



**ИнтерактивПлюс**  
Центр Научного Сотрудничества

# Современная образовательная среда: теория и практика



Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова»

# **Современная образовательная среда: теория и практика**

Сборник материалов  
Всероссийской научно-практической конференции  
с международным участием  
(Чебоксары, 2 февраля 2022 г.)

Чебоксары  
ЦНС «Интерактив плюс»  
2022

УДК 37.0  
ББК 74.0  
С56

*Рекомендовано к публикации редакционной коллегией  
Приказ №798-ЭК от 02.02.2022*

**Рецензенты:** **Кутанова Рано Алымбековна**, канд. пед. наук, доцент, начальник научно-организационного отдела Кыргызского государственного университета им. И. Арабаева, Киргизская Республика  
**Руссков Станислав Пименович**, канд. пед. наук, доцент, заведующий центром духовно-нравственного развития личности БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования»  
**Петкова Искра Цанкова**, д-р пед. наук, доцент, руководитель сектора «Социальная и фармацевтическая помощь», Медицинский университет – Плевен, Республика Болгария

**Редакционная  
коллегия:**

**Широков Олег Николаевич**, главный редактор, д-р ист. наук, профессор, декан историко-географического факультета ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова», член Общественной палаты Чувашской Республики  
**Абрамова Людмила Алексеевна**, д-р пед. наук, профессор ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова»  
**Яковлева Татьяна Валериановна**, ответственный редактор  
**Кузнецова Евгения Витальевна**, помощник редактора

**Дизайн  
обложки:**

**Фирсова Надежда Васильевна**, дизайнер

**С56**

**Современная образовательная среда: теория и практика :** материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участ. (Чебоксары, 2 февр. 2022 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]; Чуваш. гос. ун-т им. И.Н. Ульянова – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2022. – 148 с.

**ISBN 978-5-6047675-1-1**

В сборнике представлены статьи участников Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященные актуальным вопросам стратегии развития образовательной среды. В материалах сборника приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области. Предназначен для широкого круга читателей.

Статьи представлены в авторской редакции.

ISBN 978-5-6047675-1-1  
DOI 10.21661/a-798

© Центр научного сотрудничества  
«Интерактив плюс», 2022

## Предисловие

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова» представляет сборник материалов по итогам Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «**Современная образовательная среда: теория и практика**».

В сборнике представлены статьи участников Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященные актуальным вопросам стратегии развития образовательной среды. В публикациях приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

По содержанию публикации разделены на основные направления:

1. Общая педагогика.
2. Система образования.
3. Современные педагогические технологии.
4. Психолого-педагогические аспекты образования.
5. Педагогика профессиональной школы и СПО.
6. Актуальные направления преподавания в современной школе.
7. Организация воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.
8. Коррекционная педагогика, дефектология.
9. Инновационные принципы и подходы организации учебной деятельности.
10. Физическое воспитание и здоровьесберегающая деятельность.

Авторский коллектив сборника представлен городами (Алексеевка, Анжеро-Судженск, Армавир, Артем, Белгород, Волгоград, Казань, Козловка, Ленинск-Кузнецкий, Нижний Новгород, Пермь, Севастополь, Северодвинск, Старый Оскол, Таганрог, Тамбов, Ханты-Мансийск, Чебоксары) и субъектом России (Республика Марий Эл), а также Республики Узбекистан (Ташкент).

Среди образовательных учреждений выделяются университеты и институты России (Армавирский государственный педагогический университет, Белгородский государственный национальный исследовательский университет, Севастопольский государственный университет) и Республики Узбекистан (Ташкентский финансовый институт).

Большая группа образовательных учреждений представлена гимназиями, школами, детскими садами, а также учреждениями дополнительного образования.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки: доктора и кандидаты наук, доценты, преподаватели вузов, мастера производственного обучения, магистранты и студенты, учителя школ, воспитатели и заведующие детских садов, музыкальные руководители, и педагоги дополнительного образования.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие во Всероссийской научно-практической конференции с международным участием **«Современная образовательная среда: теория и практика»**, содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор  
д-р ист. наук, проф.  
Чувашского государственного университета  
имени И.Н. Ульянова,  
декан историко-географического факультета  
О.Н. Широков

Д-р пед. наук, проф.  
кафедры философии, социологии и педагогики  
Чувашского государственного университета  
имени И.Н. Ульянова  
Л.А. Абрамова

# ОГЛАВЛЕНИЕ

## ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

<i>Гультяева Т.В., Ванюкова Е.С.</i> Семейные традиции и их роль в воспитании ребенка.....	8
<i>Рипка М.И., Голощапова П.Р., Олешко Т.И.</i> Активные методы обучения и воспитания .....	10
<i>Рудаков В.А.</i> О методическом обеспечении педагогов, реализующих этнокультурный компонент в образовательных учреждениях ХМАО – Югры .....	14
<i>Файзрахманова Л.Ф.</i> Сценарий концерта ДМШ №21 «В преддверии Нового года» .....	16

## СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Данильченко С.Л.</i> Образовательный инновационный проект «Профессиональные абонементы для педагогических работников» .....	19
<i>Данильченко С.Л.</i> Севастопольский научный центр РАО – инновационная площадка РАО .....	34

## СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

<i>Берюхова Е.В., Макеева Г.В., Сергеева Ю.В.</i> Проектная деятельность как средство развития познавательной активности дошкольников.....	50
<i>Еременко Е.Н., Манохина Н.Д., Пряхина А.Ю.</i> Технологии здоровьесберегающих методик в дошкольном образовательном учреждении в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом.....	52
<i>Кузенко А.А., Бужинская А.Е., Андриянова Н.А., Павлова А.А.</i> Применение и значение интерактивных технологий на занятиях по физической культуре в дошкольном образовательном учреждении..	55
<i>Кузнецова Е.А.</i> Нравственно патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста посредством организации социально-экологических акций.....	57
<i>Пасько Е.А., Заяц М.П., Люлина С.И.</i> Профессиональные компетенции педагога при реализации дистанционного обучения в дошкольной образовательной организации .....	60
<i>Тяглова Е.В.</i> Реализация авторской программы факультатива по химии «Материалы будущего» на базе кафедры химии и технологии переработки эластомеров ВолгГТУ в рамках проекта «Базовые школы РАН».....	64
<i>Хуснуллина Г.М.</i> Инновационные технологии как ресурс повышения качества образования .....	68

## **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАНИЯ**

- Горькова С.С., Азаркова И.В., Олешко Т.И.* Сопровождение одаренных детей в условиях образовательного учреждения ..... 72
- Юсова Е.Б.* Развитие креативного мышления ..... 75

## **ПЕДАГОГИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И СПО**

- Ахунова Е.А.* Значение изучения иностранной литературы в повышении финансовой грамотности студентов ..... 79
- Ахунова Е.А.* Изучение «Бюджета для граждан» как задание для самостоятельного обучения студентов ..... 81
- Васильев А.П., Верютин С.Е., Томенко Л.В., Ансимов В.И.* Взаимодействие мастера с учениками в процессе производственного обучения ..... 83

## **АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ**

- Анкудинова О.Ю.* Развитие коммуникативных знаний и умений как одно из условий формирования универсальных учебных действий ..... 85

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОУ**

- Боброва Н.В.* Ознакомление детей 4–5 лет с деревьями участка через авторские познавательные сказки ..... 88
- Бухалина Н.В., Верещина О.Д., Загоруйко Н.Я.* Педагогическое мастерство по экономическому воспитанию детей дошкольного возраста .... 91
- Веретенникова А.С., Бережная Ю.А., Вовяно О.А., Первых Н.И.* Ситуативно-имитационное моделирование как способ актуализации знаний дошкольников по формированию навыков безопасного поведения (из опыта работы) ..... 94
- Воронова Е.В.* Формирование коммуникативной готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе ..... 96
- Головачева С.М.* Использование мнемотехники в развитии связной речи детей дошкольного возраста ..... 98
- Гребенюк О.В., Чепурченко И.А., Полторабатъко Н.С., Левочкина О.А.* Образовательный терренкур как способ формирования компетенции родителей ..... 101
- Ершова Т.М., Данилова Л.В.* Правильное питание – залог здоровья дошкольника ..... 103
- Левченко Л.Ю.* Гуманизация воспитательной среды в ДОУ ..... 106
- Мамаева А.А.* Нетрадиционные техники рисования в детском саду и их роль в развитии детей дошкольного возраста ..... 108
- Ползикова А.А., Круговых Л.А., Гагарина А.И.* Профорентация дошкольников с использованием мультимедийных игр ..... 110

*Прокотьева О.В.* Поддержка образовательных инициатив семей воспитанников ..... 111

*Чернякова Л.Ю., Субботина Н.А.* Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц ..... 114

*Шамрай А.В., Дутова О.В.* Создание развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе в соответствии с ФГОС ДОУ .. 117

### **КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА, ДЕФЕКТОЛОГИЯ**

*Антонова Л.З., Кононученко И.В., Липовская С.А.* Проблема формирования монологической речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи..... 119

*Гостищева Е.С., Нетребенко А.В., Олейникова А.П.* Инновационные формы реабилитации в работе учителей-дефектологов «Дома ребёнка» ..... 122

*Савельева С.А.* Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников с ОВЗ через игру ..... 125

*Хурсенко Т.Л.* Детско-родительские отношения в семьях, воспитывающих ребенка с РАС..... 128

### **ИННОВАЦИОННЫЕ ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Сильченко О.В., Шигапова Л.А., Заринова Г.Р.* Инновационные технологии в образовании ..... 132

*Чупина О.В.* Коллаборативный перевод: из опыта участия обучающихся 9–11 классов в сетевом переводческом проекте ..... 134

### **ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

*Васильева М.А.* Игры народов Поволжья для развития физических качеств у детей старшего дошкольного возраста ..... 138

*Затряскин В.В.* Содержательно-организационное обеспечение туристской подготовки обучающихся к выполнению испытаний ВФСК ГТО ..... 140

*Колесникова Е.А., Шенцева Н.А., Гвоздева Л.Л.* Физическая активность как фундамент здорового долголетия..... 143

*Николаева И.В., Кириллов В.Р.* Использование здоровьесберегающих технологий в работе с дошкольниками в соответствии с ФГОС ДО..... 146



## ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

*Гультяева Татьяна Васильевна*  
учитель

*Ванюкова Екатерина Сергеевна*  
учитель

МБОУ «ООШ №38 им. С.В. Кайгородова»  
г. Ленинск-Кузнецкий, Кемеровская область

### СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ И ИХ РОЛЬ В ВОСПИТАНИИ РЕБЕНКА

*Аннотация:* в статье рассматривается влияние семейных традиций на воспитание ребенка.

*Ключевые слова:* традиция, семья, воспитание, ребенок.

Наш мир стремительно меняется. Меняются моральные нормы, взаимоотношения между людьми, образовательные стандарты, семейные традиции.

Традиции считались неотъемлемой частью культуры любого народа. Они переходили из поколения в поколение, сплачивали и объединяли родных, укрепляя семьи. Таким образом, обеспечивалась непрерывная передача опыта от старшего поколения младшему, сохранялась преемственность. Это отработанные веками практики, которые помогают выжить, продолжать род. Испокон веков, те семьи, которые имели много традиций, всегда были крепче, сильнее. Человек чувствовал себя увереннее в этом мире, помнил свои корни и гордился ими.

Мало кто знает, сколько традиций было у наших предков и как это повлияло на нашу с вами жизнь.

Традиция (от лат. traditio) – передача. То, что перешло от одного поколения к другому [1].

Условно традиции можно разделить на традиции всего народа и семейные (традиции «одной семьи»).

Традиции помогают вырабатывать общие нормы поведения, развивают коллективные переживания, украшают жизнь [2]. Формируют ценностные качества, такие как любовь, забота о родных и близких. Дают понять детям свое место и роль в семье.

Ребенок, живущий в семье, почитающей традиции непременно будет окружен любовью, заботой. Семейное благополучие такого ребенка обязательно передастся и в другие сферы его жизнедеятельности. Следует отметить, что семейные традиции помогают ребенку развиваться как личности. Даже в самый непростой подростковый период, ребенок понимает, что он может обратиться к любому члену своей дружной семьи. В таком случае он не будет искать решение своих вопросов у сверстников, гаджетов или на улице.

Всей семьей мы отмечаем дни рождения, праздники. В наши дни происходит замена традиций развлекательным досугом. Какие же традиции стоит родителям завести в своих семьях?

Воскресные выходы всей семьей вместе. После рекомендуется обсуждать, проговаривать день. Что видели, не только развлекательные моменты, но и другие яркие впечатления, которые хочется обсуждать.

Семейный совет, на котором все члены семьи собираются за единым столом, принимают важное решение и дети имеют возможность высказаться и почувствовать себя большими и важными для мамы, папы и других членов семьи.

Праздничные традиции. Важно, чтобы дети тоже были задействованы. Например, в предпраздничной подготовке, что-то делать своими руками (помогали готовить, украшать). Можно также ввести традицию «предпраздничные чтения», накануне почитать о празднике.

Больше рассказывайте детям о бабушках, дедушках, прабабушках, прадедушках, вспоминайте добрые истории о близких людях. Особенно хорошо подчеркивать, какие-то способности у вас в роду, тем самым у ребенка повысится самооценка. Очень важно формировать у ребенка чувство гордости за свой род, стабильности и защищенности.

Смысл традиции передавать то, что в этом мире дорого для каждого человека – любовь, семья.

Каждая семья, кроме общих традиций народа, имеет собственные. Известно, что на Руси у всех семей были свои традиции. Даже скромные, еженедельные ритуалы (сказки на ночь, совместные игры, обязанности по дому), которые вы заведете у себя в семье, могут стать вашей семейной традицией.

#### *Список литературы*

1. Academic.ru – интернет-сервис для поиска информации по базе словарей, энциклопедий [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ushakov/1056706/> (дата обращения: 18.01.2022).

2. Докина Е.Г. Добрые традиции как один из методов воспитания детей дошкольного возраста / Е.Г. Докина, Ю.Г. Гартвиг, М.В. Якурина [и др.] // Аспекты и тенденции педагогической науки: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2017 г.). – СПб.: Свое издательство, 2017. – С. 27–30 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/216/12642/> (дата обращения: 24.01.2022).

*Рипка Маргарита Игоревна*  
студентка

*Голощапова Полина Романовна*  
студентка

Научный руководитель

*Олешко Татьяна Ивановна*

канд. психол. наук, доцент, преподаватель

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный  
педагогический университет»

г. Армавир, Краснодарский край

## **АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

*Аннотация:* в статье рассмотрены основные группы методов обучения. Авторами сделан акцент на активные методы обучения.

*Ключевые слова:* методы обучения, методы воспитания.

*Великая цель образования –  
это не знания, а действия.*

Г. Спенсер

Современные учебные заведения, определяя свои основные задачи в подготовке выпускников, отдают предпочтение набору необходимых знаний, навыков и качеств, дают умение применять полученные знания в новых ситуациях самостоятельной жизни, а также умение нестандартно мыслить, анализировать и аргументировать свою точку зрения. Для решения поставленных задач необходимы эффективные формы организации образовательного процесса, новые педагогические технологии, активные методы обучения, поскольку традиционное репродуктивное воспитание отводит ребенку пассивную роль и не позволяет достичь поставленных целей.

Основной деятельностью преподавателя является развитие, воспитание и обучение учащихся и осуществляется с помощью методов и приемов обучения.

Понятие метода происходит от греческого methodology – метод исследования.

Метод обучения является наиболее важной частью обучения, ключом «к достижению триединой цели урока... наиболее подвижный и динамичный компонент образовательного процесса, тесно связанный со всеми его аспектами». (Ю.А. Конаржевский)

Методы обучения – это методы работы учителя, с помощью которых дети приобретают знания, навыки и умения, а также развитие их когнитивных способностей.

Методы обучения – это основные виды деятельности учителя и ученика, которые обеспечивают формирование знаний, навыков и умений, необходимых для решения учебных задач.

Методы обучения – это набор способов, способов достижения целей.

И.Д. Зверев дал следующее определение методам обучения: «Методы обучения – это упорядоченные способы взаимосвязанной деятельности преподавателей и учащихся, направленные на достижение образовательных

целей. Эта деятельность проявляется в использовании учителем источников знаний и методов управления познавательным процессом».

Система методов – это не простой набор, а набор, в котором существуют внутренние связи между компонентами, обусловленные эффективностью конкретных методов. Вместе они представляют собой систему управления различными методами познания учащимися учебного материала, начиная с приобретения готовых знаний и заканчивая самостоятельным решением познавательных задач.

Суть метода заключается в организованном способе познавательной деятельности ученика, в его активности, в развитии познавательных сил и способностей.

Методы обучения можно разделить на три основные группы:

- 1) пассивные методы;
- 2) интерактивные методы.
- 3) активные методы.

Пассивный метод – это форма взаимодействия между учащимися и учителем, при которой учитель является главным действующим лицом и контролирует ход урока, а учащиеся выступают в качестве пассивных слушателей, подчиняющихся указаниям учителя. Общение преподавателя с учащимися на пассивных уроках осуществляется посредством опросов, самостоятельных, контрольных работ, тестов и т. д. С точки зрения современных педагогических технологий и эффективности усвоения учащимися учебного материала пассивный метод считается неэффективным, но, тем не менее, он имеет определенные преимущества. Это довольно простая подготовка преподавателя к уроку и возможность представить относительно большой объем учебного материала в ограниченные временные рамки урока. Лекция – наиболее распространенный тип пассивного метода обучения. Этот тип урока широко распространен в университетах, где учатся взрослые, полностью сформировавшиеся люди с четкими целями углубленного изучения предмета.

Интерактивный метод. Интерактивный («интер» – взаимный, «действовать» – действовать) означает общаться, находиться в режиме разговора, диалога с кем-либо. Иными словами, в отличие от активных методов, интерактивные методы направлены на более широкое взаимодействие учащихся не только с преподавателем, но и друг с другом, а также на доминирование активности учащихся в процессе обучения.

Активный метод – это форма взаимодействия учащихся и учителей, при которой учитель и учащиеся взаимодействуют друг с другом во время урока, и учащиеся здесь являются не пассивными слушателями, а активными участниками урока. Если на пассивном уроке главным действующим лицом и руководителем уроков был учитель, то здесь учитель и ученики имеют равные права. Если пассивный метод предполагает авторитарный стиль взаимодействия, то активные методы обучения предполагают демократический стиль.

Многие люди приравнивают активные и интерактивные методы, однако, несмотря на общую ситуацию, у них есть различия. Интерактивные методы можно считать наиболее современной формой активных методов.

Активные методы обучения – это методы обучения, при которых деятельность студента является продуктивной, творческой и исследовательской. Активные методы обучения включают дидактические игры, анализ

конкретных ситуаций, решение проблем, обучающие алгоритмы, мозговой штурм, неконтекстуальные операции с понятиями и т. д.

Однако методы обучения – это одно. Что же представляет собой самой активное обучение?

Активное обучение – это такая организация и управление учебно-воспитательным процессом, которая направлена на полную активизацию учебно-познавательной деятельности учащихся посредством широкого, желательного комплексного использования педагогических (дидактических) и организационно-управленческих средств. Активизация обучения может быть осуществлена как за счет совершенствования форм и методов преподавания, так и за счет совершенствования организации и управления образовательным процессом в целом.

Принцип индивидуализации предполагает создание системы многоуровневого образования школьников, учитывающей индивидуальные особенности учащихся и позволяющей им избежать уравнивания и предоставить каждому возможность максимально раскрыть свои способности для получения образования, соответствующего этим способностям. Может быть осуществлена индивидуализация обучения:

- содержание, когда у студента есть возможность скорректировать направленность полученного образования;

- по объему, что позволяет трудоспособным и заинтересованным студентам более глубоко изучать предмет в познавательных, научных или прикладных целях (для этой цели также могут использоваться индивидуальные рабочие планы, контракты на целевое обучение, дисциплины по выбору);

- в то время, которое позволяет изменять в определенных пределах регламент для изучения определенного объема учебного материала в соответствии с индивидуально-психологическими особенностями учащихся и формой их обучения.

Принцип гибкости требует сочетания вариативного обучения, основанного на учете требований заказчиков и пожеланий учащихся, с возможностью работы, непосредственно реализуемой в процессе обучения и изменяющей его направленность. Возможности для обучения должны появляться и изменяться в соответствии с изменениями в обществе, снижая инертность системы образования.

Принцип сотрудничества включает в себя развитие отношений доверия, взаимопомощи, взаимной ответственности студентов и преподавателей, а также развитие уважения, доверия к личности студента с предоставлением возможностей для самостоятельности, инициативы и индивидуальной ответственности за результат.

Все методы активного обучения имеют ряд отличительных особенностей или характеристик. Чаще всего выделяют следующие признаки:

Принцип проблемности: основная задача в данном случае – ввести студента в проблемную ситуацию, для выхода из которой (решить или найти ответ) ему не хватает имеющихся знаний и он вынужден активно создавать новые знания самостоятельно с помощью ведущего (преподавателя) и с участием других слушателей на основе чьих-либо знаний.

Адекватность учебно-познавательной деятельности характеру приобретаемых практических задач и функций студента. Благодаря его

реализации можно сформировать эмоциональное и личностное восприятие учебного материала учащимися.

Взаимное обучение. Ключевым моментом многих форм проведения занятий с использованием тренинга Ато является коллективная деятельность и дискуссионная форма обсуждения. Многочисленные эксперименты по развитию интеллектуальных способностей учащихся показали, что использование коллективных форм обучения оказало на их развитие даже большее влияние, чем чисто интеллектуальные факторы.

Индивидуализация. Требование организации учебно-познавательной деятельности с учетом индивидуальных способностей и способностей учащегося. Знак также подразумевает развитие у учащихся механизмов самоконтроля, саморегуляции, самообучения.

Исследование изучаемых проблем и явлений. Реализация атрибута позволяет сформировать начальные отправные точки навыков, необходимых для успешной самооценки, основанной на умении анализировать, обобщать и творчески подходить к использованию знаний и опыта.

Непосредственность, независимость взаимодействия студентов с учебной информацией. В традиционном обучении учитель (а также весь комплекс дидактических средств, которые он использует) играет роль «фильтра», пропускающего учебную информацию. Когда обучение активизируется, учитель переходит на уровень учащихся и участвует в процессе их взаимодействия с учебным материалом в качестве помощника, в идеале учитель становится руководителем их самостоятельной работы и реализует принципы педагогики сотрудничества.

Мотивация. Деятельность как индивидуальной, так и коллективной самостоятельной и специально организованной учебно-познавательной деятельности студентов развивается и поддерживается мотивационной системой. В то же время среди мотивов, используемых учителем, выделяются учащиеся: творческий характер учебно-познавательной деятельности, соревновательность, игровой характер занятий, эмоциональная вовлеченность.

#### *Список литературы*

1. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. – М.: ИРПО МО РФ, 1995. – 336 с.
2. Коджаспирова Г.М. Педагогика. – М.: Владос, 2004. – 352 с.
3. Кукушин В.С. Теория и методика обучения: учебное пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 474 с.
4. Орлов А.А. Введение в педагогическую деятельность: учеб.-метод. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2004. – 281 с.
5. Слостенин В.А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев. – М.: Академия, 2002. – 576 с.

**Рудаков Владимир Аркадьевич**

канд. пед. наук, инженер-исследователь  
Обско-угорский институт  
прикладных исследований и разработок  
г. Ханты-Мансийск, ХМАО – Югра

## **О МЕТОДИЧЕСКОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ ПЕДАГОГОВ, РЕАЛИЗУЮЩИХ ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ КОМПОНЕНТ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ХМАО – ЮГРЫ**

***Аннотация:** в статье рассматриваются результаты исследований по проблемам этнокультурного образования как одного из средств решения проблемы сохранения культуры малочисленных этносов, в части методической поддержки педагогов общеобразовательных учреждений, выявления потребностей педагогов в методических средствах обучения и их готовности к использованию цифровых образовательных ресурсов.*

***Ключевые слова:** анкетирование, респонденты, этнокультурное образование, электронные средства обучения.*

В нормативно-правовых документах общего образования в достаточно общих формах отражено учебно-методическое обеспечение образовательного процесса. В Федеральных образовательных стандартах основного общего образования [1] пункт 23 предписывает «В системе образования должны быть созданы условия для: ... оказания постоянной научно-теоретической, методической и информационной поддержки педагогических работников». Методическое обеспечение образовательного процесса – это совокупность всей учебно-методической документации, которая представлена в виде систематизированного описания образовательного процесса, реализуемого впоследствии на практике. В нашем исследовании мы изучали вопросы методического обеспечения деятельности педагогов, преподающих дисциплины с этнокультурным содержанием в школах с этнокультурным компонентом.

Этнокультурный компонент в общеобразовательных учреждениях представлен чаще всего следующими предметами: география ХМАО – Югры (24%), история ХМАО – Югры (24,4%), родной язык (хантыйский или мансийский) – 21%.

Содержание и качество этнокультурного образования в образовательных организациях Югры в достаточно большой степени зависит не только от готовности педагогических кадров, но и от их обеспеченности учебно-методической литературой. В 2020 году нами проведено исследование по проблеме обеспеченности и потребности педагогов в необходимой учебной и методической литературе по родным языкам, традиционной культуре.

В анкетировании приняли участие 93 человека из шести районов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры: 51 учитель, 19 воспитателей (в основном дошкольных учреждений), 6 библиотекарей, а также 18 – других работников образовательных учреждений.

Анализ ответов с перечислением технологий показывает, что многие педагоги не понимают сути педагогических технологий и путают их с

методами обучения. Наиболее часто названы: информационно-коммуникативные технологии (ИКТ), игровые (в основном в ДОУ), метод проектов.

Ответы на вопрос «Какие предметы с этнокультурным содержанием для своего ребёнка Вы выбрали бы?» показывают многообразный спектр интересов родителей, чаще всего называют родной язык (55%), историю ХМАО (43%) и географию ХМАО (30%). Мы отмечаем, что респонденты чаще выбирают предметы, развивающие кругозор, а на дисциплины, несущие специальные знания этнокультуры и формирующие конкретные навыки внимания меньше.

На вопрос: «Что необходимо Вашим ученикам, на Ваш взгляд, чтобы быстро и эффективно освоить родной язык, литературу, культуру?» наиболее часто встречаются ответы – «читать больше книг» и «общаться в семье».

Нами выявлены сложности в обеспечении образовательных учреждений литературой на родных языках КМНС – 45,2% респондентов ответили, что в их образовательном учреждении недостаточно учебно-методической литературы по родным языкам, литературе и традиционной культуре. Учителя больше всего испытывают дефицит методических изданий по родной литературе (52,5%), родному языку (45%), художественных текстов на родном языке (32,5%).

В издаваемой учебно-методической литературе респондентов больше всего привлекает: наличие практических примеров при изложении материала (56%); наличие схем, таблиц, рисунков (53,8%); актуальность и научность материала (45,2%) – табл. 1.

Таблица 1

Какие требования Вы предъявляете  
к учебно-методической литературе в целом?

<i>Варианты ответов</i>	Количество чел.	В %
Актуальность и научность материала	42	45,2
Краткость и точность изложенного материала	43	46,2
Наличие практических примеров при изложении материала	52	55,9
Более подробное объяснение различных аспектов и тонкостей предметов	32	34,4
Точное соответствие изучаемому курсу	47	50,5
Наличие схем, таблиц, рисунков	50	53,8
Красивое оформление обложки издания	14	15,1
Нет ответа	11	11,8
<b>ИТОГО:</b>	<b>93</b>	<b>314,0</b>

*Примечание: \* Поскольку каждый опрошенный мог дать несколько ответов одновременно, сумма % в ИТОГО может быть больше 100%.*



Больше трети респондентов (36,3%) при подготовке к занятиям используют как печатные, так и электронные средства, примерно равное количество отдали предпочтение печатным изданиям (30,8%) и интернет-ресурсам (29,7%).

Примерно одинаковое количество респондентов ответили, что им в процессе преподавания родного языка и литературы, предметов этнокультурного содержания не хватает учебно-методических изданий (31,2%) и детской литературы на языках КМНС (28%), значительная часть (42%) не дали ответа на данный вопрос.

На вопрос: «Как Вы считаете, необходимо ли печатные учебно-методические материалы заменить на электронные?», большая часть респондентов (59%) ответили, что нет необходимости, а каждый четвертый (24,7%) затруднился с ответом. Таким образом, мы видим – большинство педагогов не готовы к переходу на электронные средства обучения.

Обобщая результаты исследования, мы отмечаем, что у педагогов имеется потребность в средствах обучения, которые способствуют воспитанию у обучающихся интереса к преподаваемому учебному предмету, к получению знаний о традиционной культуре и формированию соответствующих умений. Вместе с тем, современные тенденции цифровизации образовательного процесса пугают педагогов своей сложностью и отсутствием у них специальных навыков работы в цифровой образовательной среде. Предстоит большая подготовительная работа с педагогами по ликвидации цифровой малограмотности, обеспечению необходимой техникой, устойчивым и высокоскоростным Интернетом, созданию образовательного контента.

#### *Список литературы*

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования – утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2011 г. №1897.

**Файзрахманова Лилия Фаильевна**  
преподаватель  
МБУДО «ДМШ №21»  
г. Казань, Республика Татарстан

## **СЦЕНАРИЙ КОНЦЕРТА ДМШ №21 «В ПРЕДДВЕРИИ НОВОГО ГОДА»**

*Аннотация: в статье представлен сценарий новогоднего концерта в детской музыкальной школе.*

*Ключевые слова: сценарий, музыкальный концерт, ДМШ.*

*Сл. 1. Новогодний концерт «В преддверии Нового года...» ДМШ 21.*

*Сл. 2. Ведущий: (выходит на сцену, на экране заставка нового года с инструментами)*

Добрый вечер дорогие наши гости. Мы рады приветствовать вас на новогоднем концерте детской музыкальной школы №21. Зима – это волшебство, это сказка, в которой мы – главные герои. Никогда не знаешь, что приключится, но точно уверен, что приключения принесут только радость...

В преддверии нового года – обязательно случаются чудеса. Одно из таких чудес – то, что маленькие дети начинают познавать волшебный музыкальный мир. И очень успешно справляются со всеми трудностями, которые встречаются у них на пути. *(на сцене начинает выстраиваться хор 2-х классов)*

Новый год – праздник волшебства, который с нетерпеливостью ждут не только дети, но и взрослые. В эти дни все по-настоящему начинают верить в чудеса и ждать чего-то удивительного. Ну а какой же праздник без музыки, именно она помогает подпитывать хорошее праздничное настроение и с её звуков начинается настоящее волшебство. Даже простой перезвон веселых бубенчиков отправляет нас в добрую сказку, и мы с удовольствием предвкушаем появление главного волшебника – доброго Деда Мороза. За время истории Нового года мелодий, которые придают празднику особую веселую тональность, создано не мало. Это золотая музыкальная коллекция придает празднику душевный настрой и ощущение совершенно волшебного Нового года. *(ведущий уходит. На экране представление номера).*

*Сл. 3. 1. Хоровой коллектив 2-х классов «К нам приходит Новый год», В. Черчик. Хормейстер Яна Олеговна Баюшева, концертмейстер Алина Фатавиевна Камалова. (после исполнения хор уходит, на экране представление следующего номера. Номера идут нон-стопом)*

*Сл. 4. 2. Всеволод Р. 1 кл. «Марш оловянных солдатиков», П. Чайковский. Руководитель Елена Сергеевна Кашковская (нон-стопом следующий номер).*

*Сл. 5. 3. И. Дамир 2 кл. «Испанский народный танец». Руководитель Сергей Геннадьевич Яксаргин.*

*Сл. 6. 4. Марьям А. 2 кл. «Моя звезда», руководитель Анна Геннадьевна Пронина (на экране представление номера).*

*Сл. 7. 5. Младший ансамбль скрипачей «Виолинни» 1 кл. «Веселые струны», В.Р. Руководитель Кристина Валерьевна Казунина, концертмейстер Султангареева Анна Владимировна.*

*Сл. 8. 6. 3. Риана 2 кл. «Секунда», Н. Жиганов. Руководитель Алина Фатавиевна Камалова.*

*Сл. 9 Ведущий: (пока ведущий говорит слова, на сцену выходит ансамбль кураистов и выстраивается). Зима. За окном тихо падает снег... Погода, созданная для горячего чая, красивой музыки и ожидания...*

Обожаю это чувство ожидания. Когда уже представляешь себе елку, сверкающую множеством огней, подарки и даже запах мандаринов и волшебства...

Ни одно время года так не волшебно и не таинственно, как зима! Она превращает нашу землю на время в какое-то заколдованное царство.

*Сл. 10. 7. Ансамбль кураистов «Алтын» – «Туйда», С. Садыкова. Руководитель Лейсан Нургаязовна Гареева. (все номера идут нон-стопом без объявления. Номера представляются на экране).*

*Сл. 11. 8. М. Кирилл 4 кл. «Улыбнись», В. Бабаджанян. Преподаватель Лейсан Радиковна Халикова.*

*Сл. 12. 9. С. Назира 3 кл. «Сельская кадрили», И. Парфенов. Руководитель Елена Сергеевна Кашковская.*

Сл. 13. 10. С. Аскар 2 кл. *Маленькие вариации «Король Пипин»*, преподаватель Елена Александровна Гаузова, концертмейстер Елена Сергеевна Кашковская.

Сл. 14. 11. *Вокальный ансамбль «Musical kids»* 4 кл. «Выбирай», руководитель Лилия Фаильевна Файзрахманова.

Сл. 15. 12. Д. Арслан 8 кл. «*Misti*», Garner. Преподаватель Иван Александрович Бабушкин, концертмейстер Елена Сергеевна Кашковская.

Сл. 16. 13. *Хоровой коллектив 3-их классов «Под новый год»*, Е. Подгайль. Хормейстер Яна Олеговна Баюшева, концертмейстер Ильдариновна Газетдинова.

Сл. 17 *Ведущий: (выходит на сцену. Говорит. В это время на сцене выстраивается ансамбль скрипачей)* Мне было лет 8, когда в новогоднюю ночь раздался стук в дверь и мама отправила меня посмотреть, кто там. Открываю, а там – никого, только следы от огромных валенок, ведущие ко второму входу в дом! Я бегу к другой двери, слыша звон на ходу, понимая, что вот он, Дедушка Мороз, бродит вокруг нашего дома, вот оно, чудо, происходит прямо здесь и сейчас! Открываю, а там – никого, только огромная клетка с вожделенным хомяком!

В последний месяц зимы обязательно случится чудо. Ты поймешь это, вдохнув нежный аромат утреннего воздуха, или когда будешь провожать закат. Посмотри по сторонам. Удивись миру!

Сл. 18. 14. *Ансамбль скрипачей «Виолина» – «Вальс»*, Е. Дога, «Платье в горошек и лунный свет», Д. Хьюзен. Преподаватели: К.В. Казунина, С.Ю. Данилова, Е.А. Гаузова, концертмейстер А.В. Султангареева. *(Все номера идут нон-стопом без объявления. На экране представление номера.)*

Сл. 19. 15. М. Камилла 2 кл. «*Фазыл чиймэсе*» тнп. Руководитель Л.Н. Гареева, концертмейстер А.В. Приходцева.

Сл. 20. 16. К. Дина 3 кл «*Добрый жуук*», Е. Шварц. Руководитель Л.Р. Халикова.

Сл. 21 17. Я. Алина 8 кл «*Cry baby*». Руководитель Л.Ф. Файзрахманова.

Сл. 22. 18. С. Егор 7 кл. «*Тико-тико*», А. Абреу, обработка И. Савио. Руководитель Сергей Геннадьевич Яксяргин.

Сл. 23. 19. Д. Мурад 8 кл «*Ария*», Боцца. Руководитель И.А. Бабушкин.

Сл. 24 *Ведущий: (Выходит на сцену. Говорит. В это время старший хор выстраивается на сцену.)* Вот и подходит к концу наша новогодняя встреча. А я бы хотела поздравить всех вас с наступающим Новым годом. Желаю, чтобы будущий год принес нам столько радостей, сколько дней в году, и чтобы каждый день дарил нам улыбку и частичку добра. Пусть всё, что мы планировали, обязательно сбудется: всё то, что хотели начать, – начнется, а что хотели закончить – закончится. Пусть в следующем году мы все станем счастливее, добрее и внимательнее к окружающим нас людям, а мир откроет нам новые двери!

Сл. 25. 20. *Старший хор «Эуфония» – «Yes my Lord», спиричуэл; «Let it snow», Дж. Стайн*, солист Ариана И. Хормейстер Л.Ф. Файзрахманова, концертмейстер И.И. Газетдинова.

Сл. 26 Спасибо за внимание!

## СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ

*Данильченко Сергей Леонидович*  
почетный работник воспитания  
и просвещения Российской Федерации,  
академик РАЕ, академик РАЕН, академик РАМТН,  
д-р ист. наук, профессор, профессор  
Институт общественных наук  
и международных отношений  
ФГАОУ ВО «Севастопольский  
государственный университет»  
г. Севастополь

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АБОНЕМЕНТЫ ДЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ»**

***Аннотация:** переход к накопительной системе повышения квалификации педагогических работников является одним из ключевых факторов модернизации российской системы образования на современном этапе. Мониторинг существующих моделей накопительных систем, в том числе их нормативной регламентации на уровне региональных образовательных систем и образовательных организаций, реализующих программы повышения квалификации, показывает, что в качестве причин ввода этой организационной модели рассматриваются особенности развития образования в условиях становления информационного общества, реализация Национального проекта «Образование», реализация компетентностной модели образования, профессиональных стандартов, привлечение в школу учителей, имеющих базовое непедagogическое (университетское) образование. Немаловажным обстоятельством является также предстоящее обновление механизмов финансирования образовательных услуг, связанное с выделением средств на повышение квалификации.*

***Ключевые слова:** моделирование накопительной системы повышения квалификации, концептуальные проблемы, организационные проблемы, уровень профессиональной рефлексии, уровень личностной рефлексии, учебный план повышения квалификации, требования к профессиональным квалификационным характеристикам педагогических работников, дидактические особенности компетентностного профессионального образования, организационные особенности компетентностного профессионального образования, специфика порядка аттестации педагогических работников.*

*Аннотация к проекту.*

Настоящий проект разработан в соответствии с планом работы Севастопольского научного центра РАО при ФГАОУ ВО СевГУ (далее – СевНЦ РАО) по оформлению новой формы повышения квалификации педагогических работников города Севастополя как предназначенный для оперативного решения глобальных и точечных проблем образовательных организаций, реализующих программы общего, включая дошкольное,

образования. Проект допускает возможность оформления в ближайшей перспективе педагогических абонементов для родителей и общественности, креативных – для обучающихся при наличии потребности образовательных организаций в таких абонементов.

Содержание и структура настоящего проекта определены СевНЦ РАО на основе результатов анализа научно обоснованных знаний о современном образовании.

Принципиально значимым на настоящем (предпроектном) этапе является обоснование и создание условий, необходимых для достижения профессионального уровня педагогов, адекватных системообразующим положениям государственной образовательной политики, законодательно установленным требованиям к образованию, образовательным системам, образовательным организациям, педагогическим работникам.

На предпроектном этапе проект рассчитан на обсуждение преимущественно педагогическими коллективами образовательных организаций, сформулировавших проблемы, требующие обоснования способов их разрешения на основе договоров о совместной деятельности с ФГАОУ ВО СевГУ. В исследовании запросов образовательных организаций, выполняемом СевНЦ РАО, начиная с февраля 2022 года в форме комплексного мониторинга результатов освоения реализуемых Гуманитарно-педагогическим институтом ФГАОУ ВО СевГУ по проблеме «Реализация образовательных технологий на основе деятельностного подхода в условиях введения ФГОС ООО», примут участие 40 образовательных организаций, из которых 5 многоцелевых и многофункциональных образовательных организаций – образовательных комплексов.

Процедура дальнейшей работы с проектами абонементов подлежит разработке.

Предполагается, что содержание и структура абонементов, количество мероприятий и форма их проведения будут определяться образовательными организациями.

Долевое участие субъектов – разработки и реализации проектов должно составить содержание соответствующих договоров.

*Научно-методическое обоснование проекта.*

Переход к накопительной системе повышения квалификации педагогических работников является одним из ключевых факторов модернизации российской системы образования на современном этапе. Мониторинг существующих моделей накопительных систем, в том числе их нормативной регламентации на уровне региональных образовательных систем и образовательных организаций, реализующих программы повышения квалификации, показывает, что в качестве причин ввода этой организационной модели рассматриваются особенности развития образования в условиях становления информационного общества, реализация Национального проекта «Образование», реализация компетентностной модели образования, профессиональных стандартов, привлечение в школу учителей, имеющих базовое непедagogическое (университетское) образование. Немаловажным обстоятельством является также предстоящее обновление механизмов финансирования образовательных услуг, связанное с выделением средств на повышение квалификации.

Таким образом, накопительная система призвана удовлетворить меняющийся социальный и профессиональный заказ в сфере повышения

квалификации, способствовать формированию профессиональной компетенции педагогических работников в режиме непрерывного образования. Ключевой особенностью накопительной системы является учет индивидуальных потребностей педагогов и возможность перехода от эпизодических мероприятий по повышению квалификации к построению целостной модели профессионального роста. Тем самым, на сферу повышения квалификации распространяется принцип опережающего развития, имеющий важнейшее значение для всех ступеней и форм образования в современных условиях.

Гибкий характер накопительной системы соответствует принципам содержательной вариативности и уровневой дифференциации профессионального образования, обеспечивает более эффективный режим образовательных мероприятий, предполагающих отрыв специалиста от рабочего места, расширение спектра предоставляемых образовательных услуг в сфере повышения квалификации и переход на сервисный принцип деятельности по удовлетворению профессиональных образовательных потребностей.

При моделировании накопительной системы повышения квалификации возникает несколько концептуальных и организационных проблем. В первую очередь, речь идет о возможности сосуществования традиционной (курсовой) и накопительной систем как двух равноправных моделей повышения квалификации. В тех региональных системах повышения квалификации, где реализован подобный подход, как правило закрепляется универсальный принцип: выбор между традиционной и накопительной системами добровольно делает сам педагог, но использование накопительной системы рекомендуется только тем специалистам, которые уже имеют опыт повышения квалификации по традиционной форме.

Целесообразность такого подхода аргументируется тем, что в условиях накопительной системы педагог должен проявить не только высокий уровень профессиональной и личностной рефлексии, но и готовность к самостоятельному формированию учебного плана повышения квалификации, индивидуальному выбору сроков и форм образовательных мероприятий. Очевидна и психологическая неготовность многих педагогов к участию в накопительной системе повышения квалификации.

