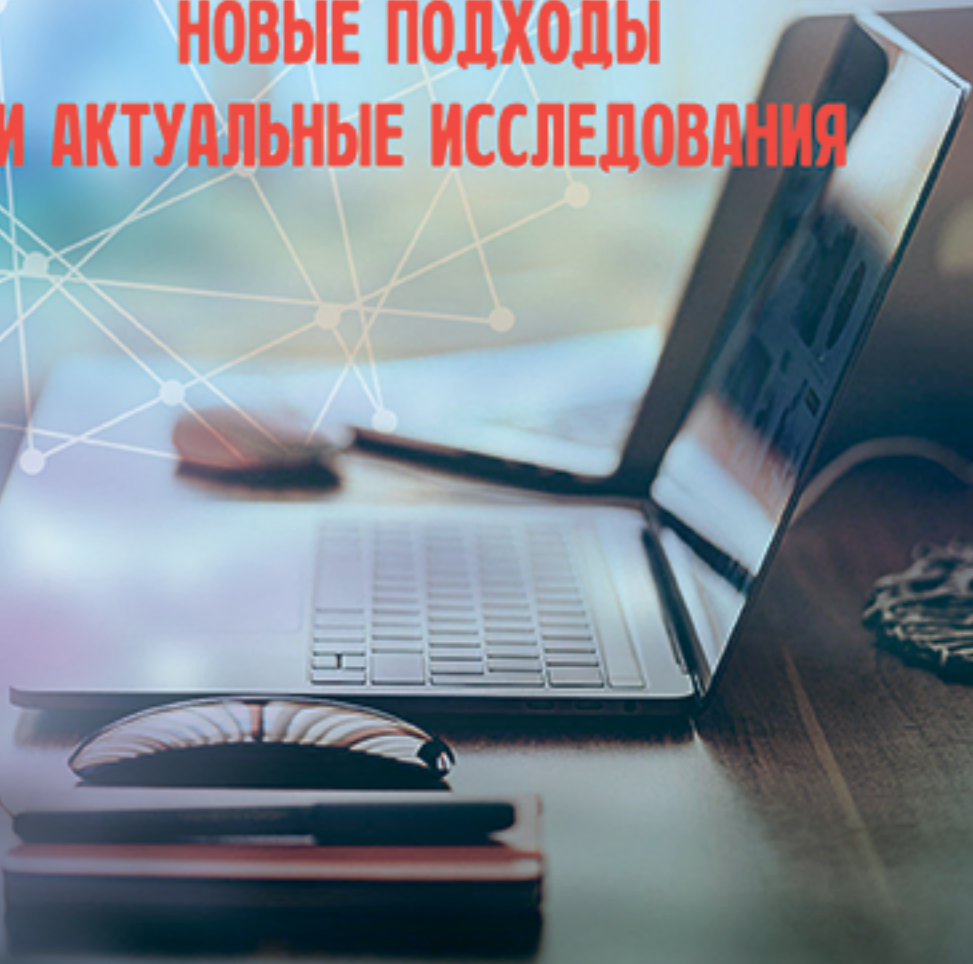




ИнтерактивПлюс
Центр Научного Сотрудничества

ВОПРОСЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ: НОВЫЕ ПОДХОДЫ И АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ



Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова»

Кыргызский государственный университет им. И. Арабаева

ВОПРОСЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ: НОВЫЕ ПОДХОДЫ И АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Сборник материалов
Международной научно-практической конференции
(Чебоксары, 16 июля 2021 г.)

Чебоксары
ЦНС «Интерактив плюс»
2021

УДК 001+37(082)

ББК 94.3

В74

*Рекомендовано к публикации редакционной коллегией
Приказ №776-ЭК от 16.07.2021*

Рецензенты: **Ефремов Александр Юрьевич**, канд. пед. наук, профессор РАЕ, доцент ЦФ ФГБОУ ВО «Российский государственный университет правосудия»

Иваницкий Александр Юрьевич, канд. физ.-мат. наук, профессор, декан факультета прикладной математики, физики и информационных технологий ФГБОУ ВО «Чебоксарский государственный университет им. И.Н. Ульянова»

Кутанова Рано Алымбековна, канд. пед. наук, доцент, начальник научно-организационного отдела Кыргызского государственного университета им. И. Арабаева

Редакционная

коллегия: **Широков Олег Николаевич**, главный редактор, д-р ист. наук, профессор, декан историко-географического факультета ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова», член Общественной палаты Чувашской Республики

Абрамова Людмила Алексеевна, д-р пед. наук, профессор ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова»

Яковлева Татьяна Валериановна, ответственный редактор
Фомин Михаил Юрьевич, помощник ответственного редактора

Дизайн

обложки: **Фирсова Надежда Васильевна**, дизайнер

В74 Вопросы науки и образования: новые подходы и актуальные исследования : материалы Международной научно-практической конференции (Чебоксары, 16 июля 2021 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2021. – 200 с.

ISBN 978-5-6046419-9-6

В сборнике представлены статьи участников Международной научно-практической конференции, посвященные актуальным вопросам науки и образования. В материалах сборника приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области. Предназначен для широкого круга читателей.

Статьи представлены в авторской редакции.

ISBN 978-5-6046419-9-6

DOI 10.21661/a-776

© Центр научного сотрудничества
«Интерактив плюс», 2021

Предисловие

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова», Кыргызский государственный университет им. И. Арабаева представляют сборник материалов по итогам Международной научно-практической конференции **«Вопросы науки и образования: новые подходы и актуальные исследования»**.

В сборнике представлены статьи участников Международной научно-практической конференции, посвященные актуальным вопросам науки и образования. В материалах сборника приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

Предназначен для широкого круга читателей. По содержанию публикации разделены на основные направления:

1. Географические науки.
2. История и политология.
3. Культурология и искусствоведение.
4. Медицинские науки.
5. Педагогика.
6. Пищевая промышленность.
7. Психология.
8. Технические науки.
9. Филология и лингвистика.
10. Экономика.
11. Юриспруденция.

12. Организация учебно-исследовательской деятельности студентов СПО в интерактивном обучении. Научное направление А.Ю. Ефремова.

Авторский коллектив сборника представлен широкой географией: городами (Москва, Санкт-Петербург, Армавир, Барнаул, Белгород, Воронеж, Воронеж, Екатеринбург, Елец, Казань, Краснодар, Красноярск, Махачкала, Павловский Посад, Самара, Старый Оскол, Ульяновск, Чебоксары, Шебекино) и субъектом России (Республика Хакасия), а также городами Азербайджанской Республики (Баку) и Республики Казахстан (Нур-Султан).

Среди образовательных учреждений выделяются следующие группы: академия (Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования) и университеты и институты России (Алтайский государственный педагогический университет, Армавирский государственный педагогический университет, Воронежский государственный университет инженерных технологий, Дагестанский государственный педагогический университет, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, Красноярский государственный медицинский университет им. проф. В.Ф. Войно-Ясенецкого, Кубанский государственный университет, Московский государственный технический университет гражданской авиации, Московский государственный технический университет

радиотехники, электроники и автоматики, Московский финансово-промышленный университет «Синергия», Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС», Российский государственный университет правосудия, Самарский государственный экономический университет, Санкт-Петербургский государственный университет, Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова, Уральский государственный университет путей сообщения), а также Республики Казахстан (Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева).

Большая группа образовательных учреждений представлена гимназиями, школами, детскими садами, центром дополнительного образования, дворцом творчества, суворовским училищем.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки: доктора и кандидаты наук, доценты, преподаватели вузов, аспиранты, магистранты и студенты, учителя школ, ученики, воспитатели детских садов.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие в Международной научно-практической конференции **«Вопросы науки и образования: новые подходы и актуальные исследования»**, содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор
д-р ист. наук, профессор
Чувашского государственного университета
имени И.Н. Ульянова,
декан историко-географического факультета
О.Н. Широков

Оглавление

ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ НАУКИ

<i>Нурлыбаев Б.Б., Токсанбаева С.Т.</i> Перспективы развития рекреации и туризма в бассейне реки Нуры.....	9
--	---

ИСТОРИЯ И ПОЛИТОЛОГИЯ

<i>Бакланова И.С.</i> К вопросу о приходе к власти в южном анклав белого движения генерала А.И. Деникина (по работам эмигрантских авторов)...	12
<i>Чуйченко И.С., Басов И.И.</i> Женщины в социально-политической жизни российского общества. Этапы становления.....	14

КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

<i>Карчевская В.Д.</i> «Соц-арт» в творческой судьбе Э. Булатова.....	18
---	----

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

<i>Шурова О.А., Капитонов В.Ф.</i> Заболеваемость детей в доэпидемический период 2019 и в период пандемии коронавирусной инфекции.....	24
--	----

ПЕДАГОГИКА

<i>Арсентьева Н.В., Назарова К.П., Рябухина Н.Н.</i> Формирование лексико-грамматических категорий языка у детей с тяжёлыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр ...	26
<i>Бардакова Т.А., Попова И.Е., Федюшина М.В.</i> Современные подходы взаимодействия детского сада и семьи по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников	30
<i>Брянкина Н.Л.</i> Задачи-сказки как средство развития логического мышления на уроках математики в средней школе	33
<i>Зиганишина Е.А., Волобуева Т.П., Кузьменко Н.А.</i> Применение дистанционных образовательных технологий в системе дополнительного образования.....	35
<i>Каплина С.И., Попроцкая С.С.</i> Особенности обустройства спортивной площадки как территории формирования здорового образа жизни дошкольников в рамках «доброжелательного детского сада».....	37
<i>Каратан Ю.С., Михайлюкова К.Ф., Бросалина Е.Н.</i> Взаимодействие учителя-логопеда и учителя русского языка в старших классах при коррекции чтения и письма у учащихся с овз	40
<i>Кирилова С.А.</i> Влияние личностных черт на эффективность педагогического общения в период профессионального становления.....	43
<i>Корнеева Ю.Р., Тукова Е.А.</i> Взгляд современного студента на развитие высшего образования в условиях пандемии.....	47
<i>Кривцова Р.И., Сазонова Н.П.</i> Управленческое содействие педагогическим работникам дошкольного образовательного учреждения в совершенствовании их профессиональной квалификации	49

Макарова Е.В., Пономарчук А.В., Попова Л.А. Влияние робототехники и конструирования на развитие технических способностей детей старшего дошкольного возраста	52
Максимовская А.В., Попова А.А. Лего-конструирование как средство успешного развития технического творчества дошкольников	54
Мальцева Е.М. Сравнительный анализ морально-волевых качеств подростков (14–15 лет), занимающихся творческой деятельностью и спортом	56
Николаенко Н.Ф. Изучение иностранных языков в детском саду. Раннее начало	57
Онькина Т.П. Внеурочная деятельность по иностранному языку как способ достижения метапредметных результатов	61
Павленко Н.П. Формирование музыкальных способностей старших дошкольников в условиях учреждения дополнительного образования	64
Рубашевская Р.Р., Ковалева И.В., Анохина Н.П. Влияние каллиграфии на развитие ребенка старшего дошкольного возраста.....	65
Скобликова А.А., Стрыжак А.И. Семья и духовно-нравственное воспитание	67
Скобликова А.А., Стрыжак А.И. Художественная литература как фактор формирования ценностных ориентации личности третьего тысячелетия	69
Стуликова Н.А., Алексеева М.А., Белая Н.Е. Интегрированный подход в патриотическом воспитании младших школьников в процессе обучения изобразительному искусству на основе проектной деятельности... 71	
Хилобок З.Г., Каракулина Н.В., Кранина Н.В. Мультистудия – как одна из форм работы в ДОУ	74
Хотиева Л.И. Серьезно о несерьезном	77
Чуева Т.И. Роль работы педагога с родителями детей, не посещающих учреждения дошкольного образования	79
Шубинкин В.Н. Сравнительный анализ новых и традиционных подходов к решению некоторых задач ЕГЭ по информатике	82
Щербина Л.С. Задания родителям как вид работы с детьми по ознакомлению с городом Белгородом	90
Щербина Л.С. Образование – фундамент будущего (знакомство старших дошкольников с трудами белгородцев)	92
Щербина Л.С. Познакомьте ребенка с родным городом	96

ПИЩЕВАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

Антипова Л.В., Сетькова А.Ю. Пищевая и биологическая ценность прудовых рыб при поликультурном выращивании	101
Дарьин А.О., Антипова Л.В. Разработка пищевой основы и изучение её хранимоспособности	104

ПСИХОЛОГИЯ

Белозерова Л.А., Гурyleва Л.В. Профессиональные типы личности учащихся профильных классов..... 107

Казибекова Н.А. Различные подходы к факторам адаптации студентов первого курса университета 110

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Павлов А.В. Периодичность аналитических функций..... 114

Шалумов А.С., Шалумова Н.А., Шалумов М.А. Алгоритм формирования электронной модели цифрового двойника авиационной электроники..... 117

ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА

Гец Е.В. Появление русских фамилий..... 120

Камшук С.С., Немыка А.А. Художественный текст на занятиях по русскому языку как иностранному (продвинутый этап обучения)..... 122

ЭКОНОМИКА

Гусев Д.С., Новикова О.А., Демидова Е.Г. Методы управления рисками компании..... 126

Давиденко Н.Г. Цель и задачи оценки трудовой деятельности сотрудников..... 129

Керженцев Ф.А., Никитина Н.В. Применение инновационных технологий на предприятиях по производству строительных материалов 133

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

Световцов М.М. Зарубежные криминологические типологии насильственных преступников в сфере семейно-бытовых отношений 138

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ СПО В ИНТЕРАКТИВНОМ ОБУЧЕНИИ. НАУЧНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ А.Ю. ЕФРЕМОВА

Алферова В.Н., Ефремов А.Ю. Закон единства и борьбы противоположностей в подростковом кризисе..... 141

Асеева В.В., Бородинова С.А. Роль парламента в системе разделения властей..... 144

Гимон А.О., Гузеева Д.А. Роль русского языка в профессиональной деятельности юриста..... 147

Гнетнева Л.В., Ефремов А.Ю. Классификация судебных экспертиз как научный метод в деятельности юриста..... 150

Жилыкова Е.А., Книга М.Д. Семилукский район Воронежской области в годы Великой Отечественной войны..... 153

Казмина П.А., Козырева И.И. Хранение и передача точного времени. . 156

Каширина В.А., Гузеева Д.А. Любовь и милосердие в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» 159

Лютикова К.П., Козырева Г.И. Правовые и медицинские аспекты влияния магнитных бурь на здоровье человека	162
Мешалкина Е.А., Шаршова К.В., Гузеева Д.А. Воспитательное значение конкурса чтецов для будущих юристов.....	165
Нестеренко А.А., Гузеева Д.А. Языковые особенности следователя Порфирия Петровича	168
Никифорова Е.С., Соколова М.К., Гузеева Д.А. Конкурс поэтов и ораторов на ФНО	170
Попова А.А., Ефремов А.Ю. Освоение навыков в логическом обосновании точки зрения, как результат изучения естествознания	174
Романенко А.Р., Колупаева Е.А. Эстетические взгляды русских авангардистов В. Кандинского и К. Малевича.....	177
Селезнева Ю.О., Ефремов А.Ю. Социальная проблематика реализации правовых норм в области экологии	180
Сидорова К.С., Ефремов А.Ю. Анализ молодежной преступности в Воронеже.....	184
Столярова В.С., Ефремов А.Ю. Исследование причин появления признаков гипертонической болезни у современной молодёжи.....	187
Сушков Н.О., Бородинова С.А. Функции семьи в современном обществе.....	190
Чуйкова М.А., Ефремов А.Ю. Кризисные ситуации и методы их преодоления в подростковом возрасте.....	193

ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ НАУКИ

Нурлыбаев Бексултан Болатбекович

докторант

Токсанбаева Сабина Турсыновна

докторант

РГП ПХВ «Евразийский национальный
университет им. Л.Н. Гумилева»
г. Нур-Султан, Республика Казахстан

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ РЕКРЕАЦИИ И ТУРИЗМА В БАССЕЙНЕ РЕКИ НУРЫ

***Аннотация:** в статье представлено актуальное исследование по оценке природно-рекреационных ресурсов бассейна реки Нура. Выявлены основные циклы рекреационной деятельности и перспективы развития рекреации и туризма. Бассейн реки Нура в наибольшей степени уязвим охотничьими и рыболовными угодьями, особо-охраняемыми природными территориями.*

***Ключевые слова:** рекреационные ресурсы, бассейн реки Нура, туризм, сервис, рекреация.*

Рекреационные ресурсы – одни из важнейших социально-экономических направлений деятельности современного общества. Результат в сфере рекреаций выражается в улучшении здоровья населения, сокращении заболеваемости, увеличении времени активной жизни человека и ее продолжительности. Только полноценный отдых позволяет обеспечивать напряженный труд, успешно адаптироваться к нагрузкам и стрессовым ситуациям, способствует прогрессу в производстве и экономики в целом [1].

В Казахстане уделяется серьезное внимание этой отрасли. Несмотря на трудности переходного периода, после обретения республикой независимости, постепенно складывается тенденция к увеличению числа санаториев, домов отдыха, туристических баз, детских лагерей, других учреждений оздоровления и лечения, расширению их емкости, улучшению качества обслуживания, развитию инфраструктуры [2].

По данным сектора географии АН РК, территории бассейна реки Нуры располагаются в степной зоне, в пределах которой выделяются высокие равнины, и типичный мелкосопочник.

По особенностям климата, почвенного покрова и растительности зона делится на две подзоны: засушливых разнотравно-ковыльных степей и сухих типчаково-ковыльных степей.

Дальнейшее развитие промышленности и сельского хозяйства, увеличение численности жителей, особенно городских, обуславливают возрастные потребности в рекреационном обеспечении населения.

Анализ современного состояния и характер размещения объектов отдыха, оздоровления и туризма, дают основание считать, что увеличение числа и емкости учреждений как детского, так и взрослого отдыха будет происходить, главным образом, за счет дальнейшего расширения сложившихся рекреационных районов.

Такие районы располагают наиболее ценными рекреационными ресурсами, имеют достаточно хорошую транспортную связь с населенными пунктами, в большинстве из них решаются вопросы создания инфраструктурных систем.

Одним из наиболее привлекательных районов остается Каркаралинский государственный национальный природный парк. Вместе с тем, уже в настоящее время здесь функционирует большое число рекреационных объектов, поэтому размещение новых учреждений возможно после детального изучения экологической обстановки, оценки результатов рекреационных нагрузок на различные типы ландшафтов, большинство из которых недостаточно устойчивы к антропогенному воздействию [3].

Очевидно, что все эти и другие проблемы будут решены при разработке «Генерального плана развития инфраструктуры Каракаралинского ГНПП», который должен быть завершен по заданию Комитета лесного и охотничьего хозяйства МСХ РК в 2008 году.

Из других районов в бассейне хорошие перспективы развития рекреации имеют территории гослесфонда Карагандинского и Кувского государственных учреждений лесного хозяйства, а также существующие зоны отдыха в зеленых зонах ряда городов региона.

Довольно успешно будет развиваться сфера экологического, научного и познавательного туризма в особо охраняемых природных территориях и, прежде всего, в Коргалжынских государственном заповеднике.

Безусловно, большие перспективы развития таких активных видов отдыха, какими являются любительская и спортивная охота и рыболовство.

Исследование потенциала ряда озер бассейна, который сейчас активно исследуется учеными, может быть обеспечено путем строительства лечебно-курортных учреждений бальнеологического направления (например, на озере Карасор).

Особо следует остановиться на организации активного околотоводного отдыха и туризма. Протяженность береговой полосы реки Нуры, водохранилищ, озер и других водоемов в бассейне по ориентировочным расчетам составляет более 2,5 тыс. км, площадь протяженных территорий может достигать 2–3,0 тыс. га, а исходя из расчета 300–400 человек отдыхающих на 1га, общая потенциальная рекреационная емкость водоемов составляет до 800 тыс. мест.

Однако из литературных источников и проектных материалов известно, что с учетом инженерно-строительных условий и эстетической привлекательности ландшафтов, для создания пляжей может использоваться не более 10–20% потенциального ресурса, но и эта площадь значительно превышает потребности региона в этом виде отдыха [4].

В условиях наличия в регионе крупных промышленных комплексов частной собственности, использовать какие-либо нормативы для перспективного проектирования крайне затруднительно, так как решения о строительстве рекреационных объектов в большинстве случаев принимаются не областными органами управления, а исключительно владельцами предприятий, нередко без учета общеобластных интересов.

Наиболее значимым рекреационным районом в бассейне является территория Каркаралинского государственного национального парка. Здесь находятся 7 детских лагерей отдыха и оздоровления на 1750 мест, 8 домов отдыха взрослых на 1440 мест, 2 санатория на 420 мест, 2 туристские базы

на 480 мест, горнолыжный комплекс, музей природы, туристские поляны для палаточных городков, большое число причудливых природных скальных скульптур, стоянки первобытного человека, развитая дорожная сеть для проведения пеших, конных, велосипедных и лыжных туристских маршрутов [5].

Из других рекреационных объектов в бассейне необходимо отметить санаторий «Жартас» в Абайском районе вблизи одноименного поселка, санаторий-профилакторий «Самал» в г. Темиртау, санаторий «Жосалы» в г. Караганде, оздоровительный центр «Березка» в г. Сарани, а также детские лагеря отдыха в гг. Темиртау, Шахтинске, Осакаровском и Бухар-Жырауском районах – их общая вместимость около 2000 мест.

Крупная зона отдыха имеется на северном берегу Самаркандского водохранилища, где есть оборудованные пляжи, спортивные площадки, организован прокат лодок, а в специально отведенных местах – рыбалка. В окрестностях г. Темиртау находится крупный горнолыжный комплекс.

Список литературы

1. Винокуров В.И. Индустрия туризма: теоретические методологические и практические аспекты. Научная монография / В.И. Винокуров, В.А. Леонов. – Сочи: СГУТиКД, 1998. – 120 с.
2. Бобкова А.Г. Правовое обеспечение рекреационной деятельности / А.Г. Бобкова. – Донецк: Юго-Восток, 2000. – 308 с.
3. Джаналеева К.М. Физическая география Казахстана / К.М. Джаналеева [и др.]. – Алматы: Изд-во Казах университета, 2015. – С. 220–222.
4. Карагандинская область / Ред. И.А. Копанева, техн. ред. Е.Т. Таутескенов // Карта. РГКП «Картография». – Алматы: Агземресурсы, 2003.
5. Кусков А.С. Курортология и оздоровительный туризм / А.С. Кусков, О.В. Лыскова. – М.: Высшее образование, 2004. – 320 с.

ИСТОРИЯ И ПОЛИТОЛОГИЯ

Бакланова Ирина Семеновна

канд. ист. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Московский государственный
технический университет гражданской авиации»
г. Москва

К ВОПРОСУ О ПРИХОДЕ К ВЛАСТИ В ЮЖНОМ АНКЛАВЕ БЕЛОГО ДВИЖЕНИЯ ГЕНЕРАЛА А.И. ДЕНИКИНА (ПО РАБОТАМ ЭМИГРАНТСКИХ АВТОРОВ)

Аннотация: в статье рассматриваются точки зрения эмигрантских авторов на отдельные аспекты перехода власти в Южном анклаве Белого движения от «триумвирата» к командованию Добровольческой армией генерала А.И. Деникина.

Ключевые слова: Гражданская война в России, работы эмигрантских авторов, Южный анклав Белого движения, триумвират, переход власти, командование генерала А. Деникина.

Аксиоматично, что изучение такого «переломного» периода в отечественной истории как Гражданская война начала XX века помогает лучше понять ход последующих процессов, ответить на вопрос: почему в братоубийственном конфликте столетней давности Белое дело оказалось проигравшей стороной. Естественно, что исход Гражданской войны предопределялся рядом факторов, в том числе, зависел и от деятельности руководителей антибольшевистских сил. В данной связи, на наш взгляд, представляет интерес анализ пути, пройдя по которому, именно данные люди оказались на вершине власти. (Тем более что в литературе русского зарубежья существует мнение о допущенных ими во время руководства Белым движением серьезных ошибках) [см., например: 1].

Южный анклав антибольшевистских сил, как констатировалось в работах эмигрантских авторов, существовал не только достаточно продолжительный период времени, приняв «широкий» размах, но и достиг, пусть и временных, но «блестящих» успехов [см., например: 6, с. 9]. Ранее, чем на других территориях, здесь начали складываться и властные структуры. Однако «триумвират» руководителей антибольшевистских сил достаточно быстро распался. Донской атаман, генерал от кавалерии А.М. Каледин покончил жизнь самоубийством. Генерал от инфантерии Л.Г. Корнилов погиб в ходе Первого Кубанского похода при штурме Екатеринодара. По логике вещей возглавить Добровольческую армию должен был третий член данного «триумвирата» – генерал от инфантерии М.В. Алексеев. Однако в литературе русского зарубежья имеются свидетельства о том, что еще до поражения под Екатеринодаром в руководстве Белого движения на Юге России произошли серьезные изменения. В частности, как отмечал известный историк, руководитель конституционно-демократической партии П.Н. Милюков, генерал Корнилов в «тесной связи» с прие-

хавшими с ним на юг для организации антибольшевистского движения «генералами – Быховскими «сидельцами» достаточно быстро смог «отодвинуть» генерала Алексеева на второй план [5, с. 58]. Заметной фигурой в окружении Лавра Георгиевича в данный период являлся генерал-лейтенант А.И. Деникин. Еще в годы Первой мировой войны Антон Иванович был известен своими полководческими талантами, позволившими ему занять пост командующего Западным и Юго-Западным фронтами. В «Очерках Русской Смуты» Деникин описал содержание личной беседы с генералом Корниловым, состоявшейся перед роковым штурмом Екатеринодара, в ходе которой последний заявил, что именно Антон Иванович в случае вероятного провала грядущей операции способен вывести остатки Добровольческой армии из-под удара красных [2, с. 295]. (Заметим в скобках, что об одобрении со стороны Алексеева вступления Деникина в командование белой вооруженной силы речи не шло). В дальнейшем, по данным генерал-лейтенанта Н.Н. Головина, командующий Доброй армией и его начальник штаба генерал И.П. Романовский продолжили политику Корнилова: «личный авторитет» М.В. Алексеева использовался лишь для укрепления «морального авторитета» новой власти. При этом советы Михаила Васильевича носили необязательный характер [3, с. 66, 67]. На взгляд Головина, подобное положение дел имело негативные последствия. Ибо для принятия правильных решений было необходимо, чтобы во главе антибольшевистских сил стоял человек, «способный выбиться из психических тисков избравшей его среды». Каковым, в частности, являлся отстраненный от фактической власти генерал Алексеев [4, с. 79].

Таким образом, положения, содержащиеся в работах эмигрантских авторов, позволяют расширить фактологическую базу работ по истории Гражданской войны, ознакомиться с нестандартными исследовательскими концепциями.

Список литературы

1. Бакланова И.С. Решающий год войны: литература русского зарубежья о выборе стратегии белого командования в 1919г. / И.С. Бакланов // Вопросы истории. – 2021. – №5. – С. 267–278.
2. Деникин А.И. Очерки Русской Смуты. – Т. 2: Борьба Генерала Корнилова. Август 1917 – апрель 1918 г. / А.И. Деникин. – Париж, 1922. – 345 с.
3. Головин Н.Н. Российская контрреволюция в 1917–1918 гг. – Ч. 5. Кн. 11: Добровольческая армия и освобождение Кубани / Н.Н. Головин. – Париж, 1937. – 136 с.
4. Головин Н.Н. Указ. соч. – Ч. 5. Кн. 12: Освобождение Дона и Кубани и образование «Белого» южного фронта гражданской войны. Общее заключение / Н.Н. Головин. – Париж, 1937. – 96 с.
5. Милоков П. Россия на переломе: Большевицкий период русской революции. – Т. II. / М. Милоков. – Париж, 1927. – 281 с.
6. Филатьев Д.В. Катастрофа белого движения в Сибири 1918–1922. Впечатления очевидца / Д.В. Филатьев. – Париж: YMCA-PRESS, 1985. – 142 с.

Чуйченко Ирина Сергеевна

бакалавр, магистрант

Научный руководитель

Басов Игорь Иванович

канд. ист. наук, доцент, заведующий

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный

педагогический университет»

г. Армавир, Краснодарский край

ЖЕНЩИНЫ В СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА. ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ

***Аннотация:** статья содержит историографический обзор диссертационных исследований посвящённых изучению истории женского движения в России. Проводится анализ на предмет определения круга вопросов, наиболее привлекавших внимание автора. К таким вопросам автор отнес положение женщин в Древнем и Средневековом обществе. Особое внимание автором уделяется развитию социально-политической жизни женщин в России, рассматривается вопрос становления их в обществе, приход к социально-политической независимости.*

***Ключевые слова:** Женское движение, социально-политическое положение, феминизация, эмансипация, женский вопрос, равенство в политических и социальных правах.*

В настоящее время в обществе одной из важных тенденций считается развитие феминизации, тем самым корректируя различные сферы общества, устанавливая новые понятия о нормах и ценностях общества.

В современном обществе мы уже не можем представить многие сферы трудовой и преобразовательной деятельности без женщин. Сейчас многие представительницы женского пола стремятся быть независимыми, они открывают свой бизнес или стремительно возвышаются по карьерной лестнице, становясь заместителями или руководителями крупных компаний. А ведь буквально пару столетий назад об этом не могло быть и речи! Главными задачами женщины было ведение домашнего хозяйства и воспитание детей. Трудно представить, но до XIX века женщина не имела права и слова сказать без разрешения мужчины. Право на собственное мнение считалось невежеством. Но женщины устали молчать и зависеть от мужа. И вот, примерно с 60-х годов 19 столетия начался сложный, долгий путь становления женщины в социально-политической жизни общества, так называемое «женское движение».

До XIX века общество не принимало женщину, как политического, экономического или духовного участника и это явление было сложной социальной проблемой её эмансипации.

«Эмансипация» определяется в современном политологическом словаре как получение самостоятельности и равноправия каким-либо лицом или группой людей. Процессы женской эмансипации в XIX веке развивались в процессе либерализации общества.

Сам процесс эмансипации начинался в период с 1880 по 1945 г. В Европе, Америке и других странах и назывался первой волной феминизма. Он был связан с изменением экономической жизни общества. Так, индустриализация сделала женщину наёмной работницей на фабриках и заводах. Многие женщины получили профессии в интеллектуальных областях деятельности: они становились учителями, журналистами, адвокатами. К 1914 году в университетах было около 10% студентов девушек. К 1980 г. в европейских странах работало около 40% женского населения. В СССР было около 90% работающих женщин от общего числа рабочих.

В период первой волны феминизма борьба шла за уравнивание прав женщин с мужчинами на производстве, в области образования. Но это было только частью эмансипации. Самое главное, необходимо было преодолеть подчинение женщин мужчинам, изменить сознание мужчин и их поведение по отношению к женщинам. Но, к сожалению, в некоторых странах (преимущественно мусульманских) эмансипация женщин до сих пор не завершена.

Женское движение связано с попытками женщин обеспечить себя профессией, а через нее – экономической независимостью, а также борьбой за доступ к высшему образованию и, как следствие, к активной социализации.

Целью женского движения является устранение дискриминации женского пола и уравнивание их в правах наравне с мужчинами [1].

Изучение истоков женского вопроса является основным условием для изучения исторических традиций феминизма. Это дает возможность изучить особенности становления и развития самосознания женщин. Актуальность данного исследования заключается в том, чтобы разработать систему инновационных методов в примерной программе дисциплины по выбору «Социально-политическое развитие женщин XIX веке».

Исторический анализ на данную тему представлен обширным количеством литературы, охватывающем большой пласт отечественной и зарубежной истории. Существует множество тем, задач и методов исследования, опираясь на которые многие ученые и историки, посвящают свои научные труды данной проблеме.

Следуя структуре развития женского движения, можно выделить два направления:

Первое направление рассматривает вопросы положения женщин в семье и обществе, их роль в социальной структуре и причины неравенства полов.

Второе направление связано непосредственно с историей развития движения. Рассматривает цели, задачи, особенности, структуру, формы и методы взаимодействия женщин с обществом.

Крупнейший историк дореволюционной России С.М. Соловьев в процессе описания нравов и обычаев русского народа, выделял типичные черты русской женщины, среди которых следует отметить трудолюбие, послушание, покорность, религиозность, милосердие [2]. Он отмечал, что согласно православному учению, авторитет матери и отца равнозначен. А также, что самостоятельность и самобытность являются национальными чертами женщин Руси.

В.О. Ключевский в своих трудах обращал внимание на то, что в России семейный уклад создавался вековыми усилиями церкви и государства, а семейные устои являлись «плотной, массивной бытовой кладкой», которая подавляла личность [3]. В своей речи на закрытии Высших женских курсов

в 1888 году он произнес: «...Чтобы с успехом вести дело высшего женского образования в России, должны верить уму и сердцу русской женщины». Ключевский В.О. Речь при закрытии высших женских курсов [4].

В дореволюционной историографии женский вопрос рассматривался в отечественной публицистике. Он включал в себя проблемы, касающиеся борьбы за изменение положения женщин в обществе, призывал изменить систему женского воспитания. Конечно, такое событие не осталось без внимания многих отечественных авторов, имеющих влияние в широких кругах. Уже к середине XIX столетия проблема женской эмансипации обсуждалась повсеместно. Так, русские философы И.С. Аксаков и А.С. Хомяков рассматривали женщину с патриархальной позиции в рамках традиционного общества, откуда и следует, что они были противниками женской эмансипации.

Передовые идеи, связанные с положением женщин, нашли свое отражение в трудах общественных и литературных деятелей, таких как В.Г. Белинский, А.И. Герцен. В.Г. Белинский размышлял о человеческом достоинстве женщины, ее праве участвовать в общественной жизни. В своих взглядах на проблему брака он был против домостроевских понятий и был убежден в том, что женщина «решительно должна отстаивать свое человеческое достоинство и право самостоятельно устраивать свою личную жизнь».

«В наше время жизнь и деятельность в сфере общего есть необходимость не для одного мужчины, но точно так же и для женщины, <...> ибо наше время создало уже, что и женщина точно так же человек, как и мужчина...», — отмечал Белинский. А.И. Герцен был поборником равноправия женщины с мужчиной [5].

«Семейное призвание женщины, — писал он, — никоим образом не мешают ее общественному призванию. Мир всеобщего так же открыт женщине, как и мужчине» [6].

Впервые женское образование и воспитание публично подверглось критике Н.И. Пироговым, он был убежден в необходимости преобразования женской школы. Известный хирург в своей статье выступил с обличительной характеристикой своих современниц: «Молодость влечет их к суете. Воспитание делает куклу. Опыт жизни рождает притворство». Поэтому на первый план выходит проблема воспитания женщин: «Не положение женщин в обществе, но воспитание ее — вот что требует перемен» [7].

Интерес к женскому движению набрал все больше оборотов, уже к началу XX века у этой темы было множество работ. В них освещались всевозможные вопросы, связанные с зарождением и развитием данного явления.

Так в 1914 году, одной из первых российских феминисток Е.Н. Щепкиной, была опубликована работа под названием «Из истории женской личности в России», в которой была предпринята попытка представить обобщенную картину исторического пути русской женщины с древнейших времен до конца XIX века, большое внимание было уделено периоду возникновения женского движения в 1860-е годы [8].

В связи с событиями, связанными с революциями 1917 года в течение большого отрезка времени вопрос о женском движении не поднимался так публично, в советское время эта тема практически не изучалась. Было принято решение рассматривать этот процесс как часть общественного движения, а не как самостоятельное событие. После этого лишь в конце

50-х годов XX века начали вновь появляться работы ученых, что свидетельствовало о возрождении научного интереса к данной проблеме.

В 60х годах уже стали открыто вновь требовать равенства в политических правах и праве на достойное образование. К концу 80х годов тема уже настолько «низко весела в воздухе», что было просто необходимо от слов переходить к делу. Поэтому даже в условиях марксистской идеологии стали появляться работы, в которых авторы открыто спорили с общественным мнением, призывая остановить униженность и бесправие русской женщины.

Интеллигенция, которая была вдохновлена просветительскими идеями, старалась представить право на образование отправной точкой женской эмансипации. Так, открытие первой воскресной школы для женщин в 1859 году представлялось как вклад в дело женского освобождения. Но, несмотря на это, доступ женщин к высшему образованию оставался закрытым. Девушкам приходилось тайно проникать на занятия в университетах, создавать кружки и читать лекции.

В 1867 году по инициативе М. Трубниковой, Н. Стасовой, Е. Конради 100 женщин дворянского звания подписали петицию с просьбой разрешить им посещение лекций в университете. Одновременно была подписана петиция с просьбой поддержать основанные Высшие женские курсы. Но здесь женщин ждала неудача. Ни ректор университета ни Первый съезд инициативу не поддержали, а только посочувствовали девушкам.

В 1990х годах появились работы Н.Л. Пушкаревой, которая ввела в отечественную науку тему «История женщин». Она стала лидером исторической феминологии. После ее работ появилось множество последователей, развивающих женское движение в России вплоть до настоящего времени. Тема уже настолько широко известна, что набирает все больше оборотов и привлекает большое количество последователей.

Таким образом, эмансипация женщин в XIX веке дала мощный толчок для развития самостоятельности, получения социальных и политических прав женщин в обществе и актуализировала исследования по истории феминизации. Особое внимание современные исследователи уделяют изучению предпосылок развития женского движения XIX века.

Список литературы

1. Karen Kampwirth, *Feminism and the Legacy of Revolution: Nicaragua, El Salvador*, Champaign, Ohio UP 2004
2. Соловьев С.М. Сочинения в 18 кн. Кн.2. Т.3. История России с древнейших времен / С.М. Соловьев; отв. ред.: И.Д. Овальченко, С.С. Дмитриев. – М., 1988. – 768 с.
3. Ключевский В.О. Статьи по русской культуре / В.О. Ключевский // Собр. Соч.: В 9 т. – М., 1990. – Т.9. – 508 с.
4. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.Historic.ru/f00/s00/z0000000/st022.shtml (дата обращения 30.05.2020г.)
5. Белинский В.Г. Полное собрание сочин.: в 13 т. М., 1953. Т.2. С.143.
6. Шашков С.И. История русской женщины / С.И. Шашков. – СПб., 1879. – С. 276.
7. Пирогов Н.И. Вопросы жизни / Н.И. Пирогов // Морской сборник. – 1856. – №9. – С. 559–596.
8. Щепкина Е.Н. Из истории женской личности в России: лекции и статьи / Е.Н. Щепкина. – СПб., 1914. – 307 с.

КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Карчевская Валерия Денисовна

студент
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский
государственный университет»
г. Санкт-Петербург

«СОЦ-АРТ» В ТВОРЧЕСКОЙ СУДЬБЕ Э. БУЛАТОВА

Аннотация: в статье рассматривается отношение творчества современного российского художника Э. Булатова (р. 1933) к художественному направлению «соц-арт» – пародийному течению в Советском Союзе в 1960–1970-х гг.

Ключевые слова: соц-арт, Булатов, Советский Союз, идеология, соцреализм.

Направление «соц-арта» стало одним из самых запоминающихся явлений нашей страны в искусстве второй половины XX века.

После соцреализма последующей стадией перехода от модерна к пост-модерну в советской эстетике можно обозначить как «соц-арт». «Движение от соцреализма к соц-арту совершалось постепенно, с середины 1950-х до середины 1970-х годов, от творчества Лианозовской группы (Евгений Кропивницкий, Игорь Холин, Генрих Сапгир, Всеволод Некрасов) до движения «программного» соц-арта в работах Виталия Комара и Александра Меламида, Ильи Кабакова, Эрика Булатова, Дмитрия Пригова» [11]. Как уже упоминалось ранее, в отечественной историографии Э. Булатов часто фигурирует как один из основоположников направления соц-арт, однако сам художник себя к нему не относит, поэтому далее стоит рассмотреть происхождение этого направления чуть подробнее.

Соц-арт на рубеже 60–70-х годов, в период формирования собственных убеждений, был не столько группой единомышленников, сколько желанием людей, в сложившейся ситуации, обрести свободу под гнетом риска. В этот период творческое «сопротивление» не обладало конкретным именем, не имело общей платформы, но, прежде всего, оно держалось за межличностные контакты, которые «отчасти компенсировали систему разветвленного публичного функционирования» [10]. На фундаменте приятельских связей сформировались особые очаги московского андерграунда. Членами этого круга стали такие существенные деятели для последующего развития соц-арт объединения, как уже ранее упомянутые, В. Комар и А. Меламид, Л. Соков и А. Косолапов, Д. Пригов, Б. Орлов, Р. Лебедев и И. Шелковский. В творчестве каждого художника мера «соц-артовости», разумеется, была неоднородной. Тем не менее все участники проходили через опыт «кардинальной ломки, добросовестно вложенной в них соцреалистической выучки» [10] и процесс интегрирования в мировые художественные практики.

В. Комар и А. Меламид ввели в обиход слово «соц-арт» в 1972 году, интерпретируя его как «соцреалистический поп-арт». В 1973 году «соц-арт» появился в самиздате Зиновия Зиника и Вадима Паперного в эссе «Соц-арт. Метод метауродства», в котором авторы указывали на свойство серийности «как главную черту современного советского чувства

жизни». Е.А. Андреева пишет, что в советском союзе речь идет не о товарах массового потребления, не о вещах, а об идеологической продукции: лозунгах, плакатах [1]. Комар и Меламида первыми начали рассматривать социалистический реализм не просто как китч или средство манипуляции массовым сознанием, не только как архив канонических сюжетов, «а как насыщенный языковой «раствор», из которого им удалось выкристаллизовать общую систему, способную деконструировать официальные мифы посредством их же риторики» [8]. Философ М.Н. Эпштейн считает, что соц-арт изначально «мыслился как советская параллель американскому поп-арту: если на Западе в массовом сознании господствовали рыночные атрибуты вещей, то в Советском союзе – идеологические атрибуты общих понятий» [11].

По мнению Эрика Булатова, поп-арт и соц-арт старались доказать, что социальная реальность – это единственное, что у нас есть, всё остальное просто не имеет значение. В своем же творчестве Эрик Владимирович пытался доказать, что социальное пространство ограничено, оно имеет границу, за которой всегда будет находиться свобода, доказать, что у человека есть возможность преодолеть эту границу. Поп-арт же утверждает, что мир обречён не пребывание в рамках одной коммерческой реальности.

Соц-арт, в отличие от других художественных направлений запрещённых в начале 70-х активно вторгался в центр агитпропа, осваивая семиотику его языка. Лучше всего эти «соц-артовские» манипуляции представлены в творчестве Комара и Меламида. Каждая работа художников представляла некий спектакль, каждый акт, которого репрезентировал сцены из советского социального бытия. В 1972–1974 гг. Комаром и Меламидом была выполнена первая серия картин под тем же названием «Соц-арт» в данную серию вошли уже хрестоматийные работы «Лайка», «Пачка сигарет», «Не болтай» и др., каждая из которых обращалась к уже «родной», назойливой в своей клишейности «знаковой системе окружающей действительности» [10]. Комар и Меламида в свои картины вводили различные игровые методы – переодевания, розыгрыши, которые позволяли зрителю переосмыслить рецепцию привычных норм. Вместе с тем художники не только меняли семантические подтексты выбранных сюжетов, но и саму модель их изложения, «выдержанную в духе социалистического реализма» [10].

По мнению искусствоведа О.В. Холмогоровой, ключевой элемент понятия – «соц» – наводит на неверную интерпретацию соц-арта как искусства социального, что допускает возможность присоединять к нему целый круг художников, образовавшийся в начале 80-х годов, чье социально акцентированное творчество ориентировано на обнажение общественных увечий. Холмогорова пишет о том, что работы, в которых присутствуют осуждение и порицание, скорее относятся к сфере критического реализма, «оголяющего нервы ради болезненного, но сознательного врачевания» [10]. Соц-арт, по своей функции, разрушителен по отношению к тому социальному вымыслу, в пределах которого он работает, и прежде всего применительно к его официальному медийному лицу, под который Холмогорова подразумевает социалистический реализм.

Соц-арт разоблачает смысловой центр карикатурного оригинала теми же средствами, лишь доведенными до несуразного апогея, которые находятся в постоянно игровой изменяющейся ситуации. Символика карнавальной культуры стала важнейшим инструментом соц-арта, благодаря которому соц-арт смог легко проникать во все сферы идеологически запрещенного пространства.

Возвращаясь к теме самоопределения художника, по словам самого Булатова, он называет себя «недомодернистом». Ольга Владимировна Холмогорова пишет, что данную мысль можно было бы развить, назвав Булатова «недосоцартистом» или, точнее, «соцартистом поневоле» [10]. «Недо» в этом случае не является негативной частицей, оно не указывает на несостоятельность художника, а наоборот, является следствием его цельности как художника, его сознательности, которые выходят за рамки вышеупомянутых понятий.

Взаимодействие Булатова с социальными миром имеет иную мотивацию развития, чем у других приверженцев соц-арта [10]. Булатов не пользуется иронией или насмешкой, не занимается стилизаторским искажением, игрой, установленными идеологических концепций и смыслов. По мнению Ольги Владимировны, «соц-артовская» ирония несоместима с серьезным и трагическим миропониманием художника, которое скорее можно отнести к созидательному наследию авангарда 20-х годов, нежели к современному постмодернизму. Соц-арт в работах Булатова предстает по-иному, будто бы это «очищенная версия этого направления» [10]. Булатов выводит «соц-артовскую «проблематику в «пространство, остановленного времени, где все живет всегда» [3]. Формула свободы и выходы за пределы ограничивающего пространства – центральная тема в программе художника, которая впоследствии мотивировала «метафизическую катализацию» всего соц-арта. Эрик Владимирович, не принадлежа данному направлению, всегда придерживался своей особенной позиции, будучи обособленным от какого-либо движения, Булатов в одиночку оказал большое влияние на развитие «постсоц-арта» в конце 80-х годов.

Слово, которое вводит Булатов в картину, очень часто присутствует почти у всех «соц-артистов». В работах «постсоц-арта» (в инсталляциях Д. Пригова и работах Г. Брускина) слово выступает отпечатком продолжающейся связи времен. У Булатова слово не обладает философским смыслом, но тем не менее, оно играет роль главного персонажа в картине.

По мнению Бертрана Лоркена, Булатова никак нельзя отнести к соц-артистам. На контрасте с Комаром и Меламидом, художник никогда не проявлял интерес к мифологии социализма. Если Комар и Меламид демонстрировали советские образы, то Булатов «стоит выше такого идеологического измерения реальности» [5]. Рефлексия на тему политики у Булатова складывается из исследования связи смысла и изображения.

Долгое время соц-арт воспринимался как антитеза официальному советскому искусству – социалистическому реализму [5]. Но тем не менее, соц-арт в искусстве был полностью пропитан советской эстетикой. «Соц-арт потому и был вытеснен в такое глубокое подполье, вынесен за черту официального советского искусства, что по своей эстетике был гораздо ближе, чем все другие направления в искусстве 1960–1980-х гг. ...» [5]. Однако соц-артистам не было места в этом социалистическом культурном пространстве потому, что «они были самыми законными ее наследниками – детьми не «золотого» (реалистического) XIX века и не «серебряного» (модернистского) начала XX века, а «детьми чугунных богов» 1930–1950-х». Достаточно упомянуть, что художникам шестидесятиникам – Дмитрию Павленскому или Владимиру Немухину время от времени позволяли устраивать выставки для разнообразия потребностей «зрелого социализма», чего нельзя сказать о постмодернистах, семидесятниках И. Кабакове и Э. Булатов, которые были менее разрешенными.

М. Эпштейн утверждает, что соц-арт – это совокупность идей, художественно замкнутых на себе в качестве концептов – знаков, изображающих и выражающих свою собственную знаковую. Задачей соц-арта являлось заимствование плановости, искусственности социалистической цивилизации, а затем превращение в существенный концепт.

Термин «постмодернизм» не тождественен соц-арту. Постмодернизм содержит в себе большое количество различных художественных направлений, «среди которых выделяется и такое, как концептуализм, получивший особый смысл и распространение внутри России» [11]. Холмогорова считает, что соц-арт в какой-то степени представлял советский вариант постмодернизма, который в силу своего формирования в идеологической среде, стал более политически открытым. Соц-арт, в свою очередь, также находится в рамках концептуализма, сосредоточиваясь на знаковой системе социалистической цивилизации. Ближе к концу коммунистической эпохи можно заметить тенденцию к вытеснению соц-арта из творчества основателей, таких как В. Комар и А. Меламид.

«Соц-арт раскрывает эстетическую общность коммунизма и постмодерна, их гиперреальную природу, эклектизм, читаемость, холодную страсть к идеологическим аллегориям» [10]. Если соцреализм – это в какой-то мере переход от модерна к коммунизму, то соц-арт становится коммунизмом в момент осознания своего «постмодерного» будущего. Закат соц-арта приходится на период перехода коммунизма в постмодерн, становясь лишь память и ностальгией по коммунистическому прошлому.

В 70-х годах часть «соц-артистов» эмигрировало, в частности в США, и основной массив развития движения сконцентрировался в работах Э. Булатова, Д. Пригова, творчестве скульптора Б. Орлова, художника Р. Лебедева, акциях группы «Гнездо» и объединения «Мухоморы». Московские деятели по-прежнему находились внутри «законсервированного» государством «пространства» и переживали одни из самых рудных годов своей жизни, художники начали преодолевать тему злободневности и стали осваивать «символико-философские измерения в интерпретации идеологических «канонов» [10]. Ирония, как важный элемент в творчестве соц-артистов, модифицировалась в более серьезный и драматичный предмет.

Также в рамках группы соц-артистов интересным феноменом стала сопричастность некоторых деятелей с методикой концептуализма. Примерами могут послужить, ранее упомянутые, группы «Гнездо» и «Мухоморы», демонстрирующие в большей степени отношение к советскому концептуализму, но в то же время пересекающиеся и с соц-артом «ироничной идеологизированностью некоторых своих акций. Однако направление их творчества слишком узкое, так как социальность всегда посредственным конструктом, а их творчество по-своему элитарно и интеллектуально. Подобно раннему соц-арту, здесь развиваются «травестийные» начала – различные игры и переодевания, маски, главное действие скрывается под внешней оболочкой. Художники продолжают рефлексировать на тему мифа о «государстве равенства и благоденствия», «но демистификация, «раздевание» его происходит нарочито и беспристрастно» [10].

В связи с прихотливыми реформами в стране, с середины 80-х годов художники стали приобретать возможность свободно высказываться, однако свобода поставила под угрозу реальность содержательной установки соц-арта. Эти годы стали очень тяжелыми для всего неофициального искусства, которое больше не воспринималось как художественное сопротивление, а самому соц-арту была уготована судьба превращения в продукт

массового производства в условиях нестабильных политических волнений. Исследователь Евгений Барабанов называет период с середины 80-х годов – «постсоц-артом» [2]. В это время фигурируют две сущности постсоц-арта: первая – его интерпретация, выполненная талантливыми художниками; вторая – в виде посредственного массового коммерческого продукта.

Первые картины Булатова в «соц-артовском» стиле относятся к 1972 году. В этот период с 1970 по 1980-е гг. соц-арт был в открытой конфронтации с «отсталым» советским искусством. В отличие от других соц-артистов, «Булатов не создавал «двойников», т.е. комических или издевательских версий советских мифов». По мнению М. Тупицыной, художник не обращался к деконструкции этой мифологии при помощи сопоставлений, и при этом Булатов сумел «выявить и наглядно продемонстрировать двойственность идеологического контекста посредством прямого повтора его стереотипов и общих мест». Уже в 90-е годы соц-артом занимаются художники, застрявшие в ностальгии по прошедшему времени, но Булатов не относится к этому числу, его работы вовсе не пронизаны романтизированными воспоминаниями об ушедшей эпохе.

Булатов «открещивается» от соц-арта, потому что, прежде всего, в основе него лежит ирония, которой, по словам художника, никогда не было в его творчестве. Как уже упоминалось ранее, что для Э. Булатова в своих работах было важно показать, что идеологически ограниченное пространство имеет предел, который он помогает зрителя преодолеть с помощью художественных методов. Можно сказать, что и Булатов, и «соц-артисты» работали над одним социальным материалом, но расходились в задачах. Как бы политично не воспринимались некоторые из работ Булатова, он всегда преследовал иные цели, нежели художники «соц-артисты» [4].

Работы Булатова позднего советского периода хоть и принимают участие в экспозициях из-за своего социального подтекста, «но явно не укладываются в рамки этого «пост-поп» направления, построенного во многом на цитатах и языковом анализе» [7]. Основоположники соц-арта в 1970-х годах говорили о принадлежности Булатова к этому направлению с осторожностью, Дмитрий Пригов сказал: «Булатов был очень занят не игровыми проблемами. Он был озабочен судьбой нравственного начала в его столкновении с социальной реальностью. Соц-арт же полностью снимал какие-либо экзистенциальные проблемы» [6].

Соц-арт как постмодернистский художественный проект родился из сопротивления канонов соцреализма и модернизма. От западных принципов постмодернизма соц-арт отличался «другим отношением к формальным принципам и теоретическим установкам, сформулированным в первой половине XX века художниками, критиками, идеологами – как на Западе, так и в СССР» [9]. В странах, признавших институциональный статус модернизма, массовую культуру провозгласили китчем. «В советском союзе китч был официально культурой, а модернизм диссидентской практикой» [9]. По мнению Булатова, китч – это полуйскусство, мир, пародирующий искусство. Эрик Булатов говорит о клишейных изречениях, которые печатались на продуктах массового производства, например, открытках («Люби меня как я тебя», «Привет из Крыма»). Поп-арт оказал сильное воздействие на поколение русских художников, стремившихся к созданию новых форм «выражения современной жизни за пределами социалистического реализма» [9]. Для себя Булатов выделил железнодорожный плакат, в котором фигурировали административные запрещающие слова: «стой», «опасно», «осторожно», которые художник позднее интегрировал в свои

работы, подобно поп-артисту Эду Рушею, соединявшему текст и изображение «с совершенством, подобно глянцевым плакатам» [5]. Главная цель подобных «указов» состояла в том, чтобы они остались прочитанными и понятыми зрителем. Работа с «приказывающим» словом оказалась безличной, однако в тот же момент она представляла из себя соединение чего-то фатального и низменного. По мнению Бертрана Лоркена, железнодорожные плакаты были обособлены от какого-либо авторства и существовали автономно. Переняв эту идею «работы без авторы», Булатов пишет свои автопортреты 1968 и 1973 годов. В начале Эрик Владимирович применял эстетическое клише, близкое к железнодорожным плакатам, – герой был совершенно безликим. Лоркен утверждает, что данный стиль отсылает к полотнам Рене Магритта. Полый овал лица накрывает шляпа, а в глубине пространства – наложенные друг на друга два лица художника, напоминающие маски. В «Автопортрете» 1973 года появляются атрибуты, получившие дальнейшее развитие в других работах. Булатов вводит текст – на заднем плане возникает надпись «нет входа». Лицо персонажа разделяет надвое линия горизонта, образующая в центре свечение. Лоркен считает, что этот прорыв для художника – символ единственной возможности попасть в пространство, куда «входа нет».

В конце исследования стоит подвести некие итоги по поводу принадлежности Эрика Булатова к данному направлению. Действительно некоторые характеристики соц-арта присутствуют в работах Булатова, начиная с 1970-х годов. Однако самое главное различие состоит в центральном элементе соц-арта – иронии, в работах Эрика Булатова она отсутствует. Художник работает с семиотикой языка соц-арта, однако его работы отличаются большей глубиной и трагичностью. Картины Булатова направлены на то, чтобы зритель смог осознать, что он может выйти за границы идеологического социального пространства и оказаться в «истинном» пространстве. Соц-арт не обладает подобными задачами, подобно поп-арту, соц-арт утверждает, что существует лишь одна реальность, в данном случае – идеологическая. Из этого суждения можно сделать вывод, что соц-арт и поп-арт противоречат философии художника.

Список литературы

1. Андреева Е.Ю. Постмодернизм. Искусство второй половины XX – начала XXI века / Е.Ю. Андреева. – СПб., 2007.
2. Барабанов Е. Между временами / Е. Барабанов // Творчество. – 1989. – №8.
3. Булатов Э. Поверхность, пространство, свет / Э. Булатов // Горизонт. – Вологда, 2013.
4. Воробьева Е.В. Текст как основа художественного произведения в искусстве московского концептуализма / Е.В. Воробьева // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна. – СПб., 2015. – №2.
5. Лоркен Б. Эрик Булатов. Генеалогия творчества / Б. Лоркен // Эрик Булатов: Вст. Сост. Н. Годзина и А. Харитонова. Кат. выст. Государственная Третьяковская Галерея.
6. Мизиано В. Зона жизни. Беседа В. Мизиано с Б. Орловым, Р. Лебедевым, Л. Соковым, Д. Приговым / В. Мизиано // Искусство. – №2. – 2014.
7. Попов С. Эрик Булатов: картина после живописи / С. Попов. – М., 2017.
8. Тупицына М. Критическое оптическое: статьи о современном русском искусстве / М. Тупицына. – М., 1997.
9. Тупицына М. Эрик Булатов: картинка как проект / М. Тупицына М., 2014.
10. Холмогорова О.В. Соц-арт / О.В. Холмогорова. – М., 1994.
11. Эпштейн М. Постмодернизм в России / М. Эпштейн. – СПб., 2019.

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

Шурова Оксана Амрихудовна
аспирант

Капитонов Владимир Федорович
профессор

ФГБОУ ВО «Красноярский государственный
медицинский университет им. проф.
В.Ф. Войно-Ясенецкого» Минздрава РФ
г. Красноярск, Красноярская область

ЗАБОЛЕВАЕМОСТЬ ДЕТЕЙ В ДОЭПИДЕМИЧЕСКИЙ ПЕРИОД 2019 И В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ КОРОНОВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ

***Аннотация:** развитие пандемии коронавирусной инфекции, сопровождающейся высоким уровнем заболеваемости, потребовали изучения особенностей заболеваемости у всех возрастных групп населения. Значительный прирост общей заболеваемости у детей в предшествующие пандемии годы, вызывает необходимость изучения влияния пандемии COVID-19 на уровень заболеваемости и ее структуры по возрастным группам для разработки профилактических и противоэпидемических мероприятий.*

***Ключевые слова:** возрастные группы, структура заболеваемости, пандемия COVID-19, допандемический период.*

***Цель исследования:** изучить заболеваемость детей различных возрастных групп в допандемический 2019 г. и период пандемии коронавирусной инфекции COVID-19.*

В период пандемии актуально сравнить и проследить изменения состояния здоровья детей с периодом 2019 года.

Объектом исследования являлись случаи обращения в поликлинику по поводу заболеваний детей в возрасте от 0 до 17 лет. Всего под наблюдением, согласно спискам закрепленного населения, находилось в 2019 г. – 36386, а в 2020 г. – 35222 детей. Количество обращений в поликлинику по поводу заболеваний составило в 2019 г. – 59780, в 2020 г. – 60879 случаев. Для расчета заболеваемости, дети были разделены на 8 возрастных групп: от 0 до 1 года, 1–4 года, 0–4 года, 5–9 лет, 10–14 лет, 0–14 лет, 15–17 лет, 0–17 лет.

В работе были использованы методы параметрической статистики с использованием абсолютных и относительных величин. Изучались интенсивные показатели заболеваемости по возрастным группам. Для расчета структуры – экстенсивные показатели (%).

***Результаты.** Исследование показало на прирост показателя общей заболеваемости на 5,2%, в основном за счет прироста первичной заболеваемости на 6,09%, в то время как ранее известной заболеваемости на 2,9%. Значительных изменений в структуре общей заболеваемости и ее составляющих не произошло. В тоже время отмечаются достоверные отличия в*

уровне прироста (убыли) показателя заболеваемости по возрастным группам, где самый большой прирост выявлен у возрастной группы 5–9 лет, а наименьший – 10–14 лет. Несмотря на незначительные изменения удельного веса по классам заболеваний, шестерка лидирующих классов по возрастным группам осталась прежней.

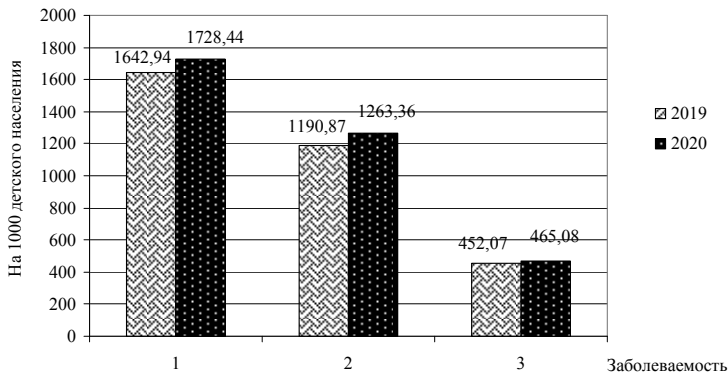


Рис. 1. Показатели заболеваемости детского населения в допандемический 2019 г. и период пандемии 2020 г. (на 1000 населения)

1 – общая заболеваемость; 2 – первичная заболеваемость; 3 – ранее известная заболеваемость.

Заключение.

