



ИнтерактивПЛЮС
Центр Научного Сотрудничества



**НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ,
ОБЩЕСТВО:
ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова»

Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития

Сборник материалов
Международной научно-практической конференции
(Чебоксары, 12 января 2022 г.)

Чебоксары
ЦНС «Интерактив плюс»
2022

УДК 001
ББК 72
НЗ4

*Рекомендовано к публикации редакционной коллегией
Приказ №794-ЭК от 12.01.2022*

Рецензенты: **Верещак Светлана Борисовна**, канд. юрид. наук, заведующая кафедрой финансового права юридического факультета ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова»

Дыканалиев Кальбек Мукашевич, канд. техн. наук, доцент Кыргызского государственного технического университета им. И. Раззакова, Кыргызская Республика
Мейманов Бактыбек Каттоевич, д-р экон. наук, и.о. профессора, член ученого совета НИИ инновационной экономики при Кыргызском экономическом университете им. М. Рыскумбаева, вице-президент Международного института стратегических исследований, Кыргызская Республика

Петкова Искра Цанкова, канд. пед. наук, доцент, руководитель сектора «Социальная и фармацевтическая помощь»

Редакционная коллегия: Медицинского университета – Плевен, Республика Болгария

Широков Олег Николаевич, главный редактор, д-р ист. наук, профессор, декан историко-географического факультета ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова», член Общественной палаты Чувашской Республики

Абрамова Людмила Алексеевна, д-р пед. наук, профессор ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова»

Яковлева Татьяна Валериановна, ответственный редактор
Фомин Михаил Юрьевич, помощник ответственного редактора

Дизайн обложки: **Фирсова Надежда Васильевна**, дизайнер

НЗ4 Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития: материалы Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 12 января 2022 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.]; ФГБОУ ВО «Чуваш. гос. ун-т.» – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2022. – 268 с.

ISBN 978-5-6047220-9-1

В сборнике представлены статьи участников Международной научно-практической конференции, посвященные актуальным вопросам науки и образования. В материалах сборника приведены результаты теоретических и прикладных исследований представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

Статьи представлены в авторской редакции.

ISBN 978-5-6047220-9-1
DOI 10.21661/a-794

© Центр научного сотрудничества
«Интерактив плюс», 2022

Предисловие

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова» представляет сборник материалов по итогам Международной научно-практической конференции «**Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития**».

В сборнике представлены статьи участников Международной научно-практической конференции, посвященные приоритетным направлениям развития науки и образования. В публикациях нашли отражение результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

По содержанию публикации разделены на основные направления:

1. Естественные науки.
2. История и политология.
3. Медицинские науки.
4. Педагогика.
5. Психология
6. Социология.
7. Технические науки.
8. Физическая культура и спорт.
9. Экономика.
10. Юриспруденция.

Авторский коллектив сборника представлен городами (Москва, Азнакаево, Алексеевка, Армавир, Астрахань, Белгород, Великий Новгород, Владикавказ, Казань, Красноярск, Люберцы, Набережные Челны, Новочебоксарск, Псков, Ростов-на-Дону, Саранск, Саяногорск, Севастополь, Сочи, Старый Оскол, Стерлитамак, Строитель, Тара, Тверь, Тольятти, Томск, Чайковский, Чебоксары, Челябинск, Череповец) и субъектом (Кемеровская область) России и Литовской Республики (Каунас).

Среди образовательных учреждений выделяются следующие группы: академические учреждения (Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, Российская таможенная академия), университеты и институты России (Армавирский государственный педагогический университет, Астраханский государственный университет, Башкирский государственный университет, Белгородский государственный институт искусств и культуры, Государственный университет управления, Донской государственный технический университет, Красноярский государственный аграрный университет, Мордовский государственный педагогический университет им. М.Е. Евсевьева, Новгородский государственный университет им. Я. Мудрого, Российский новый университет, Российский университет дружбы народов, Российский университет кооперации, Севастопольский государственный университет, Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова, Чайковский государственный институт физической культуры, Южно-Уральский государственный университет (НИУ)) и Литовской Республики (Литовский университет спорта).

Большая группа образовательных учреждений представлена организациями: теникумами, гимназиями, школами, детскими садами и учреждениями дополнительного образования.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки: доктора, кандидаты наук, доценты, аспиранты, магистранты, студенты, преподаватели вузов, учителя школ и воспитатели детских садов, педагоги дополнительного образования, а также врач по медико-социальной экспертизе.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие в Международной научно-практической конференции **«Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития»**, содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор
д-р ист. наук, профессор
Чувашского государственного университета
имени И.Н. Ульянова,
декан историко-географического факультета
О.Н. Широков

Оглавление

ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

<i>Иргалеев А.А., Орлов А.В.</i> Применение ультразвуковой кавитации в области красоты.....	10
<i>Иргалеев А.А., Орлов А.В.</i> Ультразвуковая кавитация в технологических аппаратах	12

ИСТОРИЯ И ПОЛИТОЛОГИЯ

<i>Данильченко С.Л.</i> Российское образование в начале XIX века: отказ от французской системы образования и переход к немецкой.....	16
--	----

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

<i>Шмакова Н.Н.</i> Нуждаемость инвалидов вследствие ишемической болезни сердца в медико-социальной реабилитации и результаты её реализации	30
---	----

ПЕДАГОГИКА

<i>Акамова Н.В., Синичкина Е.С.</i> Мини-хакатон при проведении занятий по программированию	43
<i>Алейникова О.А., Пересадаченко Н.В., Чмырева О.А.</i> Игровая деятельность на прогулке как способ формирования устойчивых навыков безопасного поведения у младших дошкольников	45
<i>Андреева Н.С., Сизько Н.П.</i> Формирование культуры здорового образа жизни у обучающихся начальной школы	50
<i>Асютина И.В., Анищенко А.А.</i> Использование здоровьесберегающих технологий на уроках английского языка в школе.....	52
<i>Башмакова Е.С.</i> Активизация познавательной деятельности и развитие речи учащихся на уроках русского языка.....	56
<i>Бодялова Н.А.</i> Проблемы развития памяти у детей в начальной школе ...	58
<i>Вальтен Т.Д.</i> Игра как способ усвоения материала у старших школьников	62
<i>Василенко Л.С., Мешкова С.В.</i> Сценарий интегрированного музыкально-логопедического занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Этот загадочный подводный мир»	64
<i>Васильева С.А., Родионова Н.Г., Ермолаева Г.Б.</i> Развитие художественно-творческих способностей дошкольников в продуктивных видах деятельности	67
<i>Волкова Л.Н., Наумова Т.И., Дербина Т.И.</i> Дистанционные формы работы с родителями, воспитывающими детей с тяжелыми нарушениями речи.....	69

<i>Выросова А.В., Иванова М.Р., Егорова А.Н., Мурайкина А.В.</i> Трудовое воспитание дошкольников как одна из приоритетных задач ФГОС ДО	72
<i>Герасимова Ю.А.</i> Информационная культура младших школьников как результат образовательной деятельности.....	75
<i>Гомзикова И.Н.</i> Формирование правильного речевого дыхания посредством игр и упражнений	77
<i>Гречишкина О.В., Пономарева Н.Н., Черепанова Л.В.</i> Роль регионального компонента в воспитании гражданственности школьников ...	80
<i>Дидиченко В.Н.</i> Сценарий тематического развлечения в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи «Хлеб всему голова»....	82
<i>Ежкова Е.Н., Ришко Е.И., Шавалдина Ю.А.</i> Кинезиология: инновационная технология сопровождения детей с ОВЗ в современном образовательном пространстве	86
<i>Иванова Е.А.</i> Опорный конспект как один из способов представления информации на уроках русского языка	90
<i>Иванова М.Н., Николаева Н.Г.</i> Мастер-класс «Девочка в национальном костюме» для детей дошкольного возраста	92
<i>Киселёва Е.В., Орлова Е.О.</i> Характеристика представлений младших школьников о фантастическом	94
<i>Костева А.И., Орлова Е.О.</i> Интерактивность электронного текста как условие развития региональной идентичности младших школьников	97
<i>Леонова С.Л.</i> Профессиональная ориентация обучающихся 8 классов через проектно-исследовательскую деятельность на тему «Моя будущая профессия».....	101
<i>Люткене Г.В.</i> Организация дистанционного формата обучения будущих специалистов социальной работы в период пандемии COVID-19	103
<i>Манойлова А.В., Кораблева М.С., Расторгуева Л.В.</i> Применение современных педагогических технологий в коррекционно-логопедической работе с детьми с ОНР	110
<i>Мансурова Р.Г., Сабирзянова Э.С., Асибакова Г.Т., Сабирзянова И.М.</i> Дидактическая игра как средство развития речи детей дошкольного возраста	114
<i>Моисеева Р.И., Белехова А.И.</i> Моделирование образовательного процесса младших школьников с дефицитарным развитием слухового анализатора на основе коррекционных и инновационных образовательных технологий	117
<i>Морозова Е.В., Иванова Л.Н.</i> Профессиональный портфолио как средство формирования профессиональной компетентности современного педагога	121
<i>Никитина М.В.</i> Использование тематических модулей на уроках английского языка в начальной школе (часть 1).....	123

<i>Олехнович Н.Е.</i> Развитие профессиональных компетенций педагога в процессе корпоративного повышения квалификации.....	126
<i>Романенкова О.А., Романенкова А.А.</i> Технологическая карта как современная форма проектирования урока, соответствующая требованиям ФГОС.....	129
<i>Рязанова Л.В.</i> Развитие мелкой моторики детей младшего школьного возраста как средство преодоления нарушений чтения и письма	132
<i>Савельева Л.И.</i> Эффективные формы взаимодействия учителя с родителями учащихся – залог полноценного развития детей	136
<i>Салина А.С., Романенкова А.А., Романенкова О.А.</i> Использование интерактивных технологий на уроках русского языка как условие обеспечения современного качества образования	140
<i>Сидоренко Л.А., Кириллова Н.В., Цисар В.Ю., Полухина И.В.</i> Развитие творческих способностей у детей старшего возраста посредством использования бумагопластики	143
<i>Спозжакина Н.Г., Рожнова Л.В., Кузьменко Л.А.</i> Использование информационно-коммуникационных технологий при обучении детей правилам дорожного движения.....	147
<i>Степанова А.В.</i> Значение художественного творчества в развитии дошкольников	149
<i>Татаркина Ю.В., Заслонова Н.В., Севастьянова И.Р., Шурпа О.В.</i> Проблемность сюжетно-ролевой игры детей дошкольного возраста на современном этапе развития общества.....	151
<i>Терехова Е.А.</i> Формирование общеучебных умений и навыков школьников на разных возрастных ступенях	154
<i>Топлагалиян С.С.</i> Конспект занятия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность) в средней группе «Мир профессий»	157
<i>Хаванева Н.Н., Матвеева С.Я., Романова Т.И.</i> Влияние различных видов деятельности на экологическое воспитание дошкольников.....	159
<i>Харламова Н.А.</i> Современное цифровое пространство в образовательной среде детского сада	161
<i>Харькова О.Л., Трофимова Л.А., Абызова Н.М.</i> Использование нетрадиционных техник рисования в процессе иллюстрирования детских сказок, как средства развития творческой личности.....	163
<i>Шаульская Н.Е., Сирик Н.В., Скрипник Ю.В.</i> Организация игр с блоками Дьенеша как одна из современных форм работы с дошкольниками	166
<i>Шкуренко Н.М., Савельева О.Н.</i> Особенности взаимодействия с семьей при построении образовательного процесса в учреждении, реализующем инклюзивную практику	171

<i>Штогрин Ю.В., Рахманова Л.В., Савчук И.А.</i> Организация проектной деятельности в рамках интегрированных уроков (из опыта работы).....	174
<i>Якушева И.П.</i> Педагогические основы содержания экологического образования.....	177

ПСИХОЛОГИЯ

<i>Горькова С.С., Азаркова И.В., Олешко Т.И.</i> Специфика профессиональной деятельности тьютора в инклюзивном образовательном пространстве с детьми и подростками с трудностями в обучении.....	184
<i>Захливная Т.М., Олешко Т.И.</i> Девиантное поведение как социальная и психолого-педагогическая проблема	187
<i>Катаржнова Р.С., Бабудаева З.А.</i> Песочная игротерапия как средство развития восприятия у детей с ОВЗ.....	189
<i>Ларина О.Н.</i> Эмоциональное выгорание «Второе дыхание».....	191
<i>Украинская В.В., Олешко Т.И.</i> Взаимоотношения со сверстниками детей интернатных учреждений.....	193

СОЦИОЛОГИЯ

<i>Воронин А.В., Бадмаева С.Э.</i> Социально-экономические возможности городских территорий.....	195
<i>Утарова А.Р.</i> Особенности электорального поведения населения РСО–Алания: социологический анализ.....	198

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

<i>Баранник С.Ф.</i> Автоматизация производственных процессов в сельском хозяйстве.....	202
<i>Масиева К.О., Леонова И.А.</i> Перспективы подземного строительства	205
<i>Шабоян А.К.</i> Цифровизация нефтегазового производства в России	208
<i>Штефан В.А., Леонова И.А.</i> Совершенствование конструктивных и технологических решений в гражданских монолитных и сборно-монолитных зданиях	211

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

<i>Дружкова Д.О.</i> Развитие прыгучести у девочек 7–8 лет, занимающихся художественной гимнастикой	215
<i>Кривошей А.М., Цай В.В., Захарченко А.Е.</i> Организация современных олимпийских игр по Пьеру де Кубертену	216
<i>Малинаускас Р.К., Виштайтис Д.</i> Особенности стратегий успеха среди кадетов и юниоров по баскетболу.....	219

ЭКОНОМИКА

<i>Агаева Г.Г., Горбунова И.А.</i> Развитие внутреннего туризма на Камчатке, ключевой ход в развитии внутреннего туризма России ..	222
<i>Безмянинова Т.Ю., Иваненко И.А.</i> Основные черты советской социально-экономической модели.....	225
<i>Воронин А.В.</i> Перспективы развития города Красноярска до 2041 года...	227
<i>Кафиятуллина Ю.Н., Панфилова Е.Е.</i> Повышение эффективности деятельности организации с использованием инструментов бережливого производства.....	229
<i>Нджа А.Ж.С.</i> Образование как значимый фактор повышения конкурентоспособности Кот-д'Ивуара.....	237

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

<i>Арсланова А.Р., Кукина А.П., Каримова К.М., Сакаева Э.З.</i> Государственное регулирование в области рекламы	242
<i>Ахмерова Т.В.</i> Источники предпринимательского права	245
<i>Ахметова К.А.</i> Научно-техническое сотрудничество между Российской Федерацией и Кыргызской Республикой	248
<i>Доровская Д.А., Сакаева Э.З.</i> Право на осуществление предпринимательской деятельности как конституционное право гражданина	251
<i>Киреев А.В., Алембеков А.А., Фаизов Э.М.</i> Значение и тенденции развития международного частного права в современных условиях....	253
<i>Козлова К.Д., Савкина Р.М., Резяпова К.В.</i> Роль международного договора в особенностях правового положения иностранцев в Российской Федерации	255
<i>Мичурина А.Ю., Саитбатталова И.И., Халитова А.Г.</i> Международная охрана авторских прав.....	257
<i>Усманов И.С., Сальникова П.С., Бакаева К.Р.</i> Правовое регулирование нотариальных прав	261
<i>Усманова Я.А., Байкова О.А., Кучерова Л.В., Сакаева Э.З.</i> Некоторые аспекты правового положения российских граждан за рубежом	264

ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

Иргалеев Арслан Айратович
студент

Орлов Алексей Вениаминович
канд. техн. наук, доцент

Стерлитамакский филиал
ФГБОУ ВО «Башкирский
государственный университет»
г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

ПРИМЕНЕНИЕ УЛЬТРАЗВУКОВОЙ КАВИТАЦИИ В ОБЛАСТИ КРАСОТЫ

Аннотация: в статье рассматривается ультразвуковая кавитация как новый безоперационный метод коррекции фигуры, которая позволяет избавиться от нежелательных жировых прослоек в проблемных зонах без тяжелых тренировок, инъекций и хирургического вмешательства.

Ключевые слова: ультразвук, кавитация, аппарат.

Быстрое похудение без каких-либо усилий и вреда для организма – это заветная мечта каждой девушки и женщины, которая носит в своем теле лишние килограммы. Ещё недавно таких способов не существовало. Были необходимы изнурительные тренировки и подсчет калорий либо дорогая операция с последующей реабилитацией.

Впервые термин был введен в 1894 году британским инженером Р. Фрудом.

Кавита и (от лат. cavitas – пустота) – процесс парообразования и последующей конденсации пузырьков воздуха в потоке жидкости, сопровождающийся шумом и гидравлическими ударами, образованием в жидкости полостей (кавитационных пузырьков, или каверн), заполненных паром самой жидкости, в которой возникает. Кавитация возникает в результате местного понижения давления в жидкости, которое может происходить либо при увеличении её скорости (гидродинамическая кавитация), либо при прохождении акустической волны большой интенсивности во время полупериода разрежения (акустическая кавитация), существуют и другие причины возникновения эффекта. Перемещаясь с потоком в область с более высоким давлением или во время полупериода сжатия, кавитационный пузырёк схлопывается, излучая при этом ударную волну.

Например, с помощью ультразвука урологи разрушают камни в почках, а стоматологи очищают зубы пациентов от камней и налета. В косметологии ультразвук успешно применяется в процедурах ударно-волновой терапии и кавитации тела.

Все мы знаем, что с возрастом в организме идет замедление расщепления жиров на клеточном уровне. Из-за снижения эластичности перегородок соединительных тканей и замедления метаболических процессов происходит скопление в клетках жировых отложений и продуктов жизнедеятельности. Не получая в такой «тесноте» необходимого питания, здоровые жировые клетки перестраиваются, капсулируются, подлаживаясь под новые условия. Медицина описывает данное явление термином «гиноидная липодистрофия». Визуально

эти процессы проявляется некрасивыми валиками жира на теле и целлюлитом на бедрах и ягодицах (пресловутой «апельсиновой коркой»).

Специальный аппарат производит акустическую волну, которая легко проникает сквозь кожу непосредственно в жировую ткань. Под воздействием низкочастотного ультразвука в жировых клетках-адипоцитах создаются микропузырьки вакуума. Из-за естественного процесса расширения они через определенное время разрываются, вызывая разрушение стенок клеток. В результате ничем не удерживаемый жир вытекает в межклеточное пространство, откуда его уже гораздо легче извлечь. В зависимости способа выведения этого освободившегося жира из организма различают два вида кавитации тела:

Инвазивная методика. При этом способе содержимое жировых клеток привлекается специальными иглами-каниюлями через проколы в коже. Манипуляция болезненна, поэтому проводится под местной или общей анестезией – в зависимости от величины и особенностей обрабатываемой зоны. За один сеанс возможно удаление жировых отложений объемом от 1,5 л.

Неинвазивная (естественная) методика. Освободившийся посредством кавитационного воздействия ультразвука жир выводится из организма с помощью естественных метаболических процессов – через кровеносные и лимфатические протоки. Соответственно, не нужны проколы в коже, нет дополнительной нагрузки на организм в виде наркоза. За один сеанс пациент теряет около 0,5 л жира.

Основными преимуществами данного метода удаления жировой ткани являются его безопасность и эффективность. Настройки прибора для УЗ-кавитации таковы, что ударная волна разрушает исключительно жировые клетки, не затрагивая соседние структуры (эпидермис, нервы, сосуды, соединительную ткань).

Прекрасным «бонусом» к собственно сокращению жировых отложений становятся дополнительные эффекты от процедуры кавитации: активизация кровообращения в тканях; снижение проявлений фиброза; предотвращение местного разрастания жировых клеток; повышение тонуса и эластичности кожи.

Все это способствует избавлению от локальных «ловушек жира», то есть, помогает бороться с целлюлитом на клеточном уровне.

Во время процедуры мягкие ткани проблемных зон обрабатываются низкочастотными ультразвуковыми волнами. Такое воздействие приводит к формированию в адипоцитах (жировые клетки) небольшого пузыря (или нескольких пузырей), быстро увеличивающегося в размерах.

Размягченная жировая ткань перестает помещаться в центре клетки, из-за чего происходит разрыв мембраны и выталкивание жира наружу. Особенно выражен данный процесс в крупных жировых клетках, на которые в ходе УЗ-кавитации распространяется наибольшее напряжение.

Около 90% итоговых продуктов распада выводится в лимфатические протоки (лимфатическая система является частью сосудистой системы живого организма и участвует в обменных процессах, очищении тканей и клеточных структур) и печень (жизненно важный многофункциональный орган, способствующий обезвреживанию токсических веществ). Оставшиеся 10% всасываются в кровеносные сосуды, затем преобразовываются в глюкозу.

Список литературы

1. Александрова Е.М. Лингвистические исследования. К 75-летию профессора В.Г. Гака / Е.М. Александрова, Э.М. Береговская [и др.]. – Дубна: Феникс, 2001. – 192 с.

2. Апресян В.Ю. Метафора в семантическом представлении эмоций / В.Ю. Апресян, Ю.Д. Апресян // Вопросы языкознания. – 1993. – №3.
3. Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка (стилистика декодирования): учебное пособие. – 2-е изд., перераб. – Л.: Просвещение, 1981. – 295 с.
4. Арутюнова Н.Д. Метафора и дискурс. Вступ. ст. // Теория метафоры: сборник / пер. с англ., фр., нем., исп., польск. яз.; вступ. ст. и сост. Н.Д. Арутюновой; общ. ред. Н.Д. Арутюновой, М.А. Журиной. – М.: Прогресс, 1990. – 512 с.
5. Баранов А.Н. Введение в прикладную лингвистику. – М., 2001. – С. 66–245.
6. Бреус Е.В. Основы теории и практики перевода с русского языка на английский. – М.: Изд-во УРАО, 1998. – 208 с.
7. Гальперин И.Р. Очерки по стилистике английского языка. – М.: Изд-во лит. на иностр. языках, 1958. – 460 с.
8. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. – М.: Наука, 1981. – 144 с.
9. Глотова Е.Ю. Политическая метафора Джеффри Арчера / Е.Ю. Глотова, Е.А. Тулатова // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. Вып. 5: сборник научных трудов / под ред. канд. филол. наук, доц. Т.Ю. Тамерьян. Северо-Осетинский государственный университет. – Владикавказ: Изд-во СОГУ, 2004. – С. 195–204.
10. Глотова Е.Ю. Художественный политический дискурс и критерии его определения // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. №33 (73): Аспирантские тетради. Ч. I. (Общественные и гуманитарные науки): Научный журнал. – СПб., 2008. – С. 154–158.
11. Ультразвуковая кавитация [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.mediccity.ru/directions/147> (дата обращения: 19.01.2022).

Иргалеев Арслан Айратович
студент

Орлов Алексей Вениаминович
канд. техн. наук, доцент

Стерлитамакский филиал
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет»
г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

УЛЬТРАЗВУКОВАЯ КАВИТАЦИЯ В ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ АППАРАТАХ

Аннотация: в статье рассматривается ультразвуковая кавитация как новый подход к решению различных производственных задач. Использование ультразвуковых колебаний высокой интенсивности позволяет ускорить традиционные и реализовать новые процессы химических технологий в жидких, твердых и газообразных средах.

Ключевые слова: современные ультразвуковые технологии, ультразвуковая кавитация.

Современные ультразвуковые технологии – это новый подход к решению многих технологических задач в современном производстве. Использование ультразвуковых колебаний высокой интенсивности позволяет ускорить традиционные и реализовать новые процессы химических технологий в жидких, твердых и газообразных средах.

В настоящее время в производствах АПК интенсивно развивается направление, изучающее воздействие ультразвука на различные технологические среды. Исследования проводят с целью повышения энергоэффективности процессов и оборудования. При воздействии на среду ультразвука возникают эффекты, среди которых необходимо выделить явление ультразвуковой (УЗ) кавитации в жидкости. Явление УЗ кавитации применяют для уничтожения вредоносных микроорганизмов, получения мелкодисперсных эмульсий несмешивающихся жидкостей, возбуждения и ускорения химических реакций, экстрагирования из животных и растительных клеток ферментов, очистки деталей машин и механизмов, диспергирования твёрдых тел и жидкостей.

Ультразвуковая кавитация – образование и активность газовых или паровых пузырьков (полостей) в среде, облучаемой ультразвуком, а также эффекты, возникающие при их взаимодействии со средой и с акустическим полем. В некоторых случаях ультразвуковая кавитация имеет вредные последствия. Так, возникая на поверхности акустических излучателей, кавитация разрушает эту поверхность.

Акустические течения – один из основных механизмов воздействия ультразвука на вещество. Он обусловлен поглощением ультразвуковой энергии в веществе и в пограничном слое. Акустические потоки отличаются от гидродинамических малой толщиной пограничного слоя и возможностью его утонения с увеличением частоты колебаний. Это приводит к уменьшению толщины температурного или концентрационного погранслоя и увеличению градиентов температуры или концентрации, определяющих скорость переноса тепла или массы. Это способствует ускорению процессов горения, сушки, перемешивания, перегонки, диффузии, экстракции, пропитки, сорбции, кристаллизации, растворения, дегазации жидкостей и расплавов.

Активное развитие в медицинских приложениях мощного фокусированного ультразвука получили методы, основанные на использовании инерционной акустической кавитации. Считалось, что кавитационный режим воздействия на ткани следует избегать в силу вероятностного характера возникновения кавитации и слабой воспроизводимости формы и местонахождения полученных разрушений. Несмотря на это было показано, что кавитационный режим воздействия в ряде случаев является не только альтернативным общепринятому и наиболее часто используемому тепловому режиму воздействия на ткани, но и по существу становится единственным возможным (и при этом безопасным) способом реализации таких применений.

Кавитационная активность существенно усиливается при предварительном введении в ткани стабильных микропузырьков в виде промышленно изготавливаемых эхоконтрастных агентов. Порог возникновения кавитации в тканях почки животного снижался при этом в 4 раза. Кроме того, существенно уменьшился и порог разрушающего действия ультразвука (в 100 раз по длительности и в 2 раза по интенсивности). Снижение порога при введении микропузырьков, действующих как кавитационные зародыши, может сделать акустическую кавитацию более предсказуемым, а значит и более приемлемым для практики механизмом ультразвуковой хирургии.

Режим ультразвуковой кавитации с успехом используется в таких областях медицины как онкология, хирургия предстательной железы (простаты) и фибромиомы матки, разрушение тканей за грудной клеткой,

лечение мерцательной аритмии, глаукомы, остановка кровотечений, ударно-волновая терапия, пластическая хирургия, косметология, снятие невропатической боли, лечение эссенциального тремора, разрушение внутримозговой опухоли – глиобластомы, лечение невралгии тройничного нерва, а также внутримозговых кровоизлияний, болезни Альцгеймера и др.

В настоящее время в пищевой промышленности известны технологии кавитационной обработки рабочих жидкостей. Так технология приготовления хлебопекарного и кондитерского теста на кавитационно-активированной воде, сопровождающаяся гидратационной структуризацией белков клейковины, позволяет увеличить удельный объем хлеба, повысить его эластичность, замедлить очерствение и сократить использование хлебопекарных улучшителей. Кавитационная обработка сахарно-солевых растворов перед смешиванием их с тестом позволяет снизить содержание в хлебе соли и сахара без изменения вкуса и пищевой ценности продукта [1]. Приготовление хлебопекарного и кондитерского теста на кавитационно-активированной воде, сопровождающееся гидратационной структуризацией белков клейковины, позволяет увеличить удельный объем хлеба, повысить его эластичность, замедлить очерствение и сократить использование хлебопекарных улучшителей. Обработка сахарно-солевых растворов в кавитационном реакторе перед смешиванием их с тестом позволяет снизить содержание в хлебе соли и сахара на 15...20% без изменения вкуса и пищевой ценности продукта. Кавитационная технология позволяет производить жировые эмульсии для теста только из растительных жиров и воды, так как в процессе их приготовления происходит частичный гидролиз жиров с образованием ди- и моноглицеридов, являющихся природными эмульгаторами. При производстве пшеничного хлеба изучена возможность использования гидродинамической кавитации при получении зерновой суспензии. Готовый продукт имеет высокие вкусовые качества, по органолептическим признакам отвечает необходимым требованиям, влажность составляет 48%, кислотность – 2, пористость – 68%. Произведённый расчёт экономической эффективности включения гидродинамической кавитации в технологический процесс производства зернового хлеба на этапе помола показал, что экономический эффект на 1 т готовой продукции (хлеб) составит 2139 руб. Технология кондиционирования зерна перед его помолом аэрозолем кавитационно-активированной воды обеспечивает быструю диффузию воды и интенсивную гидратацию белков и крахмала, в результате чего сокращается время подготовки зерна к помолу в три раза и уменьшаются энергозатраты. Исследования технологии по методу академика В. А. Панфилова показали, что кавитационная дезинтеграция снижает чувствительность процесса выработки сортовой муки к качеству сырья в 2,3 раза. Это дает возможность получать товарную муку в соответствии с требованиями ГОСТ 26574-85, используя в виде компонента помольной партии большую часть (до 75%) зерна 4 класса, а при отдельных сочетаниях типов – до 100% такого зерна.

В виноделии гидродинамическая кавитация была применена для интенсификации процесса осветления виноградного суслеа и сусловой гущи с помощью механоимпульсного реактора – дезинтегратора (рисунок), в рабочей камере которого происходит разрушение взвесей суслеа за счет механических ударов, возникающих при вращении рабочих органов. Одновременно происходит диспергирование всасываемого атмосферного

воздуха, выброс его в рабочую камеру и перемешивание с суслом. Далее сусло поступает через нижний патрубок реактора с диспергированными частицами взвесей и воздуха поступает во флотатор, где происходит осветление сусла путем флотирования взвесей с прикрепленными к ним пузырьками газа.

Таким образом, на основании вышеуказанных исследований представлены перспективы применения кавитационного воздействия в винодельческой и безалкогольной промышленности.

Список литературы

1. Эксплуатация систем водоснабжения, канализации газоснабжения: справочник / В.Д. Дмитриев [и др.]. – Л.: Стройиздат, Ленинградское отделение, 1988.
2. Техническая эксплуатация коммунальных система водоснабжения и водоотведения: учеб. пособ. В 2 ч. Ч. 2 / Г.И. Воловик [и др.]. – Хабаровск. Изд-во ДВГУПС, 2008. – 220 с.
3. Водоснабжение. Проектирование систем и сооружений: учеб. пособ. для вузов. В 3 т. Т. 2: Очистка и кондиционирование природных вод / М.Г. Журба, Л.И. Соколов, Ж.М. Говорова; науч.-метод. рук. и общ. ред. М.Г. Журбы. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: АСВ, 2004. – 494 с. – ISBN 5-93093-210-7: 378-78.
4. Федоткин И.М. Использование кавитации в технологических процессах / И.М. Федоткин, А.Ф. Немчин. – Киев: Вища шк., 1984. – 68 с.
5. Федоткин И.М. Кавитация, кавитационная техника и технология, их использование в промышленности / И.М. Федоткин, И.С. Гулый. – Ч. II. – Киев: ОКО, 2000. – 898 с.
6. Богданов В.В. Эффективные малообъемные смесители / В.В. Богданов, Б.И. Христофоров, Б.А. Клоцунг. – Л.: Химия, 1989. – 224 с.
7. Витенько Т.Н. Механизм активирующего действия гидродинамической кавитации на воду / Т.Н. Витенько, Я.М. Гумницкий // Химия и технология воды. – 2007. – Т. 29. №5. – С. 422–432.
8. Кнэпп Р. Кавитация / Р. Кнэпп, Дж. Дейли, Ф. Хэммит. – М.: Мир, 1974. – 668 с.
9. Балабышко А.М. Гидромеханическое диспергирование / А.М. Балабышко, А.И. Зинин, В.П. Ружицкий. – М.: Наука, 1998. – 330 с.
10. Башта Т.М. Машиностроительная гидравлика. – М.: Машиностроение, 1971.
11. Кавитационные технологии в пищевой промышленности / Д.А. Ярмакин, Л.С. Прохасько, А.Н. Мазаев [и др.] // Молодой ученый. – 2014. – №8 (67). – С. 312–315 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/67/11467/> (дата обращения: 19.01.2022).

ИСТОРИЯ И ПОЛИТОЛОГИЯ

Данильченко Сергей Леонидович

почетный работник воспитания
и просвещения Российской Федерации,
академик РАЕ, академик РАЕН,
академик РАМТН, д-р ист. наук,
профессор, профессор
Институт общественных наук
и международных отношений
ФГАОУ ВО «Севастопольский
государственный университет»
г. Севастополь

РОССИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В НАЧАЛЕ XIX ВЕКА: ОТКАЗ ОТ ФРАНЦУЗСКОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕРЕХОД К НЕМЕЦКОЙ

Аннотация: в статье рассмотрены реформы государственной власти и народного просвещения, приведшие к созданию отечественной системы образования. Был заложен фундамент здания, которому предстояло строиться в течение всего XIX века. Система образования не имела основы, поэтому не могла быть устойчивой. Развитие отечественного образования содерживалось таким негативным явлением социального плана, как наличие крепостного права.

Ключевые слова: университеты, гимназии, Министерство народного просвещения, частные школы, российская система образования, реформы государственной власти, реформы народного просвещения, уездные училища, попечители.

Начало XIX века великий русский поэт А.С. Пушкин образно назвал «дней Александровских прекрасное начало». В крепостной России начали развиваться элементы новых хозяйственных отношений. Это выразилось в значительном росте промышленных предприятий и внедрении машинного производства. В стране происходит рост численности городского населения. Дальнейшее развитие отечественной экономики определяло контуры грядущих преобразований в социальной, политической и духовной сферах. Главным препятствием в развитии российского общества было крепостное право.

Существенные изменения в начале века произошли в высших эшелонах власти. 12 марта 1801 года скончался император Павел I. Престол занял его сын Александр I, мечтавший в юности о конституции, об отмене крепостного права. До конца своей жизни Александр I был зависимым от дворянской элиты, опирался на близких ему людей – князя В.П. Кочубея, президента Академии наук Н.Н. Новосильцева, графа П.А. Строганова, польского князя А.А. Чарторыйского. Огромное влияние на взгляды императора оказал швейцарский гражданин Фридрих Лагарп, приставленный к Александру I в 1784 году. Именно он внушил своему подопечному либеральные идеи о необходимости реформ. Группа людей, окружавшая

императора, вошла в историю под названием Негласного комитета. Одним из первых шагов его деятельности была работа по реформированию высшей администрации путем радикальных преобразований. Вместо петровских коллегий в России создавались министерства.

Александр I в процессе реформирования властных структур отчасти использовал идеи Французской революции, ведь бессмертный лозунг «Свобода, равенство и братство!» не мог оставить равнодушным ни одного здравомыслящего человека. Важнейшим требованием Французской революции было требование о всеобщем образовании, так как неграмотный человек не способен ни овладеть знаниями, ни защищать свои права. В первом разделе Конституции Французской республики провозглашалось, что будет выработана и введена в действие новая система народного образования, которое будет общим для всех граждан, бесплатным в пределах знания, необходимого всем людям. Это требование стало основополагающим для народов многих стран, в том числе и России, о чем свидетельствуют общественно-педагогические идеи великих отечественных просветителей – М.В. Ломоносова, Н.И. Новикова, А.Н. Радищева.

Отечественное образование в конце XVIII века представляло собой эклектичную мозаику при полном отсутствии системности в его организации и управлении. Нужна была государственная структура, объединявшая правительственные органы попечения о народном просвещении. Потребность учреждения Министерства народного образования назрела еще в XVII веке. В последние дни царствования Федора Алексеевича был составлен проект высшего училища или академии. Потребовался век для того, чтобы светское образование разделилось на две ветви – общее и профессиональное. Впервые потребность создания органа управления образованием была обоснована В.Н. Татищевым в «Разговоре о пользе наук и училищ». Обязанности высшего надзора за учебными заведениями лежали тогда на Сенате. Комиссию об учреждении школ возглавлял граф П.В. Завадовский.

В октябре 1801 года Александр I получил доклад Ф. Лагарпа, в котором отмечалось: российское дворянство неизменно выступит против реформ; спешить с ограничением самодержавия не следует; авторитет власти нужно использовать для проведения частичных преобразований; в первую очередь нужно предпринять конкретные меры для просвещения нации и обучения молодого дворянства с тем, чтобы впоследствии опереться на него. В ходе разработки реформы обсуждался основной вопрос – как назвать будущее министерство? Предлагались следующие названия: министерство общественного образования, министерство общественного воспитания, министерство народного просвещения. Решено было остановиться на последнем варианте. 8 сентября 1802 года Александр I издал Манифест об учреждении министерств, в том числе, Министерства народного просвещения под руководством графа П.В. Завадовского.

П.В. Завадовский отличался добрым нравом и ценил заслуги других. До назначения министром он возглавлял Комиссию народных училищ. В тот же день Министерство народного просвещения приняло постановление «Об обязанностях комиссии училищ», определявшее персональный состав комиссии: князь А. Чарторыйский, граф С. Потоцкий, генерал-майоры Клинтер и Хитров, академики Н.Я. Озерецковский, Н.И. Фукс.

Правителем дел назначался коллежский советник В.Н. Каразин, проводивший гигантскую работу по получению средств от харьковского дворянства на открытие университета, который он вскоре и возглавил. В 1804 году его сменил известный переводчик греческих классиков И.И. Мартынов. Комиссия, готовившая образовательную реформу, внимательно изучила системы образования других стран и, прежде всего, Франции. Ее внимание привлекли принципы построения учебных планов в духе рационализма. Использовались идеи из проектов, разработанных после победы Великой Французской революции, автором которых был философ, просветитель, математик и политический деятель Жан Антуан Кондорсэ. В России активно высказывалась мысль о том, что: не все нужно вводить у нас, что хорошо за границей; необходимо изменить многое из того, что существует во Франции; у нас есть старинные учреждения, к которым следует применять при организации новых; надо было учитывать наследие петровской и екатерининской эпох.

В постановлении определялись функции комиссии, в числе которых была и организация университетов. Последующие два года – 1803 и 1804 – время интенсивной деятельности министерства: организация центральных учреждений и учебных округов, создание уставов высших, средних и низших учебных заведений, издание цензурного устава. Перед министерством ставилась основная задача – создать систему образования, отвечающую потребностям общества и государства. В исключительно короткий срок министерство подготовило постановление «Об устройстве училищ». Данный документ больше известен под названием «Предварительные правила народного просвещения», многие положения которого вошли в устав университетов и устав учебных заведений, подведомственных университетам, принятыми министерством 5 ноября 1804 года.

1803–1804 годы стали временем проведения в России образовательной реформы. Главными принципами ее являлись: преемственность всех ступеней обучения, всесословность, бесплатное обучение. В январе 1803 года принимается Положение об устройстве учебных заведений: страна разделялась на шесть учебных округов; в каждом из них открывался университет; попечитель каждого учебного округа находился в Санкт-Петербурге, что было важнейшим условием автономии университетов; высшим научным и административным центром каждого учебного округа становился университет. Первые университеты в России: Московский – открыт в 1755 году, Дерптский – в 1802 году, Виленский – в 1803 году, Казанский – в 1804 году, Харьковский – в 1804 году. Географическое положение университетских городов неслучайно – это были многонаселенные города, находившиеся на пересечении торговых путей нашей страны. В 1804 году распахнул двери Петербургский педагогический институт, преобразованный в 1816 году в Главный педагогический институт, а в 1819 году – в университет. В уставе учебных заведений, подведомственных университетам, жестко констатировалось: гимназии, уездные, приходские и другие училища и пансионы, находящиеся в губерниях, являются подведомственными университетам; все учебные заведения связываются между собой в учебном и административном отношении – каждое учебное заведение высшего типа заведует учебными заведениями низшего типа; обучение в приходской школе проводится в течение года, в уездном училище – двух лет. Устав подчеркивал преемственность

программы приходского и уездного училищ. В гимназиях вводилось четырехклассное обучение, ее программа была связана с программой уездных училищ, что являлось существенной позитивной чертой системы образования, обеспечивающей подготовку учащихся для получения образования в учреждениях более высокого уровня.

В чем же состояло отличие системы управления учебными заведениями согласно реформе 1803–1804 годов от управления по уставу 1786 года? Прежде между учебными заведениями не было соподчиненности, теперь – строго централизованное, иерархическое руководство школами, прямая зависимость низших звеньев образования от высших. Приходские училища подчинялись смотрителю уездных училищ, последние – директорам гимназий, директора гимназий были подведомственны университетскому управлению. При университетах учреждались особые училищные комитеты по руководству учебными заведениями округа. Они подчинялись ректору, последние – попечителю, попечитель – министру, а министр – императору. Учебные округа ведали всеми частными учебными заведениями. В эту систему не входили только училища св. Синода, при этом взаимосвязи духовных и светских учебных заведений не прерывались. Таким образом, преемственность всех ступеней обучения представляла собой один из принципов образовательной реформы 1803–1804 годов. Были сняты нормативно-правовые ограничения при приеме в учебные заведения, но эти принципы были только провозглашены и носили декларативный характер, им не суждено было реализоваться. Образовательная реформа в России 1803–1804 годов представляла собой важнейшее достижение в области отечественной культуры.

Рассмотрим подробнее функции учебных заведений. В соответствии с «Предварительными правилами народного просвещения»: один или два церковных прихода, смотря по числу прихожан, должны иметь приходское училище; в казенных селениях это было делом священников, в помещичьих – попечительства помещиков, которые занимались школьным делом. Светских учителей, специально подготовленных для начального образования, не было. Положением Синода от 12 сентября 1804 года церковнослужители обязывались принимать участие в создании приходских училищ. В свою очередь, государственные нормативные акты предписывали поддержку духовенства в создании школ губернскими властями. По указанию Синода обучением в приходских школах должны были заниматься дьяконы и причетники, учившиеся в семинариях. Сам процесс обучения осуществлялся в светских домах по книгам, издаваемым государством. В приходских училищах изучались следующие предметы: Закон Божий, чтение, письмо, четыре действия арифметики, правоучение, объяснительное чтение книги «Краткое наставление о сельском домоводстве». «Правила» предписывали начинать учение после окончания полевых работ и продолжать 6–7 месяцев. Учителям давались указания, сколько времени они должны были посвящать той или другой части учебного плана. В начале XIX века приходских училищ было очень мало: в 1803 году их было открыто 4, в 1804 году – 10, в 1805 году – 22, в 1806 году – 34, в 1807 году – 13. Только 5% всех приходов в стране имели свои училища. В обучении учащихся низшего уровня определенное распространение получил ланкастерский метод, суть которого состояла в

подготовке наиболее способных учеников, обучающихся затем остальных учащихся.

Ланкастерская система довольно успешно была применена графом М.С. Воронцовым в Русском оккупационном корпусе, оставленном в 1815 году во французском Мобеже. Было организовано четыре ланкастерских училища. В одной из таких школ обучалось 300 солдат, овладевших чтением и письмом в течение трех месяцев. Успешно работала по ланкастерскому методу школа в Киеве, организованная для солдат графом В.Ф. Одоевским. Данная система применялась во многих армейских частях представителями будущего декабристского движения. Набор изучаемых дисциплин был довольно широким, включая историю, географию и другие предметы. В начале 1820-х годов ланкастерские школы в армии стали закрываться, а их прогрессивно настроенных руководителей постигли аресты за пропаганду среди солдат «преступных» взглядов.

В России создаются уездные училища – двухклассные учебные заведения, ставившие своей целью подготовить учащихся к поступлению в гимназию, а также сообщить им знания о промышленности в уезде. Одним из главных предметов уездных училищ было чтение книги «О должностях человека и гражданина», написанной в конце XVIII века. Монархический и крепостной строй характеризовался в ней как строй незыблемый, установленный самим Богом. Прием окончивших уездные училища в гимназии проводился без экзаменов. Задача гимназии состояла в том, чтобы подготовить юношей к университетскому курсу и дать законченное образование, необходимое для «благовоспитанного человека», кроме того гимназии готовили учителей для низших школ. Среди дисциплин, изучавшихся в гимназии, были: латинский, немецкий, французский языки, история, география, статистика России, начальный курс философии и изящных наук, политическая экономия, чистая и прикладная математика, физика, естественная история, начальный курс коммерческих наук и технологии, рисование. Это был достаточно полный набор дисциплин для подготовки достойного абитуриента. Но обращает на себя внимание тот факт, что в перечне дисциплин отсутствует русский язык. Его изучение предполагалось в уездных училищах. Таким образом, осуществлялась преемственность обучения в гимназиях, уездных и приходских училищах. Такое положение оставалось до 1810 года – до реформы гимназического образования, проведенной попечителем Петербургского учебного округа С.С. Уваровым.

Российская система образования своевременно реагировала на потребности общества. Развивающаяся отечественная экономика нуждалась в постоянном притоке грамотных людей, способных работать в народном хозяйстве. Поэтому учащиеся гимназий получали знания по технологии гидравлических машин, мельниц, основам агрономической науки. Закреплению знаний в этих областях способствовало наличие в гимназиях собрания естественных вещей, географических карт, библиотек и т. д. При этом гимназии испытывали серьезные финансовые затруднения в приобретении новых карт, моделей машин и т. п. При гимназиях открываются классы коммерческих наук, мореходные классы. Усилия Министерства народного просвещения направлялись на подготовку необходимых учебных пособий для учащихся уездных училищ и гимназий. В 1805 году профессор Н.И. Фукс подготовил конкурс для оригинальных и

переводных учебных книг по предметам, вводимых в новые образовательные программы. Авторами оригинальных трудов и переводчиками должны были выступать, прежде всего, профессора университетов, которые до этого создали значительную по объему учебную литературу для учащихся уездных училищ и гимназий.

Поворотным этапом в развитии отечественного гимназического образования стал 1810 год, когда наступил разрыв дружественных отношений России и Франции, результатом которого стала переориентация нашей системы образования в сторону немецкой системы образования. Ориентация на образование Германии, с ее системой классицизма, имела следствием «мини-реформу» С.С. Уварова. Попечитель Петербургского учебного округа, будущий глава Министерства народного просвещения представил проект преобразования Петербургской гимназии, в котором особо указал, что целью гимназии является подготовка к университету. Из гимназического курса С.С. Уваров исключил политическую экономию, коммерческие науки, финансы, эстетику и философскую грамматику, взамен ввел Закон Божий, русский язык и словесность, греческий язык.

Это малая реформа знаменовала собой отказ от французской системы образования и переход к немецкой. По сути своей она означала усиление в гимназиях дворянского сословного начала, так как классицизм являлся отражением борьбы против французской рационалистической философии. Вместе с тем, реформа привела к сокращению многопредметности и приданию гимназическому образованию общеобразовательного характера. Одновременно началось усиление религиозных основ в системе образования, что было оформлено созданием в 1817 году Министерства духовных дел и народного просвещения. 7 ноября 1811 года министр народного просвещения утвердил проект нового учебного плана гимназий: основное внимание уделялось преподаванию древних языков, как приоритетному направлению; на изучение латыни отводилось 32 часа, начиная с 3 класса; на изучение греческого языка – 6 часов в двух старших классах. Курс на усиление классицизма в гимназическом образовании вполне отвечал интересам русского дворянства. Потребности купечества и мещанства получили удовлетворение в открытии при уездных училищах и гимназиях особых, реальных классов, уклон в которых делался на науки, дававшие подготовку к деятельности в торговле и промышленности.

В губерниях велось обучение учащихся и в области национальных языков: в училищах Казанского учебного округа создавались классы татарского языка; в Иркутском училище – класс японского языка; в Астрахани было создано армянское училище; в Нежине – греческое училище; в Москве – Лазаревское училище для воспитания детей армянского происхождения.

Существенным тормозом в проведении образовательной реформы был дефицит учительских кадров, объяснявшийся их слабой материальной обеспеченностью, а также низким общественным статусом. Выпускники гимназий не могли полностью удовлетворить потребности в этой области. В 1812 году было разрешено принимать на учительскую службу лиц из податных сословий, лишенных духовного звания, а в 1815 году Комитет министров разрешил содержать при гимназиях особых стипендиатов для подготовки из них учителей приходских и уездных училищ. В целях закрепления учительских кадров министерство принимает ряд мер, важное

место среди которых занимает постановление о пенсиях учителям, а также освобождении от платы за постой домов учителей. Проблема учительских кадров стояла и перед пансионами и частными школами. Их статусу, порядку деятельности была посвящена особая глава устава учебных заведений, подведомственных университетам, принятого 5 ноября 1804 года.

Дети дворян не обучались в приходских училищах, начальное образование они получали дома. Принцип бессловности в отечественной системе образования, закрепленный уставом 1804 года, сводился на нет. В 1806 году под давлением дворянства министерство решило открыть пансионы, поскольку господствующее сословие опасалось дурного влияния на своих детей лиц низших сословий. В ряде нормативных актов просматривается отрицательное отношение к частным пансионам, одна из причин которого состояла в опасении нежелательного влияния учителей-иностранцев на своих подопечных. Открыть частный пансион мог всякий, имевший необходимый образовательный ценз. Разрешение на его открытие и утверждение учебного плана давал университет. Глава пансиона мог включить в учебный план любой набор дисциплин, но обязательными являлись Закон Божий и русский язык. Некоторые из открываемых при гимназиях благородных пансионов были только воспитательными учреждениями. В ряде гимназий для детей дворян вводились курсы военных наук и «приятных искусств». Определенная часть пансионов представляла собой самостоятельные учебно-воспитательные заведения, в которых наряду с гимназическими дисциплинами учащиеся изучали те науки и искусства, которые были определены постановлением Министерства народного просвещения от 6 августа 1809 года.

Частные школы и пансионы действовали под контролем государства, и в этом состояла их существенная особенность. Накануне Отечественной войны 1812 года принимаются ограничительные меры против воспитателей-иностранцев. Опасаясь возможного ослабления воспитания патриотизма в процессе обучения учащихся частных школ и пансионов, министр народного просвещения А.К. Разумовский сообщал императору в 1811 году: «Дворянство, подпора государства, возрастает нередко под надзором людей, одною собственною корыстью занятых, презирающих все не иностранное, не имеющих ни чистых правил, нравственности, ни познаний. Не зная нашего языка и гнушаясь оным, не имея привязанности к стране, для них чуждой, они юным россиянам внушают презрение к языку нашему и охлаждают сердца их ко всему домашнему, и в недрах России из россиян образуют иностранцев». Министр потребовал от домашних учителей знать русский язык, обложил пансионы пятипроцентным сбором с оплаты за учеников и получаемую сумму использовать в целях открытия училищ для детей бедных дворян, а также лиц, оказавших Отечеству особые услуги. Министр предложил восстановить указ 1757 года об экзаменах для приезжих иностранцев. Кроме того, принимались меры к установлению барьера для проникновения в училища иностранцев-непрофессионалов. Предпочтение отдавалось собственным российским учителям.

Важное место в российской системе образования занял такой, сравнительно новый тип образовательного учреждения, как лицей. В Германии так назывались полуакадемические учебные заведения, а российский

лицей соединял в себе гимназический и университетский курсы. Идея создания лицеев была положительно встречена дворянством, не желавшим отдавать своих детей на учебу в бессловную школу. По мнению видного царского сановника В.П. Кочубея, система лицеев для России была лучшей. В 1805 году утверждается устав Ярославского высших наук училища, созданного на пожертвования известного заводчика и мецената П.Г. Демидова. Училищу предстояло занять первую ступень непосредственно после центральных университетов. В этом учебном заведении преподавались: словесность древних языков, российское красноречие, философия, право естественное и народное, математика, естественная история, химия и технология, политическая история, политическая экономия, наука о финансах. С 1833 года училище стало лицеем, возглавляемое проректором и советом профессоров. Его выпускники получали право поступления на службу XIV классом, т.е. и в этом отношении они приравнивались к выпускникам университетов. В 1805 году в Нежине создается гимназия высших наук князя А.А. Безбородко, завещавшего средства на его организацию и переданные его братом графом И.А. Безбородко. Статус лицея гимназия получила в 1820 году.

Более широкие права и преимущества получил учрежденный в 1810 году министерством Царскосельский лицей. Образование в нем могли получить дети, имевшие свидетельства о своем дворянстве. Впоследствии он был переведен из ведения Министерства народного просвещения и подчинен царской семье, а с 1844 года стал называться Александровским. Лицей приобрел широкую известность своей высокой подготовкой учащихся, из его стен вышли А. Пушкин, В. Жуковский, А. Дельвиг, В. Кюхельбекер. В лицее получили блестящее образование видные государственные деятели России, среди которых было немало министров народного просвещения. В трех младших классах лицеисты изучали науки, преподававшиеся в гимназиях. Исключение составляли – политическая экономия, статистика, коммерческие науки, технология. Учащиеся изучали специальный курс «изящных наук и гимнастических упражнений», что очень импонировало дворянству. Курс трех старших классов лицея охватывал основные науки трех университетских факультетов – нравственно-политического, физико-математического, словесного. В 1813 году в Царскосельском лицее учреждается благородный пансион, в котором обучение было рассчитано на 9 лет. В учебный план пансиона входили дисциплины, необходимые для служебной карьеры дворянина, это были юридические и военные науки.

На базе коммерческой гимназии, уездного, приходского училищ и Воспитательного института в Одессе в 1817 году открывается Ришельевский лицей, названный в честь управляющего Новороссийским краем. Лицей существовал за счет пожертвований. Его учащиеся изучали: русский язык, латинский язык, греческий язык, французский язык, итальянский язык, немецкий язык, Закон Божий, словесность, риторику, географию, историю, философию, математику, физику, военные науки, «приятные искусства». Уровень обучения был настолько высок, что на его базе в 1865 году создается Одесский (Новороссийский) университет.

Значительные усилия государства и, прежде всего, Министерства народного просвещения были направлены на создание университетов, представлявших собой основу, «несущую конструкцию» российской

системы образования. Университетский устав от 5 ноября 1804 года был общим для всех университетов, но особенности допускались для Виленского и Дерптского, отдельные статьи приводились для Харьковского и Казанского университетов. Устав создавал организацию, близкую к устройству университетов в Германии. Отмечая сходство в структуре российских и немецких университетов, следует указать и на особенности каждого из этих типов.

Российские университеты испытывали влияние господствующей в стране религии – православия. Оно играло едва ли не главную роль в процессе преподавания, аттестации профессоров и набора студентов. Влияние православия заметно усилилось во втором десятилетии XIX века и в последующие годы. Такие постулаты как соборность, органическое единство всех церквей и верующих, аскетизм были характерны для православия – ветви христианства, принятой на Руси еще в IX веке. Появлению в Германии другой ветви христианства – протестантизма – предшествовали получившие большой размах земные помыслы, корыстолюбие в среде служителей католической церкви, что вызвало резкий протест прихожан и привело к реформационному движению. Протестантизм характеризовался крайним индивидуализмом и субъективизмом в толковании Священного писания, отказом от некоторых таинств. Протестантизм появился сравнительно поздно, в XVI веке, в период зарождения нового класса – буржуазии. Его своеобразие состоит в существовании множества различных христианских движений, церквей, общин и сект. Обе ветви христианства оказали различное влияние на национальные системы образования России и Германии. Духовное образование на Руси развивалось в течение девяти веков, а в начале XVIII века оно тесно переплелось со светским и оказало на него значительное влияние.

Какие же требования предъявлялись к желающим стать студентами университета? Для поступления в российский университет устав 1804 года не выдвигал никаких ограничений кроме одного – никто не может быть принят в университет студентом, не имея нужных познаний для слушания курсов, в университете предполагаемых.

Таким образом, устанавливалась согласованность образовательных стандартов, что не могло не оказать положительного влияния на качество обучения в университете. Принимались меры, направленные на стимулирование высокой успеваемости студентов. По предложению попечителя Харьковского университета графа С.О. Потоцкого за успешную учебу Министерство народного просвещения присуждало студентам такую награду как медаль. Предложение попечителя было высочайше утверждено в октябре 1809 года.

Высшей инстанцией по учебным и судебным делам в университете являлось общее собрание или Совет, состоявший из ординарных и заслуженных профессоров. Совет: избирал ректора, инспектора казенных студентов, профессоров, почетных членов, адъюнктов; назначал учителей в гимназии и уездные училища; определял порядок учебной жизни университета и других учебных заведений округа; являлся высшей инстанцией университетского суда. В Уставе прописывались основные функции университетского профессора: преподавать курсы лучшим и понятнейшим образом и соединять теорию с практикой во всех науках; преподавать наставления, пополнять курсы свои новыми открытиями, учиненными в других странах Европы;

присутствовать в заседаниях и при испытаниях; руководству адъюнктов, по-давать им способ достигать высшей степени совершенства. Таким образом, в Уставе шла речь о содержании и методах преподавания.

Исполнительная власть вверялась правлению университета, состоящему из деканов факультетов и помощника ректора. По уставу в каждом университете должно было быть четыре факультета или отделения – нравственных и политических, физических и математических, врачебных или медицинских, словесных наук. Устав предоставил университетам право создавать научные общества, поощрять научную деятельность частных лиц избранием их в почетные члены, возведением в ученые степени и наградами. Достаточно обстоятельно разработку в уставе нашла система аттестации профессоров, магистров и кандидатов в специальной главе «Об испытаниях и производстве в университетские достоинства». Все претендовавшие на магистерскую и докторскую степени подвергались экзаменам, которые проводились членами университетского Совета: соискателю магистерской степени предстояло выдержать собеседование, устный и письменный экзамены по двум вопросам, определенным по жребию; соискателю докторской – по четырем вопросам; соискателям предстояло прочитать публичные лекции: магистру – 1, доктору – 3; представить диссертации для защиты на публичном собрании; если соискатель не набирал большинства голосов на защите, он мог вторично представить диссертацию.

Процедура присуждения ученых степеней была весьма сложной, продолжительной и тяжелой, что в определенной мере объясняло дефицит университетских профессоров и магистров. За недостатком русских профессоров большая часть кафедр замещалась иностранными. Чтение лекций выписанными из-за границы профессорами на иностранных языках мешало успешному обучению студентов. Поэтому министерство потребовало от университетов усилить подготовку профессоров из своих воспитанников. С этой целью в мае 1808 года за границу были отправлены 12 студентов Санкт-Петербургского педагогического института. По возвращении им предстояло занять места профессоров и адъюнктов в преподаваемом Санкт-Петербургском университете. Студенты отправлялись за рубеж на 3 года, каждые четыре месяца они обязывались давать отчеты о своих занятиях. В западноевропейские университеты направлялись студенты, имевшие отличные дарования, знания наук и иностранных языков, при этом каждый отправлялся для специализации по одной-двум областям знаний. Среди посланных на учебу был одаренный талантами А.П. Куницын – будущий учитель и наставник лицеиста Александра Пушкина, оказавший на него большое влияние. Состав студенчества российских университетов пополнялся талантливыми юношами. В 1808 году порог Московского университета переступил человек блестящих способностей и огромной жаждой знаний, обладавший оригинальным умом и душевным благородством – П.Я. Чаадаев. Его коллегами были выдающийся русский поэт и дипломат А.С. Грибоедов, будущий экономист и основатель финансовой науки в России Н.И. Тургенев.

Устав 1804 года определял университет как учебное учреждение, в котором профессор рассуждает о сочинениях, новых открытиях, опытах, наблюдениях и исследованиях. Особенность российских университетов состояла в весьма тесной связи образования с наукой, что подтверждает

деятельность Московского университета в XVIII веке. Связь эта заметно усилилась в XIX веке, когда при университете было открыто немало число научных обществ: «общество испытателей природы», «общество любителей русской словесности», «общество истории и древностей российских», «общество врачебных и физических наук». Общества объединяли университетскую профессию, их заседания посещали и студенты. Новейшие достижения науки включались в учебные курсы, пытливая студенческая аудитория стимулировала разработку новых областей науки. Значительная роль принадлежала научным обществам в создании русского литературного языка. В этой связи нужно назвать «Вольное российское собрание», работавшее при Московском университете с 1771 по 1783 год, много сделавшее для очищения нашего языка от напыщенности и подготовки материалов по составлению первого полного словаря русского литературного языка. В 1804 году при Московском университете было создано «Московское общество истории и древностей российских». В первые годы общество подготовило к публикации всего лишь 80 страниц текста. Поэтому постановлением Министерства народного просвещения, признавшим эту работу крайне недостойной, в 1810 году оно было закрыто и учреждено под тем же названием другое, в которое были избраны деятельнейшие люди. В 1811 году создается «Общество любителей русской словесности», действительными членами которого в первой половине XIX века были А.С. Пушкин, З.А. Волконская, Е.А. Баратынский, А.И. Верстовский и др. Деятельность научных обществ способствовала тому, что российские университеты становились центрами общественной мысли, духовными очагами, привлекавшими на лекции широкую аудиторию, представителей самых разных социальных групп, людей разных взглядов и вероисповеданий.

В начальный период своего существования российские университеты отличала энергичная работа по созданию базы для научной деятельности: в стенах каждого из них создавалась библиотека, постоянно пополнявшаяся литературой и периодическими изданиями; в целях изучения достижений отечественной и зарубежной науки в библиотеки поступала периодика из других государств; университеты получали в этой области определенные льготы; постановление Министерства народного просвещения от 5 января 1810 года разрешало выписывать «ученые журналы из чужих краев», помимо почтафта. Учитывая, что недра земли российской хранят невиданные природные богатства, а также необходимость готовить специалистов в этой области, в марте 1803 года Министерство народного просвещения приняло постановление «О заведении минеральных кабинетов при университетах». Предложение об открытии таких специализированных кабинетов было внесено попечителем Харьковского университета С.О. Потоцким. Для обучения студентов Петербургского педагогического института в 1805 году у доктора Клейтона был закуплен за 7 тысяч рублей «минеральный кабинет». Покупке предшествовало профессиональное освидетельствование его специалистами. Сумма за этот кабинет была взята из средств, ассигнованных государством Педагогическому институту. Библиотека лейб-медика Франка была приобретена для Казанского университета. Освидетельствовавшие ее академики Загорский и Рудольф убедились, что состоявшая из 5240 томов библиотека содержит

редчайшие и ценнейшие издания. 20 тысяч рублей, которые Франк потребовал от университета, были взяты в училищном комитете.

Развитие отечественной системы образования было возможным только при условии постоянной подготовки учителей. Она велась в педагогических и учительских институтах при университетах и в Петербургском педагогическом институте. Принятые в институт студенты получали степень кандидата, по окончании института им надлежало прослужить в учебном ведомстве в течение шести лет.

Российскому обществу требовалось все больше людей для работы в государственном аппарате, на дипломатической и военной службе. Детей дворян обучалось в университетах немного. Известный реформатор начала века М.М. Сперанский предложил установить зависимость служебной карьеры от университетского диплома. Министерство народного просвещения приняло 6 августа 1809 года постановление «О правилах производства в чины по гражданской службе и об испытаниях в науках для производства в коллежские ассессоры и статские советники», в котором перечисляются объем знаний по словесности, праву, истории, математике и физическим наукам для проведения испытаний в университете. Принимать экзамены поручалось особому комитету, состоявшему из ректора и трех профессоров. Устанавливался порядок обучения в университетах без отрыва от службы – на летние месяцы открывались курсы наук, где читались лекции с двух часов дня. Вольнослушатели получали билеты (пропуска) для посещения лекций, причем отсутствие их в течение трех дней давало основание для исключения из числа слушателей. Для вольных слушателей в 1811 году был введен ряд новых наук, а также учреждены публичные курсы. Новый порядок производства в чины способствует «приливу» детей дворянства в университеты.

Что же представляла собой материальная база российской системы образования? Государственные расходы на народное образование были ничтожно малы: в 1805 году государственные расходы составляли 125.448.922 руб., из них на систему образования направлялись 2.600.934 руб.; в 1815 году из государственных расходов в 271.246.174 руб. на образование пошло всего лишь 2.351.780 руб. Приходские училища не имели твердой материальной базы и содержались только на средства населения, в основном, духовенства и помещиков. Расходы государства на образование сокращались, при этом львиная доля предназначалась университетам. Из ежегодного расхода на народное просвещение в 1804 году в сумме 1.319.450 руб. на нужды 4-х университетов направлялось 520.000 руб., на 42 гимназии – 236.000 руб. и на 405 уездных училищ – 563.450 руб.

Государством делалась ставка на добровольные пожертвования образованию со стороны состоятельных людей. В «Предварительных правилах народного просвещения» (1803 год) содержался призыв ко всем благонамеренным гражданам вспомоществовать правительству патриотическими приношениями и жертвованиями частных выгод общей пользе. Постановление 1816 года о порядке наград благотворителям объясняло, какие серьезные надежды возлагало правительство на жертвования благомыслящих особ в пользу народного просвещения. С целью заинтересовать провинциальное общество, особенно дворянское, успехами народного образования, в 1811 году была учреждена должность почетных смотрителей уездных училищ из местных помещиков, «наиболее

благорасположенных к наукам» и «могущих по достатку и щедрости своей способствовать выгодам училищ». Созная, что вложения в просвещение принесут свои плоды и будут способствовать процветанию Отечества, благотворители откликнулись на призыв властей. Уже в июне 1803 года известный в России предприниматель, действительный статский советник П.Г. Демидов, получивший образование в Геттингенском университете и Фрайбергской горной академии в Германии, предоставил Московскому университету 100 тыс. руб., Киевскому и Тобольскому, еще не созданным, – 100 тыс. руб. Половина процентов от капитала, направленного в Московский университет, по его распоряжению, должна была идти на отправление достойнейшего из студентов «в чужие края» для усовершенствования своих знаний в лучшем иностранном университете. Московскому университету П.Г. Демидов передал библиотеку, кабинет натуральной истории, милицейский кабинет, содержащий медали, монеты почти всех европейских государств, и собрание разных художественных редкостей, что оценивалось в сумму 250 тыс. рублей. Он передал Романовскую вотчину Ярославской губернии (1330 душ мужского пола) и 100 тыс. рублей на преобразование Ярославской гимназии в такое училище, «которое бы имело одинаковую степень с университетом и все преимущества оного, заведя в нем класс наук университетских». Император благодарил дарителя за ревность и усердие ко благу Отечества. По постановлению министра было решено предать гласности это событие, выбить золотую медаль с изображением лица П.Г. Демидова, которую предстояло торжественно вручить ему в Сенате. Прошение П.Г. Демидова государю о приеме пожертвований предлагалось напечатать, дабы добродетель должна быть известна всему Отечеству.

Поддержка университетов, ставших учебными и административными центрами системы образования России, оказала благотворное влияние на русскую культуру в целом. 28 января 1804 года, т.е. спустя полгода после дарения П.Г. Демидова, принимается устав Ярославского высших наук училища, находившегося под покровительством Московского университета. В 1805 году по постановлению Министерства народного просвещения в Нежине открывается гимназия высших наук князя А.А. Безбородко. Это имя присуждено гимназии не случайно. Тайный советник И.А. Безбородко передал на открытие нового учебного заведения в Нежине завещанные его братом князем А.А. Безбородко 210 тыс. рублей и, кроме того, из своих доходов граф пожертвовал еще 15 тыс. рублей, а также участок земли с садом. Благотворительная акция с благодарностью была принята государством. В этой связи было решено в главном зале собраний училища поставить бюсты братьев, опубликовать прошение, привести в исполнении все распоряжения графа. Среди меценатов, внесших огромный личный вклад в создание российской системы образования, выдающееся место принадлежит создателю Харьковского университета, просветителю и ученому Василию Каразину. Первоначально предполагалось открыть университет в Киеве, но поскольку там уже была духовная академия, В.Н. Каразин пошел на рискованный шаг – сообщил императору Александру I о намерении харьковского дворянства пожертвовать 400 тыс. рублей на открытие университета в своем городе. Но необходимых средств в наличии не было. Правление Харьковского университета, попечитель, Министерство народного просвещения испытывали значительные трудности после его открытия, поскольку в 1808 году оставалась

невзыплаченной большая часть из пожертвованных дворянством 400 тыс. рублей – 236.465 рублей 58 копеек. Министерство в этой связи принимает постановление, согласно которому харьковскому дворянству представлялась рассрочка на 6 лет, в течение которых долг предстояло погасить полностью. В случае невнесения этой суммы в названный срок, долг было решено взыскать на основании общих правил о взносе за неплатежи.

Таким образом, поступление в казну благотворительных средств строго регулировалось государством. Постоянная материальная зависимость учебных заведений от благотворителей делала их положение неустойчивым и затруднительным.

Реформы государственной власти и народного просвещения привели к созданию отечественной системы образования. Был заложен фундамент здания, которому предстояло строиться в течение всего XIX века. С самого начала, как это закреплялось в «Предварительных правилах народного просвещения», российская система образования сложилась как государственная. Не только университеты, гимназии, уездные училища находились в структуре государственных органов – Министерства народного просвещения и его попечителей, но также частные школы и пансионы функционировали под контролем государства.

Первые годы реформирования системы образования привели к тому, что университеты получили либеральный устав, гимназии – энциклопедические программы, а приходские училища не получили финансирования. Это было самым слабым звеном реформы, ее «ахиллесовой пятой».

Система образования не имела основы, поэтому не могла быть устойчивой. Развитие отечественного образования сдерживалось таким негативным явлением социального плана как наличие крепостного права. Таким образом, не могло быть и речи о всеобщем образовании, о принципах всеословности и бесплатности образования.

Список литературы

1. Высшее образование в России: Очерк истории до 1917 г. – М.: НИИВО, 1995. – 342 с.
2. Данильченко С.Л. Этюды по истории российского образования IX–XIX веков. Учебное пособие. – Уфа: Аэтерна, 2021. – 281 с.
3. Зайцева Л.А. Генезис государственного управления высшим образованием в России // Основы государства и права. – 2006. – №2. – С. 73–82.
4. Змеев В.А. Эволюция высшей школы Российской империи. – М.: ЛАТМЭС, 1998. – 241 с.
5. Иванов А.Е. Ученые степени в Российской империи XVIII в. – 1917 г. – М.: ИРИ, 1994. – 195 с.
6. Кивлева Н.В. Становление образования в России. – М.: Нестор-История, 2012. – 306 с.
7. Константинов Н.А. Очерки по истории начального образования в России / Н.А. Константинов, В.Я. Струминский. – М.: Учпедгиз, 1953. – 272 с.
8. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР (XVIII – первая половина XIX вв.). – М., 1973. – 605 с.
9. Рождественский С.В. Исторический обзор деятельности Министерства народного просвещения. 1802–1902. – СПб.: М-во нар. просвещения, 1902. – 785 с.
10. Ферлюдин П.И. Исторический обзор мер по высшему образованию в России. Вып. 1. – Саратов: Типо-лит. П.С. Феокритова, 1893. – 24 с.

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

Шмакова Наталья Николаевна
врач по медико-социальной экспертизе
ФГБУ «Федеральное бюро
медико-социальной экспертизы»
г. Москва

DOI 10.21661/r-555767

НУЖДАЕМОСТЬ ИНВАЛИДОВ ВСЛЕДСТВИЕ ИШЕМИЧЕСКОЙ БОЛЕЗНИ СЕРДЦА В МЕДИКО-СОЦИАЛЬНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ И РЕЗУЛЬТАТЫ ЕЁ РЕАЛИЗАЦИИ

Аннотация: изучение нуждемости инвалидов вследствие ИБС в различных видах медико-социальной реабилитации за 7-летний период наблюдения показало, что в медицинской реабилитации нуждались инвалиды в 100% случаев, в профессиональной – в 43,2%, в социальной – 88,6%, в технических средствах реабилитации в 7,6%. В разделе медицинской реабилитации 89,3% инвалидов нуждались в стационарном восстановительном лечении, в 91,1% – в амбулаторно-поликлиническом лечении, в 46,3% – в санаторно-курортном лечении. В рациональном трудоустройстве нуждались 44,8% инвалидов III группы, 6,1% – инвалидов II группы. В информационно-консультативных услугах нуждались 86,4% инвалидов, в юридической помощи – 77,6%, психологической помощи – 39,8%. Удельный вес реализованных ИПРА составлял 98,4%, из них в разделе медицинской реабилитации – 98,3% случаев, в профессиональной – 16,6%, в социальной – 77,7%. Полностью реализовано ИПРА в 69,6% случаев, частично в 27,3%, невыполненных ИПРА 3,1%. В результате реализации указанных мероприятий у 6,3% инвалидов достигнута полная компенсация нарушенных функций, у 46,8% – частичная компенсация нарушенных функций, у 8,5% инвалидов достигнута полная способность к самообслуживанию, у 12,4% – частичная, у 17,2% инвалидов обеспечена трудовая занятость. При оценке нуждемости инвалидов вследствие ИБС в различных видах реабилитации определена ведущая роль медицинской реабилитации с активным динамическим контролем и психологической помощью, необходимость мотивации к профессиональной реабилитации.

Ключевые слова: виды реабилитации, инвалид, ишемическая болезнь сердца, индивидуальная программа реабилитации и абилитации.

Введение

Одной из приоритетных проблем на современном этапе является медико-социальная реабилитация и абилитация больных и инвалидов вследствие ишемической болезни сердца, занимающая первое место в структуре заболеваемости и инвалидности по классу болезней системы кровообращения согласно МКБ X [4; 5; 7].

Реабилитация – это система медицинских, психологических, профессиональных и социальных мероприятий, направленных на устранение или

возможно полную компенсацию нарушений функций, ограничений жизнедеятельности, вызванных расстройствами здоровья; на восстановление психологического, профессионального и социального статуса инвалида [1–3].

Механизмом осуществления реабилитации является индивидуальная программа реабилитации и абилитации (ИПРА), выданная инвалиду при освидетельствовании в бюро медико-социальной экспертизы. В ИПРА определяются основные виды и формы, рекомендуемых инвалиду реабилитационных мероприятий, сроки исполнения и исполнитель. Медико-социальная реабилитация инвалидов осуществляется в соответствии со структурой их потребности [6].

Цель исследования

Изучение нуждаемости инвалидов вследствие ишемической болезни сердца освидетельствованных первично и повторно в ФКУ «ГБ МСЭ по г. Москве» за 2013–2019 гг. в различных видах медико-социальной реабилитации и оценить результаты их реализации.

Материалы и методы: Исследование сплошное. Использована информационная база данных ЕАВИИАС МСЭ ФКУ «ГБ МСЭ по г. Москве» по 152514 инвалидам вследствие ишемической болезни сердца освидетельствованных первично и повторно за 2013–2019 гг., изучены индивидуальные программы реабилитации и абилитации инвалидов. Методы исследования: выкопировка данных, сравнительный анализ, описательная статистика (абсолютные, экстенсивные показатели). Период наблюдения: 2013–2019 гг.

Результаты и обсуждения

Изучение нуждаемости данного контингента инвалидов показало, что они дифференцированно нуждаются в проведении различных мероприятий реабилитации.

Структура разработанных ИПРА за 2013–2019 гг. для инвалидов вследствие ишемической болезни сердца в динамике характеризовалась тенденцией к уменьшению от 27062 в 2014 году до 13325 в 2019 году, общее количество их для первично и повторно признанных инвалидами составляло 152514, в среднем 21788 за год. В структуре разработанных ИПРА для лиц ВПИ разработано 37,8% (57603 за период, в среднем за год 8229), для ППИ – 62,2% (94911 ИПРА или 13559 в среднем за год) (табл. 1).

Таблица 1

Число разработанных ИПРА для инвалидов вследствие ИБС среди взрослого населения в г. Москве за 2013–2019 гг. (абс. число, %)

Годы	Разработано всего ИПРА (ВПИ+ППИ)	Из них разработано			
		Первично		Повторно	
		Абс. число	%	Абс. число	%
2013	26881	10042	37,4	16839	62,6
2014	27062	10250	37,9	16812	62,1
2015	25418	9630	37,9	15788	62,1
2016	23118	8679	37,5	14439	62,5
2017	19865	7412	37,3	12453	62,7
2018	15845	6718	39,9	10127	60,1
2019	13325	4872	36,6	8453	63,4

В структуре разработанных ИПРА с наибольшим удельным весом с учетом возрастных групп разработано для инвалидов старше трудоспособного возраста – 61,8% ИПРА, с тенденцией увеличения удельного веса от 58,2% до 66,3%. Для инвалидов среднего возраста разработано 35,2% ИПРА, в динамике отмечалось уменьшение их удельного веса от 38,4% до 31,3%. Наименьшее число разработано ИПРА для инвалидов молодого возраста (18–44 лет) с тенденцией уменьшения от 987 до 320, в среднем 665 ИПРА в год (3,0%) (табл. 2).

У инвалидов вследствие ИБС основными категориями ограничения жизнедеятельности, учитываемыми при выявлении потребности в реабилитационных мероприятиях, являются способность к самообслуживанию, передвижению, к трудовой деятельности.