Однако следует учесть, что подобная постановка вопроса не учитывает изменившийся характер требований к профессиональным квалификационным характеристикам педагогических работников, дидактические и организационные особенности компетентностного профессионального образования, специфику порядка аттестации педагогических работников. Да и само противопоставление «традиционных» и «современных» образовательных технологий, классических и инновационных форм образовательного процесса, «функциональных обязанностей» и «экспериментальных инициатив» педагогических работников уходит в прошлое. Поэтому существование так называемых «традиционных» форм повышения квалификации, лишенных ориентации на преемственное и непрерывное профессионально-личностное развитие педагога, становится анахронизмом. Как следствие, меняется и привычное соотношение таких понятий, как «повышение квалификации», «непрерывное образование», «методическая работа».

С формальной точки зрения, переход к парадигме непрерывного образования как комплексного и целенаправленного развития человеческой личности, осуществляемого на протяжении всей жизни, отнюдь не обязательно предполагает отказ от классического понимания повышения квалификации как прямой служебной обязанности, связанной с периодическим обновлением теоретических и практических знаний, совершенствованием профессиональных умений и навыков в ходе специализированных образовательных мероприятий и в соответствии с лицензируемыми образовательными программами ДПО. «Накапливать» можно и результаты профессионального обучения в таких стандартизованных условиях (например, при переходе от курсовой системы к блочно-модульной).

Однако сущность накопительной системы заключается не в самом механизме перманентного «накопления» знаний и навыков, а в обеспечении условий для выбора оптимального пути повышения квалификации для каждого слушателя, в создании условий для преемственного наращивания профессионального опыта слушателя при переходе с одного уровня накопительной системы на другой. Поэтому ввод накопительной системы и превращает повышение квалификации в один из компонентов процесса непрерывного обучения. Традиционная курсовая система («квалификационные курсы») не может в полной мере соответствовать таким требованиям, хотя ее модульные компоненты вполне могут стать частью накопительной системы при условии их четкой дидактической и адресной направленности.

Также стирается прежняя грань между «периодическим» повышением квалификации и «текущей» методической работой педагога. Накопительная система повышения квалификации призвана наиболее полно учитывать и удовлетворять дифференцированные потребности работников в конкретных областях профессиональных знаний, в том числе выбирать различные виды профессионального обучения и профессиональной коммуникации с учетом своих способностей и возможностей. Реализовать такую модель повышения квалификации можно только при условии постоянной тьюторской опеки со стороны методических служб, с одной стороны, и активной вовлеченности педагога в инновационную методическую работу, с другой. При отсутствии этих факторов накопительная система лишается своей направленности на преемственное развитие профессиональной культуры педагога и превращается в набор раздробленных и растянутых по времени образовательных мероприятий.

Признание того факта, что накопительный характер системы повышения квалификации становится доминирующим в современных условиях, и участие в накопительной системе целесообразно для всех категорий педагогических работников, ставит вопрос о разработке целостной организационной основы этой модели. Принципиально невозможно ограничиться признанием права слушателя на свободный индивидуальный выбор образовательных услуг в сфере повышения квалификации и возложить на него всю полноту ответственности за формирование индивидуального маршрута повышения квалификации. Не могут в должной мере систематизировать накопительную систему повышения квалификации и такие актуальные приемы как ввод зачетных книжек слушателей, создание универсальных банков данных о формах повышения квалификации и

специализированных порталов для обеспечения «обратной связи» (хотя все эти меры очень важны в качестве инфраструктурных).

Ключевым фактором систематизации накопительной системы и гарантией ее управляемости остаются образовательные программы, которые, в соответствии с требованиями Закона «Об образовании в Российской Федерации», в обязательном порядке определяют содержание образования любого уровня и направленности. Показательно также, что в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» реализация образовательных программ рассматривается именно в качестве способа обеспечения возможности непрерывного образования, общего и профессионального развития человека в течение всей жизни в соответствии с образовательными и профессиональными потребностями. И применительно ко всем уровням образования, кроме ДПО, эта задача решается за счет выстраивания стройной иерархии Федеральных государственных образовательных стандартов и создаваемых на их основе образовательных программ. Однако в системе повышения квалификации создание образовательных программ не регламентировано, а потому при переходе к накопительной модели эта проблема вызывает существенные разночтения.

Мониторинг существующих накопительных систем повышения квалификации позволяет выделить два основных подхода к определению структуры образовательной программы. Первый и наиболее широко представленный опирается на представление о том, что в условиях накопительной системы образовательной программой является индивидуальный образовательный маршрут слушателя. Подобная трактовка, на первый взгляд, противоречит общепринятому и нормативно закрепленному определению образовательных программ как комплексной учебно-методической документации, определяющей содержание образования, структурированное по учебным курсам, предметам, дисциплинам (модулям), соответствующие требования к условиям образовательного процесса и планируемые результаты освоения программы. Однако в данном случае предлагается вполне определенное понимание индивидуального образовательного маршрута как совокупности учебных программ, поэтапное освоение которых и составляет «накопление» необходимого квалификационного результата.

Иными словами, повышение квалификации слушателей базируется на суммировании результатов усвоения каждой из учебных программ в структуре образовательной программы. Сама же образовательная программа формируется как результат индивидуального выбора педагогом конкретных учебных курсов, предметов, модулей. Формой такой образовательной программы является «Индивидуальный образовательный план», содержащий названия осваиваемых учебных программ, объем часов по учебному плану, сроки освоения и т. п. Характерно, что в положениях о накопительной системе, как правило, делается оговорка о том, что конструирование образовательной программы повышения квалификации в форме индивидуального маршрута предполагает обязательное включение некоего инвариантного компонента (например, надпредметного тематического учебного курса, посвященного фундаментальным проблемам развития современного образования, психолого-педагогической теории, нормативно-правовой базы и т. п.).



Еще одним особым компонентом образовательной программы может быть участие слушателя в открытых методических мероприятиях:

- мастер-классах;
- круглых столах;
- открытых уроках;
- выставках;
- научно-практических семинарах;
- заседаниях методического объединения;
- конференциях;
- интернет-форумах;
- конкурсах профессионального мастерства и др.

Такие открытые методические мероприятия могут быть закреплены в образовательной программе с помощью процентных квот – 75% – курсы повышения квалификации, часть из которых образует инвариантный компонент, а 25% – открытые методические мероприятия. Возможен и ввод часовых эквивалентов для различных форм открытых методических мероприятий, например, проведение открытых авторских методических мероприятий:

- 4 часа за 1 час мероприятия;
- выступление на открытых методических мероприятиях – 3 часа за 1 час выступления;
- присутствие на открытых методических мероприятиях – 1 час за 1 час мероприятия.

Выстроенная таким образом образовательная программа, с одной стороны, включает в себя те элементы накопительной системы, которые гарантировано обеспечивают квалификационный уровень профессиональной подготовки педагога, а, с другой, отвечает принципам вариативности и индивидуализации.

Накопительная модель образовательной программы как индивидуальный образовательный маршрут имеет и определенные уязвимые стороны. Накопительная система позволяет педагогам самостоятельно конструировать индивидуальный образовательный маршрут, выбирая наиболее приемлемые для себя формы и сроки повышения квалификации. Но экспертиза таких «сборных» образовательных программ, представляющих собой индивидуальный образовательный маршрут, практически невозможна. Требуется принципиальная оговорка о том, что образовательная программа включает совокупность учебных программ, выбранных педагогом выбранным педагогом в логике вполне определенного направления (проблемы) повышения квалификации, с указанием конкретных сроков их освоения и образовательных учреждений дополнительного профессионального педагогического образования, имеющих лицензию для реализации данных программ.

Такие учебные программы, а также программы открытых методических мероприятий, идущих в зачет индивидуального учебного плана, должны быть представлены в качестве комплексного документа и пройти экспертизу в установленном порядке. Эти меры являются принципиально значимыми. Однако полностью решить проблему они не могут. Если бы задача образовательной программы заключалась только в характеристике организационно-педагогических условий и содержательной основы

процесса повышения квалификации, то ее состав вполне мог бы определяться совокупностью предусмотренных в индивидуальном плане учебных предметов (модулей) и методических мероприятий, а накопительный принцип предполагал бы суммирование результатов освоения этих компонентов.

Однако в условиях непрерывного образования, ориентированного на преемственное развитие профессионального портрета педагога, образовательная программа приобретает особые функции. Она должна отражать целевые установки опережающего компетентностного обучения, включать соответствующие критерии результативности процесса повышения квалификации, предполагать некие индикаторы (маркеры) профессионального роста. Только такие образовательные программы могут обеспечить главное качество накопительной системы – движение от одного уровня подготовки к другому, а не просто суммирование результатов усвоения тех или иных учебных программ.

Поэтому основным предметом экспертной оценки становится не соответствие образовательных программ формальным требованиям трудоемкости и ресурсной обеспеченности, а их целевые установки, планируемый результат и предлагаемые средства его достижения. Всё это делает актуальным второй подход к проектированию накопительных образовательных программ, представляющих собой матрицу компетентностной подготовки (то есть матричную основу для формирования индивидуальных образовательных маршрутов).

Принципиальное отличие второго подхода заключается в том, что накопительный принцип реализуется не столько на уровне индивидуального учебного плана повышения квалификации, сколько в контексте компетентностного профессионального развития слушателя в долговременной перспективе. «Накапливаются» не формальные результаты освоения тех или иных учебных модулей и участия в неких методических мероприятиях, а показатели личной профессиональной компетенции. Соответственно, когда слушателю предлагается вариативный комплекс образовательных программ повышения квалификации, то формируется не просто спектр «свободно выбираемых» образовательных услуг, а целостное матричное пространство поэтапного (уровневого) наращивания профессиональных компетенций. Инструментом же для проектирования индивидуальных образовательных маршрутов становится профессиональное портфолио педагога, а не образовательная программа повышения квалификации.

Если первая модель образовательной программы предполагает педагогу широкий вариативный выбор учебных программ и накопление результата их освоения в рамках индивидуального плана повышения квалификации, то вторая модель предполагает создание образовательной программы как универсальной матрицы накопления профессиональных компетенций, в рамках которой педагог и выстраивает свою индивидуальную траекторию профессионально-личностного роста. Проблема экспертизы такой образовательной программы решается в классическом ключе, а сама система повышения квалификации приобретает гораздо более управляемый и конструктивный характер.

Однако реализация идеи матричных образовательных программ встречает определенные затруднения. Необходимым условием является наличие профессионального стандарта педагогической деятельности, то есть

обобщенного компетентностного профессионального портрета педагога. Перечни общекультурных и профессиональных компетенций, закрепленные во ФГОС, лишь отчасти решают эту задачу. Для формирования эффективного компетентностного стандарта педагогической деятельности требуются дополнительные усилия профессионального сообщества, а инструментом для решения этой задачи могут стать Примерные основные образовательные программы педагогического (прикладного) бакалавриата.

Следующей проблемой является технология моделирования самих матричных образовательных программ повышения квалификации. В отличие от классических образовательных программ, ориентированных на комплексное моделирование «знаниевого компонента» и его закрепление в структуре учебных дисциплин и модулей, компетентностные матричные программы должны быть ориентированы на поэтапное развитие общекультурных и профессиональных компетенций, а потому подразумевать более пластичную структуру учебных курсов и модулей, целевую дифференциацию используемых образовательных технологий и форм контроля.

Главное же заключается в том, чтобы матричное проектирование образовательных программ обеспечило сравнимость уровней квалификационных характеристик и возможность разработки на этой основе индикаторов профессионального роста, что, в свою очередь, и позволит в полной степени реализовать накопительный принцип. Сам перечень формируемых компетенций, закрепленных в целевом блоке образовательной программы, не решает эту задачу. Матричные образовательные программы должны быть основаны на комплексном описании профессиональной компетенции или нескольких взаимосвязанных профессиональных компетенций.

Структура компетенции определяется на основе понятия «компетенция», принятого во ФГОС ВО, а также в соответствии со структурой описания компетенций в проекте «TUNING» и уровневой характеристикой формирования компетенций в Европейской системе квалификаций (ЕСК):

- когнитивный компонент – описывается через дескрипторы знаний, понимания, методологической культуры,
- функциональный компонент – описывается через дескрипторы умений, навыков, способов деятельности,
- личностный компонент – описывается через дескрипторы мотивационных и ценностных установок, качеств.

Дескрипторы всех трех компонентов должны быть соотнесены с таксономическими уровнями формирования компетенции:

- допороговым, как промежуточным уровнем сформированности компетенции;
- пороговым, как квалификационным уровнем освоения компетенции;
- поддерживающим, как уровнем развития компетенции, предполагающим закрепление уже сформированного компетентностного уровня;
- актуализирующим, как уровнем методологической и рефлексивной актуализации знаний, умений и навыков;
- повышенным, как уровнем качественного наращивания компетентностной подготовки.

В итоге образовательная программа опирается на матрицу компетентностного развития, в рамках которой и можно выстроить индивидуальную траекторию «накопления». Для этого слушателю может быть предложен широкий комплекс конкретных учебных программ – программ курсов, предметов, модулей, открытых методических мероприятий, каждая из которых должна быть соотнесена с теми или иными компонентами компетентностной матрицы и определенным таксономическим уровнем освоения, то есть должна обладать «индикаторами» профессионального роста. Исходя из этих индикаторов слушатель и формирует индивидуальную траекторию повышения квалификации, отталкиваясь от «накопленного» уровня и понимая дальнейшую перспективу «накапливания».

Возможным вариантом является и разработка более адресных образовательных программ, которые опираются не на полную компетентностную матрицу, а «сворачивают» ее на определенном уровне сформированности и, тем самым, приобретают ярко выраженную адресную направленность. Разновидностями таких образовательных программ могут быть:

- базовая (компенсирующая) программа, освоение которой позволяет работнику приобрести знания, умения, навыки и личностные качества, соответствующие квалификационным характеристикам и аттестационным требованиям (то есть продвигнуться с допорогового на пороговый уровень);

- программа профильного роста (усовершенствования), освоение которой предполагает развитие профессиональных и общекультурных компетенций на повышенном уровне, в том числе, фиксируемом новой квалификационной категорией (то есть адресная реализация повышенного уровня компетентностной подготовки);

- адаптационная программа, освоение которой направлено на ознакомление работника с актуальными тенденциями развития сферы его профессиональной деятельности (то есть адресная реализация актуализирующего уровня компетентностной подготовки);

- профильная (элективная) программа, освоение которой позволяет работнику получить специализированные знания или практическую подготовку в конкретных вопросах профессиональной деятельности (то есть адресная реализация поддерживающего уровня компетентностной подготовки).

Принцип накопления при таком подходе менее очевиден, но возможен при движении от одного уровня программ к другому.

Жесткое противоречие между описанными накопительными моделями образовательных программ не существует. Они обе опираются на представление о том, что в основе процесса повышения квалификации должно лежать конструирование индивидуального образовательного маршрута, то есть траектории целенаправленного профессионального роста. Обе модели предполагают блочно-модульное построение образовательных программ, где сочетание инвариантного и вариативного компонентов, а также учебных предметов, междисциплинарных модулей и открытых методических мероприятий формирует необходимую основу для конструирования индивидуального образовательного маршрута в режиме «накопления».

В обоих случаях предполагается широкая вариативность учебных модулей, составляющих образовательных программы, как по их содержательной основе и дидактической направленности, так и охвату

образовательных учреждений, реализующих модульные учебные программы ДПО. Это означает, что реализация накопительной системы повышения квалификации предполагает использование сетевого принципа – от формирования единого банка данных о реализуемых образовательных программах и модульных компонентах до системы тьюторской опеки, охватывающей все компоненты и уровни «накопительной» траектории.

Именно в рамках сетевой системы может быть решена и проблема экспертизы образовательных программ, когда критерии экспертной оценки могут касаться не только специфики конкретных программ, но и их места и роли в общем сетевом пространстве повышения квалификации.

Но открытым вопросом остается определение эпицентра проектирования образовательных программ – либо перенос его на уровень индивидуальных учебных планов, что позволяет формировать сетевое пространство повышения квалификации как максимально вариативное с широким свободным выбором предоставляемых образовательных услуг, либо на матричные модели компетентностного профессионального роста, проектируемые в рамках образовательных программ и придающие сетевой системе более упорядоченный и адресный характер.

*Содержание и структура профессиональных абонементов.*

*Предложения к обсуждению с соавторами и потенциальными потребителями.*

*1. Государственная образовательная политика.*

Содержание образования в контексте задач национальной безопасности.

Дуальность процессов формирования новых педагогических практик.

Индивидуализация образования в контексте интересов государства, общества, нации.

Развитие и формирование новых практик профессиональной помощи, неформального и информального образования.

Инклюзивное образование как особое образование для всех.

Права и свободы педагогических работников.

Личность учителя: аспекты профессиональной педагогической компетентности.

Культура современного образования.

Проектно-целевой подход в образовании.

Школа 2030. Чему, кому и как учить сегодня педагогов, детей (обучающихся), родителей (лиц, их замещающих).

*2. Современное образование. От идей и проектов к реальности.*

Модернизация российской образовательной системы.

Рекордные цели образовательных организаций, педагогов, обучающихся, родителей (лиц, их замещающих).

Универсализация требований к профессиональной педагогической деятельности и вариативность способов её осуществления.

Эквиваленты классно-урочной системы.

Интеркультурное образование и / или мультикультурализм?

Планирование педагогической деятельности в условиях введения ФГОС ОО. Типы планов и механизмы их реализации.

Чему учить учителя: хрестоматия педагогических ситуаций.

Чему учить ребенка: копилка «полезных советов».

Самообразование: за и против.

*3. Воспитание в структуре профессиональной педагогической деятельности.*

Профессиональный понятийный инструментарий педагога. Когнитивные, коммуникативные, диагностические, этнокультурные организационные компетенции.

Современные теории и концепции воспитания.

Ценностные установки воспитания.

Этические основания воспитания.

Обучение как ключевой элемент воспитания.

Воспитание в структуре стратегии развития образовательной организации.

Деятельностный подход к воспитанию.

Миссия образовательных организаций в становлении и развитии Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников».

Эффективность и качество воспитания. Классный час как ядро воспитательной системы школы.

Диагностика способностей личности и создание условий для их развития.

Становление индивидуальности и формирование социального опыта.

Педагогический корректив системы воспитания: гендерный, индивидуальный, психологический, социально-культурологический.

«Герменевтический круг» в школе.

*4. Глобализация и бифуркация.*

Риски и эффекты нового качественного состояния образовательных систем – многоцелевых и многофункциональных образовательных комплексов, созданных в результате оптимизации сети образовательных организаций.

Традиции и инновации. Столкновение традиционных культур и ценностей национальных культур с интеркультурными инновациями.

Приоритет технологий в системе формирования личности.

Междисциплинарный подход к отбору содержания общего образования.

Культурная и цивилизационная идентичность. Качество образования.

Школа 2030. Чему, кому и как учить сегодня педагогов, детей (обучающихся) родителей (лиц, их замещающих).

*5. Качество образования.*

Качество образования как совокупность результатов обучения и/или воспитания и развития?

Ориентация на ЕГЭ. Достаточно ли результатов обучения для подготовки к жизни нового поколения России? Возможны ли процедуры, изменяющие результаты воспитания и развития личности?

Внутришкольная система оценки качества образования.

Деятельность внутришкольной системы управления качеством образования.

Вариативные модели оценки качества образования.

Проектирование системы качества образования.

Показатели и критерии качества деятельности педагогов и обучающихся.

Механизм оценки профессионального мастерства учителя.

*6. Качество профессиональной педагогической деятельности*

Современные требования к профессиональной педагогической деятельности в общем образовании.

Метапредный подход к отбору и структурированию содержания образования по учебным дисциплинам.

Универсальность содержания профессиональной педагогической деятельности.

Конструирование обучения школьника.

Планирование деятельности обучающихся.

Оптимизация требований к занятости обучающихся.

Стереотипы педагогической деятельности и новые форматы её осуществления.

Профессиональная культура педагога.

Стиль взаимоотношений педагога (учителя и классного руководителя) с обучающимися и родителями (лицами, их замещающих). Взаимоконструктивное сотрудничество или конфронтация?

Межуровневая коммуникация педагогов.

Преемственность содержания образования на разных уровнях образования.

Технологии работы с детьми «группы риска».

Конфликтные ситуации в системе отношений педагогов с обучающимися и их родителями (лицами их замещающими) и разрешение конфликтов.

Стрессоустойчивость педагогов.

*7. Конкурентные преимущества образовательной организации.*

Основания для оценки образовательной организации государством, обществом, родителями обучающихся (лицами, их замещающих).

Результаты и эффекты образования. Рефлексивный анализ и внутренний мониторинг. Участие управляющих и попечительских советов, родителей, обучающихся в анализе эффективности и качества деятельности образовательной организации.

Публичный доклад образовательной организации. Практики разработки, обсуждения и принятия публичных докладов.

Высвобождение времени для профессионального роста педагогов и создание необходимых для этого условий.

Профилактика эмоционального выгорания педагогов.

*8. Современные образовательные технологии.*

Практика использования современных образовательных технологий.

Современный урок. Традиции и инновации.

Дидактическая структура современного урока.

Технологическая карта урока. Зачем мастеру инструмент?

Урок для урока или...? Технологии целеполагания.

Новые формы урока.

Обучение, воспитание, развитие в одном уроке? Могут ли у урока быть другие цели?

Рефлексия профессиональной деятельности педагога. Цели, формы организации.

Может ли урок быть современным и не иметь в основании деятельностного подхода?

Исследовательская деятельность учащихся. Калька с научного исследования или исследовательский подход к образовательной деятельности?

Игры, в которые играют дети...

Современные образовательные технологии аудиторной и студийной работы.

Современные образовательные технологии в самостоятельной работе обучающихся.

Современные технологии контроля и оценки знаний обучающихся.

*9. Дополнительное профессиональное образование повышения квалификации.*

Профессиональный понятийный инструментарий педагога.

Профессиональные педагогические умения и компетенции Коллективная и личностная идентификация педагога в образовательной организации.

Формы повышения квалификации педагогов. Традиции и инновации.

Курсовая система повышения квалификации: преимущества и проблемы.

Персонифицированные формы профессионального роста.

Внутришкольная система профессионального роста.

Наставничество. Профессиональная помощь молодым учителям: сохранение стереотипов или организация рефлексивного анализа опыта осуществления профессиональной педагогической деятельности в конкретных условиях?

Индивидуальный план (дорожная карта) профессионального, карьерного и личностного роста педагогов.

Успешный учитель: ценностно-смысловые ориентиры, личностно-профессионально значимые качества, мотивационные и психологические компоненты.

Дифференциация уровней профессионального развития педагога.

Пути и способы совершенствования профессиональной компетентности педагога.

Профессиональный стандарт «Педагог» как механизм обеспечения качества деятельности и профессионального развития.

Профессиональные воспитанность, образованность, обученность и развитость современного педагога.

Я-профессиональное и Я-реальное педагога: уровень профессиональности притязаний.

Модель организации методической и исследовательской деятельностью педагогов.

*10. Диверсификация подходов к содержанию профессиональной педагогической деятельности.*

Авторские разработки (проекты, программы, учебно-методические комплексы) их экспертиза и реализация.

Самоанализ и самоаудит в профессиональной педагогической деятельности.

Презентация и общественное обсуждение авторских разработок.

Целевые группы.

Сетевые сообщества.

Междисциплинарные лаборатории.

Методические объединения.

Презентация авторских разработок.

Проведение локальных научных исследований.

Рефлексивный анализ.



Участие в работе творческих групп, школе педагога-исследователя.

*11. Инновации в образовании.*

Поиск и генерирование инновационных идей.

Инновация как инструмент для последовательного (поэтапного) вне-сения обоснованных изменений в деятельность образовательных органи-заций в соответствии с ФГОС ОО.

Новые подходы к организации воспитания.

Проектные технологии воспитания.

Нелинейный формат организации воспитания.

Проектные технологии воспитания.

Формирующее и мотивирующее оценивание результатов и эффектов воспитания.

Новая система повышения квалификации педагогов Севастополя, ко-торую мы можем запустить на базе ФГАОУ ВО СевГУ с 2022 года, поз-волит школам самостоятельно выбирать необходимые своим учителям программы и преподавателей, а также расписание занятий, которое удобно школе.

Персонифицированная система непрерывного образования педагоги-ческих работников – это пакетное предоставление образовательных услуг, кратко – абонемент. В абонементах представляются три вида основ-ных услуг: консультация, обучающий семинар, тренинг. Школа сама фор-мирует контингент преподавателей, сама определяет содержание про-граммы, сама согласовывает расписание, которое удобно ей. Директору школы не требуется отслеживать использование часов, у него автомати-чески включается электронный кошелек, в нем проходит списание обуча-ющих часов, которые директор подтверждает электронной подписью.

К тому же эффективность проведения повышения квалификации оце-нивает не Департамент образования и науки города Севастополя и его структурные подразделения и образовательные организации города, предоставляющие услуги, а непосредственно сам директор школы.

Таким образом, «Педагогический абонемент» – новый проект, предпо-лагающий абонементную систему повышения квалификации, когда школа сама делает запрос на конкретные курсы, место и время их провед-ения.

Образовательные организации Севастополя получают возможность сами выбирать количество учебных часов по всем разделам образователь-ных программ: консультации, тренинги, семинары. Организация опреде-ляет необходимую тематику, время, место проведения занятий, количе-ство участников и подходящую учреждению форму проведения занятий. Образовательные организации смогут сформировать запрос на повыше-ние квалификации по результатам мониторинга реальных потребностей педагогов.

Директора школ смогут пройти программу переподготовки и защитят проект управления школой. Программа «Эффективный руководитель» направлена на повышение квалификации управленческих кадров системы образования города Севастополя и ориентирована на конкретную за-дачу – разработку и последующую реализацию управленческого проекта. В основе курса повышения квалификации заложена информация, кото-рую нельзя найти в интернете или других открытых источниках.

Разрабатывать и реализовывать проект директорам помогут более опытные коллеги из ФГАОУ ВО СевГУ. Публичная защита будет проводиться в присутствии управляющего совета и педагогов.

Кроме того, для педагогов будет разработана система кратких экскурсов-семинаров, реализуемых в рамках проекта «Педагогический абонемент». Они помогут тем, кому для повышения квалификации не требуется проходить полную программу в 72 или 144 часа. «Педагогический абонемент» должен находиться в открытом доступе на сайте ФГАОУ ВО СевГУ. Запрос на повышение квалификации педагогов будут формировать сами школы, выбирая количество учебных часов по всем разделам образовательных программ: консультациям, тренингам, семинарам. Организация также определяет необходимую тематику, время, место проведения занятий и количество участников.

#### *Список литературы*

1. Быкова Д.И. Российский и международный опыт совершенствования системы профессионального обучения и повышения квалификации // Меридиан. – 2020. – №3 (37). – С. 51–53.
2. Бурдые П. Воспроизводство. Элементы теории системы образования / П. Бурдые, Ж.-К. Пассрон. – М.: Просвещение, 2016. – 272 с.
3. Данильченко С.Л. Модернизация системы дополнительного профессионального образования Москвы: реализация вариативных форм повышения квалификации // Психолого-педагогические и организационно-методические аспекты современного профессионального образования. – М.: Московские учебники, 2010. – С. 5–18.
4. Данильченко С.Л. Система дополнительного профессионального образования в городе Москве: традиции и новации // Образование и социальные вызовы XXI века. – Институт научной информации и мониторинга РАО. – М.: ИНИМ, 2010. – С. 110–120.
5. Данильченко С.Л. Накопительная система повышения квалификации педагогических работников / С.Л. Данильченко, И.И. Козубенко // Актуальные вопросы российского образования и науки: теория и практика. – Уфа: АЭТЕРНА, 2020. – С. 70–79.
6. Иманова А. Дистанционное обучение в системе повышения квалификации педагогов. – М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2019. – 659 с.
7. Карпухин М.Ю. Современные способы и методы обучения и повышения квалификации // Молодежь и наука. – 2017. – №3. – С. 76–79.
8. Кобак В. Интегративная образовательная система повышения квалификации. – М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2015. – 176 с.
9. Курлов В.Ф. Анализ потребностей в повышении квалификации педагогических кадров на основе интернет-технологий. – М.: Синергия, 2018. – 332 с.
10. Лизинский В.М. Внутришкольное повышение квалификации педагогов-главное условие повышения качества учебно-воспитательного процесса. – М.: Педагогический поиск, 2016. – 829 с.
11. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Академия, 2016. – 272 с.
12. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: моногр. / Е.С. Полат [и др.]. – М.: Academia, 2017. – 272 с.
13. Рассел Дж. Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования. – М.: VSD, 2015. – 894 с.
14. Селезнев Ю.Н. Анализ повышения квалификации в наукоемкой промышленности с позиций открытых систем. – М.: Синергия, 2019. – 186 с.
15. Солодова Е.А. Новые модели в системе образования. Синергетический подход. – М.: Либроком, 2016. – 344 с.
16. Ягофаров Д.А. Нормативно-правовое обеспечение образования. Правовое регулирование системы образования. – М.: Владос, 2015. – 400 с.

*Данильченко Сергей Леонидович*  
почетный работник воспитания  
и просвещения Российской Федерации,  
академик РАЕ, академик РАЕН, академик РАМТН,  
д-р ист. наук, профессор, профессор  
Институт общественных наук  
и международных отношений  
ФГАОУ ВО «Севастопольский  
государственный университет»  
г. Севастополь

## **СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ НАУЧНЫЙ ЦЕНТР РАО – ИННОВАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА РАО**

***Аннотация:** деятельность СевНЦ РАО нацелена на обеспечение инновационного развития образовательной системы города Севастополя как среды образовательных возможностей, призванной обеспечить опережающее развитие педагогического образования и общества в целом, решая задачи, поставленные в Национальном проекте «Образование». Обеспечение федеральной и региональной программ развития образования, ее эффективного функционирования направлено на удовлетворение потребностей системы образования региона в педагогических кадрах, руководящих работников, лиц, обеспечивающих образовательный процесс, других потребителей в непрерывном образовании, педагогических работников в получении педагогической профессиональной подготовки, требующей для учительского профессионального, карьерного и личностного роста, в совершенствовании профессиональной компетентности.*

***Ключевые слова:** Национальный проект «Образование», идеология «Открытого образовательного пространства», Обеспечение инновационного развития образовательной системы города Севастополя, среда образовательных возможностей, стратегические приоритеты и основные направления разработки региональной образовательной модели, опережающее развитие российского педагогического образования, Российская академия образования, научно-методические и организационно-методические задачи модернизации отечественного образования, общественно-государственное управление, новая методология управления развитием образования.*

2 февраля 2021 года соглашение о научном сотрудничестве подписали Севастопольский государственный университет (далее – СевГУ) и Российская академия образования (далее – РАО). Основным направлением взаимодействия СевГУ и РАО стало сотрудничество в области образовательной, научно-исследовательской и инновационной деятельности, реализация совместных фундаментальных и прикладных научных исследований в сфере педагогики, психологии и других наук об образовании. На основании решения Ученого совета СевГУ и по согласованию с президентом РАО на базе Гуманитарно-педагогического института Университета создан Севастопольский научный центр Российской академии образования (далее – СевНЦ РАО), к выполнению задач которого будут привлекаться не только ученые, работники, аспиранты и студенты, но и

представители организаций-партнеров. Центр будет вести комплексные научные исследования в области образования и способствовать внедрению их результатов в деятельность образовательных организаций Севастополя и Крыма. На сегодняшний день Севастопольский научный центр РАО обладает необходимым кадровым, научным, методическим и организационным потенциалом.

Система общего и профессионального образования города Севастополя полностью интегрирована в образовательную систему Российской Федерации. В первую очередь это касается методического и научного обеспечения работы учителей, которые успешно работают по обновленным методикам и программам. Благодаря деятельности Севастопольского государственного университета, в частности его структурного подразделения – Гуманитарно-педагогического института, региональная система образования имеет современное научно-методическое сопровождение профессионального роста педагогов. Именно на научно-методическое и организационно-методическое сопровождение функционирования региональной системы образования и нацелена деятельность СевНЦ РАО.

Центр ориентирован на решение актуальных задач, определенных государством с учетом экономических и социокультурных приоритетов в развитии города Севастополя, современных тенденций в науке, образовании и культуре при сохранении уникальных особенностей, исторических традиций и потенциала ведущих региональных образовательных организаций на основе отечественного передового педагогического опыта. Деятельность СевНЦ РАО направлена на научное и методическое сопровождение: функционирования всей системы образования города Севастополя, региональной системы непрерывного образования педагогических работников, профессиональной деятельности работников системы образования, их карьерного и личностного роста, становления и совершенствования их профессиональной компетентности.

Миссия СевНЦ РАО определена социальным заказом, кадровыми возможностями Севастопольского государственного университета и его материально-технической базой: сохранение и приумножение интеллектуального потенциала педагогических работников, развитие их способности к самореализации, самоактуализации, самосовершенствованию на основе духовных, нравственных, гражданских идеалов в процессе активной социально значимой деятельности. Миссия Центра заключается: в удовлетворении потребностей региональной системы образования в научно-методическом сопровождении подготовки педагогических кадров; в организационно-методическом сопровождении системы непрерывного образования руководящих работников, лиц, обеспечивающих образовательный процесс, других потребителей образовательных услуг; в координации профессиональной деятельности педагогических работников, которая требуется для дальнейшего профессионального, карьерного и личностного роста, в становлении и совершенствовании их профессиональной компетентности при выполнении трудовых функций. Выполнение этой миссии обеспечивает сплав мудрости, опыта старшего поколения и энтузиазма молодых, что позволит сохранять традиции и в то же время следовать требованиям современного этапа развития российского образования.

Основная цель Центра – обеспечение инновационного развития образовательной системы города Севастополя как среды образовательных возможностей на основе определения стратегических приоритетов и основных направлений разработки региональной образовательной модели,

призванной обеспечить опережающее развитие российского педагогического образования и общества в целом, решая задачи, поставленные в Национальном проекте «Образование». СевНЦ РАО функционирует на основе принципов открытости, сотрудничества и сотворчества с Российской академией образования, российскими образовательными организациями и зарубежными партнерами в решении научно-методических и организационно-методических задач модернизации отечественного образования на основе общественно-государственного управления. В Центре формируется идеология «Открытого образовательного пространства», в основании которой лежит новая методология управления развитием образования. Таким образом, целью деятельности СевНЦ РАО является развитие региональной образовательной системы, ее эффективного функционирования, повышение ее конкурентоспособности.

Стратегия Центра направлена на решение ряда важных проблем повышения уровня профессиональной деятельности педагогических работников, обеспечение качества их работы, ориентированной на достижение высоких образовательных результатов обучающихся, на преодоление дефицитов, выявленных в региональной системе образования, а именно: дефицит педагогических кадров в образовательных организациях города Севастополя; потребность в обучении педагогических работников образовательных организаций методам воспитания и социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; возрастной дисбаланс кадрового состава образовательных организаций (медленная ротация кадров, увеличение среднего возраста работающих педагогов); необходимость персонализированного повышения квалификации руководителей и учителей-предметников школ с низкими образовательными результатами и школ, работающих в сложных социальных условиях; недостаточная эффективность партнерских отношений между профессиональным и общим образованием (необходимость совершенствования диалога между потребителем/заказчиком и организациями профессионального образования); обесценивание значимости педагогической профессии и низкий статус педагогического труда.

Основные барьеры профессиональной педагогической деятельности: невысокая познавательная мотивация значительной части социума, внутренне не нацеленных на профессиональный рост и самореализацию, предпочитающих работать по готовым схемам, по образцу; недостаточная фундаментальная предметная и психолого-педагогическая подготовка; отсутствие навыков анализа и критического мышления при описании и представлении собственного профессионального опыта; узкий взгляд на вопросы педагогического образования и развития человека с позиции преимущественно своей будущей профессиональной деятельности, недостаточное соединение содержания предмета обучения с вопросами жизни человека и общества; отсутствие знаний и навыков практической конфликтологии; недостаток внимания к психологической поддержке личности, процессам профессионального «выгорания» индивида; недооценка жизненного опыта обучающихся, роли личного опыта педагогов как важных составляющих профессиональной деятельности.

Выявленные проблемы позволили определить основные направления развития системы образования города Севастополя. Реализация этих направлений должна обеспечить повышение профессионального уровня

педагогических работников образовательных организаций. Ожидаемые результаты: создание необходимых условий для укрепления и развития конкурентоспособности системы подготовки педагогических кадров для инновационного экономического развития региона; воспроизводство кадров в образовательной сфере города Севастополя за счет притока и закрепления молодых специалистов; стабилизация возрастных и квалификационных характеристик кадров образовательной сферы; совершенствование профессиональных компетенций педагогических работников, управленческих кадров, кадрового резерва, лиц, сопровождающих образовательный процесс; рост эффективности и результативности труда педагогических работников на уровне общего образования; повышение престижа педагогических профессий.

Достижение этих результатов осуществляется путем выполнения скоординированных по срокам, ресурсам и источникам финансового обеспечения мероприятий, способствующих решению проблем образовательного пространства региона, и сгруппированных по направлениям и задачам.

Первое направление – «Реализация национального проекта «Образование» – направлено на решение задач: создание условий для повышения квалификации педагогов по актуализации содержания и технологий преподавания общеобразовательных предметов путем реализации инновационных моделей повышения квалификации по обновленным программам; увеличение доли детей, охваченных дополнительными общеразвивающими программами, направленными на раннюю профориентацию, через их участие в конкурсах, фестивалях, других мероприятиях; активизация работы с родителями (законными представителями) детей путем повышения их квалификации, организации консультативной помощи; создание цифровой образовательной платформы для всех уровней и видов образования; изучение и распространение лучшего педагогического опыта в сфере формирования цифровых навыков, реализация проектов по развитию цифровой образовательной среды; разработка и реализация Программы развития кадрового потенциала образовательной системы города Севастополя; внедрение в практику севастопольского образования национальной системы профессионального роста педагогических работников и добровольной независимой оценки профессиональной квалификации; разработка и внедрение адаптивных, практико-ориентированных и гибких образовательных программ в систему профессионального образования, реализация проектов, связанных с опережающей профессиональной подготовкой; актуализация и реализация идеи непрерывного образования взрослых через повышение квалификации, организацию и проведение профессиональных конкурсов; реализация проектов в сфере наставничества, волонтерства, движений полезного действия; реализация проектов в области выявления и поддержки талантливых и одаренных детей.

Второе направление – «Создание актуальной модели Севастопольского образования» включает решение следующих задач: формирование и совершенствование нормативно-правовой базы для эффективного функционирования образовательной системы региона; стратегическое прогнозирование развития образовательной системы города Севастополя; создание и развитие университетского научно-методического центра, деятельность которого направлена на развитие образовательной системы города Севастополя; методическое сопровождение деятельности профессиональных педа-

гогических сообществ региона; содействие в продвижении в городе Севастополе качественного, открытого, технологически развитого, сетевого образовательного пространства; внедрение и развитие в образовательном пространстве города Севастополя идей здорового образа жизни; развитие профессионального образования путем распространения лучших практик и реализации профессиональных стандартов; создание условий для успешной адаптации, закрепления в профессии и развития профессиональной компетентности молодых и начинающих педагогов; повышение престижа профессии педагога.

Третье направление «Совершенствование образовательной деятельности» – включает решение следующих задач: улучшение качественного состава педагогических кадров; повышение квалификации педагогических кадров с целью их подготовки к инновационной деятельности; создание информационно-образовательной инфраструктуры; информационно-технологическое обеспечение образовательной деятельности; создание и распространение информационных ресурсов в области профессионального педагогического образования; методическое сопровождение образовательного процесса; модернизация содержания и технологий дополнительного профессионального педагогического образования в связи с введением и реализацией профессиональных стандартов педагогических работников; совершенствование профессиональной подготовки педагогических работников, управленческих кадров, кадрового резерва, лиц, сопровождающих образовательный процесс, в системе дополнительного профессионального образования, в том числе формирование и совершенствование профессиональной компетентности педагогов для работы с различными категориями обучающихся; совершенствование профессиональной подготовки педагогических кадров; развитие системы непрерывного образования.

Четвертое направление – «Совершенствование качества образования» – предусматривает решение следующих задач: создание системы управления качеством образования; улучшение качества образовательных и рабочих программ; совершенствование образовательной деятельности; совершенствование системы оценки качества образования.

Пятое направление – «Научно-исследовательская деятельность» – направлено на решение задач: интеграции научно-исследовательской и научно-методической деятельности ученых, педагогов-практиков города Севастополя с целью создания качественного научно-методического продукта для совершенствования образовательной системы региона; организации и проведения научно-практических и научно-методических мероприятий; проведения фундаментальных научных исследований с целью подготовки научной литературы по направлениям, связанным с образованием; изданием электронного научного журнала «Севастопольский педагогический альманах».

Шестое направление – «Профессиональная ориентация обучающихся образовательных организаций» – решает следующие задачи: ранняя профессиональная ориентация обучающихся образовательных организаций; ранняя профессиональная ориентация обучающихся образовательных организаций на получение педагогического образования; повышение мотивации выбора педагогической профессии; повышение социального статуса педагога и престижа педагогической профессии; популяризация

среди молодежи педагогической деятельности; изучение и распространение передового педагогического опыта в области профориентации; выявление талантливой молодежи, ориентированной на получение педагогической профессии.

Седьмое направление – «Развитие социального партнерства, межрегиональных и международных отношений в сфере педагогического образования» – решает задачи: формирование профессионально-общественного экспертного сообщества в городе Севастополе; совершенствование системы межведомственного и сетевого экспертного взаимодействия, развитие педагогических сообществ; развитие сетевого сообщества региона; совершенствование системы социального партнерства; проведение сетевых мероприятий в области образования, культуры и искусства, физической культуры и спорта; развитие форм межведомственного и межрегионального сотрудничества; реализация сетевых проектов, фестивалей, конкурсов в образовательной сфере; общественная презентация практических достижений профессиональной деятельности педагогов города Севастополя, Крыма, России; расширение международного образовательного сотрудничества; взаимодействие Центра с организациями высшего, дополнительного, среднего профессионального, общего образования города Севастополя, Крыма, России; развитие научного сотрудничества Центра путем участия в конференциях, научных и научно-методических исследованиях, фестивалях, конкурсах и др.

В результате реализации указанных направлений будут достигнуты: оптимизация и эффективность деятельности образовательной системы города Севастополя в соответствии с требованиями современной модели образования, отвечающей требованиям развития инновационной экономики; воспроизводство и повышение конкурентоспособности педагогических кадров; популяризация среди молодежи педагогической деятельности, выявление талантливой молодежи, рекрутирование и ротация педагогических кадров; адресное сопровождение и персонализированная поддержка педагогов школ с низкими образовательными результатами и школ, работающих в сложных социальных условиях; развитие сетей профессиональных ассоциаций педагогических работников; равноуровневое взаимодействие образовательных организаций и межведомственное партнерство внутри региона; повышение престижа педагогической деятельности. Таким образом, деятельность СевНЦ РАО является инструментом реализации мероприятий по развитию педагогических кадров региона и совершенствованию профессиональных компетенций педагогов с целью повышения качества образования в городе Севастополе.

