидуальными предпринимателями наряду с общей системой налогообложения.

Применение упрощенной системы налогообложения индивидуальными предпринимателями предусматривает замену уплаты налога на доходы физических лиц уплатой единого налога, исчисляемого по результатам хозяйственной деятельности за налоговый период. Индивидуальные предприниматели, применяющие упрощенную систему налогообложения, не признаются налогоплательщиками налога на добавленную стоимость, за исключением налога на добавленную стоимость, подлежащего уплате при ввозе товаров на таможенную территорию Российской Федерации.

Объектом налогообложения признаются либо доходы, либо доходы, уменьшенные на величину расходов. Выбор объекта налогообложения осуществляется самим налогоплательщиком. Иные налоги уплачиваются индивидуальными предпринимателями, применяющими упрощенную систему налогообложения, в соответствии с общим режимом налогообложения.

В заключение стоит отметить, что, если разница между доходами и расходами ИП составляет очень малую величину, то велика вероятность, что наиболее выгодным окажется общий режим налогообложения. Однако такие скромные значения этого показателя почти не встречаются на практике, поэтому выбор в основном происходит между двумя разновидностями УСН.

Список литературы

1. Налогообложение индивидуальных предпринимателей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://studopedia.ru/5_129088_nalogooblozhenie-individualnih-predprinimateley.html (дата обращения: 19.12.2019).

Самсонов Николай Афанасьевич

студент

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет

им. М.К. Аммосова»

г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

ВОПРОСЫ ОХРАНЫ ТРУДА В АО «НАМКОММУНТЕПЛОЭНЕРГО»

***Аннотация:** статья посвящена проблеме охраны труда на предприятии. Задача охраны труда – предоставление безопасных условий охраны труда трудящихся, сохранение жизни и здоровья работников в ходе трудовой деятельности посредством соблюдения требований нормативно-правовых актов.*

***Ключевые слова:** работник, безопасность, труд, охрана труда.*

Одной из важнейших проблем на современном этапе развития предприятий является эффективность работы охраны труда. В отраслях жилищно-коммунального хозяйства эта проблема особенно актуальна тем, что большое количество предприятий работает с устаревшим оборудованием, технологиями и методами, в результате чего возникают вредные и опасные производственные факторы, которые могут стать причиной профессиональных травм и заболеваний.

В связи с этим совершенствование вопросов охраны труда является актуальным.

Цель данной работы состоит в совершенствовании формировании системы охраны труда на предприятии.

В плане поставленной цели сформулированы следующие задачи:

- раскрыть сущность системы управления охраны труда;
- изучить основные принципы внедрения системы управления охраны труда в организации;
- изучить организацию работы по охране труда;
- выполнить системный анализ вредностей и определить наиболее опасные и вредные производственные факторы.

АО «НАМКОММУНТЕПЛОЭНЕРГО» начало свою деятельность с 2012 года на основании распоряжения правительства РС(Я) от 28.12.2011 г. №1424-р и распоряжения главы МО «НАМСКИЙ УЛУС» от 25.08.2011 года №1237/1-р.

Акционерное общество «Намкоммунтеплоэнерго» является единственным поставщиком тепловой энергии на территории Намского улуса, имеет 14 производственных участков в населенных пунктах улуса.

Среднесписочная численность работников – 432 человека

Специальную оценку условий труда в АО «НАМКОММУНТЕПЛОЭНЕРГО» с 2012 года проводит ООО «Региональный научно-технический центр охраны труда». Специальная оценка проводится в целях оценки условий труда на рабочих местах и выявления опасных и вредных факторов.



Рис. 1.

В предприятии АО «Намкоммунтеплоэнерго» в период с 2013 по 2018 год произошло 5 несчастных случаев, из которых 2 легких, 1 тяжелый и 2 со смертельным исходом на производстве подлежащих расследованию и учету. Анализ несчастных случаев проводится на основании актов расследования несчастных случаев и журнала учета несчастных случаев на производстве.

Рекомендуется использовать следующие основные принципы построения и функционирования СУОТ:

1. Комплексный системный подход.
2. Плавность и непрерывность.
3. Профилактическая направленность.
4. Законность.
5. Создание и внедрение новой, более безопасной и безвредной техники и технологии.
6. Контроль за выполнением мероприятий, планов и задач.
7. Четкое распределение обязанностей, привлечение к участию всех членов трудовых коллективов к работе по созданию безопасных условий труда.
8. Открытость информации о состоянии охраны труда и конечных результатах функционирования системы.
9. Включение экономического механизма управления.