Таблица 2

Структура разработанных ИПРА инвалидов вследствие ишемической болезни сердца с учетом возрастных групп (абс. число, %)

Годы	Всего ИПРА	Возрастные группы					
		Молодой		Средний		Старше трудоспособного	
		Абс. число	%	Абс. число	%	Абс. число	%
2013	26881	748	2,8	9306	34,6	16827	62,6
2014	27062	987	3,6	10275	38,0	15800	58,4
2015	25418	864	3,4	9755	38,4	14799	58,2
2016	23118	783	3,4	8555	37,0	13780	59,6
2017	19865	552	2,8	6790	34,2	12523	63,0
2018	16845	404	2,4	5521	32,8	10920	64,8
2019	13325	320	2,4	4171	31,3	8834	66,3
Среднее значение	21788	665	3,0	7768	35,2	13355	61,8

Наибольшее число разработано ИПРА для инвалидов III группы. В динамике их удельный вес увеличивался от 63,4% до 86,0%, в среднем составлял 73,7%. Для инвалидов II группы разработано 25,4% ИПРА от общего количества, в динамике отмечалась тенденция к уменьшению их доли от 35,0% в 2013 году до 13,5% в 2019 году. Доля ИПРА для инвалидов I группы имела колебания от 1,6% в 2013 году до 0,4% в 2018 году, в среднем составляла 0,9% (табл. 3).

Таблица 3

Структура выданных ИПРА инвалидам вследствие ИБС по тяжести инвалидности в г. Москве за 2013–2019 гг. (абс. число, %)

Годы	Всего ИПРА		Группа инвалидности					
			I		II		III	
	Абс. число	%	Абс. число	Уд. вес	Абс. число	Уд. вес	Абс. число	Уд. вес
2013	26881	100,0	430	1,6	9419	35,0	17032	63,4
2014	27062	100,0	409	1,5	8797	32,5	17856	66,0
2015	25418	100,0	191	0,8	6871	27,0	18356	72,2
2016	23118	100,0	146	0,6	5168	22,4	17804	77,0
2017	19865	100,0	116	0,6	3885	19,5	15864	79,9
2018	16845	100,0	64	0,4	2769	16,4	14012	83,2
2019	13325	100,0	61	0,5	1798	13,5	11466	86,0
Среднее значение	21788	100,0	202	0,9	5530	25,4	16056	73,7

Медицинская реабилитация является ведущей в комплексе реабилитационных мероприятий. Среди инвалидов вследствие ишемической болезни сердца определялась высокая нуждаемость в различных видах медицинской реабилитации, что связано с нестабильностью клинического течения болезни, вследствие чего необходим динамический контроль и активное восстановительное лечение. В динамике за 2013–2019 гг. число рекомендаций по медицинской реабилитации в среднем за год составляло 21788 – 100% от числа разработанных ИПРА. 89,3% инвалидов нуждались в стационарном восстановительном лечении, 91,1% в динамическом наблюдении и амбулаторном лечении, 43,1% в психотерапии и 46,3% в санаторно-курортном лечении.

Удельный вес рекомендаций по профессиональной реабилитации инвалидов вследствие ишемической болезни сердца в динамике уменьшался от 49,6% в 2013 году до 39,2% в 2019 году. Всего было дано 65853 рекомендаций, в среднем за год 9408, что составляло 43,2% от общего числа разработанных ИПРА (табл. 4). Среди инвалидов III группы они составляли в среднем 24,9%, для инвалидов II группы – 5,1%. Анализ потребности общего контингента инвалидов вследствие ИБС в рациональном трудоустройстве показал, что инвалиды III группы нуждались в 44,8% случаев, инвалиды II группы – в 6,1% случаев.

Нуждаемость в социальной реабилитации инвалидов вследствие ИБС в динамике имела тенденцию к увеличению от 82,3% в 2013 году до 92,4%, в среднем составляла 88,6%. Всего число рекомендаций – 135184, в среднем за год 19312 (табл. 4). Наиболее высокий удельный вес рекомендаций для инвалидов III группы. В информационно-консультативных услугах – 81,4%, в юридической помощи – 77,6%, в психологической

помощи – 39,8%, из них инвалиды II группы в 20,5%, инвалиды III группы – в 11,6% случаев.

За исследуемый период отмечалось увеличение числа рекомендаций в ИПРА на обеспечение инвалидов техническими средствами реабилитации более чем в 4,3 раза, от 3,8% в 2013 году до 16,4% в 2019 году.

Ежегодно при переосвидетельствовании инвалидов вследствие ИБС согласно нормативно-правовой базе за месяц до окончания сроков инвалидности контрагенты (департамент здравоохранения, департамент труда и социальной защиты населения, департамент культуры, департамент спорта и центры занятости) предоставляют результаты проведенных реабилитационных мероприятий конкретно по каждому инвалиду. Специалисты бюро МСЭ проводят оценку эффективности проведенных мероприятий на основании динамики степени выраженности нарушенных функций организма человека и степени выраженности ограничений жизнедеятельности.

Доля реализованных ИПРА инвалидов вследствие ИБС в г. Москве за 2013–2019 гг. составляет в среднем 98,4%, из них в разделе медицинской реабилитации реализовано 91830 рекомендаций, в среднем за год 13119, что составляет 98,3%.

В профессиональной реабилитации отмечалось увеличение удельного веса реализованных мероприятий от 15,7% в 2014 году до 17,5% в 2018 году, в среднем составляло за период 2013–2019 гг. – 16,6%. Реализовано 15477 рекомендаций, в среднем за год 2211.

В разделе социальной реабилитации также отмечалось увеличение доли реализованных мероприятий от 68,7% в 2013 году до 87,9% в 2019 году, в среднем составляло 77,7%. Было реализовано 72572 рекомендаций, в среднем за год 10367 (табл. 5).

В динамике следует отметить тенденцию к увеличению удельного веса полностью выполненных ИПРА от 67,1% в 2013 году до 71,8% в 2015 году, в среднем за анализируемый период составлял 69,6%.

Число не полностью выполненных мероприятий ИПРА составляло 25508, в среднем 3643 в год, что составляло 27,3%. Отмечалось незначительное уменьшение доли невыполненных ИПРА от 4,0% до 2,1%, в среднем составляло 3,1% (табл. 5).

В разделе медицинской реабилитации достигнута полная компенсация нарушенных функций среди лиц, повторно признанных инвалидами в 5834 случаях за 7-летний период, в среднем 833 случаев в год, что составляет 6,3% от общего числа. Частичная компенсация нарушенных функций достигнута в 42982 случаях, в среднем за год 6140 (46,8%) (табл. 6).

В разделе профессиональной реабилитации создано специальное рабочее место в 421 случае, в среднем за год 60 случаев (2,7%). Трудовая занятость обеспечена в 2657 случаях за 7-летний период, в среднем 380 случаев в год (17,2%).

В разделе социальной реабилитации достигнута полная способность к самообслуживанию в 6190 случаях, в среднем за год 884 человека (8,5%), частичная способность к самообслуживанию за период достигнута в 9002 случаях, в среднем за год 1286 случаев (12,4%). Способность к самостоятельному проживанию достигнута в 8,6% (894 случаев в среднем за год). Интеграция в семью и общество обеспечена в 41,1% случаев (4256 в среднем за год) или 29794 случаев за изучаемый период.

Таким образом, проведенное исследование подтвердило эффективность мероприятий, реализуемых в рамках разрабатываемых индивидуальных программ реабилитации и абилитации. Своевременность и качество реабилитационных мероприятий, проводимых в г. Москве, было обусловлено прежде всего высоким уровнем взаимодействия всех учреждений и ведомств, участвующих в реабилитации инвалидов.

Заключение

Изучение нуждаемости инвалидов вследствие ИБС в различных видах медико-социальной реабилитации за 7-летний период наблюдения показало, что в медицинской реабилитации нуждались инвалиды в 100% случаев, в профессиональной – в 43,2%, в социальной – 88,6%, в технических средствах реабилитации в 7,6%. В разделе медицинской реабилитации 89,3% инвалидов нуждалось в стационарном восстановительном лечении, в 91,1% – в амбулаторно-поликлиническом лечении, в 46,3% – в санаторно-курортном лечении. В рациональном трудоустройстве нуждалось 44,8% инвалидов III группы, 6,1% – инвалидов II группы. В информационно-консультативных услугах нуждалось 86,4% инвалидов, в юридической помощи – 77,6%, психологической помощи – 39,8%. Удельный вес реализованных ИПРА составлял 98,4%, из них в разделе медицинской реабилитации – 98,3% случаев, в профессиональной – 16,6%, в социальной – 77,7%. Полностью реализовано ИПРА в 69,6% случаев, частично в 27,3%, невыполненных ИПРА 3,1%. В результате реализации указанных мероприятий у 6,3% инвалидов достигнута полная компенсация нарушенных функций, у 46,8% – частичная компенсация нарушенных функций, у 8,5% инвалидов достигнута полная способность к самообслуживанию, у 12,4% – частичная, у 17,2% инвалидов обеспечена трудовая занятость. При оценке нуждаемости инвалидов вследствие ИБС в различных видах реабилитации определена ведущая роль медицинской реабилитации с активным динамическим контролем и психологической помощью, необходимость мотивации к профессиональной реабилитации.

Таблица 4

*Показатели разработанных ИПРА инвалидов вследствие ИБС
по видам реабилитации за 2013–2019 гг. (абс. число, %)*

Показатели	Годы															
	2013		2014		2015		2016		2017		2018		2019		Среднее значение	
	Абс. число	%	Абс. число	%	Абс. число	%	Абс. число	%	Абс. число	%	Абс. число	%	Абс. число	%	Абс. число	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Число разработанных ИПРА	26881	100,0	27062	100,0	25418	100,0	23118	100,0	19865	100,0	16845	100,0	13325	100,0	21788	100,0
Число выданных ИПРА	25886	96,7	26304	97,2	25189	99,1	22817	98,7	19865	100,0	16845	100,0	13325	100,0	21462	98,5

Окончание таблицы 4

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Число рекомендаций по медицинской реабилитации	26881	100,0	27062	100,0	25418	100,0	23118	100,0	19865	100,0	16845	100,0	13325	100,0	21788	100,0
Число рекомендаций по профессиональной реабилитации	13333	49,6	12936	47,8	10676	42,0	9178	39,7	8006	40,3	6502	38,6	5223	39,2	9408	43,2
Число рекомендаций по социальной реабилитации	22123	82,3	23246	85,9	22902	90,1	21361	92,4	17819	89,7	15514	92,1	12219	91,7	19312	88,6
Число ИПРА, содержащих рекомендации по ТСР	1022	3,8	1137	4,2	737	2,9	786	3,4	795	4,0	1853	11,0	2185	16,4	1645	7,6

Таблица 5

Показатели реализации ИПРА среди повторно признанных инвалидами вследствие ишемической болезни сердца за 2013–2019 гг. (абс. число, %)

Показатели	Годы															
	2013		2014		2015		2016		2017		2018		2019		Среднее значение	
	Абс. число	%	Абс. число	%	Абс. число	%	Абс. число	%	Абс. число	%	Абс. число	%	Абс. число	%	Абс. число	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Число разработанных ИПРА ППИ	16839	100,0	16812	100,0	15788	100,0	14439	100,0	12453	100,0	10127	100,0	8453	100,0	13559	100,0
Число реализованных ИПРА, из них:	16519	98,1	16678	99,2	15630	99,0	14092	97,6	12229	98,2	9904	97,8	8360	98,9	13345	98,4
По медицинским программам	15643	94,7	16394	98,3	15630	100,0	13796	97,9	12180	99,6	9894	99,9	8293	99,2	13119	98,3

Окончание таблицы 5

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
По профессиональным программам	2792	16,9	2618	15,7	2673	17,1	2198	15,6	2067	16,9	1733	17,5	1396	16,7	2211	16,6
По социальным программам (кроме ТСП)	11349	68,7	11891	71,3	11816	75,6	11302	80,2	10309	84,3	557	86,4	7348	87,9	10367	77,7
Число инвалидов, получивших ТСП	595	3,6	801	4,8	797	5,1	1099	7,8	1088	8,9	743	7,5	669	8,0	628	4,7
Число ИПРА полностью выполненных	1108 4	67,1	1157 5	69,4	1122 2	71,8	9568	67,9	8621	70,5	7071	71,4	5835	69,8	9282	69,6
Число ИПРА частично выполненных	4807	29,1	4436	26,6	3923	25,1	4129	29,3	3302	27,0	2565	25,9	2349	28,1	3643	27,3
Число ИПРА невыполненных	628	3,8	667	4,0	485	3,1	395	2,8	306	2,5	268	2,7	176	2,1	418	3,1

Таблица 6

Показатели реализации реабилитационных мероприятий инвалидов вследствие ИБС за 2013–2019 гг. (абс. число, %)

Показатели реабилитации	Годы															
	2013		2014		2015		2016		2017		2018		2019		Среднее значение	
	Абс. число	%	Абс. число	%	Абс. число	%	Абс. число	%	Абс. число	%	Абс. число	%	Абс. число	%	Абс. число	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Достигнута полная компенсация нарушенных функций	970	6,2	951	5,8	1078	6,9	979	7,1	731	6,0	603	6,1	522	6,3	833	6,3
Частичная компенсация нарушенных функций	6601	42,2	6853	41,8	7440	47,6	6622	48,0	6212	51,0	4917	49,7	4337	52,3	6140	46,8
Создано специальное рабочее место	64	2,3	54	2,1	53	2,0	68	3,1	79	3,8	59	3,4	44	3,2	60	2,7
Обеспечена трудовая занятость	416	14,9	401	15,3	543	20,3	391	17,8	380	18,4	293	16,9	233	16,7	380	17,2

Окончание таблицы 6

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Достигнута полная способность к самообслуживанию	817	7,2	1082	9,1	1158	9,8	1130	10,0	856	8,3	633	7,4	514	7,0	884	8,5
Частичная способность к самообслуживанию	1453	12,8	1415	11,9	1536	13,0	1401	12,4	1196	11,6	1112	13,0	889	12,1	1286	12,4
Достигнута способность к самостоятельному проживанию	1044	9,2	1058	8,9	1264	10,7	825	7,3	845	8,2	633	7,4	588	8,0	894	8,6
Обеспечена интеграция в семью и общество	4733	41,7	4994	42,0	4667	39,5	4261	37,7	4392	42,6	3499	40,9	3248	44,2	4256	41,1

Список литературы

1. Владимирова О.Н. Управление системой комплексной реабилитации и абилитации инвалидов в субъекте Российской Федерации программным методом / О.Н. Владимирова, А.В. Шошмин, В.В. Лорор [и др.]. // Вестник Всероссийского общества специалистов по медико-социальной экспертизе, реабилитации и реабилитационной индустрии. – 2019. – №4. – С. 30–42.
2. Пузин С.Н. Инвалидность в XXI веке. Состояние проблемы медико-социальной реабилитации и абилитации инвалидов в современной России / С.Н. Пузин, М.А. Шургая, С.С. Меметов [и др.] // Медико-социальная экспертиза и реабилитация. 2018. – Т. 21 (1–2). – С. 10–17.
3. Иванова Г.Е. Медицинская реабилитация в России. Перспективы развития // Consillium Medicum. – 2016. – 16. – Р. 9–13.
4. Galizia G. Role of rehabilitation in the elderly after an acute event: insights from a real-life prospective study in the subacute care setting / G. Galizia, G. Balesstrieri, B. de Maria [et al] // Eur. J. Phys. Rehabil. Med. – 2018. – Dec. – 54 (6). – P. 934–8. – DOI: 10.23736/S1973-9087.18.05221-8.
5. Bubnova M. A Nationwide pilot project to develop rehabilitation services for patients with cardiovascular diseases / M. Bubnova, D. Aronov, O. Barbarash [et al]. // J. Rehabil. Med. – 2021. – Vol. 53. – jrm00186. DOI: 10.2340/16501977-2833.
6. Севастьянов М.А. Методические подходы к оценке нуждаемости в социальных услугах: презентация доклада / М.А. Севастьянов, И.А. Божков // Междисциплинарный альянс. Актуальные вопросы социально-правовой и медико-социальной поддержки в России. Взгляд профессионалов на реалии и инновации: материалы ежегод. межрегион. науч.-практ. конф. – СПб., 2020 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ptd5.ru/index.php/ru/meropriyatie/214-sbornik-materialov-ezhegodnoj-mezhregionalnoj-nauchno-prakticheskoy-konferentsii-mezhdistsiplinarnyj-alyans-aktualnye-voprosy-sotsialno-pravovoj-i-mediko-sotsialnoj-podderzhki-v-rossii-vzglyad-professionalov-na-realii-i-innovatsii>
7. Омельченко Н.В. Проведение медицинской реабилитации пациентам с болезнями системы кровообращения / Н.В. Омельченко, И.А. Урванцева, С.И. Мамедова // Здравсохранение Югры: опыт и инновации. – 2018. – №1. – С. 57–60.

ПЕДАГОГИКА

Акамова Надежда Владимировна

канд. пед. наук, доцент
Саранский кооперативный институт (филиал)
АНОО ВО Центросоюза РФ
«Российский университет кооперации»
г. Саранск, Республика Мордовия

Синичкина Евгения Сергеевна

преподаватель
ГАПОУ «Саранский автомеханический техникум»
г. Саранск, Республика Мордовия

МИНИ-ХАКАТОН ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ЗАНЯТИЙ ПО ПРОГРАММИРОВАНИЮ

Аннотация: в статье рассматривается «мини-хакатон» как метод интерактивного обучения программированию. Выделены этапы проведения мини-хакатона на занятиях у студентов среднего профессионального образования. Проведение подобных занятий будет способствовать углублению практической подготовки, пропаганде участия в Национальном чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) и чемпионатах «Абилимпикс».

Ключевые слова: мини-хакатон, программирование, среднее профессиональное образование.

Среднее профессиональное образование находится на новом этапе своего развития. В системе обучается в настоящее время более трех миллионов студентов. Внедрение адаптивных, практико-ориентированных и гибких образовательных программ во все профессиональные образовательные организации, введение новой формы аттестации для освоивших программы СПО студентов, обновление инфраструктуры, повышение квалификации преподавателей (мастеров) производственного обучения и профессиональной переподготовки управленцев в сфере СПО – основные приоритетные задачи модернизации среднего профессионального образования в рамках реализации национального проекта «Образование» [1].

С развитием цифрового общества постоянно растет потребность специалистов по информационным системам и технологиям. На рынке нужны квалифицированные кадры, которые могут разрабатывать модули программного обеспечения для компьютерных систем, осуществлять интеграцию программных модулей, сопровождение и обслуживание программного обеспечения компьютерных систем, проектирование, разработку и оптимизацию веб-приложений, разработку, администрирование и защиту баз данных. Поэтому специальность 09.02.07 «Информационные системы и программирование» очень актуальна, входит в «ТОП-50» самых востребованных и перспективных, и будет еще долго актуальной.

Проведение масштабных соревнований по профессиональному мастерству – Национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) и чемпионатов «Абилимпикс» способствует тому,

чтобы пересмотреть методики обучения в рамках профессиональных дисциплин, чтобы быть профессионалом готовым выполнять проекты на высоком уровне. Необходимы активные и практико-ориентированные методы обучения.

Хакатон представляет собой компьютерный марафон, где программисты, менеджеры проектов и дизайнеры графики и интерфейсов интенсивно сотрудничают над проектами программного обеспечения в течение определённого периода времени. Однако в настоящее время такого рода мероприятия стали популярными и в других сферах деятельности, в том числе и в образовательных учреждениях [2].

Хакатон может быть тем инновационным методом обучения, который позволит сократить разрыв между теоретическим обучением и практической подготовкой. В преподавании таких дисциплин как «Основы алгоритмизации и программирования», «Проектирование и разработка информационных систем», «Проектирование и разработка веб-приложений», «Проектирование и разработка мобильных приложений» особенно важно не только дать знания основ программирования и разработки, но и вооружить студента навыками проектной деятельности реального программного продукта.

Метод является многообещающим, но требует от педагога тщательной подготовки. В масштабах образовательного процесса учреждения среднего профессионального образования следует вести речь о мини-хакатонах и мини-проектах. Можно выделить следующие этапы проведения мероприятия:

1. Организационный.

Преподаватель должен определиться со временем проведения, исходя из изученного теоретического материала и уровня подготовки студентов, темы. Студентам дается дополнительный материал для самостоятельного изучения, рекомендации по изучению информационных ресурсов, посвященных разработке программных продуктов, изучить интересные готовые примеры разработки с использованием конкретного метода, технологии или средства разработки. Необходимо подготовить рабочие места для проведения мероприятия, установить соответствующее программное обеспечение. Определиться с порядком и критериями оценки работ студентов. Выделить рабочее пространство на каком-либо информационном ресурсе, где студенты будут размещать свои работы. Разделить ребят на команды.

2. Основной.

Проведение мини-хакатона происходит на нескольких занятиях: первое занятие – подготовительный этап, второй этап – работа над проектами (может длиться несколько учебных занятий), третий этап – защита проектов. На подготовительном этапе преподаватель разъясняет студентам тему мини-хакатона, проектные задачи, критерии оценки, знакомит с рабочими инструментами и местами, временем выполнения работ, составом команд. Работа над проектами должна быть строго регламентирована по времени. На этапе защиты проектов студенты должны продемонстрировать результаты своей работы, доказать ее актуальность и работоспособность. При оценке работ преподаватель должен выделить положительные стороны разработки и в корректной, доброжелательной форме, объяснить

ошибки, недостатки и рекомендации по оптимизации работы программного проекта.

3. Заключительный.

На данном этапе преподаватель резюмирует степень сформированности у студентов профессиональных компетенций, их способность реализовать свои знания на практике, в рамках выполнения реального проекта. Отбираются лучшие проекты для их дальнейшей доработки.

Основная идея проведения таких занятий – повышение уровня мотивации к изучению специальных предметов, углубление практической подготовки, пропедевтика участия в Национальном чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) и чемпионатах «Абилимпикс».

Список литературы

1. О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года: Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. №204 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rg.ru/2018/05/08/president-ukaz204-site-dok.html>

2. Пшеничная В.В. Хакатон как способ реализации проектного обучения в высшей школе / В.В. Пшеничная, Э.Р. Короткевич // Образовательные ресурсы и технологии. – 2019. – №1 (26) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/hakaton-kak-sposob-realizatsii-proektnogo-obucheniya-v-vysshey-shkole> (дата обращения: 15.12.2021).

Алейникова Ольга Александровна
воспитатель

Пересадаченко Надежда Васильевна
воспитатель

Чмырева Ольга Александровна
воспитатель

Калинина Оксана Анатольевна
воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №11»
г. Алексеевка, Белгородская область

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ПРОГУЛКЕ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ УСТОЙЧИВЫХ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ У МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: статья посвящена формированию у детей дошкольного возраста системы знаний об основах безопасности жизнедеятельности человека и общества.

Ключевые слова: игровая деятельность, безопасность жизнедеятельности, культура безопасного поведения.

Безопасность жизнедеятельности детей в современных условиях – один из самых актуальных вопросов сегодня. Подготовить ребенка к умению находить выход из чрезвычайных ситуаций, опасных для жизни и здоровья, возможно только сформировав у него систему знаний об основах безопасности

жизнедеятельности человека и общества, усвоив практические навыки охраны жизни и здоровья. Каждый человек – и взрослый, и ребенок – в любой момент может оказаться в чрезвычайной ситуации. Даже самая обычная обстановка станет опасной, если не знать правил поведения в лесу, парке, на улице. В таких ситуациях самыми незащищенными оказываются маленькие дети, которым присущи подвижность, непоседливость, любознательность. Следовательно, обучение детей обеспечению безопасности их жизнедеятельности является актуальной педагогической задачей, в решении которой должны принимать участие не только педагоги, но и родители, общественность, различные ведомственные структуры, которые ответственны за жизнь и здоровье детей.

Значимость выбранного направления доказывает и ФГОС ДО. В настоящее время вопрос безопасности является важной составляющей образовательной области «социально-коммуникативное развитие».

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий, изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность, и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми [3, с. 21].

Ведущей педагогической идеей опыта стало определение путей повышения эффективности формирования устойчивых навыков безопасного поведения у младших дошкольников, посредством игровой деятельности на прогулке.

Во время прогулок у детей происходит закаливание организма, повышается двигательная активность через подвижные игры, физические упражнения, организацию сюжетно-ролевых игр, труда. Во время прогулок дети расширяют свое представление об окружающем их мире, набираются впечатлений, учатся ценить красоту, учатся наблюдать явления природы и анализировать их, и просто получают удовольствие от пребывания на свежем воздухе. Прогулки плодотворно сказываются на растущем организме, укрепляют физическое и психическое состояние ребенка.

Также потенциальных опасностей в разные времена года на улице при проведении прогулок больше. Поэтому необходимо не просто оградить детей от опасностей, которые встречаются на улице, а подготовить к возможной встрече с ними, привить им навыки безопасного поведения.

Организация и проведение прогулки содержит:

- художественное слово – тематические стихи, загадки, потешки и т. п.;
- интересную познавательную беседу по теме прогулки;
- различные виды игр – подвижные, малой подвижности, сюжетно-ролевые, в песочнице;
- индивидуальную работу по основным видам движений;
- опытно-экспериментальную работу.

Создавая условия для воспитания культуры безопасного поведения у дошкольников на свежем воздухе, необходимо содействовать овладению каждым ребенком навыками безопасного поведения на прогулках в процессе бытовой, игровой, двигательной, коммуникативной и других видов деятельности.

Тематика прогулок и игровой деятельности разделена по блокам:

- 1) прогулки в осенний период;
- 2) прогулки в зимний период;
- 3) прогулки в весенний период;
- 4) прогулка в летний период.

В течение года прогулки по блокам проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, в помещение заходят лишь для приема пищи и сна.

В целях охраны жизни и здоровья детей воспитатель, начиная рабочий день (до приема детей), внимательно осматривают весь участок: нет ли поломанного оборудования, битого стекла, каких-либо нежелательных предметов и т. д. В летнее время могут быть грибы, незнакомые ягоды в укромных уголках площадки, палки с шипами и заостренными концами и пр.

При организации прогулки на участке дошкольного учреждения младший воспитатель помогает подготавливать необходимый материал, создавая на участке игровую среду.

Детям предлагается отправиться на прогулку. Напоминается техника безопасности на прогулке. Во время одевания дети вспоминают, что интересного видели по дороге в детский сад. Повторяют программные стихи и песни или потешки.

В осенний период младшие дошкольники знакомятся с погодными условиями. Узнают какую одежду необходимо носить осенью, как уберечься от ветра и дождя. Особый интерес для детей представляют игры по темам «Сбор овощей и фруктов» (учатся правильно собирать урожай, мыть, чтобы не было беды), «По грибы» (узнают какие грибы можно собирать, а какие нет и почему), «Осенняя работа на участке» (правила работы с инвентарем, его хранение и первая помощь, если поранился).

В ноябре появляется угроза льда на водоемах. Он еще рыхлый и непрочный, поэтому нельзя использовать его для катания и переходов. В это время выходить на его поверхность крайне опасно. С детьми прошла прогулка и тематическое занятие «Осторожно, тонкий лед!». Совместно с ребятами разобрали правила пяти «нельзя», которые необходимо соблюдать.

Помимо безопасного поведения на улице ребенок должен понимать, что общение с другими людьми может быть опасным. И прежде всего эту опасность представляют контакты с незнакомыми людьми. Поэтому в данный блок включены и ситуации игровые, в которых особо рассматриваются типичные опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми, когда взрослый уговаривает ребенка пойти или поехать с ним, обещая что-то показать или подарить, угощает чем-либо или проявляет насильственные действия по отношению к ребенку (хватает за руку, затаскивает в машину и т. д.). При этом детей учат приемам защитного поведения – громкий крик, призывы о помощи («Помогите, чужой человек»), привлечение внимания окружающих иными способами. Важно объяснять детям (и отрабатывать в ходе игровых тренингов) поведение ребенка в подобных ситуациях, чтобы окружающие поняли, что совершается насилие, и не спугали его с обычными детскими капризами.

Для того, чтобы дети охотно оставались на прогулке положенное по режиму время, необходимо им создать условия для разнообразной

деятельности. Помимо стационарно установленного оборудования, на участок следует выносить дополнительный материал, который служит целям закрепления, уточнения, конкретизации новых знаний детей об окружающем мире, а также тренирует их наблюдательность, умение сравнивать, обобщать, делать простейшие выводы. Это наборы определенных видов объектов, выполненных из пластмассы, гипса или дерева.

1-й набор: к примеру: сказочные персонажи, знакомые детям. В зимнее время это Дед Мороз и Снегурочка, в летнее – девочка Машенька с братиком Ванечкой и др. (высота каждой фигуры 40–60 см). Дети рассматривают их, вместе со взрослым вспоминают любимые сказки, недавние праздничные, новогодние события. Иногда в руках у Машеньки появляется корзинка (например, с грибами, ягодами и т. д.). Дети замечают, начинают предполагать, куда собралась девочка, или от куда вернулась. Так зарождается интересная беседа.

2-й возможный вариант набора: знакомые игрушки – медвежонок, лиса, заяц, волк, белка, олень. Одни сидят на задних лапах (высота 60 см), другие стоят (высота до 80 см) или лежат.

Для поддержания интереса детей, развития их внимательности время от времени в оформлении объектов вносятся сюрпризные моменты: зимой медвежонку надевают малахай, волку – варежки; в летнее время лисе – яркий платок. Зайцу можно надеть то юбку, то фартук, мишке – красную рубашку, волку – лапти и т. д. в зависимости от сезона.

Подобную атрибутику расставляют по всему участку в зависимости от темы, не более 4–5 фигур одновременно. Заменять их следует через 10–12 дней, тем самым поддерживая к ним устойчивый интерес детей.

Можно стационарно установить щит (40 x 60 см, подставка до 60 см). На него взрослый вывешивает красочно оформленную иллюстрацию знакомой сказки, время от времени заменяя другой («Три медведя», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Снегурочка и лиса» и др.) Заметив новую иллюстрацию, дети останавливаются у щита, с интересом рассматривают ее и вместе с воспитателем обсуждают увиденное.

Одним из самым объемным является блок «Прогулки в зимний период». Зимой начинаются интересные игры со снегом. Дети вместе со взрослым украшают свой участок постройками (город, всевозможные постройки, каток, горка и прочее), сооружают их, чтобы потом использовать при игре. Дети, играя, учатся без напоминания взрослых одеваться зимой потеплее; соблюдать правила нахождения зимой на улице, чтобы не простудиться; учатся бережно относиться к своему здоровью. Так, играя в игру «Одеваем куклу на прогулку» отрабатываются данные знания.

Во время прогулки дети учатся соблюдать правила безопасного поведения в гололед, закрепляют знания о зимних природных явлениях, знакомятся с правилами поведения при катании с горки. На участке был создан гололед. Дед Мороз и Снеговик во время гололеда продемонстрировали как необходимо передвигаться осторожно, не торопясь, наступать на поверхность всей подошвой, учитывая её неровность. Дети в игровой форме отработали данный способ передвижения.

При гололеде стоит обращать своё внимание и на обувь: выбрать обувь нужно таким образом, чтобы чувствовать себя более уверенно на обледенелой дороге.

А волшебницы из «Дорожного патруля» порекомендовали детям не пренебрегать советами родителей: нельзя перебегать дорогу вблизи движущихся машин, дабы не поскользнуться и не попасть под колёса автомобиля.

С наступлением весны на крышах зданий происходит таяние снега, образование наледи, сосулек и их падение. Находясь в опасной зоне от падающего снега, наледи и сосулек можно получить тяжелые травмы. Поэтому игры с приходом весны посвящены именно этой тематике.

После того как тает снег, на улице можно найти разные не знакомые предметы, которые брать в руки не желательно, а лучше показать их взрослым. Девчонки из «Дорожного патруля» отправились с детьми на поиск разных предметов, после чего прогулка перешла в уборку территории, в ходе которой дети узнали, как правильно и безопасно пользоваться инвентарем и для чего проводят уборку. А веселые спортивные игры еще больше добавили радости детям.

С наступлением теплых деньков дети собираются сначала в походы по территории, затем за территорию. В игре «Собрать в рюкзак для похода» дети учатся организованно собирать вещи, предметы, которые могут пригодиться и убирают все лишнее. В ходе игр: «Зачем знать правила поведения в природе», «Люди ходят в лес», «Все нужны на Земле», «Как вести себя в лесу» дети знакомятся с правилами поведения на природе и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила.

В летнее время с целью развития наблюдательности, умения замечать изменения в одном из спокойных мест участка можно организовать «озеро», врыв в землю небольшой тазик и обложив края дерном. Гуляя вокруг такого озера дети будут узнавать о правилах поведения рядом с водоемом. В яркий солнечный день возле «озера» загорают на травке куклы (обязательно предварительно нанеся крем от загара, чтобы не получить ожог, а на голове панамка – от солнечного удара), плавают по «озеру» уточки. В пасмурную погоду у «озера» сидит рыбак. Такие изменения в сюжете не оставляют детей равнодушными. Выйдя на прогулку, дети спешат посмотреть, что происходит на «озере».

Ярко украшенный участок сам по себе вызывает у детей устойчивый положительный эмоциональный настрой, желание идти на прогулку и узнавать, что же случилось или могло случиться сегодня. Поэтому данному моменту нужно уделять большое внимание. Достаточное количество игрового материала сделает прогулку более насыщенной и интересной. Целевые прогулки заканчиваются свободными играми детей на своем участке.

К концу прогулки, если позволяет температура воздуха, младший воспитатель помогает воспитателю раздеть детей, оставив в трусиках и панамках, чтобы они побегали босиком по траве и песку (в целях закаливания, а также профилактики плоскостопия), а затем вымыть им ноги.

Результативность проведенной работы отслеживалась с помощью мониторинга по итогу реализации воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки на протяжении трех лет.

Итоговая диагностика показала, что значительно увеличилось количество детей с высоким уровнем оно составило 100% на конечном этапе работы. Эти дети каждый день посещали детский сад, были активными,

старательными, внимательными. К концу года дети соблюдали правила безопасного поведения во время игр на улице в разные времена года, успешно демонстрируют умение избегать возможную опасность (не ходить под крышами ранней весной, не трогают бездомных животных, не собирают не известные грибы и незнакомые предметы и т.п.). В разных ситуациях дети обращаются за помощью к сверстникам и взрослым.

Таким образом, результаты контрольного этапа исследования свидетельствуют о состоявшихся позитивных изменениях в усвоении детьми представлений по основам безопасного поведения.

Список литературы

1. Авдеева Н.Н. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – СПб., 2005. – 144 с.
2. Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице. – СПб.: Детство-Пресс, 2008. – 208 с.
3. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб., 2012. – 128 с.

Андреева Наталья Сергеевна
учитель

Сизько Наталья Петровна
учитель

МБОУ «Лицей №32»
г. Белгород, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Аннотация: статья отражает основные особенности работы учителя по формированию культуры здорового образа жизни. Предлагаются методы и приёмы из опыта работы учителей начальных классов.

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, начальная школа.

Проблема здорового образа жизни развития подрастающего поколения сегодня справедливо рассматривается в качестве одной из приоритетных социально государственных задач. В последние годы поступают все более тревожная информация о не благоприятных сторонах влияния образовательного процесса в учебных заведениях на состояния здоровья учащихся это касается как организации, так и содержания самого обучения, психологических особенностей взаимоотношений учителя с учениками и между самими учениками, методических подходов к обеспечению обучения и многих других аспектов. Несомненно одно, что в центре всех отмеченных проблем стоит формирование здорового образа жизни. Повышение интенсивности учебной деятельности, имеющее место в большинстве современных школ, как правило отрицательно сказывается на уровне работоспособности и состоянии здоровья. Основными причинами отрицательных тенденций развития детей являются существенно возросшие умственные и психические нагрузки, низкая эффективность занятий физической культурой, отсутствие информации о резервах работоспособности учащихся. Дефицит двигательной активности современных

школьников стал угрозой для их нормального физического развития, подготовленности, состояния здоровья. Различные стороны школьной физкультурно-спортивной жизни нуждаются в положительных изменениях, дающих возможность усилить интерес учащихся к занятиям, сформировать культуру здорового образа жизни, повысить уровень физической, умственной и культурной работоспособности.

Сохранение и укрепление здоровья обучающихся в первую очередь зависит от людей, которые с ними работают, а именно от учителей, воспитателей и от всех сотрудников, работающих в школе.

Школа... Это место, где маленький человек учится добывать знания, накопленные цивилизацией в течение тысячелетий. Это место, где будущий гражданин осваивает этические и моральные нормы того общества, в котором ему предстоит жить. Это место, где человек завтрашнего дня имеет возможность заглянуть в себя и определиться в выборе профессии, с помощью которой он изменит мир. Ведущая роль школы в решении проблем охраны и укрепления здоровья детей заключается в создании нормальных условий для их роста и развития. Этому может способствовать применение на уроках в школе здоровьесберегающих технологий.

Здоровый стиль жизни школьника включает в себя следующие компоненты: режим учебы без перегрузок; организацию свободного времени с преобладанием движений; личную гигиену, правильное питание; отсутствие травматизма; здоровые привычки; физическую активность.

Основными приёмами пропаганды здорового образа жизни среди школьников, используемыми в учебном процессе, принято считать:

- формирование знаний о здоровом образе жизни, о собственном здоровье, о привычках растущего человека, о нормальном нравственном и отклоняющемся поведении детей и подростков;

- организованная двигательная активность учащихся в условиях использования специально разработанных методик и технологий формирования здорового образа жизни;

- формирование здоровых навыков и привычек учащихся.

Также обязательно необходимо формировать культуру здорового питания, начиная с младшего школьного возраста. В системной работе по формированию культуры здорового питания можно выделить три направления работы: рациональную организацию питания в образовательном учреждении; включение в учебный процесс образовательных программ формирования культуры здорового питания и просветительскую работу с детьми, их родителями (законными представителями), педагогами и специалистами образовательных учреждений. Только сочетание всех направлений работы позволяет создать и в школе, и дома такую среду, в которой возможно формирование культуры здорового питания и здорового образа жизни. Организованное школьное питание должно регламентироваться санитарными правилами и нормами и в значительной степени удовлетворять принципам рационального питания.

Деятельность, связанная с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, не воспринимается ребенком 7–10 лет как актуальная, значимая. Поэтому упор в формировании культуры здоровья в этом возрасте должен быть сделан на создании игровых ситуаций, в которых дети могут проиграть различные жизненные ситуации, при этом оценка своего состояния и поведения осуществляется подспудно (для ребёнка важна сама

игра). Однако, когда возникает необходимость сделать выбор, ребёнок уже будет знать, как надо поступить, и с большей вероятностью поступит правильно.

Педагоги не могут и не должны ставить перед собой задачи оздоровления или улучшения здоровья. Это задача медицинских работников. У образовательных учреждений есть своя не менее важная задача – формирование культуры здорового образа жизни. Это очень сложная и комплексная задача, решение которой возможно только в рамках комплексной системной работы.

Список литературы

1. Контратьева М.М. Звонок на урок здоровья. – М.: Просвещение, 1991.
2. Змановский Ю.Ф. Воспитаем детей здоровыми. – М.: Медицина, 1989.
3. Чумаков Б.Н. Основы здорового образа жизни. – М.: Педагогическое общество России, 2004.
4. Туманова Т.Н. формирование культуры здорового питания как актуальная задача школы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/blog/formirovaniie-kulturny-zdorovogo-pitaniia-kak-aktual-naia-zadacha-shkoly.html> (дата обращения: 10.01.2022).

Асютина Инна Викторовна
учитель

Анищенко Анна Александровна
учитель

МБОУ «СОШ №13»
г. Белгород, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ

Аннотация: в статье представлен опыт работы по использованию здоровьесберегающих технологий на уроках английского языка в школе. Здоровьесберегающие технологии – система мер по охране и укреплению здоровья учащихся, учитывающие важнейшие характеристики образовательной среды и условия жизни ребенка, воздействие на его здоровье. Описаны различные приемы, используемые на уроках английского языка для достижения поставленной цели, а также об организации процесса обучения иностранным языкам в школе. В статье предлагается учитывать возрастные особенности учащихся при построении современного урока с использованием здоровьесберегающих технологий.

Ключевые слова: тренировочные упражнения, здоровьесберегающие технологии, игровые приемы, песни, аутогенная тренировка.

Я не знаю большей красоты, чем здоровье.
Г. Гейне

В наше время современный урок иностранного языка характеризуется большой интенсивностью и требует от учеников концентрации внимания, напряжения сил, быстроты реакции. Быстрая утомляемость школьников на уроках иностранного языка вызвана еще и спецификой предмета:

необходимостью большого количества тренировочных упражнений, сложностью грамматического материала и большого объема получаемой информации на уроке.

Но не стоит забывать, что основная цель образования – развитие ребёнка при сохранении здоровья, т. е. развитие ребёнка в соответствии с принципом природосообразности. Одной из разновидностей педагогических технологий являются здоровьесберегающие технологии.

При организации процесса обучения иностранным языкам мы не должны забывать об охране здоровья наших учеников, поскольку лишь здоровые дети в состоянии должным образом усваивать полученные знания и в будущем применять их в жизни.

Педагогические исследования последних лет показывают, что уже в начальной школе возникают такие проблемы, как неудовлетворительное здоровье учащихся, низкий уровень их активности.

Работая в разных классах и учитывая индивидуальные особенности учащихся, на своих уроках английского языка для более эффективного достижения практических, общеобразовательных и развивающих целей, поддержания мотивации обучаемых, в течение нескольких лет я использую элементы здоровьесберегающих технологий.

Опыт работы в школе убеждает в том, что все дети без исключения, как правило, приступают к изучению английского языка с большим желанием. Учащиеся начальной школы ждут от уроков английского языка чего-то необычного, нового, креативного. Поэтому необходимо поддерживать и закрепить этот интерес и стремление учащихся к овладению языком. Но английский язык не всем детям дается легко. Они болезненно переживают свой неуспех рядом с ребятами, которые быстро схватывают, хорошо запоминают, все правильно воспроизводят. Поэтому нужно быть терпеливым, всегда в хорошем настроении, необходимо приходить на урок с улыбкой. И в этом помогают игры. Введение и закрепление слов происходит в игровой форме с использованием движения, мимики.

При драматизации диалогов дети активно используют движения, т. е. они не просто рассказывают диалоги, инсценируют их. Использование в практике работы подвижных игр способствует развитию у учащихся коммуникативных навыков, двигательной активности, концентрации внимания, воображения, а также познавательных и языковых способностей.

Предлагаю *игровой прием* из своего опыта для начальной школы с рачиванием стихотворения про дружную семью.

This is the Father who brings us our bread.
 This is the Mother who puts us to bed.
 This is the Brother who plays with his ball.
 This is the Sister who plays with her doll.
 And this is the baby – the smallest of all.

Педагог раздает учащимся картинки с изображением хлеба, кровати, мячика, куклы и погремушки. Дети повторяют за педагогом строчки из стихотворения.

This is the Father who brings us our... bread.

(Учащийся, у которого есть картинка с изображением хлеба, поднимает ее.)

This is the Mother who puts us to... bed.

(Учащийся, у которого есть картинка с изображением кровати, поднимает ее.)

This is the Brother who plays with his... ball.

(Учащийся, у которого есть картинка с изображением мяча, поднимает ее.)

This is the Sister who plays with her... doll.

(Учащийся, у которого есть картинка с изображением куклы, поднимает ее.)

And this is the baby – the smallest of all.

(Учащийся, у которого есть картинка с изображением погремушки, поднимает ее.)

Игры-пантомимы являются одной из важнейших форм релаксации, способствующие отдыху, вызывающие положительные эмоции.

Вот примеры таких игр.

При изучении темы «Animals» детям предлагается изобразить животное мимикой, жестами, движениями.

При изучении темы «Глаголы движения» детям дается задание изобразить действия, которые они называют.

При изучении темы «Colours» ведущий показывает на своей одежде цвета, которые дети называют по-английски.

Хорошим видом релаксации является *песня*, которая предоставляет возможность учащимся не только отдохнуть, но служит для формирования фонетических, лексических, грамматических навыков. Также активизирует функции голосового и дыхательного аппаратов, повышает интерес к предмету, развивает музыкальный слух и память, снижает утомляемость за счет эмоционального настроения.

Новизна, ожидание чего-то необычного также служит снятию напряжения учащихся. Рассказ учителя, подобранный с целью снятия усталости и напряжения, не носит учебного характера, а строится на понятном ученикам языке с использованием наглядности, мимики и жестов. Смех, вызванный забавной или остроумной историей, веселыми картинками также способствует снятию напряжения.

Необходимо уделять особое внимание профилактике перегрузок и стрессообразующих факторов при изучении иностранного языка. Современный урок иностранного языка характеризуется большой интенсивностью и требует концентрации внимания, напряжению сил. Увлекаясь объяснением нового грамматического материала, беседа с детьми по теме или читая текст, я всегда помню о здоровье школьников, о создании таких условий, которые обеспечили бы высокую работоспособность на протяжении всего урока и избежать переутомления. Чтобы помочь детям настроиться на овладение знаний в середине или в конце учебного дня им бывает необходима психологическая поддержка.

Я использую для этого элементы *аутогенной тренировки*. Аутогенная тренировка – это система приемов саморегуляции функций организма. Она позволяет активно управлять высшими психологическими функциями, укрепляет силу воли, улучшить внимание, регулировать частоту сокращения сердца, нормализовать дыхательный ритм. Центральной задачей аутогенной тренировки является регуляция собственных эмоций.

В средних и старших классах аутогенная тренировка обычно проводится в течение 3–5 минут в начале или в середине урока. Затраты

времени полностью окупаются состоянием релаксации, затем повышением работоспособности.

Прежде чем приступить к аутогенной тренировке, необходимо уменьшить освещенность классной комнаты, включить тихую, спокойную музыку. После этого учащимся следует психологически настроить себя, принять удобную позу, отрегулировать дыхание, расслабиться.

Примеры комплексной релаксации.

Sit comfortably. Close your eyes.

Breathe in. Breathe out.

Let's pretend it's summer. You are lying on a sandy beach. The sun is shining. The sky is blue. The weather is fine. The light wind is blowing from the sea. The birds are singing. You have no troubles. No serious problems. You are quit. Your brain relaxes. There is calm in your body. You are relaxing. Your troubles flout away. You love your relatives and friends. They love you too. You are sure of yourself, that you have much energy.

You are in good spirits.

Open your eyes. How do you fill?

Физкультминутки также являются неотъемлемой частью современного урока, когда учащиеся могут немного расслабиться и отвлечься.

Вот пример физкультминутки для начальной школы.

Исполнение песни «I can swim like a fish», под мелодию песни «Крокодила Гены», выполняя движения в соответствии с текстом.

I can swim like a fish (делают руками гребок).

I can run like a rabbit (бегут на месте).

I can jump like a kangaroo (подпрыгивают).

I can sing like a bird (имитируют игру на флейте).

I can walk like a cat (показывают, как двигается кошка).

I can climb like a monkey in the Zoo

(показывают, как обезьянка карабкается на дерево).

I can do it, he can do it

(указывают пальцем сначала на себя, затем на мальчика).

She can do it too, too, too (и указывают на девочку).

We can do it, they can do it

(разводят руки в стороны, указывают на всех, затем указывают большим пальцем за спину).

And what about you? (вытягивают руки вперед, опускают)

Подводя итог, следует отметить, что здоровьесберегающая организация обучения и воспитания предполагает реализацию принципов здорового образа жизни, базирующегося на психолого-педагогических и санитарно-гигиенических основах, направленных на сохранении духовного и физического благополучия школьников.

Список литературы

1. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – 2-е изд. – М.: Академия, 2005.
2. Епанчинцева Н.Д. Элементарный английский «Easy English» / Н.Д. Епанчинцева, О.А. Мойсеенко. – Белгород: ПОЛИТЕРРА, 2011.
3. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. – М., 2004.

Башмакова Елена Сергеевна
учитель

МБОУ «Сосновская СОШ»
с. Сосновка, Кемеровская область

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье рассмотрены проблемы развития, поддержания познавательного интереса, активного отношения учащихся к учению.

Ключевые слова: активизация познавательной деятельности, ситуация успеха, разноуровневые задания.

На уроках русского языка нам, учителям, приходится активизировать познавательную деятельность учащихся разными способами и методами, которая значительно снизилась по разным причинам: школьники часто не понимают, зачем им нужно учиться; и они не понимают, как использовать полученные знания в практической деятельности; а также неактуальные методы, используемые на уроке.

В своей педагогической деятельности применяю следующие этапы уроков:

1. В начале урока даю установку на активность. Ставлю перед собой задачу нацелить учащихся на успешное выполнение учебной задачи: ученик должен чувствовать себя «создателем обстоятельств», чтобы хотеть преодолеть трудности, с которыми может столкнуться в процессе работы, то есть формирую мотив достижения результата.

На этом этапе учащимся можно предложить различные варианты мотивации: желание самостоятельно решать интересные задачи или завоевать авторитет в глазах своих товарищей.

Другими словами, уже с первых минут урока формируется ситуация успеха: одни эмоции актуализируются для предстоящего занятия, другие нейтрализуются (страх, память о неудаче, безразличие и т. д.).

Учитель становится организатором и консультантом, к которому ученик может в любое время обратиться за помощью. У ученика есть возможность творчески продемонстрировать накопленные знания и получить новые знания в результате самостоятельного мышления, поиска, принятия решений. И если учителю удастся справиться с поставленной задачей, ученики почувствуют необходимость освоения новых знаний. Таким образом, следующим важным моментом активизации познавательной деятельности учащихся является формирование их целеполагания.

2. Прежде чем ставить цели, необходимо перейти на новый этап, который можно назвать мобилизующим. На этом этапе учащиеся выполняют заданные учителем мыслительные операции (сравнения, группировка, поиск общих черт и различий, классификация и т. д.) с предлагаемым языковым материалом и, следовательно, приходят к формулированию темы и целей урока.

Например, в 5 классе на первом уроке по теме «Словосочетание» на доске записываю слова: пос...дить, чу...ствительное, пор...жаться, в т...плище, сер...це, вс...гда. И предлагаю выполнить такие задания:

- 1) соедините слова, в которых отсутствует одна и та же орфограмма;
- 2) определите, какое синтаксическое явление представляют собой предлагаемые вам слова;
- 3) сформулируйте тему урока.

Таким образом, создаю дополнительную работу, чтобы ученики в ходе поиска решения поставленных проблем, пришли к схеме, которая будет работать в различных ситуациях.

Конечно, не забываю работать с учебником в классе. И здесь активизация познавательной активности учащихся происходит за счет использования таких техник, как, например, структурирование материала: составление плана, тезисов, схемы, таблицы, написание ключевых слов или концепций и т. д.

С удовольствием использую познавательные и ролевые игры, которые расширяют кругозор, развивают изобретательность, вызывают интерес и, как следствие, активизируют познавательную деятельность. Например, на уроке русского языка в 5 классе провожу игру «Разведчики». В данных предложениях:

1. Крепок ночной мороз, потрескивают в лесу стволы деревьев.
2. Скрылись подо льдом большие и малые реки.
3. Зайцы ночами бегают по полям и оставляют на снегу пуганые следы – за 1 минуту нужно найти как можно больше слов с безударной гласной в корне слова, проверяемой ударением.

Также на уроке использую многоуровневые задания, помня, что решающее слово при выборе уровня за учеником.

3 этап, который является неотъемлемой частью урока – это анализ результатов деятельности учащихся (оценочный этап). И на современном уроке перед учителем стоит задача организовать работу таким образом, чтобы обратить результат выполненной работы в стимул, в осознанный мотив для следующего задания. И здесь важно знать индивидуальные способности каждого ученика, чтобы оценка учитывала и итог работы, и вклад каждого. Для слабых учеников использую приём «даю шанс»: сейчас надо сдать работу, но после уроков ты сможешь дописать её.

Таким образом, активизация познавательной деятельности и развитие речи учащихся на уроках русского языка возможно достичь при использовании разнообразных форм и методов организации учебной деятельности, создании атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе класса, оценка деятельности ученика по процессу его достижения, создании ситуаций на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу.

Список литературы

1. Кутузова Т.С. Активизация познавательной деятельности на уроках русского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/506960>
2. Шугайпова С.А. Активизация мыслительной деятельности на уроках русского языка и литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/01/12/aktivizatsiya-myslitelnoy-deyatelnosti-i-razvitiya-rechi>

Бодялова Наталья Анатольевна

учитель

БОУ «Тарская СОШ №5»

г. Тара, Омская область

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

***Аннотация:** в статье рассматриваются проблемы и особенности развития памяти у детей в начальных классах. Ведь память занимает одно из важнейших мест в процессах обучения, приобретения и накопления знаний, начиная с периода младшего школьного возраста. Одним из самых главных этапов развития памяти считается младший школьный возраст. Именно в этот период память под действием образовательного процесса получает наибольшее внимание со стороны педагога. Актуальность темы обусловлена тем, что на сегодняшний день существует проблема развития памяти младших школьников т.к. память есть важнейшая определяющая характеристика психической жизни личности.*

***Ключевые слова:** память, запоминание, повторение, эмоциональная память, образная память, ведущий тип деятельности, мнемическая деятельность, смысловое запоминание.*

В настоящее время каждое учебное учреждение заинтересовано в достижении высокого уровня знаний, умений, навыков, а также успеваемости и мотивационной деятельности своих обучаемых. С каждым годом учебная программа усложняется, объем урочной и самостоятельной работы становятся все сложнее и больше по объему выполняемых заданий. Это приводит к тому, что многие дети не могут воспринять и переработать такой объем информации. Вследствие этого у учащихся начинает формироваться неприязнь к учебе, нежелание учиться, снижается интерес и трудоспособность.

Особенность ФГОС нового поколения: системно – деятельностный подход, который ставит главной задачей развитие личности ученика и основан на изменении формы проведения школьных уроков, т. е. изменении способа подачи информации: учитель не даёт информацию в готовом виде, а ставит перед учащимися проблему и подталкивает их к самостоятельному поиску путей её решения, т. е. традиционные обучающие уроки превращаются в современные развивающие. Однако упускается существенный этап запоминания полученной новой информации и сохранения её в памяти учащихся.

Память в психологии характеризуется такими процессами как запоминание, сохранение, воспроизведение, узнавание, припоминание, забывание [1, с. 312]. Запоминание начинается с восприятия и запечатления информации. Оно делится на механическое и осмысленное [2, с. 842].

Механическое запоминание предполагает многократное повторение материала, без образования в голове прочных ассоциаций. Анализ информации, ее обобщение, образование новых смысловых связей указывает на осмысленное запоминание, которое примерно в 20 раз эффективнее

механического. Для того чтобы запомнить необходимую информацию, нужно осознавать ее значимость [3, с. 464].

При запоминании осмысленного материала, то есть когда человек хорошо разбирается в том, что запоминает прочность запоминания материала гораздо выше, и с течением времени эти сведения надежно сохраняются в памяти. Сохранение делится на динамическое и статическое. Динамическое сохранение материала отражает точно восприятие материала и мало изменяется, а при статическом информация перерабатывается при каждом сохранении.

По мнению И.Ю. Матюгиной, память – это отражение того, что было уже прожито. Основано это отражение на образовании достаточно прочных связей на их актуализации и на функционировании в дальнейшем [4, с. 448].

В процессе онтогенетического развития сменяются различные способы запоминания, возрастает роль процессов выделения в запоминаемом осмысленных, семантических связей. Различные виды памяти – эмоциональная, образная, моторная, словесно-логическая – иногда описываются как этапы этого развития. Поэтому младший школьный возраст является важным этапом развития памяти.

В настоящее время границы младшего школьного возраста устанавливаются с 6–7 до 9–10 лет, что совпадает с периодом обучения в начальной школе. В этот период продолжается психофизиологическое и физическое развитие ребенка, позволяющее обеспечивать систематическое обучение в школе [5, с. 120].

Учебная деятельность становится ведущей в младшем школьном возрасте. Именно она определяет важнейшие изменения, которые происходят в развитии психики детей на данном этапе. В процессе учебной деятельности складываются различные психологические новообразования, которые характеризуют наиболее значимые достижения в развитии младших школьников и являются фундаментом, обеспечивающим развитие на следующем возрастном этапе.

В младшем школьном возрасте совершенствование памяти осуществляется в ходе учебного процесса посредством приобретения разнообразных стратегий и способов запоминания, связанных с обработкой и организацией запоминаемого материала. Но важно помнить, что без проведения целенаправленной работы, формирование различных способов запоминания будет происходить стихийно, и потому окажутся непродуктивными. Несмотря на то, что педагоги знакомы с различными приемами и способами развития познавательных процессов, они не всегда имеют возможность целенаправленно обучать детей этим приемам [6, с. 249–253].

Память младших школьников имеет отличительную особенность, а именно перцептивно-представленческий уровень мнемических действий, который означает, что запоминание происходит с помощью мнемических приемов, а именно: группировка, перекодирование, ассоциации, повторения. Эти приемы доступны данному уровню отражения действительности. Существуют также приемы, которые младшие школьники не используют в своей мнемической деятельности, например, структурирование, систематизация, аналогии, схематизация.

У обучающихся в начальной школе самоконтроль при заучивании материала развит на недостаточно высоком уровне. Часто ребенок не умеет

провести самопроверку, а значит не может оценить выполненную работу, все ли он выучил или нет. Важно развивать у обучающихся младшего школьного возраста способность к систематическому планомерному заучиванию учебного материала [7, с. 96].

Несомненно, необходимыми условиями для развития памяти являются высокая познавательная мотивация, активная позиция обучающегося и заинтересованность в школьных занятиях. Но как показывает практика одного только интереса к учению недостаточно для развития произвольной памяти как высшей психической функции.

Чаще всего дети используют прием многократного повторения, который является универсальным способом, обеспечивающим механическое запоминание. Этот прием успешно работает в младших классах, когда от обучающегося требуется лишь простое воспроизведение небольшого по объему материала. Но бывает так, что данный прием остается единственным на протяжении всего периода обучения в школе. Это может быть связано с недостаточной сформированностью логической памяти, значит, в младшем школьном возрасте ребенок не овладел в нужной мере приемами смыслового запоминания [8, с. 126–128].

К концу начальной школы у обучающихся складываются три качественно различные формы произвольной памяти. Одна из них обеспечивает систематическое и осмысленное запоминание учебного материала. Две другие, проявляющиеся у большинства школьников, дают неустойчивый мнемический эффект, в значительной мере зависящий от особенностей материала или от стереотипных способов действий, а не от фактических задач деятельности. Конечно, не все, что необходимо запомнить в школе первокласснику является привлекательным и интересным для него. Именно поэтому непосредственной памяти уже недостаточно.

Младший школьный возраст сенситивен для становления высших форм произвольного запоминания, поэтому в данный период наиболее эффективна целенаправленная развивающая работа по овладению мнемической деятельностью. Важным условием является учет индивидуальных особенностей памяти ребенка: ее объема, модальности (слуховая, зрительная, моторная) и т. п.

Е. Заика в своих рекомендациях по развитию запоминания, обращает внимание на то, что школьникам характерно стремление сначала понять материал, а затем заучивать его. Об этом свидетельствует использование ими таких приемов, как деление текста на части, повторение, составление плана, записи, являющиеся своеобразными, опорами». Именно в младшем школьном возрасте они становятся продуктивными, впервые сознательно регулируемые приемами запоминания. На основе понимания, они могут произвольно запоминать при условии, если в них умственные действия обнаружены и хорошо закреплены [9, с. 384].

Существенной задачей для учителя является приучить школьников к тому, чтобы они, запоминая учебный материал, ставили себе целью закрепить его в памяти навсегда, а не только до ближайшего урока или экзамена. При затрате того же времени и тех же усилий учебный материал сохраняется в памяти гораздо прочнее в том случае, когда школьник ставит перед собой цель закрепить его в своей памяти навсегда. Материал быстро забывается, когда школьник думает только о том, чтобы подготовиться к ближайшему опрос. Для учащихся начальной школы совершенно

недостаточно одной только указания, какую страницу из учебника нужно изучить. Маленькие школьники не умеют так построить работу над учебным текстом, чтобы запомнить его на основе осмысления основного содержания и тщательно проверить результат своих усилий. Тем временем вырабатывать умение выполнять домашние задания особенно важно именно в учащихся начальной школы, поскольку в них должен быть заложен фундамент рационального запоминания учебного материала.

Важнейшим условием, необходимым для того, чтобы материал остался в памяти ученика независимо от намерения запомнить его, является включение данного материала в деятельность школьника. Это было установлено экспериментальным путем в исследовании Зинченко. Эксперименты были построены таким образом, что тот самый материал то служил предметом деятельности школьника, то был объектом пассивного восприятия. В психологических исследованиях было установлено также, что успешность запоминания зависит от интенсивности умственного труда, в которую оно включено.

Чувства, сопровождающие процесс запоминания, далеко не безразличны для его протекания и результата. Если школьник работает над материалом пассивной, без интереса, запоминание окажется менее успешным. Запоминание значительно выигрывает, когда выполнение задачи внутренне касается школьника. Радость, что дает проявление своих сил, преодоления трудностей, приносит положительный эффект и для запоминания учебного материала. То же самое можно сказать и относительно удовлетворения при достижении поставленной цели.

Младших школьников нужно специально обучать приемам запоминания. Текст нужно осмыслить в целом. Затем разделить его на части, выделить опорные слова, составить план или схему, рассмотреть картинки, помогают запоминать. Чтение текста следует чередовать с его переводом. Материал детям, нужно вводить небольшими порциями через определенное время. Оптимальная величина порций и продолжительность перерыва зависят от индивидуальных особенностей памяти. Их надо подбирать путем проб.

Осваивая любой способ запоминания, ребенок учится выделять цель запоминания – вспоминать и осуществлять для реализации определенную работу с материалом. Она начинает понимать необходимость повторения, сопоставление, обобщение, группировка материала с целью запоминания. Так у детей развивается произвольная логическая память.

Используя специальные упражнения, игры-упражнения, соответственно организуя учебный процесс, учитель осуществляет коррекцию мнемонических возможностей ребенка, поддерживает их в надлежащем состоянии, поскольку память требует постоянного подкрепления. Для этого нужно не просто работать за развитием какого-то вида памяти, а над всеми указанными в этой работе параметрами, поскольку укрепление памяти является аспектом общей проблемы развития личности. Развиваем память – накапливаются знания, улучшаются средства их хранения, а значит улучшается память и обеспечиваются условия, при которых дети способны достичь значительно больших результатов в учебе.

Учитель должен также объяснять ученикам, как устроена память, при которых условиях она работает лучше, при каких условиях происходит ее развитие, находить яркие примеры людей с хорошей памятью (Грегорфон

Фейнегель и т. д.). Это вдохновляет детей на деятельность в этом направлении. Следует поддерживать у детей веру в возможности улучшения памяти, использовать мнемонические благоприятные учебные методы, средства контроля и оценки. Например, поощрять большим баллом ответы, демонстрирующие наличие обработки информации, а не дословного воспроизведения.

Известно, что память в ее развитии и функционировании тесно связана с интеллектом, она не может развиваться без параллельного умственного развития. Низкий уровень отдельных ее параметров можно компенсировать за счет развития мышления.

Поэтому изучение функционирования памяти в процессе обучения остается одной из главных проблем психологии. Без памяти невозможно нормальное функционирование личности, общества. Учителю необходимо учитывать индивидуальные различия в памяти учащихся, одновременно развивая у них все виды памяти.

Список литературы

1. Бочарова С.П. Системный подход к изучению мнемических процессов // Исследования памяти. Гл. 1. – М.: Наука, 2010. – 312 с.
2. Гаврина С. Развиваем память. – М.: Академия Развития, 2013. – 842 с.
3. Дубровина И.В. Психология: учебник для студентов средних пед. учебных заведений. – М.: Академия, 2011. – 464с.
4. Захарова Е.С. Развитие памяти у младших школьников как подготовка к компрессивному обучению // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2012. – №1 (21). – С. 249–253
5. Мальцева К.П. Особенности памяти младших школьников // Психология младшего школьника. – М.: Дрофа, 2011. – 120 с.
6. Матюгин И.Ю. Как развивать память / под ред. И.Ю. Матюгин, Е.И. Чакаберия, И.К. Рыбникова, Т.Б. Слоненко, Т.Н. Мазина. – Донецк: Сталкер, 2015. – 448 с.
7. Мещеряков Б.Г. Память человека: эффекты и феномены. – М., 2009. – 96 с.
8. Шеховцова Л.Д. Приёмы развития памяти у детей / Л.Д. Шеховцова, И.В. Прокофьева, Р.И. Маркова [и др.] // Молодой ученый. – 2017. – №37 (171). – С. 126–128.
9. Эльконин Д. Б. Детская психология. – М.: Академия, 2014. – 384 с.

Вальтен Татьяна Дмитриевна

учитель

МБОУ «Сосновская СОШ»

с. Сосновка, Кемеровская область

ИГРА КАК СПОСОБ УСВОЕНИЯ МАТЕРИАЛА У СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье рассмотрены особенности игры в среднем и старшем звене.

Ключевые слова: значение игры, старший возраст, средний возраст, особенности игры, цели игры.

Какое отношение к среднему и старшему звену имеет игра? Игра – это ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника. В ней есть все, что необходимо для полноценного развития личности. Игра является уникальным явлением общечеловеческой культуры. Благодаря игре человек

переступает границы собственных рамок, освобождается от жесткой природной и социальной предопределенности, открывает себя в большей степени миру, что является уникальной социальной практикой, а также в игре человек способен создать свой собственный игровой мир.

Но актуальность игры имеет значение не только в дошкольном возрасте. Многие скучные проверочные работы можно разнообразить иным видом деятельности – игрой.

Средний и старший возраст – это период подросткового детства, на данном этапе подросток стремится к взрослости, но несмотря на это сохраняется потребность в играх, только вот это уже не сюжетно-ролевые, игры с предметами или подвижные игры, на смену им приходят деловые игры, групповые.

Особенность игры в среднем и старшем звене заключается в том, игры подростков нацелены на самоутверждение в обществе, развитие коммуникативных навыков. Также не стоит забывать про один очень важный момент – юмор, стремление к розыгрышу вызовет большую заинтересованность подростков.

Игра в среднем и старшем возрасте должна иметь следующие цели:

- побуждение интереса. Мотивация;
- развитие коммуникативных навыков. Самоконтроль;
- диагностика поведения учащихся в условиях игры.

Специфика игры как формы организации образовательного процесса – развитие конкуренции. Игра может проводиться в форме интеллектуальных соревнований, а также поисковой работы по решению задач-ситуаций.

Технология организации игры предполагает не только выбор формы, отвечающей текущим педагогическим задачам, но и разработку концепции игры, состоящую из следующих этапов:

- подготовительный (выбор формы игры, отбор заданий, уточнение системы оценивания, подготовка перечня вопросов);
- проведение игры (на данном этапе, исходя из ситуации возможна корректировка правил игры);
- подведение итогов игры, рефлексия (что получилось? Почему в процессе пришлось менять ход игры, правила?).

Практически любой урок, проверочную можно из традиционной формы преобразовать в урок – игра, тем более что современные образовательные стандарты предлагают педагогу выходить за рамки традиционных форм проведения урока. Наиболее трудный для запоминания материал школьник может воспроизвести, играя. Например, проведение урока финансовой грамотности в рамках урока обществознания в 8 классе по теме «Банковские услуги».

Целью данного урока – игры является: повышение финансовой грамотности и информированности учеников в сфере банковских услуг. Особенность и отличие урока от традиционной формы в том, что учащимся раздается картинка с изображением определенной группы населения, а также список общих банковских услуг, задача – подобрать услуги, исходя из категории населения и объяснить обусловленность выбора. В ходе урока, школьники благодаря соревновательному моменту должны самым быстрым способом подобрать актуальные услуги своей аудитории населения и презентовать их в роли банковских работников. По итогу подруги знакомятся с новыми банковскими услугами, дают объяснение ранее им знакомым и делают определенные выводы.

Как правило, упоминание грядущей контрольной работы по пройденному материалу вызывает у учащихся негодование и возмущение, но стоит только упомянуть что данная проверочная пройдет в форме игры, как настроение школьников меняется определенно в лучшую сторону. Пример такого урока – «Урок игра – закрепление по теме политика Николая I». В ходе игры класс делится на две соревнующиеся стороны и в различных этапах и формах происходит закрепление материала. Оценивание происходит по принципу наибольшей активности в группе.

Еще один пример урока по мотивам игры «Крокодил», учащиеся вытягивают карточки с терминами, явлениями, персонажами той эпохи, которая нуждается в закреплении, далее должны без слов показать, что было им загадано. Подобные игры всегда очень позитивно воспринимаются учащимися, участие принимают практически все, самостоятельно вовлекаясь в процесс.

В 11 классе для повторения пройденного материала использую игру – «скажи иначе», где за отведенное время каждый игрок должен объяснить своей команде по очередности 5 загаданных слов относящихся к той, или иной теме, не употребляя самого слова, либо слов синонимов. Чаще всего необходимо привлечение знаний по терминологии.

Таким образом, актуальность игры в среднем и старших школьных звеньях имеет место. Она позволяет внести краски в традиционный тип урока, тем самым создав для учащихся привычную и актуальную для них атмосферу.

Список литературы

1. Особенности игровых технологий в среднем и старшем школьном возрасте [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://spravochnick.ru/pedagogika/igrovye_tehnologii_v_srednem_i_starshem_shkolnom_vozraste/

2. Птиченко Ю.В. Игра как ведущий вид деятельности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/soobshenie-igra-kak-vedushij-vid-deyatelnosti-4387075.html>

Василенко Лидия Сергеевна
музыкальный руководитель

Мешкова Светлана Владимировна
учитель-логопед

МДОУ «Д/С №7»
с. Беловское, Белгородская область

СЦЕНАРИЙ ИНТЕГРИРОВАННОГО МУЗЫКАЛЬНО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ЭТОТ ЗАГАДОЧНЫЙ ПОДВОДНЫЙ МИР»

Аннотация: в статье представлен сценарий музыкально-логопедического занятия для детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: интегрированное занятие, музыкально-логопедическое занятие, старший дошкольный возраст.

Цель занятия: расширение представлений о подводном мире.

Задачи музыкального руководителя:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость;
- содействовать снижению эмоционального напряжения;
- развивать творческие способности.

Задачи логопеда:

- обогащать словарь по теме «море»;
- активизировать употребление определений-синонимов, которые характеризуют эмоциональные состояния;
- упражнять в согласовании прилагательных и существительных.

Ход занятия:

М.Р.: Ребята! Сегодня мы отправимся в необыкновенное путешествие.

Давайте отгадаем, куда мы отправимся? (Показ картины морского дна.) (*Ответы детей*)

М.Р.: Скажите, на чем можно отправится на морское дно? (Ответы детей.) А вы слышали слово «батискаф?» (Показ картинки, объяснение значения слова.) Повторите это слово.

Ребята, что мы можем увидеть в иллюминатор батискафа?

(*Дети высказывают свои предположения. Педагог показывает картинку морских обитателей.*)

М.Р.: Ну, что погружаемся? (Звучит музыка.)

Дети просматривают видеоряд о морских обитателях.

Появляется морской царь (логопед):

– Здравствуйте, вы кто такие? И зачем сюда пожаловали?!

Я – Царь морской!

М.Р.: Мы из детского сада, разрешите посмотреть нам Ваши владения и познакомиться с обитателями морского царства.

Царь: Если выполните мои задания, то покажу вам мои владения.

Артикуляционная гимнастика.

«Акула» – показать зубы, губы в улыбке.

«Рыба-игла». Губы в улыбке, рот открыт, язычок – иголочка не прикасается к нижней и верхней губам, не уклоняется в сторону – 3 раза по 6 сек.

«Рыба-прилипала». Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язык к нёбу. Кончик языка не должен подворачиваться, губы – в улыбке. В таком положении – до 10 сек.

«Рыбка» – вытянуть сомкнутые губы вперед. Продержать 10 секунд. «Прополощите рот морской водой». Набирать воздух то за левую, то за правую щеки, то за верхние, то за нижние губы. Набирать в рот воздух, вытянуть губы вперед, делать ими вращательные движения.

В это время царь Нептун «делает» злое выражение лица.

М.Р.: Ребята, вы заметили, что что-то с Царем не так?

Ответы детей (сердитый).

М.Р.: Как вы думаете, что случилось? (ответы детей). Давайте у него самого спросим.

Царь: Я очень люблю собирать пазлы, но сейчас не могу собрать пазлы так, чтобы у осьминогов было одинаковое настроение.

М.Р.: Ребята, поможем царю? (Собираем пазл.)

Песня-игра «Ищи», муз. Т. Ломовой, сл. И. Холодной.

В это время царь «делает» доброе выражение лица.

М.Р.: Ребята, а какое сейчас настроение у Царя? Почему? (*Ответы детей.*)

Царь: Ой, ребята, угадали. Спасибо вам. Давайте еще поиграем.

М.Р.: Мы научим Вас играть в пальчиковую игру «Рыбка»,

Пальчиковая гимнастика «Рыбка»

Рыбка плавает в водице.

Рыбке весело играть (*плавные движения кистями*).

Рыбка, рыбка, озорница (*погрозить пальчиком*),

Мы хотим тебя поймать (*хлопок «круглыми» ладошками*).

Рыбка спинку изогнула (*выгнуть кисти, пальчики вниз*),

Крошку хлебную взяла

(*имитировать движение пальчиками*),

Рыбка хвостиком махнула

(*сложить ладошки вместе, поворачивать их вправо, влево*),

Рыбка быстро уплыла (*спрятать ручки*).

Царь: Мне нравится с вами играть. Я тоже научу вас новой игре. Называется она «Море волнуется». Мы будем изображать фигуры радости, страха, удивления.

Игра «Море волнуется» под музыкальное сопровождение.

Дети, прослушав музыку, замирают в соответствии с ее содержанием.

Царь: Какие морские обитатели вам еще знакомы??

М.Р.: Вспомните, кого мы видели в иллюминаторе? *Ответы детей.*

М.Р.: Давайте изобразим их под музыку.

Упражнение «Достань сокровища»

Царь: Ребята, в моем сундуке много разных сокровищ.

Будем по очереди доставать и за мною повторять. (Каждая чистоговорка находится в пластиковом контейнере от киндер-сюрприза.)

Ан-ан-ан – глубокий океан.

Ря-ря-ря – синие моря.

На-на-на – обитатели морского дна.

Ве-ве-ве – рыбы плавают в воде.

Не-не-не – осьминог на дне.

Лю-лю-лю – рыбу я ловлю.

Та-та-та – под водою красота.

Царь: Ребята, расскажите, как вы живете в детском саду?

М.Р.: Мы не расскажем, а покажем вам танец (*Дети исполняют танец «Все друзья»*).

Дети прощаются с Царем и возвращаются на «батискафе» в детский сад.

Васильева Светлана Андреевна
воспитатель

Родионова Надежда Григорьевна
воспитатель

Ермолаева Галина Борисовна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №113»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОДУКТИВНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: статья рассматривает вопрос формирования художественно-творческих возможностей дошкольников в результативных типах работы.

Ключевые слова: творческие способности, дошкольники, продуктивные виды деятельности.

Формирование художественно-творческих возможностей ребенка считается важным вопросом нынешней педагогики, также определяет пред концепцией создания главной задачи обучения у подрастающего поколения креативного подхода к преобразению находящегося вокруг общества, инициативности и самостоятельности мышления.

Креативные возможности возможно установить как психические характерные черты детей, доступные формированию, от которых находится в зависимости стремление личности к творческой деятельности.

Развитие творческой личности считается одной из значимых вопросов преподавательской концепции также практики на современном этапе. Ее решение обязано начаться ранее в дошкольном возрасте.

Дошкольные годы считается сензитивным этапом с целью формирования художественно- творческих способностей. Ребята открыты, также позитивно относятся к всему новому, эмоционально принимают творческий процесс преподавателя. Непосредственно в этом возрасте около ребенка прослеживается бодрость, также напряженность восприятия, умение удивляться, интенсивность воображения, умственная активность.

Весьма зачастую в занятиях согласно результативным типам работы мы обращаем внимание на то, что ребята стремятся скопировать пример, никак не стараются внести в собственную работу что-то новое. Для них немаловажно обучиться совершать что-то привлекательное, аккуратное, равно как данное осуществляет педагог. Мы обязаны развивать у наших детей любознательность, находчивость, инициативу, фантазия, воображение, эти есть качества, которые обнаруживают яркое представление в творчестве ребенка.

Художественно-творческие возможности находятся в зависимости с присутствием и разнообразием прошлого навыка ребенка. По этой причине следует увеличивать навык детей, познакомить его с разными

способами формулировки себе. Это поможет сформировать крепкие основные принципы с целью его созидательной работы.

Результативные виды работы (лепка, аппликация, рисование) считается результативным средством формирования художественно-творческих способностей дошкольников. Непосредственно процедура лепки либо аппликации считается творчески-художественным преобразованием настоящего предмета в новую для детей форму.

Творческий процесс с поддержкой результативных разновидностей работы (лепка, аппликация, рисование) предоставляет чувство собственной целостности, особенности. Оно отображает внутренний мир, стремления, желания, переживания. В период творчества человек более подробно также основательно испытывает себя как человек, осмысливает собственную неповторимость.

Одной из основных вопросов преподавания, также обучения дошкольников считается взаимообогащение мировосприятия детей, то есть формирование созидательной культуры, развитие креативного расклада к осуществлению задачи, трудолюбия, заинтересованности к практической работы, радости созидания также раскрытия с целью для себя что-то нового.