Функционирование и развитие Центра опирается на системно-деятельностный, средовой, дифференцированный, культурологический подходы; развитие образовательной системы осуществляется через согласование интересов, партнерство разных участников. Посредством этих факторов происходит его инфраструктурное и институциональное развитие. Эвристическая инновационная многомерная модель СевНЦ РАО направлена на обеспечение баланса современных и прогностических потребностей и запросов личности, семьи, общества и государства в социокультурном, психолого-педагогическом, социально-экономическом, административно-организационном измерениях. Основными направлениями модернизации системы образования города Севастополя на современном этапе,



активное участие в реализации которых принимает СевНЦ РАО, Центр, являются: внедрение реальной системы менеджмента качества образования и интегрированной системы управления образованием; реализация федеральных проектов Национального проекта «Образование» с использованием материальных, человеческих, организационных, методических, научных и других ресурсов СевГУ; реализация проектов «Дистанционное образование», «Наставничество в педагогическом образовании города Севастополя», «Образование – работодатель», «Обратная связь», «Формирующее и мотивирующее оценивание», «Электронная школа», «Интеркультурное взаимодействие в образовании», «Пятая четверть» и другие; активизация научно-методической работы с учителями в рамках реализации федерального проекта «Учитель будущего»; создание и реализация системы услуг, обеспечивающих раннее развитие ребенка, создание условий для развития детей с ограниченными возможностями здоровья, внедрение апробированных систем выявления способных (не одаренных детей) и их сопровождения, реализацию программы внеурочной деятельности, дополнительного образования, полиформатной профориентации на основе научно-методической, кадровой, технологической базы Гуманитарно-педагогического института СевГУ; мониторинг эффективности функционирования образовательных организаций, в том числе определение уровня обученности обучающихся, анализ текущих учебных результатов учащихся, отбор наиболее эффективных форм обучения, результативного использования потенциала учителей, что возможно при использовании разработанных в СевГУ диагностических материалов и методик; внедрение системы профессионально-общественной экспертизы и аккредитации (образовательных программ и их результатов, содержания, условий реализации, результатов выполнения требований ФГОС, образовательных технологий, квалификации педагогических работников) с использованием опыта Гуманитарно-педагогического института СевГУ. Таким образом, благодаря деятельности Центра обеспечивается стратегическое планирование развития образования города Севастополя путем определения перспективных направлений развития региональной системы образования.

С учетом предложений, обозначенных в послании Президента Российской Федерации В.В. Путина Федеральному Собранию Российской Федерации от 15 января 2020 года, и последовавших за ним поручений, в регионе проводится работа в рамках сформированной системы повышения качества педагогических работников. Во-первых, диагностико-аналитические мероприятия (анкетирование учителей / преподавателей по определению приоритетных направлений повышения уровня профессионализма по совершенствованию качества образования; анкетирование завучей по определению необходимой деятельности в области повышения компетентности учителей/преподавателей образовательных организаций; проведение дополнительной самооценки компетенций учителей 4, 9–11 классов по определению сложностей в системе подготовки к диагностическим процедурам; подготовка аналитических материалов по составлению индивидуальных образовательных траекторий повышения профессионального уровня педагогических работников). Во-вторых, организационные мероприятия по повышению профессионального уровня коллективов образовательных организаций и конкретных педагогических

работников (на основе анкетирования сформированы мероприятия по повышению квалификации (программы ПК, организации обучения); составляются индивидуальные образовательные траектории повышения профессионального уровня конкретных педагогических работников школ с низкими образовательными результатами; составляются образовательные траектории повышения профессионального уровня коллективов школ с низкими образовательными результатами; активизирована организация и проведение мастер-классов успешных педагогов по подготовке к диагностическим процедурам в 4, 9, 11 классах школ; создается консультационный пункт Гуманитарно-педагогического института СевГУ с привлечением успешных педагогов города; внедряется новая система наставничества среди учителей/преподавателей («учитель – более опытный, успешный учитель из другой образовательной организации», «учитель – преподаватель СевГУ», «учитель – консультационный пункт СевГУ»); проводится обязательное повышение квалификации педагогических работников, чьи обучающиеся показали низкие образовательные результаты; проведены и проводятся школьные фестивали педагогических инноваций; круглые столы для педагогических работников. В-третьих, создается методическое обеспечение для работы учителей с одаренными и высокомотивированными обучающимися на уроке и вне урока. В-четвертых, разработаны программы ПК по востребованным педагогическими работниками темам.

Деятельность СевНЦ РАО нацелена на обеспечение инновационного развития образовательной системы города Севастополя как среды образовательных возможностей, призванной обеспечить опережающее развитие педагогического образования и общества в целом, решая задачи, поставленные в Национальном проекте «Образование». Обеспечение федеральной и региональной программы развития образования, ее эффективного функционирования направлено на удовлетворение потребностей системы образования региона в педагогических кадрах, руководящих работников, лиц, обеспечивающих образовательный процесс, других потребителей в непрерывном образовании, педагогических работников в получении педагогической профессиональной подготовки, требуемой для учительского профессионального, карьерного и личностного роста, в совершенствовании профессиональной компетентности. Центр работает в рамках: создания и трансляция гибкой, адаптивной к вызовам общества модели образовательной среды; развития в качестве инфраструктурного кластера региональной системы непрерывного образования; прогнозирования, разработки и внедрения в социокультурное пространство собственного образовательного продукта, в том числе проектов «Дистанционное образование», «Наставничество в педагогическом образовании города Севастополя», «Обратная связь». «Образование – работодатель»; открытого диалога с научно-педагогическим сообществом, основными общественными институтами; подготовки высококвалифицированных педагогических кадров, сопровождения учительского роста педагогических работников города Севастополя на основе непрерывного развития профессионализма педагога; стратегического планирования и определения перспективных направлений развития образования города Севастополя; диссеминации инновационной образовательной деятельности; развития методического и научно-методического сопровождения образовательного процесса в образовательных организациях города

Севастополя, разработки и сопровождения индивидуального учебного контента для сопровождения субъектов инклюзивного образования, одаренных обучающихся и педагогических работников; реализация личностно ориентированного характера образования, его практикоориентированной направленности; создание инновационной инфраструктуры, позволяющей включить в инновационную деятельность максимальное число педагогов; изучение и внедрение современных педагогических измерений.

В Севастопольском научном центре РАО исследуется история российской системы образования, системно изучается исторический опыт возникновения и развития российской системы образования со времен Киевской Руси до конца XIX века. В условиях модернизации отечественного образования возрастает научный интерес к истории системы образования в целях творческого применения в образовательной практике накопленного столетиями богатого духовного и культурного наследия наших предков. Особое внимание обращено на изучение развития российской системы образования в контексте региональных практик. Региональные аспекты развития отечественной системы образования рассматриваются как фактор и ресурс экономического и социокультурного развития Российской Федерации. В результате проведенных исследований определены основные тенденции устойчивого развития российских регионов и региональных образовательных систем.

Значительное место в деятельности Центра отводится исследованию российской науки, ее современному состоянию и перспективам развития. Общеизвестно, что наша страна удерживает позиции в группе лидеров в глобальном научном пространстве: 9-е место по объему внутренних затрат на исследования и разработки (ИР), 4-е – по численности персонала, занятого ИР, и 5-е – по численности исследователей в эквиваленте полной занятости. При этом сохраняются проблемы, препятствующие развитию научно-технологического комплекса и достижению национальных целей, утвержденных Указом Президента РФ от 7 мая 2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации до 2024 года».

СевНЦ РАО проводит комплексный анализ кадрового обеспечения образовательных и научных организаций Российской Федерации. В настоящее время на федеральном и региональном уровнях реализуется ряд мер, направленных на развитие научных и научно-педагогических кадров и обеспечивающих адресную поддержку отдельных групп исследователей, научных коллективов, молодых учёных и студентов. Действующие механизмы развития кадрового потенциала научной и научно-образовательной сферы нуждаются в дополнении новыми механизмами поддержки эффективного воспроизводства научных и научно-педагогических кадров. Приоритетами в подготовке кадров для системы образования являются фундаментальный подход к изучению учебных дисциплин, воспитание уважения к отечественной истории, государственному языку и педагогическим традициям, личности педагогического работника и ребенка; осознание ответственности и важности российского образования, учет передовых идей и запросов социума. Фундаментальность подготовки в российском образовании всегда сочеталась с высокими требованиями к воспитательной миссии педагогических работников.

Перспективные направления деятельности СевНЦ РАО определены исследованиями системы высшего образования России, ее количественным и качественным анализом. Большинство вопросов, касающихся достижений науки и совершенствования системы высшего образования, тесно связаны с развитием человеческого капитала и укреплением кадрового потенциала. Высшее образование играет основную роль в формировании человека, развитии личности, приобретении знаний, умений, навыков и компетенций. Профессиональные возможности преподавателей в вузах и доступность качественного образования зависит от знаний и навыков, то есть от уровня развития человеческого капитала. Именно от достаточного количества высококвалифицированных преподавателей зависит подготовка специалистов для реального сектора экономики, социальной сферы, развитие научного и промышленного потенциала нашей страны и её лидирующие позиции.

Под эгидой Севастопольского научного центра РАО вышло 6 изданий: учебное пособие «История российской государственности: опорные материалы», учебное пособие «Цивилизационная парадигма первой половины XX века: полемические очерки», учебное пособие «От Российской империи до Российской Федерации: очерки отечественной истории XX века», учебное пособие «Этюды по истории российского образования IX–XIX веков», учебно-методическое пособие «Научно-методические рекомендации по конструированию и преподаванию учебного курса «История» для неисторических направлений подготовки в российских вузах», коллективная монография «Актуальные вопросы российского образования и науки: теория и практика».



Рис. 1

Учебное пособие «История российской государственности: опорные материалы» содержит изложенный в сжатой и доступной форме основной материал по истории российской государственности с древнейших

времен до момента распада СССР. Пособие оформлено в виде таблиц и схем, что значительно упрощает восприятие и усвоение информации. В пособии представлены различные источники, что способствует усвоению материала и помогает студенту при подготовке проектов по отечественной истории.



Рис. 2

Материалы учебного пособия «Цивилизационная парадигма первой половины XX века: полемические очерки», направлены на понимание отечественной истории как формы духовного и практического освоения мира, реализуемой в историческом мышлении. Объективное и взвешенное восприятие советского периода российской истории является важным фактором сохранения государственного суверенитета нашей страны, изучение отечественной истории способствует формированию национально-государственной идеологии России. Пособие посвящено ключевым вопросам истории СССР первой половины XX века. В нем освещаются все стороны процесса формирования особой цивилизационной парадигмы, в рамках которой рассматриваются вопросы государства, общества, истории и ее понимания историками, нравственного и патриотического воспитания, национальных корней. Учебное пособие направлено на формирование исторически компетентного, самостоятельного, ответственного гражданина нашей Родины, чему способствует содержательный исторический материал, проблемные вопросы, изложенные на основе комплексного представления о культурно- историческом и цивилизационном своеобразии России, ее месте в мировом геополитическом пространстве.



Рис. 3

В учебном пособии «От Российской империи до Российской Федерации: очерки отечественной истории XX века» обобщен и проанализирован исторический опыт развития нашей страны в XX веке. Изучение новейшей истории России призвано дать каждому гражданину Российской Федерации интеллектуальные средства для решения трудных задач личного и социального выбора, с которыми он сталкивается в повседневной жизни. Современное изучение российской истории предполагает отход от знамиевой парадигмы и усиления внимания к формированию умений и навыков исторического мышления, формирования чувства гражданственности и сопричастности к исторической судьбе нашей Родины. Научная этика историка не дает ему права осовременивать прошлое, так как вместо исторической действительности он может предъявить читателю псевдопатриотический фальсификат. В пособии максимально объективно представлены исторические явления и события, не прибегая к распространенному в постсоветской историографии методу ретроспекции, когда прошлое подается не в идентичных названиях и понятиях, а в современных, которых не знают письменные источники. Материалы пособия могут использоваться для преподавания в образовательных организациях высшего образования по программам бакалавриата неисторических направлений подготовки.

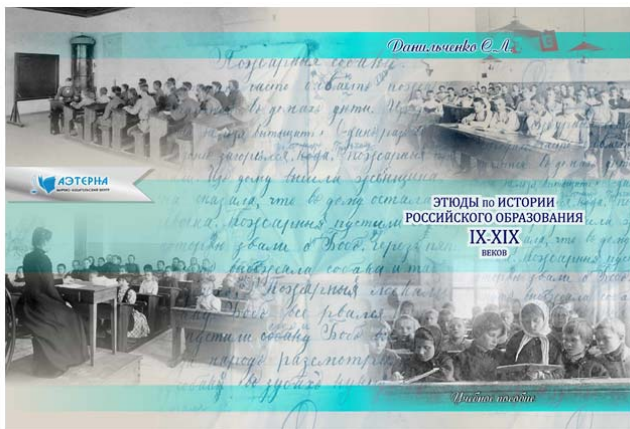


Рис. 4

В учебном пособии «Этюды по истории российского образования IX–XIX веков» системно изложен исторический опыт возникновения и развития российской системы образования со времен Киевской Руси до конца XIX века. В условиях модернизации отечественного образования возрастает научный интерес к истории системы образования в целях творческого применения в образовательной практике накопленного столетиями богатого духовного и культурного наследия наших предков. Исторический опыт может способствовать повышению качества подготовки молодых специалистов в области педагогики и управления системой образования. Материалы пособия могут использоваться для преподавания в образовательных организациях высшего образования по программам подготовки педагогических кадров.



Рис. 5

В учебно-методическом пособии «Научно-методические рекомендации по конструированию и преподаванию учебного курса «История» для неисторических направлений подготовки в российских вузах» системно изложен накопленный дидактический опыт преподавания учебных курсов по истории в современной российской высшей школе и предложены научно-методические рекомендации по конструированию и преподаванию учебного курса «История» для неисторических направлений подготовки в российских вузах. История обычно изучается как некритическая хроника прошлого. Цель изучения истории должна состоять в следующем – упражняясь с историей, студенты должны научиться решать социальные проблемы. Очевидно, что сегодня в большей степени, чем раньше, вузовские преподаватели нуждаются в рассмотрении философских аспектов исторического образования, в понимании различных нюансов темы «Политика и история». Только в таком случае можно сформировать целостное представление о том, как изучать историю в современном вузе. Материалы пособия могут использоваться для конструирования и преподавания учебного курса «История» для неисторических направлений подготовки в российских вузах.



Рис. 6

Коллективная монография освещает общие вопросы развития образования, аргументирует роль науки и научных знаний в качестве основы развития образования, необходимость модернизации российского образования, рассматривает проблемы реализации Национального проекта «Образование», представляет материалы по вопросам методики и дидактики. Важным является соблюдение принципа регионализации – ориентации на региональные условия и потребности, адаптация к новым социально-экономическим условиям своего региона – города Севастополя. Книга показывает важность и значимость научных исследований для образования. Научеваемость содержания дает основание говорить о прогрессивности идей реформирования, модернизации современного образования,



обеспечения актуальности ориентированности на применение знаний, умений и навыков в реальных жизненных ситуациях на основе достижений науки. В монографии представлены работы ученых Севастополя и Москвы по теоретическим и практическим вопросам, касающимся широкого спектра проблем современного отечественного образования. Книга может быть полезна руководителям и педагогическим работникам образовательных организаций всех уровней, студентам, магистрам, научным работникам, учителям-исследователям, аспирантам и докторантам разных научных направлений, всем, кто интересуется проблемами теории и практики современного образования.

#### *Список литературы*

1. Актуальные вопросы российского образования и науки: теория и практика: коллективная монография. – Уфа: АЭТЕРНА, 2020. – 291 с.
2. Данильченко А.Н. Новые возможности для профессионального роста педагогов / А.Н. Данильченко, С.Л. Данильченко, Е.Н. Денисенко [и др.]. – Уфа: АЭТЕРНА, 2019. – 242 с.
3. Данильченко С.Л. Ассамблея «Педагог XXI века» – творческая научно-образовательная площадка работников сферы российского образования // V Международная научно-практическая конференция «Современное образование в России и за рубежом: теория, методика и практика». – 2016. – С. 14–37.
4. Данильченко С.Л. Высшее образование в субъектах РФ: формирование новой структуры сети образовательных организаций // Интерактивная наука. – 2022. – №1 (66). – С. 17–24.
5. Данильченко С.Л. Задача – войти в число лучших регионов по качеству подготовки педагогов // Российское образование. – 2019. – №1. – С. 126–127.
6. Данильченко С.Л. Научно-методические рекомендации по конструированию и преподаванию учебного курса «История» для неисторических направлений подготовки в российских вузах. – Уфа: АЭТЕРНА, 2021. – 218 с.
7. Данильченко С.Л. Инвестиции в образование-инвестиции в будущее // Развитие образования. – 2018. – №1(1). – С. 15–18.
8. Данильченко С.Л. Институциональные основания обновления содержания общего образования // Содружество. – 2016. – №4 (4). – С. 28–33.
9. Данильченко С.Л. Информатизация управлением региональными образовательными организациями: опыт города Севастополя // Интерактивная наука. – 2018. – №1 (23). – С. 31–34.
10. Данильченко С.Л. История российской государственности: опорные материалы. – Уфа: АЭТЕРНА, 2021. – 314 с.
11. Данильченко С.Л. История российского образования: «через тернии к звездам» // Развитие современных компетенций педагогов и обучающихся через изучение и популяризацию традиционной культуры народов Российской Федерации: материалы Всерос. науч.-практической конф. с международным участием (Чебоксары, 16 дек. 2021 г.) / редкол.: Н.М. Гурьева [и др.] – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – С. 27–34.
12. Данильченко С.Л. Кадровое обеспечение образовательных и научных организаций в Российской Федерации в 2014–2019 годах: итоги и перспективы // Общество и наука: векторы развития: материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 18 июня 2021 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.] – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2021. – С. 29–48.
13. Данильченко С.Л. Кадровое обеспечение образовательных организаций в Российской Федерации: федеральный и региональный аспекты // Общество и наука: векторы развития: материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 18 июня 2021 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.] – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2021.
14. Данильченко С.Л. О некоторых организационных основаниях современной российской школы // Научно-педагогическая школа Юга России академик РАО Е.В. Бондаревской. – Ростов н/Д: Изд-во Южного федерального университета, 2016. – С. 75–89.
15. Данильченко С.Л. От Российской империи до Российской Федерации: очерки отечественной истории XX века. – Уфа: АЭТЕРНА, 2021. – 243 с.

16. Данильченко С.Л. Патриотическое воспитание в России: от теории к практике // Актуальные направления научных исследований: перспективы развития: материалы Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 26 янв. 2022 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.] – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2022. – С. 37–42.

17. Данильченко С.Л. Педагогика и психология современного образования: монография / С.Л. Данильченко, Н.В. Сизых, Д.С. Сизых [и др.]. – Чебоксары: ИД «Среда», 2021. – 172 с.

18. Данильченко С.Л. Российская наука: современное состояние и перспективы развития // Интерактивная наука. – 2021. – №6 (61). – С. 64–81.

19. Данильченко С.Л. Российское образование в начале XIX века: отказ от французской системы образования и переход к немецкой // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития: материалы Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 12 янв. 2022 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.] – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2022. – С. 16–29.

20. Данильченко С.Л. Цивилизационная парадигма первой половины XX века: полемические очерки. – Уфа: АЭТЕРНА, 2021. – 318 с.

21. Данильченко С.Л. Этюды по истории российского образования IX–XX веков. – Уфа: АЭТЕРНА, 2021. – 281 с.

22. Данильченко С.Л. Теоретические и практические подходы к управлению качеством образования / С.Л. Данильченко, И.И. Козубенко. – Уфа: АЭТЕРНА, 2019. – 300 с.

## СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

*Берюхова Елена Васильевна*

воспитатель

*Макеева Галина Валентиновна*

воспитатель

*Сергеева Юлия Викторовна*

воспитатель

МБДОУ «Д/С №69 «Мальвина»

г. Тамбов, Тамбовская область

### ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Аннотация:* в статье раскрываются особенности использования проектного метода при работе с дошкольниками, представлены классификация и основные этапы проектирования.

*Ключевые слова:* метод проектов, педагогическая технология, целевая установка, целеполагание.

На современном этапе образование определяется как процесс обучения и воспитания в интересах личности, общества и государства. Переориентация образования на личностные ценности требует от педагога такой деятельности, которая будет направлена на развитие индивидуальности и уникальности каждого ребенка, что предполагает, прежде всего, развитие познавательной активности и раскрытие его творческого потенциала. В связи с этим возникает необходимость выбирать более эффективные методы воспитания и обучения, дающие детям не исчерпывающую сумму знаний, а ключ к познанию действительности. Одним из таких методов является *метод проектов*. Проект в данном случае – это самостоятельная или коллективная творческая законченная работа, имеющая социально значимый результат.

В основе проекта лежит *проблема*, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое.

Основной целью проектного метода в ДОУ является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется *задачами развития и задачами исследовательской деятельности* детей.

Задачи развития:

- обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
- развитие познавательных способностей;
- развитие творческого воображения;
- развитие творческого мышления;
- развитие коммуникативных навыков.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста. В младшем возрасте это:

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности (практические опыты).

В старшем дошкольном возрасте – это:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной цели, с использованием различных вариантов;
- развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Проекты *классифицируются* по составу участников, по целевой установке, по тематике и по срокам реализации.

Классификация проектов *по составу участников* подразумевает, что образовательное проектирование может осуществляться одним из трёх способов: только педагогами, педагогами совместно с детьми или как совместная деятельность детей, педагогов и родителей.

*По целевой установке* в практике современных ДОУ выделяют следующие типы проектов:

- исследовательско-творческие: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде альбомов, журналов наблюдений, драматизации;
- ролево-игровые: (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы)
- информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление группы, организация выставки, мини-музея, составление буклетов и др.);
- творческие: (оформление результата в виде детского праздника, спектакля).

*По срокам реализации* проекты подразделяются на:

- *краткосрочные* (одно или несколько занятий),
- *средней продолжительности* (один – несколько месяцев),
- *долгосрочные* (на учебный год).

Длительность конкретного проекта находится в прямой зависимости от решаемых задач и от учёта психофизиологических особенностей детей (так как у детей, например, 2-ой младшей группы, преобладает чувственное восприятие, то и предлагаемые им проекты – краткосрочные).

Основные этапы проектирования:

1. *Целеполагание*: педагог помогает ребёнку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определённый отрезок времени
2. *Разработка проекта* – план деятельности по достижению цели:
  - к кому обратиться за помощью (взрослому, педагогу);
  - в каких источниках можно найти информацию;
  - какие предметы использовать (принадлежности, оборудование);
  - с какими предметами научиться работать для достижения цели.

3. *Выполнение проекта* – практическая часть.

4. *Подведение итогов.*

Проектная деятельность всегда предполагает практический выход, т.е. итог работы. Педагоги проводят ее в форме презентаций, тематических альбомов, праздников и развлечений, выставок, театральных постановок, мини-музеев, стенгазет, буклетов.

Таким образом, образовательное проектирование в дошкольном учреждении используется как эффективная педагогическая технология, направленная на развитие познавательной и социальной сферы детей.

#### **Список литературы**

1. Солодянкина О.В. Система проектирования в дошкольном учреждении: методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2010.
2. Киселёва Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения / Л.С. Киселёва, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода [и др.]. – М.: АРКТИ, 2005.
3. Аветян С.Л. Консультация для педагогов на тему: «Развитие познавательной активности дошкольников в проектной деятельности» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2021/02/16/konsultatsiya-dlya-pedagogov-na-temu-razvitiye> (дата обращения: 26.01.2022).

**Еременко Елена Николаевна**  
инструктор по физической культуре

**Манохина Наталья Дмитриевна**  
музыкальный руководитель

**Пряхина Антонина Юрьевна**  
музыкальный руководитель

МДОУ «ЦРР – Д/С №4»  
п. Майский, Белгородская область

## **ТЕХНОЛОГИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ МЕТОДИК В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ В СООТВЕТСТВИИ С ФЕДЕРАЛЬНЫМ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ СТАНДАРТОМ**

*Аннотация:* в статье рассматривается проблема оздоровления дошкольников. Описан комплекс мероприятий медицинских, психологических и педагогических мер, направленных не только на защиту детей, но и на формирование у них осознанного отношения к состоянию своего здоровья. Названы технологии из опыта работы, помогающие вырастить здорового ребенка.

*Ключевые слова:* здоровьесберегающие технологии, закаливание, гимнастика, подвижные игры, массаж, терапия.

*Здоровье до того перевешивает все  
остальные блага жизни, что поистине  
здоровый нищий  
счастливее больного короля.*  
Артур Шопенгауэр

Закаливание означает регулярное использование естественных факторов природы при повышении устойчивости организма к неблагоприятным условиям окружающей среды. На сегодняшний день, особо остро стоит проблема оздоровления дошкольников. Закаливающие технологии в детском саду представляют собой комплекс медицинских, психологических и педагогических мер, направленных не только на защиту детей, но и на формирование у них осознанного отношения к состоянию своего здоровья. Заболеваемость дошкольников с каждым годом растёт, несмотря на все достижения современной медицины. Большое количество детей в дошкольных учреждениях страдают хроническими заболеваниями, нарушениями работы опорно-двигательного аппарата, у многих проблемы с осанкой. «Муниципальное Дошкольное Образовательное Учреждение «Детский сад №4 п. Майский» проводит комплекс мероприятий по формированию здоровьесберегающей культуры ребёнка, навыков здорового образа жизни. Это возможно только при системности дошкольного образования, возможности поэтапной реализации поставленных задач с учётом возрастных и психологических возможностей детей. Воспитательно-образовательный процесс имеет следующие здоровьесберегающие технологии, направленные на:

- сохранение здоровья и стимулирование его;
- обучение правильному и здоровому образу жизни;
- коррекцию состояния детей. Мы решили поделиться опытом по применению здоровьесберегающих технологий, используемых в нашем дошкольном учреждении».

1. Направление технологии – это сохранение и стимулирование здоровья детей.

1. Пальчиковая гимнастика. Проводится в целях развития мелкой моторики и несложных упражнений приобщающих детей к дисциплине и системности выполнения, стимулирует развитие пальцев рук. Использование пальчиковой гимнастики способствует развитию у ребёнка памяти, мышления, внимания, речи.

2. Гимнастика для глаз. Сохранение зрения. Для профилактики нарушения зрения применяем специальные упражнения, которые снимают зрительное напряжение и укрепляют глазные мышцы. Можно поморгать, попросить зажмуриться, широко открыть глаза и посмотреть вдаль. Детям очень интересно следить за пальчиком, который, то приближается к носу, то отдаляется от него. Регулярное использование этих упражнений даёт неплохие результаты.

3. Дыхательная гимнастика. Очень важно уделять внимание правильному дыханию. Дети не должны дышать поверхностно, а обязательно полной грудью. Для дыхательной гимнастики рекомендую упражнения «Лети самолет», «Воздушный футбол».

4. Динамические паузы во время занятия (физкультминутки). Благоприятную для обучения детей атмосферу создают динамические паузы, которые несут элементы релаксации, снимают нервное напряжение от перегрузок. С помощью них мы способны ненавязчиво корректировать эмоциональные проблемы в поведении ребенка, предупреждать психологические нарушения. Динамические паузы способствуют общему оздоровлению.

5. Подвижные игры. Подвижные игры также очень важны. Ведущую роль в полноценном развитии ребёнка занимает игра, она способствует

общению друг с другом, и при этом дает необходимую для развития информацию. Этот вид деятельности является важной составляющей частью процесса воспитания. Каждый родитель должен знать, какие подвижные игры интересны дошкольникам.

6. Хороводные игры. Хороводные игры издревле любили на Руси. Без них не обходился ни один праздник. Это уникальная возможность развивать чувство ритма и музыкального слуха, способствовать совершенствованию двигательных навыков, располагать детей друг к другу, раскрепощать их.

II. Направление – обучение здоровому и правильному образу жизни.

1. Утренняя гимнастика. Проведение утренней гимнастики (естественно под руководством взрослых), постепенно приучает ребенка к физическим упражнениям и связывает их с положительными эмоциями, приятными мышечными ощущениями, которые вызывают только жизнерадостность. Ежедневные физические упражнения способствуют выработке у детей привычки к систематической утренней зарядке и проявлению волевых усилий.

2. Бодрящая гимнастика. Комплекс мер, способствующих обучению здоровому образу жизни это упражнения, выполняемые детьми после дневного сна. Один из способов выполнять эти упражнения на кроватках. Комплекс гимнастики включает в себя самомассаж, прогулки по ребристым дощечкам, камушкам, пробежки из спальни в игровую комнату, в которых поддерживается небольшая разница температур.

3. Занятия по физической культуре. Главной задачей занятий по физической культуре является формирование необходимых двигательных навыков и умений, развитие физических качеств.

4. Физкультурные праздники – соревнования, эстафеты. Очень любимы у детей спортивные праздники, они оказывают значительное влияние на нормальный рост ребенка, на развитие всех органов и тканей. Важно чтобы спортивные мероприятия проводились на свежем воздухе, так они закаливают организм. Смена видов деятельности на занятиях – эстафеты, подвижные игры, которые способствуют развитию положительных качеств: самостоятельность и самообладание, внимание и умение, находчивость, мужество, выносливость.

III. Направление – здоровьесберегающие технологии: массажи, терапии.

1. Массаж и самомассаж. Для детей дошкольного возраста основная цель массажа – снятие нервного напряжения, общее расслабление, улучшение работы внутренних органов и систем жизнедеятельности. Использую такие упражнения как: – катание одного грецкого ореха, шарика или шишки между ладонями; упражнение; – катание ребристого карандаша; – имитация скатывание колобка, палочек как в лепке; – сжимание резиновых игрушек разной плотности и др.

2. Артикулярный массаж. Легкий способ приобщения ребенка к массажу – это несложный массаж ушных раковин – артикулярный – применяется с самого раннего возраста. Помогает развиваться всем системам организма и улучшает интеллектуальные способности. Способствует активизации работы всех без исключения органов систем тела. Применяется нами ежедневно.

3. Музыкалотерапия. Целостное использование музыки в качестве основного и ведущего фактора воздействия на развитие ребенка включает

такие направления, как вокалотерапия (пение, музыкотерапия в движениях), танцы, музыкально-ритмические игры, музицирование на музыкальных инструментах.

Таким образом, каждая из рассмотренных технологий, применяемых в комплексе в нашем саду, имеет оздоровительную направленность, а используемая здоровьесберегающая деятельность в итоге формирует у ребенка привычку к закаливанию, к здоровому образу жизни.

**Список литературы**

1. Горбатова М.С. Оздоровительная работа в ДОУ. – Волгоград: Учитель, 2013. – 36 с.
2. Матвеева Т.Г. Современные образовательные технологии в ДОУ // Педагогическое мастерство и педагогические технологии Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада / под ред. Н.Б. Кондратовской. – СПб.: Детство-Пресс, 2014. – С. 129.
3. Сафаргулина Э.И. Виды здоровьесберегающих технологий в педагогическом процессе ДОУ // Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы развития: материалы VII Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 31 дек. 2015 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары, 2015.
4. Хурасева О.А. Здоровьесберегающая деятельность как одна из форм формирования у детей дошкольного возраста привычки к здоровому образу жизни [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/673965> (дата обращения: 04.02.2022).

**Кузенко Алена Александровна**

воспитатель

**Бужинская Александра Евгеньевна**

воспитатель

**Андряинова Наталья Александровна**

воспитатель

**Павлова Арина Алексеевна**

инструктор по физической культуре

МОУ «Начальная школа «Радуга детства»

п. Майский, Белгородская область

## **ПРИМЕНЕНИЕ И ЗНАЧЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

**Аннотация:** в статье рассмотрен вопрос применения интерактивных технологий на занятиях по физической культуре в ДОУ.

**Ключевые слова:** интерактивные технологии, занятия по физической культуре, ДОУ.

Интерактивные технологии – это совокупность методов, средств и устройств, позволяющих управлять информацией, не зависимо от сознания человека.

Каждый современный педагог в своей профессиональной деятельности должен владеть современными интерактивными технологиями и применять их на практике, в том числе и инструктора по физической культуре



в дошкольном образовательном учреждении. В настоящее время нет никаких сомнений в том, что детей с детства необходимо приобщать к миру информационно-культурной культуры. Сейчас происходят большие изменения во всех сферах жизни человека, в том числе и в системе образования. Главную роль в этих преобразованиях играет стремительное развитие научно-технического прогресса.

Среди современных тенденций перспективным направлением является организация учебного процесса и применение новых технологий обучения на занятиях по физической культуре, основанных на использовании современных информационно-коммуникационных технологий.

Применение интерактивных технологий в дошкольном образовательном учреждении дает возможность обновить, обогатить и повысить эффективность образовательного процесса. Интерактивные образовательные технологии – это использование и применение в образовательной деятельности по физическому развитию специальных технических средств (мультимедиа и ПК), методических материалов применяемых в учебном процессе и применение различных форм и методов для повышения и улучшения результатов на занятиях по физической культуре.

Разработка информационных схем, картин, тематических иллюстраций и создание нестандартного оборудования для оформления физкультурного зала. Подбор основного и дополнительного материала к занятиям, спортивным праздникам и развлечениям, знакомство с разными видами спорта и оформление стендов, участие в спортивных и социально-значимых проектах. Интерактивные игры и их использование на занятиях по физической культуре дает возможность сделать занятие интересным, увлекательным, эмоционально окрашенным и способствуют добиваться хороших результатов на занятиях. Мультимедийные презентации позволяют представить обучающий и развивающий материал как систему ярких образов, имеющих свою последовательность.

Использование материала в виде презентации дает возможность дошкольнику быстрее усвоить материал и сокращает время обучения, вызывая желание и мотивацию заниматься физическими упражнениями в дошкольном образовательном учреждении и вне образовательного учреждения, развивает память, мышление, логику.

Чтобы повысить активность родителей к занятиям по физической культуре необходимо применять следующие средства интерактивных технологий:

- анкетирование;
- круглые столы, родительские собрания, семинары, конференции;
- участие в спартакиадах, в семейных проектах пропагандирующий здоровый образ жизни;
- семейные спортивные праздники, развлечения, досуги;
- просмотры с родителями и педагогами фильмов, презентаций, пропагандирующих здоровый образ жизни.

Применение средств интерактивных технологий позволит сделать процесс обучения и развития дошкольников достаточно значимым, доступным и интересным, внесет новизну в образовательный процесс и их использование станет одним из основных компонентов профессиональной подготовки любого специалиста, в том числе и педагога по физической культуре и спорта.

Применение и значение интерактивных технологий по физической культуре в дошкольных образовательных учреждениях зависит как от качества применяемых педагогических программных средств, так и от умения рационально и умело их использовать в образовательном процессе.

**Список литературы**

1. Горвиц Ю. Кому работать с компьютером в детском саду // Дошкольное воспитание. – 1991. – №5. – С. 92–95.
2. Калинина Т.В. Управление ДООУ. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». – М., Сфера, 2008. – 74 с.
3. Мясоед Т.А. Интерактивные технологии обучения. – М., 2004. – 346 с.
4. Роберт И.В. Современные информационные технологии в образовании. – М.: Школа-Пресс, 2005. – 367 с.
5. Интерактивные и мультимедийные средства в предметном обучении: материалы IX Всероссийской научно-практической конференции (Белгород, 29 ноября 2018 года) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://librus.dobrota.biz/40konferenciya/125311-1-bel-iro-belgorodskiy-institut-razvitiya-obrazovaniya-interaktivnie-multimediyne-sredstva.php> (дата обращения: 04.02.2022).

**Кузнецова Елена Аркадьевна**

воспитатель

МАДОУ «ЦРР – Д/С №34 «Золотой ключик»

г. Северодвинск, Архангельская область

DOI 10.21661/r-555869

## **НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНО- ЭКОЛОГИЧЕСКИХ АКЦИЙ**

**Аннотация:** в статье рассмотрены социально-экологические акции как средство нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** социально-экологические акции, нравственно-патриотическое воспитание, дети старшего дошкольного возраста.

*Любить природу – значит любить Родину!*

М. Пришвин

Стремительно меняется мир вокруг нас. Изменение эти вызваны научно-техническим процессом, новыми технологиями, новыми материалами. Человек все активнее влияет на окружающую среду своей жизнедеятельностью, поэтому многие происходящие изменения носят экологический характер. Достижением первых семи лет жизни ребенка является становление самосознания: ребенок выделяет себя из предметного мира, начинает понимать свое место в кругу близких и знакомых людей, осознанно ориентироваться в окружающем предметно-природном мире, вычленять его ценности. В этом же возрасте закладываются и основы патриотического воспитания детей. Патриотизм – это в том числе и бережное отношение к окружающей среде, поэтому он должен воспитываться в

постоянном общении с родной природой, в широком знакомстве с социальными условиями жизни народа.

Наше дошкольное учреждение представляет опыт работы с детьми в области экологического воспитания, а также нетрадиционную форму работы с родительской общественностью, где проведение экологических акций рассматриваются как социально-значимое мероприятие.

В своей работе со старшими дошкольниками мы поставили цель: воспитывать у ребенка дошкольного возраста чувство любви и привязанности к Родине, воспитание бережного отношения к родной природе.

Задачи экологического-патриотического воспитания:

- 1) формирование элементарных экологических знаний, доступных пониманию ребенка;
- 2) формирование умений и навыков наблюдений за объектами и явлениями природы;
- 3) воспитание гуманного, бережного, заботливого отношения к миру природы, и окружающему миру в целом, развитию чувства симпатии к объектам природы.

Различные экологические акции и проекты помогают нам формировать у детей экологическую культуру, развивают экологическое сознание, способствуют формированию отношения к окружающей среде.

В рамках проекта «Под знаком SOS!» в нашей группе были проведены следующие мероприятия:

– НОД «Море в беде!» Цель: дать детям представление о море как экосистеме, его разных состояниях, его обитателях. Вызвать интерес детей к проблеме влияния на экосистему моря, экологического кризиса на Земле и последствий деятельности человека;

– знакомство с организацией «ГРИНПИС» и ее символикой. Цель: формировать представления о профессии эколог;

– знакомство с сигналом помощи «SOS». Цель: познакомить детей с международными сигналами бедствия;

– чтение рассказов на экологические темы: «Что такое кислый дождь?», «Нефть в море»;

– «Отчего погибли киты» Цель: повышение экологической воспитанности детей, через ознакомление с природой родного края;

– создание папки по докладам детей «Морские животные Красной книги» Цель: Знакомство детей с Красной книгой, какие животные в нее включены и почему; развитие интереса к поиску знаний;

– просмотр видеоролика на тему «Загрязнение природы». Цель: Воспитание активной позиции гражданина в вопросах экологического воспитания;

– исследовательская деятельность «SOS на карте мира». Цель: Получение новых знаний о проблеме экосистемы морей и океанов, составление модели карты мира «Под знаком SOS».

Первое социализирование ребёнка как социокультурной средой происходит в семье. Именно там ребёнок приобретает нормы поведения, отношения. Формирование экологической культуры зависит, насколько качественным будет процесс усвоения социальных правил, действий, отношений. Акция – это социально значимое, деятельностное, комплексное, событийное мероприятие. В нашем дошкольном учреждении экологические

акции проходят в течение всего учебного года. Акции служат хорошей экологической пропагандой среди родительской общественности. Дети видят отношение родителей, организацию мероприятия и сами в ней участвуют. Поэтому родители остаются активными и равноправными участниками образовательного процесса, поддерживая и помогая нам в работе. Тесное сотрудничество воспитателей детского сада с членами семьи вылилось в создание буклетов, листовок, плакатов на тему защиты экосистемы Белого моря.

В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, формируют навыки экологической культуры, активную жизненную позицию. В нашей группе были проведены следующие акции:

– «закрывай покрепче кран, чтоб не вытек океан!» Цель: Привлечение внимания дошкольников и взрослых к проблемам охраны источников воды в природе;

– сбор макулатуры и пластиковых бутылок «Чистый город». Цель: Формирование экологической культуры и понимания о необходимости сокращения количества отходов и повторное их использование.

Вся работа, проводимая нами в рамках этого проекта, была освещена на информационном стенде для родителей, а также в нашей группе в сети интернет.

Итоговым мероприятием стала акция вне детского сада «Защитим от мусора Белое море», проведенная в «День защиты морских млекопитающих». Цель: привлечение внимания детского и взрослого населения к сохранению природы родного края и поддержанию чистоты Белого моря.

Дети вышли на улицы нашего города с агитационными плакатами, сделанными родителями на тему защиты природы. Среди них были такие: «Люди моют машины, загрязняя водоем», «Береги водицу – в жизни пригодиться!», «Мусор по берегам водоемов». Распечатанные родителями листовки в защиту экосистемы Белого моря дети раздавали жителям нашего города, раскладывали в почтовые ящики своих домов. Не только рабочая атмосфера присутствовала на акции, дети играли и показывали свои знания и умения во время физкультурно-познавательного досуга «Морские обитатели».

Причиной актуальности экологического воспитания является деятельность человека в природе, часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения, расточительная, ведущая к нарушению экологического равновесия. В результате проведенной нами работы у детей повысился интерес к сохранению природы. Дети после использования закрывают кран с водой, стараются не мусорить, обращают внимание на наличие мусора на улицах города, делятся впечатлениями от увиденного, передавая негативное к этому отношение.

Такие комплексы мероприятий помогают детям лучше узнать какую-либо экологическую проблему, проявить к этому свое отношение, свою гражданскую позицию. Забота об экологии это и есть проявление патриотизма!

*Пасько Елена Адамовна*  
учитель-логопед

*Заяц Марина Петровна*  
воспитатель

*Люлина Светлана Ивановна*  
воспитатель

МДОУ «ЦРР – Д/С №4»  
п. Майский, Белгородская область

## **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

***Аннотация:** в статье рассмотрен вопрос о необходимости повышения профессиональных компетенций педагога в области дистанционного обучения. Рассматриваются формы работы с родителями и детьми с применением компьютерных технологий и интернет-сервисов.*

***Ключевые слова:** дистанционное обучение, дистанционные формы работы, инновационные формы взаимодействия, компьютерные технологии.*

Профессионализм педагогов в современной системе образования играет решающую роль. Профессионализм педагога – это интегральная характеристика личности педагога, предполагающая владение им видами профессиональной деятельности и наличие у педагога сочетания профессионально важных психологических качеств, обеспечивающих эффективное решение профессиональных педагогических задач по обучению и воспитанию обучающихся.

