



ИнтерактивПлюс
Центр Научного Сотрудничества

РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ

*Сборник материалов Всероссийской
научно-практической конференции*

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова»

ЦНС «Интерактив плюс»

Развитие современного образования: от теории к практике

Сборник материалов
Всероссийской научно-практической конференции
(Чебоксары, 4 мая 2020 г.)

Чебоксары
ЦНС «Интерактив плюс»
2020

УДК 37.0
ББК 74.04
Р17

*Рекомендовано к публикации редакционной коллегией
Приказ №695-ЭК от 04.05.2020*

Рецензенты: **Антонова Людмила Виталиевна**, канд. пед. наук, заведующая кафедрой социально-гуманитарных дисциплин, Чебоксарский институт (филиал) ФГБОУ ВО «Московский политехнический университет»

Иванова Василиса Васильевна, канд. филол. наук, специалист по учебно-методической работе ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова»

Руссков Станислав Пименович, канд. пед. наук, доцент, заведующий центром духовно-нравственного развития личности БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии

**Редакционная
коллегия:**

Широков Олег Николаевич, главный редактор, д-р ист. наук, профессор, декан историко-географического факультета ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова», член Общественной палаты Чувашской Республики

Абрамова Людмила Алексеевна, д-р пед. наук, профессор ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова»

Яковлева Татьяна Валериановна, ответственный редактор
Потапова Мария Александровна, помощник ответственного редактора

Дизайн

обложки: **Фирсова Надежда Васильевна**, дизайнер

Р17 Развитие современного образования: от теории к практике: материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 4 мая 2020 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2020. – 108 с.

ISBN 978-5-6044690-1-9

В сборнике представлены материалы участников Всероссийской научно-практической конференции, посвященные актуальным вопросам развития современного образования. Приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного общества в данной области. Предназначен для широкого круга читателей.

Конференция проведена в дистанционном формате. Статьи представлены в авторской редакции.

ISBN 978-5-6044690-1-9
DOI 10.21661/a-695

© Центр научного сотрудничества
«Интерактив плюс», 2020

Предисловие

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова» представляет сборник материалов по итогам Всероссийской научно-практической конференции **«Развитие современного образования: от теории к практике»**.

В сборнике представлены статьи участников Всероссийской научно-практической конференции, посвященные вопросам развития современного образования. В публикациях нашли отражение результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

По содержанию публикации разделены на основные направления:

1. Современные подходы в образовании и подготовка кадров.
2. Дошкольная педагогика.
3. Педагогика общеобразовательной школы.
4. Дополнительное (внешшольное) образование детей.
5. Коррекционная педагогика, дефектология.
6. Педагогика высшей профессиональной школы.
7. Физическое воспитание и здоровьесберегающая деятельность.
8. Инновационные подходы организации учебной деятельности.
9. Воспитание как приоритетная задача современного образования.

Авторский коллектив сборника представлен широкой географией: городами (Москва, Балашиха, Белгород, Воронеж, Иваново, Казань, Михайловка, Новокузнецк, Пенза, Петрозаводск, Ростов-на-Дону, Симферополь, Старый Оскол, Строитель, Тольятти, Хабаровск, Чебоксары, Шебекино) и субъектами России (ХМАО-Югра).

Среди образовательных учреждений выделяются следующие группы: академические учреждения (Военная академия материально-технического обеспечения им. генерала армии А.В. Хрулева, Российская таможенная академия), университеты и институты России (Белгородский государственный национальный исследовательский университет, Крымский инженерно-педагогический университет, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Пензенский государственный университет, Тихоокеанский государственный университет).

Большая группа образовательных учреждений представлена гимназиями, школами, детскими садами и учреждениями дополнительного образования.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки: кандидаты наук, профессора, доценты, магистранты, студенты, преподаватели вузов, учителя школ, воспитатели детских садов и педагоги дополнительного образования.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие во Всероссийской научно-практической конференции **«Развитие современного образования: от теории к практике»**, содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор – д-р ист. наук, проф.
Чувашского государственного университета
имени И.Н. Ульянова,
декан историко-географического факультета
О.Н. Широков

Д-р пед. наук, проф. кафедры
философии, социологии и педагогики
Чувашского государственного университета
имени И.Н. Ульянова
Л.А. Абрамова

Оглавление

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАНИИ И ПОДГОТОВКЕ КАДРОВ

<i>Зайцева О.А.</i> Профессиональное развитие педагога как необходимое условие обеспечения качества образования	8
<i>Маслова С.Б., Гарифуллина И.В.</i> «Движение наставничества» в дошкольной организации как форма работы по повышению профессиональной компетентности молодого педагога.....	10
<i>Попова И.А.</i> Участие руководителя в конкурсах профессионального мастерства как составляющий компонент его профессиональной компетентности.....	12

ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

<i>Анохина С.В.</i> Проблемы обучения иностранному языку детей дошкольного возраста.....	15
<i>Воронина Л.И.</i> Раскрытие интеллектуально-личностного потенциала детей раннего возраста в работе педагога-психолога в рамках консультативного пункта	17
<i>Гуменюк М.Н., Ходаева М.Г., Трубицына С.А.</i> Адаптация дошкольников к условиям детского сада.....	19
<i>Дуюнова А.П.</i> Модель социального партнерства ДОУ и семьи при формировании у детей основ культуры здоровья	22
<i>Ефимова О.С.</i> Взаимосвязь времен и поколений в процессе гражданско-патриотического воспитания дошкольников.....	26
<i>Захарова О.Г.</i> Основные подходы к организации методического сопровождения воспитателей по развитию творчества у детей старшего дошкольного возраста средствами художественного экспериментирования	29
<i>Ковалева Н.В., Никишина Е.В., Фокина Е.Г.</i> С чего начинается Родина?	31
<i>Мальченко Л.Н., Ковалева О.С., Попова Л.И.</i> Развитие творческих способностей дошкольников посредством игрового оборудования «Полидрон».....	33
<i>Маркова Н.И.</i> Формирование пространственных представлений дошкольников посредством дидактической игры.....	37
<i>Романовскова Н.М.</i> Метеостанция детского сада как средство развития познавательного интереса детей дошкольного возраста	39
<i>Сунцова Н.Ю., Колмыкова И.Г.</i> Воспитание звуковой культуры речи детей младшего дошкольного возраста.....	41
<i>Тоцакова Е.А., Федотова О.С.</i> Актуальность проблемы нравственного воспитания детей в современном обществе	43

Шахбанова З.М., Карачевцева Н.Н., Топорова Л.В. Развитие познавательной активности детей дошкольного возраста через исследовательскую деятельность с использованием ФГОС..... 45

ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Вангонен Е.А. Здоровьесберегающие технологии в работе учителя-логопеда (из опыта работы)..... 47

Зимовина С.Г. Закономерности овладения орфографией младшими школьниками 49

Маслова Е.Я., Гикалова В.А., Жигулина Л.И. Использование коллективной творческой деятельности в гражданско-патриотическом воспитании современных школьников 54

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ (ВНЕШКОЛЬНОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ

Дубовцева М.В. Информационно-методическое сопровождение образовательного процесса в учреждении дополнительного образования 58

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА, ДЕФЕКТОЛОГИЯ

Авитици М.Г. Толерантность в условиях инклюзивного образования .. 60

Антонова Л.З., Кононученко И.В., Александрова И.М. Формирование навыков чтения у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи в условиях группы компенсирующей направленности для детей с речевыми нарушениями 64

Свириденко И.А., Суворова А.В. Диагностика эмоциональной сферы учащихся с умственной отсталостью 68

Селиванова М.Е. Современные направления в структуре коррекционно-развивающего обучения: полисенсорный и полихудожественный подходы 70

ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Шипанова Е.В., Новичкова А.С., Новичков С.А. Метод инцидента на занятиях высшей математики в военном вузе 73

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Колесник Ю.С., Соловейченко Е.Г., Олейник А.А. Физическое воспитание и здоровьесберегающая деятельность 78

Ревенко Ю.В., Соловейченко Е.Г., Олейник А.А. Физическое воспитание 80

Червяк А.В., Стращенко И.Ю. Роль физической культуры в жизни современного человека 82

**ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ
ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Альтовская С.А. Рабочие листы и презентации для онлайн-уроков... 84
Котова Е.М., Гусева С.Н. Инновационные подходы в образовательном процессе..... 86
Савин К.С. Преподавание дисциплины «Экономика» иностранным слушателям в контексте изучения русского языка как иностранного (РКИ) с помощью программы ZOOM (на примере Института русского языка и культуры МГУ имени М.В. Ломоносова) 88
Шамсутдинова Г.З., Семенчук Н.В., Валежанина Ю.П. Организация учебной деятельности учащихся с использованием технологий дистанционного обучения 93

**ВОСПИТАНИЕ КАК ПРИОРИТЕТНАЯ ЗАДАЧА
СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Иванчак Р.М., Давыденко В.А. Роль руководителей общественных объединений в социализации детей и молодежи..... 95
Свердлицкая Е.С., Давыденко В.А. Воспитание толерантности у подростков..... 101

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАНИИ И ПОДГОТОВКЕ КАДРОВ

Зайцева Оксана Александровна

учитель

МАОУ «СОШ №112

с углубленным изучением информатики»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье рассматриваются возможности роста профессионально-личностной компетентности педагога в процессе его педагогической деятельности.

Ключевые слова: педагогический коллектив, стандарт педагога, профессиональное развитие, профессиональные компетенции педагога.

Изменения, которые происходят в системе образования в последние годы, говорят о необходимости повышения квалификации и профессионализма педагога, так называемой *профессиональной компетентности*. Прежде чем говорить о профессиональной компетентности педагога обратимся к основным понятиям «компетенции» и «компетентность».

В словаре С.И. Ожегова понятие «компетентный» определяется как «осведомлённый, авторитетный в какой-либо области». *Компетенция* – личностные и межличностные качества, способности, навыки и знания, которые выражены в различных формах и ситуациях работы и социальной жизни. В настоящее время понятие «компетентность» расширено, в него включены личностные качества человека. *Под компетентностью подразумевается* – обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности. *Под профессиональной компетентностью* понимается совокупность профессиональных и личностных качеств, необходимых для успешной педагогической деятельности. Развитие профессиональной компетентности – это развитие творческой индивидуальности, восприимчивости к педагогическим инновациям, способностей адаптироваться в меняющейся педагогической среде.

С необходимостью развития профессиональных компетенций наш педагогический коллектив столкнулся в начале реализации инновационного проекта «*Образовательная среда начальной школы как условие эффективной работы с одарёнными детьми «Старт к успеху»*». Когда перед нами встала проблема формирования особой образовательной среды в начальной школе как важного условия эффективной работы с одарёнными детьми. Работу с одарёнными детьми осуществляли на основе модульного подхода: модуль образование, модуль воспитание, модуль профессионального развития педагогов. В каждом модуле были созданы

творческие инициативные группы, которые осуществляют методическое сопровождение педагогического коллектива по данным направлениям.

Я являюсь представителем творческой группы «Профессиональное развитие педагога». В начале реализации проекта нашей группой были поставлены следующие задачи:

1) развивать компетенции в вопросе педагогического стандарта;

2) создать и расширить сеть курсов профессионального развития педагога с учетом способностей и запросов участников образовательного процесса по новым профессиональным стандартам педагога, работающего с одарёнными детьми.

Исходя из поставленных задач была проведена дополнительная диагностика затруднений педагогов по работе с одарёнными детьми, разработана внутришкольная программа профессионального развития педагогов по теме проекта. На сегодняшний день проект находится на этапе реализации и нами создана постоянно действующая система переподготовки педагогических кадров для работы с одаренными детьми, разработаны индивидуальные маршруты развития профессиональных компетенций педагогов. *Индивидуальный маршрут* развития профессиональных компетенций педагогов – это личный, отличающийся характерными признаками путь следования, который представляет собой целенаправленно проектируемую дифференцированную образовательную программу, обеспечивающую педагогу разработку и реализацию личной программы развития профессиональной компетентности при осуществлении методического сопровождения его профессионального развития. Согласно данному маршруту, ежегодно осуществляется рост профессионализма педагогов в области одаренности по следующим направлениям деятельности:

– внутреннему (методические советы, школа профессионального роста, научно-методические советы, семинары, публикации, мастер-классы, проектная деятельность, заседание творческих групп, самообразование, родительский клуб);

– внешнему (получение образования, повышение квалификации, конференции, семинары, участие в профессиональных конкурсах, публикации, целевые программы, проекты, социально-значимая деятельность, вебинары, развитие партнерского взаимодействия по вопросам одаренности).

В начале учебного года каждый педагог планирует свой профессиональный рост в соответствии с предложенным планом инновационной деятельности, где представлен перечень мероприятий, способствующих росту профессионального мастерства различного уровня и направленности.

В заключение хочется вспомнить высказывание М.М. Поташника: «Профессиональный рост педагога – это цель и процесс приобретения педагогом знаний, умений, способов деятельности, позволяющих ему не только, а именно оптимальным образом реализовать свое предназначение, решить стоящие перед ним задачи по обучению, воспитанию, развитию, социализации и сохранению здоровья воспитанников».

Список литературы

1. Нестеров В.В. Педагогическая компетентность / В.В. Нестеров, А.С. Белкин. – Екатеринбург, 2003.

2. Профессиональный стандарт педагога (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)

(утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. №544н).

3. Слепцова И.С. Развитие профессиональной компетентности педагога школы как фактор достижения качества образования // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 32. – С. 397–400 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e-koncept.ru/2017/771115.htm>

4. Профессиональная компетентность педагога – необходимое условие повышения качества педагогического процесса [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://gigabaza.ru/doc/93386.html>

Маслова Светлана Борисовна
старший воспитатель

Гарифуллина Ирина Викторовна
воспитатель

МАДОУ «ЦРР – Д/С №387»
г. Казань, Республика Татарстан

«ДВИЖЕНИЕ НАСТАВНИЧЕСТВА» В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КАК ФОРМА РАБОТЫ ПО ПОВЫШЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА

***Аннотация:** в статье обоснована актуальность работы, направленной на повышение профессиональной компетентности молодых педагогов, представлен опыт организации программы наставничества в ДОУ.*

***Ключевые слова:** наставничество, работа с молодыми педагогами, организация наставничества в детском саду.*

Со мной работали десятки молодых педагогов. Я убедился, что как бы человек успешно ни кончил педагогический вуз, как бы он ни был талантлив, а если не будет учиться на опыте, никогда не будет хорошим педагогом, я сам учился у более старых педагогов...

А.С. Макаренко

С введением ФГОС в систему образования повышаются требования к личностным и профессиональным качествам педагога. Именно перед ним, современным педагогом, носителем современных общественных изменений, стоит первоочередная задача – воспитание компетентной, творческой личности, способной к продуктивной жизнедеятельности в новых общественных условиях. Положительным, на наш взгляд, является то, что рядом с опытными педагогами появляются молодые, желающие всецело посвятить себя педагогике.

В Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Центр развития ребенка – детский сад №387» Московского района города Казани сложилось своё «Движение наставничества». Нашей

дошкольной организации более 30 лет со дня открытия – это факт, говорящий о том, что возникла проблема омоложения педагогического коллектива, система работы с молодыми педагогическими кадрами стала актуальной. Благодаря сотрудничеству с Казанским педагогическим колледжем (Приказ МО и Н РТ от 26.08.2019г. №183 «О базовых образовательных организациях города Казани на проведение производственной практики по профилю специальности и преддипломной практики») основана платформа практического взаимодействия с молодыми будущими педагогами, нацеленными на дальнейшую работу в нашем дошкольном учреждении.

Для созданного внутри детского сада «Движения наставничества» важно поддержать молодых педагогов, так как успешная педагогическая деятельность зависит не только от его профессиональной подготовки и личных качеств, но и от созданных условий работы, от того, какая методическая помощь будет оказана. В связи с этим, «Движение наставничества» наиболее важной своей деятельностью считает создание соответствующей системы сопровождения молодого специалиста, которая способствовала бы процессу его становления, его адаптации к профессиональной деятельности. «Движение наставничества» – одна из форм методической работы с молодыми педагогами. Именно наставник отвечает за реализацию информационной, организационной, обучающей и других функций, обеспечивает условия для адаптации и непрерывного профессионального образования начинающего педагогического работника. Выбираются те формы и методы, которые в конечном итоге содействуют дальнейшему профессиональному становлению молодого специалиста. За каждым молодым педагогом в нашем Центре развития ребенка закреплён наставник. Наставником является опытный педагогический работник, обладающий высокими профессиональными и нравственными качествами, знаниями в области методики дошкольного образования. В нашем дошкольном учреждении наставником назначены педагоги, имеющие высшую квалификационную категорию. Молодым специалистом мы называем педагога, имеющего стаж педагогической работы менее 5 лет.

Основные задачи «Движения наставничества»: адаптация молодых педагогов к условиям осуществления трудовой деятельности; создание условий для становления квалифицированного и компетентного работника; оказание моральной и психологической поддержки молодым специалистам в преодолении профессиональных трудностей, возникающих при выполнении трудовых обязанностей.

Ожидаемый результат от наставничества: легкая адаптация молодых педагогов в среде дошкольной организации; повышение уровня знаний начинающих воспитателей в вопросах развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста, взаимодействия родителей и педагогов ДОУ; создание индивидуального стиля в работе; развитие творческих способностей в самостоятельной педагогической деятельности; формирование профессиональных умений, накопление опыта, поиск лучших методов и приемов работы с детьми; потребность в непрерывном самообразовании; овладение современными педагогическими приемами и технологиями, коммуникативной культурой; мотивация к установлению длительных трудовых отношений с работодателем.

Показателем эффективности работы «Движения наставничества» на данный период является отсутствие текучести педагогических кадров, окомплектованность кадрами составляет 100%.

Список литературы

1. Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования (Приказ МО и Н РФ от 17 октября 2013 г. №1155).
2. Белая К.Ю. Методическая работа в ДОУ: анализ, планирование, формы и методы. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
3. Волобуева Л.М. Работа старшего воспитателя ДОУ с педагогами. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
4. Виноградова Н.А. Управление качеством образовательного процесса в ДОУ / Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева. – М.: Айрис-пресс, 2007.
5. Микляева Н.В. Инновации в детском саду. – М.: Айрис-пресс, 2008.
6. Николайчик Е.П. Формы организации методической работы в ДОУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/formi-organizacii-metodicheskoy-raboti-v-dou-2784565.html> (дата обращения: 21.04.2020).

Попова Ирина Александровна

заведующая

МБДОУ Д/С КВ №46 «Колокольчик»

г. Белгород, Белгородская область

**УЧАСТИЕ РУКОВОДИТЕЛЯ В КОНКУРСАХ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
КАК СОСТАВЛЯЮЩИЙ КОМПОНЕНТ
ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ**

***Аннотация:** в статье рассмотрена роль конкурсов профессионального мастерства в повышении профессиональной компетентности руководителя ДОУ. Автор отмечает, что ключевым условием существования современного руководителя в профессии становится активное участие в общественной деятельности и презентация собственных достижений в рамках конкурсов профессионального мастерства.*

***Ключевые слова:** позиция руководителя ДОУ, повышение уровня профессиональных компетентностей, конкурсы профессионального мастерства.*

Перемены, происходящие в обществе, затрагивают и систему образования. Большое внимание уделяется его качеству и эффективности. Меняется и позиция руководителя ДОУ как стратега развития своей организации, которая должна быть направлена на повышения качества дошкольного образования. Для успешного введения в практику различных инноваций, для реализации в новых условиях, поставленных перед ним задач, руководитель должен обладать необходимым уровнем и профессиональной компетентности, и профессионализма.

Под профессиональной компетентностью руководителя понимается совокупность профессиональных и личностных качеств, необходимых для успешной управленческой деятельности.

Профессионально компетентным можно назвать руководителя, который на достаточно высоком уровне осуществляет свою управленческую деятельность, достигает стабильно высоких результатов в функционировании ОУ в целом и выводит организацию на качественно новый уровень, тем самым повышает имидж ДООУ.

Всё вышесказанное неуклонно приводит каждого руководителя к пониманию того, что необходимо искать такие формы и методы управленческой деятельности, которые повышали его компетентность. А для этого необходимо систематически заниматься самообразованием, работать в различных методических объединениях, в составе творческих групп; заниматься исследовательской деятельностью; использовать в своей работе новые технологии, в том числе ИКТ; участвовать в различных педагогических конкурсах; обобщать и распространять свой опыт на различных уровнях.

Ключевым условием существования современного руководителя в профессии становится активное участие в общественной деятельности и презентация собственных достижений в рамках конкурсов профессионального мастерства.

Конкурсы профессионального мастерства проводятся в целях престижа и статуса педагога в обществе, выявление и изучение новых направлений теории и практики управления в области образования, поддержки инновационных разработок и технологий, способствующих развитию системы образования и оказывающих эффективное влияние на процесс обучения и воспитания.

А какие же факторы влияющие на принятие решения участвовать в конкурсе?

- профессионально-личностный интерес, потребность в передаче приобретенного опыта, желание познакомиться с опытом других;
- желание приобрести определенный профессиональный статус;
- желание повысить педагогическое мастерство, получить признание в педагогическом обществе, стремление быть лучшим.

Участие в профессиональных конкурсах – это не только ступенька в продвижении по карьерной лестнице, преодоление себя, комплексов, страхов, получение новых знаний и идей, обмен опытом работы, но и различные мотивации, как внутренние, так и внешние (мотивы успеха, преодоления профессиональных затруднений, направленные на улучшение материального благополучия, профессионального признания, карьерные мотивы и др.).

Они повышают мотивацию педагога в сфере профессионального развития и распространения инновационного опыта.

Для руководителя участие в конкурсе дает возможность продемонстрировать свои достижения в профессиональной педагогической деятельности, совместной работы с родителями, местным сообществом.

Участие в конкурсе – это своего рода остановка, взгляд на свою деятельность со стороны. У заведующего появляется возможность показать, что он является современным руководителем, потому что использует современные образовательные технологии, в том числе информационно-коммуникативные; обобщает и распространяет собственный педагогический опыт, прежде всего на городском и областном уровне (мастер-классы, презентации опыта работы, открытые мероприятия, круглые

стоны и др.), а впоследствии на городском и других уровнях, таким образом повышая свою квалификацию и совершенствуя мастерство.

Современному руководителю необходимо постоянно повышать уровень своих профессиональных компетентностей: предметной, методической, коммуникативной, информационной, общекультурной, правовой.

Понять значимость конкурсов в жизни руководителя может в полной мере тот, кто сам однажды принял участие в профессиональном конкурсе, кто был в группе поддержки, помогал советом или делом. По большому счету, не так уж важны победы и призы – важна сама атмосфера интеллектуального напряжения, единения, атмосфера сотворчества. Подобные мероприятия требуют огромных затрат – интеллектуальных. Ведь они рождают уверенность в собственных силах и устремляют вперед.

Можно по-разному относиться к конкурсам, принимать их или не принимать, поддерживать или игнорировать, но, думаю, сложно отрицать то, что ситуация конкурса – это мобилизация внутренних ресурсов, необходимость точного расчета времени, огромное психологическое напряжение.

Во время подготовки к конкурсам пришлось проанализировать свою деятельность как руководителя, привести в систему свой опыт, документацию. При оформлении документации мне большую помощь оказали семинары, мастер-классы, проводимые при участии специалистов Управления образования, индивидуальные и групповые консультации у руководителей, уже имеющих опыт участия в конкурсах.

По собственному опыту могу сказать, что после участия в конкурсе меняется ритм жизни, появляются новые идеи, завязываются новые интересные знакомства и отношения. Таким образом, в результате участия в конкурсах я пересмотрела некоторые свои взгляды в профессиональной сфере, переосмыслила методы своей работы и увидела пути для их более эффективного применения (стараюсь участвовать в работе методических объединений и творческих группах различной направленности, занимаюсь самообразованием).

Готовясь к конкурсам, я получила практические навыки оформления документации, написания статей для публикации в сборниках, навыки публичных выступлений.

Во время конкурсов и после у меня была возможность общаться с коллегами из других детских садов, завязались интересные знакомства. А главное, я получила новые впечатления и заряд бодрости на значительный срок.

Таким образом, хочется отметить, что в профессиональных конкурсах не может быть проигравших. Конечно, кто-то выступает более удачно, кто-то не очень удовлетворён результатами, но не зависимо от них, это новый этап профессионального роста руководителя.

Список литературы

1. Участие педагога в профессиональных конкурсах как ресурс педагогического развития [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2013/09/25/uchastie-pedagoga-v-professionalnykh-konkursakh-kak-resurs>

ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Анохина Светлана Владимировна

воспитатель

МАДОУ «ЦРР – Д/С №387»

г. Казань, Республика Татарстан

ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** статья посвящена проблеме поиска способов и методов раннего обучения иностранному языку детей в возрасте от 4 до 7 лет. Автор акцентирует внимание на ведущей роли игровой деятельности в процессе обучения иностранному языку.*

***Ключевые слова:** обучение иностранному языку, игра, игровая деятельность, дошкольный возраст, иностранный язык.*

В связи с прогрессивным развитием общества в последние годы актуальность раннего изучения иностранного языка растет из года в год. Одна из причин этого определяется потребностями общества. Известно, что спрос рождает предложение. В связи с этим, все больше родителей стремятся приобщить своих детей к иностранным языкам уже с раннего возраста. В наши дни иностранный язык – повсеместная практика, основывающаяся на современных и эффективных технологиях обучения иностранному языку, здоровьесберегающих технологиях, с учетом личностно-ориентированного подхода, возрастных особенностей детей дошкольного возраста. Экспериментальные исследования указывают на то, что после 9 лет у ребенка частично утрачивается гибкость речевого механизма. Оптимальный возраст для начала обучения – это 4 года. Данный возраст наиболее благоприятен для овладения иностранными языками в силу ряда психологических особенностей, характерных для ребенка-дошкольника, а именно: интенсивное формирование познавательных способностей, быстрое и легкое запоминание языковой информации – импринтинга, особая чуткость к явлениям языка, способность к имитации. Особенностью обучения детей иностранному языку в дошкольном возрасте является то, что мозг ребенка с рождения очень пластичен и способен «впечатывать» в память целые языковые блоки. Именно так происходит обучение родному языку. Способность к импринтингу (импринтинг – в этологии и психологии специфическая форма обучения; закрепление в памяти признаков объектов при формировании или коррекции врождённых поведенческих актов) сохраняется у детей приблизительно до 9–10 лет. Именно в этом возрасте ребенок усваивает большую информацию и использует в своей речи большинство наиболее часто используемых конструкций языка. Аналогичная ситуация складывается при изучении иностранного языка. Разница заключается в том, что родную речь ребенок слышит постоянно, а иностранную речь – нет. Дети дошкольного возраста воспринимают иностранный язык как новое открытие. Они только начинают познавать окружающий мир, и если грамотно подойти к знакомству ребенка с иностранным языком, то можно достичь больших

результатов. Иностраный язык станет почти родным для ребенка, органично войдя в его систему знаний о мире. В связи этим в настоящее время ведется много разговоров о раннем обучении иностранным языкам, а также обсуждения, хорошо это или плохо.

Возникает также проблема, как обучать иностранному языку детей дошкольного возраста, поскольку существует множество особенностей в обучении детей дошкольного возраста. Проблема раннего обучения иностранным языкам нашла свое отражение в ряде научных трудов отечественных и зарубежных исследователей и методистов, таких как В.Н. Мещерякова, Н.В. Семенова, И.Н. Павленко, И.Л. Шолпо, З.Я. Фуртерман, Л.П. Гусева, Н.А. Горлова, М.А. Хасанова, Carol Read, Cristiana Bruni, Diana Webster и другие. Обучение детей дошкольного возраста – это очень непростое дело, которое требует совсем иного методического подхода, чем обучение школьников и взрослых. Игра является ведущим видом деятельности дошкольника. Значит, игра также может использоваться в качестве базового метода в изучении иностранного языка. Обучение может происходить через сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные, а также дидактические игры. Обучение должно быть направлено не на усвоение как можно большего количества лексических единиц, а на воспитание интереса к предмету, развитие коммуникативных навыков ребенка, умение выразить себя. Важно добиться определенных качеств владения материалом, что должно позволить ребенку при минимуме средств, предполагая последующее нарастание языковых единиц в компетенции ребенка, использовать их ситуативно и осмысленно. Важно также отметить, что обучение происходит в условиях искусственной языковой среды. Игровая деятельность оказывает огромное влияние на умственное развитие ребенка, способствует формированию умений сотрудничать, учитывать желания и действия сверстников, действовать по определенным правилам. «Одни правила возникают, как показывает Пиаже, из одностороннего воздействия взрослого на ребенка. Другие правила возникают из взаимного сотрудничества взрослого и ребенка или детей между собой; это такие правила, в установлении которых участвует сам ребенок». Кроме сюжетно-ролевой игры есть и другие виды игр, в которых зарождаются и развиваются другие формы деятельности дошкольника. Особым видом игровой деятельности является дидактическая игра, которая создается взрослым специально в обучающих целях. В дидактической игре ребенок не только получает новые знания, но и обобщает и закрепляет их. Основными компонентами дидактической игры являются дидактическая и игровая задача, игровые правила и действия, результат и дидактический материал. В некоторых дидактических играх может присутствовать сюжет и роль. Игра как средство обучения иностранному языку рассматривается в исследовательских работах К.А. Родкина, М.Ф. Стронина, Е.И. Негневицкой, Д.Стренджа и других ученых. Игра как средство обучения нашла широкое применение в практике обучения. На раннем этапе обучения языку игровые методы и приемы вызывают у детей повышенный интерес, положительные эмоции, помогают концентрировать внимание на учебной задаче, которая становится личной целью дошкольника. Решение учебной задачи в игровой форме происходит с меньшими затратами нервной системы, требует от ребенка меньше волевых усилий. Игра в процессе общения всегда эмоционально окрашена,

что способствует быстрому и прочному усвоению иностранного языка, а в первую очередь лексического материала.

Список литературы

1. Есенбаева Д.М. Лингвистические игры на начальной ступени обучения иностранному языку в средней общеобразовательной школе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ladyclub96.ru/drugoe/igry-dlya-obucheniya-inostrannomu-yazyku-lingvisticheskie-igry.html>

Воронина Людмила Ивановна

педагог-психолог

Д/С «Сказка» СП ГБОУ «СОШ №1»

пгт Суходол, Самарская область

РАСКРЫТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В РАБОТЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В РАМКАХ КОНСУЛЬТАТИВНОГО ПУНКТА

Аннотация: в статье рассмотрены особенности организации деятельности консультативного пункта, который призван помочь оказать психолого-педагогическую помощь родителям, у которых нет возможности регулярно общаться с педагогами, психологами и другими специалистами, работающими в дошкольных учреждениях, а также помочь гармоничному развитию детей раннего возраста, не посещающих детский сад.