Таким образом, оценивая в целом результаты исследования можно сделать следующие выводы:

- 1) повышение уровня общей заболеваемости детского населения в период пандемии COVID-19, по сравнению с допандемическим 2019 г. обусловлено в основном приростом первичной заболеваемости на 6,09%;
- 2) повышение уровня заболеваемости не сопровождалось значительными изменениями в ее структуре;
- 3) изменения в уровне заболеваемости по возрастным группам, полученные в период пандемии COVID-19, имеют существенные различия и разнонаправленный характер;
- 4) противоэпидемические мероприятия, введенные с целью снижения контактов для профилактики заболеваемости коронавирусом COVID-19, не оказали существенного влияния на уровень заболеваемости детского населения;
- 5) противоэпидемические мероприятия, вводимые для профилактики заболеваний детского населения, необходимо разрабатывать с учетом различий возрастных групп;
- 6) структура заболеваемости детского населения, выявленная во время пандемии COVID-19, не противоречит данным, полученными другими авторами в допандемический период.

ПЕДАГОГИКА

Арсентьева Наталья Викентьевна
учитель-логопед

Назарова Кира Петровна
учитель-логопед

Рябухина Наталья Николаевна
учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №130»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ ЯЗЫКА У ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

***Аннотация:** в данной статье представлен материал по коррекции лексико-грамматических категорий языка у детей с тяжёлыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр. Только комплексное решение задач умственного и речевого развития, в тесной взаимосвязи задач обучения разным сторонам языка, при правильном соотношении коллективных и индивидуальных форм обучения возможно обеспечить гармоничное речевое развитие детей, своевременное и правильное формирование грамматического строя языка.*

***Ключевые слова:** лексико-грамматический строй речи, дети с общим недоразвитием речи, дидактические игры.*

Проблема социализации детей с тяжёлыми нарушениями речи к условиям современной жизни имеет важное значение, так как речь является одной из главных психических функций человека. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, легче познавать действительность и легче строить взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Общее недоразвитие речи (ОНР) – это нарушение формирования всех сторон речи (звуковой, лексико-грамматической, семантической) при различных сложных речевых расстройствах у детей с нормальным интеллектом и полноценным слухом. Эти нарушения у детей с ОНР являются стойкими и могут сохраняться до старших классов, если ребёнку не будет оказана своевременная коррекционно-развивающая помощь со стороны учителя-логопеда.

По мнению Р.И. Лалаевой, Н.В. Серебряковой, грамматические формы словоизменения, словообразования появляются у детей с ОНР в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развития морфологической и синтаксической системы языка, семантических и формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

Разные стороны грамматического строя языка – синтаксис, морфологию, словообразование – ребёнок усваивает по-разному. Система словоизменения – правила склонения и спряжения, многообразие грамматических форм слов, овладеваются главным образом в младшем и среднем дошкольном возрасте. В старших группах на передний план выдвигается задача усвоения традиционных, «нерегулярных» форм изменения всех слов, входящих в активный словарь ребёнка. Способы словообразования осваиваются детьми позже, чем способы словоизменения. Наиболее интенсивное формирование словообразовательных умений и навыков происходит в средней и старшей группах, а вот критическое отношение к своим действиям, точное знание норм словообразования у детей только начинает складываться в подготовительной к школе группе.

Процесс формирования грамматической стороны речи не у всех детей с ОНР одинаков и зависит от индивидуальных особенностей речевого развития. В каждой возрастной группе есть дети, имеющие очень высокий уровень владения родным языком, и рядом же находятся их сверстники, отстающие от товарищей в речевом развитии, поэтому работа по грамматике в детском саду должна строиться так, чтобы предоставлять каждому ребёнку возможность решать посильные речевые задачи.

В процессе занятий, дидактических игр и упражнений с грамматическим содержанием дошкольников обучают тем навыкам, которые обычно трудно усваиваются в условиях повседневного общения. Однако, не все трудные грамматические формы и категории подлежат усвоению на занятиях. Для занятий языковой материал отбирается таким образом, чтобы дать ребёнку широкую и по возможности полную ориентировку в типичных способах словоизменения и словообразования, воспитать языковое чутьё, внимательное отношение к языку, его грамматическому строю, помочь детям на практике овладеть правилами согласования, управления и примыкания слов в предложении. Очень важно также, чтобы дошкольники усвоили традиционные грамматические формы, и прежде всего для воспитания критического отношения к своей и чужой речи, желания говорить правильно. Эффективность логопедической работы над становлением речи в значительной мере определяется и тем, как сам ребёнок участвует в речевом процессе, какая ему при этом отводится роль, какова степень его инициативности в этом процессе.

Наиболее перспективным в работе по формированию лексико-грамматических категорий языка является использование ведущего вида деятельности детей дошкольного возраста – игры. Участвуя в играх, дети с удовольствием включаются в процесс обучения. Деятельность, связанная с творчеством, с возможностью каждый раз добавлять что-то новое, для ребёнка более интересна, нежели действия по строгим правилам и шаблонам. В логопедических играх встречаются незнакомые слова, и появляется повод к совместному обсуждению, уточнению, объяснению непонятных слов и к побуждению детей самим задавать вопросы, касающиеся текста игры. Во многих случаях требуется активный поиск и употребление слов по заданным признакам (антонимы, синонимы, родственные слова и т. п.), что приводит к хорошим, стабильным результатам коррекции.

В процессе коррекционно-развивающей работы по формированию лексико-грамматических категорий языка разработаны специальные дидактические игры и упражнения, предназначенные для того, чтобы учить

детей правильно изменять слова, помогать запомнить трудные формы слов, необходимых для повседневного общения.

Примеры игр

1. «Сколько слов?» Цель – дать детям понятие «слово». (Педагог объясняет детям, что все предметы имеют своё название и называет разные предметы. Затем берёт эти предметы и просит детей их назвать. Определение количества слов, произносимых педагогом, затем дети самостоятельно должны подобрать 2 слова, 3 слова и т. д.)

2. «Кто это? Что это?» Цель – дать детям понятие «слово», обозначающее живой или неживой предмет. (Сначала педагог сам подбирает неживые/живые предметы, ставит к ним вопрос «Что это? /Кто это?», а затем указывает предметы и просит поставить к ним вопрос.)

3. «Кто что делает?» Цель: дать понятие о слове, которое обозначает действие. (Ребёнок выполняет действие, заданное педагогом, остальные дети называют. К словам ставится вопрос «Что делает?»)

4. «Какой он?» Цель – дать понятие о словах, обозначающих признаки предмета. (Педагог предлагает детям рассмотреть предмет и поставить вопрос к слову «Какой?» и ответить на него (кислый, большой, маленький и т. д.)

5. «Кто в тереме живёт?» Цель – учить детей правильно употреблять собственные имена сущ. в И.п. ед. ч. (Педагог поочерёдно ставит в дверях домика детей и спрашивает: «Терем-теремок, кто в тереме живёт?» Дети, которые узнают метку, называют имя и фамилию.)

6. «Что спрятано?» Цель – учить детей правильному употреблению нарицательных имён сущ. в ед.ч., В.п.

7. «Что с чем?» Цель – учить детей правильному употреблению нарицательных имён сущ. в ед. ч. т. п. и Р.п. (Предлагается найти то, из чего едят суп, чем открывают дверь, из чего пьют и т. д.)

8. «Кому что нужно?» Цель – закреплять в речи детей имена сущ-ые в И.п. (Педагог показывает картинки, изображающие орудия труда и спрашивает: «Что это? Кому это нужно для работы?»)

9. «Что чем питается?» Цель – закреплять в речи детей правильное употребление сущ-ых в т. п. (Детям раздаются картинки с изображением продуктов питания. Педагог показывает картинку с изображением животных и птиц и спрашивает, чем они питаются. Дети находят у себя нужную картинку и отвечают.)

10. «Один – много» Цель – учить детей правильному употреблению Р.п. мн.ч. имён сущ-ых. (Детям раздаются картинки с изображением нескольких одинаковых предметов. Педагог задаёт вопрос: «Чего у тебя много?»)

11. «Один-одна-одно» Цель – учить детей различать род имён сущ-ых. (Дети по очереди достаю из коробки предметы, называют их. Педагог спрашивает: «Сколько?» Ребёнок называет предмет по роду. Например: «Один дом». За правильный ответ ребёнок получает поощрение. В конце игры выявляется победитель.)

12. «Чей? Чья? Чьё?» Цель – учить детей правильно употреблять прилагательные. (Педагог показывает части тела животных и задаёт вопрос: «Чей хвост? Чья морда? Чьё туловище?»)

13. «Какой предмет?» Цель – учить детей правильно употреблять относительные прилагательные. (Педагог показывает детям предметные

картинки и задаёт вопрос: «Что это? Из чего сделан? Значит предмет какой?» Например: «Это стакан. Он сделан из стекла. Стакан стеклянный».)

14. «Назови ласково» Цель – учить детей правильно употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных. (Педагог раздаёт предметные картинки и просит назвать их ласково.)

15. «Сколько?» Цель – учить детей правильному согласованию числительных с сущ-ми. (Педагог раздаёт детям картинки с пятью одинаковыми предметами и просит их сосчитать. Например: «Один дом; 2, 3, 4 дома; 5 домов».)

16. «Размытое письмо» Цель – упражнять в составлении распространённых предложений. (Педагог читает письмо, где строчки размыты дождём. Читая письмо, он интонационно побуждает детей дополнять предложение)

17. «Живые слова» Цель – упражнять в составлении предложений по структурной схеме. (Каждый ребёнок представляет пронумерованное слово в предложении. Затем педагог меняет слова в предложении, показывая схему, дети меняются местами, образуя новое предложение.)

18. «Родственные слова» Цель – упражнять в подборе родственных слов. (Педагог задаёт слово, к которому дети подбирают родственные слова.)

19. «Скажи наоборот» Цель – учить детей подбирать противоположные по смыслу слова. (Педагог задаёт слово, а дети подбирают противоположное по смыслу.)

Данные игры в разных вариациях можно использовать в различных видах деятельности: на прогулке, в совместной, в свободной, в образовательной.

Для преодоления стойких лексико-грамматических нарушений требуется длительное, специально организованное коррекционное воздействие, включающее комплекс логопедических и воспитательных мероприятий, направленных на формирование всех компонентов языковой коммуникативной и регулирующей функции речи. Планомерная и систематическая работа с детьми помогает скорректировать грамматический строй речи, развить монологическую речь детей, формирует предпосылки для успешного обучения в школе.

Список литературы

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада / А.Г. Арушанова. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. – 272 с.
2. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи / А.Н. Гвоздев. – М., 1961.
3. Лалаева Р.И. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя) / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. – СПб, 1999.
4. Лопатина Л.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников / Л.В. Лопатина, Н.В. Серебрякова. – СПб, 2001.
5. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми / В.И. Селиверстов. – М.: ВЛАДОС, 1994. – 344 с.
6. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: формирование лексико-грамматических представлений / Т.А. Ткаченко. – СПб, 1999.
7. Уварова Т.Б. Наглядно-игровые средства в логопедической работе с дошкольниками / Т.Б. Уварова. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
8. Яцель О.С. Учимся употреблять предлоги в речи / О.С. Яцель. – М., 2007.

Бардакова Татьяна Анатольевна
старший воспитатель

Попова Ирина Евгеньевна
воспитатель

Федюшина Марина Владимировна
воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ п. Томаровка»
п. Томаровка, Белгородская область

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: статья, из опыта работы в подготовительной к школе группе, о значении современного подхода взаимодействия детского сада и семьи по нравственно – патриотическому воспитанию дошкольников.

Ключевые слова: семейное воспитание, сотрудничество, взаимодействие открытость детского сада, духовно-нравственное, патриотическое воспитание.

Решающим фактором становления личности ребенка, является семья. Атмосфера семьи, традиции, взаимоотношения взрослых в семье, семейные ценности становятся почвой для созревания личности и основой ее жизненных ориентиров.

Государство, признав семейное воспитание приоритетным общественному, так как воспитание и обучение детей прямая обязанность родителей, а социальные институты призваны помочь, направить, их воспитательную деятельность, требует и новых отношений дошкольного учреждения и семьи. Эти отношения приняли форму «тесного сотрудничества» и «взаимодействия». Общение на равных, сотрудничество как диалог, – обогащает всех участников взаимодействия, где и родителям, и педагогам, следует искать позитивные способы и формы общения.

Дошкольный возраст – самая благоприятная пора для становления личности, воспитания и обучения. Одной из важных воспитательных задач детского сада является воспитание в детях духовно – нравственных чувств.

Патриотическое воспитание дошкольников – задача не только семьи, но и государства в целом. И здесь взаимодействие семьи и детского сада в воспитании духовно – нравственно образованного дошкольника, архайно важно.

Правительство РФ и Министерство образования РФ обращает большое внимание на решение задач патриотического воспитания, духовно-нравственного становления детей. Важность этой работы отмечена в ряде нормативных и правовых документов:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Закон «О днях воинской славы и памятных датах России»;
- Закон «Об увековечении Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945гг.»;

– Закон «Об увековечении памяти погибших при защите Отечества»;
– Закон «О национальной доктрине образования в Российской Федерации» и т. д.

В утвержденной «Стратегии развития воспитания Российской Федерации» на период до 2025 года, приоритетной задачей Российской Федерации является формирование новых поколений, обладающих знаниями и умениями, которые отвечают требованиям XXI века, разделяющих традиционные нравственные ценности, готовых к мирному созиданию и защите Родины. Ключевым инструментом решения этой задачи является воспитание детей.

Актуальность проблемы заключается в том, что современные дети заняты компьютерами, играми в телефоне, родители заняты, а порой и сами «зависают» в социальных сетях. Мало уделяют внимания на ознакомление детей с родным краем, городом, в котором живут, стране. Считают, что народные традиции несовременны, музеи народного творчества неактуальны. К сожалению, но дети не знают русских народных сказок, мировая детская зарубежная литература незнакома детям. Особенно это видно на детях, которые пришли в детский сад после домашнего воспитания к подготовительной к школе группе. Многие дети не сострадают чужому горю, равнодушны к близким людям, к товарищам по группе, не уважают старших. А ведь любовь к своим близким, Родине начинается с семьи, где есть и должны быть свои традиции своя история, свой опыт, передаваемый из поколения в поколение. Семейные ценности, влияющие на ребенка с первых лет жизни, имеют важное значение в становлении его личности, на отношения к обществу и составляют основу гражданского поведения. Чтобы воспитать у детей духовно-нравственные, патриотические чувства, появилось чувство любви к Родине недостаточно знаний, получаемых в процессе познавательной НОД. Нужна система сотрудничества педагогов, воспитанников и родителей – без участия семьи работа по воспитанию у дошкольников духовно-нравственных качеств невозможна.

Каковы же задачи семьи в духовно-нравственном, патриотическом воспитании детей:

1. Формирование знаний о генеалогических корнях своей семьи, рода, фамилии.

2. Привитие любви к родному краю, преданности памяти своих предков-защитников Отечества.

3. Развитие представлений и понятий «Государство», «Родная земля», «Малая Родина», «Родной язык», «Моя семья», «Мой дом».

На каких же принципах должна быть построена работа с родителями? Это:

- доброжелательный стиль общения;
- открытость;
- сотрудничество, а не наставничество;
- дифференциация и индивидуализация;
- системность.

Результаты наблюдений показали, что дети не в полной мере владеют знаниями и понятиями духовно-нравственно, патриотического воспитания, а родители не все заинтересованы и не в полной мере владеют знаниями о том, как прививать эти понятия.

Авторы решили составить план мероприятий, который позволил бы привлечь родителей к взаимному сотрудничеству.

1. Проведение родительских собраний, консультаций «Мудрость русского народа в воспитании детей», «Развитие патриотических чувств у дошкольников посредством приобщения их к культуре казачества», «Как прививать у детей любовь к Родине», «Ребенок в семье», «Патриотическое воспитание дошкольников посредством приобщения к истокам русской народной культуры».

2. Организация открытых показов НОД «Александр Невский», «Добро и зло», «Юные Кулибины», «Милосердие и жестокость», «Путешествие в королевство здоровья», «Крещение Господне», «В космос к неизведанным планетам», «Детям о Родине», «Почему зимой появляются другие птицы».

3. Проведение Дней открытых дверей».

4. Организация квест-игры «Путешествие по родному краю».

5. Онлайн-консультирование: «С чего начинается Родина», «Моя малая Родина», «Наша семья». Этот современный и актуальный вид работы с родителями, (особенно в период самоизоляции и пандемии) помогает созданию условий для диалога, сплочению, меняет психологическую атмосферу внутри группы. И главное, ведет к сплочению и взаимодействию детского сада и семьи.

6. Организация мастер-классов «Привитие патриотических чувств», «Путешествие по родному краю», «У нас в семье традиции», «Мое хобби», «Печем вместе с детьми», индивидуальных бесед, семинаров. С помощью их повышали педагогическую грамотность родителей.

7. Организация детско-родительских проектов «Россия-Родина моя», «9 Мая- день Победы», «Звезда», «Моя малая Родина», «Край, в котором я живу», «Моя родная Томаровка». «Почему зимой появляются другие птицы», «Сказка – добрым молодцам урок».

8. Встречи с родителями разных профессий с целью бесед о важности и необходимости своей профессии – «На приеме у врача», «О правилах на дороге», «Откуда творожок».

9. Создание генеалогического древа семьи.

10. Участия в конкурсах «Уголок памяти», «Рисуем Победу», «Мой любимый уголок».

11. Участие в акциях «День леса», «Белая ромашка», «Покормите птиц зимой», «Окна Победы», «Письмо с фронта», «Аллею тюльпанов посадим мы сами».

12. Организация развлечений «Посвящение в казачата», «День семьи, любви и верности», «Игры нашего детства».

Все эти формы работы *обеспечивали активное участие родителей в образовательном процессе.*

Сотрудничество с родителями научило терпимо относиться к тому, что не всегда члены семьи воспитанников дают правдивую информацию, по уважительным причинам делают ее конфиденциальной, что *предполагает готовность педагога и к таким взаимоотношениям.*

Реализуя эти условия взаимодействия детского сада и семьи, авторы получили большую результативность и эффективность в своей работе с детьми. Взаимопомощь, взаимоуважение и доверие в работе с родителями, понимание условий в семье, а родителями – педагогической работы педагогов в детском саду, подразумевает обоюдное желание родителей и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

Сделав педагогический процесс открытой образовательной системой со стороны авторов, а с другой, – вовлечение родителей в образова-

тельный процесс группы, обращаясь за советом и помощью, тем самым создав открытость детского сада как внутрь, так и наружу.

При таком раскладе работы в группе с детьми, выигрывают все участники педагогического процесса. Но главное в приоритете – дети. Они, видят своих родителей, которые, так много знают, интересно и с увлечением делятся своими познаниями. У них золотые руки, их хобби удивляют не только ребят, но и других родителей. Как же это здорово что они мои родители! В глазах и душах наших ребят загорается огонек уважения, благодарности, гордости, желание быть похожим на своих мам, пап, дедушек и бабушек. Как можно много узнать нового! И педагоги, получают возможность лучше узнать семьи. Увидеть сильные и слабые стороны воспитания в семье, самим поучиться или помочь.

Авторы не останавливаются в поисках новых путей сотрудничества с родителями. Воспитание будущих патриотов, духовно-нравственных людей – жителей нашей Родины, планеты – это одна из главных человеческих целей. Нашим детям продолжать создавать этот мир. А мир без любимых и родных нам людей, без нравственности и духовности – будет серым временным пристанищем, готовым разрушиться в любой момент. Наша задача вырастить новое поколение детей, любящих и оберегающих своих родных и близких, родную землю и не навредить всем живущим на планете Земля.

И осуществить это поможет союз педагогов и родителей, став единомышленниками в решении воспитания у детей духовно-нравственных, – патриотических чувств.

Брянкина Наталья Леонидовна

учитель математики

МБОУ «Коммунарская СШ №2»

с. Коммунар, Республика Хакасия

ЗАДАЧИ-СКАЗКИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Аннотация: в статье описано практическое использование задач-сказок на уроках математики и их положительное влияние на логическое мышление учащихся.

Ключевые слова: логическое мышление, математика, задача-сказка, развитие, воспитание.

«Первые блестящие попытки народной педагогики» – так называл сказки русского народа К.Д. Ушинский. Восторгаясь данным видом народного творчества, он писал, что никто не в состоянии состязаться с педагогическим гением народа. То же самое следует сказать о сказках и других народов – это сокровища народной педагогики, более того, во многих сказках содержатся педагогические идеи [1].

Тем временем, В.Г. Белинский ценил в сказках и их народность, и их национальный характер. Он полагал, что в сказке за фантазией и вымыслом стоит реальная жизнь, действительные социальные отношения. Глубоко понимающий природу ребенка исследователь также считал, что у

детей сильно развито стремление ко всему фантастическому, что им необходимо не абстрактные идеи, а конкретные образы, краски, звуки.

Н.А. Добролюбов считал сказки произведениями, в которых народ выражает свое отношение к жизни. В русской педагогике встречаются мысли о сказках не только как воспитательном и образовательном материале, но и как о педагогическом средстве, методе. Упоминая, что сказка появилась еще в то отдаленное время, когда народ находился в состоянии младенчества, и раскрывается значение сказки как педагогического средства [2].

В данной статье делается попытка обосновать практическое и оригинальное средство логического мышления – задачи-сказки на уроках математики в средней школе. Данная работа по формированию логического мышления учащихся средней школы предполагает следующие результаты:

- логическое мышление будет развиваться интенсивнее, если создавать на уроке атмосферу уважения, поощрять инициативу и стимулировать творчество учащихся;

- развивающие задачи-сказки позволяют привить интерес к предмету, дают более глубокое и полное понимание изучаемых тем [2].

Процесс обучения предполагает целенаправленное управление мыслительной деятельностью учащихся, что приводит к продвижению учеников в их умственном развитии. Даже в средней школе не все ученики в полной мере умеют выводить случаи из данных предпосылок, вычленять частные случаи из некоторого общего положения, теоретически предсказывать конкретные результаты, обобщать полученные выводы. А ведь все это – характеристика такого практического процесса как мышление. Чтобы развить мышление учащихся, нужно показать им как функционирует мышление на практике [3].

Развитие происходит в деятельности, потому что необходимо создавать ученикам условия соответствующей деятельности, в данном случае – решение задач в новых ситуациях, а именно в сказочных. Сказки в зависимости от темы и содержания заставляют слушателей задуматься, наводят на размышления, стимулируют развитие логического мышления. В сказке присутствуют фантастический, захватывающий сюжет и разнообразие персонажей, все это способствует тому, чтобы занять внимание ребенка и направить его в необходимое русло. Задачи средней школы сами по себе развивают логическое мышление у детей. Однако, составив комплекс задач-сказок, мы поможем ребенку включиться в деятельность по решению таких задач. В основу таких задач войдут сюжеты реальных сказок разных народов. В этом случае ученики становятся активными участниками процесса поиска решения, начинают понимать источники возникновения решения. Как результат – ими легче осваиваются причины ошибок, затруднений, оценивается найденный способ решения и ход логических мыслей. Системное развитие логического мышления должно быть неотрывно от урока, каждый ученик должен принимать участие в процессе решения как стандартных заданий, так и задач нестандартного характера.

Список литературы

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика: учебник для студ. сред. и высш. пед. учебн. заведений / Г.Н. Волков. – М.: Академия, 1999. – 168 с.
2. Галицына Т.В. Развитие логического мышления на уроках математики в средней школе средствами задачи-сказки // Педагогика и психология: перспективы развития: материалы X Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 15 нояб. 2019 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.] – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2019. – С. 44–45. – ISBN 978-5-6043805-1-2.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. – СПб.: Речь, 2001.
4. Ревина Е.Г. О возможности развития логического мышления: межвузовский сборник научно-технических статей. – Вольск: ВВВУТ (ВИ), 2007.

Зиганишина Елена Анатольевна
методист, педагог дополнительного образования

Волобуева Татьяна Павловна
методист, педагог дополнительного образования

Кузьменко Наталья Алексеевна
заместитель директора, педагог дополнительного образования

МАУ ДО «ЦДО «Успех»
п. Дубовое, Белгородская область

ПРИМЕНЕНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: *статья посвящена актуальной проблеме организации и применения образовательных технологий в дополнительном образовании*

Ключевые слова: *образовательные технологии, дистанционное образование, форум, чат, вебинары.*

Современные условия ведения образовательной деятельности, связанные с расширением информационных технологий, а также крупнейшая в современной истории пандемия COVID-19, дала толчок к скорейшему переходу работы образовательных учреждений в дистанционный формат.

Вынужденный переход образовательных организаций на удаленный формат ведения образовательной деятельности поставил перед участниками образовательных отношений новые задачи: доступность, удобство и качество предоставляемого учебного материала. При переходе к работе в новых условиях все участники образовательного процесса столкнулись с определенными трудностями, а именно: слабо развитая техническая база, недостаточный уровень владения навыками пользователя ПК и интернет ресурсами, слабое покрытие сети интернет в отдаленных пунктах сельской местности и т. д. Развитие данных образовательных технологий положительно отразилось на семьях с детьми, проживающих в сельской местности, а также семьях имеющих детей с проблемами здоровья (дети – инвалиды, дети с ОВЗ, дети у которых возникли серьезные проблемы со здоровьем). Ранее, данная категория детей была вынуждена преодолевать большие расстояния к местам занятий. Организация обучения с применением ДОТ позволила доступно и качественно получить образование, а также расширить выбор образовательных программ.

Электронное обучение – это один из способов образовательного процесса, который основывается на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологиях, что позволяет педагогу и ребенку осуществлять обучение дистанционно, в любое удобное для занятия время и на любом расстоянии от педагога.

Организацию учебного процесса с использованием определенных новых технологий и технических средств поддерживает и государство, что подтверждается нормативно-правовыми документами на федеральном и региональном уровнях. В частности, в статье 16 закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ говорится о реализации образовательных программ с

применением электронного обучения, под которым «понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

Что же необходимо для организации дистанционного образования и на что следует обратить особое внимание педагога? Какие приоритеты необходимо обозначить?

Для начала необходимо определиться с техническим оборудованием, которое позволит осуществлять качественное взаимодействие педагога и обучающегося – скоростной интернет, компьютеры, сетевое оборудование. Необходим хорошо подготовленный педагог, который должен знать и уметь применять определенные методики, технологии, организовывать дистанционный образовательный процесс. В обязательном порядке он должен обладать навыками работы со специфическими инструментами, позволяющими доступно и качественно осуществлять процесс обучения. Такому педагогу необходимо обладать высоким уровнем самоорганизации, уметь использовать всевозможные локальные приложения для решения поставленных педагогических задач, уметь находить полный контакт с ребенком, взаимодействовать с ним и с его родителями, своевременно помогать обучающимся при решении различных проблем при использовании технического оборудования, помогать ориентироваться в поиске необходимой информации на интернет-сайтах.

Доступ к образовательному процессу должен быть непрерывным и неограниченным ко всем материалам обучения. Особое внимание необходимо уделять непрерывной обратной связи с педагогом.

Процесс образования при дистанционном обучении становится индивидуальным и позволяет настроить процесс обучения каждого конкретного ребенка, исходя из его личностных особенностей, сделать его персональным и индивидуальным.

Для начала дистанционного образовательного процесса требуется разработать формы и методы его внедрения, определить цели, сформулировать задачи и спрогнозировать результат данной деятельности. Самые распространенные формы дистанционных занятий – это чаты, форумы и вебинары. В чате можно обговаривать учебные процессы, узнавать расписание проводимых занятий, договариваться о встрече. Участие в форуме, предполагает проведение дистанционных занятий, конференций, семинаров, деловых игр и других учебных форм. От чата, эти занятия отличаются тем, что не обязательно синхронно взаимодействовать с другими участниками обучающей программы. Вебинары предполагают участие в обучении двух и более сторон: это докладчик-ведущий и слушатели. Они могут видеть друг друга и общаться. Вебинары могут проходить форматах: лекций, мастер-классов, инструктажей.

Таким образом, при дистанционном обучении необходимо и возможно использовать как можно больше различных форм. Это позволяет добиться наиболее качественных результатов в освоении учебного материала, активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, и, конечно, создать комфортные условия для глубокого овладения учебного мате-

риала наравне с традиционным, позволит быстрее достичь поставленных целей в воспитании личности ребенка, стимулировать развитие интереса к новым знаниям, приучить к самостоятельности и реализовать полученные знания на практике.

Список литературы

1. Полат Е.С. Теория и практика дистанционного обучения / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 416 с.
2. Бекетова О.Н. Дистанционное образование в России: проблемы и перспективы развития / О.Н. Бекетова, С.А. Демина // Социальногуманитарные знания. – 2018. – №1. – С. 69–78.
3. Пономарева Г.А. Дистанционное обучение как инновационная форма взаимодействия основного и дополнительного образования / Г.А. Пономарева // Дополнительное образование и воспитание. – 2017. – №4. – С. 33–34.

Каплина Софья Илларионовна
инструктор по физической культуре
Попроцкая София Сергеевна
инструктор по физической культуре
МАДОУ «Д/С №74»
г. Белгород, Белгородская область

ОСОБЕННОСТИ ОБУСТРОЙСТВА СПОРТИВНОЙ ПЛОЩАДКИ КАК ТЕРРИТОРИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ «ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОГО ДЕТСКОГО САДА»

Аннотация: важнейшей задачей дошкольных учреждений является сохранение и укрепление здоровья детей, которое достигается, главным образом, на занятиях по физическому воспитанию. Здоровье и движение – два взаимозависимых компонента жизни любого человека, а ребенка в особенности. В данной статье рассмотрена организация спортивного пространства дошкольников на улице во время присутствия детей в дошкольном учреждении.

Ключевые слова: детский сад, ребенок, доброжелательное образовательное пространство, спортивная площадка, здоровый образ жизни, физическое развитие, спортивные мероприятия, взаимодействие с родителями.

Активное развитие современного общества все больше требований предъявляет к человеку и его здоровью. Здоровый образ жизни необходимо формировать с дошкольного возраста. Именно в детстве у ребенка формируются двигательные навыки, закладываются основы для их дальнейшего совершенствования, прививается интерес и любовь к физической культуре. За время пребывания в дошкольном учреждении дети проходят большой путь в развитии движений.

Вместе с тем, в современном обществе широко распространены такие проблемы детского здоровья, как гиподинамия, нарушения опорно-двигательного

аппарата, лишний вес, детские стрессы, тревожность, причиной которых является, в том числе, снижение двигательной активности. Статья 28 «Закона об образовании в Российской Федерации» говорит, что создание необходимых условий для охраны и укрепления здоровья, для занятий воспитанниками физической культурой и спортом в детском саду относятся к компетенции, обязанностям и ответственности образовательной организации.

Круглогодичное проведение физкультурных занятий на воздухе выдвигает ряд специфических требований к оборудованию мест занятий. Главное из них – наличие спортивной площадки с твердым покрытием, позволяющим проводить занятия после дождя, поздней осенью, ранней весной и в оттепель.

В нашем дошкольном учреждении созданы все условия для обеспечения оптимального двигательного режима воспитанников и формирования привычки к здоровому образу жизни, соответствующие требованиям ФГОС дошкольного образования: спортивный, тренажёрный и хореографический залы, плавательный и плескательный бассейны, тропа здоровья, полоса препятствий.

На спортивной площадке имеется современное привлекательное для детей оборудование. Футбольные ворота, баскетбольные кольца, стойки для волейбольной сетки позволяют нам с детьми отрабатывать элементы игровых командных видов спорта. Для детей большой интерес представляет спортивно-развивающий комплекс, который позволяет работать над физическими качествами детей в увлекательной игровой форме. Все оборудование размещено на спортивной площадке в разных зонах, что позволяет детям распределяться на подгруппы с инструктором и воспитателем для выполнения разных заданий, без длительного ожидания своей очереди.

Спортивная площадка в детском саду задействована на протяжении всего дня. Утро начинается с зарядки под бодрую ритмичную музыку для детей со средних до подготовительных групп, обеспечивая заряд бодрости на целый день. В теплое время года по пятницам объявляется открытая зарядка с участием родителей, которые дают дошкольникам собственный пример привычки к здоровому образу жизни.

В течение дня на площадке реализуются разнообразные формы физической деятельности:

- физкультурные занятия;
- часы двигательной активности;
- спортивные досуги и развлечения;
- спортивные праздники;
- семейные спортивные праздники;
- соревнования.

Все физкультурно-оздоровительные мероприятия на спортивной площадке проходят в соответствии с графиком её загруженности на первую и вторую половину дня, который составляется как на летний, так и на зимний период.

Значительная часть спортивных мероприятий на площадке проводится при активном участии родителей воспитанников: семейные праздники и соревнования, спортивные мероприятия в честь Дня защитников Отечества, Дня Победы и многие другие. Это позволяет нам решать одну из важнейших задач в сфере укрепления здоровья дошкольников – повы-

шение активности родителей в совместной спортивно-оздоровительной работе, привлечение их к активному образу жизни, подведение к осознанию ценностей здоровья. А благоприятная обстановка во время мероприятий способствует обогащению детско-родительских отношений и помогает приобщать детей к физической культуре и спорту.

Не пустует спортивная площадка и в зимние месяцы. При благоприятных погодных условиях на её территории педагогами создаются масштабные многофункциональные постройки из снега для обеспечения игровой и двигательной деятельности детей.

Спортивная площадка активно используется и педагогическим коллективом детского сада. На её территории проходят занятия и игровые программы клуба для сотрудников «Здоровье в коллектив», который действует в детском саду с 2014 года, позволяя не только укреплять здоровье сотрудников, но и обеспечивая профилактику профессионального эмоционального выгорания посредством увлекательной деятельности и совместных положительных эмоций. В нашем детском саду спортивная площадка является «доброжелательной» даже по отношению ко взрослым!

Таким образом, спортивная площадка является важным компонентом «Доброжелательного детского сада», выполняя функции физического развития и навыков здорового образа жизни не только дошкольников, но и взрослых.

На спортивной площадке располагаются трибуны на 100 зрителей. Это позволяет проводить спортивные соревнования и праздники в присутствии зрителей и болельщиков, что с детских лет формирует у детей любовь к командным видам спорта, способствует созданию в коллективе спортивного духа, стремления поддержать свою команду.

Таким образом, использование спортивной площадки в детском саду создает все необходимые условия для обеспечения «доброжелательности» оздоровительного пространства: место и время для детской подвижной игры, возможности межгруппового и разновозрастного общения детей, включая детскую волонтерскую помощь в работе с малышами. Наша спортивная площадка является центром притяжения для детей, их родителей и педагогов!

Список литературы

1. Агаджанова С.Н. Физическое развитие детей / С.Н. Агаджанова. – М.: Детство-Пресс, 2012. – 444 с.
2. Болотина Л.Р. Дошкольная педагогика. учебное пособие / Л.Р. Болотина, Т.С. Комарова, С.П. Баранов. – М., 2006.
3. Пензулаева Л.И. Растем здоровыми и крепкими. 5–6 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Дрофа, 2007. – 832 с.
4. Полянская Е.В. Создание доброжелательного образовательного пространства в ДОУ / Е.В. Полянская, Л.Д. Тарасова // Молодой ученый. – 2021. – №29 (371). – С. 53–55.

Каратан Юлия Сергеевна

учитель-логопед

МБОУ «СОШ №16»

г. Белгород, Белгородская область

Михайлюкова Ксения Федоровна

учитель-логопед

МБОУ «Гимназия №2»

г. Белгород, Белгородская область

Бросалина Елена Николаевна

учитель-логопед

МАОУ «ЦО №1»

г. Белгород, Белгородская область

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И УЧИТЕЛЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В СТАРШИХ КЛАССАХ ПРИ КОРРЕКЦИИ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА У УЧАЩИХСЯ С ОВЗ

Аннотация: данная статья поможет рассмотреть проблему взаимодействия между учителем русского языка и учителем – логопедом при коррекции нарушения чтения и письма у учащихся с ОВЗ. В публикации рассматривается примерный план взаимодействия между учителями, его последовательность и особенности. Проблема, о которой идет речь изучена мало, поэтому требует более тщательных исследований.

Ключевые слова: нарушение чтения и письма, ОВЗ, взаимодействие учителя-логопеда и учителя русского языка.

Одной из важнейших задач для детей с ограниченными возможностями здоровья (с ОВЗ) в школьный период является овладение полноценной речью. У большинства детей с ограниченными возможностями здоровья имеются стойкие нарушения речи. Это выраженная недостаточность развития артикуляторной моторики, нечёткая слуховая дифференциация, как гласных фонем, так и согласных, грубые ошибки при воспроизведении сложного речевого материала (многосложных незнакомых и малознакомых слов), речь, бедная интонационно, маловыразительная. Значительное недоразвитие речи на лексико-грамматическом уровне проявляется в ошибках словоизменения и словообразования, в бедности словаря. Дети затрудняются в подборе синонимов, антонимов, многозначных, однокоренных слов, образовании сложных слов.

В этой связи, работа учителя русского языка становится систематически направленной на устранение вышеуказанных недостатков. И грамотнее всего спланировать её в сотрудничестве с учителем – логопедом.

Принято считать, что учитель – логопед работает с детьми начальной школы, поскольку трудности в речемыслительной и словообразовательной деятельности, дисграфия, неумение выговаривать все звуки характерны для обучающихся начальной школы, и это действительно так.

Но опыт показывает, что все вышеуказанные проблемы встречаются и у детей более старшего возраста (5–9 кл.), особенно остро вопрос развития речи встает у обучающихся с ОВЗ.

Далеко не каждый учитель знает, как помочь детям с ОВЗ в преодолении определенных трудностей, связанных с нарушением связной речи и с элементарным оформлением мыслей учащихся.

40 Вопросы науки и образования: новые подходы и актуальные исследования

Эффективность взаимодействия работы напрямую зависит от того, насколько слаженно будут взаимодействовать учитель-логопед и учитель русского языка, насколько едины будут требования и подходы в их работе.

Дети 5–9 классов, а мы говорим о детях с ОВЗ, остро нуждаются в логопедической помощи. Без нее они не только испытывают затруднения в процессе обучения, но и зачастую оказываются в числе неуспевающих по всем предметам. Своевременное и систематическое взаимодействие учителя логопеда и учителя русского языка позволит преодолеть данное нарушение и в определенной мере предотвратить обусловленные ими отрицательные последствия.

Таким образом, главная цель нашей работы – выстроить систему взаимодействия (модель) учителя-логопеда и учителя русского языка при коррекционной работе специфических ошибок письменной речи у учащихся (5–9 классов).

Модель взаимодействия учителя русского языка и учителя-логопеда состоит из нескольких этапов:

1-й этап – диагностический. На данном этапе проводится анализ письменных работ, определяется состояние звукопроизношения, языкового анализа и синтеза, языковых представлений; фонематического восприятия. Также выявляются индивидуальные особенности таких психических процессов, как память, мышление, внимание.

2-й этап – подготовительный. В его рамках уточняются созданные в процессе обучения предпосылки овладения орфографией (зрительное восприятие, оптико-пространственные представления). Проводится работа по развитию таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, сопоставление; по развитию внимания, памяти; по коррекции почерка (упражнения, направленные на развитие мелкой моторики).

3-й этап – коррекционный. Осуществляется работа на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях по направлениям, соответствующим основным видам ошибок. Комплексный подход данной методики дисграфии предполагает при необходимости параллельную работу, направленную на устранение нарушений звукопроизношения, чтения и письма.

4-й этап – оценочный. На этом этапе оценивается эффективность коррекционной работы, проводится повторная проверка навыка письма, анализируются различные виды письменных работ учащихся.

Сотрудничество состоится только в том случае, если учителю-логопеду удастся вызвать у учителя желание участвовать в решении проблемы.

Условия эффективного сотрудничества:

1. Установить партнёрские отношения в процессе сопровождения обучающегося.

2. Учитель-логопед должен хорошо знать программный материал, чтобы определить уровень требований педагога.

3. Учителю-логопеду желательно не употреблять сложные специфические, малопонятные учителю термины.

4. Необходимо обсуждать не причины проблемы (нарушение, недоразвитие какой-нибудь речевой функции у ребенка), а сами учебные трудности, их конкретные проявления.

Совместное проведение учителем-логопедом и учителем диагностики учебных трудностей ребёнка не исключает, а дополняет логопедическое обследование. Важно, чтобы учитель не занимал пассивную позицию, ожидая, когда логопед во всем разберется и объяснит ему возникшую проблему, а сам попробовал в ней разобраться. Это даст возможность увидеть

сложности ученика со всех точек зрения: учебного процесса и физиологии (недоразвитие, нарушение речевых функций).

Особенно важно при обсуждении проблемы с учителем воссоздать картину психологической обстановки, окружающей обучающегося в школе и дома, т.к. именно это может быть причиной возникновения учебной проблемы, а также сильно влиять на ее проявления и выбор пути ее решения.

Формы сотрудничества

Учитель-логопед может организовать взаимодействие с учителем любыми удобными способами:

- консультации, которые могут освещать результаты диагностических процедур, разрабатывать программы сопровождения, способы и методы индивидуальной работы с обучающимися, динамику работы;
- индивидуальные беседы в рабочем порядке;
- тематические консультации;
- выступления на педагогических советах с целью пропаганды логопедических знаний;
- круглые столы и семинары с целью обучения практическим приёмам работы с обучающимися с нарушениями речи;
- взаимное посещение уроков и занятий логопеда.

Вопрос состоит ещё и в том, что далеко не каждый учитель знает, какие ошибки письменной речи являются специфическими. Очень часто при формулировке проблемы учитель говорит, что ребенок «плохо пишет, и с ним надо позаниматься». Между тем, каждый учитель должен четко представлять, с какими ошибками нужно обращаться к логопеду; когда ребенку нужна именно логопедическая помощь.

Таким образом, одна из задач логопеда – четко разграничить для учителя специфические и орфографические ошибки.

Логопед также должен приложить максимум усилий, чтобы убедить учителя в необходимости очень внимательно и осторожно оценивать работу такого ученика. Как показал опыт, практически все учителя русского языка, оценивая работу детей, не делают скидок на ошибки специфического характера, включая их в существующие нормы оценки письменных работ. Однако эти ученики при всём своём желании и старании не в состоянии выполнить задания, особенно письменного, в соответствии с нормами, принятыми в школе. Задача логопеда, во – первых, научить учителя отличить специфическую ошибку от орфографической, а во – вторых, обратить внимание учителя на то, что ошибки специфического характера не должны засчитываться при оценке письменной работы учащегося.

Таким образом, и учитель, и логопед – каждый со своим видением ситуации, должны прийти к взаимопониманию для нахождения общих путей решения проблемы, исходя из возможностей и интересов детей с ОВЗ. Только взаимодействие учителя и учителя-логопеда может помочь обучающимся преодолеть трудности в учебе и сделать учебный труд для них радостным творчеством!

Список литературы

1. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям / З.Е. Агранович. – СПб.: ДЕТ-СТВО-ПРЕСС, 2006. – 160 с.
2. Ануфриев А.Ф. Как преодолеть трудности в обучении детей. Психодиагностические таблицы. Психодиагностические методики. Коррекционные упражнения / А.Ф. Ануфриев, С.Н. Костромина. – М.: Ось-89, 2005. – 272 с.
3. Волина В.В. Учимся, играя / В.В. Волина. – М.: «Новая школа», 1994. – 136 с.

4. Елецкая О.В. Организация логопедической работы в школе / О.В. Елецкая, Н.Ю. Горбачевская. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с.
5. Елецкая О.В. Логопедическая помощь школьникам с нарушениями письменной речи: Формирование представлений о пространстве и времени: Методическое пособие / О.В. Елецкая, Н.Ю. Горбачевская; научн. ред. О.В. Заширинская. – СПб.: Изд-во «Речь», 2005. – 180 с.
6. Корнев А.Н. Дислексия и дисграфия у детей / А.Н. Корнев. – СПб.: Гиппократ, 1995. – 221 с.
7. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей / А.Н. Корнев. – СПб.: Речь, 2003. – 330 с.
8. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: методическое пособие для учителя-логопеда / Р.И. Лалаева. – М.: ВЛАДОС, 2001, – 224 с.

Кирилова Светлана Анатольевна

канд. пед. наук, доцент

ГБОУ ДПО «Санкт-Петербургская академия
постдипломного педагогического образования»
г. Санкт-Петербург

ВЛИЯНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ ЧЕРТ НА ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ В ПЕРИОД ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ

***Аннотация:** статья посвящена проблеме эффективности педагогической деятельности с точки зрения влияния личностных качеств молодых педагогов в период вхождения в профессиональную деятельность, описаны этапы профессионального становления. Приводится анализ результатов исследования этой проблемы среди молодых педагогов Санкт-Петербурга.*

***Ключевые слова:** педагогическое общение, этапы профессионального становления, векторы образовательных отношений.*

В научной печати и психологической литературе много внимания уделяется проблеме профессионального становления педагогов, коммуникативным аспектам педагогической деятельности, говорится о различных аспектах общения. Однако, не затронуты особенности влияния личностных черт на эффективность профессиональной деятельности. Известно, что в период вхождения в профессиональную деятельность, педагоги проходят несколько этапов, выстраивая на каждом определенную систему взаимоотношений, которые обладают определённой спецификой. Слово «педагог» употребляется для названия профессий, которые связаны с обучением и воспитанием детей, – учителя, воспитатели, преподаватели [3].

В.А. Сластенин в своих исследованиях, описывая личностно-профессиональное развитие личности, указывал, что этот процесс ориентирован на достижение высоких профессиональных результатов, овладение профессионализмом через саморазвитие личности и профессиональное взаимодействие [4].

Известно, что профессиональное становление начинается с формирования собственно намерений на овладение определенной специальностью. Второй этап предусматривает профессиональное обучение по из-

бранной специальности, затем следует этап профессиональной адаптации, период вхождения в должность. На четвертом этапе происходит реализация приобретенных знаний, умений и навыков в профессиональной деятельности [2].

Следует учитывать, что в период профессионального обучения происходит изменение отношения личности к себе с точки зрения представления себя в избранной профессиональной деятельности. На наш взгляд правомерным является перспективность изучения влияния личностных черт на эффективность педагогической деятельности в период профессионального становления.

Согласно современным представлениям психологический феномен влияния личностных черт на эффективность общения оказывает существенное влияние на индивидуальную и особенно совместную педагогическую деятельность, их состояние и степень развития определяются психологическими, социальными и профессиональными факторами, и, наконец, профессиональная пригодность субъекта труда обуславливается теми индивидуально-психологическими особенностями его личности, которые формируют и отражаются в характеристиках межличностных отношений [1].

Педагогическое общение сопровождается не только материальным обменом, но и обменом социально-психологическими отношениями, что порождает особые межличностные отношения.

Проблема влияния личностных черт на эффективность педагогического общения в отечественной и зарубежной психологической науке в определенной степени изучена. Перспективными проблемами являются: совместимость в деловых и межличностных отношениях, социальная дистанция в них, доверительность в разных типах интерперсональных отношений и ее критерии, а также особенность межперсональных связей в различных видах профессиональной деятельности в условиях рыночной экономики.

Анализ источников, посвященных проблеме изучения влияния личностных черт на эффективность педагогического общения позволил сделать следующие выводы:

1) общение – это сложная форма социальной активности. В нем выделяются следующие аспекты: содержание, цель и средства;

2) между людьми в обществе складывается сложная система разнообразных отношений, которые в первом приближении можно разделить на общественные (социальные) и межличностные (психологические). Влияние личностных черт на педагогическое общение – это сложный феномен, представляющий собой и личностную способность, и процесс взаимодействия, и результат воздействия, который не всегда очевиден. Он может проявляться на различных уровнях, в зависимости от развитости самосознания человека и его духовности. Его природа многоаспектна и связана с проявлениями различных биосоциальных свойств человека, а его явные и скрытые эффекты сопряжены как с повседневными поверхностными контактами, так и с более глубокими доверительными отношениями;

3) природа влияния личностных черт на эффективность педагогического общения неоднозначна и проявляется в зависимости от темперамента и типа личности. Существуют основные и компенсаторные типы личностного влияния. Наиболее творческими и развивающими типами педагогического влияния являются социальный интеллект, профессионально важные качества и личный магнетизм, поскольку дают макси-

мальную удовлетворенность педагогического взаимодействия не только педагогу, но и обучающемуся.

В исследовании приняли участие педагоги образовательных учреждений Санкт-Петербурга. В ходе практического исследования личностных черт на эффективность педагогического общения были получены результаты, позволяющие сделать следующие выводы:

– результаты изучения межличностных отношений респондентов показали, что для них характерным является равномерное распределение средних значений в потребности выстраивать взаимоотношения с другими участниками образовательного процесса на основе сотрудничества. Удовлетворительные отношения означают для педагогов психологически приемлемые взаимодействия со всеми участниками образовательных отношений, протекающие по двум векторам: 1) от педагога к окружающим – в интервале от «взаимодействует со всеми окружающими» до «не взаимодействует ни с кем»;

– от окружающих к педагогу – в интервале от «с ним контактируют все окружающие» до «с ним никто не контактирует».

Потребность контроля подразумевает мотивацию к созданию и сохранению хороших взаимоотношений со всеми участниками образовательных отношений, основанной на самоконтроле и стремлению к лидерству. Хорошие взаимоотношения включают психологически приемлемые отношения с окружающими по двум векторам: 1) от педагога к остальным участникам образовательных отношений в интервале «всегда способны контролировать поведение окружающих» до «никогда не способны контролировать поведение окружающих»; 2) от остальных участников образовательных отношений к педагогу – в интервале от «постоянно контролируют» до «никогда не контролируют».

Хорошие взаимоотношения подразумевают психологически комфортные отношения педагога с другими участниками образовательных отношений по двум векторам:

1) от педагога к окружающим – в интервале от «выстраивают близкие личностные отношения со всеми окружающими» до «ни с кем не выстраивают близкие личностные отношения»; 2) от окружающих к педагогу – в интервале «постоянно выстраивают близкие личностные отношения с окружающими» до «никогда не вступают в близкие личностные взаимоотношения».

2) анализ результатов исследования по методике диагностики межличностных отношений Т. Лири показал, что у респондентов выраженных свойств личности не выявлено. Средне выраженными чертами можно отметить авторитарность – 11,2 и альтруистичность – 7,1. Следовательно, можно сделать вывод, что для респондентов преобладают авторитарность, что говорит о желании строить своё взаимодействие с участниками образовательных отношений с точки зрения лидерства, желании иметь вес, значение в глазах других, иметь успех. Также для них характерны эмпатия, эмоциональная реактивность, чувствительность к поведению других, умение сопереживать, альтруизм, самоотдача, материнский тип отношений с людьми, опека над слабыми и беззащитными, совестливость, обязательность, исполнительность; дорожит мнением окружающих (но не всех вообще, а референтной группы), то есть ориентация на социум по интровертному типу;

3) результаты изучения коммуникативных и организаторских склонностей с помощью методики КОС-2 показали, что для респондентов характерен средний уровень проявления коммуникативных склонностей – 0,70, следовательно, – они стремятся к контактам с участниками образовательного процесса, отстаивают свое мнение, планируют свою работу, однако потенциал их склонностей не отличается высокой устойчивостью.

Респонденты обладают очень высоким уровнем проявления организаторских склонностей – 0,78, следовательно, – они испытывают потребность в коммуникативной и организаторской деятельности и активно стремятся к ней, быстро ориентируются в трудных ситуациях, непринужденно ведут себя в новом коллективе, инициативны, предпочитают в важном деле или в создавшейся сложной ситуации принимать самостоятельные решения, отстаивают свое мнение и добиваются, чтобы оно было принято окружающими, настойчивы в деятельности, которая их привлекает;

4) результаты оценки уровня общительности респондентов показали уровень 12,6, что означает высокий уровень общительности (порой, быть может, даже сверх меры), любопытность, разговорчивость. Результаты показали, что для респондентов характерно высказывание по разнообразным позициям, что подчас вызывает раздражение окружающих. Обследуемые с удовольствием знакомятся с новыми людьми, стремятся к всеобщему вниманию, с готовностью откликаются на просьбы окружающих о помощи, однако не всегда рассчитывают на свои возможности по ее оказанию. Легко могут, вспылить, но быстро отходят;

5) результаты исследования коммуникативного контроля показали низкий уровень 2,3, что означает высокую импульсивность респондентов в педагогическом общении, открытость, раскованность, поведение мало подвержено изменениям в зависимости от ситуации педагогического общения и не всегда соотносится с поведением участников образовательного процесса;

6) результаты изучения влияния личностных черт на эффективность общения показали, что существует прямая корреляционная связь $r > 0,05$ между показателями C_w и A_w (0,497002), A_w и дружелюбный (0,504514), A_w и альтруистический (0,520581). Таким образом, можно сделать заключение, что на эффективность педагогического общения влияют следующие личностные черты: осторожность в выборе партнеров по общению на уровне эмоциональной близости, потребность в зависимости и сомнения при принятии самостоятельных решений, дружелюбность и альтруистичность. Прямая корреляционная связь $r > 0,05$ была обнаружена между показателями подчиняемый и зависимый (0,493234), между показателями подчиняемый и дружелюбный (0,554578). Между показателями зависимый и дружелюбный (0,562147).

Таким образом, гипотезу исследования, предполагающую, что личностные черты влияют на эффективность педагогического общения, правомерно считать доказанной.

Полученные результаты исследования позволяют оценить уровень влияния личностных черт на эффективность педагогического общения и своевременно оказать консультативную и психокоррекционную помощь в случае нарушения процесса адаптации на начальном периоде вхождения в должность.

При условии своевременной диагностики уровня личностных черт молодых педагогов на этапе профессионального становления может быть выявлен недостаточный уровень сформированности и развития коммуникативных способностей, определен уровень необходимости формирования и развития других личностных качеств, что позволит с использованием методов активного социально-психологического обучения сформировать необходимый для эффективного педагогического общения уровень личностных качеств.

Список литературы

1. Митина М.Л. Профессионально-личностное развитие педагога / М.Л. Митина. – М.: Изд-во ЮРАЙТ, 2021.
2. Общая профессиональная педагогика: учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности «Профессиональное обучение»: в 2-х книгах / под ред. В.Д. Симоненко, М.В. Ретивых. – Брянск: Изд-во БГУ, 2003.
3. Савенков А.И. Педагогическая психология: учебник. Часть 2 – 2-е изд. / А.И. Савенков. – М.: Изд-во ЮРАЙТ, 2021.
4. Сластенин В.А. Педагогика: Учебное пособие для студ. высш.пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.

Корнеева Юлия Романовна

студент

Научный руководитель

Тукова Екатерина Александровна

старший преподаватель, заместитель декана

ФГБОУ ВО «Уральский государственный
университет путей сообщения»

г. Екатеринбург, Свердловская область

ВЗГЛЯД СОВРЕМЕННОГО СТУДЕНТА НА РАЗВИТИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ

Аннотация: в статье рассматривается взгляд современного студента на тенденции развития высшего образования. Особенностью статьи является то, что она более глубоко раскрывает современный образовательный процесс в условиях пандемии.

Ключевые слова: высшее образование, дистанционная форма обучения.

В современном мире наличие высшего образования просто обязательно, ведь современный мир просто требует от человека наличие знаний, которые он может получить только в высшем учебном заведении. Лично для меня образование – это увлекательный процесс поиска и усвоения полезного теоретического и практического знания, которое в будущем поможет мне стать успешным человеком. Однако в условиях пандемии образовательный процесс претерпевает большое количество изменений, которые не могут оставаться незамеченными.

Сегодня образование стремительно меняется: оно приобретает всё более цифровизированный характер, который подразумевает под собой обучение через удаленный доступ при помощи специальных программ. Сейчас сложно дать какую-либо оценку этим нововведениям, ведь мы первое поколение, которое чувствует на себе такие перемены в образовательном процессе, и ещё не понятно, как в дальнейшем это отразится на нашей жизни.

Однако уже сегодня можно выделить большое количество плюсов и минусов такого развития. Безусловно, самым главным плюсом является то, что дистанционный образовательный процесс позволяет экономить огромное количество времени, которое студент может потратить на получение необходимых ему навыков, которые сложно или даже невозможно развить в университете. Также у студентов появляется полноценная возможность совмещать образование и работу, что очень немаловажно. Ещё одним важным достоинством является мобильность, ведь такой формат позволяет обучаться в любой точке земного шара. Самое главное, чтобы у студента под рукой был ноутбук или смартфон. Ещё одним плюсом такого формата обучения является то, что у студентов появляется возможность пользоваться более широким опционом оборудования, и соответственно, учебными материалами. Студенты могут пользоваться любыми интернет-ресурсами для поиска необходимой им информации. Также это делает процесс получения образования намного быстрее, ведь теперь у студентов всё необходимое находится, в буквальном смысле, на ладони. С появлением полноценного дистанционного образования у студентов появилось больше свободного времени, которое может быть потрачено с пользой.

Безусловно, дистанционный формат образования несёт в себе много плюсов, однако здесь не обошлось и без минусов. Как я считаю, самый большой минус такого формата заключается в как таковом отсутствии практической части обучения. Это большая проблема, так как теоретический материал усвоит не так сложно, но применить его на практике это уже совсем другое. Поэтому в ближайшее время разработчики должны приложить максимум усилий для того, чтобы приблизить дистанционный формат обучения к традиционному по количеству практических занятий, и соответственно, образовательных заданий. Не стоит забывать также о том, что даже сегодня, в век технологий, не у всех студентов есть необходимое оборудование для полноценного образовательного процесса. А это очень важно, ведь если студент не может нормально слушать лекции или же выполнять практические задания, то ничего хорошего из этого не выйдет. Образовательные учреждения должны позаботиться о таких студентах и принять меры по обеспечению их всем необходимым оборудованием. Также не маловажным минусом является то, что далеко не все студенты могут воспринимать такой формат обучения, ведь вся сложность такого формата заключается в сложном получении обратной связи от преподавателя. Многие студенты стесняются задавать свои вопросы в виртуальных классах, они отмачиваются и пропускают материал мимо своей головы. Также дистанционный формат может расслабить студентов, то есть студенты просто перестанут посещать занятия, думая, что их всё равно никто не видит, следовательно, посещение лекций и практик не обязательно. Образовательным учреждениям необходимо научиться контролировать эти процессы, ведь только тогда дистанционный формат образования будет полноценным и таким же эффективным, как традиционный.

Пока что сложно дать оценку тем нововведениям, которые разрабатываются и применяются сегодня. Однако, безусловно, за этими нововведениями будущее, поэтому не стоит отворачиваться от удалённого образования, ведь у него действительно много плюсов. Да, конечно, ещё многое стоит доработать, но первые шаги уже предприняты, и скоро мы сможем полноценно получать высшее образование из любой точки мира.

Список литературы

1. Технология дистанционного обучения, как способ получения высшего образования в России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-distantsionnogo-obucheniya-kak-sposob-polucheniya-vysshego-obrazovaniya-v-rossii/viewer> (дата обращения: 25.06.2021).
2. Дистанционное обучение: плюсы и минусы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pro-sensys.com/info/articles/electude/distantsionnoe-obuchenie-plyusy-i-minusy/> (Дата обращения: 25.06.2021).
3. Образование в условиях пандемии: что показывает кризис? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.imemo.ru/news/events/text/obrazovanie-v-usloviyah-pandemii-cto-pokazivaet-krizis> (Дата обращения: 25.06.2021).

Кривцова Римма Ивановна

воспитатель

МБДОУ ЦРР - «Детский сад №78»

г. Барнаул, Алтайский край

Научный руководитель

Сазонова Наталья Павловна

канд. пед. наук, преподаватель

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный

педагогический университет»

г. Барнаул, Алтайский край

УПРАВЛЕНЧЕСКОЕ СОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИМ РАБОТНИКАМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КВАЛИФИКАЦИИ

Аннотация: в данной работе авторами рассматривается влияние управленческого содействия на работников сферы образования. В проведенном исследовании авторы рассматривают Федеральную программу развития образования.

Ключевые слова: образование, управленческое содействие, программа.

Образование в современных условиях выступает важнейшим фактором национальной безопасности, социальной стабильности и развития общества. Предпринимаемые в последние годы подходы к совершенствованию отечественного образования сформулированы в Национальной доктрине образования, Федеральной программе развития образования, Законе Российской Федерации «Об образовании», нормативно-правовых документах федерального и регионального уровней. В разрабатываемых концептуальных подхо-

дах к осуществлению реформы в данной области в числе ведущих аспектов закономерно выдвигается формирование адекватных условий для осуществления эффективной кадровой политики в системе образования.

По оценкам многих специалистов, важным явлением в жизни в последние годы стал приоритетный национальный проект «Образование». Он задал хороший темп системному развитию сферы образования и обусловил инновационную активность учителей образовательных учреждений. В соответствии с условиями конкурсного отбора предъявляются достаточно высокие требования к содержанию инновационной деятельности педагогов. Сегодня педагогу дошкольного образования следует не только продемонстрировать использование новых моделей обучения и воспитания, но и обосновать педагогическую целесообразность их применения.

Как отмечает Л.М. Волобуева, управленческое содействие – это один из способов показать сотрудникам, что они могут выполнять большие и лучшие задачи, повышая свою ценность для работодателей и сотрудников в целом [2, с. 53]. Программы повышения квалификации улучшают знания, навыки и удовлетворенность сотрудников работой, что приводит к удержанию педагогических кадров.

Наличие как формальных, так и неформальных возможностей повышения квалификации является обязательным условием для современного педагога. Вебинары и подкасты являются примерами неформального обучения, которое дает участникам полный контроль над тем, когда они обращаются за помощью. Отчасти поэтому неформальные программы повышения квалификации более эффективны в сочетании с формальными предложениями.