Выводы:

- В ходе выполнения работы были выявлены следующие недостатки:
- условия труда на рабочих местах основных технологических процессов не соответствуют требованиям ПДК;
 - организация работ по охране труда в АО «Намкоммунтеплоэнерго» не соответствует нормативно-правовым требованиям, что приводит к несчастным случаям;
 - отсутствует Система управления охраной труда;
 - недостаточное финансирование ежегодно реализуемых мероприятий.

Рекомендации:

В целях эффективности осуществления работ по охране труда, разработки ежегодных мероприятий по улучшению условий труда увеличить финансирование средств не ниже среднего значения по отрасли.

Список литературы

1. Корж В.А. Охрана труда: учебное пособие / В.А. Корж, А.В. Фролов, А.С. Шевченко; под ред. А.В. Фролова. — М.: Кнорус, 2016. — 424 с.
2. Трудовой кодекс РФ.
3. ГОСТ 12.0.230–2007 Система стандартов безопасности труда // Государственный стандарт Российской Федерации.

Тастыгина Анастасия Степановна
студентка

Научный руководитель
Семенова Ариадна Гаврильевна
канд. полит. наук, доцент

Финансово-экономический институт
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный
федеральный университет
им. М.К. Аммосова»
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

СОЦИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА ОРГАНИЗАЦИИ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ПЕРСОНАЛА (НА ПРИМЕРЕ АО «САХАЭНЕРГО»)

***Аннотация:** современная экономическая ситуация характеризуется тем, что рост конкурентоспособности организаций все больше зависит от эффективности использования внутренних ресурсов, главным образом, кадров. В статье представлено исследование социальной политики организации как фактора повышения мотивации персонала.*

***Ключевые слова:** социальная политика, мотивация персонала, управление персоналом, конкурентоспособность.*

Степень достижения основных экономических и социальных целей организации во многом зависит от эффективности мотивации работников и системы управления персоналом.

Мотивация – это совокупность внутренних и внешних факторов, которые побуждают человека к деятельности, задают границы и формы деятельности и придают этой деятельности направленность, ориентированную на достижение определенных целей. В системном подходе к мотивации персонала одним из главных факторов, влияющих на него, является социальная политика организации [1, с. 9].

Социальная политика организации представляет собой основное направление менеджмента, которое представляет из себя ряд мероприятий и мер, направленных на предоставление сотрудникам данного предприятия ряда дополнительных выплат, льгот либо же услуг социального характера.

Для более наглядного примера социальной политики как фактора повышающей мотивацию персонала рассмотрим кадровую политику АО «Сахаэнерго».

Списочная численность персонала АО «Сахаэнерго» по состоянию на 31.12.2018 г. составила 2520 человек и по сравнению с началом года увеличилась на 35 человек. Из списочной численности персонала 79,4% мужчин и 20,6% женщин [3].

Коэффициент оборота работников составляет: по принятым 18,2%, по выбывшим 16,8%. Коэффициент текучести персонала за период 2018 года снизился в сравнении с аналогичным периодом 2017 г. на 0,3% и составляет 8,2%.

Основными причинами увольнения сотрудников является: низкая оплата труда – 32,4%; высокая напряженность, ответственность и интенсивность труда – 27,9%; конфликт с руководством, коллективом – 13,7%; прогулы, дисциплинарные нарушения – 12,3%; отсутствие карьерного роста – 9,8%; плохие условия труда – 3,4%; соглашение сторон – 0,5%.

Для сокращения текучести персонала Обществом проводятся мероприятия в области повышения материального стимулирования и социальной обеспеченности персонала: обеспечение работников и их детей льготными путевками в санатории и детские оздоровительные лагеря, социальная поддержка работников, имеющих многодетные и неполные семьи и воспитывающие детей-инвалидов, оплата стоимости проезда работников и членов их семей к месту использования отпуска и обратно.

В целях создания механизмов кадрового обеспечения квалифицированными специалистами на краткосрочную, среднесрочную и долгосрочную перспективы и в развитии государственной молодежной политики в обществе реализуются программы обучения работников, в соответствии с нормативными требованиями, а также ведется работа по привлечению выпускников образовательных организаций.

Согласно утвержденному бизнес-плану Общества на 2018 год на подготовку кадров запланированы средства в размере 15 267,2 тыс. руб., фактически использовано средств – 15 326,0 тыс. руб.