Ключевые слова: психомоторные качества, ранний возраст, пальчиковая гимнастика, развивающие игры, коммуникативно-речевое развитие.

На базе СП д/с «Сказка» ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Суходол организован с 2016 года консультативный пункт для родителей и детей в возрасте от 1,6 лет до 3 лет, не посещающих дошкольные образовательные учреждения.

Консультационный пункт (КП) работает 1 раз в месяц в вечерние часы в соответствии с графиком, продолжительностью не менее 40 минут.

За 2017–2018 учебный год посетили КП 12 детей в возрасте 1 г. 6 мес. до 2 л. 11 мес., в том числе 3 ребенка с ОВЗ, и 12 родителей.

План работы КП содержит два раздела: практический, который предполагает работу с детьми и родителями, и теоретический, разработанный для родителей. Содержание работы с родителями рассчитано на формирование у них осознанного отношения к развитию психомоторных качеств детей раннего возраста, а также информирование о проблемах воспитания и развития детей раннего возраста (с этой целью разработаны примерные темы бесед с родителями в каждом занятии).

Практическая часть плана КП является системой структурированных комплексных занятий. Календарно-тематическое планирование проведено в соответствии с народным календарем и сменой времен года: сентябрь – домашние животные; октябрь – осень, дикие животные; ноябрь – игрушки; декабрь – зима – Новый год; январь – зима, русские народные сказки; февраль – сказки народов мира; март – мамы и их детеныши; апрель – весна, сказки современных писателей; май – весна, насекомые.

Краткая характеристика основных частей занятия включает:

1. Музыкальное приветствие настраивает детей и родителей на занятие, является организационным моментом.

2. Музыкальная пальчиковая гимнастика является важной частью занятия. Дети вместе с педагогом-психологом и родителями разучивают и поют песенки, показывая движения руками и пальчиками.

3. Музыкально-ритмическая часть (марш-бег-прыжки), зарядка, упражнения для развития координации движений и чувства ритма с использованием речевого материала.

4. Показ сказки или стихотворения по теме проводится в середине занятия. Показ сказки осуществляется с помощью кукольного театра, настольного театра или игрушек.

5. Музыкально-ритмическая часть включает в себя пляски, танцы, музыкальные подвижные игры, доступные пониманию и повторению детьми в раннем возрасте.

6. Изобразительная деятельность по теме занятия включает в себя: рисование восковыми мелками, рисование акварелью, гуашью, лепку из пластилина, соленого теста, аппликацию из цветной бумаги, поделки из различных материалов.

7. Прощание, так же, как и приветствие, является организационным моментом в занятии.

Подводя итоги работы консультативного пункта, следует отметить по результатам анкетирования родителей в конце года:

1. Положительную динамику коммуникативно-речевого развития детей раннего возраста:

– возросло количество детей, легко идущих на контакт со взрослыми с 58% до 78%;

– возросло количество детей, легко идущих на контакт с детьми с 67% до 100%;

– возросло количество детей с усидчивостью, внимательностью к занятиям с 0% до 67%;

– возросло количество детей с развитой мелкой моторикой руки с 50% до 100%;

– возросло количество детей с развитием речи от лепета и слов до простой фразы с 25% до 78%;

– выявленные дети (25% – 3 детей) с ОВЗ были индивидуально проконсультированы педагогом-психологом, учителем-логопедом, направлены к детскому невропатологу, показали положительную динамику.

2. Уровень педагогической компетентности и психологической просвещённости родителей значительно вырос, родители стали больше понимать потребности своих детей, стремиться к эффективному сотрудничеству с детским садом. 100% родителей считают, что занятия обогатили их опыт совместных занятий с ребенком дома, помогли в развитии ребенка.

Следовательно, данная модель работы КП достаточно эффективна и может использоваться в целях педагогического сопровождения и психологического просвещения семьи, основываясь на социальных запросах родителей.

Список литературы

1. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2–4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – Книголюб, 2006.

2. Громова О.Н. Игры-забавы по развитию мелкой моторики у детей / О.Н. Громова, Т.А. Прокопенко. – М.: Гном и Д, 2001.

3. Граббет Р. Игры для малышей от 2 до 6 лет. – М.: Росмэн, 1999.

4. Сечкина О.К. Вместе играем и растем. Развивающая программа для детей раннего возраста и их родителей / О.К. Сечкина, О.И. Чичигина, Е.Ю. Умярова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nenuda.ru/сборник-программ-дипломантов-областного-конкурса-психолого-страница-4.html>

Гуменюк Марина Николаевна
воспитатель

Ходаева Марина Геннадиевна
воспитатель

Трубицына Светлана Александровна
воспитатель

МБДОУ Д/С №29 «Рябинушка»
г. Старый Оскол, Белгородская область

АДАПТАЦИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ К УСЛОВИЯМ ДЕТСКОГО САДА

Аннотация: в статье рассматриваются три стороны, участвующие в адаптации: дети, родители, педагоги. Авторами даны советы по преодолению трудностей адаптации.

Ключевые слова: адаптация дошкольников, адаптация, дошкольное учреждение.

Дошкольное учреждение – это сложный период в жизни малыша. Для него это, прежде всего, умение научиться общаться, договариваться, выходить из конфликтных ситуаций. Хотя многие родители считают, что не должно быть никаких проблем: много игрушек, много детей, добрые тети, дети играют да гуляют – одни развлечения. Но на новую обстановку, незнакомых людей детишки реагируют по-разному. Кому-то надо несколько дней, чтобы понять, что это будет каждый день и изо дня в день, как на работу; кому-то несколько недель. А кто-то легко входит в группу, и в общем неплохо себя ведет на протяжении всего дня, но выплескивает свои эмоции только вечером дома.

Адаптация охватывает три стороны: ребенка, его родителей и педагогов. От того, насколько каждый готов к ней, зависит конечный результат.

Ребенок

Дети разных возрастов обычно сложно начинают посещать сад. Очень многое меняется в их жизни. В привычном, сложившемся жизненном режиме ребенка появляются следующие изменения:

- очень четкий режим дня и отсутствие близких рядом;
- непривычно-длительный контакт со сверстниками;
- необходимость слушать «незнакомую тетю»;
- отодвигается свое собственное «Я»;
- новое пространственно-предметное окружение.

Адаптация ребенка к детскому саду сопровождается различными негативными физиологическими и психологическими изменениями.

Адаптирующегося ребенка отличает:

- эмоции в основном отрицательные;
- нежелание ни с кем вступать в контакт;
- может быть утрата навыков самообслуживания, нарушение сна;
- снижение аппетита и регрессия речи;
- меняется двигательная активность: либо падает до заторможенного состояния, либо возрастает до уровня гиперактивности;
- снижение иммунитета на фоне стресса, а не из-за контактов с большими сверстниками.

Родители

Родители отдали своего ребенка в детский сад. Все ближайшее окружение ребенка переживает за него – родители, бабушки с дедушками, тети и дяди. И чем ближе день, первого посещения ребенком детского сада, тем все выше беспокойства близких:

- в памяти всплывают эпизоды личного опыта посещения детского сада;
- родители проводят «соцопрос» со знакомыми и малознакомыми родителями тех детей, которые уже посещают детский сад;
- родители чаще обращают внимание на навыки ребенка, его поведение, отношение к окружающим;
- в общении с ребенком чаще появляются слова «детский сад» и «воспитательница», «дети».

Адаптирующегося родителя отличает:

- постоянная тревога и обостренное чувство жалости к ребенку;
- волнение о жизнедеятельности ребенка (еда, сон, туалет);
- повышенное внимание к педагогам (от усиленного контроля до заискивания) и многословность (задает много вопросов, интересуется подробностями и деталями из прожитого ребенком дня).

Педагог

Набирая новую группу, каждый опытный педагог знает, что этот процесс никогда не бывает одинаковым. В каждом наборе всегда есть свои особенности. Важно не только узнать и понять каждого ребенка, но и научить его общаться в детском коллективе. А за каждым ребенком стоят его близкие, с ними тоже важно наладить контакт, выстроить благоприятные взаимоотношения. В общем, педагоги, так же адаптируются, как и другие участники образовательного процесса – дети и их родители.

Адаптирующегося педагога отличает:

- внутреннее напряжение, приводящее к быстрой физической и психологической утомляемости;
- повышенная эмоциональность.

Сколько это будет длиться?!

Выделяют три степени адаптации: легкую (15–30 дней); среднюю (30–60 дней); тяжелую (от 2 до 6 месяцев).

Из практики, большинство детей, поступивших в ДОУ, переживают легкую или среднюю адаптацию, с тяжелой бывают случаи крайне редкие и протекают от 1 мес. до 3-х, при правильной позиции родителей.

Концом периода адаптации принято считать момент, когда на смену слезам приходит улыбка – ребенок находит друзей, появляется желание

увидеть их снова, ребенок чаще говорит о них дома, он самостоятельно входит в группу и сам закрывает дверь. Родители в восторге! Это означает, что:

- утреннее расставание с мамой проходит легче;
- ребенок находит контакт с воспитателем, у него появились друзья;
- малыш привыкает к помещению группы, появляются любимые игры;
- возвращаются забытые навыки самообслуживания; появляются новые достижения, приобретенные в саду;
- восстановилась речь и характерная двигательная активность дома и в детском саду;
- нормализовался сон и в детском саду, и дома, восстановился аппетит.

Адаптация – это приспособление организма, к новой обстановке. А для ребенка детский сад, несомненно, является новым, неизведанным пространством, где он встречает много незнакомых людей и ему приходится приспосабливаться.

Это родители знают, что они обязательно придут за своим ребенком и заберут его домой, а ребенок ничего еще не знает об этой ситуации – куда-то привели, непонятно зачем и почему, заберут – не заберут, когда заберут?.. Поэтому он плачет, и ему тяжело. Только получив определенный опыт он поймет, что обязательно придут и обязательно заберут...

Как же справиться ребенку со стрессом?

Обычно детям помогают справиться с напряжением игры на воде. Надо набрать в ванну немного теплой воды, включить теплый высокий душ. Вся накипь дня – усталость, напряжение – «стечет» с малыша. Игры в воде должны быть нешумными, спокойными.

Важно, чтобы ребенок как можно больше времени находился на свежем воздухе. Гуляя вместе с детьми, родители имеют возможность сразу обсудить впечатления, полученные им в детском саду, не откладывая их до вечера.

Но каким бы замечательным не был детский сад, какие бы самые лучшие специалисты там ни работали, никто не поможет вашему ребенку лучше, чем вы сами. Если ребенок твердо знает, что в конце шумного беспокойного дня его ждет дома любящая заботливая мама, целый день в саду не покажется ему такой уж катастрофой, и его перенапряжение уйдет.

Список литературы

1. Адаптация ребенка к детскому саду: советы педагогам и родителям: сборник / сост. А.С. Русаков. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. – 128 с.
2. Гризик Т. Участники адаптационного периода: ребенок -родители – педагоги / Т. Гризик, В. Баева // Дошкольное воспитание. – 2010. – №9. – С. 46–56.

Дуюнова Анна Павловна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №21»

г. Балашиха, Московская область

МОДЕЛЬ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА ДОУ И СЕМЬИ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ У ДЕТЕЙ ОСНОВ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ

***Аннотация:** социальное партнерство дошкольного учреждения и семьи может обеспечивать эффективное формирование основ физической культуры и здоровья детей. Автором рассмотрены аспекты социального партнерства, позволяющие семьям стать полноправными участниками единого образовательного процесса.*

***Ключевые слова:** социальное партнерство, здоровье, организованное сотрудничество, основы физической культуры.*

Каждый человек мечтает быть здоровым. Здоровье – это понятие не только биологическое, но и социальное. Ключевая задача современного общества – это сохранение здоровья населения. Только человек, ориентированный на здоровый образ жизни, может быть успешным в различных областях жизнедеятельности. Здоровье человека во многом зависит от образа жизни, от привычек, способа организации свободного времени, основы которых закладываются ещё в дошкольном детстве.

Современный ребенок очень отличается от своих сверстников десять лет назад, так как за это время изменился образ жизни, предметное и социальное окружение человека. В настоящее время воспитательная модель в семье принципиально трансформировалась. Сфера увлечений современного ребенка сместилась от подвижных игр к компьютерным забавам, так как дети очень часто предоставлены самим себе. Ребенок очень много времени проводит в статической позе, что, конечно же, отрицательно сказывается на его физическом и психическом здоровье. Здоровье ребёнка с первых дней жизни зависит от микросоциума, который его окружает. Начальная ступень социума – это семья. Очень часто знания родителей о мерах по сохранению и укреплению здоровья не согласуются с их действиями. А ведь именно в семье, в результате общения ребенка с близкими взрослыми он приобретает опыт действий, суждений, оценок, что проявляется в его поведении. Большое значение имеют положительные примеры поведения родителей, как образца для подражания, а также родительское слово, как метод педагогического воздействия, в том числе в сфере здоровьесбережения. Именно поэтому дальнейший поиск эффективных способов сохранения и укрепления здоровья дошкольников должен предусматривать повышение роли родителей в оздоровлении детей, приобщение их к здоровому образу жизни, создании традиций семейного физического воспитания. Заинтересованность и активность родителей в данном вопросе имеет огромное значение. А помочь родителям разобраться в вопросах здоровьесбережения, в формировании в семье навыков здорового образа жизни, должен детский сад.

Дошкольное учреждение выступает в роли своеобразного центра воспитания культуры здоровья семьи, формирования у родителей знаний, умений и навыков по различным аспектам сохранения и укрепления здоровья как детей, так и взрослых, пропаганды здорового образа жизни.

Таким образом, только эффективно организованное сотрудничество с семьями воспитанников позволяет достичь необходимых результатов в физическом воспитании и развитии детей. Для успешной и продуктивной работы ДОУ по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни, педагогам необходимо направлять деятельность родителей и в вопросах культуры здоровья и обеспечивать взаимосвязь в работе с родителями воспитанников. Одно из самых необходимых условий такого взаимодействия – каждый педагогический сотрудник дошкольного учреждения должен быть грамотным в вопросах сохранения здоровья.

Модель социального партнерства ДОУ и семьи при формировании у детей основ культуры здоровья, прежде всего предполагает выполнение социального заказа государства. При этом учитываются технологии выявления запросов родителей (выбор средств и методов), мотивация педагогов в самообразовании и повышении квалификации в вопросах здоровьесбережения. В нашем дошкольном учреждении воспитатели совместно со специалистами (инструктор по физкультуре, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель) овладевают нетрадиционными способами взаимодействия с родителями по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей. Педагоги осваивают инновационные здоровьесберегающие технологии и внедряют их в свою деятельность, активно делясь своим опытом с семьями наших воспитанников и привлекая их к данной деятельности, в рамках социального партнерства.

Социальное партнерство является целенаправленным, организованным взаимодействием родителей и педагогов ДОУ, которое сочетает в себе получение фундаментальных знаний из области физкультуры и здорового образа жизни, овладение адекватными методами организации воспитательно-образовательного пространства «Родители – дети – педагоги». Очень важным условием успешности развития партнерских отношений семьи и детского сада является система дидактических принципов деятельностного подхода, которая подразумевает активное включение семей воспитанников в единое образовательное пространство ДОУ.

Роль педагогов дошкольного учреждения, в рамках социального партнерства, состоит в организации педагогического процесса, который поможет сберечь и укрепить здоровье детей, а также воспитывает ценностное отношение к здоровью. В процессе совместной деятельности с детьми педагог обеспечивает восхождение к культуре здоровья.

Роль родителей в сбережении здоровья ребенка при поддержке детского сада в рамках социального партнерства состоит в конструировании природо- и культурносообразной модели поведения, в готовности принимать помощь от специалистов ДОУ в вопросах сохранения и укрепления здоровья ребенка. Это значит, что важным условием успешной работы по сохранению и укреплению здоровья детей, по формированию у них потребности в здоровом образе жизни является и то, что здоровый образ жизни должен стать стилем жизни окружающих его людей, т.е. педагогов и родителей.

Социальное партнерство предполагает равное участие в физическом воспитании ребенка как дошкольного учреждения, так и семьи. Следовательно, педагогам необходимо заинтересовать родителей оздоровительной работой в детском саду, показать, что может дошкольное учреждение сделать для их детей, объяснить необходимость тесного сотрудничества. Также необходимо дать возможность родителям проявиться в данной деятельности и регулярно делиться своим опытом здоровьесбережения детей в условиях семейного воспитания.

Основная цель всех форм и видов взаимодействия ДОО и семьи в вопросах здоровьесбережения – установление доверительных отношений между всеми участниками образовательного процесса, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами в вопросах формирования основ культуры здоровья детей и совместно их решать. Поэтому необходимо создать в дошкольном учреждении единое образовательное пространство, которое будет способствовать тесному взаимодействию ДОО с семьями воспитанников.

В нашем дошкольном учреждении социальное партнерство детского сада и семьи основывается на следующих принципах:

1. Единство целей и задач физического воспитания и укрепления здоровья ребенка в ДОО и семье.

2. Партнерство, взаимопонимание и доверие, согласованность действий.

3. Установление единых требований к процессу физического воспитания и норм здорового образа жизни в семье и детском саду.

4. Преемственность и индивидуальный подход к каждому ребенку и семье на основе учета их интересов и способностей.

К вопросу организации взаимодействия с родителями подходим неформально, творчески. Родителям больше необходимы практические навыки, чем теоретический аспект. При этом, мы также активно делимся с родителями теоретическими материалами в вопросах здоровьесбережения.

Коллектив педагогов нашего дошкольного учреждения создает все условия, способствующие тесному взаимодействию специалистов детского сада с родителями наших воспитанников и возможности включения родителей в единое образовательное пространство ДОО. В семьях воспитанников формируется представление о единстве целей и задач детского сада и семьи, об основных приоритетах, на которых строится работа ДОО, а также о содержании и структуре образовательного процесса.

В своей работе используем традиционные и нетрадиционные формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Из традиционных чаще всего применяем беседы, консультации, выставки, семинары, практикумы, конкурсы и т. п.

Наиболее эффективными считаем нетрадиционные формы социального партнерства.

Информационно-аналитические: анкетирование родителей, социологические срезы, опросы.

Наглядно-информационные: 1) информационно-ознакомительный день открытых дверей, просмотр занятий и других видов деятельности детей; 2) информационно-просветительский – официальный сайт ДОО, страницы сайтов педагогов-специалистов, социальные сети Интернет, организация

мини-библиотек, фотовыставок, презентация проектов по физкультурно-оздоровительной работе и т. п.

Познавательные: семинары-практикумы, вечера вопросов и ответов.

Досуговые: совместные досуги с родителями, спортивные праздники.

Коллективные: семейный клуб (с приглашением интересных и известных людей); родительская конференция, в которой участвуют не только родители, но и общественность. На таких конференциях выступают педагоги, работники образования, учителя, педагоги-психологи и т. д. Происходит большой обмен семейного опыта в вопросах здорового образа жизни и физического развития ребёнка; родительские тренинги (тренинговые игровые упражнения и задания) помогают выработать оценку разным способам воздействия на ребенка, выбрать более удачные формы обращения к нему и общения с ним, заменять нежелательные, конструктивными. Родитель, вовлекаемый в игровой тренинг, начинает общение с ребенком, постигает новые истины.

Также очень эффективной формой коллективного взаимодействия педагогов с родителями в вопросах укрепления здоровья детей, является круглый стол. Эта форма взаимодействия активизирует внимание родителей, облегчают запоминание сути бесед и создают доброжелательный настрой, позволяющие вовлечь их в откровенный разговор и обмен мнениями.

Индивидуальные: индивидуальные консультации по вопросам здоровья, телефон доверия, беседы по вопросам здорового образа жизни, консультации по здоровьесбережению, поручения родителям и др.

Привлечение родителей к участию в педагогических советах и семинарах ДОУ – родители имеют полное право участвовать в жизни детского сада, вносить свои предложения, планировать совместную работу. Совместное оформление альбомов, игр, пособий в домашних условиях.

В результате использования различных форм взаимодействия семьи и детского сада, инструктор по физической культуре нашего дошкольного учреждения приобретает в лице педагогов ДОУ и родителей – партнеров по формированию основ физической культуры и культуры здоровья, повышает эффективность использования современных оздоровительных технологий. Педагоги нашего детского сада обогащают свои знания в области физической культуры и культуры здоровья, занимаясь непрерывным самообразованием, активно применяют опыт семейного воспитания в оздоровлении детей, используют здоровьесберегающие технологии в режиме дня. Родители же, в свою очередь, приобретают теоретические знания и практические навыки в области физической культуры и культуры здоровья, организуют в домашних условиях благоприятную среду для сохранения и укрепления здоровья детей, делятся спортивным опытом и достижениями.

Семья и детский сад – это два воспитательных феномена, каждый из которых дает ребенку свой социальный опыт, но только при непосредственном взаимодействии они создают оптимальные условия для физического развития и развития культуры здоровья ребенка. Для того, чтобы данное взаимодействие было полноценным и качественным, необходимо очень тесное сотрудничество семьи и ДОУ, а это долгий и кропотливый труд. Таким образом, модель социального партнерства дошкольного учреждения и семьи дает возможность формировать у детей основы

физической культуры и культуры здоровья, заложить привычки здорового образа жизни в семье и способствует реализации родительского потенциала.

Список литературы

1. Агавелян М.Г. Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями / М.Г. Агавелян, Е.Ю. Данилова, О.Г. Чечулина. – М., 2009.
2. Доронова Т. С. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями / Т.С. Доронова // Дошкольное воспитание. – 2004. – №1.
3. Евдокимова Е.С. Детский сад и семья: Методика работы с родителями: пособие для педагогов и родителей / Е.С. Евдокимова, Н.В. Додокина, Е.А. Кудрявцева. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
4. Капизова Л.Г. Территория сотрудничества семьи и ДОУ по формированию у детей основ физической культуры и здоровья / Л. Г. Капизова. // Молодой ученый. – 2017. – №11.

Ефимова Ольга Сергеевна

канд. пед. наук, директор
МБДОУ «ЦРР – Д/С №179»
г. Иваново, Ивановская область

ВЗАИМОСВЯЗЬ ВРЕМЕН И ПОКОЛЕНИЙ В ПРОЦЕССЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** статья посвящена обобщению опыта работы дошкольного учреждения и семьи по формированию у детей любви и преданности Родине, наследию семьи, уважения к истории и культуре своего Отечества, стремления трудиться на ее благо.*

***Ключевые слова:** гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное формирование личности, преемственность поколений.*

Одним из приоритетных направлений работы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №179» г. Иванова является гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.

Ключевым аспектом гражданско-патриотического воспитания дошкольников служит преемственность поколений в семье, создание интереса к истории своей семьи, осознанное проявление уважения к защитникам отечества, к армии.

С целью воспитания гражданско-патриотических чувств у детей дошкольного возраста, воспитания чувства гордости за подвиг русского народа в годы Великой Отечественной войны в детском саду осуществляется реализация проекта «Победа!». Стартовал проект к памятной дате 70-летия Победы в Великой Отечественной войне.

Задачами проекта является:

- 1) воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников через расширение общего кругозора о Великой Отечественной войне;

2) формирование элементарных знаний у детей о событиях Великой Отечественной войны на основе ярких представлений, конкретных исторических фактов;

3) формирование толерантности, уважительного отношения к подвигу наших соотечественников во время Великой Отечественной Войны, чувства гордости за свой народ;

4) развитие творческого потенциала дошкольников.

В проекте «Победа!» к изучению темы Великой Отечественной войны мы подошли через изучение истории конкретной семьи. Данный проект реализовывался в четыре этапа. На первом этапе родители с помощью домашних архивов, фотографий, наградных и прочих документов рассказывали детям о родственниках – участниках Великой Отечественной войны, тружениках фронта и тыла, детях войны. На втором этапе дети вместе с родителями рассказывали воспитанникам детского сада о Великой Отечественной войне на примере героических подвигов своих родных и близких. Полученные впечатления дошкольники на третьем этапе воплощали в творческих работах – рисунках, поделках, аппликациях. Заключительным четвертым этапом стало создание электронной «Книги Славы», размещенной на официальном сайте дошкольного учреждения в сети «Интернет», и в дальнейшем издание одноименного печатного сборника. В настоящее время «Книга Славы» представляет собой уникальное издание о великой трагедии и великом подвиге русского народа в годы Великой Отечественной войны. Всего 47 удивительных рассказов о событиях Великой Отечественной войны, о подвигах родственников детей муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №179» г. Иваново. Создавая «Книгу Славы», мы стремились сохранить бессмертную память о великом подвиге великого народа, подчеркнуть значимость истории семьи в истории страны.

Ежегодно в детском саду проводятся разнообразные мероприятия, посвященные великому празднику 9 мая – Дню Победы: тематические дни, утренники, праздничные концерты, конкурсы чтецов, выставки детского творчества. Расскажем подробнее о двух мероприятиях.

Незабываемым событием к юбилейной дате 70-летия Победы в Великой Отечественной войне стал праздничный концерт «День Победы». Гостями праздника стали ветераны, труженики фронта и тыла, дети войны г. Иваново. В проникновенном праздничном концерте «со слезами на глазах» приняли участие дети 169, 178, 179 и 197 детского сада, воспитанники 5 музыкальной школы, родители 179 детского сада. Дети читали стихи о Великой Отечественной войне, пели песни военного времени, танцевали под мелодии военных лет. Гости и сами с удовольствием пели хорошо знакомые песни («Синий платочек», «Пора в путь дорогу», «Три танкиста» и другие), которые поддерживали и согревали души солдат на войне. Минутой молчания дети и взрослые почтили память погибших в годы войны. Закончился праздник «Венским вальсом» и вручением подарков ветеранам, которые дети с большой любовью и уважением сделали своими руками.

Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников неразрывно связано с духовно-нравственным формированием личности ребенка.

В память Великомученика Георгия Победоносца (отмечается 6 мая) в детском саду прошел гражданско-патриотический конкурс чтецов. Почетными гостями и членами жюри на конкурсе стали отец Иероним (настоятель Храма Святого Пророка Божия Илии села Бибирево Ивановской области) и матушка Татьяна. В начале мероприятия батюшка Иероним рассказал ребятам о святом великомученике Георгии Победоносце, как о храбром и сильном воине, который олицетворяет собой заступника для православных верующих, чья жизнь имеет какое-либо отношение к военным делам. Дети невероятно трогательно читали стихи о Родине, каждый ребенок вложил свою душу в прочитанное стихотворение, призывая словами поэтов к сохранению мира на земле.

Важным направлением работы в детском саду является формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к отцу, через воспитание интереса к истории своей семьи связанной с причастностью к защите Родины.

В качестве примера мы хотели рассказать о семье Коноваловых. Отец Валентин Николаевич Коновалов, заместитель командира 98 гвардейской воздушно-десантной дивизии по вооружению гвардии полковник, мама Наталья Анатольевна, младший сын Николай (сегодня выпускник детского сада), старший брат Андрей (обучается в Московском суворовском военном училище).

При поддержке Валентина Николаевича в детском саду прошла тематическая встреча с военнослужащими 98 гвардейской воздушно-десантной дивизии.

В торжественной обстановке Николай рассказал ребятам о своей семье, о военной службе и доблестных заслугах отца.

В процессе мероприятия дети познакомились с группами вооруженных сил, узнали отличительные особенности формы военнослужащих воздушно-десантных войск, рассмотрели экипировку и обмундирование десантника. Ребята посмотрели презентацию «Защитники Отечества», видеофильм «Воздушно-десантные войска». Ярким событием стали показательные выступления военнослужащих 98 воздушно-десантной дивизии.

В завершении мероприятия дети весело и задорно спели песни «Катюша» и «Наша Армия», чем очень порадовали гостей.

Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод о том, что гражданско-патриотическое воспитание дошкольников – это целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей ценностные ориентации, качества, нормы поведения гражданина и патриота России.

Захарова Ольга Газинуровна
магистр пед. наук, воспитатель
МАДОУ «Д/С №200»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ПО РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСТВА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ

***Аннотация:** в статье представлены результаты теоретического исследования проблемы организации методического сопровождения воспитателей по развитию творчества у детей. Автор раскрывает понятие «методическое сопровождение», его отличительные характеристики, содержание, формы организации методического сопровождения.*

***Ключевые слова:** методическая работа, методическое сопровождение, художественное экспериментирование.*

Реформирование системы образования и ее дошкольной ступени в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ требует от учреждений переосмысления основных направлений своей деятельности, в том числе и методической, представленной в виде методической работы [4].

С точки зрения Л.А. Бахтуриной, А.И. Васильевой, И.И. Кобининой, методическая работа в ДОУ – это комплексный и творческий процесс, в котором осуществляется практическое обучение воспитателей методам и приемам работы с детьми [2].

Однако понятие «методическое сопровождение» несколько отличается от определения «методическая работа».

К.Ю. Белая рассматривает методическое сопровождение педагогического процесса в современном ДОУ как целостную, основанную на достижениях науки и передового педагогического опыта систему взаимосвязанных мер, направленных на повышение профессионального мастерства каждого педагога, развитие творческого потенциала всего педагогического коллектива, повышение качества и эффективности учебно-воспитательного процесса [1].

О.В. Давлятшина выделяет отличительные характеристики методического сопровождения: персонафицированность и мобильность, вариативность, навигационный характер, возможность учитывать динамику индивидуального развития педагога и всего педагогического коллектива, продуктивное взаимодействие субъектов сопровождения; оказание помощи педагогу при проектировании программы профессионально-личностного развития и реализации маршрута индивидуального профессионального развития [3].

Содержанием методического сопровождения является оказание помощи и поддержки педагогам в педагогической деятельности.

К.Ю. Белая, Л.И. Ильенко, Н.В. Немова, О.А. Скоролупова, П.И. Третьяков к цели методического сопровождения воспитателей относят оказание помощи педагогу и всему педагогическому коллективу в повышении и развитии их профессиональной компетентности для достижения качественных результатов в своей педагогической деятельности.

При формулировании задач методического сопровождения педагогов дошкольного образовательного учреждения следует выделить группу взаимосвязанных функций, которые содержательно и достаточно системно представлены в работах Л.Н. Буйловой, С.В. Кочневой и Е.В. Коротаевой.

Достаточно важным компонентом методического сопровождения в ДОУ являются формы организации методического сопровождения.