Педагогическим работникам крайне важно идти в ногу с социальными и технологическими достижениями. Поскольку стремительный технологический прогресс влияет на большинство отраслей, профессионалы, обладающие разнообразными навыками и способностями, предлагают работодателям большую гибкость и ценность, чем те, кто не проходит обучение. С появлением дистанционных технологий и онлайн-обучения появились возможности обучения в разных вузах России.

При повышении квалификации руководитель учитывает те курсы, которые нужны организации, личностные потребности педагогов может отличаться или не учитываться выбором руководителя, что может принести не такую пользу, какую ждет руководитель, сотрудники могут стать менее мотивированными и вовлеченными в свой рабочий функционал. Это может повлиять как на их производительность труда, так и на желание оставаться на выбранном месте работы. Курсы повышения квалификации должны учитываться не только для коллектива, но и для отдельных лиц в целях мотивации и развития личной энергии педагога.

Как отмечает Л.М. Волобуева, развитие сотрудников – это долгосрочная инициатива, но она также приводит к краткосрочным выгодам, таким как повышение лояльности, повышение производительности и вовлеченности. Когда педагогическим работникам предоставляются инструменты для качественного выполнения своей работы и обучения для продвижения по карьерной лестнице, они с большей вероятностью будут чувствовать вдохновение для выполнения своей работы наилучшим образом [3, с. 77].

Повышение квалификации имеет объектом своего воздействия профессиональную компетентность работника сферы дошкольного образования и состоит из пяти основных компонентов:

- специально-профессиональные знания;
- научно-познавательные потребности;

- коммуникативные способности, умения и навыки;
- организаторские способности и умения в области управленческой деятельности;
- личностно-гуманные качества профессионала.

Выполняя функции организатора процесса обучения, руководитель создает условия, необходимые для совместного труда, целенаправленных и скоординированных действий подчиненных. Когда педагоги дошкольного образования открывают для себя новые стратегии обучения в процессе профессионального развития, они могут усовершенствовать собственные педагогические технологии. Однако Л.А. Лялина отмечает, что эти изменения сложно оценить, поскольку они обычно внедряются постепенно [5, с. 87]. Профессиональное развитие педагогов дошкольного образования делает их более эффективными в их презентациях и оценках курсов, знакомя воспитателей с новыми методами преподавания, стилями оценки и стратегиями ведения записей.

Педагоги дошкольного учреждения легко обременяются рутинным обучением. Профессиональное развитие дает им возможность выйти из рутины – они становятся учениками, а не учителями. Это поддерживает вовлеченность педагогов, потому что они чувствуют, что получают профессиональную помощь, необходимую им, чтобы стать лучшими учителями. В конце концов, профессиональное развитие подпитывает таланты учителей, которые стремятся занять руководящие должности в сфере образования, а учителя должны учиться у других опытных лидеров, чтобы сами стать эффективными лидерами в будущем. Л.Н. Санникова, Н.П. Панова, А.В. Каргаполова считают, что осуществление развития профессионального образования имеет преимущества как для педагогов, так и для дошкольников, но, что наиболее важно, оно помогает воспитателям стать лучшими педагогами и стать компетентными будущими администраторами в системе ДОУ [6, с. 196].

Таким образом, в целом, можно констатировать, что условиями эффективной реализации системы управленческого содействия педагогическим работникам дошкольного образовательного учреждения в совершенствовании их профессиональной квалификации является комплексный творческий процесс, предполагающий ознакомление воспитателей с технологиями обучения и воспитания детей дошкольного возраста, работы с родителями, а также с продуктивными и нетрадиционными подходами к разработке и оформлению педагогической документации.

Список литературы

1. Бурлакова И.А. Реализация ФГОС ДО: проблемы и риски качества дошкольного образования / И.А. Бурлакова // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2019. – №5. – С. 14–25.
2. Волобуева Л.М. Профильное образование педагога – основное требование кадрового обеспечения системы дошкольного образования / Л.М. Волобуева // Управление дошкольным образовательным учреждением – 2019. – №5. – С. 52 – 61
3. Волобуева Л.М. Работа старшего воспитателя ДОО с педагогами: нормативные документы и практика / Л.М. Волобуева. – М., 2018. – 128 с.
4. Давыдова О.И. Форсайт как технология работы с педагогическим коллективом на этапе создания образа желаемого будущего ДОО / О.И. Давыдова // Управление дошкольным образовательным учреждением – 2019. – №9. – С. 64–71.
5. Лялина Л.А. Планирование воспитательно-образовательной деятельности в ДОО: Методическое пособие / Л.А. Лялина. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 112 с.
6. Стратегическое управление дошкольным образованием: актуальность проблемы / Л.Н. Санникова, Н.П. Панова, А.В. Каргаполова // Наука и образование: новое время. – 2017. – №1 (18). – С. 194–198.

Макарова Елена Владимировна
воспитатель

Пономарчук Анна Владимировна
воспитатель

Попова Людмила Александровна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №84»
г. Белгород, Белгородская область

ВЛИЯНИЕ РОБОТОТЕХНИКИ И КОНСТРУИРОВАНИЯ НА РАЗВИТИЕ ТЕХНИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в данной статье рассмотрена одна из современных образовательных технологий – робототехника. Робототехническое конструирование повсеместно активно внедряется и в образовательный процесс дошкольных образовательных организаций. Педагогами ДОО активно применяются конструкторы LEGO и робототехника для всестороннего развития старших дошкольников, что дает прекрасную возможность получать практический, творческий опыт в процессе игровой, познавательной, исследовательской, экспериментальной активности.*

***Ключевые слова:** робототехника, конструкторы LEGO, технология, предметно-пространственная среда.*

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования направляет педагога на поиск, активное внедрение современных образовательных технологий, отражающие принципы развивающего обучения, интеграции пяти образовательных областей, наполнение образовательным содержанием совместной деятельности детей и взрослых [3, с. 1].

В основе этой инновационной технологии лежит конструирование при помощи различных конструкторов из серии Lego WeDo и программного обеспечения к ним, предназначенного для «оживления» создаваемых механизмов и конструкций.

Овладение детьми старшего дошкольного возраста способами конструирования влияет на развитие технического творчества дошкольника. Робототехника и конструирование – один из основных видов продуктивной деятельности ребёнка, в процессе которой он реализует свои интересы и потребности.

Детское конструирование, и особенно техническое, тесно связано с игровой деятельностью. Дети сооружают различные постройки (гаражи для техники, рыцарский замок и т. п.), играют с ними, неоднократно перестраивая их по ходу игры. Динамика взаимосвязи игры и конструирования наблюдается на протяжении всего дошкольного периода. В раннем возрасте, конструирование слито с игрой; затем игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать самостоятельное значение для детей. К старшему дошкольному возрасту уже в основном формируется полноценное конструирование, стимулирующее развитие сюжетной линии игры, и само иногда приобретая сюжетный характер (создается несколько конструкций, объединенных одним сюжетом).

52 Вопросы науки и образования: новые подходы и актуальные исследования

В ФГОС дошкольного образования конструирование включено в обязательную часть основной образовательной программы. Оно направлено на решение важных образовательных и воспитательных задач. В процессе конструирования дошкольниками приобретаются умения и навыки наблюдения, целенаправленного построения экспериментальной деятельности, происходит активизация исследовательской и творческой деятельности. Кроме того, формируются психические процессы: восприятие, ощущение, творческое воображение, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление [2, с. 23].

Отечественными педагогами и психологами отмечено влияние конструирования на развитие детского технического творчества. Это является важнейшим средством формирования у старших дошкольников основ инженерного мышления, способствует развитию интереса к научно-технической деятельности, стимулирует рационализаторские и изобретательские способности воспитанников.

Робототехническое конструирование дает детям большие возможности в проявлении своих конструктивных и творческих способностей, выступает как отличное средство для тренировки мышления, воображения, мелкой ручной моторики. Помимо этого, включение базовых знаний из робототехники в дошкольное образование является частью общего образования, что позволяет дошкольным образовательным учреждениям реализовать требования ФГОС.

Успешное развитие технического творчества у детей старшего дошкольного возраста посредством робототехники может быть успешным при соблюдении совокупности следующих педагогических условий:

- создание соответствующей развивающей («робототехнической») предметно-пространственной среды;
- разработка и реализация проекта, содержащего комплекс игр и занятий, направленных на развитие технического творчества у детей старшего дошкольного возраста посредством робототехники;
- разработка и реализация содержания совместной деятельности педагогов ДОУ с родителями воспитанников [1, с. 79].

Созданию в группе необходимой развивающей среды – важное педагогическое условие для развития технических способностей дошкольников. Группа достаточно хорошо обеспечена различного рода конструкторами, соответствующими по техническим характеристикам возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста; организован игровой центр – мини-центр конструирования, для педагогов имеются необходимые методические пособия и другого оборудование и материалы, направленных на развитие технического творчества у дошкольников.

Для успешного развития технического творчества у детей старшего дошкольного возраста посредством робототехники у дошкольников должны быть сформированы следующие умения:

- умение контролировать свою деятельность с учётом поставленной задачи, доводя начатое дело до логического завершения;
- умение правильно представлять последовательность переходов от образа к конструируемому объекту;
- умения и навыки по LEGO-конструированию и робототехнике, позволяющие ребёнку построить конструкцию по образцу и схеме, по инструкции педагога;
- правильно размещать элементы конструкции относительно друг друга;
- самостоятельно разрабатывать замысел в разных его звеньях (названия предмета, его назначение, особенности строения).

На занятиях по робототехнике у дошкольников последовательно, шаг за шагом, развиваются навыки конструирования, логическое мышление, умение пользоваться различными схемами, инструкциями, чертежами, необходимыми для создания новых роботизированных моделей, т.е. происходит становление одной из ключевых компетентностей – технологической компетентности.

Техническое детское творчество является одним из важных способов формирования профессиональной ориентации детей, способствует развитию устойчивого интереса к технике и науке, а также стимулирует рационализаторские и изобретательские способности. Техническое детское творчество – это конструирование приборов, моделей, механизмов и других технических объектов на уроках труда и на внеклассных занятиях (кружки, курсы, центры детского и юношеского творчества).

Список литературы

1. Емельянова И.Е. Легоконструирование как средство развития одарённости детей дошкольного возраст / И.Е. Емельянова // Начальная школа плюс до и после: журнал. – 2012. – №2. – С.78–81.
2. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.А. Парамонова. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 192 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.firo.ru>
4. Развитие технического творчества у детей старшего дошкольного возраста посредством робототехники [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nauchkor.ru/pubs/razvitie-tehnicheskogo-tvorchestva-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-posredstvom-robototekniki-5f49bd3cd3d3e0001797fd8> (дата обращения: 14.07.2021).

Максимовская Алла Викторовна
воспитатель

Попова Анна Александровна
воспитатель

МБДОУ Д/С КВ №72 «Мозаика»
г. Белгород, Белгородская область

ЛЕГО-КОНСТРУИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО УСПЕШНОГО РАЗВИТИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в данной статье рассматривается роль лего-конструирования в жизни дошкольника. Лего-конструирование прекрасный способ пополнения знаний и представлений ребенка об окружающем мире. Лего-конструирование прекрасно развивает структурно-логическое мышление, необходимое для построения объёмных конструкций и понимания приложенной к конструктору схемы.

Ключевые слова: лего-конструирование, игра, модели, постройки, дошкольники, деятельность.

Лего-конструирование специалисты относят к особому виду детской деятельности, к базовому виду творческой деятельности, в ходе которой у дошкольников развиваются все основные мыслительные процессы.

Цель: развитие у детей способностей к техническому творчеству, конструктивной деятельности посредством лего-конструирования.

54 Вопросы науки и образования: новые подходы и актуальные исследования

Лего-конструирование легко интегрируется практически со всеми областями образовательной деятельности и всесторонне развивает детей. Его можно включать как элемент в структуру непосредственной образовательной деятельности по «Речевому развитию», «Чтению художественной литературы», «Развитию элементарных математических представлений», и др. Наглядные модели создаются в ходе разных видов деятельности. Созданные лего-постройки дети используют в сюжетно-ролевых играх, в играх-театрализациях. Они создают условия для развития речи, творчества и благоприятно влияют на эмоциональную сферу.

Использование лего-конструктора является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательная – исследовательская, конструктивная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная).

Созданные постройки из ЛЕГО можно использовать в играх-театрализациях, в которых содержание, роли, игровые действия обусловлены сюжетом и содержанием того или иного литературного произведения, сказки и т. д., а также имеются элементы творчества. Чаще всего основой игр-театрализаций являются народные сказки «Репка», «Колобок», «Теремок».

Хорошие результаты дает проведение игры «Запомни и повтори», направленной на коррекцию памяти, мышления и речи детей. Педагог выполняет ЛЕГО-постройку, подробно разбирает с детьми, из каких деталей она состоит, а они по памяти ее воспроизводят. В конце игры проводится анализ результатов. Развивая речевое творчество, в конце игры можно добавить еще одно задание: сочинить загадку о постройке.

Лего-элементы могут быть использованы в дидактических играх и упражнениях, направленных на развитие речи, мышления, памяти, тактильное восприятие. Например: «Чудесный мешочек», «Запомни и повтори» и др. Самостоятельная конструктивная игровая деятельность детей дошкольного возраста отличается несформированностью и требует не только руководства со стороны педагога, но и определенного коррекционно-развивающего воздействия на детей.

Особенности практического использования с учётом возраста детей.

От 1 до 3 лет используют мягкие кирпичики и наборы Дупло. Разнообразие лего-конструкторов позволяет заниматься с обучающимися разного возраста и различных образовательных возможностей.

С малышами 3–4 лет используются лего-наборы с крупными элементами и простыми соединениями деталей.

С детьми 4–5 лет конструирование усложняется, используются элементы среднего размера, применяются более сложные варианты соединения деталей. В средней группе используются цветные фото и картинки с изображениями моделей, по которым дети должны выполнить постройку. Созидательная деятельность осуществляется по теме, образцу, замыслу и простейшим условиям.

В 6–7 лет для технического творчества предлагаются разнообразные виды лего-конструкторов, от крупных с простыми соединениями элементов до самых миниатюрных со сложной техникой исполнения. В работе со старшими дошкольниками можно использовать задания в виде графических схем, усложнённые модели будущих построек, работу по замыслу, условиям, разнообразные тематические задания.

Заключение: конструктор ЛЕГО является эффективным средством, обеспечивающим интеграцию различных видов деятельности, адекват-

ватных дошкольному возрасту. Активное использование лего-конструирования с дошкольниками способствует развитию исследовательской активности детей, общению дошкольников к техническому творчеству и формированию первоначальных технических навыков.

Список литературы

1. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду / Е.В. Фешина. – М.: Сфера, 2018. – 125 с.
2. «Леги» в детском саду [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/>
3. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду / Парамонова Л.А. – М.: Академия, 2014. – 97 с.
4. Романова И.О. Презентация «Игровая технология – Леги-конструирование» / И.О. Романова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/01/20/prezentatsiya-igrovaya-tehnologiya-lego-konstruirovanie> (дата обращения: 19.07.2021)

Мальцева Елена Михайловна

учитель

МБОУ «Туимская СШ №3»

с. Туим, Республика Хакасия

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ МОРАЛЬНО-ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ ПОДРОСТКОВ (14–15 ЛЕТ), ЗАНИМАЮЩИХСЯ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ И СПОРТОМ

Аннотация: в статье приводятся данные по выявлению сформированности морально-волевых качеств подростков (14–15 лет), занимающихся творческой деятельностью и спортом.

Ключевые слова: анализ, морально-волевые качества, подростки, старшие школьники, развитие, воспитание, творческая деятельность, спорт, физическая культура, физическое воспитание.

Процесс разностороннего развития подростка включает в себя становление общечеловеческих идеалов, воспитание гражданской зрелости, общественной активности, высоких нравственных потребностей, интересов и мотивов деятельности.

Избирая морально-волевые качества предметом своего исследования, мы обращаем внимание, прежде всего, на моральные основы воли. Наличие именно такой воли обеспечивает успех формирования активной нравственной позиции личности, обладающей способностью ставить цели, принимать осознанные этические решения и претворять их в жизнь, несмотря на встречающиеся трудности.

Творческая деятельность и спорт – составная часть общей культуры, область социальной деятельности, представляющая собой совокупность духовных и материальных ценностей, создаваемых и используемых обществом в целях физического развития человека, укрепления его здоровья, воли и совершенствования его двигательной активности.

Однако, проблема воспитания морально-волевых качеств подростков, занимающихся творческой деятельностью и спортом в образовательных учреждениях, в педагогических исследованиях отражена сравнительно мало. Все это указывает на актуальность изучаемой проблемы.

Изучив две программы (секция баскетбола и кружок по рисованию), мы увидели, что в спортивной деятельности морально-волевым качествам отводится более значительное место, чем в творческой, и опытным путем мы это проверили.

Эксперимент проводился в течение 17 месяцев на базе секций баскетбола и кружка по рисованию в МБОУ Туимской СШ №3 в три этапа.

Опытно-экспериментальная работа по исследованию морально-волевых качеств подростков показала, что на констатирующем этапе эксперимента выявлены средние показатели морально-волевых качеств подростков в обеих группах.

После формирующего эксперимента с применением комплекса тренинговых занятий и физических упражнений, которые помогли развить целеустремленность, решительность, организованность, самообладание и т. д., уровень морально-волевых качеств у подростков значительно повысился. Занятия проводились систематически – 2 раза в неделю. По данным сравнительного анализа в ходе исследования таблиц и графиков, можно сделать вывод о том, что формирование морально-волевых качеств подростков, занимающихся творческой деятельностью и спортом, будет осуществляться, если:

- педагоги (тренеры) будут заинтересованными руководителями процесса развития и формирования морально-волевых качеств подростков;
- будут организованы систематические занятия творческой деятельностью и спортом по формированию морально-волевых качеств подростков;
- учитывается личностный уровень развития морально-волевых качеств подростков.

Список литературы

1. Маслоу А.Г. Мотивация личности / А.Г. Маслоу. – СПб., 2005.
2. Поливанова К.Н. Психологическое содержание подросткового возраста / К.Н. Поливанова // Вопросы психологии. – 2006. – №1. – С. 20–33.
3. Формирование морально-волевых качеств при занятиях физической культурой и спортом детей подросткового возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.bestreferat.ru/referat-150315.html> (дата обращения: 12.07.2021).

Николаенко Наталья Фёдоровна

воспитатель

МАДОУ «Д/С №74»

г. Белгород, Белгородская область

ИЗУЧЕНИЕ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В ДЕТСКОМ САДУ. РАННЕЕ НАЧАЛО

Аннотация: статья включает в себя результаты исследований преимуществ изучения иностранного языка в раннем возрасте и собственные анкетные данные, оформленные в таблицы, по выявлению факторов, влияющих на эффективность усвоения языка.

Ключевые слова: преимущества изучения иностранного языка в раннем возрасте; факторы, влияющие на эффективность усвоения языка.

Преимущества изучения иностранного языка в раннем возрасте:

1. Структура мозга способствует изучению языка.

На биологическом уровне дети похожи на губки. Мозг ребенка предназначен для бессознательного усвоения информации. Они делают это так

же, как и мы, взрослые, неосознанно учим тексты песен, ритмы, мелодии. Профессор неврологии Калифорнийского университета и его команда обнаружили, что системы мозга, специализирующиеся на изучении новых языков, быстро развиваются примерно с шести лет до полового созревания, после чего, примерно в возрасте 11–15 лет развитие этих систем приостанавливается.

Профессор речевых и слуховых наук и содиректор Института изучения мозга в Университете Вашингтона Патриция Куль делится поразительными результатами своих исследований того, как младенцы изучают языки – слушающая окружающих их людей и «собирая статистику» звуков, которые им надо выучить. Глубоко продуманные лабораторные эксперименты (и энцефалосцинтиграммы мозга) показали, насколько сложны рассуждения шестимесячных детей в постижении их мира. Патриция Куль приводит пример матери из Индии, которая понимает, что для того, чтобы сохранить свой язык КОРО, на котором говорят примерно 800 человек, ей необходимо разговаривать с детьми. Тут и кроется главная загадка. Существует диаграмма, которую признают все ученые, согласно которой способности младенцев и детей до 7 лет крайне высоки, после чего наблюдается систематический спад. После полового созревания эта способность резко падает. Ученые пытаются выяснить, почему так происходит. Патриция утверждает, что дети являются «гражданами мира», то есть они способны распознавать все звуки всех языков вне зависимости от места проживания и изучения языка. Ученые так же выяснили, что уже после 8 месяцев дети становятся ограниченными рамками того языка, на котором говорят их родители. И так же исследования показали, что для усвоения статистики звуков ребенок необходимо живое общение. Социальная составляющая мозга контролирует начало статистики. Взрослые руководствуются образами в памяти, которые сформировались на ранних этапах развития.

2. Детям нужно меньше времени для учебы.

Еще одним из преимуществ изучения второго языка в раннем возрасте заключается в том, что дети думают проще, чем взрослые. Они используют меньше слов, более простые структуры предложений и думают менее абстрактно. Детей, изучающих второй язык, не перегружает задача передать абстрактные мысли и чувства на втором языке, потому что у них из просто нет. Затем, когда эти дети становятся взрослыми, они учатся выражать себя как на своем родном, так и на втором языках.

3. Время на стороне детей.

У детей есть время, чтобы начать с самого малого и простого, например книг, которые мы читали в детстве только на родном языке, и продвигаться к более высоким уровням мышления и общения.

4. Изучение второго языка развивает способность решать проблемы.

Двуязычные люди постоянно испытывают умственную нагрузку. Исследования показали, что двуязычные дети не только обладают улучшенными навыками решения проблем, но и лучше умеют планировать, концентрировать внимание и выполнять несколько задач одновременно, т.к. с раннего возраста тренируются понимать, на каком языке необходимо говорить и когда.

5. Изучение второго языка означает улучшение исполнительных функций.

Коллективные данные различных исследований показывают, что изучение второго языка улучшает исполнительную функцию мозга, то есть,

у таких детей лучше развиты планирование, решение проблем, концентрация и многозадачность.

6. Изучение второго языка способствует развитию творческого мышления.

Один из наиболее часто используемых тестов на креативность – это тесты творческого мышления Торранса (ТТСТ), созданные Элисом Полом Торрансом в 1962 году. Эти тесты предназначены для измерения «дивергентного мышления», или мышления, выходящего за рамки нормы, творческого мышления. Они измеряют разнонаправленное мышление участников в четырех областях: беглость, гибкость, оригинальность и проработанность. Двухязычные дети получают более высокие баллы по ТТСТ.

7. Изучение второго языка развивает дивергентное мышление.

Двухязычные дети учатся смотреть на мир через разные линзы. Поэтому в их распоряжении разные точки зрения, чтобы мыслить творчески, то есть каждый язык, который мы изучаем, ставит перед нами новые препятствия для передачи смысла. Например, в турецком и русском языках нет эквивалентов глаголам «иметь» и «быть» – двум наиболее распространенным английским глаголам. По мере того, как двухязычные дети разрабатывают способы обойти эти барьеры, они вовлекаются в интенсивное дивергентное мышление – то же самое дивергентное мышление, которое стимулирует творчество.

8. Изучение второго языка открывает больше возможностей в будущем нашим детям для трудоустройства.

В современную эпоху глобализации все больше и больше компаний ищут сотрудников, говорящих на нескольких языках. Более того, сотрудники, говорящие на нескольких языках, часто получают значительно больше, чем их коллеги, говорящие на одном языке. Помимо письменного и устного перевода, компаниям нужны сотрудники, которые могут общаться через границы и интернационализировать свои продукты и услуги.

9. Изучение второго языка возможность свободно путешествовать.

Одно из самых захватывающих преимуществ изучения языков в раннем возрасте – это общаться с большим количеством людей из разных культур, развивая терпимость и понимание культурных различий.

Какие факторы влияют на эффективность усвоения языка?

Чтобы ответить на этот вопрос, я предлагаю данные опроса.

Выбор предмета	Частота (процент)	Порядок
Хороший учитель	857 (13.87%)	2
Хорошие учебные материалы	786 (12.72%)	4
Интересные методы обучения	874 (14.14%)	1
Помощь родителей	772(12.5%)	5
Видеопособия на иностранном языке	689 (11.15%)	7
Аудиопособия	725 (11.73%)	6
Языковые способности ребенка	681 (11.02%)	8
Интерес детей к языку	795 (12.87%)	3

Согласно мнению испытуемых, самым важным фактором, от которого зависит эффективность обучения детей, являются методы обучения, которые использует учитель.

Вторым по важности фактором является квалифицированный учитель. Очевидно, что интересные методы обучения напрямую связаны с квалификацией педагога. Третий фактор обучения – интерес к языку. Конечно, искусство педагога предполагает умение заинтересовать ребенка, но степень вовлеченности родителей имеет так же свое влияние на эффективность освоения ребенком языка. Четвертый и пятый факторы – это хороший учебный материал и помощь родителей. И заметьте, что наименее важный фактор – это талант самого ребенка.

Что необходимо включать в уроке английского в детском саду?

В этом опросе я пытаюсь обнаружить, что важно, по мнению родителей на уроках английского языка в детском саду.

<i>Предмет</i>	<i>Частота (Проценты)</i>	<i>Порядок</i>
Говорение	881 (13.64%)	3
Слушание	898 (13.9%)	1
Чтение	739 (11.44%)	6
Произношение	893 (13.82%)	2
Словарный запас	765 (11.84%)	5
Грамматика	721 (11.16%)	7
Возрастание интереса к английскому языку	860 (13.31%)	4
Знание и понимание английской и американской культур	704 (10.9%)	8

Данная таблица показывает, что восприятие на слух – важный пункт. Второй, наиболее часто выбираемый пункт – произношение. И третье, что важно для родителей – говорение. И как мы видим из таблицы, знание и понимание английской и американских культур стоит на самом последнем месте. Вполне допустимо, что родители не ждут от своих детей в детском саду подобных знаний, хотя этот пункт присутствует в программах по дошкольному обучению английскому языку, и в своей программе я так же использую его в игре, где к ребятам неожиданно приезжают гости из Англии или Америки (мы используем каких-нибудь героев мультфильма или животных), побуждая детей к диалогу.

В заключении, хотелось бы сказать, что все процессы памяти взаимосвязаны. Однако от построения методики изучения иностранного языка и использования индивидуальных способностей человека будет зависеть успех всего процесса обучения.

Изучение иностранных языков в раннем возрасте гарантирует сохранение на продолжительное время огромного потенциала для изучения всего нового. Это так же провоцирует увеличение нейронных связей, что помогает в улучшении памяти. Со временем из-за появления новых переменных в жизни ребёнка фокус на познании нового начинает размываться, так как появляется необходимость в корректировке других процессов восприятия. Следовательно, пока ребёнок живёт в периоде

«познания» (до полового созревания), необходимо использовать этот этап для изучения иностранного языка.

Список литературы

1. Визель Т.Г. Аномалии речевого развития ребенка / Т.Г. Визель. – М., 1995 – 88 с.
2. Маркова А.К. Психология усвоения языка / А.К. Маркова. – М.: Педагогика, 1974 – 240 с.
3. Зяблицева М.А. Моментальные приемы запоминания / М.А. Зяблицева. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 160 с.
4. Комарова Ю.А. Использование учебных игр в процессе обучения иностранным языкам / Ю.А. Комарова. – СПб.: «Каро», 2001.
5. Будакова О.В. Игровые технологии как эффективное средство активизации учебного процесса на уроке иностранного языка / О.В. Будакова // Педагогическое мастерство: материалы Муждунар. науч. конф. (г. Москва, апрель 2012 г.). – М.: Буки-Веди, 2012. – С. 152–154.

Онькина Татьяна Петровна

преподаватель

ФГКОУ «Ульяновское гвардейское суворовское
военное училище Минобороны России»
г. Ульяновск, Ульяновская область

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ КАК СПОСОБ ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Аннотация: в статье дается определение понятия метапредметность и метапредметные результаты. Представлены наиболее эффективные примеры внеурочной деятельности для 5–8 классов, способствующие развитию универсальных учебных действий и реализации метапредметности.

Ключевые слова: внеурочная деятельность, метапредметные результаты, универсальные учебные действия, учебно-исследовательская деятельность, проектная деятельность, внеурочные мероприятия.

Понятие «метапредметность» в дидактике употребляется в значении «надпредметности», т.е. объема знаний, который формируется и используется не в процессе преподавания какого-то определенного школьного предмета, а в ходе всего обучения. Под метапредметными результатами понимаются освоенные учащимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, а также межпредметные понятия [2, с. 1].

Изучение иностранного языка как предмета, всегда носит метапредметный характер: предполагается изучение всех сфер жизнедеятельности, связанных с применением речевых средств и возможностью межличностной коммуникации. Однако, развитие универсальных учебных действий для достижения метапредметных результатов возможно не только на уроках иностранного языка, но и во внеурочное время. В связи с этим, внеурочная деятельность по иностранному языку становятся как никогда актуальной в аспекте формирования личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, главным образом в достижении всех групп результатов.

Внеурочная деятельность по иностранному языку – система неоднородных по смыслу, назначению и методике проведения просветительно-воспитательных мероприятий, которые выходят за пределы обязательных учебных программ [3, с. 1]. К наиболее эффективным направлениям внеурочной деятельности, реализующим метапредметность, относят исследовательскую и проектную деятельности. В их основе лежит системно-деятельностный подход как принцип организации образовательного процесса.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность включают следующие компоненты: описание актуальности; целеполагание; выбор средств и методов; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работы в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов [2, с. 3].

В рамках курса внеурочной деятельности в УГСВУ для суворовцев 5–8 классов предусмотрено несколько программ для реализации проектов и учебных исследований, охватывающих разные области знаний.

В качестве примера более подробно рассмотрим общеинтеллектуальное направление, к которому относят исследования и проекты по иностранному языку. К данному направлению относится объединение «Путешествие по англоговорящим странам. Канада». Курс рассчитан на полгода для суворовцев второго учебного курса. После нескольких вводных занятий обучающийся получает возможность выбрать наиболее привлекательную для него провинцию Канады, рассмотреть ее по определенным аспектам и создать собственный путеводитель по провинции.

Работа строилась следующим образом: для участника была создана своя рабочая папка, которая позволила систематизировать накопленный материал и подготовить продукт для итогового занятия. Итоговое занятие было проведено в форме мини-конференции, где суворовец представил свой путеводитель, кратко рассказал о проделанной работе и ответил на дополнительные вопросы. Выступление каждого обучающегося было оценено другими суворовцами по предложенным ранее критериям презентации проекта: логичность и чёткость при изложении; наглядность; оригинальность; ответы на дополнительные вопросы; соблюдение регламента. Во ходе защиты проектов суворовцам удалось продемонстрировать свои презентационные способности, а также ответить на незапланированные вопросы, стать участниками обсуждений работ своих товарищей.

Руководитель объединения, в свою очередь, тоже заполняет лист оценки проектной работы суворовца. Данный лист представляет собой таблицу с критериями для определения уровня развития метапредметных УУД. После освоения программы внеурочной деятельности выбирается лучшая работа для представления в методический кабинет училища.

Внеурочная деятельность по иностранному языку не ограничена рамками школьной программы. Она предоставляет свободу выбора и деятельности для преподавателя и обучающихся. Внеурочная деятельность может быть представлена также в виде внеурочных мероприятий. Метапредметные результаты обучения на внеурочных мероприятиях по иностранному языку достигаются через: содержание материала, которое обеспечивает межпредметные связи; использование мультимедийных приложений; наличие текстов разных жанров и обилие заданий на разные типы чтения; сопоставление явлений родного и изучаемого языков; анализ

английского языка на основе моделей-опор; знакомство с явлениями окружающего мира, фактами его истории, географии на английском языке; интеграции полученных на уроках по другим предметам знаний в ходе дискуссий, конкурсов, соревнований, викторин [1, с. 1].

В рамках внеурочной деятельности по английскому языку для суворовцев 8 класса мною была организована игра под названием «Десантный взвод». Мероприятие было организовано с использованием игровой технологии и проходило в виде квеста. Обучающиеся работали в группах. Им выдали маршрутные листы, представленные в виде карт местности. На карте были указаны «препятствия», которые они должны были преодолеть, выполнив то или иное «боевое задание». Задания были составлены на основе учебного пособия «Английский язык. Первые шаги в военной карьере». 8 класс. Т. Н. Крисковец. В ходе игры суворовцы сопоставляли военные термины на английском языке с русскими эквивалентами, читали текст о воздушно-десантных войсках и определяли утверждения как верные/неверные/в тексте не сказано, переводили предложения с английского на русский и наоборот. За каждое выполненное задание команда получала определенное количество баллов и кусочек пазла. В конце маршрута суворовцы собирали пазл и получали план и список ключевых слов, с помощью которых нужно было рассказать о качествах личности офицера-десантника. В конце игры обучающиеся подсчитали количество баллов, определили «взвод-победитель», личный состав которого считается подготовленным к службе в ВДВ, подвели итоги мероприятия.

Таким образом, внеурочная деятельность по иностранному языку являются важным способом достижения метапредметных результатов. Она помогает обучающимся увидеть возможности изучаемого иностранного языка в полной мере, определить для себя с какой целью они его изучают, повысить свою мотивацию и помочь с выбором будущей профессии.

Список литературы

1. Бачурина И. Метапредметные результаты обучения английскому языку. 25.09.2017 [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://infourok.ru/metapredmetnie-rezultati-obucheniya-na-urokah-angliyskogo-yazika-2128080.html> (дата обращения 08.01.2019).
2. Гладко М. Метапредметные результаты обучения по ФГОС. Что это такое? 10.06.2017 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://pedsovet.su/fgos/6528_metapredmetnye_rezultaty_obucheniya (дата обращения 08.01.2019).
3. Куделина М. Внеурочная деятельность по иностранному языку в рамках ФГОС второго поколения. 15.08.2018 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/index.php/files/vneurochnaia-deiatel'nost-po-inostrannomu-iazyku-v.html> (дата обращения 08.01.2019).
4. Положение ФГКОУ УГСВУ МО РФ «Об учебно-исследовательской и проектной деятельности 5–8-ых классов (по федеральным государственным образовательным стандартам)». – Ульяновск, 2017. – 24 с.

Павленко Наталья Прокофьевна

старший методист

МБУДО «Белгородский Дворец детского творчества»

г. Белгород, Российская Федерация

ФОРМИРОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** в данной статье рассматриваются вопросы формирования музыкальных способностей старших дошкольников в условиях учреждения дополнительного образования.*

***Ключевые слова:** формирование музыкальных способностей старших дошкольников, учреждение дополнительного образования детей, развитие музыкального качества слуха, ритма и движения.*

В современном обществе происходит стремительная переоценка образования и особое значение приобретают проблемы музыкального обучения детей, которые перестали выполнять лишь узкоспециальную роль.

Дошкольное детство – пора наиболее оптимального приобщения ребенка к миру прекрасного. Музыкальное развитие оказывает воздействие на общее развитие ребенка: формируется эмоциональная сфера, совершенствуется мышление, развиваются музыкальные способности.

Элементарное музицирование открывает перед детьми новый мир звуков и красок, помогает развивать музыкальные способности и стимулирует интерес к инструментальной музыке.

Игра на музыкальных инструментах – один из видов детского исполнительства. Применение детских музыкальных инструментов и игрушек обогащает музыкальные впечатления старших дошкольников, развивает их музыкальные способности, формирует творческие способности, а ее применение как вида деятельности в современном дошкольном образовании доказывает эффективность, целесообразность и жизненность данного вида деятельности.

Педагогами «Академии для самых маленьких» муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г.Белгорода разработаны дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы «Ладушки» (возраст учащихся 4–5 лет); «В ритме танца» (возраст учащихся 5–6 лет); «Основы хореографии» (возраст учащихся 6–7 лет), направленные на развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста.

Цель создания программ: показать систему работы по развитию музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста через музицирование в детских объединениях учреждения дополнительного образования детей.

Программа «Ладушки» выстроена исходя из формирования у детей четвертого года жизни способности слушать музыку, узнавать знакомые песни и пьесы, различать простые динамические и тембровые нюансы.

В программе «В ритме танца», на пятом году, по сравнению с предыдущим годом жизни детей, происходит усложнение детской музыкальной деятельности. Развиваются процессы преднамеренного запоминания и припоминания, совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие.

В программе «Основы хореографии», на шестом году жизни, у детей воспитывается более устойчивый интерес к музыке, расширяются музыкальные впечатления.

В программе «Основы хореографии», на седьмом году жизни, познавательная деятельность приобретает более сложные формы.

В ходе анализа музыкальных произведений у детей совершенствуется память, углубляются представления о содержании музыки, ее формах, жанрах, средствах выразительности.

Дети приобретают способность оценивать красоту музыки. Эмоциональное выразительное исполнение песен, плясок, игры в оркестре, как свое, так и других детей, позволяет творчески подходить к музыкальной деятельности. Именно в старшем дошкольном возрасте появляется возможность для более интенсивного развития музыкальных способностей детей.

Список литературы

1. Агажанов А.П. Воспитание музыкального слуха / А.П.Агажанов. – М.: Музыка, 1985. – 120 с.
2. Болотина Л.Р. Дошкольная педагогика / Л.Р. Болотина. – М.: Академия, 1997. – 232 с.
3. Зими́на А.Н. Основы музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста / А.Н. Зими́на. – М.: Владос, 2000. – 304 с.
4. Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей детей / М.А. Михайлова. – Я.: Академия развития, 2006. – 238 с.
5. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение; программа для дошкольников / сост. Т.Э. Тютюнникова. – М.: Дрофа, 2003. – 34 с.
6. Майстренко Л.И. Развития музыкальных способностей детей через игру на детских музыкальных инструментах / Л.И. Майстренко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2017/10/30/razvitiya-muzykalnyh-sposobnostey-detey-cherez-igru-na> (дата обращения: 15.07.2021).

Рубашевская Руслана Романовна
воспитатель

Ковалева Ирина Васильевна
воспитатель

Анохина Нина Петровна
воспитатель

МДОУ «ЦРР – Д/С №4 п. Майский»
п. Майский, Белгородская область

ВЛИЯНИЕ КАЛЛИГРАФИИ НА РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: *сегодня, в век компьютерных технологий, когда интернет представляет собой источник знаний, развлечений и игр, у детей отсутствует желание научиться правильно и красиво писать, а многие взрослые не придают этому большого значения. В статье рассматривается вопрос нужна ли каллиграфия старшим дошкольникам и как она влияет на их развитие.*

Ключевые слова: каллиграфия, развитие дошкольников, красивое письмо, формирование почерка, красивый почерк.

Сегодня все больше детей и взрослых не задумываются о красивом и аккуратном почерке. И все чаще возникают споры по поводу обучения

красивому письму. Одни уверены, что процесс обучения каллиграфии способствует развитию терпения, внимания, аккуратности, интеллектуальных способностей ребенка. Другие – не видят смысла в обучении чистописанию и красивому письму. Напрашивается вопрос: нужно ли современному ребенку учиться красиво писать?

Каллиграфия – искусство красивого письма, т.е. умение четко, красиво и разборчиво писать от руки, опираясь на имеющиеся образцы письма. Так же это достояние общечеловеческой культуры, и если мыслить глобально, то и нам следует начинать с прописей для ребенка, мотивируя его к постепенному усложнению и поощряя одобрением, демонстрируя достижения близким людям. Каллиграфия появилась и развивалась вместе с появлением письменности тысячи лет назад и оказала значительное влияние на развитие человеческого мозга.

Формировать красивый каллиграфический почерк мы начинаем со старшего дошкольного возраста, когда дети с интересом воспринимают все новое для них. При этом мы не пишем сложные прописи, а учим детей красиво и аккуратно печатать буквы, цифры и другие элементы правописания. Для работы с прописями мы используем простой карандаш, что дает возможность откорректировать силу нажатия на бумагу. На первых занятиях часто используются прописи с точками, чтобы ребенок мог понять, как держать карандаш, с какой силой давить на него и ровно мог провести линию. В дальнейшем задача усложняется и для работы используется тетрадь в крупную клетку. В конце каждого занятия обязательно нужно поощрить ребенка.

Занятия по формированию красивого и правильного письма положительно сказываются на физическом и психологическом состоянии детей. Ребенок учится правильно держать пальцы, ладони, запястья и руку, что помогает развиваться мышцам рук и плеч, следить за осанкой. Этот процесс влияет на психическое и физическое здоровье, стимулирует мозговую деятельность, воображение и фантазию. Процесс письма также положительно влияет на дыхание. Занятия каллиграфией заставляют правую мозговую долю чувствовать четкость линий, соблюдать симметрию, ритм и темп, развивают внимательность и наблюдательность.

Уроки каллиграфии концентрируют внимание, развивают сосредоточенность, волевой контроль, тщательность, терпеливость, эстетические чувства. Для многих детей это служит отличной тренировкой мелкой моторики, зрительного контроля, аккуратности и усидчивости. Практические и клинические исследования ученых показали положительное влияние лечения каллиграфическим письмом при поведенческих расстройствах пациентов, страдающих аутизмом, синдромом нарушенного внимания, дефицита внимания и гиперактивностью.

Так же были проведены исследования, в которых принимали участия дети с небольшой умственной отсталостью. Было замечено, что благодаря занятиям по каллиграфии улучшилось их логическое мышление, также стала развиваться способность к рассуждению.

Обучение учеников в начальной школе письму – это одно из самых сложных направлений в работе учителя, поэтому наша задача, как воспитателей, дать ребенку первые азы чистописания в детском саду. Во время занятий с помощью специальных упражнений и регулярного повторения и цикличности у детей формируются навыки, которые помогут сохранить

четкий и красивый почерк в старших классах во время быстрого письма. Каллиграфический почерк – это один из способов воспитания чувства эстетики и эмоционального развития человека. Дети учатся аккуратности, сосредоточенности и вырабатывают привычку старательно относиться к выполнению любой поставленной задачи.

Абсолютно доказанным является тот факт, что письмо, а особенно каллиграфические занятия важны для развития усидчивости, внимательно-сти, терпения и для развития склонности к точным наукам.

Список литературы

1. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: учебное пособие / А.В. Семенович. – М.: Генезис, 2007. – 474 с.
2. Фаловская Е.О. Каллиграфия – курс обучения и коррекции почерка / Е.О. Фаловская. – Королёв, 2018.
3. Н.Г. Агаркова – Письмо. Графический навык. Каллиграфический почерк. Программа для начальной школы / Н.Г. Агаркова // Начальная школа. – 1995. – №12. – С. 12–14.
4. Белевцева В.В. Как «пальчики» помогают обучать письму / В.В. Белевцева // Начальная школа. – 2001. – №1. – С. 56.

Скобликова Альфия Айбековна
воспитатель

Стрыжакова Алина Игоревна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №7 «Семицветик»
г. Белгород, Белгородская область

СЕМЬЯ И ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Аннотация: в статье раскрыта проблема современности – духовно-нравственное воспитание молодёжи. Роль семьи играет главную роль в формировании духовно нравственных основ подрастающего поколения.

Ключевые слова: семья, духовно-нравственное воспитание, молодёжь.

Одна из важнейших проблем современности – это духовно-нравственное воспитание молодёжи. Затрагивая тему «Молодёжь и духовно-нравственные проблемы современности», нужно обратить внимание на множество молодёжных течений, которые являются ярким показателем внутренней жизни подростков, скрытой от глаз старшего поколения. Родители и преподаватели, осуществляющие воспитание подрастающего поколения, не в силах самостоятельно справиться с негативным влиянием со стороны улицы. В настоящее время молодёжь очень подвержена влияниям. Хорошо, если подросток попадает под влияние умных, добрых, грамотных, пропагандирующих здоровый образ жизни лидеров. Но бывают случаи, в которых молодёжь, попадая под влияние криминальных авторитетов, совершает различные преступления, вовлекается в распространение употребление наркотических средств, алкоголя, табака курения, не осознавая всей ответственности совершаемого. В избежание подобного пагубного влияния, со стороны администрации педагогов создаются различные кружки, спортивные секции, волонтерские движения, проводится благотворительные акции

и так далее. В свою очередь семья принимает самое активное участие воспитательном процессе подростка для формирования в нём личности.

Актуальность затронутой тема раскрывается временный этап развития российского общества, характеризующегося стремительным ростом перемен во всех его сферах. Кардинальные социальные экономические, политические и духовно-нравственные изменения все более настойчиво подтверждают мысль о том, что наше общество вступила в качественно новое состояние, где существующие противоречия представляются весьма сложными и многообразными. Особенно заметно это проявляется в коренной ломки системы ценностей, которая в большей мере отражается кризисе духовно-нравственного воспитания молодёжи и семейных отношений.

Семья всегда составляла существенное звено в цепи социального бытия. Жизнь семьи связано с половым и возрастным разделением труда, введением домашнего хозяйства, взаимной помощи людей друг другу, интимной жизни супругов, продолжением рода, а, следовательно, воспроизведением народа, воспитанием нового поколения, а также с духовно-нравственными, правовыми и психологическими отношениями. В семье отдельная личность, поступаясь некоторыми своими особенностями, входит в качестве члена в некое целое.

Семья как первичная ячейка общества и своеобразное средоточие. Всей совокупности социальных отношений является важным средством воспитания и сфера из формирования духовно нравственных основ подрастающего поколения. Именно в ней совершается сложный и важный процесс становления личности человека во всех направлениях: физическом, трудовом, духовном, нравственном, эстетическом. В семье не только закладываются базисные основы, но и оттачиваются грани личности через последовательное приобщение её к вечной живым и непреходящим духовным ценностям что в свою очередь, расширяет возможности для нравственное образование образованности и воспитанности человека, формирование его мировоззрение и обогащение внутреннего мира. Именно здесь подросток впервые включаются в общественную жизнь, усваивает её ценности, нормы поведения, способы мышления, язык. Иначе говоря, семья – это школа воспитания, передачи опыта жизни, житейской мудрости.

В отличие от других воспитательных института в семье способна действовать и, как правило, воздействует на все стороны грани человека на протяжении всей его жизни. Вот почему без преувеличения можно сказать: только то государство имеет будущее, в котором семья окружена вниманием и заботой и рассматривается как высшая первичная ценность государства. И, наоборот, там, где семья предается забвению, где она играет второстепенную роль среди других социальных институтов, – у того государства нет и не может быть будущего, а у народа – перспектива на свое благополучия и процветания. Поэтому любое пренебрежительное отношение к семье ведёт не только к снижению её престижа, но и, как следствие того, потери духовно-нравственных традиций, формированию эгоистического сознания, потребительского отношения к миру, разрешению гуманитарной сфере общественного образования. Сами понятия авторитета и послушание, приличия вежливости, поведения в обществе частной жизни – всё резко изменилась, стала снова на голову. Отсюда очевидно возрастающая роль семьи формирование духовно нравственных основ подрастающего поколения.

Важнейшим условием эффективности духовно-нравственного становления подростка является разумная организация всей его жизнедеятельности: соблюдение общего режима дня, поддержание порядка, участие в общественной жизни, следование семейным правилам и традициям, создание благополучного микроклимата, трудовая деятельность. Принимая во внимание кризисную ситуацию в социальной экономической сфере, ограниченность возможностей государства в решении ряда насущных социальных проблем в отношении подростков, можно предположить, что проблема духовно – нравственного воспитания молодежи будет в дальнейшем оставаться одной из наиболее сложных и актуальных в социальной политики российского государства.

Список литературы

1. Патрушева И.Н. Роль семьи в формировании духовно-нравственной личности / И.Н. Патрушева // Теория и практика образования в современном мире: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, январь 2014 г.). – Т. 0. – СПб: Заневская площадь, 2014. – С. 192–197 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/99/4718/> (дата обращения: 12.07.2021).

Скобликова Альфия Айбековна
воспитатель

Стрыжакова Алина Игоревна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №7 «Семицветик»
г. Белгород, Белгородская область

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИИ ЛИЧНОСТИ ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ

Аннотация: статья посвящена изучению процесса формирования ценностных ориентаций личности в области художественной литературы.

Ключевые слова: ценность, ценностные ориентации, художественная литература.

Ценностное ориентации личности – это то, что действительно является ценным, необходимым для человека, то, что помогает ему жить, то, без чего его жизнь превратилась бы в жалкое существование, то, что питает души человека.

Так что же влияние на формирование ценностного ориентации личности третьего тысячелетия?

Одним из таких факторов мы назовём современную популярную литературу, которая пользуется мировым способом у современной молодежи, хотя жизненная нравственное значимость их содержание весьма сомнительная и дискуссионная.

В настоящее время широчайшую популярность во всём мире приобрёл художественные произведения, в которых проповедуются положительное отношение к магии, оккультизму, тёмным инфернальным силам, а также гностическим и прочим еретическим взглядом на жизнь и учение и Иисуса Христа. Масса произведения подобного рода заполонила книж-

ный рынок всего мира и, естественно, Россия не стала исключением. В ней миллионными тиражами расходятся рассказы Говарда Лавкрафта и других «готических» авторов, книги Дж. Толкиена, эпопея о новом маге Гарри Поттере писательницы Дж. Роулинг, книга Дэна Брауна «Код да Винчи», трилогия С. Лукьяненко «Дозор» и т. п. По всем этим произведениям сняты художественные фильмы, которые смотрит весь мир и которые пользуются в полном смысле этого слово невероятной популярностью.

Причём, никогда ранее книги, в которых провозглашаются осуждённые ещё во времена Иоанна Дамаскина еретические учения, не объявлялись с христианскими и полезными для православных.

Никогда книги, в которых проповедуются положительное отношение к магии, активно пропагандируется позитив западного образца жизни, не брались под защиту современными апологетами православия. Никогда ранее произведения, в которых последовательно проводится утверждение о том, что добро и зло, в сущности, ничем не отличаются, не становились основой для самого кассового российского фильма.

Наконец, никогда ранее в России не возникало такого количества молодёжных движений, связанных с названными выше произведениями. Толкиенизм, поттеромания, дозорамания, движение «готов» – по некоторым данным такими движениями охвачены до нескольких сотен тысяч молодых россиян. Причём, в основном, это жители крупных городов в возрасте от 16 до 30 лет, будущий интеллектуальный потенциал России. Ведь это не просто увлечение игра в магию. Активное участие человека в этих движениях приводит к уходу от реальной жизни как церковной, так и светской. Уходу вымышленной, виртуальные, а порой и в тёмной, инфернальный мир. Поэтому это так опасно для формирования ценностных ориентиров нравственном становление личности.

Неужели никак нельзя изменить, переломить сложившуюся ситуацию? Неужели это есть будущее нашей России?

Полагается, что выход из этого – переосмысление нынешнего понимание свободы мышления, свободы выбора. Подрастающему поколению надо помочь на нелёгком этапе выбора приоритетов, ценности, идеалов, образцов поведения. В плане этой проблемой мы рекомендуем целенаправленную пропаганду основ нашей отечественной культуры, национальных традиций, лучших образцов художественной отечественной литературы, искусство, живописи, музыки, духовных типа виде христианства, на которых воспитано не одно поколение лучших представителей русского народа и на которых жизнь держится наши отечественные культура и духовность.

Стуликова Наталья Алексеевна
педагог дополнительного образования
МБУДО «Юность»

г. Белгород, Белгородская область

Алексеева Маргарита Андреевна
педагог дополнительного образования
МБОУ «СОШ №46»

г. Белгород, Белгородская область

Белая Нина Егоровна
учитель

МБОУ «СОШ №46»

г. Белгорода, Белгородская область

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА ОСНОВЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: в статье описана актуальность патриотического воспитания в современной системе образования. Предлагается новый подход для повышения уровня гражданско-патриотических компетенций посредством интеграции и проектной деятельности. В статье представлены практические примеры разных видов интеграции.

Ключевые слова: интегрированный подход, патриотическое воспитание, младшие школьники, изобразительная деятельность, проектная деятельность.

В последние годы проблема патриотического воспитания в России становится особенно актуальной, так как в обществе происходят процессы переоценки нравственных ценностей и утраты высоких духовных ценностей бытия. В сознании личности получает широкое распространение равнодушие, эгоизм, индивидуализм, агрессивность, неуважительное отношение к старшему поколению, государству. Развиваясь в таких условиях, личность подвергается угрозе нравственной дезориентации и опасности утраты традиционного национального сознания.

В настоящее время, чтобы достичь максимального образовательного эффекта по формированию навыков патриотического воспитания младших школьников необходимо использовать новые формы и методы деятельного взаимодействия с детьми, учитывая принцип интеграции в образовательном процессе. Вести работу во всех направлениях, в том числе художественном, посредством проектной деятельности, где будут сконцентрированы все знания, умения и навыки патриотического воспитания и продуктивной деятельности.

Рассмотрим несколько практических примеров интегрированного подхода в патриотическом воспитании младших школьников в процессе обучения изобразительному искусству на основе проектной деятельности.

Внутрипредметная интеграция способствует интегрированию видов изобразительной деятельности и универсальных учебных действий,

которые эффективно используются при создании коллективных творческих проектов. Основы композиции, цветоведения, средства выразительности, закономерности изображения используются одинаково во всех видах изобразительной деятельности и служат базой в проектах художественной направленности. Этот уровень интеграции помогает обогатить знания детей новыми сведениями, связями, зависимостями в области художественного творчества.

В интегрированном занятии «Медали рождённые пламенем сердца!», разработанного руководителем детского объединения «Дорогами прекрасного» МБУДО «Юность» педагогом дополнительного образования Стуликовой Н.А. совместно с руководителем музея-мастерской традиционных художественных ремёсел Белгородской области им. А.В. Рябчикова МБОУ «СОШ №46» педагогом дополнительного образования Алексеевой М.А., посвящённому дню Победы, детям были предложены разные виды изобразительной деятельности: создание сувенирной продукции для хора ветеранов (лепка медалей из солёного теста или глины, роспись готовых изделий (медалей)), а так же создание поздравительного плаката в технике аппликация и бумагопластика. Задания предполагали разный уровень сложности в разных видах деятельности. Создание плаката – лёгкий уровень, лепка медалей из теста – чуть сложнее, лепка из глины и роспись изделий требует более высокого уровня умений и навыков. Дети могли оценить свои умения и навыки и выбрать такой вид работы, в котором они чувствуют себя уверенно, и могут добиться хорошего результата. Ситуация успеха позволяет детям не чувствовать себя зажатými и воплотить творческие идеи опираясь на основы УУД.

Межпредметная интеграция проявляется в умении использования знаний по одной дисциплине в применении к другой. Такая систематизация приводит к развитию познавательной активности.

При работе над коллективным творческим проектом «Красная книга» дети на уроках окружающего мира учителя начальных классов МБОУ «СОШ №46» Белой Н.Е. познакомились с понятием «красная книга», проблемами исчезновения растительного и животного мира, условиями для сохранения редких популяций, изучали животных Красной книги России и Белгородской области. Выполняя домашнее задание, ребята готовили сообщения и презентации о краснокнижных животных и птицах. На занятиях по программе «Дорогами прекрасного» учились рисовать любящих представителей животного мира в разных изобразительных техниках. Познакомились с видом прикладной графики – плакатом, и научились создавать плакаты и листовки в защиту исчезающих видов животных. Свои литературные способности по созданию рассказов и сказок, а также умение грамотно их изложить в письменном виде пригодилось при написании текста обращения к читателям литературно-художественного проекта от лица животного или птицы Красной книги об их защите. Итогом проекта стала выставка литературно-художественного проекта и оформление проекта в формате самиздата «Моя Красная книга».

Обогащение знаний о природе страны и родного края помогают детям увидеть красоту окружающего мира, её хрупкость и беззащитность, вызвать чувство любви и ответственности за природу, желание обратить внимание окружающих на проблемы связанные с их защитой. Такая работа является одним из звеньев цепи патриотического воспитания.

«Транспредметная» интеграцией используется для более глубокого (дополнительного) содержания по изучению тем программы «Дорогами прекрасного» раздела проектная деятельность.

В процессе реализации проектов «Белгородчина – мой край родной» и «Третье ратное поле России» межпредметной интеграции недостаточно, так как данные темы в программе начальной школы рассматриваются узко. Для эффективной широкой проработки проектных тем использовалась транспредметную интеграцию организаций сетевого взаимодействия: МБУДО «Юность», МБОУ «СОШ №46», музеи, центр детско-юношеского туризма. Именно поэтому в программу «Дорогами прекрасного» включён раздел музейно-тематические занятия и экскурсии.

Литературно-художественный проект «Белгородчина – мой край родной» предусматривает создание творческого альбома с рассказами и стихами о родном крае, которые сопровождаются иллюстрациями выполненными обучающимися.

Детские знания и впечатления обогащались по средствам музейно-тематических занятий в музее народной культуры и краеведческом музее, где дети узнали об истории возникновения Белгородчины, её развитии, о своеобразии традиций и обычаев, богатствах земли белгородской.

Самые большие эмоции обучающиеся получили в экскурсионных поездках. На протяжении трёх лет обучения были совершены экскурсии в разные уголки белгородской области, где можно было увидеть красоту природы, исторические места, побывать на производствах разных сфер промышленности. Это способствовало развитию гражданско-патриотических компетенций: когнитивных, деятельностных, личностных и морально-нравственных.

На основе полученных знаний и впечатлений дети погружаются в творческое пространство по созданию литературно-художественного проекта. Основой проекта являются детские авторские тексты о родном крае, написанные на уроках русского языка. Создание иллюстраций к авторским текстам не менее увлекательное занятие. Создавая композицию, дети часто работали в смешанной технике с использованием нетрадиционных техник рисования. Не редко прибегали к фотоматериалам, сделанным во время экскурсий и музейно-тематических занятий. Тематика проектных работ разнообразна: «Быт крестьян белгородской губернии», «Ремёсла Белгородчины», «Красота родного края», «Белгород сегодня», «Белгород и белгородцы»... Защита проекта проходит в формате выставки не только на базе школы, но и в библиотеках города.

Литературно-художественный проект «Третье ратное поле России» создавался на основе интеграции МБУДО «Юность», МБОУ «СОШ №46», музей-мастерская заслуженного художника РФ Косенкова С.С., историко-художественного музея-диорамы «Огненная дуга». Курская битва. Белгородское направление», экскурсии с центром детско-юношеского туризма в военно-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле».

В ходе музейно-тематических занятий и экскурсий дети получили знания о событиях 1941–1943 года, которые проходили на территории Белгородской области. В музее-мастерской Косенкова С.С. для ребят открылась другая сторона войны – без крови и оружия, основанная на переживаниях детей, которые ждут своих отцов с фронта. В своих произведениях Косенков С.С. использует особые художественные приёмы, для передачи философии чувств, эмоций от потери близких. Цветом и композицией доносит до зрителя доселе неведомые им чувства детской горечи, страха одиночества, который несёт война.

В мероприятия проекта были включены исследования по изучению фронтового прошлого прадедов, исследовательские работы «Отражение событий Курской битвы в художественных и литературных произведениях белгородских авторов», «Значение Курской битвы в истории Великой Отечественной войны». На фоне полученных впечатлений и знаний детям было предложено написать «Письма в прошлое» своим прадедам, которые сражались на фронтах, или солдату Курского сражения. Ребята в своих письмах рассказывали о мирных делах, о том, как они переживают за близких, подбадривали перед сражением, вселяли веру в победу. Кто-то в совместном семейном творчестве писал стихотворения. «Письма в прошлое» и стихотворения стали литературной основой к проекту. Художественная часть заключалась в рисунках, которые отражали батальные сцены и памятные объекты в честь Великой Отечественной войны. Одной из художественных техник была выбрана техника граттаж. По своей выразительности она напоминает гравюры, созданные Косенковым С.С. Дети в своих рисунках цветом предавали настроение к военным событиям и мирному времени, в котором они живут.

Защита проекта проходила в рамках внеклассного мероприятия, посвящённого Дню победы, где обучающиеся детского объединения «Дорогами прекрасного» поделились своим литературным и художественным творчеством, своими исследованиями с учениками начальной школы МБОУ «СОШ №46».

Использование интегрированного подхода в патриотическом воспитании младших школьников в процессе обучения изобразительному искусству на основе проектной деятельности, плановость, системность, использование различных методов и форм работы через разные виды интеграции позволило качественно и эффективно овладеть обучающимся гражданско-патриотическими компетенциями.

Хилобок Зоя Георгиевна

воспитатель

Каракулина Надежда Васильевна

воспитатель

Кранина Наталия Валериевна

учитель-логопед

МБДОУ Д/С №37 «Соловушка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

МУЛЬТСТУДИЯ – КАК ОДНА ИЗ ФОРМ РАБОТЫ В ДОУ

Аннотация: инновации определяют новые методы, средства, формы, технологии, использующиеся в педагогической практике, ориентирующиеся на личность ребенка, на развитие его способностей.

Ключевые слова: мультстудия, создание мультипликационного фильма, развитие творческой деятельности детей.

Современное общество предъявляет новые требования к системе образования подрастающего поколения и, в том числе, к первой ее ступени – к системе дошкольного образования. И поэтому введение вариативных форм

74 Вопросы науки и образования: новые подходы и актуальные исследования

образования является на данном этапе насущной задачей. Именно таким удивительным и уникальным для наших детей стало создание мультфильмов.