С активным развитием системы образования педагогу необходимо постоянно повышать квалификацию, совершенствовать и внедрять новые методы и приемы работы. В связи с развитием компьютерных технологий в настоящее время большой популярностью пользуется дистанционное образование. Это новая форма работы, требующая от педагога определенных знаний и умений в этой области. Такая форма работы позволяет обеспечить качественным образованием те слои населения, которые ограничены в физическом доступе к образовательной организации (удаленность от образовательной организации, ограниченные возможности здоровья обучающегося, плотный рабочий график студента, получающего дополнительное образование и т. п.). Применение дистанционных форм обучения в таких случаях вполне обусловлено и достаточно актуально. Однако, в связи со сложной санитарно-эпидемиологической обстановкой как во всем мире, так и в России, применение «дистанта» (дистанционных форм обучения) стало актуально на всех уровнях образования. Всем без исключения образовательным организациям в экстренном порядке пришлось адаптироваться и перестраивать работу с обучающимися. И в этой ситуации с наибольшими трудностями столкнулось именно дошкольное

образование. Для воспитателей детских садов дистанционное обучение является инновационной формой работы с детьми и родителями.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников. В дошкольном образовании реализовать формат онлайн общения педагогов с детьми с одной стороны сложнее, так как ввиду возраста детей, им необходим непосредственный контакт с педагогом, а с другой стороны – больше вариативных возможностей, которые зависят от креативности и заинтересованности педагога. Основной задачей дистанционного обучения в дошкольном образовании является поддержание и повышение уровня развития детей дошкольного возраста. Дистанционное образование предполагает наличие у ребенка мотивации к получению новых знаний. Здесь огромную роль играют взрослые – педагогу необходимо создать определенные условия, предложить материал в интересной и доступной форме, чтобы родители, показав его, смогли заинтересовать ребенка в получении знаний и выполнении задания. Также дистанционное образование предполагает, что большую часть программного материала ребенок осваивает с помощью родителей, когда информация воспринимается несколько иначе, чем, когда этот же материал объясняет воспитатель (здесь играет роль психологическое восприятие ребенком личности педагога, его авторитет). Как показала практика работы, с наибольшими трудностями в применении дистанционных образовательных технологий с детьми дошкольного возраста столкнулись родители. Для них наибольшей сложностью было поддержание в домашних условиях примерного режима дня детского сада. Так как большинство родителей так же находились на удаленной работе, в большинстве семей есть старшие дети, посещающие школу и так же обучающиеся онлайн. Поэтому на занятия с детьми дошкольного возраста выделялось вечернее время, когда умственная и физическая активность детей снижалась. Именно поэтому, педагогам приходилось выбирать такие способы представления информации, чтобы минимизировать сложности в проведении образовательных занятий дома. Для активного и полноценного взаимодействия с детьми и родителями педагогам ДОО необходимо освоить новые инструменты работы. Например, для взаимодействия с родителями и детьми возможно использование таких компьютерных программ как Skype, Microsoft Teams, Zoom, позволяющих вести видеоконференции, обмениваться информацией разного рода, и самое главное – доступных на различных устройствах. Для быстрого и непрерывного общения с детьми и родителями педагогам могут использоваться беседы в наиболее популярных мессенджерах (Viber, WhatsApp, Telegram и др.), которые в современном обществе являются одной из самых популярных форм взаимодействия. С их помощью воспитатели могут оперативно собрать информацию от родителей, предоставить материалы для работы (большинство мессенджеров поддерживают формат передачи различных файлов: картинок, аудиозаписей, видеозаписей, документов и пр.). С развитием тренда на удаленное обучение стали развиваться группы и страницы в социальных сетях, например, Вконтакте, Instagram.

Существуют различные вебинары, мастер-классы, уроки по созданию и ведению страниц в социальных сетях. В настоящее время, воспитатели должны «шагать в ногу» с молодыми и современными родителями. Такие группы позволяют педагогам более систематизировано и циклически предоставлять любую информацию. В группах размещается наглядный дидактический материал (тематические картинки для бесед с детьми в любое время дня, в процессе любой деятельности); примерные планы занятий, с подробными пояснениями для родителей, которые должны соответствовать календарно-тематическому планированию в дошкольной образовательной организации; аудиозаписи сказок и примерные планы беседы по ним, подходящие по возрасту и планированию; обучающие мультфильмы и видеозаписи, для самостоятельного просмотра детьми; подборки мероприятий для детей и родителей, проводимых посредством интернет-ресурсов (интерактивные экскурсии по музеям города, детские онлайн-спектакли и т. п.); ссылки на внешние ресурсы с описанием и подробными инструкциями использования.

В социальных сетях есть возможность выхода в прямые эфиры, их запись и публикация. Прямые эфиры позволяют педагогу в форме игр и занятий общаться с детьми, вести непрерывный образовательный процесс. Аппликация, лепка, рисование, конструирование – это наиболее популярные и простые формы занятий с детьми. В прямом эфире у детей есть возможность напрямую пообщаться с педагогом, задать интересующий вопрос или просто поделиться информацией с другими детьми и воспитателем. Конечно, педагогам не стоит забывать о подготовке к занятиям. Должен быть составлен график выхода прямых эфиров, анонс каждого мероприятия, необходимо заранее сообщать родителям, какой материал подготовить к занятию. Современный педагог должен уметь грамотно организовать свое рабочее и время родителей. На смену устаревшим бумажным анкетам и опросникам, с целью сбора и систематизации информации по определенной, актуальной проблеме пришли анкетирования и опросы с помощью онлайн-сервисов. Одним из таких сервисов являются Google формы. С их помощью можно не только быстро провести опрос, но и составить любой необходимый список, собрать адреса электронной почты для новостной рассылки и даже провести викторину. Данный сервис позволяет ярко и красочно оформить анкету, подобрать фон и иллюстрации, цветовую гамму и шрифты. Имеется возможность загрузить собственные фотографии и картинки. При работе с вопросами есть возможность выбора типов вопросов – от простых текстовых полей до сложных шкал и сеток. В опрос можно вставить видеоролики с YouTube и фотографии. Так же можно настроить форму так, чтобы респонденты попадали на разные страницы в зависимости от того, какой вариант ответа выберут. Главное удобство этого сервиса состоит в том, что создавать, редактировать и заполнять формы можно как с компьютера, так и с любого мобильного устройства. Помимо этого, такая форма сбора информации экономически выгоднее, так как не требует никаких материальных затрат на бумагу, распечатку. Кроме того, такую анкету родители не потеряют среди своих бумаг и могут заполнить в любом месте и в любое время, что дает возможность оперативного сбора информации. Работать над формой могут одновременно несколько человек, то есть оба воспитателя имеют возможность, находясь в разных местах, создавать и редактировать опрос вместе.

Результаты ответов и статистику сервис автоматически выводит в таблицы, строит все необходимые диаграммы, что позволяет существенно экономить время педагогов. Несмотря на то, что применение дистанционных технологий в образовании детей дошкольного возраста в настоящее время оптимально, доступно и востребовано, такая форма взаимодействия имеет ряд минусов и сложностей:

1. В случае, если родители не имеют возможности, времени или желания заниматься с ребенком, то уровень усвоения им материала будет не высокий. У детей дошкольного возраста чаще всего отсутствует элемент самоорганизации и не хватает усидчивости. В моменты затруднений детям необходима помощь взрослого, т.е. отсутствует элемент самоконтроля.

2. Многие дети не воспринимают родителя в качестве учителя, не воспринимают информацию, которую преподносит не воспитатель. В данном случае авторитет воспитателя выступает в качестве мотивации к деятельности.

3. Не все семьи имеют возможность обучаться дистанционно, в силу сложных материальных или технических условий – для работы необходим компьютер, ноутбук, телефон или планшет с видеосвязью, выходом в интернет и другими дополнительными функциями.

4. Виртуальное общение никогда не сможет заменить живую коммуникацию. Находясь долгое время в домашней изоляции, дети теряют необходимые навыки коммуникации со сверстниками и взрослыми, социализации в обществе.

5. В период дистанционного обучения детям приходится больше времени проводить перед экраном телефона или монитором компьютера, что при неправильной организации режима дня и деятельности ребенка может негативно сказываться на его здоровье.

Дистанционное обучение в дошкольном возрасте направлено, скорее не на получение образования в домашних условиях, а на грамотную организацию досуга детей. При помощи педагогов родителями проще эффективно и грамотно организовать деятельность детей дома, создать условия для интересного и насыщенного времяпровождения с детьми. Это позволит детям не скучать и провести с пользой время дома, получить больше внимания, любви и общения со стороны самых близких ему людей, а родителям это поможет лучше узнать своих детей: их интересы, потребности, желания и способности. Безусловно, применение дистанционных образовательных технологий в ДОО, с учетом опыта их применения, требует доработок. Однако с уверенностью можно сказать, что они будут востребованы и в будущем. В нашей группе планируется дальнейшее использование такого формата работы с детьми и родителями. Это поможет детям, которые не могут посещать ДОО по некоторым причинам (болезнь, отпуск родителей, и т. п.), получать непрерывное дошкольное образование и оставаться социально активными. Поэтому педагог должен обладать знаниями в области компьютерных технологий, постоянно их совершенствовать, тем самым повышая уровень своей профессиональной компетентности.

#### *Список литературы*

1. Лапшова А.В. Критерии и показатели профессионализма педагога в системе дополнительного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/17737855>



2. Никуличева Н.В. Внедрение дистанционного обучения в учебный процесс образовательной организации: практ. пособие. – М.: Федеральный институт развития образования, 2016. – 72 с.

3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.

4. Социологический анализ готовности участников образовательной деятельности к реализации дистанционных образовательных технологий в дошкольном образовании / Н.В. Федина, И.В. Бурмыкина, Л.М. Звезда [и др.] // Гуманитарные исследования в Центральной России. – Липецк: ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского», 2017.

**Тяглова Елена Викторовна**

канд. полит. наук, учитель  
МОУ «Гимназия №1»

г. Волгоград, Волгоградская область

## **РЕАЛИЗАЦИЯ АВТОРСКОЙ ПРОГРАММЫ ФАКУЛЬТАТИВА ПО ХИМИИ «МАТЕРИАЛЫ БУДУЩЕГО» НА БАЗЕ КАФЕДРЫ ХИМИИ И ТЕХНОЛОГИИ ПЕРЕРАБОТКИ ЭЛАСТОМЕРОВ ВОЛГГТУ В РАМКАХ ПРОЕКТА «БАЗОВЫЕ ШКОЛЫ РАН»**

***Аннотация:** подготовка молодых кадров для российской науки требует целостного и системного подхода, начиная с уровня общего образования. Для формирования готовности решать нестандартные задачи в области науки и высоких технологий необходимо создавать дополнительные условия для развития у обучающихся исследовательских умений и творческих способностей. Это требует привлечения в образовательный процесс ученых научных центров. Реализации обозначенных условий посвящена статья.*

***Ключевые слова:** эластомеры, композитные материалы, полимеры, программа, деятельность, результаты, опыт.*

Программа внеурочной деятельности «Материалы будущего» рассчитана на 68 часов. Курс изучается на протяжении всего учебного года, 2 часа в неделю.

Данный курс предназначен для учащихся 9–10-х классов, является предметно-ориентированным. Основной объем теоретических и практических занятий проводится в аудиторно-лабораторных условиях кафедры «Химии и технологии переработки эластомеров» ВолГГТУ.

Целью программы – приобретение обучающимися позитивного социального опыта, посредством знакомства с производством, свойствами и применением композитных материалов. Для достижения цели решались следующие задачи: сформировать у учащихся представления о ВМС и композитных материалов на их основе; сформировать у учащихся умения давать общую характеристику этилен-пропиленовых каучуков и термопластичных эластомеров на их основе; сформировать у учащихся практические умения термопластичных эластомеров на основе этилен-

пропиленовых каучуков; сформировать практические умения изучения свойств термопластичных эластомеров на основе этилен-пропиленовых каучуков и других композитных материалов; сформировать / актуализировать навыки решения качественных задач на распознавание ВМС и композитных материалов, их идентификацию, на прогнозирование химических процессов их получения.

Изучение каждой темы происходило по следующей схеме: ознакомление с правилами техники безопасности при работе в химической лаборатории, знакомство с работой оборудования, самостоятельная работа с руководителем на аппаратах.

В теме 1 «Техника безопасности в химической лаборатории. Знакомство с работой химической лаборатории» рассматриваются общие требования к поведению учащихся в современной химической лаборатории, знакомятся с правилами техники безопасности при проведении химического эксперимента в ней, оказанием первой помощи при возникновении травоопасных ситуаций. Таким образом, получают социальный опыт поведения в чрезвычайных ситуациях.

В теме 2 «Особенности химического строения ВМС и их композиций» учащиеся знакомятся с химическим строением полимеров и композитных материалов на их основе, учатся отличать по строению и свойствам композитные материалы и обычные смеси. Учащиеся осознают, значимость композитных материалов для экологии и здоровья человека. Это повышает самооценку и повышает интерес к изучению химии, инженерным специальностям.

В теме 3 «Устройство и работа высокоскоростного смесителя типа «Бенбери» привлекают свои знания по математике и физике, знакомятся с правилами техники безопасности работы на этом аппарате, получают сначала под руководством, а затем и самостоятельно композитный материал на основе этиле-пропиленовых каучуков. Изучают их физико-механические свойства.

В теме 4 «Получение термопластичного эластомера: 50% этилен-пропилен-диеновый каучук – 50% полиэтилен» самостоятельно получают термопластичный эластомер, проводя серию экспериментов.

Тема 5 «Устройство и работа инжекционно-литьевой машины (термопластавтомат)» знакомит учащихся с рядом новых для них аппаратов и правил техники безопасности работы на них. Определяют ПТР (показатель текучести растворов) для работы на термопластавтомате. Делают выводы о возможности отливки образцов, почему с высоким или низким значением ПТР невозможна работа на термопласт автомате.

В теме 6 «Вальцевание и отливка полученных образцов на инжекционно-литьевой машине (термопластавтомат)» самостоятельно готовят образцы к вальцеванию, вальцуют и отливают на термопластавтомате.

В теме 7 «Устройство и работа разрывной машины Zwick Roell zwicki z 2.5. Испытание образцов» изучают работу разрывной машины Zwick Roell zwicki z 2.5, учатся анализировать полученную информацию с компьютером, интерпретировать данные.

В теме 8 «Устройство и работа прибора Шора типа А. Испытание образцов» знакомятся с устройством прибора, определяющим твердость материала и определяют прочность полученных образцов.

В последнем разделе учащиеся приступают к оформлению своего исследования. На этом этапе уже заметны личностные изменения юных исследователей. Осознание того, что я выполняю свое исследование в химической лаборатории ВолГТУ значительно повышает самооценку, стимулирует развитие интереса к химической науке, расширяет социальный опыт, а также формирует активную гражданскую позицию, поскольку, получаемые термопластичные эластомеры вполне конкурентоспособны с импортируемыми материалами, что решает проблему импортозамещения.

По окончании курса учащиеся узнали: важнейшие понятия, необходимые для решения практических задач: получения и изучения свойств термопластичных эластомеров на основе этилен-пропиленовых каучуков и других композитных материалов; важнейшие расчетные формулы для вычисления показателя текучести раствора, вязкости по Муни, относительное удлинение, молекулярно-массовое распределение; основные положения теории хаоса; технику безопасности при работе высокоскоростном смесителе типа «Бенбери», инжекционно-литьевой машины (термопластавтомат), разрывной машине Zwick Roell zwicki z 2.5, прибором Шора типа А.

По окончании курса учащиеся научились: работать на высокоскоростном смесителе типа «Бенбери», инжекционно-литьевой машины (термопластавтомат), разрывной машине Zwick Roell zwicki z 2.5, прибором Шора типа А; производить расчеты показателя текучести раствора, вязкости по Муни, относительного удлинения, молекулярно-массового распределения.

По окончании курса обучающиеся достигли следующих личностных результатов: в *ценностно-ориентационной сфере*: чувство гордости за российскую химическую науку, гуманизм, отношение к труду, целеустремленность; в *трудовой сфере*: готовность к осознанному выбору дальнейшей образовательной и профессиональной траектории; в *познавательной (когнитивной, интеллектуальной) сфере*: умение управлять своей познавательной деятельностью.

Метапредметными результатами освоения программы внеурочной деятельности по химии стали: использование умений и навыков различных видов познавательной деятельности, применение основных методов познания (системно-информационный анализ, моделирование) для изучения различных сторон окружающей действительности; использование основных интеллектуальных операций: формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов; умение генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации; умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства реализации цели и применять их на практике; использование различных источников для получения химической информации, понимание зависимости содержания и формы представления информации от целей коммуникации и адресата.

В области предметных результатов освоения курса внеурочной деятельности по химии учащиеся приобрели следующие умения: *культуры*: оказывать первую помощь при отравлениях, ожогах и других травмах, связанных с веществами и лабораторным оборудованием; в *познавательной сфере*: описывать демонстрационные и самостоятельно проведенные эксперименты, используя для этого естественный (русский, родной)

язык и язык химии; классифицировать изученные объекты и явления; наблюдать демонстрируемые и самостоятельно проводимые опыты, химические реакции, протекающие в природе и в быту; интерпретировать информацию, полученную из других источников, оценивать ее научную достоверность; самостоятельно добывать новые для себя химические знания, используя для этого доступные источники информации; в *ценностно-ориентационной сфере*: прогнозировать, анализировать и оценивать последствия для окружающей среды бытовой и производственной деятельности человека, связанной с переработкой веществ; в *трудовой сфере*: самостоятельно планировать и проводить химический эксперимент, соблюдая правила безопасной работы с веществами и лабораторным оборудованием; в *сфере физической культуры*: оказывать первую помощь при отравлениях, ожогах и других травмах, связанных с веществами и лабораторным оборудованием.

Цель программы внеурочной деятельности по химии как приобретенное обучающимися позитивного социального опыта, посредством знакомства с производством, свойствами и применением композитных материалов достигнута в области импортозамещения. Такой вывод сделан по результатам мониторинга освоения учащимися данной программы.

В начале работы по реализации программы мы провели диагностику становления и развития образа «Я» школьника М.В. Корепановой: наличие и характер представлений ребенка о себе; самооценка и самоотношение; ценностные суждения и отношения – критериев социального опыта.

Максимальное количество баллов по параметрам «Самоценность», «Контакты», «Комфорт» – 5 баллов за каждый признак; за признак, характеризующий неблагополучие ребенка, вычитается 1 из 5. В графах «Пол», и «Возраст» ставится максимум 2 балла. За каждый признак неадекватной возрастной или половой идентификации снимается 1 балл.

По окончании реализации программы мы провели повторную диагностику. У всех учащихся наблюдается прирост показателей по каждому критерию, увеличился позитивный социальный опыт.

Для мониторинга гражданской позиции была выбрана методика М.В. Шакуровой. В диагностической деятельности, направленной на изучение процесса и результатов развития гражданской идентичности использовали следующие методы: опрос, наблюдение, метод независимых характеристик или экспертных оценок, неоконченных предложений.

До освоения программы большинство учащихся были не способны брать ответственность за принятые решения и действия, их последствия, а также самостоятельно принимать решения. По окончании курса такие показатели стали проявляться, что свидетельствует о положительном мониторинге.

#### *Список литературы*

1. Корепанова М.В. Феномен образа Я и особенности его развития в дошкольном детстве: учеб. пособие к спецкурсу. – Волгоград: Перемена, 2000. – 120 с.
2. Шакурова М.В. Формирование российской гражданской идентичности: проблема педагога // Педагогика. – 2014. – №3. – С. 83–10.

*Хуснуллина Гульгена Минасхатовна*  
учитель  
МБОУ «Аксубаевская СОШ №3»  
пгт Аксубаево, Республика Татарстан

## **ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК РЕСУРС ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

***Аннотация:** цель работы – разработать методические рекомендации по повышению эффективности применения инновационных форм преподавания. По мнению автора, высокие достижения педагога в учебной деятельности являются фактором, существенно развивающим личность.*

***Ключевые слова:** инновационные технологии, проектные технологии, развитие.*

Глубинные процессы, происходящие в системе образования, ведут к формированию новой идеологии и методологии образования как идеологии и методологии инновационного образования. Инновационные процессы в педагогике широко изучаются во всем мире. Главным достоинством инновационных форм обучения является ускорение учебного процесса благодаря более тесному взаимодействию между учителем и учащимися. Неоспоримым преимуществом является рост интереса к предмету, желание учащихся отвечать. Инновационные технологии обучения следует рассматривать как инструмент, с помощью которого новая образовательная парадигма может быть претворена в жизнь.

Главной целью инновационных технологий образования является подготовка человека к жизни в постоянно меняющемся мире. Сущность такого обучения состоит в ориентации учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию.

Образование должно развивать механизмы инновационной деятельности, находить творческие способы решения жизненно важных проблем, способствовать превращению творчества в норму и форму существования человека.

Повышение качества, доступности, эффективности образования, его непрерывный и инновационный характер, рост социальной мобильности и активности молодежи, ее включенности в различные образовательные среды делают систему образования важным фактором обеспечения национальной безопасности России, роста благосостояния ее граждан. Одной из задач современной школы становится раскрытие интеллектуального потенциала и творческих способностей учащихся. Решение этих задач возможно без осуществления вариативности образовательных процессов, в связи с чем появляются различные инновационные типы и виды образовательных учреждений, которые требуют глубокого научного и практического осмысления.

Инновационные технологии и преподавании – это качественно новый тип урока, новые методы общения с учениками. Выделяют следующие инновационные технологии:

- 1) технологии дифференциации и индивидуализации;
- 2) технологии проблемного обучения;
- 3) проектные технологии;
- 4) технологии критического мышления;
- 5) интерактивные технологии.

При преподавании различных учебных дисциплин все чаще используют интерактивные технологии. Для решения воспитательных и учебных задач успешно применяют следующие интерактивные формы:

- 1) круглый стол;
- 2) мозговой шторм;
- 3) ролевые игры;
- 4) мастер-класс.

Для успешного проведения занятий с использованием интерактивных форм обучения следует обратить внимание на ряд особенностей:

- возраст участников, их интересы;
- временные рамки проведения занятия;
- заинтересованность группы в данной занятии;
- уточнение проблем, которые предстоит решить.

Развитие умения находить мотивацию своим действиям, формирование творческого нешаблонного мышления, развитие детей за счет максимального раскрытия их природных способностей, используя новейшие достижения науки и практики – вот основные цели образовательной инновационной деятельности.

Инновации в сфере образования могут касаться:

- поиска путей решения существующих проблем;
- стремления педагогического коллектива повысить качество работы, сделать ее более разнообразной;
- совершенствование методов воспитания, обучения и развития, внедрения новых программ и педагогических технологий
- современного оборудования образовательного учреждения и использования информационных технологий в образовании.

Общая цель инновационной деятельности – улучшение способности педагогической системы образовательного учреждения, достигать качественно более высоких результатов образования. Несомненно, любая инновационная работа содержит долю риска и неопределенности. Однако всесторонне продуманная организация предстоящей деятельности поможет свести риск к минимуму. Так, при организации инновационной работы учитываем следующие важные моменты:

- выбор направления инновационной работы;
- разработка концепции и программы инновационной деятельности;
- создание условий для реализации инновационного проекта – подготовка и грамотное ведение документов по инновационной деятельности.

К наиболее известным образовательным инновациям относятся:

- внедрение метода проектов, где усвоение знаний происходит на основании вовлечения ученика в процесс исследования;
- разработка индивидуальных образовательных траекторий;

- организация межпредметных уроков с предъявлением межпредметных связей;
- проблемно-ориентированное обучение;
- организация исследовательской деятельности с получением новых для учащихся знаний.

У каждого из нас бывают моменты, когда хочется остановиться, оглянуться, проверить – насколько мы успешны, результативны в своей работе? Насколько качественно мы выполняем свои задачи? Чтобы получить на эти вопросы объективные и конструктивные ответы мы, учителя начальных классов, часто собираемся за одним рабочим столом, обсуждаем, анализируем, делимся опытом и пытаемся решить одну из важнейших проблем в наше время – как сделать так, чтобы обучение для ребёнка было не в тягость, а в радость. Как сделать так, чтобы ребёнок не утратил своей эмоциональности, непосредственности, не стал пассивным и равнодушным, а стремился к знаниям, был активной, творческой личностью на протяжении всего обучения в школе? Что же способствует этому успеху? Мне всегда было интересно заниматься чем-то новым и увлекательным, делать свои уроки насыщенными, продуктивными, современными. Ведь задача учителя состоит в том, чтобы заинтересовать детей своим предметом, привлечь внимание учеников, чтобы они захотели получать предложенные им знания и учились добывать их сами. Информационные технологии открывают новые возможности для совершенствования учебного процесса:

- активизируют познавательную деятельность учеников;
- позволяют организовать самостоятельную и совместную работу учащихся и учителей на более высоком творческом уровне;
- способствуют овладению практическими способами работы с информацией;
- формирование навыков самостоятельной работы с учебным материалом с использованием информационных технологий.

Следует отметить, что применение проектной методики в учебной деятельности повышает интерес учащихся к изучению посредством развития внутренней мотивации. А позитивная мотивация – это ключ к успешному изучению предметов. И, что очень важно, происходит перенос центра процесса обучения с учителя на ученика. Современные подходы к обучению особо отмечают важность сотрудничества и взаимоотношения между учениками как мотивирующего фактора. Чем активнее мотивирующий фактор в обучении, тем легче заинтересовать ими учащихся. Основное средство воспитания устойчивого интереса к учению – использование таких вопросов и заданий, решение которых требует от учащихся активной поисковой деятельности.

Главная цель инновационной деятельности – развитие педагога как творческой личности, переключение его с репродуктивного типа деятельности на самостоятельный поиск методических решений, превращение педагога в разработчика и автора инновационных методик и реализующих их средств обучения, развития и воспитания. Особую роль в процессе профессионального самосовершенствования педагога играет его инновационная деятельность. В связи с этим становлением готовности педагога к ней является важнейшим условием его профессионального развития. В

педагогической науке инновационная деятельность понимается как целенаправленная педагогическая деятельность, основанная на осмыслении (рефлексии) своего собственного практического опыта при помощи сравнения и изучения, изменения и развития учебно-воспитательного процесса с целью достижения более высоких результатов, получения нового знания, качественно иной педагогической практики. К основным функциям инновационной деятельности относится изменение компонентов педагогического процесса: целей, содержания образования, форм, технологий, средств обучения.

Новый ФГОС предполагает развитие личности выпускника, ориентированного в мире профессий, понимающего значение свое профессиональной деятельности в интересах устойчивого развития общества и природы. Эти требования к «портрету выпускника» современной школы будут способствовать его успешности, в том числе профессиональной. Под готовностью к инновационной деятельности мы понимаем совокупность качеств педагога, определяющих его направленность на совершенствование собственной педагогической деятельности всего коллектива, а также его способность выявлять актуальные проблемы образования, находить и реализовать эффективные способы их решения.

### *Список литературы*

1. Кваша В.П. Управление инновационными процессами в образовании: дис. ... канд. пед. наук. – М., 1994. – 345 с.
2. Клименко Т.К. Инновационное образование как фактор становления будущего учителя: автореф. дис. – Хабаровск, 2000. – 289 с.
3. Сластенин В.А. Педагогика: инновационная деятельность / В.А. Сластенин, Л.С. Подымова. – М.: Магистр, 1997. – 456 с.
4. Сластенин В.А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2002. – 576 с.



## ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАНИЯ

*Горькова Софья Сергеевна*

студентка

*Агаркова Инна Вячеславовна*

студентка

Научный руководитель

*Олешко Татьяна Ивановна*

доцент, преподаватель

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный  
педагогический университет»  
г. Армавир, Краснодарский край

### СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

*Аннотация:* в статье рассматривается сущность и значение сопровождения одарённых детей в условиях образовательного учреждения; затрагиваются проблемы определения признаков и критериев одаренности детей; рассматриваются особенности процесса социализации одарённых детей в условиях общеобразовательной школы.

*Ключевые слова:* одарённость, одарённый ребёнок, одарённые обучающиеся, образовательное учреждение, сопровождение, социально-педагогическое сопровождение, объект сопровождения.

В современной научной литературе существует достаточное количество трактовок понятий «одарённости» и «одарённый ребёнок».

Одарённость – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одарённый ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Одарённость, во-первых, представляет собой довольно сложное психическое образование, в котором неразрывно переплетены познавательные, эмоциональные, волевые, мотивационные, психофизиологические и другие сферы психики.

Во-вторых, её признаки (проявления) могут быть постоянными, а также иметь временный (преходящий) характер. По форме проявления они могут быть явными, а также скрытыми (потенциальными).

В-третьих, признаки одарённости могут проявляться в виде высокого уровня развития как общих, так и специальных способностей.

Творческие, способные, одарённые дети – один из главных ресурсов развития общества. Актуальным вопросом становится обеспечение благоприятных условий для их развития – создание социально-педагогического сопровождения одарённых детей.

Социально-педагогическое сопровождение одаренных детей рассматривается в следующих аспектах: социально-педагогическое сопровождение – это специфическая профессиональная деятельность субъектов оказания помощи; социально-педагогическое сопровождение – это система последовательных воздействий на личность средствами социума; социально-педагогическое сопровождение – это процесс непосредственного или опосредованного воздействия на личность с помощью педагогического потенциала социума с целью создания условий для реализации ее социальных потребностей и социальных способностей в конкретных жизненных обстоятельствах.

Как и любое социально-педагогическое явление, социально-педагогическое сопровождение имеет своё содержание и структуру.

Основными задачами социально-педагогического сопровождения являются:

- изменение ситуации, представляющей для одаренного ребенка (учащегося) проблему;
- выведение из кризисных или стрессовых ситуаций;
- реализация социальных потребностей в получении образования;
- улучшение успеваемости;
- нормализация отношений с педагогами образовательного учреждения;
- налаживание отношений в ученическом коллективе;
- формирование здорового образа жизни;
- создание здоровых условий учебы и проживания.

Основными этапами социально-педагогического сопровождения являются: *подготовительный этап*, включающий социально-педагогическую диагностику педагогического потенциала социума и социальных потребностей / социальных способностей в социализации личности / сущность и сложность социально-педагогических проблем, а также информационный поиск методов / служб / специалистов, способных помочь решить проблему; *этап выбора варианта социально-педагогической помощи*, социально-педагогических технологий ее оказания и путей решения проблемы; *этап установления специалистом взаимодействия* между личностью и педагогическим потенциалом социума для реализации избранного варианта помощи; *этап стимулирования личности* по организации собственной траектории социального развития; *этап самостоятельной деятельности личности*, самостоятельного решения собственных проблем и внесения корректив в собственную траекторию социального развития; *контрольно-оценочный (аналитический этап)*, включающий оценку результатов социально-педагогического сопровождения социального развития одаренных детей, учет вновь возникших проблем и внесения корректив в его процесс.

Социально-педагогическое сопровождение может осуществляться в различных формах: социально-педагогическая помощь, оказываемая специалистом личности в виде социально-педагогического просвещения, социально-педагогической консультации, социально-педагогической профилактики, социально-педагогической коррекции, социально-педагогической реабилитации.

Как практическая деятельность, социально-педагогическое сопровождение должно быть эффективным. Об этом могут свидетельствовать определённые показатели:

- чёткость и ясность целей социально-педагогического сопровождения одарённых детей;
- подготовленность субъектов социально-педагогического сопровождения;
- адекватность методов и форм социально-педагогического сопровождения решаемым задачам;
- чёткость соблюдения этапов социально-педагогического сопровождения;
- способность субъектов социально-педагогического сопровождения эффективно использовать потенциал социума;
- умение субъектов социально-педагогического сопровождения эффективно использовать потенциал социальной деятельности;
- способность субъектов социально-педагогического сопровождения эффективно использовать потенциал самой личности;
- способность субъектов использовать стимулирующие факторы в организации социально-педагогического сопровождения;
- способность субъектов формировать и развивать социальные потребности личности;
- удовлетворённость обучающихся результатами социально-педагогического сопровождения;
- эффективность взаимодействия в социально-педагогическом сопровождении одарённого ребёнка.

В заключение, подводя итог всему вышеизложенному, хочется сказать, что проблема социально-педагогического сопровождения и создания социально-педагогических условий для сохранения и развития одарённости у детей не теряет своей актуальности. Состояние обучения одарённых детей и перспективы его развития в нашей стране со временем только крепчают и развиваются. На государственном уровне создаются все необходимые условия для самореализации и развития одарённого ребёнка.

#### *Список литературы*

1. Марченко Е. В. Взаимодействие психолога с родителями одаренного ребенка // Одаренный ребенок. – 2010. – №6. – С. 115–121.
2. Монкс Ф. Одаренные дети / Ф. Монкс, И. Ипенбург. – М., 2014.
3. Панов В.И. Одаренность как проблема современного образования. – Самара, 2007. – С. 477.
4. Савенков А.И. Психология детской одаренности. – М.: Генезис, 2010. – 440 с.
5. Социальная педагогика: учеб. и практикум для академического бакалавриата / под общ. ред. В.С. Торохтия. – М.: Юрайт, 2015. – 451 с.
6. Токарь И. Школьные проблемы одаренных детей: профилактика, диагностика, коррекция // Коррекционно-развивающее образование. – 2012. – №2. – С. 36–47.
7. Торохтий В.С. Сопровождение развития одаренных детей в контексте социально-педагогического подхода.
8. Что такое одаренность: выявление и развитие одаренных детей: классические тексты / под. ред. А.М. Матюшкина, А.А. Матюшкина. – М., 2008.

**Юсова Елена Борисовна**

педагог-психолог

МБОУ «Карамышевская СОШ»

г. Козловка, Чувашская Республика

## РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ

**Аннотация:** креативное мышление – один из видов мышления, характеризующийся созданием субъективно нового продукта и новообразованиями в самой познавательной деятельности по его созданию. Современному обществу необходимы люди, которые способны креативно мыслить в сложных жизненных ситуациях, принимать нестандартные решения. Для того чтобы понять, как зарождается творчество, нужно понять, как работает наш головной мозг. В этом поможет нейропсихология, которая как раз и нацелена на понимание связи структуры и функционирования головного мозга с психическими процессами и поведением. Сегодня разработаны и уже успешно применяются авторские методики, основанные на сочетании педагогических, психологических и нейропсихологических практик, где используются и движение, и логика, и творческая активность ребёнка. Одной из них является методика «Движение. Логика. Грамотность» М. Сорокиной, о которой идет речь в статье.

**Ключевые слова:** креативное мышление, нейропсихология, результативная учебная деятельность, творческое начало, творческое мышление, нестандартное мышление.

Согласно определению из «Большой психологической энциклопедии», творческое, или креативное мышление – один из видов мышления, характеризующийся созданием субъективно нового продукта и новообразованиями в самой познавательной деятельности по его созданию. Эти новообразования касаются мотивации, целей, оценок, смыслов. Проще говоря, креативное мышление – это создание необычных и хороших решений исходной проблемы. В век научно-технического прогресса, быстрых изменений обществу необходимы люди, которые способны креативно мыслить в сложных жизненных ситуациях, видеть мир принципиально в другом свете, принимать нестандартные решения, находить новые пути использования различных вещей и ресурсов. Опыт работы в школе показывает, что часто обучение сводится к запоминанию и воспроизведению приемов действия, типовых способов решения заданий. Одни и те же однообразные повторения упражнений и действий убивает у детей интерес к познанию. Они лишаются радости открытия и постепенно могут потерять способность к творчеству. Психологи отмечают, что в процессе школьного обучения преимущественно «тренируются» такие психические процессы, как память, восприятие, мышление, а развитию воображения, креативности уделяется недостаточное внимание. Для того, чтобы понять, как зарождается творчество, нужно понять, как работает наш головной мозг. В этом нам и поможет нейропсихология, которая как раз и нацелена на понимание связи структуры и функционирования головного мозга с психическими процессами и поведением. Итак, нейропсихология – междисциплинарное научное направление, лежащее на стыке психологии и нейронауки,

Считаю, что творческое начало есть в каждом. На мой взгляд, нужно только разбудить, расшевелить его, нужно ухаживать за ним, как за маленьким ребенком или редким растением, питать, развивать, холить, возвращать. Давайте представим, что в наших руках – семечко. Это семечко напоминает зарождение и развитие ребенка. От того, какой фундамент заложен, зависит дальнейшее развитие ребенка. Как цветам в нашем саду нужен специальный уход, так и к нашим детям нужен свой индивидуальный подход. Всем известно, что в детстве мы только и делаем, что занимаемся творчеством. Ребенок каждый день для себя открывает что-то новое, учится с этим взаимодействовать, и пока ум не загружен тоннами знаний, правил, программ и стереотипов – ребенок свободен, он – творец. Многолетний опыт показывает, что все творческое, новое принимается в штыки – «велосипед уже изобретен», дорожки проторены, заасфальтированы, все маршруты расписаны. Все хорошо, только скучно. Наши строгие правила приводят к тому, что мы отклоняем новые идеи, которые могли бы внести свой вклад в устройство мира. В современных источниках есть много разных мнений о том, как развить креативность. Все же хочется напомнить, что мы креативны от природы, и моменты, когда мы ее проявляем, продолжают возникать в нашей жизни, только делаем мы это каждый по-своему.

Креативность – это неизменная спутница творчества. Она подразумевает способность человека придумывать новые идеи, которые отличаются от традиционных или принятых схем мышления. На бытовом уровне креативность можно отождествить со смекалкой – способностью найти выход из ситуации, используя подручные средства, какими бы скучными они ни были. Если трактовать шире, креативность – это нестандартный подход к решению проблем, использование нетривиальных и остроумных способов.

Причин для того, чтобы развивать креативность несколько:

во многих видах деятельности она служит важнейшей предпосылкой ее результативности. Это во-первых.

В отрочестве перед подростком стоит огромная задача жизненного и профессионального самоопределения. А эта задача является креативной по своей сути. Человек вынужден принимать решения, связанные с выбором профессии. Попытки решить эту важную проблему по аналогии со школьными задачками, где есть нужные формулы и правильный ответ в конце учебника, почти всегда ведут к разочарованию. Это вторая причина.

Развитие креативности – эффективный путь профилактики асоциального поведения. Это третья причина.

Креативность – это не единичная способность, а комплексное свойство человеческой психики.

Вот типичная ситуация: есть правила русского языка и есть ученик, который эти правила вы зубрил. Но эти вы зубренные правила на грамотности письма, сколько ни стараются учителя и родители, не отражаются. И сколько ни делай «работу над ошибками», сколько ни тренируй искать проверочные слова – эффекта ноль, одни и те же ошибки переползают из задания в задание, из тетради в тетрадь. Так, может, не в прилежании дело, не в том, что ученик «не старается писать правильно»? Но тогда – в чём? Исследования нейрopsихологов показывают, что причина кроется в

неразвитости отдельных участков мозга и их «разбалансировке». Условно говоря, один участок мозга отвечает за «включение» человека в мыслительную деятельность (и при слабой активности ведет к быстрой утомляемости), другой – за память, хранение информации, ориентацию в пространстве (в том числе – расположение букв и слов), третий – за постановку задачи и контроль её выполнения (кроме прочего, реализует механизм применения правил в письменной речи, регулирует нормы поведения). И если какой-либо из участков мозга «проседает», то некоторые функции, которые необходимы ребенку в учебной деятельности, могут «работать» не в полную силу. Результативная учебная деятельность любого ребёнка – это показатель «включённости» всех необходимых зон мозга. Такой подход к решению проблем школьной неуспешности используют специалисты-нейропсихологи. Как мы знаем, есть у нас четыре доли полушарий головного мозга: лобная, затылочная, теменная и височные части. В каждой из этих частей расположены определенные точки, отвечающие за какую-либо деятельность. Лобная часть отвечает за эмоции, тут же в нижней части расположена зона Поля Брока, которая отвечает за моторную речь, т.е. за формулировку и высказывание своих мыслей. Зона Брока, жонглируя словами, формирует предложения, организует грамматику и синтаксис – чтобы переправить уже готовый текст в ближайшую к ней артикуляционную моторную зону. И мы говорим. Поражение зоны Брока вызывает эфферентную моторную афазия, при которой собственная речь нарушается, а понимание чужой сохраняется. Зона Вернике ответственна за восприятие чужой речи, она расположена на стыке теменной и височных долей. При поражении центра Вернике возникают нарушения фонематического слуха, появляются затруднения в понимании устной речи, в письме под диктовку (сенсорная афазия). Речь такого больного достаточно беглая, но обычно бессмысленная, т. к. больной не замечает своих дефектов. В затылочной части расположена основная зрительно-сенсорная зона. Сегодня разработаны и уже успешно применяются авторские методики, основанные на сочетании педагогических, психологических и нейропсихологических практик, где используются и движение, и логика, и творческая активность ребёнка. Годной из них является методика «Движение. Логика. Грамотность» М. Сорокиной. С элементами данной методики можно ознакомиться. Есть несколько упражнений, которые помогают развивать креативное мышление.

Упражнение 1. «Аккорды». Раздаем номера пальцам, большой палец всегда должен быть первым, мизинец пятым. Побудем сегодня музыкантами и поставим аккорды. Приготовились: ставим на парты аккорд пальцами (1–3–5). Можно проделать и увидеть, одни ученики не те пальцы поставили, другие с усилием думают, где расположены эти пальцы, третьи, только проговорив, справляются с заданием.

Упражнение 2. «Арпеджио». Играем пальцами на гитаре: 1–2–4.

Упражнение 3. «Развитие слуха». Важно, чтобы слух ребенка тренировался. Перед учителем стоят ученики. Учитель произносит фразу, которую они должны услышать и повторить. Потом ученики отходят дальше, учитель говорит другую фразу потише, они отходят еще дальше, учитель тише повторяет другую фразу. Самое главное в данном упражнении то, чтобы каждый сказал, что услышал.

Упражнение 4. В коридор выходят 3 ученика, в это время класс делится на 3 группы, можно по рядам. Каждый ряд произносит разное слово (по договоренности: чашка – кружка – ватрушка). Задача ребенка – услышать каждое слово. Данное упражнение помогает усилить внимание, сосредоточиться на чем-то определенном.

Упражнение 5. «Зрение». Рисуем глазами бесконечность.

Упражнение 6. «Честь» (для развития правого и левого полушарий). Задача учителя – не создание веселого момента на уроке, а создание такого момента, чтобы «расторгнуть».