Бумага – неплохой использованный материал, из которого ребята приступают изготавливать, создавать, формировать неподражаемые поделки. С поддержкой документа возможно приукрасить елку, положить головоломку, соорудить интересную игрушку либо коробочку с целью презента, то что занимает ребенка.

С ребенком осуществляли изготовление открыток к праздничным дням, производством новогодних игрушек, формирование композиций, поделок и многое другое. Формируя свой мир из бумаги, дошкольник становится созидателем новейшего, необычного, показывает собственную душу, делится сокровенным.

Результативная работа дошкольников при формировании конкретных обстоятельств, станет содействовать формированию художественно-творческих способностей ребенка, но непосредственно развитию около их самодостаточности, созидательной деятельности, но кроме того усвоения детьми специальных знаний и умений, благоприятствующих их развитию.

Переоценить значение творчества для психологического здоровья детей невозможно. Занятия разными видами художественного творчества, как показывает практика, развивают когнитивные способности ребёнка, активизируют интеллектуальную деятельность, корректирует эмоционально-волевую сферу. Ребёнок учится образно мыслить, развивает воображение, тренирует внимание и память, развивает речь.

Список литературы

1. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М., 1999. – 39 с.
2. Косминская В.Б. Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / В.Б.Косминская, Е.И. Васильева, Н.Б. Халезова [и др.]. – М.: Просвещение, 1977. – 159 с.
3. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления у детей-младших школьников. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Гринго, 1996. – 69 с.

Волкова Людмила Николаевна
учитель-логопед

Наумова Татьяна Ивановна
воспитатель

Дербина Татьяна Ивановна
воспитатель

МАДОУ «Д/С №59»
г. Череповец, Вологодская область

ДИСТАНЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ, ВОСПИТЫВАЮЩИМИ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Аннотация: в статье описаны дистанционные формы работы с родителями, воспитывающими детей с тяжелыми нарушениями речи.

Ключевые слова: дистанционное обучение, образовательные технологии, индивидуальное обучение, информационные технологии, видеоконференция, мессенджеры.

В связи со сложной эпидемиологической ситуацией, сложившейся в мире, педагоги вынуждены искать новые формы взаимодействия с семьей ребенка. В таких условиях основные формы работы с детьми и родителями перестраиваются на дистанционный режим.

Педагогу необходимо научиться работать с программным обеспечением, сервисами сети Интернет, овладеть дистанционными методиками преподавания и знанием особенностей построения образовательного процесса в виртуальной среде.

Дистанционные формы работы позволяют повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах развития детей с нарушениями речи, несмотря на то что участники образовательных отношений находятся на расстоянии друг от друга. Данная форма работы позволяет родителям увидеть проблемы в развитии своих детей, прийти к более ясному пониманию проблемы, определить с помощью специалиста пути развития ребёнка и наравне со специалистом участвовать в процессе воспитания и коррекции интеллектуальных нарушений у ребёнка.

Главная цель в работе с семьей, воспитывающей ребенка с тяжёлыми нарушениями речи – помочь семье справиться с трудной задачей воспитания и обучения ребенка, способствовать социальной адаптации семьи, мобилизовать ее возможности, сделать родителей не только своими союзниками, но и грамотными помощниками. Родители современных воспитанников – это люди, идущие в ногу со временем, поэтому перед педагогами ДОУ стоит важная задача – поиск новых форм взаимодействия с родителями. Особенно проблема поиска эффективных форм взаимодействия стала актуальной в условиях эпидемиологической ситуации и режима повышенной готовности.

Современные подходы к образовательному процессу детей с ограниченными возможностями здоровья связаны в первую очередь с переориентацией на индивидуализацию образовательного процесса. В последнее

время чётко обозначилась потребность в дистанционных образовательных технологиях для индивидуального обучения. Информационные технологии позволяют обеспечить равный доступ к качественному образованию детей с различными образовательными потребностями.

Использование дистанционных технологий не исключает разработку для каждого ребенка индивидуального коррекционного маршрута и плана логопедических занятий. Поэтому необходимо вести своеобразные электронные «личные кабинеты» на каждого обучающегося, где отражается развернутое логопедическое заключение, индивидуальный план логопедической работы, рекомендации смежных специалистов, работающих с ребенком, и результаты исследований всех речевых и психических функций в динамике.

Дистанционное логопедическое занятие – это особая форма организации занятия, при которой специалист руководит индивидуальной или групповой деятельностью обучающихся и их законных представителей с помощью комплекса дидактических материалов, представленных удаленно в сети интернет или демонстрируемых посредством видеоконференций. При организации дистанционного обучения в первую очередь должны быть учтены технологические возможности всех родителей в домашних условиях. В зависимости от этих условий оно может быть организовано в режиме реального времени (онлайн) посредством программ Skype, Zoom, либо в режиме оффлайн. В свою очередь, учитывая специфику речевых нарушений, дистанционные логопедические занятия рекомендуется проводить преимущественно как видеоконференции. При электронном обучении (в режиме оффлайн) педагог направляет родителям материалы для изучения и задания для самостоятельного выполнения с учетом индивидуальных особенностей – уровня знаний, способностей, мотивации обучающихся. Логопед взаимодействует с детьми и родителями посредством электронной почты и других мессенджеров (Вконтакте, Ватсап, Вайбер). Полученные задания распечатываются родителями и предоставляются ребенку. Выполненные задания сканируются (фотографируются) и отправляются на почту учителя-логопеда. Возможно получение логопедических заданий, консультаций посредством других мессенджеров (Вконтакте, Ватсап, Вайбер).

Программы Skype и Zoom позволяют общаться в режиме видео- или аудиосвязи, обмениваться мгновенными сообщениями, файлами, контактами, обеспечить групповое взаимодействие, продемонстрировать собеседнику свой экран, увидеть экран собеседника. Занятия проходят в форме диалога. В процессе занятий логопед проводит корректировку ошибок, которые могут встречаться в разговорной речи. Это неправильное звукопроизношение, исправление фонетических, лексических и грамматических ошибок. Ребенку будет оказана помощь в выборе и употреблении нужных по смыслу слов и выражений. Кроме того, с помощью специальных изображений – «смайликов» можно получить рефлексивную оценку деятельности от собеседника. Видеоконференция решает проблему развития коммуникативных навыков обучающихся, а также помогает формированию адекватной самооценки. Логопед может общаться при помощи видеосвязи программ Skype, Zoom одновременно с двумя-четырьмя учениками (все участники видеоконференции видят друг друга

на экране). Освоение видеосвязи способствует общению сверстниками друг с другом и вне занятий.

Использование интернет-ресурсов в логопедической практике дает необыкновенный простор творческой деятельности. Логопед имеет возможность включать в состав учебных материалов и логопедических занятий аудио и видеoinформацию, игры и игровые упражнения, которые показываются в режиме демонстрации экрана программ Skype, Zoom.

Электронные ресурсы используются для создания высококачественных дидактических материалов и игровых пособий, в том числе в виде анимации: слайдовые презентации, учебные пособия в программах «ПервоЛого», «OpenOffice» и других. Полезной для создания наглядного дидактического материала оказалась программа «ПервоЛого», предназначенная для обучения детей работе на компьютере, создания анимированных персонажей. Педагог может создавать в ней игровые пособия для воспитанников, в которых альбом «ПервоЛого» используется аналогично обычному фланелеграфу – каждый объект на нём можно передвигать компьютерной мышкой. Удобна эта программа для создания пособий, направленных на развитие навыка конструирования из букв, слогов, слов (подобно тому, как это делают с разрезной азбукой), на дифференциацию звуков, позволяет изготовить пособие «Собери картинку». Ребята под контролем родителей проходят онлайн-тесты, конкурсы, викторины, олимпиады по логопедии на таких сайтах, как «Логопедический портал», «Болтунишка».

Таким образом, дистанционные занятия – принципиально творческий процесс, и каждый специалист создает свою собственную методическо-дидактическую базу на основе информационно-коммуникативных технологий. При правильной организации системы занятий, адаптации существующих программ к данному формату образования, в совокупности использования имеющихся компьютерных технологий процесс логопедической коррекции в условиях дистанционного обучения становится продуктивным, интересным, методически оснащённым и, соответственно, эффективным.

Список литературы

1. Акименко В.М. Новые логопедические технологии: учебно-метод. пособ. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 105 с.
2. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии. – Ростов н/Д: Феникс, 2011.
3. Гин А. Приемы педагогической техники. – М.: Вита-Пресс, 2003.
4. Кукушкина О.И. Компьютер в специальном обучении. Проблемы, поиски, подходы // Дефектология. – 1994. – №5.

Вырсова Алевтина Валерияновна
воспитатель

Иванова Марина Рудольфовна
воспитатель

Егорова Алина Николаевна
воспитатель

Мурайкина Анастасия Владимировна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №122»
г.Чебоксары, Чувашская Республика

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК ОДНА ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ ЗАДАЧ ФГОС ДО

Аннотация: в статье раскрывается система работы по трудовому воспитанию дошкольников.

Ключевые слова: труд, трудовое воспитание, самообслуживание, совместный труд.

Трудовое воспитание – это одно из важных направлений в работе дошкольного учреждения, главной целью которого является формирование положительного отношения к труду. С внедрением ФГОС ДО перед взрослыми ставятся нелегкие задачи, которые необходимо учитывать в работе с дошкольниками в данном направлении. К ним относятся:

- формирование позитивных установок к различным видам труда;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, взрослых и его результатам;
- развитие творческой инициативы, способности самостоятельно себя реализовать в различных видах труда.

А создание условий для правильного воспитания детей в детском саду и семье – важная задача дошкольных учреждений. Одно из таких условий – контакт детского сада и семьи, согласованность и взаимовлияние общественного и семейного воспитания. Такая согласованность достигается путем педагогического просвещения родителей, привлечения их к участию в работе детского сада, распространения лучшего опыта воспитания детей в семье. Содержание работы, о которой идет речь, охватывает все стороны воспитания. В настоящее время важными проблемами воспитания детей в семье является нравственное и трудовое воспитание. Обусловлено это условиями жизни современной семьи – благоустроенным бытом, широким охватом детей общественным воспитанием, тем, что большое число семей имеет одного или двоих детей.

Опыт детских садов в данном направлении разнообразна. Хотелось бы остановиться на системе работы МБДОУ «Детский сад №122» г.Чебоксары.

Успех элементарных трудовых навыков в трудовом воспитании детей зависит прежде всего от уровня подготовки педагогического коллектива. Педагоги должны хорошо представлять себе задачи этой работы, овладеть в совершенстве методикой трудового воспитания детей, уметь четко

раскрывать перед родителями эти вопросы, оказать им необходимую помощь. Вот почему в календарных планах и в планах воспитательно-образовательной работы уделено большое внимание приобретению детьми навыков трудового воспитания.

Вопросы трудового воспитания обсуждались на педагогических советах и методических мероприятиях. По обсуждаемым вопросам были разработаны педагогические проекты, конспекты занятий, картотека дидактических игр, видео презентация, памятки для родителей и т. п.

Опираясь на примерную общеобразовательную программу дошкольного образования, «От рождения до» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, можно говорить о формировании у детей положительного отношения к труду взрослых, бережного отношения к его результатам, стремления оказывать взрослым посильную помощь. В процессе всей работы уделяется большое внимание ознакомлению детей с трудом взрослых, работой младшего воспитателя, дворника, повара, машиниста по стирке белья. Проводятся онлайн-экскурсии на предприятиях, беседы о труде, привлекаем детей к совместному труду со взрослыми.

Рядом ДОО расположены АО «Научно-производственный комплекс «Элара» имени Г.А. Ильенко, ООО «ЧМКФ «Вавилон», ООО Производственно-швейная компания «ОВАС», там трудятся родители воспитанников. Неоднократно организованы экскурсии в эти предприятия. Лица детей светились радостью и гордостью за своих родителей, знакомых. Экскурсии значительно повысили интерес детей к труду взрослых. Дети чаще стали отражать работу родителей в своих играх.

Ознакомление с трудом взрослых оказывает действенное влияние на нравственное воспитание детей лишь в том случае, если оно будет сочетаться с собственной трудовой деятельностью детей. Включение детей в труд вместе со взрослыми дает возможность ребенку поучаствовать рабочим усилием, увидеть в себе помощника взрослых и понять значение своего труда.

Родители положительно реагировали на советы педагогов, прислушивались к ним. И ко времени перехода в старшую группу Дима в основном уже владел навыками самообслуживания. О том, как родители в течение года совместно с воспитателями детского сада приучали ребенка к самостоятельности, мы включили в тематику родительских собраний определялась с учетом значения разнообразных видов труда для того или иного возраста детей. Известно, что самообслуживание большое воспитательное значение имеет в младшей группе – оно приучает детей к самостоятельности, к преодолению трудностей, вооружает навыками. На родительские собрания выносились вопросы, связанные с этим видом труда, например: «Воспитание навыков самостоятельности в процессе самообслуживания».

В средней группе большое значение приобретает хозяйственно – бытовой труд, осознание его пользы для всех. В старших группах, когда у детей в основном сформированы навыки и умения, особое внимание родителей мы обращаем на формирование таких качеств, как инициативность, чувство долга и ответственности, уважение к людям.

В ДОО практикуется день открытых дверей для родителей. День открытых дверей дают возможность показать родителям работу детского сада, методы обучения и воспитания детей, которые могут быть

использованы и в семье. Родители видят своего ребенка в коллективе сверстников. Педагоги обращают внимание детей на их трудовые навыки, проявление самостоятельности.

Так в средней группе родители наблюдали, как педагоги знакомили детей с приемами создания условий для успешного выполнения работы: воспитатель предлагает детям протереть игрушки. Обращает их внимание на необходимость сначала все приготовить и удобно расположить. Предлагает покрыть стол клеенкой, чтобы не испортить стол, не намочить его. Предлагает всем достать из шкафа тапки, в которых дети будут споласкивать тряпочки, подносы для складывания мокрых игрушек, надевать фартучки. Педагог учит планировать ход самого процесса труда, последовательно и согласованно выполнять операции: как сполоснуть, отжать тряпочку, как удобнее взять игрушку, вытереть ее. Сама работает вместе с детьми. А затем вместе с ними убирает все на место. Дети любят результаты своего труда. Педагог хвалит детей, дети радуются. Они получили удовлетворение от своего труда.

В процессе наблюдения этой работы родители убеждаются, что детей надо учить выполнять посильную бытовую работу (протереть пыль с мебели, полить цветы, подмести пол, помочь вымыть и протереть посуду и т.д.).

А наблюдая работу дежурных по столовой, видели, как дети сервируют стол. Быстро и ловко накрывают на стол (раскладывают вилки, ножи, ставят тарелки). Родители познакомились с возможностями детей, с тем, какими трудовыми навыками и умениями при правильном руководстве со стороны взрослых могут овладеть дети, как много они узнают о труде взрослых, понимают необходимость и значение труда. Сделали родители и для себя вывод: какое поручение дети могут выполнять дома.

Часто приглашаем родителей в ДОО для индивидуальных бесед и консультаций, так как не всегда родители в присутствии других могут говорить откровенно о наблевшем. Выделили мы для этого специальный день недели – среда, когда родители могут поговорить с любым воспитателем, заведующей, медсестрой.

Эффективной формой педагогической пропаганды и работы с родителями являются мастер-классы мы проводим один раз в год.

Под влиянием систематической целенаправленной организации трудовой деятельности детей и ознакомления их с трудом взрослых, дети стали с большим желанием помогать взрослым и дома и в детском саду. Дети старшего дошкольного возраста стали более инициативными не только в труде, но и в других видах деятельности. Приобретенные навыки и умения применяют и в игре, и на занятиях, стали более настойчивыми в преодолении препятствий, доведении начатого дела до конца. Научились договариваться о совместной работе, игре, оказании взаимопомощи.

Все выпускники успешно учатся в школе. Учителя отмечают большую самостоятельность, проявляют большую активность в жизни. Все это результат совместной работы детского сада и семьи.

Но коллективу ДОО предстоит еще большая работа по совершенствованию трудового воспитания детей и по организации работы с родителями.

Список литературы

1. Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-пресс, 2004. – 144 с.

2. Жукова Р.А. Трудовое воспитание. Подготовительная группа: разработки занятий. – М., 2009.
3. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 48 с.
4. Кузнецова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М., 2007.

Герасимова Юлия Александровна
учитель
МБОУ «СОШ №36»
г. Белгород, Белгородская область

ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК РЕЗУЛЬТАТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** в статье рассмотрено понятие «информационная культура», ее структура, направленность, критерии сформированности у младших школьников.*

***Ключевые слова:** информационная культура, компетентностный подход, рефлексия, структурные компоненты, познавательные учебные действия.*

На сегодняшний день процесс информатизации направлен на повышение информационной культуры общества. Развитию культуры сопутствует процесс информатизации. Для школы – это изменения содержания методов и организационных форм. Начальной школе отводится роль прародительницы формирования информационной культуры. Младший школьник в процессе обучения знакомится с операциями сбора, хранения, осмысления, накопления и практического применения информации. Все они служат основой для становления гармонично развитой личности.

Под информационной культурой (в узком смысле) Н.И. Гендина понимает способы обращения, хранения, передачи со знаково-символической информацией, с базой данных, таблицами, схемами узкого круга пользователей, служащих решением теоретических и практических задач. В широком смысле, на наш взгляд, информационная культура – это определенный уровень знаний, который позволяет человеку ориентироваться, формировать, взаимодействовать в информационном мире.

Понятие «информационная культура» находится в родо-видовых отношениях с понятием «информационная компетенция», поэтому в своей работе, мы рассматриваем информационную культуру и с точки зрения компетентностного подхода. Выделим три структурных компонента информационной-культуры: 1) мотивационно-потребностный (задача школьника приложить усилия для получения и поиска необходимой информации); 2) объектный (личная заинтересованность ребенка); 3) субъектный (готовность и способность ученика к рефлексии информации).

Учебная деятельность определяет зону ближайшего развития, включающую учебно-познавательные действия. У информационно грамотного школьника учебно-познавательные действия находятся на самом высоком

уровне, поэтому сопутствуют развитию информационной культуры. Сделав анализ научно-методической литературы, выделим пять уровней сформированности учебных действий:

- 1) творческий: ученики самостоятельно решают поставленные перед собой задачи в «знакомых» и «незнакомых» ситуациях;
- 2) продуктивный: ученик уверенно использует приобретенные умения в «незнакомых» ситуациях с подсказки, «подталкивания» учителя.
- 3) репродуктивный: младший школьник действует по образцу; не способен переносить отработанный алгоритм на новые виды учебных задач;
- 4) понимание: ученики выполняют лишь отдельные операции («из-под палки»); не способны регулировать и корректировать собственные учебные действия; отсутствует познавательный интерес;
- 5) недопустимый: у учащего отсутствуют навыки учебно-познавательной деятельности; приобретенные навыки неустойчивые.

Развитие информационной культуры с точки зрения компетентного подхода невозможно без рефлексивности информации. С помощью рефлексии учащиеся овладевают способами самооценки, самоанализа своей информационной деятельности. В исследовании Л.С. Черкашеной используются следующие степени проявления рефлексивности. «Неосознанная» – ребенок не способен рефлексировать свою деятельность, даже при помощи другого. «Частично осознанная» – ученик может видеть свои действия со стороны, наблюдать за ними, ничего более не предпринимая. «Осознанная» – школьник может рефлексировать свои учебные информационные потребности. «Рефлексия управления ситуацией» – ученик способен рефлексировать не только свои учебные действия, но и действия других, как бы видеть «извне», объяснять «почему так, а не иначе». Прохождение всех этих этапов приводит к ряду существенных сдвижек в его личностном информационном развитии. Такой прорыв необходим для перехода из «управляемого ученика» в позицию «самоуправляющегося ученика». Задача учителя организовать образовательную деятельность таким образом, чтобы ученики сами поставили цель, разработали сценарий, выбрали средства, обыграли ситуацию, оценили ее результаты, нашли «камни преткновения» (трудности), устранили причину их появления, осознав сферу своих интересов сопоставимых с учебными достижениями.

Таким образом, изучив возможности оценки уровня развития информационной культуры у младших школьников, можно сделать выводы: понятие информационной культура не однозначно, имеет множество трактовок; тесно взаимосвязана с информационной компетентностью; информационная культура направлена на развитие познавательных качеств младшего школьника, развитие критического мышления; информационная культура имеет собственную структуру, обусловлена возрастными возможностями и психологическими особенностями младшего школьника; при этом она требует непрерывного мониторинга с целью выявления ее сформированности на основе диагностических признаков.

Список литературы

1. Герасимова Ю.А. Рефлексивное управление развитием информационной культуры младших школьников в образовательной организации: магистерская диссертация / Ю.А. Герасимова, науч. рук. Г.В. Маковрова. – Белгород, 2021. – 83 с.

Гомзикова Ирина Николаевна

учитель-логопед

МБДОУ Д/С №73

г. Тверь, Тверская область

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВИЛЬНОГО РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

Аннотация: в статье описаны игры и упражнения, направленные на формирование правильного речевого дыхания.

Ключевые слова: речевое дыхание, речевые упражнения, речевые игры.

Дыхательная система является энергетической базой для устной речи. Регулярные занятия дыхательной гимнастикой, дыхательные игры и упражнения способствуют воспитанию правильного речевого дыхания с удлиненным постепенным выдохом, что позволяет получить запас воздуха для произнесения различных по длине речевых отрезков. Хорошо поставленное речевое дыхание обеспечивает ясную дикцию и четкое произношение звуков.

Речевое дыхание дошкольников характеризуется:

- малым объемом легких;
- слабой дыхательной мускулатурой;
- очень слабым вдохом и выдохом, что ведет к тихой, едва слышной речи;
- неэкономным и неравномерным распределением выдыхаемого воздуха;
- неумелым распределением дыхания по словам (ребенок вдыхает в середине слова).
- торопливым произнесением фраз без перерыва и на вдохе, с «захлебыванием»;
- слабым выдохом или неправильно направленной выдыхаемой воздушной струей которая, в свою очередь приводит к искажению звуков.

Недочеты детского дыхания преодолеваются: 1) развитием более глубокого вдоха и более длительного выдоха, 2) выработкой у детей умения правильно дышать в процессе речи. То и другое достигается в дошкольном возрасте в игре, а отчасти и через гимнастику. Во избежание головокружения каждое упражнение повторять не более 3–5 раз. Для развития дыхания детей используют следующие методы:

Дыхательные игры:

- а) сдувать снежинки, бумажки, пушинки со стола, с руки;
- б) дуть на легкие шарики, карандаши и катать их по столу, загонять шарик по лотку вверх в лузу; приводить дутьем в движение плавающих в тазике уток, лебедей, кораблики, флажки, бумажные фигурки (но так, чтобы они двигались, не падая), всякие вертушки, крылья мельницы, бахрому, выполненную из бумаги, ватные шарики и бумажные колпачки, подвешенные на натянутой горизонтально нитке, сдувать тычинки созревших одуванчиков; дуть двумя группами с противоположных сторон на натянутый между ними легкий шарф; (игры на детских духовых музыкальных инструментах – дудочках, трубах, губных гармошках по гигиеническим соображениям рекомендуется проводить дома);

в) надувать резиновые детские игрушки, бумажные мешки-хлопушки; особенно полезна игра в мыльные пузыри, она вырабатывает очень тонкое регулирование выдоха (рекомендуется проводить в домашних условиях);

г) поддувать вверх пушинку, ватку, бумажку, мыльный пузырь. На кого упадет предмет, тот читает стишок, поет песенку и т. п.



Рис. 1

Перед некоторыми играми хорошо поставить определенные задачи. Например, не вообще дуют на парусный кораблик, а «путешествуют» из Санкт-Петербурга в Москву. Такая целеустремленность делает игру осмысленной, более интересной и познавательной, уточняет развиваемую функцию дыхания.

Хорошо умело вводить в игру элемент соревнования (кто скорее или на большем расстоянии сдует пушинку, чей кораблик прибудет первым и т. п.).

Перечисленные игры развивают дифференцированное дыхание, более длинный, ровный и плавный выдох. Во всех играх, развивающих дыхание, как и при дыхательной гимнастике, строго соблюдается правило: вдох совпадает расширением грудной клетки, выдох – с ее сужением. В процессе речи дети приучаются вдыхать только через рот, а не через нос, как это следует делать вне речевых актов.



Рис. 2

Для развития длительного плавного речевого выдоха рекомендуется предлагать детям говорить на одном выдохе, постепенно увеличивая

число слов (например: порядковый счет с загибанием пальцев, называть ребят своей группы по именам). Упражнение лучше проводить в форме игры «Кто больше скажет без передышки?»

Необходимо приучить детей говорить не торопясь, вдыхать перед началом речи, перед каждой фразой. Для этого логопед, беседуя или рассказывая, читая сказку, стишок, говорит короткими фразами, вдыхая перед каждой из них. Ребенок через рефлекс подражания усвоит эту манеру говорить.

Когда же ребенок очень плохо владеет дыханием, он заучивает сказку или стишок таким образом: логопед вдыхает и произносит коротенькую фразу, затем оба повторяют ее; впоследствии повторяет только ребенок. В особо трудных случаях вначале делается вдох перед каждым словом.

Развитию дыхания очень помогает пение с соответствующими тексту движениями. Успех закрепляется постоянным контролем за дыханием детей и соответствующим внушением.

Игра «Кораблик»

Задача: формировать длительный ротовой выдох.

Оборудование: тазик с водой, корабли из бумаги или пластмассы.

Ход игры: взрослый предлагает отправиться в «путешествие». Подуть на легкий бумажный или пластмассовый кораблик и причалить к пристани в сказочном городе.

Игра «Занавесочка»

Задача: формировать произвольный ротовой выдох.

Оборудование: бахрама из бумаги или ниток.

Ход игры: ребенок дует на бахрому.

Игра «Буря в стакане»

Задача: формировать плавный, длительный ротовой выдох.

Оборудование: два пластмассовых прозрачных стаканчика с водой, трубочка для коктейля.

Ход игры: взрослый предлагает ребенку поиграть с помощью трубочки для коктейля. Для этого, в стаканчик, где много воды нужно дуть через трубочку слабо, а в стаканчик, где мало воды – можно дуть сильно. Задача ребенка так играть, чтобы не пролить воду.

Игра «Футбол»

Задача: формировать плавный, длительный ротовой выдох.

Оборудование: ворота, шарик от пинг-понга или ватный шарик.

Ход игры: соорудите из конструктора или другого материала ворота, возьмите шарик и предложите ребенку поиграть в футбол. Ребенок должен дуть на шарик, стараясь загнать его в ворота. Можно взять два шарика и поиграть в игру: «Кто быстрее?»

Игра «Дудочка»

Задача: формировать умение дуть на кончик языка.

Оборудование: стеклянный пузырек.

Ход игры: предложите ребенку высунуть язык вперед, слегка коснуться кончиком языка стеклянного пузырька. Выдувать воздух на кончик языка так, чтобы пузырек засвистел, как дудочка.

Список литературы

1. Игры и упражнения, направленные на формирование правильного речевого дыхания [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ds73.detsad.tver.ru/wp-content/uploads/2015/01/публикация-на-сайт.docx> (дата обращения: 14.01.2022).

Гречишкина Ольга Викторовна
учитель

Пономарева Нелли Николаевна
учитель

Черепанова Людмила Владимировна
учитель

МБОУ «Сидоровская СОШ»
с. Сидорово, Кемеровская область

РОЛЬ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА В ВОСПИТАНИИ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** статья раскрывает возможности формирования у подрастающего поколения гражданско-патриотической позиции и уважительного отношения к подвигу народа во время Великой Отечественной войны, к истории родного края через развитие интереса к литературному творчеству поэтов-земляков.*

***Ключевые слова:** героический подвиг, тема произведения, идея произведения, художественные средства, мужество.*

Использование регионального компонента в системе воспитательной работы дает огромные возможности для формирования у школьников гражданской идентичности, учит уважительному отношению к истории своего Отечества через прикосновение к истории своей малой родины. Этой теме и было посвящено внеклассное занятие «Подвиг народа в военной лирике кузбасских поэтов»

Предварительно учащиеся нашли кузбасских поэтов о Великой Отечественной войне, нарисовали иллюстрации к стихотворениям.

Слово учителя:

Со дня Великой победы прошло 76 лет. О великом подвиге солдат и труженников тыла создано немало прекрасных литературных произведений. Сегодня мы познакомимся с военной лирикой кузбасских поэтов и проследим, как отражается героический подвиг народа в стихотворениях кузбасских поэтов. Проследим, как отражается подвиг народа в стихотворениях поэтов-фронтовиков и поэтов, не видевших войны.

Чтение стихотворения Василия Афанасьева «Кузнецкая броня» и краткий рассказ о его авторе.

– Василий Афанасьев (1919–1990 гг.) во время войны работал на Кузнецком металлургическом комбинате г. Сталинска (ныне Новокузнецка). Его не пустили на фронт, так как он очень нужен был в тылу. Об этом узнаем, читая его стихотворения.

– Какова тема стихотворения? (Тема стихотворения «Кузнецкая броня» – самоотверженный труд подростков в тылу во время Великой Отечественной войны. Из содержания стихотворения мы узнаем о том, что мальчишки «рвались на фронт», но их не отпускали. Их фронтом стал металлургический комбинат, где юные металлурги делали броню для танков).

– Какова идея произведения? (Идея произведения – показать героизм и стойкость мальчишек, которые «ковали победу» в тылу).

Слово учителя:

– Ребята, обратите внимание на изобразительно-выразительные средства языка, на лексику произведения. Какими приемами пользуется автор? (О враге лирический герой говорит «разбитый наголову» (эпитет). Так выражается жгучее желание подростков победить врага. Обращая внимание на лексику стихотворения, замечаем, что здесь немного «высоких» слов. В основном, описывая мужественный труд подростков, автор использует простые слова. Обилие глаголов: «рвались» (на фронт), «варили» (браню), «не досыпали», «не доедали», «вложили» (жар сердец и лихое детство), «вложили» (отвагу), «била» (сила) создает образ юных патриотов, которые своим тяжелым трудом приближали победу. Метафора «жар сердец» и эпитеты «мужество мальчишеских сердец», «лихое детство» дополняют героический образ мальчишек. Характер солдат сравнивается с крепостью стали.).

Чтение и анализ стихотворения Василия Афанасьева «На славном поле Бородинском». Стихотворение посвящено новокузнецанину, командиру Бородинско-Хасанско-Ельнинской ордена Суворова гвардейской стрелковой дивизии сибиряков Виктору Ивановичу Полосухину, погибшему вместе со своими земляками при защите Москвы.

Выступление учащегося. Чтение и анализ стихотворения Василия Афанасьева «Три Богатыря». Стихотворение «Три богатыря» посвящено великому подвигу кузбассовцев в г. Новгороде во время войны. Иван Саввич Герасименко, Александр Семенович Красилов и Леонтий Асеевич Черемнов были призваны на фронт осенью 1941 года из Новокузнецка. 29 января 1942 года ими был совершен выдающийся подвиг, не имеющий примера в истории войн: три воина одновременно бросились на амбразуры вражеских дзотов, чтобы закрыть их своей грудью. Звание Героев Советского Союза посмертно было присвоено Александру Красилову, Леонтию Черемнову и Ивану Герасименко 21 февраля 1944 года.

Краткий анализ стихотворения. Вопросы учителя:

– Как автор создает главные образы стихотворения – героев Красилова, Черемнова и Герасименко? (Автор называет героев богатырями, подчеркивая их беспредельное мужество и силу. Поэт сравнивает их имена с сиянием звезд: «чьи имена прекрасней звезд горят». Такое сравнение выражает мысль автора о бессмертии подвига Красилова, Черемнова и Герасименко).

– Какими чувствами проникнуто произведение? (Стихотворение пронизано чувством горечи о погибших героях-земляках. Вместе с тем автор восхищается великим подвигом бойцов, отдавших свои жизни ради других людей).

Выводы

Каждое стихотворение своеобразно по форме, содержанию, использованию автором изобразительно-выразительных средств языка. Общим является восхищение поэтов беспредельным героизмом народа и стремление увековечить этот подвиг поэтическими средствами стихотворений.

Дидиченко Вера Николаевна

учитель-логопед

МБДОУ Д/С №73

г. Тверь, Тверская область

СЦЕНАРИЙ ТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗВЛЕЧЕНИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ «ХЛЕБ ВСЕМУ ГОЛОВА»

***Аннотация:** в статье представлен сценарий тематического развлечения в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи.*

***Ключевые слова:** тематическое развлечение, старшая группа, дети с общим недоразвитием речи.*

Цель: воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, бережное отношение к хлебу.

Задачи:

1. Систематизировать представления детей о том, как выращивают хлеб.
2. Закреплять знания детей о современных технических средствах, используемых хлеборобами.
3. Формировать представления о последовательности производства хлеба.
4. Обогащать словарный запас.
5. Развивать мелкую моторику, речедвигательную координацию.
6. Приобщать детей к истокам культуры русского народа, его традициям гостеприимства.

Предварительная работа:

1. Чтение произведений:

а) Украинская сказка «Колосок»;

б) Гайда Лагздынь «Приключения толстого пирожка»;

в) А. Ремезон «Хлебный голос»;

г) К.Д. Ушинский «Хлеб»;

д) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»;

е) стихотворение С. Михалкова «Булка»;

ж) стихотворение «Солдатский хлеб» М. Криворот.

2. Разучивание поговорок и пословиц о хлебе.

3. Прослушивание песен о хлебе:

а) Г. Струве «Моя Россия»;

б) «Русское поле», Я. Френкель, И. Гофф;

в) «Песня о хлебе», Л. Зыкина.

4. Тематическое занятие в детской библиотеке «Хлеб всему голова».

5. Рассматривание с детьми репродукций:

а) В.М. Васнецов «Жница»;

б) И.И. Шишкин «Рожь».

6. Экскурсия на хлебозавод «Волжский пекарь».

7. Оформление выставки хлебобулочных изделий.

8. Знакомство детей с русским фольклором – песенка «Лиса рожью шла».

9. Беседа с детьми по теме «Берегите хлеб!».

10. Изготовление атрибутов из солёного теста для сюжетно-ролевой игры «Магазин».

11. Игры с детьми на развитие речедвигательной координации:

а) «Как рос хлеб»;

б) «Печём пирожки».

Оформление

На центральной стене музыкального зала постер размером 2 x 4 (м) с изображением ржаного поля.

На левой стороне зала размещены детские рисунки по теме «Хлеб», а вдоль неё (на столах) расположена выставка хлебобулочных изделий:

1 стол: зёрна, колосья, мука, тесто.

2 стол: ржаной и пшеничный хлеб разных наименований.

3 стол: слобда, кондитерские изделия, каравай.

На правой стороне зала находится домик, в котором живёт пекарь.

Дополнительные атрибуты: большая кастрюля для теста, стол со стульями, колоски (для танца), чайный сервиз, поднос с сушками, угощение для детей.

Ход развлечения

Звучит «Песня о хлебе» в исполнении Л. Зыкиной.

В зал заходит ведущая и дети в русских сарафанах с караваем на рушниках.

Ведущая: Здравствуйте, ребятки! Здравствуйте, гости дорогие!

Праздник хлеба встречаем

Крупным пышным караваем

Он на блюде расписном

С белоснежным рушником.

Каравай мы вам подносим,

Поклоняясь, отведать просим.

Хлеб вам да соль!

(Всех детей угощают караваем.)

Вед.: Издавна на Руси гостей дорогих хлебом-солью встречали.

Доброе слово сегодня о хлебе молвить будем.

– У народа есть слова: «Хлеб – всей жизни голова!»

Это самый святой продукт на земле. Хлеб, хлебушек... Мягкий, душистый, пышный, хрустящий, румяный.

Славится он первым на земле, ставится он первым на столе.

Он не падает к нам с неба, появляется не вдруг.

Чтобы вырос колос хлеба, нужен труд десятков рук.

Реб.1: За лесами, за лугами раздаётся в поле гром, это тракторы плугами пахут лёгкий чернозём. (Ребёнок держит картинку с изображением сеялки в поле.)

Реб.2: На широкие долины вышли новые машины: глянь в открытое окно – сеют сеялки зерно. (Ребёнок держит картинку с изображением сеялки в поле.)

Вед.: Ребята, давайте представим, что мы с вами в поле.

(Звучит музыка. Входит Матушка-Земля.)

Вед.: А вот и сама Матушка-Земля к нам пожаловала.

Здравствуй, Матушка-Земля.

М-З.: Здравствуйте, Люди добрые.

Вед.: О чём грустишь, Матушка-Земля?

М-З.: Волнуюсь я о том, что не все поля ещё засеяны.

Вед.: Так давай мы с ребятами поможем тебе.

М-З.: Хорошо.

(Проводится психогимнастика.)

Я сейчас превращу вас в зёрнышки и посажу в землю. (Дети присаживаются.)

(Неожиданно под музыкальное сопровождение появляется петушок.)

Петушок: Носом в землю постучу, может, зёрнышко найду, но не только себе, а и всей своей семье.

Зёрнышко

Ты не клюй меня, дружок,
Голосистый петушок,
В землю тёплую уйду,
К солнцу колосом взойду,
В нём тогда таких, как я,
Будет целая семья!

Пет.: Хорошо, согласен я.

М-З.: Тёплое солнышко пригревало меня, дождик поливал. Зёрнышки росли- росли и стали колосками (медленно поднимают руки вверх). Колоски тянутся к солнышку (напрягают руки). Сильно припекло солнышко, завяли наши колоски (расслабляются, роняют голову, опускают руки, плечи, садятся на стулья). Ну, вот опять полил дождь, ожили колоски, снова тянутся к солнышку. В поле выросли замечательные колоски. Улыбнитесь друг другу. А теперь изобразите, какими вы стали колосками- толстячками, колосками-худышками. Какие замечательные колоски у нас выросли! Теперь я за урожай спокойна. (М-З уходит.)

Реб. 3: Подрастает пшеница, наливаются она, крепнет, колосится. (Детьми исполняется танец с колосками.)

Реб.4: Колосочки поспевают, комбайнёры выезжают, быстро и дружно убрать нам хлеб нужно. (Ребёнок держит картинку с изображением комбайна в поле.)

Хоть и собрано зерно, да не хлеб ещё оно.

Реб.5: Вот на мельнице пшеница, здесь такое с ней творится.

В оборот её берут, в порошок её сотрут!

Будет белая мука для блина и пирога. (Ребёнок держит картинку с изображением мелькомбината.)

Вед.: Ребята, а вы знаете, как называется профессия человека, который печёт хлеб? (Пекарь.) Давайте позовём пекаря. Приготовьте пальчики и повторите за мной.

Пальчиковая гимнастика «Пекарь».

Пекарь, пекарь, из муки
Испеки нам колобки,
Да сушки Ванюшке,
Да баранки Танюшке,
Да бублики Гришке,
Да крендель Маришке.

(Из домика выходит пекарь под минусовку народной песни «Ах, вы, сени, мои сени».)

Пекарь: Замесил я тесто и подожду, когда тесто поднимется. Стало тесто бело, надулось и запыхтело, зафыркало, зашипело, тесто песню за-пело...

(Тесто вылезает из кастрюли.)

Тесто: Уползу я из кастрюли, я не буду пирогом! Не хочу я быть ва-трушкой иль пампушкой с творогом! (Пекарь пытается запихнуть тесто обратно в кастрюлю.)

Пекарь: Стой, стой, не беги! Испеку я пироги. Будешь ты с начинкой, с ягодной малинкой. Будешь кулебякой и коврижкой с маком.

Тесто (вываливается из кастрюли на пол, затем встаёт во весь рост):

Мне в кастрюльке мало места. Мне в кастрюльке стало тесно! В печку лезть не интересно. (К тесту подкрадывается лиса.)

Лиса: Ах, как вкусно пахнет. Целый день по полю бегала, мышек иска-кала, ни одной не поймала.

Тесто, тесто, я тебя съем.

Тесто (испуганно): Ты меня не трогай, подожди немного. Буду я с начинкой, ягодкой-малинкой. Буду кулебякой и коврижкой с маком.

Лиса: Мне не нужен мак, съем тебя и так!

(Лиса бежит за тестом, тесто убегает.)

Тесто: Ой, спасите, пропаду! Ой, спасите, караул!

(Тесто убегает от лисы.)

Лиса: Ой, кажется, я след потеряла. Пойду мышек искать.

Пекарь: Будешь кулебякой или булкой с маком?

Тесто: Могу быть кулебякой и булочкою с маком! (Пекарь достаёт бу-лочку из печки.)

Пекарь и тесто поют песню на мотив «Песенки про лето» из м/ф «Дед Мороз и лето»:

Вот она какая, булки корка,
С хрустом аппетитным, с вкусом тонким...
И поджариста, и ароматна,
Нету ничего приятней...
Ля-ля-ля, ля-ля-ля,
Ничего вкуснее нет!

Пекарь: Угощаем, угощаем! Всех вас в группу приглашаем к булочкам с горячим чаем. (Под музыку из м/ф «Кот Леопольд» появляются кот с мышкой.)

Кот: Ах, как вкусно пахнет

Мышка: Чем тут угощают?

Пекарь: Мы ребят булочками с маком угощаем.

Мышка: И я хочу. (Хватает лапкой булочку.)

Кот: Мышка, надо вежливо попросить.

Мышка: Дайте, пожалуйста, и мне.

Пекарь: Угощайся.

Мышка: Спасибо.

Пекарь: Присаживайтесь за стол.

(Мышка начинает баловаться с булочкой, а кот ест аккуратно.)

Кот: Мышка, не надо спешить и громко говорить, крошки на пол не сорить.

Мышка, так не поступают.

Хлебом, Мышка, не играют!

В нём здоровье наше, сила, в нём чудесное тепло. Сколько рук его растило, охраняло, берегло!

Вед.: Да, хлеб – это дар земли. Так с хлебом поступать нельзя, ведь в него вложено столько руда. Трактористы, комбайнёры в поле, пекари на хлебозаводах работают, не жалея сил, чтобы у каждого из нас на столе всегда был хлеб. И мы должны уважать их труд. Хлеб нужно обязательно доедать, а крошками кормить птиц. Хлеб надо беречь!

Дети:

Хлеб наш берегите!

Хлебом не сорите!

Хлеб наш уважайте!

С хлебом не играйте!

Хлеб выбрасывать нельзя!

Берегите хлеб, друзья!

Ведущая приглашает детей на выставку рисунков по теме «Хлеб» и выставку хлебобулочных изделий. Пекарь угощает всех кондитерскими изделиями.

Ежкова Елена Николаевна

бакалавр, учитель-логопед

Ришко Екатерина Игоревна

бакалавр, воспитатель

Шавалдина Юлия Александровна

бакалавр, воспитатель

МАДОУ «Д/С №59»

г. Череповец, Вологодская область

КИНЕЗИОЛОГИЯ: ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Аннотация: в статье рассмотрена кинезиология как инновационная технология сопровождения детей с ОВЗ.

Ключевые слова: кинезиология, здоровьесберегающая технология, зеркальное рисование.

Одной из здоровьесформирующих технологий является образовательная кинезиология. Она представляет собой учение о развитии ребёнка и взрослого человека через естественные физические движения. Это направление предлагает специально организованные движения, оптимизирующие деятельность мозга и тела для развития гармоничного опыта учения и творческой самореализации личности.

Многие упражнения направлены на развитие одновременно физических и психофизиологических качеств, на сохранение здоровья детей, и профилактику отклонений в их развитии.

Слаженная работа левого и правого полушария помогает ребенку воспринимать и адекватно оценивать реальность. Если связь в работе обоих полушарий нарушена, сложности неизбежны. По итогу детям очень сложно читать и воспринимать информацию, запоминать прочитанное, а в тетради систематически появляются перевернутые буквы.

В условиях логопедической группы процесс автоматизации звуков достаточно сложен для детей с речевыми нарушениями. Это длительный и кропотливый процесс, требующий от ребенка и педагога больших усилий и временных затрат.

Мы хотим представить Вашему вниманию дидактическую игру «Зеркальные обводилки» на автоматизацию звука Р в слогах, словах, предложениях.

Звук Р – один из самых трудных звуков для произношения, относится к звукам позднего онтогенеза, поэтому нарушается он довольно часто.

Тема автоматизации звука Р является актуальной для логопедов и воспитателей, требует применения разнообразных педагогических приемов, дидактических игр и пособий. Пособие «Зеркальные обводилки» можно использовать для автоматизации других звуков.

Для автоматизации звука Р и было создано дидактическое пособие «Зеркальные обводилки».

Цель: воспитание звуковой культуры речи.

Задачи:

- 1) автоматизировать звук р в слогах, словах и предложениях;
- 2) синхронизировать работу правого и левого полушарий мозга;
- 3) укреплять связи «рука – глаз»;
- 4) координировать зрительное и пространственное восприятие;
- 5) развивать мелкую мускулатуру рук.

Возраст детей: 5–7 лет.

Способ изготовления пособия.

Дидактическое пособие «Зеркальные обводилки» представляет собой зеркальные картинки, созданные в приложении Paint 3D. Это изображения с толстым цветным контуром, соответствующим ширине указательного пальца. Перечень картинок: морковь, помидор, шар, груша, спираль, карандаш, рыбка, пирамидка, виноград, воробей, ведро, кружка, ракета, парусник, рукавица, светофор, червяк.

Для каждого листа пособия разработаны разнообразные игровые задания.

Для некоторых упражнений потребуются дополнительный материал: счетные палочки, мелкие предметы (пуговицы, полубусины или декоративные камешки) и предметные картинки с изображением мальчика, девочки.

Использование данного пособия в работе с детьми.

Мы закрепляем изучаемый звук в определенной последовательности: в закрытых, интервокальных, открытых слогах, словах, словосочетаниях, предложениях.

Мы предлагаем Вам несколько упражнений для закрепления грамматических категорий, расширения словаря и формирования элементарных навыков звукового и слогового анализа.

Упражнение «Повтори слог». Ребенок одновременно двумя руками кладет на изображение (силуэт или контур) мелкие пуговицы, полубусины или декоративные камешки, которые лежат слева и справа от

пособия), сопровождая действия произношением слога со звуком Р. Усложнение игры: произношение чистоговорки, например, «Ор-ор-ор: красный помидор».



Рис. 1

Упражнение «Подбери схему». Ребенок составляет схему из счетных палочек или подбирает из предложенных.



Рис. 2

Упражнение «Один – много». Ребенок ставит указательные пальцы обеих рук в симметричные точки и обводит картинку в зеркальном направлении, одновременно называя картинку и правильно проговаривая автоматизируемый звук Р.

Также можно использовать листы для «зеркального» раскрашивания картинок двумя руками одновременно.

Зеркальное рисование развивает межполушарное взаимодействие.

Цикл упражнений состоит из симметричных рисунков, которые надо обводить одновременно двумя руками.



Рис. 3

Во время выполнения этих упражнений эффективно развивается межполушарное взаимодействие, которое является основой развития интеллекта. Кроме того, происходит тренировка периферического поля зрения, необходимого для быстрого чтения. При правильном выполнении этих упражнений расслабляются мышцы глаз, что способствует укреплению зрения ребенка.

Рисовать надо карандашами или фломастерами. Для правильного выполнения задания надо стремиться фиксировать взгляд на центральной линии рисунка, стараясь боковым зрением охватить его целиком.

Итак, с данным пособием можно проводить такие виды упражнений: обведение контура, накладывание на силуэт (контур) дополнительных мелких игрушек, картинок, расположенных справа и слева от рабочего листа с проговариванием речевого материала и традиционные речевые игры со зрительной опорой на зеркальные изображения.

Использование разнообразного речевого и дидактического материала, в том числе и данного пособия, позволили эффективно автоматизировать звук *р* у большинства детей группы.

Список литературы

1. Афанасьева Н.Е. Гимнастика мозга – ключ к развитию уникальности ребенка. – Череповец, 2017.
2. Деннисон П.Е. Гимнастика мозга. Книга для учителей и родителей / П.Е. Деннисон, Г.Е. Деннисон. – СПб.: Весь, 2017.
3. Филичева Т.Б. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. В 2 ч. – М., 1993.

Иванова Елена Александровна

учитель

МБОУ «Сосновская СОШ»

с. Сосновка, Кемеровская область

ОПОРНЫЙ КОНСПЕКТ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в условиях ориентации на максимум усвоения учебного материала педагоги усиливают поиски наиболее эффективных приемов обучения, чтобы обеспечить каждому школьнику базовый уровень подготовки и создать благоприятные условия тем, кто проявляет интерес к обучению на повышенном уровне. Среди различных приемов решения проблемы качества учебной деятельности педагога можно выделить разработку и использование опорного конспекта, о котором идет речь в статье.

Ключевые слова: опорные конспекты, схемы.

В настоящее время стремительно нарастает объём изучаемого материала и его теоретический уровень. Одно из самых важных современных умений ученика – это умение кодировать большой объём информации, увыстраивать логические цепочки для рассуждения, а значит, осваивать новые способы деятельности. Метод заучивания, текстуального запоминания становится неприемлемым. Это ведет к снижению успеваемости, порождает отрицательное отношение к учению. Всё новое – это хорошо забытое старое. Поэтому уже несколько лет широко использую опорные конспекты, которые в систематизированном виде, блоками, представляют теоретический материал. Использование опорных схем на уроках – считаю важным моментом в работе. Ещё в начале педагогической деятельности заинтересовалась методикой В.Ф. Шаталова и Ю.С. Меженко, решила использовать её на своих занятиях. Сущность методики Ю.С. Меженко заключается в следующем: во-первых, теоретический материал группируется в крупные блоки, и появляется возможность значительно увеличить объём изучаемого на уроке материала без перегрузки учащихся; во-вторых, кодирование учебной информации, умение читать опорные сигналы, представить материал то в сжатом, то в развёрнутом виде – это важные навыки творческого процесса, позволяющие реализовать требования развивающего обучения. Такой подход соответствует современным психологическим рекомендациям, получившим подтверждение в многочисленных экспериментах Л.В. Занкова, где была доказана эффективность движения от абстрактного к конкретному.

Введение крупных блоков теоретического материала осуществляется с помощью опорных сигналов. Опорный сигнал по Шаталову – это «ассоциативный символ, заменяющий некое смысловое значение; он способен мгновенно восстановить в памяти известную и ранее понятую информацию». Считаю, что ценность данной технологии заключается в *лаконичности, структурности* (один блок содержит несколько тем, например, раздел «Морфология», раздел «Словообразование» и т. д.); *удобстве восприятия и воспроизведения, занимательности, цветовом оформлении.*

В 9-ом классе, например, весь теоретический материал по синтаксису сложного предложения можно объединить в пять блоков: «Сложные предложения», «Виды сложноподчиненных предложений», «Сложноподчиненные

предложения с несколькими придаточными», «Бессоюзное сложное предложение», «Сложные предложения с различными видами связи». По каждой такой теме составлен опорный конспект и контрольные вопросы.

Весьма полезны, на мой взгляд, разного рода памятки. К примеру, рассчитанные на самостоятельную работу учащихся: «Как работать дома с опорным конспектом», «Порядок синтаксического разбора простого и сложного предложения», «Как работать над ошибками». Приведём пример некоторых из них:

Как работать дома с опорными конспектами

1. С помощью опорного конспекта вспомни содержание работы на уроке.
2. Внимательно прочитай материал учебника, сравнивая его с опорным конспектом.
3. Перескажи материал с помощью опорного конспекта и без него.
4. Запиши опорный конспект по памяти.
5. Сравни написанный тобой конспект с образцом.
6. Если допустил ошибки, исправь их.
7. Выполни упражнение.

Как работать над ошибками

Работа над орфографическими ошибками

1. Выясни лексическое значение слова (по толковому словарю)
2. Определи, к какой части речи оно относится.
3. Разбери слово по составу и укажи, в какой части слова допущена ошибка.
4. Повтори правило.
5. Графически обозначь орфограмму (см. форзац учебника).
6. Проверь написанное слово по словарю.
7. Выполни упражнение на это правило.

Работа над пунктуационными ошибками

1. Выпиши предложение, в котором была допущена ошибка.
 2. Подчеркни пунктограмму.
 3. Повтори пунктуационное правило и запиши пример.
 4. Выполни упражнение на это правило.
- Работая над обогащением словарного запаса учащихся, применяю карточки (могут быть и в бумажном варианте, и спроецированы на доску), на которых записаны новые слова (по 10 на одной карточке). С каждой карточкой работаем 2–3 урока, выполняя следующие задания: выяснить лексическое значение слова, объяснить и запомнить особенности его произношения и написания, составить с этим словом предложение. Роль учителя в данном случае может выполнять любой учащийся, комментируя и исправляя ответ своего одноклассника.

Предлагаемые формы наглядности помогают учащимся лучше усвоить материал, самостоятельно или под руководством учителя повторить основные темы синтаксиса, включенные в ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку. С опорными конспектами можно работать с 5 по 10 класс при изучении нового материала, повторении и систематизации изученного, при подготовке к ГИА и ЕГЭ, на уроке и дома при выполнении домашнего задания, с целым классом и при индивидуальном обучении.

Список литературы

1. Дашко Л.И. Наглядность при изучении русского языка в 5–9 классах. – М.: Просвещение, 1985.
2. Зельманова Л.М. Наглядность в преподавании русского языка. – М.: Просвещение, 1984.

3. Лебедев Н.М. Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку. – М.: Просвещение, 1991.
4. Меженко Ю.С. Опорные конспекты по русскому языку. – М.: Педагогика, 1992.
5. Шаталов В.Ф. Учить всех, учить каждого. – М.: Педагогика, 1988.

Иванова Марина Николаевна
воспитатель

Николаева Надежда Геннадиевна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №42»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

МАСТЕР-КЛАСС «ДЕВОЧКА В НАЦИОНАЛЬНОМ КОСТЮМЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье приведено описание мастер-класса для детей дошкольного возраста, направленного на приобщение к национальным традициям и культуре.*

***Ключевые слова:** национальные традиции, национальная культура, мастер-класс, дошкольный возраст.*

Одежда – важная часть многовековых национальных традиций. Она раскрывает особенности менталитета народа, воспроизводит в орнаменте его представления о добре и зле, формирует неповторимый культурный облик.

Чуваши – тюркоязычный этнос с древней историей. Принято выделять три этнографические группы: верховые, средненизовые и низовые (обитающие на юге и за пределами Чувашии) – по течению реки Волги. Раньше по деталям одежды можно было определить, откуда человек родом. Имелись свои региональные особенности узоров, принятый для той или иной области цвет платья. Безусловно, всегда и для всех народная одежда и украшения имели обереговые функции. Костюм согревает в холод, лёгкие ткани защищают от жары. А орнамент – это красочная демонстрация неразрывных связей человека и природы, родных мест, корней.

Основа чувашского костюма – белая рубаха. Для женщин – длинная, до щиколоток. Поверх надевали фартук или передник, кафтан или халат. Зимой – суконные штаны и шубу из овчины. Мужская рубаха была до колен и подвязывалась поверх брюк пояском. Вышивкой украшали только праздничную мужскую одежду, чем богаче узор – тем праздничнее.

Чувашская одежда представлена разнообразием головных уборов, платьев и костюмов, а также известна богатством вышитых ромбо- и зигзагообразных узоров, монетной и бисерной отделки, специального кроя. По назначению она использовалась лишь примерно до середины XX века. Некоторые старинные наряды дошли до наших дней и пополнили коллекции Национального музея, Музея чувашской вышивки, Чувашского государственного художественного музея.

Национальная одежда не представляется без вышитого на ней строгого, но яркого чувашского орнамента. Он символичен: рассказывает о

возрасте хозяина костюма, его статусе, состоянии, принадлежности к роду. В изделиях преобладает сочетание белого и красного цветов. По верованиям древних чувашей, эта гамма обозначает сакральную чистоту.

Чаще всего чувашки изготавливали одежду из дмотканого полотна, кожи, войлока, овечьей шерсти или сукна. Почти в каждом крестьянском дворе имелся прядильный и ткацкий инвентарь. Холсты для будущих изделий умели ткать все деревенские женщины. Для этого они выращивали лен и коноплю.

В зависимости от места проживания относительно течения Волги чувашки делятся на верховых (вирьял), средненизовых (анат енчи) и низовых (анатри). Несмотря на общую национальную принадлежность, этнографические группы имеют отличия в традициях. Особенно ярко они прослеживаются в костюмах, украшениях и вышивке.

Предлагаем вам изготовить бумажную куколку в чувашском национальном костюме.

Такая кукла, изготовленная в совместной деятельности взрослого и ребенка, доставит всем радость и удовольствие от результата своего труда.

Цель: помочь детям изготовить куклу из бумаги, сохранения и укрепления знаний детей дошкольного возраста о чувашской национальной культуре.

Задачи:

- совершенствовать навыки детей по работе с бумагой;
- развивать мелкую моторику, художественный вкус;
- прививать любовь к национальной культуре и традициям;
- воспитывать аккуратность при выполнении работы.

Для выполнения работы нам понадобятся:

Клей, ножницы, простой карандаш, линейка, циркуль, фломастеры, альбомный лист бумаги.

Последовательность выполнения работы.

1. *Приготовим необходимые детали:*

- квадрат 3 x 3 см;
- два прямоугольника 5 x 14 см;
- прямоугольник 14 x 20 см.

2. На квадрате рисуем круг циркулем (радиус 2,5 см). *Для этого можно использовать и различные предметы:* чашки, крышки и т. п.

На круге рисуем лицо, волосы, головную повязку масмак.

3. Из двух прямоугольников готовим рукава.

- 1) с двух сторон рисуем полосы 0,5, м красного цвета;
- 2) складываем лист гармошкой по длине, сгибаем пополам и склеиваем в середине, чтобы получился веер.

4. Вырезаем полукруг с припуском 2 см для склеивания в конус.

Фломастерами рисуем узоры на груди и по краям платья.

Чувашский орнамент может быть любым.

5. Склеиваем платье в конус, соединяем его с головой и рукавами.

Наша куколка из бумаги готова.

В современном мире из-за массового производства одежды национальный костюм отошел на второй план. В настоящее время, прослеживается снижение знаний и утрата развития интереса к национальной культуре, традициям и быту наших предков. У детей и родителей недостаточное знание и представление о национальной культуре, традиции, искусстве чувашского народа. Все эти размышления и наблюдения привели нас к проведению мастер-класса по изготовлению куклы в национальном

костюме, предназначенной для сохранения и укрепления знаний детей дошкольного возраста и их родителей (законных представителей) о чувашской национальной культуре, чтобы всё, что осталось от наших предков не ушло в прошлое, забвению. Мы должны любить и беречь свою малую родину. Должны знать язык, обычаи, традиции, народный фольклор: песни, танцы, игры... Поэтому изучение культурного наследия чувашского народа, раскрытие его воспитательного потенциала, остаются важной и актуальной проблемой на сегодняшний день.

Список литературы

1. Акимова Т.М. Эволюция женского костюма у саратовских чуваш // Труды Нижне-Волжского обл. науч. об-ва краеведения. Вып. 35. Ч. 5. – Саратов, 1928. – С. 25–39.
2. Акимова Т.М. Женские головные уборы саратовских чуваш // Труды Нижне-Волжского краевого музея. Вып. 1. – Саратов, 1929. – С. 45–56.
3. Гаген-Торн Н.И. Женская одежда народов Поволжья (материалы к этногенезу). – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 1960.
4. Чувашский народный головной убор [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://temperatyra.ru/chuvashskiy-narodnyy-golovnoy-ubor> (дата обращения: 17.01.2022).

Киселёва Елена Викторовна

студентка

Научный руководитель

Орлова Елена Олеговна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Новгородский государственный
университет им. Я. Мудрого»
г. Великий Новгород, Новгородская область

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ О ФАНТАСТИЧЕСКОМ

Аннотация: в статье обозначена актуальность обращения к теме фантастического в образовательном пространстве. Определено понимание фантастического как одной из эстетических категорий, раскрыты его основные черты: отражение реалистического, выступление одновременно и его порождением, и альтернативой, выражение ценностных ориентиров. Описаны диагностические критерии представления младших школьников о фантастическом, а также методы его исследования. Приведены примеры суждений обучающихся о фантастическом.

Ключевые слова: фантастическое, представление, эстетические категории, диагностические направления.

В современном мире, когда будущее в лице цифровых технологий и искусственного интеллекта становится настоящим, фантастика всё более востребована среди молодёжи и детей. Это направление занимает одну из ведущих позиций в мире искусства. Сложно представить книжные полки без фантастических произведений, а телеэкран без «Гарри Поттера», «Дюны», «Последнего богатыря» и «Сказочного патруля».

Развлекательное направление в фантастическом и его влияние на ребёнка в современном мире волнует многих. Публикации XXI века демонстрируют интерес к этой теме, так, например, «Почему фантастика

приносит миллиарды» [5]. В большинстве случаев авторы описывают скорее негативные черты фантастического, прежде всего уход от обыденной и скучной реальности в мир магии. Такой взгляд на мир фантастики, на наш взгляд, объясняется его содержанием, преимущественно развлекающего и мистического характера. Своеобразным подтверждением актуальности темы фантастического в образовательном пространстве можно рассматривать тот факт, что один из последних номеров журнала «Детские чтения», учредителем которого с 2015 года стал Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, посвящён теме сказок и фантастического в детской литературе [1].

Мы связываем образовательные возможности фантастического с понимаем его как одной из категорий эстетики. Справедливо суждение Е.О. Орловой о том, что наряду с центральной эстетической категорией – прекрасного, выделяются и другие. «К ним относятся парные категории прекрасное и безобразное, возвышенное и низменное, поэтическое и прозаическое, трагическое и комическое, кроме того ужасное, героическое, а также фантастическое» [4, с. 151]. Как эстетическая категория фантастическое прежде всего исследовалось по отношению к литературным произведениям искусства. В.Я. Малкина совместно с С.П. Лавлинским и А.М. Павловым замечают, что категория фантастического в литературе чаще всего интерпретируется как литературоведческая и эстетическая категория, которая обозначает в первую очередь специфический тип художественной образности, основанный на принципе тотального смещения / совмещения границ «возможного» и «невозможного» [3, с. 25]. А.В. Карпова отмечает, что к концу XIX в. «фантастическое» стало восприниматься не как нечто придуманное, а как «альтернативная», «иная» сторона реальности [2, с. 17].

Итак, фантастическое как одна из эстетических категорий понимается нами как категория, которая раскрывается как отражение реалистического, выступая его порождением и альтернативой. При этом фантастическое в отличие от других категорий (например, героическое или комическое) находит своё воплощение прежде всего в искусстве, его основным назначением становится обозначение ценностных ориентиров автора, чему и служит необычность героев и содержания произведения.

Нас заинтересовал предмет исследования – представления младших школьников о фантастическом. Диагностика была проведена в 2020 году на базе Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Школа №20 имени Кирилла и Мефодия» в 3 «А» классе. В исследовании приняли участие 25 обучающихся в возрасте от 10 лет до 12 лет.

Для диагностики нами были выделены следующие направления в анализе представления о фантастическом: 1) его осознанность, т. е. умение словами объяснить, что такое фантастическое; 2) умение анализировать текст с целью осмысленного выделения в нём фантастического; 3) умение выразить своё представление в творческой работе. В основе составленных нами диагностических заданий лежат традиционные исследовательские методы: опрос, анализ текста, творческое задание.

Задание первого направления, представленное в форме опроса, звучало так: «Напиши, как ты думаешь, чем фантастическое отличается от реального?».

Во втором задании, состоящем из анализа трёх фрагментов текста, было необходимо прочитать фрагменты сказок Вениамина Каверина и

выделить (подчеркнуть) в них фантастическое, а также объяснить, почему то, что выбрано делает эти тексты фантастическими? Последний текст имел особое задание – объяснить, как в тексте фантастическое переплетается с реальным.

Задание по третьему направлению было творческим – нарисовать один объект из предложенного нами списка (зверя, птицу, дом, машину или корабль), предав ему фантастический вид, и обосновать, почему то, что изобразил школьник, можно назвать фантастическим.

Дадим краткую характеристику результатов выполнения первого задания. Большая часть детей объясняют фантастическое как нечто такое, чего не бывает, чего мы не можем услышать, увидеть или встретить. Вторым по популярности была трактовка фантастического как волшебного, сверхъестественного, необычного. Один человек связал фантастическое только лишь с наличием фантастических существ. В целом можно сказать, что у многих учеников присутствует представление о фантастическом, однако они затрудняются в письменной форме объяснить его отличие от реального.

Второе диагностическое задание позволяло нам охарактеризовать умение детей анализировать текст с целью осознанного выделения в нём фантастического, для чего мы выбрали фрагменты сказок Вениамина Каверина «Лёгкие шаги» и «Летающий мальчик». Например, в одном из фрагментов повествуется о приказе, заверяющем, что Снегурочка официально становится обычной девочкой и приобретает распространённое, привычное для всех имя. В данном случае фантастическое не очевидно, поскольку о нём говорит не только содержание документа, но и сам факт такого приказа, которого в реальном мире с подобным содержанием существовать не может.

Представим анализ ответов по фрагменту из сказки «Лёгкие шаги». Правильно подчеркнули фантастическое и смогли обосновать это в письменной форме только два ученика. Единственной, кто выделил весь текст приказа, была Алина У., добавившая в описание: «*Потому – что снегурочка стала обычной девочкой!!!*». Частично-правильными ответами мы посчитали 17 из 25: 6 учащихся кроме верных выражений определяли и обычные слова: «*Снежковыми, замуж выйдет*» (Любовь Е.); 10 участников исследования подчеркнули в тексте некоторые фантастические события или героев, но не отметили фантастичность самого приказа; 7 из 25 диагностируемых не дали письменных пояснений к обозначенным ими фрагментам, что затруднило анализ, поскольку их представление о фантастическом требует уточнения. Неправильно выделили фантастическое 5 школьников: Элла С. подчеркнула слово «*служащая*» и прокомментировала «*Почему снегурочка служит?*».

Несмотря на то, что большинство школьников указали фантастическое в текстах верно, обосновать его связь с реальностью оказалось для них трудным.

В целом анализ всех трёх направлений диагностики показал, что большинство обучающихся имеют неполное представление о фантастическом, что выражается в затруднении описания его отличительных черт от реального и нахождении взаимосвязи фантастического и реального в художественных текстах. Следовательно, мы считаем, что для осмысления полноты фантастического образа и раскрытия авторской писательской позиции школьникам необходима педагогическая поддержка в форме

специальных педагогических проектов во внеурочной деятельности, что и станет предметом нашего дальнейшего исследования.

Список литературы

1. Детские чтения. – 2021. – Т. 19. №1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.detskie-chtenia.ru/index.php/journal/issue> (дата обращения: 28.12.2021)
2. Карпова А.В. Формы презентации фантастического во французском романе XX века (на примере романов Ж. Грака и Р. Баржавеля): дис. ... канд. филол. наук: 13.12.19. – М., 2019. – 192 с.
3. Лавлинский С.П. Фантастическое как теоретико-литературная и эстетическая категория / С.П. Лавлинский, В.Я. Малкина, А.М. Павлов // Гротескное и фантастическое в культуре: визуальные аспекты: сборник статей / ред. и сост. В.Я. Малкина, С.П. Лавлинский. – Издательские решения, 2017. – С. 25–69.
4. Орлова Е.О. Детская иллюстрированная книга и эстетическое развитие младшего школьника // Проблемы и перспективы развития начального образования. Сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 110-летию Нижегородского государственного педагогического университета имени Козьмы Минина. – Н. Новгород, 2021. – С. 150–154.
5. Почему фантастика приносит миллиарды // Мир фантастики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.mirf.ru/kino/pochemu-fantastika-prinosit-milliardy/> (дата обращения: 03.01.2021).

Костева Ангелина Игоревна

студентка

Научный руководитель

Орлова Елена Олеговна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Новгородский государственный
университет им. Я. Мудрого»

г. Великий Новгород, Новгородская область

ИНТЕРАКТИВНОСТЬ ЭЛЕКТРОННОГО ТЕКСТА КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье рассматриваются причины и основания выделения региональной идентичности, которая становится одним из направлений в образовательном пространстве. Предлагается понятие региональной идентичности на культурологических началах. Описывается интерактивность как черта электронного текста, отражающая идеи субъект-субъектной педагогической практики, показано, как интерактивность соотносится с компонентами региональной идентичности. Представлены примеры организации интерактивного взаимодействия в электронном тексте (презентации) для младших школьников Окуловского края.

Ключевые слова: электронный текст, интерактивность, младший школьник, региональная идентичность.

Тема региональной идентичности выступает одной из ведущих в научных исследованиях разных гуманитарных направлений. По мнению Д.А. Казанцева и Д.А. Качусова, скрупулёзное изучение данного

вопроса на современном этапе развития науки объясняется большой площадью территории нашей страны и наличием «исторических, этнокультурных и природных особенностей в регионах», что закладывает фундамент «для формирования местных сообществ с развитой региональной и локальной спецификой» [7, с. 91].

Понятие региональной идентичности в научном сообществе рассматривается часто как проблемное: насколько оправдано выделение такого аспекта идентичности наряду с гендерным, языковым, этническим и другими. Мы согласны с суждением А.Н. Махихина и М.С. Коваленко, говорящих о том, что «выделение региональной идентичности в общей структуре идентичностей носит спорный характер. Однако, согласно альтернативному подходу некоторых авторов, существует возможность включения региональной идентичности в иерархию идентичностей» [8, с. 3].

Можно выделить разные основания для раскрытия сущности региональной идентичности, например, географический, когда ведущей характеристикой региона становится территория, поэтому вводится такой термин, как территориальная идентичность [3; 5]. Мы вслед за Е.О. Орловой будем рассматривать культуру в её аксиологическом толковании как ведущий фактор, определяющий особенности регионального сообщества и, как следствие, региональной идентичности [11]. Можно предложить такое понимание региональной идентичности: это такое качество личности, когда человек осваивает ценности регионального сообщества и осознаёт себя их носителем и представителем региона, определяющим своё место в его сохранении и развитии. Важной характеристикой любой идентичности выступает выделение её компонентов: когнитивные структуры, конативные (поведенческие) механизмы и ценностные оценки. Орлова, применяя этот взгляд по отношению к новгородскому краеведению, обозначает особенность организации образовательного процесса, при которой будут не только пополняться знания, но и происходить развитие ценностного отношения к предмету изучения и формирование стремления к определённым действиям; «если сказать кратко – знание – отношение (ценность) – деятельность» [10, с. 323]. Мы разделяем убеждение Л.В. Алексеевой в том, что к факторам, влияющим на формирование региональной идентичности следует отнести «повышение уровня образования населения и его культуру, что, безусловно, окажет влияние на отношение к территории, где живут люди (бережное, патриотическое, патерналистское и т. д., а не разрушающее, безразличное, вандалское порой и т. п.)» [2, с. 96].

Одной из форм развития региональной идентичности младших школьников может стать использование электронного текста (презентации) в образовательном процессе. Этот вид текста имеет свои особенности, например, он строится как гипертекст, причём гипертекст не сводится только к гиперссылкам, но понимается как нелинейно построенный текст в отличие от книжного формата. Другая важная характеристика электронного текста – это его интерактивность, которая в педагогических исследованиях трактуется с упором на процесс обучения, строящийся на диалоге обучающегося с учебной средой, в которую он погружён (педагог, сверстники, автор произведения и проч.) [6; 9]. Нам близка позиция М.В. Абрамовой, понимающей под интерактивностью «активность самого обучающегося, которую различные средства обучения, в том числе учебный текст, должны стимулировать и поддерживать за

счёт обеспечения интерактивного характера всего учебного процесса» [1, с. 531]. Мы считаем, что ориентированность на интерактивность как свойство электронного текста отражает одну из существенных характеристик современного образовательного процесса – понимание обучающегося как субъекта или субъект-субъектные отношения.

Нами был разработан электронный текст, ориентированный на развитие региональной идентичности младших школьников Окуловского района по теме «Лесной корреспондент Окуловского края – Виталий Валентинович Бианки». Многие произведения В.В. Бианки входят в круг чтения учеников начальной школы. Мы считаем, что обращение к местному материалу в форме тематической презентации может способствовать тому, что у окуловских школьников будет развиваться положительное чувство сопричастности своей земле, в том числе и потому, что известный всем ученикам России писатель Виталий Бианки вырос в их край. Приехав летом 1947 г. на озеро Боровно Окуловского района Новгородской области вместе с семьёй, он остался здесь в деревне Погост на 4 года. Местная природа вдохновила его на такие произведения, как «Аришка-трусишка», «Дятел и малиновка», «До чего ляки строги», цикл коротких рассказов «Хоронушки» и другие.

Презентация включает разделы: «Биография писателя», «Произведения «родом» из Окуловского края», «Память о Виталии Бианки на Окуловской земле», «Мой Бианки», где обучающийся сможет выразить своё отношение к теме. Интерактивность проявляется в отсутствии строгой последовательности содержания. Младший школьник сам выбирает тот раздел, с которого он начнёт знакомство с материалами презентации. С одной стороны, можно высказать сомнения, насколько его представление будет целостным, а не мозаичным. С другой стороны, электронный текст, порождённый эпохой постмодернизма, отражает одну из его идей – мир как хаос, но при этом гармонию в него вносит сам воспринимающий. Он из отдельных фрагментов в своём сознании и создаёт целостную картину того или иного явления, тем самым здесь и выражается его субъектная позиция. Достаточно вспомнить «Хозарский словарь» Милорада Павича, демонстрирующий действенность это подхода.

Приведём примеры организации интерактивного взаимодействия младшего школьника с электронным текстом, направленные на развитие его региональной идентичности. При анализе произведения «Гоглюшка» в одном из заданий ученику необходимо текстом подтвердить факт написания произведения именно на Окуловской земле, в другом – понять чувства и мотивы местного охотника по отношению к живому существу (почему он не добил птицу-подранка) и сказать, а как бы в такой ситуации поступил сам обучающийся. «Сами скажите: ну как такую умницу не пожалеть было, не отпустить на вольную волюшку? Ведь пока мы её по всему плёсу искали, она сама к нам поднырнула, под бортом притулилась да вместе с нами и плавала» [4, с. 212]. В другом задании из раздела «Память о Виталии Бианки на Окуловской земле» мы обратились к деятельностному аспекту региональной идентичности. Изначально ребёнок знакомится с историей создания музея, посвящённого жизни и творчеству писателя-природника, мероприятиями и конкурсами, которые проводятся на территории края, после чего отвечает на вопрос: «А что бы ты предложил сделать для сохранения памяти о Виталии Валентиновиче в своём

посёлке?». В последнем разделе «Мой Бианки» интерактивность заключалась в написании учащимися небольшого сочинения, в котором бы он выразил отношение к писателю Виталию Бианки и его творчеству.

Итак, взаимодействие с электронным текстом-презентацией, который ориентирован на развитие региональной идентичности младшего школьника будет эффективнее при условии его интерактивности.

Список литературы

1. Абрамова М.В. Интерактивность учебного текста в контексте формирования коммуникативной компетенции иностранных учащихся // Образовательные технологии и общество. – 2015. – Т. 18. №4. – С. 529–539.
2. Алексеева Л.В. О формировании региональной идентичности средствами истории края // Актуальные проблемы гуманитарных наук: Всероссийская научно-практическая конференция (Нижегородск, 20 февраля 2021 года). – Нижегородск: Нижегородский государственный университет, 2021. – С. 95–98.
3. Арушанян К.А. Проектная деятельность как средство формирования региональной идентичности младшего школьника / К.А. Арушанян, Л.С. Шмульская // Инновации в химико-лесном комплексе: тенденции и перспективы развития: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции (Красноярск, 2–4 июня 2021 года). – Красноярск: ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева», 2021. – С. 231–233.
4. Бианки В.В. На земле Новгородской: рассказы, повести. – СПб.: Амфора, 2013. – 280 с.
5. Вакарев Е.С. Проблемы понимания региональной идентичности // Знание. Понимание. Умение. – 2021. – №2. – С. 207–216.
6. Гавронская Ю. «Интерактивность» и «интерактивное обучение» // Высшее образование в России. – 2008. – №7. – С. 101–104.
7. Казанцев Д.А. Региональная идентичность в сознании школьников Сибирского федерального округа / Д.А. Казанцев, Д.А. Качусов // Каспийский регион: политика, экономика, культура. – 2021. – №1 (66). – С. 90–100.
8. Махинин А.Н. Региональная идентичность как вид социокультурной идентичности: проблемы описания и диагностики / А.Н. Махинин, М.С. Коваленко // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2021. – №3 (59). – С. 532–542.
9. Мур М. Три вида интерактивности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gdenet.ru/teaching/design/interaction/3> (дата обращения: 05.01.2022).
10. Орлова Е.О. Идеи культурной идентификации в новгородском краеведении // Новгородика-2010. Вечевой Новгород: материалы Международной научно-практической конференции (20–22 сентября 2010), ч. 2 / сост. Д.Б. Терешкина. – Великий Новгород, 2011. – С. 321–327.
11. Орлова Е.О. Культурно-национальная идентичность и историческая память в вузовском образовании // Педагогическое образование: история, современность, перспективы: сборник статей по материалам VIII-й международной научно-практической конференции «Педагогическое образование: история, современность, перспективы» (Великий Новгород, 6–7 октября 2016 года) / сост. Е.В. Иванов; НовГУ им. Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2016. – С. 102–107.