На сегодняшний день все актуальнее звучит вопрос о новых технологиях, которые способствуют формированию таких качеств личности, как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения. Мультипликация может стать прекрасным развивающим средством для раскрепощения мышления и развития творческого потенциала. Работа в мультстудии построена в соответствии с требованиями ФГОС с учетом возрастных и психологических особенностей детей старшего дошкольного возраста. Интерес является одним из важных мотивов занятий с детьми дошкольного возраста. Предметом такой заинтересованности может стать создание мультипликационного фильма.

Анимация – один из любимых жанров у детей. Раннее приобщение ребенка к применению компьютерных технологий имеет положительное значение. И это проявляется, как в плане развития личности детей, так и для последующего обучения в школе, облегчая социализацию ребенка. Основное направление деятельности мультстудии – создание короткометражных мультфильмов методом покадровой съёмки с применением цифровых технологий в различных техниках (пластилиновая, бумажная перекладка, объёмная анимация и другие). Таким образом, работа в мультстудии включает разнообразные виды деятельности: рисование, литературное творчество, лепку, аппликацию и, конечно же, съёмку и монтаж мультфильмов. На начальном этапе детей знакомим с историей мультипликации, знакомим с техниками мультипликации, средствами выразительности, применяемыми в мультипликации. Дети учатся работать с цифровым фотоаппаратом и микрофоном, монтировать мультфильм на компьютере с помощью программы Windows Movie Maker.

Цель – развитие творческой деятельности детей и моделирование ситуаций успеха в процесс создания собственного медиапродукта (мультфильма). Создание короткометражных рисованных и пластилиновых мультфильмов, через развитие у детей старшего дошкольного возраста личностного самопределиения и самореализации по отношению к стремительно развивающимся информационным мультимедийным технологиям и ресурсам.

Задачи:

Образовательные:

- обучение компьютерным технологиям как основе научно-технического прогресса в мультипликации;

- обучение основам изобразительной грамоты (лепки) и формирование художественных знаний, умений и навыков;

- обучение различным видам анимационной деятельности с применением различных художественных материалов.

Развивающие:

- развитие художественно-творческих, индивидуально выраженных способностей личности ребенка;

- развитие художественно-эстетического вкуса, фантазии, изобретательности, логического мышления и пространственного воображения.

Воспитательные:

- воспитание нравственных качеств личности ребенка, эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира;

- воспитание внимания, аккуратности, целеустремленности;

- формирование этических норм в межличностном общении;
- обогащение визуального опыта детей через просмотр мультфильмов и участие в мероприятиях.

Содержание работы по созданию мультфильмов:

1. Совместная работа по разработке сюжета и героев мультфильма. Реализуя все свои творческие идеи, дети изготавливают героев мультфильма из различных материалов, раскрашивают или рисуют их.

2. Создание декораций.

3. Покадровое перемещение героев, созданных детьми. Съёмка мультфильма.

4. Выбор музыкального оформления мультфильма и озвучивание детьми.

5. Показ готового мультфильма родителям.

В этот захватывающий процесс создания мультфильма с интересом включаются и родители, помогая детям создавать героев сказок и придумывать сюжет мультфильма.

Целевые ориентиры.

Ребенок проявляет самостоятельность и активность в совместной деятельности по созданию мультфильма.

Ребенок эмоционально сопереживает героям мультфильма. Положительно настроен на совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, способен договариваться в процессе съёмки мультфильма, делиться изобразительным материалом в процессе создания декораций, персонажей мультфильма, способен руководить действиями сверстников в процессе покадровой съёмки мультфильма. Способен выстраивать диалог со взрослым и сверстниками в процессе сочинения сценария мультфильма, использует речь для построения высказываний.

Ребенок соблюдает правила игрового творческого взаимодействия, действует в соответствии с принятыми правилами работы в мультстудии.

Ребенок способен составить творческий рассказ по предложенной теме, из личного опыта, при этом владеет выразительными средствами речи (способен передать в речи настроение героя, его отношение к другим персонажам).

Ребенок владеет безопасными способами работы с компьютером, с ножницами и др. инструментами-помощниками в продуктивной деятельности.

Мультипликационная студия является инновацией в деятельности ДОУ, универсальным образовательным пространством, внутри которого происходит целостное развитие личности ребенка, раскрытие внутреннего мира каждого воспитанника.

Список литературы

1. Анофриков П.И. Принцип работы детской студии мультипликации: учебное пособие. Детская киностудия «Поиск» / П.И. Анофриков. – Новосибирск, 2008. – 203 с.

2. Зубкова С.А. Создание мультфильмов в дошкольном учреждении с детьми старшего дошкольного возраста / С.А. Зубкова, С.В. Степанова // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2013. – №5. – С. 54–59

3. Тихонова Е.Р. Детская студия мультипликации: рекомендации по работе с детьми. Метод. пособие. Детская киностудия «Поиск» / Е.Р. Тихонова // Новосибирск, 2010.

4. Кузёмина А.В. Мультстудия – как одна из форм работы с детьми в соответствии с ФГОС / А.В. Кузёмина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/multstudiya-kak-odna-iz-form-raboti-s-detmi-v-sootvetstvii-s-fgos-3167278.html> (дата обращения: 29.07.2021).

Хотиева Людмила Ивановна

воспитатель

ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»
г. Шебекино, Белгородская область

СЕРЬЕЗНО О НЕСЕРЬЕЗНОМ

Аннотация: в статье раскрываются основные вопросы табака и курения, быстро и широко распространившись по планете, табак стал одним из наиболее известных созданий рук человеческих в современной истории.

Ключевые слова: любопытство, подражание взрослым, принуждение, покурить, вдохнуть, аромат, затянуться, рефлекс курения.

Табак приносит вред телу, разрушает разум, отупляет целые нации.

О. де Бальзак

Почему же люди начинают курить? Одной из основных причин начала курения является любопытство. По данным опроса учащихся старших классов школ и студентов младших курсов институтов, курить начали из любопытства. Другая причина начала курения в молодом возрасте – подражание взрослым. В распространении этой вредной привычки имеет значение своеобразное принуждение детей к курению со стороны курящих.

В школах курящие считают некурящих трусами, «маленькими сынками», не вышедшими из-под опеки родителей, несамостоятельными. Желание избавиться от такого мнения товарищей, встать вровень с курящими достигается с помощью первой выкуренной сигареты. Независимо от характера причин, толкнувших на курение, оно, как правило, повторяется. Желание покурить, вдохнуть аромат табачного дыма и затянуться приходит незаметно, но, к сожалению, становится все более сильным.

«Привычка – вторая натура» – именно этим можно объяснить курение многих людей, которые и рады бы бросить это никчемное занятие, да не могут изменить своей вредной привычке. Привычка курить настолько вошла в быт, что внешне приобретает вид необходимой жизненной потребности. Многие буквально и часа не могут обойтись без сигареты. Курят утром после пробуждения, до и после еды, на отдыхе и в напряженном умственном труде, в традиционном «перекуре» после физической работы и в конце дня – на сон грядущий.

Очень быстро вырабатывается своеобразный рефлекс курения, когда вид красиво оформленной пачки сигарет или коробки папирос, запах ароматного дыма и другие атрибуты курения делают молодого человека заядлым курильщиком. В распространении курения среди девушек немалую роль играет мода. Часто девушки начинают курить в компаниях. Видя, курящие девушки обращают на себя большее внимание мужской части компании («лучше смотреться», «выглядят самостоятельнее»), «рабыни моды» не желают отставать от курящих и тоже тянутся за сигаретой.

Итак, если причинами начала курения у юношей являются стремление подражать взрослым, отождествление курения с представлениями о самостоятельности, силе, мужественности, то у девушек начало курения часто связано с комплектом, стремлением к оригинальности, желанием нравиться юношам.

Но есть еще один важный фактор, обуславливающий привычку к курению. В состав табака входят многие вещества, среди которых есть обычные, присущие всякому растению, и специфические только для табачных листьев. Ими – то и объясняется специфический аромат табака. У некоторых сортов табака он особенно привлекателен, а в отдельных

случаях благодаря специальной обработке настолько приятен, что некоторые некурящие люди даже наслаждаются табачным дымом.

Напротив, дурной запах образуется вследствие сгорания белков, которые придают табаку, во время его использования, горечь и вызывают неприятные вкусовые ощущения. Содержание белков зависит от сорта табака, и отсюда разная реакция на табак у впервые закуривших людей. Современные сорта табака очень мягкие, с небольшим содержанием вредных веществ, и это создает условия к тому, что при первых затяжках особо плохой реакции у ребят не возникает. Тем более что сейчас, как правило, курят не трубки, а сигареты с бумажным фильтром, который задерживает смолистые вещества, горечь и частично никотин.

Следует добавить, что сейчас редко кто из подростков сразу выкуривает всю сигарету, а начинающие курильщики зачастую делают одну сигарету на многих, пуская ее по кругу. Именно таким образом – путем кратковременного и нерегулярного в начале курения и возникает незаметно самая настоящая привычка к табаку, к никотину.

В чем же причина такой привязанности? В первую очередь в характере специфического действия никотина на организм человека. Каков механизм привыкания к табаку? Части табачного дыма всасываются в кровь и разносятся ею по организму. Никотин проникает внутрь клеток головного мозга и ненадолго повышает их активность. Однако спустя некоторое время чувство прилива энергии и приподнятости исчезает.

Физиологически это связано с наступающим сужением сосудов мозга и понижением его активности. Чтобы вновь почувствовать состояние приподнятости, курящий спустя некоторое время опять тянется за сигаретой, невзирая на остающуюся после курения горечь во рту, обильное слюноотделение и неприятный запах. Никотин, как и некоторые другие яды, становится привычным, и без него в силу рефлексов курящему человеку трудно обходиться.

Никотин – это чрезвычайно сильный яд, действующий преимущественно на нервную систему, пищеварение, а также на дыхательную и сердечно – сосудистую системы. Эксперименты на животных еще в прошлом веке показали несомненное влияние никотина на нервные реакции. Например, если на обнаженную ткань нерва наложить ватку с никотином, то для его раздражения требуется значительно меньшая сила тока, чем в контроле.

Систематическое изучение действия никотина на живой организм дало основание ученым предположить двухфазность реакций на его введение. Вначале следует повышенная раздражимость и возбудимость самых различных систем и органов, а затем это состояние сменяется угнетением. Курящие инстинктивно в процессе потребления никотина чувствовали эту разницу. Тот, кто считает, что курение может успокоить человека, старается использовать угнетающий момент действия никотина.

Но как никотин переходит из листьев табака в организм? Курение – сухая термическая перегонка табака. Дым, втягиваемый курящим, возгоняет никотин из листьев табака. Никотин быстро растворяется в воде, поэтому легко всасывается через слизистые оболочки рта, носа, бронхов, а попадая со слюной в желудок, и через стенки желудочно – кишечного тракта.

Нередко говорят, что одна капля никотина убивает лошадь. Очень точное и яркое описание симптомов острого отравления табаком дал Л.Н. Толстой в повести «Детство, отрочество, юность»: «Запах табака был очень приятен, но во рту было горько и дыхание захватывало. Однако скрепив сердце я довольно долго втягивал в себя дым, пробовал пускать кольца и

затягиваться. Скоро комната вся заполнилась голубоватыми облаками дыма, трубка начала хрипеть, горячий табак подпрыгивать, а во рту я почувствовал горечь и в голове маленькое кружение. Я хотел уже перестать и только посмотрелся с трубкой в зеркало, как, к удивлению, моему, зашатался на ногах; комната пошла кругом, и, взглянув в зеркало, к которому я с трудом подошел, я увидел, что лицо мое было бледно, как полотно. Едва я успел упасть на диван, как почувствовал такую тошноту и такую слабость, что, вообразив себе, что трубка для меня смертельна, мне показалось, что я умираю. Я серьезно испугался... и со страшной головной болью, расслабленный, долго лежал на диване». И это только от затяжки одной порцией табака в трубке. А если доза будет чуть боль больше, начинающего курильщика может ожидать гораздо более тяжелое состояние и, возможно, смерть.

Очень многие, даже длительное время курившие люди на склоне лет сознательно приходят к благоразумному выводу о необходимости бросить курить и совершенно безболезненно делают это по собственному желанию. Научные исследования показывают, что более семидесяти процентов курящих обладают достаточной силой воли, чтобы прекратить курение, не прибегая к помощи врачей.

Список литературы

1. Зайцев С.Н. Зеркало для курильщика. Самоучитель отказа курения / С.Н. Зайцев. – М.: Философская Книга, 2016. – 295 с.
2. Васильченко Е.А. Табакокурение / Е.А. Васильченко. – М.: 2006.
3. Делажю В.В. Губительная сигарета / В.В. Делажю. – М.: Медицина. 2008.
4. Еременко Е.С. Вред курения / Е.С. Еременко. – М.: Знание 2008.

Чуева Татьяна Ивановна

старший методист

МБУДО «Белгородский Дворец детского творчества»

г. Белгород, Белгородская область

РОЛЬ РАБОТЫ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ, НЕ ПОСЕЩАЮЩИХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** в данной статье представлен опыт работы с родителями детей дошкольного возраста в детских объединениях Центра дошкольного образования Белгородского Дворца детского творчества.*

***Ключевые слова:** образование, воспитание, педагог, родитель, сотрудничество, детское объединение.*

Дошкольное детство – уникальный период в жизни человека, когда формируется здоровье, осуществляется развитие личности. В тоже время это период, в течение которого ребенок находится в полной зависимости от окружающих взрослых-родителей, педагогов.

В наше время для детей дошкольного возраста созданы все условия для их полноценного развития, как в учреждении дошкольного образования, так и вне его. Родители наряду с традиционными детскими садами выбирают такие формы дошкольных образовательных институтов, как:

– группы совместного кратковременного пребывания ребенка и родителя («ребенок-родитель», «ясли с мамой», «центр игровой поддержки»,

«адаптационная группа»), организованные на базе детских садов, при центрах детского творчества, в специальных центрах работы с детьми раннего возраста или при психолого-педагогических центрах;

- группы надомного образования («ребенок и няня», «губернерские группы», «семейные группы», «мини-садик»), созданные родителями на дому или в специально арендованных с этой целью жилых квартирах;

- группы кратковременного пребывания ребенка в детском саду или в другой образовательной организации, где реализуется программа дошкольного образования;

- школы раннего развития, детские клубы.

Учреждения дополнительного образования детей накопили собственный арсенал средств, форм и методов для реализации эффективных моделей дополнительного образования для детей дошкольного возраста.

В 2007 году Белгородский Дворец детского творчества одним из первых в регионе включился в реализацию городской программы, которая была направлена на обеспечение потребности населения в получении дошкольного образования детьми, не посещающими ДОУ. Открытие групп кратковременного пребывания детей, не посещающих ДОУ, потребовало, в первую очередь, разработку нормативной базы, подготовку и расстановку кадров, создание специальной учебно-материальной базы и предметно-развивающей среды, обеспечивающей разнообразную деятельность детей.

Основными формами организации деятельности детей стали игровые занятия развивающего характера различной содержательной направленности и досуговые (праздничные) программы, направленные на социальное, эмоциональное, интеллектуальное развитие детей.

В настоящее время в БДТ успешно работают детские объединения для детей, не посещающих ДОУ. Для таких детей организованы утренние группы. Обучение ведется по комплексным, авторским, дополнительным образовательным программам социально-гуманитарной и художественной направленности.

«Академия для самых маленьких», «Музыкальная мозаика», «Занимательный английский», «Веселые нотки» – это не только детские объединения, где дошкольники получают дополнительное развитие творческих и личностных качеств, но и альтернатива ДОУ для тех детей, которые по тем или иным причинам не могут посещать детский сад.

Поэтому в образовательно-воспитательном процессе Дворца в равной степени участвуют 3 субъекта – учащиеся, их родители (семья) и педагогический коллектив. Разнообразие форм взаимодействия с родителями позволяет наиболее полно удовлетворить запросы родителей и детей, организовать их досуг, повысить уровень педагогической культуры.

Современные родители рассматривают наше учреждение дополнительного образования не только как место для развития хобби ребенка, для организации его досуга, но и, прежде всего, заинтересованы в образовательных успехах ребенка, нацелены на четкий и внятный образовательный результат. Поэтому для педагога дополнительного образования очень важно установление партнерских отношений с родителями, создание атмосферы поддержки и общности интересов, взаимопонимания, сотрудничества и взаимодействия.

Педагоги стараются создать благоприятную атмосферу, в которой протекает их совместная деятельность с детьми. Эффективность взаимо-

действия с родителями учащихся во многом зависит от форм организации работы. Достаточно популярными в нашем Дворце являются совместные мероприятия для детей и родителей. К ним можно отнести: открытое занятие; праздники (привлечение родителей к подготовке мероприятий, к созданию костюмов, атрибутов, музыкальных инструментов); соревнования; конкурсы; родительские собрания, консультации; семейные гостиные; творческие мастерские, выставки с различной тематикой.

Таким образом, родители приобретают опыт педагогического сотрудничества, как с собственным ребенком, так и с педагогической общественностью, что впоследствии может стать даже фундаментом доброжелательных отношений и в общеобразовательной школе.

Только совместная работа педагога с родителями способствует достижению положительных результатов. Связь с родителями не прекращается, поэтому они частые гости в наших детских объединениях и помощники. Но, пожалуй, самое сильное влияние на развитие ребенка в процессе обучения оказывает личность педагога. Педагоги БДДТ отличаются такими личностными качествами такими как: творческое отношение к детям, к своему делу, к миру в целом. Создают «Ситуацию успеха», оказывают детям позитивную словесную поддержку, принимают действительное участие в проблемах и трудностях ребенка, не стесняются проявлять свое отношение, свою любовь к детям, открыто откликаться на проявление ответной любви, закреплять дружеский, сердечный, искренний тон.

Организация взаимодействия с родителями – работа трудная, не имеющая готовых технологий и рецептов. Её успех определяется интуицией, инициативой и терпением самого педагога, его умением стать профессиональным помощником для родителей.

Опыт работы позволяет сделать следующие выводы: в результате проделанной работы, использовании различных форм и методов общения с родителями, повысилась психолого-педагогическая грамотность родителей; повысилась культура межличностного взаимодействия детей в группах.

Список литературы

1. Антипова Е.В. Модель взаимодействия учреждений образования и семьи в формировании педагогической культуры родителей / Е.В. Антипова // Вектор науки ТГУ. – 2012. – №1(8). – С. 34–37.
2. Березина Т.А. Взаимодействие педагога с родителями как условие успешного социально-коммуникативного развития дошкольников / Т.А. Березина // Детский сад: теория и практика. – 2016. – №8. – С. 104–112.
3. Зайнутдинова Р.С. Единство семьи и учреждения дополнительного образования как обязательный современный компонент образовательного и воспитательного процесса: сборник статей / Р.С. Зайнутдинова. – Самара: ИИС ГБОУ СДДЮТ, 2014. – С. 3.
4. Касимова Т.Н. Организационно-педагогические условия построения взаимодействия семьи и образовательных учреждений как социально-педагогических партнеров / Т.Н. Касимова // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2008. – №2. – С. 60–64.
5. Маленкова Л.И. Педагоги, родители, дети / Л.И. Маленкова. – М., 2000.
6. Недвецкая М.Н. Теория и практика организации педагогического взаимодействия школы и семьи / М.Н. Недвецкая. – М.: УЦ Перспектива, 2011. – 152 с.
7. Работа с семьей в учреждениях дополнительного образования: аукцион методических идей / Авт.-сост. Л.В. Третьякова [и др.] – Волгоград: Учитель, 2009.
8. Свирская Л. Работа с семьей: необходимые инструкции: метод, пособие для работников дошкольных образоват. учреждений / Л. Свирская. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. – 176 с.

Шубинкин Владимир Николаевич

учитель

МАОУ «Лицей №131»

г. Казань, Республика Татарстан

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ НОВЫХ И ТРАДИЦИОННЫХ ПОДХОДОВ К РЕШЕНИЮ НЕКОТОРЫХ ЗАДАЧ ЕГЭ ПО ИНФОРМАТИКЕ

Аннотация: в 2021 году единый государственный экзамен по информатике впервые прошёл в компьютерной форме (КЕГЭ), что дало экзаменуемым возможность программировать решение задач, которые не предусматривают использование специализированного программного обеспечения. В статье рассматриваются классические и новые способы решения таких задач, даётся оценка эффективности различных подходов.

Ключевые слова: информатика, ЕГЭ, КЕГЭ.

Нововведением ЕГЭ по информатике в 2021 году стало проведение его в компьютерной форме (КЕГЭ). В частности, это дало экзаменуемым возможность программировать решение задач, которые до этого традиционно решались с помощью ручки и бумаги. В данной статье будут рассмотрены именно такие задачи, а также их классическое и новое решения. Согласно спецификации КИМ для проведения в 2021 году ЕГЭ по информатике и ИКТ (далее – Спецификация) задания 5, 6, 12, 14, 15 и 23 не требуют использования специализированного программного обеспечения [5, с. 9–10]. Но не возбраняется писать программы для их решения. Это неоднократно подчёркивал и руководитель комиссии по разработке контрольных измерительных материалов по информатике С.С. Крылов [2][3]. Как же поступить на экзамене? Какой метод быстрее? Какой проще?

Задание №5. Согласно Спецификации задание №5 проверяет умение экзаменуемого формально исполнить алгоритм, записанный на естественном языке, или умение создавать линейный алгоритм для формального исполнителя с ограниченным набором команд и относится к заданиям базового уровня сложности [5, с. 9].

Пример задания по образцу реального КЕГЭ 2021

На вход алгоритма подаётся натуральное число N . Алгоритм строит по нему новое число R следующим образом.

1. *Строится двоичная запись числа N .*

2. *К этой записи дописывается ещё три или четыре разряда по следующему правилу: если N нечётное, то слева к нему приписывается «1», а справа – «00». В противном случае слева и справа приписывается «11».*

Полученная таким образом запись (в ней на три или четыре разряда больше, чем в записи исходного числа N) является двоичной записью искомого числа R . Укажите наименьшее число R , большее 110, которое может быть получено с помощью описанного алгоритма. В ответ запишите это число в десятичной системе счисления.

Наиболее простой для школьника вариант классического решения предполагает перебор значений, начиная с минимально возможного R (в

данной задаче 111), с учётом удовлетворения условию, описанному во втором пункте алгоритма:

Переводим 111 в двоичную систему счисления: $111_{10} = 110111_2$. Это можно сделать любым известным выпускнику способом. В том числе, с использованием калькулятора, входящего в состав стандартного программного обеспечения. Так как последние две цифры – единицы, то число могло быть получено из чётного числа N . Но третья с конца цифра тоже единица, тогда N – нечётное. Пришли к противоречию, значит 111 не может являться результатом работы алгоритма. Число 111 можно было отбросить и по другой причине: если $R = 110111_2$, тогда $N = 011_2$, но по условию задачи N не может иметь впереди незначащий 0.

Заметим, что число R может заканчиваться либо на «00», либо на «11». Ближайшее к 111 число, удовлетворяющее этому условию, в двоичной системе счисления имеет вид 1110000. Оно заканчивается на «00», а значит могло быть получено из нечётного N , но третья с конца цифра – ноль (т.е. соответствующее N – чётное), а значит мы снова пришли к противоречию.

Следующее возможное число в двоичной системе счисления имеет вид 1110011. Соответствующее число N в двоичной системе счисления равно 100 (отбросили две первых и две последних единицы). Это число удовлетворяет всем условиям, а значит осталось только получить десятичную запись ответа: $1110011_2 = 115_{10}$. Ответ: 115.

Идея решения с помощью программы состоит в том, чтобы перебрать все возможные значения N , для каждого из них получить число R и найти минимальное R , большее 110. Так как зависимость $R(N)$ не является монотонной, то недостаточно, перебирая N , найти первое R , большее 110 и остановиться на этом. Следует получить множество значений R и выбрать из него наименьшее.

Реализовать этот алгоритм можно, например, так:

```
rs = []
for n in range(1, 50):
    n_bi = bin(n)[2:]
    if n % 2:
        r_bi = '1' + n_bi + '00'
    else:
        r_bi = '11' + n_bi + '11'
    r = int(r_bi, 2)
    if r > 110:
        rs.append(r)
print(min(rs))
```

В этом и последующем примерах используется язык программирования Python 3. Здесь `rs` – список значений R . В цикле перебирается множество значений N от 1 до 49 включительно (очевидно, что этого более чем достаточно). `n_bi`, `r_bi` – двоичная запись чисел N и R соответственно. Они имеют строковый тип, что особенно удобно при добавлении цифр в начало числа. `r` – десятичная запись числа R . Если её значение окажется больше 110, то оно добавляется в список значений R . После выхода из цикла на экран выводится минимальное из сохранённых значений R .

В данном случае для решения с помощью программы экзаменуемому потребуется продемонстрировать умение применять массивы/списки, строки, циклы, условные операторы, перевод из одной системы счисления в другую. При этом классическое решение предполагает перебор небольшого количества значений и для многих будет предпочтительным на экзамене.

Задание №6. Согласно Спецификации задание №6 является заданием базового уровня и проверяет знание основных конструкций языка программирования, понятия переменной, оператора присваивания [5, с. 9].

Пример задания по образцу реального КЕГЭ 2021

Определите, при каком наибольшем введённом значении переменной s следующая программа выведет число 64.

```
s = int(input())
n = 1024
while s > 15:
    s = s - 5
    n = n // 2
print(n)
```

Согласно классическому подходу прежде всего необходимо определить количество выполненных итераций цикла. Значение n изменилось от 1024 до 64. При этом на каждом шаге цикла n уменьшается в 2 раза. Значит было выполнено 4 итерации, на каждой из которых s уменьшалось на 5. В итоге s уменьшилось на 20 по сравнению с введённым значением и при этом условие цикла перестало выполняться, а значит s стало меньше или равно 15. Остаётся решить простое неравенство $s - 20 \leq 15$, откуда $s \leq 35$, а значит наибольшее значение s равно 35. Ответ: 35.

В решении с помощью программы мы заменим ввод данных на очередное присваивание переменной s различных значений, а вместо вывода n будем сравнивать значение этой переменной с числом 64.

```
for num in range(100, 0, -1):
    s = num
    n = 1024
    while s > 15:
        s = s - 5
        n = n // 2
    if n == 64:
        print(num)
        break
```

Так как требовалось найти наибольшее s, то и перебор значений мы осуществляем от большего к меньшему и прерываемся как только найдено подходящее n. Отметим, что границы изменения s выбраны с запасом.

В данной задаче оба подхода к решению достаточно просты и сложно отдать предпочтение одному из них.

Задание №12. Согласно Спецификации задание №12 проверяет умение анализировать результат исполнения алгоритма и является заданием повышенного уровня сложности [5, с. 10].

Пример задания по образцу реального КЕГЭ 2021

Какая строка получится в результате применения приведённой ниже программы к строке, состоящей из цифры 1 и следующих за ней 75 цифр 0? В ответе запишите количество нулей в полученной строке.

НАЧАЛО

ПОКА нашлось (1)

ЕСЛИ нашлось (10)

ТО заменить (10, 0001)

ИНАЧЕ заменить (1, 00)

Следуя классическому подходу к решению задачи проанализируем, как будем меняться строка. Очевидно, что каждый ноль исходной строки заменится на три нуля в новой строке, а в конце единица заменится ещё на два нуля. Таким образом число нулей в полученной строке будет равно $75 \cdot 3 + 2 = 227$. Ответ: 227.

Чтобы написать программу для решения этой задачи, достаточно просто переписать приведённый алгоритм на любом языке программирования.

```
s = '1' + '0' * 75
while '1' in s:
    if '10' in s:
        s = s.replace('10', '0001', 1)
    else:
        s = s.replace('1', '00', 1)
print(s.count('0'))
```

Классический подход в данном случае позволяет решить задачу быстрее, но при написании программы экзаменуемый может даже не задумываться о смысле задачи – достаточно просто переписать алгоритм на известном языке программирования. Если задача будет немного сложнее (например, как в демонстрационном варианте КИМ ЕГЭ 2021 года по информатике и ИКТ [1, с. 12]), то переписать программу будет проще. Тогда не будет достигнута цель проверить умение анализировать результат исполнения алгоритма. В то же время существуют разновидности этих задач, составленные специалистами СтатГрад [6] и другими авторами (например, задания 12.255, 12.260, 12.262–273 с сайта К.Ю. Полякова [4]), которые трудно или невозможно решить с помощью программы за адекватное время, а значит придётся провести именно анализ алгоритма, что и предполагает Спецификация. Уверен, что именно такого рода задачи должны встречаться на реальном ЕГЭ.

Задание №14. Согласно спецификации задание №14 проверяет знание позиционных систем счисления и является заданием повышенного уровня сложности [5, с. 10].

Пример задания, подобного заданию с реального КЕГЭ 2021

Значение арифметического выражения: $6 \cdot 343^{20} + 49^{15} - 5 \cdot 7^5 - 21$ – записали в системе счисления с основанием 7. Сколько цифр 6 содержится в этой записи?

Приведём классическое решение. Запишем все слагаемые в виде $k \cdot 7^n$, где $k < 7$. Выражение примет вид $6 \cdot 7^{60} + 7^{30} - 5 \cdot 7^5 - 3 \cdot 7$. Теперь каждое слагаемое легко перевести в семеричную систему счисления. Рассмотрим сначала разность $7^{30} - 3 \cdot 7 = 10 \dots 0_7 - 30_7$ (в уменьшаемом 30 нулей). В семеричной системе счисления эта разность равна $6 \dots 640$. В ней $30 - 2 = 28$ цифр 6. Вычитание $5 \cdot 7^5 = 500000_7$ уменьшит одну из этих

шестёрка до единицы, а прибавление $6 \cdot 7^{60} = 60 \dots 0_7$ (60 нолей) увеличит количество цифр 6 на 1. Итого получаем 28 цифр 6. Ответ: 28.

Решение с помощью программы предполагает вычисление указанного выражения, нахождение остатков от деления на 7, сравнение их с числом 6 и замену числа на целую часть от его деления на 7, пока оно не обратится в ноль.

```
n = 6 * 343**20 + 49**15 - 5 * 7**5 - 21
count = 0
while n > 0:
    if n % 7 == 6:
        count += 1
    n //= 7
print(count)
```

В обоих подходах к решению экзаменуемому придётся продемонстрировать знание позиционных систем счисления, потраченное время также будет примерно одинаковым, поэтому нельзя выделить предпочтительный метод.

Задание №15. Согласно Спецификации задание №15 проверяет знание основных понятий и законов математической логики и относится к заданиям повышенного уровня сложности [5, с. 10].

Пример задания по образцу реального КЕГЭ 2021

Для какого наименьшего числа A выражение $(48 \neq y + 2x) \vee (A > x) \vee (A > y)$ тождественно истинно, т.е. принимает значение 1 при любых целых неотрицательных x и y ?

Один из классических подходов к решению этой задачи связан с геометрическим смыслом выражения $(48 \neq y + 2x) \vee (A > x) \vee (A > y)$. Разобьём его на две части: $(48 \neq y + 2x)$ и $(A > x) \vee (A > y)$, – и построим графики. За счёт условия $(48 \neq y + 2x)$ исходное выражение будет истинным всюду, кроме точек, лежащих на прямой $48 = y + 2x$ (Рис.1). Выражение $(A > x) \vee (A > y)$ будет истинным для всех точек, абсцисса или ордината которых меньше A (Рис.2). Чтобы выражение было истинным для любых значений x , y , необходимо чтобы прямая $48 = y + 2x$ лежала в закрашенной области (Рис.3).

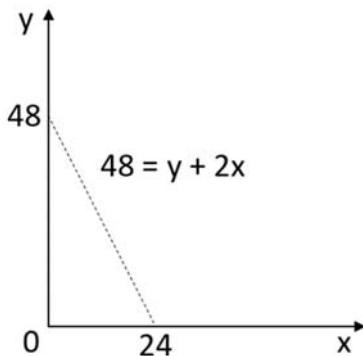


Рис. 1. График прямой $48 = y + 2x$

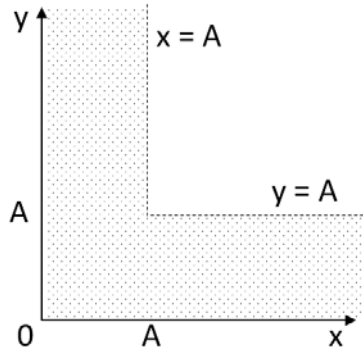


Рис. 2. Область, отвечающая условию $(A > x) \vee (A > y)$

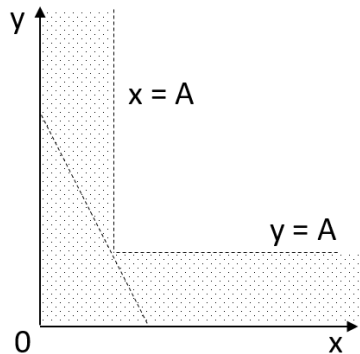


Рис. 3. Искомое взаимное положение прямых

Чтобы найти соответствующее значение A , решим систему:

$$\begin{cases} 48 = y + 2x \\ x = A \\ y = A \end{cases}$$

Решением системы будет $A = 16$ ($x = y = 16$), но при этом значении точка с координатами $(16, 16)$ по-прежнему не удовлетворяет ни одному из условий, а значит и всему исходному выражению, поэтому ответом будет $A = 17$. Ответ: 17.

Решение с помощью программы предполагает перебор значений A . Причём для каждого A будут проверяться всевозможные пары (x, y) . Если хотя бы для одной такой пары выражение $(48 \neq y + 2x) \vee (A > x) \vee (A > y)$ не будет истинным, то такое A нам не подходит. Если же таких пар не найдено, то сделаем вывод, что получено требуемое значение A .

```
def check(a):
    for x in range(500):
        for y in range(500):
            if not(48 != y + 2 * x or a > x or a > y):
                return False
    return True
```



```
a = 1
while not check(a):
    a += 1
print(a)
```

Отметим, что граничные значения изменения переменных x и y взяты с большим запасом.

Важно, что классические решения для разных типов задач №15 могут достаточно сильно отличаться в то время, как решение с помощью программы будет претерпевать относительно небольшие изменения. При этом единственным риском решения с помощью программы является проверка недостаточно большого диапазона значений x и y . Поэтому научиться писать программу проще. Не придётся даже задумываться о смысле задачи и тогда цель составителей КИМ проверить знание основных понятий и законов математической логики не будет достигнута. Стоит отметить, что и до компьютерного формата для решения этого задания о математической логике требовалось знать только обозначение операций дизъюнкции (\vee) и, возможно, конъюнкции (\wedge).

Задание №23. Согласно Спецификации задание №23 проверяет умение анализировать результат исполнения алгоритма и является заданием повышенного уровня сложности [5, с. 10].

Пример задания по образцу реального КЕГЭ 2021

Исполнитель преобразует число на экране.

У исполнителя есть три команды, которым присвоены номера:

1. Прибавь 1
2. Прибавь 2
3. Умножь на 3

Первая команда увеличивает число на экране на 1, вторая – на 2, третья умножает его на 3. программа для исполнителя – это последовательность команд.

Сколько существует программ, для которых при исходном числе 3 результатом является число 20, и при этом траектория вычислений содержит число 13 и не содержит число 18?

Траектория вычислений программы – это последовательность результатов выполнения всех команд программы.

В классическом решении применяется подход из динамического программирования. Разделим задачу на две подзадачи: определим отдельно количество программ, позволяющих из 3 получить 13, и количество программ, позволяющих из 13 получить 20, минуя 18. Тогда результатом будет произведение полученных чисел.

Выпишем числа от 3 до 13 и под каждым из них будет записывать количество программ, для которых при исходном числе 3 результатом является выписанное число. Под числом 3 фиктивно поставим 1 для общности.

3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	1	2	3	5	8	14	22	36	59	95

Очевидно, чтобы получить 4, можно выполнить только команду Прибавь 1. Число 5 можно получить двумя способами: к трём прибавить 2 и к четырём прибавить 1. Количество программ для числа 12 можно посчитать по формуле $N_{12} = N_4 + N_{10} + N_{11}$, так как число 12 может быть получено из 4, 10 и 11 умножением на 3, прибавлением 2 и прибавлением 1

соответственно. Здесь N_m означает количество программ таких что результатом является число m .

Для решения второй подзадачи воспользуемся тем же методом, поставив под числом 18 ноль, так как траектория вычислений по условию задачи не должна содержать число 18.

13	14	15	16	17	18	19	20
1	1	2	3	5	0	5	5

Перемножаем полученные результаты $95 * 5 = 475$. Ответ: 475.

Если в классическом решении мы использовали прямой порядок динамики (новые значения получались из уже посчитанных), то в программе применим обратный порядок и будем смотреть, на какое значение повлияет текущий элемент.

```
a = [0]*50
a[3] = 1
for i in range(3, 13):
    a[i + 1] += a[i]
    a[i + 2] += a[i]
    a[3 * i] += a[i]

b = [0]*60
b[13] = 1
for i in range(13, 20):
    if i!= 18:
        b[i + 1] += b[i]
        b[i + 2] += b[i]
        b[3 * i] += b[i]

print(a[13] * b[20])
```

Размеры списков a и b взяты таким образом, чтобы не возникла ошибка выхода за границы списка. Это позволяет не добавлять условия, что значения $i+2$ и $3i$ не превышают максимальное значение индекса.

Для решения задач обоими указанными способами потребуются иметь представление о динамическом программировании. Время, требуемое на эти решения, примерно одинаково. Поэтому нельзя отдать предпочтение какому-либо из них.

Итак, в КЕГЭ по информатике среди прочих встречаются задачи, которые можно решать принципиально разными методами: на бумаге и с помощью программы. При этом задание 5 проще решить на бумаге; для заданий 6, 14 и 23 оба метода имеют примерно одинаковую эффективность, а вот задачи 12 и 15 проще запрограммировать. В любом случае рекомендуется сначала решить задание наиболее удобным методом, а затем перепроверить, применив альтернативный способ.

Список литературы

1. Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов единого государственного экзамена 2021 года по информатике и ИКТ // fipi.ru: сайт ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений». 2021. Режим доступа: <https://doc.fipi.ru/egedemoversii-specifikacii-kodifikatory/2021/inf-ege-2021.zip> (дата обращения: 10.07.2021).

2. Крылов С.С. ЕГЭ-2021. ОГЭ-2021. Информатика и ИКТ. Основные подходы к повышению результативности выпускников / С.С. Крылов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=8Q3g_4sLvAY (дата обращения: 10.07.2021).

3. Крылов С.С. Онлайн-консультация по подготовке к ЕГЭ по информатике и ИКТ 2021 / С.С. Крылов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=9qXxaNSf3Og> (дата обращения: 10.07.2021).

4. Поляков К.Ю. ЕГЭ по информатике / К.Ю. Поляков [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://kpolyakov.spb.ru/school/ege.htm> (дата обращения: 10.07.2021).

5. Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения в 2021 году единого государственного экзамена по информатике и ИКТ / fipi.ru: сайт ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений». – 2021 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://doc.fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory/2021/inf-ege-2021.zip> (дата обращения: 10.07.2021).

6. СтатГрад [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://statgrad.org/> (дата обращения: 10.07.2021).

Щербина Любовь Степановна

воспитатель

МБДОУ Д/С №46 «Колокольчик»

г. Белгород, Белгородская область

DOI 10.21661/r-554411

ЗАДАНИЯ РОДИТЕЛЯМ КАК ВИД РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ГОРОДОМ БЕЛГОРОДОМ

***Аннотация:** статья раскрывает способы и приемы, с помощью которых родители совместно с детским садом формируют правильную речь у детей.*

***Ключевые слова:** информация, иллюстративный материал, рассказы задания, речевые упражнения, семейные вечера, окружающие, игры, диалоги.*

Работа с родителями является важной составной частью в формировании правильной речи у детей. В нашем МДОУ д/с №46 накоплен и обобщен опыт воспитателя Щербины Л.С. совместной коррекционной работы по ознакомлению с городом Белгородом. Апробированные формы работ могут быть использованы в дошкольных учреждениях.

В логопедических группах с первых дней пребывания ребенка устанавливаются доброжелательные отношения логопеда, педагогов и родителей. Тема родного города является одним из ведущих направлений специального обучения и воспитания детей. Одной из интересных форм работы с родителями и являются задания, которые направлены на то, чтобы научить молодых родителей общаться с ребенком, дать им первичные знания, как и о чем разговаривать с ребенком, как проводить совместно свободное время. Мы предоставляем возможность полезного и приятного общения, одновременно решаем задачи речевого, нравственно-патриотического воспитания, расширяем знания о Белгороде.

С начала мы даем предварительную информацию по теме и различных иллюстративный материал: книги, игры, альбомы, открытки, журналы, фотографии, вырезки из газет, тематические ширмы. Мы предлагаем задания, способствующие развитию речи, внимания, мышления, памяти, формированию богатого словарного запаса. Мы соблюдаем многоуровневую структуру подачи материала родителями:

1-ый уровень, при котором взрослый сам все показывает и рассказывает ребенку. Ребенок только слушает и рассматривает.

90 Вопросы науки и образования: новые подходы и актуальные исследования

2-ой уровень понимания речи. Взрослый задает вопросы, а ребенок просто показывает жестом.

3-ий уровень активной речи. Взрослый задает вопросы, а ребенок отвечает полными развернутыми предложениями.

4-ый уровень самостоятельной речи и задания повышенной сложности. Когда взрослый и ребенок разговаривают на равных.

Мы предлагаем различные опорные материалы для бесед во время прогулок, экскурсий, когда происходит целенаправленное ознакомление с родным городом, расширяется круг представлений о Белгороде, пробуждается интерес к нему, зажигается искорка любви к родине.

«Познакомьте ребенка с родным городом», «Мир животных Белгородчины», «Полезные ископаемые Белгородской области», «Труд людей Белгородчины», «Чем богат наш город».

Мы предлагаем серию интересных рассказов о городе Белгороде, для последующего пересказывания. Родители заучивают фольклорный материал: потешки, загадки, игры нашей области, используют дидактические игры «Город – село, село – городу», «Что делают из железа, из сахара», «Подбери пару».

На выходные дни мы даем задания посетить краеведческий музей, совершить экскурсию по интересным местам города, сопровождая их полезными беседами. Родители знакомят детей с панорамой города, Соборной площадью, дворцом спорта «Космос», музеем-диорамой.

Мы учим родителей, чтобы они обращали внимание детей на чистоту, красоту и порядок в городе и следили, чтобы они вместе с детьми берегли цветы и деревья, все окружающее. Мы вместе с родителями привлекаем детей к общественно-полезному труду: уборке территории детского сада, своей улицы, двора.

При знакомстве с улицами нашего города обращаем внимание на то, чтобы дети знали, на каких улицах живут они, их бабушки и дедушки, друзья семьи. Мы даем задания родителям понаблюдать за поведением ребенка на дорогах, вспомнить правила дорожного движения, научить ребенка обращаться к чужим людям в транспорте: «Спроси, какая сейчас остановка?», «Узнай, когда тебе выходить?». Во время таких целевых прогулок родители рассказывают, какие здания им встречаются, правильно их называют «библиотека», «поликлиника», «компьютерный салон». Учат замечать, описывать сезонные изменения в городе.

Мы предлагаем различные речевые упражнения: «Кто больше придумает слов об осени», «Подбери слова действия, что делает ветер», «Рассмотрим дерево и расскажем, какое оно, из каких частей оно состоит», учим подбирать рифмы к словам, отвечать на вопросы, составлять диалоги на разные темы. Чтобы привлечь родителей, мы предлагаем проводить с детьми различные игры: «Соберем красивые слова в сумочку». «Погуляем по тропинке загадок», «Давай разыграем сценку «Ты потерялся в магазине, что ты сделаешь?», «Играем в сочинялки про наш город: «что будет, если люди будут летать как птицы?», «если пройдет конфетный дождь над Белгородом?», «Вопросики-ответики», «Говорящие предметы». Родители учат детей ориентироваться в родном городе и в этом помогает проигрывание ситуаций: «Куда ты пойдешь если заболел зуб, хочешь купить игрушку, отлетела застежка у туфли».

Дети любят шутки, юмор, и мы учим родителей играть в пантомимы, смешные рифмы, в игры с превращениями, «расскажи смешное про папу», «расскажи, что видел забавного в городе», «придумай, о чем мечтает фонтан, светофор, музей», «какие аттракционы ты хотел бы изобрести сам».

Для формирования высших психических функций: зрительного и слухового внимания, памяти, мышления, мы предлагаем родителям следующие задания: поиграть в игры «Кто внимательней», «Не зевай!», «Цепочки слов», «Встреча с волшебницей», «Прохлопай, как я», «Поиграем в рекламу», «Объяснялки», «Откуда предмет пришел?».

После выполнения разнообразных заданий мы проводим совместные семейные вечера: «Мы – белгородцы», «Одежда белгородцев раньше и теперь», совместные праздники «Новоселье», «Ярмарки», «Праздники Белгородчины», рождественские посиделки. Мы проводим выставки совместных поделок, «Веселые конкурсы», оформляем семейные альбомы, сажаем вместе с родителями деревья и цветы в детском саду.

Таким образом, задания для родителей предлагаются в самых разнообразных формах: «поиграть в...», «познакомить с...», «понаблюдать за...», «побеседовать о...», «посетить...», «оформить вместе...», «пересказать...», «полюбоваться...», «смастерить...», «помочь...».

Вся работа направлена на то, чтобы родители научились общаться со своим ребенком, расширяли круг его представлений об окружающем, испытывали совместную радость от увиденного, услышанного и любили те места, где они родились и живут.

Список литературы

1. Бабаян А.В. О нравственности и нравственном воспитании / А.В. Бабаян // Педагогика. – 2005. – №2.
2. Степанов И.Н. Педагогу о современных подходах и концепциях / И.Н. Степанов. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
3. Степанова Е.Н. Воспитательный процесс: изучение эффективности / Е.Н. Степанова. – М.: ТЦ Сфера, 2003.

Щербина Любовь Степановна
воспитатель

МБДОУ Д/С №46 «Колокольчик»
г. Белгород, Белгородская область

DOI 10.21661/r-554412

ОБРАЗОВАНИЕ – ФУНДАМЕНТ БУДУЩЕГО (ЗНАКОМСТВО СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТРУДОМ БЕЛГОРОДЦЕВ)

Аннотация: статья раскрывает в каком возрасте с какими видами труда родители белгородцев надо знакомить в детском саду, чтобы показать не только разнообразие профессий, но и вызывать интерес и восхищение трудом своих родных и земляков.

Ключевые слова: профессия, современная техника, механизмы, промышленность, сельское хозяйство, строительство, трудовая слава, продукция, гордость, значение, труд.

На Белгородской земле имеется много интересных примеров духовно-нравственного, патриотического, гражданского воспитания подраста-

ющего поколения. Заслуживает большого внимания, научного обобщения, популяризации и распространения нетрадиционная работа белгородских педагогов-новаторов: Н.Н. Кузулева из села Купино, Почетного профессора БелГУ, Н.М. Рухленко и его коллег из Орликовского УВК. Заслуженного учителя РФ А.А. Басаргиной. Почетного профессора БелГУ В.Л. Белькова, самоотверженно воспитывающих в детях любовь к родной земле, истории края, народным традициям. В условиях реализации ФГОС накопленный региональный опыт поможет педагогам грамотно реализовать с использованием регионального культурного наследия один из документов новых стандартов – «Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания патриота России».

Направлена концепция на воспитание гражданина и патриота, раскрытие способностей и талантов молодых россиян, подготовку их к жизни в высокотехнологическом, конкурентном мире. Все это время предполагается сотрудничество с семьей, другими социальными институтами, опора на национальные традиции.

Воспитание чувства патриотизма мы начинаем в нашем детском саду с младших групп, стараясь доступно рассказать о нашем крае – Белгородчине, его тружениках.

Воспитание чувства уважения и благодарности к человеку труда, стремления принять участие в трудовой деятельности взрослых, желания оказывать взрослым посильную помощь, умения проявлять доброту и внимание – работа длительная и кропотливая, и поэтому проводится в системе.

И мы, воспитатели, и родители, должны быть готовы к этой работе. Наша подготовка заключается в:

- изучении методической литературы по патриотическому воспитанию;
- знакомстве с литературой о памятниках истории и культуры, путешественниками, проспектами, рекламами сельскохозяйственных, производственных и промышленных предприятий нашей Белгородчины;
- знакомстве с профессиями сферы обслуживания, культуры, спорта...
- приобретении карт и атласов Белгорода и области;
- подборе серий значков, открыток, книг, альбомов, этикеток с различными видами продукции, производимой на Белгородчине.

После всего этого намечаем план по ознакомлению детей с трудом белгородцев, профессиями на Белгородчине.

Вот примерные темы по ознакомлению с трудом белгородцев:

- «Где и кем работают наши родители».
- «Все работы хороши, выбирай на вкус!».
- «Кто работает на стройке».
- «Современная техника, машины и механизмы в труде белгородцев».
- «Значение труда белгородцев для России и мира».
- «Профессии на швейной фабрике «Россиянка».
- «Город – селу, село – городу».
- «Наш труд вливается в труд страны».
- «Люди, прославившие наш край».

Содержание работы по ознакомлению с трудом белгородцев и воспитанию чувства уважения к белгородцам – труженикам распределяется в соответствии с возрастом детей и заключается в следующем:

2 младшая группа. Проявлять интерес к труду взрослых дома и в детском саду, желание помогать, бережно относиться к результатам труда взрослых; испытывать благодарность за их труд.

Средняя группа. Прежнее содержание второй младшей группы плюс уважение к умелому человеку, стремление подражать ему. Понимать, что достойное поведение не разрушает созданное трудом человека.

Старшая группа. Даём детям доступные представления о некоторых особенностях природы, хозяйства, народно-прикладного искусства нашего края; и учим испытывать чувство уважения и благодарности к близким и незнакомым людям, создающим своим трудом разнообразные предметы и другие ценности, необходимые человеку для жизни.

Подготовительная группа. На основе расширения знаний об окружающем, воспитываем патриотические чувства, любовь к родному краю; уточняем представления детей о родном городе, в котором живут, его историческом прошлом и настоящем. Расширяем представление о некоторых видах труда в промышленности, сельском хозяйстве, на транспорте с учетом местных условий (ж.д. транспорт и т. д.) Расширяем представление о борисовских керамических изделиях.

Прививая чувство уважения и благодарности к белгородцу-труженику, чувство гордости за результат его труда используем разнообразные методы: рассказ воспитателя или родителя, беседы с детьми, в экскурсии, целевые прогулки, вечера встречи, досуги, тематические выставки, вопросы – задания.

Некоторые знания о «белгородских» профессиях дети получают в непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим, но основную часть мероприятий проводим в свободное время.

С профессиями белгородцев в прошлом, в далекие времена, дети знакомятся в непосредственной образовательной деятельности, направленной на изучение славного прошлого родного города: строительство крепости у Белой горы, труд жителей крепости, первые строители, назначение города, жизнь города в годы Великой Отечественной войны, в довоенное и послевоенное время. Проводим НОД и в детском саду, и в музей-библиотеке имени Пушкина, и в музее народной культуры.

В день освобождения Белгорода от немецко-фашистских захватчиков, 5 Августа, и накануне Дня Победы бываем с детьми у Вечного Огня, памятников боевой славы (танкисту А. Попову, маршалу Н.Ф. Ватутину и др.).

Чтобы дети представляли, сколько труда приложили белгородцы для восстановления разрушенного хозяйства, показываем фотографии военных лет. Неизгладимое впечатление производят на детей фотографии тех лет из семейных альбомов, на которых изображены их прадедушки и прабабушки.

Яркие впечатления, прочные знания о белгородцах-тружениках дети приобретают в ходе экскурсий, целевых прогулок. Они обогащают детей новыми знаниями, способствуют воспитанию чувства гордости за свой народ.

Помогают и тематические выставки:

- Белгород – город трудовой славы (серии открыток)
- Продукция Белгородчины (предметы, изделия, иллюстрации, этикетки...).
- В суровые годы войны.

– Белгород – культурная (спортивная, учебная и т. д.) «столица» области и Черноземья.

Тематические выставки позволяют знакомить детей с тем, что они не увидели на экскурсиях и прогулках. И в результате проделанной работы наши дети знают, что названия улиц города говорят о многом. Присваивая им имена знаменитых земляков, белгородцы выразили свое безграничное уважение к тем, кто своей жизнью и своим трудом прославил Белгородскую землю; хранят в памяти их незабываемые имена.

Если в старшей группе мы знакомили детей с работой ателье, магазина, парикмахерской, почты, школы, библиотеки, то в подготовительной группе уже знакомим детей с трудом рабочих на одном из предприятий города (завод «Энергомаш», «Цемзавод»), идём на экскурсию на колхозное поле, во Дворец Творчества, на стройку и т. д.

Это позволяет не только познакомить старших дошкольников с особенностями труда людей разных профессий в разное время года, но и вызывает у детей чувство гордости, восхищения трудом людей, и дети проявляют интерес к труду белгородцев, своих родных.

Мы даем детям знания о том, что промышленность и производство есть не только в Белгороде – областном центре, но и в городах поменьше: Короче, Старом Осколе, Новом Осколе, Губкине, Шебекино и других городах, селах и деревнях есть свои работы.

Бывая у родственников, знакомых в районных городах или селах Белгородчины, дети узнают о промышленных предприятиях края и работе белгородцев. Эти знания хорошо закрепляются тематической выставкой «Продукции Белгородчины». (Это были этикетки, проспекты, рекламы). Знания о сельскохозяйственном труде хорошо закрепляются при рассмотрении картин, в играх «Витрина магазина», гипермаркет «Линия», Дино-парк.

Многим славится наш край белгородский. Тучными черноземами, заповедниками, богатейшей в мире железной рудой, неисчерпаемыми залежами мела, продукцией предприятий, котлами для электростанций, витаминами.

Но самая большая гордость – люди, которые во все периоды истории вершили ратные и трудовые подвиги, прославляя нашу Белгородчину.

Знаменитые и почетные земляки – это еще одно звено в системе знаний о родном крае, знаний о труде белгородцев. Именно их дела принесли славу пашей земле.

Знания о труде белгородцев сформируются только в совместной работе воспитателей и родителей. Мы, педагоги, даем советы родителям о прогулках по городу, рекомендации по тому, как знакомить детей со своей работой, какие вопросы – задания им задавать. (Вопросы – задания даются детям на дом, они могут быть следующими:

- Где работают твои родители? Чем они заняты на работе?
- Кем по профессии был твой дед (прадед)?
- Люди каких профессий строили твой дом?
- Как хлеб пришел на стол?)
- Кто и как готовил костюмы к Новомуднему утреннику?

Полученные знания о труде белгородцев закрепляются в рисунках, аппликациях, в играх. (Темы могут быть разными: так сшили мое платье, как маму причесывали; моя мама – учитель; кто мой дом строил).

А родители с удовольствием отзываются на все наши начинания и предложения. И в школу мы выпускаем маленьких белгородцев уже с искоркой любви в их маленьких сердцах к родному городу, уважающих его жителей, гордящихся трудом своих земляков и значением их труда для страны и мира.

Список литературы

1. Национальная доктрина образования в Российской Федерации. Официальные документы в образовании. – №21. – 2005.
2. Концепция национальной образовательной политики Российской Федерации.

Щербина Любовь Степановна

воспитатель

МБДОУ Д/С №46 «Колокольчик»

г. Белгород, Белгородская область

DOI 10.21661/r-554410

ПОЗНАКОМЬТЕ РЕБЕНКА С РОДНЫМ ГОРОДОМ

Аннотация: в статье рассматриваются объекты и достопримечательности родного города, с которыми желательно познакомить старших дошкольников перед школой.

Ключевые слова: достопримечательность, Родина, Белгород, труженники, страницы истории, памятники, гордость, белгородцы, экскурсии, прогулки, открытки, личный пример.

Красной нитью всего дошкольного возраста в разделе нравственного воспитания программы «Детство» проходит задача необходимости воспитания у детей любви к Родине.

И главными помощниками в этом благородном деле являются, прежде всего, родители.

Целенаправленное ознакомление ребенка с родным городом нужно рассматривать как составную часть формирования у детей патриотизма. Ведь чувство Родины у ребенка связывается с местом, где он родился и живет. Задача родителей – углубить это чувство, помочь растущему человеку открывать Родину в том, что ему близко и дорого – в ближайшем окружении. Это улица и сквер, где ребенок бывает постоянно, двор, где играет с детьми, детский сад, который для него является вторым домом... Все это воспринимается им как неотъемлемая часть его жизненно необходимой среды, без которой он не мыслит свое «Я». Расширить круг представлений о своем городе, дать о нем некоторые доступные для ребенка исторические сведения, показав все то, что свято чтят люди, – значит раздвинуть горизонты познаваемого, заронив в детское сердце искорку любви к Родине.

Дошкольное детство – пора открытий. Задача взрослых – помочь ребенку делать открытия, наполнив их воспитывающим содержанием, которое бы способствовало формированию у детей нравственных чувств. Пусть маленький ребенок с вашей помощью открывает красоту родного города, удивляется тому новому, которое, казалось бы, давно ему известно.

Взрослые, гуляя с дошкольником, каждый раз находят объект для наблюдения. Вот ребенок видит свою улицу утром, когда идет в детский сад. Это улица деловая, размеренно пешая, с группками людей на троллейбусных и автобусных остановках. Одна сторона улицы озарена солнцем, другая в тени. Вечерняя улица совсем иная: дома кажутся выше, небо на фоне ярких фонарей бездонно темное, витрины магазинов особенно нарядные... Ребенок видит зимнюю улицу, когда выпал первый снег, и весеннюю с искрящейся каплей, с лужицами-зеркалами, отражающими солнечных зайчиков; летнюю улицу, озаренную светом, и осеннюю с серыми дождями. А сколько радости возникает у дошкольников при виде предпраздничной улицы, украшенной флагами, транспарантами, гирляндами цветов и огней. Все это впечатления, помогающие знакомиться с улицей в разных ракурсах, открывая новое в привычном, обыденном. Так ребенок с помощью близких всматривается в то, что его окружает, видит трудовую и праздничную жизнь родного города.

Четырехлетний малыш способен усвоить название своей улицы и той, на которой находится его детский сад. Внимание ребенка постарше полезно привлечь к тем объектам, которые расположены на ближайших улицах: школа, кинотеатр, библиотека, почта, аптека, парикмахерская, магазины; рассказать об их названиях, подчеркнуть, что все это создано для удобства людей.

Диапазон объектов, с которыми знакомят старших дошкольников, расширяется – это ближайшая улица, район в целом и его достопримечательности. Ребенку полезно объяснить, в честь кого назвали улицу, почему район, в котором он живет, носит такое название: Савино, Южный, Северный или Гриневка и т. п. Его знакомят с памятными местами родного города. И в этом родителям принадлежит особая роль, ведь они имеют больше возможностей, чтобы поехать с ребенком на экскурсию в любую, даже отдаленную часть города.

Какой объем сведений о родном городе способен усвоить старший дошкольник? Какие понятия доступны его пониманию?

С помощью взрослого он постепенно усваивает следующее:

- у каждого человека есть родной дом и город или село, где он родился и живет. Когда говорят «москвич» или «киевлянин», «харьковчанин» или «саратовец», «курянин» или «воронежец» и т. д., это указывает на принадлежность человека к тому городу, где он живет. Каждый человек любит родной город и гордится им;

- старший дошкольник должен знать название своего города и своей улицы, в честь кого она названа, знать почтовый адрес, путь от дома до детского сада, ориентироваться в ближайших улицах;

- знать отдельные достопримечательности и исторические места родного города, главные улицы и проспекты, архитектурные ансамбли и памятники;

- знать о столице нашей Родины Москве: это главный город России, в центре Москвы – Кремль, Красная площадь, мавзолей, в Кремле работает российское правительство. Москва – самый большой город нашего государства, в котором живут и гостят не только русские, но и люди различных национальностей, приехавшие из других стран. Москву считают интернациональным городом. Москва – промышленный город, где заводы и фабрики выпускают огромное количество различной продукции. Столица (как и все города нашей страны) славится тружениками, учеными, инициативными начинаниями, которые подхватываются в различных уголках Родины.

Родной город... В каком бы городе вы не жили – это всегда самый близкий вашему сердцу край. Каждый город славен своей историей, традициями, памятниками, местами, связанными с прошлым, героизмом людей в годы Великой Отечественной войны, лучшими людьми Родины.

При ознакомлении ребенка с родным городом необходимо опираться на имеющийся у него опыт, а также учитывать психологические особенности дошкольника. Так, например, нельзя не принимать во внимание эмоциональность восприятия ими окружающего, образность и конкретность мышления, впечатлительность. Вот почему знакомство с родным городом должно осуществляться на самом главном, ярком, запоминающемся. И еще. воспитывать любовь к родному городу, как начало патриотизма – значит связать весь воспитательный процесс с окружающей общественной жизнью и ближайшими и доступными объектами.

С какими объектами полезно знакомить старшего дошкольника? Вот с чем, например, знакомить детей белгородцам?

Великолепна панорама города на фоне меловых гор и хлебных полей, железнодорожный вокзал, автовокзал и аэропорт, с кипучей трудовой жизнью, здание нового университета, грандиозный памятник князю Владимиру, монументальная скульптура Шухова, Щепкина, Ватутина, аллея Героев в парке Победы, «Белэнерго», «Белэнергомаш», – все это зримые страницы трудовой и боевой славы города. Впечатляет своим величием Соборная площадь, где находятся «Вечный огонь», памятник «Неизвестному герою», драматический театр им. М.С. Щепкина.