Творческое мышление не предполагает создание только предметов, имеющих отношение к искусству. Этот вид деятельности нужен для развития нестандартных решений, создания основы научной и технической работы. Считается, что этот вид мышления является высшей формой из всех, что есть в познавательной деятельности. На бытовом уровне креативность проявляется как смекалка – способность достигать цели, находить выход из безвыходной ситуации. Поэтому не следует жалеть времени на общение с ребенком.

Таким образом, креативное мышление – важный, деликатный, заслуживающий особого внимания инструмент нормального здравомыслящего человека. Креативность доступна всем, но её необходимо развивать, тренируя гибкость, быстроту и прогностичность ума.

#### *Список литературы*

1. Сорокина М.Г. Движение. Логика. Грамотность [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://bestbabyclub.ru/products/dvizhenie-logika-gramotnost/>
2. Утицких Н.Н. Движение. Логика. Грамотность [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.pedalmanac.ru/119981>

## ПЕДАГОГИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И СПО

*Ахунова Елена Анваровна*

и.о. доцента

Ташкентский финансовый институт  
г. Ташкент, Республика Узбекистан

### ЗНАЧЕНИЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ПОВЫШЕНИИ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ СТУДЕНТОВ

*Аннотация:* в статье раскрываются понятие финансовой грамотности, минимальные требования к уровню финансовых знаний населения, значение изучения дисциплины «Финансы» в формировании необходимого уровня финансовых знаний студентов вузов, необходимость чтения иностранной литературы в области финансов для повышения финансовой грамотности и получения информации об актуальных аспектах практического использования финансов в зарубежных странах.

*Ключевые слова:* финансы, финансовая грамотность, самостоятельная работа, чтение иностранной литературы.

Студенты бакалавриата экономических направлений высших образовательных организаций в Республике Узбекистан изучают в качестве одного из предметов учебную дисциплину «Финансы», темы которой охватывают различные вопросы теории и практики организации финансовых отношений государства, предприятий и физических лиц. Дисциплина «Финансы» дает студентам необходимые знания для понимания развития финансовой системы страны и практики осуществления финансовых отношений, направлений экономических и социальных реформ.

Особое значение данная дисциплина имеет в формировании финансовой грамотности студентов вузов. Согласно официальным документам Организации экономического сотрудничества и развития (ОЭСР) финансовая грамотность представляет собой совокупность таких элементов, как осведомленность, знания, навыки, установки (жизненные ориентиры) и поведение, позволяющая принимать обоснованные финансовые решения для достижения личного финансового благополучия. Минимальный уровень финансовых знаний каждого студента должен охватывать такие базовые финансовые и экономические понятия, как временная стоимость денег, процентная ставка по займу, процентная ставка и сумма основного долга по кредиту, сложный процент, риск и доходность, определение инфляции, диверсификация и деление [1].

В процессе изучения основ финансов студенты изучают не только содержание учебно-методического комплекса по дисциплине, презентаций и раздаточного материала преподавателя, но и должны знакомиться с содержанием учебников, написанных ведущими авторами зарубежных университетов, которые находятся в библиотеке института, учебных сайтах сети Интернет или бесплатных электронных библиотеках. Студенты должны прочитать соответствующие разделы академических учебников по финансам или изучить специализированную литературу, посвященную освещению определенного круга вопросов в финансовой сфере.

Например, Джефф Мадур (Jeff Madura) в книге «Personal finance» дает описание основных моментов организации финансов населения, которые



должен знать каждый финансово грамотный человек: основы финансового планирования, подготовки личной финансовой отчетности в виде баланса и отчета о финансовых результатах, практического применения концепции временной стоимости денег, налогового планирования, управления персональной ликвидностью, финансированием расходов и затрат, защиты личного благосостояния, инвестирования в различные активы, оценки риска финансовых инструментов при инвестировании средств, подготовки к достижению пенсионного возраста, расчета предполагаемой пенсии, накопления денег, планирования приобретения квартиры или дома [2].

Джоан С. Райан (Joan S. Ryan) и Кристи Райан (Christie Ryan) в книге «Managing your personal finances» рассматривают различные виды карьеры в условиях цифровизации экономики, процессы получения оплаты за выполненную работу, уплаты налогов, составления бюджетов, планирования, заключения контрактов, ведения личного бухгалтерского учета, организации делопроизводства как создание и управление системой по сохранению важных финансовых и иных документов каждого человека, ведение и проверку счетов, банковские услуги и комиссии, сбережение и кредитование, управление ресурсами, принятие персональных решений, обеспечение финансовой безопасности, управление рисками, права и обязанности потребителей [3].

Артур Дж. Киоун (Arthur J. Keown) в книге «Personal finance: turning money into wealth» описывает процесс финансового планирования, оценку финансового состояния человека, основы временной стоимости денег, налогового планирования и стратегии, управления денежными средствами или ликвидными активами, использования кредитных карт и потребительских кредитов, принятия решений о доме и автомобиле, страховании жизни, здоровья, имущества и ответственности, основы инвестирования в акции, облигации и другие альтернативы, а также пенсионное планирование и планирование на случай непредвиденных ситуаций [4].

В процессе изучения указанных источников и другой иностранной литературы студенты должны законспектировать основные положения темы, сравнить зарубежный опыт с национальной практикой, выполнить практические и контрольные задания, сделать соответствующие выводы о возможности применения полученных знаний в процессе организации личных финансов или финансов своей семьи. Таким образом, чтение иностранных учебников, учебных пособий, статей и монографий в качестве самостоятельной работы студентов, изучающих дисциплину «Финансы», становится необходимым условием углубления теоретических знаний, а также получения ими необходимых сведений о современных проблемах и наиболее значимых вопросах зарубежной практики организации финансов. В результате изучения иностранной литературы и усвоения содержания ее основных положений, студенты экономических направлений получают возможность повышения уровня знаний, навыков и умений в области финансовой грамотности, максимально эффективного управления своими денежными ресурсами, избегания неоправданных трат денежных средств, формирования сбережений, рационального инвестирования временно свободных финансовых ресурсов, на основе лучших примеров зарубежной практики.

#### *References*

1. OECD INFE (2011) Measuring Financial Literacy: Core Questionnaire in Measuring Financial Literacy: Questionnaire and Guidance Notes for conducting an Internationally Comparable Survey of Financial literacy [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.oecd.org/finance/financial-education/49319977.pdf>
2. Madura J. Personal finance. – 5th ed. – Pearson Education, Inc., 2014.

3. Ryan J. S. and Ryan C. Managing your personal finances. – 7th ed. – Cengage Learning, 2016. – 723 p.

4. Keown A.J. Personal finance: turning money into wealth. – 6th ed. – N.Y.: Pearson, 2013. – 672 p.

*Ахунова Елена Анваровна*

и.о. доцента

Ташкентский финансовый институт

г. Ташкент, Республика Узбекистан

## ИЗУЧЕНИЕ «БЮДЖЕТА ДЛЯ ГРАЖДАН» КАК ЗАДАНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ

***Аннотация:** в статье рассматривается изучение «Бюджета для граждан» в качестве эффективного вида задания для самостоятельного обучения студентов, изучающих дисциплину «Финансы», описываются возможные виды деятельности студентов в процессе выполнения данного задания.*

***Ключевые слова:** финансы, самостоятельная работа, анализ практических данных, бюджет для граждан.*

Дисциплина «Финансы» является одной из главных дисциплин, изучаемых студентами бакалавриата экономических направлений обучения, целью которой является формирование у будущих высококвалифицированных специалистов-экономистов, знаний теоретических и правовых основ организации финансовых отношений в различных сферах, а также навыков и умений по их практическому использованию.

Студенты для закрепления теоретических знаний, полученных во время лекционных занятий должны самостоятельно выполнить ряд заданий, включая как задания по конспектированию материала учебников, учебных пособий, текстов лекций, написанию эссе, решению тестов, подготовке рефератов, так и задания по изучению аналитических докладов министерств и ведомств, нормативно-правовых документов, передового зарубежного опыта развитых и развивающихся стран мира, материалов сайтов органов государственной власти, национальных и международных финансовых организаций [1–5].

Одним из эффективных видов заданий для самостоятельного обучения является задание по анализу практических данных на основе материалов министерств, ведомств, предприятий и организаций, а также статистических сборников, аналитических докладов, концепций, стратегий и других документов [6]. На примере проекта «Бюджета для граждан» на 2022 год [7], представляющего значительный интерес в качестве материала практики, рассмотрим, основные виды деятельности студентов по изучению данного документа:

- ознакомиться со структурой Бюджета для граждан и его содержанием;
- прочитать основные понятия, используемые в данном документе и убедиться в понимании их значения;
- внимательно прочитать введение и содержание данного издания;

– прочитать раздел «Прогноз макроэкономических показателей на 2022 год и ориентиры на 2023–2024 годы», вспомнить основные термины, изучить динамику основных показателей, сопоставить представленные данные с ранее опубликованными данными, приоритетами финансовой и денежно-кредитной политики;

– изучить состав и структуру доходов Государственного бюджета Республики Узбекистан на 2022 год, проанализировать изменения налоговой политики и ожидаемые результаты;

– рассмотреть состав и структуру расходов Государственного бюджета на 2022 год, объемы финансирования различных сфер, отраслей и мероприятий, изучить направления бюджетной политики и ожидаемые результаты;

– прочитать информацию о планируемом дефиците бюджета и источниках его покрытия;

– изучить информацию, посвященную описанию динамики государственного долга;

– в процессе изучения применить на практике полученные ранее знания по статистике, финансовой математике и эконометрике, используя соответствующие методы для подтверждения или опровержения выдвигаемых гипотез и проверке расчетов;

– по итогам изучения «Бюджета для граждан» сделать выводы о планируемых показателях Государственного бюджета Республики Узбекистан на 2022 год, направлениях бюджетной и налоговой политики и планируемых результатах.

Также студентам необходимо определить [8]:

– какие фрагменты текста Бюджета для граждан соответствуют или дополняют изученный вами ранее материал;

– какие фрагменты, наоборот, противоречат или являются спорными;

– чем представленное издание было полезно для изучения;

– какие вопросы необходимо обсудить во время практического занятия;

– имеются ли в Бюджете для граждан сведения, которые должны знать другие студенты группы или все граждане страны;

– каким образом вы можете использовать полученные сведения в своей дальнейшей учебной, научной работе или в принятии повседневных финансовых решений?

#### *Список литературы*

1. Ахунова Е.А. Виды заданий для самостоятельного обучения студентов по учебной дисциплине «Управление финансовыми ресурсами» // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. 2016. – №51. – С. 61–65.

2. Охлупина О.В. Вузы перед лицом пандемии: актуальные аспекты организации самостоятельной работы студентов в условиях дистанционного обучения // Высшее образование сегодня. – 2020. – №7. – С. 24–28.

3. Азимбаева Ж.А. Способы оптимизации управления самостоятельной работой студентов технических вузов в условиях дистанционного обучения / Ж.А. Азимбаева, Н.К. Шаяхметова, О.М. Любимова // Вестник психологии и педагогики Алтайского государственного университета. – 2020. – №2. – С. 1–8.

4. Ликсина Е.В. Организация самостоятельной работы студентов в системе электронного обучения // Балтийский гуманитарный журнал. – 2020. – Т. 9. №3 (32). – С. 131–134.

5. Быстрова Н.В. Самостоятельная работа как средство развития интереса к обучению у студентов вуза / Н.В. Быстрова, С.Н. Казначеева, О.В. Юдакова // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – №66–3. – С. 40–43.

6. Akhunova Y. The use of modern tasks in the organization of self-study in the discipline «Finance» // ISJ Theoretical & Applied Science. – 2021. – 06 (98), 410–413. Doi: <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2021.06.98.50>

7. Бюджет для граждан». Проект на 2022 год [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://admin.openbudget.uz/media/post\\_attachments/Budjet\\_22\\_P\\_ru\\_hqLTgq6.pdf](https://admin.openbudget.uz/media/post_attachments/Budjet_22_P_ru_hqLTgq6.pdf)

8. Ахунова Е.А. Чтение научных статей на иностранном языке как вид самостоятельной работы по дисциплине «Финансы» // Научные исследования и современное образование. Сборник материалов III Международной научно-практической конференции / редкол.: О.Н. Широков [и др.]. – 2018. – С. 28–29.

**Васильев Алексей Павлович**

мастер производственного обучения

**Верютин Сергей Егорович**

мастер производственного обучения

**Томенко Леонид Владимирович**

мастер производственного обучения

**Ансимов Виктор Иванович**

мастер производственного обучения

МБУ ДО «Центр технического творчества  
и профессионального обучения»

г. Старый Оскол, Белгородская область

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МАСТЕРА С УЧЕНИКАМИ В ПРОЦЕССЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ**

**Аннотация:** в статье говорится о важности взаимодействия между мастером и учениками в процессе производственного обучения.

**Ключевые слова:** мастер, ученик, взаимодействие, производственное обучение, вождение.

Наверняка каждому педагогу хорошо известно, что педагогический процесс – дело не простое. Здесь без взаимодействия никак не обойтись. Ведь только именно так можно передать свои знания подрастающему поколению и никак иначе. Кто сможет освоить педагогику взаимодействия, тот обязательно поймет, что это очень нелегкий труд, требующий больших усилий. Но тем приятнее будет результат этой работы, который принесет радость, как мастеру, так и ученику. Ведь, что является основой гуманистического направления в педагогике? Непосредственно совершенствование и самореализация личности, при этом обучение должно стать процессом сотворчества. Итак, давайте разберемся, что же такое воздействие и взаимодействие? Воздействие предполагает обмен информацией из опыта одного человека другому, путем убеждения или внушения. Чем отличается взаимодействие от воздействия, так это тем, что здесь есть обратная связь, а воздействие однонаправлено. В процессе воздействия ученик является объектом учебного процесса, а во время взаимодействия и педагог, и обучающийся становятся субъектами. Ведь взаимодействие мастера и учеников может быть достигнуто разными способами. Первый, это когда педагог является представителем власти, а обучающийся –

исполнителем. Какое-то время в обществе существовала только такая организация взаимодействий. Однако, в современном мире необходим поиск новых моделей взаимодействия. На сегодняшний день в мировом обществе требуются творческие, активные личности. Поэтому, и мастер, и ученик должны быть именно субъектами в окружающей нас жизни, а в педагогическом процессе сотрудниками. Обучение и учение тесно переплетаются между собой. Ученик еще не знает, как управлять транспортным средством, поэтому он приходит для того, чтобы научиться этому. А педагог или, как мы его называем мастер, делится своими знаниями, своим опытом, а не только поучает, тем самым делает процесс обучения интересным для всех участников этого взаимодействия. Конечно, все подростки, которые приходят для того, чтобы научиться вождению, имеют разную степень подготовленности, поскольку у всех свой уровень развития. Поэтому в процессе обучения вождению между мастером и учениками существует индивидуальная форма взаимодействия. Например, одни обучающиеся приходят учиться, уже имея первоначальные навыки вождения, потому что у родителей есть автомобиль. А другие приходят в учебное заведение, не имея первичных навыков и, поэтому их приходится обучать с нуля. Вот почему в процессе производственного обучения так важен дифференцированный подход. Но, конечно, не всегда навыки являются положительным моментом. Ведь ни для кого не секрет, что учить всегда легче, чем переучивать. А приемы управления транспортным средством должны быть правильными. Да и ученики за рулем ведут себя по-разному. Например, одни чувствуют себя расслабленно, превышают скорость, создавая при этом аварийные ситуации. Хотя и не умеют управлять автомобилем. А другие испытывают напряжение и скованность, сидя за рулем. Такие ученики очень переживают, если мастер делает им замечания. Последствия могут заключаться в ошибках, которые происходят в простых ситуациях. Задача мастера в первом случае состоит в том, чтобы объяснить студенту всю меру ответственности за рулем, напомнив при этом, что автомобиль считается повышенным источником опасности. Тогда, как в другом случае педагогу нужно снять напряжение, сделать образовательный процесс более комфортным. Конечно, мастер должен, прежде изучить своих учеников, черты характера, а потом уже выстраивать образовательный процесс. Ведь ни для кого не секрет, что все педагоги являются хорошими психологами. Поскольку профессия водителя на сегодняшний день считается самой массовой, общая культура поведения сказывается на водительской этике. И, конечно, никогда не стоит забывать человеческую мудрость: «Поступай по отношению к другим так же, как хочешь, чтобы они поступили по отношению к тебе». Если будет как можно больше этических водителей, тем меньше будет дорожно-транспортных происшествий.

#### *Список литературы*

1. Бахарев С.И. Автошкола МААШ. Современные формы и методы проведения практических занятий по подготовке водителей автотранспортных средств категории «В». – 45 с.
2. Крылов В.Я. Основы методической подготовки инструктора по вождению автомобиля. – 38 с.
3. Крылов В.Я. Автошкола МААШ. Арсенал инструктора. Обучение вождению легкового автомобиля на автодроме и в условиях реального дорожного движения. – 72 с.
4. Николаев А.Н. Автошкола МААШ. Подготовка по вождению кандидатов в водители. Учебное пособие для мастеров производственного обучения вождению. – 32 с.
5. Цыганков Э.С. Золотые правила безопасного вождения. В дорогу без аварий! – 26 с.

## АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

*Анкудинова Ольга Юрьевна*

учитель

МБОУ «ООШ №8»

г. Анжеро-Судженск, Кемеровская область

### РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

***Аннотация:** приоритетной целью школьного образования становится формирование умения учиться. В связи с этим особую актуальность приобретает умение педагога формировать систему универсальных учебных действий. Коммуникативные действия являются одним из основных блоков универсальных учебных действий. Педагог должен обладать высокой коммуникативной культурой, что подразумевает наличие коммуникативных знаний, умений, способностей, которые являются составляющими компетентности педагога.*

***Ключевые слова:** образовательные стандарты, непрерывное образование, формирование умений, универсальные учебные действия, читательская грамотность, коммуникационная компетентность, самореализация.*

Одной из главных задач новых образовательных стандартов является формирование культуры мышления и практического действия учащегося. Достижение данной цели и решение задач возможно при условии наличия соответствующих качеств и культуры мышления у педагога.

Непрерывное образование учителя становится реальностью и необходимостью в условиях современного общества, характеризующегося стремительным развитием науки и техники, созданием новых информационных технологий, коренным образом преобразующих жизнь людей. Приоритетной целью школьного образования становится развитие у учащихся способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, т.е. формирование умения учиться.

К сожалению, многие школьники испытывают трудности в умении работать с информацией, решать практические, социально – и личностно-значимые проблемы: проводить наблюдения, строить на их основе гипотезы, делать выводы и заключения, проверять предположения; в умении «увязывать» с приобретаемой в школе системой знаний свой жизненный опыт.

Проведенные мониторинговые исследования образовательных достижений учащихся по направлению «грамотность чтения» убедительно показывают, что необходимо преодолеть ряд препятствий на пути к

всеобщей читательской грамотности. В связи с этим, особую актуальность приобретает умение педагога формировать систему универсальных учебных действий: обеспечивающих учащемуся возможность самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, уметь контролировать и оценивать учебную деятельность и ее результаты; создающих условия развития личности и ее самореализации на основе «умения учиться» и сотрудничать со взрослыми и сверстниками; способствующих успешному усвоению знаний, умений и навыков, формированию картины мира, компетентностей в любой предметной области познания.

Коммуникативные действия являются одним из основных блоков универсальных учебных действий. Они обеспечивают возможности сотрудничества – умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли в речи, уважать в общении и сотрудничества партнера и самого себя. Умение учиться означает умение эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками, умение и готовность вести диалог, искать решения, оказывать поддержку друг другу. При реализации стандартов учителю важно понять, что интеграция учебных предметов является одним из педагогических условий формирования универсальных учебных действий. Для создания коммуникационного пространства дополнительно к урокам необходимо проведение творческих мастерских, занятий элективных курсов с использованием индивидуальной и групповой работы, экскурсий, встреч с учеными.

При этом эффективным становится применение информационно коммуникационных технологий: например, Интернет позволяет расширить информационное поле учащихся и вынести учебные проекты за стены отдельной школы, сделать их телекоммуникационными; мультимедиа-проектор делает средства презентационной графики обязательным инструментом при подготовке выступлений учащихся; школьный сайт становится местом размещения публикаций, подготовленных учениками.

Необходим диалог, проходящий в реальном коммуникативном процессе, убеждающий диалог в широком его толковании, направленный на совместный поиск истины. При этом, конечно, будет иметь место и отстаивание своей позиции, убеждение в своей правоте с целью повлиять на изменение взглядов, мнений, решений оппонента. Педагогу важно показать, что диалог, являясь одной из форм речевой деятельности и представляющий собой сложное интеллектуально-эмоциональное взаимодействие субъектов, обеспечивающее ее структурные компоненты и позволяющее реализовать воздействующую функцию речи, должен быть процессом совместной выработки единого, скорее всего нового, для участников акта общения значения всех производимых и воспринимаемых действий и их мотивов.

Таким образом, необходимо отметить, что образовательные стандарты предъявляют высокие требования к учителю. Чтобы воспитать достойного гражданина России, способного самосовершенствоваться в протяжении всей жизни, учитель должен быть сам примером для подражания. При этом большое значение приобретает готовность учителя обучаться и

повышать свою квалификацию в поисковом режиме, вести обсуждение проблем в диалоговой форме, непосредственной практикой «проверять» полученные знания и опыт, рефлексировать по поводу собственной и чужой практики, теоретически осмысливать существующие и формулировать новые проблемы.

Педагог как специалист системы «человек-человек» должен обладать высокой коммуникативной культурой, что подразумевает наличие коммуникативных знаний, умений, способностей, так как они развивают важные психологические качества, которые являются составляющими компетентности педагога.

*Список литературы*

1. Бакулина И.В. Проблема коммуникативных умений учителя // Педагогические технологии. – 2008. – №2. – С. 19.
2. Быстрова Е.А. Коммуникативная методика в преподавании русского языка и школьный учебник // Русская словесность. – 1996. – №4. – С. 4–5, 39–44.
3. Лухтанова Е. Формирование коммуникативной компетентности педагогов // Школьный психолог. – 2007. – №19. – С. 18.
4. Роль профессиональных качеств и умений учителя при реализации образовательных стандартов нового поколения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://donippo.blogspot.com/2016/03/blog-post\\_82.html](http://donippo.blogspot.com/2016/03/blog-post_82.html) (дата обращения: 03.02.2022).



## ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО- ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОУ

*Боброва Нина Владимировна*

воспитатель

МАДОУ «ЦРР – Д/С №272»

г. Пермь, Пермский край

### ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ 4–5 ЛЕТ С ДЕРЕВЬЯМИ УЧАСТКА ЧЕРЕЗ АВТОРСКИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ СКАЗКИ

*Аннотация:* в статье представлены авторские познавательные сказки, показана их эффективность при ознакомлении детей с деревьями на территории детского сада.

**Ключевые слова:** познавательные сказки, авторские сказки, деревья.

Познание – это приобретение знаний, постижение закономерностей объективного мира. Познать – значит постигнуть, приобрести знания о чем-либо, о ком-либо.

Программа «Радуга» рекомендует в работе с детьми 4–5 лет использовать сказки с познавательным содержанием, которые придумывает сам педагог. При составлении познавательных сказок необходимо соблюдать следующие принципы:

- содержательной основой сказок является различная познавательная (а не развлекательная) информация;
- в сказках действуют вымышленные персонажи либо реальные вещи, предметы, объекты природы, которые наделяются несвойственными им человеческими способностями (речь, мысли, поступки и др.);
- главное для воспитателя – вызвать у детей любовь, интерес, положительное отношение к героям сказки (ведь если малышам будет симпатичен герой, то они легче и лучше усвоят все, что с ним связано).

Главная особенность познавательных сказок для детей 4–5 лет заключается в том, что все проблемы, события и приключения героев связаны с познанием реальных предметов и явлений нашего большого мира.

В каждой отдельной истории сказочные персонажи:

- сталкиваются с чем-то или кем-то им неизвестным, незнакомым, и в процессе знакомства открывает для себя много нового и интересного;
- попадают в трудную ситуацию и, преодолевая ее, получают новые знания;
- встречаются с очень интересным собеседником, который в своих рассказах несет новые сведения.

При этом важно выразительно, ярко, образно, эмоционально описывать в сказке возникновение познавательных потребностей интересов у главных героев. Тогда ребенок, сопереживая герою, сам проникается интересом к описываемым событиям. Важно помнить, что именно сопереживание героям сказки мотивирует последующий процесс познания детей 4–6 лет.

В своей работе, опираясь на эти принципы, я решила ближе познакомить детей с деревьями, растущими на нашем участке и на территории детского сада. Деревья эти дети видят ежедневно, а чаще проходят мимо них

равнодушно. Воспитание бережного отношения к живой природе – так же является одной из ключевых задач, поставленных мной в этой работе.

Чтение познавательных сказок проводится один раз в месяц.

*«Сказка о березовичках»*

«Ребята, из сказки, которую мы читали в прошлый раз, вы узнали про маленьких, крошечных человечков, которые живут на деревьях.

– Как их называют? (листовички). Так как листовички живут на разных деревьях, то и имена у них разные. Сегодня я расскажу вам сказку о березовичках.

– Как вы думаете, на каком дереве они живут? Да, они живут на березе.

Березовички очень трусливые, так как они совсем крошечные, а все вокруг них в этом мире огромное. Чтобы никто их не заметил (ни люди, ни птицы, ни большие насекомые), они маскируются (т.е. подбирают себе одежду под цвет листьев дерева, на котором живут).

У березки кора белая, гладкая, с черными точками и полосками. Из этой коры они себе шьют рубашки и штанишки. А из зеленых круглых листьев с зубчиками по краям – мастерят себе шапочки.

Красавица береза кормит этих маленьких милых существ. Весной, когда на березе вырастают длинные сережки, березовички трудятся целыми днями: они собирают эти сережки и варят себе желтую кашку. В маленькие баночки они собирают сладкий прозрачный березовый сок. Он очень полезный. Березовички пьют этот сок и никогда не болеют.

Каждая семья березовичков очень заботится о своем дереве – доме. Случается, что иногда к их деревьям приходят огромные великаны и с треском и грохотом ломают большие ветки на березе, и уносят их с собой. Тогда дерево постепенно начинает болеть и сохнуть. Вся большая семья березовичков срочно собирается вместе и начинают лечить дерево. Березовички собирают небольшие кусочки коры и приклеивают их к ране дерева с помощью березового сока.

Осенью листья на березе желтеют и начинают опадать самыми первыми среди всех деревьев, поэтому березовички уходят зимовать в подземные жилища раньше других листовичков.

*Очень важно, после прочтения этой сказки, провести на прогулке наблюдение за березой на участке, и закрепить знания детей о внешнем виде березы и ее характерных особенностях.*

*Также я со своими детьми в свободное время рассматривали альбом «Деревья нашего Пермского Края».*

*«Веселые еловички»*

«Много деревьев растет на территории нашего детского сада, но особое место занимает одна елочка, которая растет отдельно от всех, и которую посадили давно – давно, когда еще только построили этот детский сад для малышей. Прошло много лет, елка выросла и превратилась в зеленую красавицу. В одну из темных ночей к ней пришло много маленьких человечков. Они поселились на ветках елочки и стали тут жить.

– Ребята, как вы думаете, как звали этих незнакомцев? Правильно, листовички. Но тех, которые живут на елках, называют еловички. Они пришли из большого леса, чтобы поселиться на этой елочке и ухаживать за ней.

А теперь представьте себе, как они выглядят? Самое главное для них – незаметность для чужих глаз, поэтому еловички маленькие (чуть больше иголки елочной), платьица у них зеленые и прямые. На голове еловички носят шапочки, сделанные из чешуек шишек. Елка выделяет пахучую, густую смолу. Еловички собирают ее всей семьей, смешивают с иголочками и варят еловую кашу. Едят ее с удовольствием и никогда не болеют.

Сначала еловички очень важничали, так как елочка в детском саду была одна, а других деревьев много. Поэтому они не дружили с другими листовичками. Вскоре им стало тоскливо, и они стали ходить в гости к березовичкам, к рябиновичкам. Они рассказывали своим новым друзьям о холодной, белоснежной зиме. Другие литовички ее ни разу не видели, так как все деревья осенью сбрасывают листву и листовички уходят зимовать в подземные жилища. Елка же и зимой стоит зеленая, и не сбрасывает своих иголок. Еловички живут на елочке и зимой.

Только от еловичков все другие маленькие жители узнали, что когда они спят, землю покрывает белый, пушистый, но очень холодный снег. Сюда приходят огромные великаны, строят горы из этого снега и катаются с них. Еще эти великаны в середине зимы зачем – то украшают елку игрушками, огоньками и ходят вокруг нее с песнями.

– Ребята, как вы думаете, какой это праздник?

Самое замечательное время года для еловичков – это весна. Природа медленно просыпается ото сна, тает снег, прилетают птицы, а самое главное – это при появлении первых зеленых листьев на деревьях, выходят на поверхность их друзья листовички. За длинную, холодную зиму еловички так скучают по ним, что сразу же бегут к ним в гости и делятся своими новостями. Вот такие удивительные маленькие существа живут на елке».

*«Маленькие путешественники – рябиновички»*

«На территорию нашего детского сада прилетает много разных птиц. – Каких? (дети называют).

Птицы любят посидеть на всех деревьях, но самое любимое их дерево – рябина. Почему? Да, потому что на рябине растет много вкусных красных ягод, а птицы ягоды рябины обожают.

Сегодня, ребята, пришла очередь рассказать вам новую сказку о маленьких человечках, живущих на рябине – рябиновичках. Не случайно я вам рассказала сначала о птицах. Рябиновички – единственные из всех листовичков, которые дружат с птицами, и не боятся их. А почему? Вот послушайте.

Сначала деревья – рябинки были маленькие, и ягод на них не было. Рябиновички жили, как и все другие листовички, спокойно, ухаживали за своим зеленым домом. Через несколько лет рябинки выросли, на них появились красные, крупные, вкусные ягоды. Рябиновички очень обрадовались, стали собирать их и варить варенье. Когда ходили в гости к другим листовичкам, то обязательно брали с собой баночку рябинового варенья.

В один прекрасный осенний день на рябину села стая огромных птиц. Они стали клевать ягоды. Рябиновички не испугались. Они собрались всей своей семьей и пошли прогонять не званных гостей. Когда рябиновички поднялись на вершину дерева, что птицы очень голодны, и тогда решили договориться с ними. Разговаривал с птицами самый старший и главный из рябиновичков:

– Приветствую вас на нашем дереве, о большекрылые существа!

– Здравствуйте, маленькие человечки, – ответила птица.

– Как вам удается так быстро перелетать по воздуху с дерева на дерево и еще дальше? – спросил старейшина.

– У нас есть крылья, они помогают нам.

– А мы нигде не бывали, кроме нашего дома, и ничего не видели. А где бывали вы, о большекрылые существа?

– Мы летаем очень далеко. Видели большие города, широкие реки, высокие горы.

– Как бы и нам хотелось все увидеть!

– Ну что же, давайте договоримся. Вы разрешите нам питаться ягодами вашей рябины, а мы устроим вашей семье небольшое путешествие.

И вот, наевшись ягод, птицы усадили на свои спины всех рябиновичков и сказали им: «Крепче держитесь за наши перышки!». Стая птиц взмыла вверх. У рябиновичков захватило дух от такой высоты, они зажмурились от страха. Но постепенно страх прошел, и маленькие человечки открыли глаза. Они замерли от красоты, которую увидели внизу с высоты птичьего полета. «Как огромна и прекрасна Земля, на которой мы живем! Спасибо нашим новым друзьям за то, что помогли нам все это увидеть», – подумали рябиновички.

С тех самых пор птицы и рябиновички дружат, а иногда и путешествуют вместе».

*Список литературы*

1. Программа и методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию детей 4–5 лет в детском саду. Программа «Радуга» / Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик [и др.]. – М.: Просвещение, 1996.
2. Гризик Т.И. Познаю мир. – 2004.
3. Планирование работы в детском саду с детьми 4–5 лет по программе «Радуга» / Т.И. Гризик, И.Г. Галаянт, В.В. Глушкова [и др.]. – 2012.

**Бухалина Наталья Владимировна**  
воспитатель

**Верещагина Ольга Дмитриевна**  
воспитатель

**Загорюлько Наталья Яковлевна**  
инструктор по физической культуре

МДОУ «ЦРР – Д/С №4»  
п. Майский, Белгородская область

## ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО ПО ЭКОНОМИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье затрагиваются вопросы педагогического мастерства по экономическому воспитанию дошкольников. Выявлены, цели и задачи, роль и значение, необходимость указанного воспитания в современных условиях жизни общества. Обусловлены важные условия взаимодействия воспитателей с семьями детей с целью реализации единого подхода к формированию у детей правильного экономического поведения. Определена направленность на формирование нравственно-экономических личностных качеств экономического воспитания.*

***Ключевые слова:** педагогические технологии, педагогическое мастерство, экономическое воспитание, экономические категории, нравственно-экономические качества личности, дети дошкольного возраста, семья.*

Педагогическая технология взаимосвязана с педагогическим мастерством. Педагогическое мастерство – это высокий уровень владения педагогической технологией. Труд педагога-мастера технологичен, поскольку главный признак мастерства – воспроизводимость запланированного

результата – является ключевым признаком педагогической технологии. К одной из современных педагогических технологий относится экономическое воспитание дошкольников.

Современное общество обуславливает необходимость реализации задач экономического воспитания, начиная с дошкольников. В семье часто возникают проблемы от неумения воспитать у ребенка экономические потребности. Бережливость, предприимчивость, инициативность, трудолюбие, самостоятельность, практичность, ответственность очень важные в наше время нравственно-экономические качества. При внедрении педагогических технологий по экономическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста удается объяснить смысл таких экономических категорий, как: «рынок», «деньги», «стоимость», «услуга», «бюджет», «реклама», «качество» и др.

Основной целью экономического воспитания у детей является потребительский интерес, умение ориентироваться в современном мире. Экономическое воспитание является одним из действенных факторов социализации личности, развития социального интеллекта и социальной компетентности у детей. Старшие дошкольники успешно приобретают первичный опыт в элементарных экономических отношениях.

Основной принцип, заложенный в разработку экономического воспитания – тематический подход. Занятия, игры, экскурсии, постановочная деятельность, экспериментирование в «одной теме» помогают поэтапно вводить их содержание в воспитательно-образовательный процесс. Педагогические технологии включают такие разделы, как «Деньги – цена – стоимость», «Труд – продукт – товар», «Реклама: желания и возможности» и др. Для решения задач экономического воспитания дошкольников в настоящее время существует много дидактических игр и пособий, например «Банк», «Деньги», «Супермаркет», «Банкомат», «Кто что делает?», «Назови профессии», «Семейный бюджет», «Валюта разных стран», «Биржа», «Веселый бизнесмен», «Менеджер», «Кто трудится, кто играет», «Что быстрее купят» и др. При формировании основ экономических знаний у старших дошкольников, происходит воспитание нравственно-экономических качеств личности как ответственности, трудолюбия, практичности, самостоятельности, умения правильно обращаться с деньгами, соизмерять свои потребности с возможностями, ценить труд взрослых.

Задачи работы педагога по повышению уровня сформированности экономических представлений у детей старшего дошкольного возраста: развивать экономическое сознание и экономическую грамотность, развивать интеллектуальные и творческие способности детей через овладение действием наглядного моделирования, познакомить детей с теоретической основой экономических наук, формировать умение применять экономические знания в конкретных условиях, элементарных экономических расчетах, рациональном использовании доступных материальных ценностей, воспитывать навыки бережного отношения ко всем видам собственности, уважения интересов отдельной личности и других членов общества, привить уважения к труду и людям труда, способствовать развитию умений соизмерять собственные потребности с материальными возможностями своей семьи.

Главным среди условий, обеспечивающих эффективность экономического воспитания дошкольников, является взаимодействие педагогов с семьями воспитанников. Поэтому, педагогические технологии и содержание образовательной работы по экономическому воспитанию детей, следует внедрять формы сотрудничества с семьями, способы включения родителей в образовательный процесс. Формированию мотивации родителей к решению задач экономического воспитания во многом способствует культурно-просветительская работа. Ознакомление с содержанием экономических программ для детей, трансляция педагогами значимости, целей и задач экономического воспитания.

Результатом сотрудничества воспитателей с семьями дошкольников является единый подход к формированию у детей правильных экономических привычек поведения: умения беречь вещи, аккуратно ими пользоваться, соотносить свои желания и потребности с финансовыми возможностями семьи и др. Во многом сформированность нравственно-экономических качеств у детей, в дальнейшем, по мере их взросления, будет способствовать взаимопониманию и сохранению положительных взаимоотношений в семье.

### *Список литературы*

1. Ильющенко Г.А. Педагогические условия формирования у детей 6–7 лет представлений о деньгах как экономической категории / Г.А. Ильющенко, Н.В. Шадрин // Вектор науки ТГУ. – 2012. – №4 (11). – С. 122–124.
2. Карпова С.И. Теоретические вопросы экономического воспитания детей дошкольного возраста / С.И. Карпова, В.С. Иванова // Психолого-педагогический журнал Гаудеамус. – 2017. – Т. 16. №2. – С. 24–29.
3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskievoprosy-ekonomicheskogo-vospitaniya-detey-doshkolnogo-vozrasta>
4. Кедрова Е.И. Экономическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в условиях образовательного пространства дошкольной образовательной организации / Е.И. Кедрова, Н.П. Сулимова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://core.ac.uk/download/pdf/154819406.pdf>
5. Савенкова Т.Д. Основные факторы развития социального интеллекта в старшем дошкольном возрасте / Т.Д. Савенкова, С.И. Карпова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ippo.selfip.com:85/izvestia/savenkova-t-d-karpova-s-i-osnovnyye-fak/>

*Веретенникова Алина Сергеевна*  
воспитатель

*Бережная Юлия Александровна*  
воспитатель

*Вовянюк Ольга Александровна*  
воспитатель

*Первых Надежда Ильинична*  
воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №11»  
г. Алексеевка, Белгородская область

## **СИТУАТИВНО-ИМИТАЦИОННОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК СПОСОБ АКТУАЛИЗАЦИИ ЗНАНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

***Аннотация:** статья раскрывает методы и приемы работы с детьми по формированию навыков безопасного поведения. Авторы делают акцент на методе ситуативно-имитационного моделирования с детьми, подчеркивают его эффективность.*

***Ключевые слова:** навык безопасного поведения, моделирование, игровая ситуация, имитация, ситуативно-имитационное моделирование.*

Согласно сложившейся в дошкольной педагогике и психологии точке зрения, широкий круг норм и правил поведения становится внутренним достоянием ребенка только при условии, что они преломляются через внутренний мир самого дошкольника, через его собственную деятельность. Свою активность ребенок проявляет, прежде всего, в игре. Следовательно, освоение опыта безопасного поведения, овладение соответствующими умениями и введение их в повседневную жизнь должно осуществляться на основе игры.

Учитывая сложность предлагаемого детям содержания и трудность в его демонстрации, предлагается использовать *ситуативно-имитационное моделирование* (СИМ) как возможность имитировать действия с потенциально опасными предметами домашнего обихода и моделировать угрожающие бытовые ситуации с учетом активной позиции ребенка. Именно указанный метод позволяет дошкольникам «проигрывать» стратегию поведения.

На основе теоретического анализа исследований определены условия реализации метода СИМ в работе с детьми дошкольного возраста:

- использование макета домашней обстановки или специально сконструированной предметно-игровой среды в групповой комнате;
- предварительное разыгрывание ситуаций воспитателем (показ кукольных представлений) с постепенным вовлечением детей;
- введение значимой для дошкольников мотивации деятельности;

– «появление» препятствий или особых условий в процессе осуществления игровой деятельности;

– поддержание адекватного эмоционального фона.

Предполагается, что, научившись поступать в имитированных игровых условиях, близко воспроизводящих контакт с потенциально пожароопасными предметами быта, дошкольники будут чувствовать себя намного увереннее в реальных условиях.

Важным условием реализации данного метода является обогащение предметно – игровой среды. Необходимо изготовить или приобрести макет комнаты, кухни, где будут разыгрываться ситуации пожароопасного и неопасного поведения в быту. В дополнение к макету выполнить из бумаги и дерева – мебель, бытовую технику и др., часто встречающиеся в современных квартирах.

Для обогащения игрового уголка группы нужно подобрать детскую посуду, столовые приборы, предметы бытовой техники. С помощью родителей изготовить или приобрести микроволновую печь, пылесос, телевизор. Всё это необходимо для имитации действий с потенциально пожароопасными предметами и моделирования угрожающих ситуаций.

Методика работы предусматривает сначала взаимодействие воспитателя и детей в совместной игровой деятельности на позициях сотрудничества, а затем самостоятельное обыгрывание дошкольниками вариантов поведения в случае опасности на основе освоенной информации. Это даёт возможность подготовить ребёнка и максимально приблизить к ситуациям в доме, которые могут содержать угрозу.

Ход использования метода СИМ в работе с дошкольниками может разворачиваться в следующем порядке.

1. Ознакомление с макетом; экскурсия по игровому уголку.

2. Инсценирование педагогом ситуаций на макете с помощью кукольных персонажей (после чтения художественной литературы или рассказа из личного опыта).

3. Совместное моделирование ситуаций на макете и в игровом уголке.

4. Самостоятельные игры детей.

Как показывают результаты исследования, интерес детей к действиям с реальными предметами быта достаточно высок, и у дошкольников имеется большое желание приобрести элементарный опыт пользования ими. Поэтому очень важно научить дошкольников с осторожностью, под присмотром или с разрешения взрослых использовать домашние приборы. Детей можно учить пользоваться маленьким утюгом, пультом для ТВ, холодильником, настольной лампой. Такая деятельность в основном осуществляется дома родителями. Для этого со взрослыми проводится специальная подготовительная работа на консультациях.

Проводя в группе ситуативно-имитационное моделирование, у детей имеется возможность попрактиковаться в освоенных умениях пользования потенциально опасными предметами быта и оценить умения других детей.

Общение детей в игровых ситуациях, «проговаривание» правил поведения, имитация действий с потенциально опасными предметами быта дают возможность формировать опыт безопасности у детей. Игры на бытовую тематику с расширенным сюжетом становятся атрибутом нерегламентированной взрослыми игровой деятельности дошкольников.



Метод моделирования дорожных ситуаций применим практически к каждому разделу образовательной программы. Моделирование относится к методам активного обучения, он направлен на организацию образовательного процесса и мотивированию ребенка к самостоятельному, инициативному и творческому освоению материала в процессе познавательной деятельности. Благодаря моделированию разворачивается широкое поле деятельности, появляется возможность для индивидуализации работы.