Леонова Светлана Леонидовна
магистр, учитель
МОБУ «Гимназия №1»
г. Сочи, Краснодарский край

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 8 КЛАССОВ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ТЕМУ «МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ»

***Аннотация:** статья посвящена вопросу профориентации учащихся 8 классов. Автором описана проектно-исследовательская деятельность, посвященная будущей профессии.*

***Ключевые слова:** профориентация, будущая профессия.*

*Если вы не знаете в какую гавань держите путь,
то ни один ветер не будет для вас попутным.*

Сенека

После окончания 9 класса молодые люди должны четко понимать, как дальше выстраивать свой жизненный путь, стоит ли продолжать обучение в 10–11 классе или же достаточно получить аттестат о неполном среднем образовании и продолжить обучение в среднем профессиональном учебном заведении.

Выбор профессии – один из главных жизненных моментов, так как выбирая профессию, человек выбирает и образ всей последующей жизни. Чем раньше ребенок определится с выбором, тем увереннее будет себя чувствовать. Необдуманность может привести к трагическим последствиям в будущем. Очень важно правильно и всесторонне изучить себя и свои возможности. Исследования показывают, что люди, которые недовольны своей профессией, не добиваются высоких результатов, чаще болеют, имеют подавленное настроение.

Выбор профессии основан на «трех китах»: *хочу, могу, надо.*

Хочу – личные цели, интересы, потребности.

Могу – учет своих возможностей, способностей, состояния здоровья.

Надо – что надо сделать для достижения цели, какие усилия приложить.

Педагоги и родители должны помочь ребенку определиться с выбором, я предлагаю сделать это в 8 классе через проектно-исследовательскую деятельность на общую тему «Моя будущая профессия». Ребятам предлагается выбрать любую интересующую их профессию или направление трудовой деятельности.

Целесообразным будет перед выбором профессии ознакомить ребят с перспективными профессиями на ближайшие десять лет, а также с новыми профессиями на рынке труда. Не все знают о таких профессиях как – аудитор, брокер, дилер, имиджмейкер, мерчандайзер, промоутер и т. д. Человек обладающий информацией может принимать взвешенные решения. Если ребенку сложно сделать выбор, или он проявляет интерес

к нескольким видам деятельности, можно ему предложить профориентационные тесты и методики для определения профессиональной сферы.

Возможный план действий при написании работы (памятка для обучающегося):

- проблема (выявление проблемы, постановка вопроса: как? Каким образом?);
- определение цели и задач («шаги» для достижения цели);
- реализация проекта;
- особенности выбранной профессии (краткое описание, возможно впечатления от экскурсии или беседа с людьми, имеющими опыт в профессии);
- мотивация выбора (твой характер, склонности и способности; престиж профессии; возможность карьерного роста);
- анализ рынка труда (вакансии в городе и стране, заработная плата);
- выбор учебного заведения (профессиональный уровень преподавателей, отдаленность от постоянного местожительства, цены на получение образования и прочие затраты);
- перспективы (создание собственного бизнеса);
- выводы (самооценка и рефлексия);
- презентация работы.

Данная проектно-исследовательская деятельность поможет ребенку понять особенности профессии, увидеть ее достоинства и недостатки и в конечном итоге определиться в правильности выбора. Представляя результаты работы в классах, ребята узнают много интересного о других профессиях и возможно выбор одноклассника окажется для кого-то более привлекательным.

Реализуя этот проект в восьмом классе, мы сможем помочь обучающимся правильно определиться с выбором экзаменов в девятом, а также с профилем обучения в дальнейшем. Впереди долгая интересная жизнь, очень важно найти свое место в обществе и жить так, чтобы потом «не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы...»

Люткене Галина Викторовна

канд. полит. наук, доцент
АНО ВО «Российский новый университет»
г. Москва

ОРГАНИЗАЦИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ФОРМАТА ОБУЧЕНИЯ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ COVID-19

***Аннотация:** эпидемиологическая ситуация, сложившаяся в России и во всем мире, стала основанием для изучения и переосмысления содержания, форм, методов обучения будущих специалистов социальной работы в условиях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19 и сохранения здоровья обучающихся. Дистанционный формат стал той образовательной технологией, которая обеспечивает, с одной стороны, изоляцию обучающихся и их безопасность в условиях пандемии коронавируса COVID-19, а с другой – мобильность при продолжении обучения. В статье раскрываются технические возможности Microsoft Teams, которые использовались в период самоизоляции, например, демонстрация рабочего стола, презентации PowerPoint, документы в формате Word и PDF и многое другое, что помогло и положительно влияло на процесс и результат дистанционного формата обучения будущих специалистов социальной работы.*

***Ключевые слова:** дистанционное обучение, специалисты социальной работы, интерактивность дистанционного обучения, технические средства обучения, Microsoft Teams, Moodle.*

В 2020 году Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) объявила вспышку новой коронавирусной инфекции COVID-19 пандемией. Из-за угрозы распространения вируса COVID-19 во всем мире возникла необходимость в социальном дистанцировании и принудительном карантине. Пандемия новой коронавирусной инфекции COVID-19 вызвала большие изменения в формате работы высших учебных заведений. В период между 14 и 20 марта 2020 года Министерство образования и науки выпустило ряд приказов и писем, узаконивших перевод вузов на дистанционный формат обучения. В соответствии с приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 14 марта 2020 г. №398 «О деятельности организаций, находящихся в ведении Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, в условиях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации» в связи с неблагоприятной обстановкой рекомендовано «вузам организовать обучение студентов с использованием цифровых образовательных технологий вне места нахождения организаций» [6]. Приняты были экстренные решения и всеобщий переход высших учебных заведений на дистанционный формат с использованием средств компьютерного обучения и дистанционных образовательных технологий, в тот период вынужденно перешли на данный формат студенты и очного, и очно-заочного, и заочного (не дистанционного) отделений. Раньше на

дистанте обучались только те студенты, которые при поступлении выбрали эту форму обучения. В сложнейших условиях пандемии COVID-19 возникла острая необходимость «в обеспечении реализации образовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий» [7].

Отдельные элементы дистанционного образования были востребованы в этот период чрезвычайного всеобщего перехода на обязательный удаленный формат взаимодействия всех участников. При этом нужно понимать, что «форс-мажорный» переход на дистанционный формат обучения в период пандемии COVID-19 не тождественен ни дистантному (удаленному) формату взаимодействия субъектов образования, ни дистанционному образованию, ни дистанционному обучению и/или воспитанию. Важно обозначить то, что дистантное обучение появилось задолго до пандемии COVID-19 и обладает собственным тезаурусом, историей, методологией и технологиями. Дистанционное обучение мы будем рассматривать как «форму взаимодействия преподавателя и студента и самостоятельную работу студента с использованием информационных технологий как основной платформы для получения знаний в соответствии с образовательной программой» [9, с. 38]. Взаимоотношения между преподавателем и обучающимися в условиях дистанционного обучения характеризуются подчиненностью технологическим правилам, активным обращением к неэмоциональному языку и т. п. [5, с. 40]. Дистанционное обучение в системе социально-профессионального образования представляется педагогическим процессом, направленным на решение дидактических целей подготовки специалистов социальной сферы, реализуемым в определенной последовательности под опосредованным управлением преподавателя на расстоянии [3, с. 286]. К основным образовательным технологиям дистанционного обучения отнесены кейсовая (портфельная) технология, интернет-технология, телевизионно-спутниковая технология, которые на практике могут сочетаться между собой и с традиционными формами (смешанное обучение) [4, с. 144]. Среди учебных форм выделены видеоконференции, вебинары, электронная почта, чат-конференции, социальные сети и др. [5, с. 146; 4, с. 144]. Еще несколько лет назад на рынке образовательных услуг развивались и работали не более десятка платформ системы дистанционного обучения, а сегодня исследователи называют уже более сотни активно развивающихся платформ, среди которых можно выделить «топ-10: ATUtor, Moodle, iSpring Online, eLearning Server и iWebinar, Eliademy, E-СТАДИ, OLAT, Origno, ILIAS, Diskurs» [8].

Вопросы же изучения возможностей и потенциала дистанционного формата обучения продолжают оставаться актуальными не только из-за пандемии коронавируса COVID-19, но и для того, чтобы найти адекватные современным условиям новые технологии взаимодействия участников образовательного процесса средствами, которые предполагают интерактивность. Еще важный момент в дистанционном формате обучения – необходимы знания в области сетевого (телекоммуникационного) этикета и его соблюдение в процессе дистанционного обучения [2], а также доступность информационных, научных, методических и учебных ресурсов [4, с. 143]. Онлайн-формат требует интенсивной дисциплины и целеустремленности от обучающихся, чтобы самостоятельно выполнять задания и оставаться заинтересованным.

Централизованный переход АНО ВО «Российский новый университет» реализовал при использовании и взаимодополнении средств компьютерного обучения и дистанционных образовательных технологий, в соответствии с утвержденным расписанием, на платформе «Office 365», в приложении Microsoft Teams, в качестве запасной – платформа Moodle. Программа Microsoft Teams была довольно новой и не применялась большинством преподавателей до периода самоизоляции и карантина, в отличие от Moodle, которая активно применялась уже много лет как для обучения студентов, получающих образование в дистанционной форме, так и для размещения обучающих материалов по учебным дисциплинам. Незамедлительно с профессорско-преподавательским составом были организованы онлайн-занятия, на которых демонстрировались основные возможности электронной платформы Microsoft Teams, проводились инструктажи и вспомогательные мероприятия для административного и педагогического персонала по вопросам удаленной работы, разработаны временные локальные акты, регламентирующие промежуточную аттестацию, организацию практик, проведение государственной итоговой аттестации в новых условиях, также организована работа «Горячей линии» для оперативного решения возникающих вопросов при реализации дистанционного обучения. Все функции MS Teams были изложены в инструкции, предоставленной преподавателям, студентам и сотрудникам для облегчения знакомства и работы. Централизованно стали создаваться все команды и каналы, даже создавались конкретно под назначенное событие (например, совещание института, проведение дистанционных конференций и др.). Обучающиеся по направлению подготовки 39.03.02 «Социальная работа», с марта 2020 тоже находились на дистанционном обучении.

Была развернута активная консультативная работа со студентами, которая приобрела в условиях дистанционного формата индивидуальный характер. В ходе учебного процесса были подготовлены методические материалы, нацеленные на оказание помощи студентам в период самостоятельной работы по изучению дисциплин.

Рассмотрим отдельные возможности электронной платформы Microsoft Teams, которые помогли в проведении онлайн-занятий со студентами направления подготовки 39.03.02 «Социальная работа»:

В разделе «Записная книжка класса» средствами модуля «One Note Online» можно вести учет студентов по аналогии с бумажным журналом. Учебная и методическая литература по изучаемому курсу была доступна для скачивания всей группе. Была возможность вести запись занятий.

Электронная платформа Microsoft Teams дает возможность разместить в канале, где будет проходить занятие (собрание), файлы для ознакомления и изучения – это презентации PowerPoint, документы в формате Word и PDF, таблицы Excel, а также видеозаписи не только те, что есть в копилке у преподавателя, но и те, которые находятся в открытом доступе на YouTube, также можно разместить и опрос Google Forms.

Во время проведения занятия (собрания) в Microsoft Teams, все участники могли демонстрировать свой рабочий стол или можно было поделиться файлом по теме занятия со своего компьютера. Это давало возможность демонстрировать схемы, презентации, фотографии, фрагменты документов и др. Особенно активно применяли на занятиях по дисциплинам

«История социальной работы», «Технологии социальной работы», «Организация социального обслуживания населения», «Опыт организационно-административной работы в системе социальных служб, учреждений и организаций» демонстрацию фрагментов нормативных документов или образцов индивидуальной программы предоставления социальных услуг (ИППСУ), комплектов документации при предоставлении социальных услуг, образцы договоров о предоставлении социальных услуг на каждого получателя социальных услуг. Удобно и то, что время занятия работает чат. Студенты, которые по техническим причинам не имели доступ к микрофону, могли в чате оставлять записи, задавать вопросы, отвечать на вопросы. Также в чате можно было прикреплять любые дополнительные материалы в виде файлов, например, прикреплялись кейсы по дисциплинам «Основы социальной медицины», «Организация социального обслуживания населения», «Социальная работа с семьей и детьми», а также и по другим дисциплинам.

Кроме того, каждый обучающийся по направлению подготовки «Социальная работа» в течение всего периода обучения в АНО ВО «Российский новый университет» обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Имеется доступ к электронной библиотечной системе IPRbooks обеспечивает сервис www.iprbookshop.ru и к электронной библиотечной системе ЮРАЙТ – (сервис <https://biblionline.ru>). Все учебники и дополнительная литература доступны неограниченному количеству студентов и пользователей ЭБС IPRbooks и электронной библиотечной системе ЮРАЙТ онлайн 24 часа в сутки. Каждый обучающийся по направлению подготовки «Социальная работа» обеспечен доступом к Открытой информационной системе (ОИС) РосНОУ (электронной библиотеке) университета, которая содержит различные издания по основным изучаемым дисциплинам, сформирована по согласованию с правообладателями учебной и учебно-методической литературы, для обеспечения работы студентов и преподавателей имеется подписка Microsoft Office 365.

При онлайн-опросе студентов-заочников были получены следующие результаты: 54% – опрошенных студентов регулярно проверяют информацию по ситуации о распространении коронавирусной инфекции в России и за рубежом; 25% – ответили, что узнают подробности от родственников, знакомых; 21% – не следят за информацией (рис. 1).



Рис. 1. Информированность о распространении коронавирусной инфекции в России и за рубежом

80% опрошенных студентов считают более удобным для проведения онлайн-занятий по дисциплинам на платформе Microsoft Teams в условиях пандемии коронавируса COVID-19, 16% – на платформе Zoom, 4% – другие платформы (рис. 2).



Рис. 2. Более удобные платформы для проведения онлайн-занятий по дисциплинам в условиях пандемии коронавируса COVID-19

Влияние вынужденной дистанционной формы работы на интерес к учебе: 10% респондентов считают, что дистанционный формат интереснее, 62% придерживаются противоположной точки зрения, 28% студентов считают, что интерес к обучению не зависит от формы (рис. 3).



Рис. 3. Влияние вынужденной дистанционной формы работы на интерес к учебе

На вопрос: «Пользовались ли Вы для получения информации в условиях вынужденной дистанционной формы работы электронной информационно-образовательной средой Университета?» большая часть (95%) опрошенных студентов-заочников ответила положительно (рис. 4).

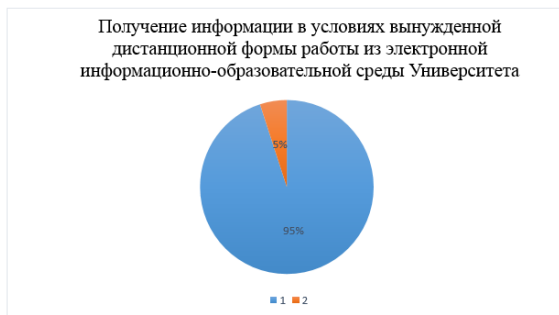


Рис. 4. Получение информации в условиях вынужденной дистанционной формы работы электронной информационно-образовательной среды Университета

На вопрос: «Какого рода трудности Вы испытывали, обучаясь в дистанционном формате в условиях пандемии коронавируса COVID-19?», респонденты отметили, что часто возникали проблемы и перебои с Интернетом – 57%, а 9% – опрошенных студентов указали на отсутствие необходимой гарнитуры (наушников, микрофонов, камеры хорошего разрешения), 2% – недостаточную компетентность в технике и программном обеспечении, 32% – на отсутствие условий дома для учебы онлайн (рис. 5).

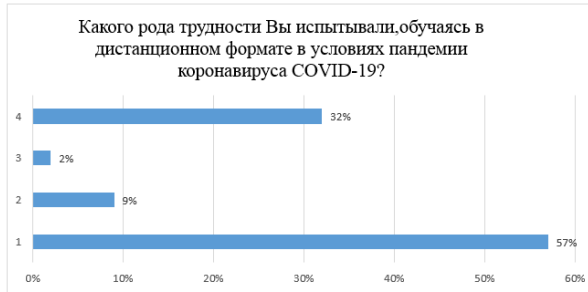


Рис. 5. Трудности в дистанционном формате в условиях пандемии коронавируса COVID-19

По результатам опроса видно, что студенты в целом хорошо информированы об актуальной социально-экономической и социально-политической ситуации, вызванной пандемией коронавируса COVID-19, также подтвердилось предположение о том, что для всех участников учебного процесса карантинные ограничения и переход на дистанционный формат означал нарушение привычного ритма жизни. Дистанционный формат имеет свои плюсы и минусы, большая часть опрошенных студентов-заочников выделила платформу Microsoft Teams, как более удобную для проведения онлайн-занятий по дисциплинам в условиях пандемии коронавируса COVID-19, также значительную помощь в условиях вынужденной дистанционной формы работы студенты получали в электронной информационно-образовательной среде Университета. Все участники опроса указали, что столкнулись с разнообразными техническими трудностями и проблемами в дистанционном формате в условиях пандемии коронавируса COVID-19. Следует подчеркнуть, что, студенты высоко оценили уровень организации работы по переходу на дистанционные формы обучения в условиях распространения пандемии коронавируса COVID-19.

В июне 2020 г. вышел аналитический доклад «Уроки «Стресс-теста»: вузы в условиях пандемии и после нее», в котором проанализирована готовность системы высшего образования к ситуации пандемии, обобщен опыт большого количества высших учебных заведений и сформулированы уроки, которые система высшего образования может извлечь из экстремальной ситуации [1].

Сегодня еще трудно давать окончательную оценку последствиям и эффективности дистанционного формата обучения в период пандемии новой коронавирусной инфекции COVID-19. Остается дискуссионным вопрос, в каком объеме и в каком качестве дистанционный формат обучения может остаться в постпандемическое время. Важно – найти правильный баланс традиционного очного и дистанционного форматов. Но это уже тема для дальнейших исследований.

Список литературы

1. Аналитический доклад «Уроки «Стресс-теста»: вузы в условиях пандемии и после нее» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://drive.google.com/file/d/1GMcBlOp8ITzE_WDVh4nFksX6lceotZY3/view (дата обращения: 18.11.2021).

2. Денисова Т.Л. Педагогическое сопровождение дистанционного обучения студентов вуза // Вестник Бурятского государственного университета. – 2013. – №1. – С. 173–177 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskoe-soprovozhdenie-distantsionnogo-obucheniya-studentov-vuza> (дата обращения: 20.11.2021).

3. Жукова Г.С. Дистанционное обучение по направлениям социального образования в университетском комплексе: опыт, проблемы, перспективы / Г.С. Жукова, Е.В. Комарова // Вестник Омского университета. – 2011. – №2. – С. 285–291.

4. Куликова Е.В. Анализ факторов, сопутствующих дистанционному обучению в вузе // Вестник Сибирского института бизнеса и информационных технологий. – 2017. – №4 (24). – С. 143–150.

5. Курицына Г.В. Сущностно-содержательные характеристики дистанционного обучения в вузе // Вестник Бурятского государственного университета. Образование, личность. Общество. – 2016. – Вып. 2. – С. 34–47.

6. О деятельности организаций, находящихся в ведении Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, в условиях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации: Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 14 марта 2020 г. №398 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://minobnauki.gov.ru/ru/documents/card/?id_4=1065 (дата обращения: 10.11.2021).

7. Педагогические технологии дистанционного обучения: учебное пособие для вузов / Е.С. Полат [и др.]; под ред. Е.С. Полат. – 3-е изд. – М.: Юрайт, 2020. – 392 с.

8. Top-10 систем для организации дистанционного обучения / VUZ24.RU Центр высшего дистанционного образования в России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vuz24.ru/news/o-distantsionnom-obrazovanii/top-10-sistem-dlya-organizacii-distantsionnogo-obucheniya>

9. Юдина Е.Н. Опыт применения дистанционного образования в вузе // Наука и школа. – 2020. – №5. – С. 37–43 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://doi.org/10.31862/1819-463x-2020-5-37-43> (дата обращения: 29.11.2021).

Манойлова Анфиса Васильевна
учитель-логопед

Кораблева Марина Сергеевна
воспитатель

Расторгуева Лариса Владимировна
воспитатель

МАДОУ «Д/С №59»

г. Череповец, Вологодская область

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОНР

Аннотация: в статье рассматривается применение метода активных ассоциаций в коррекционно-развивающей работе с детьми с общим недоразвитием речи. Авторами раскрывается природа ассоциативного мышления, а также предложены к рассмотрению примеры игр и заданий с использованием ассоциативного метода.

Ключевые слова: педагогические технологии, коррекционно-логопедическая работа, дети с ОНР.

Общее недоразвитие речи – сложное речевое расстройство, при котором у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы,

относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у данной категории детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

Одним из компонентов инновационных технологий обучения, который мы активно используем в коррекционно-развивающем процессе является ассоциативный метод. Данный метод имеет под собой основу ассоциативного мышления.

Упоминание об ассоциативном мышлении можно проследить еще в работах Аристотеля. Также природу данного вида мышления изучал и активно использовал в своих трудах З. Фрейд. В настоящее время на его основе разрабатываются многие педагогические и психологические техники, тренинги на ассоциативное мышление используют психотерапевты, психологи-практики, дефектологи.

Если аналогия – это сходство, анализ – это расчленение, то ассоциация – это связывание каких-либо свойств, качеств, может быть, и очень далеких.

Приверженцы известной методики ТРИЗ утверждают, что полезно вырабатывать у детей привычку, при решении поставленной задачи, использовать как можно больше разных помощников, в том числе и как можно больше произвольных и непроизвольных ассоциаций. Это называется управляемая ассоциация.

Ассоциативное мышление расширяется и придает существующим данным глубину. Путем расширения аналогий, образов и идей, способствующих построению гипотез, наличие различных ассоциаций помогает развить у детей способность к индуктивному мышлению.

Таким образом, цели ассоциативного мышления (творческого синтеза): – создание новых оригинальных идей, – создание смысловых связей, – стимулирование воображения, – улучшение запоминания и вспоминания.

Применение ассоциативного метода представляет собой процесс, при котором в сознании детей формируется четкая связь между двумя или более понятиями и объектами. Эта связь может выстраиваться:

- по форме;
- по цвету;
- по назначению;
- по количеству;
- по материалу;
- по вкусу;
- по схожести или, наоборот, по контрасту и отличиям между понятиями;
- по причинно-следственным связям.

Определенное понятие, всплывая в памяти, влечет за собой другое. Основу обучения в ассоциативном методе составляют наблюдение и сравнение, различение и отождествление, разделение и объединение, связывание и расчленение.

В обучении детей с особыми образовательными потребностями ассоциативный метод хорош тем, что позволяет задействовать сразу несколько каналов восприятия. Дети с различными доминирующими каналами восприятия смогут более успешно запоминать определенную информацию.

Приведем некоторые примеры заданий, используемых нами в коррекционно-развивающей работе на начальных этапах.

Задания на ассоциации по контрасту:

Инструкция: Я назову слово, а вы подберите противоположное по значению. Высокий – низкий, слабый – сильный, кричать – молчать, взлетать – приземляться и т. д.

Задания на ассоциации по сходству:

Инструкция: Я назову предмет, а вы назовите, на что он похож. Например: арбуз – мяч, груша – треугольник, солнце – одуванчик, блин, заснеженное поле – белое покрывало и т. д.

Также задание может быть усложнено: назовите, чем похожи эти предметы:

персик, абрикос, слива (имеют внутри косточку);
апельсин, солнышко (оранжевые, круглые);
книга, шкаф, дверь (их можно открывать и закрывать);
скамейка, кресло, табурет, пенек (на них можно сидеть);
вата, снег, тополиный пух (они легкие, белого цвета);
волосы, трава, ребенок, ногти (они растут);
корабль, гусь (они плавают).

Важно, чтобы задания на начальных этапах предлагались детям с обязательным использованием наглядного материала, с подробными разъяснениями и исправлениями ошибок.

В своей практической деятельности данный метод мы широко используем при изучении различных лексических тем, что способствует лучшему усвоению материала детьми и систематизации новых знаний.

Например, во время изучения лексической темы «Транспорт», можно использовать игру «*Подбери пару*». Перед ребенком выкладываются картинки с изображениями (дорога, море, рельсы, небо, автобус, такси, самолет, трамвай и т.д.), после чего ему предлагается найти соответствующие друг другу картинки.

В процессе коррекционно-развивающего процесса постепенно задания усложняются. Например, вводятся *задания на ассоциации по причинно-следственным связям*: день – светло, дождь – лужи, микробы – болезнь, солнце – свет, тепло, загар.

Игра «*Пара к паре*». Педагог предлагает слова так, чтобы получились похожие пары слов, а затем просит объяснить, чем похожи эти пары:

огурец – овощ, ромашка (земля, цветок, клумба);
помидор – огород, яблоко (сад, забор, груша)

Игра «*Доскажи слово*». Педагог предлагает отгадать четвертое слово: птица – яйцо, растение (семя); человек – ребенок, собака (щенок).

На занятиях по развитию связной речи, по формированию лексико-грамматического строя речи используются задания следующего плана:

Педагог объявляет тему (она может быть любая), но это всегда слово – существительное.

Например, тема: «Деревья».

1. Педагог предлагает притянуть «слова-магниты», слова-ассоциации к данному слову любой части речи. Слова – предметы: листья, ветки, корни, хвоя, кора, листопад, береза и т. д. Слова – действия: растут, пьют, зеленеют, опадают, кружатся. Слова – признаки: разноцветные, осенний, лиственные, фруктовые, тонкая, могучие, высокий и т. д.

2. Детям предлагается соединить заданные слова в предложения, например (листья, опадают); (фруктовые и растут); (ветки, лиственные, кружатся) и т. д.

3. Можно предложить нарисовать детям любой рисунок, связанный с темой «Деревья» (сад, дерево, осень и т. п.).

4. Предложить детям составить любой рассказ, сказку, связанные с данной темой, используя слова-магниты и составленные ранее предложения.

Метод активных ассоциаций можно использовать на любом этапе вхождения в тему. Это могут быть как варианты знакомства детей с новой лексической темой, когда дети выполняют задания, исходя из той информации, которая им известна на данный момент, что позволяет логопеду, воспитателям оценить, какими знаниями дети располагают на данном этапе, а также дает возможность подкорректировать ту информацию, которую необходимо донести до воспитанников.

Ассоциативный метод на стадии завершения работы с темой позволяет педагогам оценить, как дети понимают изучаемую тему, помогают систематизировать и закрепить полученные знания.

Применение данного метода позволяет формировать у детей следующие УУД:

- добывать информацию, проводить исследование, делать сравнения, составлять четкий внутренний план умственных действий, речевого высказывания;

- формулировать и высказывать суждения, делать умозаключения;

- выделять параметры объекта, выделять существенные признаки, устанавливать аналогии.

Таким образом, использование данных технологий оказывает положительное влияние на развитие не только речевых процессов, но и других познавательных процессов, таких как внимание, память, воображение.

Установление ассоциативных и ситуационных связей между предметами и явлениями является одной из составляющей коррекционно-логопедического процесса при работе с детьми с ОНР, а также систематизирует детские представления об окружающем мире и развивает их логическое мышление.

Список литературы

1. Лук А.Н. Мышление и творчество. – М.: Политиздат, 1976. – 144 с.
2. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
3. Сазонова С.Н. Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи. – 2-е изд., испр. – М.: Akademia, 2005. – 144 с.

Мансурова Резеда Гаусиновна
воспитатель

Сабирзянова Эльвира Саматовна
воспитатель

Асибакова Гузель Тагировна
воспитатель

Сабирзянова Илуза Максutowна
воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №10 «Алтынчеч»
г. Азнакаево, Республика Татарстан

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье рассматривается направление работы с дошкольниками по речевому развитию средствами дидактической игры. Даются методы работы с детьми при использовании дидактических игр.

Ключевые слова: речевое развитие, дидактическая игра.

С самого раннего возраста ребёнок учится говорить. В первые месяцы жизни – это гуление и лепет, после появляются первые слова, зачатки фразовой речи, далее мы от него слышим развёрнутые фразы и небольшие предложения. К концу же дошкольного возраста дети уже могут пересказать прочитанную им книгу или увиденную ситуацию, а также пообщаться в ходе игр и взаимодействия со своими сверстниками, т. е. осваивают диалогическую и монологическую речь. При всем этом их речевое развитие сопровождается обогащением словарного запаса и уже к концу дошкольного возраста их словарь состоит из 3000–4000 слов. Но данный процесс не происходит сам собой, а он развивается при активном воздействии окружающих взрослых в ходе воспитания и обучения детей.

Согласно Федеральному государственному общеобразовательному стандарту дошкольного образования успешное речевое развитие дошкольников включает в себя:

- овладение речью как средством коммуникации и взаимодействия;
- увеличение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- формирование звуковой и интонационной культуры речи, а также фонетического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Учитывая, что в дошкольном возрасте ведущий тип деятельности – это игровой, то любой воспитательный и образовательный процесс без неё не обходится. Именно в игре с самим собой, со своими сверстниками, взрослыми ребёнок познаёт окружающий мир, социализируется, происходит формирование познавательных способностей и развитие личности в целом.

Такой игрой, по нашему мнению, является – дидактическая игра, которую можно использовать, как отдельный игровой приём в режимных моментах, так и самостоятельную, полноценную игру ребёнка.

Любая дидактическая игра – это метод активного обучения и воспитания, использующая определённые правила с целью обучения имитационному моделированию изучаемых систем, явлений, процессов.

Любая дидактическая игра достаточно эффективно решает задачу не только речевого развития, но и формирование познавательных процессов, а также развитие личности ребёнка в целом, ведь именно они помогают осваивать многие знания, облегчают воспитание и его обучение, помогают познавать ему окружающий мир, учат эффективному взаимодействию с миром и социумом,

Основная функция любой игры – это всегда развитие ребёнка, а также коррекция личностных и негативных психоэмоциональных особенностей. Дидактическая же игра пополняет и активизирует словарь, формирует правильное звукопроизношение, развивает связную и логически построенную речь, обучает умению правильно выражать свои чувства, эмоции и мысли.

Такие исследователи, как А.С. Макаренко, У.П. Усова, Р.И. Жуковская, Д.В. Менджерицкая, Е.И. Тихеева и многие другие указывают на пользу использования дидактических игр в ходе образовательного процесса дошкольников, т.к. они расширяют практический опыт ребенка, закрепляют его знания об окружающем мире, тренируют навыки использования инициативной речью, помогают совершенствовать разговорную речь и т. п.

В ходе речевого развития дошкольника дидактические игры решают следующие задачи:

- побуждают детей к взаимодействию друг с другом, комментированию своих действий и действий партнёра по игре;
- активизируют и обогащают словарный запас детей;
- формируют грамматический строй речи, развивают монологическую и диалогическую виды речи и т. п.
- Дидактическую игру можно использовать в качестве:
- игрового метода в образовательном процессе детей;
- как самостоятельную игровую деятельность;
- как метод и средство развитие детей.

Если дидактическая игра применяется непосредственно на занятиях, то воспитатель обладает ведущей ролью в такой игре, т.к. именно он устанавливает правила игры, создаёт саму игровую ситуацию, использует различные игровые приёмы и методы.

В дошкольной педагогике дидактические игры делятся на следующие основные виды в зависимости от материала:

- игры с предметами – в ходе игры используются игрушки, реальные предметы или предметы-заместители. Данный вид игр предполагает то, что дети устанавливают сходство или различие предметов, учатся их сравнивать;
- настольно-печатные – к ним относится домино, лото, паззлы, поиск парных картинок, составление рассказа по картинкам и т. п.;

– словесные – использую слова и непосредственно на действиях играющих детей. При таких играх дети решают разнообразные мыслительные проблемные ситуации и задачи, описывают и сравнивают предметы, отгадывают их по описанию, находят признаки сходства и различия и т. д.

Любая дидактическая игра состоит из трёх этапов:

- подготовка к игре,
- непосредственно сама игра,
- анализ проведённой игры.

Рассмотрим дидактические игры, которые можно использовать в ходе речевого развития дошкольников, а именно:

– для обогащения словарного запаса применяются: «Переезд в новый дом», «Справляем новоселье», «Где растут фрукты и овощи?», «Собери рюкзак к школе», различное лото и т. д.;

– для формирования грамматического строя языка можно использовать: «Продолжи предложение», «Напишем письмо», «Объясните, почему?...» и т. п.;

– для развития фонетико-фонематической стороны речи – «Печатная машинка», «Испорченный телефон», «Светофор» и др.;

– для формирования связной речи: «Повтори за мной», «Пошлите в гости», «Кто больше знает», «Найди лишнюю картинку» и т. п.

Таким образом, дидактические игры являются эффективным методом развития речи детей дошкольного возраста, с их помощью обогащается и активизируется словарный запас ребёнка, формируется фонетико-фонематический и грамматический строй языка, развивается монологическая и диалогическая виды речи.

В целом использование дидактических игр в ходе речевого развития можно рекомендовать проводить не только педагогам дошкольных образовательных учреждений, но и родителям дошкольников, ведь каких-либо особых знаний в области педагогических наук и больших затрат в подготовке игры не нужно.

Список литературы

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Педагогика, 2013. – 38 с.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 2014. – 73 с.
3. Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М.: Просвещение, 2011. – 256 с.
4. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 2012. – 82 с.
5. Сохин Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста. – М.: Педагогика, 2009. – 223 с.
6. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3–5 лет. – М.: Сфера, 2010.

Моисеева Раиса Ивановна

учитель-дефектолог

Белехова Анастасия Игоревна

учитель-дефектолог

ОГБОУ «Школа-интернат для обучающихся
с нарушениями слуха»
г. Томск, Томская область

DOI 10.21661/r-555825

МОДЕЛИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ДЕФИЦИТАРНЫМ РАЗВИТИЕМ СЛУХОВОГО АНАЛИЗАТОРА НА ОСНОВЕ КОРРЕКЦИОННЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Аннотация: в статье освещается тема использования современных технологий в процессе коррекционно-педагогической деятельности с глухими и слабослышащими обучающимися младшего школьного возраста. Авторы излагают опыт работы по применению в педагогической практике с детьми с ОВЗ методики по сенсорной интеграции, а также описывают цели использования информационно-коммуникативных технологий.

Ключевые слова: младшие школьники, нарушения слуха, сенсорные системы, компьютеризация обучения, проектная деятельность.

Современное образование ставит определённую задачу развития обучающихся с дефицитарным развитием слуха в новых информационно-коррекционных условиях, в обновлённой миссии учителя-сурдопедагога, учителя-дефектолога, помогающего учащимся ориентироваться в безграничном информационном море знаний. В процессе начального обучения педагоги развивают у каждого ребёнка уверенность в себе, формируют способность к саморазвитию, самовыражению через организацию познавательных мероприятий, увлекательных занятий, открытие необычного окружающего мира, введение в информационно-коммуникационное пространство.

Главным направлением в педагогической деятельности является развитие личности ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), качественная помощь в преодолении трудностей, обусловленных недостатками слуха, приводящим к вторичному нарушению – речевому развитию.

В процессе моделирования образовательного процесса, педагоги создают условия, способствующие формированию мотивации к активной познавательной учебной деятельности, к развитию созидательных способностей, обеспечивающих самостоятельную деятельность в процессе познания и принятия детьми окружающего мира. Педагогические принципы, помогающие наилучшим образом достичь поставленных целей, базируются на создании ситуации успеха для каждого особенного ребёнка с

целью повышения внутренней мотивации к продуктивной деятельности через направления:

- гуманизации (полное признание гражданских прав воспитанника и уважения к нему);
- демократизации (свобода для саморазвития, само регуляции, самовоспитания);
- персонификации (*совокупность представлений, чувств, отношений, возникающих на основе личного опыта*).

Опираясь на основные принципы национального проекта «Образование», педагоги применяют в работе современные инновационно-коммуникативные технологии (ИКТ), а в рамках реализации регионального проекта «Успех каждого ребёнка», «Современная школа», на основе школьной программы «Доброшкола» <http://si15.tomsk.ru/nacjonalnye-proekty/>, с целью обеспечения высокого качества организации образовательного процесса, отбирают, адаптируют и разрабатывают необходимую информацию для обучающихся с дефицитным развитием слухового анализатора, внедряют её в педагогическую практику. Используемые ИКТ позволяют достичь младшим школьникам с нарушениями слуха достаточно положительных, высоких предметных и метапредметных результатов, свободно входить в мир социума, уверенно представлять коммуникативно-вербальные качества взаимодействия с окружающими.

Говоря о качестве организации образовательного процесса, президент России Владимир Владимирович Путин провозгласил: *«Наша задача создать полноценные комфортные условия для жизни инвалидов ...В конечном счёте, необходимо просто в корне изменить отношение к таким людям в обществе».*

Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 2. «Система образования», статья 20 «Экспериментальная и инновационная деятельность в сфере образования» гласит: *«Экспериментальная деятельность направлена на разработку, апробацию и внедрение новых образовательных технологий, образовательных ресурсов и осуществляется в форме экспериментов, порядок и условия проведения которых определяются Правительством Российской Федерации».*

Всякое обучение, по сути своей, есть создание условий для развития личности. Путём самообразования, творческих поисков, педагога ищут дорогу к своему мастерству, работая с особенными детьми, следуя великой мысли афинского древнегреческого философа Сократа: *«Я не стыжусь учиться; я выпрашиваю и выведываю, и питаю великую благодарность к тому, кто мне отвечает...».* В педагогической практике применяют технологию израильского эрготерапевта Светы Ревич – сенсорную интеграцию. Теорию разработала известный психолог и эрготерапевт Энн Джин Айрес в 50-х годах прошлого века. Её суть в том, что у человека есть 7 систем восприятия: обоняние, вкус, зрение, слух, тактильная система, вестибулярный аппарат и ощущение собственного тела. Ведь помимо нарушения слуха многие дети не выносят яркий свет, избирательны в еде, не любят прикосновения, неуклюжи, боятся ловить мяч, карабкаться, прыгать, не чувствуют опасности, трудно идут на вербальный и тактильный контакты. Данные проблемы часто имеют один корень – некорректную работу вестибулярной и проприоцептивной систем. Чтобы

выявить вышеозначенные отклонения от нормы, педагоги используют «Контрольный чек-лист для составления сенсорного портрета ребёнка», анализируют сенсорные системы ребёнка с целью понять:

– как работают сенсорные системы у ребёнка с нарушениями слуха в общем;

– есть ли в сенсорике глухого или слабослышащего ребёнка нюансы, на которые стоит обратить внимание, и насколько они влияют на трудности поведения и обучения. Ведь правильная работа сенсорных систем – основа для формирования высших психических функций – чтения, письма, мышления, внимания, восприятия и т. п.

Достаточно большой педагогический стаж и опыт не позволяют почитать, наоборот, выступают двигателями собственного прогресса, личностного роста, поэтому педагоги продолжают совершенствовать профессиональные навыки: изучает учебную, научно-методическую, коррекционную литературу, инновационно-информационные, педагогические технологии, повышают общекультурный уровень посредством участия в вебинарах, мастер-классах, семинарах, чтобы иметь достойное место в обществе через профессию, разделяя мысль азербайджанского учёного, общественного деятеля и миротворца Али Апшерони: *«Педагоги не могут успешно кого-то учить, если, в это же время усердно не учатся сами»*.

В настоящее время, в рамках урочной и внеурочной деятельности по предмету педагоги активно внедряет два направления компьютеризации обучения. *Первое направление* способствует усвоению детьми знаний, умений и навыков, позволяющих успешно использовать компьютер, *второе направление* – компьютерные технологии как мощное средство обучения, помогающее: дифференцировать и индивидуализировать обучение; представлять информацию с опорой на слуховое и зрительное восприятие; увеличивать эмоциональную составляющую урока или занятия; обеспечивать обратную связь; повышать профессиональное мастерство.

Кабинеты, в которых трудятся педагоги, полностью соответствует требованиям к оформлению предметного кабинета для работы с особенными детьми. В них имеется: коррекционная, справочная литература, словари, энциклопедии, достаточное количество дидактического, раздаточного, иллюстративного материала, а также комплект мультимедийного оборудования (*компьютер, проектор, передвижной интерактивный стол логопеда с сенсорной панелью, программно-дидактический комплекс «Логомер 2»*). Современный универсальный интерактивный дидактический материал даёт возможность продуктивно использовать на уроках и индивидуальных занятиях информационно-коммуникационные технологии. Создан банк уроков-презентаций, занятий-презентаций, внеурочных мероприятий-презентаций по нравственному, духовному, этническому, патриотическому, социально-бытовому воспитанию, обучению и развитию.

В педагогической деятельности с обучающимися младшего школьного возраста с нарушениями слуха важное место занимает использование интерактивных технологий или групповых технологий обучения (*работа в парах, обязательная фронтальная работа в кругу*). Коммуникативные технологии, напрямую способствуют вербализации отношений слабослышащих и глухих обучающихся. С целью развития познавательных и творческих способностей педагоги используют технологию проблемного обучения, для этого они планируют задания таким образом, чтобы во время

деятельности возникла проблема, ребята вошли в режим поиска, высказывали свои предположения, вербально формулировали выводы.

Также активно педагоги внедряют технологию проектного обучения (*метод проектов, проектное обучение*). С первого класса вовлекают ребят в мини-исследования, включают этот вид деятельности не только в образовательные области, но и во внеурочную деятельность. Главным отличием метода проекта является то, что в результате совместной групповой деятельности учащиеся создают материальный результат совместного труда. К примеру, ребята 1-ого класса приняли участие в проектной деятельности, получили результаты труда, которые были представлены на общешкольном мероприятии в рамках школьной научно-практической конференции. Елизавета Спыну представила школьной общественности проект «Наш горох совсем не плох, вырос на окошке, подставляй ладошки!». Проектный метод рассматривается педагогами как альтернатива классно-урочной системы:

во-первых – проектная деятельность стирает границы между учебными предметами, сближая применение школьных знаний с реальными жизненными ситуациями, а для детей, имеющих дефицитное развитие это самое оптимальное, важное, необходимое направление;

во-вторых – происходит результативное сглаживание вторичных (*речевых*) нарушений основного дефекта – нарушения слуха, посредством активизации к речевой деятельности в проектом и исследовательском направлениях, относящихся к разряду инновационных.

Таким образом, понимая, какие новые требования предъявляет ФГОС НОО ОВЗ к выпускнику начальной школы, педагоги воспитывают и образуют младшего школьника с особенностями в развитии, способного успешно адаптироваться в средней и далее в основной школе. Они организуют учебно-воспитательный процесс в режиме современных образовательных технологий опираясь на выражение русского учёного-энциклопедиста, профессора Дмитрия Ивановича Менделеева: *«Учителя, как местные светочи науки, должны стоять на полной высоте современных знаний в своей специальности».*

Список литературы

1. Гаспаров М.Л. Сократ, или Еще раз страх бесконечности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.infoliolib.info/philol/gasparov/zgrec/418.html>
2. Закон «Об образовании в РФ». Гл. 2. Ст. 20 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/20/>
3. Конспект вебинара «Как применять инструменты сенсорной интеграции в коррекционных занятиях» Светы Ревич [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://vk.com/@pro_shkola_online-konspekt-vebinara-kak-primenyat-instrumenty-sensornoj-integr
4. Союз инвалидов с детства, родителей детей-инвалидов «Веста» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vestaunion.ru/>

Морозова Екатерина Викторовна

преподаватель
ГБОУ ВО «Белгородский государственный
институт искусств и культуры»
г. Белгород, Белгородская область

Иванова Любовь Николаевна

учитель
МБОУ «Козинская СОШ»
с. Козинка, Белгородская область

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПОРТФОЛИО КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

***Аннотация:** в статье рассматриваются портфолио педагога как эффективный инструмент оценки его личных успехов и достижений. Портфолио позволяет преподавателю более подробно и тщательно отразить все свои профессиональные достижения, продемонстрировать знания и навыки, уровень владения методическими навыками и современными информационными технологиями.*

***Ключевые слова:** портфолио, самопрезентация, образовательная технология, компетентность.*

В современных условиях возрастают требования к формированию профессиональных компетенций педагога. Способность учителя самостоятельно осуществлять информационно-поисковую деятельность, самопрезентацию, самоанализ и самооценку профессиональных достижений выступает необходимым условием обеспечения конкурентоспособности специалиста. Применение профессионального портфолио как образовательной технологии в процессе деятельности педагога позволяет создать условия для развития необходимых качеств специалиста новой формации, дает ему инструмент для профессиональной самореализации. Опыт европейского образования во внедрении портфолио, создании специальных институтов для определения ресурсов портфолио свидетельствуют о признании образовательным сообществом большого потенциала портфолио как самостоятельной технологии. Однако широкому внедрению технологии профессионального портфолио в практику современной школы препятствует недостаточная методическая разработанность проблемы.

Рассматриваемая проблема является сложной и многогранной, раскрытие ее сущности не ограничивается освещением в одном руководстве. Поэтому предлагаем вниманию лишь некоторые аспекты понимания и применения технологии портфолио, которые, по нашему мнению, являются наиболее важными для начала работы над созданием собственного профессионального портфолио.

Портфолио рассматривается современными учеными как ресурсная образовательная технология. На сегодня вопрос разработки технологии портфолио педагога изучался отечественными исследователями (К.Э. Безукладников, Т.А. Стефановская, Г.К. Селевко, Д. Мейер и

другие). В практической деятельности педагогических работников учебных заведений портфолио широко применяется для презентации профессиональных достижений педагога, как инструмент оценки его компетентности. Все популярнее портфолио становится в системе подготовки будущего педагога. Так, например, развитию проблемы портфолио обучающегося посвящены работы О.Г. Смоляниновой, Е.Е. Федотовой, Т.Г. Новиковой, А.С. Прутченковой и др. профессиональное портфолио применяется как инновационная технология повышения педагогического мастерства учителей и педагогических кадров профессионально-технических учебных заведений, однако в практике учебных заведений общего среднего и дошкольного образования портфолио еще не получило надлежащего распространения [1; 3; 4].

Проведенный анализ научных публикаций показал несогласованность терминологии и отсутствие единства в понимании учеными понятия «портфолио», требует исследования проблема применения и оценивания портфолио.

На современном этапе развития образования все больше педагогических коллективов для создания эффективной оценочной системы руководствуются новыми стандартами образования, в которых учтены усовершенствованную технологию оценивания, определение готовности выпускника основной школы к обоснованному выбору дальнейшего направления профессионального обучения, а также закрепления навыков самоанализа результатов собственной учебной деятельности, осуществление самооценки. Это означает, что процесс оценки следует строить так, чтобы научить школьников оценивать собственные учебные успехи самостоятельно, процедура само – и оценка работы в парах становится обязательным элементом образовательного процесса. На основе анализа современных педагогических технологий оценки достижений педагога можно сформировать так называемую накопительную систему оценки профессиональных достижений, которая дает возможность усилить комплексность, полноценность оценки и наполнить ее объективной характеристикой результатов профессиональной деятельности. Это предполагает разработку и внедрение технологии портфолио, которая даст возможность решать очерченные проблемы. Технология портфолио не может существовать отдельно для каждой категории участников учебно-воспитательного процесса, поскольку речь идет о системном подходе взвешенного и полноценного функционирования. В свою очередь это означает, что существует ее однозначный влияние на повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников по расширению представления о «портфолио» и результаты его внедрения в практической деятельности; совершенствование умений использования технологии проектной деятельности; развитие навыков исследовательской подготовки педагогов к использованию инструментов самодиагностики и самооценки; повышение уровня аналитической деятельности и тому подобное [3].

Портфолио позволяет педагогу более подробно и основательно отразить все свои профессиональные достижения, показать знания и навыки, уровень владения методическими умениями, современными информационными технологиями. Наличие собственного профессионального портфолио является свидетельством уровня результативности педагогической деятельности [2].

Итак, портфолио как образовательная технология предоставляет возможности для формирования профессиональных компетенций педагога благодаря отслеживанию индивидуальной траектории развития, сбора его индивидуальных работ; анализа динамики личного роста; развитию личностных качеств, необходимых для обеспечения конкурентоспособности специалиста (критического мышления, творческих способностей, информационных компетенций, приобретение опыта в условиях конкуренции). Указанное выше позволяет определить технологию портфолио как педагогическое условие для успешного формирования профессиональных компетенций, которые являются важной составляющей педагогического мастерства учителей.

Список литературы

1. Безукладников К.Э. Электронный профессиональный портфолио учителя // Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков. – 2007. – №5 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/elektronnyy-professionalnyy-portfolio-uchitelya>
2. Кочетова Л.В. Портфолио обучающегося в вузе: содержание, структура, функции / Л.В. Кочетова, В.С. Остапенко, В.Н. Первушина [и др.] // Воздушно-космические силы. Теория и практика. – 2020. – №13 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/portfolio-obuchayushchegosya-v-vuze-soderzhanie-struktura-funktsii>
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
4. Смолянинова О.Г. Е-портфолио в личностном и профессиональном развитии: учеб.-метод. пособие / О.Г. Смолянинова, Е.А. Безызвестных. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2018. – 96 с.

Никитина Мария Владимировна
 учитель
 МБОУ «СОШ №51»
 г. Астрахань, Астраханская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКИХ МОДУЛЕЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ (ЧАСТЬ 1)

Аннотация: статья посвящена использованию тематических блоков или тематических модулей в обучении детей младшего школьного возраста, позволяющих разносторонне развивать детей, усиливая их желание учиться.

Ключевые слова: английский язык в начальной школе, методы обучения, творчество, тематические модули.

Изучение предмета «английский язык» активно вводится в программы обучения младших школьников по всему миру. Все больше практикующих учителей делятся своими наработками и проблемами в этой области в средствах массовой информации, на площадках интернета.

Учителю иностранного языка в начальной школе приходится решать множество задач:

– объяснять учащимся грамматические правила и порядок построения предложений;

– обогащать словарный запас школьника;

– знакомить их с культурой носителей языка;

– рассказывать об особенностях произношения и интонации;

Ключевой целью преподавания является формирование у школьников навыков устной и письменной речи, свободное общение на английском языке.

С чего начать? Как это сделать? Как, учитывая возраст младшего школьника и разный уровень подготовки, научить ребенка иностранному языку? Какие методики обучения использовать, какие инновационные технологии применять? Примеры, которыми я делюсь в этой статье не придуманы специально, они возникли и были применены в конкретных классах, являются совместным продуктом творчества моих учеников и меня, как наставника и руководителя. С их применением достигается охват максимального количества учащихся иностранным языком в повседневных условиях, расширяется круг общения детей (от пары к малым группам (3–4 человека), а затем к группам по 10–15 человек).

Тематические модули (блоки). Использование тематических блоков или модулей для обучения младших школьников – это один из способов заинтересовать ребенка обучением, отличная возможность связать максимальное количество предметов начального обучения вместе, в единой связной теме. Они позволяют нам использовать на практике математические навыки, грамматику родного языка, окружающий мир, тренировать мелкую моторику и глазомер. Примеры тематических блоков: «Мой дом», «Рождество», «Ферма», «Цирк». Блоки легко можно адаптировать к потребностям ребенка, а также сформировать их вокруг тем, которые ребенку интересны, что усилит его желание учиться. Изучение языка становится увлекательным благодаря тому, что все навыки и концепции представлены в единой теме.

Количество идей для тематических модулей, которые вы можете придумать – безгранично. Мне нравится цирк!

Тематический модуль «Цирк».

Присоединяйтесь и веселитесь! Цирк приехал в город! Приходите ли вы посмотреть клоунов, акробатов или животных, цирк – это захватывающее приключение, независимо от того, сколько вам лет.

Тема «Цирк» в начальной школе нацелена на то, чтобы уловить немного этой магии, исследуя третью букву английского алфавита. Может быть вы живете не в городе или сейчас середина зимы и вы не найдете ярких афиш, но с нашими уроками мы сможем наслаждаться цирком в любое время года.

Circus sorting.

Ранее я говорила о том, что оставляю в конце урока место для «вкусенького». Дети это знают и ждут. Это могут быть маленькие пазлы, музыкальная пауза, работа с ножницами и клеем. Этот последний вид работы самый любимый у детей. В теме «Движение», «Я могу», «Цирк», в качестве «десерта» можно использовать печатные формы с различными

модификациями заданий. Вот как это работает: мы распечатываем обе страницы печатной формы и просим сначала вырезать по линиям различных артистов цирка, а затем ответить на вопрос – на каких картинках изображены животные, а на каких люди? После того, как ребенок правильно классифицирует исполнителей, он приклеивает их на нужное место. Задание по английскому языку, но в него добавлена практика с использованием ножниц.

Paper Lion (метапредметные связи).

Что касается цирка, то шоу не было бы полным без львов! Так как дети всегда хотят продолжения, то изготовление львов из бумаги – идеальная работа. Используя нарезанную или измельченную плотную бумагу, мы делаем настоящего маленького льва. Это очень простая поделка, но дети получают массу удовольствия. Из желтого картона мы вырезаем круг, который станет головой льва. Нарезаем оранжевый картон тонкими полосками. Ребенок сминает, сморщивает их, тем самым придавая львиной гриве дикий вид. Наконец, приклеиваем львиную гриву, нанеся клей по всей внешней стороне желтого круга. Может она где-то и не будет до конца приклеиваться. Это нормально! Это делает персонажа более реальным, а процесс изготовления гривы добавляет забавные сенсорные ощущения в это и без того супервеселое занятие.

Balloon color matching.

Когда мы думаем о цирке, мы представляем клоунов, акробатов, жонглеров. Но под цирковой крышей всегда есть забавные воздушные шары. Просто вырезаем внутренний круг из нескольких бумажных тарелок, раскрашиваем и даем высохнуть. Используя двусторонний скотч, мы приклеиваем шарики к стене и к каждому прикрепляем ленточку. Можно это сделать на доске при помощи магнитов. Центральная часть остается белой и к ней нужно приклеить недостающий центральный круг. Вариантов может быть несколько: тот, в котором ребенок сам называет цвет или тот, в котором цвет называет учитель и он может не совпадать с цветом основного шарика.

Red and yellow.

Вот цирковые мероприятия, которые понравятся вашему ребенку (это в рамках тематического блока Cc).

Кольцеброс.

Нам понадобятся бумажные тарелки, картонные тубы, краски и ножницы. Сделаем свои кольца яркими, с собственным дизайном. Украсим, добавив наклейки и штампы. Тубу из-под полотенца или туалетной бумаги приклеиваем к середине листа картона. Кольцеброс готов! Эта игра помогает не только в изучении языка, но и улучшает зрительную и моторную координацию.

«Баннер».

При изучении счета нам поможет цирковой баннер. Для этого мы распечатываем вымпелы с цифрами, украшаем их по желанию, берем прищепки и веревку. Баннер можно натянуть между двумя стульями. Раскладываем вымпелы с числами и просим ребенка сначала найти наименьшее число, число «до» и число «после». Это могут быть числа от одного до двадцати или в самом начале изучения языка – от одного до десяти, или круглые десятки. Выполняя задания, ребенок не думает о том, что он занимается языком или математикой. Он просто играет!

Тематический модуль «Рождество».

Во всем мире отмечают разные вариации этого зимнего праздника, и это открывает удивительное количество образовательных возможностей. Узнав, как празднуют Рождество в Германии, Италии или Франции, ребенок сможет понять связь между собой и людьми в других частях света, поскольку он узнают о различных традициях празднования одного и того же праздника. Кроме традиционной рождественской темы, в этом тематическом блоке я использую лексику на тему «Погода», «Чувства», для ознакомления ввожу грамматическую тему» Compound words», Добавив в словарь «North Pole», можно получить забавные уроки науки.

Gingerbread. Пряники. Знакомя детей с имбирными пряниками, мы используем элемент страноведения. Строите ли вы пряничный домик или раскрашиваете пряничного человечка, возможности для увлеченного обучения безграничны. В этой теме мы работаем над новыми словами, тренируемся в написании букв с помощью письма Санте.

Читаем занимательные тексты по истории праздника, рисуем комиксы, между делом выполняем контрольные работы, в которых все задания интересны и не вызывают стресса, как при обычной контрольной работе. Тема «Рождество» одна из самых любимых детских тем.

Таким образом, в статье я привела примеры из своей работы, которые помогают делать уроки более эмоциональными и содержательными, а процесс подготовки к ним интересным и менее напряженным. В итоге учащиеся получают ценный опыт общения на английском языке. «Учиться будем весело, чтоб хорошо учиться!»

Олехнович Наталья Евгеньевна

канд. пед. наук, доцент
ГБОУ ДПО «Псковский областной институт
повышения квалификации
работников образования»
г. Псков, Псковская область

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГА В ПРОЦЕССЕ КОРПОРАТИВНОГО ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

***Аннотация:** в статье рассматриваются возможности корпоративного повышения квалификации педагогов на основе командного подхода. Предлагается корпоративная модель повышения квалификации педагогов с целью развития профессиональных компетенций на основе ценностей преобразующего менеджмента. Подчеркивается важность позиции руководства в организации процесса корпоративного обучения персонала.*

***Ключевые слова:** корпоративная модель повышения квалификации, профессиональная компетентность, командный подход, преобразующий менеджмент, педагогический коллектив.*

Управление процессом развития профессиональной компетентности педагога – это целенаправленная деятельность по планированию данного

процесса, его организации, мотивации и контролю, включая самоорганизацию и самоконтроль. Одним из важнейших факторов, определяющих процесс управления развитием профессиональных компетенций педагога, является позиция руководства образовательной организации, его нацеленность на развитие педагогического коллектива. Существуют различные формы развития профессиональных компетенций педагогического коллектива (методические объединения, рабочие группы по внедрению ФГОС, творческие группы, проектные группы и т. д.), одной из важнейших форм является корпоративная модель повышения квалификации педагогов. Корпоративное повышение квалификации – управляемый и проектируемый процесс, предполагающий выбор дополнительных профессиональных программ повышения квалификации, согласование тем на уровне педагога и администрации. Этот процесс имеет ряд особенностей: ориентация на потребности конкретной школы; обучение членов одного педагогического коллектива; достижение важных результатов в обучении педагогов; сплочение и развитие педагогического коллектива; развитие школьной образовательной среды.

Результатом корпоративного повышения квалификации является овладение компетенциями, необходимыми для успешной профессиональной деятельности педагога, как организатора познавательной деятельности, руководителя проектной деятельности, участника сетевого профессионального взаимодействия, исследователя, наставника, консультанта. Профессиональная компетентность педагога складывается из многих составляющих. Наибольший вес среди них занимают специальная (предметная), социально-психологическая, методическая, коммуникативная компетентность [1].

Корпоративная педагогика связана с осмыслением места человека в организации. Одной из составляющих успеха организации является антропологическая составляющая (управление организацией, организационное поведение, корпоративное профессиональное образование) [4]. Рассмотрим организацию корпоративного повышения квалификации педагогов на конкретном примере.

На кафедре управления развитием образовательных систем Псковского областного института повышения квалификации работников образования разработана корпоративная модель повышения квалификации педагогов на основе ценностей преобразующего менеджмента [3].

Корпоративная педагогика выделяет ценности личностные и ценности организационные, выражающиеся в нормах и традициях, определяющих поведение человека в организации. Личностные и организационные ценности являются факторами индивидуальной и групповой мотивации к повышению квалификации. Гармонизация этих ценностей в аспекте развития профессиональной компетентности сотрудников – одна из важнейших задач руководителя образовательной организации. Преобразующий менеджмент опирается на три ценности – качество, развитие, преобразование. Доминирующую роль в преобразующем менеджменте играют следующие ценности:

- 1) качество образовательных процессов;
- 2) образовательные технологии, способствующие развитию творческих навыков и умений;
- 3) формирование и развитие корпоративной культуры;

- 4) инновационный характер образования;
- 5) расширение проблемного диапазона мышления посредством соединения и сочетания знаний из разных областей деятельности человека;
- 6) формирование исследовательских установок в любом виде деятельности;
- 7) психологическая настройка на инициативность поведения и доброжелательность в оценках коллег [2].

Основанная на данных ценностях модель повышения квалификации соответствует современным требованиям. Корпоративная модель повышения квалификации педагогов, разработанная на основе этих ценностей, с учетом командного подхода, включает пять этапов:

- входная диагностика;
- разработка программы повышения квалификации;
- обучение школьных команд педагогов;
- внедрение в педагогический процесс полученных результатов;
- анализ и презентация образовательных проектов, разработанных командами педагогов.

Данная модель повышения квалификации была успешно опробована в процессе корпоративного обучения педагогов МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №6 им. Героя Советского Союза А.В. Попова» (г. Великие Луки) и МБОУ «Погранично-таможенно-правовой лицей» (г. Псков). Педагоги школ успешно освоили дополнительную профессиональную программу повышения квалификации, представили результаты итоговой аттестации в виде образовательных проектов, внедренных в учебный процесс.

Некоторые педагогические команды представили разработанные проекты на Всероссийские (с международным участием) конкурсы научных, методических и творческих работ. Проекты педагогов МБОУ «СОШ №6» завоевали призовые места: «Временные творческие группы в развитии командной работы педагогов в школе» (2 место), «Развитие экологической культуры школьников» (2 место), «Проектные команды педагогов в системе корпоративного повышения квалификации в условиях реализации ФГОС» (2 место), «Будем здоровы» (3 место).

Проект педагогов МБОУ «Погранично-таможенно-правовой лицей» «Хлеб – это жизнь», стал победителем первого Международного конкурса программно-методических разработок и результатов проектной и исследовательской деятельности «Эврика» (первое место в номинации «Дополнительное образование взрослых»), направление «Проект, реализованный обучающимися по программам ДПО»).

Корпоративное обучение в системе управления образовательной организацией сегодня активно развивается. Это связано с необходимостью решения ряда стратегических задач, одной из таких задач является внедрение системы профессионального роста педагогических работников в соответствии с национальным проектом Российской Федерации «Образование». Использование ценностных установок преобразующего менеджмента в процессе корпоративного повышения квалификации педагогов представляется целесообразным. Ценностные установки при разработке корпоративной модели повышения квалификации педагогов на основе командного подхода позволяют учесть особенности данной образовательной организации, ценности ее

организационной культуры, профессиональные потребности и возможности с целью создания эффективной модели профессионального роста педагогических работников.

Список литературы

1. Казаков А.Ю. Деятельность педагога профессионального образования в условиях внедрения федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения: психолого-педагогический аспект // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2013. – №1 (9). – С. 31–33.

2. Коротков Э.М. Менеджмент: учебник. – М.: Юрайт, 2011. – 640 с.

3. Олехнович Н.Е. Корпоративная модель повышения квалификации педагогов: учебно-методическое пособие. – Псков: ПОИПКРО, 2020. – 55 с.

4. Певзнер М.Н. Корпоративная педагогика: учебное пособие / М.Н. Певзнер, П.А. Петряков, О. Грауманн. – М.: Юрайт, 2018. – 304 с.

Романенкова Ольга Алексеевна

канд. пед. наук, доцент

Романенкова Анастасия Андреевна

студентка

ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет им. М.Е. Евсевьева»
г. Саранск, Республика Мордовия

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА КАК СОВРЕМЕННАЯ ФОРМА ПРОЕКТИРОВАНИЯ УРОКА, СООТВЕТСТВУЮЩАЯ ТРЕБОВАНИЯМ ФГОС

Аннотация: в статье рассматривается технологическая карта как неотъемлемая часть планирования учебного процесса в условиях современного российского образования. Авторы доказывают, что планирование урока без разработки технологической карты не позволяет в полной мере продумать и отразить цели и задачи, стоящие перед учителем.

Ключевые слова: федеральный государственный образовательный стандарт, универсальные учебные действия, деятельностный подход, технологическая карта урока.

Одной из ключевых целей Федерального государственного образовательного стандарта является повышение качества образования через обеспечение определенных условий, способствующих этому процессу [1]. Данная направленность соответствует социальному запросу в части формирования гармонично развитой личности, способной ориентироваться в современном обществе, развитие которого ускоряется с каждым годом.

ФГОС выдвигает ряд требований, в соответствии с которыми, система образования должна обеспечивать формирование у обучающихся универсальных учебных действий.

Универсальные учебные действия – это некий комплекс, складывающийся из определенных действий учащегося, который вооружает его способностью к самостоятельному усвоению знаний, к поиску и обработке новой

информации. Все это не просто повышает активность обучающегося, но и содействует его стремлению к саморазвитию и самосовершенствованию.

Этот термин можно трактовать как готовность учащегося к обучению, его способность к усвоению учебного материала.

Универсальные учебные действия, как заявлено в стандарте, делятся на четыре типа: личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные. Система школьного образования, в том числе преподавания русского языка, должна обеспечить усвоение обучающимися всех четырех типов УУД.

Кроме того, мы считаем важным отметить, что для Федерального государственного образовательного стандарта свойственен деятельностный подход, который выдвигает развитие личности учащегося на первый план. Более того, деятельностный подход реализуется через практикоориентированность учебного процесса и отведение значимой роли самостоятельной работе обучающихся.

В целом, современное образование постепенно отказывается от традиционных форм работы в том объеме, в котором они существовали в методике преподавания прошлых лет. Это во многом связано с требованиями ФГОС: самостоятельно осваивать учебный материал, уметь объяснить его, заниматься исследовательской деятельностью и сообщать о результатах исследований, дискутировать, находить причинно-следственные связи, планировать свою деятельность и экспериментировать – все это должен уметь обучающийся современной школы.

Стандарт требует от процесса обучения основы в виде системно-деятельностного подхода. В таких условиях на учителя ложится ответственность за развитие личности ребенка, соответствующей реалиям современной системы образования и современного рынка труда. Для того, чтобы дать возможность обучающемуся развивать свои способности, учитель должен тщательно выбирать формы работы со школьниками, планировать и организовывать учебное взаимодействие таким образом, чтобы максимально раскрыть потенциал каждого ребенка.

Отсюда следует, что главная педагогическая задача сегодня – это не просто научить ребенка русскому языку, не вложить ему в сознание необходимые знания, но научить учащегося учиться, обеспечить старт для последующего непрерывного саморазвития.

Исходя из вышеперечисленного, мы можем заключить, что при планировании учебного занятия и определении темы предстоящего урока, учитель должен определить и выбрать [2]:

- методы обучения, являющиеся наиболее эффективными в области развития УУД;

- учебные задания, способствующие формированию УУД и содействующие диагностике УУД при освоении содержания предмета;

- показатели и критерии оценки УУД.

Формирование универсальных учебных действий у обучающихся требует внесения изменений в деятельности учителя русского языка, реализующего требования Стандарта. Сегодня роли участников образовательного процесса смещаются: обучающиеся получают большую самостоятельность, становясь активным субъектом образовательного процесса, в то время как учитель выступает в роли организатора общения в процессе учебного взаимодействия, направляя и регулируя деятельность школьников.

Вопрос о толковании понятия «технологическая карта» в современной педагогической науке является дискуссионным. Разные исследователи имеют противоположные взгляды на данное явление. Необходимо отметить, что первоначально термин использовался в областях технического знания и обозначал инструкцию по эксплуатации. Мигрировав в сферу образования, термин частично сохранил данное значение. Рассмотрим различные взгляды на толкование данного понятия. Технологическая карта урока – продукт методической деятельности, который направлен на обеспечение эффективного и результативного преподавания образовательных дисциплин, обеспечивающих возможность планировать и достигать предполагаемых результатов обучения в рамках Федерального государственного образовательного стандарта. Согласно другой позиции, технологическая карта урока – новейшая форма планирования педагогического взаимодействия учителя и обучающихся, предназначенная для проектирования учебного процесса. Можно говорить о том, что технологическая карта – это описание предполагаемого взаимодействия субъектов педагогического процесса четким обозначением не только цели, но и результатов совместной работы. Данный вид планирования образовательной деятельности представляет собой усовершенствованный вариант конспекта урока и плана-конспекта урока. Главное отличие заключается в большем упоре на обозначение целей, предполагаемых результатов и указание компетенций, формируемых в процессе этого взаимодействия. Организация планирования учебного занятия с использованием технологической карты позволяет организовать продуктивный учебный процесс, обеспечить реализацию предметных, метапредметных и личностных умений (универсальных учебных действий), в соответствии с требованиями ФГОС.

Исходя из вышесказанного, при создании технологической карты урока должны быть учтены следующие факторы [4]:

- 1) описание всех видов деятельности учителя и учащихся должно быть развернутыми, обязательно указание не только целей, но и результатов взаимодействия;
- 2) последовательность операций, совершаемых учителем, должна быть четко определена и прописана (указываются составные части, происходит расчет предполагаемого затраченного времени);
- 3) указываются материалы, необходимые для успешного проведения урока, используемое оборудование;
- 4) технологическая карта должна отражать особенности взаимодействия все субъектов педагогического процесса.

Планирование урока без разработки технологической карты не позволяет в полной мере продумать и отразить цели и задачи, стоящие перед учителем, поэтому рассматриваемый нами документ является неотъемлемой частью планирования учебного процесса в условиях современного российского образования [3].

Список литературы

1. Безрукова В.С. Все о современном уроке в школе: проблемы и решения. – М.: Изд-во Омского государственного университета, 2004. – 159 с. – ISBN 5-88753-071-5
2. Гольцова Н.Г. Русский язык 10–11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – М.: Русское слово, 2011. – 448 с. – ISBN 978-5-9932-0745-2

3. Исакова Г.Н. Из опыта внутришкольного повышения квалификации: общедоступные требования к проведению уроков // Завуч для администрации школ. – 2016. – №2. – С. 46–51.

4. Суханова Н.В. О некоторых особенностях конструирования технологической карты урока / Н.В. Суханова, Н.Д. Тумба // Уральский научный вестник. – 2016. – Т. 4. №2. – С. 120–128.

Рязанова Лариса Владимировна

учитель-логопед
МБОУ «СОШ №2»

г. Строитель, Белгородская область

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК СРЕДСТВО ПРЕОДОЛЕНИЯ НАРУШЕНИЙ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА

Аннотация: в статье представлены способы развития мелкой моторики детей младшего школьного возраста и практический опыт проведения логопедических занятий.

Ключевые слова: мелкая моторика, младший школьный возраст, нарушение чтения, нарушение письма.

Рука – это вышедший наружу головной мозг.

И. Кант

Основной формой логопедической деятельности являются занятия, в ходе которых осуществляется систематическое, целенаправленное, всестороннее развитие речевых, творческих способностей каждого ребёнка. На занятиях наряду с традиционными методами (артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, речевые игры с движениями, пальчиковые игры, игры на развитие мелкой моторики, гимнастика для глаз, пальчиковый театр, мимические упражнения, динамические паузы) используются и нетрадиционные методы оздоровления. К таким методам относятся кинезиологические упражнения.

Кинезиология – наука о развитии головного мозга через движение. Она существует уже двести лет и используется во всем мире.

Кинезиологические упражнения – это комплекс движений позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие. Кинезиологическими движениями пользовались Гиппократ и Аристотель.

Кинезиологические упражнения как средство помощи детям с проблемами в развитии.

Основная цель кинезиологии – развитие межполушарного взаимодействия, способствующее активизации мыслительной деятельности.

Развитие головного мозга ребенка начинается внутриутробно и активно продолжается после рождения.

Мозг человека представляет собой «содружество» функционально асимметричных полушарий левого и правого. Каждое из них является не зеркальным отображением другого, а необходимым дополнением. Для

того, чтобы творчески осмыслить любую проблему, необходимы оба полушария: левое полушарие – правое полушарие.

По исследованиям физиологов правое полушарие головного мозга – гуманитарное, образное, творческое – отвечает за тело, координацию движений, пространственное зрительное и кинестетическое восприятие.

Левое полушарие головного мозга – математическое, знаковое, речевое, логическое, аналитическое – отвечает за восприятие – слуховой информации, постановку целей и построений программ. Единство мозга складывается из деятельности двух полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон (мозолистое тело).

Под влиянием кинезиологических тренировок в организме происходят положительные структурные изменения. При этом чем интенсивнее нагрузка, тем значительнее эти изменения. Данная методика позволяет выявить скрытые способности ребёнка и расширить границы возможностей его мозга.

Виды кинезиологических упражнений

Растяжки нормализуют гипертонус (неконтролируемое чрезмерное мышечное напряжение) и гипотонус (неконтролируемая мышечная вялость).

Дыхательные упражнения улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность.

Глазодвигательные упражнения позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие. Однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетизацию организма.

При выполнении *телесных движений* развивается межполушарное взаимодействие, снимаются произвольные, непреднамеренные движения и мышечные зажимы. Оказывается, человеку для закрепления мысли необходимо движение.

Упражнения для релаксации способствуют расслаблению, снятию напряжения.

Тема: «Дифференциация согласных З–С».

Цель: познакомить с согласными З–С

Учебные: закрепить знания детей по дифференциации звуков [с] и [з], учить различать звуки [с] и [з] в изолированном виде, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и в связной речи. Формировать умение правильно выполнять задания, предложенные учителем.

Метапредметные: развивать, фонематический слух, память, внимание, мышление, орфографическую зоркость, словарь учащихся, органы артикуляции, сенсорную сферу.

Личностные: воспитывать интерес к правильно звучащей речи, интерес к занятиям через использование разных методов и приемов.

1. Организационный момент:

– Давайте настроимся на работу. (Кинезиологическое упражнение «Голова – животик».) Дети одной рукой хлопают себе по голове, второй гладят животик.

2. Актуализация знаний.

– Из чего состоит наша речь? (звуки, слоги, слова, словосочетания, предложения, связная речь).

– На какие две большие группы делятся звуки? (гласные и согласные)

- Какие могут быть согласные? (твердые и мягкие, звонкие и глухие)
- На какие две группы делятся гласные звуки? (показывающие мягкость и твердость согласных).

– Для чего нам нужны звуки?

Сегодня мы отправимся на экскурсию. Угадайте куда?

Послушайте загадку:

Жаль озябшего бедняжку –
Всем ветрам и ветеркам
Он последнюю рубашку
Раздарил по лоскутам.
(зимний лес)

- Давайте вспомним, кто живет в лесу. Отгадайте загадку:

Хитрая плутовка,
Рыжая головка,
Хвост пушистый – краса!
А зовут ее ...
(лиса)

- Правильно – лиса

- Отгадайте еще одну загадку:

Хвост короче уха,
Быстрые повадки.
Мчусь я, что есть духу,
Мчусь я без оглядки.
Кто он, угадай-ка!
Ну конечно ...!
(Зайка)

(Выставляется изображение зайца)

- Скажите какой звук, с которым мы познакомились на прошлом уроке есть в слове «лиса». Правильно – «с». Выставляется изображение буквы «С».

– А с какого звука начинается слово «заяц». Со звука «з». Выставляется изображение звука «З».

- О каких звуках мы сегодня будем говорить?

Уточнение правильной артикуляции звуков «С» и «З». Чем они похожи? Чем различаются.

Напишите пальчиками букву З и букву С на гречке сначала правой рукой, потом левой.

3. Игра «Чуткое ушко» Воспроизведение ряда слогов:

Са-за-са

Зу-су-зу и т. д.

4. Наши звери и птицы потерялись в лесу. Давайте соберем их в домики. (Названия животных и птиц в названии которых есть буква «С» ставятся к изображению буквы, с буквой «З» к соответствующей букве)

5. Коррекционная проба. – В течение 5 минут зачеркните букву «С», обведите в кружок букву «З»; посчитайте количество букв.

Работа в парах один ребенок находит букву «С», другой «З».

Проказы старухи зимы

Разозлилась зима. Задумала всех заморозить. Задула зима холодом, размела листья. Птицам некуда деваться, и полетели они за горы, за моря, где не злой зимы. Другие забились в щели. Не заморозила их зима. Злобно пошла на зверей. Заморозила реки и озёра. А рыб не заморозила, им подо льдом не холодно. Накинулась зима на людей. Морозы заволокли узорами окна. А люди затопил печки. Заготовливают дрова, везут их на возах и похваляют морозы. Дети и те не боятся зимы. Бегают во дворе. Хватит зима злобно за ухо или за нос кого-нибудь. А тот потрёт – и разгорится лицо. Заплакала зима. Закапали зимние слёзы. Значит, близок конец зимы.

6. Давайте отдохнем.

У Аленки под крылечко
Закатилось что?.. (колечко)

Проводится кинезиологическая игра «Колечко». На заданный пальчик одевается резиночка определенного цвета. Правильность выполнения задания определяется образцом.

7. Продолжаем работу с буквами С, З.

Работа по карточкам:

Вставить пропущенные буквы С или З:

.аяц.лон ко.а.ебра ли.а.обака

8. Составление предложений из названий картинок с изображением животных.

9. Рефлексия.