К.Ю. Белая в своих работах упоминает результаты работ исследователей по методическому сопровождению педагогов. Так, Л.М. Волобуева к групповым формам относит семинары, коллективный просмотр педагогического процесса, консультации; к индивидуальным – наблюдение образовательного процесса в группах, взаимопосещение, самообразование, индивидуальные консультации, наставничество. П.Н. Лосев к коллективным формам относит научно-практические конференции, педагогические чтения, методические объединения, творческие микрогруппы педагогов; индивидуальные – стажировка, работа над личной творческой темой. По мнению И.Н. Курдюмова, коллективные формы – психолого-педагогические семинары, читательские и зрительские конференции, школа передового опыта, мозговые атаки, методические выставки, открытые уроки. В.М. Лизинский добавляет следующие формы работы: группа взаимодействия, кружок качества, мастер-класс, педагогические мастерские, группа взаимопосещения и поддержки, открытый профессиональный клуб и др.

Таким образом, методическое сопровождение, направленное на развитие профессиональных компетенций педагога, способствует формированию теоретической составляющей творческого развития дошкольников. А применение разнообразных форм и подходов в организации методического сопровождения формирует у педагогов необходимые в практической деятельности умения и навыки, применяемые в художественном экспериментировании с детьми дошкольного возраста.

Список литературы

1. Белая К.Ю. Методическая деятельность в дошкольной организации / К.Ю. Белая. – М.: Сфера, 2014. – 128 с.
2. Васильева А.И. Старший воспитатель детского сада / А.И. Васильева, Л.А. Бахтурина, И.И. Кобина. – М.: Просвещение, 2013. – 141 с.
3. Давлятшина О.В. Сущность, структура и содержание научно-методического сопровождения в современных условиях развития общеобразовательной организации / О.В. Давлятшина // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. – 2017. – №3. – С. 44–48.
4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ivo.garant.ru/#/document/70291362/paragraph/1:4>.
5. Ставцева Ю.Г. Дети с ОВЗ в условиях дополнительного образования. Возможности программ дополнительного образования для социализации детей с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://chemistry-gid.ru/kratkoe-soderzhanie/deti-s-ovz-v-usloviyah-dopolnitelnogo-obrazovaniya-vozmozhnosti.html> (дата обращения: 22.04.2020).

Ковалева Наталья Васильевна
воспитатель

Никишина Елена Викторовна
воспитатель

Фокина Елена Геннадьевна
учитель-дефектолог

МБДОУ «ЦРР – Д/С «Золотой ключик»
г. Строитель, Белгородская область

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?

***Аннотация:** в статье рассказывается о средствах воспитания гражданственности, патриотизма, формировании у дошкольников краеведческой культуры.*

***Ключевые слова:** Родина, Отчизна, Отчий край, патриотизм, музей.*

Познавательное развитие дошкольников является одним из средств воспитания гражданственности, патриотизма, формирования у дошкольников основ краеведческой культуры и способствует формированию высоких моральных качеств, таких как бережное отношение к природе, любовь к Родине, патриотизм, чувство гордости за свою Родину.

Часто дети имеют общие представления о своей Родине, могут назвать президента страны, флаг, герб и не знать таких простых вещей, как название своей улицы, живущих рядом заслуженных и уважаемых людей, истории своей малой Родины.

У каждого человека слово «Родина» имеет свое значение – это маленькая деревенька, или посёлок, город, где родился, природа с её неповторимой красотой.

Главным и ценным в наше время является:

Воспитание любви к своему городу, чувство привязанности к своему родному краю, к культуре и традициям русского народа, уважение к его обычаям.

Воспитание чувства гордости за свою страну, интерес к её истории.

Повышение познавательной активности к природе и окружающему миру и осознание ребенком своего места в нем.

Развитие у детей интеллектуальных и творческих способностей, речевой культуры.

Ознакомление с родным краем – это в первую очередь ознакомление с семьей, знакомство с историей родного города и другими городами Белгородской области (достопримечательности, улицы городов).

Природа родного края – Красная книга Белгородской области, беседы о жизни животных и птиц в разные времена года, о растениях лекарственных и ядовитых, о деревьях и кустарниках в лесу и в саду.

Быт и традиции русского народа – экскурсии в музей, рассматривание костюмов с русской и белгородской одеждой, беседа о народных праздниках, знакомство с народным фольклором, знакомство с русской народной игрушкой (глиняные, тряпичные, соломенные).

Культура и искусство родного края – знакомство с поэтами родного края, знакомство с народным промыслом (гончарным искусством), работа с глиной, знакомство с видами женского рукоделия.

Музыкальное воспитание – знакомство с народными инструментами, разучивание русских и белгородских народных песен, частушек и хороводов.

Праздники: праздник Осени, Новый год, Рождество, День защитников Отечества, праздник Масленицы, «Мамин праздник», Пасха, День Победы.

Поэтому необходимо осуществлять работу с детьми в различных формах: беседы, ситуативные разговоры, заучивание закличек, потешек, стихотворений, русских народных песен, экскурсии в музей.

В своей группе провели исследовательскую работу с детьми: создали несколько проблемных ситуаций.

Всем известно, что всё в жизни меняется, но в музее кажется, что время замерло. Музей хранит память о важных событиях, традициях, об уникальных особенностях быта, национального костюма, а также особенностях фольклора.

В памяти всплывают впечатления от первой экскурсии в музей.

Чтобы экскурсия в музей была насыщенной и интересной, мы разработали маршрут, который закрепили на планшете. Сообща, изучив подробно карту, дети определили маршрут движения. А во время движения отмечали те объекты, которые не были на ней отражены.

Вначале это очень волнительно и даже тревожно. Атмосфера в музее умиротворённая, загадочная. Всегда присутствует ощущение встречи с чем-то необычным и особенным. А в душе чувствуется трепетность ко всему увиденному.

И вот тогда, задумываешься, а откуда же все эти предметы? Кто их хозяева, что это за странное здание? Кто эта загадочная тётя, которая обо всём этом рассказывает?

Доброжелательный экскурсовод провел экскурсию по музейным залам, где дети плавно перемещались из одного века в другой, познакомились с растительным и животным миром Белгородчины. Особый интерес дети проявили к предметам быта наших предков.

По возвращении в детский сад дети отразили самые яркие впечатления в своих рисунках и еще долго делились впечатлениями со своими близкими.

Родители предложили создать свой мини-музей в детском саду и назвать его «Изба – Избушечка». Предметы старины были отреставрированы и принесены в музей родителями.

Идей было множество, но решили остановиться на «загадочном старом чемодане»...

В чемодан мы положили старые фотографии, предметы старинной одежды, пластинку, соломенную куклу, свисток, глиняный горшочек, фотографии старого города Строитель, пожелтевшую газету.

Все вышеперечисленные предметы принесли родители детей, с которыми ранее было проведено родительское собрание на тему: «История моей семьи». Родителям было предложено вместе с детьми и воспитателями окупнуться в историю отдельно взятой семьи, а потом всем вместе в историю нашего необыкновенного края, почувствовать себя сопричастным к этой истории.

Совершая экскурсии в наш музей, дети словно оказывались в прошлом. В избе ребенок может потрогать, рассмотреть и даже поиграть с теми предметами, которые их наиболее заинтересовали: покрутить прялку, ухватить ухватом чугунок, покачать детскую люльку, вспомнить русскую народную сказку.

Это стало излюбленным местом для совместных чаепитий, посиделок родителей и детей.

Таким образом, проведя подобную работу, мы можем с уверенностью сказать, что дети не просто проявляют интерес к традициям своего народа, но и являются активными участниками исследовательской деятельности.

Целенаправленная и систематическая работа помогает воспитывать у детей чувство патриотизма. Благодаря мероприятиям, реализованным в условиях дошкольной образовательной организации, дошкольники, ставшими взрослыми, в зависимости от сферы своей деятельности и социального статуса, постараются сделать все лично от себя зависящее для сохранения природных ресурсов России. И если ребенок с детства будет бережно относиться к своим национальным символам, то с большей уверенностью можно сказать, что он станет патриотом своей страны.

Список литературы

1. Педпортал – учебные материалы для учителей и родителей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pedportal.net>

2. Программа – блок духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования «Мир родного края глазами души» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pandia.ru/text/79/308/14457.php>

Мальченко Лариса Николаевна
воспитатель

Ковалева Оксана Семеновна
воспитатель

Попова Людмила Ивановна
старший воспитатель

МБДОУ Д/С №45 «Росинка»
г. Старый Оскол, Белгородская область

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ «ПОЛИДРОН»

Аннотация: в статье рассматриваются особенности и возможности воспитания активной творческой личности дошкольников на современном этапе развития дошкольного образования, раскрываются вопросы сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом.

Ключевые слова: творческие способности, игровое оборудование «Полидрон», творческие идеи, поддержка и поощрение детей, сотрудничество, сотворчество.

Развитие детских творческих способностей является одним из самых важных жизненных вопросов современной педагогики и определяет в

системе образования существенную задачу – воспитание в детях творческой интерпретации окружающего мира, самостоятельности и активности в познании, которые в будущем помогут в достижении серьезных перемен в обществе и жизни в целом.

Одной из важнейших общих задач, выделенных в ФГОС ДО, является развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. ФГОС ДО ориентирует педагогов на развитие активной творческой личности ребенка [4].

В Белгородской области сложилась эффективная система творческого развития дошкольников: более 65% воспитанников детских садов осваивают парциальные программы по развитию изобразительного и музыкального творчества; около 1 тысячи дошкольников ежегодно принимают участие в региональном фестивале детского творчества «Мозаика детства»; в рамках проекта «Доброжелательная школа» особое внимание уделено развитию у дошкольников технико-конструктивного творчества, созданию в детских садах Лего-центров и мини-кваториумов, внедрению в практику дошкольных организаций результатов проекта «От Фребеля до Робота».

Творчество принято рассматривать как важнейший вид духовно-практической деятельности ребенка, который способствует его самовыражению и самореализации. В широком смысле слова творчество представляет собой любую практическую или теоретическую деятельность человека, в результате которой появляется нечто новое (прежде всего – для субъекта деятельности): знания, решения, способы действия, материальные продукты [3].

«Истоки творческих способностей и дарований детей находятся на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок. Каждый ребенок – природный конструктор, изобретатель и исследователь» (Сухомлинский В.А.) [3].

Эти заложенные природой способности особенно быстро реализуются и совершенствуются в правильно организованной развивающей предметно-пространственной среде, обогащенной компонентами, создающими условия для реализации творческих идей детей на практике, максимально усиливающими поддержку и поощрение оригинальных идей и замыслов дошкольников.

Одним из современных компонентов развивающей предметно-пространственной среды является игровое оборудование «Полидрон», с помощью которого дети могут успешно создавать трехмерные модели реального мира, учатся фантазировать и генерировать собственные фигуры и модели [1].

Игровое оборудование «Полидрон» является великолепным средством для творческого развития дошкольников, обеспечивающим интеграцию всех образовательных областей; формирует творческую активность, навыки общения и сотворчества; позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры; предоставляет ребенку возможность экспериментировать и создавать свой собственный мир, обеспечивая сложность и многогранность воплощаемой идеи.

С целью создания благоприятных условий для творческого развития дошкольников в нашей группе был создан творческий уголок «Самоделькин», оснащенный разными видами игрового оборудования «Полидрон»: «Полидрон – Гигант», «Полидрон – Проектирование», «Полидрон магнитный – Конструируем транспорт», «Полидрон – Магнитные блоки 3D».

Мы принимаем участие в сетевой инновационной площадке федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» по теме «Апробация и внедрение парциальной образовательной программы дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров».

Работа с игровым оборудованием «Полидрон» проводится как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в режимных моментах.

Непосредственно образовательная деятельность с использованием игрового оборудования «Полидрон» строится с учетом системно-деятельностного подхода и предполагает такие части: введение нового понятия с использованием проблемной ситуации; обговаривание условий технической безопасности во время работы; поддержка детских идей решения поставленной проблемы; рассмотрение предложенных образцов, схем или моделей, а также проектирование постройки; свободное конструирование детьми в самостоятельно определенных игровых местах; обсуждение построек, предполагающее «открытый конец»; обыгрывание построек; размещение построек в развивающей предметно-пространственной среде группы [1].

При этом используются различные формы организации деятельности с игровым оборудованием: постройки по образцу, постройки по модели, постройки по простейшим чертежам и наглядным схемам, постройки по условиям, постройки по замыслу [2].

Постройки по образцу используются нами на этапе знакомства с игровым оборудованием. Детям предлагаются образцы построек, выполненных из деталей «Полидронов», и демонстрируются способы их воспроизведения. Воспитанники группы с опорой на образцы сооружают свои постройки. Данная форма организации деятельности позволяет познакомить воспитанников с личным примером творческого решения проблем и дать детям поэкспериментировать с деталями игрового оборудования и способами их крепления.

Постройки по модели – более усложненная форма организации деятельности с игровым оборудованием «Полидрон». Организуя ее, мы предлагаем детям в качестве образца модель, в которой представлены очертания отдельных составляющих элементов объектов, воспитанники воспроизводят эту модель из имеющихся деталей «Полидрона». Данная форма организации деятельности характеризуется наличием определенной задачи и отсутствием способа ее решения, позволяет развивать у воспитанников творческий подход к решению и реализации поставленной задачи.

Постройки по простейшим чертежам и наглядным схемам, постройки по условиям, по замыслу, и по теме используются нами, когда дети хорошо познакомятся с деталями игрового оборудования, способами их крепления.

Сооружая постройки по чертежам и схемам, воспитанники группы создают из деталей «Полидрона» внешние и отдельные функциональные

особенности реальных объектов (робот-помощник, катапульта, подъемный кран и т. д.) и объединяют их в общий, задуманный самостоятельно игровой сюжет. Данная форма организации игровой деятельности позволяет создавать условия для совершенствования навыков работы с игровым оборудованием и развивать творческие способы организации игрового пространства.

Предлагая дошкольникам сооружение построек по условиям, мы создаем проблемно-поисковые ситуации и определяем условия, которым будет соответствовать постройка, подчеркивая ее практическое назначение. Данная форма организации деятельности побуждает воспитанников к активному творческому использованию игрового оборудования, способствует развитию способов самостоятельного обустройства игрового пространства. Например, в ходе решения проблемных ситуаций по строительству территории для отдыха, территории для запуска космических ракет, транспорта для совершения экскурсий, помещения для выпечки хлеба или производства мороженого, требующих поиска самостоятельного способа их решения воспитанники анализировали условия, самостоятельно определяли место расположения объектов, выбирали игровое оборудование; совместно с педагогом обговаривали схему расположения составляющих частей постройки. В результате получились такие работы, как игровая площадка для кукол, космодром, автопарк, хладакомбинат.

Сооружение построек по замыслу обладает наибольшими возможностями для развития творческих способностей, так как позволяет создать условия для развития у дошкольников инициативы в игровой деятельности и развитию умения осваивать и обустраивать пространство по своему замыслу и плану. Дети самостоятельно решают, что, как и из чего они будут строить. Например, воспитанники подготовительной к школе группы в совместной игровой деятельности «МЧС» из игрового оборудования «Полидрон – Гигант» смастерили вездеход, из игрового оборудования «Полидрон магнитный – Конструируем транспорт» – корабль, а из игрового оборудования «Полидрон – Магнитные блоки 3D» – водовоз.

Из вышеизложенного можно сказать, что деятельность с игровым оборудованием «Полидрон» не только увлекательна, но и весьма полезна, в первую очередь направлена на развитие индивидуальности ребенка, его творческих способностей и основана на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом.

Список литературы

1. Волосовец Т.В. «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» [Текст]: парциальная образовательная программа дошкольного образования / Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева. – 2-е изд., испр. и доп. – Самара: Вектор, 2018. – 79 с.
2. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС [Текст]: пособие / М.С. Ишмакова. – ИПЦ «Маска», 2013. – 100 с.
3. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду [Текст]: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Л.В. Парамонова. – М.: «Академия», 2002. – 192 с.
4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 №30384) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

Маркова Наталья Ивановна

воспитатель

МБДОУ Д/С №45 «Росинка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

***Аннотация:** дошкольный возраст – период интенсивного развития пространственных представлений. Пространственные представления у детей возникают очень рано и являются более сложным процессом, чем умение различать качества предмета. В статье рассмотрено использование дидактических игр математического характера для расширения знаний детей о пространстве.*

***Ключевые слова:** пространственные представления, ориентировка в пространстве, дидактическая игра, игровая деятельность.*

Во всех областях деятельности человека умение ориентироваться в пространстве играет важную роль.

Пространственные представления включают в себя определение величины, формы, местоположения и перемещения предметов относительно друг друга и собственного тела, относительно окружающих предметов. Ориентировка в пространстве оказывает влияние на развитие самосознания дошкольника, и является составной частью процесса социализации.

Гармоничное развитие ребенка невозможно без развития у него способности к ориентировке в пространстве. Умение ребенка спрогнозировать, представить, что произойдет в ближайшем будущем в пространстве, закладывает у него основы логики и мышления, анализа и синтеза. Таким образом, в будущем, ему будет легче осваивать школьную программу и делать успехи в учёбе.

Главная цель любой дидактической игры – обучающая. Дидактическая задача игры скрыта от малыша игровой деятельностью. С помощью игровой деятельности у ребенка формируется умение практически осваивать пространство и предметную деятельность, а вместе с тем дошкольник совершенствуется и механизм восприятия пространства. В ходе проведения дидактических игр усложнение происходит согласно принципу «от простого – к сложному». В словесных играх это выражается в переходе от более простых к более сложным пространственным характеристикам (от «на, в, под, за», к «между, возле, вдоль, напротив» и др.). При определении местонахождения того или иного предмета, от ориентировки «от себя», к ориентировке «от предмета». В настольно-печатных играх по ориентировке в пространстве, ребёнок определяет пространственное местонахождение.

Вопросами формирования у детей представлений о пространстве занимались как отечественные, так и зарубежные ученые и практики: Л.А. Венгер, Р.К. Говорова, А.Н. Давидчук, О.М. Дьяченко, Т.И. Ерофеева, В. Каразану, Т.В. Лаврентьева, А.М. Леушина, Т. Мусейбова, В.П. Новикова и др.

Согласно системе работы Т.А. Мусейбовой по развитию у дошкольников пространственных представлений, можно выделить такие этапы:

I этап. Формирование знания частей тела и их пространственного расположения.

II этап. Формирование пространственных представлений с точки отсчета «от себя»: слева, справа, сверху, внизу, впереди, сзади.

III этап. Формирование пространственных представлений с точки отсчета «от предмета», «от другого человека».

IV этап. Формирование умений детей определять словом положение того или иного предмета по отношению к другому.

V этап. Формирование умений ориентироваться в трехмерном пространстве в движении.

VI этап. Формирование умений ориентироваться на плоскости (ориентировка на листе бумаги, т.е. в двухмерном пространстве).

В работе по развитию у детей ориентировки в пространстве широко используются специальные дидактические игры и разнообразные игровые упражнения. Проанализировав имеющуюся научно-методическую литературу, можно выделить несколько групп таких игр и упражнений.

1 группа. *Игры и упражнения на дифференцировку основных пространственных направлений в процессе активного передвижения в пространстве.*

Это такие игры, как: «Где звенит колокольчик», «Дойди до флажка», «Найди флажок», «Где шарик» и др. Игры, которые помогают детям усваивать правила поведения пешеходов на улице: «Дорога в детский сад», «На улице» и др., также могут быть отнесены к этой группе.

2 группа. *Игры и упражнения на ориентировку в пространстве с закрытыми глазами.*

Например, игра «Жмурки» с её многочисленными вариантами: «Стук-стук в барабан», «Найди свой значок» и др. Эти игры развивают у детей точность воспроизведения направления движения к источнику звука или направлению к ранее воспринятому предмету ориентиру, путь до которого предварительно был пройден ребенком с открытыми глазами (пробный ход).

3 группа. *Дидактические игры и упражнения на распознавание местоположения предметов в окружающем пространстве и пространственных отношений между ними.*

Например, такие игры, как «Что изменилось?», «Сделай, так как я скажу».

4 группа. *Игры и упражнения на ориентировку в двухмерном пространстве, т.е. на плоскости, например, на листе бумаги.*

К их числу можно отнести разнообразные игры типа лото или парных картинок. Их подбирают по признаку адекватности пространственного расположения изображенных на них объектов. Если ребенок правильно выполняет задание воспитателя, у него должен получиться определенный рисунок или узор, это и служит в итоге показателем выигрыша.

5 группа. *Игры словесные.*

Они предназначены для активизации пространственной терминологии в речи самих детей. Так, в игре «Наоборот» ребенок должен вспомнить и произнести слово, противоположное по смыслу тому, что назвал воспитатель.

Например: впереди – сзади, над – под, высоко – низко, далеко – близко, вверх – вниз и т. п.

Выделенные группы игр и упражнений на ориентировку в пространстве различны по целевым установкам и своим дидактическим задачам. Их характер, содержание, игровые действия и правила могут быть различны по степени трудности. Необходимо определить последовательное усложнение характера таких игр и упражнений, а также и место таких игр в системе работы.

Дидактические игры способствуют закреплению и обобщению знаний, но и являются средством ознакомления с новым материалом, с новыми способами восприятия и формирования представлений окружающего мира. Хорошее развитие пространственных представлений является необходимой предпосылкой любой практической, изобразительно-художественной, спортивной и многих других видов деятельности.

Список литературы

1. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Детство: примерная основная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева [и др.] – СПб.: Детство-Пресс, 2014.
3. Михайлова З.А. Математика от 3 до 7 / З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – М., 1997.
4. Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. – М.: Просвещение, 2001.
5. Стожарова М.Ю. Математика – учимся играя / М.Ю. Стожарова. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 203 с.

Романовскова Наталья Михайловна
старший воспитатель

Структурное подразделение «Теремок»
МБДОУ «Д/С «Лукоморье»
г. Михайловка, Волгоградская область

МЕТЕОСТАНЦИЯ ДЕТСКОГО САДА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье представлен опыт работы структурного подразделения «Теремок» МБДОУ «Детский сад «Лукоморье» по активизации познавательного интереса дошкольников через организованную на территории детского сада метеостанцию.*

***Ключевые слова:** познавательный интерес, развитие, познавательно-исследовательская деятельность, наблюдение, экспериментирование, метеостанция, прогнозирование погоды, юные синоптики.*

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом современная система образования отходит от обучения детей путём прямой передачи знаний, но развивает в них стремление к поиску новой информации разнообразными методами. В настоящее время образовательный процесс направлен на развитие познавательных способностей у дошкольников, а работа воспитателя – на формирование у детей

познавательной активности и исследовательских навыков. Педагоги структурного подразделения «Теремок» МБДОУ «Детский сад «Лукоморье» организуют взаимодействие с ребенком так, чтобы оно было направлено на формирование познавательного интереса, познавательной самостоятельности и инициативности.

Для обеспечения развития познавательной активности важно создание положительных условий для активизации познавательных интересов и способностей детей через организацию соответствующей предметно-пространственной среды. При организации развивающей среды используется накопленный педагогический инструментарий, чтобы увлечь, заинтересовать, стимулировать познавательную и творческую активность детей. В каждой группе нашего детского сада созданы центры экспериментирования и познавательного развития, уголки природы и центры сенсорного развития в группах раннего возраста. Также в дошкольном учреждении имеется мини-лаборатория «Любознайка», в которой дети могут экспериментировать, работать над проектами познавательно-исследовательской направленности, проводить опыты, в том числе с использованием цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии». На территории детского сада создана экологическая тропа, представляющая собой специально организованный образовательный маршрут по природным объектам. Одной из точек экологической тропы является метеостанция детского сада «Юный синоптик», созданная силами педагогов и родителей детского сада.

Метеоплощадка с размещенным на ней специальным оборудованием предназначена для обучения детей элементарному прогнозированию состояния погоды. Целью работы на метеостанции является обучение детей наблюдению за изменениями погоды, умению анализировать и делать выводы, активизация познавательного интереса дошкольников. Для наблюдения за погодой на метеостанции используются традиционные приборы (компас, термометр) и приборы, изготовленные из подручного материала совместно с детьми и родителями (дождемер, гигрометр, барометр, солнечные часы, песочные часы, флюгер, ветряной рукав, ветряная мельница, рамка-определитель облаков, снегомер, осадкомер, календарь погоды). Наблюдая за погодой дня, юные синоптики учатся выделять отдельные явления, степень их интенсивности и другие характеристики, обобщают полученные данные, делают выводы и фиксируют результаты в календаре погоды. Дети наблюдают не только сами явления погоды, но и их воздействие на окружающие предметы. С созданием метеостанции появилась возможность уйти от стереотипов в наблюдении на прогулке и погрузить детей в мир исследований и открытий. Преимуществом организации познавательно-исследовательской деятельности на метеостанции является повышение познавательной активности детей. Знакомый старшим дошкольникам процесс наблюдения за явлениями погоды стал интересным. Занятия юных метеорологов, которые дети воспринимают как новую интересную ролевую игру, развивают умение дошкольников выявлять проблему, наблюдать, проводить эксперимент, анализировать, обобщать. Познавательно-исследовательская деятельность на метеостанции зарождала в ребенке мотивацию к нахождению ответов на возникающие вопросы, поощряет любознательность.

Таким образом, метеостанция детского сада как часть обязательного экологического воспитания не только помогает детям понимать природу,

анализировать и делать выводы, но и способствует активизации познавательного интереса дошкольников, развитию их способностей.

Список литературы

1. Королева Л.А. Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни / Л.А. Королева. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 64 с.

2. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование / Е.В. Марудова. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 128 с.

Сунцова Наталия Юрьевна

воспитатель

Колмыкова Ирина Григорьевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №66 «Журавушка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ВОСПИТАНИЕ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: *воспитание такого качества, как звуковая культура речи детей, занимает особое место в период дошкольного обучения. Это особая педагогическая задача, которая должна быть решена в большинстве своем в дошкольном возрасте. Статья посвящена вопросу развития звуковой культуры речи детей младшего дошкольного возраста.*

Ключевые слова: *дети младшего дошкольного возраста, звуковая культура речи, артикуляция.*

Как бы хотелось, чтобы ребенок почувствовал всю красоту и звучность родного слова, полюбил его, проник в его внутренний мир, научился говорить ясно и понятно. Надо разговаривать с ребенком, произносить вслух интересные слова, спрашивать, что он слышит в том или ином слове. И ребенок обязательно полюбит язык, поймет глубинный смысл звуков, слов и фраз, научится играть со словами, станет сочинять, и сам начнет открывать огромный мир звучащего русского языка.

Е.И. Сеницына

На третьем году жизни ребенка наступает такое время, когда целесообразно уделить внимание воспитанию такой характеристики речи, как произношение. И это обусловлено несколькими причинами: в этот период жизни ребенок уже легко усваивает многие звуки, а также пытается сам повторить их, тем самым он закрепляет их в собственном произношении.

На формирование культуры речи у детей большое влияние оказывает воспитатель, его профессиональная компетенция.

Воспитание звуковой культуры речи детей в основном происходит по двум направлениям:

1) развитие восприятия речи (слухового внимания, темпа, силы голоса, тембра речи);

2) развитие речевого аппарата и формирование правильного произношения.

Работа по воспитанию звуковой культуры речи должна проводиться систематически, в самых различных формах.

Наиболее оптимальная форма проведения такой работы – групповые занятия, которые могут быть как самостоятельными занятиями по развитию звуковой культуры речи, так и частями занятий, на которых педагог знакомит детей с художественной литературой.

На таких занятиях можно проводить такие упражнения:

- 1) артикуляционную гимнастику;
- 2) упражнения по развитию речевого дыхания;
- 3) упражнения, способствующие развитию мимической выразительности;

4) формирование умения регулировать высоту и силу голоса;

5) воспитание интонации, формирование правильного произношения.

На музыкальных занятиях также можно использовать отдельные упражнения по воспитанию звуковой культуры речи. Упражнения по воспитанию звуковой культуры речи можно проводить и вне занятий: при проведении утренней гимнастики, на прогулке, при проведении различных дидактических, подвижных, хороводных игр с текстом, театрализованных и сюжетно-ролевых игр. А в вечерние часы целесообразно проводить индивидуальные речевые дидактические игры, с целью закрепления правильного произношения звуков.

Вторым направлением работы по воспитанию звуковой культуры речи является развитие артикуляционного аппарата детей.

Под артикуляцией понимается правильная работа органов речи – языка, губ, мягкого неба, маленького язычка, нижней челюсти – в процессе воспроизведения звуков. И, если со стороны артикуляционного аппарата имеются какие-либо отклонения, то это часто является причиной неправильного, нечеткого произношения звуков, слов и фраз.

Речевая гимнастика или набор специальных игр и упражнений помогут укрепить мышцы артикуляционного аппарата, позволят развить подвижность языка и губ, которые в конечном итоге приведут к правильному воспроизведению звуков.

Самым действенным методом является артикуляционная гимнастика, которая может включать следующие упражнения:

- упражнения для тренировки нижней челюсти («*окошко*») – широко открыть рот, закрыть рот – «*холодно*», «*песенка друзей*» и др.);
- упражнения для тренировки губ («*дудочка*», «*заборчик*» и др.);
- упражнения для тренировки языка («*чистим зубки*», «*месим тесто*», «*лопатка*», «*часики*» и др.).

Наряду с тренировкой артикуляционного аппарата целесообразно проводить упражнения для развития речевого дыхания. Каждое упражнение стоит повторять столько раз, пока дети не начнут его выполнять четко. И здесь игра является самой оптимальной формой занятия. Так, незаметно для детей, в процессе игры, педагог решает очень важную задачу.

Для тренировки речевого дыхания можно использовать такие упражнения: «*Ветер-ветерок*», «*Прокати снежный ком*», «*Душистая роза*», «*Подуй на салфетку*» и др. Очень важно, чтобы как можно раньше были выявлены и развиты все потенциальные возможности ребенка, заложенные в нем природой, и тогда:

Дыхание свободно в каждой гласной,
В согласных прерывается на миг.

И тот гармонии достиг,
Кому чередованье их подвластно.
Звучат в согласных серебро и медь,
А гласные даны тебе для пенья.
И счастлив будь, коль сможешь ты пропеть
Иль даже продышать стихотворенье.

С. Маршак

Значение звуковой культуры речи очень важно, потому что:
– звуковая культура речи является основой общей культуры;
– звуковая культура речи – средство, позволяющее передавать свои мысли, задавать вопросы, договариваться с другими детьми;
– в тоже время неясная речь ребенка затрудняет его общение как с другими детьми, так и со взрослыми, и может в дальнейшем наложить отпечаток на его характер.

Список литературы

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. – С. 272.
2. Развитие речи детей дошкольного возраста: пособие для воспитателя дет. сада. / под ред. Ф.А. Сохина. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1979. – 223 с.
3. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста: учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Владос, 2004. – 288 с.

Тоцакова Елена Александровна
воспитатель
Федотова Ольга Сергеевна
воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №80»
г. Воронеж, Воронежская область

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Аннотация: статья посвящена проблемам морального воспитания детей в современном обществе. Авторами подчеркивается актуальность проблемы нравственного воспитания.