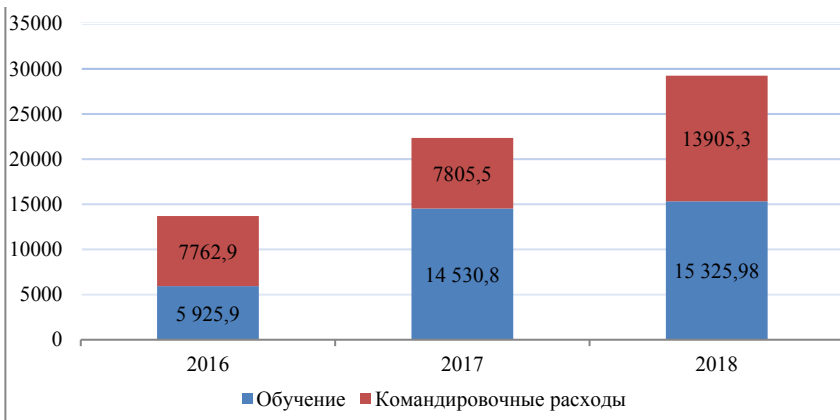


Рис. 1. Затраты на развитие персонала, тыс. руб.

Затраты на развитие персонала в 2017 году по сравнению с 2016 годом увеличились на 8 604,9 тыс. руб., или на 145,20%, что было связано с обязательным обучением сотрудников по охране труда. По итогам 2018 года затраты на подготовку персонала по сравнению с прошлым годом увеличились на 795,18 тыс. руб., или на 5,5% [4].

В 2018 году обучено 820 человек, что составляет 33,02% от среднесписочной численности, в том числе: руководителей – 267 человек; специалистов и служащих – 170 человек; рабочих – 383 человек.

Основным документом в области социальной политики и социального партнерства Общества является коллективный договор ПАО «Якутск-энерго» и дочерних обществ: АО «Сахаэнерго», АО «Теплоэнергосервис», АО «ЯЭРК», АО «Энерготранснаб» на 2019–2021 годы.

Таблица 1
Социальные расходы Общества (в разрезе 3-х лет)

	2016 год, тыс. руб.	2017 год, тыс. руб.	2018 год, тыс. руб.
Социальные расходы	82 147	84 209	98 974
<i>В т.ч. расходы, учтенные в фонде заработной платы и средней заработной плате работников</i>	<i>6 619</i>	<i>7 181</i>	<i>8 842</i>

Рост расходов происходит влиянием востребованности персоналом тех или иных льгот и гарантий, в том числе из-за следующих факторов: роста оплаты проезда к месту отдыха и обратно работников и членов семей в связи с ростом цен на авиабилеты; увлечение выплат по выходному пособию в связи с проведением организационно – штатных мероприятий.

Более наглядно структура социальных расходов представлена на рис. 2.

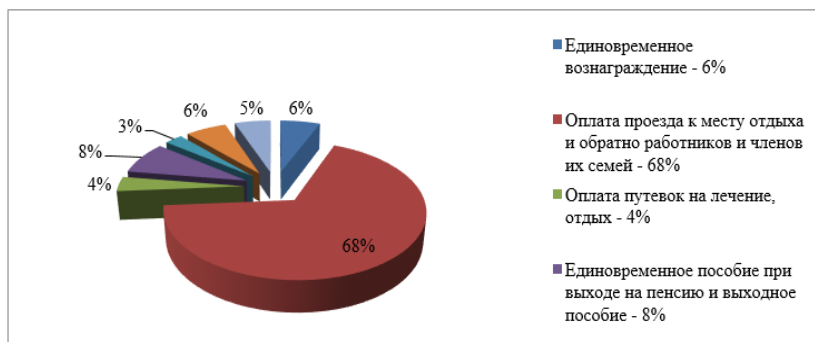


Рис. 2. Диаграмма «Структура социальных расходов» за 2018 год

Также в рамках Коллективного договора работникам предоставлялись следующие льготы и гарантии: оплата коммунальных услуг, материальная помощь по жизненным обстоятельствам, при рождении ребенка, на похороны близких родственников работников, одиноким матерям, находящимся в отпуске по уходу за ребенком до 3-х лет, приобретение новогодних

подарков детям работников, компенсация расходов, связанных с выездом за пределы Республики Саха (Якутия) и т. д.

Добровольное медицинское страхование АО «Сахаэнерго» осуществляется АО «Страховое общество газовой промышленности», включающее стоматологическое обслуживание, стационарное обслуживание, экстренную и неотложную медицинскую помощь за рубежом, экстренную и неотложную помощь на территории РФ, амбулаторно-поликлиническое обслуживание, реабилитационно-восстановительное лечение [3].