Список литературы

1. Безруких М. Как подготовить ребенка к школе / М. Безруких, С. Ефимова, М. Князева. – Тула: Арктоус, 1996.
2. Максимова Е. Готовим пальчики к письму. Развивающая программа по подготовке к школе / Е. Максимова, О. Рахматуллина, О. Травкина [и др.]. – М.: Обруч, 2011.
3. Нефедова Е.А. Готовимся к школе. Практическое пособие для подготовки детей / Е.А. Нефедова, О.В. Узорова. – Киев: ГИППВ, 1998.
4. Пименова Е.П. Пальчиковые игры. – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
5. Прищепа С. Мелкая моторика в психофизическом развитии детей / С. Прищепа, Н. Попкова, Т. Коняхина // Дошкольное воспитание. – 2005. – №1. – С. 60–64.
6. Рузина М.С. Страна пальчиковых игр. Развивающие игры для детей и взрослых. – СПб., 2000.
7. Соколова Г. Для девочек и мальчиков гимнастика для пальчиков // Дошкольное воспитание. – 2005. – №6. – С. 34–36.
8. Соколова Ю.А. Игры с пальчиками. – М., 2004. – 20 с.
9. Тихомирова Л.Ф. Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребенка. Младшие школьники (6–10 лет). – М., 2000.
10. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день. Логика для младших школьников. – Ярославль, 2000.
11. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика / О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. – М., 2002.
12. Энциклопедия для родителей первоклассника / сост. Е.А. Белый, К.Ю. Белая. – М.: АСТ, 2000.

Савельева Людмила Ивановна

учитель

МБОУ «СОШ №47»

г. Белгород, Белгородская область

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ С РОДИТЕЛЯМИ УЧАЩИХСЯ – ЗАЛОГ ПОЛНОЦЕННОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

***Аннотация:** воспитание детей – важнейший фактор развития общества. Функция его состоит в передаче от поколения к поколению много-стороннего опыта людей, выраженного в общей культуре, науке, искусстве, языке, нравственности, поведении, общественных отношениях. Основными институтами воспитания школьника являются семья и школа. Процесс воспитания предполагает соединение усилий всех заинтересованных сторон, которое возможно только при организации взаимодействия семьи и школы в воспитании детей. В статье определены формы взаимодействия семьи и школы в воспитании учащихся, выявлены правила психолого-педагогического воздействия.*

***Ключевые слова:** семья, функции классного руководителя, формы взаимодействия, родительское собрание, лекторий, диспут, университет педагогических знаний, индивидуальные поручения.*

Какими бы прекрасными ни были наши школьные учреждения, самыми главными «мастерами», формирующими разум, мысли детей, являются мать и отец. Поэтому нам, учителям, прежде всего необходимо заботиться о повышении педагогической культуры родителей, разъяснять им смысл воспитания и работать с ними в одном направлении.

В.А. Сухомлинский

Семья и школа являются основными институтами воспитания ребенка и обладают большими воспитательными возможностями. Семья – первичный институт воспитания ребенка, которому принадлежит основная роль в формировании нравственных начал, жизненных принципов ребенка.

Современным вопросам теории и практики развития взаимодействия семьи и школы посвящены работы Л.Н. Давыдова, Р.М. Капраловой, В.А. Караковского, М.И. Маленковой, Ф.П. Черноусовой, Н.Е. Щурковой. В них рассматриваются вопросы, связанные с системным подходом к организации взаимодействия семьи и школы, социально-педагогической поддержкой детей и их семей, с определением стратегии деятельности администрации, структурных подразделений и специалистов образовательного учреждения в осуществлении основных направлений взаимодействия с родителями. Основной идеей этих работ является то, что без совместной работы семьи и школы невозможно воспитать личность,

имеющую свою позицию, определять значимость своих поступков, находить собственный смысл жизни, принимать решения, брать ответственность на себя и, в итоге, найти свое дело.

Взаимодействие семьи и школы является важнейшим условием в реализации воспитательных задач в контексте введения новых Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Взаимодействие семьи и школы является целостным процессом согласования, взаимного влияния и интеграции целей, ценностей и смыслов семейного и школьного воспитания.

Л.И. Маленкова, согласно воспитательной позиции во взаимодействии школы и семьи, выделяет следующие функции классного руководителя:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, организуемого школой;
- психолого-педагогическое просвещение родителей;
- вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность;
- корректировка воспитания в семьях отдельных учащихся;
- взаимодействие с общественными организациями родителей [1, с. 26].

Ф.П. Черноусова выделяет следующие способы взаимодействия:

- организация родительских конференций, собраний, индивидуальных встреч родителей и учителей;
- организация работы телефонной линии, по которой родители могут связаться с учителем или получить консультацию по поводу домашнего задания и способов его выполнения;
- использование средств телекоммуникации и регулярной почты;
- разработка домашних заданий, в ходе которых дети должны обсудить с родителями то, что происходит в школе или подготовить совместно с ними исследовательский проект;
- создание родительского клуба в школе;
- проведение неформальных встреч родителей, детей и учителей (праздники и т. д.);
- уважительное общение с учетом культурной, религиозной и этнической принадлежности родителей [4, с. 81].

Формы взаимодействия классного руководителя с родителями – это способы организации их совместной деятельности и общения.

Родительское собрание – основная форма работы родителей, где обсуждаются проблемы жизни классного и родительского коллектива. Ф.П. Черноусова обращает внимание, что при проведении родительского собрания, необходимо соблюдать следующее.

1. Родительское собрание должно просвещать родителей, а не констатировать ошибки и неудачи детей в учебе.
2. Тема собрания должна учитывать возрастные особенности детей.
3. Собрание должно носить как теоретический, так и практический характер: разбор ситуаций, тренинги, дискуссии и т. д.
4. Собрание не должно заниматься обсуждением и осуждением личности учащихся [4, с. 71].

Можно выделить следующие виды родительских собраний: собрания-беседы на воспитательные темы, собрания по обмену опытом воспитания детей в семье, собрания-консультации, собрания в форме круглого стола [3, с. 144].

Каждое родительское собрание должно быть тематическим и поучительным. Тематика собраний может включать наиболее злободневные вопросы обучения и воспитания школьников. Например: «Помогите своему ребенку найти друзей», «Как помочь детям быть внимательными», «Избавление от трудностей или столкновение с ними помогают воспитанию детей».

Родительский лекторий знакомит родителей с вопросами воспитания, повышает их педагогическую культуру, помогает вырабатывать единые подходы к воспитанию детей. Тематика лекций должна быть актуальной для родителей. Например: «Стили семейного воспитания», «Возрастные особенности младших школьников», «Трудности адаптации первоклассников к школе».

Диспут – размышление по проблемам воспитания. Проходит в непринужденной обстановке и позволяет всем включиться в обсуждение проблемы.

Встреча с администрацией, учителями класса должна проводиться ежегодно. Педагоги знакомят родителей со своими требованиями, выслушивают их пожелания.

Университет педагогических знаний – это форма психолого-педагогического просвещения родителей. Он вооружает их необходимыми знаниями, основами педагогической культуры, знакомит с актуальными вопросами воспитания с учетом запросов родителей, способствует установлению контактов родителей с общественностью. На встречи приглашаются гости – специалисты, компетентные в объявленной теме. В качестве специалистов могут выступать и родители, так как некоторые из них – настоящие профессионалы.

День открытых дверей – это комплекс ежегодно проводимых мероприятий, имеющий своей целью показать родителям, как организуется учебно-воспитательный процесс в школе и дать им возможность приобщиться к жизнедеятельности образовательного учреждения. В этот день родители получают уникальную возможность наблюдать за своими детьми в ситуации, отличной от семейной, сравнивать умения и поведение своего ребенка с умениями и поведением других детей, перенимать у педагога приемы воспитательных воздействий.

Особо важной формой является *взаимодействие педагогов с родительским комитетом*. Классный руководитель и родительский комитет пытаются сформулировать советы дел для организации работы с учетом возможностей и интересов родителей.

Коллективные и групповые формы взаимодействия пронизывают индивидуальные формы. К ним относятся *посещение семьи ребенка, беседы, разговоры, консультации, выполнение индивидуальных поручений, совместный поиск решения проблемы, переписка*. Индивидуальная работа с родителями требует от классного руководителя гораздо больше усилий и изобретательности, но и эффективность ее значительно выше. Именно в индивидуальном общении родители усваивают требования, предъявляемые школой к учащимся, и становятся союзниками классного руководителя [5, с. 176].

Эффективное взаимодействие между семьей и школой в вопросах воспитания младших школьников предполагает соблюдение такого условия, как *налаживание информационной связи между школой и семьей*.

Сегодня в вопросе информирования родителей огромная роль принадлежит информационным технологиям. Для внедрения в практику взаимодействия с родителями могут быть предложены следующие формы работы:

- 1) информирование родителей через Интернет;
- 2) проведение семинаров для родителей – на дистанционном уровне, посредством электронной почты;
- 3) проведение дистанционных родительских собраний.

Внедрение новых технологий позволит достичь большей оперативности во взаимодействии с родителями, повысить удовлетворенность от собраний, а также сделать родителей более активными участниками жизни ребенка. Среди неоспоримых преимуществ, можно говорить о возможности участия каждого родителя. При дистанционном варианте общения, каждый может высказать свою точку зрения и будет услышан (прочитан) и прокомментирован аудиторией [6, с. 19–26].

Организация взаимодействия классного руководителя и родителей в воспитании школьников предполагает соблюдение психолого-педагогических правил взаимодействия.

1. В основе работы классного руководителя с семьей и общественностью должны быть действия и мероприятия, направленные на укрепление и повышение авторитета родителей. Нравоучительный, категоричный тон нетерпим в работе классного руководителя, так как это может быть источником обид, раздражения, неловкости. Потребность родителей посоветоваться после категорических «должны», «обязаны» – исчезает. Чаще всего родители знают свои обязанности, но не у всех на практике воспитание поучается таким, каким оно должно быть им важно знать не только, что делать, но и как делать. Единственно правильная норма взаимоотношений учителей и родителей – взаимное уважение. Ценность таких отношений в том, что они развивают и у учителей, и у родителей чувство ответственности, требовательности, гражданского долга.

2. Доверие к воспитательным возможностям родителей, повышение уровня их педагогической культуры и активности в воспитании. Психологически родители готовы поддержать все требования, дела и начинания школы.

3. Педагогический такт, недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи. Хороший классный руководитель в семье не чужой, в поисках помощи родители ему доверяют сокровенное, советуются.

4. Жизнеутверждающий, мажорный настрой в решении проблем воспитания, опора на положительные качества ребенка, на сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успешное развитие личности [2, с. 538–539].

Положительным результатом сотрудничества для педагогов становится повышение уважения со стороны родителей и общества в целом, улучшение межличностных взаимоотношений с ними, повышение авторитета в глазах детей, родителей и школьной администрации, большая удовлетворенность своей работой, более творческий подход к ней. Для родителей результатом взаимодействия становится лучшее знание детей и школьных программ, уверенность в том, что при обучении учитываются их мнения и пожелания, ощущение своей значимости в школе, укрепление семьи и улучшение общения с детьми. Для детей результатом

взаимодействия становится лучшее отношение к школе, к учебе, развитие учебных знаний и умений, успешное социальное положение.

Список литературы

1. Маленкова Н.И. Педагоги, родители, дети: метод. пособие для воспитателей, классных руководителей. – М.: Пед. общ-во России, 2000. – 304 с.
2. Слостенин В.А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. педагогических учеб. заведений / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостенина. – М.: Академия, 2002. – 576 с.
3. Стефановская Т.А. Классный руководитель: функции и основные направления деятельности. – М.: Академия, 2006. – 192 с.
4. Черноусова Ф.П. Направления, содержание, формы и методы воспитательной работы классного руководителя на диагностической основе. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2004. – 160 с.
5. Шепелева Г.Г. Классный руководитель и семья: как организовать эффективное взаимодействие / Г.Г. Шепелева, С.Л. Сотикова // Воспитание школьников. – 2012. – №5.
6. Щекина О.А. Взаимодействие семьи и школы в условиях современного информационного пространства // Классный руководитель. – 2012. – №5.

Салина Анна Сергеевна
студентка

Романенкова Анастасия Андреевна
Студентка

Научный руководитель
Романенкова Ольга Алексеевна
канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Мордовский государственный
педагогический университет им. М.Е. Евсевьева»
г. Саранск, Республика Мордовия

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК УСЛОВИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье рассмотрены теоретические аспекты использования интерактивных технологий на уроках русского языка как условие обеспечения современного качества образования современного урока.

Ключевые слова: интерактивные технологии, педагогика, учитель, современная школа.

Современный этап методики преподавания русского языка ознаменован активным применением педагогами инновационных образовательных технологий, основная цель которых – воспитание и развитие творческой личности, готовой к освоению знаний, стремящейся к совершенствованию. Как правило, все современные технологии обучения объединяет прежде всего необходимость вовлечь всех участников педагогического процесса в общий учебный труд, способствующего достижению успеха каждого.

И.Ю. Устинов подчеркивает, что для любого обучения характерна постановка определенной дидактической задачи, эффективное решение которой осуществляется при помощи средств интерактивного обучения [4].

Процесс организации интерактивного обучения предполагает определенную целевую установку. А именно:

– развитие и обогащение социально-личностного опыта обучающихся посредством применения интерактивных технологий требует целенаправленного включения детей в сферу межличностного взаимодействия;

– для эффективного применения интерактивных технологий учителю необходимо создать благоприятную обстановку, в которой обучающиеся с удовольствием будут стремиться к приобретению новых знаний, научатся применять их решения познавательных и практических задач, сформируют умения исследовательского характера, системное и критическое мышление;

– для эффективного применения интерактивных технологий учителю необходимо создать комфортные условия, способствующие созданию ситуаций успеха для каждого ребенка, предоставляющие возможность каждому ученику проявить свою интеллектуальную состоятельность, что логичным образом позволит сделать процесс обучения более продуктивным и эффективным [2, с. 23–24].

Таким образом, сущность интерактивных технологий, или технологий и взаимодействия заключается в том, что они ориентированы не только на процессы восприятия, памяти, внимания, но и на творческое, продуктивное мышление, поведение, общение. Образовательный процесс при этом строится таким образом, что обучающиеся получают возможность научиться особенностям осуществления коммуникации, взаимодействию друг с другом и другими людьми, решению сложных проблем при анализе поставленных задач нестандартных ситуациях, развивают критическое мышление.

А.П. Панфилова, трактуя интерактивное обучение как особую форму организации познавательной деятельности, говорит о наличии разных форм интерактивного обучения.

Так, ученым выделяются следующие формы работы на уроке интерактивного формата:

– индивидуальная форма (взаимодействие учителя и ученика, который осуществляет самостоятельное принятие решения поставленной перед ним задачи);

– парная форма (взаимодействие учителя и учеников, работающих в паре, которое предполагает принятие решения поставленной перед обучающимися задачи сообща; процесс обучения предполагает не только приобретение новых знаний, но и возможности осуществлять взаимообучение и взаимоконтроль);

– групповая форма (организация процесса обучения посредством деления обучающихся на малые группы, в которых процесс познания и осуществление взаимообучения и взаимоконтроля, поиск решения проблемы происходит сообща);

– фронтальная форма (взаимодействие учителя и учеников предполагает выполнение заданий всеми участниками одновременно, в едином темпе и с общими задачами);

– коллективная форма (взаимодействие обучающихся внутри коллектива предполагает наличие лидера и особых форм сотрудничества);

– планетарная форма взаимодействия (взаимодействие обучающихся осуществляется в подгруппах, каждая из которых получает свое определенное задание, как правило, в виде проекта, который необходимо разработать и презентовать) [3].

Эффективности внедрения в образовательный процесс интерактивных методов и приемов способствуют различные средства обучения.

В настоящем исследовании под средствами обучения мы понимаем специально созданные учебно-методические материалы, основная цель которых – помочь педагогу сделать процесс обучения познавательно-практическим, способствующим формированию тех или иных компетенций обучающихся, развитию их естественного желания познавать что-то новое.

Представляя собой специально организованную систему, интерактивные технологии подразделяются на несколько уровней:

- организационный уровень (представляет собой основу для организации деятельности и реализации деятельности);
- методический уровень (представляет собой совокупность методов, приемов и способов, оказывающих непосредственное влияние на личность обучающегося);
- формообразующий (представляет собой осознанный отбор наиболее эффективных форм и способов обучения и организации деятельности);
- творческий уровень (представляет собой этап организационно-деятельностного характера, на котором осуществляется конструирование и проектирование педагогической технологии, отвечающей современным требованиям федеральных образовательных стандартов нового поколения и учитывающей педагогические условия, в которых осуществляется процесс обучения наиболее эффективно).

Интерактивное обучение – это обучение, погруженное в общение. Поэтому интерактивный урок, на котором ученики активно взаимодействуют, структурно отличается от традиционного [1].

Как правило, урок, предполагающий использование интерактивных технологий, имеет следующие этапы:

- организационный этап, на котором осуществляется своеобразное деление обучающихся на несколько рабочих групп;
- этап мотивации и целевой установки, в задачи которого входит отбор способов активизации познавательного интереса: проблемных вопросов и заданий, видео и аудиоматериалов и т. д.;
- этап формирования ожиданий обучающихся и планирование результатов учебной деятельности (уже на первоначальном этапе осуществления учебной деятельности обучающиеся должны понимать, каких результатов они должны достигнуть по ее окончании);
- этап изучения нового материала, который может подаваться в виде интерактивной лекции, презентации мини-проекты и т. д.;
- этап практического усвоения нового материала, предполагающий его рассмотрение с использованием одного или нескольких методов интерактивной деятельности;
- этап рефлексии, который предполагает сравнение результатов, полученных после организации обучения, с результатами, запланированными в его начале [1].

Таким образом, интерактивные технологии представляют собой специально организованный процесс обучения, в котором все обучающиеся

вовлечены в осуществление учебной деятельности. Взаимодействие обучающихся в учащихся в процессе освоения учебного материала предполагает индивидуальный вклад каждого члена школьного коллектива, их обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Интерактивный подход способствует созданию атмосферы доброжелательности и взаимной поддержки, позволяющей школьникам не только получать новые знания, но и развивать свои коммуникативные умения: слушать и слышать других, понимать и оценивать их точки зрения, осуществлять дискуссию, принимать совместное решение.

Список литературы

1. Кашлев С.С. Интерактивные методы обучения: учебно-методическое пособие. – Минск: ТетраСистемс, 2013. – 224 с. – ISBN: 978-9-85536-377-5
2. Колчина Г.Ю. Инновационная интерактивная технология обучения или групповая технология обучения / Г.Ю. Колчина, А.С. Гордеева // Инновационное развитие в XXI веке: потенциал науки и современного образования; Башкирский государственный университет. – Стерлитамак, 2019. – С. 23–24.
3. Панфилова А. В. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение: учебное пособие. – М.: Академия, 2013. – 191 с. – ISBN 978-5-4468-0167-1.
4. Устинов И.Ю. Современная дидактика учебно-воспитательного процесса в вузе: проблемы и рекомендации: учебно-методическое пособие / И.Ю. Устинов, А.А. Караванов, В.И. Филатов. – Воронеж: РИТМ, 2016. – 208 с. – ISBN 978-5-9907823-1-0.

Сидоренко Людмила Алексеевна
воспитатель

Кириллова Наталья Владимировна
воспитатель

Цисар Вита Юрьевна
воспитатель

Полухина Ирина Валентиновна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №84»
г. Белгород, Белгородская область

**РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА
ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
БУМАГОПЛАСТИКИ**

Аннотация: статья посвящена развитию творческих способностей у детей старшего возраста посредством использования бумагопластики и представляет практический интерес для педагогических работников дошкольных образовательных организаций, работающих как по адаптированным основным общеобразовательным программам, так и по основным образовательным программам дошкольного образования.

Ключевые слова: ФГОС ДО, творческие способности, дети ОВЗ, бумагопластика, методы, приемы.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования направлен на решение задач, одна из которых

«развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка». Развивая творческие способности у детей с ОВЗ, создаются условия для успешной адаптации в социуме, равные возможности для дальнейшего существования в нём. Это достигается использованием индивидуального подхода к дошкольникам, который должен пронизывать всю образовательную и воспитательную среду дошкольного образовательного учреждения. В общении, на занятиях, в играх – ни на минуту не следует забывать, что ребёнок – неповторимая личность. И эта неповторимая личность должна развиваться творчески.

Современные условия дали толчок к поиску инновационных «не раскрытых», интересных и развивающих методов и технологий в работе с детьми дошкольного возраста, обеспечивающих комфортное пребывание в условиях ДОО, сохраняющих психическое здоровье каждого ребёнка и способствующие развитию творческой интеллектуально развитой личности. Особое значение для развития этих основ имеют специфически детские виды деятельности – игра, рисование, лепка... и, конечно же, конструирование – создание ребёнком конструкций, моделей, поделок из различных материалов. Для развития творческих способностей, исходя из интересов детей, была выделена бумагопластика.

Бумажная пластика – это художественное конструирование из бумаги, в котором новые художественные образы, конструкции, модели создаются из достаточно «послушного», пластичного и к тому же весьма доступного материала – бумаги. Бумажный лист помогает ребёнку с ограниченными возможностями здоровья ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а главное безгранично творческим человеком.

Для выявления стартового уровня развития творческих способностей дошкольников в бумагопластике использовались методики И.А. Лыковой «Что ты любишь делать?», Р.С. Немова «Какие предметы спрятаны в рисунках?» и «Сложи фигуру», Л.А. Парамоновой «Приклей недостающие детали» и «Бумажные фантазии».

В настоящее время искусство работы с бумагой не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий бумага остаётся инструментом творчества, который доступен каждому.

Работа с бумагой приносит много радости дошкольникам с ограниченными возможностями здоровья. Но, учитывая огромный скачок умственного развития и потенциал нового поколения, для развития творческих способностей недостаточно стандартного набора изобразительных материалов и традиционных способов передачи полученной информации. Иногда возникшую проблемную ситуацию решить традиционными способами бывает невозможно. И тогда на помощь приходят нестандартные решения.

При традиционных формах обучения на занятиях ребёнок, получая информацию, способен быстро её воспроизвести. Но он не принимает участия в творческом процессе поиска путей решения проблемы. Таким образом, недостаточно развивается творческое мышление и фантазия.

Применение нетрадиционных техник выполнения работ развивает детскую фантазию, воображение, снимает отрицательные эмоции. Это свободный творческий процесс, когда не присутствует слово «нельзя», а существует возможность нарушать правила использования некоторых материалов. Проведение таких занятий способствует снятию детских страхов,

обретению веры в свои силы, внутренней гармонии с самой собой и окружающим миром, дарит детям новую широкую гамму ощущений, которые станут богаче, полнее и ярче. Дети узнают о новых материалах, их свойствах, различных способах работы с бумагой, видят новые возможности в продуктивной деятельности. Это даёт толчок к развитию воображения, творчества. Способов нетрадиционных техник работы с бумагой много. Например: изделия из мятой бумаги, из полосок, на основе конуса, цилиндра, коробок, изделия в технике оригами, квиллинга, торцевания, изготовление макетов и т. д. Эти приёмы не самоцель. Они должны стать для ребят новыми интересным средством познания окружающего мира.

По мнению Г.Н. Давыдовой, техника бумажной пластики очень проста, что заниматься ей можно с детьми разного возраста. Но чтобы достичь, высокого уровня, нужно приложить немало сил. И.А. Лыкова, доктор педагогических наук, отмечает «Дети дошкольного возраста часто самостоятельно экспериментируют с художественными материалами (в том числе с бумагой)... и в процессе освоения способов создания образа» [3].

С теоретической точки зрения психологов, педагогов и философов, процесс творчества не может развиваться сам по себе. Для этого нужно участие взрослого направляющего деятельность детей, а также психолого-педагогические условия для успешной творческой деятельности.

Работа по конструированию из бумаги велась с учётом индивидуальных возможностей детей и в соответствии возрастным особенностям дошкольников. Строилась на взаимосотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребёнка.

Содержание деятельности выстраивалось с учетом следующих методов: *мотивация задания* – существенное условие творческой активности ребёнка. От мотивации зависит вовлечённость в процесс всех детей, в том числе менее успешных, результат их работы; *проблемная ситуация; игровой момент; поисковые вопросы; наблюдение натурального объекта; показ и анализ образца, способов действий; обыгрывание темы в начале работы и в анализе; объяснение последовательности и способов выполнения поделки; метод эксперимента* с различными материалами, направленный на развитие познавательной активности, самостоятельности и творческого самовыражения.

В основу работы положено использование приёмов:

- *словесное воздействие*: объяснение, мотивация выполнения задания;
- *наглядное воздействие*: занимательный, иллюстративный, раздаточный материал, слайдовые презентации;
- *практическое воздействие*: сравнение, рассуждение, интеллектуальное сотрудничество, исправление специально допущенных ошибок, совместное и индивидуальное творчество и т. п.;
- *технические приёмы*: сминание, разрывание, скручивание, сгибание и разрезывание.

Среди основных видов техники из бумаги выделяют: *оригами, торцевание, модульное оригами, квиллинг, коллаж, гофротрубочки, декупаж, айрисфолдинг («радужное складывание»)* и ряд других.

В зависимости же от техники выполнения работы, бумагопластику подразделяют на такие типы: *аппликация в нетрадиционной технике; аппликация обрывная, аппликация отрезная.*

Стремясь к положительным результатам, и опираясь на опыт педагогической работы, деятельность с дошкольниками осуществлялась наиболее действенных и приемлемых изделиях из бумаги с использованием следующих техник: *поделки из мятой бумаги; аппликация обрывная; поделки из салфеток; аппликация из «ладошек»; оригами.*

Например, технология *мятой бумаги* проста. Она не требует никаких инструментов кроме клея, чтобы впоследствии наклеивать готовые элементы на основу. Так, например, тонким цветным салфеткам дети придавали форму яблок и наклеивали их на основу – корзинку. Также на практике дошкольники узнали, что мятая бумага – очень пластичный и податливый материал, возможности которого ограничены лишь мастерством и фантазией автора. Получив предложение «лепить» снеговиков, ребята самостоятельно и осмысленно, сминая бумагу, создавали определенные формы «комочки», из которых потом получились забавные снеговики.

При изготовлении поделок из *мятой бумаги* использовался метод *сминания* бумаги в плотные комочки, который имеет четыре вида разновидности: *между ладонями – «кулачком», «лодочкой», «продольное сминание», «ладонью на столе».* Например, крону дерева лучше сделать не маленькими комочками, а ладонью на столе, а ствол дерева – не скручиванием, а способом продольного сминания.

Список литературы

1. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветные мотивы. – М.: Скрипторий, 2003.
2. Кострюкова Е.С. Педагогика лета. Ч. IV. Организация занятий художественным творчеством: метод. пособ. / Е.С. Кострюкова, О.П. Савельева, Л.Н. Ходунова. – Магнитогорск: МаГУ, 2003. – 108 с.
3. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: учебно-методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2010.

Спозжакина Наталия Геннадиевна

бакалавр, воспитатель

Рожнова Любовь Витальевна

бакалавр, воспитатель

Кузьменко Любовь Алексеевна

бакалавр, воспитатель

МБДОУ «Д/С №46 «Вишенка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

***Аннотация:** статья посвящена теме использования информационно-коммуникационных технологий при обучении детей правилам дорожного движения.*

***Ключевые слова:** информационно-коммуникационные технологии, правила дорожного движения.*

Ребята дошкольного возраста – это очень особая в наше время категория пассажиров и пешеходов.

Детей дошкольного возраста приобщают и обучают правилам дорожного движения – это неотъемлемая часть воспитания, которым уделяют внимание, как воспитатели в детском саду, так и родители, обязательно.

Формы этой работы пользование звуковых и видеозаписей иллюстративного материала, они привлекательными должны быть тоже для детей и родителей, работы с дошкольниками по освоению ПДД тоже будут интересными для ребят. компьютерная техника, всё это может обеспечить с её мультимедийными возможностями. Не заменять его, при этом компьютер должен только дополнять воспитателя. в настоящее привлекательной, время актуальная проблема, так как позволяет в наиболее доступной и привлекательной, игровой форме, Развивает логическое мышление детей, усиливает творческую составляющую доступной и привлекательной в учебном труде, максимально способствуя повышению качества образования среди дошкольников, применение информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовании в настоящее время актуально, так как позволяет в наиболее доступной и привлекательной, всё в игровой форме.

Помощниками при проведении занятий по изучению правил дорожного движения, презентациях материал предлагается в соответствии с возрастом, использованы: плакаты дорожного движения. повторить предыдущую тему, презентация дает возможность рассмотреть сложный материал поэтапно, обратиться не только к текущему материалу, но и повторить предыдущую тему. Также можно более детально остановиться на вопросах, вызывающих затруднения.

Обратиться не только к текущему материалу, еще очень интересны презентации с использованием загадок. Они помогают развивать

внимание, воображение, мышление ребенка. Именно дошкольникам, с их наглядно-образным мышлением понятно лишь то, что можно обратиться не только к текущему материалу. За счёт высокого словарного запаса, динамики эффективно проходит усвоение материала, активно пополняется словарный запас, развивается воображение и творческие способности. Значительно возрастает интерес детей к знаниям, повышает уровень познавательных способностей.

Для детишек дошкольного возраста игра – это не только проявляется, но, прежде всего, ведущая деятельность, которая формируется и развивается личность ребенка ведущая деятельность, в которой не только проявляется, но, личность ребенка. И здесь у мультимедийных средств приобретение обучения имеются широкие возможности. Это могут быть игры обучающего и развивающего характера сенсомоторных функций. Использование их способствует развитию сенсомоторных функций; повышению эффективности обучения детей, развитию интеллектуальных и творческих возможностей.

Презентации на стихи детских поэтов формирования у детей навыков безопасного поведения на улицах и дорогах города можно использовать презентации на стихи детских поэтов и писателей. Поступки героев, так, например рассказ Н. Носова «Автомобиль», учит детей оценивать из этого героев. Хочется выделить в заключение некоторые положительные стороны наши использования компьютера и определенные результаты хочется выделить этой деятельности: использование компьютера при ознакомлении с правилами дорожного дало очень сильный положительный эмоциональный отклик со стороны детей и родителей. Ребятишкам очень сейчас стало просто интереснее воспринимать наглядный материал очень близко в хорошем, крупном, выразительном качестве. Тем более что современным детям очень близко восприятие экранных образов. Надо обязательно использовать информационно-коммуникационные технологии при обучении детей правилам дорожного движения.

Список литературы

1. Азбука пешехода: для дошкольников. – М.: Третий Рим, 2007. – 60 с.
2. Колодинская В.И. Информатика и информационные технологии дошколятам. – М.: Эксмо, 2008. – 98 с.
3. Мирманова М.С. Психологическая безопасность дошкольной образовательной среды. – М., 2010. – 87 с.
4. Колосеев Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3–7 лет. – Волгоград: Учитель, 2020.

Степанова Алина Владиславовна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №2 «Калинка»

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

ЗНАЧЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА В РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье рассмотрен вопрос значения художественного творчества в развитии дошкольников.

Ключевые слова: художественное творчество, развитие дошкольников.

В зависимости от конкретных видов творчества, будь то музыка, рисование, актерское мастерство или танцы, дети овладевают важными навыками реального мира, включая критическое и творческое мышление, координацию рук и глаз, моторику и социальные навыки. Исследования показали, что дети учатся настойчивости и мышлению более высокого уровня посредством творческого решения проблем, когда им предоставляется возможность потратить время на создание законченного, вложенного произведения искусства. Творчество побуждает детей больше думать об окружающей их среде – об окружающих их цветах, изучать различные материалы и инструменты и побуждать их оглядываться по сторонам.

Когда ребенок вкладывают душу и сердце в художественный проект, вкладывая все свои мысли и усилия в свой шедевр, тем самым развивает навыки саморефлексии и стремления реализовать свое личное видение.

В отличие от правописания, нет правильного способа «заниматься творчеством». В отличие от математики, «правильного ответа» не существует. Творчество поощряет критическое мышление и позволяет детям придумывать свои собственные, уникальные решения. Доказано, что этот процесс стимулирует молодой мозг к росту новых нейронов. Создание произведений искусства учит детей концентрироваться на деталях и уделять больше внимания окружающей среде.

У каждого ребенка внутри есть творческий огонь. Эту искру необходимо зажечь, поощрять и лелеять на протяжении всего их детства, ведь преимущества занятий искусством неоспоримы.

Родителям важно понимать, что физическое развитие и когнитивное развитие происходят не с одинаковой скоростью. В то время как физическое развитие может прогрессировать в течение ряда лет, творческий потенциал достигает пика в раннем детстве. Как родителю маленького ребенка может быть интересно знать, что вы являетесь свидетелем самого творческого периода жизни ребенка. Креативность проявляется в способности вашего ребенка воспринимать текущую информацию и устанавливать новые связи. Это отличается от знания, которое представляет собой процесс, с помощью которого мы храним информацию для использования в будущем.

Нет необходимости покупать дорогие игрушки, чтобы развивать творческие способности у вашего ребенка. Тем не менее, вам необходимо предоставить вашему ребенку богатый разнообразный опыт, который побуждает его развивать творческие способности в различных областях.

Творчество принимает множество форм: искусство, танцы, музыка, литература, и важно познакомиться вашего ребенка с каждой из них, чтобы они могли узнать, в чем заключаются их особые таланты.

Советы для родителей по развитию творческих способностей у дошкольников:

1. Задавайте открытые вопросы. Когда ваш малыш задает вопрос, не поддавайтесь искушению дать прямой ответ. Во многих случаях ваш ребенок уже разработал свою собственную теорию, поэтому ответьте на открытый вопрос, например: «А как ты думаешь?» или «Как ты думаешь, почему это произошло?». Его ответ может быть точным или быть теорией, основанной на некоторой комбинации его прошлого опыта. Имейте в виду, что логика детей может отклоняться от курса, но это следует ценить и наслаждаться, поскольку это дает вам прекрасное окно в их мыслительный процесс, поскольку они развивают когнитивные навыки причинно-следственных связей.

2. Поощряйте творческое мышление. Когда у вас будет время в течение дня, покажите ребенку повседневный предмет и спросите, как его можно использовать по-другому. Это занятие поощряет вашего ребенка применять творческое мышление к обычным предметам и событиям в своей повседневной жизни.

3. Участвуйте в мероприятиях, основанных на искусстве. Занятия искусством являются классическим средством развития творческих способностей у детей. Деятельность должна быть сосредоточена на процессе, а не на продукте. Поощряйте своего ребенка комбинировать материал уникальными способами.

4. Предоставьте множество возможностей для создания фундамента знаний вашего ребенка (например, посещайте музеи, библиотеки и исследуйте различные районы вашего города).

5. Проводите время на свежем воздухе. Преимущества природы для развития ребенка безграничны. Поскольку природа постоянно меняется, она предоставляет бесчисленные возможности для открытий, творчества и решения проблем. Мир природы вдохновляет детей думать, задавать вопросы, строить предположения и развивать творческий ум. Дети могут рисовать на песке, делать узоры из веток, строить крепости из веток или просто лежать на земле и смотреть в небо.

6. Придумывайте сценарии. Когда ваш ребенок придумывает сценарий, он примеряет на себя множество различных ролей и организует свои мысли, развивая социальные и вербальные навыки. Поощряйте своего ребенка играть в дом, врача, зоопарк, ферму, космическую станцию, школу или магазин. Присоединяйтесь к творческой игре, взяв на себя роль самостоятельно.

7. Поощряйте художественную деятельность. Искусство – это творческое самовыражение, которое питает воображение. С помощью живописи, скульптуры, коллажа, глины, рисунка или любого другого средства искусства дети могут работать с эмоциями, принимать решения и выражать свои идеи. Манипулирование художественными материалами дает ощущение свободы, но в то же время способствует сосредоточенности и концентрации. Занятия искусством также развивают мелкую моторику и координацию рук и глаз. Кроме того, занятия искусством укрепляют уверенность, потому что дети приобретают чувство мастерства в обращении с материалами, в результате чего создается новое творение.

8. Ограничьте экранное время (телевизор, компьютер, смартфон, видеоигры и т. д.). Воспитание детей в цифровую эпоху может быть непросто. Сосредоточение внимания на экране – это пассивный способ обучения для детей. Альтернативой было бы поощрять детей создавать что-то новое и необычное.

Эйнштейн сказал: «Воображение важнее знаний». Воображение – это дверь к возможностям. Именно здесь начинаются творческие способности, изобретательность и нестандартное мышление для развития ребенка. Творческие игры – это то, как дети познают мир.

Каждый хочет растить детей, которые достигают своего наивысшего интеллектуального и социального, эмоционального потенциала. В дошкольном образовании навыки критического мышления и творческие способности к решению проблем являются целями развития детей.

Список литературы

1. Короленко А.В. Консультация для родителей «Значение творчества в раннем возрасте» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2021/11/21/konsultatsiya-dlya-roditeley-znachenie-tvorchestva-v> (дата обращения: 13.01.2022).

Татаркина Юлия Витальевна

воспитатель

Заслонова Наталья Владимировна

воспитатель

Севастьянова Ильгиза Робертовна

воспитатель

Шурпа Ольга Валерьевна

воспитатель

МАДОУ Д/С №105 «Дюймовочка»

г. Набережные Челны, Республика Татарстан

ПРОБЛЕМНОСТЬ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

Аннотация: в статье освещена тема проблемности сюжетно-ролевой игры детей дошкольного возраста на современном этапе развития общества. Рассмотрены некоторые виды проблем, возникающие в работе с детьми дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре. Авторы отмечают, что главным и наиболее важным условием развития ребёнка дошкольного возраста служит освоение игровой деятельности, так как именно игра активизирует развитие духовных и физических сил ребёнка. Участвуя в сюжетно-ролевых играх, дети учатся налаживать контакт как между собой, так и с окружающими людьми.

Ключевые слова: сюжетно-ролевая игра, развитие ребенка, сюжет, окружающий мир, воспитание.

*Игра – это огромное светлое окно,
через которое в духовный мир ребенка*

*вливается живительный поток представлений,
понятий об окружающем мире.*

*Игра – это искра, зажигающая огонек
пытливости и любознательности.*

В.А. Сухомлинский

Дошкольное детство – самый важный период становления личности. В данный период времени ребёнок приобретает первоначальное представление об окружающем его мире, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, раскрываются творческие навыки и умения, складывается характер, формируется становление личности.

Главным и наиболее важным условием развития ребёнка дошкольного возраста служит освоение игровой деятельностью, так как именно игра активизирует развитие духовных и физических сил ребёнка, происходят значительные изменения в его психике, которые подготавливают переход к новой, более высокой стадии развития.

Если же заменить игру другим видом деятельности, то это привет к тому, что личность ребёнка обедняет, препятствуя развитию воображения ребёнка, тормозит развитие общения как со сверстниками, так и со взрослыми.

Отечественные ученые (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, А.Н. Леонтьев, А.П. Усова и др.) рассматривали игру, как важнейшую и наиболее эффективную в раннем и дошкольном детстве форму социализации ребенка, также установлено, что, прежде всего, в игре развивается способность к воображению, образному мышлению. Данный процесс происходит благодаря тому, что в игровой деятельности ребёнок воссоздает интересующие его сферы жизни с помощью условных действий. Сначала это действия с игровой а, замещающими настоящие вещи, а затем – изобразительные, речевые и воображаемые действия (совершаемые во внутреннем плане, «в уме»).

На данный момент можно констатировать тот факт, что детская игра стала другой, этот процесс вполне закономерен, если рассматривать изменившуюся социальную действительность, которая окружает ребёнка. Значительно меньше стало многодетных семей, где сюжетные игры передаются от старшего поколения к младшему. Практически не осталось дворовых групп, в которых ребенок учился играть, при помощи взаимодействия друг с другом. Для ребёнка телевизор или компьютер стал лучшим другом, они формируют в нём совершенно определенного взрослого. Получается, что современное общество ориентирует своих членов на индивидуальность.

На данном этапе развития нашего общества, мы крайне редко встретим такую игру, которую описывал Даниил Борисович Эльконин. Сегодня ролевые игры приобрели однообразный характер. Изменение социокультурных условий жизни детей, которое интенсивно происходит в последнее время, повлекло за собой изменение сюжетов и содержания сюжетно-ролевой игры, а также уровня ее развития. Рассмотрим далее, какие же сюжеты предпочитают разворачивать наши современные дети?

В наше современное время, где технический прогресс не стоит на месте, можно отметить, что чаще основой игровых сюжетов служат компьютерные игры, которые так часто пользуются спросом не только у

взрослых, но и у детей дошкольного возраста. Этот новый вид игры, охвативший внимание детей, зачастую приносит далеко не положительные результаты в его развитии.

Также, дети всё чаще сидят за телеэкраном телевизора, просматривая мультфильмы и сериалы, в которых заложен далеко не лучший сюжет, зачастую отмечено, что после их просмотра в ребёнке может появиться агрессия, что отрицательно может сказаться на психике ребёнка.

Современные дошкольники предпочитают воспроизводить в своих играх сюжеты, заимствованные также из телевизионных сериалов, от которых дети получают наибольшее удовольствие, им нравится брать на себя роли телевизионных героев, очень модно стало воспроизводить игры в супергероев, которых можно представить типичным набором простых действий или фраз. Отношения между персонажами примитивны. Дети все реже и реже берут за основу игр жизнь взрослых людей, которые их окружают. Значимое место начинают занимать виртуальные персонажи.

Как известно, для того чтобы ребёнок развивался, требуется приложить немало усилий, необходимо уделять время для развития его умений, знаний и навыков. А в современное время у родителей, зачастую на это просто нет времени и к большому сожалению, выбирают простой способ, заменяя совместные игры на другой их вид.

Рынок игрушек насыщен всевозможными образцами, но, как показывают наблюдения многих специалистов, большая их часть ориентирована на индивидуальное пользование.

Родители приобретают детям новые игрушки, загружают новые игры в компьютер, разрешают часами просматривать любимые сериалы и мультфильмы любого характера, не контролируя данный процесс.

Законные представители ребёнка снимают с себя ответственность за воспитание собственного чада и сбрасывают воспитание на детсады, позволяют ребёнку делать всё, что он захочет, лишь бы их не отвлекал от своих насущных дел, ребёнок предоставлен «сам себе».

К чему это может всё привести? Результат очевиден, сложившаяся ситуация ни к чему хорошему не приведёт, появятся серьёзные проблемы в развитии ребёнка, такие как заторможенность воображения, коммуникативные навыки будут несовершенны, появится эгоизм. Хорошим помощником в решении вышеперечисленных проблем служат сюжетно – ролевые игры, которые окажут неоценимую услугу, ведь именно они являются той основой, которая закладывает фундамент развития личности.

Актуальность проблемы состоит в том, что дети приходят в детский сад с низкой социальной компетентностью. Поэтому, социальные отношения должны стать предметом специальной подготовки ребенка к взрослой жизни. Оптимальной формой этих отношений является сюжетно-ролевая игра. Отсюда важность и актуальность рассмотрения теории применения игры в воспитании и развитии ребенка.

Игра имеет значение не только для умственного развития ребенка, но и для развития его личности: принимая на себя в игре различные роли, воссоздавая поступки людей, ребенок проникается их чувствами и целями, сопереживает им, начинает ориентироваться в отношениях между людьми.

Итак, подводя итоги вышесказанного, хочется отметить, что проблемы игры детей дошкольного возраста имеется. Сюжет игры зачастую отражает

бытовую сторону жизни, включающую также телевизионную и компьютерную тематику. Всё наименьшим спросом пользуются общественные сюжеты. В процессе игры у большинства современных детей дошкольного возраста возникает проблема, связанная с тем, что игра не достигает своей развитой формы, детям сложно наладить контакт, взять на себя роль лидера, играть, не нарушив правила.

Редукция игры в дошкольном возрасте может иметь самые печальные последствия для личностного развития подрастающего поколения.

Таким образом, сюжетно-ролевые игры занимают важное место в жизни современного ребёнка. Посредством игры ребёнок знакомится со сложным многогранным миром, учится жить в этом мире, познаёт себя и окружающих.

Список литературы

1. Бондаренко А.К. Воспитание детей в игре. – М.: Знание, 1984.
2. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – 6-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 251 с.
3. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 2-е изд., испр. – М.: ГНОМ и Д, 2001. – 96 с.
4. Эльконин Д.Б. Психология игры. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1999. – 300 с.

Терехова Елена Александровна

учитель

МБОУ «СОШ №18 им. 28 Армии»
г. Астрахань, Астраханская область

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕУЧЕБНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ШКОЛЬНИКОВ НА РАЗНЫХ ВОЗРАСТНЫХ СТУПЕНЯХ

Аннотация: в статье рассмотрен вопрос формирования общеучебных умений и навыков школьников на разных возрастных ступенях.

Ключевые слова: общеучебные умения, общеучебные навыки, школьники.

*То, что мы делаем, меняет нас больше,
чем то, что делают с нами.*

Шарлотта Перкинс Гилман

Формирование общеучебных умений и навыков школьников на разных возрастных ступенях является актуальной, так как школьное образование в современных условиях призвано обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентного опыта в сфере учения познания профессионально-трудового выбора личностного развития ценностных ориентаций и смыслов творчества. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определённой суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и компетенциями.

Это определило цели обучения математики:

- интеллектуальное развитие учащихся, формирование качеств мышления, характерных для математической деятельности и необходимых человеку для полноценной жизни в обществе;
- овладение конкретными математическими знаниями, умениями и навыками, необходимыми для применения в практической деятельности;
- воспитание личности в процессе освоения математики и математической деятельности;
- формирование представлений об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания действительности.

Изменение целей заставило пересмотреть взгляды на показатели результативности педагогического процесса, на сохранение всех показателей здоровья учащихся, на уровень и качество образования и соответственно моих целей обучения:

- создание условий для становления личности ученика как субъекта собственной жизни; содержательных и организационных условий по формированию общеучебных умений и навыков в учебном процессе;
- научить учащихся учиться, включая в себя интеллектуальную информационную, исследовательскую культуру, культуру самоорганизации.

Были определены задачи:

- систематизировать общеучебные умения и навыки;
- выделить приоритетные общеучебные умения и навыки для учащихся разных возрастных ступеней;
- разработать методические приёмы формирования общеучебных умений и навыков;
- обеспечить возможность самостоятельного применения общеучебных умений и навыков учащимися в практической деятельности.

Исходя из четырёх видов общеучебных умений и навыков (учебно-организационные, учебно-коммуникативные, учебно-логические, учебно-информационные), были систематизированы специальные умения для разновозрастных ступеней, в том числе и по математике:

- арифметические умения и навыки;
- алгебраические умения и навыки;
- геометрические умения и навыки.

Каждое направление включает от 10 до 20 видов и характеров умений и классов, где первоначально начинают формироваться данные умения и навыки. В качестве примера привожу фрагмент таблицы общеучебных умений и навыков для 5–6 класса.

Таблица

Учебно-организационные	Учебно-коммуникативные	Учебно-логические	Учебно-информационные
Определять наиболее рациональную последовательность своей деятельности	Умение вести диалог	Определять объект анализа	Подбирать и группировать материал по определённой теме
Оценивать свою работу и деятельность одноклассников	Выслушивать и объективно оценивать других	Классифицировать информацию по различным признакам	Создавать тексты различных типов
Вносить необходимые изменения в содержание учебной задачи	Вырабатывать общее решение	Различать компоненты доказательства	Владеть различными способами изложения текста
Организовывать деятельность в группах и парах	Высказываться устно в виде тематического ответа	Устанавливать межпредметные связи	Описывать объект изучения (количественно и качественно)

Были разработаны варианты методических приёмов по формированию ОУУН по математике:

- рекомендации по организации учебной деятельности на уроке и дома;
- пометка для учащихся, как выполнять домашнее задание;
- приёмы работы с учебником математики;
- рекомендации по подготовке сообщений, рефератов;
- создание «портфолио-коллектора» для учащегося, включающего различные алгоритмы решений уравнений, неравенств, построение графиков систем уравнений и неравенств;
- рекомендации для устного выступления.

В качестве примера привожу памятку по организации учебной деятельности на уроке и дома.

1. Ознакомление с заданием.
2. Вспомнить, что изучали на уроке, просмотреть записи в тетради (справочнике).
3. Прочитать и усвоить материал справочника.
4. Выполнить письменные задания по образцу, который находится в справочнике.
5. Если нужно, выполни задания полностью или частично на черновике.
6. Если затрудняешься, то обратись за помощью к соседу, другу, учителю.
7. Записать выполненные задания в тетрадь, соблюдая правила ведения тетради.

Насколько хорошо ученики владеют ОУУН, можно увидеть при проведении межпредметных работ, интегрированных уроков, а также при осуществлении более сложных форм учебной деятельности: проектных, исследовательских работ, семинарских занятиях, междисциплинарных зачётах.

Немаловажная роль при организации работы по формированию и развитию общеучебных навыков отводится планированию. При этом меняется сам подход к составлению тематического плана, поскольку помимо традиционных разделов в него обязательно включается раздел, посвящённый ОУУН, а также задания и различного рода работы, выполнение которых требует применение общеучебных умений и предметных навыков. Например, к теме «Математический язык. Математическая модель» добавляются основные понятия к теме, специальные умения и навыки и общеучебные умения и навыки. Тематическое планирование составляется в виде таблицы, содержащей объект изучения, планируемый уровень обучения знаний и умений, тип учебного занятия и его форму, контроль и диагностику и примечание.

При организации учебной деятельности следует осознавать, что прежде, чем требовать от ученика определённого объёма знаний, необходимо научить его владеть теми инструментами, с помощью которых он эти знания будет добывать. Поэтому ОУУН не следует предъявлять ученику в готовом виде. Их необходимо формировать, причём формировать открыто, доступно, тогда будет понятно, для чего они нужны и как могут помочь в учебном процессе.

Топлагалциян Сирарпи Симоновна
музыкальный руководитель
МБДОУ «Д/С №124»
г. Челябинск, Челябинская область

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ) В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «МИР ПРОФЕССИЙ»

Аннотация: в статье представлен конспект занятия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». В конспекте представлен опыт работы по ранней профориентации средствами музыкального воспитания.

Ключевые слова: профессия, музыкант, занятие в ДОУ.

Задачи

Образовательная: рассказать детям с помощью музыки о профессиях; закрепить умения детей слушать музыку, петь, не отставая и не опережая друг друга.

Формирующая: формировать интерес детей к слушанию музыки и пению песен.

Развивающая: развивать умение выразительно петь, двигаться под музыку.

Воспитательная: воспитывать интерес к различным видам профессий.

Речевая: расширять словарный запас детей словами: профессии, наездник.

Предварительная работа: подбор музыки, пальчиковой игры, песен и муз. ритмических игр.

Индивидуальная работа: упражнять детей в названии инструментов.

Оборудование: проектор ноутбук, музыкальные инструменты.

План занятия

Вводная часть: Вход под «Марш» муз. Парлова, приветствие.

Муз. ритмическое движение: дробный шаг.

Слушание «Смелый наездник» муз. Шумана.

Пальчиковая игра «Музыканты».

Пение «Самолёты» муз. Кишко.

«Наша Родина сильна» муз. Филиппенко.

Игра на муз. инструментах «Полька» Веринского.

Танец – игра «Автобус».

Ход занятия

Организационный момент:

Под марш муз. Л. Парлова дети входят в музыкальный зал (пропевая приветствие).

Основная часть:

Музыкальный руководитель: сегодня мы поговорим о профессиях. Какие профессии вы знаете? (презентации). Профессий на свете много. И все они очень разные и в то же время очень нужные нам.

Первая профессия, о которой мы поговорим, это шофёры (презентация). Что делает шофер? Сейчас мы тоже с вами станем шоферами. Повернулись друг за другом, взяли рули, немного присели и поехали. (*Под музыку выполняем дробный шаг.*)

Молодцы. Побежали на стульчики.

Слушание.

Слежу за посадкой детей.

А сейчас внимательно слушаем музыку. Музыка называется «Смелый наездник».

Наездник – это тоже профессия. Это человек, который скачет на лошади (картинка). Наездники могут работать в цирке. Расскажите, какая по характеру музыка (весёлая, бодрая, радостная).

Ребята, а кто водит самолёты? Чтобы нам веселее было, споём песню «Самолёты».

Пение «Самолёты»

Ребята, а как вы думаете военные это ведь тоже профессии? Споём песню «Наша Родина сильна».

Ребята, предлагаю встать и немного отдохнуть.

Пальчиковая игра (Музыканты).

В музыкантов мы играли (пружинка).

Песни пели, танцевали (наклоны вправо, влево).

Мы на ложечках сыграли (хлопки).

И немножечко устали (упражнение на дыхание).

Дети садятся на стульчики.

Как вы думаете, а мы можем считать себя музыкантами? Мы поем? Танцуем? Играем на инструментах? (Ответы детей.)

Конечно, мы тоже можем быть музыкантами.

Так давайте попробуем себя в роли музыкантов. (Игра на муз. инструментах «Полька»).

Танец-игра «Автобус».

А закончить наша занятие я предлагаю вам игрой «Автобус». Выходите в круг.

Итог занятия.

Ребята, что нового вы узнали на этом занятии? (Ответы детей.)

Да, мы познакомились с разными профессиями. Мне очень понравилось, как вы сегодня представили профессии. Когда вырастете, каждый из вас тоже выберет себя профессию.

Дети прощаются и свободно уходят в группу.

Хаванева Наталья Николаевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №64 «Крепыш»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

Матвеева Светлана Яковлевна

Воспитатель

МБДОУ «Д/С №8»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

Романова Татьяна Ивановна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №8»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ВЛИЯНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: статья показывает значимость различных видов деятельности в формировании экологического сознания, необходимость комплексного подхода в реализации экологической культуры дошкольников.

Ключевые слова: экологическое воспитание, природа, дошкольный возраст.

Природа – наш общий дом. Потеря уважения к ней ведет к потере нравственности в человеке, – эта мысль неоднократно подтверждается в произведениях великих русских писателей В. Бианки, М. Пришвина и К. Паустовского.

Экологическое воспитание становится одним из приоритетных направлений. Чтобы сохранить природу на планете, нужны образованные люди. Чем раньше начинаем развивать экологическую культуру, тем выше уровень экологической образованности воспитанников. Научить видеть, понимать и восхищаться красотой родной природы, формировать бережное отношение ко всей живой природе, передать определенные

экологические знания – вот главные задачи для дальнейшей работы по экологии в детском саду.

Дошкольники получают экологические знания как в семье, так и в детском саду, через средства массовой информации. Формирование начал экологической культуры детей в семье прежде всего зависит от экологической сознательности родителей, то есть от их отношения к окружающей природе, а в детском саду от профессионального и личностного качества самого педагога, от коллектива в котором он находится. Общение с природой и грамотно организованная деятельность помогают в будущем заложить основы экологической культуры детей дошкольного возраста. Экологическое воспитание в детском саду нужно начинать еще в группе раннего возраста. Главное для успеха данной работы, воспитатель должен знать психические и физиологические особенности детей.

Ознакомление детей с природой осуществляется в разнообразных видах деятельности: на занятиях и в повседневной жизни (в труде, наблюдениях, играх в уголке природы и на участке). Изучая природу, дети должны понять, как человек воздействует на животный и растительный мир и как себя правильно вести для того, чтобы не навредить природе. В этой работе помогут воспитателю следующие занятия «Как растения путешествуют», «Кто как защищается», «Чей нос лучше», «За что мишке записали в красную книгу» и другие. Экологические занятия интересней, когда сопровождаются показом красочных иллюстраций, слайдов, видеофильмов, мультфильмов по экологии, чтение художественной литературы. Иногда полезно проводить занятия-путешествия, викторины и развлечения.

В детском саду используются различные формы занятий- путешествия, экскурсии, игры и беседы. Во время экскурсий и последующих бесед решаются проблемные ситуации (например, спасение птенца от кошки, которая пыталась поймать его на участке, спасти зимующих птиц от голода, насыпав кормушки крупой), закрепляются уже имеющиеся у детей знания. Можно провести игры «Вершки- корешки», «Что сначала- что потом», «Во саду, в поле, в огороде», «Угадай дерево по плодам и семенам» и т. д. На занятиях по ознакомлению с природой после проведения бесед по теме «Рассказы и сказки в картинках», оформляются альбомы или мини- книжки с использованием рисунков, сделанных детьми. Воплощая идею преподавания изостудии, можно создать экологические уголки «Природа нашего края», «Пейзаж в картинах русских художников», «Времена года». Посещая такие уголки, дети могут отдохнуть, расслабиться, помечтать. Что помогает ребенку выразить свои эмоции, впечатления, перенести на бумагу свое творческое видение, происходящих вокруг него явлений через познание природы. Развивая детское творчество в изобразительной деятельности, дети получают не только знания о мире природе, но и начинают с любовью и бережно относиться к ней.

Наблюдение является ведущей формой приобщения детей к окружающей природе. Календари природы играют значимую роль в экологическом воспитании. К ним относятся недельная методика ознакомления с сезонными явлениями, календарь роста и развития растений, календарь наблюдения за зимующими птицами. Во время прогулок, экскурсий и походов с детьми на природу организуются наблюдения за растениями и животными в естественной среде, здесь прослеживаются взаимосвязи в цепочке питания.

В природной зоне детского сада создаются все условия для труда детей и взрослых. С детьми выращиваются и заготавливаются корма для животных, изготавливаются кормушки, посадка растений на участке и уход за ними, в процессе экскурсий собирается природный материал.

Игры с природоведческим содержанием формируют положительное отношение к природе. С этой целью в игровой обучающей ситуации включаются персонажи сказок, игрушек, изображающих животных и растений. А также в занятия, праздники, экскурсии и прогулки включаются дидактические игры.

Таким образом, дети получают знания как на занятиях, так и на целевых прогулках, экскурсиях, а закрепляют их в развлекательных мероприятиях, то есть в игровой деятельности, практически применяя навыки и умения. Детские виды деятельности по ознакомлению с природой взаимосвязаны. Наблюдение связано с трудом и изодетельностью, где ведущую роль занимает наблюдение.

Список литературы

1. Аксенова З.Ф. Войди в природу другом: программа по экологическому воспитанию детей. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
2. Вахрушев А.А. Здравствуй мир!: пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 4–6 лет / А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. – М.: Баллас, 2006.

Харламова Нина Александровна

старший воспитатель

МБДОУ Д/С №25 «Умка» МО г. Саяногорск
г. Саяногорск, Республика Хакасия

СОВРЕМЕННОЕ ЦИФРОВОЕ ПРОСТРАНСТВО В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ДЕТСКОГО САДА

Аннотация: в статье обоснована актуальность применения цифровых технологий в образовательной среде детского сада и описаны направления их использования.

Ключевые слова: цифровые технологии, образовательная среда, цифровизация.

Современное общество предъявляет высокие требования к процессу обучения и воспитания детей в дошкольных образовательных организациях. Потребности и интересы детей учтены в основных нормативных документах в области образования, где ключевой задачей является повышение качества и доступности образования, в том числе, посредством организации современного цифрового образовательного пространства. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018–2025 годы включает в себя приоритетный проект «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации», который направлен на создание возможностей для получения качественного образования гражданами разного возраста и социального положения с использованием современных информационных технологий. Дошкольное образование не остается в стороне от тенденций современного цифрового общества. Поэтому одним из направлений развития нашего детского сада

является использование цифровых ресурсов и создание цифровой среды. Цифровые технологии в ДОУ не призваны обучать дошкольников основам информатики, их основная задача – в расширении возможностей познания окружающей действительности и развитии способностей ребенка. Исходя из вышесказанного, цифровизация детского сада преследует две цели. Первая – это обеспечение качества образования посредством применения информационных технологий, вторая – воспитание интеллектуальной, разносторонне развитой, креативной личности и подготовка дошкольника к цифровым реалиям сегодняшней действительности. Цифровые технологии становятся важнейшим средством в работе и помогают педагогам структурировать материал, облегчают работу по поиску информации, дают возможность легкого использования иллюстраций, аудио-видео – и анимационных эффектов, позволяют реализовать личностно-ориентированный подход.

Основные направления применения цифровых технологий в ДОО

Управление: доступ к сети Internet, функционирование электронной почты детского сада, наличие и информационная поддержка сайта ДОО, организация работы в системе «БАРС. Образование – Электронный Детский Сад», электронный документооборот.

Методическая работа педагогов: использование платформы netboard.me, Zoom для обмена опытом, знакомства с методическими разработками коллег; использование возможностей мессенджера Viber, и электронной почты для быстрого обмена информацией; использование облачных сервисов Яндекс, Google для хранения и обмена файлами, применяемыми в образовательном процессе; повышение квалификации с использованием дистанционных образовательных технологий; наличие у педагогов сайта, блога, собственной страницы на педагогических сайтах, используемых для профессиональной деятельности; распространение профессионального опыта педагогов через сетевые электронные ресурсы.

Воспитательно-образовательный процесс: организация образовательной и совместной деятельности с детьми с мультимедийной поддержкой; реализация проектов; создание развивающей среды (игр, пособий, дидактических материалов); участие детей в дистанционных творческих и интеллектуальных конкурсах.

Взаимодействие с родителями: демонстрация на родительских собраниях мультимедийных презентаций, видеосюжетов об образовательном процессе, успехах детей в ДОУ; осуществление непрерывного образовательного процесса, обеспечение родителей методическими рекомендациями через сайт детского сада, электронную почту, использование мессенджеров Viber, WhatsApp; использование технологии QR-кодов (родители могут познакомиться с электронной версией документа в удобное для них время, что позволяет обогатить информационное насыщение стандартных наглядных стендов); обеспечение доступа родителей к современным общеразвивающим программам дополнительного образования детей через сайт «Навигатор дополнительного образования».

Таким образом, цифровые технологии формируют современную образовательную среду, дают новый, мощный потенциал классическим методам и приемам, предоставляют педагогам новые инструменты. Применение цифровых технологий позволяет активизировать деятельность воспитанников, дает возможность повысить качество педагогического процесса

и профессиональный уровень педагогов, разнообразить формы взаимодействия всех участников образовательного процесса. Это эффективный способ коммуникации между участниками образовательных отношений, обеспечение информационной открытости ДОО.

Список литературы

1. Балдуева А.Н. Информационные технологии в дошкольном воспитании // Современная педагогика. – 2016. – №2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pedagogika.snauka.ru/2016/02/5316>

2. Бревнова Ю.А. Использование компьютера в жизнедеятельности дошкольников // Педагогическая информатика. – 2008. – №3. – С. 3–12.

3. Солоневичева М.Н. Использование информационных технологий в дошкольных образовательных учреждениях: методическое пособие. – СПб.: Региональный центр оценки качества образования и информационных технологий, 2008. – 88 с.

Харькова Ольга Львовна

старший воспитатель

Трофимова Лариса Александровна

воспитатель

Абызова Наталья Михайловна

воспитатель

МАДОУ «Д/С №388»

г. Казань, Республика Татарстан

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ИЛЛЮСТРИРОВАНИЯ ДЕТСКИХ СКАЗОК, КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ

Аннотация: в статье рассмотрен вопрос использования нетрадиционных техник рисования, позволяющих повысить выразительность детского рисунка, а также обогатить его содержание. Развитие в детях качеств творческой, активной и самостоятельной личности – одна из важнейших задач, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Ключевые слова: техники рисования, эстетическое воспитание.

В век глобальных цифровых технологий дети без желания слушают сказки, иллюстрации к книгам просто просматриваются, не задерживая на них взгляд, дети недопонимают, что на них изображено, какую функцию в себе несет иллюстрация, и когда дети начинают рисовать, то рисунки получаются скучные, однотипные, однообразные, невыразительные, дети просто срисовывают то, что видят, не дополняя их и тогда появляются шаблоны, стереотипы. Для развития творческих способностей необходимо создавать условия, которые помогут обогатить жизненный опыт ребёнка, научить ребенка разным художественным приемам и способам применения нетрадиционных техник изобразительной деятельности в использовании иллюстрирования сказок.

Иллюстрирование сказок – это процесс создания наглядного изображения, оно оказывает непосредственное влияние на формирование чувственного восприятия мира, развивает в ребенке эстетическую восприимчивость, формирует художественный вкус, дает простор воображению и способствует творчеству детей. Своё отношение, свои переживания, чувства дети свободно могут выражать в рисунках.

Необходимо внедрять в педагогический процесс новые выразительные средства для обогащения рисунка. Для преодоления стереотипности, шаблонности в рисунках детей, можно их научить и вселить уверенность в своём умении, помочь им поверить, в то, что они очень просто могут стать маленькими художниками и творить чудеса.

Нетрадиционные способы рисования подразумевают под собой использование огромного количества подручных средств – смятой бумаги, поролона, трафаретов, высушенного природного материала (травинки, листьев) и т. п. Помимо этого можно экспериментировать с текстурой красок, создавая рисунки на мокром фоне, на бумаге, посыпанной солью. Нетрадиционные технологии в изобразительной деятельности – есть та благоприятная среда, где наиболее интенсивно могут развиваться творческие способности ребенка.

Применение инновационных технологий способствует созданию оригинальных образов в детских работах. Успешное освоение техниками изображения доставляет настоящую радость дошкольникам, способствует интенсивному развитию творческих возможностей и способностей ребенка. Следуя принципу «обучение через увлечение». За счет рисования незаконченных образов, которые невозможно предугадать, нетрадиционное рисование развивает в детях фантазию. Ведь непонятные пятна и линии нужно дорабатывать до тех пор, пока рисунок не становится узнаваемым и законченным. Можно сказать, что у нетрадиционного рисования нет четких границ и правил, которые нужно соблюдать. Здесь можно сочетать все виды рисования: мелками, красками, акварелью, гуашью, карандашами, элементы аппликации и создания текстурных изображений.

Работу над иллюстрированием необходимо начинать с прослушивания сказок. Чтение сказки, рассматривания иллюстраций, раскрашивание, беседа.

Процесс иллюстрирования состоит из трех частей:

1. В первой части по развитию изобразительного замысла на основе иллюстрирования сказки дети делятся впечатлениями, вспоминают, о чем сказка (про что, главных персонажей, их характеристику, я помогаю вспомнить выразительные строчки из произведения, ярко характеризующие образ, припомнить яркие ситуации).

Далее необходимо прослушать примерный целостный замысел одного ребенка: определение содержания (что нарисует, внешней характеристики образов (как будет выглядеть персонаж, где будет располагаться то или иное изображение, с чего удобнее начать рисунок, в какой последовательности будет он воплощаться, в каком материале. В процессе замысла уточняются внешние изобразительные характеристики образа, передающие его сущность, характер, настроение и т. д., возможные способы изображения).

Иллюстрируя сказки, дети могут передавать характеристику действующих лиц, обстановку, изобразить действия животных и людей,

используя характерные предметы быта, домашней утвари, одежды, орудий труда и охоты. Выбрать один момент из сказки и изобразить его.

2. Затем необходимо обратить внимание детей на изображение сказочных персонажей и всего, что их окружает. советую дополнить рисунок некоторыми деталями. Именно в процессе рисования по сказкам ребенок наиболее полно может выразить свое отношение к действующим лицам цветовой гаммой.

Детям предложить рисование иллюстрации к разным моментам сказки. Они договариваются, кто что будет рисовать, а в конце просматривается, насколько полно и хорошо отражено содержание всей сказки.

Третий этап – творческий, способствует обогащению самостоятельных творческих замыслов и закреплению представлений об иллюстрировании сказок, формированию умений и навыков в работе с художественными материалами.

На занятиях третьего этапа использовать сложные сюжетные темы. По окончании работы проанализировать с детьми получившиеся работы. В дальнейшем подводить итоги, выбирать и рассказывать их оригинальность и выразительность.

Необходимо начинать с рисования отдельных предметов штриховкой, пуантелью, (кот в сапогах, красная шапочка) монотипией к рисованию сюжетных эпизодов (пейзажи к сказкам, окружающая обстановка в доме,... бабочки и др.);

- от рисования простых видов нетрадиционной техники, к более сложным видам от закрашивания в стиле «Пуантель» фоны до рисования по мокрому используя свечу изображая подводный мир- сказка о рыбке и рыбке, пейзажи;

- от использования метода подражания к самостоятельному выполнению;

- от применения в рисунке одного вида техники к использованию смешанных техник изображения выдувание (муха – цокотуха, прически к персонажам сказки «Золушка», пушистых героев сказок) с техникой рисования рукой, монотипию с пуантелью;

- от индивидуальной работы к коллективному изображению.

Чтобы сделать процесс иллюстрирования интересным использовала отдельные игровые моменты они усиливают внимание детей к поставленной в ней задаче, стимулируют мыслительную деятельность, воображение, фантазию

В результате иллюстрирования сказок дети учатся применять полученные знания и умения в рисунках, с использованием нетрадиционных техник рисования. Для детей подготовительной к школе группы книжная иллюстрация выступает как произведение изобразительного искусства: она отражает содержание текста. В течение года на дети выполняют рисунки к отдельным сказкам, а затем по выбору – к любимой сказке. Собирается много интересных рисунков, из которых можно составить «книгу сказок». Таким образом, иллюстрирование сказок является интересным средством формирования у детей дошкольного возраста изобразительных умений и творчества.

Список литературы

1. Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

2. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: КАРО, 2007.
3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Ч. 1, 2. – М.: Скрипторий 2003, 2008.
4. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в ДОУ. Средняя группа. – М.: Владос, 2008.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ср. гр. – М.: Карпуз, 2009.
6. Утробина К.К. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3–7 лет. – М.: Гном и Д, 2007.
7. Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество / под ред. А.А. Грибовской. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
8. Иванова О.Л. Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка / О.Л. Иванова, И.И. Васильева. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.
9. Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
10. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/9362/2/04Trofimova2.pdf>

Шаульская Наталья Евгеньевна
воспитатель

Сирик Наталья Викторовна
воспитатель

Скрипник Юлия Васильевна
воспитатель

МБОУ «Начальная школа – Д/С №8»
г. Белгород, Белгородская область

ОРГАНИЗАЦИЯ ИГР С БЛОКАМИ ДЬЕНЕША КАК ОДНА ИЗ СОВРЕМЕННЫХ ФОРМ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

***Аннотация:** в статье рассмотрен вопрос применения блоков Дьенеша – универсального дидактического материала, позволяющего успешно реализовать все задачи воспитательно-образовательного, в частности для реализации познавательного и речевого развития.*

***Ключевые слова:** логические блоки Дьенеша, развитие детей, логическое мышление.*

Современные требования к развивающему обучению в период дошкольного детства диктуют необходимость создания новых форм игровой деятельности, при которой сохранялись бы и синтезировались элементы познавательного, учебного и игрового общения.

Геометрические блоки Дьенеша -познавательный материал, который в полной мере отвечает этим требованиям. Блоки Дьенеша помогают ребенку овладеть мыслительными операциями и действиями, важными как в плане предметно-математической подготовки, так и с точки зрения общего интеллектуального развития. К таким действиям относятся – выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, обобщение, группировка,

кодирование свойств, логические операции с использованием отрицания. В упражнениях с блоками Дьенеша дети развивают цветовосприятие и остроту зрения, формируют представления о сенсорных эталонах, совершенствуют пространственную ориентировку.

Логические блоки Дьенеша представляют собой набор из 48 фигур, которые различаются четырьмя свойствами:

- формой (круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные,
- цветом (красные, жёлтые, синие,
- размером (большие и маленькие,
- толщиной (толстые и тонкие). В наборе нет двух фигур, одинаковых по всем свойствам.

Использование логических блоков в играх с дошкольниками позволяет моделировать важные понятия не только математики, но и информатики: алгоритмы, кодирование информации, логические операции; строить высказывания с союзами «и», «или», частицей «не» и др. Подобные игры способствуют ускорению процесса развития у дошкольников простейших логических структур мышления и математических представлений.

Эффективное развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста – одна из актуальных проблем современности, которая связана с развитием мыслительных процессов детей – способностью обобщать, сравнивать объекты, классифицировать их, выделять существенные признаки, делать выводы, решение которой сможет обеспечить готовность ребенка к школе.

Дошкольники с развитым интеллектом быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, лучше подготовлены к школе. Интеллектуальный труд очень нелегко, и, учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста, педагоги должны помнить, что основной метод развития – проблемно-поисковый, а главная форма организации – игра.

В дошкольной педагогике существует множество разнообразных методических материалов, методик, технологий, которые обеспечивают интеллектуальное развитие детей. Одним из очень эффективных дидактических материалов являются логические блоки Дьенеша. Этот дидактический материал, разработанный венгерским психологом и математиком Дьенешем, успешно используется для развития логического мышления у детей во многих странах мира. Последнее десятилетие он завоевывает все большее признание у педагогов нашей страны. Выбранная тема является актуальной, так как, создавая оптимальные условия для развития логического мышления у детей посредством использования блоков Дьенеша, происходит формирование аналитических способностей, комбинаторики. Формируются навыки, необходимые для решения логических задач: умение выявлять в объектах разнообразные свойства, называть их, адекватно обозначать словом их отсутствие, абстрагировать и удерживать в памяти одно, одновременно два или три свойства, обобщать объекты по одному, двум или трем свойствам.

Картотека игр с блоками Дьенеша.

«Рыбалка»

Цель: учить детей группировать блоки по цвету (синий, красный), развивать мышление, память, внимание.

Материал: Блоки Дьенеша, 2 ведра, игрушка Кот.

Ход.

– Дети, посмотрите, котик наловил рыбы, и просит нас помочь ему, разложить рыбу по ведёркам.

– Поможем котика?

– Ой, посмотрите, как много рыбы поймал котик. В синее ведро надо сложить рыбу синего цвета, а в красное ведро – рыбу красного цвета (дети раскладывают рыбу по ведрам).

– Рыбу, какого цвета положили в синее ведро? А в красное ведро?

– Молодцы, помогли котика.

(Далее можно играть, используя жёлтый и красный цвета, синий и жёлтый и наконец, все три цвета; далее – по форме.)

«Садовники»

Цель: учить детей группировать блоки по цвету, развивать мышление, память, внимание.

Материал: Блоки Дьенеша, 3 обруча (красный, жёлтый, зеленый-клубы), кукла.

Ход.

– Дети, сколько у куклы Маши клубов?

– Скажите, какого цвета клубы? (ответы детей)

– Кукла Маша хочет посадить цветы на эти клубы и просит вас помочь ей. Поможем?

– Маша, расскажи, какие цветы надо посадить?

– Цветы красного цвета – на красную клубу. Синего цвета цветы на зелёную клубу и цветы жёлтого цвета – на жёлтую клубу.

Дети раскладывают цветы по клубам.

– Цветы, какого цвета растут на красной клубе? А на жёлтой клубе? На синей?

Кукла Маша благодарит детей за помощь (далее можно раскладывать цветы по форме в заданные обручи).

«Витамины»

Цель: учить детей группировать блоки по форме (квадратные, круглые). Развивать мышление, память, внимание.

Материал: Блоки Дьенеша, игрушки – медведь, зайчик, лиса.

Ход.

– Доктор Айболит послал витамины для больных зверей и просит вас помочь ему раздать их. Медведю – витамины круглой формы, зайчику – витамины треугольной формы и лисичке – витамины треугольной формы.

– Витамины, какой формы у медведя? У зайчика? А у лисички?

– Молодцы!

(далее можно играть, группируя блоки по форме; по двум признакам)

«Кондитерская фабрика»

Цель: учить детей раскладывать блоки по цвету и величине (красные большие и жёлтые маленькие). Развивать мышление, память, внимание.

Материал: Блоки Дьенеша, коробки для конфет круглой и квадратной формы.

Ход.

– Дети, вы знаете, где изготавливают конфеты?

– Конфеты изготавливают на кондитерской фабрике кондитеры. Вы хотите быть кондитерами? Тогда отправляемся на кондитерскую фабрику.

– Посмотрите, здесь лежат коробки для конфет, какой формы они?

– Необходимо разложить конфеты по коробкам.

– Конфеты красного цвета и большого размера в коробку круглой формы, а конфеты жёлтого цвета и маленького размера в коробку квадратной формы.

– Конфеты, какого цвета и размера положили в круглую коробку? В квадратную коробку?

(далее можно играть, используя жёлтый и красный цвета, синий и жёлтый и наконец, все три цвета; далее – по форме; можно использовать три коробки разной формы и раскладывать конфеты по двум признакам).

«Кулинары»

Цель: учить детей раскладывать блоки по форме и цвету (квадратные жёлтые и синие треугольные). Развивать мышление, память, внимание

Материал: Блоки Дьенеша, круги жёлтого и синего цвета (коржи)

Ход.

– Дети, лисичка испекла коржи для торта. Какого цвета коржи?

– Лисичка скажи, чем ты будешь украшать коржи? (Цукатами)

Дети давайте поможем лисичке украсить торт цукатами. На корж жёлтого цвета положим цукаты квадратной формы и жёлтого цвета, а на корж синего цвета – цукаты треугольной формы синего цвета.

– Какие по цвету и форме цукаты положили на корж жёлтого цвета? А на корж синего цвета?

«Строительство города»

Цель: учить детей раскладывать блоки по форме и цвету. Развивать логическое мышление, память, внимание

Материал: Блоки Дьенеша, 3 машины.

Ход.

– Дети, кто строит дома? (строители). Давайте мы с вами станем строителями и будем строить дома для города. А из чего мы будем строить дома? Нам нужен строительный материал. Строительный материал повезём на машинах. – На красной машине повезем строительный материал красного цвета прямоугольной формы, на зелёной машине – жёлтого цвета квадратной формы строительный материал и на синей машине – строительный материал синего цвета треугольной формы.