Белгород... И маленького жителя, и юного гостя нашего города можно познакомить с множеством замечательных мест, которые характеризуют образ жизни белгородцев, их трудовую, культурную жизнь. Что выбрать для знакомства ребенка с Белгородом? – Это зависит от того, в каком районе живет семья (ведь везде есть свои достопримечательности) и, главное, от той цели, которую преследуют родители, знакомя ребенком с тем или иным объектом.

Немало интересного увидит и узнает ребенок, побывав и в центре города, и в новых районах. Проспект Гражданский и Ватутина, улица Щорса, Апанасенко, 5 Августа, памятники А. Попову, Н.Ф. Ватутину, героям- белгородцам на Аллее Героев, здание университета, строительной академии, крупнейшие промышленные предприятия, «Детский мир», культурно- просветительные и спортивные сооружения – библиотека областного и им. Лиханова, Пушкинская музей-библиотека, дворец спорта «Космос», ледовая арена «Оранжевый лед», главпочтамт, центральный телеграф и многое другое – все это живые страницы истории.

В.А. Сухомлинский говорил: «Красота родного края... – это источник любви к Родине. Понимание и чувствование величия, могущества Родины приносят к человеку постепенно, и имеет своими истоками красоту. Пусть ребенок чувствует красоту и восторгается ею, пусть в его сердце и памяти навсегда сохраняется образы, в которых воплощается Родина».

Но нашему маленькому современнику надо показать Белгород не только как красивый город с его старинными памятниками и новыми районами, но и как центр всего нового, передового в области, показать кипучую трудовую жизнь белгородцев.

Старшему дошкольнику полезно рассказать: Белгород славится труженниками. Белгород – центр культурной и научной жизни области: здесь

сосредоточено много кинотеатров, спортивных сооружений, различных учебных заведений, институтов, музеев, домов культуры. Жители Белгорода гордятся дворцом спорта «Космос», музеем-диорамой «Огненная Дуга», областным краеведческим музеем. В Белгород съезжаются люди из разных краев земли на спортивные и молодежные встречи, фестивали музыки и искусства, фольклора и этнографии.

Все эти понятия раскрываются ребенку благодаря непосредственным жизненным наблюдениям за трудовыми и общественными делами родителей и белгородцев. Задача взрослых – помочь ребенку в осмыслении доступных ему социальных явлений, а по возможности и приобщении его к жизни белгородцев.

Так, например, старшему дошкольнику можно рассказать, что жители Белгорода постоянно следят за порядком на улицах, высаживают цветы и деревья для озеленения, уже который год участвуют в конкурсе на самый благоустроенный город России. Значит, и он, маленький белгородец, должен быть причастным к делам взрослых – бережно относиться ко всему тому, что его окружает (не топтать газоны, не сорить на улице, беречь зеленые насаждения). С этого начинается формирования у ребенка чувства гордости за родной город.

Знакомя детей с родным городом, нельзя умолчать о памяти старшего поколения – подвига белгородцев в дни Великой Отечественной войны. В боях за Белгород воины-защитники проявили храбрость и героизм. Среди них были не только наши земляки Н.Ф. Ватутин, но и люди, родившиеся вдали от Белгородчины – А.И. Попов, А.П. Маресьев, А.И. Горовец и многие другие. Они погибли, защищая Белгород. Благодарные белгородцы поставили в их честь памятники, назвали их именами улицы города.

Старших дошкольников полезно познакомить с памятниками героическим защитникам Родины на аллее Героев в парке Победы, памятниками Н. Ватутину, А. Попову и многими другими. Подытожьте: многие и многие солдаты погибли, отстаивая независимость нашей Родины, имена некоторых из них остались неизвестными. Поэтому на Соборной площади есть могила неизвестного солдата, днем и ночью там горит Вечный огонь. Этим народ увековечил славу известных и неизвестных героев, отдавших свою жизнь за Родину, за Белгород, за нас с вами.

Для знакомства с городом широко используются экскурсии. Их воспитательная значимость во многом зависит от того, как они организованы. К предстоящей экскурсии следует и ребенка подготовить, и подготовиться самим взрослым: заранее продумать, что и как рассказать о том или ином объеме. Напомнить мальчикам, что они, как и все мужчины, должны снимать головной убор возле памятника. Важно заранее создать у ребенка соответствующий настрой.

Помимо экскурсий и целевых прогулок для ознакомления детей с родным городом в вашем распоряжении имеется немало средств и методов: наблюдения, изменения в облике города, улиц; рассказ, объяснение взрослого в сочетании с показом и непосредственными наблюдениями ребенка; чтение детской и художественной литературы о родном городе и событиях, связанных с ним, а также рассматривание картин, иллюстраций, просмотр диафильмов. Наборы открыток, наборы с видами городов помогут дошкольникам познакомиться не только со своим городом, но и с другими. Разучивание стихотворений и песен, слушание музыкальных произведений о родном городе создадут у ребенка эмоциональное настроение.

Привлечение ребенка к посильному общественно-полезному труду в ближайшем для него окружении в благоустройстве двора, улицы, территории детского сада. Ребенок более бережно относится к тому, что сделано его руками.

Весь комплекс воздействия должен быть направлен на то, чтобы вызвать у дошкольника чувство восхищения родным городом, воспитать у него любовь и привязанность к тем местам, где родился и живет.

И еще хотелось бы подчеркнуть особую значимость личного примера родителей в воспитании патриотизма и любви к своему городу.

Список литературы

1. Патриотическое воспитание: нормативные правовые документы. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
2. Божович Л.И. О нравственном воспитании детей / Л.И. Божович // Вопросы психологии. – М.: Просвещение, 1975.
3. Султанова Н. Духовно-нравственное воспитание дошкольников / Н. Султанова. – М: Дошкольное воспитание, 2004.
4. Консультация для родителей «Познакомьте ребенка с родным городом» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pandia.ru/text/80/167/2318.php> (дата обращения: 16.07.2021).

ПИЩЕВАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

Антипова Людмила Васильевна

д-р техн. наук, профессор

Сетькова Алина Юрьевна

соискатель, экстерн

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный
университет инженерных технологий»
г. Воронеж, Воронежская область

ПИЩЕВАЯ И БИОЛОГИЧЕСКАЯ ЦЕННОСТЬ ПРУДОВЫХ РЫБ ПРИ ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ВЫРАЩИВАНИИ

***Аннотация:** развитие рыбохозяйственных комплексов России основывается на активизации исследований и освоении новых видов биоресурсов, среди которых большое значение придаётся рыбам внутренних водоемов. Распространение получило выращивание рыб в прудовых хозяйствах в условиях поликультуры, когда наряду с известными видами рыб выращивают новые виды. Веслонос, завезённый в Россию из США, обладает рядом положительных характеристик: не имеет мелких межмышечных костей, грубых плёнок, содержит малое количество соединительно-тканых белков, пищевая и биологическая ценность обосновывают использование этой рыбы для развития отечественного рынка продуктов здорового питания.*

***Ключевые слова:** поликультура, прудовой рыбы, веслонос, пищевая и биологическая ценность.*

Развитие рыбохозяйственного комплекса Российской Федерации во многом основывается на активизации исследований и освоении новых видов водных биоресурсов, росте объемов аквакультурных источников, формировании рынка отечественных рыбопродуктов широкого ассортимента с высоким потребительским спросом. Немаловажное значение имеют способы и методы разделки и переработки рыбы, функционально-технологические свойства сырьевых ресурсов, возможность стабилизации качества и обеспечение гарантированной безопасности [1, с. 420].

Всем этим критериям отвечают рыбы внутренних водоёмов, где все большую популярность приобретают подкован хозяйства из-за ряда существенных преимуществ, прежде всего связанных с реальной организацией контроля продуктов на всех этапах технологического процесса от выращивания рыб до получения готовых изделий, короткие пути транспортирования, относительно недорогая стоимость, достаточно высокие показатели пищевой и биологической ценности, наличие биологически активных и незаменимых веществ в составе [2, 430].

В настоящее время имеется положительный опыт разведения и выращивания прудовых рыб в поликультуре, что даёт высокие экологические и технологические показатели хозяйственной деятельности. В ряде регионов России освоен такой способ получения водных биоресурсов, где

кроме распространённых видов рыб (каarp, толстолобик, белый амур) в составе поликультуры используют веслонос – новую для отечественных водоемов рыбу. Систематика веслоноса выглядит следующим образом: царство-животное; тип- хордовые; класс-лучеперые рыбы; отряд-осетрообразные; семейство-веслоносые; род- веслоносы; вид-веслонос. Семейство веслоносозов отряда осетрообразных включает 2 рода и 2 вида, оба – эндемики: американский веслонос, живущий в бассейне Миссисипи и в других реках, впадающих в Мексиканский залив, и китайский веслонос, обитающий в бассейне Янцзы.

Американский веслонос наиболее изучен. Это довольно крупная ценная промысловая рыба, длина которой достигает 2 м, масса – 83 кг, имеющая прогонистое тело, снабженное длинным (до 1/3 общей длины тела) рострумом (носовой частью), напоминающим весло и гетероцеркальный хвост. В Россию из Северной Америки веслонос завезен в Краснодарский край, а далее распространен в другие регионы. Однако свойства данного вида рыб изучены недостаточно. Объектом исследований служит веслонос американский, выращенный в условиях поликультуры на базе ООО «Павловск-рыба» воронежской области в течение 2-х лет.

Результаты исследований доказывают значительную перспективность веслоноса в разработке продуктов здорового питания: соотношение жир:белок 0,3:1,0; жиры и белки характеризуются наличием незаменимых и биологически активных веществ. В ходе экспериментальных исследований, проведенных с использованием современных методов анализа, с последующим расчетом интересующих показателей, установлено в таблице 1, что в организме человека аминокислоты исследуемых объектов способны утилизироваться примерно на 60% ($U=0,5-0,62$) [3, с.5–10].

Показатель сопоставимой избыточности σ_c , характеризующий суммарную массу не утилизируемых аминокислот в таком количестве, которое эквивалентно по их потенциально утилизируемому содержанию в 100 г белка-эталона, составляет 21,1–39,6%.

Таблица 1

Показатели биологической ценности прудовых рыб (в % к сухому веществу)

Наименование показателя	Карп	Толстолобик	Веслонос	Печень веслоноса
СКОР _{min} ,%	65,0	52,0	63	54,0
КРАС, %	38,4	36,0	57,1	65,7
БЦ, %	61,6	64,0	42,9	34,3
U, ед.	0,62	0,61	0,55	0,5
σ_c , %	21,1	23,3	29,2	39,6

Коэффициент различия аминокислотного сора, указывающего на избыточное количество незаменимых аминокислот, не используемых на пластические цели, минимален для мышечной ткани толстолобика (36%), поэтому он обладает максимальной биологической ценностью (64%) [4, с. 29–32].

Таким образом, сравнивая разные виды рыб, можно отметить, что лучше всего по составу аминокислот сбалансированы белки толстолобика и карпа, примерно равноценны белки мяса и печени веслоноса. В целом представленные данные подтверждают, что идеального соотношения

аминокислот в тканях рыб нет, но они по полноценности не уступают белкам мяса теплокровных животных (коэффициент утилитарности для говядины равен 0,74, показатель сопоставимой избыточности – 15,1%) и вполне могут улучшать сбалансированность рациона.

Перевариваемость белков мяса веслоноса под действием пищеварительных ферментов в опытах *in vitro* составляет 92–96%, в нем отсутствуют межмышечные кости, грубые пленки. Состав белков содержит минимальное количество щелочерастворимой фракции (соединительнотканых белков). Основные фракции представлены водо- и солерастворимыми белками, ответственными за выход и консистенцию продуктов. Данное обстоятельство обеспечивает возможность производства рыбопродуктов широкого ассортимента и высокого потребительского спроса.

Кроме основных пищевых веществ, важное значение для полноценного питания человека имеют минеральные вещества в частности микроэлементы, среди которых наибольший наблюдается довольно часто по Cu, Zn, Mn, Fe.

Анализ содержания микроэлементов в исследуемых образцах показал (таблица 2), что марганца в мясе веслоноса больше, чем в мясе карпа и толстолобика: $0,176 \pm 0,037$ мг/кг против $0,037 \pm 0,015$ мг/кг и $0,042 \pm 0,010$ мг/кг соответственно. Функции этого микроэлемента в организме многообразны, однако основное его свойство – участие в процессах костеобразования. Видимо это связано с тем, что в теле веслоноса костный скелет не развит и марганец накапливается в мышечной ткани. Рыбы, выращенные в поликультуре, отличаются содержанием меди, цинка и железа, что объясняется особенностями организма и типом питания [5, с. 4–10].

В настоящее время обоснованы условия и параметры процессов при получении различных рыбопродуктов из мяса прудовых рыб: чипсы, суши, роллы, рубленые полуфабрикаты, колбаски для жарки, консервы, мясо-рыбные изделия, начинки.

Список литературы

1. Антипова Л.В. Прудовые рыбы: биотехнологический потенциал и основы рационального использования ресурсов / Л.В. Антипова, О.П. Дворянинова, Л.Б. Чудиннова // Воронеж: ВГУИТ, 2012 – 420с.
2. Антипова Л.В. Аквакультурные биоресурсы: научные основы и инновационные решения / Л.В. Антипова, О.П. Дворянинова // Воронеж: ВГУИТ, 2012 – 430 с.
3. Липатов Н.Н. Принципы и методы проектирования рецептур пищевых продуктов, балансирующих рационы питания / Н.Н. Липатов // Изв. вузов. Пищевая технология. – 1990. – №6. – С. 5–10
4. Бокова Е.Н. Суточное потребление и скорость переваривания корма воблой / Е.Н. Бокова // Рыб. хоз-во. – 1938. – №6. – С. 29–32
5. ГОСТ 26573.2–2014 Премиксы. Методы определения марганца, меди, железа, цинка, кобальта – М.: Стандартинформ, 2020.

Дарьин Алексей Олегович
аспирант

Научный руководитель
Антипова Людмила Васильевна
д-р техн. наук, профессор

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный
университет инженерных технологий»
г. Воронеж, Воронежская область

РАЗРАБОТКА ПИЩЕВОЙ ОСНОВЫ И ИЗУЧЕНИЕ ЕЁ ХРАНИМОСПОСОБНОСТИ

Аннотация: в работе представлены результаты исследований по получению пищевой основы из пророщенных зерен чечевицы, пригодной для производства сыров. Установлен общий химический состав, показаны закономерности изменения микробиологических и органолептических показателей нового продукта в процессе хранения.

Ключевые слова: проращивание, чечевица, пищевая основа, микробиологические и органолептические показатели.

Разработка продуктов питания из растительных источников сырья при формировании различных ассортиментных линеек становится все более популярной. Такие растительные культуры, как горох, нут, соя, чечевица и другие обладают соответствующим химическим составом, обеспечивающие организм человека полезными компонентами. В ходе экспериментальных исследований в качестве объекта использовали красную чечевицу (ГОСТ 7066–77 Чечевица тарелочная продовольственная), приобретенная в гипермаркете «Лента» в городе Воронеж.

Технологический процесс получения пищевой основы из пророщенных зерен чечевицы заключается в том, что зерна чечевицы промывают проточной водой от механических примесей и проращивают до появления ростков длиной около 1 см, орошая йодидом калия. Пророщенные зерна измельчают и добавляют компоненты (орехи кешью, пищевой ароматизатор сыр «Чеддер», уксусную кислоту, различные специи) для придания продукту соответствующего вкуса и аромата. Полученную смесь перемешивают до пюреобразного состояния и добавляют в приготовленную смесь агар-агар, для структурирования соответствующей консистенции. В зависимости от вида конечного продукта структурообразователь варьировали для формирования консистенции. Полученную смесь размещали в формы, охлаждали до 4°C и оставляли на созревание [1, с.200].

Используя современные методы исследования, на базе центра коллективного пользования ВГУИТ был проанализирован химический состав белкового продукта, представленный в таблице 1.

Таблица 1

Химический состав

Показатель	Пищевая основа, из пророщенных зерен чечевицы
Массовая доля жира, %	9,5
Массовая доля белка, %	6,0
Массовая доля влаги, %	72,6
pH	5,6

При разработке нового продукта особое внимание уделяли его хранимостпособности. В таблицах 2 и 3 представлены результаты оценки микробиологических и органолептических показателей в течение 2-х месяцев при температуре 4–6°C [2, с.150].

Таблица 2

Микробиологические показатели

Показатель	Пищевая основа, из пророщенных зерен чечевицы
10 дней	
КМАФАнМ, КОЕ/г в 1 г, не более	5×10 ⁴
БГКП в 1 г, не более	не обнаружены
<i>S.aureus</i> в 1 г, не более	не обнаружены
Плесени, КОЕ/г, не более	10
Дрожжи, КОЕ/г, не более	50
<i>V.cereus</i> в 0,1 г, не более	не обнаружены
30 дней	
КМАФАнМ, КОЕ/г в 1 г, не более	5×10 ⁴
БГКП в 1 г, не более	не обнаружены
<i>S.aureus</i> в 1 г, не более	не обнаружены
Плесени, КОЕ/г, не более	10
Дрожжи, КОЕ/г, не более	50
<i>V.cereus</i> в 0,1 г, не более	не обнаружены
60 дней	
КМАФАнМ, КОЕ/г в 1 г, не более	5×10 ⁵
БГКП в 1 г, не более	не обнаружены
<i>S.aureus</i> в 1 г, не более	не обнаружены
Плесени, КОЕ/г, не более	20
Дрожжи, КОЕ/г, не более	50
<i>V.cereus</i> в 0,1 г, не более	Не обнаружены

Таблица 2

Органолептические показатели

Показатель	Пищевая основа, из пророщенных зерен чечевицы
10 дней	
Вкус и запах	Слабо выражен чечевичный вкус и запах
Консистенция	Сгусток плотный, не крошливый
Цвет	Равномерный кремовый цвет
30 дней	
Вкус и запах	Слабо выражен чечевичный вкус и запах
Консистенция	Сгусток плотный, не крошливый
Цвет	Равномерный кремовый цвет

60 дней	
Вкус и запах	Слабо выражен чечевичный запах, появился кислый вкус
Консистенция	Сгусток плотный
Цвет	Равномерный кремовый цвет, на поверхности появилась плесень

Из полученных данных установлено, что на 60 день качество нового продукта ухудшилось, т. к. увеличилось содержание КМАФАнМ до 5×10^5 КОЕ/г в 1 г и содержание плесени составило 20 КОЕ/г. При этом органолептически у продукта появился кислый привкус и на поверхности образовалась плесень, резко снижает привлекательность для потребителя. Срок хранения 30 дней гарантирует высокое качество продукта и сохраняет привлекательность для потребителя [3, с.198].

Список литературы

1. Типсина Н.Н. Характеристика чечевицы и её использование в пищевой промышленности / Н.Н. Типсина, Н.Г. Батура, Е.Л. Демидов, М.С. Белошапкин // Вестник КРАСГАУ, 2020. – №11. – с. 225–231
2. Глухова А.И. Функциональные продуктов питания – новое направление пищевых технологий / А.И. Глухова, Е.В. Шичкина // Материалы IV Международной студенческой электронной научной конференции «Студенческий научный форум – 2012». – М.: Российская Академия Естествознания, 2012
3. Мудрецова-Висс К.А. Основы микробиологии: учебник / К.А. Мудрецова-Висс, В.П. Дедюхина, Е.В. Масленникова; Владивостокский университет экономики и сервиса. – 5-е изд., исправленное, пересмотренное и дополненное. – М.: ИНФРА-М, 2014 – 354 с.

ПСИХОЛОГИЯ

Белозерова Лилия Алмазовна

канд. биол. наук, доцент

Гурылева Любовь Владимировна

канд. психол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный
педагогический университет им. И.Н. Ульянова»
г. Ульяновск, Ульяновская область

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ТИПЫ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПРОФИЛЬНЫХ КЛАССОВ

Аннотация: в статье представлен сравнительный анализ профессиональных типов личности учащихся 11 классов с гуманитарным, технологическим, естественнонаучным профилем подготовки и без такового. Авторы отмечают недостаточную однородность профессиональных интересов учащихся как профильных классов, так и общеобразовательной школы.

Ключевые слова: профессиональная направленность, профессиональный тип личности, профессиональное самоопределение, профильная подготовка.

Юношеский возраст характеризуется становлением активной жизненной позиции, самоопределением, построением профессиональных перспектив, формированием личностной и профессиональной идентичности. Личностное и профессиональное самоопределение юношей и девушек в современных условиях затруднено повышенными требованиями общества в ситуации экономико-политических и социально-культурных изменений, общественным мнением, формируемым средствами массовой информации, а также социальной незрелостью самих старшеклассников, их неготовностью самостоятельно планировать профессиональные и жизненные перспективы. С этих позиций важнейшую роль в осознанном профессиональном самоопределении юношей и девушек играют те условия, в том числе образовательные, в которых проходит их допрофессиональная подготовка [3]. В частности, формирование адекватного профессионального выбора может быть связано с обучением в профильных классах, в которых создаются возможности для углубленного изучения профильных предметов, развития интереса к ним, дифференциации содержания обучения, обеспечения индивидуального подхода. Вероятно, что данные условия будут способствовать углублению профессиональных интересов учащихся, повышению осознанности их профессионального самоопределения.

В нашем исследовании приняли участие 56 старшеклассников университетских классов (гуманитарного, технологического и естественнонаучного профиля подготовки), а также 22 учащихся 11 класса общеобразовательной школы (СОШ) без профильной подготовки.

В результате взаимодействия разнообразных социальных, культурных и личностных условий формируется профессиональный тип личности, характеризующийся определенными профессиональными предпочтениями

и соответствующими им индивидуально-психологическими особенностями. Успешность профессиональной деятельности определяется соответствием типа личности типу профессиональной среды – содержанию и характеру деятельности, условиям труда. Для определения профессиональных предпочтений учащихся был использован тест Дж. Голланда [1]. Сравнительный анализ результатов различных групп проводился с помощью У-критерия Манна-Уитни. Полученные данные представлены на рисунке 1.

Результаты исследования показали, что наиболее выраженный профессиональный тип среди учащихся гуманитарного профиля – артистический, который характеризует их как лиц с развитым воображением, творческим мышлением, интуицией, обладающих музыкальными или артистическими способностями. Они выбирают профессии, в которых могут самовыразиться, проявить свои таланты, художественный вкус, воображение – музыкант, актер, артист, скульптор и др. Несколько менее выраженными типами в данной выборке оказались социальный и реалистичный. Личности социального типа обладают развитыми вербальными, коммуникативными способностями, умением устанавливать контакты с окружающими, стремлением учить, воспитывать. Соответственно они предпочитают профессии, требующие постоянного личного общения, такие как педагог, психолог, врач и др. Реалистичный тип личности рассматривается в типологии Дж. Голланда как противоположный предыдущему. Лица данного типа характеризуются как активные, настойчивые, рациональные, практичные, консервативные и ответственные. Они выбирают профессии требующие точности, ловкости, двигательных умений, управления орудиями труда, техникой – инженер, полицейский, шофер, механик и др. Оценивая профессиональные интересы учащихся гуманитарного профиля можно отметить, что они обладают недостаточной однородностью, хотя содержание предпочтений артистического и социального типа соответствует профилю класса.

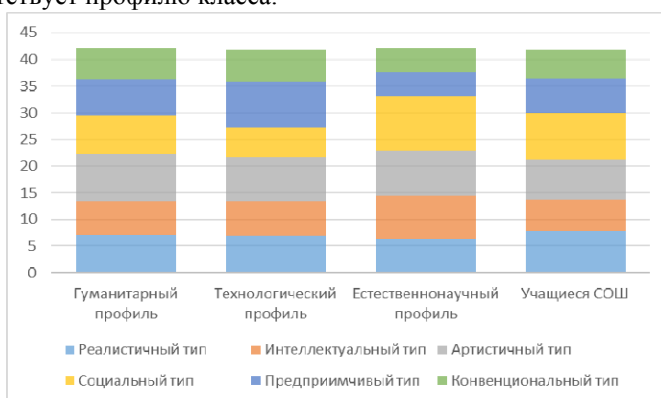


Рис. 1. Профессиональные типы учащихся классов с профильной и общеобразовательной подготовкой

У учащихся технологического профиля триада типов с наибольшими баллами представлена следующим образом: предприимчивый, артистичный и реалистичный, что свидетельствует о выраженной неоднородности

профессиональных предпочтений старшеклассников данной выборки. Предприимчивый тип личности обладает такими особенностями как уверенность в себе, энергичность, агрессивность, склонность к риску, ориентация на власть и личный статус, интерес к экономике и политике, они выбирают профессии, в которых необходимо управлять людьми или руководить организациями, в сфере коммерции, предпринимательства.

Результаты опроса учащихся естественнонаучного профиля свидетельствуют, что их профессиональный выбор является наиболее соответствующим направлению подготовки – основные предпочитаемые профессиональные типы – социальный, артистичный и исследовательский. С одной стороны личности данных типов общительны, экстравертированы, способны к сопереживанию, активны, а с другой, обладают гибким и оригинальным мышлением, независимостью, критичностью, любознательностью. Личности интеллектуального типа выбирают профессии, связанные с решением интеллектуальных задач, умственным трудом, реализуют свои интересы в научной сфере (биохимик, ботаник, программист, геолог, генетик и др.).

Наибольшие баллы у учащихся СОШ получили социальный, реалистичный и артистичный типы, что указывает на низкую однородность их профессиональных предпочтений, интересов. Возможно, профессиональный выбор для них трудности.

Сравнительный анализ групп с применением U-критерия показал, что значимо выше социальный и интеллектуальный типы личности представлены у учащихся естественнонаучного профиля, а предприимчивый тип у школьников технологического профиля по сравнению со старшеклассниками других профилей подготовки. В тоже время, значимо наименее выраженным типом личности у учащихся технологического профиля является социальный, а у естественнонаучного – предприимчивый.

Таким образом, в отличие от школьников СОШ, у учащихся гуманитарного и естественнонаучного классов представлена большая однородность профессиональных интересов (два наиболее высоких по баллам профессиональных типа являются смежными), соответствующих профилю подготовки, следовательно, их профессиональный выбор является наиболее обоснованным и последовательным. Однако у учащихся технологического класса выявлена низкая однородность интересов. Можно заключить, что для успешного профессионального самоопределения старшеклассникам необходима психолого-педагогическая поддержка, целенаправленное профессиональное консультирование, помощь в выявлении профессиональных интересов, направленности личности, способностей и объективных возможностей освоения предпочитаемой профессии [2].

Список литературы

1. Бендюков М.А. Ступени карьеры: азбука профориентации / М.А. Бендюков, И.Л. Соломин – СПб.: Речь, 2006. – 240 с.
2. Гусева Е.И. Психолого-педагогическое сопровождение профессионального самоопределения школьников / Е.И. Гусева, О.И. Мигович, Л.Ф. Тихомирова, Г.В. Хитрова // Ярославский педагогический вестник. – 2017. – №2. – С. 43–49.
3. Данилова М.В. Профессиональное самоопределение в связи с социальной и семейной ситуациями развития / М.В. Данилова // Вестник Санкт-Петербургского университета. – 2009. – Сер. 12. – Вып. 2. – Ч. II. – С. 78–86.

Ибрагимова Миная Рафиг кызы
магистрант

Казибекова Наида Аликулиевна
д-р экон. наук, профессор

ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный
педагогический университет»
г. Махачкала, Республика Дагестан

РАЗЛИЧНЫЕ ПОДХОДЫ К ФАКТОРАМ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА УНИВЕРСИТЕТА

Аннотация: в статье автор отмечает, что студенты первого курса университета сталкиваются с определенными проблемами социально-психологической адаптации, на которую влияют различные факторы, начиная с рефлексивных способностей студента и заканчивая самооценкой студента. Изучение факторов, влияющих на адаптацию студентов первого курса, позволит прогнозировать трудности и влиять на процесс адаптации.

Ключевые слова: адаптация, современные образовательные технологии, социальные, психологические, педагогические и биологические факторы адаптации.

Социально-психологическая адаптация в вузе – процесс сложный, зависящий от множества факторов. Изучение этих факторов представляет собой не только научный, но и практический интерес. Только зная эти факторы, можно прогнозировать трудности и влиять на процесс адаптации студентов.

Некоторые авторы отмечают такие факторы адаптации, как внутрисемейное воспитание, интеллектуальное развитие, уровень развития внимания, ценностные ориентации и характер общения студентов. Т.А. Власова, сравнивая группы хорошо адаптированных и плохо адаптированных студентов, отмечает, что первые отличаются от вторых более высоким уровнем интернальности, позитивным отношением к окружению и к себе, принятием норм и ценностей вуза; большую роль, по мнению автора, играет также фактор межличностных отношений.

И.В. Григорьевская, рассматривая средовые факторы адаптации, выделила две группы факторов, относящихся к образовательной среде – педагогические и социально-психологические. К педагогическим автор относит применение современных образовательных технологий, особенно интерактивных, преобладание практико-ориентированного обучения, использование возможностей дополнительного образования. К социально-психологическим факторам, по мнению автора, относятся развитие рефлексивных способностей студента, демократический стиль общения преподавателей и студентов, система социально-психологических мероприятий (тренинги, классные часы и др.) [6].

Некоторые исследователи полагают, что факторы, влияющие на адаптацию студентов, можно разделить на объективные (зависящие преимущественно от внешних обстоятельств) и субъективные (зависящие преимущественно от самого студента) [5]. К первым относятся организация

и особенности педагогического процесса в вузе – неравномерность нагрузки, несоответствие требований в вузе школьным знаниям, различие требований у разных преподавателей, недостаточность учебно-методического обеспечения и пр. Ко вторым относятся неорганизованность, неумение выступать на семинарских занятиях, отсутствие навыков участия в дискуссии и прочие [2].

По мнению И.М. Хорева, факторы социальной адаптации можно разделить на социальные и психологические. К социальным относятся ценностные ориентации семьи, сверстников, педагога, а также педагогические условия развития личности студента; к психологическим относятся способность оценивать ситуацию, креативность, адекватность самооценки.

С.В. Сергеева и О.А. Воскресенко полагают, что все факторы, влияющие на процесс адаптации студентов-первокурсников в вузе, можно разделить на следующие группы:

- факторы, отражающие уровень довузовской подготовки (объем и уровень школьных знаний, сформированность мотивации к получению профессии, профессиональная направленность);

- факторы, связанные с индивидуальными особенностями личности (состояние здоровья, уровень личностного развития, адаптационные способности, самооценка);

- факторы, связанные с особенностями процесса обучения (уровень подготовки преподавателей, использование инновационных технологий, личностно-ориентированный подход к обучению);

- факторы, характеризующие особенности семейного положения студента (санитарно-гигиенические условия, материальное положение, эмоциональное благополучие, характер внутрисемейных взаимодействий и стиль семейного воспитания) [3]

А.В. Федоренко считает, что важным фактором, влияющим на успешность адаптации студентов, является социальный интеллект, понимаемый автором как способность понимания другого человека, прогнозирования поведения и взаимоотношений.

Все вышеуказанные исследователи определяли факторы адаптации студентов на основе своего педагогического опыта, а также анализа субъективных трудностей, испытываемых студентами, выявляемых с помощью анкетирования, и не прибегали к психологическим исследованиям с использованием психодиагностических методик и методов математической статистики.

В исследовании Л. Вовк было выявлено влияние биологических факторов – состояния здоровья, неблагоприятный анамнез – на вероятность срывов процесса адаптации. У студентов с выраженными проблемами в состоянии здоровья, с наличием хронических заболеваний достоверно чаще возникают дезадаптивные проявления широкого спектра – от тревожности до невротических расстройств.

Исследование Н.М. Голубевой, А.А. Головановой, выполненное на выборке, включающей 130 человек, было направлено на исследование личностных факторов социально-психологической адаптации студентов-первокурсников. В качестве возможных факторов авторы рассматривали индивидуальные черты и особенности саморегуляции студентов. Используя корреляционный анализ, они выявили, что с показателями успешной адаптации студентов положительно связаны такие характеристики, как экстраверсия, гибкость саморегуляции, способность к моделированию поведения; отрицательную связь с показателями адаптации имеет выра-

женность алекситимии. К сожалению, авторы данного исследования не использовали ни регрессионный, ни факторный анализ, а исследование корреляционных связей позволяет сделать только предположения о факторах, влияющих на адаптацию студентов.

Многие авторы полагают, что важным фактором успешной адаптации является сформированность учебной мотивации. Мотивация помогает человеку справиться с трудностями периода адаптации, обуславливает высокий уровень усилий, прикладываемых в деятельности, побуждает его вступать в активную коммуникацию с другими членами группы, искать необходимую для оптимальной адаптации информацию [1].

Что касается социально-психологических факторов, то исследований, посвященных им, немного.

О.Н. Локаткова исследовала социально-психологические факторы адаптации студентов вузов и колледжей. Было выявлено, что успешность адаптации студента в значительной степени зависит от места его проживания до поступления в вуз: студенты из сельской местности должны адаптироваться не только к социальной среде вуза, но и к городскому образу жизни, что сопровождается более выраженными трудностями и требует вовлечения дополнительных резервов организма. Вследствие этого студенты из сельской местности показывают более низкие показатели адаптации, чем студенты, проживавшие в городе до поступления в вуз или колледж. В исследовании Л.К.-С. Будук-оол было выявлено влияние этнического фактора на процесс социальной адаптации студентов; студенты тувинской национальности обнаружили больше трудностей адаптации, чем русские студенты.

Некоторые авторы полагают, что к социально-психологическим факторам адаптации студентов в вузе можно отнести и организацию специальной работы по психолого-педагогической поддержке первокурсников (формирование навыков учебной деятельности, тренинговая работа по развитию коммуникативных навыков, включение первокурсников в общественную жизнь вуза, развитие студенческого самоуправления, кураторская работа и пр.) [4].

Итак, можно прийти к выводу, что социально-психологическая адаптация в вузе – процесс сложный, зависящий от множества факторов. Изучение этих факторов представляет собой не только научный, но и практический интерес. Только зная эти факторы, можно прогнозировать трудности и влиять на процесс адаптации студентов. Анализ литературы по проблеме факторов, влияющих на процесс адаптации студентов к условиям вуза, показывает, что в большинстве случаев исследователи изучали влияние отдельных факторов на процесс и результаты социально-психологической адаптации. Комплексных исследований, анализирующих вклад факторов, практически нет. Исключение составляют некоторые работы, однако, и в них анализируется комплекс факторов, относящихся, как правило, к одному уровню. Все это делает актуальным проведение исследования, направленного на комплексную оценку влияния различных психологических факторов на процесс и результаты социально-психологической адаптации студентов к условиям вуза.

Список литературы

1. Анникова Л.В. Социокультурная адаптация студентов- первокурсников в современной системе высшего образования / Л.В. Анникова, Т.В. Бахуташвили, Е.В. Ильченко // Казанский социально-гуманитарный вестник. – 2018. – №2 (32). – С. 4–8.

2. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский. – М.: АСТ: Астрель: Люкс, 2017.
3. Газимагомедов А.А. Процессуальная модель социальной адаптации первокурсников к образовательной среде вуза / А.А. Газимагомедов // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. – №61–3. – С. 13–17.
4. Дормидонтов Р.А. Социально-психологическая адаптация первокурсников к обучению в вузе / Р.А. Дормидонтов // Психолого-педагогический журнал Гаудеамус. – 2017. – Т. 16. – №2. – С. 120–122.
5. Маргиева Д.А. Социально-педагогическая адаптация студентов младших курсов к учебно-воспитательному процессу в вузе: автореф. дис. канд. пед. наук / Д.А. Маргинва. – Владикавказ, 2017. – 22с.
6. Орешкина Т.Г. Анализ процесса адаптации первокурсников в социально-образовательной среде вуза / Т.Г. Орешкина // Развитие современного образования в контексте педагогической компетенциологии. – Материалы Всероссийской научной конференции с международным участием. – Чебоксары, 2021. – С. 50–54.
7. Эмпирические исследования социального стресса - Факторы, влияющие на социально-психологическую адаптацию студентов-первокурсников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.vashpsixolog.ru/lectures-on-the-psychology/103-educational-psychology/3404-empiricheskie-issledovaniya-soczialnogo-stressa?start=1> (дата обращения: 29.07.2021).

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Павлов Андрей Валерианович

канд. физ.-мат. наук, доцент
ФГБОУ ВПО «Московский государственный технический
университет радиотехники, электроники и автоматики»
г. Москва

DOI 10.21661/r-554391

ПЕРИОДИЧНОСТЬ АНАЛИТИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Аннотация: доказана периодичность аналитических в окрестности нуля функций как следствие результатов действия операторов сдвига в случае действительной на мнимой исходной функции. Данный результат является следствием аналитичности некоторого поля, полученного симметричными сдвигами исходной аналитической функции.

Ключевые слова: периодичность аналитических функций, сдвиги функций, совпадение аналитической функции с константой.

Введение.

Доказана теорема 1, которая продолжает результаты статей [1; 2] относительно возникновения периодичности функций на плоскости. В данной статье рассматриваются комплексные аналитические функции, которые после сдвигов на произвольную постоянную величину образуют, вообще говоря, неаналитическую функцию (некоторое поле). Доказано, что данное поле тоже можно считать аналитической функцией, которая периодична с некоторым периодом $2A$. Ввиду определения поля сдвигов теоремы 1 константа $2A$ может быть выбрана произвольной, и получившееся поле сдвигов совпадает с константой. С точки зрения аналитических продолжений данное поле сдвигов в некоторых условиях совпадает с исходной функцией. Из данного результата формально следуют основные результаты статей [1,3], относящихся к преобразованию Лапласа.

1. Операторы сдвига аналитических функций

В теореме 1 рассмотрены функции вида $f(p - 2A)$ при положительных произвольных константах $A > 0$. Значения данных функций на прямой с действительной частью, равной A образуют некоторое поле, которое, как доказано в теореме 1, является аналитической функцией в правой полуплоскости.

Теорема 1.

Пусть функция $z = f(p)$ регулярна при всех $-4A < \operatorname{Re} p < 4A$, $A \in (0, \infty)$.

Как результат сдвигов функция $f(p)$ периодична с произвольным периодом $2A$ и аналитически продолжается в область аналитичности функции $f(p) = f(p - 2A)$, $a \in (0, +\infty)$.

Доказательство.

Рассмотрим значения произвольной сдвинутой на величину $2A$ вправо функции $f(p)$ на прямой $\operatorname{Re} p = A$, $A \in (0, +\infty)$.

Данные значения совпадают со значениями функции $f(p-2A)$ на данной прямой, и получились как результат сдвига значений исходной функции $f(p)$ с прямой $\operatorname{Re} p = -A$ на величину $2A$ направо. В случае действительной на комплексной оси функции $f(p)$ значения функций $f(p)$ и $f(p-2A)$ сопряжены по теореме Римана о продолжении через действительную ось, [22]:

$$f(z) = \overline{g(z)}, z \in l_A = \{z : \operatorname{Re} z = A\}, g(z) = f(p-2A).$$

Рассмотрим при всех положительных действительных A вообще говоря неаналитическую функцию (поле) $g(p)$, значения которой на прямой l_A совпадают со значениями функции $f(p-2A)$ на этой прямой, причем данные значения не продолжаются аналитически с данных прямых при разных A . Из равенства $f(z) = g(z)$ при всех комплексных z в правой полуплоскости следует, что

$$f(z) = u + iv = U - iV, g(z) = U + iV,$$

и, как результат сдвигов на $2A$, взятых в точках на прямой $\operatorname{Re} p = A$, величины действительной и мнимой части $g(z)$ совпадают с

$$U(x, y) = U(x-2A, y) \big|_{x=A},$$

$$V(x, y) = V(x-2A, y) \big|_{x=A}, y \in (-\infty, \infty), g(z) = U + iV.$$

Зафиксируем какую-либо из сдвинутых функций $f(p-2B) = G(p)$ (ее значения совпадают со значениями исходной функции на прямой l_{-B} , $B > 0$). Все остальные сдвинутые на величину $2A$ функции $f(p-2A)$ получаются из $G(p)$ при $A > B$ как результат сдвига $G(p)$ на величину $2(A-B)$; значения этих функций на прямой $\operatorname{Re} p = A$ совпадают со значениями на этой прямой сдвинутой функции $G(p-2D)$, $D = A-B$.

Следовательно, выполнены равенства

$$U(x, y) = U_0(x-2D, y) \big|_{x=A},$$

$$V(x, y) = V_0(x-2D, y) \big|_{x=A},$$

$$y \in (-\infty, \infty), G(z) = U_0(x, y) + iV_0(x, y), x = B.$$

сразу для всех

$$\operatorname{Re} p > B > 0, p = x + iy, D = A - B > 0, B > 0.$$

Так как действительные части аналитической функции $f(z)$ и поля $g(z)$ совпадают, а мнимые части отличаются только знаком во всей правой полуплоскости, то мы получаем, что аналогичные равенства выполнены для функции $\bar{f}(z)$:

$$\begin{aligned}u(x, y) &= u_0(x - 2D, y) \big|_{x=A}, u = U_0, \\v(x, y) &= v_0(x - 2D, y) \big|_{x=A}, v = -V_0, y \in (-\infty, \infty); \\f(z) &= u_0(x, y) + iv_0(x, y), p = x + iy \in \operatorname{Re} p = B.\end{aligned}$$

Мы доказали, что аналитическая в области $\operatorname{Re} p > B > 0$ функция совпадает с полем сдвигов функции $G(p)$, [3–5]. Так как $G(p)=g(p)$ на прямой $\operatorname{Re} p = B$, то формально, мы доказали, что поле сдвигов $g(p)$ является аналитической в правой полуплоскости функцией (ввиду произвольности выбора $B>0$). Данный факт эквивалентен утверждению теоремы 1 при произвольном A .

Список литературы

1. Pavlov A.V. The regularity of the Laplace transform Math. Phys.and Comp. Model.Volgo-grad State University, 2019, 22 1, 5–11.
2. Павлов А.В. Геометрия на плоскости и линейный прогноз / А.В. Павлов // Новое слово в науке: стратегии развития: материалы XIV Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 30 дек. 2020 г.). – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2020.
3. Pavlov A.V. Permutability of Cosine and Sine Fourier Transforms. Journal Moscow University Mathematics Bulletin, Springer, 2019, 74, 2, 75–78.
4. Andrey V. Pavlov. Optimal linear prognosis II. Geometry in space. Intern. Jour. of Open Information Technologies, v. 9, no.2, p. 9–13, 2021.
5. Лаврентьев М.А. Методы теории функций комплексного переменного / М.А. Лаврентьев, Б.В. Шабат – М.: Наука, 1987, – 688 с.

Шалумов Александр Славович
д-р техн. наук, генеральный директор

Шалумова Наталья Александровна
канд. техн. наук, научный сотрудник

Шалумов Максим Александрович
канд. техн. наук, научный сотрудник

ООО «Цифровой двойник электроники»
г. Павловский Посад, Московская область

АЛГОРИТМ ФОРМИРОВАНИЯ ЭЛЕКТРОННОЙ МОДЕЛИ ЦИФРОВОГО ДВОЙНИКА АВИАЦИОННОЙ ЭЛЕКТРОНИКИ

Аннотация: объектом исследования является авиационная электроника. Цель работы – разработка алгоритма для последующей реализации прототипа программно-методического комплекса создания цифровых двойников авиационной электроники.

Работа выполнялась по договору №91ГСЦТС10-D5/61789 от 23.09.2020 г. о предоставлении гранта на проведение научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ на тему «Разработка прототипа программно-методического комплекса создания цифровых двойников авиационной электроники и его испытания» с Федеральным государственным бюджетным учреждением «Фонд содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере».

Ключевые слова: цифровой двойник, электроника, авиационная.

Электронная модель (ЭМ) цифрового двойника (ЦД) авиационной электроники (АЭ) позволяет оценить соответствие электрических, тепловых, механических, электромагнитных, надёжностных характеристик АЭ, полученных в результате моделирования и указанных в техническом задании на разработку АЭ. При этом она позволяет сформировать комплексный критерий такой оценки. С использованием этого критерия под управлением ЭМ ЦД АЭ и на основе существующих прототипов изделий организуется получение нового технического решения. Фактически ЭМ ЦД АЭ решает задачу управления моделированием [1].

Проекты, созданные внешними приложениями, интегрированными с ЭМ ЦД АЭ, сохраняются в базе данных (БД). Данные приложения имеют контекстный запуск. В процессе сохранения в БД обеспечивается целостность проектной информации.

Существует специальный механизм для встраивания программ сторонних разработчиков в интерфейс ЭМ ЦД АЭ. Широкая номенклатура API-функций обеспечивает использование механизмов ЭМ ЦД АЭ при взаимодействии с БД проектов как собственных программ, так и программ сторонних разработчиков.

Ядро ЭМ ЦД АЭ обеспечивает реализацию интегрированной БД. Различные автоматизированные системы могут взаимодействовать с ядром. Оно реализует управление нормативно-справочной информацией, содержащейся в БД проектов. При проектировании может быть создано несколько версий изделий, имеющих отличия между собой варианты состава изделия, конфигурацию изделия, характеристиками объектов БД проектов, технологические данные, потоки работ, описание экземпляров и партий изделий, разграничение доступа

к объектам БД проектов, которыми также управляет Ядро ЭМ ЦД АЭ. В ядре также осуществляется генерация отчетов по результатам моделирования физических процессов в АЭ, созданию карт рабочих режимов ЭКБ, анализу показателей надёжности АЭ, сохранение документации, поиск объектов БД проектов по различным критериям, регистрация утверждений информационных объектов и назначение роли участникам создания ЭМ ЦД АЭ.

В ядре ЭМ ЦД АЭ для представления данных об изделии используются отечественные и международные стандарты в области информационной поддержки изделий (ИПИ), которые положены в основу модели данных ЭМ ЦД АЭ. Данные стандарты регламентируют информацию, хранимую в БД проектов.

ЭМ ЦД АЭ, созданная на базе ИПИ-технологии, охватывает все стадии жизненного цикла (ЖЦ) АЭ и предоставляет возможность всем участникам ЖЦ обмениваться информацией об АЭ в электронном виде. ЭМ ЦД АЭ предполагает использование на различных стадиях ЖЦ АЭ автоматизированных систем, обмен данными между которыми осуществляется в формате ИПИ с обеспечением безопасности передаваемых данных и соблюдением юридических норм права её совместного использования.

Применение ИПИ-технологий позволяет повысить эффективность проектирования, производства и применения АЭ, сократить материальные затраты, значительно повысить надёжность и качество АЭ.

Рассмотрим разработанный алгоритм формирования электронной модели цифрового двойника авиационной электроники. ЭМ ЦД АЭ формируется в процессе проектирования АЭ по результатам комплексного моделирования электрических, механических, тепловых и других физических процессов, создания карт рабочих режимов ЭКБ и анализа показателей надёжности АЭ.

1) На выходе специализированной автоматизированной системы создания электрических схем формируется файл с данными для spice-моделирования. Он сохраняется в БД проектов и используется для анализа электрических характеристик и автоматизированного проектирования печатных плат.

2) На выходе системы автоматизирования проектирования печатных плат автоматически формируются файлы в форматах PDF и IDF, содержащие информацию о размещении электронной компонентной базы (ЭКБ) на печатной плате. Эти файлы сохраняются в БД проектов. По специальному запросу они передаются в САД-систему, в которой создаются 3D-модели и чертежи печатных узлов (ПУ), представляющих собой совокупность печатных плат и ЭКБ. Также по специальному запросу данные файлы передаются в специализированную в области электроники САЕ-систему, предназначенную для анализа тепловых и механических характеристик ПУ.

3) На выходе САД-системы автоматически формируются файлы в форматах IGES и STEP, содержащие информацию о 3D-моделях блоков АЭ. Эти файлы сохраняются в БД проектов. По специальному запросу они передаются в специализированную в области электроники САЕ-систему, в которой моделируются механические процессы в блоках АЭ. Также по специальному запросу файлы в форматах IGES и STEP передаются в специализированную в области электроники САЕ-систему, в которой моделируются тепловые процессы в блоках АЭ.

4) Полученные по результатам работы специализированной в области электроники САЕ-системы статические и динамические механические и тепловые характеристики конструкций блоков АЭ сохраняются в БД проектов.

5) Полученные по результатам работы специализированной в области электроники САЕ-системы температуры воздуха в узлах моделей блоков

АЭ и ускорения в местах крепления ПУ в блоках АЭ передаются в специализированную в области электроники САЕ-систему, предназначенную для расчёта тепловых и механических характеристик ПУ.

6) Полученные по результатам работы специализированной в области электроники САЕ-системы, предназначенной для расчёта тепловых и механических характеристик ПУ, температуры и ускорения ЭКБ сохраняются в БД проектов.

7) Входными данными подсистемы создания карт рабочих режимов ЭКБ являются электрические характеристики, температуры и ускорения ЭКБ. Файлы с этими данными передаются из БД проектов, а результаты сохраняются в БД проектов.

8) Входными данными подсистемы анализа показателей надёжности АЭ являются электрические характеристики и температуры ЭКБ. Файлы с этими данными передаются из БД проектов, а результаты сохраняются в БД проектов.

В перечень входных данных, например, входят:

1. Температура окружающей среды и ЭКБ.
2. Рабочая и допустимая мощность рассеяния ЭКБ.
3. Рабочий и допустимый ток в ЭКБ.
4. Рабочее и допустимое напряжение в ЭКБ.
5. Расчётные механические напряжения в несущей конструкции ЭКБ.

Все параметры ЭКБ считываются из базы данных ЭКБ и материалов.

В выходные данные входят показатели безопасности: назначенный ресурс, назначенный срок службы.

9) Цифровой двойник АЭ включает в себя:

- дерево АЭ (электронный шкаф – электронный блок – ПУ – ЭКБ);
- техническое задание на разработку АЭ;
- геометрические 3D-модели составных частей изделия;
- STEP-модели электронных шкафов, электронных блоков, ЭКБ;
- IDF-модели ПУ;
- модели электрических схем с возможностью просмотра и редактирования в составе электронной модели;
- модели физических процессов в конструкциях составных частей изделия;
- результаты виртуальных испытаний;
- результаты натурных испытаний.

Разработанная и описанная интеграция автоматизированных систем и подсистем позволяет осуществить сквозное автоматизированное проектирование АЭ на основе комплексного моделирования электрических, механических, тепловых и других физических процессов, создания карт рабочих режимов ЭКБ и анализа показателей надёжности АЭ и, в конечном итоге, получить полноценную ЭМ ЦД АЭ, что крайне необходимо для развития и внедрения ИПИ-технологий на предприятиях.

В ЭМ ЦД АЭ могут быть внесены изменения на всех стадиях ЖЦ. Применение ЭМ ЦД АЭ позволяет значительно повысить эффективность управления проектированием АЭ. ЭМ ЦД АЭ хранится у головного исполнителя проекта, которая в случае производственной необходимости предоставляет доступ к ней представителям организаций-соисполнителей проекта и других заинтересованных организаций.

Список литературы

1. Шалумов М.А. Виртуальная среда проектирования РЭС на основе комплексного моделирования физических процессов / М.А. Шалумов, А.С. Шалумов. – Владимир: Владимирский филиал РАНХиГС, 2016. – 87 с.

ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА

Гец Елена Владимировна

учитель

МКОУ «Верх-Ненинская СОШ»

с. Верх-Неня, Алтайский край

ПОЯВЛЕНИЕ РУССКИХ ФАМИЛИЙ

***Аннотация:** в статье дана информация о том, что первыми в русских землях приобрели фамилии граждане Великого Новгорода и его обширных владений. В XIV–XV веках родовые имена появились у князей и бояр. В XV–XVIII веках складываются фамилии дворян. В фамилиях служилых людей отражались географические названия. В XIX веке складывались фамилии русского духовенства. Они образованы от названий церквей и церковных праздников. Массовое «присваивание» фамилий крестьянам началось после отмены крепостного права в 1861 году.*

***Ключевые слова:** фамилия, родовые имена князей и бояр, земельные владения, прозвища, фамилии дворян, фамилии служилых людей, географические названия, фамилии русского духовенства, крестьянство, уличные фамилии.*

Первыми в русских землях приобрели фамилии граждане Великого Новгорода и его обширных владений. Новгородские летописцы упоминают множество фамилий-прозвищ уже в XIII в.

В 1240 г. среди новгородцев, павших в Невской битве, фигурируют Константин Луготиниц, Гюрята Пинецинич. В 1270 г. «побѣгоша къ князю на Городище тысячскыи Ратиборъ, Гаврило Кыяниновъ и инии приятели его». В том же году князь Василий Ярославич «поѣхъ в Татары, поима съ собою Петрила Рычага и Михаила Пинецинича».

В XIV–XV веках родовые имена появились у князей и бояр. Нередко фамилия была связана с названием владения того или иного представителя знати. Если земельные владения располагались в Тверской губернии, то фамилия боярина могла быть Тверской, если в Мещере – Мещерский и т. п. Но случалось, что и бояре получали фамилии по своим прозвищам: Зубатые, Лыковы, Скрыбины. Большая часть фамилий образована по общеславянской модели с суффиксом -ск-.

Несколько позже, в XV–XVIII веках, складываются фамилии дворян. Часть из них принадлежала выходцам из Азии, Западной Европы, Греции, Польши и Литвы. Так в России появились первые фамилии иностранного происхождения. Среди них Юсуповы (мурза Юсуп), Ахматовы (хан Ахмат), Карамзины, Лермонтовы, Фонвизины.

Хронологически следующая группа фамилий (XVII–XVIII вв.) принадлежала служилым людям, лицам, обязанным нести военную или административную службу в пользу государства. В них (как и в княжеских фамилиях) отражались географические названия, но не как наименования объектов, находившихся в их владении, а как обозначения мест, откуда вышли сами эти люди: Тамбовцев, Ростовцев, Брянцев, Астраханцев, Москвичев, Москвитинов, Вологжанин и др.

В XIX веке складывались фамилии русского духовенства. Среди них много искусственно образованных от различных слов не только русского, но и церковно-славянского, латинского, греческого и других языков. Значительную группу представляют фамилии, образованные от названий церквей и церковных праздников: Успенский, Богоявленский, Рождественский.

Многие из них придумывались специально для лиц, обучавшихся в духовных училищах. Так, например, руководство Московской духовной академии сменило в 1838 году фамилию Пьянков на Собриевский от латинского *sobrius* – трезвый. Меняло оно и другие фамилии: Любовников, Пропойкин и т. п., так как считало их недопустимыми для служителей культа.

Поповы, Дьяконовы, Приходские, Обеднины, Колоколовы, Храмовы, Владыкины, Богодуховы связаны, по всей вероятности, тоже с церковью, которая занимала в прошлом огромное место в общественной жизни народа.

Крестьянство (самая многочисленная часть русского населения) не имело юридически закрепленных фамилий до конца XIX века. Массовое «присваивание» фамилий началось после отмены крепостного права в 1861 году. Тогда крестьяне перестали кому-либо принадлежать, стали самостоятельными. Вот тогда-то и возникла потребность в фамилиях.

Одним крестьянам давали полную или измененную фамилию их бывшего владельца, помещика. Так появлялись целые деревни Поливановых, Гагариных, Воронцовых, Львовкиных. Другим в документе записывали «уличную» фамилию, которая у иной семьи могла быть и не одна. У третьих в фамилию превращали отчество. Но весь этот процесс был весьма сложен, нередко люди продолжали обходиться без фамилий. Такое положение вызвало опубликование в сентябре 1888 года специального указа Сената: «...Как обнаруживает практика, и между лицами, рожденными в законном браке, встречается много лиц, не имеющих фамилий, то есть носящих так называемые фамилии по отчеству, что вызывает существенные недоразумения, и даже иногда злоупотребления... Именоваться определенной фамилией составляет не только право, но и обязанность всякого полноправного лица, и значение фамилии на некоторых документах требуется самим законом».

Фамилии давались при самых разных обстоятельствах. Например, человек с фамилией Губернаторов мог быть и сыном губернатора, и его слугой, и крестьянином имения губернатора. По тому же типу сложились фамилии Помещиков, Хозяинов, Господинов, Графов, Графский.

Так называемые уличные (деревенские) фамилии, в отличие от фамилий, юридически закрепленных за всеми потомками лица, носителя определенного фамильного именования, были нестабильными. Например, одно и то же семейство могли именовать Гавриловыми в честь главы семьи по имени Гаврила. Тот же Гаврила мог поступить в услужение к полковнику, и тогда все семейство начинали называть Полковниковыми. Тот же Гаврила мог быть призван в армию, участвовать в войне и вернуться инвалидом. И очень скоро всех членов его семьи начинали звать Инвалидовыми. Если Гаврила овладел какой-нибудь особо нужной для деревни специальностью, например, шорника или кузнеца, все семейство вскоре начинали прозывать Шорниковы или Кузнецовы. Поскольку в деревнях

помимо официальных, крестных имен, широко бытовали имена неофициальные, прозвищные (Репа, Кадило, Кривой, Худоног и т. п.), уличные фамилии легко образовывались и от них: Репин, Кадилов, Кривов, Худоногов.

Официально основная масса населения России получила фамилии после первой всероссийской переписи населения 1897 г.

Список литературы

1. Ганжина И.М. Словарь современных русских фамилий / И.М. Ганжина. – М.: Астрель, 2001. – 672 с.
2. Селищев А.М. Происхождение русских фамилий, личных имен и прозвищ. Избранные труды А.М. Селищева / А.М. Селищев. – М.: Просвещение, 1968. – 128 с.
3. Суперанская А.В. О русских фамилиях / А.В. Суперанская, А.В. Суслова. – М.: Наука, 2008. – 176 с.

Камшук Софья Сергеевна
студент

Научный руководитель
Немыка Анна Анатольевна
канд. филол. наук, доцент, доцент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
г. Краснодар, Краснодарский край

DOI 10.21661/r-554405

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ (ПРОДВИНУТЫЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ)

Аннотация: в статье рассматривается методика работы с художественным текстом в иноязычной аудитории на примере рассказа Л.С. Петрушевской «Мания розы». Представлена презентация неизвестной лексики с использованием различных видов комментирования, система заданий и упражнений при работе с данным текстом на уроке русского языка как иностранного (РКИ) для студентов, владеющих уровнем В1. Статья адресована преподавателям РКИ и иностранным обучающимся.

Ключевые слова: художественный текст, аутентичный текст, русский язык как иностранный, лингвокультурологический комментарий.

В рамках всего учебного процесса на занятиях по русскому языку как иностранному особое значение приобретает чтение и последующая работа с художественным текстом в иноязычной аудитории. Умение читать и понимать аутентичные тексты представляет особую трудность для иностранцев, поскольку такие тексты содержат общеобразовательную, лингвострановедческую, лингвокультурологическую и идейно-эстетическую информацию.

Художественный текст обладает образностью, то есть способностью языковых единиц приобретать новую семантику и дополнительную коннотацию, также он погружает читателя в реальную ситуацию речевого общения, которая может встретиться в повседневной коммуникации. Поэтому задача преподавателя – научить студентов-иностранцев извлекать

из текста скрытые смыслы, развивать и совершенствовать устную и письменную речь. Именно к этому и сводится языковая и неязыковая цели использования художественных текстов на уроках РКИ [4].

Важным методическим вопросом при организации занятий РКИ для успешного понимания текста и в дальнейшем обогащения речевого опыта студента-иностранца является вопрос о критериях отбора художественного текста. Он должен отвечать читательским запросам обучающихся, содержать интересную сюжетную линию, быть познавательным, однако нейтральным в социально-политическом плане [3]. В зависимости от уровня владения языком тексты могут быть аутентичными, а также даваться незначительно адаптированными для максимально полного понимания содержания с использованием общеупотребительной лексики и с учетом языкового опыта учащихся.

Типичным и весьма распространенным при отборе художественного текста является обращение к классической литературе, поскольку в произведениях классиков сконцентрирован и обобщен опыт жизни народа через призму политических, социальных и этических вопросов, представлена художественная составляющая языка с помощью героев-представителей национальных идей и нравственных идеалов русской культуры [1]. Однако целесообразно использовать на занятиях РКИ и современных авторов, так как их произведения написаны языком, который содержит в себе актуальную лексику, и они затрагивают проблемы современного поколения. Поэтому в рамках специальной методической работы по усвоению особенностей построения и содержания художественных текстов целесообразно, на наш взгляд, обратиться к текстам Л.С. Петрушевской, современной российской писательницы. Весьма интересен рассказ «Мания розы», который рассчитан на студентов-иностранцев, владеющих русским языком на уровне В1.

Творчество Л.С. Петрушевской содержит в себе многообразную картину современной жизни, цельный образ России. Через ее литературу возможно почерпнуть сведения о стране изучаемого языка, о жизни носителя языка. Такой текст обладает большим эмоциональным потенциалом, усиливает мотивацию обучающихся.