Ключевые слова: дошкольники, нравственное воспитание, игровая деятельность.

Проблема нравственного воспитания детей стала чрезвычайно актуальной сегодня из-за заметного ухудшения морального статуса молодого поколения, что проявляется в искажении морального сознания, эмоциональной, волевой и социальной незрелости детей. Россия в настоящее время переживает один из самых сложных исторических периодов. И самая большая опасность, которую сегодня скрывает наше общество, – не в коллапсе экономики, не в изменении политической системы, а в разрушении личности. Сегодня материальные ценности преобладают над духовными ценностями, поэтому дети искажают идеи доброты, милосердия,

щедрости, справедливости, гражданства и патриотизма. Современные дети решают проблемы быстрее, но они менее восхищаются и удивляются, возмущаются и сопереживают, все чаще проявляют равнодушие и черствость. Кратчайший путь к эмоциональному освобождению ребенка, избавлению от жесткости и жестокости – это обучение чувствам и художественному воображению с помощью игры, творческих занятий, которые будут способствовать раскрытию моральных качеств личности маленького человека.

Нравственное воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослого и ребенка с целью формирования моральных чувств и качеств, усвоения нравственных норм и правил, развития моральных мотивов и навыков поведения. Хочется подчеркнуть огромную роль семьи в становлении личности ребенка, так как именно в семье ребенок видит первые примеры взаимоотношений между людьми и во всем стремится им подражать.

О необходимости воспитания у детей с малых лет добрых чувств убедительно писал в своих произведениях В. Сухомлинский. Его книги, написанные в советские годы, не потеряли актуальности и в наше время. Он подчеркивал, что детство является естественной школой сердечности для ребенка. Это одна из самых сложных и тонких воспитательных задач семьи и школы. Они призваны облагораживать сердце вашего ребенка, одухотворять его порыв и стремление к высшей человеческой красоте – чуткости. С первых дней сознательной жизни человеку надо помнить, что он станет не только создателем материальных и духовных ценностей, но и сыном старых родителей, мужем, отцом.

Нравственное воспитание ребенка с первых лет направлено на формирование его нравственной позиции, ценностных ориентиров, интересов и потребностей. На этом этапе закладываются основы нравственного развития личности, развиваются идеи, чувства, привычки, которые направляют дальнейшее совершенствование. Как свидетельствуют психолого-педагогические исследования, уже в дошкольном возрасте наблюдаются проявления эгоистичности, равнодушия, невнимания к эмоциональному состоянию другого человека. Только десять-двадцать процентов старших дошкольников готовы проявить доброту, отзывчивость и милосердие к слабее себя, без внешних побуждений оказать помощь, добровольно разделить чьи-то трудности. Изучение нравственных качеств детей показывает, что только у части детей есть такт, дружелюбие, самоотверженность, отзывчивость. Большинство детей не проявляют ни заботы, ни помощи, ни сочувствия тем, кто в этом нуждается. Проблему нравственного воспитания детей дошкольного возраста исследовали педагоги-исследователи: Л. Артемова, А. Богуш, Р. Буре, Н. Виноградова, Г. Година, Л. Князева, Г. Маркова, В. Нечаева, Л. Островская, Т. Титаренко и другие. Общественный и педагогический опыт показывает, что сегодня назрела необходимость включения в учебно-воспитательный процесс действенной системы морально-этического воспитания подрастающего поколения, внутренним ядром которой должно быть формирование общечеловеческих ценностей – доброты, гуманности, милосердия, толерантности, отзывчивости – морально-психологических качеств, которые являются фундаментальными характеристиками человека как социального существа. Мы, как педагоги начальной ступени воспитания, должны приложить максимум усилий для развития в ребенке лучших человеческих качеств, дать правильное направление в формировании его

начальных представлений и эмоций, вырабатывать в нем умение противостоять отрицательным примерам и влияниям.

Список литературы

1. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям // Народное образование. – 1981.
2. Козлова С. Нравственное воспитание детей в современном мире // Дошкольное воспитание. – 2001. – №9.

Шахбанова Залина Мафрутдиновна
воспитатель

Карачевцева Наталия Николаевна
воспитатель

Топорова Любовь Владимировна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №40 «Золотая рыбка»
г. Старый Оскол, Белгородская область

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ФГОС

***Аннотация:** в статье раскрывается один из принципов формирования у дошкольников познавательных интересов и действий в различных видах образовательной деятельности.*

***Ключевые слова:** детская любознательность, устойчивость познавательных интересов, развитие способностей у дошкольников.*

Одним из принципов дошкольного образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования является формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Проблема познавательной активности – одна из наиболее трудных в педагогике, так, как являясь индивидуально-психологической характеристикой человека, отражает очень сложные взаимодействия психофизических, биологических и социальных условий развития [2]. В связи с этим особую актуальность приобретает развитие познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста, что позволит эффективно развивать детскую любознательность, пытливость ума и формировать устойчивые познавательные интересы. С самого рождения ребенок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает, для него все впервые: дождь солнце и, радость страх и, каждый ответ педагога на детский вопрос рождает новые вопросы. Однако на современном этапе ученые и педагоги отмечают, что за последние три года произошло значительное снижение познавательной активности.

Удивительной любознательностью ребёнок-дошкольник отличается готовностью познать и приобрести знания. Но эти положительные качества постоянно входят в противоречие с отсутствием у него умений и навыков в познавательной деятельности. Дошкольник стремится разрешить эти про-

тиворечия путём бесконечных вопросов к взрослому и путём маленьких самостоятельных поисков.

Дошкольное детство, как известно, – это уникальное время для развития способностей ребенка. Одна из наиболее важных способностей – способность к познанию [3]. Развитие познавательной активности рассматривалась в различных трудах педагогов и психологов. Я.А. Коменский, К.Д. Ушинский, Д. Локк, Жан-Жак Руссо определяли познавательную активность как естественное стремление дошкольников к познанию.

Опытно-экспериментальная деятельность в ДО позволяет удовлетворить эти потребности и этим самым продвинуть развитие дошкольника вперед, развить его личностные, физические и интеллектуальные качества. Исследовательская активность – естественное состояние ребенка, он настроен на познание мира, он хочет все знать, исследовать, открыть, изучить, а значит, сделать шаг в неизведанное. Основной метод работы в ходе познавательно-исследовательской деятельности – самостоятельное экспериментирование, как способ разрешения проблемной ситуации, чтобы сделать это, ребенок должен актуализировать свой опыт, установить в нем иные связи, овладеть новыми знаниями и умениями. В процессе экспериментирования, чтобы направить поиск в нужное русло детям предоставляется возможность вступить в диалог друг с другом и педагогом. Коллективно-поисковая деятельность становится своеобразной цепочкой к мысли и действия, идущей от педагога к детям, от одного ребенка к другому. Экспериментирование способствует развитию мышления, ведь начинается оно с проблемы или вопроса, с удивления или недоумения, с противоречия. Этой проблемной ситуацией определяется вовлечение личности в мыслительный процесс, который всегда направлен на решение какой-то задачи. При всех достоинствах экспериментирования как метода мы не можем только с его помощью решить проблемы. Поэтому дополняем его беседами, объяснениями, рассказами, слайд-презентациями. Целесообразно чередование методов, их взаимосвязь и взаимодополнение обеспечивают активность в познавательно-исследовательской деятельности. Известный французский педагог говорил, что дети учатся не столько от педагога, сколько от других детей. И это, в самом деле, так, сверстникам подражать легче, особенно если с ними установлены доброжелательные отношения. Благодаря переходу на ФГОС, организация познавательной деятельности четко отражена и пересекается (интегрирует) с остальными формами работы в течение дня (прогулка, режимные моменты, групповая – подгрупповая, совместная деятельность).

Таким образом, при условии правильного организованного педагогического процесса с применением методик, как правило, игровых учитывающих особенности детского восприятия, а также с правильно организованной предметно-развивающей средой, дети могут уже в дошкольном возрасте без перегрузок напряжения усвоить предложенный материал. А чем более подготовленным придет ребенок в школу – имеется в виду не количество накопленных знаний, именно готовность к мыслительной деятельности, тем успешнее будет него начало школьного детства.

Список литературы

1. Айдашева Г.А. Дошкольная педагогика. – М.: Феникс, 2014. – 326 с.
2. Аксёнова Т.А. Развитие дошкольника в познавательно-исследовательской деятельности в условиях реализации ФГОС ДОУ // Молодой учёный. – 2016. – №12.6. – С. 16–21.
3. Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников, ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.

ПЕДАГОГИКА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Вангонен Екатерина Анатольевна

учитель-логопед

МБОУ «СОШ №7 им. Федора Тимоскайнена»

г. Петрозаводск, Республика Карелия

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

***Аннотация:** в статье подчеркивается необходимость коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. Автором предложены методы и приемы работы, направленные на здоровьесберегающую деятельность детей.*

***Ключевые слова:** нарушения речи, здоровьесберегающие технологии, коррекционно-развивающая работа.*

Неоспоримо, что основная задача школы – подготовить ребенка, подростка к самостоятельной жизни, дав ему для этого необходимое образование. Организационно-педагогические условия проведения образовательного процесса, как и технологии учителя на уроке составляют сердцевину здоровьесберегающих образовательных технологий.

Использование здоровьесберегающих технологий в деятельности учителя-логопеда становится перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. Эти методы работы принадлежат к числу эффективных средств коррекции, все чаще применяемых в специальной педагогике и помогающих достижению максимально возможных успехов в преодолении не только речевых трудностей, но и общего оздоровления детей школьного возраста. На фоне комплексной логопедической помощи здоровьесберегающие технологии, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей и способствуют оздоровлению всего организма ребенка.

Только комплексное воздействие на ребенка может дать успешную динамику речевого развития. Совокупность методов и приемов в коррекционной работе по преодолению нарушения речи затрагивает не только исправление дефектов речевой деятельности, но и формирование определенных психических процессов, представлений об окружающем мире, становлений отношений к воспитуемым социальным явлениям и навыкам поведения, основы личностной культуры.

Цель применения здоровьесберегающих технологий в логопедической работе – оптимизация процесса коррекции речи и обеспечение оздоровления, поддержания и обогащения здоровья детей. Организуя работу по коррекции речи, ставим перед собой оздоровительные задачи: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье, создавать условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Логопедическая работа предполагает коррекцию не только речевых расстройств, но и личности в целом. Среди детей с проблемами в речевом развитии высок процент тех, у кого имеются проблемы с развитием общей и мелкой моторики, памяти, внимания, а зачастую и мышления. Соответственно возникает необходимость проведения комплексной оздоровительно-коррекционной работы с данными детьми, которая включает в себя мышечную релаксацию, дыхательную гимнастику, артикуляционную гимнастику, упражнения на развитие высших психических функций (внимания, памяти, мышления), физкультминутки, упражнения для профилактики утомления глаз, логоритмику.

В своей практической деятельности совместно с учителями начальных классов, музыкальным руководителем, психологом, учителем физической культуры используем следующие виды традиционных здоровьесберегающих технологий:

1. Ритмопластика в группе продленного дня, где необходимо обращать внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка.
2. Динамические паузы во время занятий по мере утомляемости детей. Рекомендуются для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики.
3. Релаксация. Можно использовать спокойную классическую музыку, звуки природы.
4. Пальчиковая гимнастика. Индивидуально или с группой учащихся.
5. Гимнастика для глаз. Ежедневно по 3–5 минут в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки.
6. Дыхательная гимнастика применяется в различных формах физкультурно-оздоровительной работы.

Система логопедической оздоровительной работы в нашем образовательном учреждении предполагает использование на каждом логопедическом занятии как традиционных, так и нетрадиционных приемов, методов, технологий. К нетрадиционным технологиям отнoshу использование театрализованно-игровой деятельности в качестве условия и средства речевого развития младших школьников, а также успешной социализации. Таким образом, возрастает социальная и педагогическая значимость сохранения здоровья детей. За счет освоения театрализованных игр у младших школьников расширяется игровой опыт, связная речь, улучшается интонационная выразительность, появляются умения, направленные на позитивное взаимодействие с другими участниками игры. Так же умение договариваться, разрешать конфликтные ситуации самостоятельно. Театральная игра имеет огромную педагогическую ценность, состоящую в его познавательном, эстетическом и воспитательном значении. Увлечательность, образность, эмоциональность театральных игр близки детям. Театральная игра является источником развития чувств, переживаний и открытий ребенка. Театральная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что литературные произведения для детей всегда имеют нравственную направленность, что свидетельствует о моральном, психическом и нравственном сохранении здоровья детей. Преследуя цель здоровьесбережения учащихся, была организована театральная студия, где в системе проводятся занятия, репетиции, инсценировки. В работе с младшими школьниками преимущество занимает

пальчиковый театр. Школьный театр кукол позволяет сформировать дружный творческий коллектив. Результатом четко спланированной театрально-игровой деятельности является участие в XII и XIII Городском фестивале школьных театров «Театральные ладошки». В июне 2013 года мы принимали участие в VI Республиканском фестивале детских и юношеских театров «Куклантида», где были отмечены дипломом за ясность и лаконичность сценического воплощения. Так же принимаем активное участие в школьных мероприятиях и конкурсах, являемся победителями конкурса юных дарований в номинации театральное искусство. Таким образом, театрализованная деятельность является важнейшим средством формирования не только речевого развития, но и обогащением и сохранением общего физического и психического здоровья ребенка.

Анализируя все вышесказанное можно сделать вывод о том, что с помощью применения здоровьесберегающих технологий на логопедических занятиях повышаются адаптивные возможности детского организма, активизируются защитные свойства и возрастает устойчивость к различным заболеваниям.

Список литературы

1. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы. – М.: АРКТИ, 2003. – 272 с.

Зимовина Светлана Григорьевна

воспитатель

МБДОУ Д/С №46 «Колокольчик»
г. Белгород, Белгородская область

ЗАКОНОМЕРНОСТИ ОВЛАДЕНИЯ ОРФОГРАФИЕЙ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ

***Аннотация:** в статье описаны особенности формирования орфографических навыков у младших школьников, представлен обзор научной литературы, посвященной данной проблеме.*

***Ключевые слова:** формирование орфографических навыков, орфографические навыки, навыки правописания.*

Усвоение младшими школьниками навыков правописания рассматривается в литературе в различных аспектах. С точки зрения психологии данный процесс освещается в работах Д.Н. Богоявленского [6], С.Ф. Жуйкова [11], Н.А. Менчинской. Методические условия овладения теоретическими знаниями и практическими умениями в области орфографии описаны в исследованиях Н.Н. Алгазиной [3], М.Р. Львова, Т.Г. Рамзаевой, П.С. Тоцкого и др.

Как отмечает М.Р. Львов, уровень овладения навыками грамотного письма учащимися начальных классов определяется грамматическими правилами конструирования слов в предложениях, точным выбором словоформ с точки зрения семантики языка, стилистически верным их употреблением и сформированностью орфографических навыков.

Орфографические навыки классифицируются как интеллектуальные и формируются на базе умственных действий. Они напрямую зависят от

развития устной речи и в качестве компонента включаются в речевую деятельность (в письменном выражении). Навыки правописания неразрывно связаны с усвоением грамматики, которая устанавливает правила русского правописания, с овладением определенными значениями и осознанием «орфографической цели» (Н.Н. Алгазина [3]).

Н.А. Менчинская отмечает, что с психологической точки зрения данный процесс выглядит следующим образом. При выполнении частных действий (например, написании слов с непроизносимой согласной) все внимание младшего школьника сосредоточивается на цели этого действия, она находится в поле его отчетливого сознания. В творческой работе сознание ребенка направлено на результат речевой деятельности в целом, орфографическое действие в этом случае превращается из «главного» в «подсобное». Оно не должно отвлекать внимания пишущего от основной цели, т.е. действие полностью автоматизируется.

По мнению С.Ф. Жуйкова, орфографический навык формируется в результате многократных повторений и упражнений на основе более простых навыков и умений, таких как навык письма (автоматизированное начертание букв), умение проводить звуковой анализ слова (данный процесс предполагает также наличие навыка целенаправленного фонематического и слогового анализа), умение устанавливать морфемный состав слова и на основе грамматических знаний выделять из слова орфограмму, требующую проверки, умение подвести орфограмму под соответствующее ей правило и некоторые другие умения [11].

Основываясь на теоретическом положении П.Я. Гальперина [9] о поэтапности формирования умственного действия, Г.С. Сухобская выделяет три этапа становления орфографического навыка.

На первом этапе учащиеся через систему суждений и умозаключений овладевают развернутым рассуждением, усваивают грамматические признаки орфограммы, способы ее определения в конкретных языковых формах. На данном этапе проводится морфологический анализ слова, выделяется конкретная орфограмма, определяется ее принадлежность к определенной группе орфограмм, контролируются данным правилом правописания. После распространения характерных признаков данной группы орфограмм на ту, которую требуется написать, осуществляется ее верное написание. Объясняет такую развернутую форму актуализации знаний потребность в теоретическом обосновании своих действий.

На втором этапе вырабатываются сокращенные приемы определения орфограмм. Ведущим становится анализ по схеме. Речь носит «свернутый», ситуативный характер. Скорость выполнения действия говорит об их девербализации, об отсутствии рассуждения в теоретическом обосновании. Выделяются промежуточные действия процесса закрепления ассоциативных связей. Появляются первые признаки стереотипности.

На третьем этапе формирования орфографического навыка у детей отпадает необходимость в наглядных «подкреплениях» действия по определению нужной орфограммы. Отдельные звенья объединяются в целостное орфографическое действие. При этом легче происходит переход от одного звена к другому, образуется прямая ассоциация между исполнительной частью одного звена и обосновывающей другого. Сворачивается обосновывающая часть рассуждения, что проявляется в сокращении действия по

времени и в дальнейшей девербализации рассуждений. С изменением же ситуации при выполнении упражнений мышление возвращается к ранним развернутым формам (например, при трудных случаях правописания).

Различия в усвоении орфографических правил, по мнению Г.С. Сухобской, выражаются в быстроте перехода от одного этапа к другому.

Исходя из психологической природы навыка правописания, отмечает Н.А. Менчинская, следует учитывать, что в период формирования он представляет собой систему сознательных действий. Когда же навык сформирован, он является автоматизированным способом выполнения более сложного действия или способом передачи мысли в письменной форме.

Под автоматизацией понимается отсутствие преднамеренности и сознательности при выполнении действия, причем в определенных условиях он становится ясно осознаваемым (при сознательном орфографическом контроле самого пишущего и при наличии у него необходимых орфографических и грамматических знаний). Автоматизация орфографических действий происходит медленно, зависит от типа орфограммы и «готовности» учащегося к усвоению правил правописания. У учеников массовых общеобразовательных школ орфографический навык автоматизируется лишь в средних классах.

Автоматизация сознательных действий при выработке навыка правописания имеет сложную структуру. Благодаря процессам абстракции в сознании происходит отвлечение от конкретных речевых форм. С помощью операций анализа и синтеза пишущий узнает в выделенной части общую категорию языкового явления и подводит его под морфологическое понятие. Наконец, развернутая часть суждений приводит к умозаключению, в результате ученик определяет правильное написание.

С точки зрения Д.Н. Богоявленского, автоматизация сознательных действий включает: постепенное уменьшение роли осознания своих действий; свертывание умственных операций за счет обосновывающей части рассуждения, а затем и оперативных суждений; объединение и обобщение частных действий в более простые по своему масштабу действия и расширение в связи с этим границ переноса; усовершенствование приемов выполнения действий, отбор более рациональных способов решения орфографических задач. При этом автоматизация действия доходит до такой степени, когда учащиеся пишут согласно правилу, не осознавая его, не подключая процесс рассуждения [6].

В орфографическом навыке сохраняются осознание грамматической природы правил правописания, неавтоматизированные элементы, основанные на понимании строя языка и необходимые для передачи содержания речи. Связь между языковым значением и графической формой закрепляется в обучении. При обучении в школе ученики усваивают грамматическое значение словоформ, знакомятся с грамматическими категориями и учатся ими оперировать (например, категории рода, числа, падежа и т. д.).

Современная психология рассматривает формирование орфографических навыков как образование временных связей или ассоциаций (Д.Н. Богоявленский [6], Н.А. Менчинская и др.).

С.Ф. Жуйков различает три уровня орфографических ассоциаций [11]. Ассоциации первого уровня образуются до изучения правил на базе речевой практики. Ассоциации второго уровня не составляют орфографического навыка, но у них имеются сходные черты с ассоциациями третьего уровня, так как они основаны на знании правил и усвоении грамматических понятий. Ассоциации второго и третьего уровней образуются на базе ассоциаций первого уровня, которые могут оказывать на них как положительное, так и отрицательное влияние. Данная закономерность связана с особенностями развития речи ребенка. Недостатки произношения, нечеткость, смазанность речи не позволяют детям в процессе письма опираться на четкие кинестетические образы, успешно усваивать морфемный состав слов, а также такие грамматические категории, как род, число, падеж. Например, при формировании навыков правописания безударной гласной в корне ассоциативная цепь основана на следующих ассоциациях: слуховом и зрительном восприятии слова, осмыслении и дифференциации его лексического и грамматического значений, определении морфемного состава слова и письменной реакции в виде написания слова [11]. Таким образом, механизм образования орфографического навыка базируется на овладении фонетическими, грамматическими, словообразовательными и орфографическими знаниями и соотношении их между собой, поскольку данный навык представляет сложную систему ассоциаций.

Умения и навыки являются неотъемлемой частью познавательной деятельности. Об их соотношении высказываются различные мнения. Одни исследователи считают, что навыки основаны на умениях, т.е. по мере автоматизации умения становятся навыками (Д.Н. Богоявленский [6], П.Я. Гальперин [9] и др.).

Согласно другой точке зрения, навык не базируется на умениях. Умение является более высокой формой осознания (С.Ф. Жуйков [11] и др.). В методической литературе орфографический навык рассматривается как автоматизированное действие, формирующееся у младших школьников на основе умений и связанное с усвоением ряда правил, способов их применения в письме, а также частных операций (Н.С. Рождественский и др.). В процессе становления навыка они переходят в автоматизированное действие.

Среди условий образования навыков выделяются: 1) знание правил (знание формулировки орфограмм или умение рассказывать содержание своими словами); 2) знание приемов применения правил и умение их применять (например, разбор слова по составу); 3) система упражнений, благодаря которым формируются навыки правописания.

Трудности овладения орфографическими правилами обусловлены не столько их незнанием, сколько неумением применять их на практике. Этот сложный аналитико-синтетический процесс состоит из следующих операций: 1) расчленение общей орфографической задачи на ряд частных; 2) решение частных задач в определенной последовательности с опорой на прежний учебный и житейский опыт учащихся, активное включение мнестических процессов; 4) изменение направления умственной деятельности благодаря включению аналитико-синтетических операций, абстракции, обобщения и умозаключения.

Н.С. Рождественский в своих работах пишет, что данный процесс основан на умении младших школьников планировать свою умственную

деятельность: намечать последовательность действий, знать способы анализа слова и одновременно уметь выделять необходимые признаки, уметь делать выводы, умозаключения и т. д. Чтобы решить орфографическую задачу, требуется выбрать правило, к которому относится данная орфограмма. В значительной степени это предполагает знание и понимание содержания правила. Поэтому решение орфографической задачи предполагает также и воспроизведение самого правила, и выполнение орфографического действия, соответствующего этому правилу.

Итак, процесс овладения орфографией учащимися имеет сложную многооперационную и многоуровневую психологическую структуру, предполагающую сформированность многих действий и операций. В своем становлении он проходит ряд этапов: от развернутых действий и операций до быстрого их протекания и образования прямой ассоциации между исполнительной и обосновывающей частью орфографического действия с обязательным осознанием детьми цели письма (правильно передать свою мысль и без ошибок написать слова). Автоматизированность навыка правописания не означает отсутствия сознательного контроля со стороны пишущего. В трудных случаях написания возможно возвращение мышления к его ранним развернутым формам. В орфографическом навыке остается осознаваемой грамматическая природа орфограмм, прослеживаются неавтоматизированные элементы, связанные с пониманием и языковым оформлением речевых единиц.

Список литературы

1. Азова О.И. Дифференциальная диагностика дизорфографии у младших школьников // Школьный логопед. – 2015. – №5–6 (8–9). – С. 12–21.
2. Айдарова Л.И. Психологические проблемы обучения младших школьников русскому языку. – М.: Педагогика, 1978. – 144 с.
3. Алгазина Н.Н. Формирование орфографических навыков. – М.: Просвещение, 1987. – 326 с.
4. Ананьев Б.Г. Анализ трудностей в процессе овладения детьми чтением и письмом. – М., 1960. – 488 с.
5. Бельтюков Б.И. Взаимодействие анализаторов в процессе восприятия и усвоения устной речи. – М.: Педагогика, 2007. – 176 с.
6. Богоявленский Д.Н. Психология усвоения орфографии. – М.: Просвещение, 1966. – 307 с.
7. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. – М.: Просвещение, 2017. – 175 с.
8. Визель Т.Г. Дизорфография у учащихся средней и старшей школы / Т.Г. Визель, Е.Д. Дмитрова // Изучение нарушений письма и чтения. Итоги и перспективы: материалы I Межд. конференции Российской ассоциации дислексии. – М.: Изд-во МСГИ, 2004. – 296 с.
9. Гальперин П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка. – М., 1985. – 45 с.
10. Гвоздев А.Н. Основы русской орфографии. – М.: Ленанд, 2016. – 122 с.
11. Жуйков С.Ф. Формирование орфографических действий (у младших школьников). – М.: Просвещение, 2015. – 355 с.
12. Занков Л.В. О начальном обучении. – М.: Просвещение, 2012. – 199 с.
13. Прищепова И. Дизорфография младших школьников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://bookz.ru/authors/irina-pribepova/dizorfog_479/page-2-dizorfog_479.html (дата обращения: 28.04.2020).

Маслова Екатерина Яковлевна
воспитатель

Гикалова Валентина Алексеевна
воспитатель

Жигулина Любовь Ивановна
воспитатель

ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»
г. Шебекино, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: патриотизм – это особая направленность самореализации и социального поведения граждан, критериями для которых являются любовь и служение Отечеству. Патриотизм – это обеспечение целостности и суверенитета России, ее национальная безопасность, устойчивое развитие, долг и ответственность, предполагающие приоритет общественных и государственных начал над индивидуальными интересами и устремлениями и выступающие как высший смысл жизни и деятельности личности, всех социальных групп и слоев общества. В статье рассматриваются возможности коллективной творческой деятельности в гражданско-патриотическом воспитании детей.

Ключевые слова: технология КТД, социальное проектирование, внеурочная деятельность, гражданско-патриотическое воспитание, коллективная творческая деятельность.

В современных условиях политического и социально-экономического уклада жизни общества новые идеологические установки приводят к изменениям и в современной школе. Эти изменения требуют нового подхода в формировании патриотического и гражданского сознания обучающихся. Поэтому на сегодня главная проблема заключается в создании современной системы гражданско-патриотического воспитания молодого поколения. Такая система должна обеспечить целенаправленное воздействие на юных граждан возрождая, сохраняя, формируя в них чувство любви к своим близким, уважение к старшему поколению, формирование целостного понимания значения семьи, родного дома. И только через воспитание этих качеств необходимо переходить к формированию чувства озабоченности судьбой своей страны, готовности исполнить конституционный долг во имя интересов народа [3, с. 103]. Где конечной целью патриотического воспитания станет служение Отечеству и его вооруженной защите. Наше государство признает детство важным этапом в жизни человека. Именно поэтому создаются программы развития и воспитания юных патриотов «России». Но, к сожалению, тема патриотизма недостаточно привлекает современных детей, и не всегда находит отклик у их родителей. В создании необходимых условий (диагностика отношения и интереса детей к данной тематике мероприятий, знакомство с технологией КТД), содействующих повышению интереса учащихся школы к делам патриотического направления [7, с. 12].

Вопрос патриотического воспитания не может быть формальным, он должен именно сообразовываться с личными представлениями каждого человека о его месте, с его восприятием страны, Родины. Поэтому, этим нужно заниматься в школе, но заниматься так, чтобы это создавало соответствующее желание у школьников изучать историю страны, создавало ощущение причастности к сегодняшнему дню и гордости, за те события, которые были в прошлом [5, с. 27].

Еще одна и может быть важнейшая цель патриотического воспитания – учить миру. А это значит помочь детям увидеть, что можно изменить мир: семью, школу, микрорайон, страну, регион, прекрасную и богатую нашу планету к лучшему; вовлекать подростков в поиск путей и средств решения проблем, участие в работе по улучшению жизни для всех.

Система гражданско-патриотического воспитания в образовательной организации должна быть направлена на формирование у учащихся активной позиции, определять условия для развития любви к Родине. Она должна мотивировать учащихся к активной жизненной позиции, приобретать жизненный опыт, вырабатывать позицию гражданского долга и научиться соединять личные интересы с общественными.

В основу гражданско-патриотического воспитания нашей гимназии положена идея полноценного участия личности в решении общественно значимых задач общества. Одним из интенсивных методов социальной практики является социальное проектирование на основе КТД, осуществляемое как на уроках, так и во внеурочной деятельности. Основная цель социального проектирования – создать условия, способствующие формированию у учащихся собственной точки зрения по обсуждаемым проблемам, применению гражданских компетентностей.

Гражданско-патриотическое воспитание у нас осуществляется как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Мы рассматриваем внеурочную деятельность как комплекс видов активности (кроме обучения.) Формами гражданско-патриотического воспитания во внеурочной деятельности, являются часы общения, сетевые проекты, уроки мужества, беседы, лекции, круглые столы, конференции, экскурсии, походы, игры, вахта памяти, фестивали, смотры строя и песни, поисковая работа, экологическая деятельность, кружки, субботники и многое другое.

Данные формы работы предполагают использование коллективной творческой деятельности. Идея КТД сама по себе не нова. Но в коллективной взаимообогащающей деятельности происходит становление личности каждого ученика. Через разноплановую деятельность развивается коллектив и личность, способная в разных видах деятельности реализовать всё богатство своей индивидуальности.

Следует заметить, что КТД играет ведущую роль в развитии определенных звеньев гражданского отношения к жизни. КТД обогащает личность определенным видом общественно-ценного опыта, так как происходит взаимодействие друг с другом и другими людьми под влиянием многих факторов. Это доказывает, что использование КТД в системе патриотического воспитания позволяет не только обновить его содержание, но и способствует развитию у детей осознанного интереса к военно-историческому прошлому России, гражданственности, национальному самосознанию [6, с. 273].