– Серёжа, какого цвета и формы строительный материал ты везёшь в кузове? Почему?

Далее дети строят дома по замыслу и обыгрывают их. (далее строительный материал можно раскладывать по размеру и форме

В процессе игр, представленных в альбоме, дети приобретают:

– представление о форме (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), цвете (красный, жёлтый, синий), и размере (большие, маленькие) фигур;

– расширяют речевой запас (активный и пассивный) за счет слов: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, красный, жёлтый, синий, большой, маленький; выражений: «все красные (синие, жёлтые)», «все большие (маленькие)», «все квадратные (круглые, треугольные, прямоугольные)»,

«все круглые синие», «все треугольные красные», «такой же круглый и красный») и др.

– умения группировки по одному признаку: форме; понимание смысла «такой же по форме»;

– умения группировки одновременно по двум признакам: цвету и форме; понимание смысла выражения «такой же по цвету и форме»;

– внимательность, сообразительность, положительный эмоциональный настрой на познавательную деятельность, предпосылки к развитию логического мышления;

– умения ориентировки в пространстве (на плоскости листа).

Вывод:

Логические игры с Блоками Дьенеша способствуют развитию логических, комбинаторных, аналитических способностей детей. Логические блоки Дьенеша вводят такие первичные понятия, как логические действия, кодирование информации, структура и алгоритмы выполнения действий.

Игровые упражнения по методике Дьенеша доступно знакомят детей с формой, цветом, размером и толщиной объектов, с математическими представлениями и основами информатики. Способствуют развитию у детей мыслительных операций: анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение; логического мышления, творческих способностей и познавательных процессов: восприятие, память, внимание и воображение.

Играя с блоками Дьенеша, ребенок выполняет разнообразные предметные действия: выкладывание по определенным правилам, перестроение и др.

Игры с логическими блоками по методике Дьенеша учат малыша не только думать, следить за координацией движений, но и говорить, способствуют развитию речи. Дети начинают использовать более сложные грамматические структуры предложений в речи на основе сравнения, отрицания и группировки однородных предметов. С Блоками Дьенеша могут играть дети разного возраста: от самых маленьких (с двух лет) до начальной (и даже средней) школы.

Список литературы

1. Логические блоки З. Дьенеша <http://www.corvet-igra.ru/biblio-14.htm>
2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://zvezdochet.dp.ua/volshebniy-sunduchok/metodiki/7-zoltan-denesht.html>
3. Игры с логическими блоками Дьенеша [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://shkola7gnomov.ru/parents/pedagogicheskiy_navigator/metodika_denysha/id/839
4. Нечехуина С.В. Карточка дидактических игр с использованием блоков Дьенеша во второй младшей группе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/matematika/2021/10/18/kartoteka-didakticheskikh-igr-s-ispolzovaniem-blokov-denesha-vo> (дата обращения: 20.01.2022).

Шкуренко Наталья Михайловна
воспитатель

Савельева Ольга Николаевна
воспитатель

МДОУ «ЦРР – Д/С №4 п. Майский»
п. Майский, Белгородская область

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ ПРИ ПОСТРОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УЧРЕЖДЕНИИ, РЕАЛИЗУЮЩЕМ ИНКЛЮЗИВНУЮ ПРАКТИКУ

***Аннотация:** в статье освещена работа по организации инклюзивного образования в дошкольном учреждении и обучению и воспитанию с нормально развивающимися детьми и их родителями. Авторами отмечена важность участия детей с ОВЗ в общеобразовательном учебном процессе.*

***Ключевые слова:** партнерские отношения, взаимодействие семьи, особые образовательные потребности, инклюзивное образование, дети с ограниченными возможностями.*

На сегодняшний день проблема работы с детьми с ОВЗ носит актуальный характер. Проблемы и перспективы, связанные с инклюзивным образованием, активно обсуждаются как психологами, так и педагогами. Подтверждением этому являются многочисленные научные публикации в отечественной науке (С.В. Алехина, Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутепова, Н.Н. Малофеев, И.И. Лошакова, Е.Р. Ярская-Смирнова, И.В. Задорин, В.И. Михалюк, Е.Ю. Колесникова, Е.М. Новикова, А.С. Федоров) [1, с. 6].

По новым требованиям ФГОС дошкольного образования учреждение должно создать благоприятные условия для развития детей с ОВЗ в соответствии с возрастом и их индивидуальным развитием.

Организация инклюзивного образования заключается не только в создании технических условий для беспрепятственного доступа детей с ОВЗ в общеобразовательные учреждения, но и в понимании нормально развивающимися детьми и их родителями важности участия детей с ОВЗ в общеобразовательном учебном процессе. Успешность реализации инклюзивной практики во многом зависит от культуры отношения субъектов образовательного процесса к детям с ОВЗ, от готовности педагогов и родителей к совместному взаимодействию.

Родителям и педагогам необходимо построить партнерские отношения, характеризующиеся определенным уровнем доверия и открытости, поскольку важно выработать совместный взгляд на стратегию работы с ребенком. Необходимым условием реализации инклюзии будет выработка родителями адекватных ожиданий от пребывания ребенка в инклюзивной среде, готовность родителей активно участвовать в коррекционно-педагогическом процессе, обеспечивая включенность в него ребенка и в семейных условиях. Дошкольные образовательные учреждения на практике часто оказываются первыми учреждениями, в которых ребенок с ОВЗ входит в инклюзивную

среду, поэтому названные проблемы являются особенно актуальными в данных условиях [2, с. 66].

Инклюзивное образование предполагает создание среды, включающей ребенка и его семью в полноценную жизнь социума на равных правах с другими, включение в процесс воспитания и родителей ребенка. Необходимо действенная система мер по коррекции возникших проблем дошкольников, включая партнерское взаимодействие с семьей.

Включение семьи в жизнь детского сада, позволяет родителям посмотреть на других детей, на своего ребенка со стороны, найти интересное для него и для себя. Включение семьи в жизнь образовательного учреждения – задача непростая, но это позволяет снять множество проблем. Семья и детский сад связаны формой преемственности, здесь важен не принцип параллельности, а принцип взаимопроникновения двух социальных институтов в воспитании детей. И важнейшим условием преемственности является установление доверительного делового контакта между детским садом и семьей, в ходе которого корректируется воспитательная позиция родителей и педагогов.

В начале работы с родителями возникали сложности, которые заключались в привлечении их к сотрудничеству. Некоторые родители плохо шли на контакт. Многие просто не хотели обременять себя лишними проблемами и отказывались признавать свои ошибки, как в речевом развитии, так и воспитании ребенка в целом или говорили, что заниматься коррекцией и воспитанием ребенка должны педагоги детского сада.

Работу с родителями необходимо начинать с изучения индивидуальных особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья, семьи ребенка, уровня речевой культуры семьи. Важной формой взаимодействия семьи и педагогов является дифференцированный подход к каждой семье, а условием – соблюдение педагогической компетентности, такта и гибкости.

При личном контакте исследовали педагогическую грамотность родителей, работа с родителями строилась на принципах преемственности семьи и дошкольного учреждения.

На следующем этапе педагогического исследования был составлен план работы с семьей. Он включал в себя: просветительство родителей: родительские собрания групповые консультации, наглядно-тестовая информация, еженедельные беседы, родительская почта.

Обучение родителей практическим умениям – это мастер-классы, семинары-практикумы, видеотеки, психологические тренинги, открытые занятия и т. д.

Содержание работы с родителями реализовалось через разнообразные формы общения. Главное – донести до родителей знания, обогатить коррекционно-педагогические умения для совместного решения педагогических задач, вовлечь в единое пространство детского развития.

Широко использовались методы активизации родителей, которые направлены на возникновение интереса к обсуждаемому материалу, ассоциацией с собственным опытом, желания родителей активно участвовать в обсуждении предлагаемого материала. Использовались методы в их совокупности: беседа, анализ педагогических ситуаций, просмотр видеоматериалов, детских работ, ответов на мини – анкеты. Особый интерес у

родителей вызывали мастер-классы и игровой метод активизации родителей – артикуляционные, лексические, грамматические задания – игры.

Но, несмотря на сложности, система проведенной работы подвела родителей к пониманию того, что невозможно дать готовые рецепты воспитания и развития детей с ограниченными возможностями здоровья, а лишь общие педагогические рекомендации, которыми следует руководствоваться применительно к индивидуальности ребенка. Самонаблюдение помогло родителям определить эффективность применяемых методов воспитания и развития, изменить тактику их собственного поведения. И в ходе тесного сотрудничества с использованием вышеперечисленных форм работы, произошли качественные изменения во взаимодействии семьи и педагогов. Включившись в реальное сотрудничество и установив партнерские отношения с педагогами, родители оказались готовы к содержательному общению.

На консультациях родители рассказывали, с помощью каких источников они решали проблемы коррекционного и познавательного характера, к какому результату пришли. В итоге параллельно с организованным процессом просвещения родителей шел процесс стихийного получения информации. Многие обменивались друг с другом мнениями, литературой и т. д.

Использование традиционных и нетрадиционных форм сотрудничества способствовало реальному участию родителей в формировании правильной, красивой речи детей, обязывая их показывать свою собственную речь, как образец для подражания.

Таким образом, было выявлено, что концептуальные подходы к организации взаимодействия с семьей в процессе формирования коммуникативной стороны речи у детей с проблемами речевого развития, необходимо строить на признании главенствующей роли семьи, как первого воспитателя ребенка, на создании атмосферы доверия, открытости, взаимного уважения, создания условий для творческого поиска и развития. Залог успешной работы находится в тесном взаимодействии трех сторон: педагогов, родителей и детей. Родители детей с ОВЗ, ставшие заинтересованными союзниками педагогов в детском саду, смогут активно включиться в образовательный процесс на этапе начального обучения в школе.

Мы считаем, что ребенок становится человеком только в общении с людьми. Хорошим человеком он становится только в среде хороших людей. Хорошие родители готовы вкладывать время и силы в то, что принесет пользу ребенку.

Список литературы

1. Алехина С.В. Принципы инклюзии в контексте изменений образовательной практики // Психологическая наука и образование. – 2014. – №1. – С. 5–14.

2. Адеева Т.Н. Проблемы психологической готовности педагогов ДООУ и родителей детей дошкольного возраста к инклюзии // Символ науки. – 2016. – №11–2/2016. – С. 65–70. – ISSN 2410–700X.

3. Актуальные проблемы психолого-педагогического сопровождения детей и подростков: от теории к практике : материалы региональной научно-практической конференции (Белгород, 25 октября 2018 года) / ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования». – Белгород, 2018. – 526 с [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://new.beliro.ru/wpcontent/uploads/2018/12/sbornik-konferencii-aktualnye-problemy-psihsopred.pdf> (дата обращения: 19.01.2022).

Штогриня Юлия Вячеславовна
учитель

Рахманова Лариса Валерьевна
учитель

Савчук Инна Алексеевна
учитель

МБОУ «СОШ №13»
г. Астрахань, Астраханская область

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ ИНТЕГРИРОВАННЫХ УРОКОВ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

***Аннотация:** в статье рассматриваются примеры интеграции предметов информатики, биологии и математики с применением проектной деятельности. Поэтапно описана подготовка к уроку, деление обучающихся на микрогруппы и их работа в рамках своего задания, а также результаты работы обучающихся. В заключение сделаны выводы о возможностях, которые даёт учебный проект ученикам и учителю.*

***Ключевые слова:** интеграция в обучении, проектная деятельность, интегрированный урок.*

В условиях модернизации российского образования наиболее остро ставят вопрос о поисках резервов совершенствования качества образования выпускников школ. Одним из таких резервов может являться интегрированный урок с применением проектной деятельности.

Интеграция в обучении – это подчинение единой цели воспитания и обучения однотипных частей и элементов содержания, методов и форм в рамках образовательной системы на определенной ступени обучения (дошкольной, начальной, средней, старшей) [3, с. 12].

Интегрированный подход позволяет учителю расширить границы предметности, указать ученику путь поиска решения проблем, используя все знания, выходящие далеко за рамки отдельного предмета. При проведении интегрированных уроков по разным предметам, в результате у детей возникает более целостное восприятие мира, формируется деятельностный подход в обучении [2, с. 113]. На наш взгляд, именно формирование деятельностного подхода в обучении позволяет организовать проектную деятельность.

Проектная деятельность – это целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования [1, с. 25].

В основе проектной деятельности лежит идея о направленности деятельности (в ходе которой ребенок открывает для себя много нового и неизведанного ранее) на результат, который достигается в процессе совместной работы взрослого и детей над определенной практической проблемой. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.

Проекты могут классифицироваться:

- по составу участников;
- по целевой установке;
- по тематике;
- по срокам реализации.

На своих уроках мы применяем групповые, учебные, межпредметные, краткосрочные проекты. Например, интегрированный урок биологии и информатики «Царство «Растения». В рамках урока было необходимо изучить группы растений: цветковые, голосемянные, мхи и папоротники, водоросли. Обучающиеся получили общее задание: определить особенности строения растения; выяснить среду обитания; определить способы размножения; привести примеры представителей группы растений; найти значение растения в природе и для человека. Разделили обучаемых на микрогруппы, каждая из которых получила направление работы, то есть указание групп растений, по которому будут работать (цветковые, голосемянные, мхи и папоротники, водоросли). Каждой микрогруппе были розданы дополнительные материалы: таблица распределения обязанностей, оценки работы участников группы, а также план работы для каждого рода обязанностей. В течение урока микрогруппы работали в рамках своего задания и оформляли результаты исследовательской деятельности по плану. Все результаты были оформлены в презентацию, заранее созданной в Google Диск, как документ общего доступа. Такая технология работы позволяет учителям контролировать достоверность содержания и процесс оформления. Когда работа по оформлению результатов исследования была окончена, каждая микрогруппа представляла ту группу растений, над которой работала по специальному плану, а остальные обучающиеся задавали вопросы по представляемому материалу. После представления своих результатов обучающиеся заполнили лист рефлексии и представили оценки работы микрогруппы над проектом.

Интегрированный урок математики и информатики по теме «Деление с остатком». Структура урока комплексного применения знаний и умений (урок закрепления). Урок проводился в преддверии новогодних праздников, поэтому и названия команд при распределении: 1 команда – Снеговика, 2 команда – Зайчики, 3 команда – Снегурочки, 4 команда – Елочка. Обучающиеся самостоятельно заполнили таблицу распределения обязанностей внутри микрогруппы. В начале урока был проведен устный счет, с использованием мультимедиа презентации и актуализация знаний. Для каждой микрогруппы были подготовлены задания: 4 вида задач по теме, 2 уравнения, 10 примеров и творческое задание. Каждой команде было необходимо решить все задания и расшифровать поздравление от Деда Мороза, ключ для расшифровки предлагался обучающимся только после выполнения всех заданий. Следующим этапом работы было заполнение листа рефлексии и представление результатов работы вместе с указанием обязанности в группе и полученной оценкой за данную работу (оценки выставляются коллективно в микрогруппе-команде).

Такие уроки всегда проходят увлекательно и интересно, обучающимся нравится самостоятельно добывать знания или демонстрировать свои умения, иметь возможность самостоятельно оценить свою деятельность

или деятельность своей микрогруппы (команды), а рефлексия дает возможность определить уровень своих знаний.

Учебный проект даёт обучающемуся возможность максимально раскрыть свой творческий потенциал, позволит проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.

Учебный проект даёт учителю интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки у обучающихся, а именно учить:

- проблематизации (рассмотрению проблемного поля и выделению подпроблем, формулированию ведущей проблемы и постановке задач, вытекающих из этой проблемы);
- целеполаганию и планированию;
- самоанализу и рефлексии (результативности и успешности решения проблемы проекта);
- представление результатов своей деятельности и хода работы;
- презентации в различных формах (макета, плаката, компьютерной презентации и др.);
- поиску и отбору актуальной информации и усвоению необходимого знания;
- практическому применению школьных знаний в различных, в том числе и нетиповых ситуациях;
- выбору, освоению и использованию подходящей технологии изготовления продукта проектирования;
- проведению исследования (анализу, синтезу, выдвижению гипотезы, детализации и обобщению).

В заключение хочется отметить, что проектная деятельность может эффективно применяться при интеграции уроков, т.к. она позволяет вырабатывать и развивать различные умения и навыки у обучающихся, а следовательно, способствовать улучшению качества образования выпускников школ.

Список литературы

1. Аранская О.С. Проектная деятельность школьников в процессе обучения химии / О.С. Аранская, И.В. Бурая. – М.: Вентана-Граф, 2005. – 288 с.
2. Криволапова Е.В. Интегрированный урок как одна из форм нестандартного урока // Инновационные педагогические технологии: материалы II междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). – Казань: Бук, 2015. – С. 113–115.
3. Сухаревская Е.Ю. Технология интегрированного урока: практич. пособ. для учителей начальной школы, студентов пед. учеб. заведений, слушателей ИПК. – Ростов н/Д: Учитель, 2003. – 128 с.

Якушева Ирина Петровна

канд. полит. наук, доцент

ГКОУ ВО «Российская таможенная академия»

г. Люберцы, Московская область

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОДЕРЖАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье представлены педагогические основы определения содержания экологического образования. Автором рассмотрено несколько подходов к содержанию и сущности экологического образования.

Ключевые слова: экологическое образование, федеральные государственные образовательные стандарты.

Современная философия образования направлена на благо человека, на создание экологической и нравственной гармонии в мире, на реализацию прав человека на свободную жизнь, достойное развитие и проявление своих способностей. Если в педагогическом процессе удастся создать условия веры человека в себя, в свои силы, то человек сам будет выбирать жизненные задачи из зоны ближайшего развития, т. е. восходить к своему развитию по лестнице достижения.

Во второй половине XX века воздействие человека на природу приобрело особо угрожающий характер, как для природы, так и особенно существования самого человека. Сегодня как никогда особенно очевидно ощущается угроза потери будущего нашей цивилизации в глобальном экологическом смысле.

Особенно активное воздействие на окружающую среду и получение экономических выгод привели к тому, что человечество не сумело вовремя осознать необходимость осуществления параллельной охраны окружающей среды, принятия защитных мер, чтобы смягчить последствия завоевания природы.

Природа играет первостепенную роль в жизни человека, она является источником существования и развития человека. В то же время атмосфера, океаны и пресноводные воды, флора и фауна, сухопутная часть нашей планеты, включая ее недра, и даже космическое пространство в настоящее время находятся под серьезной угрозой загрязнения, различные формы которого вызваны деятельностью человека.

В век научно-технической революции человечество, одерживая технические победы, перестало утрачивать чувство реальности и способность оценивать свою роль и место в мире, а вместе с тем и те фундаментальные устои, которые на протяжении всех предшествующих веков позволяли сохранить саму человеческую систему и ее взаимосвязь с системой экологической. Это означает, что экологический кризис не может быть случайным и потому легко устранимым дефектом современной технологической цивилизации. Опасность угрожает различным формам жизни, включая людей, животных, рыб, птиц и растения. Многие виды животных, места их обитания и целые экосистемы находятся под угрозой уничтожения

Развивающееся открытое общество ставит возрастающие требования к школе, где происходит развитие личности, ее гражданское и нравственное становление, создаются условия для самоопределения и самореализации

учащихся. В таких условиях к людям приходит осознание образования как ценности государственной, общественной, личной (Б.С. Гершунский). В настоящее время обновление содержания образования является одной из актуальных проблем системы образования, которая диктуется необходимостью приведения содержания образования в соответствие с новыми образовательными потребностями России, а также с международной образовательной практикой, особенно в его гуманитарной составляющей. В этой ситуации проблемы мировоззренческой ориентации человека, осознание им своего места и роли в обществе, цели и смысла социальной и личной активности, ответственности за свои поступки, выбора форм и направлений своей деятельности становятся главными.

Диалектика освоения действительности в каждую эпоху отражает степень гибкости образования. Фундаментом для понимания проблем развития и охраны окружающей среды является базовое экологическое образование, которое способствует формированию гуманистического миропонимания, т. к. обогащает личность целым рядом нравственно-гуманистических установок: ответственностью за все живое, построением новой аксиологической картины мира, уважением природы как общечеловеческого достояния правильно разрешено только то, что не нарушает существующее в природе экологическое равновесие. Осознание причин и последствий экологических проблем не являются открытием в современном мире и человечеству предстоит реализовать безопасное экологическое развитие. Цель общего образования, ориентированная на воспитание человека XXI века – личность, призванной обеспечить устойчивое развитие системы «общество-природа», способной реализовать.

По мнению профессора М.М. Бринчука, вопрос о функциях природы по отношению к человеку является юридически значимым. Он положен в основу правового регулирования природопользования и охраны окружающей среды от вредных воздействий человеческой деятельности духовно-нравственный потенциал человечества, совпадает с целью экологического образования.

Вместе с тем на современном этапе состояние теории и практики экологического образования слабо обеспечивает достижение высокого уровня экологической культуры подрастающего поколения. Мы наблюдаем, что современный выпускник общеобразовательной школы в большинстве своём выражает тревогу за состояние окружающей среды. В то же время не владеет системой глубоких и разносторонних знаний о взаимодействии общества и природы, у него недостаточно развиты нравственные, эстетические и практические отношения к природе. Это обусловлено рядом причин, в частности, касающихся содержания экологического образования, как на федеральном, так и региональном уровнях, а именно: 1) содержание экологического образования, включенное в школьные предметы представляет собой разрозненные, недостаточные знания для развития у детей целостного видения мира с экологической точки зрения; 2) не разработан и не утвержден государственные образовательный стандарт по экологии в основной средней школе; отсутствует предмет экологии в федеральном базисном учебном плане.

Выявленную проблему призвана решать региональная система экологического образования, созданная в ходе демократических преобразований российского общества и которые в соответствии с принятой Национальной

доктриной развития образования получают ориентацию как жизнеобеспечивающая система государства.

В то же время при значительных различиях территорий России невозможно предьявлять одинаковое содержание в региональных системах образования. Факторами, определяющими особенности содержания образования, являются природно-экологические, физико-географические, экономические, социокультурные, исторические, этнографические условия региона. В системе образования. На региональном уровне содержание экообразования состоит из национально-регионального компонента экологического содержания, включенного в систематические курсы школьных предметов и из содержания авторских программ, отражающих специфику региона, «В округе многие школы выбирают сельскохозяйственное, экологическое, медико-биологическое направления. В связи с реализацией Концепции структуры и содержания образования в 12-летней школе вопросы профильной подготовки учащихся на III ступени обучения становятся актуальными. В этой связи естественнонаучный профиль получит свое развитие. Таким образом, многие школы округа включают в учебный план спецкурсы, факультативы по экологии.

В связи с реализацией содержания экологического образования как через федеральные, так и через региональные программы, актуальными становятся задачи: 1) обогащения содержания федеральных программ по экологии национально-региональным компонентом; 2) обеспечения основ экологических знаний в содержании региональных программ; 3) определения оптимального соотношения федерального и национально-регионального компонентов содержания экологического образования.

Утверждение и внедрение федеральных государственных образовательных стандартов потребовало их национально-региональной адаптации и соответствующей реализации. В связи с вариативностью содержания экологического образования возникает проблема эффективности получаемой подготовки учащихся, которая определяется государственным образовательным стандартом по экологии. Его отсутствие приводит к исследованию, связанному с выявлением обязательного минимума экологического содержания в государственном образовательном стандарте по биологии и географии, как основных носителей естественнонаучных основ экологических знаний, с разработкой национально-регионального компонента государственного образовательного стандарта по экологии. В этой связи мы выявили следующие противоречия: между реализуемым содержанием в системе регионального экологического образования (федеральными, авторскими учебными программами) и отсутствием национально-регионального компонента государственного образовательного стандарта по экологии в основной средней школе; между возрастающим осознанием необходимости экологического образования и отсутствием государственного образовательного стандарта по экологии; между необходимостью создания непрерывной системы школьного экологического образования и отсутствием преемственности содержания в ней; между признанием приоритета экологической подготовки выпускников в региональной системе образования и не разработанностью учебно-методического обеспечения предмета. Для их разрешения были изучены научно-теоретические основы исследуемой проблемы.

Общей предпосылкой исследования является утверждение, что разработка и внедрение национально-регионального компонента содержания экологического образования выступает фактором, обеспечивающим

качество экологической подготовленности студентов. Успешность процесса регионализации определяется: разработкой педагогических основ определения регионального содержания экологического образования; оптимальным соотношением федерального и национально-регионального компонентов содержания экообразования; адекватностью содержания экологического образования природно-экологическим, национальным, социокультурным особенностям того или иного региона; явлений; общие концепции взаимосвязи теории и практики, объективных и субъективных факторов творческого развития, а также субъектно-гуманистического подхода к развитию личности. Исследование выполнено на основе системного и концептуального подходов, общих положений логики, теории познания, моделирования, проектирования, отечественной дидактики, педагогической прогностики.

Процесс регионализации содержания экологического образования, являясь важной характеристикой демократических преобразований нашего общества, определяется объективными факторами, как уровень социально-экономического, культурного развития региона, природные, физико-географические особенности территории и внутренними факторами, как: установление более тесных межпредметных связей, обеспечение связи с жизнью, теоретических знаний с практикой.

Педагогические основы определения содержания экологического образования включает в себя целевой компонент, принципы (методологические, общепедагогические, специальные) и критерии отбора содержания образования и механизмы его реализации.

Модель регионального компонента содержания экообразования определяет перенос обучение, а также разработанную систему тестирования знаний и диагностики экологической подготовленности учащихся.

Достоверность результатов исследования обеспечивалась обоснованностью исходных теоретических положений, использованием широкого спектра методов, отвечающих задачам и цели исследования, надежностью полученных результатов и возможностью их мультипликации, репрезентативностью опросных материалов.

Растущая опасность надвигающейся экологической катастрофы, которая в настоящее время стала предметом особого внимания как теоретических, так и прикладных исследований, предельно актуализирует задачи, стоящие перед экологическим образованием. Вопрос состоит не в том, как ее избежать, но, по возможности, смягчить ее действие, затормозить лавину техногенных и культурогенных последствий всего того, к чему привела нашу планету современная цивилизация. Если представители технических и биологических наук могут в условиях надвигающегося экологического кризиса создать эффективные способы выхода из сложившейся ситуации на технологическом, инструментальном уровнях, то в рамках педагогической науки в настоящее время возможен иной, более продуктивный и перспективный способ ее решения посредством формирования ответственного, ценностно-ориентированного отношения к природному миру.

Актуальность развития экологического образования в системе высшей школы определяется динамичными процессами экологизации науки, культуры, экономики и политики.

В числе общеметодологических проблем необходимо отметить противоречия, существующие между назревшей необходимостью нового подхода к оценке экологической ситуации и сложившимся потребительским отношением к природе и ее богатствам с одной стороны и между

необходимостью изменения содержания и сущности экологического образования и отсутствием разработанной системы формирования его аксиологических основ.

Указанные проблемы глобального характера усугубляются рядом противоречий, характерных для системы образования на современном этапе ее развития, возникших между:

– существующей системой развития экологического образования и необходимостью формирования новых ценностных ориентаций в отношениях человек – природа;

– наличием интеграционных процессов в экологическом образовании и отсутствием необходимого программного обеспечения;

– наличием инновационных процессов в практике экологического образования и отсутствием достаточного уровня подготовленности учителя массовой школы к осуществлению экологического образования;

– острой социальной потребностью воспитания ценностно-смыслового отношения к природе и потребительской сущностью современной индустриальной цивилизации и др.

Существующие противоречия все отчетливее находят свое отражение и на уровне личности. Личность, воспитанная обществом, где господствует лишь потребление, а не созидание материальных и духовных благ, не способна выработать ответственное отношение к окружающему природному миру.

Длительное время господствующее потребительское отношение к природе привело к разрушению того, что накапливалось тысячелетиями, наследовалось и приумножалось предшествующими поколениями. Многие традиционные ценности по отношению к системе разумного природопользования были забыты. В современной педагогической деятельности в качестве важнейшей стоит проблема сформировать педагогическую систему развития экологического образования, направленную не на разрушение, а на созидание комфортной для человека и безвредной для природы среды обитания. Человек, обладающий ценностно-ориентированным мировоззрением не способен разрушать окружающую природу. Для того чтобы более отчетливо представить себе значимость постановки и решения аксиологических основ экологического образования воспользуемся идеей В.Н. Сагатовского, который условно представил весь комплекс знаний, имеющихся в современном мире как взаимосвязанное, структурированное единство, отвечающее на следующие вопросы:

– что является предметом воздействия человека, на что направлена его творческая преобразующая окружающий мир активность;

– как, каким образом человек намерен изменять окружающий его мир, какие способы воздействия на природу, общество, самого человека, как часть природного мира он намерен использовать? Каков инструментарий его деятельности? Насколько он учитывает специфику объекта своего воздействия;

– ради чего, с какой целью человек намеревается изменить, преобразовать окружающий мир?

Ответы на первые два вопроса дают науки естественно-научного, технического циклов, и в их ответе проблема ценностного отношения к миру природы не является главной. Мир предстает для исследователя лабораторией, местом для проведения экспериментов с заранее запрограммированной целью. Когда же человек поднимается на ценностный уровень, он должен решить для себя важнейший вопрос – ради чего, с какой целью он

намерен изменить окружающий мир? Именно на этом уровне возникают сложнейшие аксиологические проблемы. Активно действующий субъект призван определить для себя ценностную шкалу, которая позволила бы ему не только выстроить свою, зачастую субъективную иерархию ценностей, но, и что наиболее существенно, избрать ценностно-оправданный и осмысленный тип творческой деятельности, направленной не на разрушение, а на созидание.

Именно аксиологический подход к проблемам экологического образования во всем его единстве позволит наметить перспективные аспекты в разработке долгосрочной программы выхода из экологического кризиса. Основным звеном этой программы является целенаправленная деятельность по развитию аксиологических основ экологического образования будущих педагогов.

Соответственно и проблема содержания и сущности экологического образования имманентно детерминирована ценностно-смысловым полем культуры, в котором существует субъект. Органическая взаимосвязь экологического образования и культуры предполагает, что успех и эффективность этой деятельности определяется спецификой традиционного российского образования, которое и формирует традиционную отечественную школу. В целом, образование выступает как процесс и результат усвоения систематизированных знаний, умений и навыков, необходимых для реализации человеком своих сущностных сил, направленных на научное, познавательное, ценностно-смысловое и эмоциональное освоение мира. Под традиционным российским образованием мы понимаем сложившуюся, устойчивую систему образования, являющуюся, с одной стороны, основой действующей системы образования и, с другой стороны, способной включать в свое содержание новые подходы, не разрушающие ее доминантных основ.

Установление факта включенности современного образования в социокультурный контекст современного знания предполагает выявление той парадигмы, в которой возможно наиболее успешное решение поставленных задач. Три периода развития знания (классический, неклассический и постнеклассический) определяют основные ныне существующие картины мира – классическую, неклассическую и постнеклассическую – и соответственно систему образования, которая в той или иной мере отражает. Если система образования, выстроенная в соответствии с идеалами и нормами классической науки, функционирует как закрытая, тем самым лишенная способности к саморазвитию, то формирование современной модели образования связано с процессами интеграции, позволяющими выявить новые аспекты образования. При этом развитие интеграции опирается на современные тенденции в понимании объективной реальности. Поэтому современное образование, не порывая со своими культурно-историческими доминантами, должно обеспечить интеграцию различных способов освоения мира и тем самым увеличить творческий потенциал человека для свободных и осмысленных действий, целостного и открытого восприятия и осознания мира. Решить эту проблему наиболее полно мы считаем возможным в рамках современной гуманистической педагогики.

В настоящее время можно выделить несколько подходов к содержанию и сущности экологического образования. Так, в работах ученых-экологов при рассмотрении проблемы экологического образования основное внимание обращается на экологическое просвещение, обучение способам и навыкам бережного отношения в окружающей природе (Б.Г. Алексеев,

А.С. Волков, А.А. Гореликов, Ю.А. Израэль, Б.Г. Иоганзен, В.Е. Соколов и др.). Анализ научных позиций и педагогических установок этих ученых привел нас к необходимости анализа экологического образования исходя из научной позиции, согласно которой процесс экологического образования и воспитания наиболее успешно и эффективно осуществляется на основе культурно-исторических традиций.

В настоящее время отсутствует научно обоснованная методологическая и методическая база включения ценностно-смысловых ориентиров в интегративный воспитательно-образовательный процесс школы; не выявлена специфика целостного освоения учащимися духовно-нравственного опыта отношения к природе в отечественной культуре. Для теоретического осмысления ценностей оснований экологического аспекта образования мы обратились к работам философов, педагогов и культурологов, анализирующих проблемы ценностей.

Направленность современного воспитательно-образовательного процесса на личностно-ориентированное обучение (С.А. Боголюбов, О.Л. Дубовик, Н.А. Духно и др.) делает проблему интеграции знаний в процессе экологического образования актуальной для педагогической науки.

Список литературы

1. Алексеев П.В. Социальная философия. – М., 2003.
2. Аничева К.В. Проблемы окружающей среды, экологии и природных ресурсов. – М., 1974.
3. Баскин Ю.Я. История международного права / Ю.Я. Баскин, Д.И.Фельдман. – М., 1990.
4. Бекашев К.А. О роли ООН в кодификации и прогрессивном развитии международного экологического права // Тр. Моск. гос. юрид. акад. – 1997. – №1. – С. 146–152.
5. Бирюков М.М. Европейская интерграция: международно-правовой подход. – М.: Научная книга, 2004.
6. Боголюбов С.А. Экологическое право России. – М., 1998.
7. Боголюбов С.А. Экология: проблемы использования международного опыта // Моск. журн. Междунар. права. – 1992. – Т. 1. – С. 125–140.
8. Богуславский М.М. Международное частное право. – М.: Юристь, 2006.
9. Боровский Б.А. Планирование природопользования. – М., 1979.
10. Бринчук М.М. Экологическое право (право окружающей среды). Институт государства и права РАН. – М.: Юристь, 2002.
11. Винченко В.Н. Экологическая оценка и экологическая экспертиза / В.Н. Винченко, М.В. Хотулева, Я.П. Молчанова [и др.]. – М., 2001.
12. Возняк В.Я. Чернобыль: возвращение к жизни (реабилитация радиоактивного загрязнения территории). – М., 1993.
13. Вылегжанина Е.Е. Сохранение биосферы и международная ответственность. – М., 1993.
14. Вылегжанин А.Н. Решения Международного Суда ООН по спорам о разграничении морских пространств. – М.: Юридическая литература, 2004.
15. Дубовик О.Л. Тенденции и перспективы развития экологического права ЕС / О.Л. Дубовик, В.С. Степаненко // Право и политика. – 2005. – №1.
16. Духно Н.А. Экологический правопорядок: понятие, структура, управление, способы защиты. – М., 2000.
17. Санфирова О.В. Аксиологические основы экологического образования студентов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-01/dissertaciya-aksiologicheskie-osnovy-ekologicheskogo-obrazovaniya-studentov> (дата обращения: 12.01.2022).

ПСИХОЛОГИЯ

Горькова Софья Сергеевна
студентка

Азаркова Инна Вячеславовна
студентка

Научный руководитель

Олешко Татьяна Ивановна
доцент, преподаватель

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный
педагогический университет»
г. Армавир, Краснодарский край

СПЕЦИФИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТЬЮТОРА В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ С ДЕТЬМИ И ПОДРОСТКАМИ С ТРУДНОСТЯМИ В ОБУЧЕНИИ

Аннотация: в статье рассмотрена специфика профессиональной деятельности тьютора в инклюзивном образовательном пространстве.

Ключевые слова: дети с ОВЗ, дети с трудностями в обучении, инклюзивное образование, система инклюзивного образования, тьюторство, сопровождение детей, сопровождение подростков, профессиональная деятельность тьютора.

Изменения, которые на сегодняшний день происходят в российской системе образования, в том числе развитие инклюзивной практики, обеспечивают равные права на получение образования и доступность общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и трудностями в обучении, выбора подходящего им образовательного маршрута.

Дети, которые имеют ограниченные возможности здоровья, обучаются в специальных учреждениях. Но также для получения образования и лучшей адаптации к жизни они могут обучаться и в обычной школе. Здоровым детям совместное обучение со сверстниками, имеющим ОВЗ, позволит развить толерантность и ответственность – необходимые на сегодняшний день качества.

Тьюторство становится в условиях внедрения инклюзии в образовательный процесс важным ресурсом для создания эффективной, гибкой, ориентированной на ребенка системы сопровождения.

Все дети разные: каждый ребенок имеет свой темп развития, разные склонности и возможности, разные проблемы. Каждый ребенок – это индивидуальность со своим характером, объемом знаний, личными качествами, умственными способностями.

В последнее время отмечается значительный рост количества детей, имеющих различные трудности обучения в школе. Причин возникновения этому очень много. Таким детям нужны: усиленное внимание,

помощь учителей и родителей. Помощь должна оказываться своевременно, должна быть также квалифицированной и систематической.

Определений понятия «трудности в обучении» существует много.

Согласно МКБ-10, трудности обучения – это расстройства развития школьных навыков, которые возникают из-за нарушения в обработке когнитивной информации, что во многом происходит в результате биологической дисфункции.

Дети с трудностями в обучении – дети, испытывающие в силу различных биологических и социальных причин стойкие затруднения в усвоении образовательных программ при отсутствии выраженных нарушений интеллекта, отклонений в развитии слуха, зрения, речи, двигательной сферы. Такие дети имеют негрубые (слабо выраженные) отклонения в функциях центральной нервной системы, оказывающие негативное влияние на школьную и социальную адаптацию ребенка.

Среди причин возникновения трудностей в обучении выделяют: недостатки подготовки ребенка к школе, социально-педагогическая запущенность; соматическая ослабленность ребенка; нарушение формирования отдельных психических функций и познавательных процессов; нарушение формирования так называемых школьных навыков (дислексия, дисграфия, дискалькулия) и др.

В современных условиях в обычных школах набирает обороты такая практика, как «инклюзивное образование».

Инклюзивное образование – форма обучения, при которой каждому человеку, независимо от имеющихся физических, интеллектуальных, социальных, эмоциональных, языковых и других особенностей, предоставляется возможность учиться в общеобразовательных учреждениях.

Важным условием успешности инклюзивного образования является наличие системы поддержки детей, имеющих ОВЗ и трудности в обучении, а также тьюторское сопровождение.

Тьютор – это специалист, который исследует интересы и создаёт среду для развития ребёнка. Он ориентируется не на потребности учебной программы или образовательного стандарта, а на потребности учащегося. При этом тьютор старается привести его познавательные запросы в гармонию с интересами и возможностями семьи.

Тьюторство – практика, которая ориентирована на построение и реализацию персональной образовательной программы, учитывающей личный потенциал человека, образовательную и социальную отрасли и задачи основной деятельности.

В инклюзивном образовании позиция тьютора сохраняет свою основу, но приобретает и новые, особые составляющие.

В инклюзивном образовании, тьютор – это специалист, который организует условия для успешного развития ребенка с ОВЗ и / или определёнными трудностями в обучении с учетом его возможностей и потенциала. Он тесно и активно сотрудничает с преподавателем, специалистами и родителями. Также тьютор может создать для ребенка благоприятную среду для успешной учебы и социальной адаптации.

Далеко не каждый может выполнять функции тьютора для ребёнка с ОВЗ и / или определёнными трудностями в обучении. Сопровождение таких детей предъявляет особые требования к профессиональной и

личностной подготовке специалистов, работающих в системе инклюзии, в частности:

- к знанию и пониманию того, что такое инклюзивное образование, в чем его отличие от традиционных форм образования; к знанию психологических закономерностей и особенностей возрастного и личностного развития ребенка;

- к навыкам анализа особенностей взаимодействия и взаимовлияния ребенка с ОВЗ и / или инвалидностью и социального окружения;

- к умению реализовать различные способы педагогического взаимодействия между всеми субъектами образовательной среды (с учениками по отдельности и в группе, с родителями, учителями, специалистами, руководством).

Тьютор может принимать на себя различные роли: тьютор-методист; тьютор-администратор; тьютор-консультант; тьютор-аналитик.

Успешность тьюторской деятельности зависит от многих факторов:

- психологическая готовность администрации и коллектива ОУ к инклюзии, принятие основных принципов;

- наличие специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья;

- наличие необходимых специалистов или договоренности о психолого-педагогическом сопровождении детей с ОВЗ специалистами из ресурсных центров, центров психолого-педагогического развития и коррекции, ППМС-центров.

Тьюторство – это идеология, выстроенная на определённых ценностях и подходах, которая влечет за собой необходимость освоения педагогом профессиональной роли, индивидуализации образовательного процесса, практического освоения технологий, в том числе и технологий открытого образования.

Список литературы

1. Долгова Л.М. Тьюторство в аспекте результативности образования // Тьюторство: идеология, проекты, образовательная практика [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://thetutor.ru/biblioteka/tyutorstvo-v-dopolnitelnom-professionalnom-obrazovanii/tyutorstvo-v-aspekte-rezultativnosti-obrazovaniya/>

2. Карпенкова И.В. Тьютор в инклюзивной школе: сопровождение ребенка с особенностями в развитии. Из опыта работы. – М.: ЦППРиК «Тверской», 2010. – 88 с.

3. Карпенкова И.В. Организация тьюторского сопровождения детей с ОВЗ в условиях реализации инклюзивной практики в образовательных учреждениях / И.В. Карпенкова, Е.В. Кузьмина. – М., 2011.

4. Ковалева Т.М. Открытое образование и современные тьюторские практики.

5. Хидинова Н.Т. Тьюторство в образовательном процессе.

6. Педагогика инклюзивного образования: хрестоматия. – М., 2014.

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 №1598 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

8. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

9. Мельникова Е.Ю. Модель организации тьюторского сопровождения образования детей-инвалидов и детей с ОВЗ на базе Государственного казенного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Качканарская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/model-organizacii-tyutorskogo-soprovozhdeniya-3937050.html> (дата обращения: 14.12.2021).

Захливная Татьяна Михайловна

студентка

Научный руководитель

Олешко Татьяна Ивановна

канд. психол. наук, доцент, преподаватель

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный

педагогический университет»

г. Армавир, Краснодарский край

ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ КАК СОЦИАЛЬНАЯ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Аннотация: в статье рассматривается девиантное поведение, его особенности, виды.

Ключевые слова: поведение, девиантное поведение, девиация.

Человек – существо социальное. Мы постоянно находимся в обществе, взаимодействуем, опираясь на социальные нормы. Но отклоняющееся от этих норм поведение является девиантным.

Поведение – это присущее живым существам взаимодействие с окружающей средой, опосредствованное их внешней и внутренней активностью [1].

Устойчиво повторяющееся поведение от заданных или сложившихся традиционно в обществе социально-нравственных, правовых норм, нарушение процесса интериоризации и экстраполяции моральных норм и культурных ценностей в педагогической литературе называют девиантным поведением [2].

Девиантным можно назвать поведение социальное, не соответствующее нормам, установленным в обществе.

Проблемы девиантного поведения подростков и молодежи чрезвычайно актуальны в мире. Особую озабоченность вызывает распространение социальной девиантности среди подростков, которые являются наиболее незащищенными с социальной точки зрения и психологически уязвимыми членами общества.

А.К. Козн определяет девиантное поведение как поведение, исходящее из институционализированных ожиданий, то есть ожиданий, которые отделены и признаны законными в социальной системе. По мнению Р. Мертона, девиантное поведение, не соответствующее общепринятым в обществе нормам, возникает в результате разрыва между культурными целями и социально одобряемыми средствами их достижения.

Можно выделить несколько видов девиантного поведения (по С.А. Беличевой): социальные отклонения корыстной ориентации, агрессивные ориентации, социально-пассивный тип ориентации.

Поведение человек зависит от его личностных особенностей. Поэтому различные классификации причин появления девиации. Основная типология рассматривает психологическую классификацию, педагогическую, правовую, социологическую, а также медицинскую классификации [3].

Психологический подход рассматривает такие виды девиации, как позитивные, негативные и социально-нейтральные. Педагогическая концепция

рассматривает отклоняющееся поведение как дезадаптацию. Действия, противоречащие действующему законодательству, правовым нормам, за нарушения которых несет наказание, рассматривает правовая классификация. Девиации здесь выступает в виде деликтов, преступлений и дисциплинарных проступков.

В социологической концепции девиация считается отдельным явлением. Девиация бывает индивидуальной, массовой, позитивной, негативной, отклонения у лиц, различных групп, а также официальных групп и структур.

В медицинском понимании девиантное поведение составляют: реакция на ситуации, психическое заболевание, акцентуация характера, нарушение развития. Но важно, что не каждое психическое расстройство сопровождается девиацией.

Девиантное поведение человека не всегда является преступлением, но может нанести вред обществу, представляет опасность, поэтому можно сказать, что девиация связана с преступностью, но преступлением не всегда является.

Наиболее опасными видами девиантного поведения являются уголовные правонарушения, которые расширяют сферу подростковой криминализации, о чем свидетельствуют ежегодные рост рецидивизма несовершеннолетних.

Основными проблемами современного общества являются подростковый алкоголизм, наркомания, детская проституция и беременность.

Развитие поведения подростков является сложным явлением во всех обществах. Семья участвует в нем очень разнообразно. Антисоциальное поведение подростков является одним из последствий негативного влияния семейных факторов риска. Девиантное поведение еще больше усугубляет подростковую преступность, которая стала серьезной проблемой социального порядка. Научные данные свидетельствуют о том, что структура семьи, девиантное прошлое семьи и реакция семьи на преступные действия подростков являются факторами риска развития девиантного поведения.

Таким образом, мы видим, что девиантное поведение является острой социальной и психолого-педагогической проблемой, требующей особого внимания.

Список литературы

1. Психосоциальная коррекция и реабилитация несовершеннолетних с девиантным поведением / под ред. С.А. Беличевой. – М.: Редакционно-издательский центр консорциума «Социальное здоровье России», 1999. – 180 с.
2. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2002. – 528 с.
3. Змановская Е.В. Девиантология. Психология отклоняющегося поведения. – М.: АСАДЕМА, 2004. – 288 с.

Катаржина Раиса Сергеевна

бакалавр, педагог-психолог

Бабудева Зоя Александровна

бакалавр, педагог-психолог

МБДОУ «Д/С №52 «Ласточка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ПЕСОЧНАЯ ИГРОТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ОВЗ

Аннотация: в статье рассмотрен вопрос использования песочной игротерапии как средства развития восприятия у детей с ОВЗ.

Ключевые слова: песочная игротерапия, восприятие, ОВЗ, психокоррекция, кинетический песок.

Выбор темы связан с необходимостью поиска новых методов и приемов коррекционного воздействия в работе с детьми, имеющих ОВЗ. У детей с ограниченными возможностями здоровья наблюдаются трудности в восприятии и обучении. Основным наиболее эффективным и действенным средством по развитию восприятия является применение традиционных и инновационных материалов (кварцевый и кинетический песок).

Актуальность проблемы заключается в своевременной коррекционной помощи детям с ОВЗ, а также активной работы с родителями и воспитателями в виде индивидуальных консультаций, рекомендаций. Добиться положительного результата в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья можно, если включать в работу по развитию восприятия, применение традиционных, например кварцевый песок и инновационных материалов, таких как песок кинетический.

При коррекционном процессе можно игры с песком. Благодаря использованию нетрадиционных материалов, таких как кинетический песок, у детей поддерживается интерес к занятиям. При использовании песочной игротерапии с дошкольниками можно использовать картотеку игр.

Проводя диагностику и проанализировав эффективность работы по развитию восприятия у детей с ОВЗ посредством применения традиционных и инновационных материалов можно сделать следующий вывод: восприятие у детей стало более целостным, увеличился его объем. Познавательный уровень развития стал более высоким, повысился уровень развития психических процессов.

Важность развития восприятия в дошкольном возрасте заключается в том, что при его ограниченном функционировании значительно затрудняется развитие речи, памяти, мышления, внимания и воображения. Данный познавательный процесс становится необходимым помощником для проявления различных видов мышления, умения образно говорить и придумывать яркие истории. Восприятие представляет собой основной познавательный процесс чувственного отражения действительности, ее предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств. У детей с ОВЗ часто наблюдаются дефекты развития восприятия. Об этом свидетельствуют, прежде всего недостаточность, ограниченность, фрагментарность знаний детей об окружающем мире. Это не

связано только с бедностью опыта ребенка. Дети затрудняются в узнавании предметов, находящихся в непривычном ракурсе.

Использование и комплексное сочетание традиционных (кварцевый песок) и нетрадиционных материалов (кинетический песок) способствует развитию восприятия у детей с ограниченными возможностями здоровья.

В работе по психокоррекции детей с ОВЗ можно выделить следующие этапы: 1 этап – наблюдение; 2 этап – диагностический; 3 этап – подбор необходимых материалов, 4 этап – индивидуальная работа.

Прикосновения к песку целительны сами по себе. Вспомните, что когда люди приходят на пляж, они начинают гладить песок, пересыпать его, начинают на нем рисовать, закапывают себе руки и ноги. Это очень успокаивающее занятие.

Кинетический песок – материал для детского творчества, разработанный в Швеции. На 98% он состоит из кварцевого песка, а на 2% из синтетического компонента – пищевой добавки Е900. Она абсолютно безопасна, гипоаллергенна и нужна для того, чтобы песок был одновременно сыпучим и пластичным.

При коррекционном процессе развития восприятия у детей с ОВЗ можно использовать различные игры с песком. Благодаря использованию нетрадиционных материалов, таких как кинетический песок, у детей подерживался интерес к занятиям.

Карточка игр:

- обучающие игры на песке;
- игры на развитие тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук «Чувствительные ладошки» (отпечатки ваших рук, что спрятано в песке и т. д.);
- игры на развитие фонематического слуха, коррекцию звукопроизношение, обучение чтению и письму «Песочная грамота»;
- игры-сказки;
- познавательные игры на песке (игры на знакомство с окружающим миром), географические игры, фантастические игры, исторические игры, игры-экскурсии по городу, история России в играх на песке;
- проективные игры на песке «Тайны нашей души»;
- индивидуальные игры;
- групповые игры.

Список литературы

1. Григорьева Л.П. Развитие восприятия у ребенка / Л.П. Григорьева, М.Э. Бернадская, И.В. Блиникова [и др.]. – М.: Школа-Пресс, 2001.
2. Сакович Н. А. Технология игры в песок. – М.: Язык, 2008.
3. Эльконин Д.Б. Введение в детскую психологию // Избр. психол. труды. – М., 1989.

Ларина Оксана Николаевна

воспитатель

МБДОУ Д/С КВ №200

«Волшебный башмачок»

г. Тольятти, Самарская область

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ «ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ»

Аннотация: в статье представлены игры и упражнения, направленные на снятие напряжения, способствующие расслаблению.

Ключевые слова: эмоциональное выгорание, снятие напряжения.

Говорят, что счастье – это когда утром с удовольствием идешь на работу, а вечером – с радостью возвращаешься домой. Однако в жизни многих из нас хоть раз возникала ситуация, когда любимое дело вдруг совершенно переставало доставлять радость, а обожаемая еще вчера работа напрочь теряла свою привлекательность, превратившись в унылую необходимость. Научиться распознавать, предупреждать и эффективно справляться с синдромом эмоционального выгорания.

Человеческий организм обладает от природы колоссальным потенциалом и механизмами саморегуляции и восстановления сил. Возможно, правильнее будет сказать, что наша задача – не мешать тому природному уму, которым с избытком наделяет нас жизнь. И для этого нам нужно учиться – учиться слушать себя и заботиться о себе, правильно координировать свои эмоции и чувства, получать удовольствие и строить отношения. Ведь если проявлять внимание к самим себе, то жизнь во всех её проявлениях – работа, семья, друзья, отдых – приносит радость и силы, чтобы «жить, гореть и не угасать».

Важно сохранить внутреннюю удовлетворенность собой, своей жизнью, чтобы наши внутренние лампочки всегда светились и освещали не только наши пути, но и тех, кто с нами рядом в семье, по работе, по жизни. А если нужна будет подзарядка, рядом есть всегда те, кто подставит своей аккумулятор. Всех вам благ, любви, счастья, благополучия!

Предлагаю выполнить игры и упражнения, которые помогут нам снять напряжение, расслабится.

Упражнение «Представление себя».

Правило: каждый из вас выберет себе имя прилагательное, характеризующее вас положительно и назовёт свое имя в сочетании с именем прилагательным (например, Ответственная Ольга).

Очень важно видеть в себе положительные стороны, а также уметь говорить о них. Я очень рада, что вы нашли в себе эти стороны.

Упражнение «Шарик» (работа с гневом).

Цель: помочь осознать, как можно контролировать гнев.

Надуйте воздушный шарик и держите так, чтобы он не сдувался.

Представьте себе, что шарик – это ваше тело, а воздух внутри шарика – это ваш гнев или злость. Как вы думаете, что случится с шариком, если его сейчас выпустить из рук? (*Он улетит.*)

Отпустите шарик и проследите за ним. (*Участники отпускают шарик. Он быстро перемещается из стороны в сторону.*) Заметили, что шарик был совершенно неуправляемым? Так бывает и со злым человеком. Он может совершать поступки, не контролируя их. Может обидеть или даже ударить кого-нибудь.

Теперь надуйте другой шарик и попробуйте выпускать из него воздух маленькими порциями» (*Участники выполняют задание.*)

Что теперь происходит с шариком? (Он сдувается)

А что происходит с гневом внутри шарика? Можно им управлять? (Он выходит из него. И этим гневом можно управлять.) Так и человек должен учиться управлять своим гневом для того чтобы не навредить окружающим людям и себе. А теперь давайте попробуем, научимся управлять гневом, и для этого выполним одно из многих упражнений.

Упражнение «Дыхание».

Цель: расслабление организма. Эффективным средством снятия напряжения является расслабление на фоне йоговского дыхания: сядьте свободно на стуле, закройте глаза и послушайте свое дыхание: спокойное, ровное. Дышите по схеме 4 + 4 + 4: четыре секунды на вдох, четыре – на задержку дыхания, четыре – на выдох. Прделайте так три раза, слушая дыхание, ощущая, как воздух наполняет легкие, разбегается по телу до кончиков пальцев, освобождает легкие. Других мыслей быть не должно. Пауза закончена. Вы спокойны. Улыбнитесь.

Упражнение «Мне обидно, когда...»

Цель: избавиться от внутренних обид.

Участники пишут на листочках фразу, начинающуюся словами: «мне обидно, когда...» и заканчивают предложение, обозначая свою обиду. Затем каждый участник, по кругу, проговаривает свою обиду. Далее участникам предлагается изобразить обиду. Каждый участник по кругу говорит «моя обида похожа на...» и изображает. Предлагается скомкать листочки с предложениями «мне обидно, когда...», и выбросить в мусорное ведро со словами «Эта обида мне больше не нужна! Эта темнейшая мысль мне больше не нужна».

Упражнение «Похвалилки».

Цель: улучшение эмоционального состояния.

Инструкция: Стоя перед зеркалом повторять: «Меня замечают, любят и высоко ценят», «Я самая обаятельная и привлекательная», «Все идет хорошо», «В моей жизни случается только хорошее».

Упражнение «Удовольствие».

Цель: систематизировать знания об удовольствиях как ресурсе расслабления.

Одним из распространенных стереотипов житейской психогигиены является представление о том, что лучшим способом отдыха и восстановления являются наши увлечения, любимые занятия, хобби. Число их обычно ограничено, т. к. у большинства людей есть не более 1–2 хобби. Многие из таких занятий требуют особых условий, времени или состояния самого человека. Однако существует много других возможностей отдохнуть и восстановить свои силы.

Участникам тренинга раздаются листы бумаги и предлагается написать 5 видов повседневной деятельности, которые приносят им удовольствие. Затем предлагается проранжировать их по степени удовольствия. Затем объяснить педагогам, что это и есть ресурс, который можно использовать как «скорую помощь» для восстановления сил.

При выполнении данных рекомендаций вы научитесь регулировать свое эмоциональное состояние, принимать взвешенные решения и воспринимать мир с радостью и оптимизмом.

Список литературы

1. Антонов В.В. Комплексная система психологической саморегуляции / В.В. Антонов, Г.Ю. Вавер. – Л., 1988.

2. Упражнение разминки «Я хочу больше всех» // А. Я. Психология [Электронный ресурс]. – Режим доступа: azps.ru (дата обращения: 23.09.2012.).
3. Мельник Ю. Управление стрессами // Управление персоналом. – 2002. – №3.
4. Азизова Г.И. Тренинг для педагогов ДОУ по профилактике эмоционального выгорания «Я ль на свете всех милее...» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://doshkolnik.ru/psihologiya/14857-trening-dlya-pedagogov-dou-po-profilaktike-emocionalnogo-vygoraniya-ya-l-na-svete-vseh-milee.html> (дата обращения: 14.01.2022).

Украинская Валентина Владимировна
студентка

Научный руководитель

Олешко Татьяна Ивановна

канд. психол. наук, доцент, преподаватель

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный
педагогический университет»

г. Армавир, Краснодарский край

ВЗАИМООТНОШЕНИЯ СО СВЕРСТНИКАМИ ДЕТЕЙ ИНТЕРНАТНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

***Аннотация:** в статье описана особенность взаимоотношений детей-сирот со сверстниками, трудности во взаимодействии, а также важность развития коммуникативных навыков детей.*

***Ключевые слова:** ребенок, взаимодействие, интернатное учреждение, навыки общения.*

Взаимоотношение со сверстниками, взрослыми – является одним из важнейших факторов общего психического развития ребенка. Только в контакте с людьми возможно правильное усвоение детьми способов коммуникации и взаимодействия с окружающими

Детский дом, с его особым микроклиматом – частичка огромного мира, в который попадает ребенок. Вырвав ребенка из неблагополучной, но привычной для него среды обитания, новые жизненные обстоятельства действуют на ребенка как стихийный фактор управления, и наряду с этим коллектив педагогов организует воспитательную деятельность

На сегодняшний день все больше проведенных исследований указывает на то, что дети, воспитывающиеся в интернатных учреждениях, испытывают некоторые трудности в общении со сверстниками и в социальной адаптации в целом. У воспитанников детских домов был выявлен низкий уровень общительности, для них характерно общение не более, чем с одним ребенком. Значимость общения с друзьями оказалась у них снижена, 82% воспитанников детских домов нуждаются в помощи, чтобы наладить отношения со сверстниками, и только у 47% детей имеются друзья. Именно поэтому эта проблема является актуальной.

Поведение детей-сирот отражает то негативное воздействие, которое они получили будучи в семье: проявление конфликтности, применение словесной и физической агрессии. Ситуация неудовлетворенной потребности в общении и заботе взрослых, которые их окружают, отражается на взаимоотношениях среди детей-сирот: чем меньше выражена значимость общения у ребенка с воспитателем, тем чаще ребенок подвергается агрессии (словесной и физической) со стороны своих сверстников, или же сам проявляет агрессию по отношению к другим.

По экспертным оценкам воспитателей, общению детей-сирот часто мешает отсутствие навыков общения, стремление к уединению, драчливость, а также неуверенность в себе. Неправильно сформированный опыт общения влечет за собой то, что дети-сироты занимают по отношению к сверстникам негативную позицию. Отрицательное отношение к другим проявляется у них в большей степени чем у детей из семей. Количество негативных внешних оценок детей-сирот воспитателями обратно взаимосвязано со значимостью общения с воспитателем у воспитанников интернатных учреждений.

Самое трудное для детей, воспитывающихся в рамках интернатных учреждений – чувство одиночества, ненужности своим сверстникам и недостаток общения. Подросток начинает комплексовать, испытывает растерянность и тревожность. Совсем другое, когда отношения со сверстниками строятся благополучно: ребенок удовлетворен этим и может чувствовать себя счастливым.

Взаимоотношения между детьми возникают при совместном проведении времени: во время прогулок, игр, познавательной деятельности, при посещении различных кружков, также при совместной творческой деятельности и т. д.

Во время игр взаимоотношения проявляются более ярко. Так как дети очень избирательны друг к другу, они сами определяют, кто для них является другом, а кого стоит отвергать. Дети могут самостоятельно организовывать процесс игры и правила ее проведения, распределять роли между собой. Бывают случаи, что распределение ролей не нравится всем участникам игры, чаще всего каждому хочется быть ведущим, из-за чего у детей возникает непонимание, споры, и конфликты, которые порой не прекращаются, пока воспитатель не вмешается.

Развитие коммуникативных навыков у детей, также зависит от того, как его организует и осуществляет взрослый. Взаимодействие со взрослым должно обеспечивать ребенку становление соответствующих его возрасту форм общения и его содержание. В связи с этим система направленной работы воспитателями по повышению их компетентности и формированию адекватной оценки состояния ребенка должна быть частью комплексной программы формирования коммуникативных функций и эмоционально-личностных свойств у воспитанников детских домов.

Таким образом, только благоприятная для полноценного развития детей обстановка интернатного учреждения, правильное построение взаимоотношений между воспитателем и воспитанниками детских домов, эмоциональная отзывчивость педагога, его умение увидеть в ребенке личность способствуют успешной социализации детей-сирот, формированию их образа Я.

Список литературы

1. Андреева Г.М. Социальная психология: учебник для высших учебных заведений. – М.: Аспект Пресс, 1998. – 376 с.
2. Выготский Л.С. Собрание сочинений. В 6 т. – М.: Педагогика, 1982.
3. Кузьмин Е.С. Основы социальной психологии. – Л.: ЛГУ, 1967. – 172 с.
4. Мудрик А.В. Социальная педагогика: учеб. для студ. пед. вузов / под ред. В.А. Сластенина. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Академия, 2000. – 200 с.
5. Мясичев В.Н. Понятие личности в аспектах нормы и патологии // Психология личности. Т. 2. Хрестоматия. – Самара: Бахрах, 1999. – С. 197–244.
6. Обозов Н.Н. Психология межличностных отношений. – Киев: Лыбидь, 1990. – 192 с.

СОЦИОЛОГИЯ

Воронин Андрей Валериевич
заместитель начальника отдела
Научный руководитель

Бадмаева Софья Эрдыниевна
заведующая кафедрой

ФГБОУ ВО «Красноярский государственный
аграрный университет»
г. Красноярск, Красноярский край

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ГОРОДСКИХ ТЕРРИТОРИЙ

Аннотация: статья содержит характеристики емкости территории, отдельных ее разновидностей. Дана общая оценка проблем массового строительства многоэтажных жилых комплексов в г. Красноярске. Охарактеризованы проблемы, возникающие в результате слабой скоординированности действий основных участников процесса планирования, застройки и других видов освоения городских территорий.

Ключевые слова: город, емкость, территория, Красноярск, жилой комплекс, планирование.

Любой город как сложная социально-экономическая и техническая система занимает определенную территорию. Причем эта территория имеет четкие юридически закреплённые границы, сдерживающие в определенной степени экстенсивный пространственный рост города. Повышение качества городской среды (и, соответственно, качества жизни горожан) становится возможным лишь за счет более оптимального заполнения существующего пространства, т.е. за счет более рационального и эффективного использования городской территории.

В целом можно выделить экономическую, экологическую и социальную емкость территории.

Экономическая емкость территории может определяться соотношением соответственно фактического и максимально возможного объема производства на локальной территории.

Экологическая емкость территории может быть определена на основе максимального объема поступающих извне загрязнителей в единицу времени, который может быть разрушен, трансформирован и выведен за пределы системы или аккумулирован внутри нее без существенных нарушений динамического равновесия.

Для определения социальной емкости территории целесообразно использовать индексный метод. В качестве максимальных параметров социального развития территории следует использовать индикаторы качества жизни эталонной территории. В последнее десятилетие практически все крупные города России переживали «бум» массовой жилой застройки. Не стал исключением и город Красноярск. Красноярск – один из важных городов России, крупнейший культурный, образовательный, эконо-

мический и промышленный центр Центральной и Восточной. Население составляет 1 095 286 человек на площадь 2 339 700 кв. м. При разработке архитектурно-планировочной структуры и функционального зонирования территории будущих жилищных комплексов учитываются следующие факторы:

- целесообразность реализации современных объемно-пространственных решений на рассматриваемой территории;
- соблюдение оптимальной плотности застройки;
- развитие сферы социального и культурно-бытового обслуживания для обеспечения потребностей «дневного» населения и жителей указанной территории;
- развитие необходимых объектов инженерной и транспортной инфраструктуры. На основании главы 5 Градостроительного кодекса Российской Федерации планировка территории осуществляется посредством разработки проекта планировки с проектом межевания. При проектировании жилых комплексов используются такие укрупнённые параметры, как:
 - размер жилых зон (в гектарах);
 - соотношение по типам и видам жилой застройки (в процентах);
 - уровень обеспеченности жильем (квадратных метров общей площади на человека);
 - плотность населения.

Градостроительные характеристики жилой застройки какой-либо конкретной территории (этажность, размер земельного участка) зависят от места ее размещения в планировочной и функциональной структуре территорий города и определяются документами градостроительного зонирования. При проектировании жилых комплексов на отведенной территории в городе Красноярске используются следующие технико-экономические показатели:

- 1) население;
- 2) территория;
- 3) жилищный фонд;
- 4) объекты социального и культурно-бытового назначения;
- 5) транспорт;
- 6) инженерная инфраструктура;
- 7) санитарная очистка территории;
- 8) охрана окружающей среды;
- 9) инженерная подготовка территории;
- 10) расчет площадок различного назначения;
- 11) расчет количества автостоянок.

Существующие документы планировки территории, безусловно, учитываются при проектировании жилых комплексов на отведенной территории в городе Красноярске. То есть, расчетная емкость территории под застройку оценивается в соответствии с документами планировки. В данном случае под емкостью территории понимается возможность дополнительной застройки и усиления хозяйственной деятельности на данном пространстве без увеличения ее площади. В то же время, опыт участия авторов в коллективной работе над некоторыми проектами жилых комплексов Красноярска показал, что реальная емкость территории зачастую не соответствует заявленной при проектировании емкости расчетной,

результатом чего становятся проблемы заселения домов и освоения территории новых жилых комплексов.

В Красноярске (и не только в этом городе) одной из причин появления таких проблем выступает именно слабая координация деятельности основных участников процесса планирования, застройки и других видов освоения территории: городской администрации, архитекторов, застройщиков, ландшафтных дизайнеров, продавцов жилья, транспортных и других коммунальных служб. Вышеуказанный недостаток проявляет себя в таких сферах проектирования, строительства, заселения и функционирования новых жилых комплексов, как:

1. Транспорт: – въезды / выезды на территорию жилого комплекса проектируются с учетом реализации Генерального плана развития города; опыт Красноярска показал, что в условиях нехватки средств реализовать все пункты Генерального плана, касающиеся транспортно-дорожной сети, удается не всегда. В результате на улицы города, сооруженные до появления новых жилых комплексов, устремляется дополнительный поток автотранспортных средств, усиливающий старые и, создавая новые дорожные заторы, повышая аварийность на дорогах; усложняются условия дальнейшего развития сети практически всех видов городского пассажирского транспорта, необходимого для обслуживания населения строящихся жилых комплексов. Опыт одного из авторов статьи, полученный при оценке потенциала городского пассажирского транспорта Красноярска с последующим сопоставлением потенциала с распределением населения и пассажиропотоков, показал, что усиление транспортных потоков с площадок новых жилых комплексов существенно усложняют работу всех видов городского пассажирского транспорта; – новые жилые комплексы проектируются, чаще всего, с подземными паркингами. В условиях экономической неопределенности многие потенциальные покупатели жилья отказываются платить за подземные парковки (которые застройщики включают или пытаются включить в стоимость квартир), предпочитая ставить автомобили на поверхности территории комплексов, еще более обостряя существующие и производя новые улично-дорожные проблемы.

2. Территория и инженерная инфраструктура, улично-дорожная сеть. Одна из особенностей географического положения Красноярска заключается в том, что городская территория со всех сторон окружена территорией других административных образований – Емельяновского и Березовского районов. Для администраций многих сельских районов (особенно окружающих большие города) в условиях экономических осложнений – земля (пространство) – один из главных товаров. Тем более, если учитывать то, что жители этих пригородных территорий считаются сельскими жителями и, соответственно, имеют льготы на коммунальные платежи (и не только на них).

Таким образом, жизнь в сельской местности – дешевле. И поэтому вокруг Красноярска разворачивается массовое не только малоэтажное, но и высотное жилое строительство. В некоторых районах города Красноярска достаточно перейти улицу – и ты уже сельский житель – даже в окружении 10–17-этажных домов. Однако новые «сельские» жилые комплексы используют инженерную и дорожную инфраструктуру именно Красноярска, еще более перегружая ее.

Слабая координация деятельности основных участников процесса планирования, застройки и других видов освоения территории оказывает и косвенное влияние – на состояние окружающей среды, на население, на объекты социального и культурно-бытового назначения, на санитарное состояние и очистку территорий построенных и строящихся жилых комплексов. В настоящее время ведут работу над созданием или совершенствованием показателей реальной емкости территории, позволяющих учитывать и разрешать вышеуказанные проблемы заполнения городских пространств.

Список литературы

1. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 №190-ФЗ (ред. от 19.12.2016) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2017).
2. Мурзин А.Д. Емкость региональной социально-эколого-экономической среды как основа стратегии устойчивого развития урбанизированных территорий // Экономика и финансы организаций и государства. – 2011. – Вып. 2. Т. 2. – С. 18–23.
3. Постановление Правительства от 16 июля 2012 г. №318 «Нормативы градостроительного проектирования по Красноярскому краю».
4. Прохоров Б.Б. Экология человека. Терминологический словарь. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 476 с.
5. Сидоров В.П. Территориальная организация городского транспорта // Социально-экономическая география: история, теория, методы, практика. Сборник научных статей. – Смоленск: Универсум, 2016. – С. 483–488.
6. Сидоров В.П. Оценка состояния и потенциала городского пассажирского транспорта // Фотинские чтения – 2016. Сборник материалов Третьей международной научно-практической конференции. Весеннее собрание. – Ижевск: Издательство проект, 2016. – С.114–117.

Утарова Анна Ростиковна

студентка

ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова»

г. Владикавказ, Республика Северная Осетия – Алания

DOI 10.21661/r-555735

ОСОБЕННОСТИ ЭЛЕКТОРАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ НАСЕЛЕНИЯ РСО–АЛАНИЯ: СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

***Аннотация:** статья посвящена особенностям электорального поведения населения РСО–Алания. Автором представлены результаты проведенного социологического исследования, проанализированы факторы, влияющие на электоральное поведение населения, выявлены различные установки и мотивы избирателей, определяющие их электоральный выбор.*

***Ключевые слова:** электоральное поведение, выборы, активность, власть, легитимность.*

Выборы органов государственной власти выступают неотъемлемым элементом демократии. Разновидностью политического участия выступает электоральное поведение, означающее мотивированное действие

социальных субъектов по делегированию полномочий. Оно представляет собой более популярный тип активного политического поведения, характеризующегося подвижностью, склонностью к изменчивости под влиянием множества факторов.

В условиях социально-политической трансформации современной России особую актуальность приобретает изучение особенностей электорального поведения, выявление и анализ факторов, оказывающих влияние на выбор избирателя. Разнообразные факторы обуславливают поведение электората и его голосование. Этим можно объяснить образование большого числа неоднородных установок, оказывающих влияние на выбор избирателей. Под установками подразумевают «факторы восприятия действительности и самооценки, мышления и деятельности граждан, характеризующие их взаимоотношения с институтами политической системы и политическими лидерами, а также отражающие субъективную готовность людей к принятию тех или иных жизненных ориентиров, целей, ценностей, норм, стереотипов поведения, языковых и мыслительных формул, лозунгов и т. д.» [1]. На принятие электоратом того или иного решения в период выборов влияют данные условия. К главным регуляторам политического поведения, в частности, электорального причисляют также мнения и ценности. Мнения рассматриваются как поверхностные суждения по актуальным вопросам, интересующим граждан. Под ценностями же понимают основополагающие принципы, обуславливающие отношение человека к социальной жизни и социальным устоям.

Впервые разработал аналитическую модель, объясняющую мотивы голосования, французский географ А. Зигфрид в рамках политической географии в начале XX века. Большой вклад в изучении электорального поведения внесли Ф. Гогель, являющийся одним из ярких последователей основоположника «экологической школы», французский социолог Р. Арон, во многом критиковавший основные положения данного направления, а также труды Чикагского университета (Ч. Мерриам, Г. Госнелла, К. Райта и др.), исследования представителей Мичиганского и Колумбийского университетов (П. Лазарфельда, Э. Кэмбелла) и приверженцев школы рационального выбора (Э. Даунса, Дж. Джексона, Ф. Котлера).

Объектом исследования выступает электоральное поведение населения РСО–Алания. Предметом – детерминанты электорального выбора граждан.

Целью исследования выступают изучение и анализ основных факторов, детерминирующих электоральное поведение.

При анализе результатов исследования были выявлены различные установки и мотивы избирателей, оказывающих влияние на их электоральный выбор.

Одним из важнейших факторов, обуславливающих электоральное поведение граждан, являются отношение к институту выборов. На вопрос «Если бы выборы депутатов Собрания представителей г. Владикавказ состоялись в ближайшее воскресенье вы бы приняли участие в голосовании?» 33,3% опрошенных ответили утвердительно, 18,2% – «скорее да, чем нет». 22,7% респондентов больше склоняются к тому, что не пошли бы на выборы, уверенно не приняли бы участия в голосовании 21,2%. Затруднились ответить 4,5% опрошенных. Можно заключить, что для избирателей выборы как средство обеспечения легитимности власти в регионе

утрачивают свою значимость. Формированию данной политической установки граждан во многом способствуют укоренившиеся стереотипы и представления в негативном ключе о политике, политических и государственных деятелях.

Анализ результатов исследования свидетельствует о том, что граждане РСО–Алания проявляют электоральную пассивность по трем основным причинам: убежденности в фальсификации результатов выборов (38,8%), отсутствии достойных лидеров среди политических сил и отдельных кандидатов (26,5%), уверенности в том, участие в выборах ничего не изменит, хотя присутствует неудовлетворенность ситуацией в стране (24,5%). Следующей распространенной причиной, по которой граждане отказываются принимать участие в выборах, можно считать убежденность в победе одного из кандидатов (16,3%). 6,1% опрошенных устраивает ситуация в стране, поэтому они не видят смысла участия в выборах. Исходя из этого, можно выдвинуть предположение о серьезном кризисе легитимности избирательного процесса и недемократичности проведения выборов. Это суждение подтверждается данными на более конкретный вопрос: «Вы доверяете результатам выборов, как на региональном уровне, так и на федеральном?». 48,8% опрошенных не доверяют результатам выборов, 22,7% – скорее не доверяют. Доля респондентов, ответивших «скорее доверяю» составляет 16,7%. И лишь незначительная часть (6,1%) убеждена в легитимности избирательного процесса.

Следующим не менее важным фактором, формирующим электоральное поведение, является отношение граждан к политическим институтам общества, посредством которых и осуществляется процесс легитимации выборов. Электоральное поведение в значительной степени обусловлено деятельностью политических партий, основной функцией которых является обеспечение взаимосвязи между гражданским обществом и государством. Для того, чтобы выявить отношение населения РСО–Алания к такому политическому институту, как политическая партия респондентам был задан вопрос: «Как бы Вы оценили значение политических партий в сегодняшней России?». Треть опрошенных (30,3%) считает, что значимость политических партий не слишком существенна, 19,7% ответили, что политические партии играют отрицательную роль в жизни страны. Мнения о том, что политические партии играют важную роль, придерживаются 18,2% респондентов, 16,7% считают, что политические партии не имеют никакого значения. Затруднились с ответом 15,2% опрошенных. Полученные результаты свидетельствуют о том, что у граждан РСО–Алания не сложилось единого мнения о роли современных политических партий России. Можно заключить, что политические партии недостаточно активны в выполнении законодательно определенной функции – политической социализации.

Благодаря проведенному исследованию автором были определены основные факторы, влияющие на политическое и электоральное поведение населения РСО–Алания, частности, причины уклонения от участия в выборах различного уровня.

В качестве таких факторов, связанных с особенностями избирательных кампаний в РСО–Алания, выступают:

– убежденность в фальсификации результатов выборов и недоверие самой процедуре выборов;

- отсутствие достойных политических партий и сильных лидеров;
- отсутствие веры на изменения в жизни в лучшую сторону после выборов в стране и в собственной жизни;
- позиция «от меня ничего не зависит, мой голос ничего не изменит»;
- преобладание конформности в политическом сознании.

Было доказано, что неэффективная работа политических партий, в особенности предвыборных кампаний, на региональном уровне непосредственно влияет на электоральное поведение населения РСО–Алания. Поэтому граждане склонны доверять и отдавать предпочтение тем партиям и политическим деятелям, чья общественная работа заметна.

Список литературы

1. Морозова Е.Г. Политический рынок и политический маркетинг: концепции, модели, технологии. – М., 1999. – С. 239.
2. Охременко И.В. Электоральное поведение: теория вопроса. – Волгоград: Изд-во Волгоградского университета, 2002. – 52 с.
3. Головатинская М.Д. Электоральное поведение. – Волгоград: Изд-во Волгоградского университета, 2003. – 28 с.
4. Марин Е.Б. Молодежное протестное настроение в Приморском крае (на примере студенчества) // Вестник Института Социологии. – 2018. – Т. 9. №3. – С. 64–82.