#### **Список литературы**

1. Социальная адаптация детей в дошкольном учреждении: учеб. пособие / Р.В. Тонкова-Ямпольская [и др.]. – М.: Наука, 2008. – 244 с.
2. Лях Т.И. Педагогическая психология: учеб. пособие. – Тула.: ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2012. – 286 с.
3. Купчишина З.П. Ситуативно-имитационное моделирование как способ актуализации и формирования умений безопасного поведения в быту [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/11/16/situativno-imitatsionnoe-modelirovanie-kak-sposob-aktualizatsii-i> (дата обращения: 02.02.2022).

**Воронова Елена Васильевна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С №163»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

## **ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ**

***Аннотация:** в статье обозначена значимость формирования коммуникативной готовности дошкольников к обучению в школе, рассмотрена сущность понятия «коммуникативная готовность», выделены критерии сформированности коммуникативной готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе. Автором рассмотрены некоторые педагогические условия формирования коммуникативной готовности к обучению в школе.*

***Ключевые слова:** коммуникативная готовность, подготовка к школьному обучению, старший дошкольный возраст.*

Поступление ребенка в школу представляет собой начало нового этапа в жизни дошкольника, вхождение его в мир знаний, новых прав и обязанностей, сложных и разнообразных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Успешность обучения, формирования и развития личности ребенка во многом будет зависеть от того, как он подготовлен к этой новой жизненной ситуации в детском саду. Многолетний поиск ответа на обозначенную проблему привел отечественных и зарубежных исследователей к выводу, что одним из основных аспектов дошкольной жизни и подготовки к учебной деятельности в школе является формирование у детей коммуникативной готовности к обучению в условиях дошкольной организации. Это обеспечит психологическое здоровье, комфорт, успеваемость ребенка в новой для него школьной жизни.

В нынешних условиях пребывания ребенка в дошкольной организации следует руководствоваться требованиями ФГОС ДО, где обозначены достижения ребенка на этапе завершения дошкольного образования, которые представляют собой своеобразные целевые ориентиры: обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в т.ч. чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Понятие «коммуникативная готовность» старших дошкольников к обучению в школе рассматривается О.В. Евдокишиной как смысловой аспект социального взаимодействия, что предполагает формирование у ребенка умения воспринимать и обмениваться информацией, устанавливать и поддерживать контакты со взрослыми и сверстниками, которые должны способствовать его социальной общности, становлению ребенка как языковой личности и переходу к новой социальной позиции школьника. Автором выделены следующие критерии сформированности коммуникативной готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе: умение организовать общение в разных видах деятельности, тон общения, стиль общения, мотивы, побуждающие детей к общению, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно, умение слушать собеседника и понимать его, умение ясно выражать свои мысли [1].

Психолого-педагогические условия формирования коммуникативной готовности к обучению в школе рассмотрены во многих работах отечественных исследователей с учетом современных требований, предъявляемых к системе дошкольного образования. Выяснилось, что основополагающим в этом вопросе является использование такого средства, как игровая деятельность в любом проявлении (режиссерская игра, сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация и пр.). Это связано с тем, что в игровой деятельности наиболее ярко проявляются коммуникативные умения, навыки и способности детей, а также это обусловлено тем, что игровая деятельность является ведущей в период дошкольного возраста. Так, с точки зрения О.В. Евдокишиной, эффективность процесса формирования коммуникативной готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе в процессе игровой деятельности обеспечивается комплексом педагогических условий: 1) осуществление коммуникативно-диалоговой основы взаимоотношений ребенка со взрослыми и сверстниками как аспект нравственного развития и становления его как языковой личности при регулярной включенности сюжетно-ролевой игры в образовательный процесс ДОО и семьи; 2) организация предметно-развивающей среды в ДОО, выступающей в роли стимулятора, движущей силы в процессе становления личности будущего школьника и способствующей проявлению коммуникативной готовности к обучению в школе; 3) создание единого ценностно-смыслового сотрудничества педагогов и родителей на основе понимания сущности проблемы, форм и методов формирования коммуникативной готовности дошкольника к обучению в школе [1].

Особое место принадлежит играм в детский сад и школу, причем каждый ребенок должен побывать во всех ролях – учителя и воспитателя, ученика и ребенка, посещающего детский сад. Когда ребенок исполняет роли

воспитателя и учителя, важно, чтобы он обращал внимание не на форму (звонить в звонок и ставить отметки), а на содержание (придумывать самостоятельно задачи и проверять правильность, сравнивая свое решение с решением другого ребенка или взрослого). Вообще то, что в игре ребенка выделено особо – форма или содержание – является, с одной стороны, показателем развития игровой деятельности, а с другой стороны, критерием уровня развития произвольности в общении с взрослым.

**Список литературы**

1. Евдокишина О.В. Педагогическое проектирование формирования коммуникативной готовности старших дошкольников к обучению в школе: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.07. – Шадринск, 2008. – 177 с.

**Головачева Светлана Михайловна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С №69 «Мальвина»

г. Тамбов, Тамбовская область

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ В РАЗВИТИИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

***Аннотация:** в статье рассмотрен вопрос применения мнемотехники в развитии связной речи детей дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** мнемотехника, связная речь, дошкольный возраст.*

В деятельности людей нет области, где не употреблялась бы речь, она нужна везде, и особенно, на этапе обучения. Успешность обучения зависит от качества речи. Кроме того, чистая, правильная речь – одно из важнейших условий нормального психического развития.

Проблема развития связной речи детей хорошо известна широкому кругу педагогических работников. Давно установлено, что в дошкольном возрасте проявляются существенные различия в уровне речи детей. Главной задачей развития связной речи ребенка является совершенствование монологической речи. Эта задача решается через различные виды речевой деятельности: пересказ литературных произведений, составление описательных рассказов о предметах, объектах, явлениях природы, создание разных видов творческих рассказов, заучивание стихотворений, а также составление рассказов по картине.

Все названные виды речевой деятельности актуальны при работе над развитием связной речи детей. И, чтобы достигнуть высоких результатов, можно использовать нетрадиционные формы работы с детьми по формированию связной речи.

На сегодняшний день – образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей существуют множество проблем. Поэтому важно с раннего возраста начинать работу по развитию речевой активности детей и предупреждению речевых нарушений, вовремя заметить и скорректировать отставание в формировании речевой функции, стимулировать ее развитие, способствуя полноценному развитию ребенка.

Педагогическое воздействие при развитии речи дошкольников – очень сложное дело. Необходимо научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни.

Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим.

Выделяют факторы, облегчающие процесс становления связной речи.

Один из таких факторов, по мнению С.Л. Рубинштейна, А.М. Леушиной, Л.В. Эльконина и др. – наглядность. Рассмотрение предметов, картин помогает детям называть предметы, их характерные признаки, производимые с ними действия.

В качестве второго вспомогательного фактора отмечают создание плана высказывания, на значимость которого неоднократно указывал известный психолог Л.С. Выготский. Он отмечал важность последовательного размещения в предварительной схеме всех конкретных элементов высказывания.

К.Д. Ушинский писал: «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету».

Взяв в основу мнение великих педагогов, увидев эффективность наглядного материала, пользуясь готовыми схемами педагогов, но изменяя и совершенствуя их по-своему, в течение нескольких лет использую в работе по обучению детей связной речи приёмы мнемотехники.

Мнемотехника – помогает развивать: ассоциативное мышление, зрительную и слуховую память, зрительное и слуховое внимание, воображение, связную речь, мелкую моторику рук. Мнемотехникой можно начинать заниматься с младшего возраста, но рациональнее вводить её в занятия с 4–5 лет, когда у детей накоплен основной словарный запас.

*Мнемотехника* – совокупность приемов и методов, направленных на тренировку памяти, речи, которые помогают быстрее запомнить информацию путем образования ассоциаций, на основе визуального и аудиального, а также чувственного представления. Эта техника отлично применяется в детских садах для обучения детей. На занятиях дети учатся красиво и правильно излагать свои мысли.

*Структуру мнемотехники можно представить следующим образом.* Мнемоквадрат – это отдельная карточка – изображение с закодированной информацией. Рисунок в квадрате обозначает, либо одно слово, либо словосочетание, либо простое предложение. Это может быть как предмет, так и действие.

*Например: ребенок ходит в детский сад у него есть шкаф и кровать. Для того чтобы запомнить, где его шкаф и кровать, на них наклеивают картинку, например, «Черепашку». И теперь ребенок знает, что вещи, на которых есть «Черепашка» – его вещи.*

Мнемодорожка – это последовательность четырех или более мнемоквадратов, расположенных линейно. Рисунок в каждом квадрате, соответствует одному слову или словосочетанию. Опираясь на изображение, ребенок составляет историю из нескольких простых предложений.

Мнемотаблица – это таблица, поделенная на квадраты, в каждый из квадратов заложена определенная информация. Каждому изображению в

квадрате соответствует слово или словосочетание, на основе этих изображения составляется рассказ или учится стих.

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация.

Суть мнемосхем заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на рисунки, ребенок воспроизводит текстовую информацию, так как в этом процессе одновременно задействовано и слуховое и визуальное восприятие.

При помощи мнемотаблиц легко можно запомнить большой объем информации.

При работе с мнемотаблицами необходимо соблюдать определенную последовательность.

1. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.
2. Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов слов в образы.
3. После перекодирования осуществляется пересказ сказки, рассказ по заданной теме или чтение стихотворения с опорой на символы (образы), т.е. происходит отработка метода запоминания.

Мнемотехнику можно использовать при обучении пересказу, составлении рассказов, разучивании стихотворений, скороговорок, чистоговорок, отгадывании загадок, обогащении словарного запаса.

Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы, так как в памяти у детей быстрее остаются отдельные образы: лиса – рыжая, мышка – серая, ёлочка – зелёная.

Для детей старшего возраста схемы желателно рисовать в одном цвете, чтобы не привлекать внимание на яркость символических изображений.

Важной составляющей в речевом развитии детей является заучивание стихотворений. Использование моделирования облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения текстов, формирует приемы работы с памятью. При этом виде деятельности включаются не только слуховые, но и зрительные анализаторы. Дети легко вспоминают картинку, а потом припоминают слова.

В результате использования мнемотехники у детей расширяется круг знаний об окружающем мире; появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории; появляется интерес к заучиванию стихов и потешек, скороговорок, загадок; словарный запас выходит на более высокий уровень; дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

#### *Список литературы*

1. Бережихина В.В. Опыт работы на тему «Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи детей старшего дошкольного возраста» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/opit-raboti-na-temu-ispolzovanie-priemov-mnemotekniki-dlya-gazvitiya-svyaznoy-rechi-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-3822572.html> (дата обращения: 27.01.2022).

**Гребенюк Ольга Витальевна**

почетный работник общего образования РФ,  
старший воспитатель

**Чепурченко Ирина Анатольевна**

учитель-логопед

**Полторабатъко Нина Стефановна**

воспитатель

**Левочкина Ольга Андреевна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №11»

г. Алексеевка, Белгородская область

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ТЕРРЕНКУР КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ РОДИТЕЛЕЙ**

***Аннотация:** в статье представлено описание инновационной образовательно-оздоровительной технологии – терренкур, используемой в работе с детьми дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** Дозированные нагрузки, погружение в тему, терренкур, интеграция, двигательная деятельность, познавательная деятельность.*

Образовательный терренкур – это специально организованные маршруты для детей по территории ДОУ с посещением зоны игр на асфальте, центров познавательно-исследовательской деятельности, прохождением экологических и оздоровительных троп, которые способствуют оздоровлению организма детей, повышают двигательную, познавательную, творческую активность каждого ребёнка.

Основопологающим направлением педагогической деятельности нашего ДОУ является формирование здорового образа жизни у участников образовательного пространства на основе интеграции познавательной деятельности и двигательной активности

Роль педагога в формировании компетентностей родителей детей, не посещающих детский сад, очевидна. И часто встает вопрос, как сделать этот процесс интересным и продуктивным. Мы адаптировали для дошкольной организации интересный метод и в своей практике успешно используем взаимодействие с родителями детей, не посещающих детский сад, в организации образовательных терренкуров.

Посмотрим на определения терренкура. Данное определение показывает, что терренкур – это дозированные нагрузки, восхождения по определенным маршрутам, в нашем случае это дозированные педагогические нагрузки, восхождения к новым знаниям.

Образовательный терренкур требует тщательной подготовки:

1) *определяем тему взаимодействия* (Темы запланированных мероприятий мы рассылает родителям детей, не посещающих детский сад, в обратной связи определяем пожелания по тематике. Используем мессенджеры, электронную почту, социальные сети);

2) *определяем участников* (Обсуждаем сценарный план, в котором участие нескольких педагогов необходимо. Ведь во время организации практикума, игры, возможно будет нужна помощь при организации детей, участвующих в мероприятии);

3) *обсуждаем уровень погружения родителей в тему* (Когда определена тематика и состав родителей участников, необходимо у них определить уровень имеющихся знаний. В этих целях предлагаем им заполнить анкеты, содержание которых позволит выявить проблемные зоны);

4) *предварительно информируем участников по содержанию мероприятия* (Для родителей подбирается информационный материал по содержанию, где в доступной форме предлагаем краткое погружение в тему. В данном случае родители смогут выступить в роли собеседника, активного участника, а не пассивного слушателя);

5) *организуем обратную связь* (по итогам проведения образовательного мероприятия для родителей детей, не посещающих детский сад, проводим заполнение итогового чек – листа). Его содержание помогает определить сильные и слабые стороны мероприятия.

Точка образовательного терренкура «Путешествовать люблю и здоровым быть хочу!» находится на спортивной базе «Хвойная», направлена на физическое развитие дошкольников, развитие мелкой моторики, координации движений. Он начинается с игр на асфальте, где есть зигзаги, дорожки, затем переходят на стадион спортивной базы, где ребята закрепляют основные виды движений, играют в футбол, догонялки. Родители по согласованию принимают участие и ведут детей по маршруту, организуя переходы от станции к станции: проводя физические упражнения, упражнения для профилактики нарушения осанки, дыхательные и другие виды гимнастик. Таким образом, родителям становится понятнее специфика организации детей, как организовать детскую активность, как реагировать, если дети отвлекаются, в каком тоне общаться с детьми в целом.

Направление – речевое развитие дошкольников. Для решения образовательного терренкура выдрана районная детская библиотека. Начинается с аллеи писателей, совершает остановку в беседке сказок.

Применяем методику «Бумажное путешествие», особенность – дети не играют молча, они разговаривают с игрушкой, ведут диалог с воображаемым участником игры, обогащая словарный запас. Чтобы организовать игру используем ватман, цветные карандаши, фломастеры, маленькие фигурки животных, человечков. Педагог приглашает участников в путешествие. По дороге персонажи попадают в разные ситуации, узнают новое и применяют свои знания.

Педагог получает возможность не только обучать чему-то новому, но и провести небольшую диагностику детей. Поведение каждого ребенка во время игры, его рисунки также могут показать, все ли у дошкольников хорошо, не нужна ли ему помощь.

Направление – художественно-эстетическое развитие. Реализуем данное направление на территории детского сада. Начинается с посещения центра изобразительного искусства, где дети занимаются продуктивной изобразительной деятельностью и каждый участник может проявить творчество и инициативу. Заканчивается он театральной сценой, с вовлечением участников в музыкальную инсценировку, кукольный театр, выполнение этюдов по ритмопластике.

Во время образовательного терренкура педагоги дают детям задание, а параллельно обращают внимание родителей на принципы, правила, требования к организации детских игр. Родители наблюдают за тем, что делают дошкольники, как педагог регулирует и планирует детскую активность. В зависимости от заданий, которые выберет педагог, и от того, сколько родителей придет на терренкур, они могут присоединиться к детям, чтобы выполнять задания, и к педагогу, чтобы провести игры. Это позволяет родителям узнать основные педагогические приемы и попробовать применить их на практике, что всегда вызывает интерес.

*Преимущества терренкуров:* образовательные терренкуры позволяют дополнить и разнообразить формы взаимодействия с семьей. Во время маршрута родители проводят время с ребенком, видят особенности его поведения. Образовательные терренкуры помогут и педагогам посмотреть, как выстраиваются взаимоотношения родителей и детей, увидеть или предупредить проблемные ситуации.

**Список литературы**

1. Давыдова О.И. Образовательные терренкуры на территории детского сада (познавательно-исследовательская деятельность детей на прогулке с учетом требований ФГОС). – АлтГПА, 2014.

2. Правдов М.А. Физические упражнения с использованием различного спортивного инвентаря для детей дошкольного возраста // Тезисы научно-практ. конф. «Проблемы обновления содержания дошкольного образования». –Иваново, ИПК и ППК, 1994.

3. Чепракова Н.В. Терренкур – маршрут оздоровления. Из опыта работы. Инновационные формы оздоровления детей дошкольного возраста // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VI Международной научной конференции. – Уфа, 2013.

*Ершова Татьяна Михайловна*  
старший воспитатель

*Данилова Любовь Вячеславовна*  
заведующая

МБДОУ «Д/С №146 «Петушок»  
г. Чебоксары, Чувашская Республика

## ПРАВИЛЬНОЕ ПИТАНИЕ – ЗАЛОГ ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКА

*Аннотация:* в статье рассмотрен вопрос организации правильного питания дошкольников.

*Ключевые слова:* питание дошкольников, организация питания.

Одна из главных задач детского сада – это обеспечение конституционного права каждого ребенка на охрану его жизни и здоровья. Здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания, которое является необходимым условием их гармоничного роста, физического и нервно-психического развития, устойчивости к действиям инфекций и неблагоприятных факторов внешней среды. Правильно организованное питание обеспечивает организм всеми необходимыми ему пищевыми веществами и энергией.



Немаловажной стороной являются вопросы организации и воспитания культуры питания у детей дошкольного возраста. Культура питания – важнейшая составная часть общей культуры здорового и безопасного образа жизни каждого человека. Формирование культуры здорового питания должно начинаться в семье с самых первых дней жизни ребенка и продолжаться в детском саду.

Системная работа в нашем детском саду по формированию культуры здорового питания включает три направления:

- 1) рациональная организация питания в образовательном учреждении;
- 2) включение в воспитательно-образовательный процесс разнообразных форм и методов по формированию культуры здорового питания;
- 3) организация просветительской работы с родителями и педагогами образовательного учреждения.

На наш взгляд, такое сочетание направлений работы способствует формированию у дошкольников и в детском саду, и в семьях культуры здорового питания и этикета поведения за столом.

Одной из первых социальных ролей, которую ребенок берет на себя – является роль культурного человека, принимающего пищу. Знакомство со столовым этикетом позволяет ребенку быть уверенным в себе, правильно вести за столом, умело пользоваться столовыми приборами, быть обходительным в застольном общении. Именно поэтому наши педагоги уделяют особое внимание обучению дошкольников столовому этикету во время воспитательно-образовательного процесса, совместной деятельности и во время приема пищи. Также в правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной окружающей обстановки в группе. Группы обеспечены соответствующей новой посудой, комфортной мебелью. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи, организуют работу дежурных. Важным моментом в правильной организации питания является хорошая сервировка. Она играет большую роль для развития и закрепления культурных навыков. Эстетическое оформление стола – салфетки, красиво и правильно разложенные столовые приборы, цветочные композиции – все это привлекает внимание детей к блюдам и повышает аппетит.

При формировании культуры здорового питания наиболее эффективна комплексная и системная работа с дошкольниками, включающая в себя следующие игровые методы и приемы, используемые педагогами:

- взаимодействие со сказочными персонажами («Накормим куклу кашей», «Буратино в гостях у детей»);
- словесные и игровые приемы, беседы (художественное слово, пословицы и поговорки «Поведение за столом»);
- сюжетно-ролевые и дидактические игры («Семья», «Столовая», «Назови правильно», «Когда это бывает?», «Что нужно?»);
- обыгрывание практических ситуаций («Чаепитие», «Приятного аппетита!», «Спасибо!»);
- наглядные приемы (показ педагога);
- дежурство по столовой, сервировка стола по схемам и алгоритмам;
- реализация детско-родительских проектов («Семейные традиции», «Праздники в нашей семье»).

С целью совершенствования и обновления практики здорового питания среди воспитанников и их семей в городе Чебоксары в течение нескольких лет реализуется муниципальный проект «Здоровые дети – счастливые родители». Наш детский сад является активным участником проекта, в рамках реализации проекта проводятся различные мероприятия с детьми, с педагогами и осуществляется тесное взаимодействие с родителями воспитанников:

- «Юные блогеры приглашают в «Осеннее кафе» по приготовлению оригинальных блюд из фруктов и овощей;
- «Дефиле костюмов дежурных по столовой» – показ костюмов для дежурных всех возрастных групп;
- мастер-класс с педагогами по оформлению салфеток для праздничного стола;
- фотовыставка «Моё любимое блюдо»;
- педагогические проекты «Воспитание столового этикета», «Приятного аппетита»;
- практические консультации для педагогов «Воспитание у детей культуры и навыков поведения за столом», «Возрастные особенности сервировки стола».

Воспитание культуры поведения у детей предполагает совместную работу воспитателя и родителей. Большинство родителей осознают важную роль питания для здоровья своих детей, но недостаточно информированы о том, как правильно его организовать. С этой целью мы активно привлекаем родителей к организации процесса по эстетике питания детей, ведем работу по пропаганде здорового питания, соблюдения правил столового этикета. Мы считаем, что родителям важно знать о необходимости соблюдения режима питания детей и их поведенческой культуры за столом.

В ходе работы над данной проблемой нами используются различные формы взаимодействия с родителями.

*Кулинарный практикум* – очень интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям непосредственно участвовать в приготовлении блюд из меню и выработать практические навыки по их приготовлению с дальнейшим вводом в рацион питания дома. Особенно родителям нравятся мастер-классы по оформлению блюд, на которых они проявляют творчество, выдумку, талант в процессе работы, делятся своими фирменными рецептами. Данная форма работы быстро стала популярной в детском саду и собрала довольно обширную аудиторию семей воспитанников.

*Родительский контроль.* Периодически в детском саду проводятся встречи с родительской общественностью, где обсуждаются темы организации питания в детском саду и проводится дегустация блюд. Родители так же знакомятся с нормативными и локальными актами детского сада по организации питания в детском саду, имеют возможность задать вопросы заведующей, медсестре, шеф-повару и кладовщику.

*День открытых дверей.* В этот день родители принимают участие в воспитательно-образовательном процессе, включая организацию питания детей. Тематика встреч разнообразна: «Дегустации для родителей», «День правильного питания», «Демонстрации блюд родителями», «Семейный стол».

С целью определения приоритетных тем в совместной работе с родителями воспитанников в детском саду систематически проводятся анкетирование, индивидуальные беседы администрации детского сада об организации питания в детском саду, а также совместные развлечения, конкурсы, выставки творческих работ.

Проводимая систематическая работа дает хорошие результаты.

Таким образом, вся деятельность по организации рационального питания и формирования столового этикета в детском саду стала эффективной благодаря слаженной работе всех участников образовательного процесса и приносит положительные результаты, так как родители стали нашими союзниками в вопросах организации питания дошкольников, повысилась родительская компетентность и заинтересованность в вопросах здорового питания дошкольников. При организации питания в семье родители стали больше уделять внимания разнообразию и витаминизации блюд. Дошкольники приобретают уверенность и способны достойно вести себя в разнообразных ситуациях приема пищи, хорошо владеют социальной ролью культурного человека за столом. Остается надеяться на то, что они будут использовать эти знания в своей жизни.

*Левченко Любовь Юрьевна*

педагог-психолог

МАДОУ «Д/С №1»

г. Таганрог, Ростовская область

## **ГУМАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ДОУ**

***Аннотация:** в статье рассматриваются понятия: «среда», «воспитательная среда», «воспитательное пространство», дается описание основных критериев, функция и условий гуманизации воспитательной среды в ДОУ.*

***Ключевые слова:** среда, воспитательная среда, критерии, функции, условия гуманизации воспитательной деятельности.*

В начале XX века идея воспитания средой нашла практическое воплощение в отечественной педагогике и практике социального воспитания (А.Г. Калашников, Н.В. Крупенина, С.Т. Шацкий, В.Н. Шульгин). Некоторые представители педагогики отождествляли саму среду с воспитанием в ней, превращая ее в центральное понятие. «Воспитывает не сам воспитатель, а среда», – писал А.С. Макаренко.

По мнению В.С. Кукушина – профессора, академика Академии педагогических и социальных наук, «...среда оказывает влияние на развитие личности, а человек, как активная творческая, деятельная личность, может преобразовать и изменить среду. А поскольку человека можно рассматривать в качестве определенной модели, то среда, выступающая как другая модель, может взаимодействовать с ним» [3; 8].

С позиции личностно-ориентированного подхода, опираясь на гуманистические идеи, считается, что среда – это совокупность окружающих человека условий, влияющих на самого человека.

В социально-педагогическом аспекте сущность понятия «воспитательная среда» следует рассматривать с двух позиций: воспитательная среда в

широком смысле (макросреда) охватывает общественную систему в целом; в узком смысле (микросреда) включает непосредственное окружение человека – семью, детский и учебный коллектив, микрогруппу [В.Г. Бочарова, 1991; И.С. Кон. 1989; А.В. Мудрик, 1979].

Еще одним близким к понятию «воспитательная среда» является понятие «воспитательное пространство». В теории воспитания данный термин появился в связи с идеями гуманизации воспитания, признания самоценности детства. Точное раскрытие сущности термина «воспитательное пространство» представлено в трудах И.Д. Демаковой. Она считает, что «воспитательное пространство – это освоенная среда (природная, культурная, социальная, информационная), приспособленная для решения воспитательных задач» [2, с. 37].

Следует отметить, что однозначного определения понятию «воспитательная среда» не существует, но по своей смысловой нагрузке оно близко к таким терминам, как «педагогическая среда», «развивающая среда», «воспитательное пространство». В связи с этим «воспитательной средой» дошкольного образовательного учреждения следует понимать совокупность условий (материальных и пространственно-предметных, социальных, личностных, межличностных, организационных), ограниченного пространством учреждения, которые взаимосвязаны, дополняют, обогащают друг друга, создаются всеми сотрудниками и влияют на каждого субъекта воспитательной среды (руководитель, педагог, родитель, ребенок), развивая воспитанность, поведение и навыки социализации [1, с. 41].

Интегративным критерием качества воспитательной среды детского сада является ее способность обеспечить всем субъектам воспитательного процесса систему возможностей для эффективного личностного развития [1, с. 47].

Воспитательная деятельность современного образовательного учреждения основывается на принципах гуманистического воспитания, предполагающих центральным объектом воспитания человека как наивысшую ценность.

Основными функциями гуманизации воспитательной деятельности взрослых являются: понимание ребенка, помощь ребенку и его поддержка в процессе развития, защита интересов ребенка, мягкое недирективное управление процессом развития личности ребенка, культурное влияние, облегчение процесса личностного роста, организация разнообразной деятельности детей [4, с. 32].

Еще одним из условий гуманизации воспитательной среды в ДОУ является достижение связи воспитательно-образовательного процесса и психолого-педагогических инноваций с социокультурной деятельностью. Социокультурная деятельность основывается на свободном выборе видов и форм деятельности, позволяющих удовлетворить потребность ребенка в развитии своих задатков, потребности найти наиболее благоприятную среду для развития своих дарований.

Для обеспечения реальной гуманизации воспитательной среды в ДОУ необходимо заменить ориентацию педагогического процесса на выполнение программ ориентацией на ребенка, его самочувствие, нужды и интересы. Такой переход сложен, но возможен если педагогам отказаться от дисциплинарной модели воспитания и перейти к личностно-

ориентированной, приблизить жизнь воспитанников в группе к домашней и наладить более тесную связь с семьей.

**Список литературы**

1. Венгер Л.А. Психолог в детском саду. Руководство для работы практического психолога. – М., 1998. – 243 с.
2. Демакова И.Д. Воспитательная деятельность педагога в современных условиях. – СПб.: КАРО, 2007. – 160 с.
3. Кукушин В. С. Введение в педагогическую деятельность. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ИКЦ МарТ; Ростов н/Д: МарТ, 2005. – 256 с.
4. Микляева Н.В. Работа педагога-психолога в ДОУ / Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева. – М.: Айрис-пресс, 2005.
5. Инновационная деятельность педагога-психолога по обеспечению качества воспитательной среды ДОУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://stranaobrazovaniya.ru/servisy/meropriyatiya/faily\\_ishodniki/328.docx](https://stranaobrazovaniya.ru/servisy/meropriyatiya/faily_ishodniki/328.docx) (дата обращения: 04.02.2022).

**Мамаева Алёна Альбертовна**

бакалавр, воспитатель  
МДОБУ «ЦРР – Медведевский  
Д/С №6 «Колокольчик»  
п. Медведево, Республика Марий Эл

## **НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ И ИХ РОЛЬ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Аннотация:** статья посвящена проблеме нетрадиционного рисования среди детей дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** нетрадиционные техники, рисование, образовательный процесс, дошкольники.

«Дошкольное детство очень важный период в жизни детей». Именно в дошкольном и младшем школьном возрасте закладывается фундамент для творческого развития, формируется духовность будущего гражданина.

Дети дошкольного возраста в силу своих возрастных особенностей довольно неусидчивы и нетерпеливы. Им трудно подолгу удерживать внимание, сосредотачиваться на чем-то. Заинтересовать детей помогает и разнообразие художественных материалов, а также возможность поэкспериментировать с новыми интересными способами рисования. Использование техник нетрадиционного рисования подходит для занятий с детьми раннего возраста. Пять минут – и работа готова! А это как раз то, что нужно малышам завораживающий процесс и яркий результат.

Актуальность данной проблемы в том, что изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных изобразительных технологий является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей.

Некоторым воспитанникам второй младшей группы трудно быстро освоить кисть или карандаш: у ребёнка может возникнуть неуверенность в себе, нежелание в дальнейшем заниматься рисованием. Кроме того, многие ребята в данном возрасте ещё проходят процесс адаптации к

детскому саду, ведь кто-то начинает посещать дошкольное учреждение именно с младшей группы, а не с ясельной. Решить эти проблемы, а также развить у ребёнка многие полезные качества помогают нетрадиционные методы рисования. Умение пользоваться нетрадиционными техниками рисования рождает у детей оригинальные идеи, развивает творческое мышление и воображение, и позволит детям получать удовольствие от своей работы. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать. В процессе нетрадиционного рисования происходит гармоничное развитие двигательных функций кистей рук – мелкой моторики. И чем богаче, разнообразнее жизненные впечатления ребенка, тем ярче, неординарное его воображение, его рисунки. Диагностика использования нетрадиционных методов рисования в детских садах показывает хорошие результаты. Нестандартные способы рисования всегда проходят весело, эмоционально. Результат такого творчества получается красивым и необычным, даже если у ребенка нет художественных навыков. Образовательный процесс превращается в игру. Рисовать можно цветными карандашами, фломастерами, восковыми мелками, пастелью, углем, соусом, гуашью, акварелью, акриловыми красками, тушью и т. д.

В своей работе я использую такие техники как:

1) *самые простые способы: рисуем подушечками пальцев и ладошками;*

2) *рисование ватными палочками;*

3) *рисование кусочками поролона (зубка для посуды);*

4) *рисование втулками от туалетной бумаги;*

5) *рисование сыпучими материалами (соль, крупы, песок).*

Таким образом, каждая техника нетрадиционного рисования – это маленькая игра, доставляющая ребенку радость, положительные эмоции. Она не утомляет малыша, у ребенка сохраняется высокая активность и работоспособность на протяжении всего времени рисования.

Занятия данным видом рисования способствуют развитию зрительно-моторной координации, фантазии, логики, мышления, что очень важно для подготовки дошкольника к обучению в школе. Нетрадиционное рисование – это способ самовыражения, общения с самим собой, отличное средство не только для поднятия настроения, но и для взгляда на мир другими глазами, открытия в себе новых возможностей!

Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Например, какому ребёнку будет неинтересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой, ставить на бумаге кляксы и получать забавный рисунок. Ребёнок любит быстро достигать результата в своей работе.

### *Список литературы*

1. Комарова Т.С. Дети в мире творчества. – М., 1995.
2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Ч. 1, 2. – М.: Скрипторий 2003, 2008.
3. Архарова С.С. Нетрадиционные техники рисования и их роль в развитии детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/taznoe/2018/10/24/netraditsionnye-tehniki-risovaniya-i-ih-rol-v-razviii-detey-0> (дата обращения: 01.02.2022).

*Ползикова Анна Алексеевна*  
воспитатель

*Круговых Людмила Анатольевна*  
воспитатель

*Гагарина Анастасия Игоревна*  
воспитатель

МБДОУ «Д/С №67 «Аистёнок»  
г. Старый Оскол, Белгородская область

## **ПРОФОРИЕНТАЦИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ИГР**

***Аннотация:** первый профориентационный опыт дети-дошкольники получают при организации сюжетно-ролевой игры. Это и обучение навыкам сотрудничества, а также средство социализации ребёнка, и первый профессиональный опыт.*

***Ключевые слова:** обучение, навыки сотрудничества, профессиональный опыт, мультимедийные средства.*

Дошкольный возраст – уникальный период, благодатная почва для развития, когда ребёнок в игре может получить хороший вектор на всю дальнейшую жизнь. Самое главное – умело поддержать инициативу ребёнка и наполнить образовательный процесс актуальным содержанием.

Самый первый профориентационный опыт дети-дошкольники получают при организации сюжетно-ролевой игры. Это и обучение навыкам сотрудничества, а также средство социализации ребёнка, и первый профессиональный опыт. Инновационную составляющую профориентационной работы можно выстроить через проектную, исследовательскую и ИКТ-деятельность.

Для формирования профориентации дошкольника мы использовали систему работы на основе использования мультимедийных игр и пособий. Основываясь на мультимедийных средствах обучения, нами были разработаны интегрированные занятия. Цель занятий заключалась не только в том, чтобы познакомить дошкольников с профессиями, но и сформировать у них определенный элементарный опыт профессиональных действий, способствующий ранней профессиональной ориентации. Занятия предполагали обсуждение, воспитанником предлагалось выразить свое мнение, проявить активность. В ходе проведения организованной образовательной деятельности нами оценивалась инициативность воспитанников, их активная позиция, интерес, эмоциональный настрой.

Таким образом, благодаря своим преимуществам компьютерные технологии способствуют приобретению познавательной нагрузки, помогают преодолеть интеллектуальную пассивность ребенка, что в свою очередь может благоприятно отразиться на формировании профессиональной ориентации ребенка.

Проведя несколько занятий, мы поняли, что интегрированные занятия более результативны, так как у дошкольников отмечается повышенный интерес к задачам, которые решаются на этих занятиях. Очевидно, что воспитанники лучше и быстрее воспринимают полученную информацию.

Воспитанники не только приобретают новые знания о профессиях, но и применяют их на практике. Было достигнуто главное – дети старшего дошкольного возраста не только знают профессии, но и умеют объяснять необходимость каждой из них.

Ранняя профориентация – это фундамент для профессионального выбора в будущем. Формирование представлений у детей дошкольного возраста о мире труда и профессий – это актуальный и необходимый процесс в современном мире, который необходимо строить с учетом требований современного образования.

### *Список литературы*

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 29.07.2017) «Об образовании в Российской Федерации» // СЗ РФ. – 2012. – №53.
2. Детство: программа развития и воспитания детей в детском саду / В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина [и др.]. – М.: Детство-Пресс, 2016.
3. Козлова С. Нравственное воспитание детей в современном мире // Дошкольное воспитание. – 2016, – №9. – С. 98–104.
4. Козлова С.А. Я – человек: программа приобщения ребенка к социальному миру. – М.: Знание, 2016. – 240 с.

**Прокопьева Оксана Валерьевна**  
старший воспитатель  
МБДОУ «Д/С №3 «Солнышко»  
с. Моргауши, Чувашская Республика

## ПОДДЕРЖКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ИНИЦИАТИВ СЕМЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

*Аннотация:* статья отражает опыт работы детского сада по созданию теплых доверительных отношений с семьями воспитанников с целью тесного сотрудничества в процессе образовательной деятельности.

*Ключевые слова:* образовательные инициативы, сотрудничество, семьи воспитанников.

Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности – один из основных принципов дошкольного образования. Однако не следует забывать о том, что для решения задач ООП ДО большое значение имеет поддержка образовательных инициатив семей воспитанников.

Педагогический коллектив нашего детского сада считает, что взаимодействие с семьями воспитанников по вопросам образования ребенка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность является одним из условий, необходимых для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста.

Наш опыт работы в данном направлении показывает, что взаимопонимание и взаимодействие родителей и педагогов возникает не сразу. Это длительный процесс, долгий и кропотливый труд. Педагоги нашего детского сада ежедневно работают над тем, чтобы между детским садом и семьей возникло тесное плодотворное сотрудничество.

Кроме того, важной задачей педагогов является сегодня поддержка образовательных инициатив родителей. Например, если родители



выступают с предложением организовать совместное с детьми мероприятие или поездку, эта идея всегда поддерживается. Педагоги помогают продумать содержание, решить организационные вопросы. Важно вовремя заметить желание родителей подробнее изучить какой-либо вопрос, включиться в образовательный процесс. Не нужно ждать, когда будет соответствующее мероприятие по плану. Гибкость планирования работы в группе, продиктованная современными требованиями, дает возможность педагогам нашего детского сада учитывать особенности ситуации.

Наши педагоги отмечают, что при таком подходе к взаимодействию с семьями и воспитанники становятся более уверенными в себе, эмоционально отзывчивыми, инициативными, у них формируется положительное отношение к окружающему миру. Они чувствуют себя ближе к воспитателю, т. к. наблюдают его тесное общение с родителями. Они радуются и испытывают чувство гордости, когда родители участвуют в совместных играх и занятиях, видят их интерес и активную позицию.

Чтобы изменить ошибочное мнение родителей в отношении задач и принципов работы детского сада, а также поддержать их образовательные инициативы и привлечь к образовательной деятельности ДОУ, целью педагогов МБДОУ «Детский сад №3 «Солнышко» Моргаушского района ЧР стало создание единого образовательного пространства посредством разнообразных форм взаимодействия.

Взаимодействие педагогов и родителей воспитанников осуществляется путем решения следующих задач:

- установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника;
- создание дружеской, позитивной атмосферы, общности интересов, эмоциональной поддержки;
- активизация и обогащение воспитательных умений родителей;
- поддержка их уверенности в собственных педагогических возможностях.

Опираясь на накопленный в практике опыт сотрудничества с семьями воспитанников и вовлечению их в жизнь группы, в детском саду используются разные формы взаимодействия, которые способствуют поддержке образовательных инициатив родителей и эффективному включению их в образовательную деятельность. Остановимся подробнее на некоторых из них.

Как правило, знакомство с вновь пришедшими детьми и их родителями начинается с беседы и наблюдения за их общением. На основе полученных данных планируется дальнейшее взаимодействие, подбираются такие формы, которые помогут родителям лучше разобраться в вопросах развития ребенка, оценить его достижения, понять сам процесс воспитания.

Есть «Родительская почта», куда члены семей воспитанников опускают просьбы и пожелания, которые в дальнейшем служат темами для консультаций и родительских собраний, круглых столов по обмену опытом семейного воспитания.

В нетрадиционной форме проходят групповые родительские собрания: с показом презентаций, включением аудиозаписи с высказываниями воспитанников, а также в форме мастер-классов, чаепития с угощениями. Это способствует созданию доверительной атмосферы. Цель родительских собраний не только ознакомительно-организационная. В ходе таких

встреч освещаются разные вопросы воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Кроме того, в группах проводятся «Встречи с интересными людьми», в процессе которых родители знакомят дошкольников со своей работой, сферой деятельности и дают полезные советы по выбору будущей профессии. Используется современный метод ранней профориентации «Виртуальное гостевание». Родители записывают видеоролики, демонстрирующие свою профессиональную деятельность, а воспитатель показывает их детям в процессе образовательной деятельности.

Совместно с детьми родители участвуют в групповых занятиях: «Путешествие в сказку», «Поле чудес», «Морское путешествие» и т. д.

Среди эффективных форм взаимодействия можно выделить «Маршрут выходного дня». Родители воспитанников выступают инициаторами совместных экскурсий и походов, прогулок. Например, зимой родители, дети и педагоги вместе выезжают на лыжную прогулку в лес, летом отправляются в туристический поход.

В настоящее время родители воспитанников являются активными участниками различных мероприятий, проводимых в детском саду. Родители участвуют в конкурсе презентаций групп «Наша группа – дружная семья», в театральном фестивале «В гостях у сказки», в праздничных мероприятиях «А ну-ка, папы!», «Праздник дружной семьи». Совместно с детьми они участвуют в экологических акциях («Елочка – зеленая иголочка», «Покормите птиц!», «День Земли»), выставках художественного творчества («Осенняя и зимняя фантазии», «Мы за безопасный мир», «Мой любимый детский сад» и т. д.).

Кроме этого, принимают участие в различных конкурсах: муниципальных («Новогоднее чудо своими руками», «Арт – ракурс»), республиканских (разнообразных конкурсах, организованных ГАНОУ «Центр одарённых детей и молодёжи «Эткер» Минобразования Чувашии, ЧРОО КВЦ «Радуга», всероссийских (конкурс «Зимние узоры», «Милая мама», «Моя семья», Межрегиональный фестиваль – конкурс «Хавхалану» («Вдохновение»), посвящённого памяти академика РАО Г.Н. Волкова – 2021) занимая в них призовые места.

Семьи воспитанников занимаются благоустройством и озеленением территории ДОУ (посадкой деревьев, оформлением клумб и т. д.), а зимой сооружают постройки и скульптуры из снега с целью создания благоприятных условий для двигательной активности дошкольников.

Совместные мероприятия сближают не только родителей и детей, но и взрослых между собой. Однако не все родители осознают значение своего включения в жизнь детского сада, несмотря на масштаб проводимой педагогами работы. Некоторые из них, ссылаясь на усталость или занятость, отказываются участвовать в совместной с детьми деятельности. В таких случаях возникает необходимость использовать нестандартный подход к решению проблемы. Нередко приходится прибегать и к «педагогической хитрости». Тем родителям, кто особенно сторонится участия в образовательном процессе, предлагаются на первый взгляд незначительные поручения, без выполнения которых «невозможно» провести то или иное мероприятие (убрать тяжелую ширму во время театрализованного представления, вынести необходимые атрибуты на праздновании дня рождения кого-либо из детей и т. п.). Выполняя такие маленькие просьбы,

поручения и видя результат своего вклада в общее дело, взрослые начинают активно проявлять интерес к жизни ДОУ, выступать с предложением о помощи, а впоследствии и со своими творческими идеями.

Подводя итог, можно сказать, что использование разнообразных форм работы с родителями создает позитивную эмоциональную атмосферу в коллективе взрослых, окружающих ребенка. Родители осознают, что вовлечение в образовательную деятельность, заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это нужно для развития ребенка. Тем самым начинают проявлять больше инициативы.