Несмотря на то, что данная форма воспитательной работы давно известна, мы применяем её не только в организации общественно полезной и досуговой деятельности воспитанниц, но и в пропаганде активной гражданской позиции. Именно в коллективных творческих делах происходит непосредственное обогащение каждого участника собственным опытом гражданского отношения к окружающей жизни и к себе как к гражданину и товарищу других людей. И чем богаче, целеустремлённое, организованнее общая жизнь, тем эффективнее тот многосторонний воспитательный процесс, который идёт «по ходу», в глубине этой жизни: и воспитывающее воздействие педагогов (прямое и косвенное, открытое и скрытое), и взаимное влияние самих воспитанников друг на друга, и самовоспитание старших и младших.

В этом процессе теснейшим образом соединяется развитие всех трех сторон личности нового человека: познавательно-мировоззренческой (научные знания, взгляды, убеждения, жизненная позиция, идеалы), эмоционально-волевой (высокие чувства, стремления, интересы, потребности), действенной (общественно-необходимые умения, навыки и привычки, творческие способности, общественно-ценные черты характера).

Работая в данном направлении, воспитатели, принимают участие со своими воспитанницами в различных общеобразовательных мероприятиях, ставших традиционными. Это конкурсы стихов о войне, конкурсы рисунков, праздники посвященные «Дню Защитника Отечества», «Дню Героя», «Холокост», Молодежный исторический квест «Дальневосточные победы», Фестиваль военной песни, посвященный «Дню Победы», встречи с ветеранами войны, тружениками тыла, с людьми, имеющими статус «Дети войны». Дети принимают активное участие в различных акциях «Спасибо деду за победу», «Письмо солдату», «Карта памяти». Воспитанницы принимают участие в музейных уроках городского Краеведческого музея, посвященных героям-шебекинцам, сражавшимся на поле боя и в тылу врага, а также Дню освобождения г. Шебекино от немецко-фашистских захватчиков, активно участвуют в районных конкурсах данной тематики. При подборе тематики, разработке форм и методов организации этих мероприятий воспитатели исходили из психологических и возрастных особенностей учащихся и использовали коллективную творческую деятельность. На начальном этапе каждого мероприятия проводится предварительная работа коллектива. Чтобы добиться успеха, мы с ребятами договариваемся на что будет направлена работа, какие возможны сюжеты развития нашей работы (с каким сценарием музыкально-литературной композиции будем выступать или подбираем песню, с которой будем участвовать в фестивале, как будем оформлять инсценирование песни и т. д.)

На следующем этапе мы разделяем обязанности между подгруппами детей, которые будут непосредственно готовить тот или иной материал к мероприятию. Например, одна подгруппа подбирает на сайте песню, слова, минусовку. Вторая подгруппа детей продумывает танцевальные движения, третья готовит атрибуты и костюмы, четвертые должны провести отбор собранного материала и написать сценарий. На заключительном этапе КТД дети непосредственно выполняли задуманное. Особое внимание было уделено репетиционному процессу и самому выступлению или участию в общеобразовательном мероприятии.

Каждый раз, подводя итог нашего труда по подготовке к мероприятию, хочу отметить, что дети демонстрировали только хорошие качества своей личности – ответственность, исполнительность, инициативность, общительность, организованность. Воспитанницы получали опыт работы над серьезным общим делом, опыт защиты своей работы перед жюри, перед аудиторией сверстниц, а взрослый получает огромный опыт организации коллективного творческого дела. Наши старания взаимно вознаграждаются, что способствует дальнейшему активному творческому поиску и росту гражданственности, так как постоянно идёт взаимодействие, коммуникация между всеми участниками творческого процесса.

Список литературы

1. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. – М.: Педагогика, 1968. – 250 с.
2. Возрастная и педагогическая психология: хрестоматия: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / сост. И.В. Дубровина, А.М. Прихожан, В.В. Зацепин. – М.: Академия, 2003. – 368 с.
3. Григорьев С.Г. Информатизация образования – новая учебная дисциплина / С.Г. Григорьев, В.В. Гриншкун // Применение новых технологий в образовании: материалы XVI Международной конференции. – Троицк: Байтик, 2005. – С. 102–108.
4. Егорова В.А. Воспитание патриотизма в детском творческом коллективе / В.А. Егорова, А.М. Егорова // Молодой ученый. – 2011. – №8 (31). – Т. 2. – С. 107–114.
5. Уманский Л.П. Психология организаторской деятельности. – М.: Просвещение, 1980.
6. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студентов педагогических вузов и системы повышения квалификации педагогических кадров / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева [и др.]; под ред. Е.С. Полат. – 2-е изд., стер. – М.: Академия, 2005. – 272 с.
7. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы».

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ (ВНЕШКОЛЬНОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ

Дубовцева Марина Викторовна
педагог дополнительного образования
МУ ДО «Центр детского творчества»
п. Дубовое, Белгородская область

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье рассматривается информационно-методическое сопровождение образовательного процесса дополнительного образования. Автором рассмотрены приоритетные направления информационно-методического сопровождения.

Ключевые слова: информационно-методическое сопровождение, образовательный процесс, дополнительное образование.

Для качественного образовательного процесса в учреждении дополнительного образования необходимо информационно-методическое сопровождение по следующим приоритетным для учреждения направлениям:

- 1) аналитическая деятельность;
- 2) документальное обеспечение образовательного процесса;
- 3) повышение профессионального мастерства педагогов;
- 4) мониторинг образовательных результатов;
- 5) издательская деятельность.

Аналитическая деятельность предполагает ряд последовательно реализуемой цепочки действий: изучаем, анализируем, планируем, реализуем. Через тесты, анкеты, беседы, наблюдения, выявляем социальный заказ на услуги дополнительного образования и изучаем фактическое состояние образовательного процесса в учреждении. На следующей стадии мы обрабатываем, анализируем полученные сведения, соотносим необходимость, актуальность тех или иных заказов, предложений, нововведений со своими возможностями в материально-технической базе, кадровом составе и затем планируем и внедряем в деятельность учреждения необходимые нововведения.

Все нововведения требуют документального обеспечения.

Второе направление методической деятельности – *документальное обеспечение образовательного процесса*. Рабочими группами разрабатываются стратегические документы:

- 1) Концепция и Программа развития учреждения;
- 2) Образовательная программа учреждения;
- 3) Целевые программы, такие как «Одаренные дети» и «Семья»;
- 4) Концепция воспитательной системы;
- 5) Документы регламентирующего характера: положения о мониторинге образовательных результатов и т. д.

Важна и необходима методическая работа в учреждении, направленная на оказание консультативной помощи педагогам дополнительного образования в создании и корректировке программ дополнительного образования, разработке методических материалов к программам. Это позволит нам определить базовые программы, на основании которых строится образовательный процесс в учреждении, увидеть их эффективность и результативность по итогам апробации.

Для того, чтобы все инновационные начинания реализовывались, необходимо сплочённый, сильный, творческий и, что немаловажно, профессионально грамотный педагогический коллектив.

Повышение профессионального мастерства педагогов это и есть третье направление в деятельности учреждения. Четко продумываем систему обучения педагогов. Включаем их в познавательную, творческую деятельность на уровне учреждения и не только через работу методического объединения, творческих групп, школ педагогического мастерства, проведение семинаров, конференций, педагогических чтений. Знакомим педагогических работников с информационными банками: законодательных актов в сфере образования, нормативно-правовыми актами, современными педагогическими технологиями, актуальным педагогическим опытом, педагогическим мониторингом, с документами по аттестации педагогических работников, различными образовательными и воспитательными программами в сфере дополнительного образования.

Четвёртое направление методической деятельности – *мониторинг образовательных результатов*. Мониторинговые исследования позволяют выявить, насколько организованный в учреждении образовательный процесс соответствует позитивным изменениям в деятельности учреждения, помогают осмыслить собственную деятельность каждому участнику образовательного процесса, определить, насколько рациональны и адекватны педагогические и дидактические средства, используемые в образовательном процессе.

Последние направления методической деятельности – *издательская*. Выпуск на уровне учреждения сборников с материалами работников учреждения: разработок учебных занятий, культурно-досуговых мероприятий, методических рекомендаций, сборников конкурсных работ учащихся. Распространение педагогического опыта в электронных средствах массовой информации, журналах для педагогической общественности.

Такая система информационно-методического сопровождения в учреждении способствует качественному изменению деятельности учреждения.

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА, ДЕФЕКТОЛОГИЯ

Авитиди Марина Геннадьевна
учитель-дефектолог
АНО ДО «Планета детства «Лада» –
Д/С №189 «Спутник»
г. Тольятти, Самарская область

ТОЛЕРАНТНОСТЬ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье затрагивается проблема воспитания толерантного отношения общества к детям с особыми возможностями здоровья. Эта проблема возникает в связи с переходом к интегрированному (инклюзивному) образованию. Автором освещены вопросы формирования педагогической толерантности, воспитания толерантности как личного качества у детей и родителей. Материал будет полезен педагогам дошкольных учреждений, родителям и студентам педагогических учебных заведений.

Ключевые слова: модернизация образования, интеграция, инклюзивное образование, педагогическая толерантность.

За период своего существования человеческая цивилизация прошла долгий и противоречивый путь в отношении к детям с особыми возможностями здоровья. Это был долгий путь духовной эволюции общества, на котором встречались как равнодушные, ненависть и агрессия, так и забота, милосердие. И только сейчас общество начинает осознавать необходимость эффективного сотрудничества на равных условиях людей с особыми возможностями здоровья и здоровыми людьми.

Ухудшение экологической обстановки, высокий уровень заболеваемости родителей (особенно матерей), ряд нерешенных социально-экономических, психолого-педагогических и медицинских проблем способствует увеличению числа детей-инвалидов.

В условиях модернизации российского образования появляется все больше учебных заведений, практикующих инклюзивное (включающее) образование дошкольников с различными особенностями здоровья. Одним из первых, кто начал внедрять модели интегрированного воспитания детей с особыми возможностями здоровья, стали специалисты детского сада №189 «Спутник» г.о. Тольятти. Здесь под руководством учителей-дефектологов вот уже 10 лет практикуется совместное обучение и воспитание дошкольников с нормальным слухом и нарушениями слуха (глухими, слабослышащими и детьми после кохлеарной имплантации). В нашем детском саду функционирует одна группа для слабослышащих детей и две комбинированные группы, в которых совместно воспитываются дети с кохлеарными имплантами и нормально слышащие дети.

Комбинированные группы были открыты на базе специальных групп для глухих и слабослышащих детей, где изначально работали учителя-дефектологи с высшим специальным образованием и воспитатели, прошедшие подготовку на курсах, организованных НИИ дефектологии. Таким

образом, в нашем детском учреждении изначально была создана благоприятная среда для всестороннего развития таких детей. Соответственно, вопрос формирования *педагогической толерантности*, т.е. способности понять и принять ребенка таким, какой он есть, видя в нем носителя иных ценностей, логики мышления, иных форм поведения, не стоял так остро. А в последнее время с приходом нового педагогического состава возникает необходимость работы в этом направлении с педагогическими кадрами.

Поэтому формирование толерантного отношения мы осуществляем в следующих группах:

– специалисты (воспитатели, инструктор по физической культуре, преподаватель изобразительности, музыкальный руководитель, хореограф), работающие с детьми;

– родители;

– дети.

Эффективными формами работы по формированию толерантного отношения педагогов к детям с ОВЗ на наш взгляд являются:

– специальные семинары по обучению педагогов, работающих в комбинированных группах;

– деловые игры и тренинги по формированию толерантности;

– проведение открытых занятий опытными педагогами, на которых особое внимание обращается на организацию взаимодействия детей с кохлеарными имплантами и нормально слышащих детей и умение педагога активно вовлечь детей с КИ в процесс занятия;

– беседы с воспитателями по вопросам социальных, психологических аспектов введения ребенка после кохлеарной имплантации в общество;

– еженедельные консультации для узких специалистов с целью корректировки планирования и определения словаря для интенсификации речевого общения;

– открытые мероприятия (НОД и СОД) молодых специалистов, на которых отслеживается динамика изменения форм работы по вовлечению детей с кохлеарными имплантами в различную деятельность.

Мероприятия такого плана способствуют формированию у молодых педагогов новых взглядов на процесс воспитания детей с нарушением слуха и нормально слышащих детей в одном коллективе: отказ от сравнения детей друг с другом, активизация когнитивного развития через социальный опыт коммуникации.

Вопрос формирования толерантного отношения к детям с особыми возможностями здоровья актуален не только по отношению к педагогам, но еще в большей степени к *родителям*.

Как показывает практика, все без исключения родители детей с ОВЗ среди преимуществ интегрированного обучения отмечают возможность для своего ребенка полноценного речевого развития, формирование культуры общения, навыков слухового и слухозрительного восприятия и достижения качественного произношения.

А вот родители нормально слышащих детей не все готовы к совместному воспитанию своего ребенка и детей с ОВЗ и не всегда сразу положительно относятся к интегрированной форме обучения. Чаще их волнуют такие вопросы: не будет ли уделяться основное внимание в развивающем обучении только детям с нарушениями, не произойдет ли регресса в развитии нормально развивающихся детей, смогут ли педагоги добиться максимальной динамики. Родители являются первыми и основными воспитателями

детей, и невозможно сформировать толерантность у ребенка, если они не являются союзниками педагогов в решении этой проблемы.

Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с людьми, учится слушать и уважать мнение других, терпеливо, бережно относиться к окружающим. В освоении толерантного поведения большое значение имеет личный пример родителей и родственников. Часто родители сеют зерна неприязни, даже не замечая этого. Дети впитывают оценки родителей, воспринимают их негативное отношение к людям, не таким как все.

В связи с этим возникает необходимость в проведении целенаправленной работы с родителями воспитанников. Перевоспитать родителей педагог вряд ли сможет, но откорректировать их действия по отношению к ребенку и другим людям при проведении специальной работы возможно. Поэтому просвещение родителей занимает важное место в работе учителей-дефектологов и воспитателей и осуществляется через:

– *беседы с родителями*. Примерная тематика информационного сопровождения родителей: «Помоги своему ребенку», «Я такой же, как и все», «Повернемся друг к другу лицом», «Возрастные особенности и проблемы познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей», «Эффективные приемы воспитания детей в коллективе», «Конфликты с детьми, как их избежать», «Поощрения и наказания – за и против», «Мы вместе!»;

– *родительские собрания*;

– *индивидуальные и групповые консультации* по запросам родителей;

– *оформление стендов*: «Познай себя как родителя», «Играть вместе интересней»;

– *круглые столы*;

– *совместное проведение досуга* (праздников, конкурсов, развлечений) способствует объединению родителей, детей и педагогов. Примерная тематика развлечений: «Мама, папа, я – спортивная семья», «Праздник цветов», «В гостях у светофора», «Здравствуй, елка!», «Масленица», «Папа – гордость моя!», «Мама, мамочка моя»;

– *тренинги*. Одна из эффективных форм работы, направленная на развитие умения управлять своим поведением, эмоциями, общением, на формирование толерантного взаимодействия. Специалистами нашего детского сада используется программа тренинга толерантности, предложенная С.Д. Щеколдиной.

Цель таких мероприятий: создать условия для развития толерантности через воспитание с любовью, добротой, в духе уважения к правам человека, вовлекая в процесс воспитания родителей. Таким образом, проблема социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья может быть успешно решена только при условии создания сплоченной команды педагогов и родителей, заинтересованных в обеспечении благополучной образовательной среды для всех воспитанников.

За несколько лет работы в этом направлении мы получили позитивный опыт формирования толерантности у родителей нормально слышащих детей. Родители нам доверились и не пожалели об этом, так как прогнозируемый результат по всем направлениям воспитательно-образовательной работы оправдал их ожидания. Никто из них не расторг договор. Проведенное в конце года анкетирование родителей слышащих детей позволило выявить, что 100% родителей отмечают, что совместное обучение способствует формированию у нормально слышащих детей положительных

качеств личности, обогащению социального (нравственного и коммуникативного) опыта детей. Дети стали добрее, внимательнее друг к другу, ответственнее за своего слабослышащего товарища (без напоминания взрослого помогают ему, говорят, что его зовут, если он не услышал, разворачиваются лицом к ребенку, чтобы он лучше понял обращенную к нему речь), проявляют сочувствие и гуманность. Среди преимуществ психологического характера родители отмечают отсутствие чувства превосходства у нормально слышащих детей и комплекса неполноценности у детей с нарушением слуха.

Воспитание толерантности как личного качества в детях осуществляем через создание благоприятных условий для развития ребенка. В повседневной игровой деятельности воспитываем в детях открытость и уважение к другим людям, прививаем способность понимать других детей, сохраняя при этом свою индивидуальность, делаем их досуг содержательным. Игра способствует развитию представления ребенка о других людях, формированию понимания себя как личности, приобретению новых знаний об окружающем. Но главной целью игры все-таки является организация сотрудничества, общения, гармонизация отношений между слабослышащими и нормально слышащими детьми. Активное использование игр как в совместно организованной, так и в самостоятельной деятельности детей способствует преодолению многих трудностей, облегчает включение слабослышащих детей в естественный процесс общения.

Взаимоотношения, которые складываются между детьми с нарушенным слухом и слышащими сверстниками, определяются, в первую очередь, поведением взрослых. Дошкольники действуют по подражанию: как взрослые (педагоги и родители) относятся к детям с нарушенным слухом, так и они. Поэтому тесное сотрудничество с семьей, где ребенок получает первый опыт взаимодействия с людьми, позволяет в полном объеме достичь прогнозируемых результатов. И в конечном итоге, мы с уверенностью можем сказать, что коллектив педагогов, воспитанников и родителей нашего детского сада – это большая дружная семья.

Наши дети – активные участники городских, областных и всероссийских мероприятий: выставок, фестивалей, конкурсов разного уровня:

- Всероссийский конкурс юных художников «Радуга надежд»;
- персональная выставка рисунков Ирины М. (девочка с кохлеарным имплантом);
- спортивный праздник в спортивном комплексе «Спутник олимпийский» «Мама, папа, я – спортивная семья»;
- конкурс чтецов (районный);
- областной конкурс танцевальных коллективов «Дети солнца».

Мы уверены, что лучший путь для развития – это доступная, естественная слухоречевая среда и поиск наиболее оптимальных путей, средств, методов для успешной адаптации и интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в общество – это задача всех и каждого из нас. Ведь помочь наполнить черно-белый мир «особого ребенка» яркими и светлыми тонами можно только совместными усилиями.

Список литературы

1. Малофеев Н.Н. Специальное образование в меняющемся мире. Европа: учеб. пособ. для студентов пед. вузов. – М.: Просвещение, 2009.
2. Шмидт В.Р. Социальная эксклюзия и инклюзия в образовании: учебное методическое пособие. – М., 2006.

3. Ярская-Смирнова Е.Р. Инклюзивное образование детей-инвалидов / Е.Р. Ярская-Смирнова, И.И. Лошакова // Социологические исследования. – 2003. – №5.

4. Интегрированное обучение детей с ограниченными возможностями в обществе здоровых детей / Ф.Л. Ратнер, А.Ю. Юсупов. – М.: Владос, 2006.

Антонова Лилия Закирьевна

старший преподаватель
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный
национальный исследовательский университет»

г. Белгород, Белгородская область
учитель-логопед

МБДОУ «Д/С КВ №15 «Дружная семейка»
г. Белгород, Белгородская область

Кононученко Ирина Васильевна

учитель-логопед
МБДОУ Д/С КВ №72 «Мозаика»
г. Белгород, Белгородская область

Александрова Ирина Михайловна

учитель-логопед
МБДОУ Д/С КВ №72 «Мозаика»
г. Белгород, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ В УСЛОВИЯХ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Аннотация: дети с общим недоразвитием речи – это особая категория дошкольников с недостаточными предпосылками для обучения чтению. На сегодняшний день значительно возросли требования к поступающим в первый класс детям. Программы обучения усложнены и насыщены разнообразным материалом, который должен быть усвоен через чтение. Ребёнок, идущий в общеобразовательную школу из группы компенсирующей направленности с диагнозом «общее недоразвитие речи», испытывает большие трудности в обучении чтению. Поэтому необходимо уже в детском саду готовить детей к овладению грамотой. Цель статьи – описать наиболее эффективные приемы, используемые для обучения чтению по следам звукового анализа и синтеза, апробированные в нашей практической коррекционной работе.

Ключевые слова: профилактика дислексии, дети с тяжелыми нарушениями речи, звуковой анализ слов.

Значительное число учащихся общеобразовательных школ испытывает трудности в усвоении навыков чтения. Интерес к проблеме предупреждения дислексии обусловлен необходимостью поиска основных направлений и приёмов коррекционно-логопедической работы.

Формирование навыка чтения на начальном этапе возможно при достаточной сформированности следующих функций: фонематического восприятия и анализа, зрительного анализа, оптико-пространственных представлений.

Организацию работы по развитию речи и необходимых психических функций нужно начать в детском саду, то есть до начала обучения. Особенно важно это для детей детского сада, обучающихся в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, так как для них характерным является несформированность фонематического восприятия, незаконченность процесса формирования звуков.

Исправление недостатков звукопроизношения у детей начинается с постановки у них точного, тонко дифференцированного произношения звука и звукосочетаний, одновременно у них развивают фонематическое восприятие. Без полноценного восприятия фонем, без четкого их различия невозможно и их правильное произношение. Развитие фонематического восприятия проводится в игровой форме на фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях.

В своей работе по развитию фонематического восприятия и пропедевтике обучению чтения использую город «Букваринск». «Букваринск» помогает в работе с знакомством с символами, обозначающими звуки. Ребёнок учится правильно соотносить между собой слуховые, произносительные и графические образцы звуков. Работая с «Букваринском» в течение двух лет (это время пребывания детей в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи), выясняем что буквы и звуки – это разные понятия:

– буквы мы видим и пишем, а звуки мы слышим и произносим;

– буква может обозначать один звук, два звука (я, ю, ё, е), ни одного звука (ь, ъ).

Гласные буквы живут в красных домиках. В русском языке 10 гласных букв, но 6 гласных звуков. Дети называют звуки, которые может обозначать буква я [j, a], ю [j, u], е [j, э], ё [j, о]. Гласные буквы в «Букваринске» расположены так, что детям легко это запомнить.

А – Я

У – Ю

О – Ё

Э – Е

Ы – И

Мы говорим о том, что гласные второго ряда смягчают согласные, стоящие рядом. Для того, чтобы лучше это понять, каждому ребенку дается в руки согласная буква. Он подходит к «Букваринску» и подставляет свою букву вначале к гласным первого ряда, затем к гласным второго ряда, читая полученные слоги.

ТА – ТЯ

ТУ – ТЮ

ТО – ТЁ

ТЭ – ТЕ

ТЫ – ТИ и т. д.

Читая сам и прослушивая своих товарищей, ребенок хорошо запоминает, с какими гласными согласные твердые, а с какими – мягкие. Согласные буквы в «Букваринске» живут на «другой улице», там голубые и

синие домики. В синих домиках живут звонкие согласные, а в голубых – глухие. Подставляя ладошку к горлу или закрывая ладошками уши, проверяем разницу в звучании звонких и глухих согласных. Находим парные согласные по глухости – звонкости. Это звуки братья – близнецы, а дети должны различать их и обозначать соответствующей буквой. В «Букваринске» согласные буквы расположены так, что парные согласные по звонкости – глухости легко выделить.

В белых домиках живут буквы, обозначающие молчащие звуки (ъ, ь).

На улице согласных выделяем переулки:

- свистящих (з, с, ц);
- шипящих (ж, ш, щ, ч);
- заднеязычных (г, к, х);
- сонорных (й, н, м, р, л).

В переулке свистящих находим звонкий звук, глухие звуки. Выясняем, почему эти звуки живут в переулке свистящих. Аналогичную работу проводим и в других переулках.

Работая над переулками, выясняем, что буквы Ц, Ж, Ш обозначают всегда твердые звуки, а Щ, Ч, Й – всегда обозначают мягкие звуки.

«Букваринск» помогает нам и на фронтальных занятиях, с его помощью детям легче дать характеристику изучаемому звуку.

Во второй половине дня в группе воспитатели используют другой вариант «Букваринска». Он является частью предметно-развивающей среды в группе. Там магнитные буквы, которые дети могут легко снять, переставить. Дети берут согласные буквы, по мосту через реку переводят их на улицу гласных и читают слоги. Воспитатель может менять одну или несколько букв местами, а дети самостоятельно находят ошибки и ставят буквы на место.

Таким образом, мы формируем фонематическое восприятие, развиваем навыки звукового анализа и синтеза, внимание и память, учим сравнивать, делать выводы. Знакомим с основными понятиями: *звук, буква, слог, слово*. Работа с «Букваринском» является хорошей базой для предупреждения дислексии.

Следующим этапом в формировании у детей тех функций, которые влияют на развитие качеств формирования навыков чтения, являются речевые игры, построенные на учебном материале.

Раздаем детям «волшебные» тетради, по которым учимся трансформировать слова. Страницы тетради разделены на три части, на каждой – по букве. Предлагаем детям «превратить» слово *пар* в слово *жар, жир, мир, тир, пир*...

– Какую букву нам нужно изменить?

Меняем, читаем новое слово и так работаем над всей цепочкой слов.

Слово *мак* трансформируем в *рак, лак, лук, тук, ток, сок, сом, сор, сыр, сын, сон, сор, бор*.

Используем чтение слов с помощью «горок». Так, катаем на горке букву *Ш* и читаем получившиеся слова, при этом следим за четким произношением звука.

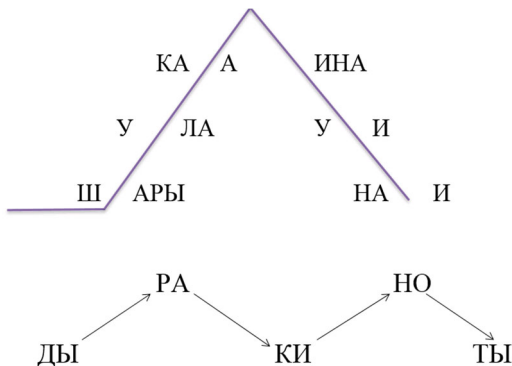


Рис. 1

Учимся читать шарады. Выполняя эти задания, дети развивают зрительное восприятие и зрительную память, зрительный анализ и синтез.

На занятиях мы составляем звуковую схему слова, затем из букв составляем слово. Сравниваем звуковые и буквенные знаки.

Р У Л Ь



Схема слова – в слове четыре буквы, три звука.

Детям нравится составлять слова из букв. И тогда мы предлагаем составить слова из букв данного слова. Например, изучая лексическую тему «Инструменты», составляем из букв слово *рубанок*. Дети называют новые слова, у доски проверяют свою версию «рука, нора, кран, бар, раб, банк, барон, роба, рано».

Изучая тему «Продукты» составляем слово *макароны*, а из данных букв слова *марка, ком, нора, рано, макар, мак, рак, нора, рама, кроны, роман, карман, карма...* Дети записывают свои слова печатными буквами, затем меняются со своим соседом и находят ошибки у товарища или наоборот – находят ошибки у себя, посмотрев на работу товарища. Выясняем, кто больше подобрал слов, награждаем его смайликом.

Такие игры обучают чтению и письму, развивают зрительное и слуховое внимание, мышление, навыки сотрудничества, учат взаимопониманию, самостоятельности, инициативности.

Свириденко Ирина Анатольевна

канд. филол. наук, доцент

Суворова Ариана Валерьевна

студентка

ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»
г. Симферополь, Республика Крым

ДИАГНОСТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ УЧАЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы изучения общего эмоционального состояния умственно отсталых учащихся, их способности к распознаванию эмоциональных состояний человека по выражению лица, выявления особенностей агрессии, проявляемой в поведении как одного из наиболее выраженных и деструктивных эмоциональных состояний.*

***Ключевые слова:** умственная отсталость, эмоциональная сфера, агрессия.*

Эмоциональная сфера учащихся с умственной отсталостью по-прежнему остаётся актуальным вопросом современной дефектологии. Наряду с существующими успехами специальной педагогики и психологии возникают новые, требующие серьезного рассмотрения проблемы. В первую очередь они связаны с усложнением структуры нарушения детей с умственной отсталостью: наслоением психопатологических и невротических новообразований.

Целью настоящего исследования являлось всестороннее изучение эмоциональной сферы учащихся с умственной отсталостью. Общая численность экспериментальной группы – 12 человек в возрасте 12–13 лет с подтвержденным статусом «ребенок с ОВЗ» и заключением «стойкое легкое нарушение познавательной деятельности». Исходя из подобранных методик диагностики эмоционального состояния, была разработана структура реализации констатирующего исследования. Она предусматривала проведение трех отдельных не пересекающихся по времени диагностических методик в следующей последовательности:

1. Методика Е.М. Листик «Изучение способности учащихся к распознаванию эмоциональных состояний» включала в себя 9 заданий. Диагностика проводилась индивидуально в свободное время учащихся школы-интерната. Время проведения диагностики способности к распознаванию эмоциональных состояний по выражению лица составляло 30–35 минут [3].

2. Методика «Исследование агрессивных проявлений в поведении (карта Д. Скотта)» предусматривала наличие карты наблюдений, состоящей из 15 показателей проявления агрессивности. С целью фиксации наличия или отсутствия соответствующих показателей у учащихся было проведено наблюдение направленное на выявление следующих показателей: вегетативные признаки и внешние проявления агрессивности, длительность выхода из состояния раздражения и гнева, чувствительность к помощи взрослого, отношение к собственным проявлениям агрессивности, недостаточность в проявлениях гуманных чувств, особенности реактивности в новых условиях и в условиях проявления агрессии другими, особенности направленности

агрессии и особенности демонстрируемых форм агрессии. Наблюдение проводилось во время уроков, во внеурочной деятельности, в свободное время воспитанников. Карта заполнялась на каждого ребенка отдельно. Наблюдение проводилось в течение календарной недели (7 дней) с целью выявления и дифференцировки устойчивых и ситуативных проявлений [2].

3. Диагностика по методике Э.Т. Дорффеевой «Исследование эмоционального состояния» проводилась индивидуально в свободное время учащихся школы-интерната. Учащемуся выдавалось три карточки разного цвета (красная, синяя, зеленая) и предлагалось разложить их в порядке предпочтения. Время проведения диагностики общего эмоционального состояния составляло 5–10 минут [1].