Традиционно в методике преподавания РКИ работу над художественным текстом принято разделять на предтекстовый, притекстовый и послетекстовый этапы [1]. Каждый из этапов последовательно углубляет знания иностранной аудитории о художественном тексте. Цель предтекстовой работы – заинтересовать читателя в необходимости прочтения данного текста с помощью знакомства с автором произведения. Рекомендуется дать небольшую информацию в виде презентации о Л.С. Петрушевской, стиле и направленности ее произведений, времени написания рассказа, а также обратить внимание на само название, предложить спрогнозировать возможные события. Притекстовая работа является базой для всего последующего восприятия текста, она моделирует самостоятельную деятельность читателя под руководством преподавателя, формирует смысловую догадку и языковую логику студента-иностранца, устанавливает внутритекстовые смысловые связи. Послетекстовая часть включает задания обобщающего характера. Для обеспечения максимально полного восприятия содержания текста с учетом всех лингвистических особенностей необходимо использовать основной вид чтения: изучающий или

аналитический. Поэтому текст рассказа «Мания розы» предварительно дается к прочтению студентам в качестве домашнего задания, далее читается в аудитории преподавателем.

Обучение адекватному восприятию неадаптированных художественных текстов целесообразно реализовывать комплексно, с учетом экстралингвистических факторов, которые преподносятся в виде различного рода комментариев. Презентация неизвестной лексики из рассказа Л.С. Петрушевской «Мания розы» должна объединять приемы различных видов комментирования (перевод, использование наглядности и сильного контекста, толкование, перечисление, подбор синонимов и антонимов), поскольку произведение включает в себя слова, реалии (сохранившиеся, а также ушедшие) которых вызывают трудности у иностранной аудитории. Приведем некоторые лингвострановедческие комментарии к рассказу [2]:

Борщ – это традиционное первое блюдо славянских народов. Разновидность супа на основе свёклы (использовать прием наглядности).

Высотка на Котельнической – один многоэтажный дом из семи, построенный Сталиным в Москве (использовать прием наглядности).

На край света (фраз.)- очень отдаленная местность (использовать подбор антонима).

Наябедничала – пожаловаться на кого-либо (использовать подбор синонимов).

Овраг – Глубокая длинная впадина на поверхности земли (использовать прием наглядности).

Тьмутаракань – (разг.) удалённая от городов местность, глухая провинция (использовать подбор синонима).

После знакомства с рассказом и новыми словами целесообразно дать вопросы и задания по тексту для активизации языковых и речевых навыков учащихся, интерпретации художественных средств: 1. Где и когда происходит действие? 2. Кто герои рассказа? Почему автор не дала имя рассказчице? 3. Кем работала главная героиня? Опишите основные действия и предметы, необходимые для этой работы. 4. Какое сравнение использует Петрушевская, описывая дорогу на работу? 5. Почему соседка Света стала родной в жизни главной героини? 6. Найдите описание картины в тексте. Какие средства использовал автор? 7. Почему рассказ назван «Мания розы?» и т. д.

Далее даются упражнения на отработку лексико-грамматического материала: подбор синонимов к словам, образование новых слов, составление словосочетаний с глаголами, склонение, выбор грамматической формы, а также эссе на тему: «Соседи: чужие или близкие люди?» и др. Некоторые упражнения можно использовать как домашнее задание.

Таким образом, чтение и анализ рассказа «Мания розы» Л.С. Петрушевской обладает большим лексическим, грамматическим и лингвострановедческим потенциалом на занятиях РКИ, развивая языковые, коммуникативные и творческие навыки и умения иностранных студентов. Представленный лингвострановедческий комментарий позволяет обучающимся расширить представление о художественном тексте и перейти на новый уровень понимания исторической реальности страны изучаемого языка.

Можно заключить, что чтение и анализ художественного текста в курсе РКИ в вузе является самым трудным и интересным видом работы как для преподавателя, так и для иностранной аудитории, поскольку требует от преподавателя отбора текста для студента с учетом его языкового опыта, логичной систематизации упражнений и заданий, положительной установки на последующую деятельность, а также требует достаточного лексического запаса и знаний о русской действительности, культуре и истории от иностранцев.

Список литературы

1. Зайцева И.А. К вопросу о методике работы над художественным текстом на уроке РКИ / И.А. Зайцева // Молодой ученый. – 2017. – №13 (147). – С. 558–560.
2. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М.: ООО «ИТИ Технологии», 2003. – 944 с.
3. Рачковская А.В. Художественный текст на занятиях по РКИ: критерии отбора и характер адаптации / А.В. Рачковская // Этнокультурный и социолингвистический аспекты теории и практики преподавания языков. – Минск: БНТУ, 2015. – С. 121–131.
4. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного / А.Н. Щукин. М.: Высшая школа, 2003. – 334 с.

ЭКОНОМИКА

Гусев Дмитрий Сергеевич
аспирант

Новикова Ольга Александровна
канд. экон. наук, доцент

Демидова Елена Георгиевна
канд. экон. наук, доцент

Старооскольский технологический институт
им. А.А. Угарова (филиал)
ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский
технологический университет «МИСиС»
г. Старый Оскол, Белгородская область

DOI 10.21661/r-554476

МЕТОДЫ УПРАВЛЕНИЯ РИСКАМИ КОМПАНИИ

Аннотация: в статье описаны динамические методы оценки рисков. Рассмотрены основные аспекты процесса совершенствования системы управления риском промышленного предприятия.

Ключевые слова: риск, управление риском, методы оценки рисков.

Рисковая среда – это неизбежное условие деятельности любой компании. Степень воздействия, возможность прогнозирования и комплекс мероприятий по снижению негативных последствий связаны с необходимостью оценки риска, а это зачастую зависит от выбранного метода. Все это говорит о формировании грамотной системы управления для компании.

Совершенствование системы управления рисками является неотъемлемой составляющей процесса управления неопределенностью в целом и представляет собой систему управленческих решений, направленная на создание условий, способствующих эффективному функционированию промышленного предприятия и такому состоянию компонентов экономического потенциала.

Можно выделить следующие основные аспекты совершенствования системы управления:

- анализ и оценка изменений деятельности предприятия (оценка рисков);
- выбор направления развития предприятия;
- разработка стратегии развития (определение приоритетности направлений, их соотношение, разработка сценариев);
- контроль выполнения стратегии развития промышленного предприятия.

Основной задачей управления рисками в условиях развития промышленного предприятия является постоянное совершенствование организационно-управленческого потенциала, обеспечивающего высокий уровень функционирования предприятия в условиях изменчивости внешней среды.

Выбор направления по совершенствованию системы управления риском зависит, прежде всего, от приоритетной сферы деятельности предприятия. Но в реальных условиях на предприятиях практически

отсутствует стабильный план мероприятий, так как он часто корректируется вследствие изменения запросов внешней среды [5].

Одним из ключевых аспектов построения системы управления рисками компании является анализ и оценка. Для этого необходимо четко понимать методику оценки рисков, влияющих на деятельность компании. Все методы оценки делятся на 2 основные группы [1]:

- количественные методы, к которым относят объективную, численную оценку вероятности потери капитала или денег и используют для этого статистические методы анализа,

- качественные же методы дают субъективную оценку возможности возникновения риска на основании мнений экспертов.

На практике распространение получают динамические методы оценки риска. В таблице 1 приведем характеристику наиболее часто встречающихся методов управления рисками [3; 4].

Можно выделить два наиболее распространенных метода оценки рисков:

- метод сценарного подхода

- метод имитационного моделирования.

Применение данных методов позволяет сформировать комплекс мероприятия по управлению рисками компании, а также оценить влияние рисков на деятельность организации и принять меры по их снижению.

На также необходимо отметить и то, что данные методы имеют как положительные, так и отрицательные стороны, влияющие на качество принимаемых управленческих решений.

Так, метод сценарного подхода является достаточно простым, но имеет субъективизм в своей основе. Использование метода сценариев возможно только при конечном значении выбираемых критериев, а иногда количество вариаций развития событий трудно определить. Методы имитационного моделирования имеют определенные преимущества, такие как простота в использовании, ранжирование риска по уровням значимости, но в тоже время полученные результаты событийны, то есть характеризуют отдельные ситуации.

С целью минимизации негативного воздействия необходимо не только выявлять, анализировать и оценивать существующие риски, но и иметь в наличии определенные инструменты менеджмента, позволяющие прогнозировать и управлять рисками промышленного предприятия в условиях изменяющейся внешней и внутренней среды функционирования фирмы.

Список литературы

1. Белов П.Г. Управление рисками, системный анализ и моделирование в 3 ч. часть 1: Учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / П.Г. Белов. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 211 с.
2. Гусев Д.С. Управление рисками промышленного предприятия в контексте сбалансированной системы показателей: методический аспект / Д.С. Гусев // Вестник БУКЭП. – 2019. – №6(79). – 245–257.
3. Демидова Е.Г. Построение динамической системы управления рисками промышленного предприятия. №2155 перечень ВАК / Е.Г. Демидова, Д.С. Гусев, О.А. Новикова // Фундаментальные исследования. – 2020. – №10. – С. 50–55.
4. Панягина А.Е. Подходы к пониманию и классификации рисков / А.Е. Панягина // Современная экономика: проблемы, тенденции, перспективы. – 2012. – №6 [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://cyberleninka.ru/article/n/podhody-k-ponimaniyu-i-klassifikatsii-riskov/viewer>.
5. Риск-менеджмент: управление проектными рисками: / Е.М. Королькова-Тамбов: Изд-во ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2013. – 160 с.

Таблица 1

Краткая характеристика наиболее часто применяемых
на практике динамических методов управления рисками

Наименование метода	Характеристика	Результат	Эмпирическая база	Преимущества / недостатки
Метод сценарного подхода	Сценарии подразделяются на оптимистический, пессимистический и реалистичный и в зависимости от подхода определяются критерии эффективности, далее производится сравнительный анализ показателей с базисными значениями и разрабатываются корректирующие мероприятия.	Помогает выявить оценочные критерии, влияющие на основные показатели	Гипотезы экспертов, составленные о величине и влиянии конкретизированного риска.	Простота / субъективизм
Метод имитационного моделирования	Процедура, которая описывает изучаемый объект и повторяет его поведенческие характеристики на основе математической статистики	Формируется матрица последствий и вероятностей и сравнивается степень и уровень риска с его определенными критериями. Риски градируются на незначительные, значительные и катастрофические	Уровень риска определяется с помощью теории измерений, в которую входит системный анализ, выбор шкалы риска и способа выбора значений показателя измерения риска	Простота в использовании / характеризует отдельные ситуации.

Давиденко Наталья Григорьевна

студент

НОЧУ ВО «Московский финансово-промышленный
университет «Синергия»
г. Москва

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОЦЕНКИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОТРУДНИКОВ

Аннотация: в статье рассматривается тема оценки трудовой деятельности персонала, определение, задачи, методы и формы.

Ключевые слова: HR-менеджмент, персонал, оценка, эффективность, перспектива, компетенции, должностные обязанности, методы, формы, функции.

В современных условиях тема оценки персонала достаточно высока. Это связано с тем, что уровень кадрового потенциала напрямую влияет на достижение поставленных целей организации, которыми могут быть: увеличение прибыли, деликтоспособность к конкурентной борьбе, создание социального благополучия сотрудников и т. д. От того, насколько специалисты организации компетентны, насколько их должностные обязанности пропорциональны возможностям, зависит, успех развития и функционирования организации.

Ответить на вышеприведенные вопросы помогает эффективная оценка деятельности работников, которая позволяет увидеть сильные и слабые стороны специалистов, а так же дает возможность скорректировать план профессионального развития определенного работника, выявить его потенциал и ряд наклонностей, которые помогут в успешном развитии организации.

Оценку персонала в организации следует проводить регулярно, это делается для того, чтобы работники видели результаты собственного труда, оцененные руководителем, а управляющий состав по ее результатам мог грамотно координировать действия подчиненных во благо достижения приоритетных задач.

Важная роль в проведении оценки деятельности работников в крупных организациях принадлежит специалистам по управлению персоналом – HR-менеджерам, или руководителям различного ранга в организациях поменьше. Существует видение кадрового менеджмента, согласно которому эта функция принадлежит HR-подразделению. В последнее время в рамках данной концепции, функции этого подразделения постепенно передают линейным управленцам, оставляя за HR-менеджерами роль создания программ и систем, а также обучение вышеприведенных руководителей.

С данной точки зрения, создание и внедрение систем оценки (постановка целей, проработка процедуры, обучение проводящих оценку) - функция HR-менеджеров, а оценка работников является одной из целей деятельности руководящего состава, по результатам которой они определяют задачи для подчиненных.

В настоящее время к обязанностям HR-менеджера относят:

– всестороннее рассмотрение задач для повышения эффективности и развития персонала;

- оценка кадрового потенциала организации, интеллектуального капитала сотрудников;
- формулирование задач по развитию системы и технологии управления персоналом организации;
- определение целей, задач и видов текущей оценки персонала в соответствии со стратегией организации.

Согласно вышеприведённых обязанностей, менеджер по персоналу организации должен:

- ориентироваться в разнообразии методов и форм оценки деятельности сотрудников;
- выбирать и адаптировать подходы к оценке персонала, опираясь на сферу деятельности организации, ее кадровую структуру;
- подбирать и предлагать процедуры оценки, сопоставимые ее целям, задачам, специфике учреждения;
- проявлять навыки сбора и обработки полученных данных;
- обеспечивать точное и своевременное предоставление информации о результатах оценки административному составу, а также сотрудникам компании;
- разрабатывать описание функционала специалистов и отделов разного уровня (должностные инструкции, карты компетенций и т. д.);
- на основе новейших методов разрабатывать и в дальнейшем использовать формы индивидуальных инструментов оценки персонала.

Оценка деятельности сотрудника – это процедура, проводимая с целью выявления соответствия его личных качеств, количественных и качественных результатов деятельности определенным требованиям, предъявляемым компанией, характером и содержанием труда, а также условиям, обусловленным эффективной организацией производства, использованием наиболее рациональных методов работы.

По мнению профессора, доктора экономических наук кафедры Антикризисного Управления Московского государственного университета экономики, статистики и информатики Владимира Веснина, под оценкой следует понимать деятельность уполномоченных на ее осуществление лиц, по определению степени пригодности того или иного специалиста к выполнению возложенных на него обязанностей, достигнутых успехов, степени выраженности необходимых для деятельности качеств.

Оценка персонала – это суждение о качественном и количественном состоянии разнообразных компетенций-характеристик, степени их проявления и о мере их соответствия предъявленным должностью и организацией требованиям к исполнителю.

Существует несколько уровней деловой оценки персонала:

- постоянная оценка – в виде управленческого контроля;
- периодическая оценка – в виде аттестации;
- стратегическая оценка – в виде мониторинга производственного поведения и организационной культуры, по средствам которой строятся прогнозы состояния ресурсов персонала, и как следствие – сценарии развития компании.

Оценка персонала реализует три главные цели:

- мотивационную;
- информационную.
- административную.

Оценка результатов трудовой деятельности сотрудников является важным средством мотивации их поведения. Выявив перспективных сотрудников, компания может поощрить их благодарностью, премией или повышением по карьерной лестнице. В свою очередь систематическая мотивация, которая ассоциируется с высокой производительностью, должна вести к аналогичному поведению специалиста в будущем.

Оценка результатов деятельности позволяет информировать работников об относительном уровне их работы и направлять на пути совершенствования.

Административные цели возникают как реакция на результат деятельности, на результаты труда сотрудников, и их может быть несколько:

- повышение по карьерной лестнице (средство поощрения сотрудника, и как следует, более эффективное использование его способностей);
- перевод на другой вид работ (способ более точно использовать сотрудника в организации);
- направление на обучение, переподготовку, повышение квалификации (способ повысить профессиональные компетенции работника, с целью более эффективного исполнения его должностных функций);
- поощрение (всеобщее признание заслуг сотрудника – положительная оценка его деятельности);
- наказание (негативная оценка трудовой деятельности сотрудника);
- понижение по службе (в учреждении может устанавливаться правило, позволяющее управленческому составу с согласия сотрудника понижать его в должности по результатам оценки трудовой деятельности);
- расторжение трудового договора (окончательная негативная оценка результатов деятельности, применяемая в случаях, когда работник не желает работать по стандартам компании).

На основании степени указанного соответствия решаются следующие задачи оценки персонала:

- оценка потенциальных возможностей работника;
- оценка профессиональных знаний;
- сопоставление процесса выполнения работы запроектированному;
- оценка соответствия результатов труда нормативным требованиям, запланированным показателям, поставленным целям и задачам;
- стимулирование сотрудника;
- выбор подходящего места в организационной структуре и установление функциональной роли оцениваемого сотрудника;
- разработка путей совершенствования профессиональных качеств сотрудника;
- определение степени соответствия заданным критериям оплаты труда и установление ее величины.

Деловая оценка имеет прямое отношение к повышению эффективности деятельности организации, поскольку по результатам оценки появляется возможность:

- улучшать расстановку кадров путем подбора подходящих кандидатов на ту или иную должность;
- увеличивать эффективность использования кадров, осуществлять их служебно-квалификационное продвижение;
- выявлять потребность повышения квалификации специалистов;

- стимулировать трудовую деятельность за счет сопоставления оплаты труда с ее результатами;
- совершенствовать формы и методы работы руководителей;
- формировать благоприятное отношение к труду, обеспечивать моральную и материальную удовлетворенность работой.

Для оценки персонала используется ряд ключевых принципов:

- объективность: оцениваемые характеристики работников предстают в окончательных суждениях такими, какими они являются в действительности. В данном случае, объективность оценки возрастает, когда ее осуществляют несколько независимых от результатов оценки экспертов и когда одни характеристики оцениваются несколькими методами и организационными приемами;
- комплексность – многосторонность оценки специалиста (оценка процесса труда, оценка специалиста в прошлом; оценка нынешней работы; оценка перспективы);
- обоснованность – простота, четкость и доступность всей технологии оценки. Обоснованной оценку можно назвать лишь в том случае, когда ее возможно убедительно многосторонне подтвердить, вследствие чего она не вызывает сомнений. Для увеличения обоснованности оценок применяют такой прием как многостадийность;
- периодичность – оценка проводится через определенные промежутки времени;
- всеобщность: оценка затрагивает всех специалистов компании в соответствии с периодичностью и условиями, закрепленными коллективным договором и иных нормативных документах организации;
- действенность – обязательное использование результатов оценки в управлении персоналом.

Стоит отметить, что одностороннее и поверхностное применение принципов оценки персонала, напрямую ведет за собой искажение ее результатов.

Список литературы

1. Базаров Т.Ю. Технология центров оценки персонала: процессы и результаты: практ. пособие / Т.Ю. Базаров. – М.: КНОРУС; 2011.
2. Галенко В.П. Управление персоналом и эффективность предприятий / В.П. Галенко. – СПб: СПбУЭФ, 2014.
3. Мотовилин О.Г. Оценка персонала в современных организациях. Ассесмент-технологии. Профессиография. Организационная диагностика: учеб. пособие / О.Г. Мотовилин, И.А. Мотовилина. – М.: Высшая школа психологии, 2019.

Никитина Наталья Владиславовна

канд. экон. наук, доцент

Керженцев Федор Александрович

канд. экон. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Самарский государственный
экономический университет»
г. Самара, Самарская область

DOI 10.21661/r-554414

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ПРЕДПРИЯТИЯХ ПО ПРОИЗВОДСТВУ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Аннотация: *использование современных технологий в системе производства строительных материалов позволяет оптимизировать как сам производственный процесс и добиться повышения качества выпускаемых продуктов, так и снизить затраты и получить экономический эффект.*

Ключевые слова: *инновационные технологии, производительность, эффективность, бережливое производство, инвестиции.*

Снижению себестоимости выпускаемой продукции (материалоемкости и затрат на оплату труда) будет способствовать совершенствование технологического процесса производства строительных материалов на предприятии. Возможно изменение способа движения деталей между рабочими местами, что отражает внедрение элементов бережливого производства. На предприятии ООО «Минерал Групп» основными видами заготовок для производства являются стальные отливки, отливки из цветных металлов и сплавов и др. Для оптимизации производственных процессов и возможности использования инновационных технологий необходимо оценить потенциал предприятия, имеющиеся производственные мощности, плановые сроки сдачи готовой продукции, сопоставлять производительность предприятия, чтобы избежать больших складских остатков незавершенного производства между производственными циклами и не допускать простоев подразделений из-за нехватки изделий с предыдущих этапов производства.

Применение инновационных технологий в процессе изготовления заготовок в ООО «Минерал Групп» позволит обеспечить необходимую производственную базу для эффективного производства, способствующую сокращению потерь и снижению уровня брака на предприятии. Современные технологии являются более ресурсосберегающими и менее материало-, трудо-, энергоемкими. Также современное оборудование повышает точность изготовления деталей, повышает технологические и конструктивные характеристики, при этом не увеличивая себестоимости изделия.

На данном этапе развития производства одним из основных направлений в развитии технологических процессов механической обработки является использование черновых заготовок с минимальными напусками и максимально подходящими для обработки параметрами и конструк-

тивными свойствами, что обеспечивает снижение отходов материалов при обработке, снижая при этом себестоимость изделия.

Развитие этого направления требует повышения точности обработки и самой черновой заготовки с целью сокращения не только материалоемкости, но и времени на чистовую обработку.

В целом получается существенное сокращение трудоемкости изделий, это позволяет нарастить производственные мощности, увеличить производительность труда и показатели выработки, прибыли предприятия. Рациональный выбор технологии производства определяет степень механизации и автоматизации производства.

ООО «Минерал Групп» в качестве заготовки использует сортовой прокат квадратного сечения диаметром 60 мм. Вес заготовки составляет 5,2 кг. Значит только 25% металла идет на саму деталь, оставшиеся 75% – отходы. Для оптимизации заготовки предлагается использовать поковку, что позволит максимально приблизить заготовку к конечному изделию, сократить количество обрабатывающих операций, и, как следствие, трудоемкость продукции. Использование поковки с минимальными припусками позволит существенно сократить расходы материала, что выльется в значительную годовую экономию металла. Для производства поковок на предприятии используются Кузнечные прессы.

Кузнечные прессы отличаются относительно высокой производительностью, позволяющей снизить себестоимость поковки. Придание формы и нужных размеров при обработке металла на кузнечнопрессовых станках происходит посредством перераспределения массы металла в самой поковке, в результате чего отходы металла минимальны.

Использование современных технологий в первую очередь отражается на трудоемкости изготовления продукции, что в свою очередь позволяет выявить трудовые резервы, высвободить рабочую силу и направить ее на увеличение объемов выпуска продукции посредством работы во вторую смену, или направления работников в другие цеха и подразделения.

Применение новых технологий при производстве строительных материалов обосновано с позиций рынка, потому что это позволит значительно снизить трудоёмкость работ, а это в свою очередь снизит прямые затраты на производство строительных материалов на данном предприятии. Снижение затрат на производство при прочих равных условиях увеличивает доли прибыли, получаемую с продажи одной единицы продукции. А это увеличивает резервы снижения конечной цены продукта, что позволит использовать более гибкую ценовую политику, особенно актуальную в нынешних нестабильных рыночных условиях, при уменьшении доходов населения, когда приходится подстраиваться под изменяющуюся конъюнктуру рынка.

Также применение новой технологии и замена старого изношенного оборудования позволит обновить парк оборудования и машин и получить новый источник средств для инвестиций в виде амортизации, также это снизит налог на прибыль (уменьшение налоговой нагрузки). Внедрение новой технологии позволит увеличить производственные мощности предприятия ООО «Минерал Групп» и ликвидировать значительное количество «узких мест» в производственном процессе. Необходимость ее внедрения на предприятии обосновано не только с позиций рынка, но и внутренней производственной средой.

Для оценки эффективности внедрения новой технологии производства заготовок для дальнейшего производства проведена оценка трудоемкости, материалоемкости продукции, уровня заработной платы, годовой потребности в деталях. Проведенные расчеты позволили сделать вывод – совершенствование технологического процесса производства заготовок на предприятии ООО «Минерал Групп» будет способствовать снижению материалоемкости продукции, при этом расход металла сократится с 4,24 тн. до 2,25 тн. в год. Снижение трудоемкости и материалоемкости продукции позволит сократить уровень затрат на единицу продукции. Таким образом, удастся сократить полную себестоимость продукции чуть меньше чем в 2 раза с 3,25 млн. руб. до 1,73 млн. руб. Себестоимость единицы изделия составит 6 134 руб., тогда как сейчас себестоимость данной заготовки превышает 10 751 руб.

Экономия за счет изменения метода производства составит более 1,52 млн. руб. Затраты на приобретение необходимого оборудования и переустройство цеха укрупненно составят 4,8 млн. руб., что говорит о целесообразности модернизации технологического процесса.

В качестве одного из предложений по повышению эффективности производственной деятельности ООО «Минерал Групп» был рассмотрен проект по замене отдельного низкопроизводительного станка с высоким физическим и моральным износом на новую автоматическую линию, являющейся более технологичной, обладающей определенной инновационностью.

В технологических процессах производства на предприятии ООО «Минерал Групп» при изготовлении прокатного металла и металлических заготовок планируется использовать новую автоматизированную линию компании «EuroTrade Global Ltd» (Великобритания).

В настоящее время действующая линия имеет высокую степень физического и морального износа. Восстановление станка экономически нецелесообразно, т.к. износ разматывающего барабана для верхней и нижней обкладок сэндвич панели составляет около 90%, также у линии имеется износ узла разматки (сквозная коррозия), не работает подача минераловатных ламелей, генератор не ведаёт параметры, установленные заводом изготовителем. Также предлагается освоить новый вид производства сэндвич-панель. Планируется закупить два станка для производства сэндвич-панелей.

Такое производство будет рентабельным по причине того, что данный сегмент рынка строительных материалов не является насыщенным и заняв там определенную нишу можно будет иметь стабильный доход от продажи данных стройматериалов.

Для расчёта экономической эффективности замены в технологическом процессе старой линии на новую был составлен финансово-инвестиционный бюджет (ФИБ) данного инвестиционного проекта, включающий три основных раздела: операционная деятельность, инвестиционная деятельность, финансовая деятельность. Анализ составленного ФИБа позволяет сделать вывод о финансовой реализуемости данного проекта, так как накопленное сальдо трёх потоков по трём видам деятельности имеет положительное значение. Показатели проекта подтверждают его возможность реализации: ЧДД проекта нарастающим итогом положительно; срок окупаемости дисконтированный меньше расчётного периода (5 лет и 3 месяца); ИДД больше 1; ВНД больше нормы дохода ($25\% > 15\%$).

Таким образом, предложенный проект признан экономически эффективным, так как все рассмотренные показатели отвечают требованиям эффективности. Однако следует отметить, что этот проект является мало доходным ($BHD=25\%$). Кроме того, был проведен анализ чувствительности проекта. При анализе чувствительности проекта проводится тестирование показателей эффективности к возможным событиям, которые могут вызвать увеличение инвестиций.

При реализации рассмотренного инвестиционного проекта возможно наступление следующих вариантов развития событий, проиллюстрированные на рисунках 1 и 2: Увеличение объема инвестиций на 20% от проектного значения; Увеличение нормы дисконта с 15% до 20%; Уменьшение объема производства и реализации до 80%;

В двухпараметрическом анализе чувствительности: Увеличение ставки дисконтирования с 15% до 20% и уменьшение объема производства, реализации до 80%.

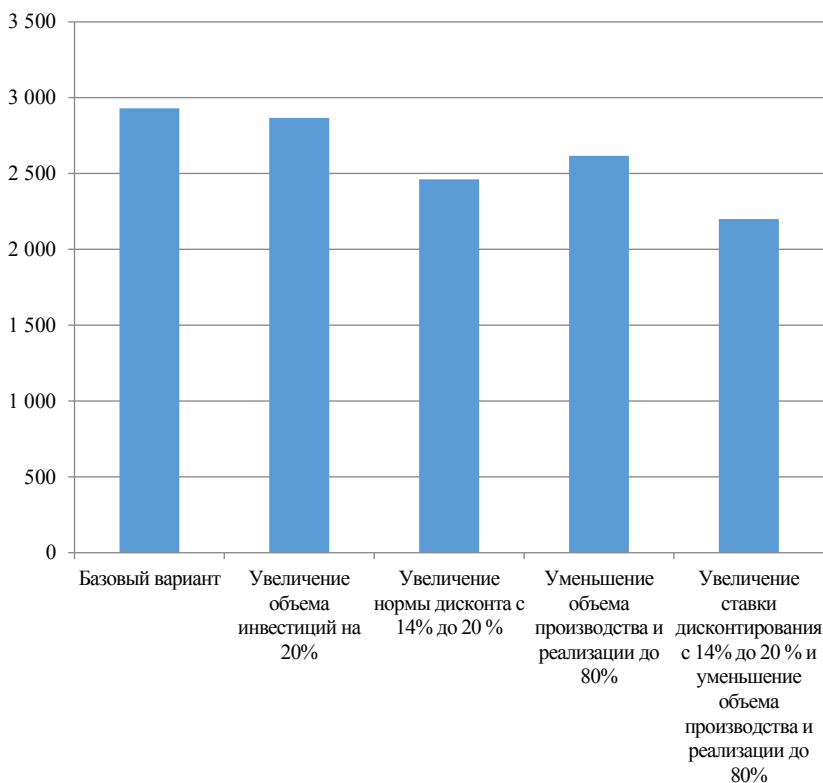


Рис. 1. ЧДД проекта при наступлении вероятных событий



Рис. 2. ИД проекта при наступлении вероятных событий

На изменение объема инвестиций данный проект практически не реагирует и является низкодоходным. Итак, данный проект можно признать экономически эффективным. Совершенствование технологии производства и замена устаревшего низкопроизводительного станка с высокой степенью физического и морального износа на новую автоматическую линию, обладающую инновационной составляющей позволят увеличить все показатели рентабельности продукции, производства и активов на предприятии ООО «Минерал Групп» и способствовать его успешному продвижению на рынке.

Список литературы

1. Гапоненко В.Ф. Управление оценкой динамики развития предприятия с учетом факторов его финансовой устойчивости в прогнозируемом периоде / В.Ф. Гапоненко. – Управленческие науки в современном мире. – 2016. – №10. – С. 38–43.
2. Лебедева М.А. Влияние на оценку платежеспособности предприятий результатов анализа качества дебиторской задолженности / М.А. Лебедева, Г.И. Теряева. – Вестник Тюменского государственного университета. Социально-экономические и правовые исследования. – 2016. – Т. 2. – №2. – С. 148–163.
3. Симачева Я.В. Методические подходы к оценке платежеспособности организации / Я.В. Симачева. – Сборник статей Международной научно-практической конференции «Механизмы управления экономическими системами: методы, модели, технологии». – 2017. – С. 73–75.
4. Экономика, организация и планирование промышленного производства / Учебное пособие для учащихся средних специальных учеб. заведений / Т.В. Карпей, В.С. Коржов, Л.А. Селькина и др.; под общ. ред. Т.В. Карпей. – 3-е изд., перераб. и доп. – Мн.: Дизайн, ПРО, 2016. – 272 с.

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

Световцов Михаил Михайлович

аспирант

Институт права и экономики ФГБОУ ВО «Елецкий
государственный университет им. И.А. Бунина»
г. Елец, Липецкая область

ЗАРУБЕЖНЫЕ КРИМИНОЛОГИЧЕСКИЕ ТИПОЛОГИИ НАСИЛЬСТВЕННЫХ ПРЕСТУПНИКОВ В СФЕРЕ СЕМЕЙНО- БЫТОВЫХ ОТНОШЕНИЙ

Аннотация: *насилие в сфере семейно-бытовых отношений является важной социальной проблемой. Криминологический подход к данной проблеме основан на признании неоднородности насильственных преступников в сфере семейно-бытовых отношений. За последнее время было проведено большое количество исследований, направленных на типологию насильственных преступников в сфере семейно-бытовых отношений в зависимости от сходства и различия в моделях насилия. Изучение различных типологий преступников данной категории может существенно продвинуть не только понимание семейно-бытового насилия, но и комплекс предупредительных и профилактических мер, включающих адресное вмешательство и профилактические подходы.*

Ключевые слова: *типологии, насилие в сфере семейно-бытовых отношений, преступники мужского пола, преступники женского пола.*

Социально-политический подход к предупреждению и профилактике семейно-бытового насилия базируется на необходимости бороться с преступниками, как если бы они представляли собой относительно однородную группу. Однако криминологический подход основан на признании неоднородности данной категории преступников. Следовательно, меры предупреждения и профилактики семейно-бытового насилия в разрезе данных подходов будут различны.

В научной литературе преобладает гендерный подход при классификации насильственных преступников в сфере семейно-бытовых отношений.

Охарактеризуем типологии преступников-мужчин. Наиболее известная типология принадлежит авторству А. Хольцворта-Манро и Г.Л. Стюарта [5]. Согласно данной типологии выделяются три типа преступников: допускающий насилие только в семье, дисфорический и агрессивно-антисоциальный типы. Авторы утверждают, что три подтипа отличаются друг от друга на основании тяжести и частоты насилия, общности насилия (только в семье или вне семьи), а также психопатологии преступника или эмоциональной дисфункции.

Тип преступника, допускающего насилие только в семье, также называется умеренно жестоким. Преступники этого подтипа с наименьшей вероятностью будут проявлять жестокое и частое насилие, применять насилие вне дома, проявлять признаки психопатологии или расстройства личности. Кроме того, они реже всего имеют проблемы со злоупотреблением психоактивными веществами. Преступники данного подтипа склонны к извинениям после совершения акта насилия или жестокости, проявляют чрезмерную настойчивость в своих отношениях и не всегда верно истолковывают социальные сигналы. Следовательно, они прибегают к насилию, когда не находят соответствующие ненасильственные средства разрешения конфликтов со своими партнерами.

Дисфорический тип насильственного преступника в основном проявляя агрессию по отношению к членам своей семьи или своему интимному партнеру, однако способны к насильственному поведению вне дома. С точки зрения психопатологии, такие преступники проявляют признаки дисфории или признаки пограничного расстройства личности. Для них характера психологическая подавленность и эмоциональная нестабильность, что выражается в бредовой ревности, проблемах со злоупотреблением психоактивными веществами и страхах разлуки с членами семьи или интимными партнерами. Их гнев носит общий и взрывной характер и может проявляться каждый раз, когда они расстраиваются.

Агрессивно-антисоциальный тип – это самый жестокий преступник. Они участвуют в частых и жестоких случаях насилия в семье, кроме того, они неоднократно участвовали в жестоком внесемейном насилии, а также проявляют преступное поведение. Они склонны использовать оружие и наносить серьезные травмы партнеров и других членов семьи. У них диагностируются антисоциальное расстройство личности или психопатия, злоупотребление алкоголем и наркотиков.

Другая типология предложена Н. Якобсоном и Дж. Готтманом [6], которые исследовали физиологические изменения у преступников-мужчин, когда они применяли насилие. Насилие определялась как физическая агрессия с целью контролировать, запугивать и подчинять другого человека: «Избиение всегда сопровождается эмоциональным насилием, часто бывает сопровождается травмами и практически всегда ассоциируется со страхом и даже ужасом» [6, р. 25].

Н. Якобсон и Дж. Готтман определили два типа преступников, метафорически назвав их «кобрами» и «питбулями».

Преступники-кобры, как правило, имеют антисоциальное поведение, чрезвычайно жестоки и хладнокровны при совершении насилия. Их насильственное поведение распространяется за пределы семейных отношений. Однако, авторы отметили, что жены или сожительницы очень редко пытаются прекратить отношения с данными людьми.

Преступники-питбули, как правило, копят свой гнев, который выплескивается в определенный момент, во время конфликта они проявляют крайнюю эмоциональность. Авторы считают, что это определяется их эмоциональной зависимостью от членов семьи. Основной мотив их насильственного поведения – страх быть брошенными, ревнивая ярость и потребность лишить членов семьи самостоятельности. Они проявляют умеренный уровень насилия в отношении членов своих семей, но менее склонны к насилию вне семьи. Тем не менее, чаще всего такие семьи распадаются.

С годами растет признание и признание того, что женщины также могут проявлять насилие по отношению к членам семьи (К.Л. Андерсон [2], Дж. Арчер [3], Д. Капальди, Х. Ким, Дж. Шорт [4] и др.).

С. Свон и Д. Сноу [8] в своем исследовании выделили три подтипа женщин-преступниц: жертвы, агрессоры, подвергшиеся насилию, и женщины, состоящие в смешанных отношениях.

Подтип жертвы объединяет женщин, которые проявляли насилие в качестве самообороны или ответной реакции на насильственные действия члена семьи, которые превосходили по степени жестокости ответное насилие со стороны женщины.

Категория агрессора описывает женщин-преступниц, которые проявляли гораздо больше жестокости, чем их партнеры. Мотивы преступления этих женщин – это месть и контроль.

Третью категорию составляли женщины, состоящие в смешанных отношениях, то есть имеющих одновременно несколько половых партнеров (как среди мужчин, так и среди женщин).

С. Миллер и М. Мелой [7] предложили три категории жестоких женщин, которые типологизировались по поведению: общее агрессивное поведение, реакция разочарования и защитное поведение.

К категории преступников с общим агрессивным поведением относятся женщины, которые обычно проявляли насилие в своей жизни как в семейном кругу, так и вне его.

Женщины из категории «реакция на разочарование» были теми, кто проявлял агрессивное поведение в ответ на оскорбления со стороны своего партнера. Эти женщины в прошлом подвергались жестокому обращению со стороны своего нынешнего или бывшего партнера и эти женщины отвечали насилием, чтобы остановить насилие. Однако применение насилия этими женщинами не помогло изменить агрессивное поведение партнера.

Женщины, для которых характерно защитное поведение, были теми, кто использовали насилие как форму самообороны. Они использовали насилие в ситуациях, когда знали, что их партнер скоро станет более жестоким. Большинство этих женщин прибегали к насилию, чтобы защитить своих детей.

Обзор исследований, связанных с типологиями агрессивных женщин, подчеркивает, что есть три типа женщин-виновников насилия. Первый тип – это женщины, которые использовали насилие в качестве самообороны. Второй тип состоит из женщин, которые используют насилие и проявляют силу и контроль во взаимно насильственных отношениях. Третий тип состоит из женщин, кто в первую очередь виновен в насилии [1, р. 24].

Таким образом, в настоящем обзоре типологий насильственных преступников в сфере семейно-бытовых отношений ключевой мыслью является то, что преступники, совершающие насилие в отношении членов своих семей, и их жертвы представляют собой весьма разнообразные группы с множеством провоцирующих и обостряющих факторов. Мы считаем, что, признавая неоднородность типологий насильственных преступников в сфере семейно-бытовых отношений с разной этиологией, коррелятами и последствиями, что и составляет основу дифференциального подхода в криминологии, можно существенно продвинуть не только понимание семейно-бытового насилия, но и комплекс предупредительных мер, включающих адресное вмешательство и профилактические подходы.

Список литературы

1. Ali, P. A., Dhingra, K., McGarry, J. A literature review of intimate partner violence and its classifications [Text] / P. A. Ali, K. Dhingra, J. McGarry // Aggression and Violent Behavior. – 2016. – №31. – P 16–25.
2. Anderson, K. L. Is Partner Violence Worse in the Context of Control? [Text] / K.L. Anderson // Journal of Marriage and Family. – 2008. – №70(5). – P. 1157–1168.
3. Archer, J. Sex differences in physically aggressive acts between heterosexual partners: A meta-analytic review [Text] / J. Archer // Aggression and Violent Behavior. – 2002. – №7(4). – P. 313–351.
4. Capaldi, D., Kim, H., Shortt, J. Observed initiation and reciprocity of physical aggression in young, at-risk couples [Text] / D. Capaldi, H. Kim, J. Shortt // Journal of Family Violence. – 2007. – №22. – P. 101–111.
5. Holtzworth-Munroe, A., Stuart, G. L. Typologies of male batterers: Three subtypes and the differences among them [Text] / A. Holtzworth-Munroe, G. L. Stuart. // Psychological Bulletin. – 1994. – №116. – P. 476–497.
6. Jacobson, N., Gottman, J. When men batter women: new insights into ending abusive relationships [Text] / N. Jacobson, J. Gottman. – New York: Simon & Schuster, 1998. – 304 p.
7. Miller, S. L., Meloy, M. L. Women's Use of Force: Voices of Women Arrested for Domestic Violence [Text] / S. L. Miller, M. L. Meloy // Violence Against Women. – 2006. – №12(1). – P. 89–115.
8. Swan, S. C., Snow, D. L. A Typology of Women's Use of Violence in Intimate Relationships [Text] / S. C. Swan, D. L. Snow // Violence Against Women. – 2002. – №8(3). – P. 286–319.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ СПО В ИНТЕРАКТИВНОМ ОБУЧЕНИИ. НАУЧНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ А.Ю. ЕФРЕМОВА

Алферова Вероника Николаевна
студентка

Научный руководитель
Ефремов Александр Юрьевич
канд. пед. наук, доцент

Центральный филиал ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет правосудия»
г. Воронеж, Воронежская область

ЗАКОН ЕДИНСТВА И БОРЬБЫ ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЕЙ В ПОДРОСТКОВОМ КРИЗИСЕ

***Аннотация:** в статье делается анализ причин подросткового кризиса исходя из естественнонаучного закона единства и борьбы противоположностей, рассматриваются теоретические аспекты действия закона единства и борьбы противоположностей в подростковой среде. Представлены результаты диагностики уровня толерантности современного студента в контексте подросткового кризиса.*

***Ключевые слова:** закон единства и борьбы противоположностей, подростковый кризис.*

Актуальность проблемы. Конституцией Российской Федерации установлено право каждого гражданина на образование [3]. В продолжение конституционной нормы, гарантирующей каждому гражданину право на образование, законом об образовании Российской Федерации утверждаются принципы и критерии обучения, воспитания молодежи для подготовки современного специалиста в различных образовательных системах [8]. Именно поэтому специальность «Право и судебное администрирование» в учреждениях среднего профессионального образования реализуется на основании соответствующего ФГОС [6].

Студенческая молодежь в системе СПО по возрастному критерию относится к подросткам. Для подростка характерно бурное психофизиологическое развитие и перестройка социальной активности. В современном обществе достаточно остро стоит проблема среды общения подростков. Причины подросткового кризиса между борьбой противоположностей вызывают наиболее острый социальный интерес и являются предметом индивидуального проекта.

Эти вопросы являются актуальными для будущей работы юриста. Так, в системе МВД РФ существуют специальные подразделения «по делам несовершеннолетних», где работают специалисты юридического про-

филя. При этом, в работе с подростками необходимы знания психологии и естествознания. Очевидно, что, так называемый «кризис подросткового возраста» – это предмет не только психологии и права, но и физиологии (естествознания). Поэтому мы исходим из предположения, что закон единства и борьбы противоположностей проявляется в подростковой среде, а значит механизмы его проявлений имеют правовую, психологическую и естественнонаучную основу.

Уточнение ключевых терминов проблемы позволило определить, что подростковый кризис – это период перехода личности на новый уровень, а также смена одной социальной роли в другую, приходится на возрастной период от двенадцати до пятнадцати лет. Кризис подросткового возраста обусловлен неравномерным развитием психики и физиологии, при этом у личности формируются потребности и понятия, характерные для зрелого индивидуума, считающегося взрослым, и отсутствуют какие-либо механизмы удовлетворения новых потребностей из-за недостаточной моральной и социальной зрелости [7].

В этой связи причины кризиса подросткового возраста исследуются современной наукой психологами, юристами, врачами и физиологами. Так, по мнению Лопатиной М.С., подростковый кризис проявляется в очень важный период жизни человека, когда происходит его становление как личности, формирование его мировоззрения, самосознания. От того, насколько успешно будет проходить процесс социализации в этом возрасте, зависит будущее человека [4]. По мнению Жусупова А.Р. и Хасеновой А.А. подростковый период является особенной стадией становления личности у человека. В подростковом периоде родители нередко теряют контакт с детьми и входят в частые конфликты. На этой стадии у подростков появляются свои ценностные ориентиры. Попытки стать самостоятельными людьми вызывают частые разногласия с общественным окружением и родителями [2]. Набунская Я.А. рассматривает особенности подросткового возраста в контексте социально значимой деятельности подростка. Данный аспект является одним из педагогических средств формирования мотивации к самопознанию у подростков [5].

Наибольший интерес в рамках исследования для нас стали выводы Агафоновой Е.С. и Антропянской Л.Н., которые рассматривают феномен подростковой агрессии, существующий в современном социуме, как признак подросткового кризиса. Сравнивая закономерности проявлений агрессии у подростков, причин девиантного поведения и проявлений толерантности подростков, исследователи делают выводы, в соответствие с которыми речь может идти о «нормах патологии» подростковой агрессии в период подросткового кризиса [1].

Важной задачей исследования стала диагностика возможных проявлений подросткового кризиса. За основу нами был взят тест Бойко «Диагностика коммуникативной толерантности», который показывает уровень толерантности. Толерантность (обратная сторона агрессии) нами выбрана именно потому, что она характеризует современного студента через: неприятие индивидуальности; неумение скрывать чувства; стремление переделывать партнера и неумение прощать ошибки [9].

Проведённая диагностика студентов 1 курса, будущих юристов, показала, что у 30,56% опрошенных наблюдается высокий уровень толерантности, у 52,78% – средний уровень толерантности и у 16,67% опрошенных – низкий уровень толерантности.

При этом, каждый третий (30,5%) «не умеют прощать ошибки». Каждый четвертый студент (25%) характеризуется «неприятием индивидуально-сти» собеседника. Каждый четвертый (25%) стремится в общении «переделывать партнера». И каждый пятый (20%) «не умеет скрывать чувства».

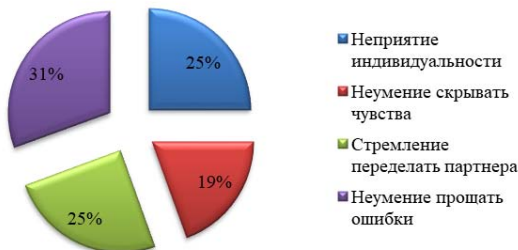


Рис. 1. Толерантность современного студента
в проблеме подросткового кризиса.

Список литературы

1. Агафонова Е.С. Подростковая агрессия / Е.С. Агафонова, Л.Н. Антропанская // *Gaudeamus Igitur*. – 2016. – №3. – С. 33–36.
2. Жусупов А.Р. Кризис подросткового возраста / А.Р. Жусупов, А.А. Хасенова // *Современные научные исследования и инновации*. – 2016. – №12 (68). – С. 1247–1248.
3. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993: [с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020] // Консультант-Плюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/ (дата обращения: 03.10.20).
4. Лопатина М.С. Кризис подросткового возраста и его психологические особенности / М.С. Лопатина // В сборнике: человек как предмет междисциплинарных исследований. Материалы Международной научной конференции. Белгородский центр развития резервных способностей человека; под редакцией О.А. Зимина. – 2016. С. 60–63.
5. Набунская Я.А. Социально значимая деятельность как средство формирования мотивации к самопознанию в период кризиса подросткового возраста / Я.А. Набунская; под ред. В.А. Зверева, З.И. Лаврентьевой // В сборнике: Сибирь, Россия, мир в исследовательском и образовательном пространстве. материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной памяти профессора В.И. Соболева. – 2019. – С. 38–41.
6. Приказ Минобрнауки России от 12.05.2014 №513 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 40.02.03 Право и судебное администрирование»: (Зарегистрировано в Минюсте России 30.07.2014 №333360) // Консультант-Плюс: справочные правовые системы: Законодательство. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_167765/, дата обращения: 03.10.20.
7. Психология и психиатрия / Подростковый кризис [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://psihomed.com/podrostkovyj-krizis/> (дата обращения: 21.11.20).
8. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ; принят Гос. Думой 21 декабря 2012 года; одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года (действ. ред. 2016) // Консультант-Плюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ 9 дата обращения: 03.10.20).
9. PSYTESTS.ORG: психологические тесты онлайн / Тесты Бойко» Диагностика коммуникативной толерантности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://psytests.org/boyko/tolerance.html> (дата обращения 25.11.20).

Асеева Виктория Валерьевна
студентка

Научный руководитель
Бородинова Светлана Александровна
старший преподаватель

Центральный филиал ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет правосудия»
г. Воронеж, Воронежская область

РОЛЬ ПАРЛАМЕНТА В СИСТЕМЕ РАЗДЕЛЕНИЯ ВЛАСТЕЙ

***Аннотация:** исследование представляет собой анализ научных публикаций о Российском парламентаризме и роли парламента в системе разделения властей. Выполнен диагностический эксперимент по определению уровня знаний студентов о роли парламента в системе разделения властей, а также представлены его результаты. Исследование выполнено в соответствии с индивидуальным проектом по теме: «Роль парламента в системе разделения властей».*

***Ключевые слова:** парламент, парламентаризм, государственное устройство, государство, принцип разделения властей.*

Согласно статье 94 Конституции России парламент Российской Федерации – есть Федеральное собрание, представительный и законодательный орган власти [6]. Это значит, что парламент Российской Федерации – выразитель интересов и воли народа, т.е. всей совокупности граждан Российского государства. Современный парламент – это общегосударственный представительный орган, главная функция которого в системе разделения властей заключается в осуществлении законодательной власти. Парламенту предназначена ведущая роль в политической системе и конституционном механизме демократического общества [1]. Порядок формирования совета федерации Федерального собрания Российской Федерации установлен Федеральным законом «О порядке формирования Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации» от 03.12.2012 №229-ФЗ (последняя редакция) [8].

Согласно принципу разделения властей, который в той или иной степени нашел свое отражение в конституционализме каждой демократической страны, парламент как носитель верховной законодательной власти занимает привилегированное положение в системе высших органов государственной власти [4]. В этой связи, актуальным представляется проведение эксперимента среди студентов по определению уровня знаний о роли парламента в системе разделения властей. Основной проблемой исследования парламентаризма является совокупность сложных и двойственных явлений российской политической действительности. Это обуславливает актуальность проблемы. Большая часть экспертов пришли к выводу: грамотная реализация принципа разделения властей имеет большую значимость и уникальность для всего демократического государства. Так как именно данный принцип считается основной организацией власти парламента, он формирует необходимые требования для установления демократии, гарантии и защиты прав и свобод человека [9].

В ходе исследования выяснилось, что проблема парламента и принципа разделения властей находит свое отражение в юридических, социологических, экономических и других источниках. Так, Безруков А.В. рассматривает историю Российского парламентаризма процедура, которого потерпела несколько кардинальных изменений. Результат данного исследования демонстрирует, что механизмы формирования палат парламента обязаны учитывать особенности федеративной структуры России, также гарантировать вероятность и соблюдение интересов регионов как при формировании, так и при функционировании палат российского парламента.

В результате проведенного анализа была решена третья задача исследования, ее решение показало, что надзор над деятельностью правительства считается одним из более важных полномочий парламента. Парламентский контроль над работой правительства присущ только демократическому политическому режиму. Определенное выражение его зависит от формы правления. В президентских республиках контрольные права парламента менее разнообразны. Федеральное собрание – парламента Российской Федерации – является постоянно действующим, представительным и законодательным органом [7]. Следует выделить, что в современном российском парламентаризме конституционно – правовой институт парламентского контроля отображает комплекс правовых норм [2]. Эти правовые нормы регулируют взаимоотношения, связанные с контрольной деятельностью российского парламента. Связано это в первую очередь с единой системой государственной власти в Российской Федерации. Теория распределения властей основа на принципе равноправия всех трёх ветвей власти [5]. Непосредственно парламента – это орган, который выражает свободу носителя суверенитета – народа.

Для решения практической задачи, а именно проведения диагностического теста, целью которого было определение уровня знаний студентов о роли парламента в системе разделения властей. Была сформирована группа испытуемых, в которую вошли 23 человека. В состав данной группы («1 курс») вошли студенты четырёх учебных групп (средний возраст 16 лет). В ходе подготовки диагностики нами были выделены основные критерии определения уровня знаний о парламенте: история Российского парламента; система разделения властей в современной России; парламента в системе государственного управления. Диагностика показала, что студенты 1 курса прекрасно ориентируются в истории Российского парламентаризма, в его становлении в дореволюционной России, а также в отличительных особенностях парламента. У студентов 1 курса хорошо развито знание о роли парламента в системе разделения властей. Исходя из результатов тестирования студенты 1 курса неплохо знают какова роль парламента в государственной власти, основы принципа разделения властей и механизм его регулирования. На 1 курсе студенты больше изучили именно историю парламента, то есть кто его создал, с какой целью он был создан и почему история Российского парламентаризма начинается свой отчет с периода первой Русской революции. Следовательно, изучив систему разделения властей и систему государственного управления, в современной России, студенты 1 курса понимают, как осуществляется данный принцип, какое место занимает парламента, какова его роль в системе органов государственной власти и каково содержание принципа

разделения властей. Индивидуальные результаты показывают, что в студенческой группе существует условное разделение на то, кто отлично ориентируется в истории Российского парламентаризма, кто хорошо ориентируется в структуре парламента и кто не очень хорошо ориентируется в том, какова роль парламента в государственном управлении. По результатам тестирования, очевидно, что около 60% студентов прекрасно ориентируются в истории Российского парламентаризма, в его становлении в дореволюционной России, а также в отличительных особенностях парламента. Изучив систему разделения властей и систему государственного управления, в современной России, студенты понимают, каким образом осуществляется данный принцип, какое место занимает парламента, какова его роль в системе органов государственной власти и каково содержание принципа разделения властей; 30% испытывают в этих вопросах затруднения; 10% характеризуются негативными показателями.

Список литературы

1. Авакьян С.А. Федеральное Собрание – парламента России: книга / С.А. Авакьян. – М.: Рос. Юрид. Изд. Дом, 1999. – 432 с.
2. Ахьядов Э.С.-М. О конституционно-правовой ответственности законодательных органов власти (парламентов) субъектов зарубежных Федеративных государств: сравнительно-правовой анализ / Э.С.-М. Ахьядов // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: право. – 2018. – С. 62–69.
3. Булаков О.Н. К вопросу о деятельности парламента в Российской Федерации / О.Н. Булаков // Пробелы в российском законодательстве. Юридический журнал. – 2013. – С. 9–11.
4. Зибарев Г.В. Парламент в системе высших государственных органов / Г.В. Зибарев // Вестник омского юридического института. – 2010. – С. 6–9.
5. Карпов А.В. Современное состояние и тенденции развития парламентаризма в России / А.В. Карпов // Национальные интересы: приоритеты и безопасность. – 2009. – С. 4–13.
6. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993: (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // Консультант-Плюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/ (дата обращения: 02.10.2020).
7. Титов С.А. Понятие парламентаризма в России / С.А. Титов // Труды Института государства и права Российской академии наук. – 2014. – С. 15–24.
8. Федеральный закон: «О порядке формирования Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации» от 03.12.2012 №229-ФЗ (последняя редакция) // Консультант-Плюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_138549/ (дата обращения: 02.10.2020).
9. Цатуриян А.А. Место и роль парламента в системе разделения властей / А.А. Цатуриян // Двенадцатая годовичная научная конференция. Сборник научных статей: Социально-гуманитарные науки. – 2018. – С. 190–195.

Гимон Алина Олеговна
студентка

Научный руководитель
Гузеева Дарья Александровна
старший преподаватель

Центральный филиал ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет правосудия»
г. Воронеж, Воронежская область

РОЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЮРИСТА

***Аннотация:** в статье делается анализ научных публикаций о роли русского языка в профессии юриста, рассматривается значение коммуникативной культуры для профессиональной деятельности юриста. В статье представлены результаты диагностики литературной грамотности студентов первого курса – будущих юристов. Сделаны практические выводы для использования результатов индивидуального проекта в учебном процессе.*

***Ключевые слова:** коммуникативная культура, русский язык, грамотность.*

Конституцией Российской Федерации, установлено, что государственным языком РФ на всей ее территории является русский язык как язык государствообразующего народа, входящего в многонациональный союз равноправных народов Российской Федерации [3, ст. 68]. Российская Федерация гарантирует всем её народам право на сохранение родного языка, создание условий для его изучения и развития. В соответствии с законом об образовании будущий юрист осваивает общеобразовательные, гуманитарные дисциплины. Русский язык относится к одному из основных предметов в профессиональной подготовке юриста, это подтверждается ФГОС специальности «Право и судебное администрирование», в котором установлены общие компетенции будущего юриста, касающиеся знаний по русскому языку в структуре профессиональной подготовки [5].

Решение первой задачи показало, что ключевым термином проблемы является: «Коммуникативная культура» – совокупность знаний законов межличностного общения, умений и навыков пользования его средствами в различных жизненных и производственных ситуациях и личностных коммуникативных качеств [7]. Профессиональная коммуникация предполагает знание наиболее общих законов языка и речи для компетентного использования в разных ситуациях общения всех возможностей русского литературного языка. Юридическая профессиональная деятельность зависит от того, в какой степени юрист владеет русским государственным языком для того, чтобы правильно интерпретировать юридические тексты и термины, выражать свои мысли грамотно и убедительно. Этому посвящено множество научных исследований, актуальность этой темы подтверждается ежегодными публикациями и выступлениями учёных, а также студентов различных высших учебных заведений в научных конференциях.

В этой связи, проблемой при подготовке будущих юристов, считается определение практической значимости обучения русскому языку студентов.

В работе Е.И. Бегловой показана важность разграничения понятий «русский национальный язык» и «русский литературный язык» при обучении русскому языку в юридических образовательных организациях; называются причины ошибок носителей русского языка в письменной и устной речи, а также причины ошибок, допускаемых при составлении документов. Особое внимание уделяется назначению ненормированных лексических средств в русской речи людей разных профессий, в частности, в речи сотрудника органов внутренних дел. Особый акцент в процессе обучения русскому языку и культуре речи следует сделать на том, что именно русский литературный язык является государственным языком Российской Федерации. Главное – это знать нормы русского языка, а для этого обучающемуся и обучающему необходимо постоянно повышать уровень знания по русскому языку, обращаясь к словарям разных типов [1]. В этой связи, подчеркнем, что юристу необходимо обладать ораторскими коммуникативными качествами, чтобы речь была красивой и убедительной [6].

В соответствии с этим, к проблеме коммуникативной культуры, по мнению исследователей, относится «не связанность речи». Так, К. С. Омуралиева выясняет причины недостаточного формирования навыков выражения мыслей учащихся на русском языке, что приводит к неполному развитию связной речи. Здесь важны методы обучения профессиональной речи будущих специалистов, основанные на знании языка профессии, чтобы уверенно ориентироваться в трудных речевых ситуациях [4]. Это соответствует выводам Д.А. Гузеевой, которая подчеркивает практическую значимость обучения русскому языку студентов юридического вуза и особенности речевых навыков студентов-юристов [2].

Таким образом, анализ научных публикаций о роли русского языка в профессии юриста показывает, что профессиональная коммуникация предполагает знание наиболее общих законов языка и речи для компетентного использования в разных ситуациях общения.

В качестве третьей задачи исследования мы рассмотрели речевые особенности профессионального сленга в деятельности юриста. Справедливо сделать вывод, что профессиональный сленг в деятельности юриста играет большую роль. Под сленгом понимается исторически сложившийся, разговорный слой лексики, употребляемый в основном в устной речи. В настоящее время большое количество сленговых выражений и слов используется не только в повседневной жизни, но и в профессиональной деятельности. Юриспруденция не является исключением, множество сленговых понятий и выражений, отличают ее от других профессий. Исходя из этого, мы можем понять, что юридический профессиональный сленг занимает особое место в деятельности юриста. Благодаря юридическому сленгу юристы могут понимать друг друга, не используя точные термины и понятия. Сленг позволяет значительно сократить длинные фразы, сохраняя их смысл, а также эмоционально окрашивает речь и способствует выражению чувств. Также мы можем сделать вывод о том, что порой использование юридического сленга обусловлено банальной неграмотностью специалистов.

Считается, что использование жаргонизмов и сленга в юридических актах являются негативным примером словесного проявления профессиональной юридической деятельности. Некоторые исследователи пытаются создать «словари» юридического сленга, в которые входили бы слова, повседневно использования юристами, которые приобрели особенную окраску, а также новые слова и словосочетания, которые имеют узкую сферу применения и понятны только представителям данной профессии.

Диагностика уровня литературной грамотности студентов первого курса, будущих юристов, проводилась по следующим критериям: уровень знания профессиональной юридической терминологии; использование сленга в профессии юриста; умение студентов первого курса – будущих юристов различать основные юридические понятия; литературная грамотность, правильность произношения слов и постановки ударения.

В диагностическом эксперименте участвовала студенческая группа в количестве 20 человек. Диагностика показала, что далеко не все студенты усвоили основы грамотности и им нужно больше времени уделять изучению правил русского языка. А также не все освоили профессиональный юридический сленг и им нужно уделить особое внимание изучению юридического сленга. Но для I курса – это начальный этап.

Исходя из этого, справедлив вывод: студенты отлично знают профессиональную юридическую терминологию, достаточно неплохо знают юридический сленг, хорошо различают основные юридические понятия и обладают хорошим уровнем литературной грамотности, но всем следует совершенствовать свои языковые компетенции.