Общая численность застрахованных лиц по ДМС составила 2 500 человек. В 2018 году 369 работников воспользовались лечением по программе добровольного медицинского страхования, из них амбулаторно-поликлиническое обслуживание было оказано 366 работникам, 3 работника отправлены на реабилитационно-восстановительное лечение в санатории, находящиеся за пределами РС (Я).

В соответствии с Коллективным договором, для организации культурно-массовой работы Общество перечисляет на расчетные счета первичных профсоюзных организаций средства в размере 0,15 процента планового фонда заработной платы и 0,15 процента для организации физкультурно-оздоровительной работы. Плановые расходы составили 6147,8 тыс. руб., фактические затраты – 6161,2 тыс. рублей.

В 2018 году были проведены различные культурно-массовые и спортивные мероприятия, в том числе Празднование Дня энергетика, Дня защиты детей, 1 мая, Дня Победы, национального праздника «Ысыах», дня Оленевода, проведение соревнований по национальным видам спорта, пейнтболу, лыжам, подледной рыбалке, мини-футболу, волейболу, спартакиады ко дню Победы, ко дню Энергетика и т. д.

На основе данного исследования можно сделать выводы, что грамотное управление социальной политикой позволяет значительно снизить текучесть кадров, а также повысить мотивацию персонала, что положительно влияет на эффективную деятельность организации.

Список литературы

1. Захарова Т.И. Мотивация трудовой деятельности: учеб. пособ. / Т.И. Захарова, С.В. Гаврилова. – М.: Евразийский открытый институт, 2014. – 264 с.
2. Зоткина Н.С. Трудовая мотивация персонала: критерии и методы оценки: монография / Н.С. Зоткина, М.С. Гусарова, А.В. Копытова. – Тюмень: Тюменский индустриальный университет, 2017. – 178 с.
3. Годовые отчеты АО «Сахаэнерго» за 2016–2018 гг.
4. Годовая бухгалтерская отчетность АО «Сахаэнерго» за 2016–2018 гг.

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

Докторова Александра Трофимовна
старший преподаватель
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный
университет им. М.К. Аммосова»
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ДЕПУТАТА РЕГИОНАЛЬНОГО ПАРЛАМЕНТА ПЕРЕД НАСЕЛЕНИЕМ

Аннотация: институт ответственности депутата перед населением зачастую связывают с характером депутатского мандата. В подавляющем большинстве субъектов РФ видятся попытки закрепить элементы императивного мандата депутата регионального парламента, при этом отсутствуют меры ответственности депутата перед населением. Это искажает природу отзыва в современном его понимании. Автор статьи отмечает, что отзыв не является одним из элементов императивного мандата вместе с наказами избирателей и отчетами, отзыв осуществляется и в условиях признания свободного мандата депутата.

Ключевые слова: мандат депутата, отзыв избирателями, голосование по отзыву депутата, конституционно-правовая ответственность.

Споры о характере и содержании мандата депутата не утихают и в современной науке конституционного права. Большинство исследователей полагают, что мандат депутата является свободным, другие – полусвободным.

Поскольку Конституция РФ и федеральные законы не определяют характер мандата депутата, субъекты Федерации по-разному подходят к разрешению этого вопроса: в некоторых субъектах закреплен свободный мандат, в других закреплены элементы императивного мандата депутата.

Отдельные элементы императивного мандата депутата находят закрепление в законодательстве субъектов РФ, к примеру, институты наказов, отчетов. Анализ законодательства субъектов показывает, что в 21 субъекте Федерации приняты и действуют законы о наказах избирателей депутатам регионального парламента, что является основанием считать мандат депутата полусвободным.

Следует отметить, что характер мандата депутата не влияет на связь депутата с избирателями, в любом случае депутат обязан поддерживать связь с избирателями. При регламентации отношений депутатов с избирателями в субъектах РФ отсутствует единый подход. Во многих субъектах Федерации обязательства депутата поддерживать постоянную связь с избирателями устанавливаются законами о статусе депутатов и актами регионального парламента о депутатской этике. Законы субъектов Федерации устанавливают различные формы работы с избирателями, а также обязанности депутатов осуществлять связь с избирателями и отчетываться о своей деятельности перед избирателями. Но мер ответственности законы не устанавливают.