Проведенное исследование позволило выделить следующие результаты. Методика Е.М. Листик «Изучение способности учащихся к распознаванию эмоциональных состояний». Полученные данные позволяют констатировать, что у одной трети учащихся отмечается низкий уровень распознавания эмоциональных состояний человека по выражению лица. 41,7% учащихся продемонстрировали средний уровень распознавания. При этом многим учащимся требовалась организующая и разъясняющая помощь. Лишь 25% воспитанников продемонстрировали высокий уровень распознавания эмоциональных состояний. Полученные результаты свидетельствуют о недостаточной способности большинства воспитанников правильно оценить и продифференцировать эмоциональное состояние человека исходя из устного описания и графического изображения. В процессе проведения диагностической методики был выделен ряд трудностей: учащиеся часто застревают на отдельных (чаще вербальных) заданиях, многим было сложно назвать такие эмоции как удивление и печаль.

Методика «Исследование агрессивных проявлений в поведении (карта Д. Скотта)». Лишь 16,7% учащихся характеризуются отсутствием тенденции закрепления ситуационно-личностных реакций агрессии как патологических, эти воспитанники в состоянии самостоятельно овладеть агрессивностью. Одна четверть детей характеризуется предпосылками к закреплению агрессии как патологической черты – такие учащиеся находятся в группе риска и являются потенциальными участниками психокоррекционной работы по преодолению агрессивности. Большая часть воспитанников, а именно 41,6% характеризуется патологическим поведением, что предполагает оказание значительной психолого-педагогической и психокоррекционной помощи в овладении агрессивностью как расстройством поведения и эмоций. У 16,7% воспитанников наблюдается патологическая агрессивность, которая является лишь одним из проявлений патологического нарушения личности умственно отсталых учащихся.

Методика Э.Т. Дорффеевой «Исследование эмоционального состояния». Полученные данные позволяют говорить о полярности эмоциональных проявлений у учащихся с умственной отсталостью. «Активные аффекты. Состояние аффективного возбуждения» характерны для 33,3% учащихся. Для них характерны выраженные эмоции от переживания, чувства нетерпения, возмущения до состояния гнева и ярости. 16,7% детей свойственны эмоции, связанные с удовлетворением потребностей, чаще положительные (вплоть до эйфории). «Состояние эмоционального торможения» свойственно 16,7% воспитанников. Для них характерны печаль, тоскливость, напряженность, грусть, подавленность, тревога. У 25% детей зафиксировано состояние глубокой подавленности и дискомфорта, что

может являться проявлением интеллектуальных нарушений, так и нахождением в школе-интернате. Лишь у одного ребенка зафиксировано нейтральное эмоциональное состояние.

Таким образом, эмоциональное состояние учащихся с умственной отсталостью представляет собой многогранную проблему. Испытываемые сложности в поведении являются непосредственным отражением интеллектуального развития учащихся с умственной отсталостью. В то же время, наличие этих особенностей препятствует эффективности образовательного процесса. Исходя из полученных данных можно констатировать, что большинство учащихся с умственной отсталостью нуждается в коррекции эмоциональной сферы.

Список литературы

1. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие / сост.: С.В. Велиева. – СПб.: Речь, 2007. – 240 с.
2. Кисова В.В. Практикум по специальной психологии / В.В. Кисова, И.А. Конева. – СПб.: Речь, 2006. – 352 с.
3. Листик Е.М. Методика диагностики способности к распознаванию эмоций [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/author_items.asp?authorid=368550

Селиванова Марина Евгеньевна

Почетный работник общего образования,
учитель-логопед
ГБОУ «Школа №1514»
аспирант

ФГБНУ «Институт художественного образования
и культурологии Российской академии образования»
г. Москва

СОВРЕМЕННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В СТРУКТУРЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ: ПОЛИСЕНСОРНЫЙ И ПОЛИХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПОДХОДЫ

Аннотация: в статье проводится краткий анализ содержания полисенсорного подхода, а также представлен обзор современных методик и технологий, разработанных в русле данного направления, применяемых в коррекционной педагогике. Проводится параллель между полисенсорным и полихудожественным подходом с точки зрения психологического аспекта.

Ключевые слова: дошкольное образование, полисенсорный подход, полихудожественный подход, дети с ограниченными возможностями здоровья, речевые нарушения.

На сегодняшний день у детей дошкольного возраста отмечается прогрессивный рост речевых нарушений различной степени тяжести при патологиях перцептивно-когнитивного и интеллектуального развития. Уменьшается процент речевого дизонтогенеза без выраженных неврологических нарушений. Данная тенденция обуславливает необходимость в совершенствовании традиционных методов обучения детей имеющих ТНР за счет совершенствования и систематизации коррекционных способов и приемов.

В данной статье мы рассмотрим методики и технологии, разработанные на основе полисенсорного подхода.

Традиционно, *полисенсорный подход* рассматривается как использование двух или более сенсорных систем в процессе освоения знаний умений и навыков.

Анализатор (сенсорная система) – это система, обеспечивающая восприятие, передачу и переработку информации о явлениях внешней и внутренней среды.

Отечественные и зарубежные исследователи указывали на необходимость полисенсорного опыта (Б.Г. Ананьев, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, И.П. Павлов, И.М. Сеченов, R. Arnheim) при организации коррекционно-развивающего обучения, так как речь является сложным многоуровневым процессом, который отражает знания ребенка. (J.C. Выготский, D.A. Farber). Известно, что дети до семи лет опираются на невербальные раздражители в большей степени чем на вербальные из-за доминирования первой сигнальной системы. (М.М. Кольцова, Е.Д. Хомская). Особенно это относится к детям, имеющим системное недоразвитие речи.

В середине двадцатого столетия был разработан метод сенсорной интеграции, который на сегодняшний день широко применяется в коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими ТМНР (тяжелые множественные нарушения развития). Метод направлен на стимуляцию работы органов чувств в условиях координации различных сенсорных систем. Его автор – американский специалист Джин Айрес (Jean Ayres). Особое внимание уделялось автором развитию тактильной, проприоцептивной (обеспечивает информацию о положении тела в пространстве, регуляцию движений), вестибулярной (обеспечивает информацию о положении головы в пространстве, обеспечивает равновесие, пространственную ориентацию человека) сенсорным системам, так как они формируются еще до рождения ребенка, а другие системы: зрительная, слуховая, обонятельная, вкусовая развиваются на их основе значительно позже.

На сегодняшний день в коррекционной педагогике широко используются методики и технологии на основе полисенсорного подхода. *Полисенсорный метод* используется в логопедии для постановки и дифференциации звуков и предполагает возможность максимально использовать слух, зрение, тактильно-вибрационные ощущения ребенка. Фонетическая ритмика так же основана на полисенсорном подходе. Впервые в России применили в коррекционной работе Т.М. Власова и А.Н. Пфафенродт. Это система двигательных упражнений, в которых различные движения (корпуса, головы, рук, ног) сочетаются с произнесением определенного речевого материала.

Г.А. Ванюхина предложила *методику планирования высказываний с опорой на сенсорную доминанту*. Для устойчивой мотивации к учебному материалу и более прочному запоминанию предлагается включить в процесс обучения мощный сенсорный раздражитель или сенсорную доминанту для привлечения внимания ребенка, повышения мотивации и прочного запоминания материала.

Н.В. Пятибратова разработала *Полисенсорную комбинаторную методику обучения чтения детей с общим недоразвитием речи*.

Метод сенсорно-интегративной логопедической работы разработала М.И. Лынская для работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи. На первом этапе формирования предпосылок речевой деятельности помимо аффективно-мотивационных предпосылок особое место уделяется

стимуляции перцептивных процессов (процессы обработки сенсорной информации, в т.ч. сенсорная интеграция) одновременно с вызыванием речевой активности ребенка.

В настоящее время в дошкольном образовании и в начальной школе применяется *полихудожественный подход* с точки зрения психологического и педагогического аспектов очень созвучен вышеописанному полисенсорному подходу.

Традиционно, *полихудожественный подход* рассматривают как целостный подход к преподаванию искусства, когда в центре процесса не предмет изучения, а сам ребенок, с присущей ему «полихудожественной природой детства» (А.А. Мелик-Пашаев). Занятия в рамках такого подхода предполагают гармоничное развитие ребенка с помощью разных видов детского творчества – музыкального, театрального, хореографического и т. п. Однако, Л.В. Школяр, Л.Г. Савенкова указывали на возможность использования искусства не как предмета, а как метода преподавания предметов различного профиля.

Автор полихудожественного подхода, Б.П. Юсов, подчеркивал важность «живого искусства», которое создают сами дети с учетом уровня психо-моторного развития. «Любое искусство синтезирует в себе возможности полифонического раскрытия в движениях, жестах, звуках, красках, пространственных мерностях» [5, с. 64]. Следовательно, искусство, в качестве метода преподавания предмета позволяет продемонстрировать учебный материал через «полифоническое раскрытие» и задействовать максимальное количество сенсорных систем ребенка.

На основе полисенсорного и полихудожественного подходов Е.С. Тихоной и М.Е. Селивановой разработана логопедическая технология Музыкально-грамматические рифмовки, где авторы обращаются к различным видам художественно-творческой деятельности дошкольников.

В течении нескольких лет в группе для детей с ОВЗ, обучающихся по адаптированной общей образовательной программе для детей с ТНР, педагогическим коллективом применялись методики и технологии, разработанные в русле данных подходов для реализации коррекционных и обучающих задач. В ходе проведенного эксперимента показатели уровня речевого, познавательного, художественно-эстетического развития детей в экспериментальной группе были выше показателей развития детей в контрольной группе. Для получения результатов были использованы методика диагностики педагогического процесса Н.В. Верещагиной и методика диагностики устной речи Т.А. Фотековой.

Организация коррекционно-развивающей работы на основе полисенсорного и полихудожественного подхода является природосообразной и эффективной.

Список литературы

1. Белкина В.Н. Психология раннего и дошкольного детства. – М.: Юрайт, 2019. – 170 с.
2. Выготский Л.С. Психология развития человека. – М.: Смысл; Эксмо, 2005. – 1136 с.
3. Хомская Е.Д. Нейропсихология. – 4-е изд. – СПб.: Питер, 2005. – 496 с.
4. Сад детства: новая модель дошкольного образования / Л.В. Школяр, Л.Г. Савенкова. – М.: Русское слово, 2012. – 345 с.
5. Юсов Б.П. Взаимосвязь культурогенных факторов в формировании современного художественного мышления учителя образовательной области: «Искусство» // Избранные труды по истории, теории и психологии художественного образования и полихудожественного воспитания детей. – М.: ИХО РАО, 2004. – 137 с.

ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Шипанова Елена Викторовна

канд. пед. наук, доцент
Пензенский филиал ФГКВОУ ВО «Военная академия
материально-технического обеспечения
им. генерала армии А.В. Хрулева» Минобороны России
г. Пенза, Пензенская область

Новичкова Анна Сергеевна

студентка
ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»
г. Пенза, Пензенская область

Новичков Сергей Алексеевич

военнослужащий
Пензенский филиал ФГКВОУ ВО «Военная академия
материально-технического обеспечения
им. генерала армии А.В. Хрулева» Минобороны России
г. Пенза, Пензенская область

МЕТОД ИНЦИДЕНТА НА ЗАНЯТИЯХ ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКИ В ВОЕННОМ ВУЗЕ

Аннотация: в статье проанализирована проблема обучения решению математических задач. Авторами рассмотрен метод инцидента как прием интерактивной технологии обучения на занятиях по высшей математике, в частности на занятиях по теории вероятностей.

Ключевые слова: метод инцидента, высшая математика, интерактивная технология обучения, теория вероятностей, военный вуз.

Знать математику – это прежде всего уметь решать задачи. Что есть теория без практики? Небольшое богатство. А вот если умеешь применить этот «багаж» к решению задач, тогда ты «рулишь». Но, чтобы приложить знания к практике, нужно уметь анализировать исходные данные, видеть какие именно известные факты понадобятся, сравнить с данными, оценить, чего не хватает и где взять, отбросить лишнее. И обязательно быть настойчивым. Кто пробует решать, прикидывает различные варианты, пусть даже и не очень удачно – тот и «рулит». Кто бросает, только прочитав задание, никогда ничего не добьется. Увы. Такова суровая жизнь.

Конечно, чтобы решать задачи, надо обладать хоть какими-то теоретическими знаниями. А дальше, как разгадывание кроссворда. Анализ условия, построение логических связей, подключение знаний и ранее решенных задач, запрос на недостающую информацию, заход с другой стороны. И как результат – решение задачи: может быть коллективное, творческое, групповое, индивидуальное. Такое решение, и грамотно подобранные задачи, и выстроенное занятие принесут отличный результат и придадут удивительную эмоциональную окраску.

Методов и подходов к обучению решению задач немало. Мы предлагаем рассмотреть, так называемый, метод инцидента при обучении решению математических задач.

Рассмотрим сначала сам метод. Что мы понимаем под этим методом? В чем его суть на занятиях по математике? В литературе рассматривается метод инцидента как разновидность интерактивной технологии обучения. Метод «Инцидента» – это анализ ситуаций, случаев. С точки зрения математики, любая задача – это ситуация, в которую попадает учащийся. И для кого-то эта ситуация знакомая, а для кого-то совсем неизвестная и непонятная. Кроме того, все зависит от того, когда, в какой момент обучения учащийся попал в эту ситуацию. Но особенность этого метода в том, что обучающийся сам находит информацию для принятия решения, для решения задачи. Обучающиеся получают сообщение о случае, ситуации в математике. Для решения ученик должен проанализировать данные, сопоставить с целью, понять достаточно ли имеющейся информации в задаче, достаточно ли у него знаний. Фактически, он начинает решать задачу. Если данных недостаточно, он может их запросить или найти самостоятельно. Недостающими данными могут быть как данные в условии задачи (недоопределенное условие задачи), так и знания, формулы, законы для решения вполне определенной задачи.

Разбор задач-ситуаций может быть как индивидуальным, так и групповым. Итоги работы можно представить как в письменной, так и в устной форме. Знакомство с ситуациями может происходить как непосредственно на занятиях, так и при самостоятельной подготовке в виде домашнего задания. А зачастую знакомство с задачей происходит на занятии, а поиск информации и решения дома, в библиотеке.

По истечению времени учащиеся представляют свои идеи и решения в дискуссии с другими.

При таком обучении акцент переносится на выработку знаний, а не на овладение готовым знанием.

Такой подход к обучению математике дает возможность почувствовать свою «силу», возможность, способность мыслить и принимать решения, логически рассуждать, а не просто пользоваться своей замечательной памятью. Так бывает, ученик при изучении какой-то темы «поймал волну» и выдает идеи гораздо активнее тех учеников, которые хорошо занимались и решали раньше при изучении других тем. У нас это наиболее заметно при изучении теории вероятностей. Ученик как будто опустил руки и смирился, что математика – это не его. А начиная изучать теорию вероятностей, он вдруг начинает рассуждать и искать недостающие «пазлы», запрашивает у преподавателя недостающую информацию. Все это формирует у учащихся интерес и позитивную мотивацию к обучению. Преодолевается «сухость» и неэмоциональность в изучении сложных вопросов. У учащихся развивается умение слушать и понимать преподавателя и рядом сидящего товарища, работать в команде.

Итак, для обоснованного решения учащимся предлагается задача с явно недостающими данными, с недостаточной информацией. Учащимся необходимо прежде всего: проанализировать данные; определить, есть ли проблема и в чем она состоит; подумать, что надо делать и как; определить все ли мы знаем для придуманного порядка действий; найти недостающую информацию и, наконец, реализовать найденное решение.

Учащиеся оказываются перед необходимостью поиска дополнительной информации, следовательно, вынуждены задавать вопросы «на развитее», то есть для получения новой дополнительной информации.

Основное назначение метода «инцидента» – развитие или совершенствование умений обучаемых, с одной стороны, принимать решения в условиях недостаточности информации (а может быть и избытка), с другой – рационально собирать и использовать информацию, необходимую для принятия решения.

Преподаватель может использовать разные подходы к организации занятий:

1. Задача-ситуация готовится самим преподавателем заранее. На занятии она выдается учащимся для разрешения. После анализа учащиеся запрашивают информацию, говорят о недостатке, избытке, неправдоподобности информации. После ликвидации инцидента обучающиеся принимают свои решения и в открытой дискуссии обсуждают решения и нюансы ситуаций.

2. Преподаватель рассказывает учащимся о приеме анализа методом «инцидента», затем дается время (15–20 мин.), и каждая команда придумывает свои ситуации на конкретную задачу или даже разные задачи с инцидентом. При втором варианте можно дать сборник задач, определить тему, и учащиеся подбирают задачу, создают ситуацию с недостатком данных. Пока создавали для соперников задачу сами решили не одну.

А теперь посмотрим, как мы применили элементы метода инцидента на занятиях по теории вероятностей. Приведем примеры.

Пример 1. В строю 10 стрелков, среди которых есть отличные, хорошие и удовлетворительные. Известно, что вероятность попадания в цель отличным стрелком – 0,9; хорошим – 0,8; удовлетворительным – 0,6. Вызывается один стрелок. Определить вероятность того, что стрелок в цель попал.

После обсуждения в каждой группе, учащиеся выяснили, что дана задача на полную вероятность. Соответственно недостает таких данных, как количество отличных, хороших и удовлетворительных стрелков. Преподаватель выдает (или предлагает самим учащимся задать) количество соответствующих стрелков. Далее задача успешно решается.

Если, к примеру, отличных – 3, хороших – 5, а удовлетворительных – 2, то вероятность, что стрелок в цель попал (A) будет следующей:

$$P(A) = 0,3 \cdot 0,9 + 0,5 \cdot 0,8 + 0,2 \cdot 0,6.$$

Предлагаем задачу на полную вероятность с избыточными (или неправильными) данными.

Пример 2. В цеху работает три станка. Их производительность неодинакова. Детали, изготовленные на этих станках, используют для сборки механизма. Вероятность того, что в сборку попадет деталь с первого станка, равна 0,4, со второго станка – 0,3, с третьего станка – 0,5. Если в механизм попадает деталь, сделанная на первом станке, то вероятность получения качественного механизма равна 0,98. Для деталей второго и третьего станков соответствующие вероятности получения качественного механизма равны 0,95 и 0,8. Найти вероятность того, что на выходе получим качественный механизм.

После анализа задачи учащиеся должны заметить, что $0,4+0,3+0,5 > 1$, что невозможно. Следовательно, необходимо исправить условие и решить,

когда сумма вероятностей соответствующих гипотез равна 1. Например, $0,4+0,3+0,3$. Тогда решение следующее:

$$P(A) = 0,4 \cdot 0,98 + 0,3 \cdot 0,95 + 0,3 \cdot 0,8.$$

Наибольшую ценность метод инцидента имеет, когда поступает запрос на недостающую информацию, как нехватка знаний. Когда не просто в условии недостает информации, а не хватает знаний для решения. За недостатком времени не всегда весь материал и формулы «вычитываются» на лекции. Некоторые мы «выдаем» на практических занятиях. Но, как известно, лучше запоминается та, которую сам вывел, «открыл».

Так, например, после отработки основных теорем теории вероятностей предлагаем решить следующие задачи с целью «открытия» формулы Бернулли.

Пример 3. Три одинаковые машины в одних и тех же условиях перевозят боеприпасы. Независимо одна от другой может сломаться. Вероятности выхода из строя каждой из этих машин примерно одинаковые $p=0,2$. Ставится задача определения вероятности того, что из строя выйдет ровно одна машина (событие A).

Простым перебором, когда одна машина сломалась, а две другие нет обучающиеся делают вывод, что

$$P(A) = 0,2 \cdot 0,8 \cdot 0,8 + 0,8 \cdot 0,2 \cdot 0,8 + 0,8 \cdot 0,8 \cdot 0,2 = 3 \cdot (0,2 \cdot 0,8 \cdot 0,8) = 3 \cdot 0,2 \cdot 0,8^2$$

Пример 4. В условиях предыдущей задачи предположим, что 18 одинаковых машин перевозят боеприпасы. Определить вероятности того, что из строя выйдет: а) ровно одна машина, б) ровно две машины и в) ровно пять машин.

Обучающиеся пытаются решить аналогичным предыдущей задаче способом и понимают, что решение возможно, но крайне долго. Учащиеся понимают, что в чем-то «подвох» и запрашивают формулу для более рационального подсчета. Преподаватель предлагает вывести ее самим. После анализа ситуации учащиеся пришли к выводу, что для определения искомой вероятности нужно перебрать все возможные комбинации. Их число будет равно числу сочетаний из 18 машин по 2, т.е. C_{18}^2 , или числу сочетаний из 18 по 5, т.е. C_{18}^5 .

Не у всех групп это получилось. Но у тех, кто этого добился, гордости и самоуважения прибавилось.

Итог:

а) $P(A) = 18 \cdot 0,2 \cdot 0,8^{17}$;

б) $P(A) = C_{18}^2 \cdot 0,2^2 \cdot 0,8^{16}$;

в) $P(A) = C_{18}^5 \cdot 0,2^5 \cdot 0,8^{13}$.

Таким образом, вероятность того, что событие A наступит ровно m раз из n случаев определяется по формуле $P(A) = C_n^m \cdot p^m \cdot q^{n-m}$.

Итак, при использовании указанного метода на занятиях с курсантами военного вуза мы добиваемся следующих результатов:

- 1) развивается важное профессиональное умение – собирать и анализировать информацию;
- 2) формируется навык выявления и формулировки проблемы, составляющей основу ситуации;
- 3) совершенствуется навык постановки вопросов «на понимание», «на уточнение»;
- 4) развиваются навыки системного подхода к принятию решений.

В жизни и профессии обучающимся пригодится умение слушать, расставлять акценты, «раскладывать по полочкам», обдумывать, логически мыслить, формулировать вопрос, аргументировать ответ, делать выводы, опровергать, отстаивать свое мнение. Достоинством описанной технологии является его вариативность, динамичность, эмоциональность, что способствует созданию благотворной атмосферы для формирования интереса и позитивной мотивации к учебе.

На сегодняшний день разработано множество различных технологий. На уроках математики целесообразно использовать различные методы и приемы даже в рамках одного занятия. Необходимо учитывать цели и задачи каждого занятия, возможности обучающихся. Наибольшего эффекта можно достичь при разумном сочетании различных технологий обучения, когда они успешно дополняют друг друга.

Список литературы

1. Гайдамак Е.С. Реализация компетентного подхода в процессе обучения студентов информатике и информационным технологиям на основе применения кейс-метода / Е.С. Гайдамак // Информационные технологии в образовании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ito.edu.ru/2003/II/3/II-3-2577.html> (дата обращения: 12.02.2019).

2. Земскова А.С. Использование кейс-метода в образовательном процессе / А.С. Земскова // Совет ректоров. – 2008. – №8. – С. 12–16.

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Колесник Юлия Сергеевна

студентка

Педагогический институт

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный
национальный исследовательский университет»

г. Белгород, Белгородская область

Соловейченко Елена Георгиевна

старший преподаватель

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный
национальный исследовательский университет»

г. Белгород, Белгородская область

Олейник Александр Александрович

старший преподаватель

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный
национальный исследовательский университет»

г. Белгород, Белгородская область

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

***Аннотация:** в статье показана роль физической культуры в улучшении функционального состояния организма, сохранении и укреплении здоровья человека. Авторами подчеркивается актуальность физического и здоровьесберегающего воспитания.*

***Ключевые слова:** физическая культура, образовательные технологии, физическое воспитание, укрепление здоровья, сохранение здоровья, улучшение функционального состояния.*

Физическое воспитание является одним из первостепенных задач воспитания успешного человека в будущем. От того, насколько налажен аппарат здоровьесберегающей деятельности в образовательных учреждениях, зависит судьба общества. Одна из ведущих задач образовательных учреждений – это правильное физическое воспитание детей. Фундаментом общего развития человека является хорошее здоровье, полученное в дошкольном возрасте. Ключевым периодом жизни является детство. Именно в дошкольном возрасте формируется костно-мышечная, нервная системы, дыхательный аппарат и закладываются основы физического развития и хорошего здоровья [4, с. 975]. Во многих дошкольных учреждениях разработана целостная система здоровьесбережения детей. Выбор здоровьесберегающих педагогических технологий зависит от программы, по которой работают педагоги, конкретных условий до: физического воспитания и здоровьесберегающая деятельность 3 школьных образовательных учреждений, профессиональной компетентности педагогов, а также показаний заболеваемости детей [2, с. 389].

К современным здоровьесберегающим технологиям можно отнести:

1. Технологии сохранения, технологии стимулирования здоровья: подвижные и спортивные игры, разные виды гимнастики: пальчиковая, для глаз, бодрящая.

2. Технологии обучения здоровому образу жизни: физкультурное занятие, коммуникативные игры, самомассаж [6, с. 9].

Очень важно, чтобы каждая из этих технологий в совокупности имела оздоровительную направленность, а используемая в комплексе здоровьесберегающая деятельность в итоге сформировала бы у ребёнка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни.

По нашему мнению, следует отметить, что только систематическое проведение оздоровительной работы с ребёнком в школе и дома даёт положительный результат. Поэтому мы обсуждали проблему «Вредные привычки», «Что такое здоровье нации?», часто принимали активное участие родители класса в общешкольных мероприятиях вместе с детьми. На примере родителей дети видели на практике, что значит укрепить здоровье. Такие совместные мероприятия обеспечивают формирование позитивных установок на соблюдение правил: сохрани и укрепи своё здоровье. Ребята отмечают в своих анкетах, что больше всего им нравится принимать участие в спортивных соревнованиях как на уроке физкультуры, так и внеурочных мероприятиях, участвовать вместе с родителями, выпускать рекламы, сочинять рассказы, сценки, пропагандировать спорт и здоровый образ жизни.

Двигательная активность детей является одной из важнейших элементов их роста и развития. Как уже упоминалось, в учебном процессе обязательно присутствуют зарядки, физкультминутки, подвижные перемены. Уроки физической культуры проводятся три раза в неделю. Однако даже этого недостаточно, чтобы удовлетворить полную потребность ребёнка в локомоциях. В связи с этим педагогическим коллективом школы прививается культура самостоятельных занятий двигательной активностью, ведётся работа спортивных секций и кружков, организуются спортивно-массовые мероприятия и «дни здоровья».

Таким образом, здоровьесберегающая деятельность – это целая система мер сохранения и укрепления здоровья, самочувствия ребят, в которой задействованы педагогический коллектив, мед. сотрудники, опекуны и, естественно, сам подросток. От их гармонического слаженного взаимодействия находится успех такого важного дела. Спорт – это значимая часть жизни всякого человека. Спортивные люди более здоровые и удачные в жизни.

Список литературы

1. Большой энциклопедический словарь / А.М. Прохоров [и др.]. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Большая Российская энциклопедия; СПб.: Норинт, 2004. – 1456 с.

2. Безрукова В.С. Основы духовной культуры / В.С. Безрукова. – Екатеринбург: Энциклопедический словарь педагога, 2000. – 937 с.

3. Барбашов С.В. Теоретико-методические основы лично ориентированной технологии физкультурного образования школьников: дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.04 / С.В. Барбашов. – Омск, 2000. – 389 с.

4. Выготский Л.С. Психология: учеб. пособие / Л.С. Выготский. – М.: Эксмо-Пресс, 2000. – 1008 с.

5. Возрастные особенности развития психических процессов детей 3–6 лет средствами физического воспитания / А.С. Дворкин [и др.] // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 1997. – №2. – С. 32–34.

6. Дворкина Н.И. Взаимосвязь силовых и психических качеств дошкольников 3–6 лет // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2002. – №4. – С. 7–11.

Ревенко Юлия Владимировна

студентка

Соловейченко Елена Георгиевна

старший преподаватель

Олейник Александр Александрович

старший преподаватель

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный
национальный исследовательский университет»

г. Белгород, Белгородская область

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

***Аннотация:** в статье рассмотрено физическое воспитание как совершенно неотделимое от других видов воспитания и имеющее огромный спектр влияния на развитие культуры личности.*

***Ключевые слова:** воспитание, физическое воспитание, физическое развитие, формирование культуры личности, физическая культура.*

Воспитание – один из главных факторов в становлении здоровой, образованной, интеллектуальной личности. В процессе воспитания человек познает мир, учится тому, как различать «хорошо» и «плохо»; процесс социализации, становления из индивида личности проходит в течении долгого времени и под влиянием различных факторов. Процесс становления личности обусловлен, с одной стороны, тем социокультурным окружением, в котором человек существует, с другой – особыми задатками и способностями человека. Для того, чтобы путь становления личности прошел как можно качественнее и быстрее, необходимо развиваться всесторонне, различными способами. Поэтому существует огромное разнообразие форм, методов, вариантов воспитания личности, таких, например, как политическое, идеологическое, половое, информационное, физическое воспитание и многие другие. Все эти виды способствуют в той или иной степени становлению личности [2].

В настоящее время очень важно обратить внимание на важность роли образа жизни человека в сохранении и укреплении здоровья, где ведущее место занимает физическая культура. В возрастном развитии человека значимая роль принадлежит физическому воспитанию. Это касается не только содействия нормальному физическому развитию растущего организма и его совершенствованию, укреплению его здоровья, но и формированию духовных качеств личности. Все это становится возможным и реальным при правильной постановке физического воспитания, осуществлении его в органической связи с другими видами воспитания: умственным, нравственным, трудовым, эстетическим.

Физическое воспитание – это педагогический процесс, направленный на совершенствование формы и функций организма человека, формирования

двигательных умений, навыков, связанных с ними знаний и развития физических качеств. Существует мнение, согласно которому прикладное значение физического воспитания заключается только в выработке двигательных навыков, непосредственно необходимых в жизни. Если навык, формируемый в результате занятий тем или иным видом физического упражнения, прикладной, т.е. может быть перенесен в трудовую или боевую обстановку, то такое физическое воспитание связано с жизнью. Физическое воспитание должно обеспечивать соответствующий уровень здоровья членов общества, развития их силы и выносливости. Принципом связи физического воспитания с практикой жизни необходимо руководствоваться во всех частных задачах физического воспитания, в том числе и в спортивной тренировке, включая в нее физические упражнения, имеющие непосредственно прикладное значение [1].

Сущность физического воспитания выражается в родственном понятии – физическое развитие. Физическое развитие – это качественные изменения, которые происходят в укреплении и совершенствовании физических сил человека и его здоровья под воздействием благоприятной природной среды и специально организованного воспитания. Это является одним из результатов физического воспитания, так как само оно охватывает более широкую область педагогического влияния на людей. Можно сказать, что физическое развитие – это лишь составная часть физического воспитания. Еще одной важной составляющей является возбуждение интереса к занятиям физической культурой, спортом, изучение ее методологии и основ физического развития, укрепление физических качеств и здоровья. Важно сделать так, чтобы физическое развитие стало своего рода привычкой, которую человек воспроизводит на «автомате».

Деятельностный аспект физической культуры заключается в том, что физическое совершенствование происходит только в результате оптимальной целенаправленной двигательной активности человека, при этом деятельность должна отвечать задачам физического воспитания и быть организованной в соответствии с закономерностями этого процесса [2].