Список литературы

1. Беглова Е.И. Функционирование русского литературного языка в деловой документации и разговорной речи / Е.И. Беглова // Актуальные проблемы профессиональной коммуникации и обучения языкам. Материалы Всероссийской научно-практической видеоконференции. – 2018. – С. 32–37.
2. Гузеева Д.А. Значение русского языка в профессиональной деятельности юриста / Д.А. Гузеева, Д.В. Григорьян // Столица науки. – 2020. – №8 (25). – С. 119–124.
3. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993; [с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020] // КонсультантПлюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/ (дата обращения: 03.10.2020).
4. Омуралиева К.С. Овладение студентами коммуникативной компетенцией в профессионально-направленной речи / К.С. Омуралиева // Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана. – 2019. – №3. – С. 234–238.
5. Приказ Минобрнауки России от 12.05.2014 №513 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 40.02.03 Право и судебное администрирование»: (Зарегистрировано в Минюсте России 30.07.2014 №33360) // Консультант Плюс: справочные правовые системы: Законодательство. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_167765 (дата обращения 08.10.2020).
6. Сушкова А.А. Ораторское мастерство А.Ф. Кони / А.А. Сушкова, А.А. Шевченко // Бюллетень медицинских интернет – конференций №6. – 2017. – С. 839.
7. Толковый словарь Ожегова / Словари и энциклопедии на Академике / Коммуникативная культура [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://spiritual_culture.academic.ru/1059 (дата обращения 24.11.2020).

Егетнева Лилия Валерьевна
студентка

Научный руководитель

Ефремов Александр Юрьевич

канд. пед. наук, доцент

Центральный филиал ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет правосудия»
г. Воронеж, Воронежская область

КЛАССИФИКАЦИЯ СУДЕБНЫХ ЭКСПЕРТИЗ КАК НАУЧНЫЙ МЕТОД В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЮРИСТА

Аннотация: в статье делается анализ научных исследований о судебных экспертизах, рассматриваются теоретические аспекты естествознания в качестве предмета учебной коммуникации. Представлены результаты анализа по судебным экспертизам.

Ключевые слова: классификация, судебная статистика, судебная экспертиза.

В соответствии с Конституцией Российской Федерации каждый имеет право получить основное общее образование [2, ст. 43]. Данная конституционная норма обуславливает Федеральный закон об образовании Российской Федерации, где утверждены принципы и критерии обучения и подготовки современного специалиста в различных образовательных системах.

Вследствие этого, в среднем профессиональном образовании подготовка юристов реализуется на основании Федерального государственного образовательного стандарта [6], которые для каждой специальности, например: «Право и судебное администрирование», объявляются специальным приказом Минобрнауки РФ [4].

Одним из предметов общего образования будущего юриста является естествознание, благодаря которому студент изучает и учится применять методы научного исследования, одним из которых является экспертиза, в том числе судебная экспертиза. Юристы ежедневно используют метод судебных экспертиз, не придавая значения тому, что в его основе лежит научный метод классификации.

Судебная экспертиза – это процессуальное действие, состоящее из двух основных этапов. Первым этапом является проведение экспертами исследований на объективность и достоверность представленных фактов. Второй этап – экспертное заключение. Оба этапа судебной экспертизы требуют от экспертов специальных знаний в области науки, техники, искусства или ремесла. При этом задачи, которые поставлены соответствующим органом или лицом, имеющим право назначать судебную экспертизу, решаются в целях установления обстоятельств, подлежащих доказыванию по конкретному делу, а также при проверке сообщения о преступлении [1].

В этой связи анализ научных исследований о классификации, как научном методе, показывает актуальность данной темы. Так, И. В. Понкин

определяет роль и значение классификации, как метода научного познания [3]. Им уточняются проблемы, связанные с самим понятием классификации, а также цели использования метода классификации для проведения научных исследований. В исследовании С. С. Розовой говорится о гносеологическом анализе классификационной проблемы, остро стоящей как в естественных, так и в общественных науках [5]. В выводе автор разработал алгоритм построения оптимальной классификации. Исходя из этого, справедлив вывод, в соответствие с которым классификация как метод научного исследования, и как способ систематизации, может быть применен в профессии юриста, так как умение сортировки различных документов, классификации правонарушений – неотъемлемая часть в области юриспруденции.

Исходя из этого, судебные экспертизы в гражданском праве принято различать по 4 классам (типам). Класс экспертизы складывается из экспертных заключений, объединенных совместными знаниями, которые служат основой для создания теоретических и методологических баз судебно-медицинских изучений и объектов, верифицируемых для базы данных знаний [3].

В судебной статистике существует три всеохватывающих отрасли: уголовно-правовая, административно-правовая и гражданско-правовая. Уголовно-правовая статистика непосредственно касается количественного аспекта преступности, обвинительных приговоров и работы муниципальных органов по борьбе с преступностью, предупреждению криминальных проявлений и исправлению правонарушителей. Гражданско-правовая статистика – это регистр большей частью гражданско-правовых споров, допустимых нормальными судами и третейскими судами, итогов судебной работы на стадиях штатского и арбитражного судопроизводства. Административно-правовая статистика подсчетом административных преступлений в зависимости от их нрава, причиненного вреда, нрава административных наказаний, административных судов, административных процедур. Разработки в области классификации судебных экспертиз представляют собой необходимое условие эффективного использования специальных знаний в борьбе с преступлениями в различных сферах. Необходимость в познании какой-то определенной области, является условием назначения экспертизы, а также критерием выбора эксперта. Это означает, что классификация может быть основана на предметной области.

Все нынешние тяжёбые экспертизы, проводимые на территории Российской Федерации, принято разделять на следующие классы: Криминалистические; Медицинские и психофизиологические; Инженерно-транспортные; Экономические; Инженерно-технические; Инженерно-технологические; Биологические; Сельскохозяйственные; Экологические; Искусствоведческие.

Таким образом, исследуя классификацию судебных экспертиз в гражданском праве, можно сказать, что ее исследованию уделяют недостаточное внимание при подготовке в деятельности юриста, так как лица, определяющие судебные экспертизы, располагают неясное представление об их классах, родах и видах. Следовательно, нужно тщательнее изучать данную классификацию, для того чтобы уметь правильно назначить род (вид) судебных экспертиз.

Исходя из проведенного анализа судебной статистики Воронежского областного суда по судебным экспертизам, можно сказать, что во время с 01.01.2017 г. по 31.12.2017 г. в Железнодорожный районный суд г. Воронежа числилось 1989 гражданских дел. Из которых осмотрено 1980 гражданских дел. Также с вынесением решения 1564 дело, из них: с вынесением решения, по которым требования удовлетворены 1307 дел; с вынесением решения, по которым отказано в удовлетворении требования 257 дела. Прекращено производство по 184 делу. Оставлено без рассмотрения заявлений по 170 делам. Вручено в остальные суды 62 дела.

Исходя из этого, в Железнодорожный районный суд города Воронеж всего за 2017 год поступило 1980 дел. Проанализировав дела, связанные с критериями, выявленными ранее, 4 из них относятся к делам искового производства. Всего Железнодорожным районным судом таких дел было рассмотрено 1452. Из них наиболее всего обращались с делами о взыскании страхового возмещения (выплат). Данные дела составляют 11% от всех рассмотренных дел за 2017 год. Наименьший процент дел относится к делам о лишении родительских прав, он составил приблизительно 1% от всех рассмотренных дел. А также, проанализировав 3-й критерий, то есть дела о признании гражданина недееспособным. Данный критерий относится к делам особого производства, и составляет наименьший процент, менее 1% из пересмотренных дел Железнодорожным судом за 2017 год.

Список литературы

1. Государственное автономное учреждение города Москвы / Судебная экспертиза – Режим доступа: <https://exp.mos.ru/non-state-examination/legal-expertise-of-building-forensic-examination.php> (дата обращения: 25.11.2020).
2. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993: (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // КонсультантПлюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399 (дата обращения: 4.11.2020).
3. Понкин И.В. Классификация как метод научного исследования, в частности в юридической науке / И.В. Понкин; А.И. Редькина // Вестник. – 2017. – С. 249–259.
4. Приказ Минобрнауки России от 12.05.2014 №513 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 40.02.03 Право и судебное администрирование» (Зарегистрировано в Минюсте России 30.07.2014 №33360) // КонсультантПлюс: справочные правовые системы: Законодательство. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_167765 (дата обращения: 4.11.2020).
5. Розова С.С. Классификационная проблема в современной науке / С.С. Розова // Наука. – 1986. – С. 224.
6. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020) // КонсультантПлюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/2524c96d4d095febe100517e0800ee7f66b8b347 (дата обращения: 04.11.2020).

Жиякова Елизавета Александровна

студентка

Научный руководитель

Книга Марина Давидовна

д-р ист. наук, доцент

Центральный филиал ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет правосудия»

г. Воронеж, Воронежская область

СЕМИЛУКСКИЙ РАЙОН ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Аннотация: в статье изложены результаты выполнения индивидуального проекта на тему истории Семилукского района Воронежской области в годы Великой Отечественной войны. Анализируются боевые действия на территории Воронежской области. Представлены результаты диагностики уровня знаний студентов о боевых действиях по освобождению Семилукского района от немецко-фашистских захватчиков.

Ключевые слова: Воронежский фронт, оборона Воронежа, сражения на Воронежской земле, Семилукский район Воронежской области.

Спустя 76 лет после начала Великой Отечественной войны нарастает волна фальсификации ее истории. Цель подобной деятельности – принизить подвиг советского народа-победителя и доказать, что ничего героического в этих событиях не было.

В последние годы к теме боевых действий на Воронежской земле в годы Великой Отечественной войны обращались историки С.И. Филоненко [3; 4], Е.А. Шендриков [7; 8], В.А. Шамрай [5; 6] и др.

Известный воронежский историк С.И. Филоненко издал пятитомник «Война на Воронежской земле 1942–1943 гг. в документах Красной армии, вермахта и войск сателлитов». В этом фундаментальном труде опубликовано 700 документов. Уникальность Воронежа состоит в том, что, помимо немцев, здесь воевали итальянцы, венгры, румыны, словаки, финны. В книге использованы военные архивы Германии, Италии, Румынии, других стран. Венгры, в частности, пытались перенять у финнов опыт ведения войны в условиях зимы, и «инструкторы» приезжали давать им практические уроки на фронте. Фашистские войска шли на Сталинград, а у Воронежа их сдержали и дали возможность нашему командованию сформировать Сталинградский фронт. На Воронеж были брошены лучшие боевые армии фашистов, в том числе часть дивизии «Великая Германия» – подразделения, обеспечивавшего личную безопасность самого фюрера [4].

В.А. Шамрай полагает, что сражение за Воронеж продолжалось не 212 дней, как считают многие авторы, а 220. Он выделил и охарактеризовал четыре периода 220-дневной битвы за Воронеж, ее итоги, место и значение [5; 6]. Его фундаментальный обобщающий труд по истории оборонительного сражения за Воронеж в июне-июле 1942 г. создан главным образом на основе советских и немецких архивных материалов. Привлечены опубликованные документы, воспоминания, военные дневники и другие источники. Автор обосновал авторскую концепцию оборонительного

периода сражения за Воронеж, ставшего прелюдией Сталинградской битвы [6]. Научное исследование призвано помочь изучению и преподаванию истории Великой Отечественной войны на территории Центрального Черноземья, а также популяризации героического прошлого Воронежа и Воронежской области.

В статье Е.А. Шендрикова говорится о боевых действиях 2-й воздушной армии на воронежском направлении и в районе Воронежа в июне – июле 1942 г. Командовали 2-й воздушной армией генерал-майор С.А. Красовский, а с 4 июля 1942 г. полковник К.Н. Смирнов. Автор считает, что летчики 2-й воздушной армии, проявляя доблесть и героизм, добились значительных успехов [8]. Они прошли героический путь от Ельца и берегов Дона до Берлина, Праги и реки Эльбы.

Статья М.Ю. Лещевой посвящена подвигу простой русской крестьянки Прасковьи Ивановны Щеголевой. Она героически погибла от рук фашистов, погибла и вся ее семья, пожертвовав жизнью, спасая советского летчика. Прасковья Ивановна спасла жизнь советскому летчику М.Т. Мальцеву, совершившему вынужденную посадку на оккупированной территории недалеко от села Семилуки. За помощь летчику она расстреляна вместе с четырьмя детьми, матерью и племянником и посмертно награждена орденом Отечественной войны 1-й степени (1965). Благодаря героизму Прасковьи Щеголевой лётчик остался жив. Автор приводит данные из рассказов и семейного архива, описывая подвиг П.И. Щеголевой. М.Ю. Лещева пишет о сражениях с гитлеровцами в Семилукском районе, атаках советских войск возле Ново-Подклетного, Подгорного и Задонского шоссе [1].

В статье Е.М. Тимошечкиной раскрывается подготовка и проведение разведки боем на Урывском плацдарме в январе 1943 г. Автор на основе впервые вводимых в научный оборот архивных документов и воспоминаний участников событий подробно освещает боевые действия подразделений 516-го стрелкового полка, 107-й стрелковой дивизии, 40-й армии и сил усиления по прорыву вражеской обороны. Тимошечкина делает вывод, что этот бой стал началом освобождения Воронежской земли от немецко-фашистских захватчиков [2].

Операция «Малый Сатурн» была тщательно спланирована и подготовлена советским командованием. В истории военного дела операцию часто называют «Сталинградом на Дону», ее осуществляли выдающиеся военачальники: П.С. Рыбалко, Г. К. Жуков, Василевский А.М., К.С. Москаленко, И.Д. Черняховский, Ф.И. Голиков. Героическая оборона Воронежа положила начало срыву планов генерального наступления вермахта в 1942 г. – операции «Блау» и стала главным основанием для присвоения городу в 2008 г. почетного звания РФ «Город воинской славы».

В процессе выполнения индивидуального исследовательского проекта «Семилукский район Воронежской области в годы Великой Отечественной войны» решены следующие задачи:

1. Составлен Тезаурус научных терминов, входящих в название темы исследования, его объекта и предмета.
2. Подготовлен историографический обзор научных публикаций о боевых действиях районе города Семилуки в годы Великой Отечественной войны.

3. Проведена диагностика уровня знаний студентов о боевых действиях Воронежского фронта в районе Семилук.

4. Проанализированы результаты диагностики по определению уровня знаний студентов.

Проведенная диагностика определила уровень знаний студентов о военных действиях в районе города Семилук в годы Великой Отечественной войны. Результат диагностики показал, что 60% студентов полностью справились с заданием и получили оценку «отлично», 25% основному справились с заданием и получили оценку «хорошо» и 15% сделали много ошибок и получили оценку «удовлетворительно». Исходя из полученных данных можно сделать вывод, что большая часть студентов знает историю боевых действий в Семилукском районе Воронежской области в годы Великой Отечественной войны, фактические данные о Воронежском фронте и его командующих, вкладе 2-й воздушной армии в победу. Однако 15% опрошенных не владеет фактическим материалом о войне 1941–1945 гг., плохо информирована об освобождении города Воронежа.

Практическая значимость индивидуального исследовательского проекта «Семилукский район Воронежской области в годы Великой Отечественной войны» состоит в следующем. Результаты представленного исследования и диагностического эксперимента по определению уровня знаний студентов о боевых действиях Воронежского фронта в районе города Семилуки можно использовать в учебном процессе и воспитательной работе с молодежью.

Список литературы

1. Лещева М.Ю. «Память о них будет жить вечно»: подвиг П.И. Щеголевой / М.Ю. Лещева // Студенческое сообщество и современная наука. Материалы Всероссийской научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых. – Елец, 2019. – С. 150–155.
2. Тимошечкина Е.М. Прорыв вражеской обороны войнами 516-го стрелкового полка 107-й стрелковой дивизии в январе 1943 г. – начало освобождения воронежской земли от немецко-фашистских захватчиков / Е.М. Тимошечкина; под ред. С.И. Филоненко // Сражение за Воронеж и его место в истории Великой Отечественной войны. Материалы международной научно-практической конференции. – Воронеж, 2018. – С. 51–73.
3. Филоненко С.И. Сражения на Воронежской земле глазами русских и оккупантов, 1942–1943 гг. / С.И. Филоненко. – Воронеж: Изд-во им. Е.А. Болховитинова, 2013. – 509 с.
4. Филоненко С.И. Война на Воронежской земле 1942–1943 гг. в документах Красной Армии, вермахта и войск сателлитов: в 5 т. / С.И. Филоненко. – Воронеж: Кварта, 2014–2019.
5. Шамрай В.А. Воронеж в годы Великой Отечественной войны. Героическая оборона Воронежа (28 июня – 11 июля 1942 г.) / В.А. Шамрай. – Воронеж: Центр духовного возрождения Черноземного края. – Воронеж, 2011. – 390 с.
6. Шамрай В.А. Оборона и освобождение Воронежа. Новая концепция сражения за Воронеж в 1942–1943 годах / В.А. Шамрай // Вестник Воронежского государственного университета. – Серия: История. Политология. Социология. – 2017. – №3. – С. 10–15.
7. Шендриков Е.А. Боевые действия в районе Воронежа в июле 1942 – январе 1943 гг.: сб. науч. статей / Е. А. Шендриков. – Воронеж, 2012. – 224 с.
8. Шендриков Е.А. Боевые действия 2-й воздушной армии на воронежском направлении в районе Воронежа в июне – июле 1942 г. / Е.А. Шендриков // Воздушно-космические силы. Теория и практика. – 2017. – №4 (4). – С. 186–201.

Казмина Полина Алексеевна
студентка

Научный руководитель
Козырева Ивановна
старший преподаватель

Центральный филиал ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет правосудия»
г. Воронеж, Воронежская область

ХРАНЕНИЕ И ПЕРЕДАЧА ТОЧНОГО ВРЕМЕНИ

***Аннотация:** рассматриваются принципы хранения и передачи точного времени. Выполнен диагностический эксперимент по определению диагностики уровня знаний студентов 1 курса об особенностях хранения и передачи точного времени, представлен анализ его результатов. Исследование выполнено на основе индивидуального проектирования. Сделаны практические выводы для использования результатов в учебном процессе.*

***Ключевые слова:** точное время, хранение времени, передача точного времени.*

В Конституции РФ установлено, что в ведении Российской Федерации находятся: метрологическая служба, стандарты, эталоны, метрическая система и исчисление времени (Ст.71) [3]. Точность момента времени может быть различной, в зависимости от требований и свойств наблюдаемого явления. Основной проблемой исследования является то, что время, на которое ориентируется человек в своей жизнедеятельности, не соответствует точному времени. Поэтому точное время постоянно корректируется.

Конституция Российской Федерации регулирует отношения, возникающие при исчислении времени, и принимает в соответствии с ними иные нормативные правовые акты Российской Федерации [3].

Одним из важнейших предметов общего образования будущего юриста является астрономия. Хранение и передача точного времени – одна из актуальных областей в астрономии. Поэтому одна из основных задач практической астрономии состоит в получении из наблюдений точного времени, хранении его и сообщении данных о времени потребителям. Таким образом, тема изучения хранения и передачи точного времени является актуальной и по сей день.

Очевидно, что ключевым термином темы является «точное время» – промежуток времени между двумя верхними (или нижними) кульминациями центра Солнца [5]. Хранение времени является задачей Службы времени. Данная служба так организует передачу точного времени, при которой точность его не только не утрачивается, а сохраняется. Такая передача точного времени осуществляется посредством хранения времени при помощи точных часов.

В ходе исследования было выявлено, что точное время имеет тесную связь с точными науками и имеет широкое объяснение в научных публикациях, где раскрывается вся суть понятия точного времени. Анализ научных публикаций показывает, что к проблеме точного времени, по мнению исследователей, относятся отношения развития точного времени с позиции увеличения потребительской ценности. Оцениваются возможности, и необходимость синхронизации различных источников информации о точном

времени, вносятся предложения по модернизации услуги. В соответствии с этим, исследование точного времени показывает, что проблема может рассматриваться в бесконечном пространстве астрономического времени. Так утверждают в своей статье «Перспективы использования услуги «точное время» Т.А Блатова, О.И Копытко., Т.Н. Старкова [1]. Также теория бесконечного пространства астрономического времени доказывает, что такое астрономическое время. Если бесконечное пространство существует бесконечно, то астрономическое время существует временно. Доказано, что северный полюс планеты Земля движется против часовой стрелки по окружности, по северному краю конуса, делая, совершая, проходя полный круг за 365,25(суток), а южный полюс планеты Земля движется по часовой стрелке по окружности, по южному краю конуса, также делая, совершая, проходя полный круг за 365,25 (суток). Утверждение, что планета Земля делает, совершает полный оборот вокруг Солнца по правилу буравчика на электромагнитной концентрической силовой линии, на орбите за 365,25 (суток) – это утверждение ошибочное, говорится в статье Янцева А.К [6].

В контексте этого исследования находит своё отражение и социальная публикация «Точное время в глобальной сети интернет» [2]. Автор данной публикации Каган С.Н. описывает принципы работы Протокола передачи точного времени через глобальную сеть Интернет. В статье Пугина Л.И. и Родионова Е.В. «Всемирное координирование точного времени» сообщается, что до середины 60-х годов прошлого века параметры вращения Земли служили основой для определения длительности суток и шкалы точного времени. Однако, поскольку скорость вращения Земли не постоянна, это приводит к появлению все более сложных версий шкал точного времени, основанных на земном вращении [4]. При этом, точное время хранится в различных типах астрономических часов (маятниковых, кварцевых, атомных). Передача точного времени происходит с помощью электрических сигналов.

Для решения практической задачи, нами была проведена диагностика уровня знаний студентов 1 курса об особенностях хранения и передачи точного времени. Диагностикой выявлялись:

- уровень знаний студентов способов измерения и передачи точного времени;
- уровень изученности студентами основного принципа хранения и передачи точного времени.

В исследовании приняли участие 32 человека, это студенты 1 курса 101, 102, 103 и 104 учебных групп (средний возраст 16 лет). Студенты 1 курса прошли тест.

Результаты диагностики показали, что 56% студентов получили оценку «отлично» и справились с заданием. Они хорошо знают особенности хранения и передачи точного времени, а также разбираются в основных принципах хранения и передачи точного времени. 38% студентов получили оценку «хорошо» и хорошо справились с заданием по теме исследования, но допускали некоторые неточности. 6% получили оценку «удовлетворительно» и не очень показательно справились с заданием. Из этого следует, что студенты 1 курса в целом хорошо разбираются в теме исследования и имеют показательный уровень знаний по данной теме исследования.

На основании результатов исследования студенческие группы можно условно разделить на «отличников» – студентов, которые отлично знают тему исследования «Хранение и передача точного времени», разбираются

в особенностях, принципах хранения и передачи точного времени; «хорошистов» – студентов, хорошо знающих тему исследования, но допустивших ошибки в вопросах об основных принципах хранения точного времени и «успевающих», т.е. студентов, знающих тему исследования менее, чем на половину и допустивших большое количество ошибок в ответах. Мы видим, что 26% студентов допустили больше всего ошибок в вопросах изученности основного принципа хранения точного времени. А всего 6% допустили ошибки в знании основного принципа передачи точного времени. Анализируя ошибки, мы видим, что студенты меньше всего разбираются в основных принципах хранения точного времени. Например, больше всего было допущено ошибок в вопросе: «С помощью, каких часов осуществлялось хранение и распространение времени до того, как изобрели атомные часы. В нем допустили ошибки 16 человек, выбрав неверный вариант ответа. А при ответе на вопрос, в котором надо было выбрать верное определение понятия «электрические часы» 15 студентов допустили большие неточности.

Подводя итоги диагностики, можно сказать, что меньше всего затруднений студенты испытывали при выполнении тестовых заданий, где главной целью было выяснить уровень знаний студентов основного принципа передачи точного времени. Это показывает, что студенты больше всего разбираются в основных принципах передачи точного времени, а меньше всего студенты 1 курса понимают и допускают ошибки в вопросе об основном принципе хранения точного времени.

В заключении следует отметить, что все поставленные задачи в результате исследования были решены.

По результатам выполнения индивидуального проекта, я получила практический опыт в проведении настоящего, собственного исследования.

Мы считаем, что данный проект имеет практическую значимость. Результаты представленного исследования и диагностического эксперимента по определению уровня знаний студентов 1 курса об особенностях хранения и передачи точного времени могут быть использованы в профессиональной подготовке студентов, обучающихся по специальности «Право и судебное администрирование» (например, при изучении дисциплин «Психология общения» и «Астрономия»).

Список литературы

1. Блатова Т.А. Перспективы использования услуги «точное время» / Т.А. Блатова, О.И. Копытко, Т.Н. Старкова // Труды ЦНИИС. Санкт-Петербургский филиал. – 2016. – Т. 1. – №2 (3). – С. 146–154.
2. Каган С.Н. Точное время в глобальной сети интернет / С.Н. Каган // Альманах современной метрологии. – 2016. – №8. – С. 87–104.
3. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // Консультант Плюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399 (дата обращения: 01.11.2020).
4. Пугина Л.И. Всемирное координирование времени / Л.И. Пугина, Е.В. Родионова // Век качества. Учредители: НИИ экономики связи и информатики «Интерэксом». – М., 2014. – С. 26–29.
5. Куликовский П.Г. Точное время / П.Г. Куликовский. // Справочник любителя астрономии. Либроком. – М., 2013. – С. 613–615.
6. Янцев А.К. Бесконечное пространство и астрономическое время / А.К. Янцев // Депонированная рукопись. ВИНТИ РАН. – М., 2015. – №20-B2015. – С. 11.

Каширина Валерия Андреевна

студентка

Научный руководитель

Гузеева Дарья Александровна

старший преподаватель

Центральный филиал ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет правосудия»

г. Воронеж, Воронежская область

ЛЮБОВЬ И МИЛОСЕРДИЕ В РОМАНЕ М.А. БУЛГАКОВА «МАСТЕР И МАРГАРИТА»

Аннотация: в статье представлены результаты индивидуального проекта. Рассматриваются проблемы литературного творчества М.А. Булгакова и личности писателя; представлены результаты диагностики уровня знаний студентами романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита».

Ключевые слова: Булгаков, роман «Мастер и Маргарита», любовь и милосердие.

Одним из обязательных требований реализации ФГОС среднего общего образования [8] является выполнение индивидуального проекта студентами первого курса, что способствует развитию познавательных интересов и личностных качеств студентов. Данная статья является результатом исследования в рамках творческого задания по литературе.

В соответствии с Конституцией Российской Федерации Россия является социальным государством, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека [3]. Это означает, что каждый гражданин имеет право на творчество, самообразование, самореализацию. Одним из системных элементов управления образованием в России является среднее специальное образование (СПО). Федеральный закон «Об образовании» это право каждого гражданина, которое реализуется в системе общего, среднего профессионального и высшего образования. Отсюда следует, что студенты, обучающиеся по специальности «Право и судебное администрирование», готовятся для выполнения юридических функций, в соответствии с ФГОС, где предусмотрена общекультурная и профессиональная подготовка. Применительно к подготовке юриста, это означает формирование определенных компетенций общекультурных профессиональных, а также знаний в области общего образования, психологии, права.

В системе общего образования, получаемого будущим юристом в СПО, важную роль играет дисциплина «Литература». В литературе одной из актуальных проблем является «Любовь и милосердие в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита», поскольку этот роман имеет большое значение в современной литературе. В произведении раскрываются проблемы, которые актуальны для современного мира. Автор поднимает вопрос о пороках человеческого общества. Одной из самых

главных проблем является – алчность, жадность. В своем романе Булгаков показывает всю грязь, всю алчность и развратность Москвы.

Анализ научной периодики по проблеме значения романа «Мастер и Маргарита» в современной литературе показывает, что любовь – страсть, понимание, преданность, – которую испытывают друг к другу Мастер и Маргарита, – как отмечает Б. Сарнов, – это «путь в сверхреальность», «дорога, ведущая к постижению третьего измерения бытия» [6]. Но, спасая своих героев, М.А. Булгаков применяет мистические средства для обретения любящим сердцам покоя [5]. Вероятнее всего, потому, что греховность Мастера и Маргариты противоречит христианской религии. Не случайно, еще американский исследователь Б. Покровский, увидел грех Мастера в разрушении веры [9]. Христианская модель общества, которое откасалось от нее, приводят писателя к собственной философии абсурда любви и ненависти, единства жизни и смерти. В этой связи любовь и милосердие в творчестве М. А. Булгакова представлены в трех аспектах: божественном, социальном и сексуальном [2]. При этом, образ Маргариты представляется в виде «нравственной ведьмы», он концептуально отчетлив и побуждает читателя к сопереживанию и размышлению [4]. Булгаковские приемы смещения любви и греха показывают Маргариту, как настоящую, верную и вечную. Поэтому Мастер и Маргарита – это «верные любовники». Поэтому «вечная любовь» – такой же парадокс, как и то, что «рукописи не горят». Ведь человеческие чувства изменчивы и не постоянны, как и рукопись (бумага), брошенная в огонь [2]. Но ведь Мастер и Маргарита уже в первую встречу убеждены, что они любили друг друга давным-давно и что знали друг друга много лет [1].

Таким образом, мы выяснили, что значение романа в современной литературе очень велико. В произведении поднимаются актуальные проблемы современного человека. В связи с этим изучение литературы для будущей профессии юриста очень важно, так как формируется гуманитарно-развитая личность [7].

Роман «Мастер и Маргарита» имеет большое значение для современной литературы и воспитанию таких ценностей, как порядочность, свобода, нравственность, и самому искреннему, светлому чувству – любви [8]. Проблема, поднимаемая в произведении М. Булгакова, будет оставаться актуальной на протяжении многих лет, а может, даже, и до скончания времен.

Подготовленный обзор научной периодики по исследуемой проблеме позволил сформулировать критерии для диагностики, которая была проведена во второй части исследования: «личность писателя М.А. Булгакова», «общая направленность романа», «герои романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита», «примеры любви и милосердия в сюжете романа».

Четвёртая задача исследования решалась проведением диагностического эксперимента по определению уровня знаний о любви и милосердии в романе «Мастер и Маргарита». В диагностическом эксперименте участвовала возрастная группа от 16 до 18 лет, в которую входили студенты различных учебных заведений. Общее количество опрошенных составило 34 человека. Оценивание респондентов проводилось по пятибалльной шкале. Диагностика показала, что средняя оценка среди опрошенных составила 3,5. Исходя из результатов респондентов, которые показали минимальные знания о жизни М. А. Булгакова и о романе «Мастер и Маргарита», можно сделать вывод о том, что больше половины

студентов не уделяют время прочтению классической литературы или же уделяют, но не обращают внимания на многие детали произведений, однако, несмотря на это, есть небольшое количество студентов, которые заинтересованы литературными произведениями. Также стоит отметить то, что ни один студент не прошёл тестирование на оценку «2».

Научная гипотеза, заключающаяся в предположении, в соответствии с которым, уровень знаний студентов и школьников по проблематике любви и милосердия в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита», может быть определен, если будут проанализированы научные статьи по данной проблеме, уточнена сущность романа «Мастер и Маргарита» и проведен диагностический эксперимент по разработанным критериям, подтвердилась.

Разработанный тезаурус; общий анализ научных публикаций по проблематике любви и милосердия; проведение диагностического эксперимента по определению уровня знаний у школьников и студентов о личности писателя М.А. Булгакова, общей направленности и героях романа, о любви и милосердии в сюжете, говорят об определенной новизне исследования.

Список литературы

1. История любви Мастера и Маргариты в романе Булгакова. Искусство и развлечения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fb.ru/article/174955/istoriya-lyubvi-mastera-i-margarityi-v-romane-bulgakova> (дата обращения: 20.06.2021).
2. Капец О.В. Осмысление проблемы любви в творчестве М.А. Булгакова / Капец О.В. // Вестник Адыгейского государственного университета, серия 2: филология и искусствоведение. – 2014. – С. 154–159.
3. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993 [с учетом поправок от 30.12.2008 №6-ФКЗ, №7-ФКЗ; от 05.02.2014 №2-ФКЗ, от 21.07.2014 №11-ФКЗ] // Собрание законодательства РФ. – 2014. – №30 (ч. 1).
4. Кораблев А.А. Апология любви в «Мастере и Маргарите» / А.А. Кораблев // Михаил Булгаков в потоке российской истории XX–XXI вв.: материалы шестых Международных научных чтений, приуроченных к дню ангела писателя. – М., 2016. – С. 68–79.
5. Лесскис Г. Последний роман Булгакова / Г. Лесскис // Булгаков М.А. Собр. соч.: в 5 т. Т. 5. Мастер и Маргарита. Письма. – М., 1990. – С. 607–664.
6. Сарнов Б.М. Каждому – по его вере. (О романе Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита»). В помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам. М., 1998. 96 с.
7. Сборник материалов научно-практической студенческой конференции / Д.А. Гузеева / Любовь и милосердие в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита». – 2019. – С. 23–28.
8. Сборник материалов научно-практической студенческой конференции / Д.А. Гузеева // Изучение русского языка и литературы как фактор формирования гуманитарно-развитой личности. – 2017. – С. 603–608.
9. Трубина Л.А. Русская литература XX века: учеб. пособие для поступающих в вуз. – 2-е изд., испр. / Л.А. Трубина. – М., 1999. – 336 с.

Лютикова Кристина Павловна
студентка

Научный руководитель
Козырева Галина Ивановна
старший преподаватель

Центральный филиал ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет правосудия»
г. Воронеж, Воронежская область

ПРАВОВЫЕ И МЕДИЦИНСКИЕ АСПЕКТЫ ВЛИЯНИЯ МАГНИТНЫХ БУРЬ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

***Аннотация:** рассматриваются вопросы медицинской профилактики влияния магнитных бурь на человека. Выполнен диагностический эксперимент по влиянию магнитных бурь на здоровье человека по данным медицинской статистики. Сделаны практические выводы для использования результатов проекта в учебном процессе.*

***Ключевые слова:** магнитные бури, медицинская помощь, медицинская профилактика.*

В Конституции РФ определено неотъемлемое право на охрану здоровья и медицинскую помощь. Медицинская помощь в государственных и муниципальных учреждениях здравоохранения оказывается гражданам бесплатно за счет средств соответствующего бюджета, страховых взносов, других поступлений. В Российской Федерации финансируются федеральные программы охраны и укрепления здоровья населения, принимаются меры по развитию государственной, муниципальной, частной систем здравоохранения, поощряется деятельность, способствующая укреплению здоровья человека, развитию физической культуры и спорта, экологическому и санитарно-эпидемиологическому благополучию [6].

Всем известно, что на здоровье человека оказывает влияние солнечная активность, которая приводит к магнитным бурям и к ухудшению самочувствия метеозависимых людей. Наша планета окружена особенной материей – магнитным полем [4]. Научкой магнитная буря определяется как возмущение магнитного поля Земли, или, иными словами, магнитное поле, формируемое за счет «внутриземных» источников. Длиться это явление может несколько суток. Природа магнитной бури – это взаимодействие так называемого солнечного ветра с магнитосферой нашей планеты [3].

При этом, магнитное поле изменяет одну из важнейших физических характеристик здоровья человека – вязкость крови. Это тянет за собой изменения работы всего организма. Наиболее небезопасными считаются перепады, которые больше всего вызываются Солнцем. Организм человека не успевает приспосабливаться к аналогичным переменам, влияющим на кровь, и вследствие этого от магнитных бурь в первую очередь страдают люди в возрасте и те, у кого в силу каких-то причин ослаблен иммунитет.

Что касается фаз Луны, то ученые считают, что человеческий организм не зависит от нее настолько, чтобы она могла вызвать серьезные изменения в его биоритме [1]. Да, совместно с Солнцем, будучи также

космическим телом, Луна имеет возможность, естественно, воздействовать на организм человека, но столь незначительно, что это влияние проходит практически незамеченным [9].

В начале двадцатого века Александр Чижевский впервые высказал идею о воздействии солнечной энергичности на живые организмы и общественные процессы. Это означало, что для органического мира Земли существенна не только постоянно, регулярно излучаемая Солнцем энергия, но и периодически, время от времени, возникающие изменения солнечной активности.

Совместно с данными врачей было установлено, что когда наступает действие магнитных бурь, увеличивается количество жертв. Весьма значительное влияние магнитные бури оказывают на людей с сердечнососудистыми патологиями, психическими расстройствами, а также вегетососудистой дистонией. Рассмотренные теоретические особенности магнитных бурь, могут быть использованы при изучении дисциплины «Астрономия», а результаты проведенного анализа в рамках ФНО ЦФ ФГБОУВО «Российский государственный университет правосудия» могут быть использованы в учебно-воспитательном процессе любого учреждения СПО.

Итак, магнитные бури – это природное явление, причиной которого является солнечная активность. Сильные возмущения могут вызвать перебои в работе спутников, связи и трансформаторов. Здоровье человека – состояние любого живого организма, при котором он в целом и все его органы способны полностью выполнять свои функции. В этой связи, проблема влияния магнитных бурь на здоровье человека и право на охрану здоровья и медицинскую помощь находит свое отражение в психологических, юридических, естественно – научных, экономических и других исследованиях. Например, во время космических и геофизических ситуаций люди ощущают дискомфорт, который не могут объяснить [7]. С другой стороны, во время магнитной бури спутники регистрируют трансформацию радиальных профилей энергичных электронов. Следовательно, в разное время суток изменение скорости магнитного потока различно [5].

Это означает, что важна профилактика: специальный набор муниципальных, общественных, гигиенических и медицинских мер, нацеленных на предоставление высокого уровня здоровья, а также предотвращение заболеваний. Законом определено, что профилактика – комплекс мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья и включающих в себя формирование здорового образа жизни, предупреждение возникновения и (или) распространения заболеваний, их раннее выявление, выявление причин и условий их возникновения и развития, а также направленных на устранение вредного влияния на здоровье человека факторов среды его обитания [8].

Для решения четвертой задачи нами был проведен анализ по данным медицинской статистики. Основными мишенями солнечных вспышек выступают сердце, сосуды, нервы, головной мозг, суставы, кровь. Одна из причин таких изменений – изменение гормонального фона. К примеру, такие явления природы, как торнадо, цунами, ураганы, землетрясения возникают неожиданно, оставляя за собой уничтожения и человеческие жертвы. Магнитные бури – совершенно другое. Они случаются настолько часто, что общество попросту никак не принимает их серьезно.

Согласно вычислениям экспертов, число инфарктов, во время мощных магнитных возмущений, увеличивается на 13%, инсультов – на 7,5%. Причем в зимнее время практически все без исключения бури, сопровождающиеся подобными пульсациями, даже низкой интенсивности, энергичны, а в летний сезон их воздействие меньше. В группы риска попадают люди, испытывающие страдания от депрессии, мигрени, живущие в условиях хронического стресса, а также подростки и беременные женщины. Влияние магнитных бурь в первую очередь сказывается на лицах, страдающих патологией сердца и сосудов, причем имеющих как повышенные, так и сниженные цифры артериального давления, резко (до 70%) увеличивая вероятность развития инфаркта, внезапного подъема давления, инсульта и даже число самоубийств.

Список литературы

1. Ахсанова Р.Р. Влияние биоритмов и цвета на психосоматическое здоровье / Р.Р. Ахсанова, К.В. Пушкина // Сборник научных трудов молодых ученых и специалистов. – 2019. – С. – 70–76.
2. Большая Медицинская Энциклопедия. Профилактика [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://bmz.org/index.php/ПРОФИЛАКТИКА> (дата обращения: 20.12.2020).
3. Бреус Т.К. Медицинские эффекты геомагнитных бурь / Т.К. Бреус, Ф.И. Комаров, С.И. Рапопорт // Клиническая медицина. – 2005. – С. 4–11.
4. Гребенюк Л.В. Эволюция магнитного поля земли за последние 24 млн. лет / Л.В. Гребенюк // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: науки о Земле. – 2010. – Т.10, вып. 2. – С. 43–49.
5. Захаров Ю.Б. Влияние магнитных бурь на организм человека / Ю.Б. Захаров, А.А. Кругликова, Н.П. Билленко, Н.Е. Пыхалова, В.Н. Иванов, С.И. Батурич // Современные проблемы физики, биофизики и инфокоммуникационных технологий. – 2019. – №8. – С. 158–166.
6. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // КонсультантПлюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399 (дата обращения: 02.10.2020).
7. Лазутин Л.Л. К проблеме исчезновения электронов внешнего радиационного пояса во время магнитной бури / Л.Л. Лазутин // Геомагнетизм и аэрономия. – 2016. – Т. 56. – №5. – С. 579–590.
8. Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» от 21.11.2011 №323-ФЗ (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020) (ред. от 31.07.2020) // Консультант Плюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_121895/b819c620a8c698de35861ad4c9d9696ee0c3ee7a (дата обращения: 19.11.2020).
9. Чибисов С.М. Влияние магнитных бурь на здоровье человека и социум: мифы и реальность / С.М. Чибисов, М.В. Рагульская // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2009. – №5. – С. 134.

Мешалкина Екатерина Алексеевна
студентка

Шаршова Карина Владимировна
студентка

Научный руководитель
Гузеева Дарья Александровна
старший преподаватель

Центральный филиал ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет правосудия»
г. Воронеж, Воронежская область

ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ КОНКУРСА ЧТЕЦОВ ДЛЯ БУДУЩИХ ЮРИСТОВ

***Аннотация:** в статье представлены результаты индивидуального проектирования на 1 курсе колледжа по специальности «Право и судебное администрирование». Делается анализ научных публикаций по проблемам воспитательной работы в СПО. Представлены результаты проведения конкурса чтецов на ФНО. Сделаны практические выводы для использования результатов индивидуального проекта в учебном процессе.*

***Ключевые слова:** воспитательная работа, конкурс чтецов.*

Согласно Конституции РФ, Россия является социальным государством, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека [3, статья 7]. Это означает, что каждый гражданин имеет право на получение образования, на воспитание (статья 43). Установленные Конституцией РФ права граждан на свободные выборы языка общения, воспитания, обучения и образования имеют непреложный статус и реализуются в системе государственной власти и управления. В Российском образовании действуют Федеральные государственные образовательные стандарты, которые поддерживают различные формы образования и самообразования. Подготовка юристов по специальности «Право и судебное администрирование» устанавливается соответствующим ФГОС. Данный стандарт предполагает формирование определенных компетенций: общекультурных и профессиональных, а также знаний в области общего образования, психологии, права, литературы.

В связи с эпидемией коронавируса наша жизнь сильно изменилась. Несмотря на это студенческая жизнь предполагает проведение традиционных студенческих мероприятий: праздников, фестивалей в дистанционной форме. В связи с необходимостью принятия дополнительных мер по предупреждению распространения коронавирусной инфекции COVID-19, организаторами было принято решение о проведении Конкурса чтецов с использованием инфокоммуникационных технологий. Дистанционную форму обучения специалисты по стратегическим проблемам образования сегодня называют образовательной системой XXI века. Одним из важнейших предметов общественного образования является литература [2]. Это установлено ФГОС. Данной теме посвящено множество научных публи-

каций. Важность раздела заключается в широких возможностях его применения для решения различных задач, реально встречающихся в профессиональной деятельности человека. Для будущего юриста важно понимать роль и место литературы, как части общечеловеческой культуры, в жизни современного общества, сознавать также, что литература – это важный инструмент развития личности [1].

По нашему мнению Конкурс чтецов в студенческой среде позволяет развить навыки выступления перед аудиторией; повысить духовную культуру, речевое развитие и формирование интереса к художественному слову, развить умения чувствовать красоту и выразительность поэтического слова; выявить талантливых студентов, создать условия для их самореализации; предоставить возможность продемонстрировать свои творческие способности; пробудить интерес к чтению и расширить читательский кругозор; развить исполнительскую культуру; воспитать литературный и художественный вкус и культуру чтения.

Уточним, что главными понятиями в контексте исследуемой темы является воспитательная работа и конкурс чтецов. Воспитательная работа – целенаправленная деятельность по организации жизнедеятельности взрослых и детей, ставящая своей целью создание условий для полноценного развития личности [5]. Конкурс чтецов – одна из форм культурно-массовой и воспитательной работы. Конкурсы чтецов могут быть посвящены юбилеям поэтов, литературных деятелей, юбилею города и области, другим знаменательным и памятным, культурным, краеведческим и историческим датам [4].

Процесс воспитания определяется как процесс реализации возможностей в решении задач развития личности. Воспитание как целенаправленный процесс социализации является неотъемлемой составляющей звена общего образовательного процесса. Специально организуемая воспитательная работа включает внеаудиторные занятия – разнообразные формы вовлечения обучающихся в изучение и углубление теоретических и практических знаний во внеурочное время.

Таким образом, проблема воспитательной работы для профессии юриста обязывает к высокому уровню коммуникативных способностей и умению устанавливать психологический контакт с собеседником. Каждый специалист, независимо от направления деятельности, должен обладать навыком воздействия на оппонента, при возникновении такой необходимости, чтобы направлять диалог в необходимое русло и качественно развивать межличностные отношения. А также, что самое главное в работе юриста это публичные выступления. Ведь студенты – юристы, и юристы часто должны выступать публично. Это навык, который студенты вынуждены развивать на ранних этапах обучения в юридическом колледже – хотя оно того или нет. Многие студенты-юристы учувствуют в спорных ситуациях, где им приходится еще больше спорить публично. Таким образом, на протяжении всего периода обучения студенты должны будут выступать перед своими коллегами по учёбе, преподавателями и много раз даже перед настоящими судьями. Многие юристы продолжают оттачивать мастерство общественных выступлений на протяжении всей своей карьеры. Адвокаты часто запрашивают ходатайства для аргументации и данные для дачи показаний. Некоторые выступают с докладами на актуальные темы в своей области права. Другие становятся профессорами

права, судьями или политиками – всеми, кто часто взаимодействует с общественностью и говорит с ней.

Исходя из этого, проведению конкурса на ФНО предшествовал подготовительный этап: создание афиши, заявок на участие в конкурсе, оригинального наградного материала – грамот и сертификатов, сценария проведения студенческого Конкурса чтецов на ФНО, а также оценочного листа для жюри с критериями оценок.

В этой работе были практически определено следующее:

- разработано положение о конкурсе;
- определены цели и задачи конкурса;
- определены сроки проведения конкурса;
- определены номинации конкурса;
- выявлены критерии оценивания конкурсного выступления;
- собрано жюри конкурса;
- определен состав участников, порядок их регистрации;
- подведены итоги и выполнено награждение победителей.

В результате проведения конкурса 23 СТУДЕНТА ПРИСЛАЛИ видеоматериал. В голосовании на приз зрительских симпатий в Конкурсе чтецов в ЦФ ФГБОУВО «РГУП» приняли участие 2702 человека; БЫЛИ определены финалисты и победители.

Конкурс чтецов для студентов факультета непрерывного образования стал действенным средством улучшения воспитательной работы. Опыт проведения конкурса чтецов и его результаты могут быть использованы в профессиональной подготовке студентов, обучающихся по специальности «Право и судебное администрирование» (например, при изучении дисциплины «Литература»), и воспитательной работе со студентами факультета непрерывного образования Центрального филиала ФГБОУВО «Российский государственный университет правосудия».

Список литературы

1. Анненков П.В. Материалы для биографии Александра Сергеевича Пушкина / П.В. Анненков // Пушкин А.С. Сочинения. Т. 1. СПб., 1855. – С. 1–432.
2. Гузеева Д.А. Изучение русского языка и литературы как фактор формирования гуманитарно развитой личности / Д.А. Гузеева // Общество, право, правосудие: сборник материалов научно-практической студенческой конференции (по итогам индивидуального проектирования студентов) / ред.: А.Ю. Ефремов, И.Ф. Бережная, М.Д. Книга. – Чебоксары: Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс», 2016. – С. 603–608.
3. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // Справочная правовая система «КонсультантПлюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/ (дата обращения: 13.10.2020).
4. Коджаспирова Г.М. Педагогический словарь: для студентов высших и средних педагогических учебных заведений / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 176 с.
5. Учительский портал [Электронный ресурс] / Методические рекомендации «Организация и проведение конкурса чтецов» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://uchitelya.com/pedagogika/184897-metodicheskie-rekomendacii-organizaciya-i-provedenie-konkursa-chtecov.html> (дата обращения: 25.11.2020).

Нестеренко Ангелина Александровна
студентка

Научный руководитель
Гузеева Дарья Александровна
старший преподаватель

Центральный филиал ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет правосудия»
г. Воронеж, Воронежская область

ЯЗЫКОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ СЛЕДОВАТЕЛЯ ПОРФИРИЯ ПЕТРОВИЧА

***Аннотация:** статья представляет анализ научных публикаций о романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание», образ и характеристику следователя Порфирия Петровича по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание», а также, критерии диагностики уровня знаний студентов романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».*

***Ключевые слова:** художественная литература, язык следователя.*

Исходя из статьи 43 Конституции РФ, каждый имеет право на образование [3]. Данное конституционное право расширено Федеральным законом «Об образовании Российской Федерации», где в (ст.1) установлено, что общественные отношения в сфере образования предполагают обеспечение благоприятных условий человека для получения образования. В связи с этим, литературное образование для юриста представляется важной проблемой. Такое образование – есть единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства. (Ст.2) [7]. Содержание литературного образования представляет собой конкретный ответ на вопрос, чему учить подрастающее поколение, какие знания отобрать из всех богатств, накопленных человеком, как преподнести информацию. В произведениях Ф.М. Достоевского поднимаются темы и философские вопросы, которые актуальны и на сегодняшний день. Писатель учит нас личной ответственности и свободе, в которой художественная литература – вид искусства, использующий в качестве единственного материала слова и конструкции естественного языка [6].

Проблема языковых особенностей Порфирия Петровича находит свое отражение в психологических, социологических, социокультурных многих других научных публикациях. В романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» рассматривается личность юриста [2], как человека, который обладает собственными качествами или свойствами, которые так или иначе отражаются на его деятельности в качестве профессионала, на его профессиональном труде, служебном и внеслужебном профессиональном поведении.

В этой связи, в научных статьях рассказывается об использовании художественной литературы при изучении юриспруденции [4]. С.М. Мирнова раскрывает проблему взаимосвязи права и литературы. Здесь исследованы методы активизации познавательной деятельности студентов

юристов посредством использования художественной литературы, уделено внимание методическим приемам обучения с помощью произведений художественной литературы, приводятся примеры использования данной методики обучения в образовательном процессе при изучении права. Поэтому воспитание кадров для государственных органов должно стать в первую очередь делом нравственности, преследуя в качестве непосредственной и ближайшей цели воспитание личных качеств и навыков [1].

Наше исследование показывает, что литература развивает у юриста умение устанавливать причинно-следственные связи, определять характер людей, причины их действий, на какую хитрость способны пойти люди, и, несомненно, характер отношений между людьми, также литература развивает у юриста чувство справедливости и патриотизма [9].

Для анализа языковых особенностей следователя Порфирия Петровича были выделены основные критерии. Ф.М. Достоевский был настоящим знатоком человеческих душ. В его произведении ярким, хотя и второстепенным персонажем является Порфирий Петрович – это следователь, служащий в Петербурге в одной из полицейских частей [8]. Раскольников сторонился и одновременно тянулся к приставу. Под уговорами и давлением со стороны Порфирия он не мог справиться с угнетающими чувствами, которые одолевали его после убийства вредной старухи [5].

Для решения практической задачи, а именно проведения диагностического теста нами было выведено то, что у студентов 1-го курса присутствуют знания о языковых особенностях русского языка, но они не велики. Диагностический эксперимент определил, что большая часть студентов обладают хорошими показателями языковых особенностей, но есть и небольшой процент студентов, которые имеют стремление, но мало работают над развитием своей речи и знаниях. Другими словами, изучение данной дисциплины, может способствовать формированию языковых особенностей будущего юриста.

Таким образом, исследование, проведенное по теме: «Языковые особенности следователя Порфирия Петровича (по материалам романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»)» и решенные в его рамках задачи позволили получить практические навыки в деятельности юриста.

Список литературы

1. Душаева А.А. О роли художественной литературы в подготовке кадров по специальности «юриспруденция» / А.А. Душаева // Web of Scholar. – 2017. – №1 (10). – С. 19–20.
2. Евдокиенко В.В. Личность юриста в романе «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского / В.В. Евдокиенко, П.А. Васильева // Молодой ученый. – 2019. – №49 (287). – С. 582–584.
3. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993: (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // КонсультантПлюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/ (дата обращения: 02.10.2020).
4. Миронова С.М. Использование художественной литературы при изучении юриспруденции / С.М. Миронова // Право и образование. – 2015. – №12. – С. 62–70.
5. Порфирий Петрович: образ из топологии персонажей «Преступления и наказания» [Электронный ресурс] Русские классики. – Режим доступа: <https://r-book.club/russian-classics/fedor-dostoevsky> (дата обращения 20.12.2020).

6. Словари и энциклопедии на академике / Википедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/41516> (Дата обращения 25.11.2020).

7. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ; принят Гос. Думой 21 декабря 2012 года; одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года (действ. ред. 2016) // КонсультантПлюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 18.09.2020).

8. Шараков С.Л. Социально-историческая тематика в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» / С.Л. Шараков // Текст научной статьи по специальности «Языкознание и литературоведение». – 2015. – С. – 98–103.

9. Сборник материалов научно-практической студенческой конференции / Д.А. Гузева // Изучение русского языка и литературы как фактор формирования гуманитарно-развитой личности. – 2017. – С. 603–608.

Никифорова Елизавета Сергеевна

студентка

Соколова Маргарита Константиновна

студентка

Научный руководитель

Гузеева Дарья Александровна

старший преподаватель

Центральный филиал ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет правосудия»
г. Воронеж, Воронежская область

КОНКУРС ПОЭТОВ И ОРАТОРОВ НА ФНО

Аннотация: в статье рассматривается анализ научных публикаций по проблемам проведения воспитательной работы со студентами. Итоги и значение воспитательной работы представлены анализом результатов конкурса поэтов и чтецов на ФНО в 2020 году. Проведен конкурс поэтов и ораторов в 2021 году, представлен анализ его итогов. Исследование выполнено на основе индивидуального проекта.

Ключевые слова: воспитательная работа, поэтический конкурс, ораторское искусство, поэзия.

Конституция Российской Федерации закрепляет, что каждый гражданин имеет свободу творчества, преподавания, имеет право на участие в культурной жизни (статья 44) [2]. Данные права и обязанности государство осуществляет благодаря системе управления и власти, обязательными элементами которых является право и его исполнение в обществе. Одним из основных элементов, предоставляющих образование, является СПО, в котором подготовка юристов по специальности «Право и судебное администрирование» осуществляется в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами [6]. Ведущим вузом в подготовке юристов по этой специальности в системе СПО является Российский государственный университет правосудия [5]. В нем получают образование будущие представители юридических профессий, для которых необходимо получение разнообразных знаний в области истории,

права, обществознания, естествознания русского языка и литературы – одного из самых значимых предметов общего образования. Значимость и необходимость данной дисциплины заключается в возможности ее использования для решения проблем и вопросов, возникающих в профессиональной деятельности юриста. Поэтому необходимо помнить и осознавать роль литературы в мировой культуре, в жизни современного человека, ведь она является инструментом, с помощью которого формируется и развивается личность.

Помимо этого, в каждом вузе огромное значение уделяется воспитанию студентов, привитию культуры художественного чтения. В этих целях в РГУП проводится ежегодный фестиваль студенческого творчества «Созвездие» [4], одной из номинаций которого является конкурс поэтов и ораторов. Кафедра общеобразовательных дисциплин и факультет непрерывного образования второй год подряд организуют промежуточный фестиваль конкурс, в котором принять участие могут все желающие студенты. Как показал 2020 год, в связи с необходимостью принятия дополнительных мер по предупреждению распространения коронавирусной инфекции COVID-19, организаторами было принято решение о проведении Конкурса с использованием инфокоммуникаций. Подготовлен и проведен поэтический конкурс поэтов и чтецов, подали заявки 42 участника, были получены интересные видеоматериалы, а в голосовании в социальной сети Вконтакте приняли участие 4442 человека. Это подтверждает рабочую гипотезу, что равнодушных в Центральном филиале РГУП нет, что, конечно же, не может не радовать, даже, несмотря на изменившиеся условия конкурса в связи с переходом на дистанционное обучение. Следовательно, проведение таких мероприятий является возможным даже в условиях распространения коронавирусной инфекции, что подчеркивает актуальность проблемы. Именно поэтому основной проблемой исследования является противоречивая ситуация, сложившаяся в период пандемии: в условиях дистанционного образования студенческая жизнь в ее традиционных форматах была приостановлена, однако, наш проект позволяет провести конкурс поэтов и ораторов среди студентов.

Главными понятиями в контексте исследуемой темы являются поэтический конкурс – соревнование, дающее возможность выявить наиболее достойных из числа участников – начинающих поэтов [1], и ораторское искусство – это мастерство убеждения, влияния на публику. Оно включает в себя красноречие, актерские навыки и психологические приемы.

Анализ научных публикаций по проблемам проведения воспитательной работы со студентами показал, что этому посвящено множество психологических, социологических и юридических научных исследований. Так, по мнению исследователей, воспитательная работа в вузе играет большую роль в повышении качества образования [7]. Особое внимание в этом вопросе уделяется тому, что наиболее важными моментами обучения являются целостность и взаимосвязь учебной и внеучебной работы. Участие студентов во внеучебных мероприятиях дает им прекрасную возможность приобретения необходимых навыков: межличностного общения, организации, помогает проявить лидерские качества, освоить нормы командной работы, наработать личные связи, необходимые в будущей профессиональной деятельности, приобрести уверенность в себе и своих возможностях.

Кроме того, даже в дистанционной форме вполне могут осуществляться основные задачи обучения и воспитания. Подчеркивается, что воспитательная работа в образовательных учреждениях среднего звена необходима, так как высококвалифицированный специалист должен не только обладать профессиональными умениями и навыками, но и быть разносторонне развитой личностью [3].

Наш анализ показывает, что немаловажную роль при подготовке будущего юриста играет именно ораторское искусство, так как подготовка будущего юриста в сфере профессиональной коммуникации будет способствовать наиболее полному самовыражению его личности, предоставит ему возможность ориентироваться в многообразии профессиональных культур.

Научный обзор по данной теме показывает, что проблема организации и проведения конкурса поэтов и ораторов на ФНО в условиях дистанционного обучения при всей своей специфике может быть применена к будущей профессии юриста, так как способность излагать свои мысли грамотно, понятно и логично – неотъемлемая часть в области юриспруденции. Юристу часто приходится сталкиваться с людьми разных профессий и различного уровня культуры. И в каждом случае необходимо находить нужный тон, слова, аргументирующие и грамотно выражающие мысли. От того, насколько точно понимают эти лица речь юриста, зачастую зависит содержание их объяснений и показаний. Приобрести такие умения помогает воспитательная работа, проводимая на ФНО в рамках конкурса поэтов и ораторов.

Для решения практической задачи, а именно успешной организации и проведения конкурса поэтов и ораторов, были проведены не только организационные мероприятия, но и тематическо-творческие. В специально подготовленной группе социальной сети Вконтакте студенты могли ознакомиться с разнообразными материалами на тему ораторского искусства и его роли в образовании, поэзии как составляющей духовного развития. Также всем желающим было предложено прослушать прочтения стихотворений знаменитых поэтов: Сергей Есенин, Иван Бунин. Такие мероприятия помогли участникам в организации нужного настроения и вдохновения для написания своих текстов.

В конкурсе принимали участие студенты ЦФ РГУП 1, 2 и 3 курса факультета непрерывного образования. Всего было заявлено 9 участников, среди которых шесть человек относились к блоку «поэзия» и 3 человека к блоку «ораторы».

После того, как мы определились со списком необходимых организационных мероприятий, нам было предложено научным руководителем разделить всю работу на несколько этапов. Первый этап носил информационный характер, была составлена афиша, определены сроки, а также сформирован состав участников. Второй этап заключался в разработке критериев оценки конкурсантов. На третьем этапе нами было сформировано жюри конкурса, разработан индивидуальный дизайн дипломов и грамот для студентов – лауреатов. На четвертом этапе мы организовали процесс приема всех видеовыступлений, их оценка членами жюри, а затем награждение лауреатов. Также была сформирована специальная номинация, в которой победители определялись количеством проголосовавших за их кандидатуру зрителей. Она получила название «Приз зрительских

симпатий». Всего в голосовании приняло участие около 2000 человек, что важно для профориентационной работы на факультете непрерывного образования.

После окончания голосования произведения передались на оценку жюри. Их работа оказалась непростой: конкурсанты порадовали разнообразием освещаемых тем, литературных приемов и живостью речи. Оценка проводилась по критериям, определенным Положением о конкурсе.

Организация конкурса поэтов и ораторов в 2021 году показывает, что приобщение студентов к самовыражению с помощью литературного слова открывает большие возможности для многостороннего развития интеллектуальных, нравственных, эстетических сторон их личности. Участие в конкурсе помогло многим участникам самоутвердиться и обрести уверенность в собственных силах. Успех конкурса во многом зависит от сотрудничества организаторов и возможных конкурсантов, что было доказано в ходе подготовки состава участников.

Более того, стоит отметить, что тех, кто уже приобрел благодаря конкурсу поэтов и ораторов опыт публичного выступления, стала отличать большая уверенность и четкость изложения материала на уроках, яркость речи и свобода общения с аудиторией при обсуждении доклада и ответах на вопросы.