В субъектах РФ видятся попытки увязать отзыв с императивным мандатом и введения элементов императивного мандата (наказы, отчеты), что

искажает природу отзыва в современном его понимании. Основанием отзыва является совершение депутатом правонарушения, которое не связано с невыполнением наказов избирателей. Население не может привлечь к ответственности депутата, оно лишь может выразить свое негативное отношение к депутату, не оправдавшему его доверия, при помощи протестного голосования на следующих выборах. Исключение составляют лишь отдельные субъекты Федерации, где приняты законы об отзыве депутатов регионального парламента (Тверская область, Алтайский край, Волгоградская область, Кемеровская область и др.).

Субъекты Федерации самостоятельно решают вопрос о допустимости института отзыва депутата регионального парламента населением при отсутствии федерального правового регулирования. Умолчание федерального законодателя о возможности отзыва депутата регионального парламента населением не является препятствием введения указанной меры ответственности. Населению необходимо предоставить право поставить вопрос об отзыве депутата, совершившего правонарушение, и тем самым не оправдавшему их доверие.

Особенностями правового регулирования ответственности депутатов регионального парламента перед населением в России являются отсутствие правового регулирования на федеральном уровне, и, как следствие, отсутствие единого подхода при правовом регулировании в субъектах Федерации.

Как показал анализ законодательства субъектов РФ, в некоторых субъектах отзыв получил закрепление в Основных законах и соответствующих законах субъектов. В 20 субъектах РФ законы о статусе депутата предусматривают отзыв депутата избирателями. В одном субъекте отсутствует закон об отзыве, но отзыв закреплен в Основном законе (Московская область), и только 6 субъектов РФ приняли акты, регулирующие процедуру и основания отзыва депутатов регионального парламента, избранных по одномандатному и единому избирательным округам. В отдельных субъектах разработаны проекты законов об отзыве депутатов регионального парламента [3]. Следует отметить, что в 2000 г. по данным Центральной избирательной комиссии РФ 30 субъектов Федерации имели законы об отзыве депутатов регионального парламента [1].

Полагаем, что закрепление в законодательстве субъекта РФ права граждан на отзыв депутата регионального парламента обосновано и необходимо. Субъекты РФ самостоятельно определяют систему органов государственной власти в соответствии с общими принципами организации государственной власти, регулируют статус лиц, замещающих публичные должности. Определение дополнительных форм участия граждан в осуществлении народовластия субъектами РФ, в данном случае, в форме отзыва, также является аргументом в пользу введения процедуры отзыва депутата регионального парламента субъектами РФ. В данном случае речь идет не только об ответственности депутата перед населением, но и о форме непосредственного осуществления народовластия на региональном уровне.

Формирование представительного органа по смешанной избирательной системе является основанием для разработки двух различных порядков отзыва депутатов, избранных по одномандатным округам, и для депутатов, избранных по спискам избирательных объединений по единому

избирательному округу. Законодатель, устанавливая применение смешанной избирательной системы при формировании представительного органа, предполагает дифференциацию правового регулирования и при отзыве. Применение различных избирательных систем по выборам депутатов не следует считать препятствием для введения отзыва указанных лиц, однако это предполагает, что нужно разработать два разных порядка применения отзыва для депутатов, избранных по одномандатным округам, и для депутатов, избранных по единому избирательному округу. Инициатива выдвижения отзыва депутата должна принадлежать не только гражданам, но и избирательным объединениям. Депутат, избранный по партийным спискам, может быть отозван, но принятие решения об отзыве можно предоставить самой политической партии. Здесь уместно вспомнить правовую позицию Конституционного Суда РФ [2], согласно которой сама политическая партия не вправе по своему усмотрению менять итоги выборов, принимая в отношении депутатов решения о прекращении депутатских полномочий, иное было бы несовместимо с принципом народовластия и конституционно-правовой природой активного и пассивного избирательного права. Однако видится, что само отсутствие возможности привлечения к ответственности депутата населением является нарушением принципа народовластия. Отметим, что политическая партия является общественным объединением, которое представляет интересы населения и тем самым может принимать подобные решения, касающиеся привлечения к ответственности депутата. Это положение ни в коем случае не стоит оценивать как подчинение депутата партии, наоборот, политическая партия, будучи объединением, через деятельность которой опосредуется связь депутата с населением, должна принимать решение об отзыве депутата. В данном случае уместным видится принятие решения об отзыве депутата структурным подразделением политической партии (региональным отделением).

Отзыв депутата законодательного органа государственной власти субъекта РФ является одной из мер ответственности депутата, которая следует из норм Конституции РФ о народовластии, о праве граждан РФ участвовать в управлении делами государства как непосредственно, так и через своих представителей.