В формировании физической культуры личности, выработке потребности в самовоспитании важную роль играют такие приемы, как самовнушение, самоприказ, саморегулирование, самоконтроль, самопоощрение, самонаказание. Использование этих и других форм и методов самовоспитания побуждает человека к развитию своих физических и духовных возможностей, формирует устойчивый интерес к целеустремленной, сознательной, планомерной работе над собой.

Таким образом, физическое воспитание – это результат реализации социальной программы физического развития, выступающей как средство и способ выполнения человеком социальных обязанностей. Она проявляется в активном отношении к своему здоровью, физическим возможностям, способностям и находит отражение в образе жизни, в быту и в профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Коробков А.В. Физическое воспитание / А.В. Коробков, В.А. Головин, В.А. Масляков. – М.: Высшая школа, 1983.
2. Кукушкин Г.И. Теория физического воспитания. – М.: Физкультура и спорт, 1953.
3. Данченко И.П. Физическое воспитание студентов. – М.: МГУ, 1990.

Червяк Анастасия Владимировна
студентка

Научный руководитель
Стращенко Ирина Юрьевна
старший преподаватель

Ростовский филиал
ГКОУ ВО «Российская таможенная академия»
г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА

***Аннотация:** в статье рассматривается роль физической культуры в жизни современного человека. Автором отмечается положительное влияние физической активности на состояние организма человека, на его умственную деятельность*

***Ключевые слова:** здоровье, физическая культура, укрепление здоровья, активность, деятельность.*

Жизнь современного человека имеет огромное количество преимуществ. Совсем недавно люди ходили на работу и с работы пешком, на производстве от них требовалось применение большой физической силы, в быту также не могли обойтись без выполнения трудоемких работ. Сейчас же объем передвижений в течение дня сведен к минимуму, автоматизация, электроника и робототехника на производстве, автомобили, лифт, стиральные машины, роботы пылесосы в быту очень сильно снизили двигательную активность человека.

В связи с этим у людей развиваются различные проблемы со здоровьем, к которым можно отнести гиподинамию, нервные и физические перегрузки, а также стрессы профессионального и бытового порядка, нарушение обмена веществ, избыточный вес, предрасположенность к сердечно-сосудистым заболеваниям.

А ведь здоровье было, есть и будет самым важным элементом в жизни человека. Человек здоровый, в хорошей физической форме способен в течение дня не только выполнять свой план действий на день, но и перевыполнять его. Учёными было доказано, что физические упражнения делают тело спортивным и здоровым, а также снижают уровень стресса в организме, что приводит в норму психологическое здоровье человека.

Физическая культура как неотъемлемая часть общей культуры современного общества представляет собой многогранное социальное явление, оказывающее мощное воздействие на развитие и воспитание всех слоев населения [1].

Сегодня вряд ли найдется человек, отрицающий огромную и важную роль физической культуры в современном обществе. Сейчас физические тренировки – это просто жизненно необходимый инструмент улучшения здоровья человека.

Если регулярно делать, казалось бы, обычную утреннюю зарядку, то можно достичь наилучшей физической формы, а через некоторое время и физического совершенства. Утренняя зарядка убирает вялость после сна,

позволяет взбодриться, приводит в тонус нервную систему, улучшает работу дыхательной и сердечно-сосудистой системы. Благодаря зарядке повышается и физическая, и умственная работоспособность организма [2]. Очень важно составить план тренировок, основанный на индивидуальных особенностях человека. Ни в коем случае нельзя применять чересчур сильные нагрузки и доводить себя до состояния полного утомления.

Не менее важным является позитивное влияние физической активности на умственную деятельность человека. Умственный труд – это «деятельность человека по преобразованию сформированной в его сознании концептуальной модели действительности путем создания новых понятий, суждений, умозаключений, а на их основе – гипотез и теории» [3, с. 105]. Он требует запоминания огромного потока информации, который человек перерабатывает ежедневно. Значительную часть этой информации необходимо воспринимать, а многую тщательно перерабатывать и запоминать. Это может привести к стрессам и другим заболеваниям, связанных с нервной и сердечно-сосудистой системой. Физическая активность помогает человеку побороть стресс, адаптироваться к той или иной ситуации. На тему взаимосвязи физической активности и умственной деятельности проведено огромное количество анализов, опросов и т. п. И полученные результаты дают основание рассчитывать на возможность совершенствования умственной работоспособности человека к профессиональной деятельности средствами физической культуры.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что физическая культура имеет неразрывную связь со здоровьем. Регулярное и умеренное выполнение физических упражнений действительно положительно сказывается на функционировании организма. Низкая физическая активность приводит к ухудшению состояния здоровья человека, развитию различных заболеваний и сокращению продолжительности жизни. В современном мире все больше видов трудовой деятельности вместо сильных физических усилий требуют точно рассчитанных и точно скоординированных мышечных усилий. Некоторые профессии предъявляют повышенные требования к психологическим возможностям человека, сенсорным возможностям и некоторым другим физическим качествам. Каждому из этих качеств человека присущи свои структуры и особенности, которые можно натренировать и улучшить с помощью выполнения различных физических упражнений.

Список литературы

1. Солодков А.С. Физиология человека общая, спортивная, возрастная / А.С. Солодков, Е.Г. Сологуб. – М.: Тера-спорт, 2012. – 620 с.
2. Васильева О.С. Книга о новой физкультуре (оздоровительные возможности физической культуры): коллективная монография / О.С. Васильева, Л.Р. Правдина, С.Н. Литвиненко. – Ростов н/Д.: Центры валеологии ВУЗов России, 2001. – 141 с.
3. Бальсевич В.А. Физическая активность человека / В.А. Бальсевич, В.А. Запорожанов. – Киев: Здоровья, 1987. – 217 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Альтовская Светлана Александровна
учитель
МАОУ «СОШ №112
с углубленным изучением информатики»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

РАБОЧИЕ ЛИСТЫ И ПРЕЗЕНТАЦИИ ДЛЯ ОНЛАЙН-УРОКОВ

Аннотация: в статье рассматриваются ключевые правила создания и использования рабочего листа учащегося. Автором отмечены преимущества использования рабочих листов и презентаций.

Ключевые слова: дистанционное обучение, типы рабочих листов, инфо-компетенция, функциональное чтение.

В связи со сложной эпидемиологической обстановкой в 2020 году школы перешли на дистанционное обучение. Педагогам пришлось быстро адаптироваться к новым форматам проведения уроков. Массовый переход на дистанционное обучение нельзя назвать гладким: из-за неожиданно большой нагрузки электронный журнал и привычные электронные образовательные ресурсы начали давать сбой, ученики и учителя периодически сталкивались с техническими неполадками. Введение дистанционного обучения взволновало и родителей, прежде всего работающих. У них не всегда есть возможность помочь ребёнку подключиться к информационно-коммуникационной сети или отправить выполненную работу на проверку в назначенное время. В такой ситуации одним из средств оказания учебно-методической помощи и проведения промежуточного и итогового контроля стали презентации и рабочие листы.

Презентация для онлайн-занятия должна отличаться от презентации, сопровождающей лекцию, и от иллюстративной презентации. Она нужна как стержень онлайн-занятия и для педагога, и для учеников. Причём презентация рассчитана на обязательный минимальный уровень, необходимый для всех учеников. Такая презентация должна давать необходимую для освоения информацию, ставить задачи (быть более детальной), руководить выполнением учебных операций учениками, в конце обобщать пройденное, выводить на дальнейшую работу, отражать структуру дополняющих её рабочих листов [2].

Рабочие листы содержат уточнение, помощь для учащихся в виде текста и иллюстраций. Рабочие листы запрашивают информацию у учащихся, предлагают варианты опор для решения учебных задач, помогают фиксировать варианты ответов, привлекают внимание к деталям, предлагают пути реализации дальнейшей работы. Они позволяют осуществить индивидуальный подход. Ученикам, слабо усвоившим материал, закрепить его, успешно усвоившим – поднять уровень усвоения материала. Рабочие листы могут быть одними и теми же, а ряд заданий в них варьироваться. Рабочие листы должны быть достаточными, то есть по ним можно

проработать тему, найти выход на дополнительный материал, вспомнить пройденное по истечению какого-то времени. Они должны соответствовать принципу постепенного погружения в тему – от простого к сложному. Включать чёткие формулировки, выраженные понятными ученику словами, содержать вопросы не только закрытого, но и открытого типа, предполагать вариативность ответов. Рабочие листы должны давать возможность самопроверки сразу (посредством QR-кода с ответом, размещённого рядом с вопросом или дополнительно отправленного листа с ответами). После окончания работы по теме урока рабочие листы распечатываются учеником и хранятся у него в портфолио [1, с. 118].

При подготовке к уроку всё, что считаю важным и нужным по теме, я включаю в презентацию. В ней чётко выстраиваю структуру занятия. Затем выделяю вопросы и задания для рабочих листов, с которыми ученики будут работать между занятиями. Создаю идентичный дизайн презентации и рабочих листов. Стараюсь не перегружать их ни цветовым оформлением, ни иллюстрациями. Шрифт для учеников начальных классов выбираю рубленый размером 18–20 кегль. Не стоит на рабочих листах выделять главное. Этому нужно научить ребят (формирование инфо-компетенции). Если беру материал из рабочих тетрадей, обязательно перерабатываю, дополняю информацией и визуализацией. На рабочем листе для онлайн-занятия стараюсь сконцентрировать весь, необходимый минимум для ученика, чтобы он не отвлекался на учебник или другие источники. Если же лист предназначен для занятия самостоятельно, между уроками в режиме домашнего задания, помимо текстов и изображений размещаю там необходимые ссылки. Правильно разработанный рабочий лист «междисциплинарен» и «игрофицирован» [1, с. 232].

Рабочие листы бывают различных типов. Лист на отработку полученной новой информации с образцами и последующей демонстрацией педагогом правильных вариантов в презентации (самопроверка учеников). Лист на отработку продвинутого уровня без образцов с показом педагогом правильного ответа (самопроверка также после выполнения). Лист на сбор информации, имеющейся у самого ученика, дубликат выведен на экран, заполняется учителем по мере ответов учеников. Лист для повторения изученного (самоконтроль с выходом на более глубокие самостоятельные выводы). Листы-игры не только сама игра, но и текст для получения подсказок (обучение функциональному чтению). Интерактивные рабочие листы (создаются в Google, Wizer.me и других сервисах, готовые можно найти в интерактивных книгах) [2].

Ученики с разным типом восприятия информации (на слух или зрительно) могут ещё обладать разной скоростью восприятия и разным уровнем обработки информации. Кроме этого, у нас есть ученики-слушатели, ученики-наблюдатели и ученики-исследователи. Применение на онлайн-уроках презентаций в сочетании с рабочими листами даёт ученикам возможность не только повторно послушать, но и прочитать, и посмотреть материалы урока.

Список литературы

1. Кудрявцева Е.Л. Календарь-портфолио дошкольника / Е.Л. Кудрявцева [и др.]. – Рига: Retorika A, 2014. – 260 с.
2. Курвитс М. Пять шагов для тех, кто планирует онлайн-уроки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://marinakurvitcs.com/5_shagov_online_urok/

Котова Елена Михайловна
учитель

Гусева Светлана Николаевна
учитель

МБОУ «СОШ №30»
г. Старый Оскол, Белгородская область

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

***Аннотация:** важнейшая черта современного обучения – его направленность на подготовку учащихся не только приспособляться к ситуациям социальных перемен, но активно их осваивать. Этому способствует в значительной мере инновационное обучение. Инновационные подходы к обучению делятся на две группы: технологическую и поисковую. В технологическом подходе инновационного обучения широкую известность получила технология полного усвоения знаний. В статье рассмотрены инновационные подходы к организации образовательного процесса, обозначены особенности современного урока.*

***Ключевые слова:** системно-деятельностный подход, инновационное обучение, технология разноуровневого обучения, поисковый подход, технология полного усвоения знаний.*

В условиях демократизации общества образование всё больше приобретает характер открытой системы, имеет возможность вариативного пути развития.

Вопросы образования становятся приоритетными во всём мире, так как они определяют будущее не только каждой страны, но и всего человечества в целом. Развитие образования без освоения новых идей невозможно.

В последние годы, в связи с реформой системы образования в нашей стране, активно обсуждаются вопросы о соотношении инноваций и традиций в образовании. Важнейшая черта современного обучения – его направленность на то, чтобы готовить учащегося не только приспособляться, но и активно осваивать ситуации перемен. Создавать новое – это и есть инновация.

В настоящее время инновационные подходы к обучению направлены на развитие индивидуальности, раскрытия потенциальных возможностей личности учащегося, приобретения самостоятельного опыта решения разнообразных задач. В соответствии с ФГОС происходит смена образования от «знаниевой» на системно-деятельностную, которая определяет перенос акцента в образовании с изучения основ наук на развитие универсальных учебных действий. Системно-деятельностный подход нацелен на развитие личности. Отличает систему обучения то, что в ней упор делается на зону ближайшего развития, то есть область потенциальных возможностей, которые позволяют учащемуся вступать в контакт со взрослым и под его руководством на более высоком уровне решать поставленные задачи.

Что такое инновации в современной школе? Это новые образовательные технологии: информационно-коммуникационные, интернет-технологии, технологии деятельностные, игровые, компетентностные, интегративные межпредметные программы, методы оценивания образовательного результата. Это урок и внеурочная деятельность в соответствии с Федеральным

государственным общеобразовательным стандартом. Инновации – это и новый учитель, с новыми взглядами и задачами, способный использовать современные технологии, методы, подходы и учиться вместе со своими учениками.

К инновационным технологиям относятся:

- технология развивающего обучения – направлена на развитие различных способностей обучающихся;
- технология разноуровневого обучения – уровень для усвоения учебного материала;
- технология проблемно-диалогового обучения – обучающийся находится в позиции «первооткрывателя» знаний, обеспечивает познавательные потребности в соответствии с его возможностями;
- технология проектного обучения – способствующая организации самостоятельной деятельности обучающихся.

Инновационные технологии, безусловно, способствуют приобретению учащимися собственного опыта научной и культурной деятельности, отработке своего метода и меры активности в образовательном процессе.

Наряду с технологиями развивающего обучения широко используются технологии формирующего обучения:

- объяснительно-иллюстративное обучение;
- обучение, ориентированное на результат (технология «полного усвоения»);

– классно-урочная система + самостоятельная работа с книгой.

Технологии формирующего обучения направлены на:

- накопление и закрепление базовых знаний, умений, навыков;
- накопление и закрепление новых знаний и умений;
- формирование нового опыта.

Каковы же особенности современного урока?

1. Современный урок – это личностно-ориентированный.

Принципиальное отличие новых стандартов заключается в том, что целью является не предметный, а *личностный* результат. Важна, прежде всего, личность самого ребенка и происходящие с ней в процессе обучения изменения, а не сумма знаний, накопленная за время обучения в школе.

«Не сравнивать себя с другими. Мы все уникальные!»

2. Современный урок – это деятельностный урок. Методологической основой стандартов нового поколения является системно-деятельностный подход, цель которого заключается в развитии личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности. В стандарте прописаны виды деятельности, которыми должен овладеть младший школьник. Именно деятельность, а не просто совокупность неких знаний определена Стандартом как главная ценность обучения.

3. Современный урок – это компетентностный, то есть в центре внимания будут уже не знания ученика, а его способность применять эти знания на практике (его компетентность).

Целью работы педагогов становится не просто обеспечение учебно-воспитательного процесса, но комплексное психологическое сопровождение ребенка на всем протяжении обучения, то есть система профессиональной деятельности, направленная на создание психолого-педагогических, социально-психологических условий для успешного обучения ребенка. При этом необходимо учитывать отличия инновационного образовательного пространства от традиционного учебного процесса. Инновационные методы образования ориентированы не на формирование

какого-то определенного типа личности, а на развитие природной индивидуальности каждого ребенка, его творческих способностей, общеобразовательной подготовки, профессионального самоопределения и социальной адаптированности к новым условиям жизни.

Сегодня связь между современным, качественным образованием, духовно-нравственным, патриотическим воспитанием и перспективой построения гражданского общества, эффективной экономики и безопасного государства очевидна. Для страны, которая ориентируется на динамичный и устойчивый путь развития, жизненно важно создать и сохранить баланс традиции и инновации в образовании.

Список литературы

1. Пашкевич А.В. Компетентностно-ориентированный урок / А.В. Пашкевич. – Волгоград: Учитель, 2014 – 207 с.
2. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика – рычаг образования. // Эйдос. – 2005.
3. Фрумин И.Д. Компетентностный подход как естественный этап обновления содержания образования // Педагогика развития: ключевые компетентности и их становление. – Красноярск, 2003.
4. Фокеева С.В. Инновационные подходы в образовании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://videouroki.net/razrabotki/innovatsionnyie-podkhody-v-obrazovanii.html>

Савин Константин Сергеевич

канд. экон. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Московский государственный
университет им. М.В. Ломоносова»
г. Москва

DOI 10.21661/r-541032

**ПРЕПОДАВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ЭКОНОМИКА»
ИНОСТРАННЫМ СЛУШАТЕЛЯМ
В КОНТЕКСТЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА
КАК ИНОСТРАННОГО (РКИ) С ПОМОЩЬЮ
ПРОГРАММЫ ZOOM (НА ПРИМЕРЕ ИНСТИТУТА
РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ
МГУ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА)**

Аннотация: в статье актуализируется проблематика дистанционного преподавания дисциплины «Экономика» иностранным студентам на этапе предвузовской подготовки. Автор рассматривает данную проблему в контексте межпредметной интеграции в рамках изучения русского языка как иностранного. В работе представлены основные аспекты использования сервиса платформы Zoom для дистанционного обучения в сложившихся условиях, выявлены положительные стороны и недостатки данного процесса.

Ключевые слова: дистанционное обучение, платформа Zoom, иностранные студенты, экономика, русский язык как иностранный, плюсы программы Zoom, минусы программы Zoom.

В условиях современных социально-экономических и политических преобразований, регулирующих деятельность учреждений высшего об-

разования, осуществляющих набор иностранных слушателей для последующего обучения, роль этапа предвузовской подготовки определена теми путями и подходами, которые позволяют неуклонно оптимизировать и делать максимально эффективным процесс развития и совершенствования языковой компетенции, а также введения в сферу специализации студентов, а именно иностранных граждан. Это уже на предвузовском этапе максимально «погружает» субъектов учебной деятельности в процесс освоения специализированного профессионального (в нашем случае в сфере экономики) языкового поля, что существенно облегчает и делает более продуктивным дальнейшее изучение дисциплин специализации [2, с. 134; 3, с. 47; 6, с. 78].

Многолетний дидактико-методологический опыт Института русского языка и культуры МГУ имени М.В. Ломоносова в преподавании экономических дисциплин в тесной взаимосвязи с изучением предмета «Русский язык как иностранный» (далее – РКИ) приобретает на сегодняшний день статус особой научной школы, в рамках научно-методических открытий которой эффективность интеграции РКИ и экономических дисциплин становится устойчиво прогрессирующей в любых условиях, что отражено на сегодняшний день в разнообразии реализуемых Программ предвузовской подготовки, а именно практический курс русского языка, научный стиль русского языка выбранной специальности (в нашем случае экономики), языковые профилирующие курсы (гуманитарный профиль, экономический, естественно-научный, технический и пр.) [5, с. 247; 6, с. 81; 8, с. 17].

Так, например, сегодняшняя ситуация, связанная с незамедлительным переходом на 100% дистанционное обучение в период самоизоляции, связанной с распространением коронавирусной инфекции (Covid-19) [4], не только не снизила продуктивность учебного процесса, но и предопределила разработку инновационных методик преподавания профилирующих дисциплин в контексте изучения РКИ (в частности, дисциплины «Экономика»), направленных на такое совершенствование аудиторной деятельности субъектов образовательного процесса, которое позволяло бы не снижать темпы учебного процесса и результативно овладевать необходимыми знаниями, умениями, навыками и компетенциями.

Так, чтобы дистанционное обучение максимально сохраняло качество реализуемой в вузе образовательной модели, подразумевающей решение основных вопросов своевременной корректировки учебного процесса иностранных студентов (например, работу над основными ошибками в речевой деятельности при освоении экономических знаний в рамках преподавания РКИ, осуществления дискуссионных форм работ, различных дискурсов, касающихся передачи научного экономического знания с усвоением норм употребления релевантной терминологии, совместных диалогов / полилогов по заранее заданным экономическим темам и пр.) в контексте аудиторного режима работы, необходимо подобрать оптимальный вид связи с обучающимися, осуществить выбор онлайн инструментов подачи учебного материала, интегрировать данные материалы и обеспечить организацию доступа к ним субъектов образовательного процесса.

Оптимальное решение данной проблемы можно эффективно осуществлять с помощью сервиса Zoom, который предоставляет улучшенные возможности (по сравнению, например, с сервисом Skype) для организации

учебного процесса в формате видеоконференций, онлайн встреч, а также является удобным для дистанционного обучения [1, с. 110].

Среди особых преимуществ платформы Zoom для организации учебного процесса усвоения основ экономического знания в рамках интеграции с дисциплиной РКИ следует отметить следующие:

1) *высокое качество связи*, определяющее стабильность работы выбранной платформы; данное преимущество имеет достаточно высокую ценность для замены аудиторной формы работы на дистанционную именно в рамках интеграции рассматриваемых дисциплин: например, качество и скорость связи в дистанционном обучении напрямую определяют продуктивность усвоения такого сложного для иностранных слушателей терминологического материала как номенклатурные знаки и аббревиация, выступающая фасилитирующим аспектом усвоения экономического знания в аббревиационных, аббревиатурных, аббревиатурных типах сокращений; к необходимости отличной связи можно отнести также использование в дистанционном обучении дискурсивных форм организации учебной деятельности с обращением к деспециализации терминов и пр., при которых перебои со связью могут нарушать не только логику подачи учебного материала, но и неоправданно увеличивать время на решение учебной задачи;

2) *аудио- и видео связь с каждым участником образовательного процесса*, что может продуктивно использоваться при организации беседы, получении ответов на заданные для аудиторной работы вопросы (по заданиям на самостоятельную деятельность); в этом ракурсе преподаватель, выступающий в качестве организатора, может субъектно-направленно включать и выключать микрофон, давая возможность выступить / высказаться или задать сопроводительный вопрос обучающимся и т.п.; также необходимо отметить, что в рамках использования программы Zoom преподаватель имеет возможность осуществлять групповой и дифференцированный подходы во время работы, объединяя студентов в пары, группы для выполнения конкретных заданий: так, например, можно решать проблему разноуровневой языковой подготовки иностранных слушателей при изучении экономики, осуществлять многоуровневый подход в решении контекстных экономических задач;

3) *наличие функции «screensharing»* (экран со звукопроводением), а также обеспечение данной функцией желаемого количества обучающихся: например, распределяя студентов по типам заданий в рамках группового или дифференцированного подходов преподаватель как организатор может «делиться» экраном, его частью с группой, индивидуально или со всеми субъектами образовательного процесса; функция «screensharing» в процессе дистанционного обучения экономике в интеграции с РКИ может быть эффективно использована как метод визуализации экономической информации, при работе с тезаурусными полями понятий экономики, а также при оперировании во время учебного занятия опорным контекстом и т.п.;

4) *наличие в платформе Zoom интерактивной доски*, что обеспечивает максимальную эффективность при фасилитации передаваемого экономического знания, а именно наглядном использовании таблиц с возможностью их онлайн заполнения совместно с обучающимися или составлении органограмм и т. д.; также, например, встроенная в платформу интерактивная доска позволяет продуктивно работать с экономическими текстами в

аудитории иностранных слушателей, используя интерактивную доску для составления логического плана текста: разделение на смысловые отрезки, выделение главной мысли текстового фрагмента, работы с тезисами и т. д.; легкое переключение с экрана на интерактивную доску позволяет преподавателю быстро и эффективно выстраивать ход учебного занятия;

5) *возможность создания виртуального фона* во время дистанционного занятия; в этом плане функция виртуального фона может быть использована в рамках решения определенной учебной задачи, когда, например, требуется реализовать большой процент наглядных материалов (в рамках преподавания экономических дисциплин в этом плане часто используются номенклатурные таблицы, таблицы, содержащие числовые элементы, графики и пр.; виртуальный фон, созданный преподавателем, облегчает задачу оптимизации использования наглядного материала, визуализации определенных элементов, необходимых для успешной интеграции РКИ и предоставления экономических знаний.

К положительным аспектам реализации дистанционного обучения на основе использования программы Zoom в условиях вынужденной замены аудиторного времени на занятия в режиме онлайн можно отнести и наличие общего чата (с возможностями автоматического сохранения, сохранения вручную для каждой конференции и т. д.) для обеспечения продуктивной обратной связи, осуществление записи урока для многократного повторения материала (что особенно важно для иностранных студентов для обеспечения их возможностью приобретения прочного знания), а также обеспечение доступности к занятию с любого вида мобильного устройства, что учитывает индивидуальные потребности как студентов, так и преподавателя и др.

Тем не менее время непосредственного контактного общения с иностранными студентами во время аудиторных занятий, конечно же, является труднозаменимым даже при эффективном использовании платформы Zoom: не происходит полноценного учета этнических особенностей студентов, их артикуляционные трудности по ряду причин могут оставаться незамеченными при дистанционном обучении; также это может затруднять понимание преподавателем того, что освоение экономических знаний и языка на основе интеграции с РКИ идет в должной мере, так как, например, многие иностранные студенты испытывают стеснение при отправлении вопросов в общий чат, а индивидуальная работа *face to face* в режиме дистанционного обучения затруднена.

Говоря об отрицательных факторах дистанционного обучения на основе использования платформы Zoom в обучении иностранных слушателей необходимо также отметить и такие, как:

1) *языковой барьер* многих иностранных слушателей не позволяет / затрудняет процесс навигации (обучающиеся не могут осуществить вход, не готовы адаптивно ориентироваться в предлагаемом режиме работы, затрудняются спросить, что и как делать, используя для этого средства сетевой коммуникации и т. п.);

2) *медленная работа Интернета*, что в настоящих условиях усугубляется значительной разницей в местонахождении обучающихся, что также дополнено трудностями, связанными с различными временными поясами;

3) *различный уровень функциональности* мобильных компьютерных устройств или их отсутствие, что затрудняет не только сам процесс

учебной работы, но и обратную связь, осуществление функций контроля, корректировки образовательных маршрутов иностранных студентов и т. п.;

4) *различное качество работы мобильных компьютерных устройств* (например, устройство начинает быстрее работать, если отключить видео, а отключение видео – это по большому счету значительное упущение в освоении важного материала и пр.).

Таким образом, степень актуальности проблемы, предвосхищенная сложившейся ситуацией, конечно же, требует поиска наиболее доступных и эффективных путей обеспечения полноценности образовательного процесса. Множество технологических решений в настоящее время позволяет справляться с данной проблемой, осуществляя, разрабатывая и применяя в режиме дистанционного обучения методологических приемов, путей и способов преподавания «профилирующих дисциплин (в частности дисциплины «Экономика») иностранным студентам в контексте эффективного усвоения профессиональной лексики и культурно-профессиональных норм русского языка как средства передачи научного экономического знания» [7, с. 68]. Тем не менее сохраняющаяся на предвузовском этапе проблема разноразличности статуса аудиторий иностранных слушателей как совокупного субъекта освоения профилирующих экономических знаний в контексте преподавания РКИ требует дальнейшей и неотложной разработки сложившейся проблемы.

Список литературы

1. Бабкина М.С. Дистанционное обучение с помощью программы Zoom Meeting / М.С. Бабкина. – 2020 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskietekhnologii/library/2020/04/02/distantsionnoe-obuchenie-s-pomoshchyu>
2. Го Ю. Русский язык как иностранный: систематизация и опыт (анализ российской научной периодики) / Ю. Го // Научно-педагогическое обозрение. Pedagogical Review. – 2017. – №3 (17). – С. 185–191.
3. Купчина М.Н. Проблемы подготовки иностранных учащихся предвуза к поступлению в магистратуру экономического факультета МГУ и возможные пути их решения / М.Н. Купчина, Г. В. Рагульская // Преподавание общеобразовательных предметов на русском языке в иноязычной аудитории: Международный научно-практический семинар: сборник материалов. – Т. 1. – М., 2016. – С. 63–68.
4. Обращение ректора Московского университета В.А. Садовничева в связи с распространением коронавирусной инфекции. – 2020 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.msu.ru/info/virusprevention/>
5. Официальный сайт Института русского языка и культуры МГУ им. М.В. Ломоносова. – 2020. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.msu.ru/info/struct/dep/iryaik.html>
6. Савин К.С. Инновационные подходы в контексте методических основ преподавания экономической географии на современном этапе развития системы высшего образования / К.С. Савин // Успехи современной науки. – 2017. – Т. 2. – №4. – С. 8–10.
7. Савин К.С. Проблемы и пути решения вопросов преподавания русского языка как иностранного в процессе изучения экономических дисциплин / К.С. Савин // Балтийский гуманитарный журнал. – 2017. – №2. – Т. 6. – С. 79–180.
8. Савин К.С. Формирование поликультурной образовательной среды (в процессе изучения русского языка как иностранного) средствами межнациональной и этнокультурной коммуникации в рамках экономического дискурса // Интерактивная наука. – 2018. – №6 (28). – С. 29–33.

Шамсутдинова Гульнара Зуфаровна
учитель

Семенчук Наталья Васильевна
учитель

Валегжанина Юлия Петровна
учитель

МБОУ «Федоровская СОШ №2 с УИОП»
пгт Федоровский, ХМАО–Югра

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИЙ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: в статье представлена информация об использовании технологий дистанционного обучения.

Ключевые слова: урок математики, дистанционное обучение.

Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков, формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть к концу обучения. Требования к результатам обучения сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов.

В частности, в результате изучения предметной области «Математика и информатика», обучающиеся развивают логическое и математическое мышление, получают представление о математических моделях; овладевают математическими рассуждениями; учатся применять математические знания при решении различных задач и оценивать полученные результаты; овладевают умениями решения учебных задач; развивают математическую интуицию; получают представление об основных информационных процессах в реальных ситуациях.

Очевидно, что информационно-методические условия реализации основной образовательной программы должны обеспечиваться современной информационно-образовательной средой.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения включает: комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы, совокупность технологических средств информационных и коммуникационных технологий: компьютеры, иное ИКТ оборудование, коммуникационные каналы, систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде.

Одним из аспектов информационно-образовательной среды организации, осуществляющей образовательную деятельность, является: дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений. (ФГОС ООО, IV часть)

Дистанционное обучение потихоньку входит в среднее образование.