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Баранник Светлана Федоровна

студентка

ФГБОУ ВО «Донской государственный
технический университет»

г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПРОЦЕССОВ В СЕЛЬСКОМ ХОЗЯЙСТВЕ

***Аннотация:** в статье рассмотрена автоматизация в сельском хозяйстве, позволяющая во много раз увеличить производительность и уровень производства продукции сельского хозяйства, а также количество и качество производимого товара. Все это происходит благодаря использованию в агропромышленном комплексе индустриальных технологий, а также совершенствованию планирования и управления.*

***Ключевые слова:** автоматизация, сельское хозяйство, производство, агропромышленный комплекс, механизация производственных процессов, управление производством.*

Понятие «автоматизация сельскохозяйственного производства» подразумевает применение механизированных устройств, которые полностью или же частично освободят человека от работы. Такие системы возлагают на оператора только функцию контроля за производственным процессом и техническими устройствами.

Сельское хозяйство сегодня, как и любую другую отрасль, невозможно представить без использования в нем системы автоматизации промышленных процессов. Постоянно внедряемые в отрасль технические инновации позволяют весьма значительно увеличить не только производственные мощности, но и объемы реализации продукции. В свою очередь, это серьезно сказывается на прибыли, которую получает предприятие.

Проблема, с которой сталкивается производитель – это необходимость постоянного использования энергии. В пример можно привести инкубаторы на птицефабриках, которые должны всегда находиться в работе, а их работа зависит от электроэнергии. Если техническое устройство перестает работать, предприятие получит большие убытки. В таком случае можно использовать альтернативные источники энергии, к примеру, обычные генераторы [1].

Так, каждое производство, мелкое и крупное, составляет общую картину развития процессов производства страны в целом. Чтобы агропромышленный комплекс России был конкурентоспособен к другим производителям, внедрение автоматизации и механизации необходимо. Системы, которые обеспечивают такие технологии, обязательно должны отвечать всем стандартам и требованиям прецизионного управления производственными процессами во всех видах сельского хозяйства.

В растениеводстве автоматизация применяется в технологии получения продукции. Множество операций и технологических процессов в таких системах механизировано – производится при помощи сельскохозяйственных

машин, а также их комплексов. В растениеводстве применяется такая автоматизированная техника, как поточные линии (комплекс оборудования, работающего согласовано с заданным ритмом), агрегаты, отдельные сельскохозяйственные машины и т. д.

В животноводстве автоматизация играет большую роль. Механизированные технологии в этой отрасли разделяют на несколько групп: (заготовка, передача и сохранение корма для скота; выращивание молодняка для воспроизводства стада; производство сельхозпродукции, а именно мясо, яиц и молока).

Применяется следующая автоматизированная техника: освещение загонov (применяются лампы, к которым подводится электроэнергия, или они работают на солнечных батареях); вентиляция и отопление; автокормушки, которые подготавливают и раздают корм в определенном количестве, необходимом для скота.

Многие фермеры используют такую автоматизированную технологию, как умная ферма.

Умные фермы имеют следующие преимущества:

- 1) нет аварий на производстве и гибели скота;
- 2) в 2 раза ниже эксплуатационные затраты;
- 3) в 15 раз легче управлять фермой с помощью автоматизированных приборов;
- 4) на 40% ниже затраты корма;
- 5) наблюдается рост качества животных.

Как же работает умная ферма? На первой стадии идет распределение скота (по возрасту и по весу). После мониторинга программа делает вывод о том, каких животных нужно пересадить из-за достижения максимального возраста или веса. На последующих стадиях сервис удаленно собирает телеметрию скота и анализирует более 20 параметров фермы. Это состояние среды, виды и расход кормов, режим кормления, расход воды и электричества, количество и качество сбоев или поломок оборудования, скорость роста животных, анализы параметров воды, воздуха и почвы, расчет дозы кормления в зависимости от вида и веса скота и многое другое.

Так, работники фермы освобождаются от таких трудоемких задач, как расчет нормы кормления. Исключаются ошибки управления и расчетов, снижается количество аварий, которые по статистике приносят до 30% убытков на фермах. В итоге значительно повышается прибыльность хозяйства.

Кроме умной фермы в агропромышленном комплексе используются «умные склады» – это автоматизированная система контроля и управления складским хозяйством. Такая технология дает следующие преимущества: умный контроль температурного режима на ферме, для предотвращения порчи продукции, контроль протечек, мониторинг использования спецтехники сотрудниками, контроль активности и местоположения техники и т. д.

Тенденции развития в сфере сельского хозяйства являются следующие: совершенствование систем механизации, автоматизации и машинных технологий в целом.

Также к прогрессивным тенденциям в совершенствовании систем автоматизации агрегатов, машин и поточных линий в растениеводстве принято относить скачок от применения локальных систем автоматического

регулирования и контроля к разработке, а также дальнейшему использованию многомерных систем автоматизированного управления [2].

Впереди изменения в сельском хозяйстве, а именно переход к микро-процессорной технике. На смену программируемым приборам придет электронная аппаратная и релейно-контактная техника.

Локальные системы автоматического контроля регулирования в отрасли автоматизированного управления играют роль уже подсистем, которые необходимо совершенствовать методом использования эффективных алгоритмов управления.

Происходит постоянное расширение сферы автоматизации в сельском хозяйстве путем создания все новых технологий и средств механизации. Например, в растениеводстве создание технологии уборки урожая или технологии внесения удобрения в землю не только изменили ход сельскохозяйственного производства, но и во много раз повысили уровень и производительность фермерского хозяйства.

Одно из основных направлений развития автоматизации в сельском хозяйстве – это внедрение в агропромышленный комплекс роботов и машин. Сегодня Россия такие системы получили небольшой толчок в своем развитии.

Как отрицательное следствие, применение средств робототехники и машин требуется в процессах, которые отрицательно влияют на здоровье человека. Например, при использовании, а также хранении минеральных удобрений и средств химзащиты растений, протравливания перед посевом зерна, а также в задачах, что требуют серьезных трудовых затрат (яркий пример – сбор урожая готовой продукции) [3].

Механизация, информатизация, а также автоматизация отрасли агропромышленного комплекса России сегодня – это приоритетное направление современного научно-технического прогресса.

Таким образом, автоматизация и механизация – это важные, неотъемлемые части ресурсосберегающих технологий производства в сельском хозяйстве, а также малоотходных технологий разработки, реализации и хранения. Новые интенсивные технологии дадут возможность в разы повысить продуктивность сельскохозяйственной отрасли, а также вдвое сократить трудозатраты человека.

В России выбран путь масштабной модернизации производства продовольствия с применением ресурсосберегающих технологий, экологизации аграрного сектора, с использованием всего потенциала селекционно-генетических исследований, а также обеспечения устойчивого развития сельских территорий.

Список литературы

1. Бородин И.Ф. Автоматизация технологических процессов / И.Ф. Бородин, Ю.А. Судник. – М.: Автоматика и автоматическое управление, 1998. – 69 с.
2. Зинченко А.П. Аграрная политика. – М., 2002. – 163 с.
3. Гусева Н.Л. Системы автоматизации сельскохозяйственных предприятий. Курсовое проектирование: учебное пособие – М.: Изд-во МГУ, 2008. – С. 213–215.

Масиева Камилла Олхазаровна
студентка

Леонова Ирина Анатольевна
канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Астраханский
государственный университет»
г. Астрахань, Астраханская область

ПЕРСПЕКТИВЫ ПОДЗЕМНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

Аннотация: *глобальный процесс урбанизации территорий охватил весь мир. Динамичное развитие данного процесса создало множество градостроительных проблем, решение которых видится многими учеными в развитии подземного строительства. Предметом выполненного исследования стал процесс организации подземного строительства в современном мегаполисе. В рамках исследования был осуществлен анализ проблем современного города, выделен ряд преимуществ организации части городского пространства под землей. Для достижения указанной цели применялись следующие методы исследования: анализ литературы и мирового опыта архитектуры и строительства, эмпирического и аналитического обобщения, синтез и наблюдение и др. Был выполнен анализ проблем современного города, дана сравнительная характеристика эффективности уже существующих проектов подземного строительства, выявлены преимущества подземной урбанистики.*

Ключевые слова: *урбанистика, градостроительство, конструкции, технологии, рельеф, структура.*

Стремительный рост населения во всем мире за последние 200 лет явился одной из основных предпосылок урбанизации городских территорий. Основными признаками современной урбанистики стали: высокая плотность населения и концентрация объектов различного назначения; высокая скорость процессов обмена информацией и коммуникаций, разнообразие видов деятельности человека. «Урбанизация – многогранный глобальный (охватывающий весь мир) социально-экономический процесс, связанный с резко усилившимся в эпоху научно-технической революции развитием и концентрацией производительных сил и форм социального общения, повышением роли городов и распространением городского образа жизни на всю сеть населенных мест» [4].

В связи с повсеместным увеличением уровня урбанизации возникает потребность в углубленном изучении данного процесса с целью создания модели устойчивого, жизнеспособного и компактного мегаполиса. «Все, что происходит в городе или с городом, имеет последствия не только для него самого, его инфраструктуры, материальных объектов, горожан или природной компоненты, но и «выплескивается» наружу в виде последствий для окружающей территории как положительных, так и отрицательных» [4].

Интерес архитекторов и строителей к подземному строительству растет с каждым годом, так как является одним из ответов на вопрос создания устойчивого мегаполиса. Подземное строительство может решить многие градостроительные проблемы: нехватку свободных территорий; отсутствие городских пространств для ускоренного развития массового и индивидуального транспорта; помочь в улучшении художественных,

эстетических и санитарно-гигиенических качеств построек; соответствовать современным требованиям к организации земельных участков для формирования здоровой, комфортной и эстетически привлекательной городской среды. Роль подземного строительства в решении выше обозначенных проблем трудно переоценить. С помощью подземного строительства осуществляется значительная экономия топливно-энергетических и других ресурсов, необходимых для выживания крупных мегаполисов [2].

Примером решения проблемы плотной застройки жилых кварталов и культурных центров с помощью приемов подземной урбанистики является проект жилого комплекса в Вене на улице Виднер Хаупштрассе (Wiender Hauptstrasse). Особенностью этого комплекса, построенного еще в 2003 г. и представляющего собой ряд жилых зданий со встроенными общественными помещениями на первом этаже, является спортивный зал, устроенный под внутренним двором каждого дома [1].

В рамках проведенного исследования для анализа эффективности организации подземного мегаполиса было рассмотрено подземное городское пространство г. Москва, самого населенного города России. Конкретнее, рассмотрим строительство многофункционального подземного торгового комплекса под Павелецкой площадью [3].

Аналогов возведения данного подземного комплекса в России нет. Проектная площадь подземного торгового центра составляет 73 тыс. кв. метров. Устройство главного входа в здание планируется напротив самого Павелецкого вокзала. По открытой лестнице гости попадают на первый уровень, а далее по эскалаторам – в главную часть комплекса, над которой будет возведен стеклянный потолок.

Подземный торговый комплекс на Павелецкой площади будет входить в состав транспортно-пересадочного узла (далее по тексту – ТПУ). Его посетители будут попадать сюда по подземным переходам сразу с двух станций метро. Проектировщики ожидают, что ежедневный пассажиропоток ТПУ превысит 350 тыс. человек. Этот показатель относится к одним из факторов экономической эффективности подземного строительства.

Эффективность размещения под землей торгового центра обуславливается также размещением на всех трех этажах комплекса торговых пассажей-галерей, ресторанов и кафе. Все это основа для:

- экономии территории, а также сохранения наземной застройки при размещении в сложившихся частях города;
- экономии времени населения за счет приближения объектов обслуживания к потребителю, по пути его передвижения (попутное обслуживание);
- повышения размеров товарооборота и прибыли предприятий торговли, общественного питания и культурно-зрелищных предприятий за счет удобного расположения их в зонах интенсивного скопления пешеходов и пассажиров – потенциальных посетителей перечисленных объектов обслуживания.

На самом нижнем этаже планируется разместить подземную парковку для посетителей на 277 машин. Отличительной особенностью такой парковки является постоянство температуры в помещении, отсутствие влияния внешних атмосферных факторов на внутренний климат стоянки. В итоге, энергопотребление на отопление подземного сооружения должно уменьшиться на 23,34% в сравнении с аналогичным наземным объектом. Несмотря на разницу в стоимости с надземными автостоянками на 36%, строительство подземных автостоянок имеет преимущество с точки зрения социально-экономических, архитектурно-планировочных и экологических аспектов.

На крыше торгового комплекса планируется разбить парк. В парковой зоне помимо высадки деревьев и кустарников, организации газонов и цветников, установят лавочки и урны.

На Павелецкой площади появиться открытый амфитеатр.

Перечисленные выше мероприятия позволят снизить уровень шума и вибрации в городском пространстве, уменьшить количество загрязняющих веществ в воздухе, что, естественно, улучшит экологическую обстановку города в целом.

Подобные подземные структуры в пределах города могут размещаться практически повсеместно, минимально воздействуя на природный ландшафт и окружающую среду. Они надежно защищены от прямого воздействия климатических факторов: дождя и снега, жары и холода, ветра и солнца. Подземные сооружения отличаются повышенной виброустойчивостью и акустической изоляцией. И, наконец, достаточно хорошо защищены от воздействия проникающей радиации, что обеспечивает их неуязвимость от средств массового поражения.

Как правило, в недрах земли располагаются объекты, процессы которых автоматизированы и герметичны и не обслуживаются большим количеством рабочего персонала.

Кроме того, подземные конструкции могут занимать большие площади, не оказывая влияние на сложившуюся городскую структуру. Влияние рельефа на пространственную городскую структуру минимально.

Таким образом, преимущества подземного строительства очевидны и заключаются в следующем:

- экономия городских территорий за счет площадей для подземных сооружений и защитных зон при них;

- увеличение оборачиваемости транспортных средств, сокращения длительности поездок, сокращения количества остановок, экономия энергетических ресурсов;

- максимальная сохранность существующей наземной застройки;

- улучшение санитарно-гигиенического состояния городской среды.

Проведенное исследование показало, что подземные сооружения – это очень перспективное направление градостроительства и одна из возможностей дальнейшего роста крупных городов. Кроме того, анализ процесса рассматриваемого типа строительства, позволил сделать вывод о мероприятиях, способствующих продвижению подземного строительства в России. Эти мероприятия должны заключаться в следующем:

- 1) разработка федеральной государственной программы развития подземных дорог и других объектов;

- 2) внесение изменений в систему градостроительства по вопросу совершенствования подземного строительства, организация подземных мегаполисов в направлении повышения комфортности проживания городских жителей;

- 3) ведение исследовательских работ по анализу и формированию основы, которая бы регулировала транспортную инфраструктуру в подземном пространстве.

Список литературы

1. Новиков А.О. Мировой опыт подземного строительства на примере реализованных объектов / А.О. Новиков, И.Н. Шестопалов, А.В.Агарков [и др.] // Информационный студенческий ресурс «студопедия.нет» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://studopedia.net/10_7317_mirovoy-opit-podzemnogo-stroitelstva-na-primere-realizovannih-ob-ektov.html (дата обращения: 12.01.2022).

2. Опыт использования подземного пространства // Информационный сайт о строительных материалах и технологиях. – 2014 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://stroyspravka.ru/article/opyt-ispolzovaniya-podzemnogo-prostranstva-v-gorodakh> (дата обращения: 12.01.2022).

3. «Подземный город» под Павелецкой площадью: каким будет парк и уникальный торговый центр // Портал «Комплекс градостроительной политики и строительства города Москвы» – 1 октября 2019 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://stroj.mos.ru/photo_lines/podziemnyi-ghorod-v-tsientrie-moskvy-kak-stroiat-unikalnyi-torghovy-tsientr-pod-pavelietskoi-ploshchad-ju (дата обращения: 12.01.2022).

4. Хуснутдинова С.Р. Урбанизированные территории как объект стратегического планирования и управления // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – №2–2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=22743> (дата обращения: 14.11.2021).

Шабоян Алик Каренович

бакалавр, студент
ФГБОУ ВО «Донской государственный
технический университет»
г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

ЦИФРОВИЗАЦИЯ НЕФТЕГАЗОВОГО ПРОИЗВОДСТВА В РОССИИ

***Аннотация:** на любом предприятии остро стоит вопрос приближения традиционной деятельности в сторону использования цифровых технологий. Компании нефтегазовой отрасли не исключение. Цифровая и технологическая модернизация нефтегазовой отрасли, о которой идет речь в статье, за счет использования инновационных технологий, интеллектуальных систем управления будет способствовать улучшению и укреплению позиций России на мировом нефтегазовом рынке.*

***Ключевые слова:** цифровые технологии, инновации, нефтегазовый комплекс, модернизация, нефть, газ, искусственный интеллект.*

Инновационные технологии чаще называют новой нефтью. Нефтегазовый комплекс России играет важнейшую роль в экономике страны. Компании, которые в своей деятельности используют искусственный интеллект, и которые широким фронтом внедряют цифровые технологии, те и получат большую значимость в мировой экономике.

В настоящее время очевидна необходимость перехода к цифровой модернизации нефтегазовой отрасли. Цифровизация нефтегазового комплекса (далее НГК) за счет применения в своей деятельности инноваций, искусственного интеллекта, отечественных технологий будет способствовать усилению страны на мировом нефтегазовом рынке.

Нефтегазовая отрасль России сможет достичь больших высот, внеся следующие глобальные изменения в свою деятельность:

1) декарбонизация нефтегазового сектора – это сокращение выбросов диоксида углерода за счет использования источников энергии с низким содержанием углерода, что позволяет снизить выброс парниковых газов в атмосферу;

2) внесение новшеств и изменений в систему газовых поставок (развитие производства);

3) увеличение экологических требований, предъявляемых к нефтегазовым комплексам всех стран;

4) выявление и предупреждение рисков спада российской нефтегазовой экономики.

Цифровизация внесет новшества в эту сферу; это будет совсем новая форма данной отрасли. Нефтегазовый комплекс будет опираться на управление производством искусственным интеллектом в режиме реального времени.

В основе автоматизации технологических процессов нефтегазового производства лежит отстранение персонала от прямого участия в производственном процессе. Автоматизация технологических процессов нефтегазового производства может включать комплексную автоматизацию систем управления технологическими процессами нефтяного месторождения или автоматизацию отдельных участков. Получающие распространение в России системы расширенного управления процессами позволяют строго придерживаться установленного режима и заданных целевых функций.

Национальной стратегией определены задачи развития инновационных технологий и искусственного интеллекта в России:

1) создание и разработка программ, которые и будут управлять всем нефтегазовым комплексом;

2) повышение качества и скорости обработки большого количества данных для развития инноваций;

3) насыщение НГК устройствами и приборами, оснащенными искусственным интеллектом.

Для значительного перехода от традиционных методов управления производством к инновационным способам потребуется следующее:

– ввести национальный стандарт общей модели нефтегазового комплекса, которая будет служить основой для единого информационного пространства, что позволит создавать копии компаний, успешно справляющихся со своей деятельностью. Будут постоянно вноситься новшества в эту модель с той целью, чтобы компания могла идти в ногу со временем и быть конкурентоспособным предприятием на мировом нефтегазовом рынке;

– оптимизировать системы управления производственными процессами: оптимизация производства возможна при относительно небольших затратах за счет объединения в сети оборудования и производственных цехов, источников данных и физических объектов;

– создать идеальную модель нефтегазовой компании будущего: для этого внедрить интеллектуальные системы управления на базе Интернета-вещей. Это позволит поднять отрасль на новый уровень, а именно за счет интеграции в облаке можно обеспечить совмещенную работу всех фирм в рамках одного проекта. В итоге, это действие позволит оптимизировать все звенья НГК;



Рис. 1. Внедрение интеллектуальных систем управления на базе Интернета-вещей

– создать системы мониторинга запасов и приложения по диагностике оборудования, что позволит заранее выявить и устранить возникшие ошибки в работе оборудования на предприятии: данное действие обеспечит бесперебойную работу НГК и минимизировать затраты на ремонт, так как ремонт уже отказавшего оборудования сопряжено с перерасходом средств и неоптимальной загрузкой персонала;

– автоматизировать процессы, связанные с финансами фирмы, что позволит повысить точность и быстроту всех расчётов;

– ввести средства, позволяющие выполнять задачи с участием различных структурных подразделений компаний и оперативно принимать решения: так как директора компании или другие руководящие лица (например, руководители работ на буровых секциях) не могут контролировать все области производства одновременно, соответственно не владеют полной информацией о деятельности на фирме, для этого и предлагается введение цифровых инструментальных средств, которые позволят выполнять задачи с участием всех слоев производства;

– улучшить способы мониторинга состояния склада, транспорта, оборудования путем внедрения цифровых технологий, что позволит обеспечить максимальную производительность предприятия, так как отсутствие контроля ведет к нарушению сроков поставки и, соответственно, к неудовлетворительной работе фирмы.

Таким образом, исследования и введения деятельности в сфере нефтегазового комплекса с использованием цифровых технологии добычи природных ресурсов улучшает работу всей отрасли.

Нефтегазовые компании стараются использовать цифровые технологии, как правило, и для решения двух ключевых задач. Во-первых, для оптимизации добычи (прежде всего, повышения нефтеотдачи). Во-вторых, для снижения количества отказов оборудования и затрат на эксплуатацию. Используются такие инструменты, как управление большими данными и прогнозная аналитика. Благодаря внедрению новых технологий растет коэффициент извлечения нефти, сокращаются издержки и внеплановые простои.

Следовательно, современная нефтегазовая отрасль во многом зависит от процессов и тенденций, обусловленных ускорившейся цифровизацией экономики. Поэтому приоритетной задачей для России стала цифровизация

нефтегазового сектора, что связано с технологическим и структурным преобразованием всех процессов и стадий производства.

Список литературы

1. Бушуев В. Энергетическое управление с цифровым ответом / В. Бушуев, А. Горшкова // Энергетическая политика. – 2020. – №1 (143). – С. 5.
2. Грабчак Е.П. Цифровизация в электроэнергетике: к чему должна прийти отрасль? // Энергетическая политика. – 2020. – С. 16–21.
3. Еремин Н.А. О цифровизации процессов газодобычи на поздних стадиях разработки месторождений / Н.А. Еремин, В.Е. Столяров. – М.: Изд-во МГУ, 2020. – 59 с.

Штефан Виктория Алексеевна
студентка

Леонова Ирина Анатольевна
канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Астраханский
государственный университет»
г. Астрахань, Астраханская область

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ В ГРАЖДАНСКИХ МОНОЛИТНЫХ И СБОРНО-МОНОЛИТНЫХ ЗДАНИЯХ

***Аннотация:** повышение степени индустриальности одновременно с повышением качества строительства и проектирования – актуальная задача современного общества. Выполнению этой задачи способствует процесс совершенствования конструктивных и технологических решений в строительстве гражданских монолитных и сборно-монолитных зданий. Исследование данного процесса проводилось с целью определения основных векторов его развития в настоящее время. Методологическую основу исследования составили накопленный мировой опыт проектирования и возведения монолитных и сборно-монолитных гражданских зданий, а также современная законодательная и нормативная правовая база в строительстве. В статье дается анализ современных способов возведения монолитных и сборно-монолитных гражданских зданий, определение их характеристик, достоинств и недостатков. По результатам проведенного исследования сделан вывод, что основными показателями, определяющими векторные направления в совершенствовании конструктивных и технологических решений гражданских монолитных и сборно-монолитных зданий, являются ресурсосбережение, безопасность, уровень гибкости технологии строительства, качество и снижение нагрузки на окружающую среду.*

***Ключевые слова:** монолитный железобетон, сборно-монолитный железобетон, индустриализация, конструктивная система, каркас, трудоемкость, опалубка.*

Задача повышения технического уровня проектирования и строительства зданий и сооружений из монолитного и сборно-монолитного железобетона, как наиболее распространенных и очень перспективных видов современного строительства, является достаточно актуальной, так как

соответствует требованиям индустриализации. Именно с этой задачей связано будущее социально-экономического развития российской экономики. Актуальность исследуемого вопроса подтверждает и значительное количество работ, посвященных особенностям проектирования, возведения и совершенствования монолитных и сборно-монолитных гражданских зданий (Ю.М. Гераськин [2], Е.Э. Зотева [3; 4], П.А. Комин [5], С.В. Акимов, И.В. Головченко, В.Т. Шаленный, А.В. Куренько [1] и др.).

Монолитное и сборно-монолитное домостроительство – это одно из самых перспективных и современных технологий возведения зданий и сооружений, при которых элементы строительных конструкций создаются с применением опалубки и бетонной смеси. Такие технологии позволяют снизить трудоемкость и продолжительность возведения каркаса здания, строить здания любой этажности и конфигурации. При этом стены, полы и потолки не требуют специальной отделки. Сборно-монолитный каркас здания позволяет снизить расход бетона и арматуры почти вдвое [7].

Монолитное и сборно-монолитное строительство считается самым перспективным, так как имеет ряд очевидных преимуществ.

1. Возможность без технологических перерывов приступать к отделочным работам по завершению возведения несущих и ограждающих конструкций яруса. В результате – менее выражена усадка монолитных конструкций в сравнении с кирпичными конструкциями зданий.

2. Конструктивные системы монолитных и сборно-монолитных зданий наиболее высокопрочные благодаря небольшому количеству строительных швов.

3. По утверждению экспертов вес каркаса монолитных зданий меньше, чем вес каркаса крупнопанельных зданий.

4. Возможность устройства облегченных фундаментов как более экономически целесообразными. В конструкции таких фундаментов происходит перераспределение нагрузки, что способствует равномерному его оседанию и минимизирует вероятность возникновения трещин во всех несущих конструкциях.

5. Технологии позволяют достигать высокую степень архитектурной гибкости фасадов и планировок за счет малой толщины стен и различных форм перекрытий в плане.

6. Использование более дешевой техники с меньшей грузоподъемностью.

7. Более высокая, относительно сборного (панельного) домостроения, звукоизоляция [4].

Ярким примером современного монолитного и сборно-монолитного домостроения может служить строительство в Крыму. Курортно-рекреационное развитие данного региона предполагает минимум негативного влияния на отдыхающих. В сезон отдыха большинство местных советов курортных городов запрещают производство строительного-монтажных и отделочных работ. Повышенная сейсмичность региона определяет вектор развития монолитного и сборно-монолитного домостроения преимущественно при пониженных температурах наружного воздуха. Поэтому развитие технологий монолитного сейсмостойкого домостроения при пониженных температурах очень актуально для Крымского региона, включая и более совершенное устройство стыков сборно-монолитных конструкций. Для данных работ наиболее эффективным признан комбинированный способ электропрогрева бетонной смеси с химдобавками [1]

Анализ существующих современных конструктивных и технологических решений монолитных и сборно-монолитных зданий показал, что

помимо явных преимуществ, у монолитного и сборно-монолитного домостроения есть и недостатки.

1. Увеличение финансовых затрат и трудоемкости строительных работ почти на 4–11% в сравнении с панельным домостроением. Данное обстоятельство связано с требованиями зимнего бетонирования: необходимо прогревать большой объем бетона и включать в его состав дорогостоящие морозостойкие добавки.

2. Процесс укладки бетонной смеси должен быть максимально непрерывным, что довольно затруднительно. Но лишь при этом условии будет обеспечено минимальное количество технологических швов, способствующее высокой прочности стен и перекрытий.

3. Требование дополнительного утепления монолитных бетонных наружных стен, что повышает стоимость строительства.

4. Продолжительность возведения монолитных зданий напрямую зависит от оборачиваемости опалубки [7].

В рамках проводимого исследования был рассмотрен ряд инновационных конструктивных и технологических решений в монолитном и сборно-монолитном домостроении. Отметим, что от конструктивного решения здания зависит принятие решения вопроса о технологии возведения здания. Сам процесс технологии возведения монолитных и сборно-монолитных зданий – комплексный и включает в себя арматурные, опалубочные и бетонные работы.

Как правило, при строительстве монолитных и сборно-монолитных зданий применяется поточный метод организации строительных работ, совмещающий в себе достоинства последовательного и параллельного методов возведения зданий.

При поточном способе возведения монолитных зданий применяются различные типы опалубки. Наиболее широкую известность и распространенность в мире получили опалубочные системы «PERI» и «DOKA». Их достоинство – в небольшом количестве соединительных деталей: замков, схваток. Это ускоряет процессы монтажа и демонтажа опалубки. Кроме того, данные опалубочные системы выполняются по специализированным программам («ELPOS» и «TIPOS»), что также является одним из их преимуществ [4].

Широкое распространение получила и несъемная железобетонная опалубка стен и перекрытий с несущим арматурным каркасом «FILIGRAN», изготавливаемая по немецкой технологии и представляющая собой две тонкостенные плоские сборные панели, которые соединяет между собой пространственный арматурный каркас [6].

Однако у этого вида опалубки есть недостатки. Первый – отсутствие долговечного теплоизоляционного слоя наружного стенового ограждения на заводской площадке. В пространстве между сборными плитами предусматривается устройство внутреннего теплоизоляционного слоя, который, увеличивая долговечность плиты, одновременно снижает ее несущую способность. Отсюда -необходимость установки с внутренней стороны панели, сформованной позже. При этом, большая часть воспринимаемой нагрузки передается на панель первого формирования и монолитный сердечник. Второй – отсутствие герметичности в вертикальных технологических швах. Кроме того, несъемная опалубка создает проблему при формировании торцов монолитной части сборно-монолитных перекрытий.

Помимо различных типов опалубки современное монолитное и сборно-монолитное домостроение предусматривает инновационное

устройство для соединения арматурных стержней. Наиболее распространенный на сегодняшний день – способ соединения перпендикулярных друг другу арматурных стержней перекрытия в построечных условиях, иначе – обвязка проволокой при помощи закрутки. Трудоемкость данного способа часто приводит к ухудшению качественных показателей в случае, когда с целью сокращения продолжительности выполнения работ арматурщик устраивает соединения реже, чем это требуется по проекту. Таким образом, снижается жесткость арматурного каркаса и надежность монолитной железобетонной конструкции. Применение усовершенствованного элемента соединения, состоящего из трех крючков (двух нижних и одного верхнего) и выполненного из проволоки (из пружинной стали), позволило избежать указанных недостатков [3].

Гражданское строительство имеет весомое социальное значение. Оно помогает улучшать качество условий жизни человека и служит для удовлетворения его потребностей во всех сферах его деятельности. Поэтому совершенствование конструктивных и технологических решений монолитного и сборно-монолитного строительства не стоит на месте.

Изучение и анализ существующего опыта строительства и проектирования монолитных и сборно-монолитных зданий показали, что совершенствование основных конструктивных и технологических решений рассматриваемого вида домостроения должны происходить в направлениях: ресурсосбережения, безопасности, повышения уровня гибкости технологии строительства и его качества, снижения нагрузки на окружающую среду.

Инновационный потенциал конструктивных систем монолитного и сборно-монолитного домостроения высок и требует тщательного изучения как с теоретической точки зрения, так и с расчетной. Развитие этих систем позволит более эффективно повысить уровень удовлетворенности потребителей эксплуатационными качествами зданий, увеличению их конкурентоспособности.

Список литературы

1. Акимов С.Ф. Прогрессивные направления ресурсосберегающего развития технологии монолитного и сборно-монолитного домостроения в Крыму / С.Ф. Акимов, И.В. Головченко, В.Т. Шаленный [и др.] // Строительство и техногенная безопасность. – 2015. – №1 (53). – С. 42–47.
2. Гераськин Ю.М. Повышение эффективности строительного производства в монолитном домостроении на основе оценки организационно-технологических решений: дис. ... канд. техн. наук. – М., 2004. – 137 с.
3. Зотева Е.Э. Новое решение несъемной железобетонной стеновой опалубки для стен подвалов и заглубленных этажей гражданских зданий // Молодой ученый. – 2017. – №32 (166). – С. 17–20.
4. Зотева Е.Э. Комплексная оценка и совершенствование конструктивных и технологических решений гражданских монолитных и сборно-монолитных зданий // ВКР по направлению 08.04.01. Строительство. Июль, 2018 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/76247/1/m_th_e.e.zoteeva_2018.pdf (дата обращения: 12.01.2022).
5. Комин П.А. Особенности сборно-монолитного домостроения // Молодой ученый. – 2020. – №5 (295). – С. 32–36.
6. Сборно-монолитная технология строительства // Официальный сайт перекрытия МАРКО – 2020 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://marko.ltd/sborno-monolitnaya-tehnologiya-stroitelstva-filigran/>
7. Фомин Н.И. Инновационный потенциал сборно-монолитных систем гражданских зданий / Н.И. Фомин, А.П. Исаев, Е.Э. Зотева // Академический вестник УРАЛНИИГР-СЕКТА РААСН. – 2016. – №4. – С. 66–71.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Дружкова Дарья Олеговна

студентка

ФГБОУ ВО «Чайковский государственный

институт физической культуры»

г. Чайковский, Пермский край

РАЗВИТИЕ ПРЫГУЧЕСТИ У ДЕВОЧЕК 7–8 ЛЕТ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКОЙ

***Аннотация:** упражнения в современной художественной гимнастике включают в себя сложнейшие композиции разнохарактерных движений, элементом которых являются прыжки. В статье представлен комплекс упражнений для развития прыжковой подготовки девочек, занимающихся художественной гимнастикой, на этапе начальной спортивной подготовки.*

***Ключевые слова:** художественная гимнастика, начальная подготовка, прыжковая подготовка, прыгучесть, физические упражнения.*

В наше время художественная гимнастика развивается высокими темпами, где выступление гимнасток представляет собой технико-эстетическое представление, подчиняющееся жесткому регламенту, поэтому к технической подготовке гимнасток, предъявляются высокие требования, а именно к овладению таких фундаментальных групп элементов, как равновесия, повороты, волны, махи и прыжки [2].

Прыжковая подготовка является одной из важнейших сторон технической беспредметной подготовки гимнасток. В правилах соревнований по художественной гимнастике указано, что все трудности прыжков должны иметь следующие базовые характеристики: хорошую высоту (подъем) прыжка, определенную и законченную форму во время полета, хорошую амплитуду самой формы. Одним из важных показателей прыжка является его протяженность выполнения и высота, что во многом определяет мастерство гимнастки и находится в прямой зависимости от специальных качеств, спортсменки, а именно развития скоростно-силовых способностей («прыгучести»).

Т.С. Лисицкая отмечает, что для развития прыгучести рекомендуется применять упражнения общей и специальной скоростно-силовой направленности. Для развития прыжковой выносливости целесообразно применять прыжки со скакалкой с отягощением около 7–8% от собственного веса. При этом прыжки выполняются сериями, количество прыжков в серии должно быть для каждой гимнастки индивидуальным и составлять лишь 2/3 от максимально возможного количества прыжков [2].

Умение качественно выполнять прыжки во многом определяет хорошую физическую и техническую подготовку, именно поэтому большинство

тренеров считают целесообразным уделять особое внимание развитию скоростно-силовых качеств на этапе начальной подготовки [4].

Список литературы

1. Дружкова Д.О. Методика развития гибкости у девочек 8–10 лет, занимающихся эстетической гимнастикой // Актуальные проблемы, современные тенденции развития физической культуры и спорта с учетом реализации национальных проектов. Материалы III Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – М., 2021. – С. 270–275.
2. Лисицкая Т.С. Хореография в гимнастике: учеб. пособие для вузов. – 2-е изд. – М.: Юрайт, 2019. – 242 с.
3. Пшеничникова Г.Н. Обучение элементам без предмета на этапе начальной подготовки в художественной гимнастике: учебное пособие / Г.Н. Пшеничникова, О.П. Власова. – Омск: СибГУФК, 2013. – 187 с.
4. Петрова А.В. Методика физической подготовки танцоров 8–9 лет средствами фитнеса / А.В. Петрова, Д.О. Дружкова // Педагогика в физической культуре, спорте и хореографии. Сборник материалов Всероссийской с международным участием научно-практической конференции / Министерство спорта Российской Федерации, Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта. – СПб., 2020. – С. 170–174.

Кривошей Анастасия Михайловна

студентка

Цай Вероника Викентьевна

студентка

Научный руководитель

Захарченко Анжелика Евгеньевна

преподаватель

Южно-Российский институт управления (филиал)
ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ»
г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

ОРГАНИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР ПО ПЬЕРУ ДЕ КУБЕРТЕНУ

Аннотация: в статье авторы описывают разработку теории спорта Пьера де Кубертена, которая дополняет идеологию современных Олимпийских игр. В основу статьи легли труды общественных и спортивных деятелей и ученых.

Ключевые слова: олимпийские игры, олимпизм, метод, идеология.

В 18% случаев, когда план проведения Олимпийских игр для современных спортсменов был представлен конгрессу международных делегатов в Париже, взаимосвязь между спортом и более широкими социальными и культурными реалиями того периода была гипотетической и спекулятивной. Хотя Современное Олимпийское движение быстро разработало дидактическую международную социальную повестку дня, в которой подчеркивались мир и сотрудничество между народами, оно изо всех сил пыталось определить практический способ культурного выражения.

В период с 1894 по 1914 год основатель движения, Барон Пьер де Кубертен неустанно работал над разработкой теории спорта, которая дополняла бы идеологию Современного олимпийского движения. Кубертен назвал эту идеологическую основу «Олимпизмом» и заявил, что это отчасти эстетическая идея [1, с. 243–245].

Современное олимпийское движение действительно было инсценировано различными художественными движениями, которые внесли свой вклад в современный ландшафт.

В этом тезисе утверждается, что эстетическая идея олимпизма отражает убеждение в том, что воспитание уважения к красоте спорта приведет к созданию здорового, классового общества, способного согласованно и морально реагировать на сложные условия скромности. Это стремление к красоте спорта было описано Кубертенем как «вкус к спорту». Культуривирование СВ включает в себя опыт спортсменов и зрителей и представляет собой эстетический императив для Современного Олимпийского движения. В основе эта культурная теория спорта заключалась в желании видеть, как спортсмены и зрители формируют себя эстетически, нравственно и социально посредством спорта. С одной стороны, это была благородная и идеологически обоснованная схема социального прогресса. Теоретически и практически, однако, идея воспитания вкуса посредством спорта была полна противоречий. в конце концов, эстетическая идея Кубертена об олимпизме была ограничена современными социальными, историческими и философскими дискурсами его эпохи, которые определили концепцию буржуазное, капиталистическое общество, в котором доминируют мужчины. Следовательно, его теория была немногим больше, чем теория спортивного зрелища, которая неловко справлялась с реальными эстетическими переживаниями, полученными при участии в спорте. Кроме того, эстетическая идея Олимпизм не учитывал вкусы и опыт женщин или других слоев общества, чьи голоса звучали глухо для большинства буржуазных моральных и социальных реформаторов того периода [2, с. 90].

Чтобы понять эстетическую идею олимпизма, необходимо гендерное понимание самого олимпийца. Олимпизм – это идеология. Терри Иглтон предполагает, что наиболее знакомым пониманием идеологии является то, которое предложил Джон Б. Томпсон. Чтобы нейтрализовать представление о том, что идеология связана с определенным доминирующим социальным порядком, Иглтон предполагает, что идеология – это, проще говоря, пересечение между системами жизнью населения и политической властью».

Среди исследователей спорта существует большая тенденция избегать категоризации олимпизма как идеологии из-за уничижительной коннотации, связанной с этим термином. Наиболее часто олимпизм описывается как философия, которая ставит спорт в центр всеобщей кампании за мир и международное взаимопонимание [3. с. 368].

Лоу подчеркивает, что олимпизм имеет идеологические корни в «классическом буржуазном гуманизме» и общем «уважении к человеческому достоинству». В его интерпретации Олимпизм, Лоу формирует следующие выводы: Олимпизм Кубертена – это универсальная идея, философски, исторически и образовательно обоснованный и уделяющий особое внимание культуре, то есть науке и образованию, искусству и литературе.

Как создатель олимпийского идеала, он надеялся, что культура в ходе развития будет интегрирована в более очевидные формы и инструменты его современного олимпизма.

Эта конкретная интерпретация олимпизма, хотя она определенно передает что-то о роли искусства в этом спортивном движении, не обязательно объясняет, как олимпизм задуманный как эстетическая идея, Лоу использует очень строгую концепцию культуры, которая исключает спорт. «Я понимаю культуру так, что все формы изобразительного искусства являются привилегированными и ценятся выше форм массовой культуры (например, спорта)»

Некоторые ученые, конечно, признают идеологическую природу олимпизма. Уильям Морган рассматривает олимпизм в свете идей Кубертена о национализме и интердонализме. Морган утверждает, что предствление Кубертена об Олимпиаде было основано на идеех национализма и «искренного энтузиазма». В соответствии с этой интерпретацией «моральное послание олимпизма – это призыв расширить круг наших знакомств, объединив, насколько это возможно, различные национальные перспективы и видение. Зигмунд Лоланд наиболее четко говорит об идеологической природе олимпизма, описывая его как систематический набор аргументов и убеждений, используемых для обоснования существующего или желаемого социального порядка. Изучение Лоландом олимпизма особенно важно в контексте этого тезиса, потому что он пытается объяснить его эволюцию в связи с историей идей. Он резюмирует этот Олимпизм, как Кубертен понимал это, был светским, виталистическим «гуманизмом народов». Более того, он помещает это в более широкую «гуманистическую традицию Запада» [4].

Олимпизм был подробно описан рядом социологов. Крайний Марксистская критика Жана-Мари Брома, например, рассматривает олимпизм как идеологию, направленную на установление господства буржуазного класса путем привития классу пролетариата чувства порядка, подчинения и дисциплины. С совершенно иной точки зрения Джон Хоберман утверждает, что основной доктриной Олимпийского движения является «аморальный универсализм», который стремится к глобальному участию любой ценой, даже жертвуя элементарными моральными стандартами». Он утверждает, что МОК несет ответственность за сокрытие, но все еще пропагандирует «псевдоэтический идеал спортивного мастерства и официальный жаргон, наполненный квазирелигиозными заявлениями». В этом введении в олимпизм цель состоит не в том, чтобы придерживаться той или иной интерпретации. Важно признать, что олимпизм был задуман как идеология, и определить основные эпистемологические последствия, связанные с этой идеологией рассуждение. Работа Терри Иглтона особенно важна в этом отношении. В своей критике идеологии Игитон приходит к выводу, что понятие идеологии охватывает широкий спектр эпистемологических перспектив: «идеология имеет широкий спектр исторических значений, которые варьируются от неосуществимо широких до подозрительно повествовательных». В связи с этим он осторожно предлагает несколько кратких заявлений о природе идеологии. Одно из этих утверждений особенно полезно для того, чтобы предложить возможные методы ответа на вопросы, поставленные этим тайцем. Иглтон утверждает, что «идеология» – это вопрос «дискурса», а не «языка» – определенных

конкретных дискурсивных эффектов. Он представляет собой точки, в которых сила воздействует на определенные высказывания и молчаливо вписывается в них.

Список литературы

1. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта / под ред. В.В. Столбова. – М.: Радуга, 1982. – 400 с.
2. Наш олимпийский пьедестал: Олимпийская летопись XX века. – М.: Олимпийская парадна, 2000. – 128с.
3. Суник А.Б. Российский спорт и олимпийское движение на рубеже XIX–XX веков. – М.: Советский спорт, 2001. – 664 с.
4. Хавин Б.Н. Все об Олимпийских играх. – М., 1979.

Малинаускас Ромуальдас Казимерович
д-р пед. наук, профессор
Виштайтис Дейвидас
магистрант

Литовский университет спорта
г. Каунас, Литовская Республика

DOI 10.21661/r-555780

ОСОБЕННОСТИ СТРАТЕГИЙ УСПЕХА СРЕДИ КАДЕТОВ И ЮНИОРОВ ПО БАСКЕТБОЛУ

***Аннотация:** цель исследования состоит в том, чтобы сравнить стратегии успеха у кадетов и юниоров по баскетболу. Для достижения поставленной цели в качестве методического инструментария был использован тест стратегий успеха, предназначенный для оценки психологических спортивных навыков, используемых как во время соревнований, так и на тренировках. Результаты показали, что юниоры, по сравнению с кадетами, имеют более высокие показатели по стратегиям «Постановка цели» и «Внутренний диалог».*

***Ключевые слова:** стратегии успеха, кадеты, юниоры, баскетбол.*

***Введение.** Тренерам и спортивным психологам иногда сложно построить эффективные программы психологической подготовки для отдельных спортсменов и команд. Однако считается, что психологическая тренировка, такая как постановка целей, воображение, релаксация и внутренний диалог, помогает спортсменам до, во время и после соревнований и тренировок улучшить управление своей энергией, управление стрессом, внимание, уверенность в себе и мотивацию [1]. В психологии спорта выделяют множество видов психологических навыков, некоторые из них называют стратегиями успеха. К стратегиям успеха спортсмена относятся такие навыки, как: постановка цели, позитивное / негативное мышление, эмоциональный контроль, внутренний диалог, воображение, контроль внимания, активация, релаксация и автоматичность [1]. В этой работе мы будем придерживаться классификационной системы, разработанной П.Р. Томасом и др. [2], в которой определены эти вышеупомянутые навыки (стратегии успеха). Суть научной проблемы исследования состоит*

в вопросе: имеются ли достоверные различия по стратегиям успеха у баскетболистов – кадетов и юниоров?

Методы и организация исследования. Для достижения поставленной цели в качестве методического инструментария был использован тест оценки стратегий успеха (TOPS) – т.е. оценки психологических спортивных навыков, используемых как во время соревнований, так и на тренировках [2]. Тест стратегий успеха во время соревнований предназначен для оценки следующих психологических навыков, а именно: постановка цели, позитивное/негативное мышление, эмоциональный контроль, внутренний диалог, воображение, активация, релаксация и автоматичность. Для оценки высказываний в тесте используется пятибалльный лайкертовский формат выбора ответов от 1 = «никогда» до 5 = «всегда». В настоящем исследовании альфа-коэффициент Кронбаха составлял 0,87. Следует отметить, что тест использовался в многочисленных исследованиях для оценки психологических навыков спортсменов из различных видов спорта, и результаты оценки внутреннего постоянства для теста в целом по альфа-коэффициенту Кронбаха были весьма высоки. Наконец, в настоящем исследовании был использован t-критерий Стьюдента для сравнения кадетов и юниоров по стратегиям успеха.

В нашу выборку мы отобрали 52 кадета и 48 юниоров по баскетболу. Отобранные юные спортсмены участвуют в соревнованиях страны.

Результаты. Применение t-критерия Стьюдента показало, что были обнаружены некоторые статистически значимые различия двух исследуемых групп баскетболистов при оценке стратегий успеха во время соревнований (табл. 1). Оказалось, что юниоры, по сравнению с кадетами, имеют более высокие показатели по стратегиям «Постановка цели» ($t(98) = -1,99; p < 0,05$) и «Внутренний диалог» ($t(98) = -1,97; p < 0,05$).

Обсуждение. Следует отметить, что полученные в настоящей работе результаты не противоречат итогам исследований, проведенных другими учеными [1]. Испытуемые обнаруживают достоверные различия по двум индикаторам использованной методики. Значит, тренеры и спортивные психологи должны учитывать возрастные различия между стратегиями успеха кадетов и юниоров, чтобы могли помочь спортсменам улучшить свои спортивные результаты.

Заключение. Обнаружены статистически достоверные различия по стратегиям успеха у баскетболистов – кадетов и юниоров: юниоры имеют более высокие показатели по стратегиям «Постановка цели» и «Внутренний диалог» по сравнению с кадетами.

Таблица 1
Статистические показатели стратегий успеха у кадетов и юниоров
по баскетболу во время соревнований

Стратегии успеха	Кадеты, n ₁ =52	Юниоры, n ₂ =48	t и p
Постановка цели	15,62±1,87	16,37±1,89	- 1,99; p < 0,05
Эмоциональный контроль	11,14±1,65	11,38±1,93	- 0,67; p > 0,05
Автоматичность	10,96±1,81	11,13±2,09	- 0,43; p > 0,05
Релаксация	13,57±1,69	13,65±1,86	- 0,22; p > 0,05
Внутренний диалог	12,19±1,86	12,94±1,94	- 1,97; p < 0,05
Воображение	14,24±1,84	14,98±1,99	- 1,93; p > 0,05
Негативное мышление	10,89±1,95	10,24±1,82	1,72; p > 0,05
Активация	14,66±1,78	14,84±1,87	- 0,49; p > 0,05

References

1. Dachen J. Test of performance strategies among college going athletes: difference across type of sports and gender // International journal of behaviour social and movement sciences. – 2012. – №1. – P. 2277–7547.
2. Thomas P.R., Murphy S.M., Hardy L.W. Test of performance strategies: Development and preliminary validation of a comprehensive measure of athletes' psychological skills // Journal of Sport Sciences. – 1999. – Vol. 17. №9. – P. 697–711.

ЭКОНОМИКА

Агаева Гульнара Габил-кызы
студентка

Научный руководитель
Горбунова Ирина Александровна
преподаватель

ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный
университет (НИУ)»
г. Челябинск, Челябинская область

РАЗВИТИЕ ВНУТРЕННЕГО ТУРИЗМА НА КАМЧАТКЕ, КЛЮЧЕВОЙ ХОД В РАЗВИТИИ ВНУТРЕННЕГО ТУРИЗМА РОССИИ

Аннотация: в статье рассмотрены основные причины, которые тормозят внутренний турпоток на полуостров Камчатка, а также меры, принимаемые правительством по решению этого вопроса. Автором делается вывод, что развитие туризма на полуострове и увеличение турпотока за счет прорабатываемых национальных проектов позволит положительно влиять на развитие внутреннего туризма в России, а, следовательно, на экономику региона и страны.

Ключевые слова: туризм на Камчатку, групповой туризм, туризм на Дальний Восток, перспективы развития туризма.

В условиях «закрытых границ» и переполненных курортов Краснодарского края и Крыма, требуется поиск новых решений для внутреннего туризма в России. Наша страна очень богата всевозможными природными ресурсами и достопримечательностями. Разнообразие природных объектов вполне позволяет развивать в нашей стране довольно популярные направления туризма, такие как – познавательный, экологический, спортивный и другие.

Достаточно активно в этом направлении в 2021 году работает Ростуризм. Одним из направлений развития внутреннего туризма, по мнению Ростуризма является полуостров Камчатка [1].

Камчатка – это край уникальной природы в мировом масштабе. Климат, географическое положение и рекреационные ресурсы Камчатского края позволяют принимать туристов круглогодично.

Полуостров относится к зоне активной вулканической деятельности, на его территории имеется около 300 крупных и средних вулканов, 29 из них относятся к действующим вулканам. Здесь расположен самый высокий вулкан Евразии, один из высочайших действующих вулканов мира – Ключевская сопка (4750м). С деятельностью вулканов связано образование многих полезных ископаемых, а также гидротермальной активности: появление горячих источников, образование фумарол, гейзеров и других проявлений [2]

Камчатка всегда оставалась желанным, но малодоступным туристическим направлением для российских путешественников, в первую очередь

из-за цен на авиабилеты. На лето 2021 года Ростуризм начал прорабатывать чартерную программу для полуострова и искать возможность выделять бюджетные субсидии для всех туроператоров, которые участвуют в формировании чартерных программ [1]. Одна из целей чартерной программы – сделать доступными для туристов совершенно новые направления, в том числе сильно удаленные от центральных регионов России, такие как, Камчатка.

При разработке тура на Камчатку, который включает в себя перелет из Москвы и обратно, с началом путешествия в мае 2021 года, стоит отметить, что 40 процентов стоимости такого тура составляет именно транспортное обслуживание, которое включает в себя, в том числе и перелет. Программа по развитию туризма на Камчатке, разработанная Ростуризмом, позволила сократить стоимость перелета примерно на 50 процентов, и на период с началом путешествия в мае 2022, стоимость перелета снизилась вдвое и составляет на текущий момент около 20–25 процентов от общей стоимости тура, что существенно сокращает общую стоимость всего тура.

Другой проблемой, которая также значительно сказывается на бюджете туриста, а соответственно тормозит турпоток в регион, является стоимость экскурсионного обслуживания на Камчатке. Так, например, одной из самых популярных экскурсий на полуострове на сегодняшний день является экскурсия в Долину гейзеров.

По словам губернатора региона Владимира Солодова, сейчас стоимость тура в Долину для приезжих составляет 45000 рублей, для жителей Камчатки – 35000 рублей. Оптимизация туристических потоков в Долину гейзеров на Камчатке позволит в три раза удешевить стоимость перелетов туда, об этом заявил вице-премьер Камчатки Дмитрий Чернышенко. Он рассказал, что планируется синхронизировать по длительности экскурсии к кальдере вулкана Узон и в Долину гейзеров. Нужно будет подкорректировать маршрут, сделать его круговым, чтобы группы могли ходить одна за другой. Чернышенко отметил, что не стоит задача увеличить площадь троп для туристов, проложенных в Долине, нужно увеличить количество одновременно находящихся на площадке групп. При скорректированном маршруте вертолеты будут летать на коротком плече. По словам Чернышенко данная оптимизация позволит выйти на стоимость в 10000 рублей, но при этом он отметил, что и эту сумму планируется субсидировать губернатором региона [4].

Такой подход к экскурсионному обслуживанию значительно снизит стоимость всего тура. Предложенный способ оптимизации получил одобрение в правительстве и премьер-министр М. Мишустин поручил разработать вопрос развития туристического потенциала Долины гейзеров и Камчатского края.

Туристская инфраструктура Камчатского региона, находящаяся в плачевном состоянии, также является фактором, тормозящим турпоток. Для решения этого вопроса власти Камчатки совместно с Ростуризмом прорабатывают новые программы и профильные национальные проекты, в их числе проекты по строительству аэропорта, терминала в Бечевинской бухте, а также решение вопросов, связанных с энерготарифами и газификацией.

На форуме «Дальний Восток – зима открытий» в конце февраля 2021 вице-премьер Дмитрий Чернышенко сообщил, что государство будет финансировать через корпорацию «Туризм.рф» инфраструктурные проекты, связанные с приемом туристов в регионе. Камчатка отнесена к приоритетным субъектам для включения в мастер-план корпорации. Создание в крае первого крупного туркластера, парка «Три Вулкана», уже началось в 2020 году.

Летом 2020 года тогда еще исполняющий обязанности губернатора Камчатского края Владимир Солодов подписал постановление, изменяющее границы природного парка «Южно-Камчатский». Согласно документу, более 15 тыс. га территории будет использовано для строительства большого всепогодного курорта мирового уровня «Парк «Три вулкана» в 60 км от столицы региона Петропавловска-Камчатского. ООО «Парк «Три Вулкана» создано группой «Интеррос» Владимира Потанина и структурами Сергея Бачина (председатель Совета директоров курорта «Роза Хутор»). Курорт стал сотым резидентом территории опережающего развития (ТОР) «Камчатка». Туркластер включает в себя 12 различных объектов в районе вулканов Мутновский, Вилючинский и Горелый с выходом в Вилючинскую бухту. Строительство круглогодичного курорта начнется в 2023 году, частичное открытие ожидается в 2025 году, а к 2027 году он должен заработать в полную силу.

За это время планируется построить горнолыжный курорт с пятью подъемниками и 17 км трасс, пассажирский порт для приема круизных лайнеров в бухте Вилючинская, смотровую площадку, канатную дорогу к вулкану Вилючинский, туристские эколагеря и глэмпинги, рестораны, пункты проката и многое другое. Между реками, сопками, бухтами и вулканами будет создана сеть оборудованных, сохраняющих экосистему пешеходных маршрутов различных уровней сложности общей протяженностью 157 км. Новый резидент ТОР направит на реализацию проекта 15 млрд рублей до 2028 года. Общая стоимость парка оценивается в 39,2 млрд рублей, его создание, по прогнозам, позволит увеличить турпоток в край до 650 тыс. визитов в год к 2027 году. Сам курорт будут посещать ежегодно до 400 тыс. туристов [3].

Как видно, за последний год правительство РФ делает значительный вклад в развитие туристского потенциала Камчатки, а, следовательно, регион станет более доступным для туристов. Инвестиции в данные проекты, а также финансирование программ по развитию полуострова за счет бюджетных средств, положительно повлияют на развитие туризма на Камчатке. Увеличение турпотока позволит создать новые рабочие места, повысить привлекательность региона для туристов. Все эти моменты положительно повлияют на экономику региона и страны в целом.

Список литературы

1. Власти Камчатки и Ростуризм разработают план развития туробъектов региона. Официальный сайт новостного агентства «Риа Новости» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ria.ru/20201218/turizm-1590231565.html> (дата обращения: 18.12.2020).
2. Камчатский край. Информационный портал Дальнего востока [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://navostok.info/>

3. Лотфи С. Для привлечения туристов Камчатке нужны не только отели, но и хорошая экология. Официальный сайт новостного агентства «Интерфакс». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://tourism.interfax.ru/ru/analytics/market_overview/77443/ (дата обращения: 23.03.2021).

4. Чернышенко предложил способ снизить цену туров в Долину гейзеров. Официальный сайт новостного агентства «Риа Новости» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ria.ru/20210524/dolina-1733588102.html> (дата обращения: 24.05.2021).

Безьяннова Татьяна Юрьевна
магистр, преподаватель

Иваненко Илона Анатольевна
д-р пед. наук, профессор,
доцент, преподаватель

Стерлитамакский филиал
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет»
г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

ОСНОВНЫЕ ЧЕРТЫ СОВЕТСКОЙ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ

Аннотация: тема исследования определяется описанием модели экономического развития Советской России. Сложный исторический путь, который прошла наша страна, свидетельствует о необходимости найти разумный баланс между крайностями плановой экономики советской эпохи и инновациями. В связи с этим всестороннее изучение неудачных альтернатив хозяйственного курса СССР может помочь лучше понять причины последовавшего за этим глубокого кризиса советского общества и социалистического общественного строя, дать ответы на многие вопросы современности.

Ключевые слова: экономика, развитие, экономическая модель, советская модель.

В основе советской социально-экономической модели лежит полное господство государственной собственности на производственные ресурсы. Именно государство решает как проблему ограниченных ресурсов и неограниченных потребностей, так и проблему альтернативного выбора. Решение этих задач происходит на основе субъективно-волевого решения, независимо от объективных экономических потребностей. Иерархия органов государственного управления экономикой в СССР представляла собой пирамиду (Политбюро ЦК КПСС, ЦК КПСС, правительство, Госплан, отраслевые министерства и филиалы этих структур на местах). Причем право инициативы имели только высшие элементы пирамиды (фактически Политбюро ЦК КПСС). Остальным структурам оставалось только принимать свои решения. Наиболее бессильными оказались непосредственные производители товаров и услуг (предприятия). Крайне неравномерное развитие отраслей и секторов экономики, возникшее в результате субъективно-произвольных решений проблем ограниченности ресурсов и альтернативного выбора. Практически каждая система имеет некоторую степень неравенства. В советской модели неравенства

субъективно программируются государственной политикой, преследующей неэкономические цели. За десятилетия существования советской модели сложились специфические проявления неравномерности развития экономики. На самом деле экономическое неравенство просто дополняло общую неравномерность развития советского общества. При этом, например, возникли региональные неравенства, социальные неравенства и т. д.

Дефицит запасов товаров и ресурсов также был следствием субъективно произвольного решения государством проблем ограниченности ресурсов и альтернативных вариантов выбора. Выяснилось, что ресурсы страны не позволяют такого уровня развития ВПК, космической промышленности и т. д. без существенного переброса ресурсов из других отраслей экономики. Это создало хронический дефицит потребительских товаров и услуг. С другой стороны, технические возможности государства даже теоретически не обеспечивали полного соответствия номенклатуры и количества выпускаемой продукции реальным потребностям хозяйствующих субъектов всей страны. Советская экономическая система не была ни логичной, ни рациональной, поэтому для поддержания ее стабильности и функционирования требовалось насилие. Главный смысл такого принуждения состоит в подавлении всех других форм земледелия. Это означает, что вести рыночную хозяйственную деятельность запрещалось (за исключением формально негосударственных колхозов) и считалось преступлением. Применялось и прямое государственное принуждение. Речь идет о принудительном труде заключенных. В 1930-х и 1950-х годах ГУЛАГ был одним из главных факторов экономического развития СССР. Фактический труд заключенных стал основой многих формальных достижений советской экономики. Помимо элементов рабства, в советской экономике применялись и феодальные методы. Вновь в 1930-х и 1950-х годах рабочих колхозов лишали паспортов, что фактически означало лишение свободы передвижения и «привязку» к земле. Несмотря на все репрессивные действия государства в СССР существовал рыночный сектор в экономике. Он существовал нелегально и представлял собой «теневую» часть экономики, был предоставлен и производством, и обменом, и финансовым сектором. В этом секторе хозяйственные показатели (цель, объем продаж) определялись на основе реального соотношения спроса и предложения.

Несмотря на то, что этот сектор был нелегальным и участие в нём считалось уголовным преступлением его нельзя приравнивать к таким явлениям как торговля наркотиками и оружием. В последнем случае мы имеем дело с деятельностью по удовлетворению антисоциальных потребностей. Советский же «теневой» сектор, как правило, ориентировался на покрытия спроса на обыкновенные потребительские блага. К тому же главной причиной существования этого сектора являлась неспособность официальной экономике привести структуру и объем товарного выпуска в соответствии с реальными потребностями и спросом.

Советская система проигрывала экономике Запада практически по всем параметрам: объем выпуска, производительность ресурсов, качество продукции, внедрение НТП в производство, уровень жизни населения и т. п. Фактически, советская система имела лишь одно формальное преимущество перед рынком – возможность быстрой концентрации ресурсов на отдельных направлениях хозяйственной деятельности. Это

преимущество было обусловлено тем, что для перемещения ресурсов по секторам экономики в советской модели не нужно было дожидаться изменения конъюнктуры и адаптации к ним участников рынка. Достаточно было решения государственного руководства. Именно за счёт этого преимущества было обеспечены все главные экономические «достижения» СССР. Однако, именно преимущество сыграла сугубо негативную роль в развитии советской модели. Имея такие возможности, советские руководители осуществляли развитие приоритетных направлений за счёт других секторов народного хозяйства. В результате и были порождены неравномерность развития и товарный дефицит которые, в конечном итоге, и привели к развалу системы.

Список литературы

1. Аганбегян А.Г. Социально-экономическое развитие России – 4-е изд. – М.: Дело, 2011.
2. Гатовский Л.М. Вопросы развития политической экономии социализма. – М.: Наука, 1979.
3. Гладков И.А. История социалистической экономики СССР / АН СССР, Ин-т экономики. – М.: Наука, 1976.
4. Советская экономическая и политическая модель [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.referat911.ru/Politologiya/sovetskaya-jekonomicheskaya-i-politicheskaya-model/35313-1294238-place1.html> (дата обращения: 18.01.2022).

Воронин Андрей Валериевич

заместитель начальника отдела

ФГБОУ ВО «Красноярский государственный
аграрный университет»

г. Красноярск, Красноярский край

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ГОРОДА КРАСНОЯРСКА ДО 2041 ГОДА

Аннотация: статья содержит данные по застройке районов города Красноярска до 2041 года.

Ключевые слова: город, застройка, емкость, территория, Красноярск, жилой комплекс, планирование.

В Красноярске закончились публичные обсуждения правок в генплан с жителями города. Новый генплан проектировался с перспективой до 2041 года. К этому моменту, считают власти, в Красноярске будет жить 1 миллион 350 тысяч человек. Сейчас, для сравнения, численность населения составляет 1 миллион 96 тысяч.

По подсчетам «Гражданпроекта», за 20 лет жилой фонд должен вырасти на 25 миллионов квадратов, почти вдвое. Тогда на каждого жителя будет приходиться не 24,6 квадрата в среднем, а 38.

При изучении карт получается, что перспективная массовая застройка теперь будет сосредоточена на следующих районах города:

Микрорайон Солнечный: 1,3 миллиона квадратов на 33,8 тысячи человек. Судя по новому генплану, скоро Солнечный перегонит по массовой застройке Мясокомбинат. Не зря депутаты Горсовета предлагают его

сделать отдельным, восьмым, районом города. Во-первых, к спальному микрорайону прирезают большой треугольник сельскохозяйственных земель Емельяновского района между ЖК «Фестиваль» и Молодежным проспектом. Видимо, о нем шла речь, когда собственники пытались меняться на землю для будущего парка. В перспективе тут появится многоэтажное жильё.

Поселок Солонцы-2: 1,75 миллиона квадратов на 45,7 тысячи человек.

В 2020 году, спустя 2,5 года задержки, ключи от квартир получили дольщики первого дома, второй всё еще не сдан.

Военный городок на Малиновского: 680 тысяч квадратов на 17,7 тысячи человек. Земля в 200 га находится в федеральной собственности. Недавно появились новые подробности будущего проекта: в правительстве края обещают сохранить старинные казармы времен Колчака, а свободную зону застроить миллионом квадратных метров жилья. Здесь появятся 3 школы, 5 детсадов и поликлиника.

Территория бывшей нефтебазы: 309 тысяч квадратов на 8 тысяч человек. Еще одна промышленная площадка станет жилым массивом на правом берегу – это нефтебаза. Разговоры о ее выносе также шли больше 30 лет, однако остановили предприятия и начали демонтаж резервуаров только в декабре 2019 года. В 2014-м в Красноярске начали проектировать микрорайон под названием Сибирский, радикально меняющий облик Правобережья: на участке от 20-й больницы до ТЦ «Красноярье» по проекту появятся новые дома на 12 тысяч человек (сейчас цифра на 4 тысячи меньше), набережная превратится в сквер.

Жилой район Мичуринский: 623 тысячи квадратов на 16 тысяч человек. Это тоже по сути промзона Правобережья, где сейчас ведется активное строительство и заселение домов. Районом Мичуринским в мэрии называют часть Кировского, где сейчас находятся три жилых комплекса: «Апрелевка», «Образцово» и «Мичурино». Это территория бывшего завода «Сибсталь» и его окрестности.

Бывший Комбайновый завод: 309 тысяч квадратов на 8 тысяч человек. Переберемся на левый берег. Тут, на землях бывшего комбайнового завода, уже сдаются первые элитные новостройки. Их осваивают сразу два застройщика – «СМ.Сити» забрал землю с экс-клубом «Че Гевара», остальную – «Сибиряк».

Тихие зори: 824 тысячи квадратов на 21,5 тысячи человек. Заметно должна уплотниться застройка в Тихих зорях у Николаевского моста, которую ведут несколько застройщиков: «КрасСтрой», «КБС», «Спецстрой». Микрорайон начали проектировать в 2012 году.

Юго-Западный микрорайон: 1,1 миллиона квадратов на 29 тысяч человек.

Академгородок: 158 тысяч квадратов на 4 тысячи человек. Маленькое пятно застройки в карте генплана – берег Академгородка. Судя по всему, речь идет о площадке «СМ.Сити».

Фруктово-ягодная станция: 1,8 миллиона квадратов на 47 тысяч человек. Впервые концепция застройки была представлена в рамках Красноярского экономического форума. Авторами выступила компания «Монолитхолдинг». На тот момент у нее имелась территория площадью 140 га, однако застройщик планировал развить территорию площадью 700 га. Был разработан проект, который предполагал строительство жилых комплексов, школ, детских садов, больниц, спортивных сооружений.

Расселить там планировалось 170 тысяч человек. В «Монолитхолдинге» говорили, что развитие может занять 20 лет. Потом разговоры утихли, но планы, судя по картам генплана, остались в силе.

Антенное поле на Попова: 690 тысяч квадратов на 18 тысяч человек. Вместе с военной частью на Малиновского «Дом.рф», управляющий федеральными землями, передает участок под антенным полем в микрорайоне Ботаническом. Пока застройщика этой территории не подыскали.

Николаевка: 1,3 миллиона квадратов на 33,3 тысячи человек. Большое переселение ждет жителей частного сектора в Николаевке. От него с каждым годом «откусывают» по небольшим частям: 400 домов расселили для прокладки 4-го моста и бывшей улицы Волочаевской, еще 205 домов между улицами Сопочной, Пушкина, Революции, Чкалова и Николаевским проспектом по договору должна снести компания «Готика-Зенит».

Микрорайон Серебряный: 541 тысяча квадратов на 14 тысяч человек. Как бы ни протестовали дачники в 2012 году против застройки Серебряного в Октябрьском районе, многоэтажек между трех озер тут с годами становится всё больше. Осваивать район начала компания «КрасСтрой», но, судя по карте «Гражданпроекта», границы микрорайона будут расширяться.

Калинина – Цимлянская: миллион квадратов на 25,8 тысячи человек. К 2041 году пробок станет больше и на выезде из Красноярска в сторону Минино. Тут, напротив Бугача, вместо промзон должны вырасти высотки.

Телевизорная – Высотная: 614 тысяч квадратов на 16 тысяч человек. Первой ласточкой застройки в последние годы здесь стал ЖК «На высоте», он появился на месте аварийных мастерских на Высотной. Чтобы восстановить 1100 квадратов, собственник участка, Союз художников России, заключил соглашение с компанией «Сиблидер».

Список литературы

1. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 №190-ФЗ (ред. от 19.12.2016) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2017).
2. Мурзин А.Д. Емкость региональной социально-эколого-экономической среды как основа стратегии устойчивого развития урбанизированных территорий // Экономика и финансы организаций и государства. – 2011. – Вып. 2. Т. 2. – С. 18–23.
3. Постановление Правительства от 16 июля 2012 г. №318 «Нормативы градостроительного проектирования по Красноярскому краю».
4. Прохоров Б.Б. Экология человека. Терминологический словарь. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 476 с.
5. Красноярск вырастет еще на 250 тысяч человек: посмотрим, где для них построят жилье [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://krasnoyarsk.bezformata.com/listnews/tisyach-chelovek-smotrim-gde/93988064/> (дата обращения: 13.01.2022).

Кафиятуллина Юлия Насиховна
старший преподаватель

Панфилова Елена Евгеньевна
канд. экон. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Государственный
университет управления»
г. Москва

DOI 10.21661/r-555733

ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНСТРУМЕНТОВ БЕРЕЖЛИВОГО ПРОИЗВОДСТВА

***Аннотация:** статья посвящена рассмотрению вопросов ключевых подходов к оценке и измерению эффективности процессов, протекающих в организации. Представлена схема анализа эффективности подсистем и процессов в организации. Выявлены факторы, воздействующие на эффективность использования инструментов бережливого производства в компании. Предложен поэтапный подход к минимизации основных видов потерь в организации, в соответствии с концепцией Lean.*

***Ключевые слова:** бережливое производство, инструмент управления, поток работ, результат, ценность, эффективность.*

В современных условиях управления организацией при распространении системного подхода в менеджменте, который предполагает учет множества факторов внешней среды, большое внимание уделяется свойству изменчивости условий существования организации как системы. Для поддержания эмерджентности – факта наличия уникального совокупного свойства системы по итогу функционирования её элементов, менеджеры стараются развивать все подструктуры организации. Результат развития подструктур и улучшения отдельных элементов системы отражают показатели эффективности.

Понятие эффективности можно рассматривать в трех плоскостях:

- как результат в сравнении с планом;
- как результат в сравнении с затратами;
- как результат в сравнении с максимально возможными достижениями по предпринятым действиям.

Сравнивая текущие показатели с плановыми на рассматриваемый период, менеджер может сделать вывод о характере влияния принятых мер на результат деятельности и скорректировать бизнес-процессы на следующий период для приближения к плановым значениям. Другой способ оценки эффективности предполагает расчет совокупных затрат на совершенные мероприятия по оптимизации деятельности организации в сравнении с изменением качественных показателей: производительности рабочего места или подразделения, фондоотдачи по виду продукции. Немного менее точным будет сравнение с показателями экономической деятельности: рентабельностью, прибылью, так как влияние на эти

показатели происходит за счет большего числа факторов и изменение со стороны мезосреды организации может совпасть во времени с получением эффекта от действительно реализованных мер и исказить данные. Третий вариант расчета эффективности предполагает расчет показателей, на которые нацелены внедряемые меры на момент разработки проекта. Это позволяет рассчитать как минимально возможные достижения и риски на всех этапах его реализации, так и наилучший вариант, при котором реализацию не потревожит ни один из предусмотренных негативных факторов.

Как видно из каждого подхода к объяснению эффективности, она в первую очередь оценивает некий результат управленческого воздействия на организацию. В практике менеджмента в этой оценке встречается множество «подводных камней». В первую очередь, сложность заключается в выявлении критериев результативности, среди которых находится характер внутриорганизационного взаимодействия, который определен поведением сотрудника в системе. Здесь играет роль самоидентификация работника в организации, его понимание личных и общих целей, реакция на спускаемые задачи, действия по отношению к ресурсам, адекватность взаимодействия с макросредой. В конечном счете все личные достижения по обозначенным позициям для каждого сотрудника влияют на развитие всей организации.

Ограничение накладывают не только личностные особенности, но и регламентирование управленческого воздействия. Функциональные возможности руководителей по организации, контролю за реализацией мероприятий наталкиваются на ограничения, связанные с мотивацией персонала к труду, почему и применяются все возможные способы оценки управленческих решений: эвристические, основанные на анализе опыта управленца, количественные – с применением экономико-математического аппарата, качественные, экспертные.

Таким образом, факторы воздействия на эффективность менеджмента можно представить в обобщенном виде следующим образом (рис. 1).



Рис. 1. Факторы воздействия на эффективность менеджмента организации

Соответственно, различным подходам к интерпретации эффективности присущи отличительные особенности при рассмотрении самого процесса анализа эффективности. В одном случае утверждается, что любая

принятая мера в организации влияет на все её подсистемы, и поэтому необходимо проводить комплексную оценку всех направлений деятельности системы, включая проведение анализа всех видов активов, показателей рентабельности, а также материально-технической и технологической баз. В другом варианте анализа рассматриваются только экономические показатели, как прибыль и рентабельность, оценивая их абсолютные и относительные изменения, определяя влияющие факторы на эти показатели, возможные резервы по дальнейшему совершенствованию плана действий [1].

Обобщенную схему анализа эффективности деятельности организации можно представить на схеме на рис. 2.



Рис. 2. Схема анализа эффективности деятельности предприятия

Говоря о процессе анализа эффективности, стоит обозначить разницу между понятием ведения хозяйства с минимальными издержками при максимальном соответствии качества выпускаемой продукции принятым организацией стандартам и планируемыми объемам – «эффективности предприятия», и «эффектом» – абсолютным значением достигнутого результата в результате внедрения мер. Получается, что разница понятий заключается в непосредственном присутствии затрат на меры, приводящие к возникновению эффекта.

Экономический эффект оценивают посредством фиксации трех основных показателей:

- объём незавершенной продукции;
- объём произведенной и реализованной продукции;
- время выполнения заказа (возможности поставки в рамках планового графика).

В рассмотренных показателях выражается полезный результат деятельности в стоимостном выражении. Их принято называть показателями экономического эффекта, который является абсолютной величиной в измерении затраченных денежных единиц за единицу времени.

Эффективным предприятие может быть при наличии минимально необходимого оборудования, количества персонала и отсутствии вложений

в повышение качества продукции, развития кадровой политики и reinvestирования прибыли в НИОКР или обновления оборудования. Но отсутствие каких-либо мер по внутреннему развитию обрекает организацию на недолгое существование в современных условиях нестабильности во всех сферах общества: тенденциях цифровизации и глобализации в экономике, социальных и политических изменениях, непрерывного технологического развития.

Таким образом, можно сформировать общее определение «эффективности» в рассмотрении всех аспектов деятельности организации: комплексная оценка достигнутых результатов организацией по итогу системного взаимодействия всех её подразделений за определенный временной период.

В общем виде инструменты по повышению эффективности для любого типа организации можно разделить по внутренним сферам деятельности:

1. Экономические: в первую очередь снижение затрат за счет пересмотра условий контрактов с поставщиками ресурсов и оборудования для производства, а также снижение заработной платы основных производственных рабочих или сокращение персонала.

2. Производственные: введение инновационных технологий в производственный процесс с целью повышения производительности, снижения фондоёмкости, автоматизации технологических операций.

3. Структурно-организационные: изменение состава сотрудников, разбивки по подразделениям, кардинальная смена типа организационной структуры с целью смены иерархии уровней управления, улучшение процесса обмена информацией внутри системы.

4. Маркетинговые: делается упор на повышение объемов сбыта продукции, стратегическое развитие на отраслевом рынке, активизация рекламной политики, рассмотрение проектов по обновлению номенклатурных позиций.

Рассматривая в общем виде цикл жизни организации, можно выделить общие тенденции последовательности использования рассмотренных инструментов в зависимости от этапа развития. На этапе становления, когда организация не может делать существенные и рискованные вложения в своё развитие, чаще всего используются экономические и маркетинговые инструменты, которые способны повлиять на показатели эффективности в кратчайшие периоды. Вложения в развитие производственных мощностей происходят уже на этапе уверенного роста организации, когда вложения могут быть оправданы уже достигнутым ростом объемов сбыта и сложившейся репутацией организации на рынке. Организационно-структурные изменения обычно происходят с целью обновления мотивационного начала в кадровой политике компании, так как структура кадров уже полностью укомплектована, а в некоторых отделах требуется обновление в виде повышения квалификации прежних сотрудников или принятие и обучение с нуля новых кадров.