Список литературы

1. Вестник Центральной избирательной комиссии РФ. – 2000. – №21 (111). – С. 47–48.
2. Постановление Конституционного Суда РФ от 28.02.2012 №4-П «По делу о проверке конституционности пункта 1.1 статьи 12 Федерального закона «Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов РФ» в связи с жалобой гражданки Т.И. Романовой» // Собрание Законодательства РФ. – 12.03.2012. – №11. – ст. 1365.
3. Проект закона Республики Саха (Якутия) №1гс-7508/15 от 20.11.2015 «О порядке отзыва народного депутата Республики Саха (Якутия)» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://monitoring.iltumen.ru> (дата обращения: 10.03.2017).
4. Приложение к решению Совета Государственного Собрания (Ил Тумэн) Республики Саха (Якутия) от 15.06.2016 ГС №895-V [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://iltumen.ru/content/plany-zakonodatelnoi-deyatelnosti-gosudarstvennogo-sobraniya-iltumen-respubliki-sakha-yakut> (дата обращения: 10.03.2017).

Кувшинов Александр Евгеньевич
соискатель, студент

Саблин Дмитрий Александрович
канд. юрид. наук, преподаватель

ФГБОУ ВО «Оренбургский
государственный университет»
г. Оренбург, Оренбургская область

ПРОБЛЕМНЫЕ АСПЕКТЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА И ГРАЖДАНИНА В РОССИИ

Аннотация: в статье рассмотрено понятие механизма реализации прав человека. Изложены мнения ученых по поводу применения регулятивно-функциональных характеристик юридических фактов к теории и практике реализации прав человека, определения механизма осуществления не только естественных субъективных прав, но и одновременно юридических обязанностей управомоченного субъекта.

Ключевые слова: человек, система, гражданин, права, свобода, государство, статус.

В современном мире нет ни одного государства, которое обладает безукоризненной репутацией в области защиты прав человека.

Права человека и гражданина – это важнейший институт, который получил свое развитие не только в конституционном праве, но и в других отраслях права. Наиболее активное развитие он получил во второй половине XX века и вышел на первое место как во внутригосударственном, так и в международном плане.

Правовой статус человека и гражданина – это система признанных и гарантируемых государством в законодательном порядке прав, свобод и обязанностей, а также их законных интересов, как субъектов права [6].

Человек – биологическое и социальное разумное существо, обладающее даром мышления, речи и находящееся в сложной системе отношений с другими людьми. Права человека являются исходными, они присущи всем людям от рождения и до смерти, независимо от того, являются ли они гражданами государства, в котором живут, или нет. В соответствии со ст. 2 Конституции РФ права и свободы человека являются высшей ценностью [1].

Данное конституционное положение провозглашает, что права и свободы представляют собой конституционные ценности, которые должны гарантироваться и защищаться государством [2, с. 548–553; 3, с. 192].

В Российском законодательстве прослеживается влияние международно-правовых актов по правам человека.

Пункт 1 ст. 17 Конституции РФ гласит: «В российской Федерации признаются и гарантируются права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права в соответствии данной Конституцией» [5, с. 9].

В данной статье Конституции правовой статус человека и гражданина России понимается как совокупность внутригосударственных и международных норм, содержащих права и свободы человека и гражданина.

Ни для кого не секрет, что Россия в настоящее время далеко не на первом месте по уровню жизни, и некоторые социальные права человека, входящие в международный стандарт, государство просто не может обеспечить.

Если раньше нарушение этих прав объяснялось воздействием тоталитарного режима, то сейчас они страдают от самой демократии. Власть злоупотребляет имеющимися у нее административными рычагами. Нередко возникают ситуации, когда право есть, а блага нет, закон действует, а цели его не достигаются.

Должным образом не обеспечено право на жизнь, здоровье, безопасность (ежегодно от преступлений погибает свыше тридцати тысяч человек, в несколько раз больше получают телесные повреждения, смертность превышает рождаемость, эколого-демографический кризис) [5, с. 548].

В одном из своих Посланий Федеральному Собранию В.В. Путин предложил: «отодвинуть в сторону политические амбиции и не расплывать ресурсы, сосредоточиться на решении важнейшей для страны демографической проблеме». Была введена программа стимулирования рождаемости, а именно меры поддержки молодых семей, разработана программа по материальному стимулированию устройства на воспитание в семью детей и сирот, оставшихся без попечения родителей [7, с. 190].

Также нужно отметить, что ослаблены гарантии социальных прав. Для значительной части населения все больше становятся малодоступными высшее образование, медицинское обслуживание, отдых, жилье, лекарства, санаторное лечение.