Дистанционное обучение – интерактивное взаимодействие как между учителем и учащимися, так и между ними и интерактивным источником

информационного ресурса (например, Web-сайта или Web-страницы), отражающее все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения), осуществляемое в условиях реализации средств ИКТ (незамедлительная обратная связь между обучаемым и средством обучения; компьютерная визуализация учебной информации; архивное хранение больших объемов информации, их передача и обработка; автоматизация процессов вычислительной, информационно-поисковой деятельности, обработки результатов учебного эксперимента; автоматизация процессов информационно-методического обеспечения, организационного управления учебной деятельностью и контроля результатов усвоения учебного материала) [4] или проще: *дистанционное обучение* – это получение образовательных услуг без посещения учебного заведения с помощью современных информационных технологий и систем телекоммуникации, таких как электронная почта, телевидение и Интернет.

Можно выделить следующие характерные особенности этого вида обучения: *гибкость* – каждый может учиться в индивидуальном темпе, в удобное для себя время, в удобном месте; *адаптивность* – программа дистанционного обучения позволяет учителю организовать учебный процесс для учащихся с разными стартовыми возможностями; *модульность* – в основу программ дистанционного обучения закладывается модульный принцип построения сетевых учебных курсов; *интерактивность* – возможность организовать учебный процесс, в ходе которого осуществляется постоянное систематическое взаимодействие всех его участников с учителем предметником; *открытость и массовость* – предполагает неограниченное количество учащихся, использующих ресурсы систем дистанционного обучения; *доступность* – обеспечивает равные возможности получения образования независимо от географической принадлежности, состояния здоровья, социального статуса и т. п. (Модульный дистанционный курс <http://romanova.21307s04.edusite.ru/modulD0/proekt1.htm>).

Основной целью использования дистанционных образовательных технологий является предоставление учащимся возможности освоения образовательных программ, непосредственно по месту жительства учащегося, при закреплении материала, освоении новых тем по предметам и выполнении домашнего задания.

Список литературы

1. Кузнецова О.В. Развитие технологий дистанционного образования в России в начале XXI в. // NovaInfo. – 2014. – №28–1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://novainfo.ru/article/2718>
2. Жидаль Р.Ф. Дистанционное обучение школьников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/статьи/571052/>
3. Педагогический словарь библиотекаря // Академик [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://pedagogical_dictionary.academic.ru
4. Открытое и дистанционное обучение: тенденции, политика и стратегии. – М.: ИНТ, 2004. – С. 13.

ВОСПИТАНИЕ КАК ПРИОРИТЕТНАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Иванчак Раиса Михайловна
студентка

Научный руководитель
Давыденко Валентина Александровна
канд. пед. наук, заведующая кафедрой, профессор

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский
государственный университет»
г. Хабаровск, Хабаровский край

DOI 10.21661/r-530898

РОЛЬ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ В СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Аннотация: статья посвящена социализации детей в рамках деятельности общественного объединения, возрастании роли общественных молодежных организаций и движений в системе воспитания детей и молодежи. Поднимается актуальный вопрос профессиональной подготовки руководителей детских объединений, влияющих на формирование и становление личности ребенка.

Ключевые слова: социализация детей, руководитель детского объединения, детское объединение, подготовка руководителей, компетенция, образовательная организация.

Социализация ребенка в настоящее время является актуальной задачей для нашего государства. Особенно важно это потому, что мы говорим про период детства, а в этот период происходит формирование социального опыта. В период детства у детей формируются ценности, и от того насколько дети в данный период будут готовы к качественно новому типу социальных отношений, зависит развитие и социализация детей в обществе в будущем.

Социализация и воспитание детей и подростков невозможны без включения их в различные социальные отношения, важно осуществление детьми созидательной деятельности в рамках какого-либо социального института. Традиционными социальными институтами в современном обществе являются семья и школа, но все большее значение приобретают детские общественные объединения. Детское общественное объединение всегда было связано с взаимодействием детей и взрослого руководителя, который помогал детским объединениям, возглавлял объединения, был организатором и лидером для детей. Руководитель является равноправным жителем объединения.

Современные дети сегодня активно включаются в общественную жизнь, участвуют в общественной деятельности наравне с взрослыми, готовы включаться в решение социальных проблем. Потребность к

объединению является естественным стремлением детей. Дети, развиваясь в коллективных отношениях, получают индивидуальные знания, опыт и возможности, объединяются в разные сообщества, основной целью которых является достижение общественно значимой цели.

Гуманистическая парадигма образования ставит на сегодняшний день приоритетную задачу создание каждому ребенку условий для личностного самоопределения, творческой самореализации развития индивидуальности, развития навыков работы в команде, формирования гражданина в социуме. Развитие социальной компетентности личности в детском объединении, где руководитель объединения взрослый, это взаимосвязанный процесс. С одной стороны, дети усваивают новый жизненный опыт, а с другой – сами активно формируют систему социальных связей.

В связи с возрастанием роли общественных молодежных организаций и движений в системе воспитания детей и молодежи становится значимой проблема выявления оптимального воспитательного потенциала детских общественных объединений и осмысления с современных методологических позиций богатого опыта подготовки руководителя, так как руководитель имеет прямое влияние на социализацию детей в обществе.

В нашей стране на различных этапах исторического развития накоплен уникальный опыт подготовки руководителя детского общественного объединения, гражданина, воспитателя-профессионала, осуществляющего созидательную миссию.

Руководитель детского общественного объединения – это в первую очередь лидер, за которым идут дети. Если попробовать обрисовать образ руководителя детского объединения, то это обязательно человек молодой, современный, активный, мотивированный на работу, у которого горят глаза, которому хочется сделать мир лучше и вести за собой детей, он любит свою работу. Это человек, который много знает и умеет, постоянно развивается что бы быть в курсе всех актуальных событий детской и молодежной политики, он готов учиться вместе с детьми и в каком-то плане и у детей в том числе, готов совместно с детьми решать задачи, реализовывать полезные проекты для окружающих и для группы детей, с которыми работает. С одной стороны, это человек, который профессионально выполняет работу по воспитанию детей, а с другой – вожак, лидер, подвижник, член команды.

Как показывает практика есть два варианта вхождения взрослого в детское общественное объединение. Один из вариантов вхождения взрослого, когда он создает новое детское общественное объединение, и он занимает позицию лидера для детей. У руководителя есть возможность формирования участников и программирования деятельности внутри объединения. Ситуация постепенно может меняться в связи с формированием ценностного единства объединения, а позиция членов детского объединения меняется в реализации деятельности, в формах общения, в роли и месте взрослого в объединении. В данном варианте у руководителя есть несколько путей и форм становления детского объединения. Возможен вариант, когда взрослый входит в детское объединение с уже сложившимся уровнем ценностей и единства. В данной ситуации может быть уже признанный лидер или группа детей, которые занимают уже определенную позицию, которая может не совпадать с позицией пришедшего руководителя. Руководитель таким образом стоит перед выбором своей стратегии

поведения. Либо он принимает позицию лидеров и подстраивается под нее, либо он навязывает свою точку зрения работы детского объединения.

Для руководителя детского объединения важна внутренняя психологическая позиция. Если работа руководителя направлена на взаимодействие детей и молодежь, то его активность в первую очередь должна быть направлена не на подростков, а на преобразование самого социума в совместной работе с молодежью. Благодаря этому дети становятся сами примером для детей и лидерами, готовы и хотят направить свою активность на создание своих проектов и реализацию инициатив, которые направлены на решение социальных задач. А если деятельность руководителей и вожатых будет направлена только на детей, то руководитель не сможет быть ведущим в установках, помыслах и в преобразовании окружающей жизни детей.

Сегодня руководитель детского объединения – это профессиональный педагог, тьютор, который, мотивирует и сопровождает участие детей в делах, организуемых в рамках детского объединения, ориентирует в возможностях участия в профильных группах, отрядах, в кружках и секциях. Фактически помогает выстраивать индивидуальную траекторию развития личности с использованием ресурсов детского объединения. Именно поэтому старший руководитель детского объединения должен знать, что предложить каждому конкретному ребенку, уметь видеть перспективы развития, владеть технологиями сопровождения педагогической поддержки, помощи, а если это все обобщить каждый руководитель молодежного объединения должен обладать компетенциями и использовать компетентный подход для работы с молодежью [3].

Термин «компетенция» используется широко в научной литературе в методических материалах, где мы говорим и пишем об обучении, воспитании и взаимодействии с детьми и молодежью. Приведем определение «компетенция», сославшись на некоторых авторов.

Термин «компетенция» в словаре Д.Н. Ушакова это:

– круг вопросов, явлений, в которых данное лицо обладает авторитетностью, познаем, опытом;

– круг полномочий, область подлежащих чьему-нибудь ведению вопросов, явлений. Человек обладает соответствующими знаниями и способностями, позволяющими ему обоснованно судить об этой области и эффективно действовать в ней, используя при решении профессиональных задач. Обладать компетентностью значит иметь знания в той области, которая затрагивается [6].

А.В. Хуторской пишет: «Компетенция включает совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов, и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним; компетентность – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности» [7, с. 27].

«Понятие компетентности», – согласно разработчикам «Стратегии модернизации содержания общего образования», – «...включает не только когнитивную и операционально-технологическую составляющие, но и мотивационную, этническую, социальную и поведенческую. Оно включает результаты обучения (знания и умения), систему ценностных ориентаций,

привычки и т. д.». При этом, отметим, что компетентность всегда есть проявление компетенции [4].

Для того, чтобы руководитель общественного объединения обладал нужными знаниями в работе с детьми и молодежью, важна подготовка руководителей, которая должна включать в себя несколько важных компонентов: фиксация запроса на подготовку руководителя детского общественного объединения, целеполагание, структурирование целей, задач самой образовательной программы, должна быть сформирована сама технология подготовки руководителей и важно, чтобы обучение состояло из двух частей теоретической и практической. Как показывает практика, одной теории в данном обучении недостаточно [8].

На сегодняшний день есть потребность в новых кадрах, обладающих компетенциями для работы с современной молодежью, так как от образованности руководителя на прямую зависит формирование ценности детей. Для этого нужна обучающая программа, модель подготовки руководителей силами научно-педагогических работников профильного университета и взаимодействие с организациями работающих с молодежью, это общественные и коммерческие организации. Сегодня среднеобразовательные учреждения нуждаются в кадрах руководителей детских общественных объединений, которые прошли специализированную подготовку и обладают всеми необходимыми компетенциями. Для этого нужно создавать кадровый ресурс руководителей детских общественных объединений [3].

До недавнего времени ни одна дисциплина в рамках Основной профессиональной образовательной программы в полной мере не отражала всю специфику деятельности будущего педагога в роли руководителя детского объединения в школе. В 2017 году по решению Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи на базе ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» (далее – МПГУ) стартовал проект «Всероссийская школа вожатых» ориентированный на подготовку кадров в рамках УГСН 44.00.00 «Образование и педагогические науки» [5]. В 2018 году в рамках реализации государственного задания Министерства образования и науки Российской Федерации на базе ФГБОУ ВО МПГУ был создан Федеральный координационный центр по подготовке вожатских кадров и их сопровождения, а на базе ведущих вузов во всех федеральных округах созданы окружные координационные центры. В Дальневосточном федеральном округе окружной координационный центр создан на базе ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет». Созданы федеральные образовательные стандарты нового поколения (ФГОС ВО++) которые содержат обновленные требования к результатам освоения программы бакалавриата по направлениям 44.03.01 (Педагогическое образование), 44.03.05 (Педагогическое образование с двумя профилями). В рамках данного стандарта реализуется элективный курс «Основы вожатской деятельности / Педагогическая деятельность вожатого». Профессиональный стандарт определяет трудовые действия, необходимые знания, умения специалиста (руководителя детского объединения), участвующего в организации деятельности детского коллектива. Содержание элективного курса является дополнительным ресурсом для формирования общепрофессиональных, универсальных компетенций руководителя детского объединения.

Благодаря созданию регионального координационного центра решается одна из важных задач в подготовке компетентного руководителя детского общественного объединения в Хабаровском крае.

В целях совершенствования государственной политики в области воспитания подрастающего поколения, содействия формированию личности на основе системы ценностей, присущей российскому обществу, Указом Президента от 29 октября 2015 г. №536 была создана Общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организация «Российское движение школьников» (далее – РДШ). Одной из ключевых фигур в организации деятельности РДШ в образовательных организациях является человек, который обеспечивает соблюдение принципов и норм, закрепленных в Уставе РДШ и это старший вожатый. В РДШ выделены четыре основных направления деятельности: личностное развитие, гражданская активность, военно-патриотическое, информационно-медийное направление. Российское движение школьников, реализуя ведущие направления деятельности организации, призвано удовлетворять жизненные потребности участников в общении, признании, понимании и защите разнообразной деятельности; способствовать определению жизненных планов путем обеспечения развития и личностного роста, профессионального и социального самоопределения, предоставлять в свободное время от учебы различные возможности развития и получения дополнительных знаний. И все это реализуется при помощи взрослого лидера, взрослого руководителя пилотной площадки РДШ.

В настоящее время в образовательных организациях – пилотных площадках РДШ, создаются первичные отделения. В Хабаровском крае создано 115 первичных отделений на базе образовательных организаций.

В своей деятельности старший вожатый (руководитель детского объединения) должен ориентироваться на основополагающие принципы формирования первичного отделения РДШ, которые прописаны в уставе организации:

- массовость и добровольность участия;
- дифференциация интересов обучающихся с учетом уровня и иерархии их потребностей, эмоционально-волевой и ценностно нравственной сферы;
- вариативность выбора разнообразных сфер общения и отношений в воспитательном пространстве;
- субъект-субъектные отношения между взрослыми и детьми в процессе их совместной деятельности.

С каждым годом организация развивается и к движению присоединяются образовательные организации, растет спрос на компетентных руководителей. Потребность в вожатых сегодня есть не только в детских оздоровительных лагерях, но и в образовательных организациях.

Сегодня созданная организация РДШ дает возможность возродить бесценный опыт советских школ в работе с молодежью и обучению руководителей детских объединений, а также возможность принести в программы по обучению руководителей новые современные технологии, которые на сегодняшний день необходимы для работы с современной молодежью.

Для формирования профессиональной позиции лидера, активного, деятельного педагога, ориентированного на сотрудничество с детьми и взрослыми, будущему старшему руководителю детского объединения

нужны не только знания, но и обязательная социальная практика, участие в общественно значимых проектах, опыт управления проектами, создание проектов. Такой опыт студенты должны получить как в ходе практик, так и во внеаудиторной деятельности в вузе.

В заключение статьи хочется отметить, что в современных условиях в России количество детских и молодежных общественных объединений возросло в несколько десятков раз по сравнению с советским временем и практически в каждом объединении есть идейный вдохновитель и лидер, взрослый руководитель. Все эти объединения характеризуются разноплановостью, многоликостью, масштабностью, но главная задача объединений, самоопределение, возможность выбора и все самые главные ценности формирует идеолог объединения и это руководитель. Поэтому так важно, чтобы каждый руководитель детского объединения был компетентен в вопросах воспитания, так как он транслирует свои знания и задает вектор развития детей и молодежи, а это наше будущее.

Список литературы

1. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»: приказ Минтруда России от 18 октября 2013 г. №544н // Российская газета. – 2013. – №285.
2. Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. №996-р // Собрание законодательства РФ. – 2015. – №23. – Ст. 3357.
3. Давыденко В.А. Создание педагогических условий для формирования надпрофессиональных компетенций через участие студентов в волонтерском движении «Я Твой донор» // Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития: материалы XVII Международной конференции (26–28 сентября 2019 г.). – СПб.: Изд-во СПбГЭУ, 2019. – С. 49–54.
4. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании / И.А. Зимняя. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – С. 16–17.
5. Лесконог Н.Ю. К вопросу о подготовке вожатых в рамках проекта «Всероссийская школа вожатых» / Н.Ю. Лесконог, Т.Н. Владимирова // Мир образования – образования в мире. – 2017. – №2. – С. 106–109.
6. Ушаков Д.Н. Толковый словарь русского языка: в 4 т. / Д.Н. Ушаков – М.: Гос. ин-т «Сов. энцикл.»; ОГИЗ; Гос. изд-во иностр. и нац. слов., 1935–1940. – 88405 с.
7. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно ориентированной парадигмы образования / А.В. Хуторский // Народное образование. – 2003. – №2. – С. 58–64.
8. Шедина С.В. Специфика работы вожатых с детьми мигрантов в образовательных организациях/ С.В. Шедина, В.А. Давыденко // Подготовка вожатских кадров на базе образовательных организаций высшего образования в России: коллективная монография / под ред. Т.Н. Владимировой, Н.Ю. Лесконог, Л.Ф. Шаламовой. – М.: Изд-во МПГУ, 2019. – С. 80–89.
9. Шишов С.Е. Мониторинг качества образования в школе / С.Е. Шишов, В.А. Кальней. – М.: Педагогическое общество России, 1999. – 354 с.
10. Юриков А.А. Летний лагерь – практическая школа воспитания: научная статья // Народное образование. – 2014. – №2. – С. 205–212.

Свердлицкая Екатерина Сергеевна
магистрант

Научный руководитель
Давыденко Валентина Александровна
канд. пед. наук, заведующая кафедрой, профессор

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский
государственный университет»
г. Хабаровск, Хабаровский край

DOI 10.21661/r-530940

ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ПОДРОСТКОВ

***Аннотация:** в статье рассматривается тема воспитания толерантности в современном мире. Обозначена проблема формирования у подростков терпимости и принятия особенностей другой культуры, общества, мировоззрений при помощи принципов и эффективных методов.*

***Ключевые слова:** толерантность, воспитание, подросток, формирование, образование.*

В современном мире остро стоит проблема воспитания толерантности. Вопрос об этом поднимается на международном уровне, так как все чаще можно наблюдать конфликты на почве разных культур, религий, мировоззрений. В РФ перед системой образования также поставлена задача воспитать целостную, разностороннюю, высокодуховную личность, которая будет проявлять по отношению к окружающим национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов. Но проблема толерантности гораздо глубже национальных отношений, так как у современных подростков проявляется агрессия не только к иной культуре, но и людям, явлениям, которые окружают их каждый день. Задача системы образования – организовать обучение так, чтобы у школьников не возникало противоречий на почве разнообразия культур, религий, мировоззрений [3].

Что же такое толерантность? Это понятие сейчас у каждого на слуху, мы слышим об этом из разных источников СМИ, но не каждый может расшифровать данный термин. Часто толерантность заменяют терпимостью, причем этот термин имеет пренебрежительный оттенок. Если мы посмотрим в словаре, то найдем такое определение. Толерантность – термин, используемый в социологии, означающий терпимое отношение к другому мировоззрению, образу жизни и мыслей, поведенческим особенностям, традициям, внешнему виду и сексуальной ориентации. Слово «толерантность» произошло от лат. *tolerantia*, что на русский язык переводится как «терпение, терпимость». Основа этого явления – право на выражение своих мыслей и эмоций без страха общественного порицания.

Подростки – эта та самая категория, которая попадает в зону риска, наиболее уязвима для плохого влияния извне. И именно в подростковой среде, как мы знаем благодаря СМИ, наиболее жестокое отношение к людям, к своим ровесникам из-за того, что те отличаются от других, не вписываются в общую картину их мировоззрения.

В подростковом возрасте начинается выстраиваться парадигма отношений с окружающими людьми. Формируются личностные качества, система ценностей, и очень важно, чтобы именно в этом возрасте ориентация на ценности была дана правильная. И воспитание толерантности – это одна из тех проблем, на которую стоит родителям, учителям, воспитателям обратить внимание.

Подросток окружен постоянно различной информацией, содержание которой не всегда соответствует воспитанию положительных качеств. И задача школы и родителей – воспитать, несмотря на все препятствия, личность, которая может без конфликтов сосуществовать с остальными людьми, не испытывая при этом никаких негативных эмоций и чувств.

Часто именно школа сталкивается с проблемой отсутствия толерантности у подростков. В коллективе, где находится 20–30 людей подросткового возраста из разных слоев социума, с непохожими жизненными принципами и системой ценностей без конфликтов обойтись практически невозможно. На этом жизненном этапе они еще не могут полностью контролировать свои эмоции, трезво оценивать и анализировать ситуацию, в которой оказались. Навыки коммуникации не сформированы до конца, и в случаях, когда конфликт можно решить словами, в ход идет применение силы или психологическая атака на оппонента, построенная на выявлении его недостатков и оскорблении его личности [1].

Для погашения конфликтов педагогу нужно свести противоречия к некой общей основе. Важно воспитать уважительное отношение к друг другу.

В настоящее время семья и школа – это два неразрывных фактора, которые должны действовать сообща. Школа по мере возможности привлекает родителей для различных мероприятий, где могут участвовать и родители, и дети.

Путь к толерантности лежит через сложные психологические преобразования, эмоциональный и интеллектуальный труд, так как подростку придется изменить своё мышление, разрушить стереотипы, переосмыслить многие вещи по отношению к себе и другим людям.

Подросткам важно именно на практике познать, что такое уважение, терпимость к другим людям, к друг другу и себе. (На мой взгляд, нужно начинать воспитывать толерантность с любви и уважению к себе.) Это поможет заложить основы необходимые для созидания и построения нового общества. Те хорошие поступки, совершенные ими, направленные для служения обществу, классу, коллективу, друг другу, помогут им укрепить свои знания, отношения в обществе [5]. Когда разрабатывается система воспитания толерантности, то важно учитывать личностно-ориентированный и деятельности подход.

Принцип целенаправленности.

Воспитание толерантности от педагога требует четко поставленных целей. Успешное формирование данного качества зависит от личной мотивации и четкой осознанности у ребенка. Зачем ему это нужно (личная цель) и осознание значимости для общества (социальная цель). Если цели педагога и ребенка совпадают, то это является одним из успешных факторов воспитания толерантности. Но не у всех детей будут эти факторы совпадать, и тогда задача педагога усложняется, ему с помощью педагогических средств нужно привести ребенка к внутреннему мотиватору [4].

Воспитание толерантности у каждого подростка будет проходить по-разному, так как у всех есть индивидуальные особенности, разные взгляды на жизнь, различные стереотипы, моральные устои и принципы, интеллектуальный уровень, социальные особенности, духовная развитость, жизненный опыт. И когда педагог собирается формировать толерантность у подростков, ему важно учитывать все эти факторы, не забывая про особенный возраст, в котором находятся дети.

Принцип культуросообразности.

В процессе формирования толерантности нельзя забывать о культурной и этнической среде, в которой воспитывается ребенок. Воспитание толерантности непосредственно связано с формированием в ребенке умения строить свою жизнь в соответствии с правилами, обычаями и традициями своего народа, мировой культурой в целом, не теряя при этом своей индивидуальности [2].

Принцип связи воспитания толерантности к жизни.

Важность этого принципа заключается в том, чтобы ребенок видел прямую связь этой категории с реальной жизнью, понимал последствия присутствия и отсутствия этого качества в мире, в обществе. Опираясь на этот принцип, важно ориентироваться не только на мировые, глобальные примеры, но и на жизненные ситуации, которые случаются здесь и сейчас. С близкими, друзьями, знакомыми. Принцип заключается в том, чтобы показать не только на словах, но и подтвердить делом, ситуацией, практикой важность этого качества в людях.

Принцип уважительного отношения к личности.

Важно помнить, что независимо от того, какое мнение имеет подросток на данный момент, педагог должен уважительно относиться к нему и к его мнению, тем самым на своем примере демонстрируя принятие другой точки зрения, при необходимости аккуратно корректируя его взгляды.

Принцип социальной обусловленности процесса воспитания толерантности.

Среда, в которой живет ребенок, формирует его взгляды с детства, и важно учитывать при воспитании толерантности, в какой социальной среде находится подросток. Чем менее толерантна среда, чем сложнее воспитать это качество. Поэтому важно обратить внимание на окружение, в котором находится ребенок и опосредованно вносить свои коррективы, подбирая для этого правильные методы и приемы.

Принцип опоры на положительное в ребенке.

В центре воспитания у нас стоит подросток, со всеми сложностями, недостатками, противоречиями, но для успешной реализации своей задачи важно акцентировать свое внимание и внимание ребенка на положительных качествах. Видеть в подростке саморазвивающуюся личность, готовую к внутренним и внешним изменениям, стать причиной которых может он сам.

Принцип диалогичности и сотрудничества.

Важно создать образовательное и воспитательное пространство, построенное на диалоге и сотрудничестве. Приоритет занимает взаимодействия ученик – учитель, ученик – педагог, ученик – педагог – общество [2].

Принцип воспитывающей рефлексии.

Формируя толерантные установки и поведения учащихся, необходимо научить подростка рефлексии, анализу и самоанализу тех ситуаций, в

которых он оказался, тех изменений, которые с ним произошли и на которые он смог повлиять. Важно прийти к осознанности детей, их анализу того, что с ними происходит.

При воспитании толерантности важно опираться на вышеописанные принципы, так как в центре стоит подросток, формирующаяся личность. Эти принципы помогают тактично, аккуратно и уважительно добиться результатов. Не ломать резко уже сложившееся мировоззрение, а мягко его изменить и скорректировать.

В современной школе очень большое внимание уделяется воспитанию. Воспитание организуется через общественно-школьные мероприятия. Через внеклассную работу классного руководителя, через внеурочные занятия, дополнительное образование.

Но если мы возьмем направление «формирование толерантности», то в данной воспитательной работе можно прибегнуть к таким методам.

Интеллектуальная сфера

Метод убеждения и самоубеждения.

В интеллектуальной сфере необходимо формировать объем, глубину, действенность знаний о ценностях толерантности: идеалы терпимости, принципы отношений с людьми иных социальных и национальных групп. Убеждение предполагает разумное доказательство необходимого толерантного поведения [4].

Убеждению соответствует самоубеждение – метод самовоспитания, который предполагает, что дети осознанно, самостоятельно, в поиске решения какой-либо социальной проблемы формируют у себя комплекс взглядов.

Эмоциональная сфера

Метод внушения и самовнушения.

В эмоциональной сфере необходимо формировать характер нравственных переживаний, связанных с нормами или отклонениями от норм и идеалов: жалость, сочувствие, доверие, благодарность, отзывчивость, самолюбие, эмпатию, стыд и др. [3]. Воспитание толерантности приносит плоды только в том случае, если оно происходит в правильном эмоциональном тоне, если педагогу удастся сочетать требовательность и доброту.

Методом, оказывающим влияние на эмоциональную сферу ребенка, является внушение.

Процесс внушения часто сопровождается процессом самовнушения (переживания), когда ребенок пытается сам себе внушать ту или иную эмоциональную оценку своему поведению, как бы задавая себе вопрос: «Что бы мне сказал в этой ситуации учитель, или сказали родители?».

В воспитании толерантности нельзя ограничиться только знаниями о толерантном поведении и толерантных поступках и возникающими в процессе внушения эмоциями.

Мотивационная среда

Стимулирование.

Методы воздействия на мотивационную сферу включают стимулирование, в основе которого лежит формирование у детей осознанных побуждений их жизнедеятельности [3].

В результате стимулирования толерантного поведения должна формироваться устойчивая мотивация терпимого отношения к людям, блокирующая агрессивные поступки детей.

Волевая сфера

Метод развития инициативы, настойчивости.

В волевой сфере нужно формировать нравственно-волевые устремления в реализации толерантного поведения: мужество, смелость, принципиальность в отстаивании нравственных идеалов.

Методы воздействия на волевую сферу с целью воспитания толерантности предполагают: развитие у детей инициативы, уверенности в своих силах; развитие настойчивости, умения преодолевать трудности для достижения намеченной цели; формирование умения владеть собой (выдержка, самообладание); совершенствование навыков самостоятельного поведения и т. д.

Сфера саморегуляции

Метод коррекции поведения, самокоррекция.

В сфере саморегуляции необходимо формировать нравственную правоту выбора: совестливость, самооценку, самокритичность, умение соотносить свое поведение с другими, добропорядочность, самоконтроль и др.

Метод коррекции направлен на то, чтобы создать условия, при которых ребенок внесет изменения в свое поведение в отношениях с людьми. Коррекция невозможна без самокоррекции, так как подросток сам может анализировать и менять свое поведение [3].

Предметно-практическая сфера

Метод воспитывающих ситуаций.

В предметно-практической сфере необходимо развивать способность совершать нравственные поступки, честно и добросовестно относиться к действительности; умение оценить нравственность поступков; умение оценить поведение современников с точки зрения моральных норм.

Экзистенциальная сфера

Метод дилемм и рефлексий.

В экзистенциальной сфере требуется формировать сознательное отношение к своим действиям, стремление к нравственному самосовершенствованию, любовь к себе и другим, заботу о красоте тела, речи, души, понимание морали в себе. Эта сфера помогает человеку вступать в определенные отношения с другими людьми. Она характеризуется умением человека управлять своими отношениями.

Воспитание толерантности – очень кропотливый, долговременный и трудоёмкий процесс. Участвовать в воспитании толерантности подростков должны и педагоги, и родители, и государство. Именно на этом важном качестве можно создать новое общество, с новым сознанием и взглядами. И подростковый возраст – это то самое время, когда мы можем скорректировать сознание и убеждение, главное – начать это вовремя делать.

Список литературы

1. Безюлева Г.В. Толерантность в педагогике / Г.В. Безюлева, Г.М. Шеламова. – М.: Издательский центр АПО, 2002. – 95 с.
2. Бондырева С.К. Толерантность: учебно-методическое пособие. – М.: 2003. – 240 с.
3. Давыденко В.А. Погружение в деятельность через трактовку активности в педагогике / В.А. Давыденко // Воспитание в современном мире: новые контексты – новые решения: материалы V Международной научно-практической конференции, 29–30 октября. – Хабаровск: Изд-во Дальневосточ. гос. мед. ун-та, 2019. – С. 67–71.
4. Степанов П.В. Воспитание толерантности у школьников: теория, методика, диагностика / под ред. Л.И. Новиковой. – М.: АПКИПРО, 2005. – 84 с.
5. Федоренко Л.Г. Толерантность в общеобразовательной школе: методические материалы. – СПб.: КАРО, 2007. – 128 с.

Для заметок

Для заметок

Научное издание

**РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ:
ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ**

Сборник материалов
Всероссийской научно-практической конференции
(Чебоксары, 4 мая 2020 г.)

Ответственный редактор *Т.В. Яковлева*
Компьютерная верстка и правка *М.А. Потапова*

Подписано в печать 19.05.2020 г.
Дата выхода издания в свет 26.05.2020 г.
Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура Times.
Усл. печ. л. 6,2775. Заказ К-652. Тираж 500 экз.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
8 800 775 09 02
info@interactive-plus.ru
www.interactive-plus.ru

Отпечатано в Студии печати «Максимум»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
+7 (8352) 655-047
info@maksimum21.ru