Чем лучше налажено общение между семьей и детским садом, тем большую поддержку получит ребенок, тем жизнь его будет полна позитивными впечатлениями, любовью, доверием к окружению.

#### *Список литературы*

1. Евдокимова Е.С. Детский сад и семья: методика работы с родителями / Е.С. Евдокимова, Н.В. Додокина. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Свирская Л. Работа с семьей: необязательные инструкции: методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: Линка-Пресс, 2007;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: письма и приказы Минобрнауки. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
4. Вольвач А.С. Способы и направления поддержки родительской инициативы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2020/01/19/sposoby-i-napravleniya-podderzhki-roditelskoy>(дата обращения: 31.01.2022).

**Чернякова Любовь Юрьевна**

воспитатель

**Субботина Наталия Александровна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №72 «Мозаика»

г. Белгород, Белгородская область

## **ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ: ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ С–Ц**

*Аннотация: в статье представлен конспект непосредственно-образовательной деятельности по обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста с использованием игрового пособия В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры».*

**Ключевые слова:** звуковая культура, обучение грамоте.

**Цель:** закрепить правильное произношение звуков С–Ц.

**Задачи:**

- учить детей дифференцировать эти звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками С и Ц;
- упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе, умение слышать ударное слово в рифмовке;
- воспитывать чувства сопереживания ближнему.

*Материалы и оборудование:* игровое поле «Фиолетовый лес», сказочные образы: Гномы Кохле, Охле, Желе, Зеле, Геле, Селе и Фи, озеро Айс, Белочка, ворон Метр, комплект «Разноцветные верёвочки» красного и синего цвета, карточки на каждого ребёнка со звуками «С»–«Ц», развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес» (солнышко, лучики, птица, цветок, облака).

*Методика проведения:*

Однажды гномы Кохле, Охле, Желе, Зеле, Геле, Селе и Фи отправились в лес за дровами. Когда они уже возвращались домой, то заметили, что одного брата нет. Они стали его звать: «Селе, Селе» (воспитатель предлагает детям помочь гномам позвать Селе, акцентирует внимание на первый звук «С»). Но Селе не отзывался. Гномы отправились на поиски брата, и пришли к озеру Айс. Воспитатель просит детей произнести название озера, выделяя звук «С». Педагог продолжает. – Озеро обещало показать дорожку, куда отправился Селе, но для этого нужно лишь правильно исполнить песенку воды. Дети все вместе произносят звук «С». Озеро Айс поблагодарило гномов и деток за красивую песенку и показало дорогу (воспитатель прикрепляет к ковру красную верёвочку-дорожку).

Гномы отправились по дорожке, которая привела их к дереву, на котором сидела белочка. Белочка сказала, что видела, куда пошёл дальше гном, и если они правильно исполнят её песенку и поиграют с ней, поможет им (дети помогают гномам, произносят звук «Ц»). Затем воспитатель произносит звуки «С» и «Ц», спрашивает, чья песенка «с» (воды) и чья «ц» (белочки). Проводится игра.

– Давайте договоримся, – предлагает педагог, – если вы услышите звук «С», делайте руками движения, как бы умываясь (показывает, не касаясь руками лица). А если услышите звук «Ц», махните правой рукой, как белочка машет своим пушистым хвостом (делает движение кистью правой руки вправо). Затем воспитатель произносит то звук «С», то звук «Ц». Сначала задание выполняется детьми совместно, потом дифференцированно: только девочками (мальчики контролируют), только мальчиками, только детьми, сидящими за первыми столами, за последними столами. Белочке очень понравилось игра и за это она покажет дорогу (воспитатель прикрепляет синюю верёвочку – дорожку к игровому полю «Фиолетовый лес»).

Воспитатель продолжает занятие: – Ребята, посмотрите, куда гномов привела дорожка. К мудрому ворону Метру. – Эти звуки встречаются во многих словах, говорит ворон Метр гномам, определите эти звуки. Педагог предлагает детям взять со стола карточки со звуками «С» и «Ц» и помочь гномам. – Покажите-ка, какой звук слышится в словах: солнышко, цыпленок, сом, оконце, цапля, ослик, целебная, осенний, огурец. (Выполняется задание). Ворон хвалит детей и гномов и показывает полянку, где отдыхал от работы гном Селе. Гномы обрадовались, что нашли брата, говорят детям спасибо, что помогли им и просят вместе с ними сделать упражнения.

Выполняется физ. минутка.

Ранним утром солнце встало,  
(дети встают с корточек)  
Поднялось и запыхало  
(поднимаются на носочки)  
Все уснувшее проснулось,  
(имитируют умывание)

Отряхнулось, встрепенулось;  
(наклониться и выпрямиться)  
Над кустом взлетела птица,  
(прыжок на двух ногах)  
Над цветком пчела кружится.  
(Повороты в стороны)  
(Я. Щеголев. «Ранним утром»)

Дети садятся на места.

Спросив у детей, понравилось ли им стихотворение, под которое они выполняли упражнения, воспитатель предлагает вспомнить две первые строчки. Объясняет, что в прочитанном отрывке есть слово, где есть оба звука – «С» и «Ц» (солнце). За правильный ответ педагог дает круглое солнышко и предлагает ребенку прикрепить на Фиолетовый лес. Далее педагог говорит, что в строчках ещё есть 3 слова со звуком «С». Читает начало стихотворения еще раз. Дети называют слова солнце, встало, поднялось. Воспитатель вручает им лучики солнца, дети добавляют их к солнышку на ковре.

Воспитатель читает последние строчки стихотворения. Дети называют слова со звуком «Ц» (птица, цветком) и получают птицу и цветок из Фиолетового леса.

Затем педагог трижды произносит одну из строк стихотворения, всякий раз меняя логическое ударение:

*Всё* уснувшее проснулось.

Всё *уснувшее* проснулось.

Всё уснувшее *проснулось*.

Дети называют ударные слова (подчеркнуты в тексте).

– Жили-были три цыпленка: Цып, Цып-цып и Цып-цып-цып, – рассказывает далее воспитатель. Просит повторить имена цыплят. Предлагает:

– Давайте поиграем. Я буду медленно произносить: жили-были три цыпленка. А вы продолжайте: Цып, Цып-цып, Цып-цып-цып. Затем я проговорю свои слова в более быстром темпе, и вы будете называть имена цыплят в таком же темпе, потом скажу еще быстрее и совсем быстро. (Упражнение повторяется дважды.) А теперь проведем соревнование «Чей ряд победит?». Я буду говорить, жили-были три цыпленка в разном темпе, а вы так же быстро или медленно называть имена цыплят, но не все вместе, а по рядам – тот ряд, на который я укажу.

В заключение педагог просит детей отгадать загадку, в которой есть слова со звуком «С».

Без крыльев, летят.

Без ног спешат.

Без паруса плывут.

(Облака).

Ребенок, который первый отгадал, прикрепляет облако на игровое поле Фиолетовый лес. Воспитатель предлагает детям запомнить загадку, чтобы загадать её родителям. Подводится итог занятия.

#### **Список литературы**

1. Воскобович В.В. Чтение через игру. Формирование читательских компетенций у детей средствами развивающих игр / под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко, О.М. Вотвиной. – СПб.: Развивающие игры Воскобовича, 2017. – 344 с.

2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 144 с.

*Шамрай Алеся Владимировна*  
воспитатель

*Дутова Ольга Владимировна*  
воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №11»  
г. Алексеевка, Белгородская область

## **СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДОУ**

***Аннотация:** в статье рассмотрены понятия: предметно-развивающей среды ДОО, описаны научные подходы к ее построению, определены требования ФГОС ДО к предметно-развивающей среде, описаны закономерности ее наполнения и размещения в пространстве группы ДОО.*

***Ключевые слова:** транспортируемость, вариативность, полифункциональность.*

Образовательная среда дошкольного учреждения – это совокупность условий, оказывающих прямое и косвенное влияние на всестороннее развитие ребёнка в дошкольном учреждении, состояние его физического и психического здоровья, успешность его дальнейшего образования, а также взаимодействие все участников образовательного процесса в ДОУ.

В своей работе воспитатели моделируют социокультурную предметно-пространственную развивающую среду, которая позволяет детям старшего дошкольного возраста проявлять творческие способности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательные-эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе.

Развивающая среда в детском саду, обеспечивает личностно-ориентированное воспитание и социально-эмоциональное взаимодействие детей и взрослых, где дети эмоционально проявляют себя, выражают осознанно-правильное отношение к окружающему, реализуют себя как личность. Предметно – пространственная среда соответствует возрасту воспитанников, а также их актуальным и индивидуальным особенностям, особенностям детского восприятия; пространство оснащено средствами обучения и воспитания, игровыми, спортивными, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами в свободном доступе для детей.

Одна из основных черт ребёнка – инициативность, самостоятельность, поэтому окружающая среда содержит достаточное количество элементов, взаимодействовать с которыми ребёнок может самостоятельно, при минимальной помощи воспитателя.

Цветовое решение интерьера не раздражающее (цветовой комфорт соответствует возрасту детей, предметы обстановки окрашены в спокойные тона, присутствие ярких предметов – игрушки, яркие элементы отделки).

В группе создана домашняя обстановка, визуальный психологический комфорт: в оформлении применены природные компоненты, обуславливающие взаимосвязь с окружающим миром (природный уголок, элементы растительного декора, природные выставки). Также в интерьер включены

элементы оформления, создающие приятные, позитивные ассоциации у воспитанников детские работы (рисунки, аппликации, композиции из пластилина, атрибуты, обогащающие развивающую среду).

Группе присущи гибкость, транспортируемость, вариативность: зоны активности мобильны и сменяемы. Есть возможность разнообразного использования составляющих предметной среды. Игрушки, с которыми могут играть дети, самостоятельно находятся на открытых полках, в непосредственной доступности. Материалы полифункциональные: наличие природных материалов, для использования в разных видах детской деятельности.

Особое внимание уделяется безопасному нахождению детей в ДОО (группе). Возможности безопасно играть и заниматься образовательной деятельностью: вся мебель в группе и в зонах активности крепится к стенам; мебель расположена так, чтобы у детей было достаточно места для активной деятельности (двигательной, игровой, образовательной). В уголках активности размещены знаки, напоминающие об аккуратном и безопасном обращении с тем или иным предметом. Воспитатели регулярно проводят инструктаж по технике безопасности во время образовательной деятельности (обращение с ножницами, кисточками, карандашами, пластилином). Культура и безопасность поведения за столом во время еды; безопасное поведение во время прогулки на площадке.

Таким образом, конструируя предметно-развивающую среду для детей любого возраста в ДОО, нужно учитывать психологические основы продуктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн сегодняшней среды детского сада и психологические особенности возраста, на который нацелена данная среда.

#### *Список литературы*

1. Виноградова Н.А. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада: пособие для воспитателей детского сада / Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева. – М.: Просвещение, 2017. – 197 с.
2. Куликовская И. Пространственно-предметная среда развития мировидения ребенка в дошкольном образовательном учреждении // Детский сад от А до Я. – 2005. – №4. – С. 76–83.
3. Короткова Н.А. К проблеме организации предметной развивающей среды для детей старшего дошкольного возраста // Ребенок в детском саду. – 2007. – №4. – С. 6–9.
4. Ревина Ю.В. Аналитическая справка «Создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/12/11/analiticheskaya-spravka-sozdanie-razvivayushchey-predmetno> (дата обращения: 02.02.2022).

## КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА, ДЕФЕКТОЛОГИЯ

*Антонова Лилия Закирьевна*

старший преподаватель  
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный  
национальный исследовательский университет»  
учитель-логопед  
МАДОУ «Д/С №2»

г. Белгород, Белгородская область

*Кононученко Ирина Васильевна*

учитель-логопед  
МБДОУ «Д/С КВ №72 «Мозаика»  
г. Белгород, Белгородская область

*Липовская Светлана Анатольевна*

учитель-дефектолог  
МБДОУ «Д/С КВ №72 «Мозаика»  
г. Белгород, Белгородская область

### ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

*Аннотация:* в статье рассмотрены особенности при формировании монологической речи дети старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Авторами отмечено, что при обучении и воспитании детей данной категории следует учитывать наличие данных особенностей при формировании и становлении монологической речи у детей.

*Ключевые слова:* монологическая речь, речевые расстройства, речевое высказывание.

Наличие трудностей в построении высказывания, характерные для детей с общим недоразвитием речи – это следствие несформированного этапа планирования и продуцирования речевого сообщения. Старшие дошкольники с общим недоразвитием речи часто при построении речевого высказывания делают ошибки, такие как пропуски членов предложения либо же наличие лишних (избыточных) членов предложения, неправильное построение словосочетаний со связью управления и согласования, трудности в использовании предлогов и союзов, замена глаголов одного времени глаголами другого (часто путают глаголы прошедшего времени с глаголами настоящего), затруднения в образовании новых слов или новых форм слова. Данные особенности свидетельствуют о несформированном грамматическом строе речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи.

В современной логопедии учеными было приложено много усилий, чтобы осветить все вопросы, которые касаются речевого развития детей с общим недоразвитием речи. Над этим работали Р.И. Лалаева, Л.Ф. Спинова, К.В. Воробьева, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, С.Н. Шаховская и др.



Как обобщили авторы, старшие дошкольники с общим недоразвитием речи при планировании монологического высказывания испытывают трудности, возникающие в связи с поисками необходимых языковых средств для выражения своих мыслей. У дошкольников с общим недоразвитием речи недостаточно сформирована и развита связная речь, они не умеют ясно и четко излагать свои мысли, прибегая к односложным ответам на поставленные вопросы вместо полного и развернутого ответа. В их речи часто встречаются неоднократные повторения слов и отдельных нераспространенных предложений.

В своих работах Р.И. Лалаева отмечает, что наличие трудностей в построении высказывания, характерные для детей с общим недоразвитием речи – это следствие несформированного этапа планирования и продуцирования речевого сообщения. Старшие дошкольники с общим недоразвитием речи часто при построении речевого высказывания делают ошибки, такие как пропуски членов предложения либо же наличие лишних (избыточных) членов предложения, неправильное построение словосочетаний со связью управления и согласования, трудности в использовании предлогов и союзов, замена глаголов одного времени глаголами другого (часто путают глаголы прошедшего времени с глаголами настоящего), затруднения в образовании новых слов или новых форм слова. Данные особенности свидетельствуют о несформированном грамматическом строе речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи.

Как указывает автор, дети с данным речевым расстройством чаще используют прямую речь в отличие от детей с нормальным речевым развитием. При составлении сложноподчиненных предложений дошкольники с общим недоразвитием речи испытывают трудности, они не до конца понимают значение связи между словами в предложениях, делают ошибки при формообразовании и использовании предлогов.

Дети с общим недоразвитием речи при рассказывании в большей степени употребляют в речи существительные, местоимения, служебные слова. Данную особенность можно объяснить трудностями в разрывании высказывания. При построении рассказов и пересказов зачастую дети с общим недоразвитием речи просто перечисляют субъекты и объекты действительности. У таких детей не сформирован и ограничен словарный запас, что проявляется в том, что им трудно использовать другие части речи, помимо существительных и местоимений и наречий с обобщенным значением. Дети с общим недоразвитием речи не умеют грамотно оформить предложение, неумеренно употребляют служебные и вводные слова, тем самым идя по пути воспроизведения уже известного, вместо того, чтобы выстраивать новую программу высказывания.

Л.Ф. Спирина говорит, что у дошкольников с общим недоразвитием речи монологическая устная речь самостоятельно не формируется. Вследствие того, что при общем недоразвитии речи в большинстве случаев возникает нарушение познавательного развития, дети с данным речевым нарушением делают не только грамматические ошибки в построении высказывания, но и также смысловые, например, теряют основную нить содержания рассказа или пересказа, путают последовательность событий, забывают закончить фразу или высказывание. Речь дошкольников с общим недоразвитием речи хаотична, бедна выразительностью оформления. Дети не умеют определять логическую последовательность событий

и причинно-следственные связи, ограничиваются перечислением изображенных предметов или действий без определения взаимоотношений между персонажами, места действия, времени. Наличие у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи детей нарушений в развитии неречевых процессов, таких, как восприятие, память, внимание, мышление, создает дополнительные трудности в усвоении монологической речи.

Т.А. Ткаченко отмечает, что становление монологической речи у детей с общим недоразвитием речи осуществляется замедленными темпами. Старшие дошкольники достаточно долгое время задерживаются на этапе вопросно-ответной формы речи, переход же к самостоятельному связному высказыванию достаточно труден для этих детей, им требуется помощь педагога. Дети в процессе формирования монологической речи нуждаются в постоянной стимуляции, им проще усваивать ситуативную речь, с опорой на наглядность.

При изучении отдельных видов монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи Л.В. Мелеховой было установлено, что наибольшие трудности у них возникают при пересказе прочитанного текста. Особенности формирования монологической речи проявляются в грамматически неправильно построенных фразах, наличием долгих пауз между ними, множественном количестве искаженных слов.

В своих работах С.Н. Шаховская выделяет такие трудности в развернутости речевого высказывания у детей с общим недоразвитием речи, как ограниченность слов (словарного запаса), нераспространенность предложений, нарушения в формообразовании слов и передачи сути высказывания. Описание детям мало доступно, чаще всего они просто перечисляют предметы и их части, при этом они не завершают свой рассказ либо возвращаются к началу. Рассказ собственного творчества детям с общим недоразвитием речи дается трудно. Дошкольники испытывают серьезные затруднения в определении сути рассказа, последовательного события выбранного сюжета и его языковой реализации. Нередко выполнение творческого задания подменяется пересказом знакомого текста.

Таким образом, изучив психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме исследования, было установлено, что дети старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи имеют определенные особенности при формировании монологической речи. Авторами отмечаются наличие грамматических ошибок (недостаток или лишнее количество членов предложения, ошибки в построении словосочетаний со связями управление и согласование, трудности в образовании новых слов и их новых форм, ошибки в лексико-грамматическом оформлении высказывания), увеличение доли существительных, местоимений, служебных слов при построении рассказа, трудности в развернутости высказывания, частое перечисление субъектов и объектов действительности, неумеренное употребление служебных и вводных слов, неумение определять логическую последовательность событий, причинно-следственные связи. Дети с общим недоразвитием речи ограничиваются перечислением изображенных предметов или действий без определения взаимоотношений между персонажами, места действия, времени, ошибаются в передаче

логической последовательности событий, пропускают отдельные звенья, «теряют» действующих лиц.

При обучении и воспитании детей данной категории следует учитывать наличие данных особенностей при формировании и становлении монологической речи у детей.

**Список литературы**

1. Лалаева Р.И. Формирование лексики и грамматического строя речи дошкольников с общим недоразвитием речи / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. – СПб., 2001. 345 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://herjomushkina-ds5lmr.edumsko.ru/articles/post/1413534>
2. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи. Учеб. пособие. – М.: АСТ: Астрель: Транзиткнига, 2006. – 158 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/lpp/2016/11/vorobeva-v-k-metodika-razvitiya-svyaznoj-rechi>
3. Воробьева В.К. Формирование у младших школьников с моторной алалией умения узнавать образцы связной речи // Дефектология. – 1988. – №6. – С. 56–62 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ocherk.org/uchebnoe-posobie-posvyasheno-formirovaniyunavikov-svyaznoj-re/index13.html>
4. Филичева Т.Б. Основы логопедии: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. педагогике и психологии (дошк.) / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина. – М.: Просвещение, 1980. – 435 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://www.studmed.ru/filicheva-tb-cheveleva-na-chirkina-gv-osnovy-logopedii-ucheb-posobie-dlya-studentov-ped-in-tov-po-spec-pedagogika-i-psihologiya-doshk\\_ec71fbbe3ce.html](https://www.studmed.ru/filicheva-tb-cheveleva-na-chirkina-gv-osnovy-logopedii-ucheb-posobie-dlya-studentov-ped-in-tov-po-spec-pedagogika-i-psihologiya-doshk_ec71fbbe3ce.html)

**Гостищева Евгения Сергеевна**

учитель-дефектолог

**Нетребенко Алла Владимировна**

учитель-дефектолог

**Олейникова Александра Петровна**

учитель-дефектолог

ОГКУЗ «Белгородский дом  
ребенка специализированный»  
г. Белгород, Белгородская область

## **ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РЕАБИЛИТАЦИИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЕЙ-ДЕФЕКТОЛОГОВ «ДОМА РЕБЁНКА»**

**Аннотация:** в статье описываются инновационные формы реабилитации, используемые учителями-дефектологами в доме ребёнка.

**Ключевые слова:** реабилитация, коррекция, дети с ОВЗ, инновационные формы, ранний возраст.

Проблемы специального образования сегодня являются одними из самых актуальных в работе всех подразделений Министерства образования и науки РФ, а также системы специальных коррекционных учреждений. Это связано, в первую очередь, с тем, что число детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов неуклонно растёт.

*Системный подход* в обучении и воспитании детей с ОВЗ нацелен, прежде всего, на развитие личности и социализацию ребенка. Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Образование детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов предусматривает создание для них специальной коррекционно-развивающей среды, обеспечивающей адекватные условия и равные с обычными детьми возможности для получения образования в пределах специальных образовательных стандартов, лечение и оздоровление, воспитание и обучение, коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию.

Одним из ведущих направлений деятельности ОГКУЗ «Белгородский Дом ребёнка» является создание сбалансированной системы психолого-медико-педагогического сопровождения.

С целью включения «особого ребенка» в общеобразовательную среду, в нашем учреждении созданы оптимальные условия, необходимые для полноценного физического и психического развития, эмоционального и социального благополучия: раннее выявление отклонений в развитии ребенка; создание необходимой развивающей среды; разработка и применение индивидуальных мер коррекции; стимуляция потенциальных возможностей ребенка; осуществление профилактики неблагоприятного развития детей.

Для этого специалистами нашего учреждения активно используются инновационные формы реабилитации, которые осуществляются с детьми с 2-х лет по следующим направлениям.

1. *«Комната психологической разгрузки»* – это настоящий мини-зоосад. Дети с ограниченными возможностями здоровья гораздо более отдалены от природы, чем их здоровые сверстники. Ограниченная среда приводит к сужению круга впечатлений, тормозит интеллектуальное развитие. Поэтому необходимо создать условия для того, чтобы все, что создано природой, могло прийти на помощь ребенку. Это растения, животные, камни, глина, вода, песок, запахи, звуки. Природные объекты становятся инструментами стимуляции зрительного и слухового внимания, моторного и эмоционального развития. Красотой форм, запахами, разной цветовой гаммой, объекты природы благоприятно действуют на центральную нервную систему, помогают справиться с плохим настроением, снимают отрицательную энергию, способствуют успешной адаптации и установлению эмоционального контакта.

2. *«Зимний сад»* – это отдельная комната в здании дома ребенка, своеобразный живой уголок. Место, где каждый ребенок получает уникальную возможность слиться с природой, набраться от нее позитивной энергии и живительной силы. Дошкольный возраст – это период, когда закладываются основы личности ребенка, в том числе отношение к окружающему миру и природе. В этом любознательном возрасте ребенок начинает развиваться эмоционально, формируются нравственные основы личности, которые проявляются как во взаимоотношениях с людьми, так и с окружающим его миром. Также в этом возрасте у детей формируются

знания и правила взаимодействия с живой природой. И замечательным примером для развития в детях любви к природе может стать «Зимний сад». Тут малыши учатся ухаживать за растениями и наблюдать за их развитием и ростом. Это позволяет воспитывать в ребенке очень важные качества: самостоятельность, ответственность, доброту. В «Зимнем саду» используются инновационные методы реабилитации: гарденотерапия, пескотерапия, агротерапия.

3. «*Методика Ф. Фрёбеля*». При использовании дидактического материала «Дары Фрёбеля» у детей развиваются социальные и коммуникативные умения, мелкая моторика, познавательно-исследовательская деятельность и логические способности; формируются элементарные математические умения. Применив в практической деятельности с дошкольниками пособие, мы увидели удивительные результаты. Комплект является составной частью развивающей предметно-пространственной образовательной среды. Его структура и содержание разработаны в соответствии с принципом реализации ведущей игровой деятельности в дошкольном возрасте и личностно-ориентированного подхода в развитии и воспитании ребенка. Работа с комплектом создает условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей.

4. «*Занятия в комнате педагогики М. Монтессори*». Принцип Монтессори – педагогики состоит в том, что ребенок творит себя сам, в собственной деятельности. Комната предоставляет возможность каждому ребенку индивидуально развивать и уточнять свою сенсорнику: слух, зрение, осязание, обоняние, чувство тепла; развивать способность эстетического восприятия культурной среды, поэтический и музыкальный слух, чувство цвета, ритма, формы. Через развитие сенсомоторики подойти к упражнениям в развитии речи, совершенствовать и расширять активный словарный запас. Способствовать приобретению ребенком навыков письма и чтения, развивать математическое мышление, навыки счета и исчисления в десятичной системе. Пособия М.Монтессори помогают развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений, группировать их по этим признакам.

5. «*Занятия на компьютере «Мерсибо»*». «Мерсибо» – это развивающие игры для детей от 2-х лет. Программа составлена с учетом ведущего вида деятельности детей – игры, и соответствует возрастным особенностям дошкольника. Цель данной программы: развитие психических процессов, речи, навыка чтения, элементарных математических представлений, мелкой моторики рук, кругозора, мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих способностей. Программа включает комплекс игр: игры на развитие речи, игры на развитие памяти, игры на развитие внимания, игры на развитие моторики, игры на развитие кругозора, игры на развитие навыков чтения, игры на развитие навыков счета, игры на развитие логики.

Использование инновационных технологий в раннем возрасте представляет более широкие возможности коррекции за счет большей пластичности детской психики, чувствительности к воздействиям, направленным на оптимизацию психического развития ребенка. Поэтому своевременное выявление возможных отклонений в развитии маленького

ребенка чрезвычайно важно. Чем раньше начинается коррекция, тем больше шансов устранить все проблемы к дошкольному и младшему школьному возрасту, что, соответственно, позволяет предотвратить возникновение дальнейших отклонений.

**Список литературы**

1. Айшервуд М.М. Полноценная жизнь инвалида. – М.: Инфра-М, 2001. – 101 с.
2. Алферова Г.В. Новые подходы к коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья // Дефектология. – 2001. – №3. – С. 12.
3. Вайзман Н.П. Реабилитационная педагогика. – М.: Аграф, 1996. – 160 с.
4. Новоселова С.Л. Развивающая предметная среда: методические рекомендации: методическое пособие. – М.: Центр инноваций в педагогике, 1995. – 64 с.

**Савельева Светлана Анатольевна**

учитель

ГКОУ «Школа-интернат №86»

г. Нижний Новгород, Нижегородская область

## **ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ ЧЕРЕЗ ИГРУ**

**Аннотация:** в статье представлен опыт работы по созданию условий для развития и совершенствования системы патриотического воспитания младших школьников с ограниченными возможностями здоровья через игровые технологии.

**Ключевые слова:** краеведение, игровые технологии, гражданско-патриотическое воспитание, дети с ОВЗ.

«Патриотическое воспитание направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина-патриота своей Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности... Система патриотического воспитания предусматривает формирование и развитие социально-значимых ценностей, гражданственности и патриотизма в процессе воспитания и обучения в образовательных учреждениях всех типов и видов» – так записано в государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».

Под патриотическим воспитанием понимается организованный и непрерывный процесс по формированию учащихся любви к родному краю, стране, её природе, национальной и самобытной культуре. В коррекционных школах работа по патриотическому воспитанию не менее важна и актуальна. Она направлена на знакомство с истоками национальной культуры, формирование чувства гордости за свой народ, уважения к его свершениям, героическому прошлому.

Обучающиеся коррекционного учреждения (с нарушением интеллекта) с самого раннего возраста нуждаются в специальных условиях обучения и воспитания. Для особых детей контакты с окружающим миром ограничены, поэтому процесс их социальной реабилитации затруднён. Формирование необходимого уровня адаптивности к условиям социума, готовности к жизни в обществе и к выполнению общественно-полезного

труда требует усилий многих специалистов. Ребёнок с проблемами в развитии не имеет опыта общения с миром. И мы им в этом должны помочь.

У детей с ограниченными возможностями здоровья гражданская позиция не воспитается сама по себе. В отличие от общеобразовательных школ в школах для детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушение интеллекта) наиболее важную роль в развитии гражданского воспитания играет педагог, грамотно спланировавший работу по развитию нравственных качеств ребёнка.

Исходя из особенностей познавательной деятельности наших учащихся – нарушение мыслительных процессов, памяти, восприятия, временных и пространственных представлений работа по гражданскому и патриотическому воспитанию проводится не только на уроке, но и во внеклассной и внешкольной работе, в доступной для детей форме, с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся и изучаемого материала.

В младших классах у ребят формируются самые общие представления о Родине как о стране, где они родились и растут. Здесь задачей-доминантой является формирование социально-культурных ценностей на уровне представления. Система ценностей, ориентированных на усвоение: Родина как место, где родился человек. Родной язык. Государственные символы. Формирование понятий мужество, отвага, дружба.

Краеведческая работа со школьниками сегодня является важнейшей составляющей патриотического воспитания. Знание истории земли, где родился, интерес к людям, которые ее населяли, помогут современному молодому человеку обрести «чувство Родины». В школе для детей с ОВЗ работа по патриотическому воспитанию очень важна и актуальна. Но в повседневной практике реализовать эти задачи очень сложно, приходится преодолевать ряд трудностей и проблем: низкий уровень культурологических знаний и познавательной активности учащихся; отсутствие у некоторых детей заинтересованности, потребности участвовать во внеурочной и внеклассной работе.

Одним из самых популярных и доступных для школьников с ОВЗ способов организации историко-краеведческой деятельности могут стать краеведческие игры. Игра – естественное состояние ребенка, она не только органично учитывает его потребности, но и способствует всестороннему развитию школьника. Краеведческие игры помогут достичь оптимальных результатов в развитии познавательных способностей учащихся с ОВЗ.

Технология игр универсальна. Любая из рассмотренных организационных форм легко воспроизводима. Например, огромная популярность рожденных на телевидении интеллектуальных игр типа: «Что? Где? Когда?», «Поле Чудес», «Брэйн-ринг», «Кто хочет стать Миллионером?» может быть перенесена в учебный класс, с использованием ИКТ. Эта форма, которую учитель-предметник может наполнить своим содержанием, используя для умственных упражнений учащихся, их самопроверки, творческого интеллектуального развития. Любая игра интересна для всех возрастов, для детей освоениями знаниями.

Также в Интернете множество сайтов, с помощью которых можно создать пазлы и собирать картинки с достопримечательностями изучаемого города.

В XXI веке – веке технологий, стали популярны такие виды развлечений как квест-игры. Стремление к общению и познанию нового, используя современные технологии обучения и воспитания – вот цель и задача таких игр. Под квестом (от англ. Quest – путешествие) понимают игру, в которой участники выполняют задание, используя свои знания и опыт, а также информацию из Интернета и помощь родителей.

Такие игры делают учащихся самостоятельными, развивают их познавательные и творческие навыки, способствуют развитию умений ориентироваться в информационном пространстве. Используя игровые технологии в организации и формировании квест-игры, учитель получает эффективный способ формирования мотивации в изучении не только новых знаний, но и конкретного материала – в данном случае в изучении своей малой Родины.

Еще одной формой игровых технологий является ролевая игра. Отличительной особенностью ролевых (сюжетно-ролевых) игр является то, что ученики вместе с учителем становятся исполнителями определенных ролей. Ролевые игры развивают фантазию, воображение и речь, имеют большое значение в нравственном воспитании. Ролевая игра – современный метод обучения умению общаться. Ролевые игры помогают выработать свою линию речевого поведения, совершенствовать приемы речевого взаимодействия с партнерами, формируют быстроту реакции, способствуют освоению речевых моделей. В качестве ролевой игры можно записать фильм, в котором дети будут выступать в роли ведущих, репортёров, вести репортажи с экскурсий, рассказывать занимательные факты.

Используя новые игровые технологии в процессе обучения учащихся, вы сможете привлечь ребят к более глубокому изучению того или иного предмета. Что приведет к повышению уровня знаний учащихся, заинтересованность в учении.

#### *Список литературы*

1. Буторина Т.С. Воспитание патриотизма средствами образования / Т.С. Буторина, Н.П. Овчинникова – СПб.: КАРО, 2004.
2. Касимова Т.А. Патриотическое воспитание школьников: методическое пособие / Т.А. Касимова, Д.Е. Яковлев. – М.: Айрис-пресс, 2005.
3. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? Методические рекомендации: Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: ТЦ «Сфера», 2005. – 192 с.
4. Пашкович И.А. Патриотическое воспитание: система работы, планирование, конспекты уроков, разработки занятий. – Волгоград: Учитель, 2008.



*Хурсенко Татьяна Львовна*  
психолог, руководитель  
Территориальная ПМПК  
г. Артем, Приморский край

## **ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЕ ОТНОШЕНИЯ В СЕМЬЯХ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ РЕБЕНКА С РАС**

***Аннотация:** в статье речь пойдет о трудностях и проблемах, с которыми все чаще сталкиваются родители, воспитывающие ребенка с расстройством аутистического спектра, а также о возможных причинах проблемы и перспективах ее решения, о своевременности построения единой системы сопровождения семей, воспитывающих детей с расстройствами аутистического спектра.*

***Ключевые слова:** расстройства аутистического спектра, детско-родительские отношения, семья, психолого-педагогическое сопровождение, коррекция.*

Сейчас очень много говорят о ребенке с расстройствами аутистического спектра. Диагноз ли это? Особенности? Как с ним общаться, как обучать и социализировать таких особых детей? Как сопровождать семью, в которой растет такой ребенок? Ведь прежде, чем ребенок попадает в образовательную среду он появляется в семье.

Для ребенка семья – это самые близкие люди, принимающие его таким, какой он есть, без оценивания, без осуждения, без сравнения. Любим, ни хорошим, ни плохим, родители любят своего ребенка безусловной родительской любовью, независимо от социального статуса, состояния здоровья, индивидуальных особенностей. Для ребенка с ограниченными возможностями здоровья роль семьи несоизмерима. Рождение «особого» ребенка прерывает нормальный цикл семьи, как следствие, возникает кризисная ситуация, нередко затяжная. Зависимость семьи справиться с такой сложной ситуацией зависит от многих факторов, в том числе и тяжести отклонений от нормы.

Расстройства аутистического спектра это дезинтегративный или искаженный вариант развития, асинхрония. В зависимости от сложности, расстройства аутистического спектра подразделяются на 4 группы (по О.С. Никольской) и характеризуются нарушениями в социальном взаимодействии, речи, коммуникации, ограниченным и часто специфичным спектром интересов и занятий, стереотипиями в поведении. В России точная статистика по детям с РАС не велась, однако, в последние годы общая картина обнаруживает тенденцию к изменению в худшую сторону. Рост детей с аутистическим спектром увеличивается. На 20201 год в городе Артеме, Приморского края, с численностью детей около 21 000 человек от рождения до 18 лет детей с установленным диагнозом РАС насчитывается порядка 220 человек. И все проблемы, которые в данной статье поднимаем, очень близки и понятны, мы пытаемся их решить и ищем новые пути даже на маленькой территории города Артема.

Дети с нарушениями в развитии, включая РАС, нуждаются, как правило, пожизненно в специальном сопровождении, включающим медицинскую, социальную, психолого-педагогическую и юридическую помощь.

Безусловно, сопровождение требуется не только ребёнку с РАС, но и семье, в которой он воспитывается, всем кто рядом и кто участвует в процессе образования. Своевременная, а главное, профессиональная и адекватная диагностика, помощь всех специалистов, и педагогов коррекционного сопровождения и врачей – главная составляющая ранней коррекционной помощи. При соблюдении всех рекомендаций, тесном сотрудничестве всех специалистов, а главное, своевременной квалифицированной помощи, можно добиться многого: адаптировать ребенка с учетом его психофизических особенностей к жизни в обществе, максимально социализировать его и научить самостоятельно жить в обществе, справляться с собственными страхами, контролировать свои эмоции. И безусловно, главная роль отводится здесь родителям, которые воспитывают такого «особенного» ребенка. Задача всех участников образовательного процесса, и родителей, и педагогов, и врачей, в альянсе, в тесном продуктивном сотрудничестве, отработать единые технологии, практики и методы, индивидуализировать их под каждого ребенка и выстроить систему сопровождения своевременно. Ситуация очень часто осложняется потерей драгоценного времени, которое уходит на принятие родителями своего ребенка и ситуации, разными взглядами, позициями специалистов разного направления. Практика показывает, что для принятия родителями ситуации, необходимо, как минимум два года с момента выставления диагноза. От правильной постановки диагноза, своевременного медикаментозного сопровождения, зависит очень много, дабы не допустить «отката назад» в познавательном развитии особого ребенка. Ранимость семьи с аутичным ребенком усиливается в периоды его возрастных кризисов и в те моменты, когда семья проходит критические точки своего развития: поступление ребенка в детский сад, в школу, в пубертатный период.

Достаточно поздно, в три, четыре, в пять, порой в период уже школьного возраста, родители узнают, что их ребенок, которого они воспринимали здоровым, порой даже одаренным, «необучаем», не может социализироваться, находиться в группе сверстников, испытывает трудности в усвоении программы обучения. Установление диагноза воспринимается спокойнее родителями, если множество консультаций профессиональны и объективны, корректны, и тогда можно приступить, не теряя времени к конкретным и компетентным коррекционным мероприятиям. Возможность активной помощи ребенку, комплексной, в единой команде специалистов, улучшает моральное состояние родителей, успокаивает их и вселяет уверенность, что они не остались один на один со своей проблемой, что им помогут и поддержать опытные неравнодушные к их ребенку профессионалы.

Трудно описать с какими проблемами ежедневно, ежечасно сталкиваются родители, беря на себя ответственность воспитывать такого особого, нестандартного, как говорят специалисты «ненормотипичного» ребенка. Какие трудности преодолевают, как переживают непонимание, зачастую открытое неприятие и отвержение и со стороны общества, отторжение из среды сверстников их особенных, «не таких детей». Анализ типичных

ошибок, совершаемых родителями в поиске коррекционного подхода и лечения, показывает, что большинство семей на первом этапе отрицают проблемы или фиксируются только на них, в поиске «идеального» лекарства или метода. В поиске виноватого или «крайнего» в среднем половина семей детей с РАС. Примерно 50% в повышенных ожиданиях быстрых результатов. Степень изученности психологических факторов функционирования семей, воспитывающих детей с РАС остается недостаточной. Проблемы психологического климата в семье, особенности детско-родительских отношений, мотивы воспитания такого ребенка и специфика взаимодействия с ним родителей, членов семьи рассматриваются в специализированных и научно-практических изданиях. Существует достаточное количество характеристик семей, воспитывающих детей с РАС, «особых» детей, как их сегодня часто называют. Их описывают очень подробно и наглядно Семаго М.М. и Семаго Н.Я. Родители таких детей чрезмерно ранимы, эмоционально лабильнее родителей детей с другими диагнозами. Родителям аутичных детей свойственно ощущение безысходности, родительской несостоятельности. Все это усугубляется недостаточной информированностью взрослых о проблеме аутизма, неготовностью общества принять особого «ребенка».

Нельзя исключить фактор своевременной помощи детям с РАС и их семьям, а это зависит и от профессионализма специалистов и врачей и этичности, гуманности построения общения с родителями, адекватности оценивания сложности диагноза, модели уровня готовности всех участников образовательного процесса, а родителей в первую очередь. И далее, построении модели взаимоотношений, конструирование единой системы сопровождения семьи особого ребенка. Перспективными направлениями будущих исследований в рамках этой темы, являются углубленное изучение самооценки родителей, с целью выявления ее специфики и разработки путей психологической коррекции.

Семьи, воспитывающие детей с РАС, нередко закрываются в своей проблеме, им не хватает знаний о способах взаимодействия с ребенком, методам обучения, коррекции поведения детей. Оказавшись в трудной жизненной ситуации, родители переживают затяжной стресс. Для них выявленный диагноз у ребенка – это катастрофическое событие. Образ здорового ребенка рассеивается, надежды и мечты рушатся, будущее ребенка тревожно и пугает, прогнозы неопределенны. У родителей происходит адаптация к ситуации болезни ребенка, зачастую затяжная и в ходе этой адаптации могут происходить изменения и деформация *всей структуры семейных отношений*: нарастают проблемы в браке, социальная изоляция, истощаются психические ресурсы родителей. А ведь при этом, несмотря на стресс, родитель должен выполнять и свои родительские функции: зарабатывать и обеспечивать семью. Родители оказываются в тяжелом психологическом состоянии повышенного стресса, который усугубляется тяжестью и продолжительностью расстройства, непониманием ситуации окружающими или даже агрессией со стороны незнакомых людей или соседей. Причем состояние стресса в таких семьях после постановки диагноза их ребенку становится хроническим, с обострениями в периоды ухудшения здоровья ребенка, появления странностей в поведении, начала

посещения детского сада, выбора школы или подготовки к будущей профессии.

*Список литературы*

1. Чекмарева Н.В. Влияние родительского отношения на детей с расстройствами аутистического спектра // Наука и образование в условиях цифровой экономики: мировой опыт и национальные приоритеты: сборник статей XVII Международной научно-практической конференции. – Пенза: Наука и просвещение, 2020. – С. 84–86.
2. Дорошова Е.А. Особенности аффективно-когнитивных регуляторных процессов у матерей, воспитывающих детей с расстройством аутистического спектра // Нелинейная динамика в когнитивных исследованиях – 2019: труды VI Всероссийской конференции / Федер. исслед. центр Ин-т приклад. физики РАН [и др.]; отв. ред. В.А. Антонец, С.Б. Парин, В.Г. Яхно. – Н. Новгород: ИПФ РАН, 2019. – С. 59–62.
3. Шабьшева А.Е. Детско-родительские отношения в семьях, воспитывающих детей с расстройством аутистического спектра // Вестник современных исследований. – 2020. – №2–7 (32). – С. 71–75.
4. Тюшкевич С.А. Особенности родительских отношений у матерей и отцов, воспитывающих детей с расстройством аутистического спектра / С.А. Тюшкевич, О.В. Руденок // Молодой ученый. – 2020. – №23 (313). – С. 566–570.
5. Кайдалова Д.А. Опыт взаимодействия с ребёнком с расстройством аутистического спектра // Молодежная наука и современность: материалы 85-ой Международной научной конференции студентов и молодых ученых, посвященной 85-летию КГМУ (23–24 апреля 2020 г.). – Курск: Изд-во КГМУ, 2020. – С. 231–233.
6. Хаустов А.В. Рекомендации для сотрудников ДОУ, работающих с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра // Аутизм и нарушения развития. – 2014. – Т. 12. №4. – С. 1–8.
7. Никольская О.С. Аутичный ребенок. Пути помощи / О.С. Никольская, С.А. Тюшкевич, О.В. Руденок. – М. Теревинф, 2007.
8. Гулманова С.В. Анализ психологического состояния родителей, воспитывающих детей с расстройствами аутистического спектра / С.В. Гулманова, М.Д. Коновалова // Социокультурная интеграция и специальное образование: сб. науч. ст. / Саратов. гос. ун-т им. Н.Г. Чернышевского. – М., 2015. – С. 290–297.
9. Семаго М.М. Типология отклоняющегося поведения. Модель анализа и ее использование в практической деятельности / М.М. Семаго, Н.Я. Семаго. – М.: Гнозис, 2017.