Выбор подходящего инструмента для повышения эффективности деятельности организации также зависит от области её деятельности [2]. Крупное предприятие, основной деятельностью которого является массовое производство и дистрибуция продукции, будет делать упор на повышение объёма продаж при снижении себестоимости продукции через

уменьшение издержек производства и трудоёмкости изготовления продукции, усиление рекламы, улучшение логистического сопровождения. Предприятие наукоемкого сектора с большей долей разработок и опытного ограниченного объема выпуска станет наращивать кадровый и технологический потенциал, увеличивая объемы нематериальных активов, модернизируя процессы коммуникации и производства, проводя постоянную сертификацию интеллектуального труда и повышение качества.

Одним из современных способов повышения эффективности деятельности, подходящим практически для любого типа организации, является внедрение концепции «Бережливое производство». Бережливое производство в целом представляет собой концепцию менеджмента и производственную систему, зародившуюся в 1950-е годы в Японии. Она была придумана и впервые использована под руководством Тайити Оно на крупном машиностроительном предприятии «Toyota», откуда и получила своё первоначальное название «TPS» – Toyota Production System [3].

Данная система базируется на использовании во всех процессах предприятия *Lean-технологий* или *инструментов бережливого производства* – совокупности методов и принципов организации производственной деятельности, направленных на минимизацию всех видов потерь, максимизацию эффективности деятельности предприятия (адаптированных под специфику деятельности организации и каждого её структурного подразделения с целью вовлечения в развитие и повышение качества работы всего персонала).

Потерями в рамках рассматриваемой концепции называются определенные виды деятельности, неэффективно расходующие ресурсы и провоцирующие увеличение издержек [4]. Другими словами, потери создают помехи по мере производства, рассматриваемого в рамках концепции как единого потока, создающего на выходе ценный продукт. К потерям, потенциально возникающим на любом этапе производства, относят:

1. Перепроизводство – наличие рабочих операций, не включенных в технологический процесс, направленных на невостребованные для создания ценности действия.

2. Ожидание (потери времени) – действия или их временное отсутствие по причине ожидания информационных или материальных ресурсов.

3. Лишняя транспортировка или перемещение – операции, связанные с необходимостью дополнительных затрат физических или временных ресурсов, откладывающее другие действия, относящиеся к технологическому процессу.

4. Излишняя или неправильная обработка – действия, приводящие к избыточному количеству объектов, количество которых для обязательного потока должно быть меньшим.

5. Избыток запасов – превышение необходимого уровня ресурсов, необходимых для производства, приводящее к излишним затратам на их хранение.

6. Лишние движения – напрямую связанные с тратой физических ресурсов работников основного производства вынужденные операции по передвижению внутри цеха.

7. Дефекты – работы технологического процесса, приводящие к появлению брака в выпускаемой продукции или к необходимости дополнительных действий по устранению помех.

8. Нереализованный творческий потенциал сотрудников – следствие наличия потерь, определенных выше, выражающееся в снижении мотивации к труду, интереса в повышении качества продукции, желания к участию в развитии организации [5].

Разделив поток создания ценности в виде выпускаемой продукции на виды деятельности, визуально его можно представить на схеме, представленной на рис. 3.

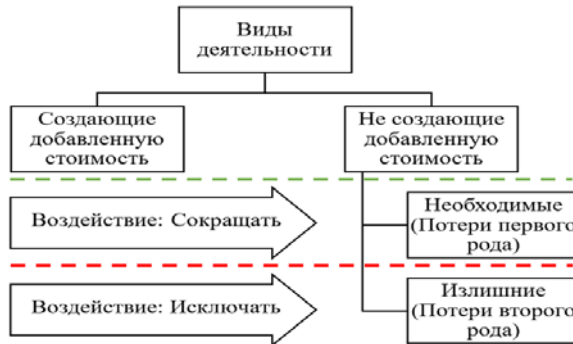


Рис. 3. Виды деятельности по отношению к потоку создания ценности

Из рисунка виден принцип всей концепции бережливого производства: сокращение всех видов потерь, а в случае наличия излишних потерь, серьёзно воздействующих на регрессию показателей эффективности деятельности, и полное исключение таковых.

Иерархия факторов в организации, выстроенных по степени влияния в пирамиду, согласно концепции «TPS», представлена на рис. 4.

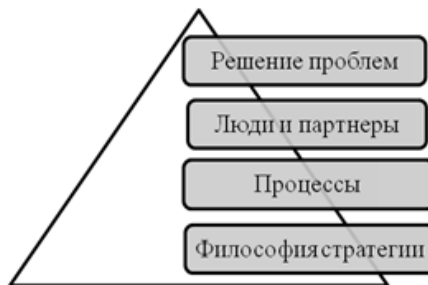


Рис. 4. Иерархия факторов воздействия на организацию в рамках концепции «TPS»

Из рисунка видно, что первый шаг при внедрении концепции управления, основанной на различных Lean-технологиях – это формулировка философии стратегии организации. На это направлена подсистема стратегического менеджмента в организации, которая формирует правильное позиционирование компании в глазах её стейкхолдеров различных уровней. Второй этап – оптимизация процессов внутри организации, то есть

выстраивание их таким способом, чтобы основные процессы, добавляющие ценности, протекали с наименьшими потерями, но и обеспечивающие процессы не были отведены на дальний план и не получили должного внимания. Третий шаг – доведение полной информации до главных участников деятельности организации – людей. Мышлению в рамках концепции бережливого производства необходимо обучать сотрудников всех подразделений, потому что внедряемые инструменты очень разнообразны и их использование может быть адаптировано под любой отдел организации благодаря развитию творческого потенциала персонала. На завершающем этапе, когда концепция принята всеми частями организации, уже внедрена и функционирует, необходимо запускать процесс постоянного улучшения, сутью которого является поиск конкретных проблем или «узких мест» во всех протекающих процессах и разработка их своевременного разрешения.

Система бережливого производства, созданная в 1950-х годах, нашла своё развитие в теории ограничений автора Элияху Голдратта, разработанной в 1980-е годы [6]. Согласно данной теории, управление должно иметь обратный алгоритм, представленному выше, и точкой его начала выступает конкретное ограничение или проблема. Голдратт утверждал, что, направляя управленческое воздействие на малое количество аспектов системы, скорее будет достигнут больший эффект, который отразится на общих результатах. Одновременное воздействие на все подсистемы организации не сможет превзойти влияние небольших изменений, внесенных поочередно и направленных на оптимизацию конкретных показателей.

Главным аспектом данной теории выступает поставленная цель – идеальное устремление, которое направляет коллектив, принимающий решение, на перспективы или реальные возможности, обеспечивающие своевременное достижение желаемого результата. Таки образом, наибольший эффект от внедрения инструментов бережливого производства достигается в организациях, которые начинают их внедрение комплексно в рамках каждого структурного подразделения, рабочего места, филиала и дочернего общества, а не только на одном «пилотном» объекте.

Список литературы

1. Федеральный закон от 31 декабря 2014 г. №488-ФЗ «О промышленной политике в Российской Федерации» (с изм. и доп.) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru> (дата обращения 11.12.2021).
2. Панфилова Е.Е. Оценка инвестиционной привлекательности промышленных организаций: монография. – М.: Спутник+, 2019. –160 с.
3. Панфилова Е.Е. Управление развитием организации: монография. – М.: Спутник+, 2021. – 173 с.
4. Румянцева Е.Е. Промышленность России: проблемы и пути дальнейшего развития. – DOI <https://doi.org/10.17073/2072-1633-2018-2-151-158> // Экономика в промышленности. – 2020. – №11 (2). – С. 151–158 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ecoprom.misis.ru/jour/article/view/670/607> (дата обращения: 29.12.2021).
5. Система мониторинга промышленного оборудования «Диспетчер»: Металлостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://metallostan.ru/services/tsifrovizatsiya-proizvodstva/> (дата обращения: 15.11.2021)
6. Серебрякова Н.А. Основные проблемы развития инновационно-инвестиционного потенциала предприятия / Н.А. Серебрякова, Е.Л. Смольянова // Региональная экономика: теория и практика. – 2019. – №2. – С. 52–60.

Нджа Амуен Жоселен Сандра

аспирант

ФГАОУ ВО «Российский университет

дружбы народов»

г. Москва

ОБРАЗОВАНИЕ КАК ЗНАЧИМЫЙ ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ КОТ-Д'ИВУАРА

***Аннотация:** в статье проводится анализ фактора образования Кот-д'Ивуара на основе результатов индекса глобальной конкурентоспособности Всемирного экономического форума. Фактор образования в Кот-д'Ивуаре является приоритетным сектором для правительства, которое всегда выделяло на него значительные ресурсы, то есть около 5% ВВП и 18% государственного бюджета в 2019 году [1]. Последний показатель эквивалентен 44% бюджета страны.*

***Ключевые слова:** фактор образования, конкурентоспособность Кот-д'Ивуара, человеческий капитал.*

В современных условиях глобализации и интернационализации мировой экономики особое значение придается качеству человеческих ресурсов как главной движущей силе рыночного производства и его конкурентоспособности. Поэтому понимание образования как ключевого конкурентообразующего фактора определяет его важную роль и высокий статус в современном обществе. В книгах «Вложения в человеческий капитал: роль образования и научных исследований» (1971) и «Инвестиции в людей: экономика качества населения» (1981) научных исследований» (1981) Нобелевской премии по экономике Т.У. Шульц показал, что образовательный уровень населения предопределяет его возможности использования информации и для экономического развития [3]. Образование – это институционализированный процесс обучения и передачи знаний, который развивает навыки, привычки и установки. Тем не менее, сфера образования является одной из серьезных проблем повышения конкурентоспособности Кот-д'Ивуара: по многим параметрам, важным для подготовки квалифицированных трудовых ресурсов, страна занимает низкие позиции (табл. 1).

Развитие навыков в Кот-д'Ивуаре, 2019 г.

№	Показатели	Место / 141
1	Средняя продолжительность образования	127
2	Степень подготовки персонала	58
3	Качество профессионального обучения	71
4	Навыки выпускников	90
5	Цифровые навыки среди населения	95
6	Легкость поиска квалифицированных сотрудников	40
7	Средняя продолжительность жизни в школе	110
8	Критическое мышление в преподавании	90
9	Соотношение учеников и учителей в начальном образовании	106

Источник: составлено автором на основе *The Global Competitiveness report 2019–2020 гг.* С. 171.

Анализируя фактор образования, мы видим, что Кот-д'Ивуар показывает положительную тенденцию по критериям: Степень подготовки персонала и легкость поиска квалифицированных сотрудников. При этом проблема качества образования, средней продолжительности обучения в школе применение критического мышления в обучении, увеличение числа учителей в начальных школах в Кот-д'Ивуаре остаются нерешенные и представляют собой тормоз для экономического развития страны.

В Кот-д'Ивуаре большое количество детей и подростков не получают образование по причине низкого образования родителей, сложных условий жизни, в том числе бедности [6] (рис. 1, 2). Стоит отметить положительные тенденции – уровень грамотности растет, но темпы его роста слишком низкие, чтобы быстро восполнить накопленные потребности в трудовых ресурсах.

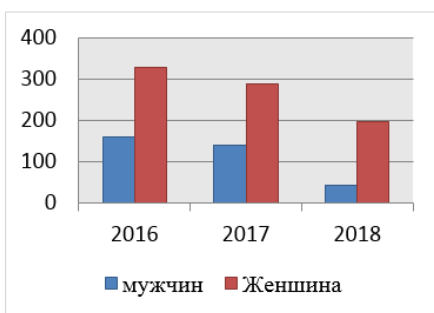


Рис. 1. Количество детей, не посещающих школу в 2016–2018 гг. (тыс.)

Источник: составлено автором по данным *Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture [Электронный ресурс]*. – Режим доступа: <http://uis.unesco.org/fr/country/ci>



Рис. 2. Количество подростков, не посещающих школу в Кот-д’Ивуаре 2016–2018 гг. (тыс.)

Источник: составлено автором по данным Organisation des Nations Unies pour l’éducation, la science et la culture [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://uis.unesco.org/fr/country/ci>



Рис. 3. Уровень грамотности среди населения в возрасте 15 лет и старше (%)

Источник: составлено автором по данным [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://uis.unesco.org/fr/country/ci>

Высоким остается неграмотность среди женщин и молодежи. Неумение читать, писать и считать представляет собой значительное препятствие для укрепления потенциала рабочего класса и, следовательно, производительности предприятий. Проблема недостаточной квалификации рабочей силы обнаруживается в гораздо больших масштабах в качестве второго или третьего ограничения конкурентоспособности.

Этот относительно низкий коэффициент, связанный с обучением, приводит к существованию относительно низкой квалификации рабочей силы, которая не отвечает все возрастающим потребностям предприятий, особенно в секторе экспорта. Образование и профессиональная подготовка является серьезной проблемой для Кот-д’Ивуара, где 53% населения старше 15 лет неграмотны. Высшие образовательные заведения плохо оборудованы, это приводит к тому, что Кот-д’Ивуар выпускает специалистов практически без квалификации, прежде всего, не удовлетворяющих спросу на рынке труда. Причины кроются в отсутствии планирования, взаимодействия вузов и бизнеса, низким уровнем финансирования, последовательной и понятной политики и др.

Несмотря на меры, принятые правительством для улучшения образования, такие, как педагогическая и психологическая поддержка, развитие дошкольного образования, борьба с беременностью во время обучения и социальные меры в пользу агентов в сфере образования и обучения, одной из серьезных проблем повышения конкурентоспособности Кот-д'Ивуара является сфера образования, по многим параметрам, важным для подготовки квалифицированных трудовых ресурсов, страна имеет неустойчивые и низкие позиции. Большое количество детей и подростков не получают образование по причине низкого образования родителей, огромное количество людей находится в сложных жизненных условиях, в числе которых бедность. Уровень грамотности растет, но темпы его роста слишком низкие, чтобы быстро удовлетворить накопленные потребности в трудовых ресурсах. Высокой остается неграмотность среди женщин и молодежи. Неумение писать и считать представляет собой значительное препятствие для укрепления потенциала рабочего класса и, следовательно, производительности предприятий. Так что автор предлагает улучшение качества образования на трех уровнях: для школьников, студентов, педагогов школы (а также учебных материалов).

Для школьников и студентов

1. Мониторинг учащихся группы риска (на основе информации о посещаемости, успеваемости и участии в школьных мероприятиях) должен сочетаться с мероприятиями, направленными на улучшение результатов и предотвращение отчисления.

2. Укрепление связей между школой и семьей должно способствовать помощи родителей своим детям в учёбе.

3. Чтобы поддержать обучение учащихся из неблагополучных семей, школы должны сосредоточить свои усилия на улучшении общения с родителями из наиболее неблагополучных семей и на оказании помощи в создании основ дома, благоприятного для обучения.

4. Понимать разнообразие потребностей и способностей обучающихся.

5. Обеспечение того, чтобы все учащиеся – в любом возрасте – приходили в школу готовыми к обучению путем соблюдения необходимых условий для когнитивного развития, защиты физического и социально-эмоционального здоровья детей. Обеспечение того, чтобы у них было достаточно времени для отдыха, учебы и игр.

Для педагогов

1. Стараться как можно более равномерно распределить высококвалифицированных педагогов по всей системе образования.

2. Повышать мотивацию педагогов путем изменения статуса профессии и условий работы.

3. Подготовить будущих учителей к реалиям работы с помощью специализированных учебных курсов и педагогической практики в период обучения.

4. Дать возможность учителям использовать эффективные и подходящие педагогические технологии, применяя различные подходы для удовлетворения потребностей разных детей в различных условиях.

5. Поддержка учителей без отрыва от работы через контекстно-зависимые возможности для непрерывного профессионального развития.

6. Обеспечить наличие соответствующих учебников и методических руководств для преподавателей, обеспечить регулярный доступ к ним учащихся и преподавателей.

Для школы и учебных материалов

1. Координировать свою деятельность с другими социальными службами в целях содействия по устранению социально-экономического неравенства, способствующего снижению успеваемости детей, находящихся в неблагоприятном положении.

2. Использовать экономически эффективные дополнительные материалы для обогащения преподавания каждого предмета, вовлекая обучающихся в многомерное обучение, развивая способность применять свои знания.

3. Развитие цифровой грамотности учителей и обучающихся путем надлежащего и эффективного использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

4. Анализ образовательной среды и стратегическое планирование на основании надежных исследований, данных для определения приоритетных вопросов и средств улучшения результатов обучения.

5. Разработка крупномасштабных систем мониторинга, позволяющих получить достоверные данные для улучшения образовательной среды посредством системных изменений.

6. Оснащение государственных средних учебных заведений современной инфраструктурой и оборудованием, особенно во внутренних районах страны.

7. Оценить качество академической программы, ее преподавателей, ее сотрудинок и ее учеников. Высшее и среднее образование должны быть привлекательными не только для мотивированной элиты, предлагать курсы достойного качества без ограничений и эффективные связи с миром работы.

8. Определить финансовые и материальные ресурсы для достижения основных целей и задач университета и его службы. Кот-д'Ивуару также необходимо будет укрепить системы профессионально-технической подготовки. Это будет означать поощрение учащихся к приобретению навыков, необходимых для экономики Кот-д'Ивуара, включая крупную неформальную экономику и предоставление им средств для этого.

Список литературы

1. Les orientations strategiques Cote d'Ivoire (tome 2) Plan National de Developpement (PND 2021–2025). – С. 51.

2. The Global Competitiveness report 2019–2020 гг. – С. 171.

3. Шульц Т.У. Экономика пребывания в бедности // Мировая экономическая мысль. Сквозь призму веков. В 5 т. Т. 5. Кн. 1. – М.: Мысль, 2004. – С. 366.

4. Волков В.А. Научные исследования как составляющие учебного процесса в условиях перехода к двухуровневой системе высшего образования / В.А. Волков, В.П. Руковчук // Управленческое консультирование. – 2006. – №4. – С. 206–214.

5. Горбатова Н.В. Новые технологии в системе высшего профессионального образования / Н.В. Горбатова, Л.И. Полях // Управленческое консультирование. – 2010. – №2. – С. 222–225.

6. Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://uis.unesco.org/fr/country/ci>

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

Арсланова Азалия Раисовна
студентка

Кукина Александра Павловна
студентка

Каримова Карина Маратовна
студентка

Научный руководитель

Сакаева Эльвира Зинуровна
канд. экон. наук, доцент

Стерлитамакский филиал
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет»
г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

ГОСУДАРСТВЕННОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ В ОБЛАСТИ РЕКЛАМЫ

Аннотация: актуальность данной темы состоит в том, что реклама на сегодняшний день является мощнейшим инструментом в продвижении товаров и услуг и может оказывать как положительное, так и отрицательное влияние на общественный процесс и всю экономику страны в целом. По этой причине государственное регулирование рекламного рынка является столь значимым и необходимым. В статье рассматриваются направления государственного регулирования рекламной деятельности в Российской Федерации на различных уровнях: федеральном, региональном и внутреннем – с позиции концепции социально ответственного маркетинга, управления Интернетом и возможности саморегулирования рекламной сферы субъектами рынка.

Ключевые слова: реклама, рекламный процесс, рекламная деятельность, государственное регулирование, рекламополучатель, рекламодатель, рынок рекламы.

Практически во всех общественных системах достаточно трудно обойтись без регулирования различных легальных видов деятельности со стороны государства. Его участие напрямую воздействует на все общественные процессы. Государство играет первостепенную роль в создании и контроле экономических отношений, а также рационального использования их потенциала.

Формирование и эффективное функционирование рынка рекламы не может обойтись без государственного участия, что обеспечивает институциональные условия для нормальной конкурентной борьбы между разными субъектами этого специфического рынка.

На данный момент в условиях быстрого развития общественных взаимоотношений, СМИ и реклама являются сильнейшим инструментом не только продвижения товаров, услуг, но и механизм, который в кратчайший промежуток времени может произвести как положительный, так и отрицательный эффект в обществе. Отсюда следует, что социальная

ответственность рекламы достаточно большая. Государство, обеспечивая свободу рекламной деятельности должно сформировать условия её регулирования и саморегулирования.

Рынок рекламы – самостоятельный сектор экономики, где взаимодействуют участники рекламной деятельности: рекламодатели, рекламопроизводители (рекламное агентство), рекламораспространители и рекламополучатели [3, с. 16].

Рекламная деятельность в России регулируется Федеральным законом «О рекламе», который устанавливает правовое поле рекламирования и контролирует взаимоотношения, появляющиеся в момент производства, размещения и распространения рекламы на экономическом рынке [1].

К главным функциям регулирования и контроля рекламной деятельности со стороны государства относят:

- прекращение несоответствующей рекламы, которая может ввести в заблуждение рекламополучателя (потребителя рекламы) или нанести вред здоровью граждан;

- обеспечение честной конкурентной борьбы;

- привлечение рекламных агентств к административной ответственности за нарушение законодательства о рекламе;

- установление законодательных экономических отношений, «правил рыночной игры», обеспечение их соблюдения.

Государственное регулирование рекламной деятельности осуществляется на следующих уровнях:

- федеральный, в котором контроль и надзор за рекламой осуществляет Федеральная антимонопольная служба РФ;

- региональный, указывающий, что регулирование и надзор рекламной деятельности производят муниципальные комитеты рекламы, работа которых основывается на базе федеральных законов, указов, постановлений и распоряжений;

- внутренний, регулирование или саморегулирование происходит за счет следования этическим нормам, правилам, принципам, выработанных на протяжении многих лет рекламной практики.

Необходимо подчеркнуть влияние на рынок рекламы таких организаций как Ассоциация Коммуникационных Агентств России и Ассоциации Рекламодателей.

Задачами данных организаций являются контроль этических требований, анализ и экспертиза рекламы и других коммерческих коммуникаций, формирование системы саморегулирования рекламной деятельности, создание конкретных гарантий в свободе создателей рекламного продукта, а также построение специализированных рейтингов.

Саморегулирование любой предпринимательской деятельности, в том числе и рекламной, обозначает переложение контрольных и надзорных функций на сам субъект деятельности. В нашей стране имеются так называемые саморегулирующие организации (СРО). Данные организации в рекламной отрасли существуют в трех организационно-правовых формах некоммерческих организаций: ассоциации, некоммерческие партнерства, союзы.

Соблюдение членами СРО требований Закона о рекламе и требований профессиональной деятельности и этики на основе Кодекса практики

рекламы и маркетинговых коммуникаций говорит о том, что необходимо развивать и соблюдать высокие этические стандарты на рынке рекламы всеми участниками рекламной деятельности, а также вырабатывать и поддерживать неформальные правила поведения субъектов.

Согласно датируемому апрелем 2020 года законопроекту, у СРО будет реальная возможность рассмотрения споров и конфликтных ситуаций, которые связаны с разными нарушениями при продвижении лекарственных средств, препаратов и БАДов, финансовых услуг (микрозаймы, микрокредиты и прочие операции), азартных игр, акцизных товаров (табак, алкоголь). Эти действия и решения будут обязательно контролироваться Федеральной антимонопольной службой [2].

Стоит отметить, что сфера интернета медленно, но неизбежно будет подчинена тотальному контролю со стороны государства.

Особенно важно это становится в отношении не только электронных средств массовой информации, но и огромному количеству блогеров в сети Интернет. С 2014 года блогеры были частично приравнены к средствам массовой информации и должны проверять транслируемую информацию на предмет возможных нарушений законов РФ. Реестр наиболее популярных из них ведет Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Стоит отметить, что это достаточно обширный рынок рекламы. По причине большого количества блогов и относительно невысоких этических норм ряда их владельцев, в данном сегменте рынка появилось много проблем, не говоря уже об обширном и нерегулируемом сегменте так называемого «Теневого интернета», в котором IP-адреса недоступны публично.

Государственное регулирование взаимоотношений участников рынка рекламы в Российской Федерации позволяет:

- находиться в правовом поле;
- исключает недобросовестное обладание и использование определенного контента;
- обеспечивает сохранность авторских прав производителей рекламного продукта;
- защищает пользователей от навязчивых и агрессивных рекламных акций;
- блокирует контент, направленный на разжигание расовых, этнических, конфессиональных и прочих противоречий;
- получать потребителям на более высоком и качественном уровне востребованный рекламный продукт.

Таким образом, можно сделать вывод, что для качественного и безопасного функционирования рекламной деятельности необходимо, чтобы были задействованы все участники рекламного процесса, от государственных органов до науки, которая способна отслеживать процессы, связанные с рекламной деятельностью. Таким образом, рекламная деятельность, которая окружает нас в современном обществе повсюду, станет безопасной для потребителя, производителя и общества в целом.

Список литературы

1. Федеральный закон от 13.03.2006 №38-ФЗ «О рекламе» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_58968/ (дата обращения: 06.01.2022).

2. Закон РФ от 27.12.1991 №2124-1 (ред. от 01.08.2021) «О средствах массовой информации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/ (дата обращения: 06.01.2022).

3. Веленский П.А. Достоверность и качество информации при работе на российском рынке рекламы // Рекламный мир. – 2021. – №10. – С. 15–20.

Ахмерова Татьяна Владимировна

студентка

Стерлитамакский филиал ФГБОУ ВО «Башкирский
государственный университет»

г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

ИСТОЧНИКИ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОГО ПРАВА

Аннотация: в статье рассматриваются проблемы источников права.

Ключевые слова: источники права, источники предпринимательского права.

Источник предпринимательского права – это внешняя форма выражения норм предпринимательского права, т.е. разнообразные способы фиксации, закрепления сложившихся в сфере предпринимательства юридических по своей природе правил [1, с. 15].

Ученые многие века исследуют проблему генезиса норм права и различные источники (формы), в которых они объективируются. Эти исследования являются основой для построения системы права в целом и ее отраслевого структурирования.

Наличие в правовом регулировании предпринимательской деятельности большого количества внутриорганизационных актов и их влияние на предпринимательские отношения бесспорно. Однако доктринальные представления о внутриорганизационном нормотворчестве крайне далеки от формирования какой-либо единой непротиворечивой концепции. Продолжает оставаться справедливым высказанное почти 20 лет назад мнение И.С. Шиткиной о том, что «в современной юридической науке по существу отсутствуют системные исследования локального нормотворчества субъектов предпринимательской деятельности... точки зрения отечественных правоведов зачастую расходятся в вопросах определения сущности, места и роли локальных нормативных актов, их иерархии в структуре правового регулирования». Кроме того, спорным является вопрос и о самой возможности отнесения таких актов к числу источников права [3, с. 37–45].

Помимо отмеченного, большая методологическая сложность в исследовании рассматриваемых источников заключается в различии теоретико-правовых и отраслевых представлений о них. Нормы внутриорганизационного правотворчества смешиваются с иным социальным нормотворчеством. Не решен вопрос о перечне субъектов такого нормотворчества, о правовом или неправовом характере внутриорганизационных актов и обеспеченности их государственным принуждением. Огромный массив внутренних актов хозяйствующих субъектов нуждается в теоретической систематизации и классифицировании, в определении их

юридической силы. Не последнюю роль в доктринальной разработке указанных источников права играет и выбор обозначающего их термина.

В предпринимательском праве сложилось три представления о соотношении локального и корпоративного нормотворчества: тождественность (синонимичность), полная самостоятельность, родовидовое соотношение. При этом современный подход к решению этого вопроса должен учитывать как теоретико-правовые представления, имеющие общеметодологическое значение для всех отраслевых наук, так и новейшие изменения в российском законодательстве, особенно в части регламентации системы юридических лиц.

Понимание локальных источников права, представленное большим академическим многообразием, сформировано под сильным влиянием советской правовой доктрины, исходящей из того, что локальные акты принимаются на местном уровне (местное сообщество, предприятие). При этом сам термин «локальные нормативные акты» нашел свое нормативное закрепление только в трудовом законодательстве, что дало правоведам-трудовикам возможность считать его преимущественно отраслевым, называя его создателя «межотраслевым эквивалентом работодателя в системе права».

В теории права сложилось крайне специфическое понимание корпоративных норм: это нормы, принимаемые общественными организациями, политическими партиями, и они не относятся к числу правовых, хотя и сходны с ними. «Корпоративные нормы – правила поведения, создаваемые в общественном объединении, общественной организации и регулирующие отношения между членами данных объединений». Сообщается, что «корпоративные нормы сходны с юридическими» [2, с. 12–23].

В теории права корпоративными нормами называют «нормы общественных объединений, политических партий, закрепленные их уставами», отмечают, что они не обладают и не могут обладать свойствами права, поскольку регулируют отношения общественных образований, которые в силу их специфики не подлежат нормативно-правовому регулированию. «Корпоративные нормы – это правила поведения, по которым живут и действуют различные общественные организации, движения, объединения, ассоциации, фонды, центры, союзы и другие образования негосударственного характера».

И в целом конституционное обоснование принятия корпоративных норм теории права видят в ст. 30 Конституции РФ, согласно которой свобода действий общественных организаций гарантируется. Вряд ли в предпринимательском праве с учетом его субъектного состава следует вести речь о таких корпоративных нормах.

В юридической литературе с начала 2000-х гг. без особой оглядки на теорию права стали говорить и писать о корпоративных актах и нормах совершенно в другом смысле: «В новых условиях стал формироваться новый тип правоотношений – корпоративных, что привело к созданию новой доктрины – теории корпоративного права». И корпоративные нормы из социальных, но не правовых норм общественных организаций и политических партий превратились в правовые нормы, создаваемые особым типом юридических лиц – корпорацией [4, с. 45–52].

При этом согласно ст. 65.1 Гражданского кодекса РФ (далее – ГК РФ) к числу юридических лиц корпоративного типа относятся хозяйственные

товарищества и общества, крестьянские (фермерские) хозяйства, хозяйственные партнерства, производственные и потребительские кооперативы, общественные организации, общественные движения, ассоциации (союзы), нотариальные палаты, товарищества собственников недвижимости, казачьи общества, внесенные в государственный реестр казачьих обществ в Российской Федерации, а также общины коренных малочисленных народов Российской Федерации. Возможно, имеется известная логика в том, чтобы акты, издаваемые корпоративными организациями, называть корпоративными.

Однако и унитарные (некорпоративные) организации могут участвовать (а некоторые даже активно участвуют) в предпринимательских отношениях, в которых они отвечают всем признакам субъектов предпринимательского права. К унитарным организациям относятся государственные и муниципальные унитарные предприятия, фонды, учреждения, автономные некоммерческие организации, религиозные организации, государственные корпорации, публично-правовые компании. Следуя вышеизложенной логике специалистов по корпоративному праву, эти юридические лица принимать корпоративные акты не могут, поскольку корпорациями они не являются [5, с. 14].

Безусловно, можно найти другой термин для обозначения внутреннего нормотворчества унитарных организаций, но для системы источников предпринимательского права это не имеет особого смысла. В этой системе, например, положение о взаимодействии структурных частей организации в процессе хозяйственной деятельности будет иметь один и тот же статус и значение независимо от того, действует ли оно в акционерном обществе или в государственном унитарном предприятии.

Кроме того, так ли важно в принципе в корпорациях называть, например, внутреннее положение об утилизации отходов в процессе производства именно корпоративным актом, с учетом того, что корпоративность связана исключительно с отношениями членства в организации, а не со всей ее производственной и хозяйственной деятельностью. В научной литературе уже обращалось внимание на то, что при использовании термина «корпоративный акт» «подчеркивается особая корпоративная природа названного акта и четко очерчивается сфера его распространения на корпоративные отношения».

В правовой литературе на корпоративные акты стали смотреть максимально широко, пытаясь охватить ими всех хозяйствующих субъектов: «Корпоративные (локальные) нормативные акты – акты нормативного характера, принимаемые предприятиями, организациями, их органами управления и регулирующие вопросы коммерческой и внутренней управленческой деятельности».

На наш взгляд, доктрина предпринимательского права нуждается в новом термине для обозначения внутреннего нормотворчества, с одной стороны, не имеющем специфической доктринальной истории, с другой стороны, «объединяющем» корпоративные и унитарные организации в их праве на издание своих внутренних правил поведения.

Список литературы

1. Батычко В.Т. Предпринимательское право. Конспект лекций. – Таганрог: ТТИ ЮФУ, 2011. – 116 с.

2. Болдырев В.А. Порядок принятия и проблемы оспаривания положений внутренних документов (локальных нормативных актов) // Вестник арбитражной практики. – 2015. – №5. – С. 12–23.
3. Бубнова О.Ю. Правовое обеспечение учетной политики организации // Lex russica. – 2016. – №9. – С. 37–45.
4. Власова А.С. Внутренние документы, регулирующие корпоративные отношения, в системе внутренних актов юридического лица // Право и экономика. – 2015. – №5. – С. 45–52.
5. Драчук М.А. Локальные нормативные акты организаций. – Омск: Изд-во Омск. ун-та, 2008. – 316 с.
6. Летунова С.Л. Место предпринимательского права в системе российского права / С.Л. Летунов, С.А. Рубанов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://dspace.bs.u.edu.ru/bitstream/123456789/39875/1/Letunov_Mesto_19.pdf (дата обращения: 11.01.2022).

Ахметова Карина Аркомовна

студентка

Стерлитамакский филиал

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет»

г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО МЕЖДУ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИЕЙ И КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКОЙ

Аннотация: в статье исследуется правовое регулирование международного научно-технического сотрудничества между Российской Федерацией и Кыргызской Республикой.

Ключевые слова: научно-техническое сотрудничество, международное правовое регулирование, научно-техническая политика, международные договоры, международные соглашения.

Распад Союза Советских Социалистических Республик повлек за собой обязательства перед распавшимися республиками обязательства по установлению и дальнейшему развитию дипломатических отношений.

С момента распада Союза Советских Социалистических Республик между новой Россией и Киргизией моментально сложились дружественные отношения, которые в последствии подкрепились «Договором о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Российской Федерацией и Киргизской Республикой».

Более ста пятидесяти двусторонних межгосударственных и межправительственных договоров и соглашений подтверждает вышеуказанный тезис о том, что для России Кыргызская Республика остается одним из основных партнеров в области научно-технического сотрудничества.

Международное научно-техническое сотрудничество между двумя странами выстроено и закреплено 12 декабря 1997 года Соглашением о научно-техническом сотрудничестве. Данное соглашение нацелено на развитие интеграционных процессов, в которых могут принимать участие министерства и ведомства, научные организации, предприятия различных форм собственности, высшие учебные заведения, российские ученые и

ученые из Кыргызской Республики. К примеру, в статье 5 Соглашения содержится принцип доступности между учеными в сфере уникального и новейшего экспериментального оборудования.

Научно-техническое сотрудничество в соответствии с Соглашением осуществляется и применяется на основе российского и киргизского законодательства. Необходимо отметить, что такое сотрудничество происходит и на основе договоров, заключенных между странами.

Наука и технология является неотъемлемой частью нашей жизни, общества и целого мира, соответственно в данной сфере необходимо регулирование правовой базы на основе международного права путем подписания соглашений и договоров.

Следует отметить, что заключаемые на межгосударственном и межправительственном уровне соглашения о научно-техническом сотрудничестве носят рамочный характер. В них определяются основные принципы, направления и условия сотрудничества.

Также в них решаются вопросы и проблемы по защите интеллектуальной собственности. На их основе формируются двусторонние и многосторонние программы сотрудничества, состоящие из конкретных международных научно-технических проектов, в частности, к примеру, Программа кыргызско-российского сотрудничества в области науки и новых технологий.

Во взаимодействии принимают участие не только города федерального значения, но и субъекты Российской Федерации. Со стороны Республики Кыргызстан развивают свое взаимодействия области республики, путем, развития контактов на основе протоколов и меморандумов, подписанных по итогам совместных совещаний по вопросам сотрудничества.

Примером межрегионального сотрудничества Межправительственная комиссия между Правительством Кыргызстан и Свердловской области по развитию научного, технического и культурного сотрудничества. Так на ежегодной научно-технической конференции «Интеграционные процессы в научно-техническом пространстве» в связи с ковидными ограничениями проходила в дистанционном формате с участием высших учебных заведений России и Кыргызстана.

В рамках реализации координирующей роли мероприятий, предусмотренных в совместно принятых документах, выполняют проводимые на регулярной основе с участием первых лиц государств форумы регионов России и Кыргызстана: встреча Президента Кыргызской Республики С.Н. Жапарова и Президента Республики Татарстан Р.Н. Минниханова на Московской межправительственной комиссии.

Институциональную и нормативно-правовую основу сотрудничества России и Кыргызстан в высокотехнологичных инновационных отраслях составляют, помимо межгосударственных документов и соглашений, также и соглашения и контракты, подписываемые между непосредственными компаниями – участникам сотрудничества.

В сфере инновационных разработок внедряются неинвазивная перинатальная диагностика и диагностика онкологических заболеваний на территории республики Кыргызстан, а также разработка новых передовых диагностических наборов для улучшения качества оказания медицинской помощи и определения необходимой лекарственной терапии.

Предметные тематические области российско-киргизских проектов в научно-технической сфере самые разнообразные. У Кыргызстана и у России существует достаточная научная база, позволяющая развивать наукоемкие производства на основе отечественных разработок по ряду направлений. Особого внимания заслуживают совместные высокотехнологичные проекты в химической отрасли, в том числе производство минеральных удобрений, а также проекты по сельскому хозяйству. Особое значение приобретает инновационное сотрудничество, включая нано- и биотехнологии, создание искусственного интеллекта, а также внедрение цифрового вещания.

В рамках региональных межгосударственных объединений по образовательной линии созданы и функционируют сетевые университеты Стран Независимых Государств и Шанхайская организация сотрудничества, которые осуществляют совместную подготовку высококвалифицированных кадров на основе совместных инновационных образовательных программ по специальностям, представляющим приоритетный взаимный интерес.

В Концепции научно-технического сотрудничества Российской Федерации также подчеркивается, что на межрегиональном и региональном уровнях ее международное научно-техническое сотрудничество исполняется в приоритетном порядке с государствами – членами финансово-экономических и политических интеграционных объединений на постсоветском пространстве, членом большинства которых является также и Кыргызстан, в частности, с целью гармонизации норм, правил и координации научно-технических совместных мероприятий.

В сегодняшней день правительственные и международные организации, занимающиеся в сфере научно-технического сотрудничества, определяют согласованную политику, единую тактику и стратегию по выработке эффективных международных соглашений и договоров. Данные организации заинтересованы в увеличении эффективности научно-технического сотрудничества между Россией и Кыргызской Республикой.

Подводя итог, можно сказать, что Российской Федерации и Республика Кыргызстан имеют устоявшиеся прочные связи в научно-технической сфере как в двустороннем, так и многостороннем формате, в том числе по международной линии. При этом имеющаяся нормативная база, состоящая из двусторонних и многосторонних соглашений и договоров, регламентирующих научно-техническую сферу сотрудничества, требует своего расширения, а также разработки согласованных мероприятий по гармонизации нормативно-правовой базы Российской Федерации и Республики Кыргызстан в сфере науки и технологий.

Список литературы

1. Аничкин Е.С. Конвенция ШОС о международном научном и научно-техническом сотрудничестве: необходимость принятия / Е.С. Аничкин, А.А. Серебряков // Российско-азиатский правовой журнал. – 2021. – №3. – С. 57–63.
2. Богуславский М.М. Международное частное право. – М., 2016. – 416 с.
3. Ормонова А.А. Российско-киргизское экономическое сотрудничество: проблемы и пути решения (1999–2013 гг.) // Вестник университета. – 2017. – №7. – С. 56–59.
4. Рудов Г.А. Становление кыргызской государственности и развитие российско-кыргызских отношений: дис. ... канд. юрид. наук. – М., 2002.
5. Хоролоц Г.Е. Научные связи Кыргызстана и России: исторический анализ становления и развития: дис. ... канд. юрид. наук. – М., 2007.

Доровская Диана Айдаровна
студентка

Сакаева Эльвира Зинуровна
канд. экон. наук, доцент

Стерлитамакский филиал ФГБОУ ВО
«Башкирский государственный университет»
г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

ПРАВО НА ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК КОНСТИТУЦИОННОЕ ПРАВО ГРАЖДАНИНА

Аннотация: статья рассматривает актуальный аспект реализации права на осуществление предпринимательской деятельности. Значимость данной работы заключается в сложных законодательных нормах регулирования предпринимательской деятельности в Российской Федерации.

Ключевые слова: предпринимательская деятельность, конституционное право, право на предпринимательскую деятельность.

Предпринимательская деятельность является самостоятельным выбором лица, в осуществлении определенной деятельности, которая направлена на систематическое получение прибыли от продажи товаров и услуг, предоставления имущества, выполнение различных работ и задач, которые требуются покупателю. Право на занятие предпринимательской деятельностью регламентировано в ч. 1 ст. 34 Конституции РФ, согласно которой «каждый имеет право на свободное использование своих способностей и имущества для предпринимательской и иной не запрещенной законом экономической деятельности». Данное конституционное право основывается как на положениях международных договоров, так и на нормах Конституции РФ, регламентирующих свободу экономической деятельности, права человека на собственность, свободный труд. Право на занятие предпринимательской деятельностью обусловлено, прежде всего, свободой экономической деятельности, которая состоит в возможности выбора вида и формы предпринимательства, сферы и территории деятельности, организационно-правовой формы предпринимательства.

Каждый гражданин имеет право создать юридическое лицо, которое будет приносить ему постоянный доход, либо получить статус индивидуального предпринимателя и также осуществлять предпринимательскую деятельность, но на определенных условиях, предусмотренных отечественным законодательством.

Однако свобода предпринимательства может быть ограничена законом в целях защиты основ конституционного строя, нравственности, безопасности, защиты жизни, здоровья, прав, интересов и свобод других лиц, обеспечения обороны страны и безопасности государства, защиты окружающей среды, охраны культурных ценностей, недопущения злоупотребления доминирующим положением на рынке и недобросовестной конкуренции (ст. 55, 74 Конституции РФ, ст. 1 ГК РФ). К числу таких ограничений относятся, в частности, предварительные условия для начала

предпринимательской деятельности: наличие у гражданина или коммерческой организации гражданской правосубъектности, государственная регистрация субъектов предпринимательства и получение специального разрешения (лицензии) на осуществление отдельных видов деятельности или отдельных действий в рамках предпринимательства.

В случае осуществления предпринимательской деятельности гражданином без регистрации, либо без лицензии (если получение лицензии обязательно), либо с нарушением условий лицензирования эта деятельность считается незаконным предпринимательством, гражданин может быть привлечен к уголовной ответственности, если в результате такой деятельности причинен крупный ущерб иным лицам или государству или получен доход в крупном размере (ст.171 УК РФ).

Из всего вышеперечисленного можно сделать вывод, что каждый предприниматель, должен осознавать важность в законности управления своего бизнеса. Любое нарушение законодательства в данной отрасли права ведет к другим более значительным последствиям, которые отражаются на всей экономической ситуации в стране. Именно поэтому необходимо ужесточить наказания за нарушение нормативно-правовых актов, регулирующих предпринимательскую деятельность.

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (ГК РФ) от 30 ноября 1994 года №51-ФЗ.
3. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 №63-ФЗ (ред. от 01.07.2021) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.12.2021).
4. Гаджиева Х.И. Предпринимательское право: учебное пособие (курс лекций) для направления подготовки 40.03.01 Юриспруденция, 2019. – 358 с.
5. Право на осуществление предпринимательской деятельности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lataska.ru/pravo-na-osushchestvleniye-predprinimatel-skoj-deyatelnosti/> (дата обращения: 08.01.2022).

Киреев Александр Владиславович
студент

Алембеков Артем Альбертович
студент

Фаизов Эдгар Марсович
студент

Стерлитамакский филиал ФГБОУ ВО «Башкирский
государственный университет»
г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

ЗНАЧЕНИЕ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО ЧАСТНОГО ПРАВА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

***Аннотация:** интеграция, глобализация и усложнение частноправовых отношений придает международному частному праву особую значимость. Происходит не только не только его очень стремительное развитие, но и столкновение с новыми глобальными вызовами. В рамках статьи авторы анализируют значение и основные тенденции развития международного частного права в современных условиях, выявляют новые тренды и угрозы с учетом необходимости расширения сферы применения, унификации и гармонизации.*

***Ключевые слова:** значение, тенденции, развитие, международное, частное право, современные условия.*

С совершенствованием социальных отношений появляются новые аспекты права в уже имеющихся отраслях, требующих регулировки, в т. ч. с позиции общемирового частного права. К примеру, в международной торговой отрасли создается онлайн-торговля. В отрасли трансграничных брачно-семейных взаимоотношений поэтапно развивается ряд новых институтов:

- суррогатное материнство;
- зарегистрированное партнерство;
- внебрачное сожителство и так далее.

Не меньшее значение имеют корректировки, происходящие в других отраслях трансграничных индивидуальных правовых отношений. Весомое значение в разрешении названных вопросов имеют международные учреждения, которые занимаются аспектами приведения норм к единому виду, вопросами правовой гармонизации на общемировом, региональном уровнях. Одновременно специальная роль отводится совершенствованию 1 из направленностей общемировой торговли – онлайн-торговле [1]. Сегодня трансграничные индивидуально-правовые отношения, рассматриваемые в качестве отношений, которые выходят за рамки 1 страны, в определенной мере взаимосвязаны с правовыми механизмами различных стран. Они приобретают сетевые характеристики [2].

Мировое частное право, располагаясь в авангарде производящихся корректировок, включает специальную методологию, которую можно адаптировать к сетевому обществу. Общемировое частное право

предпринимало индивидуальные попытки реакции на новые концепции регуляции, которые формируются непосредственно проф. сообществами, бизнес-сообществами путем проработки концепта, использования в рамках допущения трансграничных споров регламентов негосударственной регуляции.

Цифровые сетевые технологии предоставляют возможность генерации своего контента. Он публикуется в интернет-пространстве, не допуская в заметной мере контроля со стороны корпораций, структур бюрократии. «Серая зона» регуляторных действий без участия государства для трансграничных индивидуально-правовых отношений, внегосударственных институциональных механизмов быстро растет. Это приводит к сдвигам парадигмы общемирового индивидуального права, демонстрации обновленных моделей регуляции [3].

Соответственно, в нынешний период поэтапно формируются новые концептуальные методики, предусматривающие специализированное предназначение, чтобы разрешать разногласия в общемировой децентрализованной онлайн-среде. Быстрое совершенствование новых технологий, их всеобщее распространение, рост взаимной зависимости стран ведут к появлению обновленных перспектив совершенствования общемирового частного права, одновременно производя новые вызовы, способы их преодоления.

Рассматриваемые выше процессы тесным образом взаимосвязаны. Они производят определенный эффект «запараллеливания» соц. реальностей, нормативных надстроек. Онлайн-пространство находится вне нормативного обзора индивидуальных стран, общемировых учреждений либо в вакууме, заполняемом создающимся массивом нормативов. Комплексная реальность из множества составляющих уровней приводит к появлению требуемой нормативной надстройки.

Список литературы

1. Засемкова О.Ф. Международное частное право в XXI веке: современные вызовы и перспективы развития // Lex Russica. – 2019. – №11 (156) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/mezhdunarodnoe-chastnoe-pravo-v-xxi-veke-sovremennye-vyzovy-i-perspektivy-razvitiya> (дата обращения: 14.01.2022).
2. Мажорина М.В. Международное частное право в условиях глобализации: от разгосударствления к фрагментации // Право. Журнал Высшей школы экономики. – 2018. – №1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/mezhdunarodnoe-chastnoe-pravo-v-usloviyah-globalizatsii-ot-razgosudarstvleniya-k-fragmentatsii> (дата обращения: 14.01.2022).
3. Мажорин М.В. Сетевая парадигма международного частного права: контурирование концепции // Актуальные проблемы российского права. – 2019. – №4 (101) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/setevaya-paradigma-mezhdunarodnogo-chastnogo-prava-konturirovanie-kontseptsii> (дата обращения: 14.01.2022).

Козлова Кристина Дмитриевна
студентка

Савкина Руфина Маратовна
студентка

Реязпова Ксения Владимировна
студентка

Стерлитамакский филиал ФГБОУ ВО «Башкирский
государственный университет»
г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

РОЛЬ МЕЖДУНАРОДНОГО ДОГОВОРА В ОСОБЕННОСТЯХ ПРАВОВОГО ПОЛОЖЕНИЯ ИНОСТРАНЦЕВ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Аннотация: в статье анализируется актуальная роль и проблематика регулируемых международным правом соглашений в правовом положении иностранцев в Российской Федерации.

Ключевые слова: иностранец, международный договор, правовое положение, федеральное законодательство.

В нынешних реалиях развития международного права, а также постоянной глобализации в мире, не теряет актуальности вопрос правового положения иностранцев. В настоящее время данный вопрос стоит остро не только в Российской Федерации, где имеет место быть постоянный приток мигрантов из соседних государств – стран СНГ, но и в Европе, в связи с конфликтами на Ближнем Востоке.

Стоит отметить, что содержание правового положения иностранцев в Российской Федерации определяется правами и обязанностями, которые закреплены в Федеральном законодательстве, международном праве и международных договорах. В нашей стране, учитывая внесенные изменения в 2020 году в Конституцию РФ, приоритет имеет федеральное законодательство.

Говоря о правах и обязанностях, прежде всего стоит упомянуть, что существует множество классификаций, но в соответствии с общепринятым их разделяют на личные, политические, социально-экономические и культурные.

Федеральное законодательство включает в себя различные Федеральные законы, а именно Федеральный закон от 25 июля 2002 года №115-ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации». Иностранец может иметь двойное гражданство, но на территории Российской Федерации он будет рассматриваться только как гражданин этой страны [3]. Исключение из этого правила всё же есть: граждане Туркменистана и Таджикистана, которые по международному договору (Соглашениями между РФ и данными странами 1993 и 1995 годов соответственно) признаются гражданами своих государств.

Говоря и правовом положении иностранцев, стоит отметить, что согласно части 3 статьи 62 Конституции РФ они пользуются правами и несут обязанности наравне с российскими гражданами [1]. По нашему

мнению, это правильное решение, так как в случае возникновения различных правонарушений и иных прецедентов, иностранное лицо должно привлекаться по законодательству России и только на территории России.

Для длительного проживания на территории Российской Федерации необходимо иметь разрешение или вид на жительство. За нарушение данного положения следует выдворение и депортация за пределы России.

Иностранцы, равно также, как и граждане РФ, имеют право на свободу передвижения и выбор места жительства. Данное положение является одним из демократичных и олицетворяет собой так называемую либеральную «свободу». Такие социальные права как: право на образование, право на медицинскую помощь и охрану здоровья; наряду с общими конституционными правами также распространяются и на иностранных граждан. Но, за каждым правом и обязанностями, располагаются и соответствующие ограничения (к примеру, в избирательном праве, политическом праве). Не стоит забывать, что федеральное законодательство прописывает, что права и свободы могут быть ограничены федеральным законодательством.

Правовой режим иностранцев наряду с федеральным законодательством, также регулируется и международными договорами, которые можно разделить на несколько видов:

- договоры, закрепляющие обязанность предоставления прав и свобод, вытекающих из международных стандартов в области прав человека;
- договоры, касающиеся регулирования отдельных прав иностранцев;
- договоры о правовой помощи и правовых отношениях по гражданским и уголовным делам;
- договоры, регулирующие трудовые отношения.

Одним из важнейших международных правовых актов, регулирующих правовое положение иностранных граждан, является Международный пакт о гражданских и политических правах, который закрепляет ранее нами сказанное право на свободу передвижения и выборе места жительства [2]. Стоит отметить, что ограничение, которое может быть в федеральном законодательстве, должно быть только в связи с необходимостью охраны государственной безопасности, общественного порядка, здоровья и иных совместимых с данным Пактом основ.

Декларация ООН о защите прав человека, Европейская конвенция о защите прав человека и основных свобод, различные протоколы к нему, конференции, совместные соглашения – являются общемировыми укреплениями данных прав и свобод для иностранцев. Но, для защиты своего государства, многие страны все же ставят приоритет национального права над международным. Отсюда вытекает суждение, что иностранец, посеща определенную страну, должен опираться не столько на международные положения и договоры, сколько на национальное законодательство посещаемой страны. Государство, как основной субъект международного права, особенной чертой которого является суверенность, самостоятельно устанавливает ограничения в отношении иностранных граждан путем установления режимных правил, определяющих порядок их въезда, пребывания, проживания и выезда с территории страны. Кроме этого, если это необходимо в интересах собственности безопасности в

отношении иностранных граждан применяет меры репрессивного характера, вводит определенные ограничения.

Таким образом, роль международного договора в особенностях правового положения иностранцев в Российской Федерации постепенно угасает (кроме договоров со странами СНГ). Причин этому множество: приоритет суверенитету страны, федеральному законодательству. Также среди причин можно рассматривать и продолжительная конфронтация на политическом поле Российской Федерации и международного сообщества.

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Международный пакт о гражданских и политических правах (Принят 16.12.1966 Резолюцией 2200 (XXI) на 1496-ом пленарном заседании Генеральной Ассамблеи ООН) // Ведомости Верховного Совета СССР. – 1976. – №17. – Ст. 291.
3. Федеральный закон от 25.07.2002 №115-ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации» (ред. от 02.07.2021) // Собрание законодательства РФ. – 2002. – №30. – Ст. 3032.

Мичурина Анастасия Юрьевна
студентка

Саитбатталова Ильвина Ильдаровна
студентка

Халитова Альфина Габилевна
студентка

Стерлитамакский филиал
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет»
г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

МЕЖДУНАРОДНАЯ ОХРАНА АВТОРСКИХ ПРАВ

Аннотация: в статье раскрывается сущность международно-правовой охраны авторских прав, правовое регулирование программ международного сотрудничества в области охраны интеллектуальной собственности, а также характеризуются принципы охраны авторских прав.

Ключевые слова: гражданский кодекс, авторское право, интеллектуальная собственность, международное сотрудничество, защита, охрана авторских прав, принципы.

С развитием рыночных отношений между государствами, появлением в Российской Федерации интеллектуальной собственности как объекта гражданских прав возникла потребность в ее защите, поскольку в повседневной практике интеллектуальные права авторов нередко нарушаются.

Авторское право как объект интеллектуальной собственности получило признание относительно недавно по сравнению с другими институтами гражданского права. Это произошло в основном благодаря изобретению книгопечатания, так как еще несколько столетий назад распространение книжных изделий было весьма трудоемким и недешевым

процессом, а о контрафактной продукции и речи быть не могло. Однако, развитие и совершенствование научно-технического прогресса, а также укрепление международных связей поставило вопрос о международно-правовой охране авторских прав.

В XVIII в. вопросы, касающиеся авторских прав, не рассматривались на межгосударственном уровне, так как технические средства распространения произведений существовали только в рамках территории государства.

В настоящее время вопросами интеллектуальной собственности в международном праве в основном занимаются две международные межправительственные организации: Всемирная организация интеллектуальной собственности и Всемирная торговая организация, в рамках соглашения по торговым аспектам прав интеллектуальной собственности.

Кроме них существуют и другие программы международного сотрудничества в области интеллектуальной собственности, в частности, программы в рамках ЮНЕСКО; ВОИС была создана в 1970 г. в целях образования единого общемирового центра организации международного сотрудничества в области охраны интеллектуальной собственности во всех ее разновидностях. ВОИС имеет статус специализированного учреждения ООН [5, с. 156]. Важнейшими задачами и функциями ВОИС являются: функция выполнения административно-секретариатских, управленческих мер; сотрудничество по отдельным секторам и направлениям международной охраны прав интеллектуальной собственности. ВОИС проводит значительную исследовательскую работу, сбор и распространение информации, оказание технической помощи развивающимся странам. Под эгидой ВОИС ведутся работы по подготовке и заключению многосторонних договоров и т. п.

Международно-правовая охрана авторских прав носит двойственный характер, так как учитываются не только общепризнанные принципы и нормы международного права, но и нормы внутригосударственного права [5, с. 245]. Ч. 1 ст. 44 Конституции РФ гарантирует каждому свободу литературного, художественного, научного, технического и других видов творчества, а также преподавания [6, с. 12]. В соответствии с данной статьей Конституции РФ интеллектуальная собственность охраняется законом.

Международно-правовую основу охраны составляет принятая в 1886 г. Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений (действует в редакции 1971 г.). Государства – участники основали Бернский союз для охраны прав авторов литературных и художественных произведений. Его административные функции выполняет ВОИС. Россия присоединилась к Бернской конвенции в 1995 г. Правовую основу также составляет Всемирная конвенция об авторском праве (Женева, 6 сентября 1952 г.; пересмотрена в Париже 24 июля 1971 г.; вступила в силу для СССР 27 мая 1973 г.) и Соглашения о сотрудничестве в области охраны авторского права и смежных прав, заключенные в Москве 24 сентября 1993 г.

Запрет на свободное использование объектов авторского права, который установлен в интересах авторов, правообладателей, сдерживает развитие науки, новых технологий, образования, культуры. Чтобы избежать подобных последствий, государства в своих национальных законодательствах определяют так называемые пределы авторского права.

В последнее время в литературе встречаются случаи необоснованного смешения принципов исчерпания права и пределов права (Учение об исчерпании прав было разработано немецким цивилистом Йозефом Кохлером (см.: Kohler. Deutsches Patentrecht. Manheim, 1878). См. об этом: Пирогова В.В. Исчерпание исключительных прав и параллельный импорт. М., 2008.) При этом, безусловно, институт исчерпания прав – один из наиболее важных ограничителей исключительных прав, широко проявляющий себя в разных аспектах. Чтобы разобраться в особенностях указанных принципов, необходимо обратиться к европейскому опыту совершенствования правового регулирования в области интеллектуальной собственности.

Особое внимание в Директиве Европейского Союза от 22 мая 2001 г. уделяется вопросам исчерпания прав [8, с. 49]. В частности, предусматривается, что ни при каких условиях представление произведений широкой публике (путем эфирного или кабельного вещания либо посредством интерактивных цифровых сетей) не должно рассматриваться как основание для дальнейшего их использования в гражданском обороте без согласия правообладателя. Для случаев распространения экземпляров произведений путем их продажи или иной передачи специально оговаривается, что правила об исчерпании прав (т.е. возможности дальнейшего распространения введенных в гражданский оборот экземпляров без согласия правообладателя и без выплаты ему вознаграждения) применяются только в отношении тех экземпляров, первая продажа или иная передача права собственности на которые с согласия правообладателя имела место в пределах Европейского союза (ст. 4 Директивы ЕС от 22 мая 2001 г.).

Аналогичный принцип заложен в ст. 1272 Гражданского кодекса РФ, в отличие от утратившего силу Закона РФ от 9 июля 1993 г. №5351-1 «Об авторском праве и смежных правах». Действие указанного принципа, как и в Европе, подвергается территориальному ограничению, исчерпание прав наступает только в том случае, если оригинал или экземпляр произведения вводится в гражданский оборот на территории Российской Федерации.

В международных договорах акцент делается на исчерпании права на распространение, так как право на воспроизведение исчерпанию не подлежит. Собственник материального носителя может его продать, подарить или иным образом передать третьим лицам; при этом согласия правообладателя на объект авторского права или смежных прав, воплощенный в товаре, не требуется. Действие этого принципа абсолютно справедливо, так как в ином случае для любой перепродажи товара следовало бы получать разрешение правообладателя. Получается, что материальный носитель можно распространять как угодно, но никто не имеет права его воспроизводить, копировать.

Несомненно, институт международно-правовой охраны авторских прав строится на определенных принципах, которые образуют его руководящие начала, являясь первоосновой для их охраны. Такими принципами являются:

– принцип гражданства автора – присоединением государства к соответствующим конвенциям территориальные ограничения отпадают. Согласно п. «а» ст. 3 Бернской конвенции охрана предоставляется произведениям как выпущенным, так и не выпущенным в свет, авторы которых

либо являются гражданами государств – участников соответствующих конвенций, либо постоянно проживают на их территории. Тем самым реализуется принцип гражданства автора;

– территориальный принцип предоставления охраны – этот принцип применяется только для произведений авторов, не являющихся гражданами стран – участниц конвенций, т.е. принцип гражданства автора и территориальный принцип не могут применяться одновременно. Охрана осуществляется в рамках реализации территориального принципа в том случае, если произведение впервые было выпущено в свет в одной из стран – участниц соответствующего договора или одновременно в стране – участнице и третьем государстве (п. «Б» ст. 3 Бернской конвенции);

– принцип национального режима охраны (иногда называется принципом ассимиляции) – этот принцип установлен ст. 2 Всемирной конвенции и означает, что произведения граждан любого государства – участника Конвенции, а равно произведения, впервые выпущенные на территории такого государства, пользуются на территории другого государства – участника той охраной, которую они предоставляют

– произведениям своих авторов, впервые выпущенным в свет на их собственной территории. Произведения иностранных авторов (имеются в виду граждане государств-участников), не выпущенные в свет, также пользуются охраной, которую государство предоставляет не выпущенным в свет произведениям своих авторов [3, с. 178];

– принцип предоставления охраны вне зависимости от соблюдения формальностей – в российском законодательстве данный принцип заключается в том, что авторское право на произведение науки, литературы и искусства возникает в силу факта его создания. Для возникновения и осуществления авторского права не требуется регистрации произведения, иного специального оформления произведения или соблюдения каких-либо формальностей [7, с. 182].

В некоторых странах для признания произведения охраняемым необходима его регистрация, нотариальное удостоверение, оговорка о сохранении авторского права или соблюдение иных обязательных процедур. Всемирная конвенция устанавливает правило, согласно которому в случае, если по внутреннему законодательству государства – участника соблюдение формальностей является обязательным, то формальности считаются соблюденными в отношении произведений граждан других государств – участников либо произведений, впервые выпущенных в свет вне территории данного государства, при условии, что все экземпляры таких произведений, начиная с первого выпуска в свет, будут носить знак охраны авторского права – ©;

– принцип срочного характера охраны – данный принцип обусловлен необходимостью сочетания частных и публичных интересов при использовании продуктов интеллектуальной деятельности, а также их исключительной важностью для экономического и культурного развития общества;

– принцип осуществления охраны в пользу автора и его правопреемников – данное положение является ключевым для толкования и применения всех правил, направленных на охрану авторских прав. Иными словами, если в отношении положений конвенции возможны различные

толкования, должен выбираться вариант, наиболее благоприятный для автора и его правопреемников [1, с. 165].

Следование данным принципам является одним из показателей состояния нормативного регулирования охраны авторских прав в стране. Национальное законодательство каждой из стран – участниц международных соглашений должно соответствовать вышеозначенным принципам формально, а также создавать действенные механизмы по исполнению их на практике [4, с. 213].

Список литературы

1. Барановский П.Д. О принципах международной охраны авторских прав // Журнал российского права. – 2011. – №8.
2. Близнац И.А. Авторское право и смежные права: учебник / И.А. Близнац, К.Б. Леонтьев; под. ред. И.А. Близнаца. – М.: Проспект, 2009. – С. 245–312.
3. Богуславский М.М. Международное частное право: учебник для вузов по специальности «Юриспруденция». – 2016.
4. Гришаев С.П. Авторское право. – М.: Норма, 2011.
5. Конвенция, учреждающая Всемирную организацию интеллектуальной собственности (Стокгольм, 14 июля 1967 г.) (изменена 2 октября 1979 г.) // Сборник международных актов об интеллектуальной собственности. – М.: Норма, 2003.
6. Конституция Российской Федерации принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г., с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30 декабря 2008 г. №6-ФКЗ, от 30 декабря 2008 г. №7-ФКЗ.
7. Силенок М.А. Авторское право: учебно-методическое пособие для вузов. – М.: Юс-тинформ, 2006.
8. Пирогова В.В. Исчерпание исключительных прав и параллельный импорт. – М., 2008.
9. Авторские и смежные права в МЧП [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://crimeaconsult24.ru/smezhnye-prava-v-mchp-16296/> (дата обращения: 19.01.2022).

Усманов Ильдар Салаватович
студент

Сальникова Полина Сергеевна
студентка

Бакаева Камила Рашидовна
студентка

Стерлитамакский филиал ФГБОУ ВО «Башкирский
государственный университет»
г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ НОТАРИАЛЬНЫХ ПРАВ

Аннотация: статья посвящена вопросу правового регулирования нотариальных прав.

Ключевые слова: нотариальные права, нотариальное законодательство.

Конституция РФ дает право гражданам нашей страны распоряжаться своими способностями к труду, а также выбирать род деятельности и профессию [1]. Ограничения могут быть связаны с федеральным законом только в том случае, если это нужно для защиты основ конституционного

стройка, нравственности, здоровья, прав и законных интересов других лиц, обеспечения обороны страны и безопасности государства.

Как отмечает Е.В. Ткаченко, «Нотариус имеет особый публично-правовой статус – он призван защищать права и интересы граждан и юридических лиц путем совершения нотариальных действий от имени государства. В связи с наделением нотариусов такими функциями закон устанавливает ряд ограничений в его профессиональной деятельности» [2].

Права нотариусов в Российской Федерации закреплены в различных нормативно-правовых актах, международных договорах, а также актах, утверждаемых нотариальным сообществом.

С точки зрения М.А. Саакяна, «Основным источником любого законодательства в российской правовой системе является Конституция Российской Федерации. Применительно к предмету настоящего исследования, наибольшее значение имеют положения, регламентирующие право каждого на квалифицированную юридическую помощь, а также относящие нотариат к предмету совместного ведения Российской Федерации и её субъектов. Наиболее детально правовой статус нотариата и нотариусов раскрывается в Основах законодательства Российской Федерации о нотариате. Данный акт определяет организационно-правовое положение нотариата, права и обязанности нотариуса, компетенцию и порядок осуществления им деятельности. Гражданский кодекс РФ [3], Федеральные законы «Об обществах с ограниченной ответственностью», «О регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним» и ряд иных нормативно-правовых актов рассматривают вопросы, касающиеся содержания нотариальной деятельности, определяя существо конкретных нотариальных действий. В Налоговом кодексе РФ определены ставки государственной пошлины по нотариальным действиям и порядок их уплаты, а также налоговый режим, устанавливаемый для лиц, занимающихся нотариальной деятельностью» [4].

Ссылаясь на ФЗ «Основы законодательства Российской Федерации о нотариате», нотариусу запрещается заниматься предпринимательской, посреднической и любой иной деятельностью, кроме нотариальной, научной и преподавательской. Возникают вопросы, связанные иными правами нотариуса о праве заниматься и другими неоплачиваемыми видами деятельности, например, быть избранным в органы государственной власти и местного самоуправления.

Данная неясность была устранена принятием Федерального закона «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ», и определением прав нотариуса – когда он не вправе заниматься предпринимательской и иной оплачиваемой деятельностью, за исключением преподавательской, научной или иной творческой деятельности; оказывать посреднические услуги при заключении договоров, а также не может быть учредителем организаций, чтобы не быть заинтересованным в прибыльности организации, а следовательно, будет нарушен принцип беспристрастности и независимости нотариуса.

ФЗ «Основы законодательства Российской Федерации о нотариате» [5] определяет право нотариуса: совершать предусмотренные настоящими основами нотариальные действия в интересах физических и юридических лиц, обратившихся к нему, за исключением случаев, когда место совершения нотариального действия определено законодательством Российской

Федерации или международными договорами, а также составлять проекты сделок, заявлений и других документов, изготавливать копии документов и выписки из них, а также давать разъяснения по вопросам совершения нотариальных действий. Нотариус может истребовать от физических и юридических лиц сведения и документы (в том числе содержащие персональные данные), необходимые для совершения нотариальных действий, представлять в установленных федеральным законом случаях и порядке заявление о государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним и иные необходимые документы в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы или подведомственное ему государственное бюджетное учреждение, наделенное соответствующими полномочиями в соответствии с решением такого органа, и получать выписки из Единого государственного реестра недвижимости, удостоверяющие государственную регистрацию возникновения или перехода прав на недвижимое имущество, и иные документы, выдаваемые этим органом.

Нотариус имеет право получать бесплатно в форме электронного документа сведения из единого государственного реестра юридических лиц и единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей, а также в связи с ведением наследственного дела получать сведения от федерального органа исполнительной власти, осуществляющего функции по контролю и надзору за соблюдением законодательства о налогах и сборах, о номерах банковских счетов, вкладах (депозитах), наименованиях и месте нахождения банков и иных кредитных организаций, в которых были открыты банковские счета, вклады (депозиты) наследодателя на момент его смерти, получать от Пенсионного фонда Российской Федерации по запросу через единую информационную систему нотариата в электронной форме сведения о страховом номере индивидуального лицевого счета физического лица, о размере пенсии, недополученной наследодателем на день его смерти, необходимые для совершения нотариальных действий, предусмотренных настоящими Основами.

Законодательством субъектов Российской Федерации нотариусу могут быть предоставлены и иные права, о чем свидетельствует ст. 11 Закона Республики Башкортостан «Об организации нотариальной деятельности в Республике Башкортостан» [6].

Таким образом, нормы нотариального права регулируют общественные отношения в сфере нотариальной деятельности на основе различных самостоятельных источников права и сочетания публичных и частных интересов, в которых определяется правовой статус нотариуса, а также регламентацию его деятельности за пределами нотариальной организации. Данное регулирование нотариальной деятельности находится в процессе изменения и дополнения.

Список литературы

1. Конституция РФ. Принята всенародным голосованием от 12 декабря 1993 г. (с посл. изм. и доп. от 01.07.2020 г. №1-ФКЗ) // Российская газета. – 25.12.1993.

2. Ткаченко Е.В. К вопросу о правовом статусе нотариуса Российской Федерации // Политические науки и право. Гражданский и арбитражный процесс. Вестник ТГУ. – 2016. – Вып. 1 (5). – С. 54–59.

3. Гражданский кодекс Российской Федерации. Ч. III. №146 от 26 ноября 2001 года (с посл. изм. и доп. от 19 марта 2019 года) // СПС «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_ (дата обращения: 14.02.2021).

4. Саакян М.А. Правовые основы обеспечения нотариальной деятельности // Вопросы студенческой науки. – 2019. – Вып. №10 (38). – С. 145–148.

5. Федеральный закон «Основы законодательства Российской Федерации о нотариате» утв. ВС РФ 11 февраля 1993 №4462-1 (с посл. изм. и доп. от 30 декабря 2020) // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2003. – №50. – Ст. 4855.

6. Закон Республики Башкортостан «Об организации нотариальной деятельности в Республике Башкортостан» №458-3 от 30 января 2017 года (с посл. изм. и доп. от 3 марта 2020 года) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/445071891> (дата обращения: 14.02.2021).

7. Основы законодательства Российской Федерации о нотариате [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?doc_itself=&nd=102021541&page=1&rdk=52#10 (дата обращения: 18.01.2022).

Усманова Яна Айратовна

студентка

Байкова Ольга Александровна

студентка

Кучерова Любовь Владимировна

студентка

Научный руководитель

Сакаева Эльвира Зинуровна

канд. экон. наук, доцент

Стерлитамакский филиал

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет»

г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПРАВОВОГО ПОЛОЖЕНИЯ РОССИЙСКИХ ГРАЖДАН ЗА РУБЕЖОМ

***Аннотация:** в статье рассматриваются некоторые основные аспекты правового положения российских граждан за границей. Изучается понятие «соотечественник», а также дается его характеристика. Анализируются различные правовые отношения между лицами, находящимися за границей, и Российской и Федерацией. Уделяется внимание междуна-
родным актам.*

***Ключевые слова:** правовое положение, соотечественник, междуна-
родные акты, характеристика, проблемы.*

Основным законом Российской Федерации [1] закреплено право каждого гражданина на свободный выезд за пределы России и впоследствии его возвращения обратно. Граждане России постоянно выезжают за границу по различным обстоятельствам:

– на постоянное место жительства;

- по приглашению знакомых;
- на работу;
- в целях получения образования;
- на отдых;
- по причине лечения;
- в служебные командировки.

Каждый гражданин, который попадает на территорию иностранного государства, оказывается под его юрисдикцией. Безусловно, это не значит, что правовые отношения с Россией сразу прекращаются. Лица, которые переехали за границу, остаются гражданами России, находятся под её покровительством и защитой. Конечно, если лицо при переезде не решило сменить гражданство.

Для наиболее объективного рассмотрения данной темы, необходимо определить, что российскими гражданами, которые находятся за рубежом, принято считать лица, проживающие хоть и за границей Российской Федерации, но тесно связанные с ней духовными, историческими или этнокультурными связями. Важно отметить, что данное лицо должно стремиться такого рода связи сохранить вне зависимости от этнической принадлежности или гражданства.

Также, к рассматриваемой категории граждан можно отнести:

- лиц, постоянно проживающих за территорией Российской Федерации, но стоящих на консульском учете в дипломатических представительствах России;
- лиц, обратившихся в дипломатические представительства России с заявлением о признании соотечественниками.

Обращаясь к статистическим данным, можно выявить, что на 2020 год, за пределами Российской Федерации проживало около 70 миллионов российских граждан. Конечно, логично, что около пятнадцати процентов от данной цифры – это граждане государств постсоветского пространства. Говоря о мотивах, стоит предположить, что это могут быть причины социального, правового, гуманитарного или политического характера.

Рассуждая более конкретно, стоит выделить, что правовое положение российских граждан за рубежом определяется не только российским законодательством, но и множеством актов страны-пребывания.

Проживая за рубежом, российские граждане, пребывают в двойном положении. С одной стороны, их правовой статус определяется законодательством иностранного государства. С другой стороны, такого рода лица несут обязанности и пользуются правами на таком же уровне, что и граждане, которые находятся на территории Российской Федерации. Конечно, предусмотрены исключительные случаи, когда правовой статус российского гражданина, находящего за границей, несколько может отличаться.

Важно отметить, что граждане России, которые постоянно проживают за рубежом, могут в полной мере, пользоваться правом, также, на пенсионное обеспечение. В этом случае, существует два варианта получения пенсии:

- по месту постоянного проживания за границей. Такой вариант осуществляется путем перечисления Пенсионным Фондом России пенсионной выплаты на расчетный счет в валюте государства проживания;

– на территории России, а именно, по прежнему месту жительства до выезда за территорию Российской Федерации.

В том случае, если лицо, проживающее за границей Российской Федерации, является соотечественником и не имеет гражданства России, он имеет право на приобретение гражданства в упрощенном порядке.

Данная тема довольно широко раскрывается при анализе Договора между Российской Федерацией и Латвийской Республикой о правовой помощи и правовых отношениях по гражданским, семейным и уголовным делам, которая была принята в 1993 г., а ратифицирована в 1995г [2]

Изучая данный Договор постатейно, стоит выделить, что он довольно обширный, имеет порядка восьмидесяти статей и регламентирует широкий круг общественных отношений, касающихся данной темы.

Так, первые статьи Договора закрепляют право граждан России, которые постоянно находятся за границей, на обращения в органы власти, в том числе, полицию, суды или прокуратуру.

Также важным аспектом выступает заключение брака. Статья 26 данного Договора определяет условия заключения брака для такого рода лиц. Так, важная ремарка для данного вопроса – это соблюдение требований государства места пребывания. Этим же государством определяется форма заключения брака.

Из условий заключения брака постепенно вытекают личные и имущественные правоотношения супругов, которые закрепляет следующая статья. Так, имущественные и личные правоотношения супругов определяются законодательством того государства, на территории которого, они имеют совместное место жительства. Однако если супруги имеют гражданство одного государства, но проживают в разных, то их имущественные и личные правоотношения определяются законодательством того государства, где определено их гражданство.

Также, что касается дел о расторжении брака, компетентно законодательство того государства, гражданами которого супруги были на момент заключения брака.

В целом, после изучения всего Договора, можно сделать вывод о том, что при возникновении различных ситуаций, которые касаются гражданских, семейных или уголовных правоотношений, действует законодательство, как правило, того государства, где лицо имеет гражданство.

Таким образом, подводя итог всему исследованию, можно сделать вывод о том, что необходимо рассмотреть некоторые важные аспекты, в которых российские граждане, проживающие за границей России, не могут, в полной мере, реализовывать свои права и нести обязанности.

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // Консультант+ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/ (дата обращения: 21.10.2021).

2. Договор между Российской Федерацией и Латвийской Республикой о правовой помощи и правовых отношениях по гражданским, семейным и уголовным делам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/1900653> (дата обращения: 21.10.2021).

3. Богуславский М.М. Международное частное право: учебник. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрист, 2002. – 462 с.

Для заметок

Научное издание

**НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ, ОБЩЕСТВО:
ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

Сборник материалов
Международной научно-практической конференции
(Чебоксары, 12 января 2022 г.)

Ответственный редактор *Т.В. Яковлева*
Компьютерная верстка *М.Ю. Фомин*

Подписано в печать 21.01.2022 г.
Дата выхода издания в свет 26.01.2022 г.
Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Times. Усл. печ. л. 15,5775. Заказ К-940. Тираж 500 экз.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
8 800 775 09 02
info@interactive-plus.ru
www.interactive-plus.ru

Отпечатано в Студии печати «Максимум»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
+7 (8352) 655-047
info@maksimum21.ru
www.maksimum21.ru