Бессилие права порождает недоверие людей к власти. Многие граждане, подвергшиеся преступным посягательствам, не обращаются ни в полицию, ни в прокуратуру, ни в суд, так как не верят в их возможность защищать и наказывать. А невозможность осуществить свое право порождает у личности чувство отчуждения от него, правовую разочарованность.

Главное в рассматриваемой проблеме – это не теоретическая разработка прав и свобод человека и гражданина, а создание необходимых условий, гарантий и механизмов для их реализации, то есть практическая сфера [6, с. 560].

Существуют следующие механизмы защиты прав и свобод человека и гражданина:

- конституционно-судебный механизм (Конституционный Суд);
- судебная защита (суды общей юрисдикции);
- административные действия органов исполнительной власти;
- законная самозащита человеком своих прав;
- международно-правовой механизм.

В современной России действует обширное законодательство, но с реализацией законов в жизнь существуют серьезные проблемы.

Это затрагивает все сферы жизни человека, в том числе основополагающего права каждого человека – права на жизнь.

Из года в год тематика поступающих к Уполномоченному жалоб практически не изменяется. Основная проблематика жалоб касалась уголовного процесса (30%), жилищных прав и сферы ЖКХ (16%), уголовно-исполнительного производства (14%), социального страхования и обеспечения (5%), оборонной сферы (4%), миграции и вопросов гражданства (4%). По вопросам соблюдения либо восстановления всех иных прав доля обращений составила 27% [2, с. 548–553].

Наибольшее число обращений относится к общим и конституционным гарантиям прав (47%) – нарушения прав человека в процессе охраны общественного порядка, предварительного следствия, судопроизводства и исполнения наказаний, условия отбывания наказания в исправительных учреждениях и т. п.; социальным правам (37%) (несвоевременность социальных выплат различным категориям граждан; неудобство процедуры получения социальных проездных талонов).

Прокуратура Российской Федерации в соответствии с Конституцией РФ и Законом РФ «О прокуратуре Российской Федерации» осуществляет надзор за исполнением действующих на территории Российской Федерации законов, принимает меры, направленные на устранение их нарушений и привлечение виновных к ответственности, осуществляет уголовное преследование [6, с. 560].

И, наконец, самой высшей инстанцией защиты прав и свобод граждан выступает Президент РФ, являющийся гарантом прав и свобод человека и гражданина. Подписывая законы страны, он оценивает их с точки зрения соблюдения прав и свобод человека, и, в случае их нарушения, возвращает в Государственную Думу.

Российский гражданин также вправе обращаться в международные организации по защите прав и свобод человека, если исчерпаны все имеющиеся внутригосударственные средства правовой защиты [7, с. 190].

В заключение можно констатировать следующее:

1) ситуация с защитой прав человека всегда была и остаётся проблематичной, не только в России, но и во всем мире;

2) права человека – зеркало, которое отражает отношение, закрепленные нормы права, государства к человеку, и тем самым зеркально отражает социальную демократию в стране. Права человека – фундамент ценностей концепции конституционного строя в России;

3) на современном этапе развития России, опираясь на нынешнее состояние социальных институтов, судебной системы, правоохранительных органов, слабого правосознания (государственного, общественного), а также экономики, существует разрыв между общепризнанными принципами и нормами права, закрепленными в Конституции Российской Федерации и фактическими механизмами защиты прав, свобод человека остаётся глубоким.

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 г. (с изм. и доп.) // Российская газета. – 1993. – 25 декабря.
2. Аничкин Е.С. Конституционные ценности как основополагающие ориентиры государственно-правового развития России / Е.С. Аничкин, О.Л. Казанцева // Научные труды. Российская академия юридических наук. Вып. 13: в 2 т. Т. 1. – М.: Юрист, 2013. – С. 548–553.
3. Бюхнер-Удер В. Права человека: утопия или реальность? / пер. с нем. Е.М. Шуко. – М.: Знание. 2015. – 192 с.
4. Ершова И.В. Гегелевское понимание гражданского общества и современные представления о нем // Государство и право в условиях гражданского общества: сборник статей Международной научно-практической конференции (20 февраля 2015 г., г. Уфа). – Уфа: Аэтерна, 2015. – С. 24–27.
5. Кашанина Т.В. Структура права: монография. – М.: Проспект, 2014. – 584 с.
6. Лукашева Е.А. Права человека: учеб. пособ. – 2-е изд., перераб. – М.: Норма: ИНФРА-М. 2010. – 560 с.
7. Патюлин Г.С. Наднациональные механизмы защиты прав человека // Труды Института государства и права РАН. №2 / гл. ред. А.Г. Лисыцин-Светланов. – М., 2014. – 190 с.