## ИННОВАЦИОННЫЕ ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Сильченко Ольга Владимовна**

учитель

ГАОУ «Полилингвальный комплекс «Адымнар –  
путь к знаниям и согласию»

г. Казань, Республика Татарстан

**Шигапова Лилия Азатовна**

учитель

МБОУ «СОШ №1 Вахитовского района»

г. Казань, Республика Татарстан

**Зарипова Гульназ Рафаиловна**

учитель

МБОУ «Средняя общеобразовательная  
русско-татарская школа №71

с углубленным изучением отдельных предметов»

г. Казань, Республика Татарстан

## ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

***Аннотация:** в статье рассматривается актуальность и эффективность инновационных технологий в образовании.*

***Ключевые слова:** инновации, педагогика, учитель, учащиеся, творчество, самостоятельность, информационное поле.*

На современном этапе основной задачей образования является воспитание такой личности, которая была бы способна добиться успехов в конкурентном мире. В основе деятельности педагога при апробации ФГОС [1] положен системно-деятельностный и личностно-ориентированный подход в обучении с применением инновационных технологий. В настоящее время выделяют следующие инновационные технологии:

- здоровьесберегающие;
- проектной деятельности;
- игровые;
- портфолио,

и нужно отметить появившиеся в последнее время – дистанционные.

Причина внедрения инновационных технологий в образовании:

- распространение цифровых технологий;
- громадный объём информации в свете развития глобальной сети и СМИ;
- потребность в формировании у ученика позитивной, гуманистической картины мира;
- ускоренный ритм жизни, требующей самосовершенствования и конкурентоспособности.

Если раньше процесс обучения понимался как получение знаний [2] традиционным репродуктивным методом, то сейчас осуществляется переход на деятельностный процесс обучения, при котором ученики выступают субъектом учебного процесса. Актуальность инновационного обучения состоит в использовании личностно-ориентированного обучения, а также поиске условий для раскрытия творческого потенциала ученика.

Методы инновационного обучения используются в том случае, когда учащиеся уже владеют основными знаниями, полученными традиционными методами. В этой связи нецелесообразно противопоставлять традиционные и инновационные методы обучения. Необходимо находить разумное их сочетание и использование сильных сторон в зависимости от стоящих в процессе обучения задач и возникающих ситуаций. Используются новые, современные методы в работе педагога, которые являются эффективным средством развития познавательной, коммуникативной, личностной деятельности обучающихся. Процессы инноваций следует рассматривать как комплексный подход к развитию образования [3].

Появление инновационных методов обусловлено запросами современного общества, которое находится в состоянии непрерывного развития и изменения. Цель инновационных методик – в подготовке человека к постоянным изменениям, происходящим в современном мире. При этом методе основой является взаимодействие педагога и учащегося. Инновационная деятельность способна добиться существенного качественного изменения личности ученика, что невозможно при объяснительно-иллюстративном методе обучения. Учащиеся приобретают умения работать с информацией, ориентироваться в ней, находить самостоятельно выход из создавшихся ситуаций, за счет чего формируется творческий подход к решению задач. Инновационные методы в процессе обучения в школе развивают в детях интерес и любопытство, помогают исследовать и систематизировать материал, способствуют формированию и выражению собственного мнения в ходе дискуссий. Эти качества необходимы детям в динамично меняющемся мире.

На современном этапе образования происходит переход от методов воспроизведения в обучении к инновационным методам, которые при гармоничном сочетании образуют единую образовательную среду учащихся.

Учитель должен владеть инновационными технологиями в обучении, постоянно развиваться и совершенствовать как педагогические способности, так и свой внутренний потенциал с учетом современных потребностей, чтобы воспитать активную, компетентную творческую личность.

### *Список литературы*

1. ФГОС от 31 мая 2021 г.
2. Ситаров В. А. Дидактика Я. Коменского: учебник. – М.: Академия, 2015. – С. 134.
3. Таубаева Ш.Т. Педагогические инновации как теория и практика инноваций в системе образования / Ш.Т. Таубаева, С.Н. Лактионова. – Алматы: Гьльям, 2001. – С. 216.

*Чупина Ольга Викторовна*  
канд. пед. наук, учитель,  
заместитель директора по УВР  
МАОУ «СОШ №1»  
г. Пермь, Пермский край

## **КОЛЛАБОРАТИВНЫЙ ПЕРЕВОД: ИЗ ОПЫТА УЧАСТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 9–11 КЛАССОВ В СЕТЕВОМ ПЕРЕВОДЧЕСКОМ ПРОЕКТЕ**

***Аннотация:** статья посвящена обучению коллаборативному переводу в ходе участия обучающихся в сетевом переводческом проекте с ПГНИУ. Представлены преимущества коллаборативного перевода как одного из инновационных методов обучения переводу, в ходе применения которого происходит формирование коллаборативной переводческой компетенции.*

***Ключевые слова:** коллаборативный перевод, сетевой проект, краудсорсинг.*

В школьной практике переводческая деятельность осуществляется отдельной личностью, обучающийся опирается на уже имеющиеся знания.

Под классическим переводом принято понимать перевод индивидуальный, то есть выполняемый переводчиком самостоятельно, изолированно от других переводчиков, являющийся результатом единичного мыслительного действия. Переводчик читает текст и переписывает его на определенный язык так, как он сам понял его. Вследствие этого вся полнота ответственности за качество переведенного текста полностью ложится на плечи переводчика, что влияет на некоторую его неуверенность в собственных действиях. Мышление переводчика в этот момент не настроено на анализ или оценку материала, так как используются только личностные когнитивные ресурсы. В ходе данной деятельности у переводчика формируются индивидуальные переводческие компетенции.

При коллаборативном переводе происходит смена стратегии перевода, основанной на технологиях, использующих тот же языковой потенциал, но с применением более совершенных мыслительных технологий, способствующих за счет саморазвития переводящей личности получать высокое (экспертное) качество перевода. В результате конечным продуктом является продуцирование переводного текста, предполагающего коллективную ответственность за данный продукт.

Коллаборативный перевод (КП) попал в центр исследовательских интересов совсем недавно. В силу этого данное понятие, а также его методология и методика находятся в стадии становления.

Коллаборативный перевод описывается в рамках пространства, в котором обучаемые переводу взаимно поддерживают друг друга в целях преодоления переводческих трудностей, при этом совместно развивая когнитивную гибкость и формируя адекватную самооценку [1].

В КП используются не только личностные когнитивные ресурсы, но и межличностные (коллаборативные) когнитивные ресурсы, что позволяет каждому из участников перевода не просто использовать уже имеющиеся знания, но пополнять и обновлять их. Переводчики работают по принципу самоорганизации за счет стигмергии (механизм спонтанного непрямого

взаимодействия между индивидами, заключающийся в оставлении индивидами в окружающей среде меток, стимулирующих дальнейшую активность других индивидов), то есть коллективного взаимодействия, являющегося основой социального профессионального взаимодействия.

Современные школьники – активные сетевые пользователи, положительным моментом здесь является то, что в сети они могут постоянно обмениваться информацией. Применительно к переводческой деятельности быстрый доступ к большому количеству баз данных и интернет-ресурсов значительно облегчает работу переводчиков. При КП цель коммуникации направлена «не столько на создание продукта, принадлежащего конкретному человеку, сколько на взаимную деятельность, взаимодействие свободных участвующих в процессе равноправных партнеров, каждый из которых считается с другими, и в результате которой они изменяются [1].

Поэтому особую важность приобретает социальный аспект исследования коллаборативного перевода. Как указывает теоретик перевода М. Кронин, интернет создал образ нового потребителя перевода, который стал активным и креативным продюсером процесса перевода. С целью обозначения такого потребителя перевода М. Кронин вводит термин *prosumer* (просьюмер), полученный в результате слияния двух английских слов *pro(ducer)* «режиссер» и *(con)sumer* «пользователь».

В самом общем виде КП понимается как такой вид перевода, который осуществляется параллельно несколькими людьми за счет локализации в сети, или как практика «*crowd-sourcing*» (*краудсорсинг – привлечение к решению тех или иных проблем инновационной производственной деятельности широкого круга лиц для использования их творческих способностей*).

Данный процесс в on-line коммуникации заключается в том, что участники проекта выражают намерения передать свои мысли коллеге по проекту, получить от него отклик или оказать на него определенное влияние с целью склонить его к определенному решению переводческой трудности. Данная «методика ведения протокола мыслей вслух», известная как *think-aloud-protocol study*» (ТАР), разработана Дональдом Кирали (Donald Kiraly) и способствует формированию коллаборативно-переводческой компетенции [1]. Коллаборативный перевод, таким образом, соотносится не только с когнитивной деятельностью, но и социальной, включающей кооперацию, взаимодействие, переговоры, аргументацию, консенсус.

Мы придерживаемся определения КП, данного Л.М. Алексеевой и С.Л. Мишлановой: «Коллаборативный перевод – это осознанное коллективное обучение переводческой деятельности, консолидирующее общие усилия в области освоения нового профессионального знания и создания коллективного продукта этой деятельности» [1].

Идея приобщения школьников к коллаборативному переводу появилась в ходе научной конференции «Индустрия перевода» (ПНИПУ). С.Л. Мишланова, д-ра филол. наук, профессор ПГНИУ и Л.М. Алексеева, д-р филол. наук, профессор ПГНИУ поддержали идею, и обучающимся 9–11 классов школы №1 города Перми (учитель О.В. Чулина) было предложено принять участие в сетевом переводческом проекте с ПГНИУ. Куратором проекта стала Е.А. Куприянычева, заведующая кабинетом инновационных педагогических ресурсов кафедры лингводидактики ПГНИУ.

Команда школьников состояла из 9 человек, изучающих немецкий язык. Для перевода был предложен текст («*Sehr geehrter Herr Guillaume*»,



Guillaume Horst), содержащий 3940 знаков, на немецком языке. Обучающиеся должны были, применив метод коллаборативного перевода, перевести данный текст.

На встрече в университете была получена информация о коллаборативном переводе, о платформе Trello, на базе которой реализуется данный проект.

«Trello» – одна из самых популярных систем управления проектами в режиме онлайн, которая пользуется особым спросом среди небольших компаний и стартапов. Она позволяет эффективно организовывать работу по японской методологии канбан-досок. У нее простой и понятный интерфейс, позволяющий создавать так называемые «доски», которые внутри могут делиться на нумеруемые части, и работать с ними. Для нашего проекта на базе «Trello» было создано 3 доски: первая для исходного текста, поделенного на 14 отрывков, вторая для переводов участников и третья для комментариев экспертов.

При нажатии на доску открываются комментарии, где участники могут предлагать свои варианты переводов, делать замечания, вносить правки и общаться. Было предложено использовать данную функцию как чат, что учащимся показалось не совсем удобным, поэтому было принято решение некоторую черновую работу, то есть обсуждение вариантов перевода, перенести в другую, более привычную социальную сеть (ВКонтакте).

Выполняя свою работу, участники могут использовать любые доступные им ресурсы. Обучающимися использовались онлайн-словари (в том числе «АВВУ Lingvo», «Bab.la»), онлайн-переводчики («Google Translate», «Яндекс.Переводчик») и печатные словари. Предпочтение отдавалось электронным словарям.

Можно выделить этапы осуществления коллаборативного перевода:

- определение ролей участников перевода (модератор / менеджер, переводчик);
- разделение обязанностей в соответствии с выбранной ролью между участниками перевода:
  - выполнение каждым из участников своих обязанностей;
  - составление менеджером примерного варианта перевода;
  - коррекция со стороны других участников;
  - конечный вариант перевода текста.

Роль переводчика выполняют все члены команды. Менеджер (из числа переводчиков) отслеживает выполнение обязанностей переводчиками, анализирует доступные варианты, сопоставляет их между собой, выбирает более удачные, корректные и точные отрывки, принимая во внимание аргументацию переводчиков, дополняет или видоизменяет их, в ходе переговоров приходят к консенсусу, составлению конечного варианта перевода, и менеджер публикует примерный вариант перевода.

После публикации менеджером перевода в игру вновь вступают переводчики. Они читают и оценивают вариант, предложенный менеджером, и либо утверждают его, либо указывают на недостатки и ошибки, после чего перевод вновь корректируется менеджером. На последнем этапе перевод публикуется менеджером, и работа группы завершается.

Были трудности, с которыми столкнулись участники. Во-первых, переводить отрывок, вырванный из контекста, трудно, так как не

прослеживаются причинно-следственные связи, и не до конца проявляется характер персонажа. Во-вторых, данный текст имел большое количество имен собственных, что заметно усложнило задачу.

Основной особенностью коллаборативного перевода, по мнению участников, является присутствие общения между переводчиками на протяжении всех этапов работы. Участники не просто выполняют перевод «своего» определенного участка текста, но и обсуждают перевод других частей текста, указывают на ошибки, допущенные при переводе (если такие имеются), дают советы и помогают создать вариант, который будет экспертным.

Результатом проведения коллаборативного перевода стал протокол, фиксирующий коллективное обсуждение перевода текста, рефлексивные карты участников, отражающие их впечатления о коллективной переводческой практике и web-продукт в виде коллективно переведенного текста.

В рефлексивных картах участники проекта отметили, что опыт коллективного взаимодействия пригодится в профессиональной деятельности; «было интересно, в процессе перевода ты был не одинок, можно было обсудить, обменяться мнениями, укреплялась уверенность в собственных действиях; было удивление, когда, прочитав перевод коллеги, почему-то самому не пришло в голову именно так сформулировать и оформить словесно смысл переводимого отрывка»; происходило взаимообучение и самообучение, углубление собственных знаний, за счет сравнения вариантов перевода, перехода к анализу, креативному моделированию.

Инновационный характер коллаборативного перевода обусловлен тремя главными факторами: психологическим, социальным и методологическим.

Коллаборативный перевод осуществляется параллельно несколькими людьми за счет локализации в сети как практика «краудсорсинг».

Преимуществом данной методики обучения является возможность создания особого критического пространства, в рамках которого обучающиеся имеют возможность осуществлять взаимную коррекцию выстраиваемого смысла переводимого текста, координировать и анализировать собственные действия и добиваться взаимопонимания. Это влияет на появление доверительных отношений между участниками перевода. Именно благодаря этим факторам происходит укрепление уверенности переводчиков в собственных действиях, снижение переводческих рисков в виде когнитивных рисков, коммуникативных рисков, рисков доверия [2]. В сотрудничестве обучающиеся способны сделать больше, чем самостоятельно, поскольку именно в сотрудничестве они демонстрируют более высокий интеллектуальный уровень, наиболее эффективно развивают индивидуальные способности.

### *Список литературы*

1. Алексеева Л.М. Коллаборативный перевод / Л.М. Алексеева, С.Л. Мишланова // Современная наука. Актуальные проблемы теории и практики. Серия Гуманитарные науки. – 2018. – №5/2. – С. 77–82.
2. Алексеева Л.М. Коллаборативный перевод как новейшая технология в переводческой лингводидактике / Л.М. Алексеева, С.Л. Мишланова // Индустрия перевода: материалы X Международной научной конференции (Пермь, 4–6.06.2018). – Пермь: Изд-во Пермского национального исследовательского политехнического университета, 2018. – С. 149–156.

## ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Васильева Марина Альбертовна*  
инструктор по физической культуре  
МБДОУ «Д/С №163»  
г. Чебоксары, Чувашская Республика

### ИГРЫ НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Аннотация:* в статье рассмотрена важность развития у дошкольников таких физических качеств, как гибкость, ловкость и быстрота, представлено их определение. Автор обозначил возможность развития физических качеств путем использования игр народов Поволжья, представив их описание и мероприятия по их применению в работе со старшими дошкольниками.

*Ключевые слова:* гибкость, быстрота, ловкость, игры народов Поволжья, старший дошкольный возраст.

Реализация образовательной области «физическое развитие», согласно ФГОС ДО, предусматривает, среди прочего, приобретение дошкольниками опыта в двигательной деятельности, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств координации и гибкости. К физическим качествам координации относят ловкость и быстроту.

Рассмотрим далее определения обозначенных физических качеств.

Итак, гибкость определяется либо как способность: 1) суставов конечностей и полусуставов позвоночника изменять угол амплитуды движения (А.А. Васильков [1]); 2) достигать наибольшей величины размаха (амплитуды) движений отдельных частей тела в определенном направлении (Н.Н. Кожухова [2]); либо как 3) комплекс морфологических свойств опорно-двигательного аппарата, которые обуславливают подвижность отдельных звеньев человеческого тела относительно друг друга (Ю.Ф. Курамшин [5]).

Ловкость трактуется как способность: 1) овладевать новыми движениями и перестраивать двигательную деятельность в соответствии с требованиями обстановки (В.А. Муравьев [3]); 2) успешно справиться с любой двигательной задачей, правильно, быстро, рационально и находчиво найти выход из любого положения, любой сложной и неожиданной ситуации (Ю.Ф. Курамшин [5]). Одним из показателей ловкости, по Э.Я. Степаненковой, является умение быстро реагировать на изменение ситуации, например, в подвижных играх координированно выполнять двигательные действия [4].

Быстрота понимается как: 1) линейная и угловая скорость перемещения тела и его частей в пространстве (А.А. Васильков [1]); 2) способность

совершать действия в минимальный для определенных условий отрезок времени (Н.Н. Кожухова [2]; В.А. Муравьев [3]; Ю.Ф. Курамшин [5]).

Во многих исследованиях подчеркивается, что наиболее эффективным средством развития физических качеств у детей дошкольного возраста являются подвижные игры (В.А. Муравьев [3], Э.Я. Степаненкова [4] и др.).

Выбор игр народов Поволжья в целях развития и совершенствования гибкости, ловкости и быстроты у старших дошкольников обусловлен следующими моментами: во-первых, одним из принципов дошкольного образования, согласно ФГОС ДО, является учет этнокультурной ситуации развития детей; во-вторых, наш детский сад посещают дети, родители которых являются представителями разных национальностей: чуваша, русские и т. д.

Работа по развитию физических качеств у старших дошкольников с использованием игр народов Поволжья проводится непосредственно с дошкольниками, а также с их родителями под руководством воспитателей. Так, с родителями проводится собрание, в ходе которого они знакомятся с играми народов Поволжья. Для них оформляется буклет с описанием игр.

Воспитатели составляют картотеку игр, которая включает в себя следующие народные игры: 1) русские – «Филин и пташки», «Кот и мышь», «Мячик кверху», «Ляпка», «Ловишка в кругу», «Заря», «Игровая», «Почта»; 2) чувашские – «Деревце мое (Йывăссем)», «Слепой медведь (Суккăр упа)», «Луна или солнце (Хёвел е уйăх)», «Кого вам? (Тилирам)», «Рыбки (Пулă)», «Хищник в море (Сёткăн каяк тинёсре)», «Расходитесь! (Сирёлёр!)», «Летучая мышь (Сяра сёрси)», «Выходи на улицу (Урама тух)», «Резвые белки (Сивёч пакшасем)». Представленные игры характеризуются разной степенью подвижности, поэтому их можно проводить как в группе детского сада, так и в физкультурном зале, а также на спортивной площадке.

Воспитатели совместно с родителями изготавливают красочные атрибуты для проведения игр. Все указанные игры реализуются в ходе ознакомления старших дошкольников с традициями своего народа. Они включены в план прогулок с детьми, успешно осваиваются на занятиях по физической культуре, в режимных моментах. В конце учебного года проводится физкультурное мероприятие с элементами национального фольклора при участии родителей, где дети еще раз принимают участие в освоенных ими играх народов Поволжья.

Таким образом, предполагается, что систематическое использование игр народов Поволжья будет способствовать развитию и совершенствованию физических качеств у детей старшего дошкольного возраста.

### *Список литературы*

1. Васильков А.А. Теория и методика физического воспитания. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 381 с.
2. Воспитатель по физической культуре в дошкольных учреждениях / Н.Н. Кожухова, Л.А. Рыжова, М.И. Самодурова [и др.]; под ред. С.А. Козловой. – М.: Академия, 2002. – 320 с.
3. Муравьев В.А. Воспитание физических качеств детей дошкольного и школьного возраста / В.А. Муравьев, Н.Н. Назарова. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 112 с.
4. Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. – М.: Академия, 2008. – 368 с.
5. Теория и методика физической культуры / Ю.Ф. Курамшин, В.И. Григорьев, Н.Е. Латышева [и др.]; под ред. Ю.Ф. Курамшина. – М.: Советский спорт, 2004. – 464 с.

**Затряскин Виталий Викторович**  
учитель

МБОУ «Выездновская СШ»  
рп Выездное, Нижегородская область

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНО-ОРГАНИЗАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ТУРИСТСКОЙ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ИСПЫТАНИЙ ВФСК ГТО**

***Аннотация:** в статье представлено содержательно-организационное обеспечение туристской подготовки обучающихся к выполнению испытаний ВФСК ГТО.*

***Ключевые слова:** туристская подготовка, ГТО.*

В целях создания эффективной системы физического воспитания Указом Президента РФ №172 от 24.03.2014 г. возрождён Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне». Во исполнение Указа принят также Поэтапный план внедрения ВФСК ГТО (утв. Распоряжением Правительства РФ №1165-р от 30.06.2014 г.), второй этап которого предусматривает внедрение комплекса ГТО среди обучающихся всех образовательных организаций страны, а также других категорий населения.

С 2016 года у школьников начали принимать нормативы ГТО. Нормативы разделяются на категории, отвечающие различной степени подготовки детей. Кроме того, в зависимости от возраста учащихся, нормы делятся на различные ступени. Для школьников предусмотрено 5 ступеней. Туристская подготовка в рамках комплекса ГТО впервые появляется в качестве испытания по выбору с третьей ступени (11–12 лет) – для обучающихся 5–6 классов.

Отличием этой ступени от двух предыдущих является то, что здесь внимание начинают уделять не только трудовой, но и оборонной активности школьников. Поэтому в список тестов, кроме туристических походов, включают метание мяча, стрельбу, которые также позволяют развивать и наращивать интенсивность двигательного режима, его продолжительность и выносливость.

Туристский поход – тест по выбору. Он не предусматривает деления на юношей и девушек. Для возраста 11–12 лет (5–6 класс) испытанием является поход на 5 км с проверкой туристских навыков, 13–17 лет – на 10 км.

Для сдачи теста ГТО на туристский поход участник должен овладеть следующими навыками:

- уметь ориентироваться на незнакомой местности;
- правильно укладывать рюкзак;
- разжигать костер;
- устанавливать палатку;
- преодолевать препятствия.

Ориентирование на местности заключается в умении определить свое местоположение по карте, компасу, положению Солнца и звезд и другими методами, находясь на открытой местности или в лесу.

Препятствиями, которые нужно уметь преодолевать, являются глубокие овраги, водные преграды, перевалы через горные образования, болота. Важно уметь сохранять равновесие, преодолевая водную преграду на бревне, использовать страховочные веревки. С этой целью в процесс тренировки перед походом включается преодоление полос препятствий различной сложности.

Большое значение среди навыков туристов придается умению оказания первой медицинской помощи при получении участником похода травмы, ожога, обморожения, или повреждения здоровья и транспортировки пострадавшего в безопасное место на самодельных носилках.

На привале турист сталкивается с необходимостью разжечь костер в дождливую погоду, установить палатку, приготовить пищу в полевых условиях, загасить огонь, покидая место отдыха, соблюдая правила пожарной безопасности. Палатка должна быть легкой, водонепроницаемой и прочной, собрана без складок, надежно укреплена.

Тестирование совместно проводят представитель тестовой комиссии ГТО и профессиональный арбитр по соревнованию туристов. Тесты обычно сдает смешанная мужская и женская команда из нескольких человек, что дает возможность проверить взаимодействие всех членов команды.

Проверка туристских навыков ГТО включает: кросс на дистанцию до 0,5 км, подъем по склону длиной до 30 м, преодоление водной преграды или оврага по переброшенному бревну, транспортирование пострадавшего члена команды, разжигание костра в неблагоприятных условиях, установку палатки, завязывание узлов веревки и финишный кросс до 200 м.

По индивидуальным результатам каждого члена команды принимается решение о сдаче им теста на соответствующий его результатам значок ГТО.

Для успешного прохождения школьниками туристского похода в рамках комплекса ГТО необходима серьезная подготовка: общетуристская (теоретическая), специальная, физическая, психологическая.

*Общетуристская подготовка* – это процесс формирования знаний по дисциплинам, необходимым в туристской деятельности. Сюда отнесем образование в области экологии и охраны окружающей среды, географии, истории, культуры родного края и иных районов проведения походов.

*Специальная подготовка* подразумевает, с одной стороны, формирование у юных туристов системы специальных знаний. К категории специальных можно отнести, например, знания методики организации и проведения походов; знания технических приемов и средств преодоления естественных препятствий маршрута, и т. д. С другой стороны, специальная подготовка направлена на формирование комплекса практических умений и навыков в разных областях туристской деятельности: преодоление препятствий, особенности передвижения в различных условиях и пр.

Формирование специальных туристских знаний, умений и навыков происходит со значительным акцентом на вид туризма по способам передвижения. Например, техника организации страховки, способ

преодоления и сам характер естественных препятствий весьма специфичны в отношении пешеходного, лыжного, велотуризма.

*Физическая подготовка* туриста должна обеспечат:

- его общую физическую подготовленность;
- его специальную физическую подготовленность (в зависимости от вида похода и специфики преодолеваемого маршрута);
- закаливание организма, его сопротивляемость заболеваниям при охлаждении, перегревании, воздействии иных неблагоприятных факторов среды.

В процессе тренировок на общую физическую подготовку развивают необходимые для занятия активным туризмом физические качества: общую выносливость, силу, гибкость тела, быстроту движений, ловкость. При этом развитие общей выносливости имеет в туризме первостепенное значение.

*Психологическая подготовка* включает в себя формирование знаний по основам психологии туриста и воспитанию личностных психических качеств (воспитание смелости, целеустремленности, решительности, терпения и выдержки, душевной чуткости и коллективизма). Кроме того, необходимыми компонентами такой подготовки являются формирование знаний по психологии малых групп, умений по созданию нужного психологического микроклимата и т. д.

*Отчетным документом* о совершении туристского похода является маршрутный лист или маршрутная книжка установленного образца; протокол, справка или выписка из протокола о совершении участником туристского маршрута, включенного в программу туристского мероприятия.

Умения и навыки проверяются практическим путем, преодолевая препятствия и выполняя задания на маршруте во время проведения туристского похода.

Таким образом, туристский поход является интересной и эффективной формой представления школьниками своих навыков ВФСК ГТО, позволяет совершенствовать как общую физическую подготовленность, так специальные умения по ориентированию на местности, выживанию в экстремальных условиях.

Туристская подготовка к сдаче норм ГТО обучающихся МБОУ Выездновская СШ Арзамасского района ведётся в рамках урочной деятельности и на занятиях кружка «Юный турист». В рабочих программах по физической культуре 5–9 классов в вариативной части предусмотрены часы на занятия туризмом. Рассматриваются вопросы истории туризма, географические и исторические особенности родного края, отрабатываются основные навыки преодоления различных препятствий, правила разбивки лагеря, разведения костров и пр. Ребята обучаются укладывать рюкзак, работать с топографической картой, ориентироваться на местности, узнают, как правильно оказать первую помощь пострадавшему и т. д.

На более серьёзном уровне эти и многие другие вопросы рассматриваются на кружковых занятиях. Например, отрабатываются различные способы переправ через овраги, водные преграды, болота. Дети учатся преодолевать подъёмы и спуски, отрабатывают навыки страховки и само-страховки. Несколько раз в год туристская группа школьников отправляется в походы (пешие, вело), чтобы применить на практике свои знания, умения и исследовать родной край. Юные туристы Выездновской школы

уже побывали во многих местах Нижегородской области и за её пределами: Морозовские пруды, Тумановские и Мухтоловские озёра, озеро Святое в Навашином районе, Макарьев монастырь на Волге, Пустынский заказник, Муром, Суздаль, Владимир... Регулярно ученики Выездной СШ становятся победителями и призёрами районных и областных соревнований по туризму и спортивному ориентированию.

Всё это, безусловно, помогает детям подготовиться к успешной сдаче норм ГТО не только в рамках испытания-похода, но и позволяет успешно сдавать другие виды тестов.

### *Список литературы*

1. Гонопольский В.И. Туризм и спортивное ориентирование: учебник. – М.: ФиС, 1987.
2. Жуйков В.П. Педагогическое и методическое сопровождение регионального физкультурного комплекса «Готов к труду и обороне». – Белгород: БелГУ, 2006.
3. Огородников Б.И. Туризм и спортивное ориентирование в комплексе ГТО. – М.: Физкультура и спорт, 1983.

**Колесникова Елена Анатольевна**

музыкальный руководитель

**Шенцева Надежда Анатольевна**

музыкальный руководитель

**Гвоздева Людмила Леонидовна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С №46 «Вишенка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

## ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ КАК ФУНДАМЕНТ ЗДОРОВОГО ДОЛГОЛЕТИЯ

***Аннотация:** статья отражает проблемы сохранения физического и психического здоровья каждого человека; знакомит с опытом других народов в приобретении долголетия как показателя здоровой нации, приобщении детей к здоровому образу жизни через народные традиции.*

***Ключевые слова:** здоровье, физкультура, спорт, долголетие, мотивация, профилактика, народные традиции, здоровье детей.*

Что может быть важнее хорошего крепкого здоровья? В настоящее время эта тема, как никогда, звучит актуально, не смотря на неоспоримые социальные достижения. Но все те блага, о которых мечтало и которых достигло человечество, не гарантируют ему крепкого здоровья. Мы и наши дети все чаще. Каждый человек имеет право получать квалифицированную помощь от медицины: врачей, ученых, разрабатывающих новейшие медицинские технологии, фармацевтов, от всех тех, кому доверено бороться за здоровье людей. Однако следить за своим здоровьем, сохранять и укреплять его – непосредственная обязанность каждого человека. Как утверждают специалисты ВОЗ, здоровье на 50–55% зависит от образа жизни человека, на 20–23% – от наследственности, на 20–25% – от состояния окружающей среды (экология) и на 8–12% – от работы национальной системы здравоохранения. Организованные занятия



физкультурой и спотом охватывают миллионы людей, но самая массовая форма оздоровления – самостоятельные занятия физическими упражнениями. Их выбор широк: плавание, велосипед, бег, спортивная ходьба, гимнастика, лыжи, коньки и многое другое.

Особое внимание хочется уделить все более распространяющемуся увлечению в нашей стране – скандинавской ходьбе, которую часто называют «пензионерской». И это неслучайно, ведь такой вид ходьбы особенно полезен для людей старшего поколения. Но все чаще на прогулках с палками в руках замечаем и представителей среднего возраста. Заметный результат достигается посредством ритмичного движения и одновременно правильного вдыхания воздуха на природе. Заставляет работать около 90% всех мышц тела, сжигает до 45% больше калорий, чем обычная ходьба, улучшает работу легких и сердца, возвращает к полноценной жизни людей, перенесших инсульт и проблемами опорно-двигательного аппарата. Людей, занимающихся физкультурой, отличают следующие качества: общий здоровый вид, легче избавляются от вредных привычек, меньше подвержены стрессу, хороший глубокий сон, в основном не имеют проблем со здоровьем, эмоционально благополучны. Здесь важна мотивация. Ничто не заставит человека вести здоровый образ жизни, если всем этим не управляет его сознание, его понимание важности этого процесса. Каждый человек формирует для себя представления о смысле жизни, отношения к себе и окружающему миру, к своему здоровью.

Интересно, что в Норвегии действует особая национальная система, сформирована позитивная правовая среда, в которой быть здоровым выгодно. Жители этой достаточно небольшой страны получают денежное вознаграждение за то, что не болеют в течение года и не курят. Вот это мотивация! Человечество на протяжении веков искало секрет вечной молодости, рецепты долголетия. Здоровые долгожители – постоянный объект исследований геронтологов. По статистике, 10% всех столетних людей в мире не знают, что такое болезни. В программу исследования долгожителей Кавказа входило изучение быта, образа жизни, привычек, питания людей старше 100 лет. Горный воздух, натуральные продукты питания, чистая родниковая вода, ежедневный физический труд, крепкая семья, уважение к пожилым людям, отсутствие стресса, гармония с природой – вот те факторы, которые позволяют жить долго и полноценно. В фольклоре этих народов существуют рассказы о людях, живших более 150 лет. И это не просто так! В этом есть историческая основа. Вот другой пример. Японцы – народ живучий. В рейтинге ВОЗ стран с самой высокой продолжительностью жизни Япония лидирует уже много лет. Каждый четвертый житель страны старше 65 лет, а что касается долгожителей, перешагнувших вековой рубеж, их в Японии более 61 тысячи. На первой совместной конференции России и Японии по гериатрии японские специалисты рассказали, что делает государство и что может сделать сам человек, чтобы жить долго и меньше болеть.

Известный японский врач Сигэаки Хинохара, который, кстати, ушел из жизни в 105 лет и сумел вывести идеальный рецепт продления жизни. Он разъезжал по миру с лекциями, стараясь передать свои знания и опыт максимальному числу людей. Вот те, основные заповеди, которые он выделяет в своей книге «Жить долго, жить хорошо»:

Веселись; строй планы; умеренно ешь; делись и общайся; помни о возрасте; надейся на себя, а не на врачей; читай; не жалея себя равняйся на лучших; забудь о боли; найди истинные ценности; не недооценивай себя.

У каждого народа есть свои, присущие только ему, традиции. У русского народа это, конечно, баня. Издревле на Руси баня считалась процедурой не только гигиенического характера, но и отменным средством лечения множества заболеваний, профилактики их и закаливания всего организма. Недаром в русском фольклоре существует множество поговорок и крылатых выражений о пользе и целебной силе бани.

Русский народ – народ православный. Пост (говение) – это соблюдение верующим человеком ограничений в скоромной еде по средам и пятницам, а также в определенные периоды (четыре основных поста). Но это не есть диета, хотя говение приносит положительный результат человеческого организму. Гораздо важнее умиротворение, стремление верующего к гармонии с миром и с самим собой. А ведь общеизвестно, что отрицательные эмоции пагубно влияют не только на психическое, но и на физическое здоровье человека. Доказано, что стрессы – основные виновники многих страшных, порой неизлечимых, болезней человечества. А вот положительные эмоции наоборот обладают исцеляющей силой. Давно подмечено, что веселый, жизнерадостный человек болеет реже, а если заболевает, то гораздо быстрее идет на поправку. Кто в счастье, радости живёт, того болезнь и не берет; ссора – враг здоровью; не бранись – составься.

Говоря о крепком хорошем здоровье, нельзя не сказать о закаливании. Можно долго перечислить пользу этой процедуры, ее положительное влияние на избавление от многих серьезных заболеваний. Холодная вода действительно может сделать кожу моложе. Это обуславливается тем, что во время контакта с холодом, клетки организма начинают работать более активно. Это помогает коже не стареть и оставаться упругой. Представьте себе: после горячей парной с березовым веничком русской бани выскочить на мороз и «нырнуть» в пушистый сугроб снега. У некоторых это представление вызовет ужас, мурашки побегут по коже, а у других это вызовет восторг, удовольствие! Кстати, Рождественское купание в проруби так же одна из православных традиций на Руси, которая многих иностранцев приводит в неопикуемый ужас. А наши «моржи»? В России существует множество клубов «моржей». Отрадно, что наравне со взрослыми такой метод оздоровления как закаливание, осваивают и дети. Если родители не против, мы – педагоги только за! Ведь дети – наше будущее, наше завтра и каким оно будет, в большей степени зависит от нас, взрослых. Спросите любую женщину-мать. Что для нее главней, первостепенно. Она ответит: «Здоровье детей».

Плошная компьютеризация пагубно сказывается на здоровье людей, особенно детей. Как часто часами засиживаясь за компьютером, мы забываем о прогулках на свежем воздухе, о природе, которая своими красками и живым звуком являлась источником вдохновения многих русских поэтов, писателей, музыкантов. Природа, гармония с ней – вот целебный источник, вот те корни, которые помогают крепко стоять на ногах. В настоящее время детская игровая культура во многом утрачена. Игры наших детей зачастую однообразны, иногда этот вид деятельности сводится к простому копированию мультфильмов, компьютерных игр, различных

программ. А ведь сколь многообразна народная русская традиционная культура! Как сделать игру ребенка увлекательной, разнообразной? Каким должно быть воспитание ребенка, чтобы он понимал значимость здоровья, умел бережно относиться к нему? В сложившейся ситуации обращение к народным играм – основе игровой культуре – это не только духовное обогащение человека, но и огромный потенциал для его физического развития.

Конечно, в своей работе мы не призываем всех опробовать на себе все те практические советы или варианты достижения здоровья и долголетия. Это было бы неправильно, так как каждый человек индивидуален. Единственное, что мы можем пожелать всем: верьте в себя и будьте здоровы! Долгих вам счастливых лет!

*Список литературы*

1. Егоров В.П. Педагогика оздоровления. – М.: Линка-пресс, 2000.
2. Физкультура и спорт. – 1982. – №1.
3. Физкультура и спорт. – 2012. – №2, 4.
4. Физкультура и спорт. – 2013. – №2, 9.
5. Физкультура и спорт. – 2014. – №3, 6.
6. Масалова О.Ю. Физическая культура: педагогические основы ценностного отношения к здоровью: учебное пособие. – М.: Кнорус, 2012.
7. Маханёва А.С. Приобщение детей к истокам народной культуры. – СПб.: Акцидент, 1997.
8. Науменко С.И. Православные праздники. – М.: Линка-пресс, 2000.
9. Чайковский А.М. Искусство быть здоровым / А.М. Чайковский, С.Б. Шенкман. – М.: Физкультура и спорт, 1984.

*Николаева Ирина Владимировна*  
старший воспитатель

*Кириллов Владимир Райнольдович*  
инструктор по физической культуре

МБДОУ «Д/С №10»  
г. Чебоксары, Чувашская Республика

DOI 10.21661/r-555990

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО**

*Аннотация: в статье раскрывается понятие «здоровьесберегающие технологии», их направленность, а также влияние на развитие ребенка дошкольного возраста.*

*Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, активизация движений.*

Здоровье – это состояние, когда организм человека достигнул полного физического и социального благополучия. В возрасте до 7 лет ребенок проходит большой путь развития, и именно в этом возрасте закладываются основные черты личности, формируется характер и отношение к себе и к окружающим.

Современные учреждения дошкольного типа обращают огромное внимание на поддержку, сохранение и обогащение детского здоровья. Для формирования у ребенка понятия «здоровье», специалисты в детских садах работают над обеспечением и сохранением высокого уровня здоровья дошкольника. Комплекс разнообразных форм и видов деятельности, направленных на сохранение здоровья ребенка, несет название «здоровьесберегающие технологии».

Здоровьесберегающие технологии направлены на сохранение и улучшение здоровья детей во время занятий, прогулок, режимных моментов. Они хорошо сочетаются с обычными методами педагогики и дополняют их различными способами осуществления оздоровительных работ. В отличие от других образовательных технологий, здоровьесберегающие технологии получают полную картину оценки здоровья дошкольников. Использование данных технологий позволяет:

- 1) сформировать хорошее физическое здоровье;
- 2) ознакомить детей со здоровым образом жизни и как его вести;
- 3) мотивировать детей на здоровый образ жизни;
- 4) воспитать ценность отношения к своему здоровью.

К здоровьесберегающим технологиям относятся воспитательно-оздоровительные, коррекционные и профилактические мероприятия, осуществляющиеся в процессе взаимодействия детей и взрослых.

Для того, чтобы создать в ДОУ подходящие условия для благоприятного развития детей, участие принимает весь коллектив сотрудников, работа и взаимодействуя друг с другом, и выполняя определенные цели и задачи в своей области.

Из наиболее распространенных видов здоровьесберегающих технологий в ДОУ можно выделить физкультурные минутки. Они нужны для кратковременных перерывов в интеллектуальной и практической деятельности и выполняются с помощью несложных физических упражнений.

Их цель заключается в смене вида деятельности, снижении утомляемости, снятии напряжения, активизации мышления, повышения интереса детей к занятию, созданию положительного эмоционального фона для ребенка.

Актуальными здоровьесберегающими технологиями в настоящее время являются:

- ритмопластика, во время которой у детей развивается музыкальный слух, чувство ритма, гибкость и пластичность;
- подвижные и спортивные игры, которые проводятся ежедневно и подбираются в соответствии с возрастом, местом и временем проведения;
- релаксация, которая предназначена для сбалансирования положительных и отрицательных эмоций;
- дыхательная гимнастика, которая проводится в различных формах и направлена на нормализацию и оптимизацию работы организма;
- гимнастика для глаз, которая способствует снятию напряжения мышц глаз и проводится в любое свободное время.

Здоровый ребенок – это успешная личность, поэтому нужно сохранять и укреплять его здоровье, так как это является обязательным для повышения результативности учебно-воспитательного процесса.

*Научное издание*

**СОВРЕМЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА:  
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА**

Сборник материалов  
Всероссийской научно-практической конференции  
с международным участием  
(Чебоксары, 2 февраля 2022 г.)

Ответственный редактор *Т.В. Яковлева*  
Компьютерная верстка *Е.В. Кузнецова*

Подписано в печать 09.02.2022 г.

Дата выхода издания в свет 14.02.2022 г.

Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.  
Гарнитура Times. Усл. печ. л. 8,6025. Заказ К-945. Тираж 500 экз.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»  
428005, Чебоксары, Гражданская, 75  
8 800 775 09 02  
[info@interactive-plus.ru](mailto:info@interactive-plus.ru)  
[www.interactive-plus.ru](http://www.interactive-plus.ru)

Отпечатано в Студии печати «Максимум»  
428005, Чебоксары, Гражданская, 75  
+7 (8352) 655-047  
[info@maksimum21.ru](mailto:info@maksimum21.ru)  
[www.maksimum21.ru](http://www.maksimum21.ru)