Список литературы

1. Азарова Н.М. Поэзия. Учебник: учеб. для студентов / Н.М. Азарова. – ОГИ, 2016. – 886 с.
2. Гузеева Д.А. Изучение русского языка и литературы как фактор формирования гуманитарно развитой личности / Д.А. Гузеева; под ред.: А.Ю. Ефремов, И.Ф. Бережная, М.Д. Книга // Общество, право, правосудие: сборник материалов научно-практической студенческой конференции (по итогам индивидуального проектирования студентов) / – Чебоксары: Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс», 2016. – С. 603–608.
3. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993: (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // КонсультантПлюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/ (Дата обращения: 08.10.2020).
4. Моштаков А.А. Организация воспитательной работы в учреждениях среднего профессионального образования в период дистанционного обучения / А.А. Моштаков, Д.С. Фролова // Педагогический поиск: инновационный опыт, проблемы качества профессионального развития педагога. Материалы региональной научно-практической конференции. – СПб., 2020. – С. 62–69.
5. Положение от 22.12.2015 «О проведении Фестиваля Студенческого Творчества Российского государственного университета правосудия «Созвездие РГУП» (Утверждено ректором Российского государственного университета правосудия В.В. Ершовым) // Российский государственный университет правосудия [Электронный ресурс]: – Режим доступа: <https://rgup.ru/?mod=pages&id=119> (дата обращения 11.11.2020).
6. Российский государственный университет правосудия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rgup.ru/?mod=pages&id=106> (Дата обращения 15.10.2020).
7. Черных М.В. Проведение и организация факультетского мероприятия «конкурс поэтов и чтецов на ФНО» / М.В. Черных, Д.Г. Арустамян, Д.А. Гузеева // Столица науки. – 2020. – №8 (25). – С. 108–114.

Попова Анна Александровна
студентка

Научный руководитель
Ефремов Александр Юрьевич
канд. пед. наук, доцент

Центральный филиал ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет правосудия»
г. Воронеж, Воронежская область

ОСВОЕНИЕ НАВЫКОВ В ЛОГИЧЕСКОМ ОБОСНОВАНИИ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ, КАК РЕЗУЛЬТАТ ИЗУЧЕНИЯ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ

***Аннотация:** в статье обобщается научная периодика по проблеме развития логического мышления в естественнонаучной подготовке юриста, рассматривается освоение навыков логического обоснования юристом собственной точки зрения. Представлены результаты диагностического эксперимента.*

***Ключевые слова:** логика, логическое мышление.*

В соответствии с Конституцией РФ, Россия является социальным государством, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека. Это означает, что каждый гражданин имеет право на получение образования и воспитания. Специальным законодательством регулируются вопросы получения образования гражданами в Российской Федерации, в различных системах профессионального образования. Профессиональная подготовка юристов в РФ, в соответствии с Законом об образовании (ст. 43) [4] осуществляется в системах среднего профессионального образования и высшего профессионального образования, так в системе профессионального образования, юрист обучается, в частности, по специальности «Право и судебное администрирование». Ведущим вузом в стране, где получается это образование, является Российский государственный университет правосудия.

Для будущих юристов довольно остро стоит неувязка логического мышления и обоснования собственной точки зрения. Главные способности в логическом обосновании точки зрения – это одни из весомых компетенций юриста. И здесь, важным аспектом является естественнонаучная подготовка юриста. Так, естествознание является основой формирования картины мира, а отсюда появляется представление о том, какова роль профессии юриста и какими знаниями он обязан владеть в закономерном обосновании объективной точки зрения. Таким образом, естественнонаучная подготовка юриста является животрепещущей для науки, она отображается в праве, в учебной и научной литературе. Исходя из этого темой исследования выбрано: «Освоение навыков в логическом обосновании точки зрения, как результат изучения естествознания».

Проблема заключается в том, что будущие юристы, чья работа связана с общением, не имеют способности логически излагать свои мысли и отстаивать свою точку зрения.

Исследовательские задачи.

1. Подготовка обзора научной периодики по проблеме развития логического мышления и навыков обоснования собственной точки зрения в естественнонаучной подготовке будущего юриста.

2. Определить основные навыки для обоснования юристом собственной точки зрения.

3. Проведение диагностики навыков в логическом обосновании собственной точки зрения у студентов 1 курса.

Результаты и обсуждения. Следует отметить, что логическое мышление представляет собой когнитивный процесс построения мыслительной конструкции, средствами последовательности, доказательности и рассудительности в целях получения обоснованного вывода справедливости предположения [7]. В этой связи, по мнению ряда исследователей, логическое мышление формируется психолого-педагогическими средствами. Так, Воронина Л.В., Карпова М.В., предлагают учение И. М. Сеченова о единстве формы мыслей всех стадий развития мышления в качестве практикума достижения результата [1]. Исследование логического мышления юриста показывает, что стиль мышления юриста, и формальная логика взаимодействуют. Грачев В.Д. отмечает, что если обратиться к анализу стиля мышления юриста с точки зрения роли формальной логики в его структуре, то необходимо остановиться на особенностях, которые предвещает эта профессиональная юридическая деятельность к мышлению [2]. В работе Е.А Кормочи отображается формальная логика в системе непрерывного образования. Автор статьи анализирует значение и состояние изучения логики на всех уровнях образования, обосновывает необходимость овладения знаниями и умениями в области формальной логики [5]. Логическое обоснование считается необходимым и более трудным этапом познавательного процесса. Его применение в практической деятельности юриста подразумевает полное понимание и способность использовать принципы, несоблюдение которых не приводит к результату [2].

Проблема логического мышления находит свое отражение и в студенческих исследованиях. Так, студенткой ЦФ РГУП Черемушкиной Е.Е. были рассмотрены основные навыки в логическом обосновании точки зрения юриста; представлены результаты диагностического эксперимента по определению уровня логического мышления [6].

Проведенный анализ научных исследований показывает, что проблема логического мышления – неотъемлемая часть подготовки юриста. Для студентов 1 курса очень важно понимать, что освоение навыков в логическом обосновании точки зрения достигается в результате изучения естествознания. Ведь изучая физические явления или химические закономерности, очевидно, что умение правильно и логически мыслить, рассматривая естественнонаучные процессы, обеспечивает принятие взвешенных решений в ситуациях, когда требуются не только знания, но и навыки и умения.

Общие компетенции юриста содержат в себе умение регулировать проблемы, подготавливать планы, также гарантировать их осуществление, и кроме того, обладать способностью логически аргументировать собственную точку зрения. Поэтому логика дает юристу возможность заметить реальную суть трудных социальных явлений, грамотно дать оценку их и наглядно продемонстрировать специфику. Для юриста это имеет особенное значение, так как его работа во многом требует не только лишь узкопрофессиональной, но и в большей степени умственной подготовки, возможности совершать аргументированные заключения на базе логического мышления. Таким образом, понимание законов логики может помочь юристу:

1. Регулировать собственное мышление, точно формулировать стройную и убедительную речь, быть независимым в процессах рассуждения.

2. Совершенствовать логическое мышление, достигать объективности доказательств.

3. Выявлять противоречия в показаниях потерпевшего, свидетеля, обвиняемого.

4. Избавляться от предвзятости.

В диагностическом эксперименте приняли участие 24 студента 1 курса. По результатам диагностики средний балл составляет 4,6. Это означает достаточно высокий результат для будущего юриста, если мы говорим о логических навыках. Наиболее затруднённым критерием для студентов стала аргументация собственной позиции в обосновании точки зрения, следовательно, необходимо обратить внимание на улучшение соответствующих навыков.

Таблица 1

Результаты диагностики определения уровня
логического мышления студентов, будущих юристов

Критерии		Результат
1.	Определение уровня знаний студентами основных понятий темы.	4,8
2.	Построение логической цепочки, доказательства своей логической точки зрения студентами.	4,8
3.	Аргументация собственной позиции в обосновании точки зрения.	4,2
Общий результат		4,6

Исходя из результатов диагностики справедлив вывод: большинство студентов ориентированы на высокий уровень своих навыков использования логического мышления в будущей профессии.

Список литературы

1. Воронина Л.В., Понятие логического мышления в психолого-педагогической литературе / Л.В. Воронина, М.В. Карпова; науч. ред. Ю.Н. Галагузова // Традиции и инновации в педагогическом образовании. Сборник научных трудов V Международной конференции. – 2019. – С. 18–21.

2. Грачев В.Д. Стиль мышления юриста, и формальная логика / В.Д. Грачев // Философия права. – 2008. – №2 (27). – С. 34–39.

3. Демидов И.В. Логика: учебное пособие для юридических вузов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fil.wikireading.ru/510> (дата обращения: 15.04.2021).

4. Конституция Российской Федерации [текст]: (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // КонсультантПлюс: справочные правовые системы: Законодательство.

5. Кормочи Е.А. Отображается формальная логика в системе непрерывного образования / Е.А. Кормочи // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии. – 2014. – №39–1. – С. 45–52.

6. Черемушкина Е.Е. Освоение навыков в логическом обосновании точки зрения как результат изучения естествознания / Е.Е. Черемушкина, А.Ю. Ефремов // Столица науки. – 2020. – №7 (24). – С. 127–132.

7. Логическое мышление – развитие логики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://4brain.ru/logika/> (дата обращения: 15.04.2021).

Романенко Альбина Романовна
студентка

Научный руководитель
Колупаева Елена Алексеевна
старший преподаватель

Центральный филиал ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет правосудия»
г. Воронеж, Воронежская область

ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ РУССКИХ АВАНГАРДИСТОВ В. КАНДИНСКОГО И К. МАЛЕВИЧА

***Аннотация:** в статье проводится анализ научных публикаций по творчеству Василия Кандинского и Казимира Малевича, а также рассматриваются эстетические особенности взглядов русских авангардистов. Выполнен диагностический эксперимент по определению уровня знаний студентами I курса эстетических взглядов русских авангардистов, представлен анализ его результатов.*

***Ключевые слова:** авангардизм, авангардист.*

Вопросы культурного развития страны занимают важное место в нормативных правовых актах и Конституции Российской Федерации (ст. 43) [1; 2]. С каждым годом ученые все больше начинают уделять внимание рассмотрению права как культурной особенности, что позволяет говорить о таком направлении, как культурология права. Вопросы культуры РФ будущие юристы осваивают на дисциплине мировая художественная культура, которая помогает студентам прикоснуться к истории и культурным ценностям своей страны.

Авангардизм – это условное наименование художественных движений и объединявшего их умонастроения художников XX в., для которых характерны стремление к коренному обновлению художественной практики, разрыву с её устоявшимися принципами и традициями, поиск новых, необычных средств выражения формы и содержания произведений.

Основной проблемой является то, что в мировой истории русские авангардисты оставили значительный след, но вместе с тем граждане РФ, в особенности молодежь, мало знают о русских авангардистах и их творчестве. При получении образования будущие юристы в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» могут решить эти проблемы при изучении мировой художественной культуры, истории, литературы [8].

Среди авангардистов исследователи особо выделяют В. Кандинского и К. Малевича, которые в 1918 году делаются ключевыми живописцами Петрограда. В их раскладах к осознанию живописи и её назначения были немаловажные различия. За это время было принято не только элементарно делать художественные полотна, но и отстаивать свежее искусство разными методами в судебной системе [6].

Василий Кандинский – это художник, теоретик искусства, основоположник абстракционизма, человек, который перевернул привычные представления о живописи, вписавший свое имя в мировую историю искусства [7]. Казимир Малевич – это писатель картин в разных стилях: неопримитивизме, импрессионизме, алогизме и кубизме, разработал новое направление – супрематизм [5].

Воздух кризисных лет революции воздействовал на творчество Кандинского, которое делается все больше противоречивым. Он пишет полуабстракции, импрессионистические виды и любовные воображения. Ужесточение геометрии, составляющих абстракций содержит 2 предпосылки: личная эволюция живописи и авангардистско-художественная воздух. В РФ Кандинский пробует принести личный вклад в революционную эволюцию живописи для государства и разработке новой системы изучения. При поддержке абстракции он формирует вблизи с «реальным» свежий мир, который подчиняется законам космоса [6].

В собственных революционных идеях К. Малевич и его единомышленники зашли так далеко, что разрушили общепризнанные меры в искусстве. В первый раз знаменитейшее творение «Черный квадрат» явился посетителю как доля декораций в опере «Победа над Солнцем».

Творчество этих авангардистов находит отражение в философских, психологических и культурологических исследованиях.

Важнейшей теоретической и творческой концепцией взаимодействия русского искусства XX в., особенно на начальном этапе, является философия супрематизма живописца Казимира Малевича, которая сыграла в реальном процессе взаимодействия стилиобразования искусств такую же большую роль, как концепция Кандинского и других выдающихся художников и новаторов. В статье А.Н. Овшинова присутствует попытка философского осмысления творческого пути автора «Чёрного квадрата», который стремился выйти из «живописной смеси в самостоятельную единицу» [4].

Также, по-новому раскрывает выше приведенные проблемы А.В. Малей, считая, что к ним относятся философские основания теоретического мышления Казимира Малевича [3]. Статья посвящена осмыслению главного теоретического труда К. Малевича «Супрематизм. Мир как беспредметность или Вечный покой». Автор статьи рассматривает мировоззренческую позицию художника.

Культурологические проблемы русского авангарда начала XX века и особенности его проявления в творчестве В. Кандинского рассматривает Н.А. Полуэктова [6]. В данной статье исследуются вопросы влияния нового течения в искусстве на творчество В. Кандинского.

Научный обзор показал, что творчество Василия Кандинского и Казимира Малевича в области абстракционизма, их эстетические взгляды могут быть использованы в будущей профессии юриста, так как способность общения в коммуникативной среде предполагает знания в области культуры при рассмотрении дел, связанных с культурным достоянием страны.

Дела, рассматриваемые в суде, затрагивают разные сферы общества, в том числе и духовную, для которой характерны знания о памятниках культуры и произведениях искусства в разных проявлениях.

Целью диагностического тестирования было выявление уровня знаний студентами эстетических взглядов русских авангардистов. В тестировании приняли участие 35 человек, которые образовали 2 группы испытуемых. В состав первой выборки (1 курс) вошли студенты ФНО РГУП 101, 102 группы (средний возраст 16 лет). В состав второй выборки вошли ученики 10 класса Красноярской средней общеобразовательной школы №2 (19 человек, средний возраст 16 лет).

Индивидуальные результаты показали, что в студенческой и школьной группах существует условное разделение на отлично знающих культурное достояние страны, хорошо знакомых с русским авангардом и плохо знающих это. Результаты тестирования показали, что около 48% испытуемых интересуются культурным достоянием своей страны, как теоретически, так и практически, посещая выставки и музеи; 50% знакомы с историей культуры страны и в большинстве случаев стремятся к дальнейшему развитию своих знаний; 2% испытуемых характеризуются низким уровнем знаний в сфере культуры, а конкретно об эстетических взглядах русских авангардистов вообще не знают.

Можно сделать вывод, что обучающиеся как вуза, так и школы, в одинаковой степени стремятся познать культуру своей страны через знакомство с культурными ценностями. Такие знания можно получить как при изучении учебных предметов, так и во внеучебное время, благодаря посещению выставок, музеев, общению с образованными людьми и т. д.

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 года) // Документы системы Гарант: информационно-правовое обеспечение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ivo.garant.ru/#/document/10103000/paragraph/301:2> (Дата обращения 12.11.2020).
2. Закон РФ «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» от 09.10.1992 №3612–1 (ред. от 01.04.2020) // КонсультантПлюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/ (дата обращения 12.11.2020).
3. Малей А.В. Философские основания теоретического мышления Казимира Малевича: Витебский труд мастера / А.В.Малей // Искусство и культура. – 2013. – №4 (12). – С. 58–70.
4. Овшинов А.Н. Философия супрематизма авангардиста Казимира Малевича / А.Н. Овшинов // Гуманитарий Юга России. – 2017. – Т. 6. – №3. – С. 99–111.
5. Персона / Казимир Малевич [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.culture.ru/persons/8795/kazimir-malevich> (дата обращения 19.11.2020).
6. Полуэктова Н.А. Русский авангард начала XX века и особенности его проявления в творчестве Василия Кандинского / Н.А. Полуэктова // APRIORI. Серия: Гуманитарные науки. – 2015. – №3. – С. 51.
7. Публикации раздела музеи [Электронный ресурс] / «Конкретное» искусство Кандинского [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.culture.ru/materials/74060/konkretnoe-iskusstvo-kandinskogo> (дата обращения 19.11.2020).
8. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ; принят Гос. Думой 21 декабря 2012 года; одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года (ред. от 24.03.2021) // КонсультантПлюс: справочные правовые системы:

Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения 12.03.2021).

9. Энциклопедический словарь / Авангардизм [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/es/3292/авангардизм> (дата обращения: 19.11.2020).

Селезнева Юлия Олеговна

студентка

Научный руководитель

Ефремов Александр Юрьевич

канд. пед. наук, доцент

Центральный филиал ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет правосудия»
г. Воронеж, Воронежская область

СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМАТИКА РЕАЛИЗАЦИИ ПРАВОВЫХ НОРМ В ОБЛАСТИ ЭКОЛОГИИ

***Аннотация:** в статье представлены результаты индивидуального проектирования на 1 курсе колледжа по специальности «Право и судебное администрирование». Делается анализ научных публикаций по проблемам современной экологии, рассмотрены экологические проблемы Воронежской области по материалам судебной практики. Представлены результаты диагностики уровня знаний студентами экологических основ жизнедеятельности.*

***Ключевые слова:** экологическое право, экологические проблемы.*

Вопросы экологии, принципы отношения к окружающей среде являются важнейшими факторами, которые определяют условия жизни людей. Всё вышеперечисленное занимает важное место в основном законе РФ, Конституции, в котором установлено право каждого на благоприятную окружающую среду [3, ст. 42]. Каждому гражданину РФ необходимо соблюдать права и обязанности, предусмотренные законом. С целью улучшения обстановки в сфере экологии гражданам необходимо соблюдать правила по охране и целесообразному использованию природных ресурсов, по улучшению состояния экологической среды, а также выполнять другие обязанности, которые предусмотрены законодательством РФ. Федеральный закон «Об охране окружающей среды» определяет правовые основы государственной политики в области охраны окружающей среды [9]. Деятельность человека пагубно влияет на экологию, обстановка в мире становится хуже. Растёт уровень загрязнения водоёмов, атмосферного воздуха, почвы, происходит истощение запасных ресурсов природы. Экологическое законодательство является одним из способов борьбы с этой глобальной проблемой. Создаётся огромное количество кодексов, законов и приказов на региональном, федеральном и других уровнях, которые посвящены охране окружающей среды.

Проблема заключается в том, что если не будут предприняты меры по улучшению и систематизации принципов утилизации отходов, не будет осуществлён поиск дополнительных источников энергии, не будет осуществлена ликвидация ядерных вооружений, то нельзя говорить о

дальнейшей спокойной, мирной и здоровой жизни на нашей планете. Современный экологический кризис в настоящее время поставил под реальную угрозу стабильность позитивного развития человеческой цивилизации. Последующая деградация экосистемы является причиной дестабилизации биосферы, потери единства её частей и способности к саморегуляции, обесценивающей стабильное качество среды, необходимое для жизни [7].

В современных условиях ограниченного временного ресурса необходимо начать быструю, эффективную деятельность, направленную на борьбу с правовыми экологическими нарушениями. Следовательно, в работе юриста существует острая необходимость владения исследовательскими навыками в области экологии.

Анализ показал, что ключевым термином исследуемой темы является экологическое право – это отрасль российского права, представляющая собой систему норм права, регулирующих общественные отношения в сфере взаимодействия общества и природы с целью сохранения, оздоровления и улучшения окружающей природной среды [10].

В этой связи, А. А. Магадиева и Б.С. Мурзабулатов рассматривают одну из наиболее актуальных проблем на современном этапе – загрязнение экологической среды. Авторы отмечают, что путём рационального использования природных ресурсов Земли и ответственного отношения к проблеме экологии можно в корне изменить эту ситуацию. Во многих субъектах РФ уже начала работать «мусорная реформа». Ее целью является ликвидация незаконных свалок и переход на раздельный сбор отходов, их сортировку и переработку с тем, чтобы их можно было использовать повторно. И это означает, что каждый человек должен поменять свои взгляды на природу, экологическое состояние своего населенного пункта, города, района и республики, мира, а значит, и всей планеты в целом [5].

В работе А.М. Ларионовой рассматриваются современные проблемы экологии в результате роста населения, урбанизации и увеличения количества автотранспортных средств повышается уровень загрязнения воздух, воды и почвы, деградации ландшафтов, показаны последствия негативного воздействия на окружающую среду и пути решения экологических проблем. Автор приходит к выводу, что важную роль в решении указанных проблем предстоит играть специалистам, выпускникам высшей школы, которые должны овладеть основами теоретических знаний по экологии и охране окружающей среды, чтобы их применять на практике и учитывать в проектной и нормативной документации [4].

Загрязнение воздуха в настоящее время считается самой большой угрозой здоровью из-за окружающей среды в мире. В этой связи, в научной статье В.М. Евстропова рассматриваются проблемы экологии, связанные с загрязнением воздуха, и влияние этих факторов на здоровье человека. Автор отмечает, что одним из наиболее значимых загрязнителей воздуха являются выхлопные газы автомобилей. Однако загрязнение атмосферы происходит не только выхлопными газами и смогом, но и пылью, шумовым, тепловым загрязнениями. На здоровье человека существенно влияют также негативные природно-экологические факторы, в частности, выбросы вулканических газов, а также образующиеся при этом кислотные осадки, загрязняющие атмосферный воздух [1].

На сегодняшний день уничтожение заповедных зон и браконьерство в России – одна из самых актуальных проблем экологической сферы. В соответствии с Уголовным кодексом (ст. 258) незаконная охота наказывается штрафом в размере до пятисот тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до двух лет, либо исправительными работами на срок до двух лет, либо лишением свободы на срок до двух лет [9]. В работе Д.М. Постникова рассматривается проблематика совершаемых деяний. Статья посвящена теме, касающейся проблемных вопросов, касающихся уничтожения заповедников и браконьерства. Нарушая данные правовые режимы, люди ставят под угрозу все естественное функционирование природы, что негативно влияет как на экологию, так и на все общество в целом [6].

Проблемы современной экологии находят свое отражение и в студенческих исследованиях. Так, студентом ЦФ РГУП С. С. Красных в рамках индивидуального проекта на 1 курсе, рассматриваются наиболее очевидные экологические проблемы Российской Федерации, сделана попытка определения черт сходства и различия, характерных особенностей их образования и развития, представлено обоснование наиболее целесообразных и эффективных путей решения проблем. Автор приходит к выводу, что экологические проблемы Российской Федерации являются одними из наиболее актуальных проблем нашего общества, и имеют огромную значимость как для науки юриспруденции, и для каждого гражданина. К тому же исследования в данной области не только актуальны, но и чрезмерно важны для системы правосудия России, государства и общества. Проведенный в рамках исследования опрос среди учащейся молодежи показывает, что в студенческой сфере с интересом следят за состоянием окружающей среды и активно выступают за принятие мер по предотвращению и ликвидации экологических проблем России [2].

Таким образом, проблемы современной экологии являются актуальными и находят своё отражение в многочисленных научных публикациях.

Проведенный анализ научных исследований показывает, что проблемы современной экологии могут быть исследованы и применены к будущей профессии юриста, так как умение использовать законодательство в экологически сберегающих целях является очень важной задачей в области юриспруденции. Безусловно, юрист должен обладать необходимыми знаниями в области экологического законодательства, уметь профессионально разбираться в сложных ситуациях, а также находить адекватное решение конкретной проблемы.

В качестве третьей задачи ставилось проведение анализа экологических проблем Воронежской области по материалам судебной практики. Анализ показал, что главными проблемами в Воронежском регионе являются: отходы производства и потребления, загрязнение почв, водные проблемы, вырубка лесов. Безусловно, чтобы решить экологические проблемы и гарантировать гражданам право на благоприятную окружающую среду не хватит дня, недели и даже года. Постепенно предпринимая соответствующие меры, можно повернуть ситуацию в нужное направление.

Для воронежцев характерна заинтересованность в здоровой, безопасной среде. Следовательно, стоит принять меры по повышению уровня экологической культуры населения. Очень важно развивать волонтерское движение, тем самым активно привлекать молодежь к данной деятельности.

Диагностика, проведенная среди студентов, ответила на важный вопрос: экологические проблемы Воронежской области невозможно решить без мониторинга. Однако, не все студенты считают экологический мониторинг важнейшим элементом рационального природопользования. Государственный экологический мониторинг закреплён в Федеральном законе от 10.01.2002 №7-ФЗ (ред. от 30.12.2020) «Об охране окружающей среды» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021) Главой X. Государственный экологический мониторинг (государственный мониторинг окружающей среды), что только подчеркивает важность и актуальность экологического мониторинга в настоящее время [9].

Результаты проведенной диагностики показали, что студенты имеют хорошие знания по теме «Социальная проблематика реализации правовых норм в области экологии». Наиболее острой проблемой студенты называют задачу утилизации отходов, их источников и систем образования.

Список литературы

1. Евстропов В.М. Современные подходы к оценке влияния загрязнения окружающей среды на здоровье / В.М. Евстропов // Россия и мировое сообщество: проблемы демографии, экологии и здоровья населения. сборник статей II Международной научно-практической конференции. – 2019. – С. 66–69.
2. Ефремов А. Ю. Экологические проблемы Российской Федерации/ А.Ю. Ефремов, С.С. Красных // Научные исследования: от теории к практике: материалы III Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 30 апр. 2015 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – С. 434–435.
3. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993: (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // КонсультантПлюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399 (дата обращения: 4.11.2020).
4. Ларионова А.М. Современные проблемы экологии / А.М. Ларионова // Техника и технология транспорта. – 2018. – №1 (6). – С. 12.
5. Магадиева А.А. Охрана окружающей среды / А.А. Магадиева, Б.С. Мурзабулатов // Российский электронный научный журнал. – 2020. – №1 (35). – С. 203–212.
6. Постников Д.М. Проблема уничтожения заповедных зон и браконьерства в России / Д.М. Постников // Научные исследования молодых учёных. Сборник статей Международной научно-практической конференции: в 4 частях. – 2020. – С. 218–220.
7. Распоряжение Правительства РФ от 31.08.2002 №1225-р «Об Экологической доктрине Российской Федерации» // КонсультантПлюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_92097/e3391990ed7407a80c0ba78adcf86882bd1b1eff/ (дата обращения: 16.03.2021).
8. Статья 258 Уголовного кодекса Российской Федерации от 13.06.1996 №63-ФЗ (ред. от 27.10.2020) // КонсультантПлюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10699/5a2796b5ebd3a057ab32b2d16736acb4d28f0694 (дата обращения: 9.12.2020).
9. Федеральный закон «Об охране окружающей среды» от 10.01.2002 №7-ФЗ (ред. от 31.07.2020) // КонсультантПлюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34823 (дата обращения: 4.11.2020).
10. Экология Производства. Научно-практический портал / Экологическое право [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ecoindustry.ru/global/law.html> (дата обращения 25.11.2020).

Сидорова Карина Сергеевна
студентка

Научный руководитель
Ефремов Александр Юрьевич
канд. пед. наук, доцент

Центральный филиал ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет правосудия»
г. Воронеж, Воронежская область

АНАЛИЗ МОЛОДЕЖНОЙ ПРЕСТУПНОСТИ В ВОРОНЕЖЕ

Аннотация: *статья представляет результат выполнения индивидуального проекта. Рассматриваются психо-социальное состояние подростков; представлены результаты анализа состояния молодежи в обществе и семье на основе официальных статистических данных, определяющих мотивы и причины роста молодежной преступности.*

Ключевые слова: *молодежная преступность, психологические основы семья, общество.*

Дети являются важнейшим приоритетом государственной политики России (Конституция РФ, статья 67.1). В соответствии с Конституцией, государством гарантируются основные права ребёнка. Социальная политика Российской Федерации в отношении детей направлена на получение подростками надлежащего образования. Эти вопросы регулируются в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации». Законом предусматривается получение молодёжью общего, среднего, среднего профессионального и высшего образования. Одним из важных аспектов обучения выступает воспитание. По законодательному определению воспитание – деятельность, которая направлена на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе различных ценностей, принятых в российском обществе правил и норм поведения [6]. В процессе воспитания происходит формирование различных чувств, таких как: патриотизм, гражданственность, уважение и сохранение памяти о защитниках Отечества и об их подвигах, уважение к правопорядку и закону, а также старшему поколению, традициям народов России, окружающей среде и природе.

Все эти составляющие влияют на процесс социализации подростка, и он сталкивается с достаточно сложным периодом, когда его сознание меняется, и появляется боязнь новой жизни. В такой момент подростки очень уязвимы, у них появляются различные проблемы, а из-за психологического давления со стороны сверстников и родителей появляется депрессия и подростковый кризис. Из-за неполучения должного воспитания и психологических проблем подростками зачастую совершаются преступления. Данная проблема является важным элементом в области изучения психологии. Таким образом, тема: «Анализ молодежной преступности в Воронеже» является актуальной на сегодняшний момент.

Задачи исследования: на основе теоретических знаний и официальных статистических данных опубликованных на сайте УМВД России изучить

основные аспекты молодежной криминальной субкультуры; изучить психо-социальное состояние подростков склонных к совершению незаконных преступных действий; провести анализ, результатом которого будут выявлены основные причины и мотивы совершения и роста преступлений совершаемых молодежью.

Своей работой мы предполагаем, что результат проведенного научного анализа по выявлению основных мотивов и причин преступной деятельности молодежи, определяющих состояние современного общества, может быть использован родителями для наглядного понимания того, на что стоит уделять больше внимания при воспитании собственного ребенка для предотвращения криминального влечения.

Для решения первой задачи понадобилось уточнить ключевые термины проблемы, найти энциклопедические научные определения. Так, молодежная преступность – это опасное негативное явление, оно является частью организованной преступности [4]. При этом её опасность состоит, в частности, в том, что она является способом существования молодёжной криминальной среды [3]. В работе Володиной Ж. Ю. говорится, что предпосылки и условия преступности несовершеннолетних, как и преступность в целом, носят социально обусловленный характер и зависят от конкретных исторических условий жизни общества, от содержания и направленности его институтов, от сущности и способов решения главных противоречий [1]. Автор рассматривает значение и необходимость взаимодействия родителей и педагогов государства в процессе воспитания и обучения подростков. Это один из закономерных этапов возрастного развития.

Решение первой задачи показало, что главными факторами влияющих на психику подростка являются: семья, коллектив, общество. Из-за ситуации в стране происходит постоянный рост актов криминально-преступного насилия, ставшая одним из основных средств достижения корыстно-преступных целей. На этом фоне сильную озабоченность вызывает интенсивная криминализация несовершеннолетних.

Вторая задача заключалась в обзоре научной периодики по проблеме подростковой преступности. Данной теме посвящено множество научных исследований, а актуальность этой темы подтверждается ежегодными публикациями и выступлениями учёных, а также студентов различных высших учебных заведений в научных конференциях.

В работе Гончаровой Е.М. говорится что из-за девиантного поведения, возникшего в результате возрастного кризиса, подростки часто совершают необдуманные поступки, которые влекут за собой серьезные последствия и что данная проблема возникает в результате давления на ребенка со стороны общества и родителей и решить это можно лишь вниманием и правильным воспитанием произведении [2]. Агрессивность и протест подростков формируются часто как вызов непониманию взрослых, из-за неудовлетворенности своим статусом [5]. Преобладание низкого уровня защиты у протестных подростков свидетельствует о серьезных внутренних личностных проблемах, а также протестность и склонность к преступлениям автор назвал – Патологически сверхценными увлечениями у подростков.

Для решения практической задачи, а именно проведения анализа молодежной преступности в Воронеже, определяющей мотивы и причины

роста преступлений, совершаемых молодежью, нами были проанализированы следующие статистические источники: сайт Роспотребнадзор, сайт УМВД по городу Воронеж. Для этого в теоретической части были определены критерии научного анализа: Правовые особенности социально-психологических причин молодежной преступности в Воронеже; Статистические данные о социально-психологическом здоровье молодежи в Воронеже; Социально-психологические особенности молодежных преступлений; Пути решения и устранения социально-психологических причин создающих и увеличивающих число молодежных преступлений.

Полученные результаты анализа показали, что исходя из всей собранной информации и опираясь на статистические данные, среди молодежи от 14 до 18 лет совершают преступные деяния 40% мальчиков и 16% девочек, а среди молодежи от 19 до 30 лет 10% парней и 4% девушек. Главными факторами преступных деяний со стороны молодежи был выявлен грубость и насильственные действия со стороны родителей, которые в данной семье признаются как норма. Родители, навязывая или же просто показывая свой антисоциальный образ жизни, постепенно закладывают в своего ребенка отрицательные качества, которые формируют характер и дают направление, по которому будет жить данный человек в будущем. Однако стоит заметить, что бездействие так же влияет на формирование характера, отсутствие внимания и заботы вырабатывает в ребенке агрессию, злость и ненависть к окружающим. Также можно отметить какое положение подросток занимает в коллективе, это не мало важно, ведь из-за не достатка должного воспитания со стороны родителей и отсутствия признания дисциплины, многие подростки показывая свою силу стараются обидеть или задеть чувства сверстника, а так же зачастую данные индивиды пропагандируют свой образ жизни и поведения в обществе, что и становится началом преступных деяний.

Таким образом, было выявлено что главными причинами роста молодежных преступлений является недостаток внимания, заботы, насильственные действия и пропаганда отрицательного образа жизни со стороны сверстников и родителей. В Воронеже был признан средний уровень преступности.

Список литературы

1. Вологина Ж.Ю. Преступность среди несовершеннолетних / Ж.Ю. Вологина, Н.В. Спивакова, А.А. Камалов. // Право: современные тенденции: материалы I Междунар. науч. конф. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [ehttps://moluch.ru/conf/law/archiv/42/2451](https://moluch.ru/conf/law/archiv/42/2451) (дата обращения: 15.10.2020).
2. Гончарова Е.М. Девиантное поведение и кризис подросткового возраста / Е.М. Гончарова // Академия. – 2019. – С. 29–33.
3. Кизякова Ю.Е. Психолого-педагогическая помощь подросткам в преодолении кризисных ситуаций / Ю.Е. Кизякова // Вестник. – 2018. – С. 61–65.
4. Мещеряков Б.Г. Большой психологический словарь / Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко. – 3-е изд. испр. – М.: Прайм-Еврознак. – 2002 – 632 с.
5. Сергеев И.И. Патологические сверхценные увлечения у подростков / И.И. Сергеев // Обозрение психиатрии. – 2009. – С. 28–33.
6. Скрипник Т.В. Молодежная субкультура в нивелировании подростковых и юношеских кризисов / Т. В. Скрипник // Психопедагогика в правоохранительных органах. – 2007. – №2 (29). – С. 50–53.

Столярова Валерия Сергеевна
студентка

Научный руководитель
Ефремов Александр Юрьевич
канд. пед. наук, доцент

Центральный филиал ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет правосудия»
г. Воронеж, Воронежская область

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРИЧИН ПОЯВЛЕНИЯ ПРИЗНАКОВ ГИПЕРТОНИЧЕСКОЙ БОЛЕЗНИ У СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ

***Аннотация:** рассматриваются характерные причины появления признаков гипертонической болезни у современной молодежи. Проанализированы научные исследования по проблеме выявления гипертонической болезни, определены причины возникновения гипертонической болезни у современной молодежи, проведена диагностика признаков гипертонической болезни у современной молодежи.*

***Ключевые слова:** гипертоническая болезнь, гипертонические признаки.*

В соответствии с Конституцией Российской Федерации каждый гражданин имеет право на охрану здоровья, оно принадлежит ему ещё до рождения и является неотъемлемым условием жизни общества [4]. Среди существующих проблем, с которыми сталкивается современный человек являются различные болезни. На данный момент в России стоит сложный вопрос о тяжелой болезни «COVID-19». Каждый день заболевает несколько тысяч людей, даже не подозревая, что уже заразились. Люди не понимают сложность ситуации, не соблюдают элементарных правил поведения, что приводит к большим потерям [5].

Наряду с распространёнными болезнями гипертоническая болезнь является важной проблемой [3]. В студенческих исследованиях, проводимых в рамках учебно-исследовательской деятельности на ФНО ЦФ РГУП, большое внимание уделяется исследованиям причин возникновения гипертонической болезни у студентов. Например, Кучинская А.В. в своём проекте доказала, что гипертоническая болезнь – это заболевание, основным симптомом которого является повышение артериального давления вследствие нервно-функциональных нарушений тонуса сосудов, которое приводит к смерти более 100 тысяч человек в год. Повышенное давление является высоким фактором риска для здоровья людей. Как следствие, у гипертоников слабая память, невнятная речь, нетвердая походка, нарушены основные психические процессы [6].

Гипертоническая болезнь является одним из самых распространённых заболеваний сердечно-сосудистой системы, основным симптомом которого является повышение артериального давления вследствие нервно-функциональных нарушений тонуса сосудов [1]. В этой связи, по данным Всемирной организации здравоохранения, высокая смертность от сердечно-сосудистых заболеваниях в России, обусловлена воздействием 7

основных факторов риска, ведущий из которых – артериальная гипертония. Т.е., повышенное артериальное давление – это мощный и независимый фактор риска фатальных и нефатальных сердечно-сосудистых осложнений.

Не случайно, эта тема является такой актуальной. Так, Рыжкова С.С. описывает факторы, которые повышают риск возникновения данной болезни [7]. Исследователь доказывает, что на развитие гипертонии оказывает влияние малоподвижный образ жизни, потребление большого количества соли, вредные привычки, повышенный холестерин крови, избыточный вес из-за неправильного питания и многое другое. Также автор делает интересный вывод о том, что данная патология наносит огромный урон экономике России и ограничивает трудоспособность граждан, повышает смертность и риск возникновения других серьёзных сердечно – сосудистых заболеваний.

В работе Семёновой Е.А. обосновывается целесообразность внедрения профилактических технологий и программ, направленных на снижение артериального давления у пациентов. Автор рассматривает значение организации обучения пациентов с артериальной гипертонией (АГ) в «школах здоровья» [8]. Студенткой ЦФ РГУП Кучинской А.В. были рассмотрены причины появления гипертонической болезни у молодёжи, представлены результаты диагностики и доказано, что для современных студентов свойственны «гипертонические признаки». Автор приходит к выводу, что о современные молодые люди недостаточно серьезно относятся к своему здоровью и испытывают себя на прочность вредными привычками [6].

Проведенный анализ научных исследований показывает, что проблема выявления причин гипертонической болезни у современной молодёжи при всей своей медицинской специфике может быть исследована и применена к будущей профессии юриста, так как здоровье – наивысшая ценность, оно позволяет быть продуктивным, усваивать больше информации, развивает память, что необходимо для юридической деятельности.

По данным Всемирной организации здравоохранения причинами артериальной гипертензии в подростковом возрасте определяется изменяемым фактором. Артериальная гипертензия является одним из важнейших факторов риска в силу значительной распространенности и доказанного влияния на сердечно-сосудистую заболеваемость и смертность [2].

В организме подростка происходят гормональные изменения. В результате усиливается влияние негативных эмоций, обмен веществ находится на высоком уровне, происходит становление личности, человек в данный период уязвим и предрасположен к болезням как никогда. Очень важно вести правильный и здоровый образ жизни, отказаться от вредных привычек, чаще двигаться, что является редкостью среди подростков.

Гипертония, возникающая в подростковом возрасте, оказывает значительное влияние на будущий прогноз сердечно-сосудистой заболеваемости. Знания о причинах появления признаков гипертонии, приобретает огромное значение для первичной профилактики сердечно-сосудистых заболеваний.

Диагностическая часть исследования показала, что для большинства студентов характерно плохое настроение, сонливость, раздражительность, хроническая усталость, не исключены депрессивные состояния и

плохая концентрация внимания. Физические факторы, такие как лишний вес, употребление алкогольных напитков, курение, сидячий образ жизни – практически отсутствуют. При этом, ключевым фактором риска развития гипертонической болезни является стресс. Психо-эмоциональная нестабильность присуща данному возрасту и связана с гормональной перестройкой организма, данный процесс сложно регулировать. Отсутствие физических факторов (курение, пассивный образ жизни, употребление большого количества соли, распитие алкогольных напитков) говорит о высокой мотивации студентов к правильному образу жизни. При этом, у 9% респондентов признаки гипертонической болезни выражены ярко. У 24% опрошенных студентов признаки гипертонической болезни выражены, но не характерно. Это означает, что практически каждый третий современный студент находится в «зоне риска» артериальной гипертензии.

Исследование, проведённое по теме: «Исследование причин появления признаков гипертонической болезни у современной молодежи» и решённые в его рамках задачи позволили получить практические навыки в научной исследовательской работе, приобрести опыт в подготовке и написании научной статьи, расширить уровень знаний в области психологии и медицинских знаний.

Список литературы

1. Большая российская энциклопедия. Здоровье / Юдин Б.Г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://bigenc.ru/sociology/text/1991152> (Дата обращения: 24.11.2020).
2. Кисляк О.А. Артериальная гипертензия у подростков и лиц молодого возраста: вопросы диагностики и лечения / Кисляк О.А., Петрова Е.В., Саргаева Д.С. // Кардиоваскулярная терапия и профилактика. – 2009. – №8 (2). – С 82–88.
3. Климов А.В. Артериальная гипертензия и ее распространенность среди населения / А.В. Климов, Е.Н. Денисов, О.В. Иванова // Молодой учёный. Международный научный журнал. – 2018. – №50 (236). – с. 87.
4. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993: (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // КонсультантПлюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/8c815f376c72a61b3df7905bb5aae9f144d2cb0d/ (дата обращения: 14.11.2020).
5. Коронавирус – симптомы, признаки, общая информация, ответы на вопросы – Минздрав России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://covid19.rosminzdrav.ru/?gclid=Cj0KCQiAqdP9BRDVARIsAGSZ8AlZ9IVRcPqdCMDkpVXdw0_qGDPkS8AvpdRc7oZCAxs1cnhW9qu4aAs8rEALw_wcB (дата обращения 17.11.2020).
6. Кучинская А.В. Исследование причин появления признаков гипертонической болезни у современной молодежи / А.В. Кучинская, А.Ю. Ефремов // Формирование исследовательских компетенций личности дидактическими средствами. Сборник материалов научно-практической студенческой конференции (по итогам индивидуального проектирования студентов). Редакторы: А.Ю. Ефремов, И.Ф.Бережная, М.Д. Книга. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. – с. 170–173.
7. Рыжкова С.С. Исследование причин появления признаков гипертонической болезни у современной молодежи / Рыжкова С.С., А.Ю. Ефремов // Столица Науки. – 2020. – С. 24–27.
8. Семёнова Е.А. Влияние занятий в школе артериальной гипертензии на выраженность депрессивных состояний у больных артериальной гипертензией / Семёнова Е.А. // Научные ведомости Белгородского университета государственного университета. – 2019. – С. 421–428.

Сушков Никита Олегович
студент

Научный руководитель
Бородинова Светлана Александровна
старший преподаватель

Центральный филиал ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет правосудия»
г. Воронеж, Воронежская область

ФУНКЦИИ СЕМЬИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

***Аннотация:** в статье сделан анализ научных публикаций по проблеме семейных взаимоотношений. Рассмотрены правовые основы функционирования современной семьи. Выполнен диагностический эксперимент по определению уровня знаний студентами о взаимоотношениях в своих семьях, представлен анализ его результатов.*

***Ключевые слова:** семья, семейные взаимоотношения, современное общество.*

Конституция РФ устанавливает, что семья, материнство и детство находятся под защитой государства [8]. Центральное место среди источников семейного права занимает Семейный кодекс, содержащий разделы семейного законодательства; вопросы брака; прав и обязанностей супругов; прав и обязанностей родителей и детей; алиментных обязательств членов семьи; форм воспитания детей, оставшихся без попечения родителей; семейных коллизий [6]. В соответствии с 3 статьей Конституции Российской Федерации семейное законодательство находится в совместном ведении Российской Федерации и Субъектов Российской Федерации. Семейные отношения представляют собой интерес для исследования, поскольку семья является одним из пяти фундаментальных институтов общества, придающим ему стабильность и способность восполнять население в каждом следующем поколении. Одновременно семья выступает малой группой – самой сплоченной и стабильной ячейкой общества. На протяжении своей жизни человек входит в состав множества самых разных групп – в группу сверстников или друзей, школьный класс, трудовой коллектив, спортивную команду – но лишь семья должна оставаться той группой, которую он никогда не покидает [1]. Семья – это важнейший институт социализации подрастающих поколений и в жизни каждого человека семья занимает особое место. В семье растёт ребёнок, с первых лет своей жизни, усваивающий нормы общежития, человеческих отношений, впитывая из семьи и добро и зло. Став взрослыми, дети повторяют в своей семье всё то, что было в семье их родителей. В семье регулируются отношения ребёнка к окружающему, в семье он получает опыт нравственности. Моральных норм поведения. Осуществляя социальную функцию, семья формирует личность в зависимости от её культурного, социального и духовного уровня. Условия в семье, жилье, гигиена, особенности жизни – всё зависит от социальной политики государства, а от состояния семьи зависит состояние государства [4].

Таким образом, семья – это небольшая группа людей, основанная на браке или кровном родстве. Они связаны между собой общим бытом, ответственностью, нормами морали [7]. В этой связи, анализ научных публикаций по проблеме семейных взаимоотношений показывает, что данные вопросы

находят свое отражение в праве и психологии. Очевидно, что в конфликте, бесспорно, есть риск разрушения отношений, но есть также и благоприятная возможность выхода на новый уровень отношений, конструктивного преодоления кризиса и обретения новых жизненных возможностей. Семейные конфликты представляют противостояние интересов членов семьи, проявляемое в разнице интересов, потребностей или взглядов [9].

Е.С. Брездина в своем исследовании констатирует, что семейный конфликт с самого начала имеет юридическую основу, которая является фундаментом построения семейных отношений. В семейных отношениях важная роль отводится коммуникации и навыкам общения. В. Сатир, изначала, как «иллюзии» и «ловушки в общении» становятся поводом для конфликта между супругами. По ее мнению, неправильно выстроенные взаимоотношения, могут привести не только к конфликту, но и разрыву отношений между партнёрами [2]. В развитии и становлении любой семьи возникают определенные сложности, трудности и противоречия, которые могут либо конструктивно разрешаться, либо приводить к усилению разногласий, спорам, ссорам и конфликтам вплоть до прекращения брака (развода) [10], и их количество в современном обществе увеличивается.

В результате проведённого анализа стало ясно, что оценка нормативного регулирования семейного права предоставляет ответ на вопрос, что непосредственно регулирует данная законная область. Государство регулирует присутствие помощи положений семейного права только те взаимоотношения, которые действительно имеются в семье и устанавливает условия, структуру создания права и обязательств, которые определены Семейным кодексом РФ. Семейное право решает проблемы, напрямую сопряженные с материальными и неимущественными родственными правоотношениями. Взаимоотношения, формирующиеся в глубине семьи, обладают особым нравом, что отличается от других видов отношений [3]. Проблема о самодостаточности семейного права постоянно порождает дискуссии между разными основными правоведами. К источникам семейного права также следует отнести и законы субъектов Российской Федерации. Данные законы призваны регулировать отношения по вопросам, непосредственным образом отнесенные Семейным кодексом РФ к ведению субъектов Российской Федерации. Понятие принципы семейного законодательства заключается в определении основополагающих начал, на основе которых строится отрасль права. Принципы семейного права тесно связаны с конституционными положениями. Семейное законодательство направлено на защиту прав и свобод граждан, а также раскрывают понятие и задачи нормативно-правового регулирования. При этом законодатель устанавливает приоритетные общечеловеческие ценности: любовь, уважение, понятие ответственности перед детьми родителей, взаимную помощь всех членов семьи. Эти принципы остаются неизменными. Интересно, что СК РФ не устанавливает понятие семьи [5].

Для решения практической задачи, а именно проведение диагностического теста, целью которого было определение уровня знаний студентами о взаимоотношениях в своих семьях. Диагностика проводилась в соответствии с критериями. В эксперименте участвовали 33 студента. Исходя из 1-го вопроса, в котором спрашивалось: «Считаешь ли ты, что в вашей семье есть взаимопонимание с родителями? (Поясни свой ответ)», мы выяснили, что практикующий каждый 2-ой студент имеет хорошие отношения с родителями. Исходя из 2-го вопроса, в котором спрашивалось: «Считаешь ли ты свою семью дружным семейным коллективом?», мы выяснили, что все

считают свою семью дружной, даже не смотря на ссоры. Рассматривая 3-ий вопрос, который звучал: «Часто ли вы с семьей собираетесь вместе? Чем вы занимаетесь?» (Напиши 2–3 предложения об этом)», мы выяснили, что наши студенты достаточно часто собираются со своими родителями, чтобы провести время вместе. На основе 4-ого вопроса, в котором спрашивалось: «Какие семейные традиции способствуют укреплению вашей семьи?» (Перечислите эти традиции)», мы выяснили, что во многих семьях есть очень интересные традиции, например, кто-то собирается в свободное время, чтобы узнать что-то новое и поговорить о своих проделанных делах; у кого-то семейной традицией считается собираться в Новый год с друзьями большой компанией; кто-то собирается на совместные ужины и за столом обсуждают что-то. В 5-м вопросе: «Бывают ли в вашей семье ссоры, конфликты?», большинство ответов отрицательных. 6-й вопрос: «Интересуются ли родители твоей учебой?», также было больше положительных ответов, потому что родители, в каком бы вы возрасте не были, буду всегда интересоваться учебой детей. 7-й вопрос затронул тему отношений с мамой, звучит он так: «Какие взаимоотношения у тебя с мамой?» (Напиши об этом 2–3 предложения)». Многие ответили, что имеют прекрасные отношения с мамой, они считают её своей подругой и близким другом, она пример для многих. 8-й вопрос затронул тему отношений с отцом, звучит он так: «Какие взаимоотношения у тебя с папой?» (Напиши об этом 2–3 предложения)». Многие ответили, что имеют очень хорошие отношения с отцом. Оказалось, что есть и те, кто по какой-либо причине не имеют папу. На 9-й вопрос: «Часто ли при тебе ругаются родители?», большинство ответили, что их родители не ругаются при детях. Ругаясь при детях можно с легкостью поломать психику детей, разрушить красивые картинки о прекрасной, дружной семье. Мы считаем, что любые взрослые ссоры не должны происходить в присутствии детей. В 10-ом вопросе: «Комфортно ли тебе жить вместе с родителями?», ответы разделились на «да», «нет» и «хотел бы переехать». Здесь можно сказать о том, что многие студенты уже живут одни, так как большинство наших учащихся приезжают к нам из разных городов, а тем, кто хочет поскорее съехать, нужно задуматься о том, осилит ли они на своих плечах достаточно взрослую и одинокую жизнь. 11-й вопрос: «Как часто вы семьей ходите в театр, кино, парк, кафе?», многие ответили, что они посещают какие-либо места со своими родителями либо по возможности, либо по ситуации, либо, когда они договорились, а кто-то ходит, но очень редко. Это связано с большой загруженностью родителей в работе. В 12 вопросе задавался следующий вопрос: «Ограничивают ли тебя родители? Если да, то в чём». Прочитав ответы, мы сделали вывод, что многие родители не ограничивают своих детей в чем-то, они дают им полную свободу. Это связано с тем, что родители доверяют своим детям, а также подготавливают к взрослой жизни и взрослым жизненным трудностям, проблемам, ситуациям. Последний вопрос, 13-й звучал так: «Как родители реагируют на твои достижения?». Результаты, в основном, были положительные. Все родители без исключения прекрасно реагируют на достижения своих детей. Они радуются, хвалят, гордятся за наших студентов в новых начинаниях.

Таким образом, в анонимном опросе оказалось, что в нашей студенческой группе прекрасные дружные семьи.

Список литературы

1. Александров И.Ф. Семья как первичная ячейка и как субъект права / И.Ф. Адександров // Актуальные проблемы поведения. – 2003. – №3. – С. 23–28.

2. Бгдоян Г.С. Исследование конфликтов в семье / Г.С. Бгдоян, А.В. Сушков // Актуальные направления научных исследований: от теории к практике. – 2016. – №3 (9). – С. 75–76.
3. Булаевский Б.А., Елисеева А.А. Семейное право. Фонды оценочных средств. Учебно-методическое пособие. – М.: Проспект, 2019. 136 с.
4. Зацепин В.И. Семейная жизнь как условие человеческого счастья / В.И. Зацепин, канд. филос. наук. – Киев: [б. и.], 1975. – 29 с
5. Семейное законодательство. Юридическая энциклопедия МИП [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://advokat-malov.ru/zakon/semejnoe-zakonodatelstvo-i-dругие-akty-semejnego-prava.html> (дата обращения 20.12.2020).
6. Семейный Кодекс Российской Федерации: Семейное законодательство и иные акты, содержащие нормы семейного права: [ред. От 29.05.2019] // Собрание законодательства РФ. – 1995. – №223.
7. Семейные отношения. Особенности семейных отношений Евгения Грабе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.syl.ru/article/167483/new_semeynyie-otnosheniya-osobennosti-semeynyih-otnosheniy (дата обращения: 26.11.2020).
8. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993: (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // КонсультантПлюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/ (дата обращения: 02.10.2020).
9. Философская энциклопедия / Словари и энциклопедии на Академике/Конфликт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_philosophy/2534/Конфликт (дата обращения: 09.12.2019).
10. Хаджимурадова Т.Х. Конфликты в семье и их влияние на развитие ребенка / Т.Х. Хаджимурадова // Новая наука: стратегии и векторы развития. – 2016. – №118–3. – С. 247–249.

Чуйкова Мария Алексеевна
студентка

Научный руководитель
Ефремов Александр Юрьевич
канд. пед. наук, доцент

Центральный филиал ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет правосудия»
г. Воронеж, Воронежская область

КРИЗИСНЫЕ СИТУАЦИИ И МЕТОДЫ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

***Аннотация:** статья представляет результат выполнения индивидуального проекта на 1 курсе колледжа, по специальности право и судебное администрирование. Представлен анализ научных публикаций по проблеме подросткового кризиса, определяются причины и методы преодоления подросткового кризиса и результаты диагностики поведенческих реакций студентов 1 курса для определения признаков подросткового кризиса.*

***Ключевые слова:** подростковый кризис, подросток.*

Согласно Конституции РФ дети являются важнейшим приоритетом государственной политики России. В подростковом возрасте психология

человека неустойчива, понимая это в государстве действует закон о гарантиях прав ребенка [11], потому что в период подросткового кризиса, человек может совершить противоправный поступок и поэтому психология личности защищена законом. В Конституции Российской Федерации [4] установлено право каждого гражданина на образование (Ст. 43) [10]. Федеральным законом об образовании конституционное право каждого гражданина реализуется в системе общего, среднего профессионального и высшего образования.

Подростковый возраст согласно энциклопедическим источникам – это возраст человека в период с 12 до 18 лет [5]. Актуальность исследования заключается в том, что этот возраст – самый трудный период в жизни каждого студента 1 курса. В эти годы формируется полноценная личность. Но также этот возраст является переломным в жизни любого человека, и абсолютно все сталкиваются с различными психологическими проблемами и трудностями, которые требуют особое внимание со стороны психологии.

Проблема заключается и в том, что психологическое состояние подростков очень нестабильно и является предметом пристального внимания психологов, юристов, педагогов. Подростки живут в жестоком и сложном мире. Подростковый кризис выражается в страхах, повышенной нервозности, стремлении быстрее повзрослеть, в низкой самооценке и сомнениях.

Решение первой задачи показало, что подростковым кризисом называется феномен, который может возникнуть в любое время в рамках подросткового возраста или не возникнуть вовсе [7], подросток – это еще недостаточно зрелый и недостаточно социально возмужалый человек, это личность, находящаяся на особой стадии формирования ее важнейших черт и качеств [6].

В этой связи, проблема подросткового кризиса, особенности его протекания, рассматривается в контексте процессов созревания организма и общего развития личности [8]. Агрессия, проявляемая в подростковом возрасте, может привести к депрессивным состояниям, возможно влияние на учебную деятельность, взаимоотношения со сверстниками и родителями.

Важнейшие факторы, влияющие на развития кризиса, это – социальная ситуация развития личности, физиологические изменения и их влияние на поведение подростка в столь трудном возрастном периоде, и основные новообразования, которые появляются в данном промежуток времени, все это помогает понять проблему подросткового возраста [3].

Итак, мы выяснили, что подростковый возраст важен в смысле развития своего «Я». Суть подросткового кризиса заключается в перестройке внутреннего переживания определяющего отношение ребенка к окружающему миру и людям, в изменении потребностей и побуждений, обуславливающих поведение ребенка.

В психологии кризис подросткового возраста считается труднейшим этапом взросления человека. В этот период ребенок преодолевает ту неуловимую грань между детством и зрелостью, которая в корне ломает его мировоззрение. Насколько благополучно произойдет этот переход, зависит от особенностей подростка и позиции ближайшего окружения.

Кризис начинается и завершается незаметно, его границы размыты, не отчетливы. Обострение наступает в середине периода. Для окружающих ребенка людей оно связано с изменением поведения, появлением «трудновоспитуемости» [2]. Ребенок выходит из-под контроля взрослых, и те

меры педагогического воздействия, которые раньше имели успех, теперь перестают действовать.

Подростковый кризис, по мнению Л. И. Божович [1], связан с возникновением нового уровня самосознания, которое становится социальным. Характерной чертой сознания подростка является появление способности и потребности познать самого себя как личность, обладающую только ей присущими качествами.

Это порождает у подростка ряд стремлений: к самоутверждению; к самовыражению (проявление себя в тех качествах, которые он считает наиболее ценными); к самовоспитанию. И здесь важны внешние и внутренние факторы. Внешние факторы: состоят в постоянном контроле со стороны взрослых, в зависимости и опеке, от которых подросток всеми силами стремится освободиться, считая себя достаточно взрослым, чтобы принимать самостоятельно решения и действовать по своему усмотрению.

Внутренние факторы: состоят в привычках и чертах характера, мешающих подростку осуществить задуманное (внутренние запреты, привычка подчиняться взрослым и др.).

В диагностике, учитывая психологическую направленность исследования, основными критериями были выбраны причины и развитие подросткового кризиса. На основании этих критериев нами был разработан авторский, анонимный тест (анонимность теста объясняется этическими соображениями, так как тестируемые студенты находятся в подростковом возрасте и возможные кризисные проявления не хотели бы предавать общей огласке), который включил в себя 20 вопросов. Результаты диагностики показывают, что 40% студентов спокойно и без каких-либо проблем переносят период подросткового кризиса, а также хорошо разбираются в данной теме. 60% процентов обладают удовлетворительным уровнем знаний, студенты ориентируются в теме подросткового кризиса. Но протекание кризиса у студентов с таким результатом может происходить с некоторыми проблемами.

Проведя анализ полученных результатов, мы выявили, что большинство студентов обладает средним уровнем физической агрессии, гнева и враждебности.

Исходя из результатов проведенного диагностического эксперимента очевидно, что практически все студенты 1 курса находятся на этапе формирования личности, конфликтов с самим собой и окружающими, то есть переживают подростковый кризис. В большинстве случаев у студентов осложненного протекания подросткового кризиса, которое может повлечь за собой серьезные последствия, не выявлено.

Список литературы

1. Божович Л.И. Проблемы формирования личности / Л.И. Божович // М.: Российская академия образования. – 1995. – С. 213–227.
2. Выготский Л.С. Педология подростка / Л.С. Выготский. – М.: Бюро заочного обучения при 2 МГУ 1929–1931. – 504 с.
3. Голубков Г.В. Причины возникновения кризиса в подростковом возрасте / Г.В. Голубков, Я.А. Лычагина // Скиф. Вопросы студенческой науки. – 2019. – №5–1 (33). – С. 327–331.
4. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993: (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // КонсультантПлюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/ (дата обращения: 03.10.2020).

5. Маркова О.П. Трудности подросткового возраста / О.П. Маркова. – М.: География в школе. – 2006. – №3. – С. 68–69.
6. Образовательная социальная сеть / Филимонова С.А. // Подростковый возраст и его особенности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/12/13/podrostkovyy-vozrast-i-ego-osobennosti> (дата обращения 20.11.2020).
7. Советы психолога / Трошина С.В. // Переходный возраст и кризис у подростков – советы психолога [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://psychologist.tips/160-perehodnyj-vozrast-i-krizis-u-podrostkov-sovety-psiologa.html> (дата обращения 20.11.2020).
8. Сугаипова Ф.М. Кризис подросткового возраста и особенности его протекания / Ф.М. Сугаипова, М.В. Цадаева, З.Б. Киндарова // Наука и молодежь. Всероссийская научно-практическая конференция студентов, молодых ученых и аспирантов. – 2016. – С. 224–227.
9. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ; принят Гос. Думой 21 декабря 2012 года; одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года (действ. ред, 2016) // КонсультантПлюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174 (дата обращения: 18.09.2020).
10. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124-ФЗ (последняя редакция) // КонсультантПлюс: справочные правовые системы: Законодательство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558 (дата обращения: 13.11.2020).

Для заметок

Для заметок

Для заметок

Научное издание

**ВОПРОСЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ:
НОВЫЕ ПОДХОДЫ
И АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ**

Сборник материалов
Международной научно-практической конференции
(Чебоксары, 16 июля 2021 г.)

Ответственный редактор *Т.В. Яковлева*
Компьютерная верстка *М.Ю. Фомин*

Подписано в печать 03.08.2021 г.
Дата выхода издания в свет 11.08.2021 г.
Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Times. Усл. печ. л. 11,625. Заказ К-861. Тираж 500 экз.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
8 800 775 09 02
info@interactive-plus.ru
www.interactive-plus.ru

Отпечатано в Студии печати «Максимум»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
+7 (8352) 655-047
info@maksimum21.ru
www.maksimum21.ru