Тарбахова Айыына Геннадиевна

студентка

Финансово-экономический институт
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный
университет им. М.К. Аммосова»
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

ИЗУЧЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ СТРУКТУРЫ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ

***Аннотация:** в статье рассматривается деятельность организационных структур правоохранительных органов. Автором отмечена роль законодательного и нормативного регулирования организационных структур, выявлены его особенности и значимые аспекты.*

***Ключевые слова:** организационная структура, правоохранительные органы, административное право.*

Государство функционирует и развивается как сложная социальная система. Важнейшей характеристикой этой системы является публичность власти с институтами как структурными способами ее осуществления. В административно-правовом аспекте под структурой понимается такое строение органов исполнительной власти, при котором каждому из элементов свойственны общие признаки принадлежности к системе и отличительные свойства. К числу последних относят: четко выраженный статус, место и функции органа, а также методы деятельности.

Правовое понятие структуры управления базируется на положениях административного права, поскольку воплощает, в определенном смысле, схему распорядительной деятельности и содержит несколько аспектов. Во-первых, статус структурного звена должен быть определен в соответствующем нормативном акте (законе, подзаконном акте), который устанавливает, прежде всего, компетенцию как систему полномочий (прав и обязанностей), а также принадлежность к определенной отраслевой структуре. Во-вторых, функции структурного звена должны находиться в соответствии с его положением (местом) в иерархии управления. При этом функции управления, по мнению большинства административистов, не обладают юридической природой – их содержание связано с самим управлением, а объем зависит от уровня структурного звена. В-третьих, в сфере государственного управления любая структура исполнительной власти наделена властно-распорядительными (административными) полномочиями. Последние распространяются как на работников данной структуры, так и на подчиненные структуры. Соответственно обе стороны этих отношений (руководитель – подчиненный) обладают правами и обязанностями, по поводу исполнения которых и осуществляется административное управление данным структурным звеном. При этом в соотношении трех основных методов административно-правового регулирования общественных отношений (дозволения, запрещения, позитивного обязывания) проявляется особенность функционирования данного структурного звена.

Сложность и ответственность задач, решаемых в процессе управления органами внутренних дел, вызывают необходимость правового регулирования

деятельности всех структурных звеньев системы управления. Роль законодательного и иного нормативного регулирования заключается в упорядочении компетенции, а также в обеспечении надлежащих отношений между службами и подразделениями и отдельными сотрудниками. Всё это в целом обеспечивает надежность, устойчивость и эффективность их функционирования.

Таким образом, организационная структура – это совокупность взаимодействующих компонентов и элементов системы, строение и внутренняя форма организации, которые являются функциональным началом осуществления целей и задач деятельности и основываются на правовом регулировании процессов создания и функционирования отдельных звеньев данной структуры.

Компонентами организационной структуры выступают подсистемы различных уровней управления в органах внутренних дел, а также входящие в их состав службы и подразделения. Элементами организационной структуры являются: система должностных прав и обязанностей; совокупность требований к знаниям, опыт и квалификация работников, а также имеющиеся связи между уровнями управления, их структурными компонентами, руководящим звеном и отдельными сотрудниками.

Список литературы

1. О полиции: Закон РСФСР от 18 апреля 1991 г. №1026-I (в ред. от 10.01.2003 №15-ФЗ). – С. 35.
2. О системе и структуре федеральных органов исполнительной власти: Указ Президента Российской Федерации от 09 марта 2004 г. №314. – С. 78.
3. Вопросы структуры федеральных органов исполнительной власти: Указ Президента РФ от 20 мая 2004 г. №649. – С. 53.
4. Управление в органах внутренних дел [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://referat.co/ref/360318/read?p=12> (дата обращения: 16.12.2019).

Для заметок

Для заметок

Научное издание

**ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
В СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЯХ**

Сборник материалов
XI Международной научно-практической конференции
Чебоксары, 20 декабря 2019 г.

Редактор *Т.В. Яковлева*
Компьютерная верстка и правка *М.А. Потапова*

Подписано в печать 30.12.2019 г.
Дата выхода издания в свет 31.12.2019 г.
Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Times. Усл. печ. л. 19,7625. Заказ К-584. Тираж 500 экз.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
8 800 775 09 02
info@interactive-plus.ru
www.interactive-plus.ru

Отпечатано в Студии печати «Максимум»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
+7 (8352) 655-047
info@maksimum21.ru
www.maksimum21.ru